

## 【 四 】 年級彈性學習課程計畫

每週學習節數 (6) 節，上學期( 21 )週共(126)節、下學期( 21 )週共( 126)節，合計(252)節。

上學期			
類 別	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
週次 節數			
第一週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		友善校園(1)
第二週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		友善校園(1)
第三週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1) 安全教育-交通安全(1)		
第四週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		防災教育(1)
第五週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1)		

	補救教學數學(1) 安全教育-交通安全(1)		
第六週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		兒童及少年性剝削防治教育 (1)
第七週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1) 戶外教育(1)		
第八週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		交通安全教育(1)
第九週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		戶外教育(1)
第十週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		戶外教育(1)
第十一週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		戶外教育(1)
第十二週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1)		性別平等宣導(1)

	閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		
第十三週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1) 戶外教育(1)		
第十四週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1) 性別平等(1)		
第十五週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1) 性別平等(1)		
第十六週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		體育教學成果發表會(1)
第十七週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		體育教學成果發表會(1)
第十八週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		體育教學成果發表會(1)

第十九週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		體育教學成果發表會(1)
第二十週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		好兒童表揚大會(1)
第二十一週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		好兒童表揚大會(1)
總計	111		15

下學期			
類 別 週 次 節 數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		友善校園(1)
第二週	國際教育(1) 資訊教學(1)		友善校園(1)

	閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		
第三週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		模範生選舉(1)
第四週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1) 安全教育-交通安全(1)		
第五週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		校長盃拔河比賽(1)
第六週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1) 安全教育-交通安全(1)		
第七週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		兒童節慶祝活動(1)
第八週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		兒童節慶祝活動(1)

第九週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1) 戶外教育(1)		
第十週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		性別平等宣導(1)
第十一週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1) 戶外教育(1)		
第十二週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1) 家庭教育(1)		
第十三週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		母親節慶祝活動(1)
第十四週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		母親節慶祝活動(1)
第十五週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1)		母親節慶祝活動(1)

	閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		
第十六週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1) 家庭教育(1)		
第十七週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1) 家庭教育(1)		
第十八週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1) 性別平等(1)		
第十九週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1) 性別平等(1)		
第二十週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1) 補救教學數學(1)		好兒童表揚大會(1)
第二十一週	國際教育(1) 資訊教學(1) 閱讀(1) 閱讀理解(1)		好兒童表揚大會(1)

	補救教學數學(1)		
總計	114		12

## 參、彈性學習課程計畫

### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

#### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數 ( ) 節，上學期( 21 )週共(111)節、下學期( 21 )週共( 114 )節，合計(225)節。

課程名稱	法定課程—性別平等	實施年級	四年級上學期
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓小朋友懂得欣賞異性的優缺點。</li> <li>2. 了解如何跟同性或異性表達自己的想法。</li> <li>3. 能了解兩性的溝通方式。</li> <li>4. 能與家人建立良好的互動關係。</li> <li>5. 能以尊重的態度與異性互動。</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	<p><b>國-E-C2</b> 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p><b>國-E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>國-E-B2</b> 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p><b>社-E-A1</b> 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p>		
議題融入	<p>【品德教育】E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【品德教育】E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【性別平等教育】E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>		

學習重點	學習表現	<p>【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>		
	學習內容	<p>【國語】 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p>		
表現任務	實際演練，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。			
教學資源	影片、電腦、投影機、網際網路、圖片、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 14 週	男女翹翹板	<p>一、引起動機</p> <p>1. 老師詢問小朋友家中是否還有其他兄弟姊妹？平常都他們一起做什麼事？</p> <p>2. 請小朋友思考跟其他異性相處跟和兄弟姊妹相處有何不同？</p>	1	
第 15 週	是誰在說話	<p>性別平等教育 3-聽！是誰在說話</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一) 課前準備：</p> <p>學生：填寫學習單，若有錄音機者可以錄音方式進行。</p> <p>教師：錄幾段學生進行小組討論、下課時的對話內容。</p>	1	

	<p>(二) 引起動機： 教師播放學生對話錄音帶，請大家仔細聽對話內容。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>活動一：兩性之間如何對話？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生發表聆聽錄音帶中雙方對話的感覺。</li> <li>2. 請當事人發表聆聽對話後的感覺。</li> <li>3. 討論：和別人說話時，要怎麼做才能達到溝通的效果？</li> </ol> <p>活動二：家庭中，兩性的互動關係</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組分享：請學生就學習單內容和同一小組成員分享。</li> <li>2. 討論一：家中大小事是怎麼決定的？</li> <li>3. 討論二：當爸媽說：「弟弟年紀小，你要讓讓；姊姊讀書很累，你要體諒她」時，你有什麼感覺？想跟家人們說什麼？</li> </ol> <p><b>三、歸納統整</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 和別人說話時要保持心平氣和的理性態度，「仔細聆聽，適當發言」才能達到溝通的效果。</li> <li>2. 家庭成員間要相互體諒、支持，有良好的互動方式才能創造甜蜜的家庭生活。</li> </ol> <p>～ 本活動結束 ～</p>		
--	--	--	--

課程名稱	法定課程—性別平等教育		實施年級	四年級下學期
課程目標	經由製作紙偶角色扮演的活動中，體認到家庭中兩性和諧相處的方法與過程，並學會尊重對方的感受，從而接納平等的兩性關係			
核心素養 具體內涵	<p><b>國-E-C2</b> 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p><b>國-E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>國-E-B2</b> 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p><b>社-E-A1</b> 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p><b>綜-E-C2</b> 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>			
議題融入	<p>【品德教育】E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【品德教育】E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【性別平等教育】E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>			
學習重點	學習 表現	【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。		

		<p><b>【社會】</b> 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p><b>【健體】</b> 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>		
	學習內容	<p><b>【國語】</b> Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p><b>【社會】</b> Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p><b>【健體】</b> Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p>		
表現任務	實際演練，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。			
教學資源	影片、電腦、投影機、網際網路、圖片、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 18、19 週	男女會客室	<p>一、引起動機</p> <p>1. 老師拿出事先準備好的故事書--「花木蘭」，跟小朋友講述其內容。《第一、二節》 (製作紙偶)</p> <p>1. 老師準備美術材料竹筷、瓦楞紙、毛線、色筆等。 2. 老師教導學生製作紙偶的技巧。 3. 老師說明學生角色要以家人為主，並誇張地利用繪畫表達出家人的特質。以一組為單位，學生自由討論分配自己所製作的人物(爺爺、奶奶、爸爸、媽媽等)。 4. 學生製作紙偶。 5. 作品分享展示。</p> <p>2. 說完故事之後老師再跟小朋友一起回顧故事內容，加深小朋友對故事的印象。 3. 老師可以跟小朋友補充說明當時的故事背景讓小朋友更能融入情境。</p>	2	

	<p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 老師詢問小朋友認為花木蘭應該是怎樣的一位女生？過程中老師要適時給予引導。</li><li>2. 老師請小朋友發表對一般女生的印象如何，ex：女生擁有什麼特質…老師將小朋友所發表的紀錄於黑板上。</li><li>3. 請小朋友將自己擁有特質（黑板上有紀錄的）填寫在自己的學單上。</li><li>4. 老師可將男、女生所填寫的學習單做對照，與小朋友一起探究性別跟特質是否有固定的準則。</li></ol> <p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 老師藉此破除小朋友對女生的刻板印樣。</li><li>2. 鼓勵無論是男生或女生都應該培養勇敢的特質。</li></ol>		
--	---	--	--

課程名稱	法定課程—家庭教育		實施年級	四年級 下學期
課程目標	1. 透過觀察了解家庭生活的情形。 2. 勇於表達和家人相處的情形。 3. 培養對家庭的認同和歸屬感。			
核心素養 具體內涵	<b>國-E-C2</b> 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 <b>國-E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 <b>國-E-B2</b> 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 <b>社-E-A1</b> 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 <b>綜-E-C2</b> 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	<b>【生命教育】</b> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 <b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。			
學習重點	學習 表現	<b>【社會】</b> 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 <b>【健體】</b> 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。		
	學習 內容	<b>【社會】</b> Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 <b>【綜合】</b>		

		Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。		
表現任務	實際演練，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。			
教學資源	影片、電腦、投影機、網際網路、圖片、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 12、 16、17 週	家庭留言版	<p>教師引導說明哆啦 A 夢中，胖虎的媽媽和靜香的媽媽有什麼不同，讓學童了解每個人的家庭生活皆不同。經過一星期的仔細觀察後，現在一起來和全班分享自己的家庭生活。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 分組討論、分享：</p> <p>(1) 一週的家庭生活中，你認為最快樂、有趣的事情是什麼？</p> <p>(2) 一週的家庭生活中，你認為最難過的事情是什麼？</p> <p>(3) 一週的家庭生活中，你認為誰的工作最辛苦？為什麼？</p> <p>(4) 一週的家庭生活中，讓你最感動的事情是什麼？</p> <p>由各組的學童做經驗交流分享，並請各組選出每一項目的之最，選出可以和全班同學做分享的事件。</p> <p>2. 全班共同討論、分享：</p> <p>各組派代表來發表比較特別的家庭生活，一同和全班共同討論，達到意見充份交流的目的。</p> <p>3. 教師引導說明並讓學童了解到每個人的家庭生活都是多采多姿的，而且大家的都不一樣，平常多觀察，會發現許多好玩的地方。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>家是一個人生活時間最長的地方，也是讓每個人感覺最溫暖的地方，和自己住在一起的人，就是我們的家人，雖然每個人的家庭生活都不相同，但是家人彼此之間的愛都是一樣的，所以家人應該互相關心、互相支持，有福同享，有事共同承擔，共同愛護自己的家庭，並了解親情是最可貴的，是人一生中的最大財富。</p>	3	

課程名稱	法定課程—安全教育(交通安全)		實施年級	四年級上學期
課程目標	<p>一、能理解交通指揮手勢的意義。</p> <p>二、能遵守交警的指示行走。</p> <p>三、能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險</p> <p>四、能知道應如何選擇、醒目安全的衣物或雨具。</p> <p>五、能知道騎乘自行車前應做的安全檢查。</p> <p>能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>●A1 身心素質與自我精進 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>●A3 規劃執行與創新應變 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>			
議題融入	<p><b>安全教育】</b>  安 E1 了解安全教育。  安 E2 了解危機與安全。  安 E4 探討日常生活應該注意的安全。  安 E5 了解日常生活危害安全的事件。  安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p><b>【法治教育】</b>  法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>			
學習重點	學習 表現	<p><b>【綜合】</b>  3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p><b>【健體】</b>  1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。  1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p>		
	學習 內容	<p><b>【綜合】</b>  Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p>		

		<p><b>【健體】</b>  Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。  Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。  Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>		
表現任務	實際演練，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。			
教學資源	影片、電腦、投影機、網際網路、圖片、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3、5 週	交通安全一把罩	<p>準備活動：  數張有關交通指揮手勢圖片(附件 1-1)</p> <p>一、引起動機  (一)教師提問，並請兒童自由發表：  1. 小朋友，在馬路上交通警察或義交，其指揮交通的手勢有哪些？  2. 教師說明：指揮的手勢可不是隨便比畫的喔！每一種手勢都有他的意義！今天要教大家學習有關交通指揮的手勢與意義。</p> <p>二、發展活動  (一)認識交通指揮手勢  1. 展示數張交通指揮手勢的圖片，並請小朋友猜猜，這樣的手勢可能代表什麼意義？  2. 教師說明各個手勢意義。手勢約可分為：「停止、通行、轉彎」三大類。  3. 並請幾位自願者上台，由老師說出意義，小朋友做出對應的手勢，台下學生跟著練習。</p> <p>(二)換我做做看  1. 請全班協助將桌椅合併成四大區塊，模擬十字路口(如附件 1-2 圖示)。  2. 將全班分成兩組，分別扮演交通警察及用路人。  3. 提示扮演交通警察的學生，需盡到指揮交通、使交通順暢的責任；用路人需遵守交警</p>	2	

的指揮行走。

4. 視時間狀況，將兩組角色互換。

### 三、綜合活動

1. 將桌椅復原，並請學生回座。

2. 教師歸納：

(1) 遵守交警或導護的指揮

(2) 走路不並排、靠邊走

(3) 迅速通過十字路口

3. 教師統整：交通指揮手勢是比較原始的方法，後來由於科學設備的發明，以交通號誌逐漸代替。但是交通狀況千變萬化，並非全靠機械操縱可以勝任，故手勢指揮仍有其存在的價值，號誌裝置尚不能完全取代交通指揮手勢所具有的功能。

<第一節結束>

準備活動：

四種顏色衣物圖片。

### 一、引起動機

(一) 教師提問，並請兒童自由發表：

1. 小朋友，在雨天或夜晚開車比平時辛苦、車速也比平常來得慢，你知道為什麼嗎？

2. 下雨時，當你穿上雨衣或撐著雨傘，駕駛人最容易看到的雨具是什麼顏色？

3. 大家說說看，為什麼雨衣大部分都是黃色或是桃紅色的呢？

### 二、發展活動

(一) 動腦想一想

1. 大家在雨天出門搭車或走路時，有沒有注意到你的視線有什麼不同呢？(如：地滑、看不清路況等)

2. 在大雨或夜晚中行走，可能會碰到哪些危險呢？

	<p>3. 雨天或夜間行走時要注意哪些事情？</p> <p>4. 從附件 2-1 圖中，駕駛人比較容易看見哪一種顏色？還有什麼方法，能使駕駛人在黑暗中注意到你？</p> <p>◎教師歸納：除了自己除提高警覺外，可以透過穿戴顯眼的衣服、配件等方式，讓別人在視線不佳時看清楚自己的位置。</p> <p>5. 請學生討論：學校宣導與天上學時，為什麼請小朋友們盡量穿著雨衣而不要撐傘到校？</p> <p>6. 撐傘會有哪些危險跟不便呢？</p> <p>◎教師歸納：輕便雨衣既方便又實用。書包中隨時準備輕便雨衣，以備不時之需。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 根據統計，雨天及夜晚時，能見度大幅降低，交通事故的發生率比起晴天、白天時要來得高，這也是我們要更提高警覺的時候。</p> <p>2. 所以下雨天出門，不論是爸媽開車，或是徒步行走，都應該要提醒爸媽或自己要減速慢行，不可貪圖一時之快，而造成終生的遺憾。</p> <p>&lt;第二節結束&gt;</p> <p>～第一、二節結束/共 2 節～</p>		
--	--	--	--

課程名稱	法定課程—安全教育(交通安全)	實施年級	四年級下學期
課程目標	<p>一、能認識交通指揮手勢意義。</p> <p>二、能遵守交通規則。</p> <p>三、能了解交通號誌的意義。</p> <p>四、能明白腳踏車各部位名稱。</p> <p>五、能以安全的方法騎乘腳踏車。</p>		

核心素養 具體內涵	<p>●A3規劃執行與創新應變 健體-E-A3具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>●A3規劃執行與創新應變 綜合-E-A3規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>				
議題融入	<p>安E1了解安全教育。</p> <p>安E2了解危機與安全。</p> <p>安E3知道常見事故傷害。</p> <p>安E4探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安E5了解日常生活危害安全的事件。</p>				
學習重點	學習 表現	<p><b>【綜合】</b> 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p><b>【健體】</b> 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p>			
	學習 內容	<p><b>【綜合】</b> Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p><b>【健體】</b> Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>			
表現任務	實際演練，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。				
教學資源	影片、電腦、投影機、網際網路、圖片、學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與 備註 (無則免填)
第4、6週	馬路小英雄	<p><b>交通標誌的意義】</b> 教學活動： 1. 超級比一比：準備交通安全相關題目（如交通警察），分組輪流比一比。 2. 說明交通警察指揮手勢及意義。如：車輛全部停止。（填寫學習單） 3. 說出對他們的感謝。 4. 分組比一比：抽出字卡比出手勢。</p>		2	

	<p>5. 歸納有了交警的幫忙，行人安全更有保障。</p> <p>~ 第一節完 ~</p> <p><b>【我比你猜】</b></p> <p>教學活動：</p> <p>1. 搶答：將簡易的三類交通標誌閃示，供各組搶答。(5分)</p> <p>2. 介紹其他常見的交通號誌燈。</p> <p>如：(15分)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>行人穿越道</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>行人專用號誌</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>閃光黃燈</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <p>~ 第一、二節結束/共2節 ~</p>		
--	--	--	--

課程名稱	法定課程—戶外教育	實施年級	四年級上學期
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認真參與校園服務行動。</li> <li>2. 能說出各處室的服務項目。</li> <li>3. 能說出服務過程中難忘或有趣的事情。</li> <li>4. 能說出服務過程中遇到的困難與解決方式。</li> <li>5. 能說出服務行動後的感想與收穫。</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>●C1 道德實踐與公民意識</li> <li>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</li> <li>●C2 人際關係與團隊合作</li> </ul>		

	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	戶外教育 1. 透過校園處室志工服務的活動，更了解校園環境，增進與校園環境的互動，覺察環境中的問題。 2. 參與校園處室的服務活動，學會與小組成員合作，從過程中學習團隊合作的重要性，學習與同學互動的技能，並培養尊重與關懷的情操。			
學習重點	學習表現	綜合 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜合 3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。		
	學習內容	綜合 Bb-Ⅱ-1 團隊合作的意義與重要性。 綜合 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。 綜合 Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。 綜合 Cb-Ⅱ-2 服務行動的參與與分享。		
表現任務	實際演練，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。			
教學資源	影片、電腦、投影機、網際網路、圖片、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7、13 週	校園小志工	課前準備 教師於課前先與學校各處室的主任、老師接洽，先了解各處室需要服務的內涵，並向他們說明課程進行的方式，徵求他們的協助。 一、引起動機 教師播放網路上志工服務的相關影片，讓學童了解志工服務的心得，並說明學校有許多地方需要志工的協助才能順利運作，例如導護志工、圖書志工等，有機會我們也可以為學校提供服務。 二、發展活動 1. 教師向學童說明校園服務行動的內容： (1) 教師說明服務的對象是學校四處室：教務處、學務處、總務處、輔導室。服務的時間為二個星期中每天的下課時間 (2) 將全班學童分成四組，並選出組長做總協調的工作，各個組員都要參與服務工作。 (3) 教師先大略說明四個處室負責的學校事務內容，讓學童先了解各處室的特色，再請學童討論分配各組所服務的處室對象。	2	

		<p>(4) 各組學童須先與各處室的主任或老師接洽服務的項目、時間。</p> <p>(5) 教師說明進行校園服務行動的注意事項：接洽時要注意禮貌、服務時要認真，各組員應團隊合作完成服務項目、進行服務時也要注意自己的安全…等。</p> <p>2. 各組學童進行校園服務行動（不估學習節數時間）：</p> <p>(1) 各組利用下課時間向服務的處室老師討論服務內容。</p> <p>(2) 利用下課時間進行校園服務行動。</p> <p>3. 校園服務行動結束後，教師指導學童完成「校園小志工」學習單。</p> <p>4. 教師引導學童分享校園服務行動的感想：</p> <p>將學童分組，小組組員進行學習單分享，小組分享、討論後，推派代表上臺與大家分享，讓大家了解各處室的服務內容，以及各組的甘苦談。</p> <p>(1) 參與哪一個處室的服務行動？</p> <p>(2) 這個處室的服務內容是什麼？</p> <p>(3) 服務過程中有什麼難忘或有趣的事情？</p> <p>(4) 服務過程中有發生什麼困難？當時是如何解決？</p> <p>(5) 這次參與服務行動有什麼心得、感想、收穫？</p> <p>三、總結</p> <p>教師歸納說明學校是大家學習的地方，我們可以盡自己之力為學校服務，不管是環境的服務，還是各處室的服務，都是我們可以做的。從服務的過程中，我們也可以學習到做事的方法、人際關係的相處…等，這些可以增進學習經驗，是很好的體驗活動。</p> <p>～第一、二節結束/共2節～</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	法定課程—戶外教育	實施年級	四年級下學期
課程目標	<p>1. 能說出社區的環境狀況。</p> <p>2. 能說出社區所面臨的環境問題。</p> <p>3. 能說出社區環境問題的造成原因。</p> <p>4. 能說出社區環境問題的解決或改善方法。</p>		
核心素養	●A2 系統思考與解決問題		

具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 ●C1 道德實踐與公民意識 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。				
議題融入	戶外教育 1. 進行社區環境偵查活動，透過觀察感受社區的環境，並發覺社區環境問題，知道自身的生活方式對社區環境的影響。 2. 思考社區環境問題的改善方法，學會珍惜社區環境，強化與環境的連結感。				
學習重點	學習表現	綜合 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。			
	學習內容	綜合 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 綜合 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。			
表現任務	實際演練，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。				
教學資源	影片、電腦、投影機、網際網路、圖片、學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 9、11 週	社區環境建議書	課前準備 1. 教師先告知學童要進行社區環境偵查活動，請他們利用課餘時間自行觀察社區環境，找出社區的環境問題，並思考解決方法。一星期後，會進行課堂討論，再將討論結果做成建議書，送給里長或社區發展協會，請他們協助改善社區的環境問題。 2. 教師上網搜尋有關社區環境問題的相關影片。 一、引起動機 教師播放網路上有關社區環境問題的影片，讓學童認識不同的社區有不同的環境問題。引導說明當我們與社區環境互動時，如果能多用心，可以發現生活的社區有大大小小的問題，我們可以思考問題的成因、解決方法，一同改善環境。 二、發展活動 1. 教師引導學童分享偵查的結果： 將學童分組，小組進行討論，小組討論後，推派代表上台與大家分享討論結果。 (1) 社區的環境狀況如何？		2	

	<p>(2) 你喜歡你現在所居住的環境嗎？為什麼？</p> <p>(3) 社區有哪些環境問題？（路邊垃圾多、流浪狗問題、樹葉無人清理、交通混亂…）</p> <p>(4) 你覺得造成這些問題的原因是什麼？</p> <p>2. 教師引導全班討論社區的環境問題，鼓勵學童踴躍發表意見：</p> <p>(1) 教師依據各組學童分享的內容，歸納出社區有哪些環境問題，並分析各個問題形成的原因。</p> <p>(2) 共同討論各個環境問題的解決或改善方法。</p> <p>3. 教師指導各組學童完成「社區環境建議書」學習單，一組只需要完成一份。完成後，由教師將每組的學習單轉交給里長或社區發展協會，請他們協助改善社區的環境。</p> <p>三、總結</p> <p>教師歸納說明不同的社區有不同的環境問題，普遍來說，有垃圾多、交通混亂、狗大便多、噪音汙染…等，針對不同的問題，有不同的改善方式，社區居民應集思廣義，並赴之行動，才能解決社區的環境問題，大家才能有一個乾淨、舒適的居住及生活環境。</p> <p>～第一、二節結束/共2節～</p>		
--	--	--	--

課程名稱	國際教育課程	實施年級	四年級(上)
課程目標	<p>1. 能聽辨短母音音組，並運用拼讀規則唸讀與書寫單字。</p> <p>2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。</p> <p>3. 能聽辨、唸讀與書寫各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。</p> <p>4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。</p> <p>5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。</p> <p>6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</p>		
核心素養 具體內涵	<p><b>國-E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>英-E-A1</b> 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p><b>英-E-A2</b> 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p><b>英-E-B1</b> 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p><b>英-E-C2</b> 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>		
議題融入	<p>【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>		

【生涯規劃教育】涯 E7 培養良好的人際互動能力。					
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>【英語】</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p>			
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>【英語】</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>			
表現任務	1. 觀察評量 2. 活動評量 3 口語評量 4. 紙筆評量				
教學資源	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 單字字卡（情緒圖片面與文字面） 5. 句型條				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週	Alphabet ❶ Aa-Ff Alphabet ❷ Gg-Mm	<p>《自我介紹》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師自我介紹、說明教室常規。</li> <li>請學生檢查課本狀態，並寫上班級、座號與英文名字。</li> <li>請學生輪流自我介紹，視情況指派英語小老師或分組組長。</li> </ol> <p>《Listen and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。</li> <li>使用 Aa-Ff 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。</li> <li>將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。</li> <li>教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。</li> </ol> <p>《Find, Count, and Write》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師抽點學生唸讀字母卡上的字母名及字母音。</li> <li>教師引導學生分辨字母 b 與 d。</li> <li>請學生觀察圖片、分辨並數出字母 b 和 d 的數量。</li> <li>用英文數字來核對答案。</li> </ol>		1	

		<p>《Listen and Circle》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生說出圖片中的字母，並唸讀選項的字母音。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。</li> </ol> <p>《習作練習》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、請學生翻開習作，完成 Alphabet 1 的聽力與閱讀練習。</li> <li>2、請學生翻開習作，完成 Alphabet 2 的聽力與閱讀練習。</li> </ol>		
第二週	Alphabet ③ Nn-Ss	<p>《Listen and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。</li> <li>2. 使用 Nn-Ss 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。</li> <li>3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。</li> <li>4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。</li> </ol> <p>《延伸活動—即時反應》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師複習字母發音及代表字。</li> <li>2. 教師在黑板上任意寫出一個字母，再連續唸出四、五個單字，學生聽單字立即判斷該字中是否含黑板上字母的發音。</li> </ol> <p>《Listen and Write》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸出字母 E、Q、R。</li> <li>2. 請學生觀察範例，說出字母 E 和 F 的差異處。</li> <li>3. 請學生完成題目，核對答案。</li> <li>4. 視情況討論其他字母字形的相似與相異處。</li> </ol> <p>《Listen and Circle》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生說出圖片中的字母代表字，並唸讀選項的字母名及對應的字母音。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。</li> </ol> <p>《習作練習》</p> <p>請學生翻開習作，完成 Alphabet 3 的聽力與閱讀練習。</p>	1	
第三週	Alphabet ④ Tt-Zz	<p>《Listen and Say》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。</li> <li>2. 使用 Tt-Zz 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。</li> <li>3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。</li> <li>4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。</li> </ol> <p>《延伸活動—尋找另一半》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將學生分成大寫和小寫組。每位學生依大、小寫任務，在紙上寫下任意一個字母。</li> <li>2. 請學生起立並繞行教室，限時內找到大、小寫可正確配對的同學，並請其簽名。</li> <li>3. 交換大小寫任務，再進行一回合。</li> </ol> <p>《Listen and Write》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸出字母 X、T、V、L。</li> <li>2. 請學生觀察題目中的筆劃可以組成哪些字母，完成題目並核對答案。</li> </ol>	1	

		<p>3. 請學生分組，利用手邊的物品在桌上排出字母，互相觀察與討論。</p> <p><b>《Listen and Circle》</b></p> <p>1. 引導學生說出圖片中的字母代表字，並唸讀選項的字母名及對應的字母音。</p> <p>2. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 Alphabet 4 的聽力與閱讀練習。</p>		
第四週	Numbers	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。</p> <p>2. 複習 Aa-Zz 的字母發音與代表字。</p> <p>3. 指定學生上台，由教師展示代表字圖，學生須寫出對應的代表字母。可輪流進行數回合。</p> <p><b>《數字教學》</b></p> <p>1. 播放 CD 或電子書，介紹並帶唸英語數字 1-5，請學生跟唸。</p> <p>2. 教師可請每位學生依序報數，唸到同數字的人為一組，再接著進行之後的活動。</p> <p>3. 教師在黑板上寫出數字 1-5、任意指一個數字，讓學生唸出該數字。</p> <p>4. 請學生觀察圖片，並用英文數出每種動物的數量。</p> <p><b>《延伸活動—數字大集合》</b></p> <p>1. 請全班學生起立。</p> <p>2. 教師任意唸出數字 2~5 之中其中一個數字。學生聽到後，立刻與同學集合，組成與教師唸出數字對等人數的小組。</p> <p>3. 未能順利與同學集合成為一組的學生淘汰出局。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 10-13 的字母與數字書寫練習。</p>	1	
第五週	Topic 1	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>1. 播放 CD 或電子書，引導學生認識故事角色。</p> <p>2. 視學生學習狀況，請學生觀察圖片並以問題討論思考、推測人物個性及故事方向。</p> <p><b>《情境討論》</b></p> <p>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。</p> <p>2. 帶唸圖片中自我介紹、打招呼、生日祝福等句子，請學生猜測句意。</p> <p>3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果是圖片人物會如何說明或回應。</p> <p><b>《Story Time》</b></p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。</p> <p>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&amp;A 說出故事大意。</p> <p>3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。</p> <p>4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</p> <p><b>《問題與討論》</b></p> <p>確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。</p> <p><b>《延伸活動—單字地雷》</b></p> <p>1. 將學生分為數組。</p> <p>2. 教師指定故事對話中的一個單字寫在黑板上。每組派一名代表起立，每人負責一個角色朗讀故事對話。當唸</p>	1	

		到指定單字時，不能出聲只能以唇形表示。如不小心唸出或反應較慢，即淘汰坐下。 3. 統計得分，給予獎勵。		
第六週	Topic 1	<p><b>《暖身活動》</b> 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。</p> <p><b>《角色扮演》</b> 1. 請學生朗讀故事對話，並且引導學生加入適當的語調、表情或情緒。 2. 以分組方式進行角色扮演。</p> <p><b>《Read and Match》</b> 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 My name is Emma. I' m ten years old. 描述識別證的內容，再請與人物圖連線配對。 3. 核對答案。</p> <p><b>《延伸活動》</b> 1. 請學生仿照 Read and Match 識別證，在白紙上設計自己的識別證。 2. 每位學生將識別證拿在手上或貼於胸前。 3. 請全班起立，相互以 My name is ____. I' m ____ years old. 自我介紹。</p> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P. 14-15 的讀寫練習。</p>	1	
第七週	Topic 1	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生觀察 P. 32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p><b>《Theme Words》</b> 1. 教師閃示單字字卡 Mike 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 Mike 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 若時間許可，進行延伸活動：為小狗命名。</p> <p><b>《Pattern》</b> 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What' s your name?、My name is ____.、I' m ____ 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。</p>	1	
第八週	Topic 1	<p><b>《暖身活動》</b> 教師以 What' s your name? 作為開頭，隨機指定學生回答。</p> <p><b>《Practice》</b> 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。</p>	1	

		<p>2. 教師抽點兩位學生示範後，請全班學生起立並進行活動，教師適時協助、引導。</p> <p>3. 請各組小組長檢查同學們是否完成名字紀錄，並選出或抽點組內的兩位學生上台演示對話。</p> <p><b>《My Notes》</b></p> <p>1. 教師請學生圈出例句中大寫的字母，再引導學生思考、分析和歸納什麼情況下須使用大寫字母。</p> <p>2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，並請學生在空格內填入正確答案。</p> <p>3. 請學生閱讀 Read and Write 題目句子，並依書寫規則完成作答。</p> <p>4. 核對答案，並請學生說明原因。</p> <p><b>《延伸活動—重組句子》</b></p> <p>1. 教師在課前依學生組數準備對應數量的句子，並以單字為單位剪開，作為紙籤，例如：What's your name? My name is Emma.</p> <p>2. 各組發下一份紙籤後，請學生觀察及唸讀單字、重組句子，再將句子抄寫在一張白紙上。</p> <p>3. 核對答案後，各組交換紙籤。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 16-18 的聽力與讀寫練習。</p>		
第十週	Topic 1	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生觀察 P. 36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p><b>《Theme Words》</b></p> <p>1. 教師閃示單字字卡 six 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p> <p>2. 教師閃示單字字卡 six 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</p> <p><b>《延伸活動—解鎖密碼》</b></p> <p>1. 請學生分組，各組輪流派一位代表進行活動。</p> <p>2. 教師在心中設定一個數字(1-10)，教師提示學生「Up」或「Down」，讓學生搶答猜數字。</p> <p><b>《Pattern》</b></p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條 How old are you?、I'm ___ years old. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</p>	1	
第十一週	Topic 1	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>1. 教師以 How old are you? 作為開頭，隨機指定學生回答。</p> <p>2. 請學生分享自己印象最深刻的生日，或是希望怎麼度過生日(可依學生情況以英文或中文分享)。</p> <p><b>《Practice》</b></p> <p>1. 請學生觀察 A 大題的圖片，引導學生描述圖片內容及人物的年齡。</p> <p>2. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>3. 播放 CD，請學生完成練習。</p> <p>4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。</p>	1	

		<p>5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。</p> <p>6. 請學生兩人一組，進行B大題的對話與書寫練習。</p> <p><b>《Fun Facts》</b></p> <p>1. 請學生分組討論、觀察並思考圖片內容，再依地標所顯示年份寫下年齡。</p> <p>2. 抽點學生分享答案。</p> <p>3. 若學生學習狀況許可，也以個人方式進行練習，或延伸此活動，請學生蒐集資料，計算學校、公園、市場或社區活動中心等公共場所的年齡，接觸與熟悉在地人文歷史。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 19-21 的聽力與讀寫練習。</p>		
第十二週	Review 1	<p><b>《Listen and Read》</b></p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。</p> <p>2. 引導學生觀察圖片並說出情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</p> <p>4. 請學生分組並輪流唸出短文。</p> <p><b>《Read and Connect》</b></p> <p>1. 請學生閱讀作題方式。</p> <p>2. 以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。</p> <p>3. 請學生完成題目，並核對答案。</p> <p><b>《Read and Check》</b></p> <p>1. 引導學生唸讀圖片中的句子。</p> <p>2. 請學生觀察圖片，討論及猜測這些物品的相關資訊。</p> <p>3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。</p> <p><b>《Read, Write, and Say》</b></p> <p>1. 請學生觀察圖片，並說明內容。</p> <p>2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</p> <p>3. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>4. 請學生完成自己的隊員卡，並輪流在小組內介紹自己。</p> <p><b>《延伸活動—歌謠 A New Friend》</b></p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。</p> <p>2. 請學生唸讀歌詞。</p> <p>3. 播放 CD 或電子書，請學生跟著歌謠一起唱。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 22-23 的聽力與讀寫練習。</p>	1	
第十三週	Topic 2	<p><b>《情境討論》</b></p> <p>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。</p> <p>2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。</p> <p>3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。</p> <p>4. 教師事前準備或由學生蒐集雜誌、書報上卡通、動畫人物或運動員圖片，請學生思考、討論人物的身材外型特徵。</p>	1	

		<p><b>《Story Time》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。</li> <li>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&amp;A 說出故事大意。</li> <li>3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。</li> <li>4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</li> </ol> <p><b>《問題與討論》</b></p> <p>確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。</p> <p><b>《延伸活動—故事創作》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組。</li> <li>2. 由教師任意選出三個故事對話的句子，請學生以小組討論，修改或重新創作這三句話，並分配角色。分配角色時，依據小組人數，學生可一人分飾多角或多人分飾一角。</li> <li>3. 各組輪流上台發表，分享重新創作後的故事內容。</li> </ol>		
第十四週	Topic 2	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。</p> <p><b>《角色扮演》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生朗讀故事對話，並且引導學生加入適當的語調、表情或情緒。</li> <li>2. 以分組方式進行角色扮演。</li> </ol> <p><b>《Read and Match》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。</li> <li>2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 He' s Ken. He' s tall. 描述人物外型或情緒。</li> <li>3. 依據故事內容，完成人物與活動圖片的連線配對。</li> <li>4. 核對答案。</li> </ol> <p><b>《延伸活動》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組。</li> <li>2. 教師先設定一個活動情境，例如：大掃除、愛心義賣、淨灘等。</li> <li>3. 請學生分組討論，以同組同學的專長安排活動執行的工作分配。</li> <li>4. 各組輪流發表討論的結果並說明工作分配安排的理由。如學生尚無法以英文完整表達，可先以中文說明。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 24-25 的讀寫練習。</p>	1	
第十五週	Topic 2	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生觀察 P. 56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p><b>《Theme Words》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師閃示單字字卡 <b>strong</b> 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</li> <li>2. 教師閃示單字字卡 <b>strong</b> 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</li> <li>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—老師說》</b></p>	1	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以單字卡帶唸單字，並請學生一起設計對應的動作。</li> <li>2. 請全班起立，和中文「老師說」玩法一樣進行遊戲。</li> </ol> <p><b>《Pattern》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</li> <li>2. 教師張貼並唸出句型條 <b>I' m ____</b>、<b>You' re ____</b>、<b>He' s ____</b>、<b>She' s ____</b> 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。</li> <li>3. 教師先描述自己，由各組輪流以不同人稱進行唸讀。</li> <li>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</li> </ol>		
第十七週	Topic 2	<p><b>《Practice》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生以 He' s ____ / She' s ____ 分別描述人物的外型身材。</li> <li>2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。</li> <li>3. 教師先在心中設定一張圖片，請學生猜，做為示範後，再請學生分組進行活動，教師適時協助、引導。提醒學生，活動時加入 Try again.、Good job. 等日常生活用語，增加口語應用。</li> <li>4. 抽點數組學生上台演練。</li> </ol> <p><b>《My Notes》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察並說出例句是由幾個單字所組成的，再引導學生思考如何區分句子中的單字，如果單字間沒有適當距離會出現什麼樣問題或狀況。</li> <li>2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，並請學生在空格內填入正確答案。</li> <li>3. 請學生閱讀 Read and Write 題目句子，並依書寫規則完成作答。</li> <li>4. 核對答案，並請學生說明原因。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—破解密碼》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師事先將句型不分字距地寫在紙上，做成紙籤，並視班級組數製作數份，一份 4 句。</li> <li>2. 教師將學生分成數組，各組發下一份句型紙籤及一張白紙。請各組學生將句型紙條按字間空格剪下後，貼在另一張白紙上。</li> <li>3. 核對答案。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 26-28 的聽力與讀寫練習。</p>	1	
第十八週	Culture & Festivals	<p><b>《Story Time》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。</li> <li>2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&amp;A 說出重點句子或故事大意。</li> <li>3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。</li> <li>4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</li> <li>5. 請學生進行角色扮演的活動。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—製作聖誕樹》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課前依學生人數或分組組數影印附錄七活動附件的創意七巧板，並請學生剪開備用。</li> <li>2. 請學生分組，以七巧板拼出聖誕樹，再將七巧板聖誕樹貼在紙上，並著色、發揮創意設計聖誕樹或寫上祝福的話語。</li> </ol>	1	

		<p>3. 請學生分享作品。</p> <p><b>《Song》</b></p> <p>1. 引導學生唸讀歌詞，再由教師帶唸歌詞，並適時解釋句意。</p> <p>2. 播放 CD，請學生跟唱。</p> <p>3. 可參考電子書律動影片，或請學生設計動作，讓學生邊跳邊唱。</p> <p>4. 以 CD 或電子書中的歌曲音樂卡拉版吟唱。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 34-35 的讀寫練習。</p>		
第十九週	Topic 2	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生觀察 P. 60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p><b>《Theme Words》</b></p> <p>1. 教師閃示單字字卡 <b>tired</b> 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p> <p>2. 教師閃示單字字卡 <b>tired</b> 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</p> <p><b>《延伸活動—察言觀色》</b></p> <p>將全班分為數組，每組輪流派一位代表上台抽一張字卡，不可讓台下同學看到字卡內容，用臉部表情表達出情緒或感覺，台下同組組員猜答。(依序露出眼睛、鼻子、嘴巴，越早猜中得越多分數)</p> <p><b>《Pattern》</b></p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條 <b>Are you ___?</b>、<b>Yes, I am.</b>、<b>No, I' m not. I' m ___.</b> 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</p>	1	
第二十週	Topic 2	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生觀察 P. 60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p><b>《Theme Words》</b></p> <p>1. 教師閃示單字字卡 <b>tired</b> 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p> <p>2. 教師閃示單字字卡 <b>tired</b> 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。</p> <p><b>《延伸活動—察言觀色》</b></p> <p>將全班分為數組，每組輪流派一位代表上台抽一張字卡，不可讓台下同學看到字卡內容，用臉部表情表達出情緒或感覺，台下同組組員猜答。(依序露出眼睛、鼻子、嘴巴，越早猜中得越多分數)</p> <p><b>《Pattern》</b></p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p>	1	

		<p>2. 教師張貼並唸出句型條 <u>Are you ___?</u>、<u>Yes, I am.</u>、<u>No, I' m not. I' m ___.</u> 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。</p>		
第二十一週	Topic 2	<p><b>《暖身活動》</b> 教師以 Are you happy / tired / sad / angry? 作為開頭，隨機指定學生回答，並詢問學生為何會感受到這種情緒。</p> <p><b>《Practice》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生觀察 A 大題的圖片，引導學生描述圖片內容及人物的情緒。</li> <li>教師說明題意和作題方式。</li> <li>播放 CD，請學生完成練習。</li> <li>核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。</li> <li>視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。</li> <li>請學生兩人一組，進行 B 大題的對話與書寫練習。</li> </ol> <p><b>《Fun Facts》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生 happy、tired、sad 和 angry，哪一些是正面/負面情緒，在哪些情境下會有這些情緒，以及有負面情緒時該怎麼解決。</li> <li>請學生分組，在小組內與同學觀察、描述圖片內容，思考處理負面情緒的方式，再思考自己可能的處理方式並記錄於格中。</li> <li>若時間許可，請學生寫下自己的經驗或以圖畫呈現。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P. 29-31 的聽力與讀寫練習。</p>	1	

課程名稱	國際教育課程	實施年級	四年級(下)
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聽辨短母音音組，並運用拼讀規則唸讀與書寫單字。</li> <li>能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。</li> <li>能聽辨、唸讀與書寫各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。</li> <li>能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。</li> <li>能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。</li> <li>能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	<p><b>國-E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><b>英-E-A1</b> 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p><b>英-E-A2</b> 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p><b>英-E-B1</b> 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>		

	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。				
議題融入	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。				
學習重點	學習表現	<b>【國語】</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 <b>【英語】</b> 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出 26 個字母。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。			
	學習內容	<b>【國語】</b> Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 <b>【英語】</b> Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。			
表現任務	1. 觀察評量 2. 活動評量 3 口語評量 4. 紙筆評量				
教學資源	1. CD 2. CD Player 3. 電子書 4. 單字字卡 5. 句型條 6. 音樂劇劇本				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週	Phonics ● a, e, i, o, u	<b>《Listen and Say》</b> 1. 教師將字母卡 <b>A</b> 、 <b>a</b> 黏貼在黑板上，帶領學生唸出字母名和字母音。並以相同步驟教授字母 Ee、Ii、Oo 和 Uu，引導學生熟練母音的發音。 2. 教師依序唸讀五個發音代表字，請學生仔細聽並試著說出當中的母音。 3. 播放 CD 或電子書，或由教師依序帶唸發音代表字，引導學生運用字母拼讀法唸讀短母音與子音所組成的字詞。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 <b>《Point and Say》</b> 1. 教師請學生唸出 e 的發音 [E]，再在 e 後方加上 g，引導學生拼讀 -eg [Eg]，最後在 -eg 前加上 l，請學生唸出 leg [lEg]。以此步驟，依序完成 box 和 cup 的拼讀。 2. 請學生分組，在組內輪流拼讀字例。教師於組間指導並給予回饋。		1	

		<p>3. 抽點數位學生唸讀字例。視學生學習狀況，以其他母音或子音字母代換練習。</p> <p><b>《Listen and Chant》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述情境圖的內容。</li> <li>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。</li> <li>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</li> <li>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力練習。</p>		
第二週	<p>Phonics</p> <p>②</p> <p>ag, ug</p>	<p><b>《Listen and Say》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生唸讀 <b>A</b>、<b>a</b>、<b>E</b>、<b>e</b>、<b>I</b>、<b>i</b>、<b>O</b>、<b>o</b>、<b>U</b>、<b>u</b> 的發音。</li> <li>2. 教師請學生唸出 a 的發音 [A]，在 a 後方加上 g，帶唸 -ag [Ag]，並請學生唸讀數次，最後在 -ag 前加上 b，請學生唸出 bag [bAg]。以此步驟完成 bug 的拼讀。</li> <li>3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。</li> <li>4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。</li> </ol> <p><b>《Point and Say》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</li> <li>2. 請學生分組輪流拼讀字例。</li> <li>3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組 -ag 和 -ug，引導學生拼讀子音與音組。</li> </ol> <p><b>《Listen and Circle》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸讀選項的發音字例。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 請學生完成練習並核對答案。</li> </ol> <p><b>《Listen and Chant》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述情境圖的內容。</li> <li>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。</li> <li>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</li> <li>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力練習。</p>	1	
第三週	<p>Phonics</p> <p>③</p> <p>et, it</p>	<p><b>《Listen and Say》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生唸讀 <b>A</b>、<b>a</b>、<b>E</b>、<b>e</b>、<b>I</b>、<b>i</b>、<b>O</b>、<b>o</b>、<b>U</b>、<b>u</b> 的發音。</li> <li>2. 教師請學生唸出 e 的發音 [E]，在 e 後方加上 t，帶唸 -et [Et]，並請學生唸讀數次，最後在 -et 前加上 p，請學生唸出 pet [pEt]。以此步驟完成 pit 的拼讀。</li> <li>3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。</li> <li>4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。</li> </ol> <p><b>《Point and Say》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</li> <li>2. 請學生分組輪流拼讀字例。</li> <li>3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組 -et 和 -it，引導學生拼讀子音與音</li> </ol>	1	

		<p>組。</p> <p><b>《Listen and Circle》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸讀選項的發音字例。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 請學生完成練習並核對答案。</li> </ol> <p><b>《Listen and Chant》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述情境圖的內容。</li> <li>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。</li> <li>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</li> <li>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力練習。</p>		
<p>第四週</p>	<p>Phonics ④ ap, op</p>	<p><b>《Listen and Say》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生唸讀 <b>A</b>、<b>a</b>、<b>E</b>、<b>e</b>、<b>I</b>、<b>i</b>、<b>O</b>、<b>o</b>、<b>U</b>、<b>u</b> 的發音。</li> <li>2. 教師請學生唸出 a 的發音 [A]，在 a 後方加上 p，帶唸 -ap [Ap]，並請學生唸讀數次，最後在 -ap 前加上 m，請學生唸出 map [mAp]。以此步驟完成 mop 的拼讀。</li> <li>3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。</li> <li>4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。</li> </ol> <p><b>《Point and Say》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。</li> <li>2. 請學生分組輪流拼讀字例。</li> <li>3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組 -ap 和 -op，引導學生拼讀子音與音組。</li> </ol> <p><b>《Listen and Circle》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸讀選項的發音字例。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>3. 請學生完成練習並核對答案。</li> </ol> <p><b>《Listen and Chant》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述情境圖的內容。</li> <li>2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。</li> <li>3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。</li> <li>4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力練習。</p>	<p>1</p>	
<p>第五週</p>	<p>Topic 1</p>	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>播放 CD 或電子書，幫助學生複習故事角色。</p> <p><b>《Theme Page》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。</li> <li>2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。</li> <li>3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果是圖片人物會如何說明或回應。</li> </ol>	<p>1</p>	

		<p><b>《Story Time》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。</li> <li>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&amp;A 說出故事大意。</li> <li>3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。</li> <li>4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</li> </ol> <p><b>《問題討論》</b></p> <p>確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；或是針對彩虹實驗進行跨領域教學補充。</p> <p><b>《延伸活動—限時賽》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生分為數組，各組先在小組內練習，以一人一句的方式輪流唸讀課文。</li> <li>2. 請各組輪流上台，由教師限時一分鐘，該組學生每人依序唸讀課文。在時間內唸讀句數最多的組別獲勝。</li> <li>3. 以組別進行活動後，可改成個人賽，增加活動的挑戰性。</li> </ol>		
第六週	Topic 1	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。</p> <p><b>《小小讀者劇場》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生分為數組，並依據學生學習狀況指定所扮演的角色。</li> <li>2. 每組學生在小組內以適當的情緒、口氣和語調唸讀自己的台詞。如果時間及學生程度許可，教師可要求學生更動部分課文。</li> <li>3. 各組輪流上台或起立表演。</li> </ol> <p><b>《Look and Match》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。</li> <li>2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 It' s _____. 描述物品名稱或顏色，再請與圖片連線配對。</li> <li>3. 核對答案。</li> </ol> <p><b>《延伸活動》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每位學生拿出兩項文具分別放在手上和桌上。</li> <li>2. 學生兩兩一組，相互向同學以 It' s <u>a marker</u>. It' s <u>red</u>. 描述手上文具後，再以相同的句型說明桌上的文具。</li> <li>3. 如學生程度許可，可仿照 Look and Match 情境，以 What' s this/that?、What color is it? 進行問答。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P.10~11 的讀寫練習。</p>	1	
第七週	Topic 1	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p><b>《Theme Words》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師閃示單字字卡 <u>a pencil</u> 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</li> <li>2. 教師閃示單字字卡 <u>a pencil</u> 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</li> </ol>	1	

		<p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。</p> <p>4. 請學生觀察圖片，說出故事主角人物用文具所排出的文字。</p> <p><b>《Pattern》</b></p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條 <b>What' s this/that?</b>、<b>It' s ____.</b> 的句子，請學生跟讀，並提示句意。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。</p> <p><b>《延伸活動—忽近忽遠》</b></p> <p>1. 將學生分組。</p> <p>2. 教師在黑板的兩端貼上兩張單字字卡，站得離其中一張字卡較近，並問 <b>What' s this/that?</b>，各組代表依教師與圖卡距離選擇回答正確的字卡。</p> <p>3. 活動進行數回，教師更換單字字卡的圖片以增加學生的練習機會。</p>		
第八週	Topic 1	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>教師在黑板貼上單字字卡，或是選定學生的文具，以 <b>What' s this/that?</b> 向學生提問，隨機指定學生回答。</p> <p><b>《Practice》</b></p> <p>1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。</p> <p>2. 教師抽點兩位學生示範後，請全班學生起立並進行活動，教師適時協助、引導。</p> <p>3. 請各組小組長檢查同學們是否完成活動，並選出或抽點組內的兩位學生上台演示對話。</p> <p><b>《My Notes》</b></p> <p>1. 請學生觀察例句，先圈出句中的 a 和 an，再引導學生思考、分析和歸納單字在什麼情況下使用 a 或 an。</p> <p>2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，教師適度說明並以學生所學過的單字為例，引導學生說出並正確分辨 a/an 的用法。</p> <p>3. 請學生完成 Read and Circle。</p> <p>4. 核對答案，並請學生說明原因。</p> <p><b>《延伸活動—句子偵探》</b></p> <p>1. 將學生分為數組。教師依組數準備內容相同的紙條數份，每份的紙條內容包含 <b>It' s</b>、<b>a</b>、<b>an</b> 以及本課單字。</p> <p>2. 教師給學生看圖（可用字卡或事先在網路找圖片），學生依據圖片以拿到的紙條拼出 <b>It' s ____.</b> 的句子。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 12~13 的聽力與讀寫練習。</p>	1	
第九週	Topic 1	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>請學生觀察 P. 36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p><b>《Theme Words》</b></p> <p>1. 教師閃示單字字卡 <b>red</b> 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</p> <p>2. 教師閃示單字字卡 <b>red</b> 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字</p>	1	

		<p>面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</p> <p>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。</p> <p><b>《Pattern》</b></p> <p>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</p> <p>2. 教師張貼並唸出句型條 <b>What color is it?</b>、<b>[It' s ____]</b> 的句子，請學生跟讀，並提示句意。</p> <p>3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。</p> <p>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。</p> <p><b>《延伸活動—Color or Word》</b></p> <p>1. 教師事先在白紙上以本課所學的颜色寫上單字（字的顏色和名稱不同）。</p> <p>2. 教師請全班起立。事先指定學生唸出「單字書寫的颜色」或「單字」，唸錯的學生則坐下。進行數回活動後，最多學生站著的組別獲勝。</p>		
第十週	Topic 1	<p><b>《暖身活動》</b></p> <p>教師在黑板貼上單字字卡，或是指定教室內的物品，以 <b>What color is it?</b> 向學生提問，隨機指定學生回答。</p> <p><b>《Practice》</b></p> <p>1. 引導學生描述 A 大題的圖片內容。</p> <p>2. 教師說明題意和作題方式，並請學生完成練習。</p> <p>3. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。</p> <p>4. 請學生兩人一組，進行 B 大題的練習。</p> <p><b>《Fun Facts》</b></p> <p>1. 引導學生說出圖片中蔬果的颜色。</p> <p>2. 請學生分組，在小組內與同學討論常見的蔬果食物的颜色，再依颜色挑選食物，設計屬於自己的健康彩虹果汁後，與同組同學分享。</p> <p>3. 抽點數位學生分享答案。</p> <p>4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生票選、投票，選出看起來最美味或最健康的果汁。或是補充跨領域的健康蔬果知識。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 14~15 的聽力與讀寫練習。</p>	1	
第十一週	Review 1	<p><b>《Listen and Read》</b></p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。</p> <p>2. 引導學生觀察圖片並說出情境。</p> <p>3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</p> <p>4. 請學生分組並輪流唸出短文。</p> <p><b>《Read and Match》</b></p> <p>1. 請學生閱讀作題方式。</p> <p>2. 以提問引導學生掌握短文重點，或請學生將文中關鍵字圈起來，以訓練擷取資訊的閱讀能力。</p> <p>3. 請學生完成題目，並核對答案。</p> <p><b>《Listen, Read, and Circle》</b></p> <p>1. 引導學生唸讀短文，再向學生提問，確認句意理解程度。</p>	1	

		<p>2. 請學生觀察右頁圖片，說出物品名稱，再描述其顏色。</p> <p>3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。</p> <p><b>《Read, Write, and Say》</b></p> <p>1. 請學生觀察圖片，描述圖片內容。</p> <p>2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</p> <p>3. 教師說明題意和作題方式。</p> <p>4. 學生唸讀自己所完成的短文。</p> <p><b>《Song》</b></p> <p>1. 引導學生唸讀歌詞。</p> <p>2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。</p> <p>3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 16~17 的聽力與讀寫練習。</p>		
第十二週	Culture & Festivals	<p><b>《Story Time》</b></p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。</p> <p>2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&amp;A 說出重點句子或故事大意。</p> <p>3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。</p> <p>4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。</p> <p>5. 請學生進行角色扮演的活動。</p> <p><b>《延伸活動》</b></p> <p>1. 請學生在紙上畫 Venn Diagram，左方的圓圈代表自己，右方的圓圈代表媽媽或一位家人。</p> <p>2. 請學生在圓圈內分別寫上自己和家人不同之處，並在圓圈交集處寫上兩人的相同之處。</p> <p>3. 請學生分享作品。</p> <p><b>《Song》</b></p> <p>1. 引導學生唸讀歌詞。</p> <p>2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。</p> <p>3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 26~27 的讀寫練習。</p>	1	
第十三週	Topic 2	<p><b>《Theme Page》</b></p> <p>1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。</p> <p>2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。</p> <p>3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果是圖片人物會如何說明或回應。</p> <p><b>《Story Time》</b></p> <p>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。</p> <p>2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&amp;A 說出故事大意。</p> <p>3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。</p> <p>4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。</p> <p><b>《問題討論》</b></p> <p>確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。</p> <p><b>《延伸活動—導演選角》</b></p>	1	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每位學生先在一張白紙上寫下擅長的能力。</li> <li>2. 教師指定數位學生擔任導演，負責組織表演團隊：一位唱歌、一位跳舞、兩位美工。請導演們以 Can you sing/dance/draw? 詢問其他學生，尋找並組織團隊成員。當某位學生加入導演團隊後，須跟著導演一起詢問，尋找下位成員。</li> <li>3. 最先組織完成的團隊獲勝。</li> <li>4. 視時間進行數回，改由其他學生擔任導演，或加入其他能力需求。</li> </ol>		
第十四週	Topic 2	<p><b>《暖身活動》</b> 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。</p> <p><b>《故事大車拼》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請教師事先影印故事對話數份，並將對話打散。再將學生分組，每組發下一份打散的對話紙條。</li> <li>2. 請各組將對話順序排好完成故事，再一起唸出完整故事，最快且順序正確無誤組即可獲勝。</li> <li>3. 視教學情況，可更換組別或加入 Topic 1 故事對話增加難度。</li> </ol> <p><b>《Read and Circle》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組，請學生在小組內閱讀故事對話並試著重述故事。</li> <li>2. 引導學生觀察左方人物及引導學生唸讀描述能力的句子。</li> <li>3. 請學生依據故事內容判斷，完成圈選後核對答案。</li> </ol> <p><b>《延伸活動》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組。</li> <li>2. 教師事先印出某位動畫或公眾人物的圖片，貼在黑板上並寫出介紹該人物的句子，引導學生唸讀。</li> <li>3. 請學生仿照範例，在小組內討論並決定要介紹的人物後，寫下描述該位人物的名字、年紀及專長等句子。</li> <li>4. 請學生輪流在小組內唸讀，再請各組代表上台演示。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P. 18~19 的讀寫練習。</p>	1	
第十五週	Topic 2	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生觀察 P. 56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p><b>《Theme Words》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師閃示單字字卡 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">a bear</span> 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</li> <li>2. 教師閃示單字字卡 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">a bear</span> 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</li> <li>3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。</li> </ol> <p><b>《Pattern》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</li> <li>2. 教師張貼並唸出句型條 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Is it a _____?</span>、<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Yes, it is.</span>、<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">No, it isn't. It's a _____.</span> 的句子，並閃示單字圖卡，代換問句中的動物名稱後詢問學生。</li> <li>3. 將學生分組，依據教師所閃示的字卡互相提問與回答。</li> <li>4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—我速動物通》</b></p>	1	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>教師閃示單字卡，引導學生唸讀。</li> <li>將學生分組。各組輪流上台，教師閃示單字卡，小組成員輪流唸出字卡上的動物，最快完成組別獲勝。</li> <li>視學習狀況，可加入 Topic 1 單字增加挑戰性。</li> </ol>		
第十六週	Topic 2	<p><b>《暖身活動》</b> 教師在黑板貼上單字字卡，或事先在網路上找圖片，並以 Is it __? 向學生提問，隨機指定學生回答。</p> <p><b>《Practice》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師參考動物七巧板範例，利用附件七拼出一至二隻動物。</li> <li>教師說明活動方式，請學生拚完七巧板後互相猜答。</li> <li>視教學狀況，可補充延伸繪本《Color Zoo》。</li> </ol> <p><b>《My Notes》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生觀察 Ken 和 Emma 的對話，再引導學生思考各句中紅字部分意義有何不同，並觀察襪子、手套、褲子上的配對，說出不同人稱所搭配的 be 動詞。</li> <li>請學生閱讀 Read and Circle 題目句子，並依人稱圈出正確的 be 動詞。</li> <li>核對答案，並請學生說明原因。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—聆聽大自然》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師事先準備各種動物叫聲，請一位學生上台戴耳機聆聽後（或閃示字卡，由學生發揮創意模仿該動物叫聲），模仿所聽到的動物叫聲。</li> <li>台下學生以 Is it a ___? 猜猜看台上學生所模仿的動物，並舉手搶問，由戴耳機的學生以 Yes, it is. 或 No, it isn' t.，逐步引導台下學生猜出正確答案。</li> <li>抽點數位學生上台進行數回。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P.20~21 的聽力與讀寫練習。</p>	1	
第十七週	Topic 2	<p><b>《暖身活動》</b> 請學生觀察 P.60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。</p> <p><b>《Theme Words》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師閃示單字字卡 <u>sing</u> 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。</li> <li>教師閃示單字字卡 <u>sing</u> 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。</li> <li>教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。</li> </ol> <p><b>《Pattern》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。</li> <li>教師張貼並唸出句型條 <u>Can you _____?</u>、<u>Yes, I can.</u>、<u>No, I can' t.</u> 的句子，請學生跟讀，並提示句意。</li> <li>將學生分組，依據教師所閃示的字卡互相提問與回答。</li> <li>請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。</li> </ol> <p><b>《延伸活動—神機妙算》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>每位學生從課本的五項技能中預測哪一項是班上最多人擁有或擅長的，並在紙上寫下排名。</li> <li>請全班分為數組，每組推派一位調查員、一位記錄員。在組內進行對話練習，並記錄組員具備的能力。</li> </ol>	1	

		<p>3. 各組調查完畢後，由教師加總或由全班一起計算並統計排名。</p> <p>4. 獎勵正確預測的學生。</p>		
第十八週	Topic 2	<p><b>《暖身活動》</b> 教師以 Can you ____? 向學生提問，隨機指定學生回答。</p> <p><b>《Practice》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生描述 A 大題的圖片內容。</li> <li>2. 教師說明題意和作題方式，並請學生完成練習。</li> <li>3. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。</li> <li>4. 請學生兩人一組，進行 B 大題的練習。</li> </ol> <p><b>《Fun Facts》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生說出圖片中的動物並唸讀句子，由教師引導學生觀察動物的特徵並討論：鯨魚在哪裡生活？除了鯨魚，還有哪些動物會在水裡活動？你聽過鳥叫聲嗎？企鵝有翅膀，牠是鳥類嗎？圖片中蜜蜂正在做什麼？老虎會游泳嗎？</li> <li>2. 請學生分組，在小組內與同學觀察、描述圖片內容，完成分類。</li> <li>3. 抽點數位學生分享答案。</li> <li>4. 若時間許可，可以請學生分組討論或尋找動物資料，並分享其他動物所擁有的能力或技能。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b> 請學生翻開習作，完成 P. 22~23 的聽力與讀寫練習。</p>	1	
第十九週	Review 2	<p><b>《Listen and Read》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。</li> <li>2. 引導學生觀察圖片並說出情境。</li> <li>3. 播放 CD，請學生跟讀。</li> <li>4. 請學生分組並輪流唸出短文。</li> </ol> <p><b>《Read and Mark O or X》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生閱讀作題方式。</li> <li>2. 以提問引導學生掌握短文重點，請學生將句子中表示能力和動物字詞圈起來，再請學生完成作答。</li> <li>3. 請學生完成題目，並核對答案。</li> </ol> <p><b>《Listen, Read, and Check》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組並闔上課本。</li> <li>2. 請學生仔細聽謎語，並與組員討論後將答案記錄下來。</li> <li>3. 請學生翻開課本，由教師引導唸讀句子。</li> <li>4. 公布前三題謎底，再請小組討論第四題的答案。完成後核對答案。</li> </ol> <p><b>《Read, Write, and Say》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察圖片，並說明內容。</li> <li>2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</li> <li>3. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>4. 請學生輪流唸讀自己的短文。</li> </ol> <p><b>《Song》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸讀歌詞。</li> <li>2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。</li> </ol>	1	

		<p>3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。</p> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 24~25 的聽力與讀寫練習。</p>		
第二十週	Review 2	<p><b>《Listen and Read》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。</li> <li>2. 引導學生觀察圖片並說出情境。</li> <li>3. 播放 CD，請學生跟讀。</li> <li>4. 請學生分組並輪流唸出短文。</li> </ol> <p><b>《Read and Mark O or X》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生閱讀作題方式。</li> <li>2. 以提問引導學生掌握短文重點，請學生將句子中表示能力和動物字詞圈起來，再請學生完成作答。</li> <li>3. 請學生完成題目，並核對答案。</li> </ol> <p><b>《Listen, Read, and Check》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組並闔上課本。</li> <li>2. 請學生仔細聽謎語，並與組員討論後將答案記錄下來。</li> <li>3. 請學生翻開課本，由教師引導唸讀句子。</li> <li>4. 公布前三題謎底，再請小組討論第四題的答案。完成後核對答案。</li> </ol> <p><b>《Read, Write, and Say》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀察圖片，並說明內容。</li> <li>2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。</li> <li>3. 教師說明題意和作題方式。</li> <li>4. 請學生輪流唸讀自己的短文。</li> </ol> <p><b>《Song》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸讀歌詞。</li> <li>2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。</li> <li>3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。</li> </ol> <p><b>《習作練習》</b></p> <p>請學生翻開習作，完成 P. 24~25 的聽力與讀寫練習。</p>	1	
第二十一週	Final Review 成果發表會	<p><b>《故事複習》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 Topic 1&amp;2 的故事 CD，請學生跟著唸讀故事對話。</li> <li>2. 分組進行角色扮演活動。</li> </ol> <p><b>《單字句型複習》</b></p> <p>利用 Topic 1&amp;2 的單字字卡與句型條，引導學生唸讀，或是進行單字與句型的搭配對話。</p> <p><b>《延伸活動—讀者劇場》</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見教師手冊附錄，可擷取部分場景）。</li> <li>2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。</li> <li>3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。</li> <li>4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。</li> </ol>	1	

課程名稱	資訊教育課程		實施年級	四年級上學期
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。</li> <li>2. 奠定學生使用資訊的知識與技能。</li> <li>3. 導引學生了解資訊與日常生活的關係。</li> <li>4. 啟發學生資訊學習的興趣，作為發展資訊教育課程的基本核心。</li> <li>5. 透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。</li> <li>6. 培養學生以資訊知能做為擴展學習與溝通的習慣。</li> </ol>			
核心素養 具體內涵	<p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p> <p><b>綜-E-B2</b> 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>			
議題融入	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>資 t-Ⅱ-3 能應用運算思維 描述問題解決的方法</p> <p>資 p-Ⅱ-1 能認識與使用資 訊科技以表達想法(樣式識別與分析)</p> <p>資 c-Ⅱ-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法 與作品</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人日常 生活問題。</p>		
	學習 內容	<p>資 A-Ⅱ-1 程序性的問題解決方法</p> <p>資 A-Ⅱ-2 簡單的問題解決表示方 法(抽象化)</p> <p>資 P-Ⅱ-1 程 式設計工具之功能與操 作</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題的行</p>		

表現任務	口頭問答、課堂觀察、作業實作、實際操作、紙筆測驗			
教學資源	電腦小學堂、Windows XP			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週	資訊倫理	資訊倫理 1. 個人帳號登入與視窗環境介紹與操作 2. 認識智慧財產權 3. 認識網路隱私權	1	
第二週	網路安全知多少	網路安全知多少 1. 指導個人網路帳號的保密 2. 說明常見的網路陷阱 3. 說明與指導常見的網路文件中毒危機 4. 指導如何安全的使用電子郵件	1	
第三週   第六週	主題一：我們的好朋友-電腦	<b>主題一：我們的好朋友-電腦</b> ● 讓學生從課本畫冊圖形中知道『電腦在生活中的運用』也熟悉『教材多媒體』的位置並產生圖形記憶。 ● 讓學生填寫教室規範的宣言書。 ● 了解為什麼要學習電腦，以及學生、老師、家長對於電腦的應用。 ● 了解未來的電腦，舉例：3D 列印、Google 眼鏡、智慧手錶等。 ● 認識常見的電腦類型，以及作業系統。 ● 認識行動裝置。 ● 能正確辨識電腦的各種配備。 ● 學會操控電腦的方式。 ● 認識行動學習與智能搖控。 ● 說明使用電腦的正確坐姿與視力保健。 讓學生到【電腦世界大富翁】接受第一課【課後測驗】。	4	
第七、 八、 十、 十一週	主題二：滑鼠、視窗哥倆好	<b>主題二：滑鼠、視窗哥倆好</b> ● 說明什麼是電腦視窗軟體，了解個人電腦與行動載具的軟體，並舉例說明。 ● 培養學生尊重智慧財產權的觀念，使用正版軟體。 ● 學會開機與關機。 ● 了解使用者的帳號密碼機制。 ● 認識 windows 作業環境與視窗。 ● 說明滑鼠與游標的關係，引導學生正確操控滑鼠。 ● 老師介紹開始功能表的用途以及系統桌面圖示。 ● 讓學生練習滑鼠左右鍵的操控，並能正確操作視窗。 ● 學會將常用軟體設為捷徑、釘選到工作列以及開始功能表。 ● 學會關閉螢幕。	5	

		讓學生到【電腦世界大富翁】接受第二課【課後測驗】。		
第十二 十三、 十四、 十五週、 第十七週 (2)	主題三：多媒體電腦真有趣	<b>主題三：多媒體電腦真有趣</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 老師說明什麼是多媒體，以及需要哪些軟硬體來播放多媒體。</li> <li>● 學會用電腦看數位圖片，包含開啟資料夾、開啟圖片、放大縮小、輪播圖片。</li> <li>● 學會用電腦聽音樂、看影片。</li> <li>● 學會用電腦的小算盤算數學。</li> <li>● 學會調整電腦音量與網路連線。</li> <li>● 學會自訂佈景主題、桌布與螢幕保護裝置。</li> <li>● 讓學生了解網路安全觀念，認識電腦病毒與資訊安全倫理。</li> </ul> 讓學生到【電腦世界大富翁】接受第三課【課後測驗】。	6	
第十八週   第二十一 週	主題四：英文輸入 ABC	<b>主題四：英文輸入 ABC</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 老師對鍵盤做基本介紹，如：功能鍵區、打字鍵區、編輯鍵區、方向鍵區、數字鍵區等等。</li> <li>● 老師講解打字時的正確姿勢與指法。</li> <li>● 讓學生在課本上的畫冊圖形中認識『英打鍵盤』並產生圖形記憶。</li> <li>● 認識實體鍵盤與虛擬鍵盤。</li> <li>● 學會使用記事本開啟、編輯與儲存文件。</li> <li>● 能輸入英文，並正確使用特殊鍵。</li> <li>● 讓學生運用【校園鍵盤】認識鍵盤位置。</li> <li>● 讓學生實際操作【校園打字網】與【校園打字王】，從指法、單字、片語、到文章，練習英文輸入。</li> </ul> 讓學生到【電腦世界大富翁】接受第四課【課後測驗】。	4	

課程名稱	資訊教育	實施年級	四年級下學 期
課程目標	1. 能規劃利用網路資源，進而將日常生活與課業學習中利用網路的收集資料與學習。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣。 3. 利用網路的功能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。 4. 能運用網路提升學習的能力，重視學習上的互動，分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。		
核心素養 具體內涵	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。		

綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。					
議題融入	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>				
學習重點	學習表現	<p>資 t-Ⅱ-3 能應用運算思維 描述問題解決的方法</p> <p>資 p-Ⅱ-1 能認識與使用資 訊科技以表達想法(樣式識別與分析)</p> <p>資 c-Ⅱ-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法 與作品</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人日常 生活問題。</p>			
	學習內容	<p>資 A-Ⅱ-1 程序性的問題解決方法</p> <p>資 A-Ⅱ-2 簡單的問題解決表示方 法(抽象化)</p> <p>資 P-Ⅱ-1 程 式設計工具之功能與操 作</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題的行</p>			
表現任務	元將文化、異次元數位教室、Internet 網路嬉遊記				
教學資源					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週   第 3 週	資訊倫理 資訊安全	導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題		3	
第 4 週   第 5 週	【第一章 認識網際網路】	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 了解什麼是網際網路</li> <li>◎ 了解網路的各種服務</li> <li>◎ 學習如何連上網際網路</li> <li>◎ 認識網路的相關名詞</li> <li>◎ 重點整理、課後練習</li> </ul> <p>導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題</p>		2	
第 6 週 	【第二章 瀏覽器，啟動！】	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學習啟動瀏覽器上網軟體</li> <li>◎ 認識入口網站</li> <li>◎ 學習輸入網址上網</li> </ul>		3	

第 8 週		<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學習加入網頁書籤</li> <li>◎ 重點整理、課後練習</li> </ul> <p>導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題</p>		
第 9 週   第 11 週	【第三章 網路與生活】	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學習查詢單字、氣象、新聞、發票等生活資訊</li> <li>◎ 學習查詢火車時刻表</li> <li>◎ 學習網路地圖應用</li> <li>◎ 數位線上學習</li> <li>◎ 星座軟體與部落格應用</li> <li>◎ 重點整理、課後練習</li> </ul> <p>導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題</p>	3	
第 12 週   第 13 週	【第四章 網路搜尋達人】	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 認識常用搜尋網站</li> <li>◎ 學習分類搜尋資料</li> <li>◎ 學習關鍵字搜尋</li> <li>◎ 學習進階搜尋</li> <li>◎ 學習運用搜尋資料</li> <li>◎ 搜尋五色鳥的影片</li> <li>◎ 重點整理、課後練習</li> </ul> <p>導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題</p>	2	
第 14 週   第 15 週	【第五章 檔案下載與 7-Zip 壓縮】	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 認識檔案下載網站</li> <li>◎ 了解檔案壓縮的意義</li> <li>◎ 學習檔案壓縮</li> <li>◎ 學習檔案解壓縮</li> <li>◎ 學習下載自由軟體</li> <li>◎ 重點整理、課後練習</li> </ul> <p>導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題</p>	2	
第 16 週   第 17 週	【第六章 Gmail 電子郵件】	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 認識電子郵件</li> <li>◎ 學習申請 Gmail 免費電子郵件</li> <li>◎ 學習電子郵件的檢視、郵寄、回覆、轉寄等各項功能</li> <li>◎ 學習設定郵件通訊錄</li> <li>◎ 重點整理、課後練習</li> </ul> <p>導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題</p>	2	
第 18 週   第 19 週	【第七章 個人化首頁】	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學習 iGoogle 個人化首頁</li> <li>◎ 學習挑選網頁主題</li> <li>◎ 學習新增小工具及調整版面</li> <li>◎ 學習製作新分頁</li> <li>◎ 學習分享 iGoogle</li> <li>◎ 學習新增其他小工具 ( 觀賞 YouTube 影片、連結 Facebook、新增我的目標 )</li> <li>◎ 設定 iGoogle 為首頁</li> <li>◎ 重點整理、課後練習</li> </ul>	2	

		導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題		
第 20 週   第 21 週	【第八章 Google 地球】	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學習下載 Google 地球</li> <li>◎ 學習找尋學校的空拍圖</li> <li>◎ 學習觀看法國巴黎鐵塔</li> <li>◎ 學習從南極觀看星空</li> <li>◎ 重點整理、課後練習</li> </ul> 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題	2	

課程名稱	國語閱讀補強計畫		實施年級	四年級(上)
課程目標	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會堆疊語詞的效用。 六、能讀懂詩句的意思。			
核心素養 具體內涵	<b>國-E-A3</b> 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 <b>環 E3</b> <b>國-E-C1</b> 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民 <b>國-E-C3</b> 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 <b>社-E-B1</b> 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 <b>綜-E-A2</b> 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	<b>【人權教育】</b> 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 <b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
學習重點	學習 表現	<b>【國語】</b> 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。		

		<p><b>【社會】</b> 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p><b>【綜合】</b> 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>		
	學習內容	<p><b>【國語】</b> Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p><b>【社會】</b> Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p><b>【綜合】</b> Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>		
表現任務	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答			
教學資源	閱讀繪本			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週	家	<p><b>【家 楊喚】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用傳球的方式，請學生接力朗讀文章，並注意學生朗讀文章時的聲調和語調。</li> <li>2. 教師引導學生聯想楊喚作品【美麗島】以及【家】的關聯性。</li> <li>3. 教師帶導學生思考楊喚作品【家】的內容意涵。</li> <li>4. 教師以提問的方式，使學生感受、自我省思「家」、「生活環境」的重要性，並加以珍惜自己所擁有的「幸福」。</li> </ol>	1	
第二週	地球的先祖們 — 恐龍篇	<p><b>【「史上最大」體溫也高！光是活著就會過熱】</b> (就目前所知史上最大的恐龍。全長 37m，以極為巨大的身軀為傲……然而，關於其膜冠的功用，我們幾乎什麼都不曉得。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問關於恐龍的問題，引起學生的學習動機，以及了解學生的先備知識。</li> <li>2. 教師依照學生人數，將學生分成三組。</li> <li>3. 教師將三篇不同文章，分別發給三組同學。</li> <li>4. 教師請各組閱讀所拿到的文章，並在閱讀後，進行小組討論，且在小組討論中抓出文章大意和關鍵。</li> </ol>	1	

		<p>5. 教師視情況協助各小組的討論。</p> <p>6. 教師隨機於小組中抽點學生分享自己所閱讀的文章，並視情況以提問的方式，請同小組的學生進行補充。</p> <p>7. 教師在三組學生分享完成後，帶領學生交換所閱讀的文章。</p> <p>8. 教師引導學生思考，各篇文章中還有哪些細節可以注意，並請學生針對文章進行提問。</p> <p>9. 教師在各項討論中，適時的給予學生指導，並搭配恐龍的圖片，使學生將文字具象化而加速理解。</p>		
第三週	三星鄉：拳頭姆步道	<p><b>【三星鄉：拳頭姆步道】</b>  (記得我去走拳頭姆步道的時候，前一天剛完成聖母山莊國家步道的壯舉……大家應該都努力吃卜肉和蔥油餅吧，吃飽後不妨來感受掌中秘境小溪頭的魅力吧！)</p> <p>1. 教師請學生閱讀文章，並在閱讀過程中圈出關鍵。</p> <p>2. 教師針對文本進行提問，以引導學生理解文本之內容。</p> <p>3. 教師進一步帶領學生，了解文章中「景色」的描摹方式。</p> <p>4. 教師發下學習單，並請學生發揮想像力，將文章中的描述繪製下來，且在圖畫旁簡單介紹自己的作品。</p> <p>5. 教師視情況給予低成就的學生協助。</p> <p>6. 教師請學生進行分享，並注意學生的表達方式，以及學生是否掌握文章內容。</p>	1	
第四週	小女孩大力量：沈芯菱的公益世界	<p><b>【小女孩大力量：沈芯菱的公益世界】</b>  (她自幼家境窘迫，但母親一定替她過生日……她，是沈芯菱！一個從十一歲就立志獻身公益的「少女公益慈家」！)</p> <p>1. 教師請學生接力朗讀文章。</p> <p>2. 教師針對文章提問，引導學生更加理解文章綱要。</p> <p>3. 教師進一步帶領學生探討文章的內容，以及文章所想傳達的意義。</p> <p>4. 教師以提問的方式，讓學生進行換位思考，例如：如果今天你是沈芯菱，可以許下三個願望，大家會許什麼願望呢？為什麼？</p> <p>5. 教師利用文章內容引導學生反思。</p>	1	
第五週	發現意想不到的故事	<p><b>【發現意想不到的故事】</b>  (一個令人驚嘆的時刻—我即是為此而活……這個過程我又重複了六次。還是沒有美洲獅的蹤影。)</p> <p>1. 教師請學生接力朗讀文章。</p>	1	

		<p>2. 教師配合文章內容，提供相應的圖片，引導學生思考文章內容。(教師在選圖時，需針對學生狀況稍作斟酌)</p> <p>3. 教師以提問的方式，並配合圖片，引導學生理解文章內容與意涵。</p> <p>4. 教師帶領學生思考作者寫作的心路歷程，以及作者寫作的手法、要點。</p> <p>5. 教師提供學生其他圖片，並讓學生選擇之中的圖片，進行想像力寫作。</p> <p>6. 教師視情況給予低成就的學生協助。</p> <p>7. 教師請學生發表自己的作品「看照片說故事」，並給予學生回饋。</p>		
第六週	小不點大夢想：史蒂芬·霍金	<p><b>【小不點大夢想：史蒂芬·霍金】</b>  (史蒂芬·霍金(Stephen Hawking)生於1942年1月8日——正好是天文學家伽利略過世的三百年後……霍金給大家的印象，是一位震撼了現代科學界的傑出物理學家。)</p> <p>1. 教師以提問的方式，調查學生的先備知識，即對「史蒂芬·霍金」的了解。</p> <p>2. 教師請學生閱讀文本。</p> <p>3. 教師請學生接力朗讀文本。</p> <p>4. 教師請學生針對文本進行提問。</p> <p>5. 教師視學生的提問難度，請其他學生回答，或自行替學生解題。</p> <p>6. 教師帶領學生理解文本綱要與內容。</p> <p>7. 教師針對文本進行提問，以評量學生的學習狀況。</p> <p>8. 教師利用文本內容，引導學生進行反思，以及培養學生的感受力。</p>	1	
第七週	小不點大夢想：安徒生	<p><b>【小不點大夢想：安徒生】</b>  (「人生」就是最精采的童話故事。小不點安徒生在貧窮日子中，讀一本書，孵一個夢……雖然故事終有說完的一天，但想像力永遠不會停止。)</p> <p>1. 教師請學生閱讀文本。</p> <p>2. 請學生針對文本進行提問。</p> <p>3. 教師視學生的提問難度，請其他學生回答，或自行替學生解題。</p> <p>4. 教師帶領學生理解文本綱要與內容。</p> <p>5. 教師利用文本內容，引導學生進行反思，以及培養學生的感受力。</p> <p>6. 教師以提問的方式，引導學生思考「夢想」、「生涯」的議題。</p> <p>7. 教師請學生寫下想法，並視情況給予低成就的學生協助。</p> <p>8. 教師請學生分享自己的想法，並給予學生回饋。</p>	1	
第八週	小湖的畫	<p><b>【小湖的畫 林茵】</b></p> <p>1. 教師請學生朗讀文本，並注意學生朗讀時的語調與聲調。</p>	1	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>教師帶領學生理解文本的內容與意涵。</li> <li>教師引導學生想像詩中的文字，所描畫的圖像。</li> <li>教師進一步啟發學生想像：「小湖」、「風兒」會創作出哪些畫作。</li> <li>教師請學生發揮想像力，以「XX的畫作」為題進行創作。</li> <li>教師適時的給予低成就的學生協助。</li> <li>教師請學生分享自己的作品，並給予學生回饋。</li> </ol>		
第九週	星星的化妝舞會	<p><b>【星星的化妝舞會 林茵】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師請學生接力朗讀文本。</li> <li>教師以提問的方式，帶領學生將文本具象化，以理解文本內容。</li> <li>教師引領學生發揮想像力，並請學生以「化裝舞會」為題，進行創作。</li> <li>教師視情況給予低成就的學生協助。</li> <li>教師請學生分享作品，並給予學生回饋。</li> </ol>	1	
第十週	射日·奔月： 中秋的故事	<p><b>【射日·奔月：中秋的故事】</b> (當天地剛剛成形的時候，天上出現了十個太陽……他打算等宮殿落成的那一天，和嫦娥一起服藥，和嫦娥過著神仙般的日子。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師詢問學生是否聽過「后羿射日」的故事，並確定學生的先備知識。</li> <li>教師請學生嘗試說明自己曾聽過，或自己知道的中秋節故事。</li> <li>教師請學生接力朗讀故事，並注意學生的語調與聲調是否正確。</li> <li>教師引導學生理解文本內容。</li> <li>教師進一步針對文本進行提問，以引起學生產生不同的思考歷程。</li> <li>教師請學生發揮想像力，思考可以如何改編后羿的故事，並請學生發表自己的想法。</li> <li>教師給予學生回饋。</li> </ol>	1	
第十一週	慶祝失敗派對	<p><b>【慶祝失敗派對】</b> (現在媽媽正在準備一個要與你慶祝的派對……讓我們一起歡笑面對你所有失敗，並且好好享受它們，就彷彿每天都是一場派對。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師提問學生認為什麼是失敗。</li> <li>教師提問學生過往有否失敗的經驗。</li> <li>教師提問學生是否會害怕失敗，並請願意分享的學生說明自己害怕的原因。</li> <li>教師請學生齊讀文本。</li> <li>教師針對文本進行提問，以引導學生體會文本內容，進而培養感受力。</li> <li>教師請學生分享閱讀完文本的感受。</li> </ol>	1	

		7. 教師引導學生思考「失敗不是真正的失敗」之涵義。		
第十二週	奇蹟栽培者的敵人觀點	<p><b>【奇蹟栽培者的敵人觀點】</b>  (過去從來沒有人種出無農藥的蘋果。首次栽培成功的，是木村秋則……「自然界中沒有善惡，所有生物都是為了生存而拚命。不管是哪種生物，在生態系中都有被賦予的任務。」)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生輪流接力朗讀文本，並注意學生的語調和聲調是否正確。</li> <li>2. 教師帶領學生理解文本內容。</li> <li>3. 教師利用提問的方式，引導學生找出文本中的關鍵語句。</li> <li>4. 教師帶領學生覺察，作者書寫文本的手法。</li> <li>5. 教師引導學生思考，作者想傳達的意涵與意義，並使學生進行反思。</li> </ol>	1	
第十三週	幫助別人，下次也會有人幫你	<p><b>【幫助別人，下次也會有人幫你】</b>  (那天早上，野狼到森林散步時，我沒有警告大家……於是，在野黑莓、榛果、小豬、小綿羊和小紅帽之後，換我被捉住了……。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生閱讀文本。</li> <li>2. 教師依學生人數將學生進行分組，並請學生分配小組角色（組長、紀錄者、發表者……）。</li> <li>3. 教師請各組學生討論，這篇文本想傳達的意義是什麼，並發下圖畫紙，請各組將討論結果寫在圖畫紙上。</li> <li>4. 教師視情況到各小組，協助各小組的討論。</li> <li>5. 教師請各組的代表發表組內的想法，並給予學生回饋。</li> <li>6. 教師藉由小組的回答，進一步引導學生思考「幫助」的意義，並請小組進行討論「如果是你，你會怎麼做？」。</li> <li>7. 教師抽籤請學生進行發表，並給予學生回饋。</li> </ol>	1	
第十四週	承認我們都有問題	<p><b>【承認我們都有問題】</b>  (是人就會有感受，這是再一般不過的體驗……對於心理健康方面的問題來說，尤為如此。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生閱讀文本，並在閱讀的過程中標記關鍵句或是重點。</li> <li>2. 教師確認學生的閱讀狀況。</li> <li>3. 教師針對文本進行提問，以引導學生理解文本的內容含意。</li> <li>4. 教師請學生對文本進行提問，並利用學生的提問，帶領學生分析文本。</li> <li>5. 教師以提問的方式，請學生思考在不改變文句意義的前提下，文本中有哪些句子可以進行修改。</li> </ol>	1	

		<p>6. 教師帶領學生嘗試在不改變文句意義的前提下，修改文句的書寫方式。</p> <p>7. 教師視情況補充文句修改需要注意的事項。</p>		
第十五週	團結力量大：三種顏色的雞的故事 1	<p><b>【團結力量大：三種顏色的雞的故事 1】</b>  (那天早上，白母雞吵翻了天。原來，白公雞馬素不見了……「別再說了！」白母雞娜兒米大喊。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用傳球的方式，請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調。</li> <li>2. 教師利用圖片的協助，幫助學生更快理解文本所提及的「隊伍」。</li> <li>3. 教師以提問的方式，引導學生抓住文本的關鍵與意涵。</li> <li>4. 教師進一步與學生討論，文本所提到的「團結」、「保護」、「公平」等等議題。</li> <li>5. 教師請學生嘗試預測文本後續。</li> </ol>	1	
第十六週	團結力量大：三種顏色的雞的故事 2	<p><b>【團結力量大：三種顏色的雞的故事 2】</b>  (「兩位公雞先生，你們都很熱心，可是你們的建議實在很可笑！……大家勇敢的向前跨出一大步……」)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以提問的方式，確定學生是否記得前一部分的文本內容。</li> <li>2. 教師請學生分享自己所預測的後續故事，並給予學生回饋。</li> <li>3. 教師利用傳球的方式，請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調。</li> <li>4. 教師利用圖片的協助，幫助學生更快理解文本所提及的「隊伍」。</li> <li>5. 教師針對文本提出開放式問題，並與學生討論問題的可能答案。</li> <li>6. 教師請學生嘗試替文本的結尾「大家勇敢的向前跨出一大步……」進行創作一句話的創作，並給予學生回饋。(例如：大家勇敢的向前跨出一大步……結果發現吉萊蒂和馬素正在前面開心的曬日光浴)</li> </ol>	1	
第十七週	海洋小動物 1-海膽、海葵、蝦姑	<p><b>【海膽】【海葵】【蝦姑】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生閱讀文本。</li> <li>2. 教師請學生針對文本進行提問。</li> <li>3. 教師視學生的問題決定，引導學生討論問題內容以解決問題，或是直接回應學生問題。</li> <li>4. 教師針對文本提問，以確定學生的學習狀況。</li> <li>5. 教師請學生分享自己知道的海洋動物，並加以補充。</li> </ol>	1	
第十八週	海洋小動物 2-哺乳類動物、海豚、虎	<p><b>【哺乳類動物】【海豚】【虎鯨】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生朗讀文本，並注意學生的語調和聲調。</li> <li>2. 教師提供照片，使學生可以將文本的內容具像化。</li> </ol>	1	

	鯨	<p>3. 教師配合圖像，帶領學生對應文本的內容，並抓住文本中的重點綱要。</p> <p>4. 教師以提問的方式，確定學生的學習狀況，並加以補充相關內容。</p>		
第十九週	塑膠垃圾	<p><b>【塑膠垃圾】</b>  (其實，即便你沒有來南極一趟，也可以從生活中體會到這個嚴肅的結論…… 終於讓全球各地陸續發起反塑膠運動，打算以實際的作為來解決這個問題，而不再只是紙上談兵。)</p> <p>1. 教師請學生閱讀文本，並劃出關鍵句。  2. 教師以提問的方式，引導學生抓出文本的主旨。  3. 教師進一步帶領學生思考作者書寫的方式。  4. 教師提出關於環保的議題，並與學生共同討論。</p>	1	
第二十週	大衛艾登堡爵士	<p><b>【大衛艾登堡爵士】</b>  (北極熊悄聲走在北極的暴風雪中、鯊魚靜靜您游於大堡礁、大猩猩在盧安達的叢林橫衝直撞……他還積極的贊助不同慈善團體，包含「世界土地信託」，該組織藉由保護雨林來達到守護野生動物的目的。)</p> <p>1. 教師請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調和聲調。  2. 教師以提問的方式，請學生抓出文本的關鍵句，並請學生說明原因。  3. 教師引導學生體悟文本寓意。  4. 教師引導學生反思「環保」、「先行己可為之」、「不因善小而不為」……等等相關概念。  5. 教師請學生分享閱讀完文本的心得感受，並給予學生回饋。</p>	1	
第二十一週	不選擇，我是路燈	<p><b>【不選擇，我是路燈 林煥彰】</b></p> <p>1. 教師請學生朗讀文本，並注意學生的語調與聲調。  2. 教師帶領學生理解文本的內容。  3. 教師進一步說明作者的寫作方式。  4. 教師請學生抽出寫作的題目，以相同的寫作方式進行創作。  5. 教師視情況給予低成就的學生協助。  6. 教師請學生分享自己的作品，並讓其他同學猜猜看作品的名稱。  7. 教師給予學生回饋。</p>	1	

課程名稱	國語閱讀補強計畫		實施年級	四年級 (下)
課程目標	<p>一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀懂圖像詩中的圖文關係。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，尊重自然。</p>			
核心素養 具體內涵	<p><b>國-E-A3</b> 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。環 E3</p> <p><b>國-E-C1</b> 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民</p> <p><b>國-E-C3</b> 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p><b>社-E-B1</b> 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p><b>綜-E-A2</b> 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>			
議題融入	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>			
學習重點	學習 表現	<p><b>【國語】</b></p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p><b>【社會】</b></p> <p>2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p><b>【綜合】</b></p>		

		1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受		
	學習 內容	<p><b>【國語】</b>          Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。          Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。          Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。          Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。          Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。          Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p><b>【社會】</b>          Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。          Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p><b>【綜合】</b>          Aa-Ⅱ-3 自我探索的想法與感受。</p>		
表現任務	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答			
教學資源	閱讀繪本			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免 填)
第一週	光復快樂鴨	<p><b>【光復快樂鴨】</b>          (呱呱呱大家好！我們是一群快樂的鴨子，住在光復國小校園裡……在畢業典禮中，我們被當成禮物，送給了社區長青食堂。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生接力朗讀課文，並注意學生的語調與聲調是否正確。</li> <li>2. 教師請學生抓出文本中，是以誰的口吻在說明故事，以及其證據。</li> <li>3. 教師針對文本進行提問，以幫助學生漸進式理解課文的內容。</li> <li>4. 教師帶領學生分析作者的寫作方式。</li> <li>5. 教師請學生用自己的方式說明什麼是「鴨間稻」，並請學生思考鴨間稻的優點與缺點。</li> <li>6. 教師請學生寫下自己的想法，並請學生分享自己的想法。</li> </ol>	1	
第二週	禮物	<b>【禮物 林世仁】</b>	1	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生齊讀文本。</li> <li>2. 教師說明作者的寫作手法。</li> <li>3. 教師引導學生思考，作者在寫作時的心路歷程。</li> <li>4. 教師進一步以提問的方式，引導學生思考作者想傳達的意義。</li> <li>5. 教師請學生發揮想像力，想想看並寫下自己認為這會是一個什麼樣子的禮物。</li> <li>6. 教師請學生分享自己的想法，並給予學生回饋。</li> </ol>		
第三週	路德維希二世的城堡	<p><b>【路德維希二世的城堡】</b> (如今在德國的巴伐利亞王國，早在 150 多年前……升降機可以用來將熱騰騰的餐點，從廚房送達至餐廳。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生閱讀文本。</li> <li>2. 教師以提問的方式，帶領學生了解文本內容。</li> <li>3. 教師引導學生理解作者的寫作方式。</li> <li>4. 教師請學生思考「如果你，你想要住在什麼樣的房子呢？」</li> <li>5. 教師請學生用文字描寫出自己想住的房子的模樣。</li> <li>6. 教師適時的給予低成就的學生協助。</li> <li>7. 教師請學生分享自己的作品，並給予學生回饋。</li> </ol>	1	
第四週	石虎剛剛離開	<p><b>【石虎剛剛離開】</b> (在三義這一帶淺山來去，經常聽到竹雞的對叫聲……但根本之計，還在於保有棲地的完整性，減少道路的開發。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生接力朗讀課文，並注意學生的語調與聲調是否正確。</li> <li>2. 教師請學生在閱讀時，查找關鍵語句，並將關鍵語句進行標註。</li> <li>3. 教師以提問的方式，引導學生瞭解文本的內容，並請學生思考作者所要傳遞的想法為何。</li> <li>4. 教師說明作者的寫作手法，並帶領學生注意文本的描寫方式。</li> <li>4. 教師引領學生以石虎為起頭，針對「保育動物」以及人類的經濟進行討論。</li> </ol>	1	
第五週	飛魚之神	<p><b>【飛魚之神】</b> (達悟族人的祖先靠著再海邊捕魚、挖貝類，以及在山上種地瓜、芋頭……達悟族人不但謹守知足常樂的道理，更珍惜海洋中的一切。)</p>	1	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生閱讀文本。</li> <li>2. 教師請學生針對文本提出問題，並依據問題難度請其他學生進行回答。</li> <li>3. 教師針對學生所提出的問題，進行追問與補充說明，以引發學生的思考。</li> <li>4. 教師引導學生覺察，作者在文本中想傳遞的內容與觀念，並討論支</li> <li>5. 教師說明作者所運用的寫作手法。</li> <li>6. 教師以提問的方式，調查並確認學生對於原住民－達悟族的了解程度（先備知識）。</li> <li>7. 教師補充介紹達悟族的原住民文化，並播放相關影片，以利學生理解。</li> </ol>		
第六週	阿美族	<p><b>【阿美族】</b>  (阿美族有豐富的傳統歌謠，配合著曼妙的舞步……阿美族不管男女老少，都可以隨性唱出一曲或舞出一段舞蹈來。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放與阿美族歌謠的相關影片，以吸引學生的注意力，並引起學生的學習動機。</li> <li>2. 教師請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調與聲調是否正確。</li> <li>3. 教師引導學生分析文本的內容，並繪製心智圖，以利學生練習邏輯分類的概念，以及評量學生是否理解文本內容。</li> <li>4. 教師針對學生所繪製的心智圖進行回饋，並提醒繪製心智圖時應注意的事項，並請學生修正自己的心智圖。</li> <li>5. 教師以學生所繪製的心智圖，進一步強化學生的正確觀念。</li> <li>6. 教師利用阿美族舞蹈的相關影片，帶領學生跟著影片，體驗阿美族的舞蹈文化。</li> </ol>	1	
第七週	透明的小孩	<p><b>【透明的小孩】</b>  (他一歲3個月大，叫黑皮……「很多人想給彈珠妹一個家，給她身分，為何就偏偏那麼難？」)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調與聲調是否正確。</li> <li>2. 教師引導學生理解文本內容，以及文本出現的人物所發生的議題。</li> <li>3. 教師以提問的方式培養學生的感受力，並請學生嘗試表達閱讀文本後的自我感受。</li> <li>4. 教師針對文本進行補充說明，並帶領學生討論文本中的人權議題／兒童人權。</li> </ol>	1	

		<p>5. 教師將學生進行分組，進一步討論與思考改善的方法。</p> <p>6. 教師適時的給予低成就的學生協助。</p> <p>7. 教師請各組派出代表進行分享。</p> <p>8. 教師給予學生回饋，並針對議題補充說明。</p>		
第八週	酷少年—葉家恆	<p><b>【葉家恆】</b> (我今年十三歲，應該是全台灣最喜歡跳肚皮舞的男孩子了……就像警察、軍人有女生，飛機上的空中服務員也有男生，灣還有女總統呢！為什麼台灣不能有肚皮舞男舞者呢？)</p> <p>1. 教師請問學生的興趣，以引起學生的學習動機，並引導至文本閱讀。</p> <p>2. 教師請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調和聲調是否正確。</p> <p>3. 教師針對文本進行提問，以引導學生理解文本內容，以及作者的寫作手法。</p> <p>4. 教師將學生進行分組，並請學生討論文本中所想傳達的意涵。</p> <p>5. 教師給予低成就的學生協助，以利討論的流暢度。</p> <p>6. 教師請各組分享討論結果，並給予學生回饋。</p> <p>7. 教師以學生對於議題的想法為基底，帶領學生進一步討論遇到相似情形時的「自我想法和行為」。</p>	1	
第九週	飲茶文化大不同	<p><b>【擂茶起源 菜餚磨出好滋味】</b> (你喝過客家擂茶嗎？客家擂茶由來已久，傳說是在三國時期就發明了……日本、中國甚至發展出茶道文化，不只茶葉講究，連喝茶的禮法、茶具都有嚴格的規定呢！)</p> <p>1. 教師請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調和聲調是否正確。</p> <p>2. 教師以提問的方式，引導學生理解課文內容，並解釋文本的寫作方式。</p> <p>3. 教師將學生分組，並請各組進行抽籤（抽出國家）。</p> <p>4. 教師請學生針對所抽出國家的飲食文化進行調查（運用資訊科技）與討論，並記錄討論內容。</p> <p>5. 教師適時的給予各組協助，以利討論的流暢度。</p> <p>6. 教師請各組分享討論的成果，並請其他組別進行提問。</p> <p>7. 教師請報告組別回答問題，並加以補充相關資訊。</p> <p>8. 教師帶領學生整理各組的討論成果。</p>	1	
第十週	塔克的夢想	<b>【塔克的夢想】</b>	1	

		<p>(因為腦性麻痺的關係，塔克天生就有一雙扭曲、細長地像火柴棒般的雙腿……但當他愈來愈跟不上記筆記的速度，也只有在棒球場上，才使他獲得真正的滿足感。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生閱讀文本。</li> <li>2. 教師以提問的方式，引導學生理解文本內容。</li> <li>3. 教師利用緞帶，讓學生體驗無法隨意控制自身身體的感受，以培養學生的同理心與感受力。</li> <li>4. 教師請學生分享體驗後的感受，並給予學生回饋。</li> <li>5. 教師引導學生省思，覺察並珍惜自身所擁有的事物。</li> <li>6. 教師引導學生思考自己有什麼樣的夢想，要達成自己的夢想需要哪些努力。</li> <li>7. 教師提醒學生寫作可注意的要點。</li> <li>8. 教師請學生以夢想為題進行寫作。</li> <li>9. 教師適時的給予低成就的學生協助。</li> </ol>		
第十一週	唉，蚌殼話	<p><b>【唉，蚌殼話】</b>          (「聽話是很重要的，不要像蚌殼一樣躲在自己的世界裡，要把耳朵打開、把心胸打開……」          ……「真無聊。」似乎為了加重語意，他又說：「一點也不好笑。」)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以角色扮演的部分演示「侯文詠」之角色，並注意學生的狀態，觀察學生的「聽力」。</li> <li>2. 教師發放文本，並請學生閱讀。</li> <li>3. 教師教師以提問的方式，引導學生理解文本寓意。</li> <li>4. 教師教師說明作者諷刺的寫作手法，好比「蛤」與「蚌殼話」。</li> <li>5. 教師提醒學生「玩笑」的程度，以及需要注意的相關事項(可配合人權教育、品德教育、性別平等教育等等)。</li> <li>6. 教師引導學生嘗試利用「雙關」與諷刺的方式進行寫作。</li> </ol>	1	
第十二週	旅遊日記	<p><b>【旅遊日記】</b>          (縣市：宜蘭……除了親自來一趟以外，絕對沒有辦法在其他地方看到，快來吧！)</p> <p>縣市：南投          景點：合歡山馬雅平台</p>	1	

		<p>概要：合歡山主峰是位於太魯閣國家公園西邊的邊界山脈，沒有山巒阻擋視野，而馬雅平台即位於合歡山主峰步道上，也是第一觀景平台，視野遼闊，能環視四周山巒美景。從登山口沿著步道步行約 10 分鐘即可到達，由於其石砌外觀像是馬雅神殿故名之。附近周遭無任何光害，白天時可捕捉日出及日落景致，夜晚時可靜賞滿空星光閃耀。南投縣的秘境，仁愛鄉可觀賞令人著迷的燦爛銀河，宛如橫跨夜空的光之緞帶一般。像南投這樣輩豐富大自然圍繞的環境孕育出許多具備觀察星空條件的景點。東方神話故事將夜空中的光帶看作天空的河用：在希臘神話中，光帶則是希臘女神奔出的奶路，因此英文寫作 Milky Way。這裡可說是觀賞星空的秘境，銀河周邊聚集了許多星星豐富了夏季和冬季的夜空，這裡有在燈火通明的都市或是被月亮照片的大海上無法看到的絕景。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生閱讀文本，並圈出文本中的關鍵字。</li> <li>2. 教師以提問的方式，引導學生覺察作者形容景物的描摹方式。</li> <li>3. 教師詢問學生的過去經驗，並以「旅遊」和文本進行連結。</li> <li>4. 教師說明作者的寫作重點（關鍵），並解釋改寫、縮寫、擴寫等技巧。</li> <li>5. 教師請學生嘗試運用改寫、縮寫、擴寫等技巧進行寫作。</li> <li>6. 教師適時的給予低成就的學生協助。</li> </ol>		
第十三週	在旅行中遇見	<p><b>【在旅行中遇見】</b>  (來自城市的 N 洗澡時遇見了鄉下地方見怪不怪的「喇牙」……這和人生一樣，有些看起來很高很遠的目標，只要在努力的路上，終有一天會有收穫。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調與聲調是否正確。</li> <li>2. 教師將學生進行分組，並請學生討論與紀錄文本的綱要。</li> <li>3. 教師請各組輪流進行報告，並將各組的重要紀錄於黑板上。</li> <li>4. 教師引導學生反思各組討論的內容，有哪些相同與相異處。</li> <li>5. 教師以學生的回答為基底，再進一步補充文本內容。</li> <li>6. 教師以提問的方式，引導學生思考文本所要傳達的意涵。</li> </ol>	1	
第十四週	美猴王橫空出世 1	<p><b>【美猴王橫空出世 1】</b>  (盤古開天闢地之後，世界被分成了四大部洲……我們現在反正也沒事，不如就順著泉水找上去，看看這泉水的源頭究竟在哪裡。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師調查學生對「西遊記」的先備知識。</li> <li>2. 教師請學生朗讀文本，並注意學生的語調和聲調是否正確。</li> </ol>	1	

		<p>3. 教師以提問的方式，引導學生理解文本的內容。</p> <p>4. 教師帶領學生將文字具像化，以培養學生的感受力和想像力。</p> <p>5. 教師說明寫作時應注意的要點，並請學生嘗試在「泉水的源頭究竟在哪裡」後續寫故事。</p>		
第十五週	美猴王橫空出世 2	<p><b>【美猴王橫空出世 2】</b>  (於是，猴子們結伴而行，連跑帶爬，一起去山上尋找水源……如此往復多年，日子過得逍遙自在，不是神仙，勝似神仙。)</p> <p>1. 教師請學生分享上次課程中所續寫的故事，並給予學生回饋。</p> <p>2. 教師再次提醒學生故事的前後文連結須注意的事項。</p> <p>3. 教師請學生接續閱讀實際文本的後續。</p> <p>4. 教師引導學生覺察作者的寫作方式與手法。</p> <p>5. 教師根據學生的先備知識，補充關於西遊記的其他人物角色。</p>	1	
第十六週	一包米與砂糖	<p><b>【一包米與砂糖】</b>  (在屏東縣的小村鎮上，家雜貨店裡響起林某對小女孩大聲說話的聲音……女孩養成了喜歡音樂及所有藝文推動跟社區志工的活動她立志一生都要像母親一樣保持良善，盡己所能之力幫助他人。)</p> <p>1. 教師請學生閱讀文本。</p> <p>2. 教師引導學生針對文本中母親／女孩／林某的行為、想法進行小組討論，並請各組將討論記錄下來。</p> <p>3. 教師提醒學生關於「開放式問題」，大家應尊重他人有不同的想法，並適時的給予學生協助，以增加小組討論的流暢度。</p> <p>4. 教師請各組發表討論結果。</p> <p>5. 教師針對學生的回答進行提問，引導學生由不同面向進行思考，並與文本內容相呼應。</p>	1	
第十七週	在山谷裡	<p><b>【在山谷裡】</b>  (從前有個聰明的年輕人，他悶悶不樂地住在山谷裡……穿過雲層後，他發現天氣其實很棒，不禁想像起從峰頂看到的夕陽是什麼模樣。他等不及到上面一睹為快。)</p> <p>1. 教師請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調和聲調是否正確。</p> <p>2. 教師將學生進行分組，並請各組找出文本的關鍵語句。</p>	1	

		<p>3. 教師請適時的給予各組協助。</p> <p>4. 教師請各組分享組內所選的關鍵語句，並說明選擇原因。</p> <p>5. 教師給予學生回饋，並帶領學生分析文本內容。</p> <p>6. 教師引導學生思考作者寫作的心路歷程、寫作手法。</p> <p>7. 教師請同學猜想「穿過雲層後，年輕人看到的夕陽是甚麼模樣？」，並記錄自己的想法。</p>		
第十八週	尋找答案	<p><b>【尋找答案】</b>  (儘管年輕人很熱血地往上爬，卻到了夜幕低垂時才抵達山頂……「工作或生活上可能有讓你得意的事，也有你覺得窩囊的地方，這很自然。世界上每種文化、每個人都免不了這種情況，這就是人生。」)</p> <p>1. 教師請學生分享其上堂課程尾聲的所記錄的想法，即「穿過雲層後，年輕人看到的夕陽是甚麼模樣？」</p> <p>2. 教師給予學生的想法回饋。</p> <p>3. 請學生接續朗讀後續的文本，並注意學生的語調和聲調是否正確。</p> <p>4. 教師利用文本中的對話，引導學生理解文本內容。</p> <p>5. 教師進一步以提問的方式，使學生反思文本中老人所言之。</p>	1	
第十九週	畫有蟒蛇的畫	<p><b>【畫有蟒蛇的畫】</b>  (六歲那年，我在《真實的故事》這本描寫原始森林的書中，看到一張精彩的插圖……於是這位大人會因為遇到像我這樣講理的人而感到高興。)</p> <p>1. 教師提供與文本中所提之「第一號作品」相似的畫作，請學生發揮想像力猜猜看畫作的內容。</p> <p>2. 教師請學生閱讀文本。</p> <p>3. 教師針對文本進行提問，幫助學生理解文本內容。</p> <p>4. 教師引導學生理解文本寫作背後的表述方式。</p> <p>5. 教師請學生思考對於自己「志向」的想法，並分享自我的想法。</p> <p>6. 教師依據學生回答進行回饋，並針對學生的狀態給予鼓勵。</p>	1	
第二十週	認識小王子	<p><b>【認識小王子】</b>  (六年前我的飛機在撒哈拉沙漠裡發生意外。飛機引擎裡有個零件故障了……他把頭湊到畫前：「也不算是太小……你看！他睡了……」就這樣，我認識了小王子。)</p>	1	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發下紙張，並請學生在紙張上畫下一隻綿羊。</li> <li>2. 教師收回學生所繪製的綿羊圖片後，請學生閱讀文本。</li> <li>3. 教師引導學生理解文本內容，以及作者的寫作方式。</li> <li>4. 教師帶領學生覺察文本中的「想像力」、「感受力」。</li> <li>5. 教師將學生所繪製的綿羊發回，並請學生再繪製一隻綿羊，同時給予自己的畫作「一個簡單的解釋」。</li> <li>6. 教師適時的給予低成就的學生協助。</li> <li>7. 教師請學生分享作品，並給予學生回饋。</li> </ol>		
第二十一週	認識小王子	<p><b>【認識小王子】</b>  (六年前我的飛機在撒哈拉沙漠裡發生意外。飛機引擎裡有個零件故障了……他把頭湊到畫前：「也不算是太小……你看！他睡了……」就這樣，我認識了小王子。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發下紙張，並請學生在紙張上畫下一隻綿羊。</li> <li>2. 教師收回學生所繪製的綿羊圖片後，請學生閱讀文本。</li> <li>3. 教師引導學生理解文本內容，以及作者的寫作方式。</li> <li>4. 教師帶領學生覺察文本中的「想像力」、「感受力」。</li> <li>5. 教師將學生所繪製的綿羊發回，並請學生再繪製一隻綿羊，同時給予自己的畫作「一個簡單的解釋」。</li> <li>6. 教師適時的給予低成就的學生協助。</li> <li>7. 教師請學生分享作品，並給予學生回饋。</li> </ol>	1	
第二十一週	認識小王子		<p><b>【認識小王子】</b>  (六年前我的飛機在撒哈拉沙漠裡發生意外。飛機引擎裡有個零件故障了……他把頭湊到畫前：「也不算是太小……你看！他睡了……」就這樣，我認識了小王子。)</p>	

		<ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師發下紙張，並請學生在紙張上畫下一隻綿羊。</li><li>2. 教師收回學生所繪製的綿羊圖片後，請學生閱讀文本。</li><li>3. 教師引導學生理解文本內容，以及作者的寫作方式。</li><li>4. 教師帶領學生覺察文本中的「想像力」、「感受力」。</li><li>5. 教師將學生所繪製的綿羊發回，並請學生再繪製一隻綿羊，同時給予自己的畫作「一個簡單的解釋」。</li><li>6. 教師適時的給予低成就的學生協助。</li><li>7. 教師請學生分享作品，並給予學生回饋。</li></ol>		
--	--	---	--	--



課程名稱	國語理解教學	實施年級	四年級上學期
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。</li> <li>2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。</li> <li>3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</li> <li>4. 能利用字義推論詞義。</li> <li>5. 能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。</li> <li>6. 能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。</li> <li>7. 能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。</li> <li>8. 能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	<p><b>國-E-A3</b> 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。環 E3</p> <p><b>國-E-C1</b> 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民</p> <p><b>國-E-C3</b> 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p><b>社-E-B1</b> 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p><b>綜-E-A2</b> 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>		
議題融入	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b></p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>		

		<p><b>【多元文化教育】</b>  多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【海洋教育】</b>  海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p><b>【國際教育】</b>  國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>  閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。  閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。  閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p><b>【環境教育】</b>  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
學習重點	學習表現	<p><b>【國語】</b>  1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。  1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。  1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p><b>【社會】</b>  2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p><b>【綜合】</b>  1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受</p>
	學習內容	<p><b>【國語】</b>  Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p>

		Ac- II -2 各種基本句型。 Ba- II -2 順敘與倒敘法。 Be- II -3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 【社會】 Cb- II -1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da- II -1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 【綜合】 Aa- II -3 自我探索的想法與感受。		
表現任務	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫 4.互相討論 5.分組報告			
教學資源	1.教科用書及圖書館用書 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館(室)及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註
第一週	第七冊第壹單元： 我愛家鄉 第一課 美麗島	第一課 美麗島 1.教師範讀課文，學生輪流朗誦詩歌。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3.教師配合本課「動態的描寫」引導學生在文句中加上動作，使情境更生動，並舉校園事物進行造句練習。 4.教師配合課本「讀懂詩句」引導學生複習本課重複句型，照樣造句後配合韻律朗誦。	1	
第二週	第七冊第壹單元： 我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來	第二課 請到我的家鄉來 1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2.教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字，並熟悉書信格式。 3.教師配合本課「我會辨字」引導學生複習形近字，並請學生舉其它例子分享。 4.教師配合課本「加上補充的內容」引導學生複習本課句型，練習「以為……沒想到……」的句子。	1	
第三週	第七冊第壹單元： 我愛家鄉	第三課 鏡頭下的家鄉 1.教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。	1	

	第三課 鏡頭下的家鄉	<p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課「我會寫字」複習本課生字。</p> <p>4. 教師配合本課「讀起來不一樣」引導學生複習多音字。</p> <p>5. 教師配合課本「描寫照片細節」引導學生複習本課描繪細節的方式，並請學生觀看不同的照片，練習細部描寫並分享。</p>		
第四週	第七冊第壹單元： 我愛家鄉 統整活動一	<p>統整活動一</p> <p>1. 複習書信格式與掌握回信重點。</p> <p>2. 配合「讀出詩句的情感」活動，由老師導讀後學生分組練習。並討論除了課本所標示的重點外，還可以做什麼樣的調整，展示出什麼不同的效果呢？</p>	1	
第五週	第七冊第貳單元： 天空的奇想 第四課 飛行夢	<p>第四課 飛行夢</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課「我會寫字」複習本課生字。</p> <p>4. 教師配合本課「讀起來不一樣」引導學生分辨多音字。</p> <p>5. 教師配合本課「句子練習」引導學生複習「無論……都……」的句型，並練習照樣造句。</p>	1	
第六週	第七冊第貳單元： 天空的奇想 第五課 月光下	<p>第五課 月光下</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師配合本課「讀起來不一樣」引導學生複習多音字，並請學生舉其它例子分享。</p> <p>4. 配合故事情節，引導學生從倒數第二段進行改寫，進一步發展主角與李白的對話，完成後進行分享。</p>	1	
第七週	第七冊第貳單元： 天空的奇想 第六課 又遠又近的月亮	<p>第六課 又遠又近的月亮</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課「我會寫字」複習本課生字。</p> <p>4. 教師配合課文引導學生複習本課句型，複習「就算……也……」的句型造句。</p>	1	

第八週	第七冊第貳單元： 天空的奇想 統整活動二	統整活動二 1. 配合課程內容，練習分析課文的記敘方式。教師配合發下範文，讓同學分組整理文章內容，整理文章結構。 2. 配合「一起來讀報」，複習讀報的重點與技巧。教師展示幾篇網路報紙範例，學生分組進行讀報內容摘要分析，並進行口頭分享。	1	
第九週	愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同	愛閱讀一：通信方式大不同 1. 教師播放教學音檔，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完文章的心得。 3. 教師請學生整理三種書信傳遞方式的不同，並發想是否還有其他訊息傳遞方式。	1	
第十週	第七冊第壹、貳單元 複習週一	複習週一 1. 教師播放教學音檔，學生以手指字跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。 2. 教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。 3. 複習單元重要句型與敘寫技巧，擇重要段落讓學生練習改寫。	1	
第十一週	第七冊第參單元： 品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包	第七課 松鼠先生的麵包 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課「讀起來不一樣」引導學生複習多音字，並請學生舉其它例子分享。 4. 教師配合課文「如字成語」引導學生複習成語意涵，並練習將成語擴寫成生動的文句。	1	
第十二週	第七冊第參單元： 品德小故事 第八課 平凡的大俠	第八課 平凡的大俠 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課「我會寫字」複習本課生字。 4. 教師配合本課「我會辨字」引導學生複習形近部件。	1	
第十三週	第七冊第參單元： 品德小故事	第九課 王子折箭	1	

	第九課 王子折箭	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生輪流朗讀台詞。</li> <li>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</li> <li>3. 教師配合本課「讀起來不一樣」引導學生複習多音字。</li> <li>4. 教師配合課本「不分的四字成語」引導學生複習本課四字成語，並練習造句。</li> </ol>		
第十四週	第七冊第參單元： 品德小故事 統整活動三	<p>統整活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師配合統整活動三認識啟事，列舉常見的公告啟事，並舉情境讓學生練習。</li> <li>2. 教師帶領學生觀摩劇本及戲劇表演，並舉戲劇段落實際練習撰寫劇本。</li> </ol>	1	
第十五週	第七冊第肆單元： 海洋世界 第十課 海中的熱帶 雨林	<p>第十課 海中的熱帶雨林</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</li> <li>3. 教師配合本課「讀起來不一樣」引導學生複習多音字。</li> <li>4. 教師配合課本「縮寫句子」引導學生歸納句子重點的技巧。</li> </ol>	1	
第十六週	第七冊第肆單元： 海洋世界 第十一課 美食島	<p>第十一課 美食島</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</li> <li>3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課「我會寫字」複習本課生字。</li> <li>4. 教師配合課本「借個名字來表達」引導學生發現作者書寫的設計，並發想還有什麼特徵相似的海洋垃圾與美食的連結。</li> </ol>	1	
第十七週	第七冊第肆單元： 海洋世界 第十二課 寧靜的音 樂會	<p>第十二課 寧靜的音樂會</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 教師帶領學生複習語句、語詞和生字。</li> <li>3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課「我會寫字」複習本課生字。</li> <li>4. 教師配合課本「聽一聽，念一念」引導學生配合韻律朗誦詩句。</li> </ol>	1	
第十八週	第七冊第肆單元： 海洋世界 統整活動四	<p>統整活動四</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師複習活動四讀出故事主旨介紹的技巧，發下短文讓學生練習。</li> <li>2. 教師配合「生活中的詩句」，引導學生感受詩文美學。</li> </ol>	1	

第十九週	愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海	愛閱讀二：一起去看海 1. 教師播放教學音檔，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。 3. 教師請學生口頭描述故事劇情大意。	1	
第二十週	第七冊第參、肆單元 複習週二	複習週二 1. 教師播放教學音檔，學生以手指字跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。 2. 教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。 3. 複習單元重要句型與敘寫技巧，擇重要段落讓學生練習改寫。	1	
第二十一週	第七冊第壹到肆單元 總複習	總複習 1. 教師統整全冊單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。 2. 複習全冊單元重要句型與敘寫技巧，讓學生練習撰寫短文。	1	

課程名稱	國語理解教學		實施年級	四年級下學期
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。</li> <li>2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。</li> <li>3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</li> <li>4. 能利用字義推論詞義。</li> <li>5. 能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。</li> <li>6. 能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。</li> </ol>			
核心素養 具體內涵	<p><b>國-E-A3</b> 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。環 E3</p> <p><b>國-E-C1</b> 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民</p> <p><b>國-E-C3</b> 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p><b>社-E-B1</b> 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p><b>綜-E-A2</b> 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>			
議題融入	<p><b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>			
學習重點	學習 表現	<p><b>【國語】</b> 1- II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>		

		<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p><b>【社會】</b></p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受</p>
	<p>學習 內容</p>	<p><b>【國語】</b></p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p><b>【社會】</b></p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p>
<p>表現任務</p>	<p>1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫 4.互相討論 5.分組報告</p>	
<p>教學資源</p>	<p>1.教科用書及圖書館用書 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室</p>	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週	第八冊第壹單元： 與自然共處 第一課 稻間鴨	第一課 稻間鴨 1. 教師範讀課文，學生輪流朗誦詩歌，並欣賞圖像詩的趣味。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課「動態描寫的短語」引導學生利用重複短語使情境更活潑，並舉例造句。	1	
第二週	第八冊第壹單元： 與自然共處 第二課 會呼吸的房子	第二課 會呼吸的房子 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課「我會辨字」引導學生複習形近字，並請學生舉其它例子分享。 4. 教師配合課本「加強語氣的語詞」引導學生複習本課句型，練習「簡直」、「竟然」、「居然」的造句。	1	
第三週	第八冊第壹單元： 與自然共處 第三課 石虎兄妹	第三課 石虎兄妹 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課「我會寫字」複習本課生字。 4. 教師配合本課「讀起來不一樣」引導學生複習多音字。 5. 教師配合課本「不同視角的描述」引導學生複習本課從不同視角進行描繪的方式，並讓學生實際練習仿寫。	1	
第四週	第八冊第壹單元： 與自然共處 統整活動一	統整活動一 1. 複習詩歌的特色，並練習朗讀。 2. 配合課文描寫動物的技巧，讓學生從外觀、習性、動作、棲地等各面向進行觀察與紀錄，並實際舉例練習。	1	
第五週	第八冊第貳單元： 歡樂好時節 第四課 阿里棒棒	第四課 阿里棒棒 1. 教師範讀課文，學生輪流朗誦詩歌。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。	1	

		<p>3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課「我會寫字」複習本課生字。</p> <p>4. 教師配合本課「我會辨字」引導學生分辨形近字。</p>		
第六週	<p>第八冊第貳單元： 歡樂好時節 第五課 快樂兒童日</p>	<p>第五課 快樂兒童日</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師配合本課「我會辨字」引導學生複習本課形近部件。</p> <p>4. 配合故事情節，引導學生觀察文中的細節描述，並加以擴寫。</p>	1	
第七週	<p>第八冊第貳單元： 歡樂好時節 第六課 阿公的祕密</p>	<p>第六課 阿公的祕密</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課「我會寫字」複習本課生字。</p> <p>4. 教師配合本課「我會用量詞」引導學生複習各種量詞的運用。</p>	1	
第八週	<p>第八冊第貳單元： 歡樂好時節 統整活動二</p>	<p>統整活動二</p> <p>1. 配合課程內容，練習分析課文的記敘方式或說明方式。教師配合發下範文，讓同學分組整理文章內容，整理文章結構。</p> <p>2. 配合「敘寫遊記有方法」，複習課文的書寫架構，並試寫遊記短文。</p>	1	
第九週	<p>第八冊第貳單元： 歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書 閱讀日</p>	<p>愛閱讀一：玫瑰·書·閱讀日</p> <p>1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生整理文章所舉的例證，發表看完文章的心得。</p>	1	
第十週	<p>第八冊第壹、貳單元 複習週一</p>	<p>複習週一</p> <p>1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。</p> <p>2. 教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。</p> <p>3. 複習單元重要句型與敘寫技巧，擇重要段落讓學生練習改寫。</p>	1	
第十一週	<p>第八冊第參單元： 運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢</p>	<p>第七課 棒球英雄夢</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師配合本課「意思不一樣」引導學生複習詞語的不同含義，並請學生舉其它例子分</p>	1	

		<p>享。</p> <p>4. 教師配合課本「假設句型大集合」引導學生複習本課句型，練習「一旦」、「如果」、「萬一」的造句。</p>		
第十二週	<p>第八冊第參單元： 運動樂趣多 第八課 夢幻全壘打</p>	<p>第八課 夢幻全壘打</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課「我會寫字」複習本課生字。 4. 教師配合本課「我會辨字」引導學生複習形近字。</p>	1	
第十三週	<p>第八冊第參單元： 運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭</p>	<p>第九課 單車遊日月潭</p> <p>1. 教師範讀課文，學生輪流朗讀台詞。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課「讀起來不一樣」引導學生複習多音字。 4. 教師配合課本「有關景色的四字語詞」引導學生複習本課四字成語，並練習造句。</p>	1	
第十四週	<p>第八冊第參單元： 運動樂趣多 統整活動三</p>	<p>統整活動三</p> <p>1. 教師配合統整活動三認識記敘文，列舉常見記敘主題，並舉情境讓學生練習歸納。 2. 配合「看懂地圖學說明」，請學生分享在生活中所蒐集到地圖，歸納地圖的要件，並分享查看地圖的方法。請學生依照地圖撰寫文字，讓其他學生進行圖文配對。</p>	1	
第十五週	<p>第八冊第肆單元： 好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇</p>	<p>第十課 孫悟空三借芭蕉扇</p> <p>1. 教師範讀課文，學生輪流朗讀台詞。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課「讀起來不一樣」引導學生複習多音字。 4. 教師配合課本「學學古人說話」複習文中古代用語，請學生分享其他例子並造句。</p>	1	
第十六週	<p>第八冊第肆單元： 好讀故事館 第十一課 最後一片葉子</p>	<p>第十一課 最後一片葉子</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課「我會寫字」複習本課生字。 4. 教師配合本課「讀起來不一樣」引導學生複習多音字。</p>	1	
第十七週	<p>第八冊第肆單元： 好讀故事館 第十二課 閱讀課</p>	<p>第十二課 閱讀課</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師帶領學生複習語句、語詞和生字。</p>	1	

		<p>3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課「我會寫字」複習本課生字。</p> <p>4. 教師配合本課「我會辨字」引導學生複習形近字。</p>		
第十八週	<p>第八冊第肆單元： 好讀故事館 統整活動四</p>	<p>統整活動四</p> <p>教師配合統整活動四複習撰寫讀書心得的技巧，並讓學生練習。</p>	1	
第十九週	<p>第八冊第肆單元： 好讀故事館 愛閱讀二：拔一條河</p>	<p>愛閱讀二：拔一條河</p> <p>1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。</p> <p>3. 教師請學生口頭描述故事劇情大意。</p>	1	
第二十週	<p>第八冊第參、肆單元 複習週二</p>	<p>複習週二</p> <p>1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。</p> <p>2. 教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。</p> <p>3. 複習單元重要句型與敘寫技巧，擇重要段落讓學生練習改寫。</p>	1	
第二十一週	<p>第八冊第參、肆單元 複習週二</p>	<p>複習週二</p> <p>1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文，並適時請學生接續朗讀。</p> <p>2. 教師統整單元故事重點，以提問方式引導學生複習課文。</p> <p>3. 複習單元重要句型與敘寫技巧，擇重要段落讓學生練習改寫。</p>	1	

課程名稱	數學補救教學	實施年級	四上
課程目標	<p>1. 能透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫；從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算；進行一億以內各數的大小比較；以萬、一為位值單位，進行加減計算。</p> <p>2. 能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數、有關的乘法問題；理解並熟練二位數、三位數乘以二位數有關的乘法問題。</p> <p>3. 能使用量角器；能認識鈍角、銳角、直角的角度及估測，認識平角、周角、旋轉角，以及角度的計算。</p> <p>4. 能透過分具體物活動，能熟練四位數除以一一位數的意義，解決除法直式計算問題；能理解並熟練二、三位數除以二位數有關的除法問題；熟練多位數的除法問題。</p> <p>5. 認識並繪製基本三角形；認識平面圖形全等的意義。</p> <p>6. 能認識真分數、假分數和帶分數，透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換；能將簡單分數標記在數線上。</p> <p>7. 能觀察二維的數字表格，並找出數字橫向、縱向和斜向的關係；能察覺圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律；透過小方格奇數和偶數的加、乘規律。</p> <p>8. 能將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並能用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題；了解整數四則的計算約定。</p> <p>9. 能在測量的情境中，認識二位小數；能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算；能進行二位小數的大小比較；能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算；能透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。</p> <p>10. 認識 1 公里（km）的長度；認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算；公里和公尺的相關計算。</p>		
核心素養具體內涵	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p>		

數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。  
數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。

議題融入

**【性別平等教育】**

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

**【人權教育】**

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

**【科技教育】**

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

**【家庭教育】**

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

**【品德教育】**

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

**【資訊教育】**

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

**【生涯規劃教育】**

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

**【閱讀素養教育】**

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

	<p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
學習重點	<p>n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。</p> <p>r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p>
學習內容	<p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平</p>

		<p>角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 實作評量</li> <li>4. 口頭評量</li> <li>5. 發表評量</li> </ol>			
教學資源	1. 南一電子書			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週 - 第二週	第一單元 一億以內的數	<p><b>【活動 認識一億以內的數】</b></p> <p>學童可能出現學習問題 數字太大無法正確讀出各數位值 補救教學活動</p> <p>●透過定位板的操作，認識一萬以內的位值和位名</p> <p>1. 透過錢幣操作對位值有進一步的概念。</p>	2	

布題：數數看，有幾元？在定位板上記記看。



千位	百位	十位	個位
2	4	2	5

2 張 1000 元、4 張 100 元、2 個 10 元和 5 個 1 元，合起來是 2425 元。讀作二千四百二十五。

布題二：2 個千、4 個百、8 個十和 3 個一合起來是多少？

千位	百位	十位	個位
2	4	8	3

$$2000 + 400 + 80 + 3 = 2483$$

2 個千、4 個百、8 個十和 3 個一合起來是 2483。讀作二千四百八十三。

【活動 一億以內數的換算和大小比較】

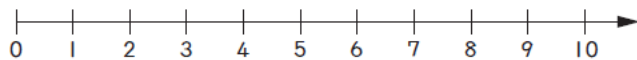
學童可能出現學習問題

不會判斷數線上的數

補救教學活動

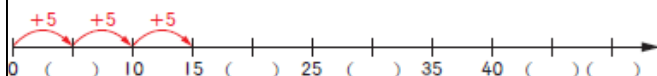
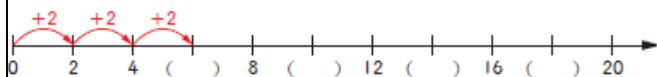
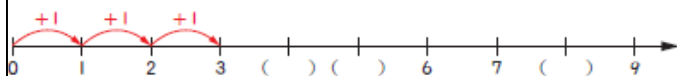
● 認識數線

1. 把公分刻度尺上的刻度畫出來，可以用來表示數的位置。



2. 教師歸納說明：表示數位置的線，叫作數線；在數線上，右邊的數比左邊的數大。

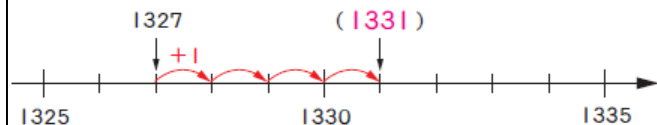
3. 一條數線上，每格的長度都一樣長。1 格不一定是表示 1，也可以是 2、5、10、100、1000……



4. 數很大時，數線的呈現不一定要從 0 開始。

在數線上， $1327 + 4$  是 ( )。

1327 在 1325 和 1330 之間，往右數 4 個 1，是 1331。



$1327 + 4$  是 ( 1331 )。

第三週  
-  
第四週

第二單元 乘法

【活動 四位數乘以一位數和一位數、二位數乘以幾十】

【活動 一位數乘以二位數、二位數乘以二位數】

【活動 三位數乘以二位數和一位數、二位數乘以幾百】

學童可能出現學習問題

數字變多會擠在一起常會找錯要加的數字

補救教學活動

2

●透過定位板熟練幾百乘以一位數的直式乘法問題

1. 透過情境布題與定位板熟練三位數乘以一位數有關的乘法問題。

情境布題：1 個玩具機器人賣 200 元，買 3 個共要幾元？

$$\begin{array}{r} \text{百十個} \\ 200 \\ \times \quad 3 \\ \hline 600 \end{array}$$

2. 透過情境布題與定位板熟練三位數乘以一位數不進位的乘法問題。

情境布題：1 份火鍋賣 143 元，買 2 份要付幾元？

$$\begin{array}{r} \text{百十個} \\ 143 \\ \times \quad 2 \\ \hline 286 \end{array}$$

3. 透過情境布題與定位板熟練三位數乘以一位數進位的乘法問題。

情境布題：製作 1 個呼拉圈需要長 215 公分的管子，製作 3 個呼拉圈需要長幾公分的管子？

$$\begin{array}{r} \text{百十個} \\ \phantom{0}1 \\ 215 \\ \times \quad 3 \\ \hline 645 \end{array}$$

【活動 一位數、二位數乘以三位數】

學童可能出現學習問題

對於整數的 10 倍可以直接在整數的後面加一個 0 無法理解

補救教學活動

●透過計算與觀察，察覺積的整數數字後面的 0 和 10 的倍數有關。

1. 請學童算出正確的答案。

$$2 \times 4 = ( \quad )$$

$$20 \times 4 = ( \quad )$$

$$200 \times 4 = ( \quad )$$

2. 請學童觀察被乘數和積有甚麼關係？

$$2 \times 4 = (8)$$

$$20 \times 4 = (80)$$

$$200 \times 4 = (800)$$

4. 歸納：

被乘數增為原來的 10 倍，積也增為原來的 10 倍。

被乘數增為原來的 100 倍，積也增為原來的 100 倍。

【活動 認識量角器】

【活動 使用量角器量角和畫角】

學童可能出現學習問題

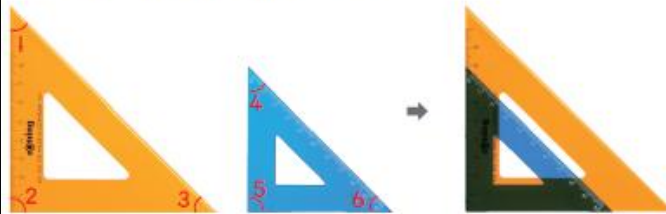
不知如何判斷角的大小

補救教學活動

● 透過直接與間接比較來比較角的大小

1. 透過直接比較來比較角的大小。

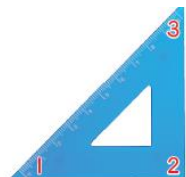
下面是兩個大小不同的三角板，角 2 和角 5， 哪一個比較大？



兩個角的頂點對齊，其中一邊也對齊，角 5 的另一邊在外，所以角 5 比較大。

2. 透過間接比較來比較角的大小

小偉、小傑和妮妮分別用下面的三角板，畫出角 1，他們畫的角 1 都一樣大嗎？

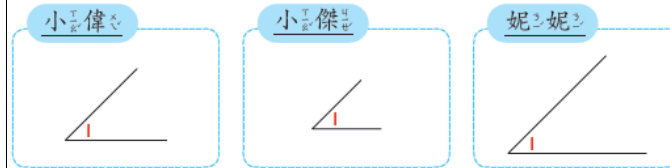


第五週  
-  
第六週

第三單元 角度

2

將描下的三個角 1 疊合起來比較，三個角 1 的邊長都不一樣長，但三個角 1 的角都一樣大。



3. 歸納：角的大小和邊的長度無關。

**【活動 認識鈍角、銳角、平角和周角】**

學童可能出現學習問題

會混淆正方形和長方形

補救教學活動

●利用頂點珠與架構棒實際操作，對正方形的基本構成要素有所認識

1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個正方形。

2. 從組合好的形體中，找出正方形的組成要素。

正方形：4 個頂點，4 個邊，每一個邊都一樣長

●利用頂點珠與架構棒實際操作，對於長方形的基本構成要素有所認識

1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個長方形。

2. 從組合好的形體中，找出長方形的組成要素。

長方形：4 個頂點，4 個邊，各有 2 個一樣長的邊

3. 請學童找出正方形和長方形相同和相異的地方？

相同：4 個頂點，4 個邊

相異：正方形的每一個邊都一樣長

長方形沒有

第七週  
-  
第八週

第四單元 除法

**【活動 四位數除以一位數，商是四位數】**

**【活動 二位數除以幾十】**

**【活動 二位數除以二位數的估商】**

學童可能出現學習問題

未能理解除法的運算過程，數字在商的位置擺放錯誤

補救教學活動

2

●透過分具體物活動，理解除法算則中，數字在商的擺放位置

1. 情境布題：小文和同學一起搭火車，共買了9張車票，付了279元，1張車票賣幾元？

2. 教師請學童準備279元(2張100元、7個10元、9個1元)，試著分分看。

3. 透過舊經驗：要從最大的100元來分？還是從最小的1元來分？(從最大的100元來分)

4. 2張100元夠分給9人一人一張嗎？(不行)

5. 那要如何處理？(2張100元全部換成20個10元)

6. 結論：所以商數的百位就是0

7. 利用算式把作法記下來。

$$\begin{array}{r} \text{百十個} \\ 3 \\ 9 \overline{) 279} \\ \underline{27} \\ 9 \\ \underline{9} \\ 0 \end{array} \quad \rightarrow \quad \begin{array}{r} \text{百十個} \\ 31 \\ 9 \overline{) 279} \\ \underline{27} \\ 9 \\ \underline{9} \\ 0 \end{array}$$

①2個百除以9不夠，百位沒有商，看十位，2個百換成20個十，加上十位的7，27個十除以9，在商的十位記3， $9 \times 3 = 27$ ， $27 - 27 = 0$ ，0不必記。

②把個位的9放下，個位的9除以9，在商的個位記1， $9 \times 1 = 9$ ， $9 - 9 = 0$ ，餘數記0。

【活動 三位數除以二位數，商是一、二位數的除法問題】

學童可能出現學習問題

無法理解乘法和除法間互逆關係

補救教學活動

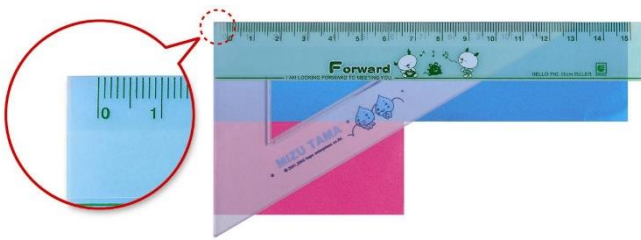

●在具體情境中，認識乘除的相互關係

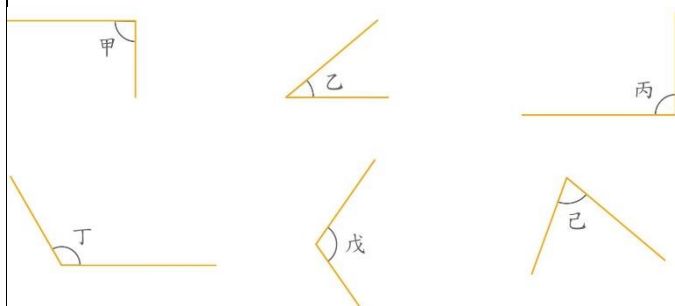
1. 請學童算出下面兩個問題的答案。

① 盒蛋糕有6個，3盒蛋糕有幾個？

( $6 \times 3 = 18$  答：18個)

② 將18個蛋糕平分成3盒，每盒有幾個蛋糕？

		<p>(<math>18 \div 3 = 6</math> 答:6 個)</p> <p>2. 從上面的乘法和除法算式中, 你發現了什麼?  商<math>\times</math>除數=被除數                  積<math>\div</math>乘數=被乘數  (6) (3) (18)                      (18)(3) (6)</p> <p>18除以3 是6, 6 乘以3 是 18, 知道積和乘數, 可以用積<math>\div</math>乘數, 求被乘數; 知道積和 被乘數, 可以用積<math>\div</math>被乘數, 求乘數; 知道商和除數, 可以用 商<math>\times</math>除數, 求被除數; 知道商和被除數, 可以用被除數<math>\div</math>商, 求除數。</p> <p>3. 歸納: 乘法和除法是相反的算法。</p>		
<p>第九週 - 第十週</p>	<p>第五單元 三角形</p>	<p>【活動 辨認基本三角形和認識基本三角形的簡單性質】  【活動 瞭解平面圖形全等的意義】</p> <p>學童可能出現學習問題  對直角的認識不夠完整  補救教學活動</p> <p>● 透過操作來認識直角並比較角的大小</p> <p>1. 能透過窗格找出垂直的地方, 理解直角的意義。  用三角板中最大的角和正方形、長方形及直尺的角比較大小。</p>  <p>將 4 個角比一比, 4 個角一樣大。  歸納: 像三角板中最大的角、正方形、長方形和直尺的角, 叫作直角, 可以用  表示。</p> <p>2. 能找出比直角小或比直角大的角。  哪些角比直角小? 哪些角比直角大?</p>	<p>2</p>	



拿一個直角來疊合比較，角乙和角己比直角小，角丁和角戊比直角大，角甲和角丙與直角一樣大。

**【活動 繪製基本三角形】**

學童可能出現學習問題

對於三角形的組成要素不理解

補救教學活動

●利用頂點珠與架構棒實際操作，對三角形的基本構成要素有所認識。

1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個三角形。
2. 從組合好的形體中，找出三角形的組成要素。  
三角形：3個頂點，3個邊
3. 請學童利用釘板平面圖畫出三角形。

**【活動 認識真分數、假分數和帶分數及其命名】**

**【活動 假分數和帶分數的互換】**

學童可能出現學習問題

分數書寫分子和分母位置錯置

補救教學活動

●認識分數的記法和讀法，並知道分子、分母表示的意義

1. 把1條紙帶平分分成5段。其中的2段是幾條紙帶？

5段中的2段是 $\frac{2}{5}$ 條，記作 $\frac{2}{5}$ 條。

2.  $\frac{2}{5}$ 的5表示什麼？2表示什麼？

第十一週  
-  
第十二週

第六單元 分數

2

$\frac{2}{5}$  的 5 表示 1 條彩帶平分成 5 段。

$\frac{2}{5}$  的 2 表示平分 5 段後其中的 2 段。

●知道分子、分母表示的意義

1.1 盒蘋果有 10 個。4 個蘋果是幾盒？

1 盒有 10 個，4 個是  $\frac{4}{10}$  盒，記作  $\frac{4}{10}$  盒。

2.  $\frac{4}{10}$  的 10 表示什麼？4 表示什麼？

$\frac{4}{10}$  的 10 表示 1 盒有 10 個蘋果。

$\frac{4}{10}$  的 4 表示其中的 4 個蘋果。

3.  $\frac{7}{10}$  盒有幾個蘋果？

1 盒蘋果有 10 個， $\frac{7}{10}$  的 7 表示其中的 7 個，所以  $\frac{7}{10}$  盒有 7 個蘋果。

【活動 在具體平分的情境中，用分數表示整數相除的結果】

學童可能出現學習問題

無法理解分數累加到 1

補救教學活動

●透過操作能夠理解單位分數經過累加的過程合起來是 1

1. 每張蔥油餅平分成 3 份。1 份是幾張蔥油餅？

$\frac{1}{3}$  張

2. 2 份是幾張蔥油餅？3 份是幾張蔥油餅？

1 份是  $\frac{1}{3}$  張，2 份是 2 個  $\frac{1}{3}$  張，是  $\frac{2}{3}$  張。2 個  $\frac{1}{3}$  是  $\frac{2}{3}$ 。

3份是3個 $\frac{1}{3}$ 張，是 $\frac{3}{3}$ 張。

3個 $\frac{1}{3}$ 是 $\frac{3}{3}$ 也就是是1張

3. 歸納： $\frac{3}{3}$ 張蔥油餅和1張蔥油餅一樣大，可以記作 $\frac{3}{3}=1$

第十三週  
-  
第十四週

第七單元 數量關係

單元7 數量關係

【活動 觀察置物櫃的規律，找出編號的變化】

	第1行	第2行	第3行	第4行	第5行	第6行	第7行	第8行	第9行	第10行
第1列	1	4	7	10	13	16	19	22	25	
第2列	2	5	8	11	14	17	20	23	26	
第3列	3	6	9	12	15	18	21	24	27	

觀察置物櫃上的號碼。小綠和小藍的置物櫃分別在哪裡？小綠：我的置物櫃在第5行、第2列。小藍：我的置物櫃在第8行、第3列。

先由左往右找到第5行，在由上往下找到第2列，所以小綠的置物櫃是第14號。

先由左往右找到第8行，在由上往下找到第3列，所以小藍的置物櫃是第24號。

【活動 了解奇數和偶數的加法規律】

哪些數和99相加，和一定是奇數。

32	45	60	71	99	64	151
29	80	95	74	66	23	148

99是奇數，想要相加後的和是奇數，必須加上偶數，所以要選偶數。所以要圈選32、60、64、80、74、66、148。

2

第十五週  
-  
第十六週

第八單元 整數四則

【活動 解決連乘、連除的問題】

學童可能出現學習問題

乘法計算中間有0容易計算錯誤

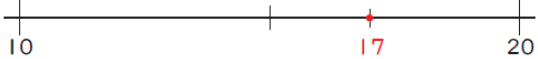
補救教學活動

●透過定位板來做計算讓學童了解數值的位置

1. 情境布題：1輛貨車可載1602箱果汁，8輛可載幾箱果汁？

2



		<p>1 瓶牛奶賣 17 元。85 元可以買幾瓶？把除數想成幾十來估商。</p> <p>2. 討論解題方式。</p> <p>方法一：把除數 17 想成 10 來估商，  <math>85 \div 10</math>，商用 8，<math>17 \times 8 = 136</math>，商太大；  改用 <math>8 - 1 = 7</math>，<math>17 \times 7 = 119</math>，商太大；  改用 <math>7 - 1 = 6</math>，<math>17 \times 6 = 102</math>，商太大；  改用 <math>6 - 1 = 5</math>，<math>17 \times 5 = 85</math>，<math>85 - 85 = 0</math>，  餘數 0，所以 <math>85 \div 17 = 5</math>，媽媽可以買 5 瓶</p> <p>方法二：把除數 17 想成 20 來估商，  <math>85 \div 20</math>，商用 4，<math>17 \times 4 = 68</math>，<math>85 - 68 = 17</math>，  餘數等於除數，商太小；改用 <math>4 + 1 = 5</math>，  <math>17 \times 5 = 85</math>，<math>85 - 85 = 0</math>，餘數 0，  所以 <math>85 \div 17 = 5</math>，媽媽可以買 5 瓶。</p> <p>3. 歸納：</p>  <p>把除數 17 想成 10 來估商，因為 17 距離 10 比較遠，所以誤差比較大，不容易找出商來。</p> <p>把除數 17 想成 20 來估商，因為 17 距離 20 比較近，所以容易找出商來。</p>		
<p>第十七週 - 第十八週</p>	<p>第九單元 小數</p>	<p>【活動 認識二位小數】</p> <p>【活動 二位小數的換算】</p> <p>學童可能出現學習問題  分數轉換成小數的過程不清楚  補救教學活動</p> <p>●透過公分和毫米的關係，認識一位小數的記法和讀法</p> <p>1. 複習舊經驗：1 公分 = 10 毫米  2. 1 毫米是幾公分？</p> <p>1 公分平分成 10 小格，1 小格是 <math>\frac{1}{10}</math> 公分，也是 1 毫米，所以 1 毫米是 <math>\frac{1}{10}</math> 公</p>	<p>2</p>	

分，也可以寫成 0.1 公分，讀作零點一公分。

教學注意事項：此活動請教師要學童從 1 毫米依序操作到 10 毫米，讓學童對於分數轉換成小數的過程有所清楚，再則也能建立小數的數詞序列。

3. 1 公分和 1.0 公分一樣長嗎？

(1 公分和 1.0 公分都是 10 個 0.1 公分，所以一樣長。會將 1.0 記作 1。)

4. 11 個 0.1 公分是幾公分？

(11 個 0.1 公分是 1 公分又 0.1 公分，可以寫成 1.1 公分，讀作一點一公分。)

**【活動 二位小數的減法】**

學童可能出現學習問題

對於十分位的位值名稱和整數的十位混淆

補救教學活動

●透過定位板讓學童釐清十位和十分位所代表的位值是不相同

1. 情境布題：10 元錢幣的直徑是 2.6 公分。2.6 公分是幾個 0.1 公分？(2.6 公分是 26 個 0.1 公分。)

在定位板上

個位	十分位
2	8

記錄有幾個 0.1 的位置叫作「十分位」。

2. 情境布題：1 個 10、6 個 1 和 1 個 0.1 合起來是多少？把答案記在定位板上。

十位	個位	十分位
1	6	1

1 個 10 是 10，6 個 1 是 6，1 個 0.1 是 0.1，合起來是 16.1

16.1 的十位數字是 ( 1 )，個位數字是 ( 6 )，十分位數字是 ( 1 )。

3. 歸納：雖然十位和十分位上的數字相同但所代表的意義卻是不一樣。

第十九週

第十單元 長度

**【活動 毫米和公分間的換算】**

學童可能出現學習問題

2

對於毫米和公分間的換算關係混淆

補救教學活動

● 透過位值表讓學童對於毫米和公分間的換算能夠清楚明瞭

1. 情境布題：白色積木的一邊有多長？



公分	毫米
1	

1 公分。

毫米	
1	0

10 小格，是 10 毫米。

2. 教師說明：

$$1 \text{ 公分 (cm)} = 10 \text{ 毫米 (mm)}$$

$$10 \text{ 毫米 (mm)} = 1 \text{ 公分 (cm)}$$

3. 情境布題：11 公分是幾毫米

1 公分是 10 毫米，所以 11 公分是 110 毫米。

公分	毫米
11	0

4. 情境布題：鉛筆長 127 毫米，也就是幾公分幾毫米？

$$127 \text{ 毫米} = 12 \text{ 公分 } 7 \text{ 毫米}$$

公分	毫米
12	7

【活動 公里的加、減、乘、除計算，公里和公尺複名數的加減計算】

學童可能出現學習問題

進行加減法時會忘記要做單位換算

補救教學活動

●透過位值表進行公分和毫米的加、減活動與計算

1. 情境布題：雅云買了一根牛奶棒，吃掉 6 公分 8 毫米，還剩下 10 公分 7 毫米，這根牛奶棒原來長幾公分幾毫米？

2. 討論做法。

方法一：10 公分 7 毫米 = 107 毫米

6 公分 8 毫米 = 68 毫米

$$\begin{array}{r} 107 \\ + 68 \\ \hline 175 \end{array}$$

175 毫米 = 17 公分 5 毫米

方法二：

	cm	mm
	10	7
+	6	8
	<del>16</del>	<del>15</del>
	17	5

3. 情境布題：一枝蠟筆長 94 毫米，用掉 5 公分 8 毫米後，剩下幾公分幾毫米？

4. 討論做法。

方法一：

5 公分 8 毫米 = 58 毫米

$$\begin{array}{r} 94 \\ - 58 \\ \hline 36 \end{array}$$

36 毫米 = 3 公分 6 毫米 答：3 公分 6 毫米

方法二：

94 毫米 = 9 公分 4 毫米

		公分 毫米		
		8 10		
		<del>9</del> 4		
		— 5 8		
		3 6		

課程名稱	數學補救教學	實施年級	四下
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在生活情境中，理解並熟練乘數是三位數的乘法問題。多位數的除法與末位是 0 的問題。</li> <li>2. 理解垂直和平行的意義。並了解四邊形的構成要素與全等關係。</li> <li>3. 能進行同分母分數的大小比較，並解決分數(非帶分數)的整數倍問題。</li> <li>4. 透過情境理解「無條件進入法」、「無條件捨去法」和「四捨五入法」的意義，並透過取概數活動進行加法和減法的估算問題。</li> <li>5. 認識並能報讀生活中常見的長條圖、折線圖、複雜長條圖和複雜折線圖。</li> <li>6. 能解決一位、二位小數程已一位或二位整數的問題，並用直式解題，並解決乘、加(加、乘)的兩步驟(不併式)的小數乘法應用問題。</li> <li>7. 能理解正方形和長方形周長和面積公式，並透過正方形和長方形面積公式解決複合圖形的面積問題</li> <li>8. 理解等值分數，運用等值分數進行簡單易分母分數的大小比較，和分數畫小數，小數換分數。</li> <li>9. 能進行時間的換算，並解決二階單位的時間計算問題，和兩時刻間經過的時間問題。</li> <li>10. 認識 1 立方公分，並透過切割、分層的方法，算出複合形體的體積。</li> </ol>		
核心素養具體內涵	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>		
議題融入	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>		

	<p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【能源教育】</b> 能 E2 解節約能源的重要。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
學習重點	學習表現	<p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p>

		<p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>
學習內容		<p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「<math>\approx</math>」的使用。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。</p> <p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p> <p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如S-4-3）。</p>

表現任務	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量			
教學資源	1. 南一電子書			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週 - 第二週	第一單元 多位數的乘與除	<p>【活動 三位數、四位數乘以三位數】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對於有 0 的乘法計算有困難</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 透過演示四位數乘以三位數缺位的直式計算，理解缺位的直式計算</p> <p>1. 教師布題</p> <p>臺南站到臺北站的高鐵團體票 1 張賣 1280 元，<u>安心旅行社</u> 訂購 205 張，共要付幾元？</p> $  \begin{array}{r}  1280 \\  \times 205 \\  \hline  6400 \\  25600 \\  \hline  262400  \end{array}  $ <p>答:262400 元</p> <p>【活動 末位是 0 的除法】</p> <p>學童可能出現學習問題</p>	2	

		<p>在整除的多位數有餘數的除法算式中，寫餘數時時常因為計算過過程中把 0 同時除掉，寫餘數時沒有將除掉的 0 補回來</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過直式計算理解末位是 0 有餘數的寫法</p> <p>1. 教師布題：<math>5300 \div 300 = (17) \cdots (200)</math></p> $  \begin{array}{r}  17 \\  300 \overline{) 5300} \\  \underline{3} \phantom{00} \\  23 \phantom{0} \\  \underline{21} \phantom{0} \\  200  \end{array}  $		
<p>第三週 - 第四週</p>	<p>第二單元 四邊形</p>	<p>【活動 垂直和平行、認識四邊形】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對垂直和平行的理解有困難</p> <p>補救教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先透過兩條線段的夾角成 90 度來說明垂直。</li> <li>2. 利用平面圖形說明相對的邊的距離都一樣長就表示相對的邊互相平行。</li> <li>3. 教師再出題，請學童說明是否有垂直或是平行的線段。</li> </ol> <p>【活動 四邊形對角線剪開後的全等關係及繪製基本四邊形】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>正方形和長方形混淆</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過具體物操作，對正方形和長方形構成的要素有所認識</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學童利用扣條分別拼出正方形和長方形。</li> <li>2. 請學童指著組合好的扣條，說出構成正方形和長方形的元素。</li> <li>3. 請學童指著組合好的扣條顏色中，說出構成正方形和長方形有哪些相同？有哪</li> </ol>	<p>2</p>	

些不同？

正方形有 4 條等長的邊；長方形有 2 組各 2 條等長的邊。

【活動 同分母分數的大小比較及同分母分數的加、減法】

學童可能出現學習問題

分數大小比較混淆

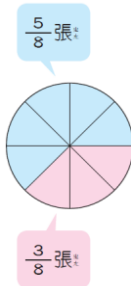
補救教學活動

●透過分數板讓學童對於分數有完整概念

1. 兩個同分母真分數的大小比較。

2. 教師布題。

下午點心是 1 張蔥油餅，媽媽平分成 8 份，惟思吃了  $\frac{5}{8}$  張，滋蔓吃了  $\frac{3}{8}$  張，誰吃得比較多？



3.  $\frac{5}{8}$  張是 5 份， $\frac{3}{8}$  張是 3 份，5 份比 3 份多，所以惟思吃得比較多。 $\frac{5}{8}$  張是 5

個  $\frac{1}{8}$  張， $\frac{3}{8}$  張是 3 個  $\frac{1}{8}$  張，5 個比 3 個多，所以  $\frac{5}{8}$  張比  $\frac{3}{8}$  張多。

【活動 分數的整數倍計算】

學童可能出現學習問題

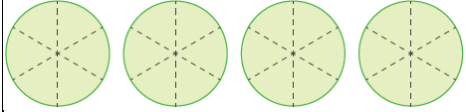
不會假分數與帶分數互換

補救教學活動

第五週  
—  
第六週

第三單元  
分數的加減和整數倍

2

		<p>●透過操作活動，認識假分數與帶分數的相互關係</p> <p>1. 教師布題。 將每張圓形紙片平分成6份，1張圓形紙片是六分之幾張？4張圓形紙片是六分之幾張？</p> <p>2. 教師請學童利用圓形板進行操作與討論。</p>  <p><math>1 = \frac{6}{6}</math>，六分之六張</p> <p><math>4 = \frac{6 \times 4}{6} = \frac{24}{6}</math>，六分之二十四張</p>		
<p>第七週 - 第八週</p>	<p>第四單元 概數</p>	<p><b>【活動 生活中的概數、無條件進入法及無條件捨去法、四捨五入法】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b> 學童不清楚取概數的方法及在哪一位數取概數 補救教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明無條件進入法的取概數方法</li> <li>2. 教師說明無條件捨去法的取概數方法</li> <li>3. 教師說明四捨五入法的取概數方法。</li> <li>4. 教師布題請學生討論並說明。</li> </ol> <p><b>【活動 四捨五入法及概數的應用】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b> 無法理解估算的意義 補救教學活動</p> <p>●在具體情境中，進行三位數的加減法估算活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 取概數來進行三位數的加法估算。</li> <li>2. 教師布題。 欣欣有 389 元，玲玲有 495 元，她們想合買一個 900 元的玩偶，她們的錢夠不</li> </ol>	<p>2</p>	

夠？說說看，你是怎麼想的？

3. 教師請學童利用錢幣進行操作並進行討論。  
389 元不到 400 元，495 元不到 500 元，合起來一定少於 900 元，所以她們的錢不夠買玩偶。

4. 取概數來進行三位數的減法估算。

5. 教師布題。  
小揚帶 810 元到運動用品店，買了一雙 499 元的休閒鞋，小揚大約剩下幾百元？

6. 教師請學童利用錢幣進行操作並進行討論。  
810 元很接近 800 元，499 元很接近 500 元，800 元減 500 元是 300 元，所以大約剩下 300 元。

**【活動 解讀各種長條圖及認識省略符號】**

**學童可能出現學習問題**

學童不會做分類

補救教學活動

●教師指導學童將指定的圖卡做分類

1. 教師指導學童能將指定圖卡依顏色做分類。



2. 教師指導學童能將指定圖卡依形狀做分類。



●教師指導學童能將拿出的花片依顏色和數量做成紀錄

1. 教師每次拿1個花片，讓學生記錄。

2. 兒童的記錄方式。

第九週  
-  
第十週

第五單元  
統計圖表

每拿出1個花片就記1個。  
 每拿出1個花片就放1個同樣的花片。  
 看拿出什麼顏色的花片，就畫○記下來。  
 用數字記下來。

【活動 解讀折線圖及複雜折線圖】

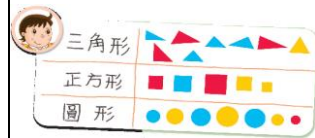
學童可能出現學習問題

學童不會製作和報讀統計表

補救教學活動

●教師指導學童製作和報讀統計表

1. 教師指導學童將紀錄做成統計表。



正方形	三角形	圓形
5	8	7

2. 教師指導學童報讀統計表。

數量最少的圖形是什麼？

數量最多的圖形是什麼？

這三種圖形總共有多少個？

【活動 一位、二位小數乘以一位整數】

【活動 一位、二位小數乘以二位整數】

學童可能出現學習問題

對小數的基本認識不足

補救教學活動

●使用定位板認識位值單位「十分位」，並進行以0.1為計數單位的單位換算活動

1. 教師布題。

10元錢幣的直徑是2.6公分。2.6公分是幾個0.1公分？

第十一週  
 -  
 第十二週

第六單元  
 小數乘以整數

2. 6公分是26個0.1公分。
2. 2.6公分是幾個1公分和幾個0.1公分？  
2個1公分和6個0.1公分。
3. 把2.6記在定位板上。

個位	十分位
2	6

4. 討論：記錄有幾個0.1的位置叫作「十分位」。2記在個位上，表示2個1。6記在十分位，表示6個0.1。

**【活動 小數乘法的應用】**

**學童可能出現學習問題**

進行小數乘法計算時不清楚題意

補救教學活動

1. 教師布題。

1 包茶葉重0.3公斤，茶農把4包茶葉裝入重 0.28公斤的禮盒裡，這個茶葉禮盒共重幾公斤？

2. 請學童理解題題目，並說出要先算什麼，再算什麼。
3. 請學童寫出算式。
4. 教師指定學生說出答案並討論

第十三週  
-  
第十五週

第七單元  
周長和面積

**【活動 周長公式及長方形和正方形的面積公式、周長和面積的關係】**

**【活動 平方公尺和平方公分的關係與換算】**

**學童可能出現學習問題**

周長和面積混淆

補救教學活動

- 透過實際操作對周長和面積有所認識和區分

3

1. 教師請學童利用扣條分別拼出長方形和正方形。
2. 教師請學童將拼好的長方形和正方形放置在紙上，請學童用紅色的筆，沿著外框畫出。
3. 教師與學童討論。剛剛所畫出的外框對長方形和正方形是甚麼？外框是長方形和正方形的周界，周界的長度就是周長。
4. 請學童在長方形和正方形邊線內塗上藍色。
5. 教師與學童討論。剛剛所塗的範圍是周界的內部還是外部？是周界的內部，有範圍，也就是面積。
6. 教師請學童看圖想一想。周長和面積有甚麼不同？  
周長→四條直線  
面積→由線圍出來的範圍裡面

#### 【活動 圖形的面積】

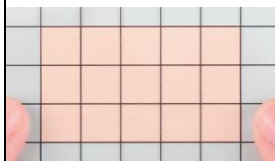
##### 學童可能出現學習問題

等積異形的概念模糊

補救教學活動

●能透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積。並透過圖形拼排活動，了解等積異形的概念

1. 能透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積。  
用平方公分板量量看，下圖的面積是幾平方公分？



2. 教師與學童討論。長邊有 6 個方格，表示長邊一列有 6 個方格，是 6 公分。寬邊有 4 個方格，表示寬邊有 4 列，是 4 公分

#### 【活動 圖形的面積】

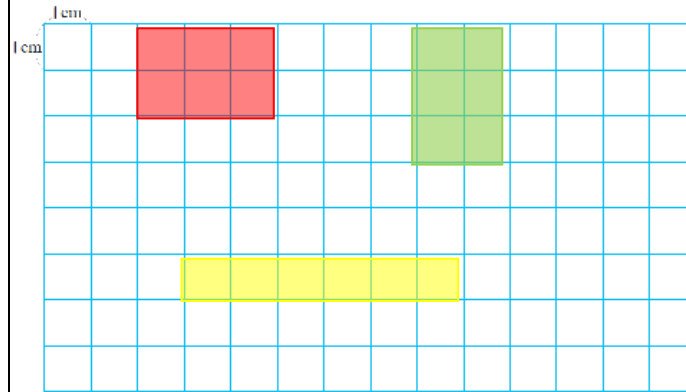
##### 學童可能出現學習問題

等積異形的概念模糊

補救教學活動

●能透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積。並透過圖形拼排活動，了解等積異形的概念

3. 下面的圖形都是用1平方公分的正方形圖卡拼成的，數數看，它們的面積各是幾平方公分？



3個圖形的面積都是6平方公分

4. 教師與學童討論。

面積相同的圖形，它們的形狀不一定相同。

【活動 認識及找出等值分數】

學童可能出現學習問題

不會假分數與帶分數的互換

補救教學活動

●能將帶分數換成假分數，假分數換成帶分數

1. 教師布題。

①每張蔥油餅平分成4份。1張蔥油餅是幾個 $\frac{1}{4}$ 張？是四分之幾張？



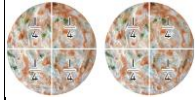
第十六  
週  
—  
第十七  
週

第八單元  
等值分數

2

1張蔥油餅是4個 $\frac{1}{4}$ 張，是 $\frac{4}{4}$ 張。 $1 = \frac{4}{4}$ 。

②2張蔥油餅是幾個 $\frac{1}{4}$ 張？是四分之幾張？

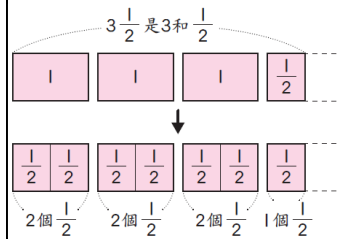


1張蔥油餅是4個 $\frac{1}{4}$ 張，2張蔥油餅是 $4 \times 2 = 8$ ，是8個 $\frac{1}{4}$ 張，是 $\frac{8}{4}$ 張。

$$2 = \frac{4 \times 2}{4} = \frac{8}{4}$$

3. 教師布題。

3 $\frac{1}{2}$ 張色紙是幾個 $\frac{1}{2}$ 張色紙？是二分之幾張？



3 $\frac{1}{2}$ 是3和 $\frac{1}{2}$ ，3是6個 $\frac{1}{2}$ ，

$2 \times 3 = 6 \leftarrow 1$ 可以分成2個 $\frac{1}{2}$ ，所以3可以分成6個 $\frac{1}{2}$

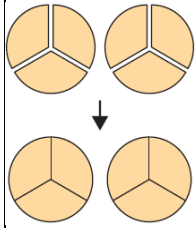
$6 + 1 = 7 \leftarrow 3 \frac{1}{2}$ 有7個 $\frac{1}{2}$

7個 $\frac{1}{2}$ 是二分之七。所以 $3 \frac{1}{2} = \frac{7}{2}$

$$3 \frac{1}{2} = 3 + \frac{1}{2} = \frac{6}{2} + \frac{1}{2} = \frac{7}{2}$$

5. 教師布題。

$\frac{6}{3}$ 張蔥油餅也可以說是幾張蔥油餅？



$\frac{6}{3}$ 張蔥油餅是6個 $\frac{1}{3}$ 張，每3個 $\frac{1}{3}$ 張可以合成1張，用除法算，6個 $\frac{1}{3}$ 張可以合成2張。

$$6 \div 3 = 2, \quad \frac{6}{3} = 2$$

【活動 能將分數換成小數、能將小數換成分數，解決生活上的問題】

學童可能出現學習問題

二位小數與百分位的位名不理解

補救教學活動

●在定位板上探討百分位的命名，並利用定位板進行二位小數的換算活動

1. 教師布題。

至西元2012年為止，古巴的哈維爾·索托馬約爾是男子跳高的世界紀錄保持者，紀錄是2.45公尺。把2.45記在定位板上。

個位	十分位	百分位
2	4	5

教師說明：記錄有幾個0.01的位置，叫作百分位。

2. 師生討論。

①2.45是幾個1、幾個0.1和幾個0.01合起來的？

2.45是2個1、4個0.1和5個0.01合起來的。

②2.45公尺是幾個0.01公尺？也可以說是幾公分？

2.45公尺是245個0.01公尺，也可以說是245公分。

第十八週  
—  
第十九週

第九單元  
時間的加減

【活動 時間的換算及時間量的加減計算】

【活動 兩時刻間的時間量】

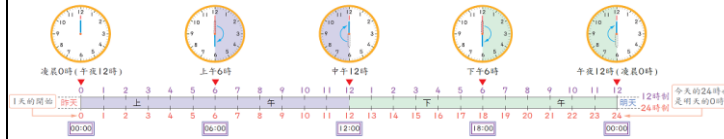
學童可能出現學習問題

對於時間的關係混淆

補救教學活動

●認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中

1. 透過時間線段圖，認識1天有24小時。



1、2、3……12，共經過12小時。今天從凌晨0時到中午12時是上午，時針轉1圈，是經過12小時。從中午12時到午夜12時是下午，時針也轉1圈，是經過12小時。 $12+12=24$ ，有24小時。上午和下午合起來是1天，時針共轉2圈，是24小時。

2. 教師歸納：以中午12時為基準，把1天分為兩個時段—上午和下午，以上午或下午配合數字表示時刻的方式，叫作12時制。

【活動 一段時間之前或之後的時刻】

學童可能出現學習問題

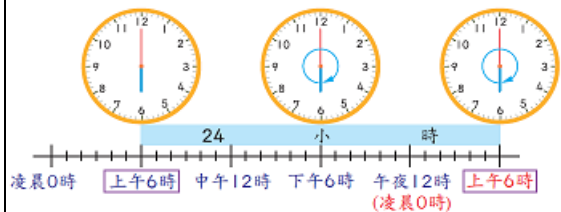
日、時、分、秒的關係混淆

補救教學活動

●透過時間線段圖，理解今天和明天同一個時刻之間，經過24小時，也是1日。

1. 教師布題。

歐爸今天上午6時做了韓式泡菜，要到明天上午6時才能吃，算算看，需經過多少時間？

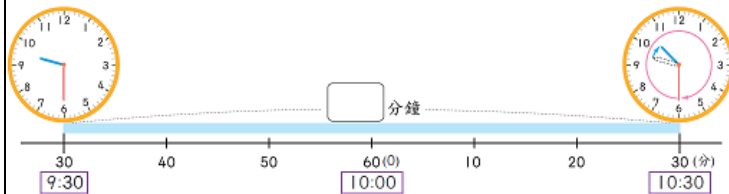


從上午6時的位置，時針轉2圈，是經過24小時，也就是1天。從時間線段圖上可以算出經過了24小時，也就是經過1天。

教師歸納：1天=24小時，也可以說1日=24時。

2. 教師布題。

下午9時30分到下午10時30分也是經過1小時嗎？



分針走60小格，經過60分鐘，也是1小時。從線段圖上可以知道，9時30分到10時30分是經過了60分鐘，也是1小時。

**【活動 認識立方公分及算出複合形體的體積】**

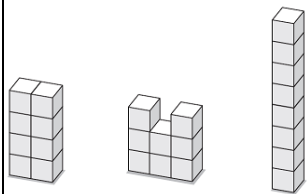
**學童可能出現學習問題**

無法從平面圖形看出積木數量

補救教學活動

● 透過實際操作與觀察，知道圖形的積木數量

1. 教師請學童拿出8個白色積木堆堆看。





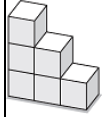
2. 教師請學童說說看，形體有何變化？


同樣是8個積木可以拼湊出不同型狀的形體。

3. 請學童拼出指定的形體後，再點數積木的數量。

第十單元  
第廿週 立方公分

拿出  堆成下面的形體，算算看你用了幾個  ？



用了 6 個  。