

## 參、彈性學習課程計畫

### 【二】年級彈性學習課程計畫

上學期( 21 )週共( 84 )節、下學期( 21 )週共( 80 )節，合計( 164 )節。

上學期					
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	歌謠朗朗上口(1) 家庭教育(1) 家庭暴力防治課程(1)				友善校園(1)
第二週	歌謠朗朗上口(1) 性別平等教育(2) 家庭暴力防治課程(1)				
第三週	歌謠朗朗上口(1) 性別平等教育(1) 童玩(1) 家庭暴力防治課程(1)				
第四週	閱讀理解(1) 歌謠朗朗上口(1) 性別平等教育(1)				防災教育(1)
第五週	閱讀理解(1) 歌謠朗朗上口(1) 家庭教育(2)				
第六週	閱讀理解(1) 童玩(1) 性別平等教育(1) 歌謠朗朗上口(1)				

第七週	閱讀理解(1) 童玩(1) 歌謠朗朗上口(1) 性別平等教育(1)			
第八週	閱讀理解(1) 童玩(1) 歌謠朗朗上口(1)			全校宣導- 人口暨性別平等教育 (1)
第九週	閱讀理解(1) 童玩(1) 歌謠朗朗上口(1)			戶外教育(1)
第十週	閱讀理解(1) 童玩(1) 歌謠朗朗上口(1)			戶外教育(1)
第十一週	閱讀理解(1) 童玩(1) 歌謠朗朗上口(1)			戶外教育(1)
第十二週	閱讀理解(1) 童玩(1) 歌謠朗朗上口(1)			戶外教育(1)
第十三週	閱讀理解(1) 歌謠朗朗上口(1) 童玩(1)			戶外教育(1)
第十四週	閱讀理解(1) 童玩(1) 歌謠朗朗上口(1)			戶外教育(1)
第十五週	閱讀理解(1) 童玩(1) 歌謠朗朗上口(1)			戶外教育(1)
第十六週	閱讀理解(1)			校慶(1)

	童玩(1) 歌謠朗朗上口(1)			
第十七週	閱讀理解(1) 童玩(1) 歌謠朗朗上口(1)			校慶(1)
第十八週	閱讀理解(1) 童玩(1) 歌謠朗朗上口(1)			校慶(1)
第十九週	閱讀理解(1) 童玩(1) 歌謠朗朗上口(1)			校慶(1)
第二十週	閱閱讀理解(1) 童玩(1) 歌謠朗朗上口(1)			好兒童(1)
第二十一週	閱讀理解(1) 童玩(1) 歌謠朗朗上口(1)			好兒童(1)
總計	68			16

下學期

週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週				友善校園(1)
第二週	家庭教育(1) 性別平等教育/性侵害防治教育(2)			
第三週	家庭教育(2) 性別平等教育/性侵害防治教育(2)			
第四週	性別平等教育/性侵害防治教育(2) 歌謠朗朗上口(1)			模範生(1)
第五週	歌謠朗朗上口(1) 家庭暴力防治課程(1) 童玩(1)			性別平等教育(1)
第六週	歌謠朗朗上口(1) 家庭暴力防治課程(2) 童玩(1)			
第七週	歌謠朗朗上口(1) 閱讀理解(1) 童玩(1)			兒童節慶祝活動(1)
第八週	歌謠朗朗上口(1) 閱讀理解(1) 童玩(1)			兒童節慶祝活動(1)

第九週	閱讀理解(2) 歌謠朗朗上口(1) 童玩(1)			
第十週	歌謠朗朗上口(1) 閱讀理解(2) 童玩(1)			
第十一週	歌謠朗朗上口(2) 閱讀理解(1) 童玩(1)			
第十二週	歌謠朗朗上口(1) 閱讀理解(1) 童玩(1)			母親節(1)
第十三週	歌謠朗朗上口(1) 閱讀理解(1) 童玩(1)			母親節(1)
第十四週	歌謠朗朗上口(2) 童玩(1) 閱讀理解(1)			
第十五週	歌謠朗朗上口(2) 閱讀理解(1) 童玩(1)			
第十六週	閱讀理解(1) 童玩(2) 歌謠朗朗上口(1)			
第十七週	歌謠朗朗上口(1) 閱讀理解(1) 童玩(2)			
第十八週	歌謠朗朗上口(1) 閱讀理解(1) 童玩(2)			

第十九週	歌謠朗朗上口(1) 閱讀理解(2) 童玩(1)			
第二十週	閱讀理解(1) 歌謠朗朗上口(1) 童玩(1)			好兒童表揚大會(1)
第二十一週	閱讀理解(1) 童玩(1) 歌謠朗朗上口(1)			好兒童表揚大會(1)
總計	71			9

## 一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
1 歌謠朗朗上口	(1)國際教育 (2)多元文化教育	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
2 閱讀理解	(1)圖書館利用教育 (2)閱讀素養	18	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
3 童玩	(1)童玩彩繪 (2)自製玩具	17	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
4 各類議題	(1)性別平等議題 (2)家庭教育 (3)家庭暴力防治課程	12	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題

下學期			
課程名稱	內容	節數	項目
1 歌謠朗朗上口	(1)國際教育 (2)多元文化教育	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
2 閱讀理解	(1)圖書館利用教育 (2)閱讀素養	18	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
3 童玩	(1)紙藝 (2)自製玩具	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
4 各類議題	(1)性別平等議題 (2)家庭教育	12	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題

	(3)家庭暴力防治課程 (4)性侵害防治教育(融入性別平等議題(6))		
--	--	--	--

(二)課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：1. 歌謠朗朗上口 (上學期)		項目：■主題 □專題 □議題						
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
週、月或起訖時間均可		總綱 / 領綱、只填標號					教材教具	師資、融入之議題內容重點、.....
第 1~5 週 (各 1 節)	單元一： The Hello Song	語E-A3 語E-B3 生 E-C3	1. 能吟唱並欣賞不同語系童謠。 2. 能欣賞不同語系文化。 3. 能聽說簡單英語和越語語辭。	1. 唱唱跳跳 The Hello Song 2. 聆聽故事(白天與夜晚由來) 3. 學習故事中簡單的語彙及語句 (1)語詞: Hello! 你好! Fine 良好 Great 很好 tire 累 (2)句型:「Hello, how are you? I am fine.」 4. 你說我畫	5	觀察紀錄 口語表達 實作	1. 自編教材 2. 影片	國 E1 國 E5 國 E6 多 E5
第 6~10 (各 1 節)週	單元二： What is your name?	語E-A3 語E-B3 生 E-C3	1. 能吟唱並欣賞不同語系童謠。 2. 能欣賞不同語系文化。 3. 能聽說簡單英語和越語語辭。	1. 唱唱跳跳 What is your name? 2. 聆聽故事(吃楊桃還黃金) 3. 學習故事中簡單的語彙及語句 (1)語詞:name 名字 my name 我的名字 your name 你的名字 (2)句型:「What is your name? My name is...」 4. 你說我畫	5	觀察紀錄 口語表達 實作	1. 自編教材 2. 影片	國 E1 國 E5 國 E6 多 E6
第 11~15 週 (各 1 節)	單元三： Number Song 1-10	語E-A3 語E-B3 生 E-C3	1. 能吟唱並欣賞不同語系童謠。 2. 能欣賞不同語系文化。 3. 能聽說簡單英語和越語語辭。	1. 唱唱跳跳 Number Song 1-10 2. 聆聽故事(一百節竹子) 3. 學習故事中簡單的語彙及語句 (1)語詞:number 數字 one 一 two 二 three 三 four 四 five 五... (2)句型:「Do you know?」 4. 你說我畫	5	觀察紀錄 口語表達 實作	1. 自編教材 2. 影片	國 E1 國 E5 國 E6 多 E6

課程名稱：1. 歌謠朗朗上口（上學期）				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
週、月或起訖時間均可		總綱 / 領綱、只填標號					教材教具	師資、融入之議題內容重點、.....
第 16~21 週 (各 1 節)	單元四： Kid Songs Happy Fruits Where are you?	語E-A3 語E-B3 生 E-C3	1. 能吟唱並欣賞不同語系童謠。 2. 能欣賞不同語系文化。 3. 能聽說簡單英語和越語語辭。	1. 唱唱跳跳 Kid Songs Happy Fruits Where are you? 2. 聆聽故事(小男孩和蘋果樹) 3. 學習故事中簡單的語彙及語句 (1)語詞:fruit 水果 apple 蘋果 banana 香蕉 orange 橘子 (2)句型:「Happy fruits where are you? I am here.」 4. 你說我畫	6	觀察紀錄 口語表達 實作	1. 自編教材 2. 影片	國 E1 國 E5 國 E6 多 E6

課程名稱：1. 歌謠朗朗上口（下學期）				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 4~8 週(各 1 節)	單元五： New! Animal song, kid song. Let' s go to the zoo	語E-A3 語E-B3 生 E-C3	1. 能吟唱並欣賞不同語系童謠。 2. 能欣賞不同語系文化。 3. 能聽說簡單英語和越語語辭。	1. 唱唱跳跳 New! Animal song, kid song. Let' s go to the zoo 2. 聆聽故事(獅子和小偷) 3. 學習故事中簡單的語彙及語句 (1)語詞:animal 動物 zoo 動物園 monkey 猴子 zebra 斑馬 elephant 大象 lion 獅子 (2)句型:「Let' s go to the zoo.」 4. 你說我畫	5	觀察紀錄 口語表達 實作	1. 自編教材 2. 影片	國 E1 國 E5 國 E6 多 E5

課程名稱：1. 歌謠朗朗上口（下學期）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第9、10週 (各1節) 第11週 (2節)	單元六： The Seasons Song	語E-A3 語E-B3 生 E-C3	1. 能吟唱並欣賞不同語系童謠。 2. 能欣賞不同語系文化。 3. 能聽說簡單英語和越語語辭。	1. 唱唱跳跳 The Seasons Song 2. 聆聽故事(雞會生金蛋) 3. 學習故事中簡單的語彙及語句 (1)語詞: season 季節 spring 春天 summer 夏天 autumn 秋天 winter 冬天 (2)句型:「If you know all the seasons? Four seasons.」 4. 你說我畫	4	觀察紀錄 口語表達 實作	1. 自編教材 2. 影片	國 E1 國 E5 國 E6 多 E6
第12-13週 (1節) 第14、15週 (各2節)	單元七： Please and thank you song	語E-A3 語E-B3 生 E-C3	1. 能吟唱並欣賞不同語系童謠。 2. 能欣賞不同語系文化。 3. 能聽說簡單英語和越語語辭。	1. 唱唱跳跳 Please and thank you song 2. 聆聽故事(猴子和鱷魚) 3. 學習故事中簡單的語彙及語句 (1)語詞: please 請 thank you 謝謝 say 說 (2)句型:「“Please” and “thank you”, don’ t forget to say. “Please” and “thank you” say it every day.」 4. 你說我畫	6	觀察紀錄 口語表達 實作	1. 自編教材 2. 影片	國 E1 國 E5 國 E6 多 E6
第16-21週 (各1節)	單元八： Good morning song what up song(Ping fong) Goodbye song	語E-A3 語E-B3 生 E-C3	1. 能吟唱並欣賞不同語系童謠。 2. 能欣賞不同語系文化。 3. 能聽說簡單英語和越語語辭。	1. 唱唱跳跳 Good morning song what up song(Ping fong) Goodbye song 2. 聆聽故事(兩個好朋友烏龜和兔子) 3. 學習故事中簡單的語彙及語句 (1)語詞: morning 早上 good 好 good morning 早安 good bye 再見 (2)句型:「Good morning. Good bye.」 4. 你說我畫	6	觀察紀錄 口語表達 實作	1. 自編教材 2. 影片	國 E1 國 E5 國 E6 多 E6

課程名稱：2. 閱讀理解（上學期）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 4~6 週	楊煥之歌	語 E-A2	1. 清晰朗讀課文，並能識別基本單字。 2. 能依時間順序，將所發生的事件有條理的表達或記錄下來。 3. 能描述人物的樣貌。	1 文章導讀 2. 說明與討論文本內容 3. 共同討論、回答問題與分享 4. 完成閱讀題型	3	參與態度 口語表達	閱讀小行家 2	閱 E1 閱 E11
第 7~9 週	雨之歌	語 E-A2	1. 清晰朗讀課文，並能識別基本單字。 2. 能將文章的重點提取出來。 3. 能讀懂故事的含義。	1 文章導讀 2. 說明與討論文本內容 3. 共同討論、回答問題與分享 4. 完成閱讀題型	3	參與態度 口語表達	閱讀小行家 2	閱 E1 閱 E11
第 10~12 週	朋友之歌	語 E-A2	1. 清晰朗讀課文，並能識別基本單字。 2. 能將文章的重點提取出來。 3. 能讀懂故事的含義。	1 文章導讀 2. 說明與討論文本內容 3. 共同討論、回答問題與分享 4. 完成閱讀題型	3	參與態度 口語表達 實作	閱讀小行家 2	閱 E1 閱 E11
第 13~15 週	生活記趣	語 E-A2	1. 清晰朗讀課文，並能識別基本單字。 2. 能將文章的重點提取出來。 3. 能讀懂故事的含義。	1 文章導讀 2. 說明與討論文本內容 3. 共同討論、回答問題與分享 4. 完成閱讀題型	3	參與態度 口語表達	閱讀小行家 2	閱 E1 閱 E11

## 課程名稱：2. 閱讀理解（上學期）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 16-18 週	自然之歌	語 E-A1 生 E-B3 語 E-C1	1. 能自己閱讀文本 2. 能從文本中提取訊息	1 文章導讀 2. 說明與討論文本內容 3. 共同討論、回答問題與分享 4. 完成閱讀題型	3	參與態度 口語表達 實作	閱讀小行家 2	閱 E1 閱 E2 閱 E8
第 19-21 週	希望之歌	語 E-A1 生 E-B1 語 E-C2	1. 清晰朗讀課文，並能識別基本單字。 2. 能依時間順序，將所發生的事件有條理的表達或記錄下來。 3. 能描述人物的樣貌。	1 文章導讀 2. 說明與討論文本內容 3. 共同討論、回答問題與分享 4. 完成閱讀題型	3	參與態度 口語表達 實作	閱讀小行家 2	閱 E1 閱 E8 閱 E13

## 課程名稱：2. 閱讀理解（下學期）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 7-8 週	機智之歌	語 E-A2	1. 清晰朗讀課文，並能識別基本單字。 2. 能將文章的重點提取出來。 3. 能讀懂故事的含義。	1 文章導讀 2. 說明與討論文本內容 3. 共同討論、回答問題與分享 4. 完成閱讀題型	2	參與態度 口語表達	閱讀小行家 2	閱 E1 閱 E11
第 9-10 週 (各 2 節)	真相之歌	語 E-A2	1. 清晰朗讀課文，並能識別基本單字。 2. 能將文章的重點	1 文章導讀 2. 說明與討論文本內容 3. 共同討論、回答問題與分享	4	參與態度 口語表達	閱讀小行家 2	閱 E1 閱 E11

## 課程名稱：2. 閱讀理解（下學期）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			提取出來。 3. 能讀懂故事的含義。	4. 完成閱讀題型				
第 11~13 週	動物之歌	語 E-A2	1. 清晰朗讀課文。 2. 能將文章的重點提取出來。 3. 能讀懂故事的含義	1 文章導讀 2. 說明與討論文本內容 3. 共同討論、回答問題與分享 4. 完成閱讀題型	3	參與態度 口語表達 實作	閱讀小行家 2	閱 E1 閱 E11
第 14~16 週	外國故事	語 E-A2	1. 清晰朗讀課文，並能識別基本單字。 2. 能將文章的重點提取出來。 3. 能讀懂故事的含義。	1 文章導讀 2. 說明與討論文本內容 3. 共同討論、回答問題與分享 4. 完成閱讀題型	3	參與態度 口語表達	閱讀小行家 2	閱 E1 閱 E11
第 17~18 週	自然之歌	語 E-A1 生 E-B3 語 E-C1	1. 清晰朗讀課文，並能識別基本單字。 2. 能正確理解文意。 3. 能知道如何判斷生活中需要攜帶何種物品。	1 文章導讀 2. 說明與討論文本內容 3. 共同討論、回答問題與分享 4. 完成閱讀題型	2	參與態度 口語表達 實作	閱讀小行家 2	閱 E1 閱 E2 閱 E8
第 19~21 週	吹牛之歌	語 E-A1 生 E-B1 語 E-C2	1. 清晰朗讀課文。 2. 能規劃有效解決問題的方法。 3. 能知道愚人節的由來。	1 文章導讀 2. 說明與討論文本內容 3. 共同討論、回答問題與分享 4. 完成閱讀題型	4	參與態度 口語表達 實作	閱讀小行家 2	閱 E1 閱 E8 閱 E13

課程名稱：二上童玩教學-

項目： 主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第3週(1節) 第6-7週(各1節)	第一單元： 竹蟬、陀螺 童玩彩繪	生E-A1 生E-B1 健E-C2	1. 能利用日常生活中的材料製作出簡單童玩 2. 能知道廢物回收再利用 3. 能分享感受、想法並欣賞他人的作品	(一)教師引導學生觀察〈秋庭戲嬰圖〉，請學生發表對這幅畫的感想。 (二)欣賞與討論 1. 教師提問 2. 教師歸納說明並簡介〈秋庭戲嬰圖〉 (三)早期童玩介紹 教師引導：早期的臺灣的童玩介紹：竹蟬、尪仔標、彈珠、陀螺、竹蜻蜓、紙娃娃、鐵環。 (四)竹蟬、陀螺童玩彩繪。 (五)分組競賽玩竹蟬及陀螺。	共3節	參與態度 口語表達 實作	1. 〈秋庭戲嬰圖〉的照片 2. 沒著色的竹蟬童玩 3. 沒著色的陀螺童玩 4. 水彩用具	生E-A1 生E-B1 健E-C2
第8-11週(1節)	第二單元： 蛋殼彩繪	生E-A1 生E-B1 健E-C2	1. 能利用日常生活中的材料製作出簡單童玩 2. 能按照步驟做出指定的童玩 3. 能分享感受、想法並欣賞他人的作品	(一)將蛋尖端輕力敲碎小洞，再用去 掉針的針筒吸出蛋液，並用水洗淨內部，曬乾備用。每生兩顆。 (二)說明原理並指導製作蛋殼彩繪 (三)參考臉譜圖案集彩繪蛋殼 (四)能分享感受、想法並欣賞他人的作品	共4節	觀察紀錄 實作 參與態度	蛋、去掉針的針筒、鉛筆、彩繪用具、臉譜圖案集	生E-A1 生E-B1 健E-C2
第12-15週(各1節)	第三單元： 降落傘童 玩彩繪	生E-A1 生E-B1 健E-C2	1. 能利用日常生活中的材料製作出簡	(一)教師說明： 1. 生活科學是沒有年齡限制的今天要製作一個簡單的小玩具天降神兵	共4節	參與態度 實作	塑膠袋、綿繩、重物、彩繪用	生E-A1 生E-B1 健E-C2

課程名稱：二上童玩教學-

項目：■主題 □專題□議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			單童玩 2. 能知道廢物回收再利用 3. 能按照步驟做出指定的童玩 4. 能分享感受、想法並欣賞他人的作品 5. 養成勝不驕，敗不餒的運動家精神。	降落傘材料塑膠袋棉繩重物黏土等等。 2. 超級簡單的降落傘玩具DIY，準備好塑料布、棉繩和一個小重物就可以開始製作。玩的時候要先把它收起來，用力拋到空中，由於空氣阻力就會輕飄飄的降落~ 3. 製作降落傘玩具 4. 指導降落傘玩法 5. 分組競賽玩降落傘			具、剪刀	
第 16-17 週 (各 1 節)	第四單元： 多瓣花朵 拼貼	生E-A1 生E-B1 健E-C2	1. 能利用日常生活中的材料製作出簡單童玩 2. 能知道廢物回收再利用 3. 能按照步驟做出指定的童玩 4. 能分享感受、想法並欣賞他人的作品	(一)能利用粉彩紙拼貼出多瓣花朵 (二)能按照步驟做出指定的作品 (三)能分享感受、想法並欣賞他人的作品	共 2 節	參與態度 實作	粉彩紙、彩繪用具、剪刀	生E-A1 生E-B1 健E-C2
第 18-19 週 (各 1 節)	第五單元： 筆筒	生E-A1 生E-B1 健E-C2	1. 能利用日常生活中的材料製作出簡單童玩	(一)能利用日常生活中的材料製作出簡單筆筒 (二)能知道廢物回收再利用	共 2 節	參與態度 實作	冰棒棍、剪刀、保麗龍膠、彩繪工具	生E-A1 生E-B1 健E-C2

課程名稱：二上童玩教學-

項目： 主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			2. 能知道廢物回收再利用 3. 能按照步驟做出指定的童玩 4. 能分享感受、想法並欣賞他人的作品	(三)能按照步驟做出指定的童玩 (四)能分享感受、想法並欣賞他人的作品				
第 20-21 週 (各 1 節)	第六單元： 旋轉的風車 (認識風車的構造及運轉)	生E-A1 生E-B1 健E-C2	1. 讓學生了解風車的構造。 2. 讓學生了解風車旋轉的原理。 3. 讓學生運用相關器材組裝出一座風車。 4. 養成勝不驕，敗不餒的運動家精神。	(一) 引起動機： 1. 利用圖書繪本「風喜歡和我玩」的故事內容，引起小朋友的學習興趣： 吉勃特和風整天玩在一起。風把吉勃特的氣球吹到樹上，還讓吉勃特的雨傘開花。風心情好時，會把蘋果吹下來，送給吉勃特，還會幫吉勃特開紙船。他們也會一起玩小風車、吹肥皂泡、掃落葉……。最後，他們都累了，就在楊柳樹下睡午覺。 小朋友拿出你們帶來的風力玩具來和大家分享，然後我們也來學吉勃特和風一起玩遊戲，動手做一個好玩又很炫的風車，並且比比看，誰做的風車轉得最快？ 2. 教師展示大型電風扇、桌上基型電風扇、各種造型的玩具風車等給	共 2 節	上課聆聽情況 參與態度 實作	教師：大型電風扇、桌上基型電風扇、各種造型的玩具風車、不同材質的紙、圖書繪本-風喜歡和我玩。  學生：風力玩具、各色色紙、鐵線、珠針、吸管、膠水、尺、剪刀、筷子。	生E-A1 生E-B1 健E-C2

課程名稱：二上童玩教學-

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>小朋友看。</p> <p>3、活動製作說明：</p> <p>(1) 將正方形的紙，對角摺成 X 形，交叉處即是中心點。</p> <p>(2) 順著褶紋畫到近中心點三分之一的位置，四角的各邊上都畫了之後，把它剪開。</p> <p>(3) 在四個角邊上(約 0.7 公分處)和中心點，各穿一個小洞。</p> <p>(4) 用長的珠針或鐵線一端繞個小小的圓圈(約 10 公分長)，穿過一小片圓形的中心，再依順序穿過每一角的小洞，套上一小段約 2 公分長的吸管，再穿過方紙中心的小洞。</p> <p>(5) 珠針或鐵線穿過一小段吸管後，釘或綁在筷子一端。</p> <p>(6) 製作完成後，玩玩看，觀察風車轉動的情形。</p> <p>(7) 進行修改或再創作新的風車。</p> <p>4. 指導風車玩法</p> <p>5. 分組競賽玩風車</p>				

課程名稱：二下童玩教學

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第5週(1節) 第6週(1節)	第一單元： 基礎紙飛機	生E-A1 生E-B1 健E-C2	1. 製作各種不同的玩具，體會「力」有各種，力可使物體動起來，或使物體產生動力。 2. 喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表現。	(一)能利用各種媒材製作會飛的紙飛機。 (二)能從比賽遊戲中，感受玩紙飛機的樂趣。 (三)能分享自己創作出來的紙飛機特色 (四)藉由製作過程了解飛行及平衡原理。	共2節	操作評量、 觀察紀錄	彩色鉛筆 雲彩紙、 膠水、剪刀	生E-A1 生E-B1 健E-C2
第7週(1節) 第8週(1節) 第9週(1節) 第10週(1節)	第二單元： 彈珠上升軌道台	生E-A1 生E-B1 健E-C2	1. 製作各種不同的玩具，體會「力」有各種，力可使物體動起來，或使物體產生動力。 2. 喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表現。	(一)讓學生了解彈珠上升軌道台的構造。 (二)讓學生了解彈珠上升軌道台的原理。 (三)讓學生運用相關器材組裝出一座彈珠上升軌道台。	共4節	操作評量、 觀察紀錄	紙板、剪刀 膠水、彈珠 橡皮筋、竹 筷子	生E-A1 生E-B1 健E-C2
第11週(1節) 第12週(1節) 第13週(1節) 第14週(1節)	第三單元： 七巧板	生E-A1 生E-B1 健E-C2	1. 能利用日常生活中的材料製作出簡單童玩 2. 能按照步驟做出指定的童玩 3. 能分享感受、想法並欣賞他人的作品	(一)能利用日常生活中的材料製作出簡單七巧板 (二)指導七巧板玩法 (三)能按照步驟做出指定的童玩 (四)能分享感受、想法並欣賞他人的作品 (五)分組競賽玩七巧板	共4節	操作評量 觀察紀錄	紙板、剪 刀、彩繪工 具、白膠	生E-A1 生E-B1 健E-C2

課程名稱：二下童玩教學

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			4. 養成勝不驕，敗不餒的運動家精神。					
第 15 週 (1 節) 第 16 週 (2 節)	第四單元： 金魚	生E-A1 生E-B1 健E-C2	1. 喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表現。	(一)能利用日常生活中的材料製作出金魚童玩 (二)能知道廢物回收再利用 (三)能按照步驟做出指定的童玩 (四)能分享感受、想法並欣賞他人的作品	共 3 節	上課聆聽情況 操作評量	色紙、保麗龍膠、眼睛	生E-A1 生E-B1 健E-C2
第 17-18 週 (各 2 節)	第五單元： 紙吹箭	生E-A1 生E-B1 健E-C2	1. 製作各種不同的玩具，體會「力」有各種，力可使物體動起來，或使物體產生動力。 2. 喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表現。	(一)能利用日常生活中的材料製作出紙吹箭童玩 (二)能知道廢物回收再利用 (三)能按照步驟做出指定的童玩 (四)能分享感受、想法並欣賞他人的作品 (五)分組競賽玩紙吹箭	共 4 節	上課聆聽情況 操作評量	日曆紙、白膠、剪刀	生E-A1 生E-B1 健E-C2
第 19-21 週 (各 1 節)	第六單元： 將軍帽	生E-A1 生E-B1 健E-C2	1. 嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基础性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。	(一)能利用日常生活中的材料製作出將軍帽童玩 (二)能知道廢物回收再利用 (三)能按照步驟做出指定的童玩 (四)能分享感受、想法並欣賞他人的作品	共 3 節	上課聆聽情況 操作評量	塑模硬紙板、彩繪用具、剪刀	生E-A1 生E-B1 健E-C2

課程名稱：二上性別平等-獨一無二的我

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 2-7 週	性別平等-獨一無二的我	國-E-C2 生活-E-B1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自己的喜好。</li> <li>2. 認識男孩、女孩的不同特質與共通特質。</li> <li>3. 學習尊重、包容不同的想法。</li> <li>4. 覺察生活中的性別刻板印象。</li> <li>5. 培養表達意見的能力。</li> </ol>	<p><b>活動一：我的喜好</b></p> <p>一、引起動機 教師播放影片「唐朝小栗子——男生和女生的戰爭」。</p> <p>二、主要活動 (一)教師在黑板上張貼男孩、女孩圖卡，並請學童根據下列提問思考男生、女生的不同。 (二)教師提問，並請學童口頭回答 (三)教師發下學習單，請學童作答</p> <hr/> <p><b>活動二：男生女生配</b></p> <p>一、引起動機 教師發下學習單，請學童為學習單上的兩個人偶畫上裝扮。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師展示圖卡，請學童發表意見，在全班通力合作下完成一男一女兩個人偶的配件拼貼。</li> <li>2. 教師展示學童剛剛完成的作品，再次印證剛才歸納出的結論，男孩通常有陽剛的穿著和打扮，女孩則相對陰柔。</li> <li>3. 教師將黑板上人偶的部分裝扮互換，並詢問學童意見</li> <li>4. 教師以投影片展示不同於性別刻板印象穿著打扮的男男女女，並請學生</li> </ol>	6	<p>專心觀賞影片。</p> <p>能踴躍發表意見。</p> <p>能認真作答。</p> <p>學習單</p> <p>能認真作答。</p> <p>學習單</p> <p>能踴躍發表意見。</p> <p>能專心聆聽。</p>	<p>男孩、女孩圖卡。</p> <p>影片「唐朝小栗子——男生和女生的戰爭」</p> <p>學習單。</p> <p>沒有頭髮，只有五官的人形圖卡兩張</p> <p>學習單</p>	<p>性 E1</p> <p>性 E3</p> <p>性 E8</p> <p>人 E5</p>

課程名稱：二上性別平等-獨一無二的我

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	性別平等-獨一無二的我	國-E-C2 生活-E-B1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自己的喜好。</li> <li>2. 認識男孩、女孩的不同特質與共通特質。</li> <li>3. 學習尊重、包容不同的想法。</li> <li>4. 覺察生活中的性別刻板印象。</li> <li>5. 培養表達意見的能力。</li> </ol>	<p>想一想生活周遭有沒有遇過這樣穿著打扮的人。</p> <p><b>三、歸納統整</b> 教師統整，每個人都有不同的特質和長相，喜歡的東西也不同，我們應該學習尊重與包容別人的不同想法。</p> <p>～ 第三、四節結束/共5節～</p> <p><b>活動三:送禮大考驗</b></p> <p><b>一、引起動機</b> 教師展示已標上號碼的玩具及男生、女生圖卡各一，介紹每樣玩具的玩法和功能。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將男孩、女孩兩張圖卡貼在黑板上，請學童發表意見。</li> <li>2. 教師整理學童的回答並歸納，</li> <li>3. 教師反問學童，你們覺得球類只有男生喜歡，洋娃娃只能送給女生嗎？</li> <li>4. 教師以投影片展示愛畫畫的<u>梵谷</u>、世界麵包大賽冠軍<u>吳寶春</u>、小時候玩洋娃娃的<u>吳季剛</u>、拿槍的女性軍人、女籃國手<u>魏于淳</u>等人的照片，向學童介紹顛覆性別刻板印象的名人事蹟。</li> </ol> <p><b>三、歸納統整</b> 不論男生或女生，都可以選擇自己喜歡</p>		<p>能專心聆聽。</p> <p>能認真作答。</p> <p>能踴躍發表意見。</p> <p>能專心聆</p>	<p>小汽車、海灘球、洋娃娃、著色用具、玩具槍等，並標上號碼。</p> <p>男孩、女孩圖卡各一張。</p> <p>投影片</p>	<p>性 E1</p> <p>性 E3</p> <p>性 E8</p> <p>人 E5</p>

課程名稱：二上性別平等-獨一無二的我

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				的玩具或活動，這些選擇無關性別，只與興趣和喜好有關。		聽。		性 E1 性 E3 性 E8 人 E5

課程名稱：二上家庭教育-生活高手

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第1、5週	家庭教育-生活高手	生活-E-A1 國-E-B1 生活-E-C2	一、會掛好、摺好脫下的衣物。 二、學會綁鞋帶、扣釦子。 三、會自己整理抽屜、書包。 四、會用正確的方法上廁所	<p>活動一：</p> <p>1 請小朋友準備衣物、書籍、書包、需綁鞋帶的鞋子、穿雨衣等物品。</p> <p>2 示範教學，並由小朋友實際操作至熟練。</p> <p>3 完成過關、評鑑活動單。</p> <p>活動二：</p> <p>1 示範教學上廁所的正確方法。</p> <p>2 小朋友演練上廁所的正確方法。</p> <p>3 完成過關、同儕評鑑活動單。 ~第一節完~</p> <p>活動三：</p> <p>1 請小朋友準備碗筷、盤子、玩具等物品。</p> <p>2 示範教學，並由小朋友實際操作至熟練。</p> <p>3 完成過關、評鑑活動單。</p> <p>活動四：</p> <p>1 教師示範掃地的正確方法。</p> <p>2 教師解說、示範垃圾分類方式。</p> <p>3 小朋友演練掃地的正確方法。</p> <p>4 小朋友演練垃圾分類的正確方式。</p> <p>5 完成過關、同儕評鑑活動單。 ~第二節完~</p> <p>活動五：</p> <p>1 教師帶小朋友進行校園巡禮。</p> <p>2 講述學校創校點滴事蹟，有趣的故事等。</p> <p>3 完成過關、評鑑活動單。</p> <p>活動六：</p> <p>1 師生討論專心聽講的生理條件及指標。</p>	共3節	參與態度 口語表達 實作 活動單	<p>衣物、書籍、書包、需綁鞋帶的鞋子、穿雨衣等物品 活動單</p> <p>碗筷、盤子、玩具等物品</p> <p>掃把</p> <p>各類資源 垃圾</p> <p>活動單</p>	<p>家E11 E1</p> <p>家E11 E1</p> <p>家E2 E3</p>

課程名稱：二上家庭教育-生活高手

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				2 教師指導如何計畫、安排課餘的 作息時間。 3 完成作息計畫表活動單。 ~第三節完~			作息計畫 表活動單	家 E11 品 E1

課程名稱：二下性別平等教育-我來作主

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 2-4 週	性別平等-我來作主	生活-E-C1 健體-E-C1	一、學習了解自己的感覺和認識身體的自主權。 二、能了解並避免被性騷擾及傷害。 三、學習如何辨認危險的人物、環境與情境。 四、學習如何應對、保護自己。	<b>《非禮勿碰》</b> (一) 教師放映『我不喜歡你碰我』的影片 (二) 老師和學生討論： 1. 什麼是「不舒服的感覺」？ 2. 每個人都有自己不喜歡被碰的地方，可是別人會知道你不喜歡被碰的地方嗎？ 3. 身體是屬於你的，所以你就是身體的主人，除非你願意，沒有人可以碰觸你。 (三) 如何說「不」： 1. 有些碰觸雖然不是在你的身體界線上，只要你感覺不舒服皆可勇敢拒絕並且立刻離開。(例如：摸臉)。 2. 騷擾不一定是身體的觸摸，話語也可能是騷擾，因為也會讓人覺得不舒服。 3. 假如有人(可能是認識的鄰居、親人或陌生人等)強迫你做不喜歡的事情，並且要你保守秘密，你該怎麼辦？ (告訴父母、老師、同學、撥打 113 婦幼保護專線) (四) 老師特別強調：身體有些地方特別需要受到保護，如：穿泳裝的地方，要是沒經過你的同意，沒有人可以碰觸或	6	專心觀賞影片。  能踴躍發表意見。  參與態度 口語表達	『我不喜歡你碰我』的影片	性 E2 性 E4 性 E5

課程名稱：二下性別平等教育-我來作主

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 2-4 週	性別平等-我來作主	生活-E-C1 健體-E-C1	<p>一、學習了解自己的感覺和認識身體的自主權。</p> <p>二、能了解並避免被性騷擾及傷害。</p> <p>三、學習如何辨認危險的人物、環境與情境。</p> <p>四、學習如何應對、保護自己。</p>	<p>觀看你的隱私處。〈第一~二節結束〉</p> <p><b>《危險遠離我》</b></p> <p>老師準備『什麼是危險』的影片</p> <p>(一) 教師放映『什麼是危險』的影片</p> <p>(二) 辨認有危險的人物</p> <p>1. 老師可以和學生討論</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 誰是壞人？</li> <li>● 壞人有可能是你不認識的人，也可能是你認識的人，包括你的親人，父母的朋友……等，同時可能是男生，也可能是女生。</li> </ul> <p>2. 老師可以提醒</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 壞人會用什麼方法騙人</li> <li>● 認識的人</li> <li>● 不認識的人</li> </ul> <p>(三) 辨識有危險的環境</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 校園中的危險環境</li> <li>● 居家附近的危險環境</li> <li>● 路途中的危險環境</li> </ul> <p>(四)</p> <p>我們每個人都是自己身體的主人，誰都不能以任何理由或藉口來傷害你，隨時留意身邊危險的人和不安全的環境，保護自己，也學會求助。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 填寫學習單</li> </ul>		<p>專心觀賞影片。</p> <p>能踴躍發表意見。</p>	『什麼是危險』的影片	<p>性 E2</p> <p>性 E4</p> <p>性 E5</p>

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第2-4週	性別平等： 性別與職業	生活-E-A3 生活-E-C3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。</li> <li>2. 藉由成功人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。</li> <li>3. 由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。</li> <li>4. 能學會溝通與表達的能力。</li> </ol>	<p>一、分組聯想</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 列出大約二十種職業名稱：護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、褓母、幼稚園老師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、祕書、舞蹈家、作家、水電工、運動裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員。</li> <li>2. 請各組選擇四至五種職業，進行「人物聯想」，寫出聯想到的人物。</li> <li>3. 請各組發表結果，並請別組補充。</li> </ol> <p>二、觀察及討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據聯想提出的人物，說說看這些人是男生或女生？</li> <li>2. 是否有那些職業比較適合某一性別（比較多的人從事）？是否有那一種職業一定要某一性別才能勝任？</li> <li>3. 分析這些代表性人物成功的因素。</li> </ol> <p>三、說一說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生說一說對以下人物的認識：蔡英文、梅克爾(德國總理)。</li> <li>2. 這些人成功的原因是什麼？請各組討論後，內容要包含這位人物奮鬥的經過及成功的原因。</li> <li>3. 各組報告。</li> </ol> <p>四、綜合活動：重點歸納</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 一般人對職業存有那些性別刻板印象？</li> </ol>		參與態度 口語表達	護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、褓母、幼稚園老師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、祕書、舞蹈家、作家、水電工、運動裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員等字卡。	性 E1 性 E3

課程名稱：二下性別平等教育-我來作主

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				2. 影響一個人工作上成功的因素是什麼？				

課程名稱：二下家庭教育 營養均衡樂無限

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 2-3 週	家庭教育 營養均衡樂無限	健體 -E-A1 健體 -E-A2	一、認識食物的六大營養要素 二、說出常見的食物含有的營養成分	<b>《「六」之大吉》</b> 一、引起動機 ➤ 看影片引導學生對飲食的重視 1. 你的早餐吃什麼呢？ 2. 一天當中你會吃到哪些食物呢？ 3. 你覺得好吃重要？還是營養重要？ 二、發展活動 ➤ 認識飲食六大類 1. 全穀雜種類- ● 飯和蔬菜一樣多 2. 乳品類 ● 早晚一杯奶 3. 豆魚蛋肉類 ● 豆魚蛋肉一掌心 4. 蔬菜類 ● 菜比水果多一點 5. 水果類 ● 每餐水果拳頭大 6. 油脂與堅果種子類 ● 堅果種子一茶匙 三、綜合活動 ➤ 說明下一節課要製作早餐(營養三明治)，所需的食材和用具。	3	參與態度 口語表達	「間小之 妹雲國 林王國 大冒險 3·食物 歷險記」 影片 飲食六 大片類圖	家 E11 安 E4

課程名稱：二下家庭教育 營養均衡樂無限

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 2、3 週	家庭教育 營養均衡 樂無限	健體 -E-A1 健體 -E-A2	一、設計並製作一份 營養的早餐	<p>《花樣小食神》</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 讓各組學生分享想要做的營養三明治材料。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備了哪些材料</li> <li>2. 製作什麼口味的三明治</li> <li>3. 是否了解製作過程的衛生</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <p>➤ 開始動手作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先準備吐司</li> <li>2. 放入食材</li> <li>3. 疊好，用刀子對切</li> <li>4. 放入盤子裡</li> </ol> <p>➤ 品嚐營養三明治早餐</p> <p>三、綜合活動</p> <p>➤ 讓學生分享品嚐後的心得</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 營養三明治好吃嗎？</li> <li>2. 小組的三明治是否符合飲食六大類原則？</li> <li>3. 製作過程中有什麼要注意的地方嗎？</li> </ol> <p>➤ 收拾用具及清潔環境 填寫學習單</p>		參與態度 口語表達  實作          參與態度 口語表達 學習單	吐司 刀子 盤子 小黃瓜 起司片	家 E11 安 E4

課程名稱：二下 性侵害防治教育~我來作主 項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 2-4 週	性別平等- 我來作主	生活-E-C1 健體-E-C1	<p>一、學習了解自己的感覺和認識身體的自主權。</p> <p>二、能了解並避免被性騷擾及傷害。</p> <p>三、學習如何辨認危險的人物、環境與情境。</p> <p>四、學習如何應對、保護自己。</p>	<p>《非禮勿碰》</p> <p>(一) 教師放映『我不喜歡你碰我』的影片</p> <p>(二) 老師和學生討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 什麼是「不舒服的感覺」？</li> <li>2. 每個人都有自己不喜歡被碰的地方，可是別人會知道你不喜歡被碰的地方嗎？</li> <li>3. 身體是屬於你的，所以你就是身體的主人，除非你願意，沒有人可以碰觸你。</li> </ol> <p>(三) 如何說「不」：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有些碰觸雖然不是在你的身體界線上，只要你感覺不舒服皆可勇敢拒絕並且立刻離開。(例如：摸臉)。</li> <li>2. 騷擾不一定是身體的觸摸，話語也可能是騷擾，因為也會讓人覺得不舒服。</li> <li>3. 假如有人(可能是認識的鄰居、親人或陌生人等)強迫你做不喜歡的事情，並且要你保守祕密，你該怎麼辦？ (告訴父母、老師、同學、撥打 113 婦幼保護專線)</li> </ol> <p>(四) 老師特別強調：身體有些地方特別需要受到保護，如：穿泳裝的地方，要是沒經過你的同意，沒有人可以碰觸或</p>	6	<p>專心觀賞影片。</p> <p>能踴躍發表意見。</p> <p>參與態度 口語表達</p>	『我不喜歡你碰我』的影片	<p>性 E2</p> <p>性 E4</p> <p>性 E5</p>

課程名稱：二下 性侵害防治教育~我來作主 項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 2-4 週	性別平等- 我來作主	生活-E-C1 健體-E-C1	<p>一、學習了解自己的感覺和認識身體的自主權。</p> <p>二、能了解並避免被性騷擾及傷害。</p> <p>三、學習如何辨認危險的人物、環境與情境。</p> <p>四、學習如何應對、保護自己。</p>	<p>觀看你的隱私處。〈第一~二節結束〉</p> <p><b>《危險遠離我》</b></p> <p>老師準備『什麼是危險』的影片</p> <p>(一) 教師放映『什麼是危險』的影片</p> <p>(二) 辨認有危險的人物</p> <p>1. 老師可以和學生討論</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 誰是壞人？</li> <li>● 壞人有可能是你不認識的人，也可能是你認識的人，包括你的親人，父母的朋友……等，同時可能是男生，也可能是女生。</li> </ul> <p>2. 老師可以提醒</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 壞人會用什麼方法騙人</li> <li>● 認識的人</li> <li>● 不認識的人</li> </ul> <p>(三) 辨識有危險的環境</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 校園中的危險環境</li> <li>● 居家附近的危險環境</li> <li>● 路途中的危險環境</li> </ul> <p>(四)</p> <p>我們每個人都是自己身體的主人，誰都不能以任何理由或藉口來傷害你，隨時留意身邊危險的人和不安全的環境，保護自己，也學會求助。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 填寫學習單</li> </ul>		<p>專心觀賞影片。</p> <p>能踴躍發表意見。</p>	『什麼是危險』的影片	<p>性 E2</p> <p>性 E4</p> <p>性 E5</p>

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第2-4週	性別平等： 性別與職業	生活-E-A3 生活-E-C3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。</li> <li>2. 藉由成功人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。</li> <li>3. 由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。</li> <li>4. 能學會溝通與表達的能力。</li> </ol>	<p>一、分組聯想</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 列出大約二十種職業名稱：護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、褓母、幼稚園老師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、祕書、舞蹈家、作家、水電工、運動裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員。</li> <li>2. 請各組選擇四至五種職業，進行「人物聯想」，寫出聯想到的人物。</li> <li>3. 請各組發表結果，並請別組補充。</li> </ol> <p>二、觀察及討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據聯想提出的人物，說說看這些人是男生或女生？</li> <li>2. 是否有那些職業比較適合某一性別（比較多的人從事）？是否有那一種職業一定要某一性別才能勝任？</li> <li>3. 分析這些代表性人物成功的因素。</li> </ol> <p>三、說一說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生說一說對以下人物的認識：蔡英文、梅克爾(德國總理)。</li> <li>2. 這些人成功的原因是什麼？請各組討論後，內容要包含這位人物奮鬥的經過及成功的原因。</li> <li>3. 各組報告。</li> </ol> <p>四、綜合活動：重點歸納</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 一般人對職業存有那些性別刻板印象？</li> </ol>		參與態度 口語表達	護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、褓母、幼稚園老師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、祕書、舞蹈家、作家、水電工、運動裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員等字卡。	性 E1 性 E3

課程名稱：二下 性侵害防治教育~我來作主 項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				2. 影響一個人工作上成功的因素是什麼？				

課程名稱：二上 家庭暴力防治課程~喜愛自己 珍愛家人 項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-3 週	家庭暴力防治 喜愛自己 珍愛家人	生活-E-C1 健體-E-C1	1. 描述自己出生至今生長發育的變化。 2. 發表對成長的感覺與對未來的自己期待。 3. 認識自己的特點。 4. 願意悅納自己的特點，表現簡易的自我調適技能。 5. 認識性騷擾及性侵害的加害者不一定是陌生人。 6. 了解若遇到性騷擾、性侵害、性霸凌的求助管道。	一. 引起動機 1. 教師引導學生用身體各部位打招呼。 2. 請學生發表各個部位被碰觸的感覺。 2. 老師說明:每個人是自己身體的主人，擁有身體自主權，每個人的身體界線不同，要學習尊重每個人的身體界線，當別人的接觸讓自己不舒服時，要讓對方知道。 二. 發展活動 1. 師生共讀「家族相簿」一書 2. 師生共同討論問題 (1)書中的人物有誰?(引導學生發現書中的陌生人-大貓，熟人-叔叔) (2)小妮絲的叔叔剛開始用什麼方式接近小妮絲? (3)小妮絲的叔叔對他做了哪些	3	1. 發表 2. 觀察 3. 實作 4. 互評 5. 學習單	繪本: 家族相簿  電腦 家族相簿 簡報檔	

課程名稱：二上 家庭暴力防治課程~喜愛自己 珍愛家人 項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				事情？ (4)叔叔怎麼威脅小妮絲？ (5)誰幫助小妮絲？  三、綜合活動 (1)如果你是小妮絲，你會對她說什麼？ (2)如果你遇到小妮絲類似的情形要如何處理？ (3)我們還可以怎麼做？ (4)完成學習單				

課程名稱：二下 家庭暴力防治課程~當我們同在一起 將心比心 項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 5-6 週	家庭暴力防治 當我們同	生活-E-C1 健體-E-C1	1. 覺察影響人際相處的態度和行為。 2. 分析影響人際相處的態度和行為。 3. 運用同理心，推測	一、引起動機： 1. 老師拿出神秘箱，請一位學生搖一搖，猜猜裡面是什麼東西。 2. 老師拿神秘箱，請另外一位學生伸手進去摸一摸，猜猜是什麼東		1. 發表 2. 觀察 3. 實作 4. 互評	神秘箱子  手偶	

課程名稱：二下 家庭暴力防治課程~當我們同在一起 將心比心 項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	在一起		<p>對方可能的想法。</p> <p>4. 運用人際溝通技能，思考避免衝突的溝通方式。</p> <p>5. 在生活情境中，演練同理心和人際溝通技能。</p>	<p>西。</p> <p>3. 老師揭曉答案，三個手偶—小男孩、爸爸和噴火龍。讓學生猜猜小男孩、爸爸和噴火龍之間可能發生了什麼故事。</p> <p>二、發展活動： (一)家有噴火龍—認識家庭暴力</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師說故事~象爸爸噴火了</li> <li>2. 問題討論： 老師說完故事後，詢問學生故事大意，讓學生口頭回答。</li> <li>3. 老師說明「家暴」的意涵</li> <li>4. 討論面對危機時應如何處理</li> </ol> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解救大作戰—家庭暴力的危機處理</li> <li>2. 完成學習單</li> </ol>	3	5. 學習單	繪本:象爸爸噴火了	