

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七之一)

114 學年度一年級生活領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一主題我上一年級 第一單元開學了	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。	1.以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。 2.探究教室中，可以放置課本和用品的地方。 3.透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。 4.從觀察放得好的同學分享中，修正自己的方法。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第二週	第一主題我上一年級 第二單元認識新同學	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-1 以對方	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.發現有些同學是以前見過的。 2.找出認識其他同學的方法。 3.探究自我介紹的方式。 4.探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

		能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		5.探究自我介紹時應注意的事項，與同學演練並互評。 6.演唱〈我的朋友在哪裡〉，並試著創作歌詞與之應用。 7.透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。			
第三週	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.知道上課前應做的準備。 2.知道可以好好上課的表現及方法。 3.觀察下課時，同學間活動的情形。 4.察覺下課從事各項活動時，要特別注意的地方。 5.學童輪流當打菜長為同學服務，其他學童排隊領菜。 6.學童吃午餐時和飯後的表現。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	
第四週	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.知道午休規範並確實遵守。 2.以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。 3.觀察放學時刻的人事物及注意事項。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

		2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。		4.探究放學時可能發生的問題與原因，提出解決問題的方法。			
第五週	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。 2.體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。 3.演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等等音樂元素。 4.透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。 5.透過圖像認知學習，發現高低音，並用身體表現。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第六週	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇	C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1.觀察與探索校園不同場所的人事、物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。 【戶外教育】	

		與求知探究之心。				戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週	第二主題走，校園探索去 第二單元校園安全小達人	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.觀察校園周遭人事物，覺察校園環境潛藏的危險。 2.探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。 3.討論提醒大家避免危險狀況發生的方法，並運用各種生活素材進行創作。 4.願意與人分享創作的成果，並表達內心感受。	口語評量 實作評量	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第八週	第三主題一起來玩吧 第一單元快樂玩吧	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與	1.分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法。 2.反思與修正後，探究其他的解決方	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

		進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	嘗試。	法。 3.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。 4.以走、小跑步感覺音符符值的長短，及感受速度的不同。		【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。	
第九週	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.探究可以怎麼改變常玩的方式。 2.理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。 3.探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第十週	第三主題一起來玩吧 有趣的新玩法	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能改變遊戲的玩法，增加樂趣。 2.習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。 3.運用不同速度玩	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。		「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲。 4.感受上、下行音，並看音梯圖唱歌及身體創作表現。		人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十一週	第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。 2.探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。 3.觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。 4.探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。 5.透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。 6.使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同敲奏法，展現樂器屬性。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十二週	第四主題風兒吹過來 第二單元風會做什	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與	

	麼	及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。 3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。 4.探究風在生活中的用處並分類應用。		覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 【能源教育】 能E3 認識能源的種類與形式。 能E4 了解能源的日常應用。	
第十三週	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇心與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。 4.探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。	口語評量 實作評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。 2.探究如何讓龍捲風旋轉飛行。	口語評量 實作評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

		習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。					
第十五週	第五主題聽！那是什麼聲音 第一單元聲音的訊息	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2.探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。	口語評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十六週	第五主題聽！那是什麼聲音 第二單元好聽的聲音	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.回想生活中的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。 2.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。 3.探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

				<p>題的方法。</p> <p>4.透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。</p> <p>5.合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。</p>			
第十七週	<p>第五主題聽！那是什麼聲音</p> <p>第三單元聲音大合奏</p>	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>1.透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。</p> <p>2.透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。</p> <p>3.用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。</p> <p>4.分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	
第十八週	<p>第六主題過年囉</p> <p>第一單元熱鬧迎新年</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-4 對自己</p>	<p>1.觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化。</p> <p>2.探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	

		<p>形式與異同。觀點的意見。7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>感受。</p> <p>3.覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準備工作。</p> <p>4.計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。</p> <p>5.欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。</p> <p>6.理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。</p> <p>7.使用多元媒材創作春聯，傳達新年的祝福。</p> <p>8.欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。</p> <p>9.與教師、同學或家人溝通與合作完成環境布置，感受合作的重要。</p> <p>10.運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。</p>		<p>家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>	
--	--	--	-----------------------	--	--	---	--

<p>第十九週</p>	<p>第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。 2.表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。 3.分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。 4.構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。 5.分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。 6.規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。 	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
<p>第廿週</p>	<p>第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜</p>	<p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方法。 2.理解壓歲錢的意義，製作創意紅包送給長輩或家人。 	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p>	

						家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第廿一週	第六主題過年囉 第三單元快樂新年到	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。 2.拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。 3.規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。 4.透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。 5.分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活動與感受。 6.欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。 7.為自己許願，期許來年能更好。 8.思考實現願望的可行辦法。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式	

		學習表現	學習內容				或備註 (無則免填)
第一週	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1.察覺到自己各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。</p> <p>2.願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。</p> <p>3.在活動前，能夠用心觀察別人的特點。</p> <p>4.在適當的時機能說出讚美別人的話語。</p> <p>5.懂得和他人分享自己的想法。</p> <p>6.透過遊戲，找出和自己有相同特點的朋友。</p> <p>7.透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。</p> <p>8.透過歌曲〈我們很特別〉的練唱、律動，感受、了解同理每個人都有他特別的地方。</p> <p>9.從樂器探索、觀察中發覺每項樂器</p>	口語評量 實作評量	<p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

				<p>的特色。</p> <p>10.與同學合作，共同為歌曲伴奏。</p> <p>11.透過活動，發現每個人對他人或自己的優點想法不見得完全相同。</p> <p>12.透過活動能關注到同學的優點。</p>			
第二週	<p>第一主題更好的自己</p> <p>第二單元讓自己更好</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>	<p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1.能欣賞別人的優點，進而願意改進自己的缺點、增進優點。</p> <p>2.能選擇適合自己的策略，使自己進步。</p> <p>3.設立自己想要進步的目標。</p> <p>4.擬定進步策略，設計檢核表，觀察自己的表現。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
第三週	<p>第二主題大樹小花我愛你</p> <p>第一單元大樹小花點點名</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>1.體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。</p> <p>2.主動探究覺察學校大樹小花的美。</p> <p>3.規畫探究新奇發現的時間與路線。</p> <p>4.嘗試運用不同的方式探索校園的大</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	

		5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。		樹，有不同的發現與感受。 5.探索觀察校園大樹，感受其豐富性。 6.運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。 7.用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第四週	第二主題大樹小花 我愛你 第一單元大樹小花 點點名	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	B-I-1 自然環境之美的感受。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.分享自己的觀察大樹結果，調整表達方式，讓他人能理解。 2.透過聆聽他人分享觀察結果，拓展對大樹的理解。 3.小組合作完成觀察紀錄，學習與人溝通、討論和合作以完成任務。 4.透過語言、文字和圖像等等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。 5.運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。 6.接觸和探索校園的小花，感受自然之美。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

				7.透過多元探究方法，增進辨識花朵特徵的能力。 8.透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。			
第五週	第二主題大樹小花 我愛你 第二單元大樹小花的訪客	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環境的關係。 2.透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。 3.習唱歌曲小麻雀並使用不同擬聲詞表現旋律音高，能變換歌詞，隨歌曲律動表演。 4.運用二種身體部位節奏拍打形成頑固伴奏。 5.看圖譜拍打歌曲節奏，感受四分音符、八分音符、二分音符節奏型。 6.嘗試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。 7.運用掀頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第六週	第二主題大樹小花	2-I-4 在發現	B-I-3 環境的	1.認真參與體驗活	口語評量	【環境教育】	

	我愛你 第三單元護樹護花 小尖兵	及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	動，覺察大樹不見了會產生的問題。 2.探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。 3.了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。 4.覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花。	實作評量	環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第七週	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。 2.演唱歌曲〈和書做朋友〉，並感受弱起拍。 3.透過律動動作表現歌曲。 4.學會對唱應答方式，並用圖形譜感受節奏型。 5.探索多元的借書管道。	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第八週	第三主題和書做朋友	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.藉由小組討論與分享，可歸納出探	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】	

	<p>第一單元我的書朋友</p>	<p>會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>索漂書站和圖書館的異同。</p>		<p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
<p>第九週</p>	<p>第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 2.小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

<p>第十週</p>	<p>第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1.動手製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示看到哪一頁。 2.實際運用做好的書籤，並將書籤分送給家人使用。 3.培養愛看書、愛借書的閱讀習慣。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>第四主題玩具同樂會 第一單元我們的玩具</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1.探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。 2.聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。 3.認識樂曲基本樂段，並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。 4.透過歌曲〈玩具國〉，搭配歌唱、動作，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。 5.探索玩具的特性</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

				並進行分類。 6. 設想與分享玩具的多種可能玩法。			
第十二週	第四主題玩具同樂會 第二單元動手做玩具	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。 2. 探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。 3. 分享自製玩具的過程中，新奇的發現。 4. 小組合作探究和提出不同解決自製玩具遇到的問題。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	第四主題玩具同樂會 第三單元超級大玩家	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。 2. 小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。 3. 運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。 4. 能專注聆聽他人表達，並理解他人參與闖關活動的發現與感受。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	第五主題五月五慶端午	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物	A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 專注觀察生活周遭的人、事、物，	口語評量 實作評量	【生命教育】	

	<p>第一單元粽葉飄香 慶端午</p>	<p>及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>覺察端午節前夕的景象變化。 2.探究端午節前夕的景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。 4.能收集廣告單並上臺分享自己喜歡的粽子。 5.從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。 6.學會與家人溝通時以合適的音量、表情、說話方式來表達自己的想法，並學習傾聽家人的意見。 7.專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。 8.生活中的人、事、物往往會牽動著我們的情緒，要學會調整自己的情</p>		<p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性</p>	
--	-------------------------	--	---	---	--	--	--

				緒，並用適宜的方式與他人互動。			
第十五週	第五主題五月五慶 端午 第一單元粽葉飄香 慶端午	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。 2.玩團體合作划龍舟遊戲，感受節奏韻律並能夠穩定拍打四拍子韻律與四分音符組合節奏型。 3.利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，激發想像力。 4.運用自製的創意香包布置環境，美化教室或家裡，增添端午節的過節氣氛。 5.習唱〈過端午〉歌曲。 6.學會敲奏鈴鼓並練習看圖譜敲打與創作。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十六週	第五主題五月五慶 端午 第二單元健康過一「夏」	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.察覺端午節過後，生活情境上的變化。 2.動手體驗摺衣服與褲子的技巧	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。					
第十七週	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.認識蚊蟲對人類健康可能產生的影響。 2.知道維護環境整潔是最有效的防蟲方法。 3.覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。 4.透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過一夏。	口語評量 實作評量		
第十八週	第六主題生活中的水 第一單元親水趣	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。	1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。 2.探究與創作可以浮起的玩具。	口語評量 實作評量	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用	

						電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第十九週	第六主題生活中的水 第一單元親水趣	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。	1.探究與創作可以浮起的玩具。 2.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。	口語評量 實作評量	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第廿週	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。 2.探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第廿一週	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解	1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。 2.感受〈水之歌〉韻律並討論詞意。 3.創作珍惜水的節	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

		於應用。 5-I-3 理解與 欣賞美的多元 形式與異同。	決問題方法或 策略的提出與 嘗試。	奏念白。			
--	--	---------------------------------------	-------------------------	------	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)