

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數 (1) 節，上學期(20)週共(20)節、下學期(20)週共(20)節，合計(40)節。

上學期			
課程名稱	閱讀教育		實施年級 四年級
課程目標	1. 認識索書號、圖書館各類型參考資源 2. 參與圖書館主題書展活動 3. 學會運用校內圖書館系統各項功能與資源 4. 增進學生利用各種資訊與網路科技技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與溝通的能力。 5. 認識書本的構成要素、編排與樣式 6. 完成主題小書製作		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。		
議題融入	資訊教育、家庭教育		
學習重點	學習 表現	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	

		國 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 國 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 國 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 資 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 家庭教育 I-2-2-1 瞭解家庭如何透過分享愛、價值及傳統，來提供情感支持。 家庭教育 I-2-2-2 使用適當的方式表達對家人的愛與關懷。		
	學習 內容	國 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 國 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 國 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 國 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		
表現任務	小組任務 1. 海報製作：介紹書本的編排方式、種類與樣式 2. 發表：閱讀後的重點與心得 個人任務 1. 角色扮演：圖書館的導覽員 2. 完成主題小書 DIY			
教學資源	自編教材、影片、鹽埔鄉立圖書館、 <u>傳家寶被繪本</u> 、親子天下出版的 <u>四年級煩惱多</u>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(2)週- 第(4)週	挖寶趣—圖書寶藏	1. 圖書館介紹：索書號、圖書分類與編碼、校內圖書館系統各項功能、認識鄉立圖書館資源 2. 尋寶遊戲	3	

第(5)週- 第(7)週	書中自有黃金屋	1. 認識書本的由來與構成要件 2. 書的超能力	3	
第(8)週- 第(10)週	傳「班」寶「貝」	1. 繪本共讀 2. 閱讀組間討論與分享 3. 設計屬於班級的寶貝，值得傳承紀念。	3	
第(11)週- 第(16)週	四年級煩惱多	1. 繪本共讀 2. 閱讀組間討論與分享 3. 設計主題小書內容大綱	6	
第(17)週- 第(21)週	小書 DIY	統整書本構成要件與藝術設計主題小書 DIY	5	

下學期			
課程名稱	閱讀教育（人物傳記）		實施年級 四年級
課程目標	1. 增加對傳記的了解 2. 學習他人成功的秘訣 3. 多元方式呈現閱讀內容 4. 養成知善、樂善與行善的品德素養。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。		
議題融入	環境教育、品格教育		
學習重點	學習 表現	國 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 國 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 國 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
	學習 內容	國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	

		國 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 國 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
表現任務	1. 小組共享閱讀筆記 2. 個人完成一份讀書心得 3. 作文一篇			
教學資源	<u>世界因你而改變</u> 、 <u>德雷莎</u> 、 <u>陳樹菊——不凡的慷慨</u> 、 <u>人生不設限</u> 、閱讀筆記表格、壁報紙、讀書心得單、作文簿			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 － 第(10)週	閱讀悅讀擴展視野	一、閱讀書目： 世界因你而改變 德雷莎 二、學習與分享： 1. 分組討論要分享的書籍及重點，組間互相給予回饋，利用海報或 ppt 分享書本重點與心得。 2. 完成一份讀書心得	10	
第(11)週 － 第(20)週	閱讀悅讀找到力量	一、閱讀書目： 人生不設限 陳樹菊——不凡的慷慨 二、學習與分享： 1. 分組討論要分享的書籍及重點，組間互相給予回饋，利用海報或 ppt 分享書本重點與心得。 2. 完成作文一篇——假如我是……	10	

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)