

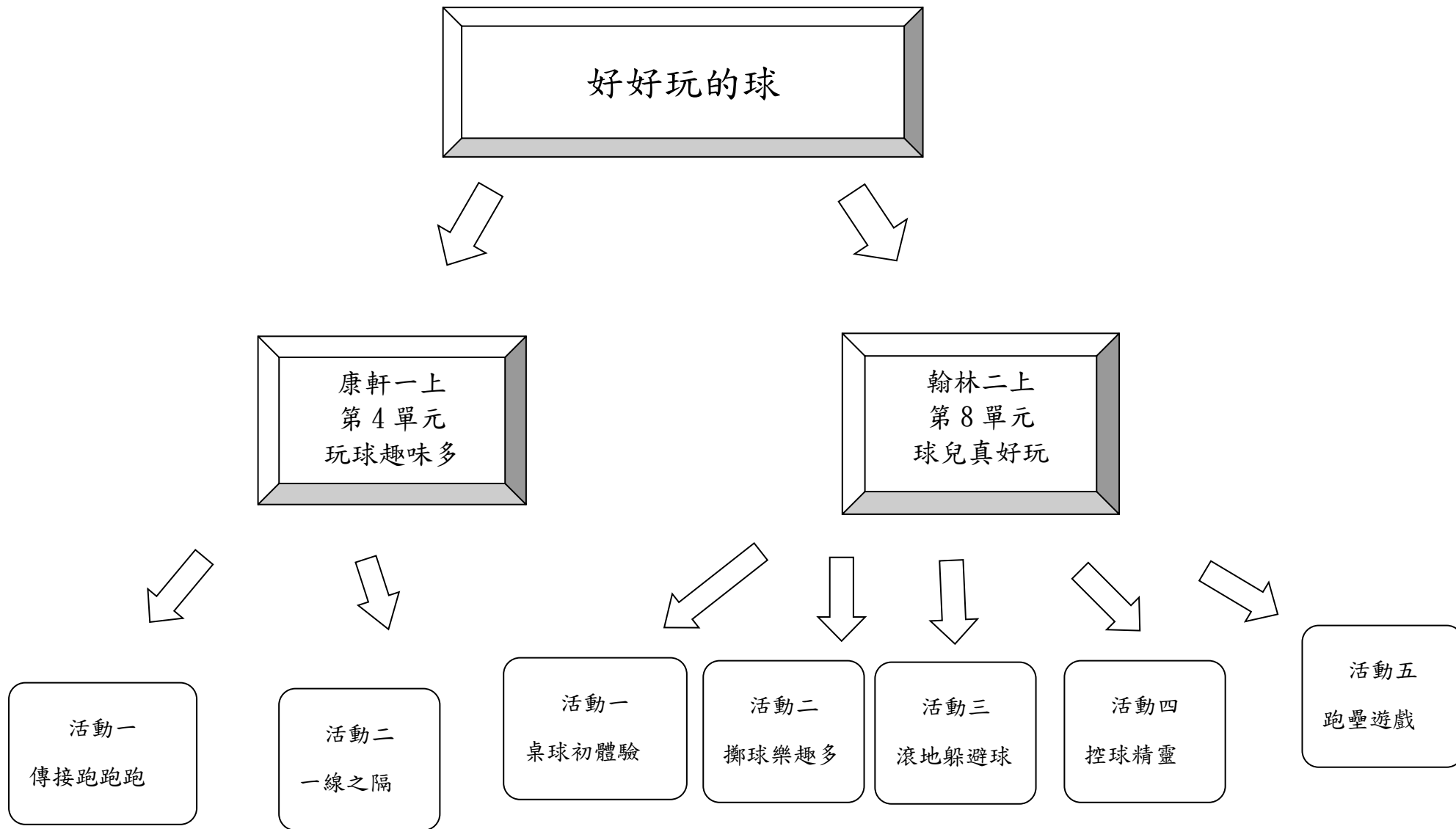
屏東縣新豐國小 111 學年度第一學期一、二年級體育領域混齡教學計畫

一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|---|
| 領域名稱 | | 健康與體育 |
| 實施期程 | | 111 年 08 月 30 日至 112 年 01 月 19 日 |
| 每班授課教師人數 | | 1 人 每週學習節數 (2) 節，本學期共 (42) 節 |
| 上課方式說明 | | 例：一、二年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 康軒版健體課一上第四單元玩球趣味多及第五單元跑跳動起來。 翰林版健體課二上第八單元球兒真好玩及四上第七單元我是快樂運動員 |
| | 下學期 | 康軒版健體課一下第四單元玩球樂及第五單元伸展跑跳樂 翰林版健體課二下第六單元我喜歡玩球及二下第五單元運動 GO GO |
| 教材單元 內容 | 上學期 | (康軒版一上) 第四單元玩球趣味多~活動一:傳接跑跑跑;活動二:一線之隔。 第五單元跑跳動起來~活動一:安全運動王;活動二:伸展好舒服~活動三:健康起步走;活動四:和繩做朋友。 (翰林版二上) 第八單元球兒真好玩~活動一:桌球初體驗;活動二:擲球樂趣多;活動三:滾地躲避球;活動四:控球精靈;活動五:跑壘遊戲 第七單元我是快樂運動員~活動一:樂跑人生;活動二:我是神射手;活動三:水中尋寶;活動四:相約戲水去 |

| | | |
|--|-----|---|
| | 下學期 | <p>(康軒版一下)</p> <p>第四單元玩球樂~活動一:球拍動一動;活動二:拋擲我最行;活動三:滾動新樂園</p> <p>第五單元伸展跑跳樂~活動一:運動安全又健康;活動二:毛巾伸展操; 活動三:一起來跳繩</p> <p>(翰林版二下)</p> <p>第六單元我喜歡玩球~活動一有趣的拋球遊戲;活動二我是踢球高手;活動三運球前進</p> <p>第五單元運動 GO GO~活動一:運動安全三部曲;活動二:小小運動家;活動三:跳出活力</p> |
|--|-----|---|

二、課程架構表：



我喜歡運動

康軒一上
第5單元
跑跳動起來

翰林二上
第7單元
我是快樂運動員

活動一
安全運動王

活動二
伸展好舒適

活動三
健康起步走

活動四
和繩做朋友

活動一
樂跑人生

活動二
我是神射手

活動三
水中尋寶

活動四
相約戲水去

三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 一 學期 一、二 年級 體育 領域混齡教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|--|-------------------|---------------|
| 第一週 | 0830-0902 | *8/28 祖父母節 *友善校園週宣導 *8/30 開學正式上課&新生始業暨祖父母節活動 | 玩球趣味多 活動一傳接跑跑跑 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第二週 | 0905-0909 | 校務會議 *學習扶助開班及成果填報 | 玩球趣味多 活動一傳接跑跑跑 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第三週 | 0912-0916 | *家長會改選 *縣市學習能力檢測 | 玩球趣味多 活動一傳接跑跑跑 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第四週 | 0919-0923 | *9/21 中秋節放假 防災演練 | 玩球趣味多 活動一傳接跑跑跑 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第五週 | 0926-0930 | | 玩球趣味多 活動二一線之隔 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第六週 | 1003-1007 | | 玩球趣味多 活動二一線之隔 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第七週 | 1010-1014 | *第一次評量 (10/11-14) | 玩球趣味多 活動二一線之隔 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第八週 | 1017-1021 | | 玩球趣味多 活動二一線之隔 | 一上、二上 混齡教學 |

| | | | | |
|------|-----------|--------------------|-------------------------------|---------------|
| 第九週 | 1024-1028 | | 球兒真好玩 活動一桌球初體驗 活動二擲球樂趣多 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第十週 | 1031-1104 | *一年級注音符號評量 | 球兒真好玩 活動三滾地躲避球 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第十一週 | 1107-1111 | | 球兒真好玩 活動四控球精靈 活動五跑壘遊戲 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第十二週 | 1114-1118 | | 跑跳動起來 活動一安全運動王 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第十三週 | 1121-1125 | | 跑跳動起來 活動二伸展好舒適 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第十四週 | 1128-1202 | *第二次評量(11/28-12/2) | 跑跳動起來 活動三健康起步走 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第十五週 | 1205-1209 | | 跑跳動起來 活動三健康起步走 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第十六週 | 1212-1216 | *學習扶助成長測驗 | 跑跳動起來 活動三健康起步走 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第十七週 | 1219-1223 | | 跑跳動起來 活動四和繩做朋友 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第十八週 | 1226-1230 | *1/1 元旦放假 | 我是快樂運動員 活動一樂跑人生 | 一上、二上 混齡教學 |

| | | | | |
|-------|-----------|---|---------------------|---------------|
| 第十九週 | 0102-0106 | | 我是快樂運動員 活動二我是神射手 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第二十週 | 0109-0113 | *寒假學習扶助開班 | 我是快樂運動員 活動三水中尋寶 | 一上、二上 混齡教學 |
| 第二十一週 | 0116-0119 | *第三次評量 (1/16-19) *1/19 休業式 *1/20 寒假開始 *2/13 開學 | 我是快樂運動員 活動四相約戲水去 | 一上、二上 混齡教學 |

四、學習課程內涵：(111 學年度一二年級上學期)

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---------|-----------|-----------|---|--|--|----|---|---|
| 第一週 | 健體-E-C2 | 第四單元玩球趣味多 | 活動1 傳接跑跑跑 | <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> | Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 | <p>第四單元玩球趣味多</p> <p>活動1 傳接跑跑跑</p> <p>《活動1-1》繞圈跑步</p> <p>1. 教師介紹「同心圓」場地，包括：起點、終點、跑道等。</p> <p>2. 全班在「同心圓」內場排成兩排，從起點開始，沿著跑道慢跑1-2圈，抵達終點後，回到內場成集合隊形。</p> <p>《活動1-2》球不落地</p> <p>1. 全班分成兩人一組，兩兩在跑道上面對面站立，排好隊後準備進行「球不落地」活動。</p> <p>2. 「球不落地」動作要領：在球不離開身體的狀況下，兩人近距離傳接一顆球，以連續五次順利傳接，不讓球掉落為目標。</p> <p>《活動1-3》拋拋接接</p> <p>1. 2人一組相距約2公尺，進行傳接球練習，傳接方式如下：</p> <p>(1) 站著傳接：兩人站在跑道內傳接球。</p> <p>(2) 一蹲一站傳接：一人蹲在內圈，一</p> | 2 | <p>1. 布置「守備／跑分同心圓」（簡稱同心圓）教學場地，方便教師在球類守備、跑分教學時可靈活運用，本課教學活動皆適用。</p> <p>2. 教師準備哨子、兩人一顆球。</p> <p>3. 教師準備哨子、兩人一個呼拉圈、兩人一顆球。</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階：能內場排成兩排，從起點開始，沿著跑道慢跑1-2圈。</p> <p>進階：能兩兩在跑道上面對面站立，排好隊後準備進行「球不落地」活動。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階：能站著傳接：兩人站在跑道內傳接球。</p> <p>進階：遠距離站姿練習：兩人隔著同心圓跑道站立，距離約5公尺傳接球。</p> |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---------|-----------|------------|--|--|---|----|--|--|
| | | | | | | <p>人站在跑道上傳接球。</p> <p>(3)遠距離站姿練習：兩人隔著同心圓跑道站立，距離約 5 公尺傳接球。</p> <p>《活動 1-4》球友呼拉圈</p> <p>1. 2 人一組，討論如何運用一個呼拉圈和一顆球設計出傳接球活動，討論後，立即實地嘗試。</p> <p>2. 練習後，進行分組表演及觀摩，教師觀察學生的優點及創意，並多加鼓勵。</p> <p>3. 教師請學生思考還有哪些創意玩法？可以在課後和同伴討論練習。</p> | | | |
| 第二週 | 健體-E-C2 | 第四單元玩球趣味多 | 活動 1 傳接跑跑跑 | <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活</p> | Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 | <p>第四單元玩球趣味多</p> <p>活動 1 傳接跑跑跑</p> <p>《活動 1-5》拋擲通關</p> <p>1. 全班平分為三隊，各隊從第一關開始挑戰，每人都完成後，才能挑戰下一關。教師說明三個關卡的配置與通關規則。</p> <p>《活動 1.6》全班接球回家</p> <p>1. 教師說明「全班接球回家」的活動規則：</p> <p>(1)在「同心圓場地」外圈 10 公尺處</p> | 2 | <p>1. 教師布置同心圓場地的三個關卡。</p> <p>2. 教師準備哨子、3 個呼拉圈、15 顆球。</p> <p>3. 教師準備哨子、1 個呼拉圈、5 顆球。</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能說明三個關卡的配置與通關規則。</p> <p>進階： 能說明「全班接球回家」的活動規則。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能將球擲出同心圓跑道</p> |

| 教學 期程 | 領綱核 心素 養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|----------------|----------|----------|---|------|--|----|------|---|
| | | | | <p>動行為。 4c- I -1 認識 與身體活動相 關資源。</p> | | <p>放置一個呼拉圈，全班派一人持球站在「同心圓場地」內圈擔任擲球者，全班擔任傳球者，在「同心圓場地」外圈散開站立。 (2)擲球者將球擲出同心圓跑道外，傳球者在球落地之前接球，接球後往呼拉圈方向傳球，合作用接龍的方式把球送進呼拉圈。 (3)完成上述動作後，換下一位擲球者擲出下一球讓全班練習，依此類推。 2. 學生合作把 10 顆球送入呼拉圈後，教師引導學生發表一起完成活動的心得，思考合作密切與否對完成任務的影響。 《活動 1-7》分組接球回家 1. 4 人一組，進行「分組接球回家」活動，各組派 1 人擔任內圈的擲球者，其餘 3 人在外圈散開擔任傳球者。 2. 擲球者須將球擲出跑道外，若在跑道內則為失誤球。規則與「全班接球回家」相同，但可以等球落地彈起後再接球，各組用接龍的方式將球送進呼拉圈。</p> | | | <p>外，傳球者在球落地之前接球。 進階： 能合作用接龍的方式把球送進呼拉圈。</p> |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---------|-----------|-----------|--|--|--|----|---|--|
| | | | | | | 3. 活動結束後，教師引導學生討論人多接球和人少接球在活動進行時的差異處。 | | | |
| 第三週 | 健體-E-C2 | 第四單元玩球趣味多 | 活動1 傳接跑跑跑 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 | Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之肉眼動作協調、力量及準確性控制動作。 | 第四單元玩球趣味多 活動1 傳接跑跑跑 《活動1-8》三站傳接球 1. 將三個呼拉圈分別擺放在場地上，每個呼拉圈相距6公尺，圍成一個三角形，頂點為A、B、C三區。 2. 6人一組，3人分別站在三個呼拉圈裡面，成為「呼拉圈人」，其他3人站在三角形的邊線上當游擊手接應。 3. 一開始，A區呼拉圈人向B區傳球，B區游擊手接球後再傳球到B區呼拉圈人手中；接著B區呼拉圈人向C區傳球，C區游擊手接球後再傳到C區呼拉圈人手中。 《活動1-9》傳啊傳 1. 教師說明活動規則：主要規則和《活動7》「分組接球回家」相同，擲球者將球擲出同心圓跑道外，外圍的傳球者接球，傳給站在呼拉圈旁的人，接著把球放入呼拉圈。完成一輪 | 2 | 1. 平坦安全的活動場地。 2. 教師準備哨子、3個呼拉圈、1顆球。 3. 教師準備哨子、三角錐和呼拉圈各5個、20顆球。 | 觀察評量： 初階： 能將三個呼拉圈分別擺放在場地上，每個呼拉圈相距6公尺，圍成一個三角形。 進階： 能在三角形的邊線上當游擊手接應。 操作評量： 初階： 能從同心圓內圈起跑，跑至三角錐繞一圈後繼續向前跑，最後踩進呼拉圈。 進階： 能聽教師哨音後，擲球者和第一位跑者同時擲球、起跑。看接球者先 |

| 教學 期程 | 領綱核 心素 養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|----------------|----------|----------|------|------|---|----|------|------------|
| | | | | | | <p>後，角色互換繼續練習，讓每個人都有機會擔任擲球者。</p> <p>《活動 1-10》跑呀跑</p> <p>1. 學生從同心圓內圈起跑，跑至三角錐繞一圈後繼續向前跑，最後踩進呼拉圈。</p> <p>《活動 1-11》跑傳大作戰</p> <p>1. 將「傳啊傳」和「跑呀跑」兩活動結合，6 人再分成兩組，進行「跑傳大作戰」活動。</p> <p>2. 教師說明「跑傳大作戰」活動規則：</p> <p>(1) 3 人一組，兩組同時進行，一組為傳球組，一組為跑步組，場地布置與上述兩活動相同。</p> <p>(2) 傳球組一人為擲球者，兩人為接球者，活動規則與「傳啊傳」相同。</p> <p>(3) 跑步組三人皆為跑者，活動規則與「跑呀跑」相同。</p> <p>(4) 聽教師哨音後，擲球者和第一位跑者同時擲球、起跑。看接球者先接球「放進」呼拉圈，還是跑者先「踩進」呼拉圈，一位跑者為一局，一共</p> | | | 接球「放進」呼拉圈。 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---------|-----------|-----------|--|--|--|----|--|--|
| | | | | | | 比三局，分數較高的組別獲勝。 | | | |
| 第四週 | 健體-E-C2 | 第四單元玩球趣味多 | 活動1 傳接跑跑跑 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 | Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 | <p>第四單元玩球趣味多</p> <p>活動1 傳接跑跑跑</p> <p>《活動1-12》跑接對抗賽</p> <p>1. 教師說明「跑接對抗賽」活動規則：</p> <p>(1) 全班分成兩組，分別為「傳接組」和「跑步組」。傳接組派出3人，位置與「三角傳接球」相同，分為A、B、C三區，每區各有1人站在呼拉圈裡；跑步組派出2人，站在跑道起點準備。</p> <p>(2) 聽教師哨音後，傳接組和跑步組同時開始行動。</p> <p>(3) 比賽得分判定方式：在跑步組完成跑一圈的任務之前，傳球組傳一圈得1分，傳2圈得兩分，依此類推。</p> <p>(4) 若跑步組已經跑完一圈到終點，傳接組即失去得分機會，形同被封殺出局。</p> <p>2. 上述流程視為一局，可讓第一組跑步組完成1-2輪賽程後，再換其他跑步組上場比賽。</p> | 2 | <p>1. 布置同心圓場地。</p> <p>2. 教師準備哨子、球籃1個，10顆球。</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能聽教師哨音後，傳接組和跑步組同時開始行動。</p> <p>進階： 能在跑步組完成跑一圈的任務之前，傳球組傳一圈。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能依照之前的小組分工收拾比賽場地，將場地整理成原狀。</p> <p>進階： 能討論：比賽順利結束了，要感謝哪些人的協助呢？。</p> |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---------|-----------|-----------|--|--|--|----|--|---|
| | | | | | | <p>《活動 1-13》感恩時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生依照之前的小組分工收拾比賽場地，將場地整理成原狀。 2. 教師請學生討論：比賽順利結束了，要感謝哪些人的協助呢？ | | | |
| 第五週 | 健體-E-A2 | 第四單元玩球趣味多 | 活動 2 一線之隔 | <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> | <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p> | <p>第四單元玩球趣味多</p> <p>活動 2 一線之隔</p> <p>《活動 2-1》擊掌說你好</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽教師哨音，兩組同時起步，沿著場地邊線往中線方向走，遇到中線轉彎，沿著中線前進，遇到同學互相擊掌打招呼。 <p>《活動 2-2》球球撞星球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將在場地上畫一條白線，在白線前方空地畫出星星、月亮和太陽的圖形。 2. 聽教師哨音後，各組第一位開始擲球，擲中星星、月亮和太陽任何一個即可得一分，未擲中則不算得分。 <p>《活動 2-3》你拋我接</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動規則如下： <ul style="list-style-type: none"> (1) 一組學生持球，一組不持球，持球組的第一位學生 A，聽教師哨音後，將 | 2 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備哨子、一人一顆軟式皮球、球籃 3 個。 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能聽教師哨音，兩組同時起步，沿著場地邊線往中線方向走。</p> <p>進階： 能遇到中線轉彎，沿著中線前進，遇到同學互相擊掌打招呼。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能聽教師哨音後，各組第一位開始擲球。</p> <p>進階： 能兩人各自拿著繩子的一端，一起將繩舉高，一人持球準備將球丟過</p> |

| 教學 期程 | 領綱核 心素 養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|----------------|----------|----------|------|------|---|----|------|------|
| | | | | | | <p>球拋擲過網，球網對面第一位學生 B 則在球落地一次後接住球，學生 A、B 繞到隊伍後方重新排隊。</p> <p>(2)持球組第二位學生 C 以同樣方式將球拋擲過網，傳給對面第二位學生 D，學生 D 在球落地前接住球，學生 C、D 繞到隊伍後方重新排隊。</p> <p>《活動 2-4》拋擲過繩小體驗</p> <p>1. 學生熟練在三公尺的距離徒手拋接球後，教師引導學生擲球過繩，增加拋接球難度。</p> <p>2. 三人一組，其中兩人各自拿著繩子的一端，一起將繩舉高，一人持球準備將球丟過繩，丟球姿勢不限定，單手、雙手、拋球、擲球皆可。</p> <p>3. 活動進行方式：</p> <p>(1)兩人討論將繩舉至身體的哪個部位，例如：膝蓋、腰部、耳朵、頭頂等。</p> <p>(2)持球者思考能順利丟球過繩的方法後，練習丟球過繩。</p> <p>4. 每人輪流當持球者丟球，教師鼓勵學生多多體驗各種不同的擲球方式與</p> | | | 繩。 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---------|-----------|----------|---|---|--|----|-------------------------------|--|
| 第六週 | 健體-E-A2 | 第四單元玩球趣味多 | 活動2 一線之隔 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 | Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 | 高度。 第四單元玩球趣味多 活動2 一線之隔 《活動2-5》傳接好夥伴 1. 學生兩人一組，在大型垃圾袋四個角各打一個結。 2. 教師引導學生，學生兩人一組，分別用雙手各持兩角，讓垃圾袋形成容器狀，進行兩人持袋折返接力活動。 3. 教師提醒每組回到起點將球交給下一組時，只要將兩手打開，把袋面張平稍微傾斜，就可以把球順利傳給下一組。 《活動2-6》傳球接龍 1. 全班分組進行兩人持袋接力傳球遊戲，傳球時依《活動2-5》的傳球技巧，在原地把球傳給下一組，每組可排成不同的隊形。 2. 隊形和規則說明如下： (1)直線組：8人，兩人一小組排成直線，由排頭第一組開始，依序將袋上的球傳給第二小組，傳到最後一個小組再回傳。 | 2 | 1. 教師準備哨子、兩人一顆軟式皮球、兩人一個大型垃圾袋。 | 觀察評量： 初階： 能兩人一組，在大型垃圾袋四個角各打一個結。 進階： 能兩人一組，分別用雙手各持兩角，讓垃圾袋形成容器狀，進行兩人持袋折返接力活動。 操作評量： 初階： 能在原地把球傳給下一組，每組可排成不同的隊形。 進階： 能依序將袋上的球傳給第二小組，傳到最後一個小組再回傳。 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---------|-----------|-----------|--|---|--|----|---|---|
| | | | | | | <p>(2)三角形組：6 人或 12 人，6 人三組站三個頂點，12 人六組則在邊線再各站一組，由上方第一小組先開始，依序將袋上的球傳給第二小組，傳回原來第一小組後再反方向進行。</p> <p>(3)圓形組：12 人一組，兩兩相對排成同心圓，由第一小組先開始，將袋上的球傳給第二小組，依序傳回到原來第一小組後再反方向進行。</p> | | | |
| 第七週 | 健體-E-A2 | 第四單元玩球趣味多 | 活動 2 一線之隔 | <p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> | Ha- I -1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 | <p>第四單元玩球趣味多</p> <p>活動 2 一線之隔</p> <p>《活動 2-7》袋接反彈球</p> <p>1. 學生 3 人一組，一人持球，另兩人持袋。</p> <p>2. 持球者距離持袋者約 2 公尺，聽教師哨音後輕輕將球向上拋出，持袋者待球落地一次反彈後，合作移動接球。接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。</p> <p>3. 持球者與持袋者間的距離可依熟練度調整遠近，三人輪流擔任拋球者反覆練習。</p> <p>4. 學生熟練後，可前往球場，加上繩</p> | 2 | <p>1. 準備繩子當作隔網的場地。</p> <p>2. 教師準備哨子、兩人一顆軟式皮球、兩人一個大型垃圾袋。</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能持球者距離持袋者約 2 公尺，聽教師哨音後輕輕將球向上拋出。</p> <p>進階： 能接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能聽教師哨音後，將球拋擲過繩，兩組持袋組</p> |

| 教學 期程 | 領綱核 心素 養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|----------------|-----------|-----------|--------------------------------------|--------------------------|--|----|--|---|
| | | | | | | <p>子提升難度。</p> <p>《活動 2-8》捕魚大豐收</p> <p>1. 活動進行方式如下：</p> <p>(1)持球者聽教師哨音後，將球拋擲過繩，兩組持袋組預備接球。</p> <p>(2)待球落地反彈後，兩組持袋組跑動接球，先接到球的小組可到場外休息，換另一組上場。</p> <p>3. 教師增加活動難度，繩子拉高至頭頂，只留一組持袋者站在場中，其餘持袋者站在場外。</p> <p>4. 持球者拋球，持袋者向落下的方位移動，待球反彈後接住球。</p> <p>5. 持球者可向左、向右拋球過繩，練習變換方向的拋球動作。接球者因場上人數減少，必須準確判斷球的落點，和同伴快速移動接住球。</p> <p>6. 接到球後，換下一組持袋者上場接球。</p> | | | <p>預備接球。</p> <p>進階： 能向左、向右拋球過繩，練習變換方向的拋球動作。</p> |
| 第八週 | 健體-E-A2 | 第四單元玩球趣味多 | 活動 2 一線之隔 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -1 表現 | Ha- I -1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、 | <p>第四單元玩球趣味多</p> <p>活動 2 一線之隔</p> <p>《活動 2-9》原地拋接球</p> <p>1. 學生兩人一組，兩人分別用雙手各</p> | 2 | <p>1. 準備繩子當作隔網的場地。</p> <p>2. 教師準備哨</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能兩人一組，兩人分別用雙手各持袋子 2 角，</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心 素養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|------------|----------|----------|---|--|--|----|------------------------------|--|
| | | | | <p>尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> | <p>接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p> | <p>持袋子 2 角，讓垃圾袋形成容器狀。 2. 兩人配合默契呼口訣，一起喊「開、蹲、拋、接」，數到「拋」時，兩人同時雙手往上將球輕輕從袋上拋起，球落下時再接住。持續練習拋接，保持球不落地。 《活動 2-10》魚兒回小河 1. 場地布置同《活動 8》，將學生分為兩隊，一隊為持袋者，2 人一組各自持袋站在場中依序排隊，每一組的袋上都有球，另一隊為接球者，空手在另一邊場地排隊接球。 2. 聽教師哨音後，持袋者合作將球拋過網，在球落地前，接球者要判斷球的方位，移動接住球，接球後回到隊伍末端繼續排隊。 3. 若持袋者無法合作將球拋過繩，教師鼓勵多在課後練習原地拋接。 4. 若一開始接球者反應較慢接不到球，可以先練習讓球落地一次再接球。 5. 教師可視班級情況變化活動條件，例如：改變拋球距離、落地或不落地</p> | | <p>子、兩人一顆軟式皮球、兩人一個大型垃圾袋。</p> | <p>讓垃圾袋形成容器狀。 進階： 能一起喊「開、蹲、拋、接」，數到「拋」時，兩人同時雙手往上將球輕輕從袋上拋起。 操作評量： 初階： 能聽教師哨音後，持袋者合作將球拋過網，在球落地前，接球者要判斷球的方位，移動接住球。 進階： 能在球落地前，接球者要判斷球的方位，移動接住球，接球後回到隊伍末端繼續排隊。</p> |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|--|-----------------------|---|---|---|---|----|------------------------------------|---|
| 第九週 | <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透</p> | 單元 八、球 兒真好 玩 | 活動 3、桌 球初 體驗、 活動 4、擲 球樂 趣多 | <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> | <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> | <p>接球等。</p> <p>第八單元球兒真好玩</p> <p>活動 1、桌球初體驗</p> <p>1. 教師提問並說明桌球的特性：輕盈、彈力小、踩到會破等。</p> <p>2. 教師示範兩手互接動作後，每人一球體驗並練習。</p> <p>3. 教師示範彈地接球動作後，各組散開練習。</p> <p>4. 教師示範上拋接球動作後，各組散開練習。</p> <p>活動 1-1、帶球旅行</p> <p>1. 教師示範持拍帶球動作，學生散開練習。</p> <p>2. 學生持拍帶球分散於球場中，教師喊「前進」、「後退」、「向右轉」等口令，場中學生依指令動作。</p> <p>活動 1-2、支援前線遊戲</p> <p>1. 教師講解遊戲規則後進行遊戲： (1) 全班分成數組，排頭持拍和球，其餘組員每人一球。</p> | 2 | <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能說明桌球的特性：輕盈、彈力小、踩到會破等。</p> <p>進階： 能兩手互接動作後，每人一球體驗並練習。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能持拍帶球分散於球場中，教師喊「前進」、「後退」、「向右轉」等口令，場中學生依指令動作。</p> <p>進階： 能將球倒進終點的桶子內，再跑回起點，將拍子交由下一位組員。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心 素養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|---|----------|----------|------|------|---|----|------|------|
| | 過體驗與 實踐，處 理日常生 活中運動 與健康的 問題。 | | | | | <p>(2)各組依序持拍帶球前進，並將球倒進終點的桶子內，再跑回起點，將拍子交由下一位組員。依序進行，先輪完的組別獲勝。</p> <p>2. 引導學生討論帶球過程中，可能會發生哪些情形？</p> <p>(1 撿起繼續前進 2 旁人協助撿起後繼續前進 3 重回起點再出發)</p> <p>3. 規則不明確、不一致會造成遊戲或比賽不公平也不好玩，引導學生發表自己覺得哪種方法較佳？</p> <p>4. 教師歸納：無論哪種方法都行，只要統一規則、共同遵守即可。</p> <p>活動 2 擲球樂趣多</p> <p>1. 教師說明擲球要領：避免同手同腳、腰部須適當轉動，最後出手點要注意手腕及手指的運用。</p> <p>2. 學生兩人一組進行練習。</p> <p>3. 教師行間巡視指導，指正動作。</p> <p>活動 2-1、對牆擲準練習</p> | | | |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|--|-----------------------|-----------------------|--|---|--|----|-------------------------|---|
| | | | | | | 1. 在牆上布置各種形狀的標的物（宜有大、中、小的難度區分）。 2. 學生分組練習擲中各種標的物。 活動 2-2、一箭穿心 1. 足球網上柱或其他支架上懸掛呼拉圈。才回擊，都算出局。 2. 學生分組進行擲準練習。 3. 可在地上畫上近、中、遠三條線，鼓勵學生逐步挑戰。 | | | |
| 第十週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動 | 單元 八、球 兒真好 玩 | 活動 3、滾 地躲 避球 | 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 | Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 | 球兒真好玩 活動 3、滾地躲避球 活動 3-1、猜拳抓人 1. 教師說明躲避球運動和反應及閃躲動作有關，下面進行的活動主要就是訓練反應及閃躲動作。 2. 教師說明遊戲規則：兩人一組跑到中間，聽教師哨音後猜拳，輸的人往回跑向等待線，贏的人想辦法在猜輸的同學跑到等待線前碰到他即得分。 3. 教師表揚表現好的同學，讓他進行示 | 2 | 1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書 | 觀察評量： 初階： 能說明躲避球運動和反應及閃躲動作有關。 進階： 能說明遊戲規則。 操作評量： 初階： 能聽教師哨音後猜拳，輸的人往回跑向等待線，贏的人想辦法在猜 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|--|-----------|----------------|--|--|---|----|-------------------------|---|
| | 與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | | | | | <p>範動作給同學參考。</p> <p>活動 3-2、穿越叢林</p> <p>1. 教師說明穿越叢林的遊戲規則及注意事項。</p> <p>2. 學生分組進行遊戲</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1. 教師表揚表現優異的學生。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動 3-3、綜合活動</p> <p>1. 教師表揚表現團結合作的組別。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> | | | 輸的同學跑到等待線。 進階： 能說明穿越叢林的遊戲規則及注意事項。 |
| 第十一週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促 | 單元八、球兒真好玩 | 活動4、控球精靈、活動5、跑 | 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基 | Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之 | 球兒真好玩 活動4、控球精靈、活動 活動 4-1、你拋我接 1. 教師請同學自行分為兩人一組，講解雙手拋球及單手拋球的動作要領，並請幾位同學先示範。 | 2 | 1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書 | 觀察評量： 初階： 能講解雙手拋球及單手拋球的動作要領。 進階： 能示範雙手接拋球的動作要領，並指導學生接 |

| 教學 期程 | 領綱核心 素養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--|----------|----------|--|------------------------------|---|----|------|--|
| | <p>進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> | | 壘遊戲 | <p>本動作與模仿的能力。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p> | <p>手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> | <p>2. 教師示範雙手接拋球的動作要領，並指導學生接球時手指應放鬆。</p> <p>3. 學生分組練習，教師巡視指導。</p> <p>活動 4-2、拋準高手</p> <p>1. 教師說明遊戲規則並指導分組以及分配場地位置。</p> <p>2. 各組輪流進行雙手及單手拋球，教師可讓學生拋不同大小的球，讓學生體驗各種球的拋球動作感覺。</p> <p>活動 4-3、穿越時空</p> <p>1. 教師說明遊戲規則、指導分組及分配場地。</p> <p>2. 教師說明身體必須面向目標，掌握拋球方向以及放球時機，才能準確將球拋中目標。</p> <p>3. 學生進行分組練習，教師巡視指導。</p> <p>活動 4-4、傳球接力</p> <p>1. 教師將學生分成數組，並講解遊戲規則。</p> <p>2. 教師可依不同的場地或球類進行不同的傳球接力，主要鼓勵學生合作進行</p> | | | <p>球時手指應放鬆。</p> <p>操作評量： 初階： 能體驗各種球的拋球動作感覺。 進階： 能依不同的場地或球類進行不同的傳球接力。</p> |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---------|-----------|------------|---|--------------------------------|--|----|------|---|
| | | | | | | 遊戲。 3. 學生分組進行遊戲，鼓勵學生為自己組別加油。 活動 4-5、綜合活動 1. 教師表揚表現優異的學生。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 | | | |
| 第十二週 | 健體-E-B1 | 第五單元跑跳動起來 | 活動 1 安全運動王 | 1c- I -2 認識基本的運動常識。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4c- I -1 認識與身體活動相關資源。 | Cb- I -1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 | 第五單元跑跳動起來 活動 1 安全運動王 《活動 1-1》運動安全穿搭 1. 全班到操場集合，分組討論並互相檢查服裝穿著。 《活動 1-2》運動場地仔細選 1. 教師請學生打開課本第 97 頁，觀察圖片裡有哪些運動項目與場地？教師引導學生覺察運動項目不同，適合的場地也不同。 《活動 1-3》運動安全放大鏡 1. 學生觀察課本第 98-99 頁，找出正確的安全運動情境。 | 2 | | 觀察評量： 初階： 能示範伸展動作並說明伸展操的好處。 進階： 能師播放健康操音樂，示範伸展動作，學生跟著做。 操作評量： 初階： 能示範手部伸展動作。 進階： 能示範腿部伸展操。 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---------|-----------|----------|---|------------------|--|----|---|--|
| 第十三週 | 健體-E-C2 | 第五單元跑跳動起來 | 活動2伸展好舒適 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 | Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 | <p>第五單元跑跳動起來</p> <p>活動2 伸展好舒適</p> <p>《活動2-1》頭頸動一動</p> <p>1. 教師示範伸展動作並說明伸展操的好處。</p> <p>2. 教師播放健康操音樂，示範伸展動作，請學生跟著做。動作說明：</p> <p>(1) 抬起頭。</p> <p>(2) 低下頭。</p> <p>(3) 左轉頭、右轉頭。</p> <p>《活動2-2》手臂拉一拉</p> <p>1. 教師示範手部伸展動作，請學生跟著做。動作說明：</p> <p>(1) 彎曲手臂向左(右)伸。</p> <p>(2) 雙手向上伸。</p> <p>(3) 雙手向後伸。</p> <p>(4) 左手壓右手、右手壓左手。</p> <p>《活動2-3》腿兒伸一伸</p> <p>1. 教師示範腿部伸展操，請學生跟著做。動作說明：</p> <p>(1) 大腿內側伸展。</p> <p>(2) 金雞獨立。</p> <p>《活動2-4》身體向前彎</p> | 2 | 1. 教師準備哨子、健康操音樂。 2. 準備寬廣的活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能示範伸展動作並說明伸展操的好處。</p> <p>進階： 能彎曲手臂向左(右)伸。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能大腿內側伸展。</p> <p>進階： 能完成金雞獨立。</p> |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---------|-----------|-----------|---|----------------------|---|----|--|---|
| | | | | | | <p>1. 教師在地上放置巧拼或軟墊，示範各式體前彎伸展操，請學生跟著做。 動作說明： (1) 併腿前彎。 (2) 盤腿前彎。 (3) 開腿前彎。</p> <p>2. 教師提醒學生進行體前彎練習時，動作應放慢，結束後慢慢起身，以達到伸展的目的。 《活動 2-5》大小變變變</p> <p>1. 教師在地上放置巧拼或軟墊，示範背部伸展操，請學生跟著做。動作說明： (1) 身體變小。 (2) 身體變大。 (3) 身體變最大。</p> | | | |
| 第十四週 | 健體-E-C2 | 第五單元跑跳動起來 | 活動3 健康起步走 | 1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 | Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。 | <p>第五單元跑跳動起來 活動3 健康起步走 《活動 3-1》行走大不同</p> <p>1. 教師示範各種不同方向、速度、水平的走路動作，並引導學生模仿。 《活動 3-2》牽手一起走</p> | 2 | <p>1. 教師準備哨子。 2. 準備寬廣的活動空間，例如：室內活動中心或室外平</p> | <p>觀察評量： 初階： 能 2 人一組，牽手進行各種走路動作。 進階： 能教師吹哨喊出指令，</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心 素養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|------------|----------|----------|------|------|--|----|---|---|
| | | | | | | <p>1. 2 人一組，牽手進行各種走路動作。</p> <p>2. 教師吹哨喊出指令，學生遵守指令行動，例如：向前走再向後走、踮腳向前走再向右走、蹲著向前走再向右轉。</p> <p>3. 還可將學生分成 6 人一組，排成一排牽手走路，考驗學生間的溝通與合作默契。</p> <p>《活動 3-3》動腦動腳一起跑</p> <p>1. 教師補充其他的跑步方式，例如：</p> <p>(1) 側併跑。</p> <p>(2) 抬腿跑。</p> <p>(3) 前交叉步跑。</p> <p>2. 各組討論後決定三種不同跑步的方式，在教師布置的場地中練習，例如：先快跑，再換交叉步跑，接著向後跑。</p> <p>《活動 3-4》跑步特快車</p> <p>1. 教師布置場地，設計長度 120 公尺的 S 型跑道，在起點(A)、30 公尺處(B)、60 公尺處(C)、90 公尺(D)三個位置各放置一個籤筒（詳見課本第 109 頁）。</p> | | <p>坦的地面。</p> <p>3. 教師準備三角錐數個、哨子。</p> <p>4. 教師準備四個籤筒，並將各種走路或跑步方式寫在紙卡上，例如：向左走、快走、抬腿跑、前交叉步跑、側併跑等，將紙卡放入籤筒。</p> <p>5. 「動腦動腳一起跑」動作影片請參閱康軒國小健體 1 上電子書數位資源。</p> | <p>學生遵守指令行動。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能人一組，排成一排牽手走路。</p> <p>進階： 能先快跑，再換交叉步跑，接著向後跑。</p> |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---------|-----------|----------|--|--------------------|---|----|--|--|
| | | | | | | <p>2. 3人一組，可延續《活動3》的組別，各組推派一個人當排頭抽籤，由第一組依序開始跑。</p> <p>3. 當第一組前進到B點時，第二組即可在A點抽籤，依此類推直到各組都完成。</p> | | | |
| 第十五週 | 健體-E-C2 | 第五單元跑跳動起來 | 活動3健康起步走 | <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> | Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 | <p>第五單元跑跳動起來</p> <p>活動3健康起步走</p> <p>《活動3-5》跑走愛臺灣</p> <p>1. 教師介紹活動場地，拿出縣市旗，詢問學生是否聽過這些地方，引導學生連結生活經驗，說出對這些城市的認識。</p> <p>2. 教師展示關卡海報並說明各關卡內容，將旗子插在大型三角椎上，依照各關卡的地理位置擺好。</p> <p>3. 5人一組，各組依關卡內容，討論並推派出各點的闖關者。</p> <p>4. 每個關卡的設計為環島一圈，當第一關闖關者完成關卡後，全組接著換第二關進行，依此類推直到完成第四關。</p> | 2 | <p>1. 教師準備大型三角錐數個、哨子。</p> <p>2. 教師參考課本第110-111頁的活動關卡內容，將四個關卡的任務各別寫在四張海報上。</p> <p>3. 教師準備數張紙卡和棍子，在紙卡分別寫上關卡中臺灣各縣市的名稱，黏貼紙卡固定在棍子</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能將旗子插在大型三角椎上，依照各關卡的地理位置擺好。</p> <p>進階： 能當第一關闖關者完成關卡後，全組接著換第二關進行，依此類推直到完成第四關。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能依關卡內容，討論並推派出各點的闖關者。</p> <p>進階： 能當第一關闖關者完成</p> |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---------|-----------|-----------|--|-----------------------------|---|----|--|--|
| | | | | | | | | <p>前端，做成旗子。</p> <p>4. 教師在大型活動場地上劃分出四個區，一區代表一個關卡的活動區域。</p> | <p>關卡後，全組接著換第二關進行，依此類推直到完成第四關。</p> |
| 第十六週 | 健體-E-C2 | 第五單元跑跳動起來 | 活動3 健康起步走 | <p>1d- I -1 描述動作技能基本常識。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p> | <p>Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> | <p>第五單元跑跳動起來</p> <p>活動3 健康起步走</p> <p>《活動3-6》精靈與魔王</p> <p>1. 教師在場地角落設置「禁止區」（參考課本第112頁）。全班推出兩位同學當魔王，其他學生當精靈。</p> <p>2. 活動規則如下：</p> <p>(1) 精靈聚集在場地裡，魔王在場外，教師吹哨開始進行遊戲，魔王跑進場內踩精靈的影子，被踩到影子的精靈就到禁止區。</p> <p>(2) 計時3分鐘，看魔王能抓到幾個精靈，時間結束後，換人當魔王繼續進行遊戲。</p> <p>(3) 進入禁止區的精靈，在禁止區裡原</p> | 2 | <p>1. 教師準備三角錐。</p> <p>2. 課前觀察天氣，「魔王與精靈」活動須在有陽光的狀態下進行活動。</p> <p>3. 學生每人準備一條小布條或皺紋紙。</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能精靈聚集在場地裡，魔王在場外，教師吹哨開始進行遊戲。</p> <p>進階： 能看魔王能抓到幾個精靈，時間結束後，換人當魔王繼續進行遊戲。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能進入禁止區的精靈，在禁止區裡原地抬腿跑20次。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核 心素 養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|----------------|----------|----------|-------------|------------|---|----|----------|---|
| | | | | | | <p>地抬腿跑 20 次。</p> <p>3. 由於影子的造型隨人物移動而不斷改變，教師指導學生踩影子的動作要領必須快速而準確。</p> <p>4. 從追逐跑的遊戲可以觀察學生的體能，課後可鼓勵體能較差的學生多練習跑步。</p> <p>《活動 3-7》抓尾巴遊戲</p> <p>1. 在活動場地設置「安全區」。教師徵求兩位學生示範遊戲中會用到的動作，例如：跑步、追逐、閃躲、急停，鼓勵學生在遊戲中應用。</p> <p>2. 學生將小布條一端塞在後方的褲頭處，露出一段布條當尾巴：</p> <p>(1) 全班分散在場中，教師吹哨後，大家互相追逐，想辦法把對方的尾巴抓下來。</p> <p>(2) 感到疲累時，可躲入「安全區」休息，原地踏步 20 次。安全區能自由進出，但一次最多只能容納 2 人。</p> <p>(3) 計時 10 分鐘，遊戲結束後，手中布條最多的人獲勝。</p> | | | <p>進階： 能將小布條一端塞在後方的褲頭處，露出一段布條當尾巴。</p> |
| 第 | 健體-E-A1 | 第五單 | 活動 | 1c- I -1 認識 | 1c- I -1 民 | 第五單元跑跳動起來 | 2 | 1. 教師準備每 | 觀察評量： |

| 教學 期程 | 領綱核 心素 養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|----------------|------------|-----------------|------------------------------------|-------------|---|----|--|--|
| 十七週 | | 元跑跳 動起來 | 4 和 繩做 朋友 | 身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 | 俗運動基本動作與遊戲。 | <p>活動 4 和繩做朋友</p> <p>《活動 4-1》握繩做操</p> <p>1. 教師講解每組動作，同時請一位學生進行演練示範，並適時提醒動作要領。示範完成後，教師吹哨喊口令，帶領全班學生練習。</p> <p>《活動 4-2》四肢動一動</p> <p>1. 雙腳開立，雙手握繩兩臂屈肘預備：</p> <p>(1) 口令 1、2 時，同時左足向前踢。</p> <p>(2) 口令 3、4 時，同時右足向前踢。</p> <p>(3) 口令 5、6 時，同時右足向右側踢。</p> <p>(4) 口令 7、8 時，同時左足向左側踢，反覆做 2 個八拍口令後結束。</p> <p>《活動 4-3》前後左右彎</p> <p>1 雙手平舉向前彎。</p> <p>2. 雙手平舉向後彎。</p> <p>3. 雙手張開向右（左）彎。</p> <p>《活動 4-4》腿部伸展</p> <p>1. 前拉腿。</p> <p>2. 後拉腿。</p> <p>3. 弓步伸展。</p> | | <p>人一條跳繩，或請學生自行攜帶跳繩。</p> <p>2. 室內或室外的平坦地面。</p> | <p>初階： 能雙腳開立，雙手握繩兩臂屈肘預備。</p> <p>進階： 能口令 7、8 時，同時左足向左側踢，反覆做 2 個八拍口令後結束。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能雙手平舉向前彎。</p> <p>進階： 能單手甩繩。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核 心素 養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|----------------|----------|----------|------|------|---|----|------|------|
| | | | | | | <p>《活動 4-5》繩索體操展演</p> <p>1. 三人一組，討論還有哪些繩和腳的創意動作，教師指導學生可以從學過的動作加以變化。</p> <p>《活動 4-6》單手甩繩</p> <p>1. 2 人一組，教師吹哨喊口令，指導學生進行空迴旋練習，進行方式如下：</p> <p>(1) 轉動全臂。</p> <p>(2) 轉動前臂。</p> <p>《活動 4-7》雙手甩繩</p> <p>1. 學生雙手拿跳繩握把，用腳踩住繩將繩撐開後，讓腳在繩前，動作說明如下：</p> <p>(1) 往前甩繩。</p> <p>(2) 往後甩繩。</p> <p>《活動 4-8》甩繩展演</p> <p>1. 四人一組，討論能還有哪些有趣的甩繩動作，教師可提示討論有困難的小組，可以運用之前練習的身體伸展動作，加上各種不同甩繩的方向，就可以變化出各種有趣的創意甩繩動作。</p> <p>2. 各組決定好創意的甩繩動作後，依</p> | | | |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---|-------------|-------------|--|--------------------|--|----|-------------------------|--|
| | | | | | | 序上臺表演，教師提醒臺下學生專心欣賞。 | | | |
| 第十八週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活 | 單元七、我是快樂運動員 | 活動1 樂跑人生 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。 | Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 | 我是快樂運動員 活動1、樂跑人生 活動1-1、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動1-2、你推我扶 1. 將學生分為數組。 2. 活動開始前，一半數量的標誌筒倒置，另一半正立。 3. 活動中，一組負責將標誌筒推倒，另一組負責將標誌筒扶正，一定時間後角色互換。 4. 可進行分組對抗賽活動。 活動1-3、奪寶大賽 1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2. 教師發令後，各組組員依序向前跑至寶物放置處，並攜回一樣寶物，上一棒跑過等待線後，下一棒始可出發，在最短時間內完成任務的組別獲勝。 | 2 | 1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書 | 觀察評量： 初階： 能負責將標誌筒推倒，另一組負責將標誌筒扶正。 進階： 能教師發令後，各組組員依序向前跑至寶物放置處。 操作評量： 初階： 能教師發令後，各組隊員依序繞越地上標誌盤，回到等待線並與下一棒拍手後，下一棒始得出發。 進階： 能教師發令後，各組隊員依序將標誌盤放到中央呼拉圈中。 |

| 教學 期程 | 領綱核心 素養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|-------------------------------|----------|----------|------|------|---|----|------|------|
| | 中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | | | | <p>活動 1-4、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動 1-5、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動 1-6、急速轉彎 1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2. 教師發令後，各組隊員依序繞越地上標誌盤，回到等待線並與下一棒拍手後，下一棒始得出發，最後一棒最快越過終點線的組別獲勝。 3. 教師可依學生程度變換路線以增加活動樂趣及挑戰性。</p> <p>活動 1-7、衝鋒達陣 1. 將學生分為三組，各組於等待線後排隊，並準備數個標誌盤。 2. 教師發令後，各組隊員依序將標誌盤放到中央呼拉圈中，下一棒須等上一棒回到等待線後並拍手後始得出發，先將標誌盤全部放到呼拉圈的組別獲勝。</p> | | | |

| 教學 期程 | 領綱核 心素 養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|-----------------|-----------|------------|------------------|-----------------|---|----|----------------------|--------------|
| | | | | | | <p>3. 教師可依學生程度變換路線以增加活動樂趣及挑戰性。</p> <p>活動 1-8、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動 1-9、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動 1-10、捕魚趣 1. 全班分成兩組。 2. 每組派兩人當漁夫，其他的人當魚。 3. 兩名漁夫牽手在另一組捕魚，魚被漁夫碰到或跑離界線外即算捕獲。 4. 先將魚全部捕獲的組別獲勝。</p> <p>活動 1-11、小小行動家 教師引導學生擬定運動計畫，並利用檢核表，落實從事規律運動。</p> <p>活動 1-12、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> | | | |
| 第 十 | 健體-E-A1 具備良好 | 單元 七、我 | 活動 2 我是 | 1c-I-1 認識身體活動的基本 | Ga-I-1 走、跑、跳與投擲 | 我是快樂運動員 活動 2 我是神射手 | 2 | 1. 教學 CD 2. 教用版電子 | 觀察評量： 初階： |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---|--------|------|---------------------------------------|------|--|----|------|--|
| 九週 | <p>身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與</p> | 是快樂運動員 | 神射手 | <p>動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> | 遊戲。 | <p>活動 2-1、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動 2-2、巧手動一動，自製紙標槍 1. 課前請學生準備舊報紙。 2. 教師示範將報紙捲成圓筒，並利用膠帶黏貼成紙標槍。 3. 教師請學生依示範的步驟，讓學生每人自製紙標槍。</p> <p>活動 2-3、擲紙標槍練習 1. 教師講解原地擲紙標槍的動作要領： (1) 右手握住紙棒。 (2) 向後拉高至肩上。 (3) 左腳向前踏一步，擲出紙棒。 2. 學生進行分組練習，教師行間巡視指導。</p> <p>活動 2-4、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動 2-5、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動 2-6、看誰擲得遠</p> | | 教科書 | <p>能將報紙捲成圓筒，並利用膠帶黏貼成紙標槍。</p> <p>進階： 能依示範的步驟，讓學生每人自製紙標槍。</p> <p>操作評量： 初階： 能左腳向前踏一步，擲出紙棒。 進階： 能測量標槍距離的方法，學生輪流擔任裁判工作。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心 素養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|----------------|----------|----------|------------|-----------|---|----|----------|-------|
| | 團隊成員合作，促進身心健康。 | | | | | 1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2. 教師指導學生測量標槍距離的方法，學生輪流擔任裁判工作。 3. 組員依序於原地擲紙標槍，擲得最遠者獲勝。 4. 教師亦可將規則改為全組總距離最遠的組別獲勝，進行分組對抗賽增加活動樂趣及挑戰性。 活動 2-7、看誰擲得準 1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2. 組員依序於原地擲紙標槍，命中 6~8 公尺外的呼拉圈者得一分。 3. 得分最多的組別獲勝。 4. 教師可變換呼拉圈的距離以增加活動樂趣及挑戰性。 活動 2-8、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 | | | |
| 第 | 健體-E-A1 | 單元 | 活動 3 | 1c-I-1 認識身 | Ga-I-2 水中 | 我是快樂運動員 | 2 | 1. 教學 CD | 觀察評量： |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|--|-----------|------|--|--------------------|--|----|----------|---|
| 廿週 | 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競 | 七、我是快樂運動員 | 水中尋寶 | 體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | 遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 | <p>活動 3 水中尋寶</p> <p>活動 3-1、熱身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生進行暖身活動。 2. 教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。 <p>活動 3-2、練習水中移動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範扶壁移動要領：單手扶池壁，沿著泳池邊緣行走。 2. 請學生練習扶壁移動以及徒手移動，並體驗獨自在水中移動的感覺及在水中和陸地移動之差異。 3. 教師講解並示範徒手移動要領：兩手在水面平舉，向前、向後，向兩側移動。 4. 請學生四人一組，進行搭肩移動練習。 <p>活動 3-3、水中快遞團體遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解「水中快遞」 <p>活動規則：14~6 人一組，每人一個浮板。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 每人輪流，一次只能運送一個浮板到 | 2. | 教用版電子教科書 | <p>初階： 能從事水中活動前，要確實遵守入水步驟。</p> <p>進階： 能扶壁移動要領：單手扶池壁，沿著泳池邊緣行走。</p> <p>操作評量： 初階： 能兩手在水面平舉，向前、向後，向兩側移動。</p> <p>進階： 能四人一組，進行搭肩移動練習。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核 心素 養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|------------------------------------|----------|----------|------|------|---|----|------|------|
| | 爭，並與 團隊成員 合作，促 進身心健 康。 | | | | | <p>對岸。</p> <p>3. 先完成的組別獲勝</p> <p>活動 3-4、綜合活動</p> <p>1. 教師統整及進行補充說明，並表揚表現優異的學生。</p> <p>2. 教師引導學生自由發表，在水中移動、快走和在陸地上有何不同。</p> <p>活動 3-5、熱身活動</p> <p>1. 教師帶領學生進行暖身活動。</p> <p>2. 教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。</p> <p>活動 3-6、浮板水中接力</p> <p>1. 教師講解遊戲規則，示範持浮板水中行走的動作要領。</p> <p>2. 教師依學生人數及水道數量進行分組。</p> <p>3. 學生分組進行遊戲，教師巡迴注意水中安全事項。</p> <p>活動 3-7、蜈蚣競走猜猜樂團體遊戲</p> <p>1. 教師講解「蜈蚣競走」活動規則：</p> | | | |

| 教學 期程 | 領綱核 心素 養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|----------------|----------|----------|------|------|--|----|------|------|
| | | | | | | <p>(1)學生每四人分成一組。</p> <p>(2)每組學生排成一列，手搭在前面同學肩膀上。</p> <p>(3)教師吹哨後，學生在水中一起往其他組別前進，手不能離開前面同學肩膀。</p> <p>(4)兩組相遇時進行猜拳，輸的一組在贏的一組後搭面搭肩成為新的一組。</p> <p>(5)三分鐘後人數最多的組別獲勝。</p> <p>活動 7-8、綜合活動</p> <p>1. 教師統整及進行補充說明，並表揚表現優異的學生。</p> <p>2. 教師引導學生自由發表，在水中移動、快走和在陸地上有何不同。</p> <p>教師說明團體遊戲中合作的重要性。</p> <p>活動 7-9、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行暖身活動，引導學生複習水中移動。</p> <p>活動 7-10、進行水上吹球</p> <p>1. 教師說明水上吹球活動規則：</p> <p>(1)學生在距池邊約 5 公尺處排成一列。</p> | | | |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|--|-------------|-----------|---|--------------------|---|----|-------------------------|--|
| | | | | | | (2)每人面前一顆乒乓球，哨音響後，開始將球吹往池邊，先到達的人獲勝。 2. 請學生進行水上吹球。 3. 待學生動作較為熟練後，教師可加長距離，或進行分組接力競賽，以增加學習樂趣。 | | | |
| 第廿一週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 | 單元七、我是快樂運動員 | 活動4 相約戲水去 | 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 | Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 | 我是快樂運動員 活動4 相約戲水去 活動4-1、討論分享 1. 教師引導學生，可以在家裡洗澡的時候，應用所學的水中閉氣技能，自己利用時間多練習。 2. 教師在上課前引導學生，利用課餘時間進行住家附近游泳池調查，看距離自己家多遠？要怎麼去？ 3. 請學生將完成的調查以及和家人一起計畫去游泳池的時間安排和同學分享。 活動4-2、進行水中閉氣猜拳遊戲 1. 教師講解水中閉氣猜拳遊戲的活動 | 2 | 1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書 | 觀察評量： 初階： 能利用課餘時間進行住家附近游泳池調查，看距離自己家多遠。 進階： 能和家人一起計畫去游泳池的時間安排和同學分享。 操作評量： 初階： 能兩人一組，兩人吸一口氣潛入水中，在水中玩猜拳遊戲。 |

| 教學 期程 | 領綱核心 素養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--|----------|----------|------|------|--|----|------|----------------------------|
| | 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | | | | | <p>規則：全班兩人一組，兩人吸一口氣潛入水中，在水中玩猜拳遊戲，看誰猜贏最多次，或是一次可以猜多少次拳。</p> <p>2. 請學生分組進行水中閉氣猜拳遊戲。</p> <p>3. 教師請學生示範和家人一起玩的水中閉氣遊戲。</p> <p>4. 其他同學可以一起模仿練習。</p> <p>活動 4-3、綜合活動</p> <p>1. 教師統整本單元表現優異的學生及組別。</p> <p>2. 教師引導學生自由發表水中活動的樂趣。</p> <p>活動 4-4、學習腿部抽筋處理步驟</p> <p>1. 教師提問並請學生自由發表，自己或周遭親友是否有在水中活動時抽筋的經驗？感覺如何？可能會發生什麼危險狀況？</p> <p>2. 請同學發表在水中活動時發生抽筋的可能原因。</p> <p>3. 教師說明腿部抽筋的正確處理步驟： (1)保持冷靜，千萬不要慌張。前後左右</p> | | | 進階： 能發表在水中活動時發生抽筋的可能原因。 |

| 教學 期程 | 領綱核 心素 養 | 單元主 題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|----------------|----------|----------|------|------|--|----|------|------|
| | | | | | | <p>搓揉抽筋的部位，即可復原。</p> <p>(2)若在淺水區可直立或扶著岸邊，將膝蓋伸直，身體前傾，並用力伸蹬腿部。</p> <p>(3)若在海邊，要儘快回到岸上熱敷按摩休息。</p> <p>4. 教師引導學生練習腿部抽筋處理步驟。</p> <p>活動 4-5、眼睛衛生保健教學</p> <p>1. 教師提問並請學生自由發表，是否有在水中活動時眼睛不舒服的經驗？感覺如何？</p> <p>2. 教師指導學生水中活動前後正確的眼睛衛生保健方法：要配戴蛙鏡入水，活動後必須正確清潔雙手，以及若持續有不舒服的情況要就醫治療等。</p> <p>活動 4-6、綜合活動</p> <p>教師統整：要快樂享受水中活動，注意安全是最重要的，鼓勵學生踴躍發表並確實做到。</p> | | | |

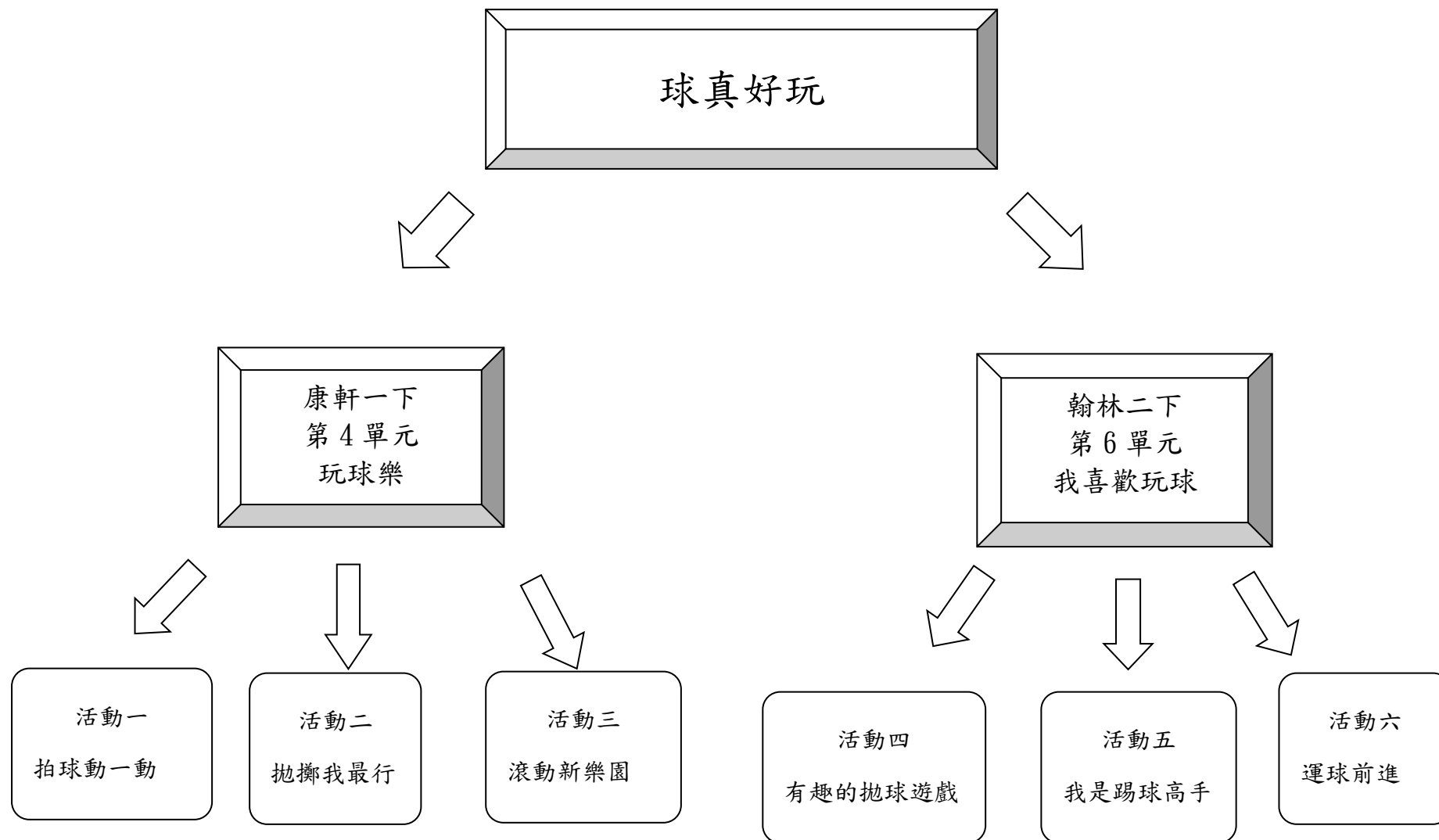
屏東縣新豐國小 111 學年度第二學期一、二年級體育領域混齡教學計畫

一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|---|
| 領域名稱 | | 健康與體育 |
| 實施期程 | | 112 年 02 月 13 日至 112 年 06 月 30 日 |
| 每班授課教師人數 | | 1 人 每週學習節數 (2) 節，本學期共 (40) 節 |
| 上課方式說明 | | 例：一、二年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 康軒版健體課一上第四單元玩球趣味多及第五單元跑跳動起來。 翰林版健體課二上第八單元球兒真好玩及四上第七單元我是快樂運動員 |
| | 下學期 | 康軒版健體課一下第四單元玩球樂及第五單元伸展跑跳樂 翰林版健體課二下第六單元我喜歡玩球及二下第五單元運動 GO GO |
| 教材單元 內容 | 上學期 | (康軒版一上) 第四單元玩球趣味多~活動一:傳接跑跑跑;活動二:一線之隔。 第五單元跑跳動起來~活動一:安全運動王;活動二:伸展好舒服~活動三:健康起步走;單元四:和繩做朋友。 (翰林版二上) 第八單元球兒真好玩~活動一:桌球初體驗;活動二:擲球樂趣多;活動三:滾地躲避球;活動四:控球精靈;活動五:跑壘遊戲 第七單元我是快樂運動員~活動一:樂跑人生;活動二:我是神射手;活動三:水中尋寶;活動四:相約戲水去 |

| | | |
|--|-----|--|
| | 下學期 | <p>(康軒版一下)</p> <p>第四單元玩球樂~活動一:球拍動一動;活動二:拋擲我最行;活動三:滾動新樂園</p> <p>第五單元伸展跑跳樂~活動一:運動安全又健康;活動二:毛巾伸展操; 活動三:一起來跳繩</p> <p>(翰林版二下)</p> <p>第六單元我喜歡玩球~活動一有趣的拋球遊戲;活動二我是踢球高手;活動三運球前進</p> <p>第五單元運動 GO GO~活動一:運動安全三部曲;活動二:小小運動家;活動三: 跳出活力</p> |
|--|-----|--|

二、課程架構表：



一起來運動

康軒一下
第5單元
伸展跑跳樂

翰林二下
第5單元
運動 GO GO

活動一
運動安全又健康

活動二
毛巾伸展操

活動三
一起來跳繩

活動四
運動安全三部曲

活動五
小小運動家

活動六
跳出活力

三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 二 學期 一 二 年級 體育 領域混齡教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|-----------------------|---------------------|---------------|
| 第一週 | 0213-0217 | *2/13 開學日 *友善校園週宣導 | 玩球樂 活動一拍球動一動 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第二週 | 0220-0224 | | 玩球樂 活動一拍球動一動 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第三週 | 0227-0303 | *模範生選拔 | 玩球樂 活動二拋擲我最行 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第四週 | 0306-0310 | *模範兒童提報 | 玩球樂 活動二拋擲我最行 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第五週 | 0313-0317 | | 玩球樂 活動三滾動新樂園 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第六週 | 0320-0324 | | 玩球樂 活動三滾動新樂園 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第七週 | 0327-0331 | *第一評量 (3/27- 3/31) | 我喜歡玩球 活動一有趣的拋球遊戲 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第八週 | 0403-0407 | | 我喜歡玩球 活動一有趣的拋球遊戲 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第九週 | 0410-0414 | | 我喜歡玩球 活動二我是踢球高手 | 一下、二下 混齡教學 |

| | | | | |
|------|-----------|-------------------------|------------------------|---------------|
| 第十週 | 0417-0421 | | 我喜歡玩球 活動二我是踢球高手 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第十一週 | 0424-0428 | *親子感恩日籌備會議 | 我喜歡玩球 活動三運球前進 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第十二週 | 0501-0505 | | 我喜歡玩球 活動三運球前進 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第十三週 | 0508-0512 | *親子感恩日 | 伸展跑跳樂 活動一運動安全又健康 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第十四週 | 0515-0519 | *第二次評量(5/15-5/19) | 伸展跑跳樂 活動二毛巾伸展操 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第十五週 | 0522-0526 | *畢業典禮籌備會 *教科書評選作業 | 伸展跑跳樂 活動三一起來跳繩 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第十六週 | 0529-0602 | *學習扶助篩選測驗 *6/3 端午節放假 | 伸展跑跳樂 活動三一起來跳繩 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第十七週 | 0605-0609 | *畢業考(6/5-6/9) | 運動 GO GO 活動一運動安全三部曲 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第十八週 | 0612-0616 | | 運動 GO GO 活動二小小運動家 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第十九週 | 0619-0623 | *6/20 畢業典禮 | 運動 GO GO 活動三跳出活力 | 一下、二下 混齡教學 |
| 第二十週 | 0626-0630 | *第三次評量(6/26-6/30) | 運動 GO GO 活動三跳出活力 | 一下、二下 混齡教學 |

四、學習課程內涵：(111 學年度一二年級下學期)

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---------|---------|----------|--|--|--|----|---|--|
| 第一週 | 健體-E-A1 | 第四單元玩球樂 | 活動1拍球動一動 | <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p> | Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 | <p>第四單元玩球樂</p> <p>活動1拍球動一動</p> <p>《活動1-1》拍球變化多</p> <p>1. 教師說明並示範拍球動作要領。</p> <p>2. 教師帶領學生練習多樣化的拍球動作。</p> <p>《活動1-2》拍跑接力</p> <p>1. 教師說明「拍跑接力」活動規則：</p> <p>(1)4人一組排成一列，距離起點5公尺處設置一個呼拉圈和一顆球，距離起點10公尺處設置一個三角錐。</p> <p>(2)教師吹哨後，每組第一人跑向呼拉圈，在呼拉圈內拍球10次後將球放下，接著向前跑，並繞過角錐回到原點。</p> <p>(3)與下一人擊掌交棒，下一人才能出發，最快完成的組別獲勝。</p> <p>《活動1-3》拍球行走</p> <p>1. 教師指導學生練習各式行進間拍球動作：</p> <p>(1)拍球向前走：利用籃球場的場地線進行拍球前進（走直線和曲線）。</p> <p>(2)拍球橫向走：利用籃球場的場地線進行拍球橫向移動。</p> <p>(3)變換方向考驗：哨音一聲代表前進，兩聲</p> | 2 | <p>1. 教師依據班級人數準備每人1顆躲避球、呼拉圈6-7個、角錐6-7個。</p> <p>2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p> <p>3. 教師依據班級人數準備每人1顆躲避球、角錐6個。</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階：能練習多樣化的拍球動作。</p> <p>進階：能教師吹哨後，每組第一人跑向呼拉圈。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階：能與下一人擊掌交棒，下一人才能出發，最快完成的組別獲勝。</p> <p>進階：能利用籃球場的場地線進行拍球橫向移動。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|---------|-------------|-----------------------|--|--|---|--------|---|--|
| | | | | | | <p>代表橫向移動，學生練習變換方向行進拍球。</p> <p>《活動 1-4》拍球闖三關</p> <p>1. 教師說明「拍球闖三關」活動規則：6 人一組，分組進行闖關體驗，並以半個籃球場為範圍（□字形），設定三個關卡。</p> <p>(1) 第一關：拍球橫著走。</p> <p>(2) 第二關：拍球過山洞前進，另一組的兩人雙手合併作為山洞，闖關的人須擲反彈球讓球通過山洞，再向前跑自行將球接住。</p> <p>(3) 第三關：拍球繞過角錐，以 S 形前進。</p> | | | |
| 第二週 | 健體-E-A1 | 第四單元 玩球樂 | 活動 1 拍 球動 一動 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習 | Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 | <p>第四單元玩球樂</p> <p>活動 1 拍球動一動</p> <p>《活動 1-5》拍球大考驗</p> <p>1. 教師說明「拍球大考驗」活動規則：</p> <p>(1) 在第一個呼拉圈內原地雙手拍球 10 下。</p> <p>(2) 左手拍球向前走至第二個呼拉圈。</p> <p>(3) 在第二個呼拉圈內原地左手拍球 10 下、右手拍球 10 下。</p> <p>(4) 左手拍球前進繞過三角錐。</p> <p>(5) 右手拍球回起點。</p> <p>《活動 1-6》拍球奪寶</p> <p>1. 教師說明「拍球奪寶」活動規則：</p> | 2 | 1. 教師準備排球 16 顆、籃球 4 顆、躲避球 4 顆、角錐 4 個、呼拉圈 8 個。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能在第一個呼拉圈內原地雙手拍球 10 下。</p> <p>進階： 能左手拍球向前走至第二個呼拉圈。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能在第二個呼拉圈</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|---------|----------|----------|-------------------------------------|-------------|---|--------|--|---|
| | | | | 或遊戲問題。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。 | | <p>(1)5 人一組，各組第一人先原地拍躲避球 10 下，將球給下一位組員。</p> <p>(2)立刻到別組呼拉圈內奪取一顆球，帶回自己的組別放入呼拉圈，下一人才可以繼續。</p> <p>(3)計時 3 分鐘。</p> <p>《活動 1-7》猜拳貪食蛇</p> <p>1. 教師說明「猜拳貪食蛇」活動規則：</p> <p>(1)每人持一顆排球，找同學猜拳。</p> <p>(2)猜拳贏的人原地拍球 5 下，猜拳輸的人原地拍球 10 下。</p> <p>(3)拍球後，輸的人排到贏的人隊伍後方，跟著贏的人找下一人猜拳，若排頭猜拳贏，後面的人須一起拍球 5 下；若排頭猜拳輸，後面的人要跟著拍球 10 下，再排到贏的人後方。</p> <p>《活動 1-8》攻占城堡</p> <p>1. 教師說明「攻占城堡」活動規則：</p> <p>(1)5 人一組，每人各持 1 顆球，各組第一人單手拍球往對方的城堡前進，奪取對方的角錐，一次只能拿一個。</p> <p>(2)若行進間球滾走，須立刻撿起回到原點的排尾排隊，下一人再拍球出發。</p> | | 內活動中心或室外平坦的地面。 3. 教師依據班級人數準備每人 1 顆躲避球或排球、角錐 10 個、呼拉圈 2 個。 | 內原地左手拍球 10 下、右手拍球 10 下。 進階： 能左手拍球前進繞過三角錐。 |
| 第 | 健體-E-A1 | 第四 | 活動 | 1c- I -1 認識 | Hc- I -1 標的 | 第四單元玩球樂 | 2 | 1. 教師依 | 觀察評量： |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--------|---------------|-----------------|---|------------------------------------|---|--------|---|--|
| 三週 | | 單元 玩球 樂 | 2 拋 擲我 最行 | 身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | 性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 | <p>活動 2 拋擲我最行</p> <p>《活動 2-1》我拋我接</p> <p>1. 教師說明並示範向上拋球的動作要領：上拋接球、拋球落地再接、上拋拍手接球、上拋拍腿接球、拍手拍腿大挑戰。</p> <p>《活動 2-2》合作出任務</p> <p>1. 教師說明「合作出任務」活動規則：</p> <p>(1) 2 人一組，一人拋球，一人拍手。</p> <p>(2) 教師下達指令：一人拋球，另一人拍手 3 下。</p> <p>(3) 一人拍手結束後，另一人才接住球，則兩人合作成功。</p> <p>《活動 2-3》拋擲繞場走</p> <p>1. 學生在操場的跑道上進行活動，利用拋球與擲球繞操場一圈，練習紙球擲遠。</p> <p>《活動 24》拋擲進網</p> <p>1. 教師說明「拋擲進網」活動規則：</p> <p>(1) 6 人一組，每組前方擺放裝有紙球的桶子，距離足球門 3 公尺的距離練習擲準。</p> <p>(2) 拉長距離，讓學生距離足球門 5 公尺的距離練習擲準。</p> <p>(3) 教師可視學生練習狀況，在足球門兩側柱子綁上一條橡皮筋繩，將拋擲目標設定為繩</p> | | <p>據班級人數準備每人 1 顆躲避球或排球。</p> <p>2. 教師準備橡皮筋繩、足球門、桶子數個，並請學生準備回收紙或報紙數張。</p> <p>3. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p> | <p>初階： 能說明並示範向上拋球的動作要領。</p> <p>進階： 能 2 人一組，一人拋球，一人拍手。</p> <p>操作評量： 初階： 能在操場的跑道上進行活動，利用拋球與擲球繞操場一圈。</p> <p>進階： 能距離足球門 5 公尺的距離練習擲準。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|---------|-------------|-----------------------|--|---|--|--------|---|---|
| | | | | | | 子到球門上方之間，縮小目標區增加挑戰的難度。 | | | |
| 第四週 | 健體-E-A1 | 第四單元 玩球樂 | 活動 2 拋 擲我 最行 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 | <p>第四單元玩球樂</p> <p>活動 2 拋擲我最行</p> <p>《活動 2-5》正中目標</p> <p>1. 教師說明「正中目標」活動規則：</p> <p>(1) 5 人一組，距離牆面 3 公尺排隊，每組前方擺放裝有紙球的桶子。</p> <p>(2) 將球對準牆上目標拋擲。</p> <p>《活動 2-6》王牌拋擲手</p> <p>1. 教師布置「王牌拋擲手」活動場地：在牆壁上用粉筆畫上不同大小的幾何圖形。</p> <p>2. 教師說明「王牌拋擲手」活動規則：</p> <p>(1) 5 人一組，距離牆面 5 公尺排隊，每組前方擺放裝有紙球的桶子。</p> <p>(2) 聽從教師指示，瞄準畫中的幾何圖形拋擲。</p> <p>《活動 2-7》走轉拋擲</p> <p>1. 教師說明並示範「走轉拋擲」活動進行方式：</p> <p>(1) 將大桶子放置地面。</p> <p>(2) 學生面對桶子距離約 3 公尺站立，每人 3 顆紙球。</p> | 2 | 1. 教師準備桶子數個，並請學生準備每人至少 3 顆紙球。 2. 教師準備大桶子 3-4 個、呼拉圈 12 個。 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能將球對準牆上目標拋擲。</p> <p>進階： 能聽從教師指示，瞄準畫中的幾何圖形拋擲。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能學生拋、擲紙球，嘗試把紙球投入桶中。</p> <p>進階： 能聽教師口令向外走，例如：向外走 3 步，接著轉身拋擲球進桶。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|---------|----------|----------|---|---|---|--------|---|---|
| | | | | | | <p>(3)學生拋、擲紙球，嘗試把紙球投入桶中。</p> <p>(4)聽教師口令向外走，例如：向外走3步，接著轉身拋擲球進桶。</p> <p>《活動 2-8》呼拉圈遠近挑戰</p> <p>1. 教師說明並示範「呼拉圈遠近挑戰」活動進行方式：</p> <p>(1)4 人一組投擲，2 人負責近的呼拉圈，2 人負責遠的呼拉圈。</p> <p>(2)投擲進一個呼拉圈得 1 分，得分最高的組別獲勝。</p> | | | |
| 第五週 | 健體-E-A1 | 第四單元玩球樂 | 活動3滾動新樂園 | <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> | Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 | <p>第四單元玩球樂</p> <p>活動3滾動新樂園</p> <p>《活動 3-1》滾吧！球球</p> <p>1. 教師說明並示範「滾吧！球球」活動進行方式：</p> <p>(1)兩人屈膝側坐，一人將球推滾出去，另一人接球。</p> <p>(2)兩人面對面盤腿坐，一人雙手將球推滾出去，另一人接球。</p> <p>《活動 3-2》滾球輪盤</p> <p>1. 教師說明「滾球輪盤」活動規則：</p> <p>(1)一組 5 人併腿直膝坐圍成圓並面向圓心，每人持 1 顆球。</p> | 2 | <p>1. 教師依據班級人數準備每兩人 1 顆排球、角錐數個。</p> <p>2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能兩人屈膝側坐，一人將球推滾出去，另一人接球。</p> <p>進階： 能兩人面對面盤腿坐，一人雙手將球推滾出去，另一人接球。</p> <p>操作評量： 初階：</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--------|----------|----------|---------------------------|------|---|--------|---|--|
| | | | | 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。 | | <p>(2)聽教師哨音滾球，一聲哨音同時向右滾球，兩聲哨音同時向左滾球。</p> <p>《活動 3-3》滾球過山洞</p> <p>1. 教師說明「滾球過山洞」活動規則：</p> <p>(1)6 人一組，一組 1 顆球，各組至起點排成一縱隊，雙手伸直搭前面組員的肩膀，雙腳張開與肩同寬，第一人雙手持球。</p> <p>(2)第一人彎腰由胯下將球向後滾，讓球穿過其他組員的胯下，接著跑向排尾接球。</p> <p>(3)接到後，將球滾回前方，讓球穿過其他組員的胯下給第一人，由此隊伍會不斷前進，最快到達終點組別獲勝。</p> <p>《活動 3-4》沿線滾球</p> <p>1. 教師說明並示範「沿線滾球」活動進行方式：單人滾球繞球場線、兩人合作滾球、兩人持跳繩滾球。</p> <p>《活動 5》滾球前進</p> <p>1. 教師說明「滾球前進」活動規則：</p> <p>(1)6 人一組，活動範圍為一半的籃球場，可兩組同時進行。</p> <p>(2)聽教師哨音，每組第一人出發依指定方式滾球，先右手滾球，再左手滾球，最後將球推滾出去再跑向終點接球。</p> | | <p>面。</p> <p>3. 教師依據班級人數準備每人 1 顆躲避球或排球、6 個角錐。</p> | <p>能併腿直膝坐圍成圓並面向圓心，每人持 1 顆球。</p> <p>進階： 能彎腰由胯下將球向後滾，讓球穿過其他組員的胯下，接著跑向排尾接球。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|---------|-------------|-----------------------|---|---|---|--------|---|---|
| 第六週 | 健體-E-A1 | 第四單元 玩球樂 | 活動 4 滾 動新 樂園 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 | Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 | <p>第四單元玩球樂</p> <p>活動 3 滾動新樂園</p> <p>《活動 3-6》滾球跑</p> <p>1. 教師說明並示範「滾球跑」活動進行方式：雙手滾動抗力球直線前進並折返、雙手滾動抗力球繞角錐彎曲前進。</p> <p>《活動 3-7》和球比一比</p> <p>1. 教師說明並示範「和球比一比」活動進行方式：</p> <p>(1) 4 人一組，每組 1 顆抗力球。</p> <p>(2) 一組 2 人同時在起點處進行活動，一人將抗力球推滾出去，另一人立即跑向前接住抗力球，接著滾球者與接球者角色互換再進行一次，再換另外 2 人進行。</p> <p>《活動 3-8》跑滾樂</p> <p>1. 教師說明「跑滾樂」活動規則：</p> <p>(1) 滾動抗力球直線前進。</p> <p>(2) 滾動抗力球繞角錐彎曲前進。</p> <p>(3) 將球滾向起點，並跑到球的前方接球。</p> <p>《活動 3-9》滾球高手</p> <p>1. 教師說明「滾球高手」活動規則：</p> <p>(1) 5 人一組，發給一組 5 個角錐。</p> <p>(2) 在九宮格裡放角錐，一格放一個，各組各</p> | 2 | 1. 教師準備 3-4 顆抗力球、角錐數個。 2. 教師依據班級人數準備每人 1 顆樂樂棒球、角錐 10 個、粉筆。 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能雙手滾動抗力球直線前進並折返。</p> <p>進階： 能雙手滾動抗力球繞角錐彎曲前進。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能一組 2 人同時在起點處進行活動，一人將抗力球推滾出去，另一人立即跑向前接住抗力球。</p> <p>進階： 能滾樂樂棒球碰角錐，球碰到角錐就拿起。</p> |

| 教學期程 | 領域核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|--|-----------|------------|---|---|---|----|-------------------------|--|
| | | | | | | 自安排角錐的位置。 (3)推滾樂樂棒球碰角錐，球碰到角錐就拿起，代表已得分。 (4)球碰到1分區的角錐（擺放於九宮格第一排）得1分；球碰到2分區的角錐（擺放於九宮格第二排）得2分；球碰到3分區的角錐（擺放於九宮格第三排）得3分。 (5)累計得分最高的組別獲勝。 | | | |
| 第七週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 單元六、我喜歡玩球 | 活動1有趣的拋球遊戲 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 | Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 | 單元六、我喜歡玩球 活動1有趣的拋球遊戲 活動1-1、雙手拋接練習 1. 教師說明：排球、網球、桌球等運動都是隔著網子進行比賽，比賽時雙方各站在網子的兩側，因此可以減少身體碰撞的意外傷害。 2. 教師示範並說明雙手拋接要領：一腳在前，雙腳微微蹲低，再用雙手手指的力量將球拋出。 3. 請學生依序練習下列動作： (1)上拋接球。 (2)上拋拍手接球。 (3)坐姿拋高接球：引導學生發現雙腳的重心和一腳前跨對穩定性十分重要。 | 2 | 1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書 | 觀察評量： 初階： 能說明雙手拋接要領。 進階： 能上拋接球。 操作評量： 初階： 能上拋拍手接球。 進階： 能拋牆彈地接球。 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|--|-----------|-------------|---|---|---|----|-------------------------|--|
| | | | | | | <p>(4)拋牆彈地接球。</p> <p>活動 1-2、拋準練習</p> <p>1. 教將場地劃分六個區域，教師可指定學生拋到某個區域，或每個區域都拋到，讓學生逐步熟練。</p> <p>2. 場地儘量佈置多個，以增加學生學習機會。</p> <p>活動 1-3、四人拋接練習</p> <p>1. 依照上述學習要領，進行四人拋接練習。</p> <p>2. 儘量將球拋到不同區域，同時接球者要練習移動接球。</p> | | | |
| 第八週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 單元六、我喜歡玩球 | 活動1、有趣的拋球遊戲 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 | Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 | <p>單元六、我喜歡玩球</p> <p>活動1、有趣的拋球遊戲</p> <p>活動 1-4、兩人定點拋接練習</p> <p>1. 兩人一組，練習互相拋牆彈地一次接球。</p> <p>2. 教師提醒：思考回彈角度，並作調整。</p> <p>活動 1-5、綜合活動</p> <p>教師說明：練習是熟練的不二法門，鼓勵學生利用課餘練習。</p> <p>活動 1-6、單人移動拋接練習</p> <p>教師說明要領：拋球後判斷回彈位置，迅速移</p> | 2 | 1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能兩人一組，練習互相拋牆彈地一次接球。</p> <p>進階： 能拋球後判斷回彈位置，迅速移動。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能每次兩人，輪流</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--------|----------|----------|------|------|--|--------|------|--|
| | | | | | | <p>動。</p> <p>活動 1-7、定點拋接遊戲</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1)全班分成兩隊，每隊排成兩縱列。</p> <p>(2)玩法：每次兩人，輪流拋接球一次後，換下一位，依序輪流。</p> <p>(3)得分：拋、接球都要站在呼拉圈內，彈地一次接住球得 1 分。</p> <p>(4)勝負：全部輪完後，總得分高的隊伍獲勝。</p> <p>2. 熟練後可變化玩法：</p> <p>(1)加大拋球距離；(2)加大拋接球呼拉圈距離。</p> <p>活動 1-8、移動拋接遊戲</p> <p>1. 教師說明：遊戲比賽的目的在學習進步並尊重他人，應以鼓勵替代責怪，發揮團隊合作的運動精神。</p> <p>2. 遊戲規則：</p> <p>(1)全班分成四組，各組同時進行。</p> <p>(2)玩法：從 A 區拋球→移動到 B 區接球→B 區拋球→回 A 區接球後，將球交給下一位。</p> <p>(3)需雙手拋球擊牆，彈地一次後接球。如果沒</p> | | | <p>拋接球一次後，換下一位，依序輪流。</p> <p>進階： 能完成移動拋接遊戲。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--|-----------|------------|---|---|--|--------|------------------------------------|--|
| | | | | | | <p>彈地一次接住球或沒在方格內接球，要回拋球位置重拋。</p> <p>(4)先輪完的隊伍獲勝。</p> <p>活動 1-9、綜合活動</p> <p>1. 教師表揚發揮團隊精神的組別及個人。</p> <p>2. 運動資源的運用：社區有許多運動資源，鼓勵學生與家人、同學運用，並完成課後練習。</p> | | | |
| 第九週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 單元六、我喜歡玩球 | 活動2、我是踢球高手 | <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> | <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> | <p>單元六、我喜歡玩球</p> <p>活動2、我是踢球高手</p> <p>活動 2-1、兩人原地足內側傳球練習</p> <p>1. 教師講解足內側踢球要領。</p> <p>(1)踢球腳自然彎曲，兩腳尖向外呈九十度。</p> <p>(2)一腳支撐，另一腳腳尖對準踢球方向，眼睛注視球。</p> <p>(3)腳觸球後，順勢前擺。</p> <p>2. 教師將學生分組練習，並適時給予個別指導。</p> <p>活動 2-2、命中目標</p> <p>1. 教師講解遊戲規則：學生2人一組進行原地足內側踢球，前方約3~5公尺處放置標誌盤，以滾地球方式穿越標誌盤為目標。命中目標最</p> | 2 | <p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能講解足內側踢球要領。</p> <p>進階： 能踢球腳自然彎曲，兩腳尖向外呈九十度。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能一腳支撐，另一腳腳尖對準踢球方向，眼睛注視球。</p> <p>進階：</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--------|----------|----------|------|------|---|--------|------|------------------|
| | | | | | | <p>多次的組別獲勝。</p> <p>2. 學生分組進行命中目標。</p> <p>3. 教師說明：支撐腳的腳尖與身體朝向目標踢球，較容易進球。</p> <p>活動 2-3、綜合活動</p> <p>1. 教師統整足內側踢球要領。</p> <p>2. 教師引導表現優異的學生示範動作，提供其他學生觀摩、學習，並鼓勵有進步及認真參與的學生。</p> <p>活動 2-4、足內側停球練習</p> <p>1. 教師講解足內側停球動作要領：首先判斷球來方向，身體迎向球來方向，眼睛注視球，以足內側將球停住。</p> <p>2. 教師將學生分組練習，並適時個別指導。</p> <p>活動 2-5、你來我往遊戲</p> <p>1. 教師將學生分組，6 人一組，5 位學生圍成一圈，1 位學生站於中間。</p> <p>2. 外圈同學輪流以足內側傳球給中圈同學，中圈同學以足內側停球後再傳給外圈每一位同學。</p> <p>3. 每位同學都輪到中圈後即結束。</p> | | | 能以滾地球方式穿越標誌盤為目標。 |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--|-----------|-------------|---|--|--|--------|-------------------------|--|
| | | | | | | 活動 2-6、堅守堡壘遊戲 1. 教師講解遊戲規則： (1) 3~5 人一組，分為攻擊組與防守組，攻擊組輪流踢球，防守組用腳將球擋在線外。 (2) 攻擊組都踢過球後，兩組角色互換，再玩一次。 2. 學生分組進行堅守堡壘。 活動 2-7、綜合活動 1. 教師統整足內側控球要領。 2. 教師引導表現優異的學生示範動作，提供其他學生觀摩、學習，並鼓勵有進步及認真參與的學生。 | | | |
| 第十週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 單元六、我喜歡玩球 | 活動 2、我是踢球高手 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲 | Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動 | 單元六、我喜歡玩球 活動 2、我是踢球高手 活動 2-8、分組足背踢球練習 1. 教師講解足背的踢球位置，並示範原地足背踢球的動作要領：腳尖下壓、用力繃緊，且腳應自然彎曲，不刻意伸直。 2. 學生分組練習足背踢球動作，教師查看各組狀況並進行指導。 活動 2-9、原地足背踢遠球遊戲 | 2 | 1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書 | 觀察評量： 初階： 能腳尖下壓、用力繃緊，且腳應自然彎曲，不刻意伸直。 進階： 能練習足背踢球動作。 |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--|-----------|----------|--|--|---|--------|-------------------------|---|
| | | | | 問題。 | 作。 | 1. 教師講解遊戲規則： (1) 2 人一組相距約 10 公尺。 (2) 1 人以足背將球踢給對面的組員，請同學練習用腳擋住球，接到球後練習足背踢遠球給對面同學，輪流練習足背踢球及用腳擋球。 2. 學生分組進行練習，教師個別指導動作。 活動 2-10、綜合活動 1. 教師統整足背踢球的動作要領。 2. 教師引導學生發表足背、足內側踢球的差異，例如哪種踢球方式較有力？ | | | 操作評量： 初階： 能以足背將球踢給對面的組員。 進階： 能接到球後練習足背踢遠球給對面同學，輪流練習足背踢球及用腳擋球 |
| 第十一週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 單元六、我喜歡玩球 | 活動3 運球前進 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 | 單元六、我喜歡玩球 活動3 運球前進 活動 3-1、足底運球接力練習 1. 教師講解足底運球前進活動方式： (1) 5~6 人一組，分組練習。 (2) 每組組員分站兩側，距離 5~8 公尺。 (3) 以前腳掌觸球，足底左右腳輪流將球往前推進。 (4) 一人運球至對面後，傳給對面組員，換人運球至對側。 2. 請學生分組進行遊戲。 | 2 | 1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書 | 觀察評量： 初階： 能以前腳掌觸球，足底左右腳輪流將球往前推進。 進階： 能一人運球至對面後，傳給對面組員，換人運球至對側。 操作評量： |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|--|-----------|-----------|--|--|---|----|-------------------------|--|
| | | | | | | 活動 3-2、足底停球練習 1. 教師講解足底控球動作技巧：身體重心放在支撐腳，停球腳足跟與地面成夾角，將球停住。 2. 教師引導學生 2~4 人一組，分別進行足底停滾地球動作練習。 3. 教師巡視各組，並提醒學生進行停球練習時，應面向來球方向。 活動 3-3、綜合活動 1. 教師統整本節教學重點。 2. 教師鼓勵有進步及認真參與的學生。 | | | 初階： 能身體重心放在支撐腳，停球腳足跟與地面成夾角，將球停住。 進階： 能進行停球練習時，應面向來球方向。 |
| 第十二週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 單元六、我喜歡玩球 | 活動 3、運球前進 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 | Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 | 單元六、我喜歡玩球 活動 3、運球前進 活動 3-4、足背運球前進比賽 1. 教師講解並示範足背運球動作要領： (1)以足背觸球，一步一步前進，每走一步觸球一次，左右腳輪流練習，掌握觸球節奏。 (2)觸球的力量不可太大，將球控制在前方隨時可觸球的距離，並適時抬頭觀察周圍環境。 2. 教師指導學生進行練習，並慢慢要求速度。 活動 3-5、運球木頭人遊戲 1. 教師講解遊戲規則。 | 2 | 1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書 | 觀察評量： 初階： 能以足背觸球，一步一步前進，每走一步觸球一次，左右腳輪流練習，掌握觸球節奏。 進階： 能觸球的力量不可太大，將球控制在前方隨時可觸球的距離。 |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--------|----------|----------|------|------|--|--------|------|---|
| | | | | | | <p>2. 教師指導學生以足背運球及足底運球方式進行遊戲。</p> <p>3. 教師指導學生分組並分配場地練習。</p> <p>活動 3-6、綜合活動</p> <p>1. 教師引導表現優異的學生示範動作，讓其他人觀摩、學習。</p> <p>2. 教師請學生就所學內容進行自我評量。</p> <p>活動 3-7、運球大風吹</p> <p>1. 教師講解活動規則，並布置適當範圍，可全班學生一起或分組進行遊戲。</p> <p>2. 教師指導學生運用足底或足背運球在範圍內移動。</p> <p>3. 遊戲主要目的是希望學生能進行控球練習。</p> <p>活動 3-8、運球大亂鬥</p> <p>1. 教師講解遊戲規則：</p> <p>(1)10~15 人一組，在球場半場範圍內自由運球。</p> <p>(2)2~4 人擔任搶球者，在場地內將球踢出範圍外。</p> <p>(3)球被踢出範圍或是運球超出範圍即出局。</p> <p>(4)留到最後的人獲勝。</p> | | | <p>操作評量：</p> <p>初階： 能以足背運球及足底運球方式進行遊戲。</p> <p>進階： 能表現優異的學生示範動作，讓其他人觀摩、學習。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|---------|------------------|---------------------|---|--------------------------------|---|--------|-------------------------------|---|
| | | | | | | <p>請學生分組進行遊戲。</p> <p>活動 3-9、綜合活動</p> <p>1. 教師統整本次活動運球的動作要領。</p> <p>2. 教師鼓勵學生多利用課餘時間自行練習。</p> | | | |
| 第十三週 | 健體-E-A1 | 第五單元 五. 伸展跑跳樂 | 第一課運活動 1. 動安全又健康 | 1c- I -2 認識基本的運動常識。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。 | Cb- I -1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 | <p>第五單元伸展跑跳樂 單元五. 伸展跑跳樂 活動 1. 動安全又健康</p> <p>《活動 1-1》運動場地安全第一</p> <p>1. 教師以課本第 86 頁為例，請學生思考圖片中的運動場地有什麼不妥之處？可能會引發什麼危險？</p> <p>2. 教師帶領學生統整運動場地的安全注意事項。</p> <p>《活動 1-2》正確運動快樂多</p> <p>1. 教師配合課本第 86-87 頁，引導學生覺察情境中人物運動受傷的原因。</p> <p>2. 教師請學生分組討論：你們還知道哪些運動時應注意的事項呢？</p> <p>《活動 1-3》運動好處多</p> <p>1. 教師請學生分組討論：運動有哪些好處？</p> <p>2. 各組派代表上臺分享運動的好處，教師依據學生的發表歸納。</p> <p>《活動 1-4》運動安全檢核</p> | 2 | 1. 教師準備教冊第 164 頁「運動安全檢核表」學習單。 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能思考圖片中的運動場地有什麼不妥之處。</p> <p>進階： 能統整運動場地的安全注意事項。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能討論：運動有哪些好處。</p> <p>進階： 能說明擬定運動安全檢核表的方式。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|---------|-----------------------|------------------------|---|--------------------|--|--------|---|--|
| | | | | | | 1. 教師發下「運動安全檢核表」學習單，並利用課本第 89 頁範例，說明擬定運動安全檢核表的方式。 2. 教師請學生依照運動安全檢核表，並將確實做到的項目打勾，無法完成的項目則記下原因，一週後全班分享。 | | | |
| 第十四週 | 健體-E-A1 | 第五單元 伸展 跑跳 樂 | 單元 2. 毛 巾伸 展操 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 | Bc- I -1 各項暖身伸展動作。 | 第五單元伸展跑跳樂 單元 2. 毛巾伸展操 《活動 2-1》毛巾伸展操介紹 1. 教師請學生拿出毛巾並提問：毛巾有什麼作用？ 2. 教師說明：毛巾除了能擦汗，還能用來伸展身體。 3. 教師引導學生思考：我們能用毛巾做出哪些伸展動作？ 4. 教師介紹身體各部位的毛巾伸展操動作，並說明。每個動作須至少維持 10 秒才能達到伸展效果。 (1) 手部伸展。 (2) 身體伸展。 (3) 腿部伸展。 5. 教師提醒學生：做動作時要維持正常呼吸。 | 2 | 1. 教師準備哨子。 2. 學生一人準備一條毛巾。 3. 教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 | 觀察評量： 初階： 能介紹身體各部位的毛巾伸展操動作。 進階： 能每個動作須至少維持 10 秒。 操作評量： 初階： 能搭配有氧活動。 進階： 能將手部伸展、身體伸展、腿腳伸展的各個動作，組合成 4-6 個八拍的動 |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|---------|---------------|--------------------|--|-----------------------|--|--------|------------------------------|---|
| | | | | | | <p>6. 教師介紹毛巾伸展操對身體的好處：</p> <p>(1) 緩解身體的肌肉疼痛。</p> <p>(2) 搭配有氧活動，能有效減重。</p> <p>(3) 培養身體平衡感。</p> <p>(4) 配合和緩的呼吸，可以放鬆心情。</p> <p>《活動 2-2》組合性伸展操</p> <p>1. 將學生分成 4-6 人一組。</p> <p>2. 教師引導學生將手部伸展、身體伸展、腿腳伸展的各個動作，組合成 4-6 個八拍的動作。</p> <p>3. 熟練並連續進行各部位伸展動作。</p> <p>《活動 2-3》毛巾木頭人</p> <p>1. 教師說明「毛巾木頭人」遊戲方式並進行遊戲。</p> <p>2. 教師喊「1、2、3 木頭人」，學生必須在教師喊完的同時，做出任一毛巾伸展操動作，依此類推，每次動作不可重複。</p> <p>3. 利用木頭人遊戲複習毛巾伸展操動作。</p> | | | 作。 |
| 第十五週 | 健體-E-C2 | 第五單元 伸展跑跳樂 | 單元 3. 一起 來跳繩 | 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -1 表現尊重的團體互 | 1c- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。 | <p>第五單元伸展跑跳樂</p> <p>單元 3. 一起來跳繩</p> <p>《活動 3-1》左右跳過繩</p> <p>1. 教師指導學生 2 人一組，一人持繩一人跳，持繩者蹲下將跳繩貼緊地面靜止不動；</p> | 2 | 1. 學生準備一人一條跳繩。 2. 教師準備數條長 | 觀察評量： 初階： 能一人持繩一人跳，持繩者蹲下將跳繩貼緊地面靜止 |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--------|----------|----------|--|------|--|--------|--|---|
| | | | | <p>動行為。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p> | | <p>另一人面對持繩者，練習左右跳躍過繩。</p> <p>《活動 3-2》甩繩掃腳跳</p> <p>1. 2 人一組，一人蹲下持繩，持繩者將跳繩緊貼地面左右來回甩動，甩動路徑如鐘擺；另一人面對持繩者，在原地遇繩即跳，避免被繩掃到腳。</p> <p>《活動 3-3》念謠擺繩樂</p> <p>1. 教師指導學生 2 人一組，各持一端繩把。</p> <p>2. 學生念謠並左右輕盪跳繩，2 人配合念謠節奏共盪一條跳繩。</p> <p>《活動 3-4》擺繩原地跳</p> <p>1. 3 人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為左右慢慢輕盪。未盪繩前，第三人先站立於兩位持繩者中間，面對其中一位持繩者；開始盪繩後，當繩靠近腳邊時，跳起過繩 1 次且順利離開場地即算成功。每人練習 5 次，三人輪流當跳繩者。</p> <p>《活動 3-5》穿過繩浪</p> <p>1. 4- 6 人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端，盪繩方式為慢慢繞環甩盪；其他人先站在繩外等待，依擺繩方向以穿越繩浪、跳過繩浪兩種方式過繩。</p> <p>2. 學會如何個人穿越過繩後，可以進行兩人</p> | | <p>繩。</p> <p>3. 教師於課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p> | <p>不動；另一人面對持繩者，練習左右跳躍過繩。</p> <p>進階： 能持繩者將跳繩緊貼地面左右來回甩動，甩動路徑如鐘擺；另一人面對持繩者，在原地遇繩即跳，避免被繩掃到腳。</p> <p>操作評量： 初階： 能念謠擺繩樂。 進階： 能穿過繩浪。</p> |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元主題 | 活動名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 |
|------|---------|-----------|-------------|---|---------------------|--|----|---|--|
| | | | | | | <p>挑戰。</p> <p>《活動 3-6》大迴旋跳</p> <p>1. 3 人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為慢慢環繞甩盪。未盪繩前，第三人站立於兩位持繩者中間，並面對其中一位持繩者；開始盪繩後，當繩靠近腳邊時跳起過繩即算成功，連續跳起過繩，直到絆繩中斷。每人有 3 次絆繩中斷再繼續的機會，絆繩 3 次則換人跳繩。</p> <p>2. 熟練後可以改變跳躍者面對的方向，讓繩從跳躍者前方擺盪下來，或從後方擺盪下來。</p> | | | |
| 第十六週 | 健體-E-C2 | 第五單元伸展跑跳樂 | 單元 3. 一起來跳繩 | <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體</p> | Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。 | <p>第五單元伸展跑跳樂</p> <p>單元 3. 一起來跳繩</p> <p>《活動 3-7》前迴旋跳</p> <p>1. 動作複習：教師指導學生複習甩繩方式，雙手握繩把，將跳繩置於身體後方，再甩繩至腳前方，腳踩住繩，再跨越過繩。</p> <p>2. 原地迴旋跨繩：教師指導學生將一跳一迴旋的連續動作放慢，將跳繩置於身體後方，再甩繩至腳前方，雙腳踏起跳過跳繩。</p> <p>3. 一跳一迴旋：教師指導學生嘗試將上述動作修正為腳不踩繩，直接雙腳跳過並雙腳同</p> | 2 | <p>1. 學生準備一人一條跳繩。</p> <p>2. 教師準備數條長繩。</p> <p>3. 教師於課前確認教學活動空間，例如：室內</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能將跳繩置於身體後方，再甩繩至腳前方，腳踩住繩，再跨越過繩。</p> <p>進階： 能將跳繩置於身體後方，再甩繩至腳前方，雙腳踏起跳過跳繩。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--|----------------|-------------|--|---------------------------|---|--------|-------------------------|---|
| | | | | 活動。 | | <p>時落地的動作，達成一跳一迴旋。學生可先嘗試跳一次休息一次，逐漸縮短完成動作的間距時間，即可連續。</p> <p>《活動 3-8》踏步跳</p> <p>1. 原地踏步跳：教師指導學生變化一跳一迴旋的腳步動作，將原本雙腳一起跳過甩繩同時落地的方式，改成雙腳前後提腳跳起，前後落地的方式。</p> <p>2. 向前踏步跳：教師指導學生運用「原地踏步跳」的動作要領，一邊向前踏步一邊跳繩。</p> <p>《活動 3-9》練習與欣賞</p> <p>1. 5 人一組，由教師指定跳繩動作，學生以 30 秒內至少完成 10 次動作為目標（可連續或不連續），聽教師哨音動作，全班輪流完成指定動作。</p> <p>2. 教師表揚達成目標的學生，並鼓勵未達目標的學生利用課餘時間多多練習。</p> | | 活動中心或室外平坦的地面。 | <p>操作評量：</p> <p>初階： 能直接雙腳跳過並雙腳同時落地的動作，達成一跳一迴旋。</p> <p>進階： 能以 30 秒內至少完成 10 次動作為目標。</p> |
| 第十七週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐， | 單元五、運動 GO! GO! | 活動 1、運動安全三部 | 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 | Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 | <p>單元五、運動 GO! GO!</p> <p>活動 1-1、運動安全三部曲</p> <p>1. 教師統整之前教過的運動安全概念，再介紹運動安全三部曲，引導學生按照運動前、中、後的階段，檢核應該注意的安全常識。</p> | 2 | 1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能檢核應該注意的安全常識。</p> <p>進階：</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|------------------|----------|----------|------|------|---|--------|------|--|
| | 處理日常生活中運動與健康的問題。 | | 曲 | | | <p>2. 教師依序說明三部曲注意事項，包括：</p> <p>(1) 運動前：穿著合適的裝備、先做暖身運動、運動前 30 分鐘不要吃太多東西、檢查場地和器材是否安全。</p> <p>(2) 運動中：注意隨時補充水分、身體不舒服或受傷先停止運動、適當地加入休息時間。</p> <p>(3) 運動後：進行簡單的伸展或緩和運動、補充水分，擦汗或換乾淨的衣服，最後要整理場地和器材，以免造成後續的人使用不便或危險。</p> <p>3. 引導學生自評自己是否具備三部曲中的運動安全行為或習慣。</p> <p>活動 1-2、運動案例討論</p> <p>1. 教師介紹常見的危險運動案例，引導學生思考可能產生的運動傷害。</p> <p>2. 教師提醒學生應減少上述運動習慣，再讓學生分享還有哪些危險行為。</p> <p>活動 1-3、運動傷害處理</p> <p>1. 複習生病時該怎麼應對的知識，再利用課本頁面，討論運動時很喘、受傷、身體不適時該如何處理。</p> <p>2. 教師引導學生演練處理方法，並提醒正確運</p> | | | <p>能依序說明三部曲注意事項。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能進行簡單的伸展或緩和運動、補充水分，擦汗或換乾淨的衣服。</p> <p>進階： 能自評自己是否具備三部曲中的運動安全行為或習慣。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--|--------------|-----------|--|----------------|--|--------|-----------------------------------|---|
| | | | | | | 動傷害處理步驟的重要性。 | | | |
| 第十八週 | <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> | 單元五、運動GO!GO! | 活動2、小小運動家 | <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> | Cb-I-2 班級體育活動。 | <p>單元五、運動GO!GO!</p> <p>活動2、小小運動家</p> <p>活動2-1、班級體育活動</p> <p>1. 教師介紹班級體育活動的定義及其重要性，提醒學生重視相關比賽。</p> <p>2. 教師講解與班級體育活動相關的用語，包括隊友、對手、裁判、比賽名稱、比賽場地、加油、獎牌和優勝錦旗，建立學生對比賽用語的理解，讓學生在比賽時能夠用相關用語進行溝通。</p> <p>活動2-2、班際體育競賽流程</p> <p>1. 教師介紹班級體育的主要流程，引導學生關心相關賽事的舉辦參與，包括：(1)比賽前：公布比賽的項目和方法、比賽前由教師指導，努力練習。</p> <p>(2)比賽中：遵守比賽規則和裁判指示、全班團結合作、自己努力表現，也會欣賞別人的優點。</p> <p>(3)比賽後：公布比賽結果，表揚表現優異班級、全班分享比賽心得，下一次比賽再出發。</p> <p>2. 引導學生分享自己參與其他體育活動競賽</p> | 2 | <p>1. 教學CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能分享自己參與其他體育活動競賽的經驗。</p> <p>進階： 能講解與班級體育活動相關的用語，包括隊友、對手、裁判、比賽名稱、比賽場地。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能遵守比賽規則和裁判指示、全班團結合作、自己努力表現，也會欣賞別人的優點。</p> <p>進階： 能配合做到的任務有哪些，並分享其他</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|-------------------|----------|----------|------------------|-----------------|---|--------|---------------------|--------------|
| | | | | | | <p>的經驗，並說明每個步驟都會影響表現。</p> <p>活動 2-3、班際體育競賽獲勝妙招</p> <p>1. 教師說明班級體育競賽是團隊合作的展現，有充分的準備、練習規劃、加油方法，可以提高獲勝機會。利用課本講解常用的獲勝計畫擬定方式。</p> <p>2. 引導學生發表自己能配合做到的任務有哪些，並分享其他獲勝妙招。</p> <p>3. 教師統整參加班際體育競賽，班上同學同心協力、團隊合作，才能獲得好成績。</p> <p>活動 2-4、班際體育競賽參與行為</p> <p>1. 教師介紹常見體育競賽的行為，並引導學生思考與討論上述行為的正確性。</p> <p>2. 請學生發表課本中哪些人的行為違反規定？哪些人的行為值得學習？</p> <p>3. 教師統整參與任何運動比賽都應表現良好的參賽行為，展現運動精神和品德的表現，並提醒學生能夠做到，認真參與比賽，遵守比賽規定。</p> | | | 獲勝妙招。 |
| 第十 | 健體-E-C2 具備同理他人感受， | 單元五、 | 活動3、 | 1c-I-1 認識身體活動的基本 | 1c-I-1 民俗運動基本動作 | 單元五、運動 GO! GO! 活動 3、跳出活力 | 2 | 1. 教學 CD 2. 教用版電 | 觀察評量： 初階： |

| 教學 期程 | 領域核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|---|------------------|----------|---|------|---|--------|------|---|
| 九週 | 在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 運動 GO! GO! | 跳出 活力 | 動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 | 與遊戲。 | <p>活動 3-1、西部牛仔</p> <p>1. 教師講解並示範各種甩繩動作要領： (1) 頭上迴旋：跳繩在頭頂上方水平甩動。 (2) 側迴旋：跳繩在身體一側繞圈迴旋。 (3) 交叉迴旋：跳繩在身體前方交叉迴旋。 (4) 掛肩迴旋：掛繩於肩上，兩手握繩（約距握柄一手臂長距離），於身體兩側同時側迴旋。 (5) 水平迴旋跳：右手握繩逆時針於腳下迴旋，兩腳分別跨越跳繩。 2. 教師可視教學時間，引導學生以非慣用手進行甩繩練習，讓雙手更協調。</p> <p>活動 3-2、單次半迴旋動作</p> <p>1. 預備動作：繩子放在腳跟到小腿後。 2. 繩子畫圓似的甩向前面，碰觸到雙腳時再跨過繩子。</p> <p>活動 3-3、半迴旋結合一次跳躍動作</p> <p>1. 預備姿勢和甩繩動作和單次半迴旋相同，但在繩子快要觸地同時雙腳向上跳，讓繩子甩向後面，完成半迴旋加一次雙腳跳的動作。</p> <p>活動 3-4、綜合活動</p> <p>1. 教師指導學生進行緩和運動。</p> | | 子教科書 | <p>能頭上迴旋：跳繩在頭頂上方水平甩動。 進階： 能側迴旋：跳繩在身體一側繞圈迴旋。</p> <p>操作評量： 初階： 能掛肩迴旋：掛繩於肩上，兩手握繩（約距握柄一手臂長距離），於身體兩側同時側迴旋。 進階： 能水平迴旋跳：右手握繩逆時針於腳下迴旋，兩腳分別跨越跳繩。</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--|---------------|----------|---|---------------------|---|--------|-------------------------|---|
| | | | | | | <p>2. 請學生發表活動感想。</p> <p>活動 3-5、一跳一迴旋</p> <p>1. 教師示範一跳一迴旋的動作，並強調利用手腕轉動，帶動繩子迴旋。</p> <p>2. 請學生練習一跳一迴旋，教師巡視，隨時指正動作。</p> | | | |
| 第廿週 | 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 單元五、運動GO! GO! | 活動3、跳出活力 | 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 | 1c-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。 | <p>單元五、運動GO! GO!</p> <p>活動3、跳出活力</p> <p>活動 3-6、跑步跳繩</p> <p>1. 教師示範動作，並提醒學生練習時要注意行進方向，避免與他人相撞。</p> <p>2. 請學生練習跑步跳繩，教師巡視，隨時指正動作。</p> <p>活動 3-7、愈跳愈多</p> <p>1. 學生依一跳一迴旋動作要領進行跳繩練習，練習時除了力求動作標準外，亦要求連續成功次數的增加。</p> <p>2. 待學生動作熟練後，教師可安排進行比賽，比賽方式可加以變化，如：個人賽、團體賽、計時賽或計算連續成功次數等，增加學生學習</p> | 2 | 1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能練習跑步跳繩。</p> <p>進階： 能依一跳一迴旋動作要領進行跳繩練習，練習時除了力求動作標準外，亦要求連續成功次數的增加。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能依序以跑步跳繩前進，繞過標誌筒</p> |

| 教學 期程 | 領綱核心素養 | 單元 主題 | 活動 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學活動重點 | 節 數 | 教學資源 | 評量方式 |
|----------|--------|----------|----------|------|------|--|--------|------|---|
| | | | | | | <p>興趣與樂趣。</p> <p>活動 3-8、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生進行緩和運動。 2. 請學生發表活動感想。 <p>活動 3-9、進行跑步跳繩接力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動規則： <ol style="list-style-type: none"> (1) 比賽分成兩組，每組排成一縱列。 (2) 各組組員依序以跑步跳繩前進，繞過標誌筒後回到起點，將跳繩交給下一位組員繼續進行。 (3) 最快輪完的組別獲勝。 2. 請學生分組進行跑步跳繩接力。 <p>活動 3-10、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生進行緩和運動。 2. 請表現優異的學生進行動作展演，教師及全班予以鼓勵。 | | | <p>後回到起點，將跳繩交給下一位組員繼續進行。</p> <p>進階： 能分組進行跑步跳繩接力</p> |

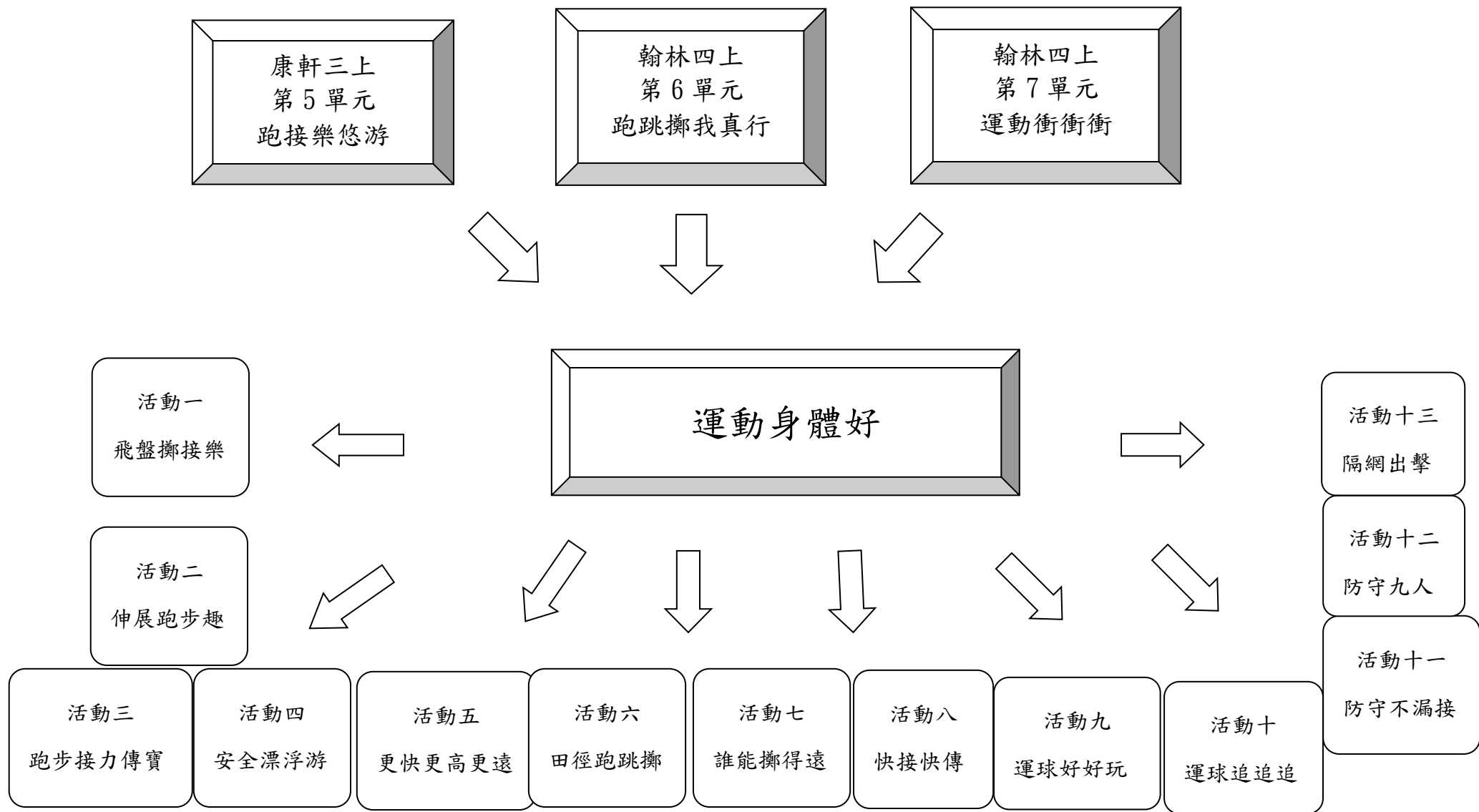
屏東縣新豐國小 111 學年度第一學期三、四年級體育領域混齡教學計畫

一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|---|
| 領域名稱 | | 健康與體育 |
| 實施期程 | | 111 年 08 月 30 日至 112 年 01 月 19 日 |
| 每班授課教師人數 | | 1 人 每週學習節數 (2) 節，本學期共 (42) 節 |
| 上課方式說明 | | 例:三、四年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 康軒版健體課三上第五主題跑接樂悠游 翰林版健體課四上第六主題跑跳擲我真行及四上第七主題運動衝衝衝 |
| | 下學期 | 康軒版健體課三下第四主題球力全開及三下第五主題蹦蹦跳好體能 翰林版健體課四下第六主題運動大集合及四下第七主題球兒好好玩 |
| 教材單元 內容 | 上學期 | (康軒版三上) 第五主題跑接樂悠游~單元一:飛盤擲接樂；單元二:伸展跑步趣；單元三:跑步接力傳寶；單元四:安全漂浮游。 (翰林版四上) 第六主題跑跳擲我真行~單元一:更快、更高、更遠；單元二:田徑跑跳擲；單元三:誰能擲得遠 第七主題運動衝衝衝~單元一:快接快傳；單元二:運球好好玩；單元三:運球追追追；單元四:防守不漏接；單元五:防守九人組；單元六:隔網出擊 |

| | | |
|--|-----|---|
| | 下學期 | <p>(康軒版三下)</p> <p>第四主題球力全開~單元一:地板桌球;單元二:躲避球攻防</p> <p>第五主題蹦蹦跳跳好體能~單元一:活力體適能;單元二:金銀島探險; 單元三: 看我好身手</p> <p>(翰林版四下)</p> <p>第六主題運動大集合~單元一伸展自如;單元二柔軟支撐</p> <p>第七主題球兒好好玩~單元一:傳停大挑戰;單元二:盤球追追追;單元三: 籃球大突破;單元四:躲避球大戰;單元五:羽你同樂</p> |
|--|-----|---|

二、課程架構表：



三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第一 學期 三、四 年級 體育 領域混齡教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|--|--------------------|---------------|
| 第一週 | 0830-0902 | *8/28 祖父母節 *友善校園週宣導 *8/30 開學正式上課&新生始業暨祖父母節活動 | 運動身體好 活動一飛盤擲接樂 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第二週 | 0905-0909 | 校務會議 *學習扶助開班及成果填報 | 運動身體好 活動一飛盤擲接樂 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第三週 | 0912-0916 | *家長會改選 *縣市學習能力檢測 | 運動身體好 活動二伸展跑步趣 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第四週 | 0919-0923 | *9/21 中秋節放假 防災演練 | 運動身體好 活動二伸展跑步趣 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第五週 | 0926-0930 | | 運動身體好 活動三跑步接力傳寶 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第六週 | 1003-1007 | | 運動身體好 活動三跑步接力傳寶 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第七週 | 1010-1014 | *第一次評量(10/11-14) | 運動身體好 活動三跑步接力傳寶 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第八週 | 1017-1021 | | 運動身體好 活動四安全漂浮游 | 三上、四上 混齡教學 |

| | | | | |
|------|-----------|--------------------|--------------------|---------------|
| 第九週 | 1024-1028 | | 運動身體好 活動四安全漂浮游 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第十週 | 1031-1104 | *一年級注音符號評量 | 運動身體好 活動五更快更高更遠 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第十一週 | 1107-1111 | | 運動身體好 活動六田徑跑跳擲 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第十二週 | 1114-1118 | | 運動身體好 活動六田徑跑跳擲 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第十三週 | 1121-1125 | | 運動身體好 活動六田徑跑跳擲 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第十四週 | 1128-1202 | *第二次評量(11/28-12/2) | 運動身體好 活動七誰能擲得遠 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第十五週 | 1205-1209 | | 運動身體好 活動七誰能擲得遠 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第十六週 | 1212-1216 | *學習扶助成長測驗 | 運動身體好 活動八快接快傳 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第十七週 | 1219-1223 | | 運動身體好 活動九運球好好玩 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第十八週 | 1226-1230 | *1/1 元旦放假 | 運動身體好 活動十運球追追追 | 三上、四上 混齡教學 |

| | | | | |
|-------|-----------|---|--------------------|---------------|
| 第十九週 | 0102-0106 | | 運動身體好 活動十一防守不漏接 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第二十週 | 0109-0113 | *寒假學習扶助開班 | 運動身體好 活動十二防守九人 | 三上、四上 混齡教學 |
| 第二十一週 | 0116-0119 | *第三次評量 (1/16-19) *1/19 休業式 *1/20 寒假開始 *2/13 開學 | 運動身體好 活動十三隔網出擊 | 三上、四上 混齡教學 |

四、學習課程內涵：(111 學年度三四年級上學期)

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|------------------------------------|---|-----------------------------|---|----|---|---|
| 第一 週 | 健體- E-C2 | 運動身 體好 活動 1 飛盤擲 接樂 | 1d-II-1 認識動作 技能概念與動作練 習的策略。 3c-II-2 透過身體 活動，探索運動潛 能與表現正確的身 體活動。 | Ce-II-1 其 他休閒運動 基本技能。 | <p>運動身體好</p> <p>活動 1 飛盤擲接樂</p> <p>《活動 1-1》上中下接飛盤</p> <p>1. 教師請學生上前擲飛盤，師生傳接盤 5 回，全班仔細觀察接盤動作。</p> <p>2. 教師提問：你剛剛觀察到哪些接飛盤的方式呢？</p> <p>3. 教師說明與示範：依據飛盤的不同飛行高度，可採取不同的接盤動作，例如：</p> <p>(1) 接「胸部高度」的飛盤：手舉起朝飛盤來向張開，接住飛盤。</p> <p>(2) 接「膝蓋以上、胸部以下高度」的飛盤：一手上、一手下，掌心相對，夾接飛盤。</p> <p>(3) 接「膝蓋以下高度」的飛盤：手自然下伸朝飛盤來向張開，接住飛盤。</p> <p>《活動 1-2》三人擲接飛盤</p> <p>1. 3 人一組，呈邊長 5 公尺的正三角形站立，進行飛盤擲接練習。教師巡視，適時給予協助並指導學生動作要領。</p> <p>2. 由短距離開始，教師可依學生能力加長傳接距離，亦可嘗試指定學生擲盤的高度。</p> <p>《活動 1-3》多人擲接飛盤</p> <p>1. 6 人一組，同時多組進行多人擲接飛盤。</p> <p>2. 教師說明「多人擲接飛盤」活動規則：</p> <p>(1) 學生依分為兩排面對面站立，兩排間距離約 5 公尺，教師在第一人旁邊和最後一人旁邊各畫一</p> | 2 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能接「胸部高度」的飛盤：手舉起朝飛盤來向張開，接住飛盤。</p> <p>進階： 能接「膝蓋以上、胸部以下高度」的飛盤：一手上、一手下，掌心相對，夾接飛盤。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能接「膝蓋以下高度」的飛盤：手自然下伸朝飛盤來向張開，接住飛盤。</p> <p>進階： 能吹哨聲開始活動，由第一人拿起飛盤開始依序傳接，直到飛盤傳給最後一人。</p> | <p>1. 教師準備每人一個飛盤。</p> <p>2. 教師確認教學活動空間，例如：室外草地或平坦的地面。</p> |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|------------------------------------|---|---------------------|--|----|---|--|
| | | | | | 個圓圈，並於第一人旁的圓圈中放置 10 個飛盤。 (2)教師吹哨聲開始活動，由第一人拿起飛盤開始依序傳接，直到飛盤傳給最後一人。 (3)最後一人接到第 10 個飛盤後全組蹲下，最快完成的組別獲勝。 | | | |
| 第二 週 | 健體- E-C2 | 運動身 體好 活動 1 飛盤擲 接樂 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 | Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 | 運動身體好 活動 1 飛盤擲接樂 《活動 1-4》攻占九宮格 1. 教師將全班分為 10 人一組，說明「攻占九宮格」活動規則： (1)各組選定一名擲盤手，負責於投擲區投擲飛盤，其他人則每人負責九宮格的其中一格，作為活動時的接盤位置。 (2)擲盤手在投擲區內擲飛盤，其他人輪流站到負責的格子中接盤。 (3)擲盤者擲出飛盤，接盤者在格內順利接盤才算成功，可以放下飛盤占領格子，若接盤成功但已移動到其他格子或未接到盤則失敗。 (4)一次兩組進行活動，占領的格子先連成 2 條線的組別獲勝。 | 2 | 觀察評量： 初階： 能選定一名擲盤手，負責於投擲區投擲飛盤，其他人則每人負責九宮格的其中一格。 進階： 能擲盤手在投擲區內擲飛盤，其他人輪流站到負責的格子中接盤。 操作評量： 初階： 能擲盤者擲出飛盤，接盤者在格內順利接盤。 進階： 能占領的格子先連成 2 條線。 | 1. 教師準備足夠數量的飛盤、粉筆和呼拉圈。 2. 教師確認教學活動空間，例如：室外草地或平坦的地面。 |
| 第三 | 健體- | 運動身 | 1c-II-1 認識身體 | Bc-II-1 暖 | 運動身體好 | 2 | 觀察評量： | 1. 教師準備 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|-------------------------|---|---|--|----|--|--|
| 週 | E-A1 | 體好 活動 2 伸展跑 步趣 | 活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體 活動的傷害和防護 概念。 2d-II-1 描述參與 身體活動的感覺。 4d-II-2 參與提高 體適能與基本運動 能力的身體活動。 | 身、伸展動 作原則。 Ga-II-1 跑、跳與行 進間投擲的 遊戲。 | 活動 2 伸展跑步趣 《活動 2-1》原地伸展 1. 教師說明並示範暖身動作： (1)預備動作：雙腳打開與肩同寬，腳尖向前。 (2)放鬆腿部。 (3)放鬆手臂（向前畫圓）。 (4)放鬆手臂（向後畫圓）。 (5)放鬆身體側肌肉。 (6)放鬆膝蓋。 (7)放鬆腳踝。 《活動 2-2》前進伸展 1. 教師說明並示範前進伸展動作： (1)抱膝抬腿前進。 (2)後拉腿伸展前進。 《活動 2-3》擺臂體驗 1. 教師提問：用什麼姿勢擺動手臂，可以讓你跑 得更順暢呢？請學生自由分享。 2. 請用以下五種不同的手臂擺動方式，配合跑步 動作試一試： (1)雙手胸前交叉擺動跑。 (2)雙手平舉上下擺動跑。 (3)雙手左右擺動跑。 (4)雙手直臂前後擺動跑。 (5)雙手屈臂前後擺動跑。 3. 學生於場地內自由跑動，體驗以不同的擺臂方 式跑動，教師適時提醒學生變換各種擺臂動作， 五種擺臂方式都要體驗。 | | 初階： 能抱膝抬腿前進。 進階： 能後拉腿伸展前進。 操作評量： 初階： 能於場地內自由跑 動，體驗以不同的擺 臂方式跑動。 進階： 能雙臂自然前後交替 擺動，手臂前擺的拳 頭約與鼻同高，後擺 時拳頭約與腰部同 高。 | 哨子。 2. 教師確認 教學活動空 間，例如： 室內活動中 心或室外平 坦的地面。 3. 學生每人 準備 2 個寶 特瓶。 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|------------------------------|---|-----------------------------------|--|----|---------------------------------------|--------------------------------|
| | | | | | <p>《活動 2-4》正確擺臂姿勢</p> <p>1. 教師說明並示範正確擺臂動作：</p> <p>(1) 雙手自然握拳，雙臂彎曲約 90 度。</p> <p>(2) 雙臂自然前後交替擺動，手臂前擺的拳頭約與鼻同高，後擺時拳頭約與腰部同高。</p> <p>《活動 2-5》寶特瓶練擺臂</p> <p>1. 教師說明並示範寶特瓶練擺臂的動作：雙腿伸直坐在地上，左右手各持一個寶特瓶，練習擺臂動作。教師示範完畢後，請學生開始練習。教師行間巡視，適時指導學生動作正確性。待學生熟練後，可改為雙腿併攏站立練習及前後腳站立練習。</p> <p>《活動 2-6》擺臂對對碰</p> <p>1. 教師說明並邀請學生一同示範「擺臂對對碰」活動方式：</p> <p>(1) 2 人一組，一前一後同向站立，站在前面的學生為練習者，站在後方的學生為協助者。</p> <p>(2) 協助者雙手前伸，舉至約胸口高度。</p> <p>(3) 練習者練習擺臂，手臂後擺時，手肘要碰到協助者的手掌。</p> <p>(4) 練習者擺臂 20 次後，兩人向後轉，換人練習。</p> | | | |
| 第四 週 | 健體- E-A1 | 運動身 體好 活動 2 伸展跑 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 | Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行 | 運動身體好 活動 2 伸展跑步趣 《活動 2-7》改變步伐跑線梯 1. 教師說明跑步姿勢可以有各種變化，示範各種跑步姿勢： | 2 | 觀察評量： 初階： 能抬腿跑。 進階： 能踢臀跑。 | 1. 教師準備粉筆或畫線筒、角錐數個。 2. 教師確認 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|----------|--|----------|---|----|--|---------------------------|
| | | 步趣 | 2d- II-1 描述參與身體活動的感覺。 4d- II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | 進間投擲的遊戲。 | <p>(1)抬腿跑。 (2)踢臀跑。 (3)直膝跑。</p> <p>2.教師每示範一種跑步姿勢後，就先請學生模仿動作原地練習，接著請學生進入線梯，配合正確擺臂動作、一步踩一格練習。</p> <p>《活動 2-8》線梯變換跑</p> <p>1.教師說明「線梯變換跑」活動進行方式： (1)每組 4 人，每個場地每次一組進行。 (2)一次一人由起點起跑，依照規定的跑步姿勢配合正確擺臂，一步踩一格線梯跑步，第一個人跑過第一段線梯後，第二人才出發。 (3)每到轉角要變換跑步姿勢，每人跑一圈。</p> <p>《活動 2-9》忽快忽慢</p> <p>1.教師說明：除了擺臂與跑步姿勢外，跑步速度也可以有很多變化，讓我們來體驗不同速度的跑步，身體的感受有什麼不同。 2.教師說明「忽快忽慢」活動進行方式： (1)學生 3 人一組，每次一組進行活動。 (2)由起點出發，左跑道快步走，中間跑道慢跑，右跑道快速跑，碰到角錐就變換跑步速度和方向。 (3)前一組過第一個角錐後，下一組才能出發。 (4)活動進行時，要和前方的人保持 2-3 步的距離，以策安全。</p> <p>《活動 2-10》站立式起跑</p> <p>1.教師說明：比賽時，正確的起跑姿勢，能讓你</p> | | <p>操作評量：</p> <p>初階： 能進入線梯，配合正確擺臂動作、一步踩一格練習。</p> <p>進階： 能依照規定的跑步姿勢配合正確擺臂，一步踩一格線梯跑步。</p> | 教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|-----------------------|-----------------------------------|----------------------------------|---|----|--------------------------------|--|
| | | | | | <p>贏在起跑時呵！接著示範站立式起跑動作：</p> <p>(1)起跑線前站立預備。</p> <p>(2)膝微彎，呈起跑姿勢。</p> <p>(3)聽令起跑。</p> <p>《活動 2-11》運動後伸展</p> <p>1. 教師歸納：運動後伸展可以減輕肌肉痠痛，還能幫助身體放鬆。</p> <p>2. 教師說明並示範伸展動作：</p> <p>(1)大腿外側伸展：坐姿，左腿向前伸直，右腿越過左腿踩在左側地上，雙手按住右膝，向身體方向輕推，維持 10 秒後換腿。</p> <p>(2)腿後肌肉伸展：坐姿，雙腿張開右腿向前伸直、腳板立起，左腿向身體方向彎，雙手撐在右腿兩側地面，身體向右腿方向前彎，右腳板用力，使腳板向身體方向彎，維持 10 秒後換腿。</p> <p>(3)腳踝伸展：坐姿，左腿向左前方伸直，右手將彎曲的右腳輕輕拉向身體並環住腳踝上方，左手握著腳背轉動腳踝，先順時針轉，再逆時針轉，各轉 10 圈後換腳。</p> <p>(4)大腿內側伸展：坐姿，雙腿向身體彎，兩腳腳底相對，雙手握住腳掌，身體向前彎。如果可以，可將雙手手肘放在小腿前方，維持 10 秒後放鬆。</p> | | | |
| 第五 週 | 健體- E-C2 | 運動身 體好 活動 3 | 2c-II-2 表現增進 團隊合作、友善的 互動行為。 | Ga-II-1 跑、跳與行 進間投擲的 遊戲。 | <p>運動身體好</p> <p>活動 3 跑步接力傳寶</p> <p>《活動 3-1》紅球接力跑</p> <p>1. 教師說明「紅球接力跑」活動規則：</p> | 2 | 觀察評量： 初階： 能紅球接力跑。 進階： | 1. 教師準備 紅色小球 20 顆、藍色小 球 20 顆、 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|-------------------------------------|--|---------------------------------|---|----|--|--|
| | | 跑步接 力傳寶 | | | <p>(1)3 人一組，分別站在角錐前準備。</p> <p>(2)第一人取出呼拉圈中的紅球後向前跑，將球傳給第二人。</p> <p>(3)第二人拿到球後接著向前跑，傳球給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。</p> <p>(4)接著第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。</p> <p>(5)傳完 5 顆球，即完成活動。</p> <p>《活動 3-2》藍球接力跑</p> <p>1. 教師說明「藍球接力跑」活動規則：</p> <p>(1)3 人一組，分別站在角錐前準備。</p> <p>(2)第一人取出呼拉圈中的藍球後，繞角錐跑再向前跑，將球傳給第二人。</p> <p>(3)第二人拿到球後接著繞角錐跑再向前跑，將球傳給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。</p> <p>(4)接著第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。</p> <p>(5)傳完 5 顆球，即完成活動。</p> | | <p>能藍球接力跑。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能取出呼拉圈中的紅球後向前跑，將球傳給第二人。</p> <p>進階： 能第一人取出呼拉圈中的藍球後，繞角錐跑再向前跑，將球傳給第二人。</p> | 呼拉圈 8 個。 2. 教師確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 |
| 第六 週 | 健體- E-C2 | 運動身 體好 活動 3 跑步接 力傳寶 | 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 | Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行 進間投擲的 遊戲。 | <p>運動身體好</p> <p>活動 3 跑步接力傳寶</p> <p>《活動 3-3》紅藍球接力賽</p> <p>1. 教師說明「紅藍球接力賽」活動規則：</p> <p>(1)3 人一組，分別站在角錐前準備。</p> <p>(2)紅球代表 1 分，藍球代表 2 分。</p> <p>(3)第一人從呼拉圈中取出一顆球（紅球或藍球皆可）向前跑，將球傳給第二人。若拿到紅球，直接向前跑；若拿到藍球，繞角錐再向前跑。每人</p> | 2 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能從呼拉圈中取出一顆球（紅球或藍球皆可）向前跑，將球傳給第二人。</p> <p>進階： 能若拿到紅球，直接向前跑；若拿到藍</p> | 1. 教師準備紅色小球 20 顆、藍色小球 20 顆、呼拉圈 8 個。 2. 教師確認教學活動空間，例如： |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|------------------------------------|--|----------------------------------|---|----|---|--|
| | | | | | 傳完球後，必須回原位等待。第三人將球放入終點的呼拉圈中。接著第一人再取一顆球，繼續接力傳球。 (4)計時3分鐘，計算終點呼拉圈中的球，得分較多的組別獲勝。 | | 球，繞角錐再向前跑。 操作評量： 初階： 能傳完球後，必須回原位等待。 進階： 能將球放入終點的呼拉圈中。接著第一人再取一顆球，繼續接力傳球。 | 室內活動中心或室外平坦的地面。 |
| 第七 週 | 健體- E-C2 | 運動身 體好 活動3 跑步接 力傳寶 | 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 | Ga-II-1 跑、跳與行 進間投擲的 遊戲。 | 運動身體好 活動3 跑步接力傳寶 《活動3-4》九宮格連線 1. 教師說明「九宮格連線」活動規則： (1)4人一組，各組第一人在接力線後預備，其他人於準備線後預備，第二人從呼拉圈拿寶物（圓盤）。 (2)第二人向前跑，把寶物傳給第一人，第二人留在接力線等待接下一個寶物。 (3)第一人到九宮格放寶物後，到隊伍後方排隊。 (4)以此類推，九宮格中寶物先連線的組別獲勝。 | 2 | 觀察評量： 初階： 能第一人在接力線後預備，其他人於準備線後預備。 進階： 能第二人從呼拉圈拿寶物。 操作評量： 初階： 能第二人向前跑，把寶物傳給第一人。 進階： 能第一人到九宮格放 | 1. 教師準備兩種顏色的標誌圓盤各10個、粉筆、不同顏色的背心數件。 2. 教師確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|------------------------------------|---|-------------------------------------|---|----|---|---|
| | | | | | | | 寶物後，到隊伍後方 排隊。 | |
| 第八 週 | 健體- E-A2 | 運動身 體好 活動 4 安全漂 浮游 | 1c-Ⅱ-1 認識身體 活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動 參與、樂於嘗試的 學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合 性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作 技能的練習策略。 | Gb-Ⅱ-1 戶 外戲水安全 知識、離地 蹬牆漂浮。 | 運動身體好 活動 4 安全漂浮游 《活動 4-1》戶外戲水安全守則 1. 教師說明「戶外戲水安全守則」： (1)下水前先暖身，不穿厚重衣褲下水。 (2)注意湖泊溪流落差。 (3)戲水地點要有救生人員和設備。 (4)不落單，並隨時注意同伴狀況。 (5)不進入有禁止戲水公告的地點。 (6)不跳水，不在水中嬉鬧。 (7)不長時間浸泡水中，避免失溫。 (8)其他：身體疲累不下水、天候不佳不下水、加強練習漂浮技巧可用來自救等。 《活動 4-2》水上救生秘訣 1. 教師說明「水上救生秘訣」原則： (1)大聲呼救。 (2)打電話向 119、110 求救。 (3)利用延伸物讓溺水者抓住。 (4)向溺水者拋出漂浮物。 (5)利用大型浮具划到溺水者身邊。 《活動 4-3》扶牆屈膝漂浮 1. 教師說明扶牆屈膝漂浮動作要領和漂浮後站立 要領： (1)雙手扶牆於池邊站立。 (2)低頭閉氣入水，屈起一腳。 | 2 | 觀察評量： 初階： 能下水前先暖身，不 穿厚重衣褲下水。 進階： 能不進入有禁止戲水 公告的地點。 操作評量： 初階： 能利用延伸物讓溺水 者抓住。 進階： 能扶牆屈膝漂浮。 | 1. 教師課前 準備戶外戲 水守則、水 上救生秘訣 圖片。 2. 教師確認 教學活動空 間：淺水游 泳池（水深 低於學生胸 部）。 3. 學生攜帶 泳裝、泳帽 和泳鏡。 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|------------------------------------|---|-------------------------|--|----|--|---|
| | | | | | <p>(3)另一腳也腳屈起，扶牆屈膝漂浮。</p> <p>(4)準備起身時，雙腳向下伸直踩地站立，頭露出水面。</p> <p>《活動 4-4》抱膝式水母漂</p> <p>1. 教師請說明抱膝式水母漂動作要領和漂浮後站立要領：</p> <p>(1)站立水中，接著低頭閉氣入水。</p> <p>(2)入水後，下巴向身體縮，屈膝靠向胸部，雙手抱膝，完成抱膝式水母漂。</p> <p>(3)準備起身時，先鬆開雙手，四肢自然放鬆下垂。</p> <p>(4)雙手向下划水，同時雙腳向下伸直踩地站立，頭露出水面。</p> | | | |
| 第九 週 | 健體- E-A2 | 運動身 體好 活動 4 安全漂 浮游 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 | Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 | <p>運動身體好</p> <p>活動 4 安全漂浮游</p> <p>《活動 4-5》扶牆漂浮後俯伸漂</p> <p>1. 教師帶領學生做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、大腿、小腿等部位的暖身。</p> <p>2. 教師請學生沿著泳池邊站成一排，教師在泳池中一邊說明一邊示範「扶牆漂浮後俯伸漂」動作要領：</p> <p>(1)手臂伸直手握池邊，低頭閉氣入水。</p> <p>(2)身體放鬆浮起。</p> <p>(3)慢慢鬆開手，離開池邊漂浮，雙掌交疊。</p> <p>《活動 4-6》水母漂後俯伸漂</p> <p>1. 教師說明「水母漂後俯身漂」動作要領：</p> <p>(1)做抱膝式水母漂。</p> | 2 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能手臂伸直手握池邊，低頭閉氣入水。</p> <p>進階： 能慢慢鬆開手，離開池邊漂浮，雙掌交疊。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能先做抱膝式水母漂，接著讓身體自然放鬆，手腳慢慢打</p> | <p>1. 教師確認教學活動空間：淺水游泳池（水深低於學生胸部）。</p> <p>2. 學生攜帶泳裝、泳帽和泳鏡。</p> |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|----------|------|------|--|----|--|------|
| | | | | | <p>(2)雙手鬆開，雙腿放鬆。</p> <p>(3)手腳慢慢前後伸平漂浮，雙掌交疊。</p> <p>《活動 4-7》水母也瘋狂</p> <p>1. 學生入水，平均分散在泳池中。</p> <p>2. 教師說明「水母也瘋狂」活動進行方式：先做抱膝式水母漂，接著讓身體自然放鬆，手腳慢慢打開，讓身體漂浮於水面。此時學生可能做出大字型漂浮或一字型漂浮。兩種姿勢都是正常的情況，自然放鬆漂浮即可，起身方法和水母漂相同。身體放鬆時，有時會感覺到全身慢慢下沉，是正常現象。如果只有腳慢慢向下沉也不要緊張，順勢踩地站起即可。</p> <p>《活動 4-8》蹬地漂浮與蹬牆漂浮</p> <p>1. 教師請學生入水，沿著泳池邊站立，每人間距約 30 公分。</p> <p>2. 教師說明「蹬地漂浮」動作要領：</p> <p>(1)站立於水中，雙手向上伸直貼耳。</p> <p>(2)雙腳屈膝後蹬地，自然伸平身體，向前漂浮。</p> <p>(3)向前的力量消失時，可以踩池底站起再繼續以相同方式前進。</p> <p>3. 教師說明「蹬牆漂浮」動作要領：</p> <p>(1)背靠牆站立於水中，雙手向上伸直貼耳。</p> <p>(2)吸氣後，閉氣屈膝蹲入水，低頭時手向前伸，身體彎曲，此時一腳踩池底，一腳向後踩牆。</p> <p>(3)雙手伸平，雙腳蹬牆後伸直，全身順勢向前漂浮。</p> <p>(4)漂浮一段後，雙腳彎曲，雙手順勢向下划水並</p> | | <p>開。</p> <p>進階： 能做出大字型漂浮或一字型漂浮。</p> | |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|--|---|---|------------------------|--|----|---|-----------------|
| | | | | | 挺起身體，雙腳向下踩地站立。 《活動 4-9》漂浮小接力 1. 5 人一組，在泳池一端集合預備。 2. 教師吹哨，每組第一人以蹬牆漂浮接蹬地漂浮方式到泳池對岸碰牆。第一人抵達後，第二人即可出發，以此方式進行接力。全組最快抵達對岸的組別獲勝。 | | | |
| 第十 週 | 健體- E-C3 具備 理解 與關 心本 土、 國際 體育 與健 康議 題的 素養， 並認 識包 容文 化的 多元 性。 | 運動身 體好 活動 5 更快、 更高、 更強 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 參與並欣賞多元性身體活動。 | Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 | 運動身體好 活動5更快、更高、更強 一、認識古代奧運會起源 講解每四年舉行一次的奧運最早起源於古代希臘奧林匹亞，結合宗教祭典和競技賽會，之後因為羅馬帝王宣告停辦。 二、講解現代奧運舉辦 利用課本說明法國人古柏坦積極鼓吹奧運會的價值，獲得世界各國的支持，1896 年在雅典能重新舉辦的第一屆現代奧運。 三、認識古代奧運會的貢獻 1. 認識古代奧運會的貢獻。 (1) 聖火傳遞和平的理想。 (2) 制定運動競賽規則讓比賽能公平競爭。 (3) 制定運動競賽規則讓比賽能公平競爭。 (4) 運動員宣誓的儀式表達要遵守參賽規定。 2. 請學生發表這些傳承的價值對運動會舉辦的意義。 四、認識現代奧運的主要訴求 1. 利用課本介紹現代奧運的主要訴求，包括： (1) 奧林匹克會旗的五環標誌，象徵五大洲的團結，也代表全世界的運動員都可以參與。 (2) 介紹奧林匹克格言 - 更快、更高、更強。說明從事運動就是要勇於自我挑戰，追求更佳表現。 | 2 | 觀察評量： 初階： 能認識古代奧運會起源。 進階： 能認識古代奧運會的貢獻。 操作評量： 初階： 能發表這些傳承的價值對運動會舉辦的意義。 進階： 能描述如果自己參與各項運動練習或比賽時，如何展現奧運的運動價值。 | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|--|------------------------------------|---|----------------------------------|--|----|--|-----------------|
| | | | | | (3)說明奧運會的核心價值 - 卓越、尊重、友誼，希望比賽過程能尊重裁判判決、珍惜比賽情誼等。 五、認識現代奧運的主要訴求 1. 利用課本範例，指派學生學習任務，以文字 或圖畫描述如果自己參與各項運動練習或比賽時，如何展現奧運的運動價值。 2. 完成後，再將宣導同樣價值的同學成為一組，分享作法上的差異。 | | | |
| 第十 一週 | 健體- E-A3 具備 擬定 基本 的運 動與 保健 計畫 及實 作能 力， 並創 新考 方 式， 因日 常生 活情 境。 | 運動身 體好 活動 6 田徑跑 跳擲 | 1d-II-1 認識動作 技能概念與動作練 習的策略。 3c-II-1 表現聯合 性動作技能。 | Ga-II-1 跑、跳與行 進間投擲的 遊戲。 | 運動身體好 活動6田徑跑跳擲 一、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 教師引導學生了解，田徑運動的起源。 二、健跑小達人 1. 併腿跳 (1)教師講解動作要領：站在梯格第一個方格的左 邊，兩腳分開下蹲，然後跳進斜對角的梯格裡。接 著再從地面上跳起，跳到梯格的左側，並繼續快速 前進。 (2)請學生進行併腿跳動作練習。 2. 深蹲跳 (1)教師講解動作要領：雙腳打開與肩同寬，分別 站在梯格第一格的兩側。往前一格跳深蹲跳，再站 起迅速往下一格跳。 (2)請學生練習深蹲跳動作練習。 3. 側向弓箭步 (1)教師講解動作要領：雙腳打開與肩同寬，分別 站在梯格第一格的兩側。往前一格跳深蹲跳，再站 起迅速往下一格跳。 (2)請學生練習側向弓箭步動作練習。 三、側步腳尖觸地 | 2 | 觀察評量： 初階： 能站在梯格第一個方 格的左邊，兩腳分開 下蹲。 進階： 能跳進斜對角的梯格 裡。接著再從地面上 跳起，跳到梯格的左 側，並繼續快速前 進。 操作評量： 初階： 能雙腳打開與肩同 寬，分別站在梯格第 一格的兩側。 進階： 能雙腳打開與肩同寬， 分別站在梯格第一格 | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|-----------|--------------------------|------------------|--|----|--------------------------|-----------------|
| | | | | | <p>1. 教師講解動作要領：站在繩梯的右側，面對梯子，膝蓋微彎，左腳跳向左前方格，然後右腳越過一方格，跳至第三格，最後往正後方後跳至繩梯右側，跳到繩梯的終點。</p> <p>2. 請學生練習側步腳尖觸地動作練習。</p> <p>四、想一想 將學生分成數組，請各組共同設計一組有趣的繩梯動作，並在練習後示範。</p> <p>五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>六、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 請學生複習上一節所學的跑步與跳躍動作。</p> <p>七、你追我躲 教師講解你追我躲的活動規則： 1. 四人一組，一人為追者，另三人為逃者。 2. 比賽口令發出後，追者可隨意沿任一條線段追其他三人，而逃者也可以沿任一條線段逃跑，逃者跑離開線段、被追者拍到或與其他逃者面對面時則判出局。 3. 追者和逃者都不可以從線段中間折返，必須在線段交界處才可改變移動方向。</p> <p>八、想一想 1. 遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到人？ 2. 請學生依討論所得策略再次進行遊戲。</p> <p>九、綜合活動 1. 遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到人？ 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> | | 的兩側。往前一格跳深蹲跳，再站起迅速往下一格跳。 | |
| 第十 二週 | 健體- E-A3 | 運動身 體好 | 1d-II-1 認識動作 技能概念與動作練 | Ga-II-1 跑、跳與行 | 運動身體好 活動6田徑跑跳擲 | 2 | 觀察評量： 初階： | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|--|-------------------|---------------------------------|--------------|--|----|--|------|
| | 具備 擬定 基本 的運 動與 保健 計畫 及實 作能 力， 並創 新考 方式 ，因 應日 常生 活情 境。 | 活動 6 田徑跑 跳擲 | 習的策略。 3c-II-1 表現聯合 性動作技能。 | 進間投擲的 遊戲。 | 一、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 請學生複習上一節所學的跑步與跳躍動作。 二、獵人遊戲 1. 教師講解獵人遊戲的活動規則： (1) 從學生中選出一位當「獵人」，一位當「獵物」，其他的學生則兩兩一組，以兩手相搭著，彼此圍成一個圓圈。 (2) 「獵人」和「獵物」只能沿著圓圈的外圍跑，兩人都可以隨時變換方向，一旦，「獵人」抓到「獵物」後，兩人即可交換角色。 (3) 「獵物」隨時都可以指定任何一位同學，變成新的一組，而原來同組的另一位同學，則成新的「獵人」，原來的「獵人」則成為新的「獵物」，繼續進行活動。 三、想一想 1. 遊戲結束後，和同學討論如何不被獵人抓到以及如何快速抓到獵物？ 2. 請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 四、綜合活動 遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到？ 五、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 請學生複習第一節所學的跑步與跳躍動作。 六、我排你跑 1. 教師講解獵人遊戲的活動規則： (1) 五人為一隊，甲乙兩隊為一組，每隊拿五個標誌筒，於距離 30 公尺起跑線與終點線之間放置排列標誌筒。 (2) 排列完成後，甲隊至乙隊場地，乙隊至甲隊場地，進行競賽。 (3) 每人從起點出發，前進時跑者需繞過每一個標 | | 能以兩手相搭著，彼此圍成一個圓圈。 進階： 能沿著圓圈的外圍跑，兩人都可以隨時變換方向，一旦，「獵人」抓到「獵物」後，兩人即可交換角色。 操作評量： 初階： 能如何不被獵人抓到以及如何快速抓到獵物。 進階： 能從起點出發，前進時跑者需繞過每一個標誌筒，跑過終點後折返，兩人拍手後下一棒才可出發。 | |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|--|------------------------------------|---|--------------------------|--|----|---|-----------------|
| | | | | | 誌筒，跑過終點後折返，兩人拍手後下一棒才可出發，最後一棒最快完成者獲勝。 七、想一想 1. 遊戲結束後，各隊進行討論如何重排標誌筒以增加難度，重新設計行進路線。 2. 請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 1. 綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 | | | |
| 第十 三週 | 健體- E-A3 具備 擬定 基本 的運 動與 保健 計畫 及實 作能 力， 並以 創新 思考 方式 ，應 日常 生活 情境。 | 運動身 體好 活動 6 田徑跑 跳擲 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 運動身體好 活動6田徑跑跳擲 一、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 請學生複習第一節所學的跑步與跳躍動作。 二、愈跳愈遠 1. 雙腳左右側跳 (1)雙腳併攏，向左跳一步，再向右跳回原處。 (2)往反方向重複動作。 2. 半蹲跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，兩臂自然後擺。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，最後用腳尖蹬離地面向前跳。 (3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 3. 全蹲跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下全蹲，兩臂自然後擺。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，同時兩臂迅速有力向前上擺，最後用腳尖蹬離地面向前跳。 (3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 4. 背手跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，雙手背於背後。 | 2 | 觀察評量： 初階： 能雙腳併攏，向左跳一步，再向右跳回原處。 進階： 能雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，兩臂自然後擺。 操作評量： 初階： 能雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下全蹲，兩臂自然後擺。 進階： 能兩腿迅速蹬伸，用腳尖蹬離地面向前跳，落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|----------|------|------|---|----|------|------|
| | | | | | <p>(2)接著兩腿迅速蹬伸，用腳尖蹬離地面向前跳，落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。</p> <p>5. 擺臂跳</p> <p>(1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，兩臂自然後擺。</p> <p>(2)接著兩腿迅速蹬伸，同時兩臂迅速有力向前上擺至耳邊，最後用腳尖蹬離地面向上跳起。</p> <p>(3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝，接著再跳起。</p> <p>6. 雙腳連續跳</p> <p>(1)雙腳屈膝左右開立，雙手前後擺動。</p> <p>(2)當雙手向前擺時兩腿迅速蹬伸，雙腳同時落地，落地後迅速再向前跳。</p> <p>三、說一說</p> <p>1. 練習結束後，請學生發表不同雙腳跳動作的感覺。</p> <p>2. 請學生依討論所得策略再次進行遊戲。</p> <p>四、綜合活動</p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>五、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。</p> <p>六、立定跳遠</p> <p>1. 配合課本第 166 ~ 167 頁圖例，教師說明立定跳遠的動作要領：</p> <p>(1)兩腳左右開立。</p> <p>(2)雙臂擺動與兩腿屈伸配合：兩臂前後擺動，前擺時，兩腿伸直，後擺時，屈膝降低重心，上體稍前傾，手儘量往後擺。</p> <p>(3)起跳：起跳時，兩腳用前腳掌迅速蹬地，同時兩臂由後方向前上方做強而有力的擺動，使身體向前上方騰起。</p> <p>(4)落地：收腹舉腿，小腿往前伸，同時雙臂用力往後擺動，並屈膝落地緩衝。</p> | | | |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|--|----------------------------|--|--------------------------|---|----|---|-----------------|
| | | | | | 2. 請學生進行練習。 七、丈量跳遠距離 1. 教師說明立定跳遠丈量方法：從最接近跳板的著地點，垂直量至起跳板前緣。 2. 教師引導學生三人一組進行練習，一人跳遠，兩人丈量距離。 八、綜合活動 1. 教師請動作標準的學生出列示範。 2. 鼓勵學生假日時邀集家人一同運動，並擔任小老師，教導家人立定跳遠動作要領。 3. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 | | | |
| 第十 四週 | 健體- E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展 | 運動身體好 活動 7 誰能擲得遠 | 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 | Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 運動身體好 活動 7 誰能擲得遠 一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 二、上肢伸展 1. 全向上拉式 教師說明動作要領：雙手交疊向上伸展，臀部微微往後挺，可伸展到胸、手臂及腹部。 2. 十字拉伸式 先將右手往身體左側伸直，高度約位於胸部位置，接著用左手勾住右手並往身體方向壓，有點像捏著鼻子模仿大象的姿勢，兩手輪流，可拉伸上半臂及肩部肌群。 3. 肘壓式 單手舉高後往頭後側下壓，讓手肘朝天，另一手輕扶肘部再往內加一點壓力，可伸展到上背部與三頭肌。 4. 單手加壓式 右手掌心朝上往前伸直，接著用左手將右手手掌向下壓，使右手手掌與手臂大約呈現 90 度，此動作可將整條手臂的前側拉伸開來。 | 2 | 觀察評量： 初階： 能雙手交疊向上伸展，臀部微微往後挺，可伸展到胸、手臂及腹部。 進階： 能將右手往身體左側伸直，高度約位於胸部位置，接著用左手勾住右手並往身體方向壓。 操作評量： 初階： 能坐姿丟球學生採坐姿，以高手擲球方式將球向前丟球。 | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|-----------------------|----------|------|------|---|----|----------------------------------|------|
| | 運動 與保 健的 潛能。 | | | | <p>三、丟球樂 1. 坐姿丟球學生採坐姿，以高手擲球方式將球向前丟球。 2. 向後拋球學生採站姿，將球往身後方向丟出。 3. 向前拋球學生採站姿，以低手拋球方式將球向前丟出。 4. 向前丟球學生採站姿，以高手擲球方式將球向前丟球。 5. 教師引導學生進行相互觀摩練習。</p> <p>四、說一說 請學生回想剛剛的活動，並思考「哪種方式較容易將球投出？哪種方式可以投擲得最遠？為甚麼？」</p> <p>五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>六、熱身活動 教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。</p> <p>七、正面肩上投 教師講解並示範動作要領： 雙腳與肩同寬，慣用手持球舉至耳後，另一隻手向前伸直舉高瞄準方向，靠身體轉腰手臂力量將球投擲出。</p> <p>八、球網投擲拋物線練習 教師講解並示範動作要領：學生兩兩一組，中間架設羽球隔網，請學生原地正面肩上投球，球需越過球網，將球傳至對面給同學，練習重點為球需以拋物線過網，而非求遠。</p> <p>九、側肩投擲動作 教師講解並示範動作要領： 1. 側：身體站側面，弓箭步姿勢。 2. 瞄：前手舉高，瞄準目標。 3. 舉：持球將手舉至耳後。 4. 投：轉身扭腰將球用力投擲出。</p> | | 進階： 能向前丟球學生採站姿，以高手擲球方式將球向前丟球。 | |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|--|------------------------|--|--------------------------|---|----|---|-----------------|
| | | | | | 5. 跨：後腳向前跨步。 十、說一說 1. 教師引導學生進行相互觀摩，並說出彼此動作優缺點。 2. 教師請學生修正缺點後繼續練習。 十一、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 | | | |
| 第十 五週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛 | 運動身體好 活動 7 誰能擲得遠 | 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 | Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 運動身體好 活動 7 誰能擲得遠 一、熱身活動 教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 二、壘球投擲連續動作 教師講解並示範動作要領： 1. 持球：掌心留有空隙，不將球握死。 2. 助跑：向前助跑 3 步。 3. 引球、側併步：前手舉高瞄準目標，後手持球舉至耳後，腳步改為側併步。 4. 擲球：後腳往前跨步，身體轉正面將球擲出。 三、分解動作練習 1. 教師巡視於行間，適時給與學生動作指導。 2. 要求學生反覆練習各分解動作，務必能流暢作出各分解動作。 四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 五、熱身活動 教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 六、擲遠小組練習 將學生以四人為一組，場地兩側各二人，一人進行投擲練習，一人觀察投擲動作，並提醒動作要領，練習數次後，投擲者與觀察者角色互換。 | 2 | 觀察評量： 初階： 能持球：掌心留有空隙，不將球握死。 進階： 能引球、側併步：前手舉高瞄準目標，後手持球舉至耳後，腳步改為側併步。 操作評量： 初階： 能擲球：後腳往前跨步，身體轉正面將球擲出。 進階： 能以四人為一組，場地兩側各二人，一人進行投擲練習。 | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|---|-----------------------------------|---|---|--|----|--|-----------------|
| | 能。 | | | | <p>七、投擲觀察記錄表 請學生依觀察的結果完成投擲觀察記錄表。</p> <p>八、說一說 1. 教師引導學生小組討論，發表說明記錄表內容。 2. 請學生參考修正意見，進行缺點改善，再進行練習。</p> <p>九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> | | | |
| 第十 六週 | 健體- E-A2 具備 探索 身體 活動 與健 康生 活問 題的 思考 能力， 並透 過體 驗與 實踐， 處理 日常 生活 中運 動與 健康 | 運動身 體好 活動 8 快接快 傳 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 | Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | <p>運動身體好 活動 8 快接快傳</p> <p>一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>二、單手傳球動作練習 1. 從身體側邊傳球，即用單手傳球，雙手拿球舉到胸口，右（或左）手臂伸直將球傳出，手指對準傳球方向。 2. 兩人一組，進行單手傳接球。</p> <p>三、單手肩上傳球動作練習 1. 右（或左）手舉球到耳際，左（或右）腳向前跨一步，腳尖對準傳球方向，球傳出後食指對準傳球方向，傳球時手臂幅度不要太大，會無法迅速傳球。 2. 兩人一組，進行單手傳接球。</p> <p>四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>五、進行緩衝傳接球練習 1. 面對快速傳球，先將球拍至地面一次，再將球接起。 2. 兩人一組，進行緩衝傳接球。</p> <p>六、進行步伐移動傳接球練習 1. 傳球至接球者身體兩側 1 ~ 2 公尺的位置，讓接球者移動身體接球。 2. 兩人一組，進行兩側步伐移動傳接球。</p> | 2 | <p>觀察評量： 初階： 能單手傳球，雙手拿球舉到胸口。 進階： 能右（或左）手臂伸直將球傳出，手指對準傳球方向。</p> <p>操作評量： 初階： 能傳球後跑到對面列後排隊，一邊傳球一邊熱身。 進階： 能面對快速傳球，先將球拍至地面一次，再將球接起。</p> | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|--|----------|------|------|--|----|------|------|
| | <p>的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> | | | | <p>3. 結合緩衝接球和移動接球，進行移動式傳接球，提升難度。</p> <p>七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>八、進行「我是傳球發送機」遊戲 遊戲規則： 1. 全班分成三組，每組 5 ~ 8 人圍繞成圈，中間放置一個呼拉圈，一人站立其中並持球。 2. 內圈與外圈間距約 3 ~ 5 公尺（依傳球能力縮短或拉長），外圈任意二人手上拿球，其他人無球等待。 3. 呼拉圈裡的人任意傳球給外圈無持球者，並立即要求回傳球，再迅速傳給其他外圈無持球者，中途不可停頓。 4. 計時 1 分鐘，以球落地次數最少者獲勝。</p> <p>九、動作策略提醒 1. 提醒學生 (1) 球傳出後立即做出要球動作 (2) 外圈持球者須立即回傳 (3) 提高注意力，迅速作出正確動作，提升成功率。 2. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？</p> <p>十、進行「傳球過三關」遊戲 1. 遊戲規則： (1) 每 6 位同學一組，以籃球場為遊戲範圍（視情況可縮小場地），兩方底線（用角錐標示）分別為起終點，每組 3 人進攻，3 人防守。 (2) 進攻者拿 1 顆球，以移動傳接球方式從起點出發，每人最多可走 3 步，就必須立即停止，再傳球至隊友。 (3) 防守者可干擾或抄球，抄到球立刻返回起點成為進攻者，向終點出發。 (4) 將球帶過終點的組別即為獲勝。</p> | | | |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|--|------------------------|--|---|--|----|--|-----------------|
| | | | | | 2. 分組討論：如何將提升傳接球的速度及精確度，才能快速擺脫對手呢？ 3. 再進行一次比賽，驗收討論成果。 十一、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 | | | |
| 第十 七週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗實踐，處理生活中運動與健康的問題。健體- | 運動身體好 活動 9 運球好好玩 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 運動身體好 活動9運球好好玩 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、原地運球練習 雙使用手腕下壓運球，雙腳與肩同寬，膝蓋微微彎曲，腰部壓低，眼睛注意四周，另一隻手護球。 三、單手前後運球練習 1. 運球手不同邊的腳往前站，球以前後移動方式運球，球運至後方時要在球彈起期間將手臂向後擺動。 2. 球運至前方時要在球彈起期間將手臂擺動回前方，雙手均要練習。 四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 五、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 六、高低運球練習 腰部下壓，低手運球；用力拍球，高手運球。 七、雙手左右運球練習 1. 球落地反彈一次，從右手運至左手，再從左手運至右手，重複此動作，雙臂如鐘擺般擺動。 2. 分組討論：討論看看，運球時身體重心高低有何影響？手腕及手指運球時該如何運用？ 八、進行「運球過關」遊戲 1. 遊戲規則： (1)全班平均分成三組，用角錐圍成活動區域，以 | 2 | 觀察評量： 初階： 能雙使用手腕下壓運球，雙腳與肩同寬，膝蓋微微彎曲。 進階： 能腰部壓低，眼睛注意四周，另一隻手護球。 操作評量： 初階： 能運球手不同邊的腳往前站，球以前後移動方式運球，球運至後方時要在球彈起期間將手臂向後擺動。 進階： 能球運至前方時要在球彈起期間將手臂擺動回前方，雙手均要練習。 | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|--|-------------------------------------|--|--|--|----|--|-----------------|
| | E-B1 具備 運用 體育 與健 康之 相關 符號 知能， 能以 同理 心應 用在 生活 中的 運動、 保健 與人 溝通 上。 | | | | <p>一邊角錐連線為起點，距離起點 6 公尺、8 公尺、10 公尺各擺放 1 顆籃球。</p> <p>(2)每顆球依順序做單手前後運球 10 次(兩手都要做)，高低運球各 10 次(兩手都要做)，雙手運球 20 次。</p> <p>(3)每人依順序出發至放球位置，第一人操作單手前後運球，完成後跑回與下一人擊掌交換，第二人操作高低運球，第三人操作雙手運球。</p> <p>2. 策略討論：如何安排比賽出場順序才能最快完成比賽？</p> <p>九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> | | | |
| 第十 八週 | 健體- E-A2 具備 探索 身體 活動 與健 康生 活問 | 運動身 體好 活動 10 運球追 追追 | 1d-II-1 認識動作 技能概念與動作練 習的策略。 3c-II-1 表現聯合 性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲 的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高 體適能與基本運動 | Hb-II-1 攻 守入侵性運 動相關的拍 球、拋接球、 傳接球、擲 球及踢球、 帶球、追逐 球、停球之 時間、空間 | <p>運動身體好 活動 10 運球追追追</p> <p>一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>二、走動運球練習 眼睛不看球，將球運在身旁，一邊運球一邊走動。 每人練習走動運球(定點或不定點)。</p> <p>三、直線跑動運球練習 教師講解：</p> | 2 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能眼睛不看球，將球 運在身旁，一邊運球 一邊走動。</p> <p>進階： 能球運在身體前方。</p> | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|--|----------|----------|------------------------|---|----|--|------|
| | <p>題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活</p> | | 能力的身體活動。 | <p>及人與人、人與球關係攻防概念。</p> | <p>1. 球運在身體前方。 2. 加速追上往前方推出的球，重複此動作。 3. 放慢跑動速度，雙手接球，緩衝球彈起力道。雙腳同時著地，停下腳步。 4. 每人練習直線跑動運球，可適時增加跑動距離。</p> <p>四、運球折返跑分組練習 1. 平均分成四組，用角錐分別標出起點和終點。 2. 依序每次一人出發，右手運球至終點後折返，折返時以左手運球，回到起點與下一位擊掌交換出發。 3. 全組先完成者即獲勝。</p> <p>五、想想看 1. 運球時該注意哪些地方才能讓運球更加順暢？ 2. 停球時需要注意哪些地方，避免造成腳的負擔。 3. 分組討論，腦力激盪。</p> <p>六、綜合活動 進行緩和運動。</p> <p>七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>八、進行「改變方向跑動運球」練習 1. 右手運球前進，以右腳為軸心腳，改變身體面向。 2. 左腳向左前方跨出，球運至左手，依上述動作將球運回右手，反覆進行上述動作。</p> <p>九、進行「運球碰碰車」遊戲 1. 遊戲規則： (1) 全班每人拿 1 顆球，三人一組並排，分散在用角錐圍繞的區域，另有一人當鬼、一人被鬼追。 (2) 鬼追人時，兩人都要運球，被追得人可以靠近並排三人的一側，並與其人肩並肩喊「碰」，其另一邊最外側的人，即需脫離小組，變成被追逐的人。 (3) 限定時間 1 分鐘，最後依舊是鬼的人遭到淘汰。 2. 老師引導討論：運球時要快速擺脫鬼，就必須做到什麼事？跑動時也要注意可以救命的三人小組。</p> | | <p>操作評量： 初階： 能加速追上往前方推出的球，重複此動作。 進階： 能放慢跑動速度，雙手接球，緩衝球彈起力道。雙腳同時著地，停下腳步。</p> | |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|--|-------------------------------------|---|---|--|----|--|-----------------|
| | 中的 運動、 保健與 人際溝 通上。 | | | | <p>十、進行「攻略城堡」遊戲</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1) 全班平分成兩組，分站以角錐圍繞成的活動區域，中間每間隔 1 公尺擺放 1 個角錐，貫穿全場。</p> <p>(2) 每組第一人運球出發，遇角錐即左右換手 運球改變前進方向，每個角錐均需改變方向。</p> <p>(3) 雙方遭遇，立即進行猜拳，猜拳獲勝者繼續前進，輸的人回到原組最後位置排隊，該組第二位同學接著運球繞角錐出發。</p> <p>(4) 當有人將球運到對面時，該組即獲勝。</p> <p>2. 老師引導討論：準備時須注意隊友猜拳輸贏，才能準備快速前進。</p> <p>十一、手部力量提升攻略</p> <p>1. 依序完成手指互推、手指互拉、五指伏地撐，並記錄練習成果。</p> <p>2. 請學生思考還有什麼訓練手部力量的方法，並在課堂上發表。</p> <p>3. 進行緩和運動。</p> | | | |
| 第十 九週 | 健體- E-A2 具備 探索 身體 活動 與健 康生 活問 題的 思考 能 | 運動身 體好 活動 11 防守不 漏接 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | <p>運動身體好</p> <p>活動 11 防守不漏接</p> <p>一、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。</p> <p>二、守備動作分析</p> <p>1. 接球動作：</p> <p>(1) 胸前接球：在球正面，左腳在前右腳在後，雙手手掌相對，手指張開，擺在胸前，球接近時，抬起右腳往前踏半步，雙手接球。</p> <p>(2) 低手接球：壓低身體，屈膝下蹲，雙手手掌面向來球，指尖向下接球。</p> <p>2. 傳球姿勢：</p> | 2 | 觀察評量： 初階： 能胸前接球：在球正面，左腳在前右腳在後，雙手手掌相對，手指張開，擺在胸前，球接近時，抬起右腳往前踏半步，雙手接球。 進階： | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|---|----------|------|------|---|----|---|------|
| | 力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。體健-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、 | | | | <p>(1)食指、中指、大拇指扣在縫線上，輕輕握住，掌心與球保留一指寬空間。</p> <p>(2)近距離傳球：右手傳球，手肘像拉弓一樣向後拉，左腳往傳球方向踏出，朝傳球方向用力揮動手臂，運用手腕將球投出。</p> <p>(3)遠距離傳球：持球在胸前，重心放右腳，左肩轉向目標，左腳微抬，右臂向後方拉，左腳往傳球方向踏出，右臂揮過左腳外側。</p> <p>3. 雙人傳接球練習：兩人一組，進行高低手傳接球練習。</p> <p>三、進行「你高我低」遊戲</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1)全班兩人一組，每人皆拿一顆樂樂棒球，間隔 5 ~ 10 公尺（視能力調整距離）。</p> <p>(2)一人傳胸口，一人傳低手位置，球離手須迅速就接球位置接球。</p> <p>(3)每組傳 10 次，傳球位置再交換傳接 10 次。</p> <p>(4)統計球不落地成功次數，最多者獲勝。</p> <p>2. 提醒學生，高低傳接球最重要的是傳完球就要迅速接下一球，注意力集中是能迅速接到球的重要一環喔。</p> <p>3. 提醒過後再比賽一次。</p> <p>四、綜合活動</p> <p>進行緩和運動。</p> <p>五、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。</p> <p>六、高飛球、平飛球及滾地球傳接球練習</p> <p>遊戲規則：</p> <p>1. 高飛球接球與回傳：迅速移動到球落點，在球正面 2 ~ 3 公尺前，踏出左腳並擺出接球姿勢，雙手接球，同時右腳往前踏，並以右腳為軸，左腳朝傳球方向踏出，右手後拉，運用全身力量以上肩用力回傳。</p> | | <p>能低手接球：壓低身體，屈膝下蹲，雙手手掌面向來球，指尖向下接球。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階：</p> <p>能近距離傳球：右手傳球，手肘像拉弓一樣向後拉，左腳往傳球方向踏出，朝傳球方向用力揮動手臂，運用手腕將球投出。</p> <p>進階：</p> <p>能遠距離傳球：持球在胸前，重心放右腳，左肩轉向目標，左腳微抬，右臂向後方拉，左腳往傳球方向踏出，右臂揮過左腳外側。</p> | |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|---------------------------------------|-------------------------------------|---|--|---|----|---|-----------------|
| | 保健 與人 際溝 通上。 | | | | <p>2. 平飛球接球：兩腳前後站立、兩臂曲於胸前、兩手拇指互相靠近、指尖向上接球，眼睛要注視來球。</p> <p>3. 滾地球接球：分膝下蹲、兩臂曲於腿前、兩手小指互相靠近、指尖向下接球，在接到球之前，視線均不可以離開球。</p> <p>七、滾地球傳接球組合練習</p> <p>三人一組 (A、B、C)，以三角形位置排列，三點距離 9 公尺，A 投出滾地球給 B，B 接球後再用 同樣方式傳給 C。</p> <p>八、「傳接大作戰」遊戲</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1) 全班平分成兩組，設置打擊區、接球區及得分區，接球區為樂樂棒球規定場地，打擊區距離得分區 15 公尺。</p> <p>(2) 一組全員防守，一組依序上場打擊。</p> <p>(3) 守備組一人接到球後，在打者到得分區前，同組三人進行任何形式的傳接球後，高舉球，即防守成功。</p> <p>(4) 打者若在防守者完成三人次傳球前到達得分區，即得 1 分。</p> <p>(5) 依序輪完兩組，得分高者獲勝。</p> <p>2. 請討論如何快速接到打擊者的來球？人員的分配，快速接近接球、防守動作是否正確？</p> <p>九、綜合活動</p> <p>進行緩和運動。</p> | | | |
| 第廿週 | 健體-E-A2 具備 探索 身體 活動 與健 | 運動身 體好 活動 12 防守九 人組 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合 | Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐 | <p>運動身體好</p> <p>活動 12 防守九人組</p> <p>一、樂樂棒球場地介紹與實際布置</p> <p>布置規則：</p> <p>1. 本壘至一、三壘距離為 15 公尺。</p> <p>2. 本壘至投手板距離為 9 公尺。</p> <p>3. 以本壘為中心，拉 40 公尺距離畫扇形，為內場</p> | 2 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能守備員需踩白色壘包進行防守。</p> <p>進階： 能跑壘員跑壘超過 5</p> | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|--|----------|--------|---------------------------|--|----|--|------|
| | 康生 生活 問題 的 思考 能力， 並 透 過 體 驗 與 實 踐， 處 理 日 常 生 活 中 運 動 與 健 康 的 問 題。 健體- E-B1 具 備 運 用 體 育 與 健 康 相 關 符 號 知 能， 能 以 同 理 心 應 | | 性動作技能。 | 球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 區域，球直接擊出此線，即為全壘打。 4. 一往二壘，二往三壘，三往本壘五公尺處為不可折返線。 5. 一壘線和三壘線往外延伸五公尺範圍為界外區，超出此範圍為場外區。 6. 一、三壘外側 3 公尺處為教練指導區。 7. 本壘拉 5 公尺畫扇形，球擊出停止在此範圍內即為界外球。 8. 可將學生帶至室外場地練習壘包擺放。 二、樂樂棒球的守備觀念 守備觀念： 1. 守備員需踩白色壘包進行防守。 2. 跑壘員跑壘超過 5 公尺不可折返線，守備員可傳球至下一個壘包進行封殺。 3. 守備員一律踩壘封殺出局，不可以觸殺。 4. 守方對防守壘位傳球出場外時，所有跑壘員要加送一個壘位，可派第二位防守者補位，避免傳球出場外。 三、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 四、「防守大躍進」遊戲 1. 遊戲規則： (1) 全班平分成兩組，設置打擊區、接球區及得分區，接球區為樂樂棒球規定場地，打擊區距離得分區 15 公尺。 (2) 一組全員防守，一組依序上場打擊。 (3) 守備組一人接到球後，在打者到得分區前，同組三人進行任何形式的傳接球後，高舉球，即防守成功。 (4) 守打者若在防守者完成三人次傳球前到達得分區，即得 1 分。 (5) 依序輪完兩組，得分高者獲勝。 2. 請討論如何快速接到打擊者的來球？人員分配， | | 公尺不可折返線，守備員可傳球至下一個壘包進行封殺。 操作評量： 初階： 能守備員一律踩壘封殺出局，不可以觸殺。 進階： 能守方對防守壘位傳球出場外時，所有跑壘員要加送一個壘位，可派第二位防守者補位，避免傳球出場外。 | |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|---|------------------------------------|---|---|---|----|--|-----------------|
| | 用在 生活 中的 運動、 保健 與 人際 溝通 上。 | | | | 快速接近接球，防守動作是否正確？ 五、綜合活動 進行緩和運動。 | | | |
| 第廿 一週 | 體健- E-B1 具備 運用 體育 與健 康之 相關 符號 知能， 能以 同理 應在 生活 中的 運動、 保健 與 人際 溝 | 運動身 體好 活動 13 隔網出 擊 | 1d-II-1 認識動作 技能概念與動作練 習的策略。 2c-II-1 遵守上課 規範和運動比賽規 則。 3c-II-1 表現聯合 性動作技能。 | Hb-II-1 攻 守入侵性運 動相關的拍 球、拋接球、 傳接球、擲 球及踢球、 帶球、追逐 球、停球之 時間、空間 及人與人、 人與球關係 攻防概念。 | 運動身體好 活動 1 隔網出擊 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、學習低手擊球動作 1. 教師示範並說明低手擊球動作要領： (1)手掌互疊，拇指併攏。 (2)手腕下壓，使雙臂伸展呈直線。雙腳微蹲，重心在前。 (3)以手腕擊球，揮動手臂到胸前高度。擊球時，要同時運用手臂、腰和膝蓋力量，順勢將球托出。 2. 分組練習，每組一座樂樂棒球座，置球於上，進行擊球練習，目的在鞏固並熟練擊球動作。 三、練習自拋擊球過網 1. 教師示範自拋擊球過網動作，並強調往斜前方擊球，才能過網。 2. 兩人站於球網兩邊，互相練習。 四、進行你拋我傳練習 1. 兩人一組，拋球員將球拋向擊球者前方約一步位置，擊球者以低手擊球回擊後，拋球者接住球，再繼續練習。 2. 針對動作熟練的同學，可以鼓勵嘗試連續互相擊 | 2 | 觀察評量： 初階： 能手掌互疊，拇指併攏。 進階： 能手腕下壓，使雙臂伸展呈直線。雙腳微蹲，重心在前。 操作評量： 初階： 能以手腕擊球，揮動手臂到胸前高度。 進階： 能擊球時，要同時運用手臂、腰和膝蓋力量，順勢將球托出。 | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|---|----------|------|------|---|----|------|------|
| | <p>通上。健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團成員合作，促進身心健康。</p> | | | | <p>球回擊。</p> <p>五、移位擊球練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 四人一組，三人各持一球，依序拋向前方，托球者需移位擊球。 2. 互相輪流，熟練後，可反方向再進行一次。 <p>六、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>七、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>八、學習高手擊球動作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範並說明高手擊球動作要領： <ol style="list-style-type: none"> (1) 雙手自然張開成半球形，手腕稍後仰，拇指和食指成三角形狀。 (2) 雙腳微蹲，在額頭上方擊球。 (3) 接觸球瞬間，用手指和手腕力量，配合身體蹬地動作，將球傳出。 2. 兩人一組練習，一人自拋後高手擊球，另一人接球後，再以同樣動作回擊。 <p>九、進行高手擊球拋傳練習</p> <p>一人拋球，另一人練習高手擊球。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 拋球時，球拋過頭，使球落在對方額頭上方，方便對方擊球。 2. 擊球時，控制擊球力道和方向，使對方容易接住。 <p>十、擊球集點遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 遊戲規則： <ol style="list-style-type: none"> (1) 全班分成數組。 (2) 每人輪流以低手或高手擊球方式，擊球過網。 (3) 球落在 A 區域，則集了 A 點，可拿走三角錐，以此類推。 (4) 先集滿所有點數的組別獲勝。 (5) 變化玩法：需依字母順序集點。 2. 各組討論下面問題後，再進行一次： <ol style="list-style-type: none"> (1) 哪個區域你會選擇低手擊球或高手擊球？為什 | | | |

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|----------|------|------|--|----|------|------|
| | | | | | 麼？ (2)先集哪個點？你們會怎麼分工呢？ 十一綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十二、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十三、複習低手、高手托球動作 兩人一組進行低手、高手擊球混合練習。 十四、進行「合作無間」比賽 1. 比賽規則： (1)每個場地分兩隊，各隊四人。 (2)發球方：站在舉球區線後，以低手擊球方式擊球過網。 (3)接球方：任一人高手或低手擊球→第二人（雙手接球）→第三人（在舉球區接球，再拋球給第四人）→第四人（低手擊球過網）。 (4)第四人擊球過網後，對方一樣需進行接球 輪傳動作，比賽繼續。 (5)過程中球落地，即算對方得 1 分。 (6)兩隊輪流發球，先得 10 分的隊伍獲勝。 2. 想一想：比賽策略討論。 (1)發球時，球發到哪個地方比較容易讓對方接不到而得分。 (2)防守時，隊員要怎麼分布在場內區域？ (3)當隊友接球時，其他人應該怎麼移動位置來支援接應？ 十五、綜合活動 1. 教師綜合結論：運動或比賽，除了練習外，動動腦思考策略，可以提升運動層次，是進步的好方法。 2. 進行緩和運動。 | | | |

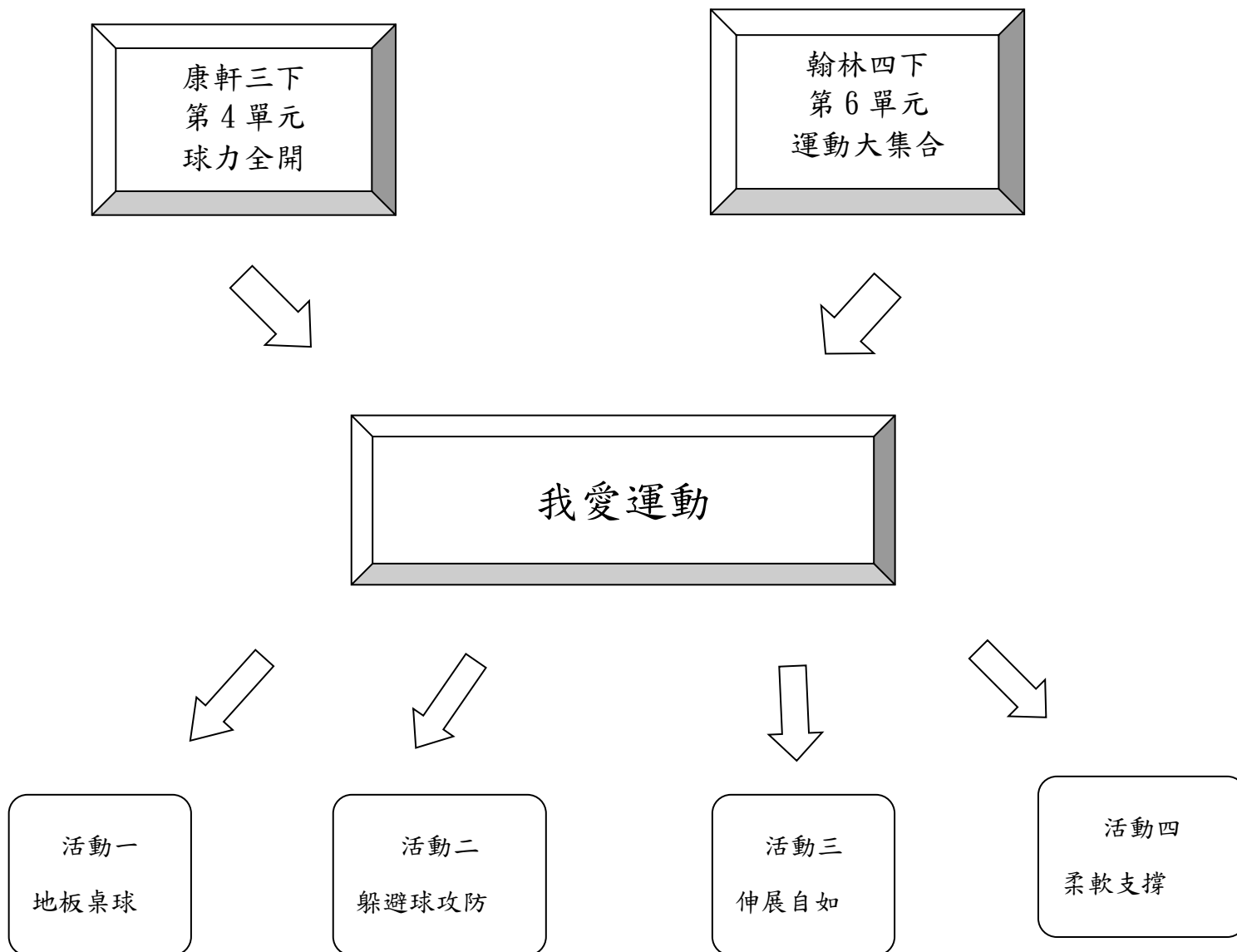
屏東縣新豐國小 111 學年度第二學期三、四年級體育領域混齡教學計畫

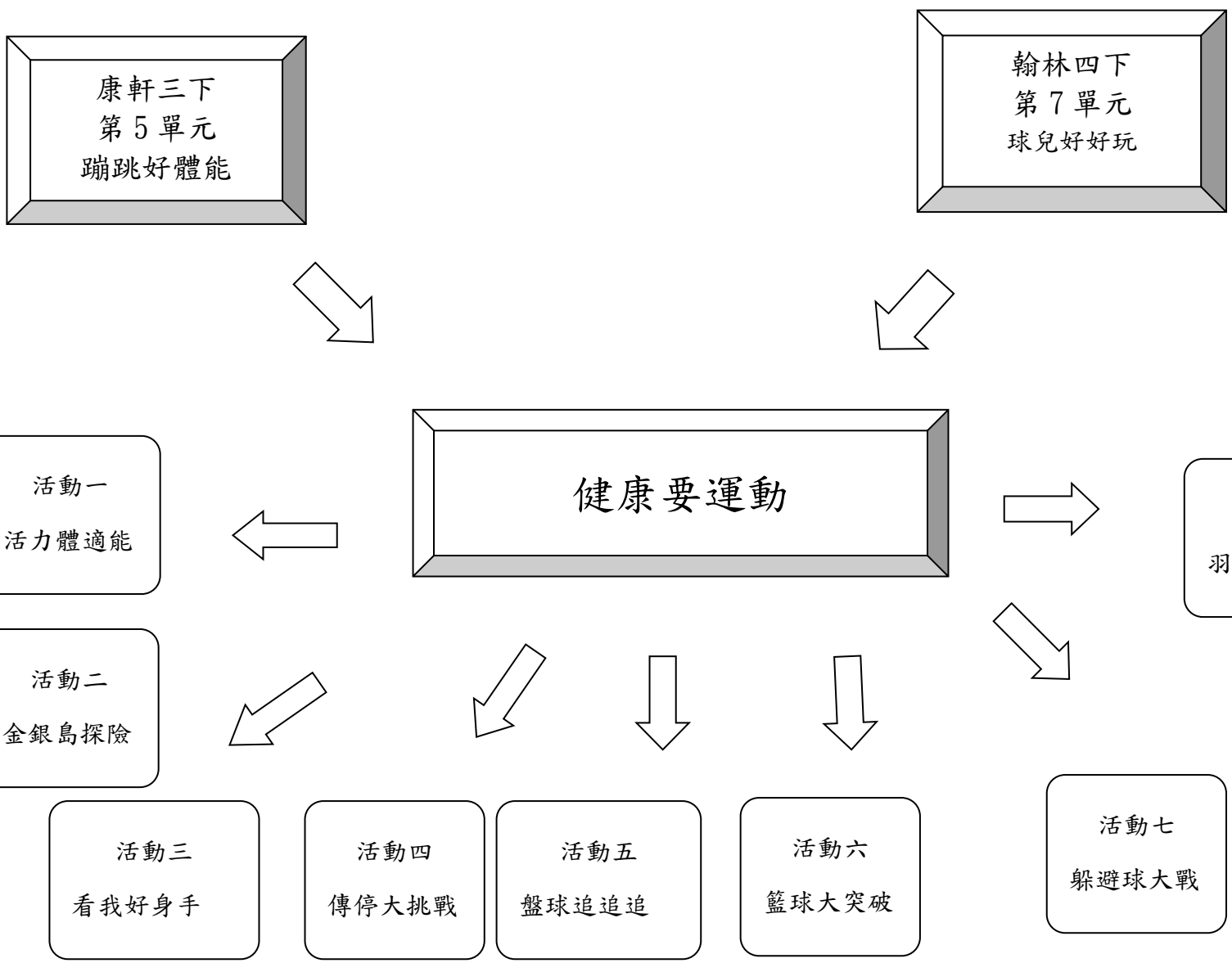
一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|---|
| 領域名稱 | | 健康與體育 |
| 實施期程 | | 112 年 02 月 13 日至 112 年 06 月 30 日 |
| 每班授課教師人數 | | 1 人 每週學習節數 (2) 節，本學期共 (40) 節 |
| 上課方式說明 | | 例:三、四年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 康軒版健體課三上第五主題跑接樂悠游 翰林版健體課四上第六主題跑跳擲我真行及四上第七主題運動衝衝衝 |
| | 下學期 | 康軒版健體課三下第四主題球力全開及三下第五主題蹦蹦跳好體能 翰林版健體課四下第六主題運動大集合及四下第七主題球兒好好玩 |
| 教材單元 內容 | 上學期 | (康軒版三上) 第五主題跑接樂悠游~單元一:飛盤擲接樂；單元二:伸展跑步趣；單元三:跑步接力傳寶；單元四:安全漂浮游。 (翰林版四上) 第六主題跑跳擲我真行~單元一:更快、更高、更遠；單元二:田徑跑跳擲;單元三:誰能擲得遠 第七主題運動衝衝衝~單元一:快接快傳；單元二:運球好好玩；單元三:運球追追追；單元四:防守不漏接；單元五:防守九人組；單元六:隔網出擊 |

| | | |
|--|-----|---|
| | 下學期 | <p>(康軒版三下)</p> <p>第四主題球力全開~單元一:地板桌球;單元二:躲避球攻防</p> <p>第五主題蹦蹦跳跳好體能~單元一:活力體適能;單元二:金銀島探險; 單元三: 看我好身手</p> <p>(翰林版四下)</p> <p>第六主題運動大集合~單元一伸展自如;單元二柔軟支撐</p> <p>第七主題球兒好好玩~單元一:傳停大挑戰;單元二:盤球追追追;單元三: 籃球大突破;單元四:躲避球大戰;單元五:羽你同樂</p> |
|--|-----|---|

二、課程架構表：





三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 二 學期 三、四 年級 體育 領域混齡教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|-----------------------|------------------|---------------|
| 第一週 | 0213-0217 | *2/13 開學日 *友善校園週宣導 | 我愛運動 活動一地板桌球 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第二週 | 0220-0224 | | 我愛運動 活動一地板桌球 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第三週 | 0227-0303 | *模範生選拔 | 我愛運動 活動一地板桌球 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第四週 | 0306-0310 | *模範兒童提報 | 我愛運動 活動二躲避球攻防 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第五週 | 0313-0317 | | 我愛運動 活動二躲避球攻防 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第六週 | 0320-0324 | | 我愛運動 活動二躲避球攻防 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第七週 | 0327-0331 | *第一評量 (3/27- 3/31) | 我愛運動 活動三伸展自如 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第八週 | 0403-0407 | | 我愛運動 活動三伸展自如 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第九週 | 0410-0414 | | 我愛運動 活動四柔軟支撐 | 三下、四下 混齡教學 |

| | | | | |
|------|-----------|-------------------------|-------------------|---------------|
| 第十週 | 0417-0421 | | 我愛運動 活動四柔軟支撐 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第十一週 | 0424-0428 | *親子感恩日籌備會議 | 健康要運動 活動一活力體適能 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第十二週 | 0501-0505 | | 健康要運動 活動二金銀島探險 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第十三週 | 0508-0512 | *親子感恩日 | 健康要運動 活動二金銀島探險 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第十四週 | 0515-0519 | *第二次評量(5/15-5/19) | 健康要運動 活動二金銀島探險 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第十五週 | 0522-0526 | *畢業典禮籌備會 *教科書評選作業 | 健康要運動 活動三看我好身手 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第十六週 | 0529-0602 | *學習扶助篩選測驗 *6/3 端午節放假 | 健康要運動 活動四傳停大挑戰 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第十七週 | 0605-0609 | *畢業考(6/5-6/9) | 健康要運動 活動五盤球追追追 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第十八週 | 0612-0616 | | 健康要運動 活動六籃球大突破 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第十九週 | 0619-0623 | *6/20 畢業典禮 | 健康要運動 活動七躲避球大戰 | 三下、四下 混齡教學 |
| 第二十週 | 0626-0630 | *第三次評量(6/26-6/30) | 健康要運動 活動八羽你同樂 | 三下、四下 混齡教學 |

四、學習課程內涵：(111 學年度三四年級下學期)

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|---------|-----------------------|--|--|---|----|--|--|
| 第一週 | 健體-E-C2 | 我愛運動 活動 1 地板 桌球 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 | Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 我愛運動 活動 1 地板桌球 《活動 1-1》對牆拍擊球 1. 教師說明並示範「拍擊球」的動作要領。 2. 教師說明「對牆拍擊球」活動規則。 《活動 1-2》拍擊球接力 1. 教師說明「拍擊球接力」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 《活動 1-3》來回擊球 1. 教師說明「來回擊球」活動規則。 《活動 1-4》彈力球對抗 1. 教師說明「彈力球對抗」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論擊球得分的訣竅。 | 2 | 觀察評量： 初階： 能示範「拍擊球」的動作要領。 進階： 能說明「對牆拍擊球」活動規則。 操作評量： 初階： 能來回擊球。 進階： 能彈力球對抗。 | 1. 教師準備數枝粉筆，並依據班級人數準備每人 1 顆皮球。 2. 課前確認教學活動空間，例如：有牆面的平坦活動場地。 3. 教師準備數枝粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每兩人 1 顆皮球。 |
| 第二週 | 健體-E-C2 | 我愛運動 活動 1 地板 桌球 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 | Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 我愛運動 活動 1 地板桌球 《活動 1-5》球拍種類與持拍 1. 教師介紹直拍和橫拍的持拍方式。 2. 教師請學生嘗試持拍帶球移動，移動方式可請學生自由發揮。 《活動 1-6》持拍向上擊球 1. 教師說明並示範「持拍向上擊球」的動作要領。 2. 教師帶領學生練習正手持拍向上擊球、反手持拍向上擊球，並嘗試連續向上擊球。 《活動 1-7》向上擊球闖三關 | 2 | 觀察評量： 初階： 能直拍和橫拍的持拍方式。 進階： 能持拍帶球移動。 操作評量： 初階： 能持拍向上擊球。 進階： 能正手持拍向上擊球、反手持拍向上擊球，並嘗試 | 1. 教師依據班級人數準備每人 1 顆桌球、1 枝桌球拍，以及 18 個呼拉圈、12 個小籃子。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|---------|--------------------|--|--|--|----|---|---|
| | | | | | 1. 教師說明「向上擊球闖三關」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的獲勝策略。 | | 連續向上擊球。 | 坦的地面。 |
| 第三週 | 健體-E-C2 | 我愛運動 活動 1 地板桌球 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 | Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 我愛運動 活動 1 地板桌球 《活動 1-8》擊球接力賽 1. 活動進行前，教師帶領學生應用「拍擊球」的技巧，練習持拍對牆擊球。 2. 教師說明「擊球接力賽」活動規則。 3. 活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 《活動 1-9》地板擊球樂 1. 教師說明「地板擊球樂」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 3. 應用討論的結果再次進行活動，教師鼓勵學生挑戰成為班級的紀錄保持組。 | 2 | 觀察評量： 初階： 能持拍對牆擊球。 進階： 能擊球接力賽。 操作評量： 初階： 能地板擊球樂。 進階： 能挑戰成為班級的紀錄保持。 | 1. 教師準備數枝粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每人 1 顆桌球、1 枝桌球拍，以及 24 個呼拉圈。 2. 課前確認教學活動空間，例如：有牆面的平坦活動場地。 |
| 第四週 | 健體-E-C2 | 我愛運動 活動 2 躲避球攻防 | 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 我愛運動 活動 2 躲避球攻防 《活動 2-1》快閃通行 1. 教師說明並示範「單手肩上傳球」的動作要領。 2. 教師說明「快閃通行」活動規則。 3. 教師提醒：如果不能一鼓作氣衝到終點，可以先停下腳步，仔細觀察球的位置，閃躲後再前進。 《活動 2-2》突破神秘空間 1. 教師說明「突破神秘空間」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論如何躲開神秘空間中的攻擊。 《活動 2-3》閃躲或接球 | 2 | 觀察評量： 初階： 能單手肩上傳球。 進階： 能快閃通行。 操作評量： 初階： 能突破神秘空間。 進階： 能閃躲或接球。 | 1. 教師準備數枝粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每兩人 1 顆皮球。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3. 教師準備 3 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|-------------------------------------|-------------------|---|---|--|----|---|---|
| | | | | | 1. 教師說明「閃躲或接球」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論：防守時怎麼做可以不被球擊中？ | | | 顆皮球、數枝粉筆、數個標誌圓盤。 |
| 第五週 | 健體-E-C2 | 我愛運動 活動2 躲避球攻防 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 我愛運動 活動2 躲避球攻防 《活動2-4》方陣躲避球 1. 教師說明「方陣躲避球」活動規則。 2. 活動進行前，教師帶領學生思考：攻擊時要注意什麼，才能不使對手受傷？ 3. 活動結束後，教師帶領學生討論：你有哪些攻擊的策略，可以在比賽時讓對手出局？ | 2 | 觀察評量： 初階： 能單手肩上傳球。 進階： 能快閃通行。 操作評量： 初階： 能方陣躲避球。 進階： 能護旗防衛戰。 | 1. 教師準備3顆皮球、數個標誌圓盤。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 |
| 第六週 | 健體-E-C2 | 我愛運動 活動2 躲避球攻防 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 我愛運動 活動2 躲避球攻防 《活動2-5》護旗防衛戰 1. 教師說明「護旗防衛戰」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論躲避球攻擊與防守策略，並完成學習單，配合圖畫說明保護旗子的隊形。 | 2 | 觀察評量： 觀察評量： 初階： 能單手肩上傳球。 進階： 能快閃通行。 操作評量： 初階： 能方陣躲避球。 進階： 能護旗防衛戰。 | 1. 教師準備3顆皮球、數個角錐和標誌圓盤、1枝旗子。 |
| 第七週 | 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新 | 我愛運動 活動3 伸展自如 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與 | Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 | 我愛運動 活動3 伸展自如 一、講解柔軟度的重要性 1. 引導學生複習上學期進行的柔軟度檢測項目是哪一項，自己的表現等級如何？ 2. 參考課本說明柔軟度較佳時，關節活動範圍大，運動時比較不容易受傷或拉傷； | 2 | 觀察評量： 初階： 能講解柔軟度的重要性。 進階： 能進行簡易的柔軟度測驗。 | 課本、教用版電子教科書 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|--|-----------------|--|--|---|----|--|-----------------|
| | 思考方式，因應日常生活情境。 | | 基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | | 肢體伸展空間大，動作更優美，也能提高運動表現。 二、進行簡易的柔軟度測驗 1. 說明坐姿體前彎是檢測大腿後側與下背關節的柔軟度，還可以運用一些簡易的方式，評估身體其他部位柔軟度。 2. 教師講解並示範三種肩關節、脊椎關節與髖關節的體適能檢測項目，再透過分組施測，讓學生了解自己身體其他部位柔軟度表現情形。 三、進行靜態伸展運動 1. 講解要增加身體的柔軟度，可以針對柔軟度較差的部位進行伸展運動。 2. 教師示範並引導學生體驗上半身頸部肌肉、肩部、手臂和胸部肌群的靜態伸展運動。 3. 教師示範並引導學生體驗體側、背部、大腿內側、大腿前側和小腿後側肌群的靜態伸展運動。 4. 請學生分組練習自主做靜態伸展運動，並說出伸展的肌肉群。 | | 操作評量： 初階： 能體驗上半身頸部肌肉、肩部、手臂和胸部肌群的靜態伸展運動。 進階： 能體驗體側、背部、大腿內側、大腿前側和小腿後側肌群的靜態伸展運動。 | |
| 第八週 | 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 | 我愛運動 活動3伸展自如 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 | 我愛運動 活動3伸展自如 一、進行動態伸展運動 1. 講解動態伸展運動跟靜態伸展運動的差異是肌群伸展的維持時間減少，以重複交替方式增加重複次數，具備暖身的效果。 2. 教師示範並引導學生體驗上半身轉體和屈體擺臂的動態伸展運動。再引導學生如何將上一節課進行的靜態伸展運動變成動態伸展運動。 二、講解伸展運動的原則 透過課本講解伸展運動的原則，包括： (1)先做簡易暖身後，再進行某部位肌肉的 | 2 | 觀察評量： 初階： 能體驗上半身轉體和屈體擺臂的動態伸展運動。 進階： 能進行的靜態伸展運動變成動態伸展運動。 操作評量： 初階： 能做簡易暖身後，再進行某部位肌肉的伸展運動。 進階： | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|---|------------------|---|------------------------|--|----|--|-----------------|
| | | | | | <p>伸展運動。</p> <p>(2)伸展時，肌肉會有可忍受的微痛感。</p> <p>(3)身體左右的肌肉要均衡伸展，才能維持體態正確。</p> <p>(4)先從簡單動作開始，再增加難度或伸展範圍。</p> <p>三、認識肌肉拉傷的處理</p> <p>透過課本講解過度伸展或是沒有充足的暖身運動，可能造成肌肉拉傷。講解拉傷時先確定疼痛狀況，再採取正確的處理方式：</p> <p>(1)如果是過度運動造成肌肉痠痛，只要經過幾天或是降低運動量，疼痛感就會慢慢消失。</p> <p>(2)如果是肌肉拉傷，應先冰敷15分鐘以降低疼痛感，並暫時停止運動，如果有紅腫的劇烈疼痛現象，必須盡快就醫。</p> <p>四、課後自主進行伸展運動的策略</p> <p>1. 透過課本引導學生可以邀請家人一起透過簡易的柔軟度檢測，評估各肌肉群柔軟度表現程度，再利用自主參與的策略，共同設定要提升的目標，參與伸展運動，評估實施成效。</p> <p>2. 鼓勵學生利用課本學習任務與家人分享全家提升柔軟度的實踐方法。</p> | | 能先從簡單動作開始，再增加難度或伸展範圍。 | |
| 第九週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個 | 我愛運動 活動4 柔軟支撐 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 | <p>我愛運動 活動4 柔軟支撐</p> <p>一、講解生活型態與體適能表現的相關性</p> <p>利用課本說明柔軟度是體操中展現美感與穩定性的重要能力，可以透過墊上模仿運動表現身體的柔軟度。</p> <p>二、模仿動作練習-海豹</p> <p>1. 教師示範並引導學生模仿海豹動作，動作要領：</p> | 2 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能身體趴在地上預備。</p> <p>進階： 能雙手在身體兩側，支撐身體挺直。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階：</p> | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|-----------------|------|------|------|--|----|--|------|
| | 人特質，發展運動與保健的潛能。 | | | | <p>(1)身體趴在地上預備。 (2)雙手在身體兩側，支撐身體挺直。 2. 挑戰動作：支撐後頭慢慢向上仰看。 三、模仿動作練習 - 造飛機 1. 教師示範並引導學生模仿造飛機動作，動作要領： (1)雙臂向兩旁平舉，雙腳分腿坐穩。 (2)雙臂靠近耳朵，慢慢向左右兩側伸展。 2. 挑戰動作：雙腳分腿坐穩，雙手慢慢向前伸展。 四、模仿動作練習 - 花開花落 1. 教師示範並引導學生模仿花開花落動作，動作要領： (1)跪坐預備。 (2)單腳向前跨步站穩，雙手放在膝蓋上。 2. 挑戰動作：前腳屈膝平放，雙手與身體向前下壓，靠近地板。 五、模仿動作練習 - 金雞獨立 1. 教師示範並引導學生模仿金雞獨立動作，動作要領： (1)左手抓穩左腳踝，單腳站穩。 (2)左手將左腳向後慢慢拉高，右手向前平舉，保持身體平衡。 2. 挑戰動作：左腳向後伸直，雙手慢慢向前伸展，保持平衡。 3. 引導學生發表每個動作主要展現哪一個肌群的柔軟度。 六、雙人動作練習-坐姿支撐 1. 利用課本說明柔軟支撐動作可以透過兩人合作展現更多元的形式。 2. 教師示範並引導學生兩人練習。 坐姿支撐動作（一）， 動作要領： (1)兩人盤腿而坐，膝蓋互碰。</p> | | <p>能雙臂向兩旁平舉，雙腳分腿坐穩。 進階： 能雙臂靠近耳朵，慢慢向左右兩側伸展。</p> | |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|--|-------------------|---|------------------------|--|----|---|-----------------|
| | | | | | <p>(2)雙手互拉，身體慢慢向後躺。 坐姿支撐動作（二）， 動作要領： (1)兩人雙腳伸直，雙手平舉，背對背坐著。 (2)一人先後躺，壓背，再換另一人做。</p> <p>七、雙人動作練習-站姿支撐 1. 教師示範並引導學生兩人練習。 站姿支撐動作（一）， 動作要領： (1)兩人肩並肩，一手互相摟腰站立。 (2)一手互握，再單腳站立。 站姿支撐動作（二）， 動作要領： (1)兩人單手互拉，面對面站立。 (2)另一手抓腳踝慢慢向後上方拉。 (3)另一隻腳慢慢向上舉，互相用手抓住腳踝。</p> | | | |
| 第十週 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 我愛運動 活動 4 柔軟支撐 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | 1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 | <p>我愛運動 活動 4 柔軟支撐 一、認識柔軟支撐動作的練習策略 利用課本說明進行動作練習時，可利用輔助器材或降低動作難度，維護動作安全和穩定性，包括： (1)柔軟度較弱的人可以靠牆協助完成動作。 (2)改變動作方式，降低動作難度。 (3)增加人員協助完成動作。 (4)減少肌肉伸展範圍，降低動作難度。</p> <p>二、進行創作組合 利用課本表格，引導學生四人一組，結合身體的柔軟度、平衡感和支撐能力，分組合作進行六個創意組合動作。 創作組合方式包括：</p> | 2 | <p>觀察評量： 初階： 能認識柔軟支撐動作的練習策略。 進階： 能畫出要展演的單人或雙人動作。</p> <p>操作評量： 初階： 能排列動作展演順序。 進階： 能結合身體的柔軟度、平衡感和支撐能力，分組合作進行六個創意組合動作。</p> | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|---------|-----------------------|---|---------------|---|----|---|---|
| | | | | | (1)畫出要展演的單人或雙人動作。 (2)排列動作展演順序。 (3)練習後再修正。 三、進行展演分享 1.分組進行展演前的練習。 2.分組進行展演。 3.學生發表觀賞感想。 | | 作。 | |
| 第十一週 | 健體-E-A2 | 健康要運動 活動1活力 體適能 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身体活動。 | Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 | 健康要運動 活動1 活力體適能 《活動1-1》螃蟹任務 1.教師說明並示範「螃蟹任務」的動作要領。 2.教師說明「螃蟹任務」活動規則。 3.進行活動時，教師請學生觀察同學的螃蟹蹲動作是否正確，互相指導動作要領。 《活動1-2》螃蟹夾球 1.教師說明「螃蟹夾球」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論合作的祕訣。 《活動1-3》空中踩腳踏車 1.教師說明並示範「空中踩腳踏車」的動作要領。 2.教師依序帶領學生練習躺著踩腳踏車、坐著踩腳踏車、雙人坐著踩腳踏車，計時1分鐘，比一比，誰能堅持踩最久？誰踩最多下？ 《活動1-4》雙腳空中傳接球 1.教師說明並示範「雙腳空中傳接球」的動作要領。 2.教師說明「雙腳空中傳接球」活動規則。 3.活動結束後，教師帶領學生討論： (1)用雙腳傳球時，你會注意什麼？ (2)接球時，你會注意什麼？ | 2 | 觀察評量： 初階： 能示範「螃蟹任務」。 進階： 能螃蟹夾球。 操作評量： 初階： 能空中踩腳踏車。 進階： 能雙腳空中傳接球。 | 1.教師準備18顆排球或躲避球、6個球籃、數個角錐。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備24顆排球或躲避球、6個呼拉圈。 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|---------|---------------------|--|----------------------|--|----|--|--|
| 第十二週 | 健體-E-A2 | 健康要運動 活動 2 金銀島探險 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 | Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 健康要運動能 活動 2 金銀島探險 《活動 2-1》跳躍體驗 1. 教師說明「跳躍體驗」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生分享個人最好的跳遠成績是用哪種起跳腳、落地腳組合？ 《活動 2-2》跳越箱子 1. 教師說明「跳越箱子」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論以下問題： (1) 你用什麼方式跳越箱子？有加上助跑嗎？ (2) 跳越箱子時，你有哪些不同的感受？ (3) 加上箱子跳遠時，你是否跳得更遠呢？ 《活動 2-3》跳越積木 1. 教師說明「跳越積木」活動規則：連續跳越直線排列的箱子、不規則排列的箱子。算一算，跳越箱子時，你用哪一隻腳起跳的次數比較多？ 2. 活動結束後，教師帶領學生分享慣用的起跳腳。 《活動 2-4》挑戰巨獸腳印 1. 教師說明「挑戰巨獸腳印」活動規則。 2. 活動結束後，教師提問：你能跳過最大的腳印嗎？成功的跳法是什麼呢？聽完同學的成功經驗後，調整跳法再跳一次。 | 2 | 觀察評量： 初階： 能跳躍體驗。 進階： 能跳越箱子。 操作評量： 初階： 能跳越積木。 進階： 能挑戰巨獸腳印。 | 1. 教師準備每人 1 枝粉筆、數個箱子。 2. 教師準備教冊第 164 頁「跳躍體驗」學習單。 3. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 4. 教師準備數枝粉筆、數個箱子。 |
| 第十三週 | 健體-E-A2 | 健康要運動 活動 2 金銀島探險 | 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂 | Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | 健康要運動 活動 2 金銀島探險 《活動 2-5》創意跳越金銀河 1. 教師說明「創意跳越金銀河」活動規則。 2. 教師變化各關卡的場地配置請學生再次挑戰，並將每關預計跳越的方法寫在學習 | 2 | 觀察評量： 初階： 能創意跳越金銀河。 進階： 能探索起跳位置。 操作評量： | 1. 教師準備數條長繩、5 個角錐、數個箱子。 2. 教師準備教冊第 165 頁「創意跳 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|---------|---------------------|--|-----------------------|--|----|---|--|
| | | | <p>於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> | | <p>單。</p> <p>《活動 2-6》探索起跳位置</p> <p>1. 教師說明「探索起跳位置」活動規則。</p> <p>2. 活動結束後，教師提出以下問題： (1)當目標是同一張水果圖卡時，你用單腳起跳和用雙腳起跳的跳起位置相同嗎？ (2)用哪一種方式起跳比較容易碰到水果圖卡？</p> <p>《活動 2-7》摘水果任務</p> <p>1. 教師說明活動情境：3 人一組摘水果（碰圖卡），有 3 種懸掛在不同高度的水果，你們這組會怎麼分配任務呢？分配任務後進行挑戰。</p> <p>2. 活動結束後，教師請各組學生分享如何分配任務，以及成功完成任務的起跳方式。</p> | | <p>初階： 能用單腳起跳和用雙腳起跳。</p> <p>進階： 能摘水果任務。</p> | <p>越金銀河」學習單。</p> <p>3. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p> |
| 第十四週 | 健體-E-A2 | 健康要運動 活動 2 金銀島探險 | <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> | Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 | <p>健康要運動</p> <p>活動 2 金銀島探險</p> <p>《活動 2-8》走 5 步向上跳</p> <p>1. 教師說明「走 5 步向上跳」活動規則。</p> <p>2. 活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察並提醒操作的同學做到以下事項： (1)找到 5 步出發點，圓盤放在慣用腳旁。 (2)出發向圓圈時，慣用腳在後。 (3)慣用腳踩在圓圈內向上跳起。</p> <p>3. 教師帶領學生討論：向前走後慣用腳如果無法踩在圓圈內跳起，該如何調整呢？</p> <p>《活動 2-9》走 7 步向前跳</p> <p>1. 教師說明「走 7 步向前跳」活動規則。</p> <p>2. 活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察操作的同學是否做到以下事項，並記錄在「走 7 步向前跳」學習單。</p> | 2 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能走 5 步向上跳。</p> <p>進階： 能走 7 步向前跳。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能找到 5 步出發點，圓盤放在慣用腳旁。</p> <p>進階： 能慣用腳踩在起跳處跳起向前。</p> | <p>1. 教師準備每人 1 個標誌圓盤、數枝粉筆。</p> <p>2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p> <p>3. 教師準備數枝粉筆。</p> <p>4. 教師準備教冊第 166 頁「走 7 步向前跳」學習單。</p> |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|---------|-------------------|--|------------------------|---|----|--|---|
| | | | | | (1)找到7步出發點。 (2)出發向起跳處時，慣用腳在後。 (3)慣用腳踩在起跳處跳起向前。 | | | |
| 第十五週 | 健體-E-C2 | 健康要運動 活動3看我好身手 | 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 | 1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 | 健康要運動 活動3 看我好身手 《活動3-1》斜體支撐 1.教師請學生練習「斜體支撐」的動作，每個動作支撐5-8秒再休息，反覆練習增強肌耐力。 2.教師請學生用身體支撐平衡木做出其他創意的平衡動作，並和同學分享。 《活動3-2》撐木跳 1.教師說明「撐木跳」活動規則：4人一組，練習雙手支撐平衡木跳起。跳起前先想一想，腳在空中可以做哪些創意姿勢？ 2.教師請學生分組表演，表演後提問：你最欣賞誰的創意姿勢呢？請模仿他的姿勢做做看。 《活動3-3》腳比頭高 1.教師提問：想一想，在平衡木上可以做出哪些「腳比頭高」的動作呢？ 2.教師請學生4人一組，發想「腳比頭高」的單人、雙人造型。 請模仿他的姿勢做做看。 《活動3-4》握單槓支撐 1.教師說明並示範「握單槓支撐」的動作要領。 2.教師將學生分為2組練習握單槓支撐，再進行比賽，看誰雙腳離地的時間比較久。 《活動3-5》握單槓擺盪 1.教師將學生分為2組練習握單槓擺盪。 《活動3-6》擺盪列算式 1.教師說明「擺盪列算式」活動規則：4人 | 2 | 觀察評量： 初階： 能練習「斜體支撐」的動作，每個動作支撐5-8秒再休息，反覆練習增強肌耐力。 進階： 能用身體支撐平衡木做出其他創意的平衡動作。 操作評量： 初階： 能練習雙手支撐平衡木跳起。 進階： 能握單槓支撐。 | 1.教師準備4具低平衡木、4塊安全軟墊。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備教冊第167頁「擺盪列算式」學習單。 4.課前確認低單槓設備的安全性，例如：清除場地中的石頭、樹枝、測試單槓是否牢固。 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|---|-------------------|--|--|---|----|--|-----------------|
| | | | | | <p>一組，組內討論並分配每人的擺盪次數，將次數填入「擺盪列算式」學習單的空格中，讓全組擺盪次數相加是12次。</p> <p>2. 教師請各組學生列出算式，計算預計與實際擺盪次數，完成「擺盪列算式」學習單。</p> | | | |
| 第十六週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 健康要運動 活動4傳停大挑戰 | <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> | <p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> | <p>健康要運動</p> <p>活動4傳停大挑戰</p> <p>一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>二、腳內側傳、停球動作練習</p> <p>1. 傳球：支撐腳在球正側面，踢球腳踝固定，與支撐腳呈90度，向前踢出。</p> <p>2. 停球：腳內側觸球瞬間，微微後收，減弱球的來勢。</p> <p>3. 兩人一組，進行腳內側傳、停球動作。</p> <p>4. 小提醒：踢球時支撐腳需穩定，腳踝需繃緊，眼睛需注視球的來向。</p> <p>三、雙人傳停球進階練習</p> <p>1. 兩人相距三公尺，一人拋球，高度不超過對方膝蓋。另一人抬腳，球未落地前以腳內側將球踢回。球落地後另一人以腳內側將球停住。</p> <p>2. 提醒學生，踢球時力道要控制，不可過於用力，停球時需抓準球落地的時間點。</p> <p>四、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>五、腳背踢球、腳底停球動作練習</p> <p>1. 腳背踢球動作：支撐腳在球正側面，踢球腳踝伸直固定，向前踢出。</p> <p>2. 腳底停球：腳踝微彎，腳尖朝上，以前腳掌觸球。</p> <p>3. 兩人一組，腳背踢球、腳底停球動作練習。</p> | 2 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能傳球：支撐腳在球正側面，踢球腳踝固定，與支撐腳呈90度，向前踢出。</p> <p>進階： 能停球：腳內側觸球瞬間，微微後收，減弱球的來勢。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能兩人一組，進行腳內側傳、停球動作。</p> <p>進階： 能踢球時支撐腳需穩定，腳踝需繃緊，眼睛需注視球的來向。</p> | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學期程 | 領綱核 心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|------------|------|------|------|--|----|------|------|
| | | | | | <p>4. 小提醒：踢球時支撐腳需穩定，腳踝需繃緊，眼睛需注視球的來向。</p> <p>六、雙人傳停球進階練習 兩人相距三公尺，一人拋球，高度不超過對方膝蓋。另一人抬腳，球未落地前以腳背將球踢回。球落地後另一人以腳底將球停住。腳底停球時，若直接踩在球的正上方，容易造成踩滑跌倒。</p> <p>七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>八、進行「指定達人」遊戲 1. 遊戲規則： (1) 每組8~10人圍圈，直徑5~8公尺，使用一顆球。 (2) 用腳內側或腳背傳球給任一人，傳球前先喊要傳的人的名字。 (3) 接球者用腳內側或腳背停球，再叫名字傳給下一人。 (4) 熟練後，增加兩個空位，傳出球的人須離開原位置，跑至新位置。 (5) 停球失誤者即淘汰出局。 2. 提醒學生，傳球的力道跟準確度必須掌握：準備接球者的注意力需要集中，移動接球難度更高更需注意。 3. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？</p> <p>九、進行「突破小高手」遊戲 1. 遊戲規則： (1) 兩人一組，一人持球用腳內側踢球（踢左、右斜前方），另一人以手臂伸直到肩膀距離用腳做防守。 (2) 球越過防守者，兩人移動至球靜止處繼續進攻；若球踢出時被防守者以腳內側或腳底碰到球即防守成功，轉換成進攻者。</p> | | | |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|---|-----------------------|---|---|---|----|---|-----------------|
| | | | | | (3)誰先將球踢過終點即獲勝。 2.分組討論：進攻者踢球的位置是否能順利到位？ 3.防守者須預判進攻路線才能進行以有效防守。 4.再進行一次比賽，驗收討論成果。 十、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 | | | |
| 第十七週 | 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 | 健康要運動 活動5盤球 追追追 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 | Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | 健康要運動 活動5盤球追追追 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、直線盤球練習 1.盤球動作要領：以腳背偏外側的位置將球推出，二步觸球一次的方式直線前進。 2.每人運用直線盤球動作，直線前進十公尺。 三、轉向盤球練習 1.轉向盤球動作要領：以腳內側或腳外側輕觸球改變盤球的方向。 2.原地盤球繞錐：依序運用腳內側及腳外側繞著一個角錐轉向盤球。 3.盤球秘訣：盤球時腳背觸球的力道不可過大，身體重心不可後仰，腳接觸球次數越多越不容易失誤。 四、直線轉向練習 1.擺放直線八個角錐，起點距第一個角錐五公尺，站在角錐右側（輪完換左側出發），運用直線盤球動作前進至第八個角錐，再以腳內側左轉（腳外側右轉）盤球至第一個角錐，在以腳內側回傳給下一位繼續出發。 2.小秘訣：盤球時重心不可向後，腳要輕觸球，接觸次數越多，失誤率就會降低。 | 2 | 觀察評量： 初階： 能轉向盤球動作要領：以腳內側或腳外側輕觸球改變盤球的方向。 進階： 能原地盤球繞錐：依序運用腳內側及腳外側繞著一個角錐轉向盤球。 操作評量： 初階： 能身體重心不可後仰，腳接觸球次數越多越不容易失誤。 進階： 能運用直線盤球動作前進至第八個角錐，再以腳內側左轉（腳外側右轉）盤球至第一個角錐。 | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|-----------------|-----------------|-------------------------------|--------------------------|---|----|--------------|-----------------|
| | | | | | <p>五、足下功夫大躍進計畫</p> <p>1. 練習直線盤球和轉向盤球說明。</p> <p>2. 請學生運用課餘時間完成計畫表。</p> <p>六、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>七、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>八、進行「攻佔城堡」遊戲</p> <p>1. 規則說明：</p> <p>(1) 全班分成2組，中間擺放15個角錐，角錐間隔1公尺，學生分站兩端。</p> <p>(2) 雙方同時盤球前進並繞角錐，兩人相遇以雙腳進行猜拳，獲勝者盤球至終點端球門進行射門，球進得1分。</p> <p>(3) 全部輪完得分多者獲勝。</p> <p>2. 策略討論：觀察比賽過程中盤球動作是否流暢？射門準確才能獲得高分。</p> <p>九、進行「盤球闖通關」遊戲</p> <p>1. 規則說明：</p> <p>(1) 一個防守者，其他為進攻者，進攻者每人一顆球，防守區域為長十公尺，寬三公尺，進攻者排在同一側。</p> <p>(2) 哨音開始，進攻者盤球穿越防守區域至另一側，被防守者腳碰到球即成為第二個防守者，球放置兩側球門，留在防守區域一起防守。</p> <p>(3) 最後一個未成為防守者的人即獲勝。</p> <p>2. 想想看：盤球時該注意哪些地方才能順利閃過防守者？盤球的速度及方向的轉換非常重要。</p> <p>十、綜合活動</p> <p>進行緩和運動。</p> | | | |
| 第十八週 | 健體-E-A2 具備探索 | 健康要運動 活動6 籃球 | 1d-II-1 認識動作技能概念 與動作練習的策略。 | Hb-II-1 陣地攻守 性球類運動相關的 | 健康要運動 活動6 籃球大突破 | 2 | 觀察評量： 初階： | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|---|------------|---------------------------|--|---|----|---|------|
| | <p>身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> | <p>大突破</p> | <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> | <p>拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> | <p>一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>二、進行「原地小碎步加速過人」練習 原地小碎步。左身體重心向前並大步加速。</p> <p>三、進行「雙手交換運球過人」練習 右手運球前進。遇防守者時，以右腳為軸心腳改變身體面向。換成左手運球，並加速衝刺。</p> <p>四、進行「運球急轉彎」練習 1. 兩排角錐相距三公呎，呈梯形排列，兩排各五個，距第一個角錐五公尺運球出發，碰到角錐即換手運球前進，直到全部輪完。 2. 小提醒：換手運球時，眼睛須持續觀察，不能只盯著自己的球。</p> <p>五、綜合活動 進行緩和運動。</p> <p>六、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。</p> <p>七、進行「運球翻身賽」遊戲 1. 戲規則： (1) 平分四組，每組平分站兩端，每組一種顏色的標示盤，數量五個。 (2) 兩端起點距離標示盤放置處兩公尺，四種標示盤隨機放置（標示盤相距兩至三公呎）。 (3) 運球出發，至該組標示盤將其倒放，至對面兩公尺將球傳給下一位，接球後再出發，將標示盤還原，再至兩公尺處將球傳回。 (4) 全組先完成者即獲勝。 2. 老師引導討論：運球時除了快速前進，並</p> | | <p>能原地小碎步。左身體重心向前並大步加速。</p> <p>進階： 能右手運球前進。遇防守者時，以右腳為軸心腳改變身體面向。換成左手運球，並加速衝刺。</p> <p>操作評量： 初階： 能換手運球時，眼睛須持續觀察，不能只盯著自己的球。 進階： 能進行「運球翻身賽」遊戲。</p> | |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|--|---------------------|--|---|---|----|---|-----------------|
| | | | | | <p>要觀察要擺放的標誌盤顏色，減少運球時的失誤。</p> <p>八、進行「運球闖關」遊戲</p> <p>1. 戲規則：</p> <p>(1)一人運球進攻，一人防守，兩人後方左右兩邊各放置兩個得分區。</p> <p>(2)進攻者運球突破防守者，將球運至防守者後方任一個得分區即得一分；防守者防守成功拿到球，即變成進攻者，進攻至另一方得分區即得一分。</p> <p>(3)每人均須輪流一次。</p> <p>2. 小秘訣：運球突破時可運用方向變換及速度變化來增加得分機率。</p> <p>九、綜合活動</p> <p>進行緩和運動。</p> | | | |
| 第十九週 | 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 健康要運動 活動 7 躲避球大戰 | <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> | Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | <p>健康要運動 活動 7 躲避球大戰</p> <p>一、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>二、快速傳接動作</p> <p>1. 教師說明：在躲避球比賽中，快速傳接球能讓對手來不及做好接球、閃躲等準備動作，而更容易擊中對手。</p> <p>2. 教師示範並說明快速傳接球動作要領後，兩人一組練習。</p> <p>3. 熟練後拉大距離，看看可以連續快速傳接幾次？</p> <p>4. 快速傳接進階動作：身體側轉身接球，迅速向前擲出。</p> <p>5. 兩人一組練習。</p> <p>三、進行「快速傳球賽」遊戲</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1)全班分成兩隊，各隊排成兩橫列，距離約5公尺面對面站立，隊員間距兩大步。</p> | 2 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能在躲避球比賽中，快速傳接球能讓對手來不及做好接球。</p> <p>進階： 能快速傳接進階動作：身體側轉身接球，迅速向前擲出。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能排頭開始，依序快速傳球給對面隊友，全部輪完後，再由排尾依序傳回。</p> <p>進階： 能快速傳接進階動作：身體側轉身接球，迅速向前</p> | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學期程 | 領綱核 心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|------------|------|------|------|--|----|------|------|
| | | | | | <p>(2)排頭開始，依序快速傳球給對面隊友，全部輪完後，再由排尾依序傳回。</p> <p>(3)先傳回排頭的隊伍獲勝。</p> <p>2. 引導學生思考：臂力不夠，是否傳彈地球？接球者的能力適合空中或彈地接球？遊戲目的在進一步熟練快速傳動作。</p> <p>四、進行「四角傳接」遊戲</p> <p>1. 教師說明遊戲規則後，進行比賽。</p> <p>2. 學生分組討論下列問題後，再比一次。</p> <p>(1)四位男女組員要怎麼分配位置比較有利？</p> <p>(2)組員中誰要空中傳接？誰要彈地傳接呢？</p> <p>五、綜合活動</p> <p>教師帶領學生進行緩和運動。</p> <p>六、綜合活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>七、快傳擊牆練習</p> <p>1. 教師說明並示範動作：擲牆命中目標後，接彈地球再擲。</p> <p>2. 目標：能快速擲、接球，並準確命中目標。(看看1分鐘能命中幾球？)</p> <p>八、進行「限時快遞」遊戲</p> <p>1. 教師說明遊戲規則後，進行比賽。</p> <p>2. 學生分組討論下列問題後，再比一次。</p> <p>(1)輪流愈多次，得分的機會愈多，可以怎麼做呢？</p> <p>(2)擲出的球由誰來撿？怎麼分配工作？</p> <p>九、快速轉身後退練習</p> <p>1. 複習閃躲動作：面對高、中、低來球時的閃躲技巧。</p> <p>2. 教師說明：閃躲過後，我們要快速轉身並後退，面對球的方向，才能有充分準備面對攻擊。</p> <p>3. 三人一組，兩人高傳球，一</p> | | 擲出。 | |

| 教學期程 | 領綱核 心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|------------|------|------|------|--|----|------|------|
| | | | | | <p>人在內場練習轉身。</p> <p>十、進行「躲避球小組賽」</p> <p>1. 教師說明遊戲規則後，進行比賽。</p> <p>2. 此為半場式的攻防賽，教師可適時引導學生討論攻守戰術。</p> <p>十一、綜合活動</p> <p>1. 教師引導學生發表小組賽的攻防心得。</p> <p>0. 帶領學生進行緩和運動。</p> <p>十二、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>十三、正式躲避球比賽規則說明</p> <p>1. 教師說明規則：利用課本的簡易規則，搭配現場場地。</p> <p>2. 可安排部分學生在場上示範，進行情境教學。</p> <p>十四、進行正式躲避球比賽</p> <p>1. 適當異質分組後，進行比賽。</p> <p>2. 賽後討論：</p> <p>(1)請教老師：比賽過程有疑問的地方，例如：出界、犯規的判定等。可以怎麼改進？</p> <p>(2)同學討論：進攻和防守有什麼要改進的地方？怎麼分工？再比一次，驗證討論心得。</p> <p>十五、「遵守比賽規範」自評</p> <p>1. 教師說明：每個人遵守規則，比賽才能進行；大家團結合作，才能享受運動樂趣。</p> <p>2. 引導學生自我檢討、評量下列表現：</p> <p>(1)我能服從規定和判決。</p> <p>(2)我能鼓勵同學，不責怪他人。</p> <p>十六、綜合活動</p> <p>教師帶領學生進行緩和運動。</p> | | | |

| 教學期程 | 領綱核心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|---|-------------------------|---|---|---|----|--|-----------------|
| 第廿週 | 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 | 健康要運動 活動 8 「羽」你同樂 | 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 | Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 | <p>健康要運動 活動 8「羽」你同樂</p> <p>一、熱身活動 1. 教師帶領學生進行伸展熱身。 2. 進行「羽球歸位」練習。</p> <p>二、羽球擲遠、低拋練習 1. 兩人一組、一顆羽球，分站於羽網兩側。分別進行擲遠與低拋過網練習。 2. 教師說明練習目的：熟悉羽球頭重身輕的特性。</p> <p>三、進行「擲球進籃」遊戲 1. 遊戲規則： (1) 每組四人，每人 1 顆羽球。 (2) 每人連續擲兩次，先擲球過網，再從球落地處擲球進籃，可得 1 分；如果一球就擲進籃子，則得 2 分。 (3) 全部輪完後計算總分，分數高的組別獲勝。</p> <p>四、進行「飛彈發射」遊戲 1. 教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2. 引導學生討論： (1) 你會直接擲球還是跑到網前再丟？（直接丟較快，但要衡量自己丟擲力量） (2) 擲到哪裡比較有利於得分？（愈後面、或沒人的位置） (3) 你和隊友會怎麼分工？（平均散開，臂力小的組員分配離網近的位置） 3. 再比一次，驗證討論心得。</p> <p>五、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。</p> <p>六、活動熱身 1. 教師帶領學生進行伸展熱身。 2. 進行「羽球歸位」練習。</p> <p>七、球拍拋球練習</p> | 2 | <p>觀察評量： 初階： 能進行擲遠與低拋過網練習。 進階： 能從球落地處擲球進籃。</p> <p>操作評量： 初階： 能直接擲球或者跑到球網前丟擲。 進階： 能平均散開，臂力小的組員分配離網近的位置</p> | 課本、教用版 電子教科書 |

| 教學期程 | 領綱核 心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|------------|------|------|------|--|----|------|------|
| | | | | | <p>教師示範並說明持拍動作，引導學生握拍輕輕向前、向上揮擊，體驗感覺。並補充說明常見的錯誤持拍動作。</p> <p>八、進行「持球接力」遊戲</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1) 全班分成兩隊，各隊輪流持球穿越障礙前進。</p> <p>(2) 穿越障礙：A三角錐：S形穿越。B球網：蹲低穿越。C大三角錐：繞過折返。D呼拉圈：只能腳踩圈內前進。</p> <p>(3) 途中球落地，原地撿起再前進。</p> <p>(4) 先輪完的隊伍獲勝。</p> <p>九、持拍向上拍擊氣球或塑膠袋</p> <p>1. 教師說明：連續向上拍擊羽球稍有難度，我們可以先用氣球和充氣的塑膠袋，練習揮拍的節奏和擊球位置的控制。</p> <p>2. 教師說明拍擊要領：保持在腰間高低位置擊球。</p> <p>十、進行「向上拍擊」遊戲</p> <p>1. 教師說明規則後，進行比賽。</p> <p>2. 引導學生討論：怎樣接力拍擊，比較不會造成球落地？怎樣依能力分配組員順序？（依規則，能力佳排在前面較有利）</p> <p>十一、綜合活動</p> <p>教師帶領學生進行緩和運動。</p> <p>十二、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>十三、持球與拍擊</p> <p>1. 教師示範並說明持球方式有兩種，可選擇自己習慣的方式。</p> <p>2. 教師示範：持球上拋，並向上拍擊一次。並引導學生觀察球下落軌跡是否歪斜。</p> <p>十四、向上連續拍擊</p> | | | |

| 教學期程 | 領綱核 心素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|------|------------|------|------|------|--|----|------|------|
| | | | | | 1. 教師說明：羽球初階可先練習連續向上拍擊，以熟悉擊球感覺。 2. 教師示範並說明向上擊球要領： (1) 準備動作：右腳在前，持拍和球在腰間部位。 (2) 向上拋球，同時球拍下拉。 (3) 球下落時，用手臂和手腕力量向上揮拍，在腰間部位擊球。 3. 散開個別練習，教師居間指導。 十五、教師帶領學生進行緩和運動。 | | | |

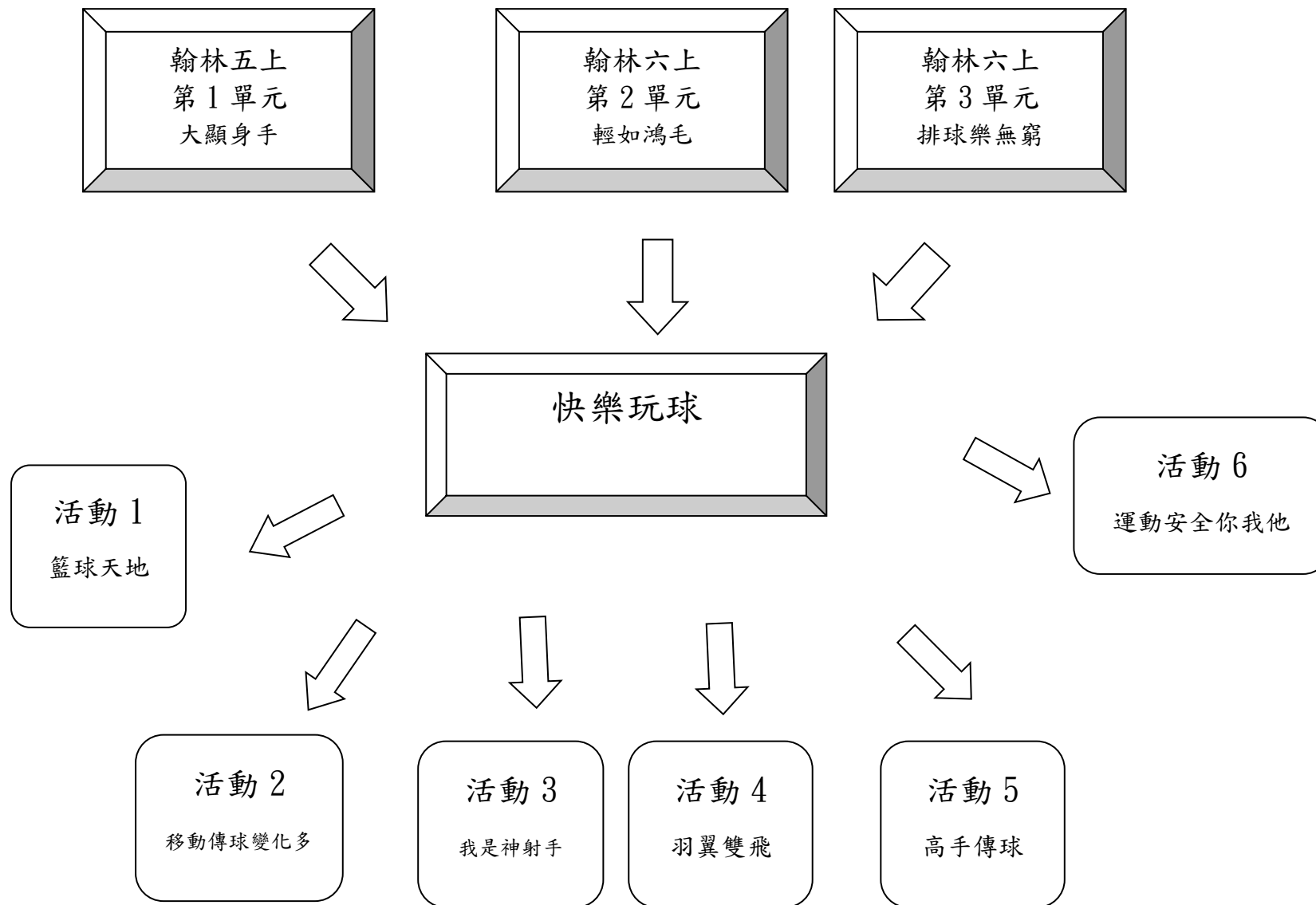
屏東縣新豐國小 111 學年度第一學期五、六年級體育領域混齡教學計畫

一、本領域每週學習節數 2 節。

二、學習總目標：

- (一) 學習慢跑的方法與運用。
- (二) 能了解慢跑能力與體適能的關係。
- (三) 能體驗慢跑時的身心感受。
- (四) 能掌握慢跑動作與呼吸要領。
- (五) 能利用團體動力增進慢跑能力與意志力。
- (六) 能體會路跑運動好處，並積極規畫參與一場公路慢跑活動。
- (七) 知道足球行進間傳接球的動作。
- (八) 能藉由活動練習足球行進間傳接球的動作。
- (九) 知道用足球護球的動作。
- (十) 能藉由遊戲完成足球護球的動作。
- (十一) 能藉由活動練習盤球突破的技巧。
- (十二) 能藉由活動培養足球的技巧。
- (十三) 能找出起跳慣用腳與前導腳。
- (十四) 能運用剪式(前導腳與起跳腳)側跨跳。
- (十五) 學習正確的跳高分解動作。
- (十六) 能了解跳高比賽的簡易規則。
- (十七) 能組合剪式跳高動作，並參與跳高運動。
- (十八) 知道手球傳接的動作要領。
- (十九) 能藉由活動練習培養手球傳接的要領。
- (二十) 知道手球運球的基本要領。
- (二十一) 能藉由活動練習培養手球運球傳接。

二、課程架構表：



翰林五上
第3單元
大力水手

翰林六上
第4單元
體能 up up up

活動 1
力量的泉源

運動身體強

活動 8
有趣體能遊戲

活動 2
挺立支撐

活動 3
運動一級棒

活動 4
一指神功

活動 5
飛鴿傳書

活動 6
盤中乾坤

活動 7
撐箱跳躍

三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 一 學期 五、六 年級 體育 領域混齡教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|---|--------------------------------------|---------------|
| 第一週 | 0830-0902 | *8/28 祖父母節 *友善校園週宣導 *8/30 開學正式上課&新生始業暨祖 父節活動 | 單元一快樂玩球 活動 1 籃球天地 活動 2 移動傳球變化多 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第二週 | 0905-0909 | 校務會議 *學習扶助開班及成果填報 | 單元一快樂玩球 活動 3 我是神射手 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第三週 | 0912-0916 | *家長會改選 *縣市學習能力檢測 | 單元一快樂玩球 活動 3 我是神射手 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第四週 | 0919-0923 | *9/21 中秋節放假 防災演練 | 單元一快樂玩球 活動 3 我是神射手 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第五週 | 0926-0930 | | 單元一快樂玩球 活動 4 羽翼雙飛 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第六週 | 1003-1007 | | 單元一快樂玩球 活動 4 羽翼雙飛 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第七週 | 1010-1014 | *第一次評量 (10/11-14) | 單元一快樂玩球 活動 4 羽翼雙飛 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第八週 | 1017-1021 | | 單元一快樂玩球 活動 5 高手傳球 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第九週 | 1024-1028 | | 單元一快樂玩球 活動 5 高手傳球 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十週 | 1031-1104 | *一年級注音符號評量 | 單元一快樂玩球 活動 5 高手傳球 | 五上、六上 混齡教學 |

| | | | | |
|-------|-----------|---|-------------------------------------|---------------|
| 第十一週 | 1107-1111 | | 單元一快樂玩球 活動 5 高手傳球 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十二週 | 1114-1118 | | 單元一快樂玩球 活動 6 運動安全你我他 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十三週 | 1121-1125 | | 單元二運動身體強 活動 1 力量的泉源 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十四週 | 1128-1202 | *第二次評量 (11/28-12/2) | 單元二運動身體強 活動 2 挺立支撐 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十五週 | 1205-1209 | | 單元二運動身體強 活動 3 運動一級棒 活動 4 一指神功 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十六週 | 1212-1216 | *學習扶助成長測驗 | 單元二運動身體強 活動 5 飛鴿傳書 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十七週 | 1219-1223 | | 單元二運動身體強 活動 6 盤中乾坤 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十八週 | 1226-1230 | *1/1 元旦放假 | 單元二運動身體強 活動 6 盤中乾坤 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十九週 | 0102-0106 | | 單元二運動身體強 活動 7 撐箱跳躍 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第二十週 | 0109-0113 | *寒假學習扶助開班 | 單元二運動身體強 活動 7 撐箱跳躍 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第二十一週 | 0116-0119 | *第三次評量 (1/16-19) *1/19 休業式 *1/20 寒假開始 *2/13 開學 | 單元二運動身體強 活動 8 有趣體能遊戲 | 五上、六上 混齡教學 |

四、本學期課程內涵：(111學年度五六年級上學期)

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|-------------------------|--|---|----------|---|---|----|
| <p>第一週 8/30-9/3</p> | <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> | <p>單元一、快樂玩球 活動 1 籃球天地 活動 1-1：認識林書豪 1. 教師敘述林書豪為夢想努力不懈的故事。 2. 教師帶領全班一同欣賞林書豪在籃球場上英姿。 活動 1-2：觀賞籃球比賽並分享心得 1. 教師播放 NBA 籃球比賽讓學生欣賞。 2. 教師引導學生分組討論並上臺分享。 活動 1-3：介紹籃球場上各位置的功能及特性 1. 教師介紹籃球賽中各位置的功能。 2. 教師介紹各位置代表性人物的比賽影片。 活動 1-4：分享心得 1. 教師播放籃球比賽讓學生欣賞。 2. 教師引導學生進行分組討論。 活動 2 移動傳球變化多 活動 2-1：移動傳接 1. 教師說明兩人、三角、四角移動傳接活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 活動 2-2：合作無間 1. 教師說明活動方式。 2. 請學生分組進行練習。</p> | <p>2</p> | <p>翰林版國小健康與體育 5 上教材 活動 1 籃球天地 籃球比賽影片 活動 2 移動傳球變化多 1. 籃球 2. 呼拉圈</p> | <p>觀察評量： 初階： 能敘述林書豪為夢想努力不懈的故事。 進階： 能欣賞林書豪在籃球場上英姿。 操作評量： 初階： 能介紹籃球賽中各位置的功能。 進階： 能兩人、三角、四角移動傳接活動。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|-------------------------|--|--|----|----------------------------|--|----|
| <p>第二週 9/4-9/10</p> | <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> | <p>單元一、快樂玩球 活動 3 我是神射手 活動 3-1：一搶三 1. 教師說明活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 活動 3-2：傳球達陣 1. 教師說明活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 活動 3-3：雙手定點投籃 1. 教師說明雙手定點投籃技巧。 2. 請學生兩人一組，相距約五公尺，練習原地雙手投籃。 3. 教師宜儘量個別指導學生正確投籃動作。 活動 3-4：投擦板球及空心球練習 1. 教師於籃框前分別指導投擦板球及空心球的動作技巧。 2. 請學生分組練習投擦板球及空心球。 3. 教師巡視於組間進行個別指導。 活動 3-5：投籃比賽 1. 教師講解活動規則。 2. 請學生分組進行練習。 活動 3-6：投球大賽 1. 教師講解活動規則。 2. 請學生分組進行練習。</p> | 2 | 翰林版國小健康與體育 5 上 教材 籃球 | <p>觀察評量： 初階： 能雙手定點投籃。 進階： 能相距約五公尺，練習原地雙手投籃。</p> <p>操作評量： 初階： 能練習投擦板球及空心球。 進階： 能完成投籃比賽。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|--------------------------|--|--|----|----------------------------|--|----|
| <p>第三週 9/11~9/17</p> | <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 了解運動規則,參與比賽,表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務,不受性別的限制。</p> | <p>單元一、快樂玩球 活動 3 我是神射手 活動 3-7:三點交替投籃 1.教師說明:此活動為上一活動之延伸,透過加入跑位的動作,讓學生能熟悉跑位動線。 2.教師說明活動規則。 3.請學生分組進行遊戲。 活動 3-8:挑戰自我 1.教師說明活動規則。 2.請學生分組進行遊戲。 活動 3-9:快遞籃下 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組進行練習。 活動 3-10:兩人、三人傳球投籃 1.教師講解活動方式:兩人一組或三人一組,由中場傳球至籃下投籃。 2.請學生分組進行練習。</p> | 2 | 翰林版國小健康與體育 5 上 教材 籃球 | <p>觀察評量: 初階: 能三點交替投籃。 進階: 能分組進行遊戲。</p> <p>操作評量: 初階: 能快遞籃下。 進階: 能兩人、三人傳球投籃。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|--------------------------|---|---|----|---|---|----|
| <p>第四週 9/18~9/24</p> | <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 6-2-5 了解並培養健全的生活態度與運動精神。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> | <p>單元一、快樂玩球 活動 3 我是神射手 活動 3-10：製造機會 2vs1 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 活動 4-1：製造機會 3vs2 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 活動 4-2：擲準要領、接球時機 1. 教師講解擲準要領。 2. 請學生進行擲準練習。 3. 教師複習接球動作要領：面向傳球者，雙手張開約成球狀。 ★低身接球、接滾地球：在接球同時，手臂向上彎曲，將球順勢收回胸前。 ★胸前接球：接球瞬間手臂順勢收回胸前，以緩衝球的衝擊力。 4. 教師講解並示範高飛球、平飛球、彈地球與滾地球等來球之接球時機。在腰、胸之間的攻擊來球，以手接住；在腰部以下的攻擊來球，用手抱住。 5. 請學生兩人一組，進行「你來我往真好玩」四種傳接球練習。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 5 上教材 活動 3 我是神射手 籃球 活動 4 與球共舞 1. 躲避球 2. 哨子</p> | <p>觀察評量： 初階： 能製造機會 2vs1。 進階： 能傳製造機會 3vs2。 操作評量： 初階： 能面向傳球者，雙手張開約成球狀。 進階： 能接球瞬間手臂順勢收回胸前，以緩衝球的衝擊力。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|--------------------------|---|--|----|---|--|----|
| <p>第五週 9/25~10/1</p> | <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> | <p>單元一、快樂玩球 活動 4「羽」翼飛翔 活動 4-1：羽球基本步法 1. 教師講解並示範滑步、交叉步的動作要領。 2. 請學生兩人一組練習羽球基本步法。 3. 教師於行間巡視並予以指導。 活動 4-2：移花接木 1. 教師講解並示範運用滑步拾、放羽球的動作。 2. 請學生分組練習。 活動 4-3：手腳並用 1. 教師講解並示範活動方式：以滑步或交叉進行持拍空揮的動作練習。 2. 請學生依據教師口令，先練習分解動作，再進行連續動作。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 上教材 1. 粉筆 2. 哨子 3. 羽毛球 4. 羽毛球拍 5. 氣球 6. 廢棄羽球與繫線 7. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量： 初階： 能滑步、交叉步的動作。 進階： 能兩人一組練習羽球基本步法。 操作評量： 初階： 能運用滑步拾、放羽球的動作。 進階： 能以滑步或交叉進行持拍空揮的動作練習。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|--------------------------|---|---|----|---|---|----|
| <p>第六週 10/2~10/8</p> | <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> | <p>單元一、快樂玩球 活動 4「羽」翼飛翔 活動 4-4：米字形步法 1. 教師逐一講解並示範每個方向的動作。 2. 全班分成數組進行練習。 活動 4-5：正手高遠球揮拍練習 1. 教師講解正手高遠球使用時機與動作要領。 2. 請全班依場地分成數組進行練習。 活動 4-6：引拍動作輔助練習 1. 教師說明引拍動作要領。 2. 兩人一組，利用氣球互相回擊，體驗引拍動作的感覺。 活動 4-7：正確擊球點練習 1. 教師說明：正確擊球點位置在拍面中央偏上，球擊出時會有紮實的聲音和感覺。 2. 利用繫線懸吊廢棄羽球，請學生分組進行正確擊球點練習。 活動 4-8：正手高遠球練習 1. 教師說明活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 活動 4-9：連續揮擊 1. 教師說明活動方式，並強調揮擊動作與步法運用。 2. 請學生分組進行練習。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 上教材 1. 粉筆 2. 哨子 3. 羽毛球 4. 羽毛球拍 5. 氣球 6. 廢棄羽球與繫線 7. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量： 初階： 能米字形步法。 進階： 能正手高遠球揮拍練習。 操作評量： 初階： 能兩人一組，利用氣球互相回擊，體驗引拍動作的感覺。 進階： 能利用繫線懸吊廢棄羽球，請學生分組進行正確擊球點練習。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|---------------------------|---|--|----|---|---|----|
| <p>第七週 10/9-10/15</p> | <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> | <p>單元一、快樂玩球 活動 4「羽」翼飛翔 活動 4-10：複習步法、擊球 1. 教師引導學生複習：米字形步法持拍空揮複習。 2. 請學生分組練習正手高遠球。 活動 4-11：高遠球接力賽 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行活動。 活動 4-12：複習步法、擊球 1. 教師引導學生複習米字形步法持拍空揮。 2. 教師引導學生分組進行正手高遠球練習。 活動 4-13：百發百中 1. 教師講解活動規則。 2. 請學生分組進行比賽。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 上教材 1. 粉筆 2. 哨子 3. 羽毛球 4. 羽毛球拍 5. 氣球 6. 廢棄羽球與繫線 7. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量： 初階： 米字形步法持拍空揮複習。 進階： 能練習正手高遠球。 操作評量： 初階： 能米字形步法持拍空揮。 進階： 能進行正手高遠球練習。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|----------------------------|---|---|----|--|---|----|
| <p>第八週 10/16~10/22</p> | <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 了解運動規則,參與比賽,表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。 【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p> | <p>單元一、快樂玩球 活動 5 高手傳球 活動 5-1: 高手傳球 1. 教師示範並講解高手傳球要領後請學生分組練習。 2. 單人練習,包括: (1) 原地雙手拍球: 熟練用手指和手腕控球。 (2) 對空高手傳、接球: 向上拋球,再以高手傳球手勢將球接住。 (3) 對空連續高手傳球: 連續空中高手傳球練習。 (4) 對牆連續高手傳球: 練習控球的穩定性。 3. 雙人練習: (1) 兩人高手拋、接球: 一人高手拋球、一人高手接球。 (2) 兩人高手拋、傳球: 一人高手拋球、一人高手傳球。 (3) 兩人高手傳球: 兩人均用高手傳球練習。 (4) 兩人高、低手傳球: 一人高手傳球,一人低手傳球。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 上教材 1. 海灘球 2. 排球 3. 排球網 4. 呼拉圈 5. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量: 初階: 能高手傳球。 進階: 能熟練用手指和手腕控球。 操作評量: 初階: 能對空連續高手傳球: 連續空中高手傳球練習。 進階: 能兩人高、低手傳球: 一人高手傳球,一人低手傳球。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|----------------------------|---|--|----|--|--|----|
| <p>第九週 10/23~10/29</p> | <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 了解運動規則,參與比賽,表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。 【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p> | <p>單元一、快樂玩球 活動 5 高手傳球 活動 5-2: 移動接球 1. 教師說明活動規則: (1) 一人高手拋球, 另一人移動接球。 (2) 拋球者變換拋球方向, 讓接球者需移動腳步來接球。 2. 請學生分組進行活動。 活動二: 三人傳球 1. 教師講解活動方式: 三人一組, 甲以高手傳球方式傳球給乙, 乙回傳給甲後迅速移位至丙後方, 甲生再將球傳給丙生, 以此類推, 完成次傳球後 10 次後, 交換位置。甲移動到丙後方, 乙移至甲原本位置, 以此類推。 2. 請學生分組進行活動。 活動三: 三角傳球 1. 教師講解活動方式: 依逆時針方向, 以高手傳球方式將球給下一個區域的組員。 2. 教師宜提醒學生注意力量與方向的控制, 才能完成準確傳球。 3. 請學生分組進行活動。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 上教材 1. 海灘球 2. 排球 3. 排球網 4. 呼拉圈 5. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量: 初階: 能一人高手拋球, 另一人移動接球。 進階: 能拋球者變換拋球方向, 讓接球者需移動腳步來接球。 操作評量: 初階: 能三人傳球。 進階: 能依逆時針方向, 以高手傳球方式將球給下一個區域的組員。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|-------------------|--|---|----|---|--|----|
| 第十週 10/30~11/5 | <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-3 了解運動規則,參與比賽,表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p> | <p>單元一、快樂玩球</p> <p>活動 5 高手傳球</p> <p>活動 5-3: 得分高手</p> <p>1. 教師講解活動方式:</p> <p>(1) 兩人一組,每組十球,一人高手拋球,一人高手傳球,球的落點於呼拉圈中,即得該分數。</p> <p>(2) 最後計算總分,得分最高的組別即獲勝。</p> <p>2. 請學生分組進行活動。</p> <p>活動二: 兩人隔網練習</p> <p>1. 教師講解活動方式:</p> <p>(1) 一人有三次擊球機會,採用高手或低手姿勢將球傳過網給對方。</p> <p>(2) 球若沒傳過網或控球失誤,則對方獲勝,比賽前猜拳決定誰先傳球。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 上教材</p> <p>1. 海灘球</p> <p>2. 排球</p> <p>3. 排球網</p> <p>4. 呼拉圈</p> <p>5. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量:</p> <p>初階: 能兩人一組,每組十球,一人高手拋球,一人高手傳球。</p> <p>進階: 能兩人隔網練習。</p> <p>操作評量:</p> <p>初階: 能一人有三次擊球機會,採用高手或低手姿勢將球傳過網給對方。</p> <p>進階: 能球若沒傳過網或控球失誤,則對方獲勝,比賽前猜拳決定誰先傳球。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|----------------------------|---|--|----|--|---|----|
| <p>第十一週 11/6-11/12</p> | <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 了解運動規則,參與比賽,表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。 【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p> | <p>單元一、快樂玩球 活動 5 高手傳球 活動 5-4：三人隔網練習 1. 教師講解排球活動方式： （1）三人一組輪流傳球，小組要在三次傳球機會內將球傳給對方。 （2）球若沒傳過網或控球失誤，則對方獲勝，比賽前猜拳決定誰先傳球。 2. 請學生分組進行練習。 活動二：九人隔網比賽 1. 教師講解排球中的連擊犯規動作，教導學生如何避免做出連擊動作。 2. 教師引導學生在排球比賽中，應用學習過之發球、傳球的動作技能。 3. 請學生分組進行比賽。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 上教材 1. 海灘球 2. 排球 3. 排球網 4. 呼拉圈 5. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量： 初階： 能三人一組輪流傳球，小組要在三次傳球機會內將球傳給對方。 進階： 能球若沒傳過網或控球失誤，則對方獲勝，比賽前猜拳決定誰先傳球。 操作評量： 初階： 能如何避免做出連擊動作。 進階： 能應用學習過之發球、傳球的動作技能。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|---------------------|---|--|----|--|--|----|
| 第十二週 11/13~11/19 | 5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。 【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。 | 單元一、快樂玩球 活動 6 運動安全你我他 活動 6-1：認識如何避免排球運動傷害 1. 教師介紹排球比賽中常因人為疏失所造成的運動傷害，並說明排球比賽時如何避免隊友之間的碰撞。 2. 請學生練習用口令或動作表達要傳、接球的意念。 活動 6-2：了解人為因素的運動傷害 1. 請學生發表因人為造成的運動傷害例子，以及如何處理或避免這類事件的發生。 2. 請學生討論學校有哪些規定是為了避免運動傷害，例如：第四節儘量不要進行體育活動，不可以在人多的地方打球等。以及該如何防範運動傷害。 3. 請學生參考範例，分組討論在校園運動要遵守哪些安全規則，以保障活動安全。 活動 6-3：認識 SH150 的意義 1. 教師引導學生發表運動有哪些益處。 2. 教師介紹運動能促進學習的相關研究資料。 3. 教師說明 SH150 意義。 4. 請學生討論晨間活動、每節下課與彈性時間可做哪些運動。 活動 6-4：講解身體活動金字塔的意義 1. 教師說明並講解身體活動金字塔各層的意義。 2. 教師引導學生自我檢核每日在家的作息中，從事的身體活動屬於哪一層面，並在小組內進行分享。 | 2 | 翰林版國小健康與體育 6 上教材 1. 課本 2. 教用版電子教科書 | 觀察評量： 初階： 能認識如何避免排球運動傷害。 進階： 能如何避免隊友之間的碰撞。 操作評量： 初階： 能有認識 SH150 的意義。 進階： 能講解身體活動金字塔的意義。 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|-----------------------------|--|---|----|--------------------|--|----|
| <p>第十三週 11/20~11/26</p> | <p>4-2-3 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</p> <p>4-2-4 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>單元二運動身體強</p> <p>活動 1 力量的泉源</p> <p>活動 1-1：認識肌肉適能的定義</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明體適能要素中肌力、肌耐力的重要性。 2. 請學生握拳出力或提重物，觀察肌肉變化情形。 3. 教師說明何謂肌力、肌耐力。 <p>活動 1-2：說明肌肉適能的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明肌肉適能應用之事例。 2. 教師引導學生發表自己對肌肉適能表現的看法。 <p>活動 1-3：進行肌肉體適能活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範並四種手臂、軀幹和下肢的肌肉適能活動。 2. 請學生分組進行練習，並自評活動表現。 <p>活動 1-4：認識肌肉適能提升的原則</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分組發表促進體適能相關資料之統整結果。 2. 教師引導學生閱讀課文，強調肌肉適能的提升，必須掌握循序漸進的原則，以免造成運動傷害。 3. 教師引導學生體驗簡單的肌肉適能提升活動。 | 2 | 翰林版國小健康與體育 5 上教材墊子 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能說明體適能要素中肌力、肌耐力的重要性。</p> <p>進階： 能握拳出力或提重物，觀察肌肉變化情形。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能示範並四種手臂、軀幹和下肢的肌肉適能活動。</p> <p>進階： 能強調肌肉適能的提升，必須掌握循序漸進的原則，以免造成運動傷害。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|--------------------|--|---|----|----------------------------|---|----|
| 第十四週 11/27~12/3 | <p>4-2-3 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</p> <p>4-2-4 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>單元二運動身體強</p> <p>活動 2 挺立支撐</p> <p>活動 2-1：進行漸進式支撐體適能活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生進行手臂、軀幹的熱身操。 2. 教師講解並示範簡單的體適能活動。 3. 請學生依序進行練習。 <p>活動 2-2：蛙立</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生先進行手臂、軀幹和下肢的熱身操。 2. 教師說明蛙立動作是挑戰個人身體支撐性肌力展現。 3. 教師講解並示範蛙立與輔助動作要領。 4. 請學生兩人一組，先輪流試做蛙立預備姿勢。一人試做，另一人協助檢視其正確性。 5. 待預備姿勢動作熟練後，兩人再互相協助完成主要動作。 6. 教師可鼓勵學生獨自完成。 | 2 | 翰林版國小健康與體育 5 上 教材 墊子 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能進行漸進式支撐體適能活動。</p> <p>進階： 能進行手臂、軀幹的熱身操。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能蛙立動作是挑戰個人身體支撐性肌力展現。</p> <p>進階： 能輪流試做蛙立預備姿勢。一人試做，另一人協助檢視其正確性。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|--------------------|--|---|----|--|---|----|
| 第十五週 12/4-12/10 | <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-4 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】3-2-3 養成好的生活習慣。</p> | <p>單元二運動身體強</p> <p>活動 3 運動一級棒、活動 4 一指神功</p> <p>活動 3 運動一級棒</p> <p>活動 3-1：評估家人身體活動情形</p> <p>1. 請學生分組輪流發表對小傑家人身體活動的建議。</p> <p>2. 教師引導學生在小組內互相分享自己家人身體活動參與情形。</p> <p>活動 3-2：規畫並記錄身體活動計畫</p> <p>1. 教師說明透過每週身體活動量的計畫擬定、執行，並進行檢核反省，是建立規律運動習慣的第一步。</p> <p>2. 教師引導學生設計適合自己的身體活動計畫，並鼓勵其記錄執行結果，再加以檢討與改進。</p> <p>活動 4 一指神功</p> <p>活動 4-1：繞盤方式</p> <p>1. 教師講解並示範直升機與風火輪的繞盤方式。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動 4-2：繞盤接力</p> <p>1. 教師講解活動規則及注意事項。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>3. 待學生熟練後教師可改變規則增加遊戲難度。</p> <p>活動 4-3：滾盤比遠</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請全班分成數組，比比看誰滾得遠。</p> <p>活動 4-4：滾盤比準</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請全班分成數組，比比看誰滾得準。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 上教材</p> <p>活動 1 運動一級棒</p> <p>1. 課本</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>活動 2 一指神功</p> <p>1. 飛盤</p> <p>2. 標誌筒</p> <p>3. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能每週身體活動量的計畫擬定、執行，並進行檢核反省。</p> <p>進階： 能設計適合自己的身體活動計畫，並鼓勵其記錄執行結果。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能講解並示範直升機與風火輪的繞盤方式。</p> <p>進階： 能滾盤比遠。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|---------------------|---|--|----|---|--|----|
| 第十六週 12/11~12/17 | <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p> | <p>單元二運動身體強</p> <p>活動 5 飛鴿傳書</p> <p>活動 5-1：擲盤方法</p> <p>1. 教師示範正、反手擲盤的動作技巧及握盤方式。</p> <p>2. 請學生分組練習。</p> <p>活動 5-2：接盤方法</p> <p>1. 教師講解並示範高手接盤、低手接盤及雙手夾接的動作技巧與使用時機。</p> <p>2. 請學生分組練習。</p> <p>活動 5-3：兩人擲接盤</p> <p>1. 教師說明活動方式</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動 5-4：擲遠練習</p> <p>1. 教師講解動作要領：助跑→轉身，手腕拉回→手腕甩出(從手腕拉回至甩出，飛盤路線呈直線助擺)→擲出後重心前傾。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動 5-5：擲準練習</p> <p>1. 教師講解動作要領。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動 5-6：擲接盤遊戲</p> <p>1. 教師講解活動規則。</p> <p>2. 請學生分組競賽。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 上教材</p> <p>1. 飛盤</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能正、反手擲盤的動作技巧及握盤方式。</p> <p>進階： 能手接盤、低手接盤及雙手夾接的動作技巧與使用時機。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能助跑→轉身，手腕拉回→手腕甩出。</p> <p>進階： 能擲接盤遊戲。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|---------------------|--|--|----|--|---|----|
| 第十七週 12/18~12/24 | <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>單元二運動身體強</p> <p>活動 5 飛鴿傳書、活動 6 盤中乾坤</p> <p>活動 5 飛鴿傳書</p> <p>活動 5-7：空降部隊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動規則。 2. 請學生分組進行空降部隊遊戲。 3. 教師可視情況調整降落圈大小或是擲盤距離。 <p>活動 5-8：飛盤保齡球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生兩人一組，練習蹲低姿勢的擲接盤動作。 2. 教師講解活動規則。 3. 請學生分組進行飛盤保齡球遊戲。 <p>活動 6 盤中乾坤</p> <p>活動 6-1：比翼雙飛</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動規則及安全注意事項。 2. 請學生分組競賽。 <p>活動 6-2：接力追逐賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動規則，並請一組學生示範進行方式。 2. 教師引導學生分組討論比賽策略。 3. 請學生進行分組競賽。 | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 上教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 安全飛盤 2. 教用版電子教科書 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能進行空降部隊遊戲。</p> <p>進階： 能視情況調整降落圈大小或是擲盤距離。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能兩人一組，練習蹲低姿勢的擲接盤動作。</p> <p>進階： 能接力追逐賽。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|-----------------------------|---|--|----|---|---|----|
| <p>第十八週 12/25~12/31</p> | <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> | <p>單元二運動身體強 活動 6 盤中乾坤 活動 6-3：複習擲、接動作 1. 教師複習雙人雙盤擲、接動作，並提醒學生注意安全。 2. 請學生分組練習。 活動 6-4：飛盤過關賽 1. 教師講解活動規則，並請一組學生示範進行方式。 2. 請學生分組進行比賽。 活動 6-5：躲避飛盤賽 1. 教師說明活動規則（與躲避球大致相同）及安全飛盤特性。 2. 請學生分組進行比賽。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 上教材 1. 安全飛盤 2. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量： 初階： 能雙人雙盤擲、接動作。 進階： 能飛盤過關賽。 操作評量： 初階： 能躲避飛盤賽。 進階： 能說明活動規則（與躲避球大致相同）及安全飛盤特性。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|-----------------|--|---|----|--|--|----|
| 第十九週 1/1~1/7 | 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 | 單元二運動身體強 活動 7 撐箱跳躍 活動 7-1：支撐左右騰越 1. 教師說明跳箱運動是一種全身肌肉適能表現的運動項目。 2. 請學生利用跳箱練習原地支撐左右騰越。 3. 教師引導學生拉長支撐的時間，體會手臂支撐全身重量的感覺。 活動 7-2：原地支撐直膝騰越 1. 教師講解並示範原地支撐直膝騰越動作要領。 2. 請學生利用兩個跳箱練習原地支撐直膝騰越。 3. 教師鼓勵學生儘量發揮跳躍能力，增加跳躍高度。 4. 教師宜引導學生了解，支撐後，身體重心應隨著前移，才能保持平衡、站穩。 活動 7-3：原地屈膝騰越 1. 教師講解並示範屈膝騰越動作要領。 2. 請學生利用兩個跳箱練習原地支撐屈膝騰越。 3. 教師鼓勵學生儘量發揮跳躍能力，增加跳躍高度。 4. 教師引導學生發表直膝和屈膝騰躍的技能差異，並比較其難易程度。 活動 7-4：助跑後支撐騰越 1. 教師引導學生於平地練習助跑後的兩腳蹬地動作。 2. 教師講解並示範助跑後支撐騰越動作要領。 3. 請學生利用兩個跳箱練習助跑後支撐騰越。 | 2 | 翰林版國小健康與體育 6 上教材 1. 跳箱 2. 踏板 3. 墊子 4. 教用版電子教科書 | 觀察評量： 初階： 能支撐左右騰越。 進階： 能拉長支撐的時間，體會手臂支撐全身重量的感覺。 操作評量： 初階： 能利用兩個跳箱練習原地支撐直膝騰越。 進階： 能發揮跳躍能力，增加跳躍高度。 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------------------|--|--|----|--|---|----|
| 第二十週 1/8-1/14 | 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 | 單元二運動身體強 活動 7 撐箱跳躍 活動 7 撐箱跳躍 活動 7-5：橫箱屈膝蹲騰越 1. 教師示範助跑→支撐橫箱動作。 2. 請學生分組複習助跑撐箱動作。 3. 教師強調：撐箱瞬間，重心應隨著前移，才能平穩落地。 4. 教師示範助跑→支撐起跳→屈膝騰越→落地動作。 5. 請學生輪流保護和練習橫箱屈膝蹲騰越。 活動 7-6 有趣的體能遊戲 活動一：介紹體能遊戲 1. 教師講解體能遊戲主要是透過遊戲的方式來提升體能，所以活動過程中保留了遊戲時的趣味性和挑戰性，但是也會增加身體活動量和負荷，藉以提升體適能。 2. 教師複習之前學過的體適能要素。 活動二：進行體能遊戲 1. 教師說明肌肉適能和柔軟度的體能遊戲活動方式。 2. 請學生進行練習。 3. 教師說明心肺耐力、速度和敏捷性體能遊戲活動方式。 4. 請學生進行練習。 | 2 | 翰林版國小健康與體育 6 上教材 1. 跳箱 2. 踏板 3. 墊子 4. 教用版電子教科書 | 觀察評量： 初階： 能助跑→支撐橫箱動作。 進階： 能撐箱瞬間，重心應隨著前移，才能平穩落地。 操作評量： 初階： 能助跑→支撐起跳→屈膝騰越→落地動作。 進階： 能透過遊戲的方式來提升體能。 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|--------------------|---|---|----|--|--|----|
| 第二十一週 1/15~1/19 | <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>4-2-3 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</p> <p>【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p> | <p>單元二運動身體強</p> <p>活動 8 有趣的體能遊戲</p> <p>活動 8-1：進行體能遊戲</p> <p>1. 教師說明活動方式，並提醒學生同心協力完成各項遊戲。</p> <p>2. 請學生分組進行活動。</p> <p>活動 8-2：分組設計體能遊戲</p> <p>1. 教師引導學生分組討論，共同針對想要提升的體適能要素設計遊戲。</p> <p>2. 教師鼓勵學生儘量由自己熟悉的遊戲去修改活動內容。</p> <p>3. 請學生分組展示設計的遊戲內容，並實際演練遊戲玩法和規則。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 上教材</p> <p>1. 籃球</p> <p>2. 排球</p> <p>3. 呼拉圈</p> <p>4. 墊子</p> <p>5. 書本</p> <p>6. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能進行體能遊戲。</p> <p>進階： 能同心協力完成各項遊戲。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能分組討論，共同針對想要提升的體適能要素設計遊戲。</p> <p>進階： 能設計的遊戲內容，並實際演練遊戲玩法和規則。</p> | |

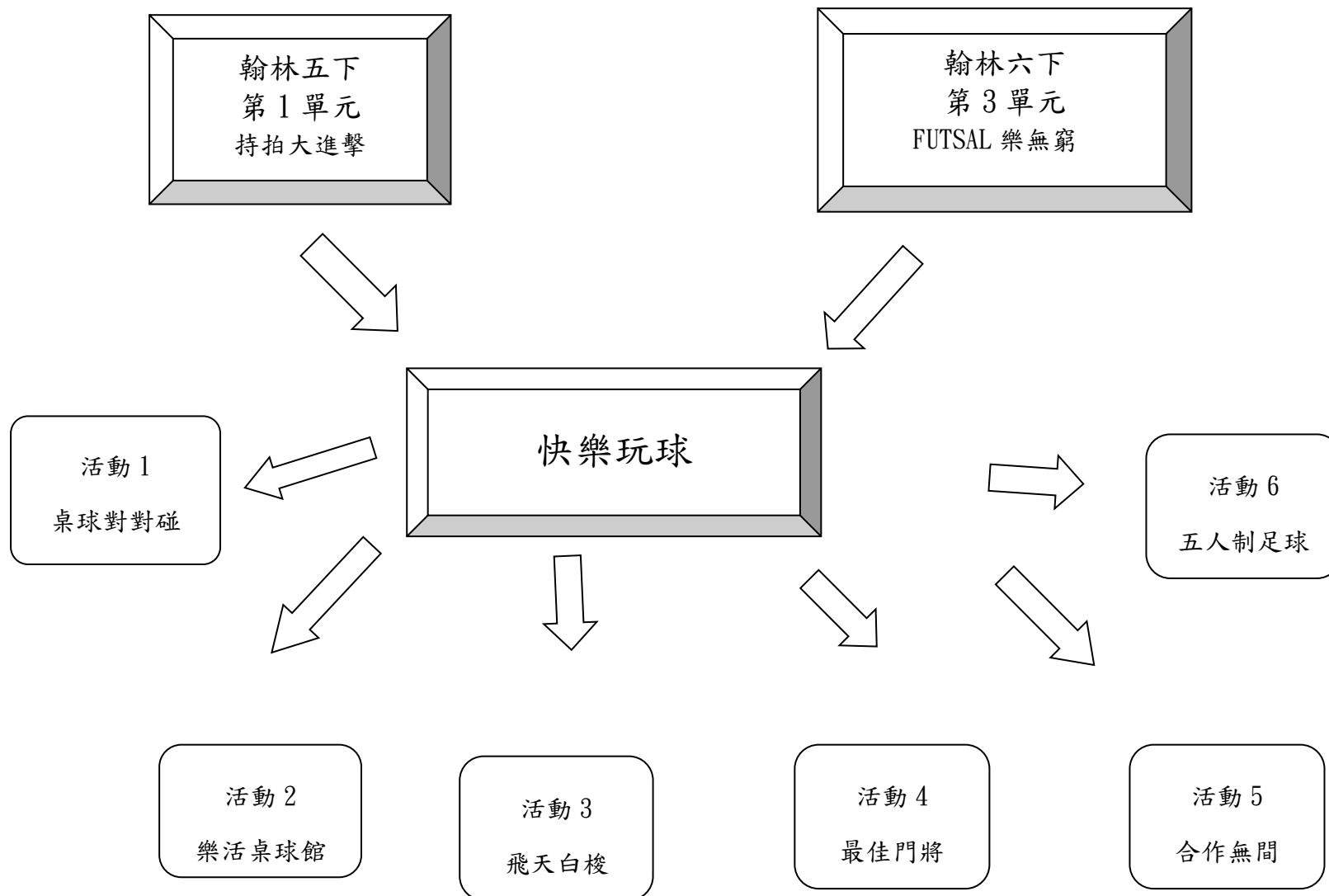
屏東縣新豐國小 111 學年度第二學期五、六年級體育領域混齡教學計畫

一、本領域每週學習節數 2 節。

二、學習總目標：

- (一) 學會及練習遊戲動作。
- (二) 學會及練習平衡身體的動作。
- (三) 與同學一起完成遊戲動作。
- (四) 知道的握拍方式。
- (五) 藉由活動培養球感及正、反拍揮擊技巧。
- (六) 做出正確的下手發球與參加比賽。
- (七) 了解迷你網球比賽的簡易規則。
- (八) 藉由活動培養正足背射門的技巧。
- (九) 知道足球守門員的動作要領。
- (十) 藉由活動的練習，培養足球守門員的動作要領。
- (十一) 學會正確的捷泳手臂划水動作。
- (十二) 學會正確的捷泳划水及換氣動作。
- (十三) 具備水中自救能力。
- (十四) 了解舒筋操可增進身體的上肢、下肢、軀幹的柔軟度。
- (十五) 改善運動時身體的協調性。
- (十六) 學會對練中攻擊、防守的動作。
- (十七) 做出正確的基本動作並能加以應用。
- (十八) 完成正確的武術連續動作。
- (十九) 了解高年級第一路至第三路動作要領與練習方法。
- (二十) 在活動中表現認真參與的態度。
- (二十一) 知道籃球運球的動作要領。
- (二十二) 藉由活動練習籃球運球的技巧。

二、課程架構表：



翰林五下
第3單元
水中健將

翰林六下
第4單元
舞動精彩

運動樂無窮

活動1
安全悠游

活動2
池畔泳者

活動3
划水換氣

活動4
捷式聯合動作

活動5
游泳保健

活動8
運動欣賞

活動7
肢體力與美

活動6
翻轉自如

三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 二 學期 五、六 年級 體育 領域混齡教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|-----------------------|-----------------------|---------------|
| 第一週 | 0213-0217 | *2/13 開學日 *友善校園週宣導 | 單元一快樂玩球 活動 1 桌球對對碰 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第二週 | 0220-0224 | | 單元一快樂玩球 活動 1 桌球對對碰 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第三週 | 0227-0303 | *模範生選拔 | 單元一快樂玩球 活動 1 桌球對對碰 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第四週 | 0306-0310 | *模範兒童提報 | 單元一快樂玩球 活動 2 樂活桌球館 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第五週 | 0313-0317 | | 單元一快樂玩球 活動 2 樂活桌球館 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第六週 | 0320-0324 | | 單元一快樂玩球 活動 3 飛天白梭 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第七週 | 0327-0331 | *第一評量 (3/27- 3/31) | 單元一快樂玩球 活動 4 最佳門將 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第八週 | 0403-0407 | | 單元一快樂玩球 活動 4 最佳門將 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第九週 | 0410-0414 | | 單元一快樂玩球 活動 5 合作無間 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十週 | 0417-0421 | | 單元一快樂玩球 活動 5 合作無間 | 五上、六上 混齡教學 |

| | | | | |
|------|-----------|-------------------------|------------------------------------|---------------|
| 第十一週 | 0424-0428 | *親子感恩日籌備會議 | 單元一快樂玩球 活動6 五人制足球 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十二週 | 0501-0505 | | 單元二運動樂無窮 活動1 安全悠游 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十三週 | 0508-0512 | *親子感恩日 | 單元二運動樂無窮 活動1 安全悠游 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十四週 | 0515-0519 | *第二次評量(5/15-5/19) | 單元二運動樂無窮 活動2 池畔泳者 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十五週 | 0522-0526 | *畢業典禮籌備會 *教科書評選作業 | 單元二運動樂無窮 活動2 池畔泳者 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十六週 | 0529-0602 | *學習扶助篩選測驗 *6/3 端午節放假 | 單元二運動樂無窮 活動3 划水換氣 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十七週 | 0605-0609 | *畢業考(6/5-6/9) | 單元二運動樂無窮 活動4 捷式聯合動作 活動5 游泳保健 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十八週 | 0612-0616 | | 單元二運動樂無窮 活動6 翻轉自如 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第十九週 | 0619-0623 | *6/20 畢業典禮 | 單元二運動樂無窮 活動7 肢體力與美 | 五上、六上 混齡教學 |
| 第二十週 | 0626-0630 | *第三次評量(6/26-6/30) | 單元二運動樂無窮 活動8 運動欣賞 | 五上、六上 混齡教學 |

四、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|--------------------------|--|---|----------|---|--|----|
| <p>第一週 2/13~2/18</p> | <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> | <p>單元一快樂玩球 活動 1 桌球對對碰 活動 1-1：正手發平擊球 1. 教師說明：有效的發球有助於球賽的順利進行，也常成為得分的關鍵。 2. 教師講解並示範正手發平擊球動作要領。 3. 請學生練習揮空拍動作。 活動 1-2：發球落點 1. 教師講解並示範正確及錯誤的發球落點。 2. 請學生分組練習正手發球，發球時球需先觸及己方桌面，再觸及對方桌面。 活動 1-3：發球練習 1. 教師引導學生複習正手發球動作。 2. 待熟練後，請學生分別嘗試不同的發球練習。 3. 教師說明：將球發至不同的落點，可增加對方接球的困難度。 4. 教師說明：在正式學習反手推擋之前，可先練習對牆推擋反彈球，以使控球技巧更熟練。 5. 教師講解並示範控球動作要領。 6. 教師引導學生進行個人與分組練習。</p> | <p>2</p> | <p>翰林版國小健康與體育 5 下教材 1. 桌球桌 2. 桌球拍 3. 桌球 4. 球網</p> | <p>觀察評量： 初階： 能正手發平擊球動作。 進階： 能正手發球，發球時球需先觸及己方桌面，再觸及對方桌面。 操作評量： 初階： 能嘗試不同的發球練習。 進階： 能練習對牆推擋反彈球，以使控球技巧更熟練。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|-----------------------------|---|--|----|---|--|----|
| <p>第二週</p> <p>2/19~2/25</p> | <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> | <p>單元一快樂玩球</p> <p>活動 1 桌球對對碰</p> <p>活動 1-4：正手發平擊球</p> <p>1. 教師說明：有效的發球有助於球賽的順利進行，也常成為得分的關鍵。</p> <p>2. 教師講解並示範正手發平擊球動作要領。</p> <p>3. 請學生練習揮空拍動作。</p> <p>活動 1-5：發球落點</p> <p>1. 教師講解並示範正確及錯誤的發球落點。</p> <p>2. 請學生分組練習正手發球，發球時球需先觸及己方桌面，再觸及對方桌面。</p> <p>活動 1-6：發球練習</p> <p>1. 教師引導學生複習正手發球動作。</p> <p>2. 待熟練後，請學生分別嘗試不同的發球練習。</p> <p>3. 教師說明：將球發至不同的落點，可增加對方接球的困難度。</p> <p>4. 教師說明：在正式學習反手推擋之前，可先練習對牆推擋反彈球，以使控球技巧更熟練。</p> <p>5. 教師講解並示範控球動作要領。</p> <p>6. 教師引導學生進行個人與分組練習。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 5 下教材</p> <p>1. 桌球桌</p> <p>2. 桌球拍</p> <p>3. 桌球</p> <p>4. 球網</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能正手發平擊球動作要領。</p> <p>進階： 能練習揮空拍動作。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能將球發至不同的落點。</p> <p>進階： 能練習對牆推擋反彈球，以使控球技巧更熟練。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|----------------------------|---|---|----|---|---|----|
| <p>第三週</p> <p>2/26~3/4</p> | <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> | <p>單元一快樂玩球</p> <p>活動 1 桌球對對碰</p> <p>活動 1-7：反手推擋步驟</p> <p>1. 教師講解並示範反手推擋步驟與要領。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動 1-8：對牆連續推擋</p> <p>1. 教師說明活動方式：利用半張球桌靠牆，練習推擋動作，須連續推擋 5 次以上才算過關。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>3. 教師引導尚未輪到的學生進行向上擊球練習，以連續擊球 10 次為通過標準。</p> <p>4. 待熟練對牆連續推擋動作後，再進行推擋落點練習，以提升推擋成功率。</p> <p>活動 1-9：推擋落點</p> <p>1. 教師說明：推擋時，球須直接觸及對方桌面一次；若球先觸及己方桌面，再彈跳至對方桌面，或未觸及桌面則推擋失敗。</p> <p>2. 教師講解活動方式：以準確回擊至對方桌面任一處為評量標準，完成 5 次即算過關。</p> <p>3. 請學生分組進行推擋練習。</p> <p>4. 待熟練後，教師引導學生將球推擋至不同的落點，增加對手接球的困難度。</p> <p>5. 請學生分組進行正手發球及反手推擋的整合練習。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 5 下教材</p> <p>1. 桌球桌</p> <p>2. 桌球拍</p> <p>3. 桌球</p> <p>4. 球網</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能講解並示範反手推擋步驟與要領。</p> <p>進階： 能利用半張球桌靠牆，練習推擋動作。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能進行向上擊球練習，以連續擊球 10 次為通過標準。</p> <p>進階： 能推擋時，球須直接觸及對方桌面一次；若球先觸及己方桌面，再彈跳至對方桌面。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|----------------------------|---|---|----|--|--|----|
| <p>第四週</p> <p>3/5~3/11</p> | <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>單元一快樂玩球</p> <p>活動 2 樂活桌球館</p> <p>活動 2-1：單人拋球反推</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生進行練習。 3. 待熟練後，教師可引導學生一左一右控制球的方向，增加練習難度。 <p>活動 2-2：雙人對推</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式：兩人站於對角，將球推到對方桌面。 2. 請學生分組進行練習。 <p>活動 2-3：你來我往</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解你來我往活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 <p>活動 2-4：同心協力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解同心協力活動方式：三人一組，第一人以正手發球後，由對桌組員將球推回，依序以反手推擋方式擊球，擊球者擊球後排至隊伍最後，下一人接續進行。 2. 請學生分組進行練習。 | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 5 下教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 桌球桌 2. 桌球拍 3. 桌球 4. 球網 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能一左一右控制球的方向。</p> <p>進階： 能兩人站於對角，將球推到對方桌面。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能你來我往活動方式。</p> <p>進階： 能三人一組，第一人以正手發球後，由對桌組員將球推回，依序以反手推擋方式擊球。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|-----------------------------|---|--|----|---|---|----|
| <p>第五週</p> <p>3/12-3/18</p> | <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>單元一快樂玩球</p> <p>活動 2 樂活桌球館</p> <p>活動 2-5：正、反手握拍</p> <p>1. 教師講解並示範正、反手握拍動作要領。</p> <p>2. 請學生進行練習，並嘗試做出揮拍動作。</p> <p>活動 2-6：持球方式</p> <p>1. 教師講解並示範持球要領。</p> <p>2. 請學生進行練習，並選擇適合自己的持球方式。</p> <p>活動 2-7：球感練習</p> <p>1. 教師講解拋球互接、持球追逐活動方式、規則。</p> <p>2. 請學生分組進行遊戲。</p> <p>活動 2-8：正手向上擊球</p> <p>1. 教師講解並示範正手握拍向上擊球動作要領。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>3. 教師巡視行間並適時給予學生指導。</p> <p>活動 2-9：反手向上擊球</p> <p>1. 教師講解並示範反手握拍向上擊球動作要領。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動 2-10：正反手交替向上擊球</p> <p>1. 教師講解並示範正反手交替擊球動作要領。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動 2-11：一拋一擊</p> <p>1. 教師講解一拋一擊活動方式。</p> <p>2. 請學生分組進行遊戲。</p> <p>活動 2-12：擊球接力</p> <p>1. 教師講解擊球接力活動規則。</p> <p>2. 請學生分組進行遊戲。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 5 下教材</p> <p>1. 桌球桌</p> <p>2. 桌球拍</p> <p>3. 桌球</p> <p>4. 球網</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能正、反手握拍動作要領。</p> <p>進階： 能進行練習，並選擇適合自己的持球方式。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能正手向上擊球。</p> <p>進階： 能正反手交替向上擊球。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|-----------------------------|---|--|----|---|---|----|
| <p>第六週</p> <p>3/19~3/25</p> | <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>單元一快樂玩球</p> <p>活動 3 飛天白梭</p> <p>活動 3-1：正手發球</p> <p>1. 教師講解並示範正手發球動作要領。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動 3-2：發球練習</p> <p>1. 教師講解發球練習活動方式。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動 3-3：賓果九宮格</p> <p>1. 教師講解賓果九宮格活動規則。</p> <p>2. 請學生分組進行比賽。</p> <p>活動 3-4：複習向上擊球、正手發球</p> <p>1. 請學生練習正、反手向上擊球與正手發球動作。</p> <p>2. 教師巡視行間並適時給予學生指導。</p> <p>活動 3-5：闖關遊戲</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 教師巡視行間並適時給予學生鼓勵與指導。</p> <p>活動 3-6：認識運動規則的意義和重要性</p> <p>1. 請學生發表在參與或觀賞桌球、羽球比賽經驗中，兩者運動規則之異同。</p> <p>2. 請學生思考並發表，若比賽中沒有運動規則，可能會發生哪些狀況。</p> <p>活動 3-7：設計運動規則</p> <p>1. 請學生分組設計簡單的桌球或羽球的比賽規則。</p> <p>2. 教師鼓勵各組於課後以自訂的運動規則進行比賽，再於課堂上發表實踐心得。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 5 下教材</p> <p>活動 2 樂活桌球館</p> <p>1. 桌球桌</p> <p>2. 桌球拍</p> <p>3. 桌球</p> <p>4. 球網</p> <p>活動 3 飛天白梭羽球</p> <p>1. 羽球拍</p> <p>2. 球網</p> <p>3. 有球網且平坦寬闊的場地</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能講解賓果九宮格活動規則。</p> <p>進階： 能向上擊球、正手發球。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能參與或觀賞桌球、羽球比賽經驗中，兩者運動規則之異同。</p> <p>進階： 能設計簡單的桌球或羽球的比賽規則。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|----------------------------|---|--|----|---|--|----|
| <p>第七週</p> <p>3/26~4/1</p> | <p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> | <p>單元一快樂玩球</p> <p>活動 4 最佳門將</p> <p>活動 4-1：滾地球、高飛球接法</p> <p>1. 教師講解並示範滾地球、高飛球接法之動作要領。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動 4-2：擊球法</p> <p>1. 教師講解並示範擊球法之動作要領：如遇來球過高，可用擊球法解圍；雙手緊握，將球攔截。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動 4-3：擲球法</p> <p>1. 教師講解五人制足球運動中擲球的規則及時機。</p> <p>2. 教師講解並示範擲滾地球、彈跳球及高飛球的動作要領。</p> <p>3. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動 4-4：拋踢法</p> <p>1. 教師講解五人制足球運動中拋踢球的規則及時機。</p> <p>2. 教師講解及示範拋踢球的動作要領。</p> <p>3. 請學生分組進行練習。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 下教材</p> <p>活動 1 最佳門將</p> <p>1. 足球</p> <p>2. 標誌盤</p> <p>3. 簡易球門</p> <p>4. 教用版電子教科書</p> <p>活動 2 射門得分</p> <p>1. 足球</p> <p>2. 標誌盤</p> <p>3. 簡易球門</p> <p>4. 教用版電子教科書</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階：</p> <p>能示範滾地球、高飛球接法之動作要領。</p> <p>進階：</p> <p>能如遇來球過高，可用擊球法解圍；雙手緊握，將球攔截。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階：</p> <p>能示範擲滾地球、彈跳球及高飛球的動作要領。</p> <p>進階：</p> <p>能示範拋踢球的動作要領。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|---------------------------|---|--|----|---|---|----|
| <p>第八週</p> <p>4/2~4/8</p> | <p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> | <p>單元一快樂玩球</p> <p>活動 4 最佳門將</p> <p>活動 4-5：定點射門</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解射門動作技巧與掌握時機的重要性。 2. 教師講解定點射門活動方式。 3. 請學生分組進行練習。 <p>活動 4-6：PK 大賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解樂樂足球及五人制足球運動中罰球點球的不同規則。 2. 教師說明樂樂足球罰球練習活動方式。 3. 練習者在中場輪流以足背或足內側練習起腳射門。 4. 請學生進行樂樂足球罰球練習。 5. 教師講解五人制足球罰球比賽活動方式。 6. 請學生分組進行比賽。 <p>活動 4-7：切入射門</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生進行練習。 <p>活動 4-8：運球前進射門</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生輪流進行練習。 | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 下教材</p> <p>活動 1 最佳門將</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 足球 2. 標誌盤 3. 簡易球門 4. 教用版電子教科書 <p>活動 2 射門得分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 足球 2. 標誌盤 3. 簡易球門 4. 教用版電子教科書 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能射門動作技巧與掌握時機的重要性。</p> <p>進階： 能講解樂樂足球及五人制足球運動中罰球點球的不同規則。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能輪流以足背或足內側練習起腳射門。</p> <p>進階： 能運球前進射門。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|----------------------------|---|--|----|--|---|----|
| <p>第九週</p> <p>4/9~4/15</p> | <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> | <p>單元一快樂玩球</p> <p>活動 5 合作無間</p> <p>活動 5-1：運球繞行射門</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 3. 待動作熟練後，教師可引導學生將起始方向從右側改換至左側。 <p>活動 5-2：控球射門</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 <p>活動 5-3：守門員傳球進攻</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明活動方式。 2. 請學生分組進行練習 3. 待動作熟練後，教師可引導學生練習傳彈跳球射門，並將起始方向從右側改換至左側。 <p>活動 5-4：傳球跑位射門</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行練習 | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 下教材</p> <p>活動 2 射門得分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 足球 2. 標誌盤 3. 簡易球門 4. 教用版電子教科書 <p>活動 3 合作無間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 標誌盤 2. 簡易球門 3. 教用版電子教科書 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能運球繞行射門。</p> <p>進階： 能將起始方向從右側改換至左側。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能控球射門。</p> <p>進階： 能傳彈跳球射門，並將起始方向從右側改換至左側。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------------------|---|---|----|--|--|----|
| 第十週 4/16-4/22 | <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> | <p>單元一快樂玩球</p> <p>活動 5 合作無間</p> <p>活動 5-5：兩人傳球射門</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解移動傳接球在足球比賽中的重要性。 2. 教師講解活動方式。 3. 請學生分組進行練習。 <p>活動 5-6：兩翼傳球進攻</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 3. 教師宜引導學生互換角色進行練習。 <p>活動 5-7：邊線發球進攻</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解邊線發球在五人制足球比賽的運用時機與要領。 2. 教師講解活動方式。 3. 請學生分組進行練習。 <p>活動 5-8：角球發球進攻</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解角球發球在五人制足球比賽的運用時機與要領。 2. 教師講解活動方式。 3. 請學生分組進行練習。 | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 下教材</p> <p>活動 2 射門得分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 足球 2. 標誌盤 3. 簡易球門 4. 教用版電子教科書 <p>活動 3 合作無間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 標誌盤 2. 簡易球門 3. 教用版電子教科書 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能移動傳接球在足球比賽中的重要性。</p> <p>進階： 能兩翼傳球進攻。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能邊線發球進攻。</p> <p>進階： 能角球發球進攻。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|-------------------|--|--|----|---|--|----|
| 第十一週 4/23-4/29 | 2-2-6 分享並討論運動與飲食的經驗，並建立個人的健康行為。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 | 單元一快樂玩球 活動 6 五人制足球賽 活動 6-1：講解五人制足球賽歷史及規則 1. 教師講解五人制足球發展歷史及現況、比賽規則及安全注意事項。 2. 教師運用多媒體讓學生觀賞五人制足球比賽。 活動 6-2：進行五人制足球賽 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行比賽。 活動 6-3：討論戰術 1. 複習前一節課各隊參與比賽情況及今日改進重點。 2. 請學生分組，並討論今日各隊比賽戰術。 活動 6-4：進行五人制足球賽 1. 教師講解比賽規則。 2. 請學生分組進行比賽。 | 2 | 翰林版國小健康與體育 6 下教材 活動 4 五人制足球賽 1. 標誌盤 2. 簡易球門 3. 號碼衣 4. 教用版電子教科書 活動 5 運動飲料知多少 1. 運動飲料 2. 教用版電子教科書 | 觀察評量： 初階： 能講解五人制足球賽歷史及規則。 進階： 能進行五人制足球賽。 操作評量： 初階： 能參與比賽情況及今日改進重點。 進階： 能進行五人制足球賽。 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------------------|---|---|----|---|---|----|
| 第十二週 4/30~5/6 | 4-2-2 評估社區休閒運動環境並選擇參與。 5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。 7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。 【家政教育】3-3-4 認識並能運用社區資源。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【海洋教育】1-3-3 衡量身體狀況，在安全情境下選擇適性的親水活動。 【海洋教育】4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。 | 單元二運動樂無窮 活動 1 安全悠游 活動 1-1：了解水上運動安全的重要性 1. 教師引導學生發表所蒐集的溺水時事相關資料。 2. 教師引導學生思考，這些溺水事件是可預防的嗎？ 活動 1-2：防溺十招 1. 教師引導學生思考並發表如何避免溺水事件。 2. 教師說明防溺十招內容。 3. 請學生發表各內容重點，並分享是否有同樣的經驗。 活動 1-3：救溺五步 1. 教師說明救溺五步口訣。 2. 教師引導學生分組進行模擬演練。 活動 1-4：水中活動注意事項 1. 教師統整從事水中活動的安全注意事項。 2. 教師提醒學生從事水上活動應注意安全。 活動 1-5：介紹緊急聯絡電話及相關網站 1. 教師說明各緊急聯絡電話單位及其用途。 2. 請學生使用電腦，了解各相關資訊網站內容。 3. 教師請已閱覽過網站的學生踴躍分享網站內容。 | 2 | 翰林版國小健康與體育 5 下教材 活動 1 安全悠游課本 活動 2 游泳池須知課本 | 觀察評量： 初階： 能了解水上運動安全的重要性。 進階： 能發表所蒐集的溺水時事相關資料。 操作評量： 初階： 能傳分組進行模擬演練。 進階： 能說明防溺十招內容。 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------------------|---|--|----|---|--|----|
| 第十三週 5/7~5/13 | 4-2-2 評估社區休閒運動環境並選擇參與。 5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。 7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。 【家政教育】3-3-4 認識並能運用社區資源。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【海洋教育】1-3-3 衡量身體狀況，在安全情境下選擇適性的親水活動。 【海洋教育】4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。 | 單元二運動樂無窮 活動 1 安全悠游 活動 1-6：游泳池應提供的消費資訊 1. 教師引導學生思考並發表，從其使用游泳池的經驗中，歸納泳池應公開的資訊有哪些。 2. 教師統整合格游泳池應公告的內容。 活動 1-7：游泳池應具備的安全設備和救援人力 1. 教師利用網路資源等介紹游泳池應具備的各種安全資源。 2. 教師引導學生複習前一節的救溺五步技巧，並說明常用的救生器材。 3. 教師引導學生發表是否曾有使用救生系統的經驗，並強調其重要性。 活動 1-8：評估需求和目的 1. 請學生發表，選擇游泳池時，會考量哪些因素。 2. 教師統整並補充說明。 活動 1-9：發表討論結果 1. 請學生分組討論小組的選擇為何？為什麼？ 2. 請各組輪流推派代表，發表討論結果。 3. 教師統整並說明：游泳池的設施和收費各不相同，消費前應先考慮自己的能力和需求，選擇合格、安全又衛生的游泳池，是消費者必須具備的知識。 | 2 | 翰林版國小健康與體育 5 下教材 活動 1 安全悠游課本 活動 2 游泳池須知課本 | 觀察評量： 初階： 能思考並發表，從其使用游泳池的經驗。 進階： 能利用網路資源等介紹游泳池應具備的各種安全資源。 操作評量： 初階： 能說明常用的救生器材。 進階： 能使用救生系統的經驗，並強調其重要性。 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|-------------------|--|---|----|--------------------|--|----|
| 第十四週 5/14-5/20 | 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 【海洋教育】1-3-2 體驗親水活動，如游泳、浮潛、帆船等，分享參與的樂趣或心得。 | 單元二運動樂無窮 活動 2 池畔「泳」者 活動 2-1：手部划水動作 1. 教師講解並示範划水動作要領。 2. 教師請學生配合口訣，先在岸上逐步操作手部划水動作。 活動 2-2：划水競走 1. 教師講解活動方式，請全班排成一橫排，每走一步，划水一次。 2. 請學生依據口令進行練習。 3. 教師宜提醒學生，肩膀必須入水，才能有效練習划水。 活動 2-3：悶氣划水 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生依據教師口令進行練習。 | 2 | 翰林版國小健康與體育 5 下教材浮板 | 觀察評量： 初階： 能手部划水動作。 進階： 能岸上逐步操作手部划水動作。 操作評量： 初階： 能划水競走。 進階： 能悶氣划水。 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|-------------------|---|--|----|--------------------|---|----|
| 第十五週 5/21-5/27 | <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>【海洋教育】1-3-2 體驗親水活動，如游泳、浮潛、帆船等，分享參與的樂趣或心得。</p> | <p>單元二運動樂無窮</p> <p>活動 2 池畔「泳」者</p> <p>活動 2-4 解活動方式：兩人一組，一人以雙手牽引浮板，另一人先以左手划水約 3 次後，以站姿換氣，再以右手划水約 3 次。</p> <p>2. 教師說明浮板的握法：以拇指握住浮板後端，或手掌張開置於浮板中間。</p> <p>3. 請學生兩人一組，輪流進行練習。</p> <p>4. 待熟練後，請學生自持浮板，分別練習左、右手單臂划水動作。</p> <p>活動 2-5：交替划水練習</p> <p>1. 教師講解活動方式：手持浮板，左右交替練習划水。</p> <p>2. 請學生手持浮板，練習左右交替划水。</p> <p>3. 請學生以五～七公尺的距離，練習左右手划水配合腳踢水動作。</p> <p>4. 待熟練後，請學生嘗試不持浮板，練習正確的捷泳動作。</p> | 2 | 翰林版國小健康與體育 5 下教材浮板 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能兩人一組，一人以雙手牽引浮板，另一人先以左手划水約 3 次後，以站姿換氣，再以右手划水約 3 次。</p> <p>進階： 能以拇指握住浮板後端，或手掌張開置於浮板中間。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能手持浮板，左右交替練習划水。</p> <p>進階： 能以五～七公尺的距離，練習左右手划水配合腳踢水動作。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------------------|--|--|----|---------------------|---|----|
| 第十六週 5/28~6/3 | <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p> <p>【海洋教育】1-3-2 體驗親水活動，如游泳、浮潛、帆船等，分享參與的樂趣或心得。</p> <p>【海洋教育】1-3-3 衡量身體狀況，在安全情境下選擇適性的親水活動。</p> | <p>單元二運動樂無窮</p> <p>活動 3 划水換氣</p> <p>活動 3-1：划手換氣步驟</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範划水換氣步驟要領。 2. 請學生先在岸上練習划水換氣步驟。 <p>活動 3-2：水中換氣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範吐氣要領：在水面上張嘴吸氣，在水中從鼻子吐氣。 2. 請學生進行練習。 3. 待熟練後，請學生依序進行 扶岸站姿划水換氣、行進間划水換氣、扶岸打水划水換氣。 <p>活動 3-3：單臂划水換氣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範單臂划水換氣動作要領。 2. 請學生進行練習。 <p>活動 3-4：交替划水換氣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解交替划水換氣活動方式：延續單臂划水換氣動作，利用浮板左右手交替划水。每划水 3 ~ 5 次，利用慣用邊換氣一次。 2. 請學生進行練習。 | 2 | 翰林版國小健康與體育 5 下教材 泳具 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能划手換氣步驟。</p> <p>進階： 能水中換氣。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能單臂划水換氣。</p> <p>進階： 能交替划水換氣。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------------------|--|--|----|---|---|----|
| 第十七週 6/4~6/10 | <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p> <p>【海洋教育】1-3-2 體驗親水活動，如游泳、浮潛、帆船等，分享參與的樂趣或心得。</p> <p>【海洋教育】1-3-3 衡量身體狀況，在安全情境下選擇適性的親水活動。</p> | <p>單元二運動樂無窮</p> <p>活動 4 捷式聯合動作</p> <p>活動 4-1：划水板阻力練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解動作要領。 2. 請學生進行練習，並體會抓水的感覺。 <p>活動 4-2：夾浮板划水換氣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解動作要領。 2. 請學生進行練習。 <p>活動 5 游泳保健</p> <p>活動 5-1：認識結膜炎</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明眼睛的構造。 2. 教師說明結膜炎傳染的途徑及症狀。 3. 師生共同討論如何有效預防結膜炎。在進行游泳時，應當有哪些預防措施。 <p>活動 5-2：游泳池衛生指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考並發表，哪些疾病症狀的人禁止從事游泳。 2. 教師引導學生了解有哪些感冒症狀不適宜游泳。 3. 利用課本圖片引導學生思考並分享，游泳池對皮膚疾病患者可能產生的影響。 4. 教師綜合歸納學生的意見並補充說明，引導學生了解使用游泳池的相關衛生注意事項。 | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 5 下教材</p> <p>活動 5 捷式聯合動作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 浮板 2. 划水板 <p>活動 6 游泳保健課本</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能划水板阻力練習。</p> <p>進階： 能夾浮板划水換氣。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能了解有哪些感冒症狀不適宜游泳。</p> <p>進階： 能分享，游泳池對皮膚疾病患者可能產生的影響。</p> | |

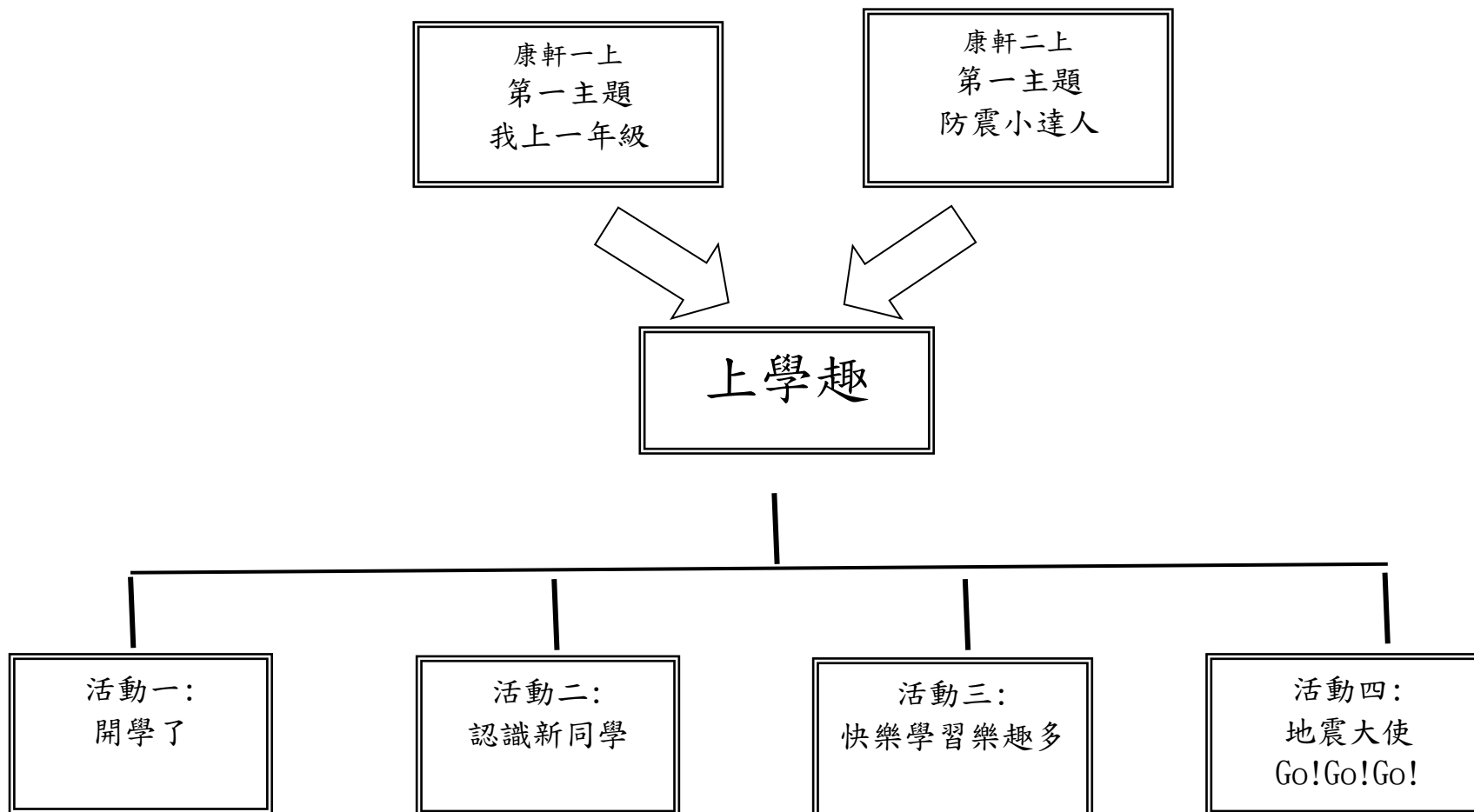
| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------------------------------|--|--|----|--|--|----|
| <p>第十八週</p> <p>6/11-6/17</p> | <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> | <p>單元二運動樂無窮</p> <p>活動 6 翻轉自如</p> <p>活動 6-1：認識身體軸心</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想曾學過的滾翻動作。 2. 教師介紹身體的兩個軸心：橫軸、縱軸。 3. 教師請學生回答各個滾翻分別是利用哪個軸心來翻轉。 <p>活動 6-2：綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生嘗試做出不同的繞著橫軸、縱軸轉或滾翻的動作。 2. 教師統整身體軸心是動作學習的重要概念，以後從事運動時，可以應用此概念來提升動作技能。 <p>活動 6-3：180 度雙足、單足旋轉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解旋轉的動作要領：頭和身體儘量保持像軸心狀的一直線，並利用手臂、肩膀、頭轉動，帶動身體，完成旋轉動作。 2. 教師講解並示範雙足旋轉步驟。 3. 請全班分組進行練習。 4. 教師鼓勵學生挑戰單足旋轉，引導學生找出自己的重心支撐慣用腳。 5. 教師提醒學生進行單足旋轉時要墊腳尖，將身體重心上提，身體保持一直線，快速旋轉，才容易完成。 6. 待熟練 180 度旋轉後，教師可示範 360 度的旋轉方式，並鼓勵學生嘗試。 | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 下教材</p> <p>活動 1 翻轉自如</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. 教用版電子教科書 <p>活動 2 肢體力與美</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 軟墊 2. 教用版電子教科書 | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能認識身體軸心。</p> <p>進階： 能回答各個滾翻分別是利用哪個軸心來翻轉。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能頭和身體儘量保持像軸心狀的一直線，並利用手臂、肩膀、頭轉動，帶動身體，完成旋轉動作。</p> <p>進階： 能進行單足旋轉時要墊腳尖，將身體重心上提，身體保持一直線，快速旋轉。</p> | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|-------------------|---|--|----|---|--|----|
| 第十九週 6/18-6/24 | 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 | 單元二運動樂無窮 活動 7 肢體力與美 活動 7-1 導學生進行暖身動作。 2. 教師引導學生複習過去學習過的墊上動作。 3. 教師說明：做任何墊上動作，必須學會控制身體的穩定性才能成功。 活動 7-2：側手翻體驗動作 1. 教師說明：側手翻動作強調雙手支撐，以及雙腳上踢的動能配合。 2. 教師引導學生練習雙手撐牆、伏地開合跳、伏地左右跳的支撐動作。 3. 請學生進行撐牆抬腿，練習以大腿帶動肢體動能。 4. 在教師或由同儕三人互相保護下，請學生進行撐地後抬腿和側手翻過程的倒立體驗。 5. 在教師或由同儕三人互相保護下，請學生進行倒立推撐練習，增加對側手翻所有動作要領的體驗。 活動 7-3：學習側手翻 1. 教師講解並示範側手翻動作要領。 2. 教師提醒學生雙手支撐，以及雙腿向上擺動的動力，是影響側手翻能否成功的重要關鍵。 3. 請學生三人一組，進行側手翻練習。 活動 7-4：創意組合 1. 教師說明創意組合活動方式。 2. 教師引導學生分組演練、輪流展演。 3. 鼓勵學生加入已學會的其他動作，讓動作更流暢。 | 2 | 翰林版國小健康與體育 6 下教材 活動 1 翻轉自如 1. 課本 2. 教用版電子教科書 活動 2 肢體力與美 1. 軟墊 2. 教用版電子教科書 | 觀察評量： 初階： 能複習過去學習過的墊上動作。 進階： 能側手翻動作強調雙手支撐，以及雙腳上踢的動能配合。 操作評量： 初階： 能傳練習雙手撐牆、伏地開合跳、伏地左右跳的支撐動作。 進階： 能雙手支撐，以及雙腿向上擺動。 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------------------------------|---|--|----|---|---|----|
| <p>第二十週</p> <p>6/25-6/30</p> | <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> | <p>單元二運動樂無窮</p> <p>活動 8 運動欣賞</p> <p>活動 8-1：欣賞運動影片</p> <p>1. 教師複習前兩個有關肢體創作展演的課程內容，並引導學生發表實際體驗的感覺。</p> <p>2. 教師播放運動比賽的相關影片，並引導學生觀察影片中有關運動美的各事物。</p> <p>活動 8-2：分享影片欣賞的心得</p> <p>1. 請學生發表觀賞影片的心得，並分享是否有實際參觀運動比賽的經驗，看影片和看現場的差異為何。</p> <p>2. 教師講解每項運動都有其特色，實際體驗才能領會其特色。</p> <p>3. 教師鼓勵學生多接觸不同的運動，體驗其運動樂趣。</p> <p>活動 8-3：認識運動欣賞的方法</p> <p>1. 教師播放體育署運動欣賞概論篇影片。</p> <p>2. 教師講解運動欣賞是指在動態的運動中，所呈現的另一種靜態的美感，也是深入了解運動、喜歡運動的重要方法。運動中的人、事、物都有值得欣賞的價值。</p> <p>3. 教師說明運動欣賞的各面向。</p> <p>活動 8-4：分享運動欣賞的經驗</p> <p>1. 教師引導學生發表自己運動欣賞的美感體驗。</p> <p>2. 教師鼓勵學生能用欣賞的態度去體驗每種運動的價值，增加運動參與的美感，提升運動參與意願。</p> | 2 | <p>翰林版國小健康與體育 6 下教材</p> <p>1. 運動欣賞概論影片、運動比賽影片</p> <p>2. 教用版電子教科書。</p> | <p>觀察評量：</p> <p>初階： 能欣賞運動影片。</p> <p>進階： 能分享影片欣賞的心得。</p> <p>操作評量：</p> <p>初階： 能欣賞是指在動態的運動中，所呈現的另一種靜態的美感。</p> <p>進階： 能發表自己運動欣賞的美感體驗。</p> | |

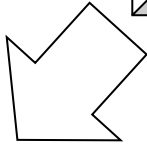
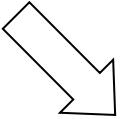
| | | |
|-----|--|---|
| | | <p>第六主題過年囉~單元一:熱鬧迎新年;單元二:團圓除夕夜;單元三:快樂新年到 (康軒版二上)</p> <p>第一主題防震小達人~單元三地震大使 Go!Go!Go!</p> <p>第二主題光影好好玩~單元二: 光影魔法師</p> <p>第四主題學校附近~單元一:學校附近有什麼;單元二:一起到處看看; 單元三:分享學校附近的故事</p> <p>第五主題:歲末傳溫情~單元一:溫馨送暖;單元二:傳送我的愛</p> |
| 下學期 | | <p>(康軒版一下)</p> <p>第二主題大樹小花我愛你~單元一:大樹小花點點名;單元二:大樹小花的訪客;單元三: 護樹護花小尖兵</p> <p>第四主題玩具同樂會</p> <p>單元一:我們的玩具;單元二:動手做玩具;單元三:超級大玩家</p> <p>(康軒版二下)</p> <p>第二主題種子大發現~單元一:種子藏在哪裡;單元二:好想種種看; 單元三:種子用處多</p> <p>三主題磁鐵真好玩</p> <p>單元一:磁鐵妙用多;單元二:磁鐵找朋友;單元三:磁鐵小創客</p> |

二、程架構表：

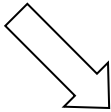


康軒一上
第二主題
一起來玩吧

康軒二上
第二主題
光影好好玩



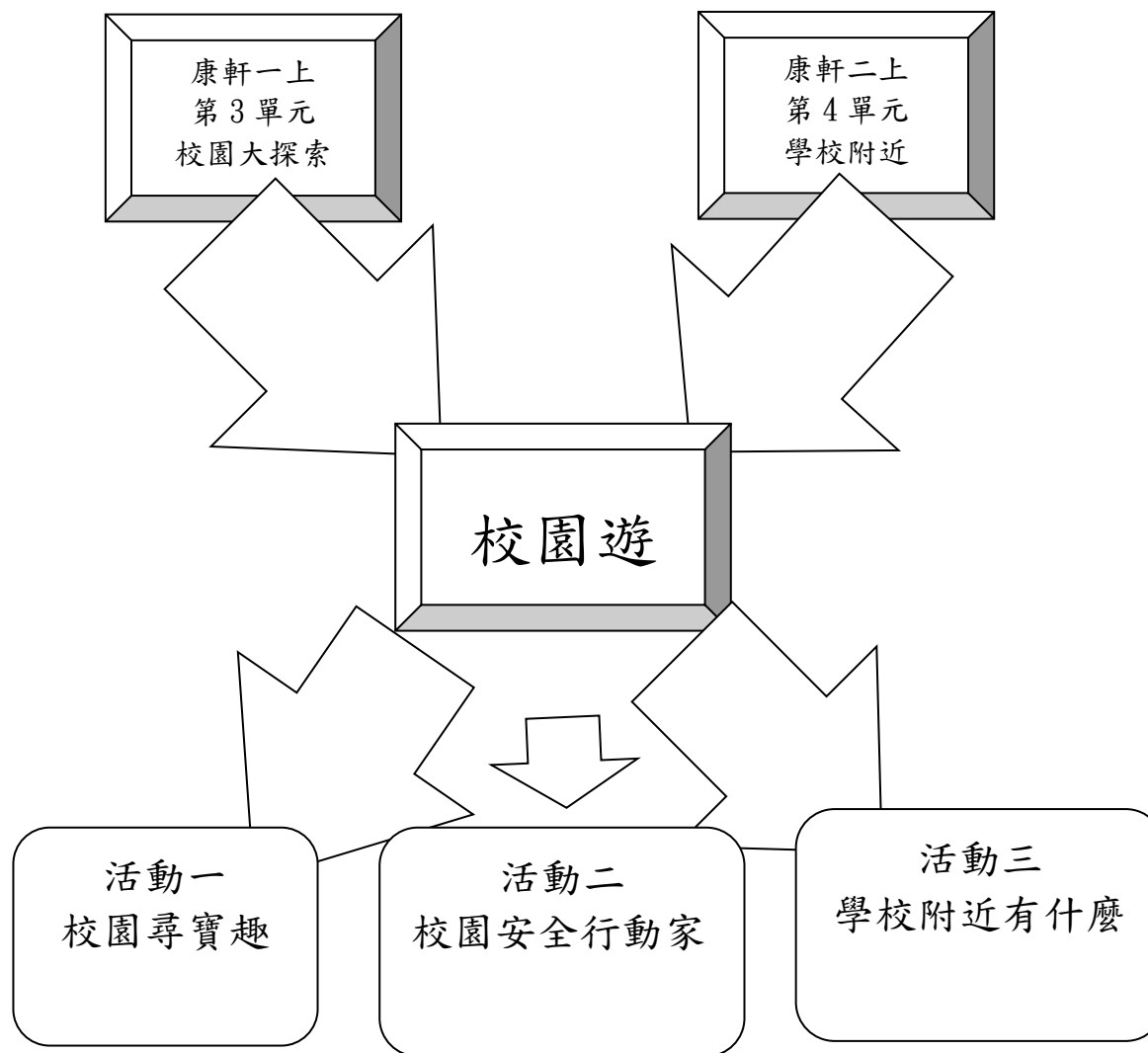
大家快來玩



活動一
一起來玩吧

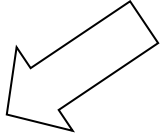
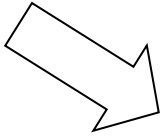
活動二
有趣的新玩法

活動三
光影魔法師



康軒一上
第6單元
過年囉

康軒二上
第5單元
歲末傳溫情



節日說故事

活動一：
聖誕狂歡會

活動二：
冬至搓湯圓

活動三：
溫馨圍爐

活動四：
歡樂新年到

三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 一 學期 一 年級 生活 領域跨年級教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|--|--------------------|----------------|
| 第一週 | 0830-0902 | *8/28 祖父母節 *友善校園週宣導 *8/30 開學正式上課&新生始業暨祖父母節活動 | 活動一：開學了 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第二週 | 0905-0909 | 校務會議 *學習扶助開班及成果填報 | 活動二：認識新同學 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第三週 | 0912-0916 | *家長會改選 *縣市學習能力檢測 | 活動三：快樂學習樂趣多 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第四週 | 0919-0923 | *9/21 中秋節放假 防災演練 | 活動四：地震大使 Go!Go!Go! | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第五週 | 0926-0930 | | 活動一校園尋寶趣 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第六週 | 1003-1007 | | 活動二校園安全行動家 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第七週 | 1010-1014 | *第一次評量 (10/11-14) | 活動三學校附近有什麼 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第八週 | 1017-1021 | | 活動一：快來玩吧 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第九週 | 1024-1028 | | 活動二有趣的新玩法 | 一上、二上 跨年級教學 |

| | | | | |
|------|-----------|--------------------|--------------------------------|----------------|
| 第十週 | 1031-1104 | *一年級注音符號評量 | 活動三光影魔法師 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第十一週 | 1107-1111 | | 康軒一上第四主題：風兒吹過來 單元一：風在哪裡 | 一年級 |
| 第十二週 | 1114-1118 | | 康軒一上第四主題：風兒吹過來 單元二：風會做什麼 | 一年級 |
| 第十三週 | 1121-1125 | | 康軒一上第四主題：風兒吹過來 單元三：和風一起玩 | 一年級 |
| 第十四週 | 1128-1202 | *第二次評量（11/28-12/2） | 康軒一上第四主題：風兒吹過來 單元三：和風一起玩 | 一年級 |
| 第十五週 | 1205-1209 | | 康軒一上第五主題：聽！那是什麼聲音 單元一：聲音的訊息 | 一年級 |
| 第十六週 | 1212-1216 | *學習扶助成長測驗 | 康軒一上第五主題：聽！那是什麼聲音 | 一年級 |

| | | | | |
|-------|-----------|---|--------------------------------|----------------|
| | | | 單元二：好聽的聲音 | |
| 第十七週 | 1219-1223 | | 康軒一上第五主題：聽！那是什麼聲音 單元三：聲音大合奏 | 一年級 |
| 第十八週 | 1226-1230 | *1/1 元旦放假 | 活動一：聖誕狂歡會 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第十九週 | 0102-0106 | | 活動二：冬至搓湯圓 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第二十週 | 0109-0113 | *寒假學習扶助開班 | 活動三：溫馨圍爐 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第二十一週 | 0116-0119 | *第三次評量 (1/16-19) *1/19 休業式 *1/20 寒假開始*2/13 開學 | 活動四：歡樂新年到 | 一上、二上 跨年級教學 |

四、學習課程內涵：

| 教學 期程 | 領 綱 核 心 素 養 | 單 元 名 稱 | 學 習 表 現 | 學 習 內 容 | 教 學 流 程 | 節 數 | 評 量 方 式 | 教 學 資 源 |
|----------|----------------------------|-------------------------------|---|--|---|--------|---|--|
| 第 1 週 | 生 活 - E- A1 | 第一主 題：上 學趣 一：開 學了 | 1-I-3 省思 自我成長的 歷程，體會 其意義並知 道自己進步 的情形與努 | C-I-3 探 究生活事 物的方法 與技能。 D-I-3 聆 聽與回應 | 【活動一】開學了 一、引起動機 ● 教師提問：「你們從家裡帶來哪些用品呢？」 1. 學童獨思，再全班分享。 2. 教師將發表內容記錄在黑板上。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 | 6 | 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能遵守探索之規 範 | 1. 電子 教科書 2. 學用 品 3. 海報 紙 |

| | | | | | |
|------------------|---|--|---|---|---------------|
| <p>生活 - E-B2</p> | <p>力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> | <p>的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>(1) 學用品：彩色筆、書包等。 (2) 生活用品：水壺、衛生紙、小臥枕、備用衣服等。 二、發展活動 (一) 教師提問：「上一年級需要用到好多的課本，看看教室裡有哪些地方，可以放這些東西？」 1. 學童獨思，再全班分享。 2. 教師請 3~4 位學童分享。 3. 教師協助歸納：桌椅和置物櫃都可以放置自己的課本和用品。 (二) 教師提問：「怎麼放才能讓課本和學用品最方便取用呢？」 1. 學童獨自嘗試放放看。 2. 教師巡視，觀察學童的做法。 (三) 實作評量：檢視學童是否能嘗試動手放放看。 (四) 教師提問：「想想自己在放的過程中，有沒有遇到什麼問題？」 1. 請學童獨思，再與全班分享。 2. 教師請 3~4 位學童發表。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 (1) 抽屜太小，很多東西放不進去。 (2) 放進抽屜的東西，看起來有點亂。 (3) 不知道某些東西放抽屜好？還是放置物櫃比較好？ (4) 書包好大，不知放哪裡比較好？ (五) 教師請學童互相觀摩其他同學的做法。 (六) 教師提問：「你覺得哪些同學的做法最好？為什麼？」 1. 學童兩兩一組分享，說出自己覺得放得最好的同學和他放置方法的優點。 2. 教師請 2~3 組學童出來與全班分享。 (七) 口頭評量：檢視學童能否說出覺得放得好的同學的實際做法（例如：放得很整齊、不會塞得太滿等）。 (八) 教師請全班學童用舉手方式投票給自己覺得放得最好的學</p> | <p>2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階： 嘗試動手做 進階： 解決問題 4. 口頭評量 初階： 能說出問題。 進階： 能說出如何改善。</p> | <p>4. 便條貼</p> |
|------------------|---|--|---|---|---------------|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>童，再請得票最多的3~5位同學，說明自己的做法和原則。教師協助歸納可能的答案。</p> <ol style="list-style-type: none">1. 物品比較小、比較常用的，可以放在抽屜裡。2. 比較不常用或比較大的物品，可以先放在置物櫃，要用的時候再去拿。3. 可以按照大小排放，大的放下面，小的放上面，比較整齊。4. 書包裡東西都拿出來了，扁扁的書包可以放在椅子上，也可以掛椅背後。 <p>(九) 教師提問：「從同學的說明中，你發現了什麼？有哪些方法可以解決你遇到的問題？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學童獨思，再與全班分享。2. 教師請2~3位學童與全班分享。3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <p>(1) 我的課本排法，看起來亂亂的，我看到有的同學，把大的課本或用品放下面，小的放上面，看起來比較整齊。</p> <p>(2) 原先抽屜塞太多東西很難拿，我看到有同學的抽屜裡一邊放課本，一邊放學用品，比較好拿。</p> <p>(3) 我原先把書包放在走道上，會被同學踢到，如果放在椅子上，就不會被踢到了。</p> <p>(十) 教師提問：「聽了這麼多同學的分享，你想怎麼改變你原來的哪些放法呢？為什麼？請實際做做看，再說一說你的想法。」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學童實際修正自己的放法。2. 學童舉手發表自己修正的過程和原因。 <p>(十一) 形成性評量：習寫習作第5頁，教師請學童將自己最後選擇或修正的整理方式，記錄在習作中，並說明原因，檢視學童能否判斷與選擇應用何種方式整理自己的物品。</p> <p>(十二) 教師提問：「看到自己會整理這麼多的課本和用品，心裡有什麼感受？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學童獨思，再自由發言。2. 教師請4~5位學童與全班分享。 | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|-------|---------------------|---|--------------------------------------|--|---|--|---|
| | | | | <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)覺得好開心。</p> <p>(2)覺得自己好棒。</p> <p>(3)也想回家好好整理自己的用品。</p> <p>(4)其他。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「回想這兩節課你學到了什麼？和同學分享。」</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：</p> <p>1. 整理課本、用品有很多方法，但如果能掌握一些原則，除了可以方便取用，也不會影響到別人。</p> <p>2. 大家都各自放好課本和用品了，心裡都很開心和有成就感。</p> <p>3. 在看別人的整理方法時，還記不記得同學的名字？</p> <p>(三) 教師提問：「今天已經都把課本和用品都放好了，以後要怎麼做，才能一直保持這樣呢？」</p> <p>(四) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：每次用完用品，要再放回原來的地方，才能保持整齊和方便下次取用。</p> <p>(五) 教師鼓勵學童平常在家也可以用學到的方法，整理好自己的用品，享受方便取用的樂趣，並將自己的能力和喜悅多多和老師、同學、家人分享。</p> <p>(六) 教師提醒：接下來可以想一想，要怎麼做，才能記住同學的名字呢？</p> | | | |
| 第 2 週 | 第一主題：上學趣 二：認識新同學 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表 | D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 回應與聆聽的表現。 | <p>【活動二】認識新同學</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問：「一起唱唱跳跳後，你和多少同學打過招呼呢？你認識他們了嗎？」</p> <p>1. 學童獨思，再全班分享。</p> <p>2. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 只記得臉和名字。</p> <p>(2) 還記不太清楚。</p> | 6 | <p>1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能遵守探索之規範</p> <p>2. 觀察評量： 初階：</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 學用品</p> <p>3. 海報紙</p> <p>4. 便條貼</p> <p>5. 圖</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「怎麼做可以讓更多同學認識你呢？為什麼你想這樣做呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 鼓勵學童兩兩討論，再和全班分享想法。 2. 教師請 2~3 組發表。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 可以上臺介紹自己，大家都可以聽到我的介紹。 (2) 可以像大人做一張名片，送給同學，因為我看爸爸常常這樣認識朋友。 (3) 可以做一張大卡片，上面畫一畫自己喜好的事物，就好像廣告單，可以加上自己想介紹的內容，因為有畫面，讓人看了比較容易記住。 <p>(二) 教師提問：「同學所提的方法，有什麼優點呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童獨思後，鼓勵兩兩討論，再和全班分享想法。 2. 教師請 2~3 組發表。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 每個人都上臺介紹自己，雖然已經聽過了，但有可能一下子又忘記了。 (2) 班上的同學很多，如果一人發一張名片，要寫很多張。 (3) 做一張大卡片，畫一些跟自己有關的事物，就可以向全班介紹了；如果忘記了，隨時可以再看一次。 <p>(三) 口頭評量：檢視學童是否能說出每一種介紹方式的優缺點。</p> <p>(四) 教師提問：「如果大家都來做一張可以介紹自己的大卡片，你們想要告訴同學哪些事呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童獨思後，鼓勵兩兩討論。 2. 教師請 2~3 組發表。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 自己最喜歡吃的東西。 (2) 自己最喜歡做的事。 (3) 自己最喜歡玩的玩具。 | <p>能專心聆聽</p> <p>進階： 能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階： 嘗試動手做</p> <p>進階： 解決問題</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階： 能說出問題。</p> <p>進階： (1)能說出如何改善。 (2)能夠分享</p> | <p>畫紙。</p> <p>6. 彩繪用具</p> <p>7. 筆或姓名貼紙</p> |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|-------------|---------------------------|-------------------------------|-------------------|---|---|---|--|
| | | | | | <p>(五) 教師提問：「為什麼想告訴同學這些事呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童兩兩討論，再和全班分享想法。 2. 教師請 2~3 組發表。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 可以增加同學對我的印象。 (2) 如果同學喜歡的事物跟我一樣，他就會更快記住我了。 <p>(六) 教師提問：「除了要畫出自己喜歡吃和喜歡做的事，還可以在上面呈現哪些內容呢？為什麼？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童兩兩討論，再和全班分享想法。 2. 教師請 2~3 組發表。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 寫上名字：同學才容易記住我的名字。 (2) 貼上照片：可以讓同學把名字和我的樣子對照起來。 (3) 畫自己：把自己畫得很可愛，讓同學印象深刻。 (4) 畫上花邊，讓卡片更好看。 <p>(七) 口頭評量：檢視學童是否能說出自我介紹卡中要呈現的重要內容。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「回想這一節課你學到了什麼？和同學分享。」</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師串聯歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自我介紹的方式有很多種。 2. 大家都來做一張介紹卡，讓同學知道自已的名字、模樣、喜歡吃的東西和喜歡做的事，可以讓同學印象更深刻，彼此更快認識。 | | | |
| 第 3 週 | 生活 - E-A1 生 | 第一主題：上學趣 三：快樂學習 樂趣多 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | D-I-1 自我與他人關係的認識。 | <p>【活動三】快樂學習樂趣多</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問：「大家想想看，從開學到現在已經過了多久？有沒有哪些令你印象最深刻的事呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童練習小組討論後，再與全班分享。 2. 教師鼓勵學童在小組裡勇於分享自己的想法。 | 6 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能遵守探索之規範 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書 2. 自我介紹卡 3. 教學 CD |

| 活 - E- B2 生 活 - E- C2 | | <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | D-I-3 回應與聆聽的表現。 | <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「你們在小組討論時，發生過什麼狀況嗎？該怎麼解決呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童獨思，教師再請 4~5 位學童，與全班分享。 2. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <table border="1" data-bbox="712 327 1518 885"> <thead> <tr> <th data-bbox="712 327 1010 411">討論時發生的狀況</th> <th data-bbox="1010 327 1236 411">同學的反應</th> <th data-bbox="1236 327 1518 411">找出解決的方法</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="712 411 1010 486">有人害羞不敢說話</td> <td data-bbox="1010 411 1236 486">你都不說</td> <td data-bbox="1236 411 1518 486">鼓勵他說一說</td> </tr> <tr> <td data-bbox="712 486 1010 582">有人插嘴</td> <td data-bbox="1010 486 1236 582">你閉嘴</td> <td data-bbox="1236 486 1518 582">請等我說完你再說</td> </tr> <tr> <td data-bbox="712 582 1010 710">有人的想法跟自己一樣</td> <td data-bbox="1010 582 1236 710">你學我</td> <td data-bbox="1236 582 1518 710">改變說法：「我們的想法一樣。」</td> </tr> <tr> <td data-bbox="712 710 1010 790">大家一起搶著說</td> <td data-bbox="1010 710 1236 790">你們好吵呵！</td> <td data-bbox="1236 710 1518 790">提醒大家輪流說</td> </tr> <tr> <td data-bbox="712 790 1010 885">我說話的時候，同學在玩</td> <td data-bbox="1010 790 1236 885">你都不聽</td> <td data-bbox="1236 790 1518 885">提醒他要注意聽</td> </tr> </tbody> </table> <p>(二) 教師提問：「從開學到現在，和大家一起學習時，有哪些開心或不開心的事情？試著和同學說一說這些事，並分享你的想法。」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童 2~4 人小組討論、分享，再與全班分享。 2. 教師請 3~4 組分享。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 閱讀課老師會帶我們到圖書館，好看書。 (2) 我喜歡看書，但同學會來找我說話，吵到我了。 (3) 上生活課，可以和同學畫畫和唱歌好快樂。 4. 在學童發表的過程中，教師請學童以舉手方式，表示自己是否也有這些開心或不開心的經驗。 5. 教師透過舉手數，大致了解全班的情形。 | 討論時發生的狀況 | 同學的反應 | 找出解決的方法 | 有人害羞不敢說話 | 你都不說 | 鼓勵他說一說 | 有人插嘴 | 你閉嘴 | 請等我說完你再說 | 有人的想法跟自己一樣 | 你學我 | 改變說法：「我們的想法一樣。」 | 大家一起搶著說 | 你們好吵呵！ | 提醒大家輪流說 | 我說話的時候，同學在玩 | 你都不聽 | 提醒他要注意聽 | <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階： 能專心聆聽</p> <p>進階： 能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階： 嘗試動手做</p> <p>進階： 解決問題</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階： 能說出問題。</p> <p>進階： (1)能討論改善的方法改善。 (2)能夠分享</p> | <p>4. 圖畫紙。</p> <p>5. 彩繪用具</p> <p>6. 筆或姓名貼紙</p> |
|---|--------|---|-----------------|---|----------|-------|---------|----------|------|--------|------|-----|----------|------------|-----|-----------------|---------|--------|---------|-------------|------|---------|---|--|
| 討論時發生的狀況 | 同學的反應 | 找出解決的方法 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 有人害羞不敢說話 | 你都不說 | 鼓勵他說一說 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 有人插嘴 | 你閉嘴 | 請等我說完你再說 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 有人的想法跟自己一樣 | 你學我 | 改變說法：「我們的想法一樣。」 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 大家一起搶著說 | 你們好吵呵！ | 提醒大家輪流說 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 我說話的時候，同學在玩 | 你都不聽 | 提醒他要注意聽 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>(三) 口頭評量：檢視學童是否能清楚表達自己開心或不開心的經驗。</p> <p>(四) 教師提問：「在這些開心的事中，有沒有需要感謝的人、事、物？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學童兩兩討論、分享，再與全班分享。2. 教師請 3~4 組分享。3. 教師小結：彙整學童可能的答案。<ol style="list-style-type: none">(1) 感謝同學的協助、陪伴、同樂、合作、分享、鼓勵等。(2) 感謝學校有好的設備，例如：圖書館有很多故事書等。 <p>(五) 教師提問：「為什麼有些事會令你不開心呢？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學童 2~4 人小組討論、分享，再與全班分享。2. 教師請 3~4 組分享。3. 教師小結：彙整學童可能的答案。<ol style="list-style-type: none">(1) 有些不適應，例如：蹲式馬桶、趴著午睡、有些菜不敢吃等。(2) 下課找不到同學一起玩。(3) 和同學間有些不愉快。 <p>(六) 教師提問：「怎麼做可以解決這些不開心的事呢？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學童兩兩討論、分享，再與全班分享。2. 教師請 4~5 組分享。3. 教師小結：彙整學童可能的答案。<ol style="list-style-type: none">(1) 跟爸媽說。(2) 請教老師。(3) 自己再想想辦法。(4) 請教做得好的同學。 <p>(七) 教師提問：「請教做得好的同學是個好方法，那要怎麼請教呢？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學童兩兩討論、分享，再與全班分享。2. 教師請 2~3 組分享。 | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 自己去問同學。</p> <p>(2) 請做得好的同學，跟大家分享自己的經驗。</p> <p>(八) 教師協助依學童發表不開心的問題，分成 3~5 組，徵求熱心分享的學童。每組給一個桌牌，以要解決的問題註明組別，例如：午餐組、午休組、課業組、溝通組等。</p> <p>(九) 教師說明進行方式：請學童可以依自己遇到不開心的問題，去向該組同學請教，學習他們的方法；8~10 分鐘後，更換分享者，讓分享者也可以去請教別人其他問題的解決方法。</p> <p>(十) 教師提問：「大家是不是學到別人那些解決問題的好方法了呢？你最想在哪一方面試著做得更好呢？」</p> <p>總結性評量：習寫習作第 9 頁，能思考自己最想試著做得更好的項目，並持續努力 5 天和做紀錄。</p> <p>教師提問：「今天能跟別人分享的同學，你有什麼感受呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童思考後，舉手發言。 2. 教師請 4~5 人分享。 <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 覺得自己很棒。 (2) 覺得很開心。 (3) 以後還要常常幫助別人。 <p>教師提問：「對於今天跟你分享經驗的人，你有什麼感想呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童思考後，舉手發言。 2. 教師請 4~5 人分享。 <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 覺得他們好厲害。 (2) 覺得他們很善良，願意幫助別人。 (3) 他們人很好，很喜歡他們。 <p>教師提問：「對於跟你分享好方法的同學，我們可以怎麼表示自己的謝意呢？」</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|----------------|------------------------------|--|---|--|---|---|--|
| | | | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童思考後，舉手發言。 2. 教師請 4~5 人分享。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 可以說：「謝謝」。 (2) 可以給他掌聲。 (3) 可以和他握握手。 (4) 有機會可以幫他的忙。 <p>教師提醒學童：「剛剛你記得和與你分享的同學表示謝意嗎？如果忘了，請現在去用你想要的方式表達自己的謝意。」</p> <p>實作評量：教師觀察學童是否能大方的向分享者致謝。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「回想這三節課你學到了什麼？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童和同學分享，再全班分享。 2. 教師請 4~5 組分享。 3. 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納： <ol style="list-style-type: none"> (1) 原來同學已能當小老師，教我們解決問題的方法，以後遇到問題，也可以自己主動請教做得好的同學。 (2) 原來我能提供自己的方法，幫同學解決他遇到的問題。 (3) 對提供方法給我們的同學，要表達感謝。 <p>(二) 教師鼓勵學童，今後在學校生活中，不管遇到什麼難題，都可以多觀察或請教別人，學到更多方法，讓自己更順利，也更開心。</p> | | | |
| 第 4 週 | 生活 - E-A1 生活 - | 第一主題：上學趣 四：地震大使 Go!Go!Go! | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 7-I-1 以對 | A-I-3 自我省思。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調 | <p>【活動四】防震大使 Go! Go! Go!</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問：「要怎麼做才能當個成功的防震大使呢？」關鍵提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 可以怎麼做呢？(例如：帶著地震狀況卡去宣傳、拿標語去宣傳) 2. 可以問誰？(例如：班上同學、隔壁班同學、學弟妹、老師、爸媽、阿公等) | 6 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 初階：認真參與活動 進階：能遵守探索之規範 2. 觀察評量： 初階： | <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書 2. 地震狀況卡 3. 海報紙 4. 便條貼 5. 圖 |

| | | | | | | |
|------|--|---|--|--|---|--|
| E-C2 | | <p>方能理解的語彙或合宜的方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法，理解他人所表達的易見。</p> | <p>整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>3. 可以去哪裡問？(例如：班上、隔壁班、老師辦公室、家裡等)</p> <p>4. 什麼時候適合問？(例如：下課時間、放學後等)</p> <p>5. 這次的防震宣導活動，預計進行多久？(例如：一周等)</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「擔任防震大使要注意哪些事，才能順利愉快的完成任務？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師鼓勵小組討論，再發表分享並補充。 2. 教師小結學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 在校園進行宣導活動時要輕聲細語，不要打擾別人休息或製造干擾的噪音。 (2) 如果對方沒有時間或有事要忙，不要勉強，可約定下次的時間或再找其他人。 (3) 邀請對方時，要注意禮貌及說話語氣及態度，得到允許才進行防震考驗宣導。 (4) 結伴同行，比較不害怕，也比較安全。 (5) 先不找校外不認識的陌生人。 <p>(二) 教師提問：「你知道要怎麼邀請對方進行防震考驗宣導嗎？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師鼓勵小組討論，再發表分享並補充。 2. 邀請行動步驟舉例： <ol style="list-style-type: none"> (1) 先介紹自己是誰。 (2) 請問對方願意參加防震宣導活動嗎？ (3) 活動方式是：請對方先看「狀況卡」，上面有文字說明，也有插圖。再請教對方，如果你在這個地點狀況碰到地震，該怎麼辦？ (4) 給對方一點時間思考。 (5) 如果防震應變方式答錯了或是行動錯誤，可以給提示，鼓勵對方再想一想。 (6) 如果答對了，給予對方肯定讚美。 (7) 鼓勵對方將正確的防震狀況應變方法帶回教室或家裡，提醒 | <p>能專心聆聽</p> <p>進階： 能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階： 完成地震狀況卡</p> <p>進階： 完成標語海報</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階： 討論分享</p> <p>進階： 能否採取有效行動，進行防震大使任務。</p> | <p>畫紙。</p> <p>6. 彩繪用具</p> <p>7. 筆或姓名貼紙</p> |
|------|--|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|-----|---|--|---|---|---|---|--|
| | | | | <p>更多人。</p> <p>(三) 教師鼓勵學童兩兩一組，先行模擬演練，邀請對方進行防震考驗宣導，以確認採取的宣導策略與建議改善的地方。</p> <p>(四) 實作評量：檢視學童能否採取有效行動，進行防震大使任務。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師鼓勵學童擔任防震大使，行動宣導。</p> <p>(二) 隨時與老師、同學分享實踐行動的感想，以做為改進和學習的依據。</p> <p>(三) 鼓勵學童把學習化為行動，並且進一步跟家人分享。</p> | | | |
| 第5週 | <p>生活 - E-A2 生活 - E-B1 生活 - E-C2</p> <p>第二主題：大家快來玩一：一起來玩吧</p> | <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>【活動一】快來玩吧</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問：「下課時間最喜歡做什麼事呢？」</p> <p>1. 學童舉手發言。</p> <p>2. 教師小結：彙整學童可能的答案。(例如：找朋友、圖書館看書、到遊戲器材區玩等)</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「你們平常下課時間都到校園裡哪些地方去玩呢？玩什麼呢？」</p> <p>1. 學童獨思，並鼓勵2~4人討論，再全班分享。</p> <p>2. 教師請3~5組學童分享。</p> <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 教室：下棋、玩積木、玩磁鐵等。</p> <p>(2) 遊樂場：溜滑梯、玩攀爬架、玩紅綠燈等。</p> <p>(3) 操場：跑步、玩球等。</p> <p>(二) 教師提問：「玩的時候，你有什麼特別的經驗和感受嗎？」</p> <p>1. 學童獨思，並鼓勵2~4人討論，再全班分享。</p> <p>2. 教師請3~5組學童分享。</p> <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 和同學一起玩積木，玩得很開心。</p> | 6 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階：認真參與活動</p> <p>進階：能遵守探索之規範</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階：能專心聆聽</p> <p>進階：能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階：嘗試動手做</p> <p>進階：解決問題</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階：能說出遊戲規則。</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 便條貼</p> <p>3. 教學CD</p> <p>4. 圖畫紙。</p> <p>5. 彩繪用具</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>(2) 和同學一起玩磁鐵條，排出各種圖形，覺得好有趣。</p> <p>(3) 玩五子棋時，我常常贏，好得意。</p> <p>(4) 有時候有人占住攀爬架，擋住我們。</p> <p>(5) 溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。</p> <p>(6) 玩紅綠燈追來追去好開心；可是有人被抓到，卻不肯當鬼。</p> <p>(三) 口語評量：檢視學童是否能將自己玩的經驗和感受，具體表達出來。</p> <p>(四) 教師提問：「玩的時候，你們曾經遇到哪些不開心的問題呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童 2~4 人討論，再全班分享。 2. 教師請 3~5 組學童分享。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案，並協助分類。 <p>(1) 占住器材：例如：擋在攀爬架上等。</p> <p>(2) 不守規定：例如：棋子下好了又要收回、玩紅綠燈被抓到不肯當鬼等。</p> <p>(3) 不小心弄到別人：例如：溜滑梯踢到前面的同學等。</p> <p>(4) 找不到人一起玩：例如：沒有人要跟我玩等。</p> <p>第三~五節 解決問題小玩家</p> <p>一、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「遇到這些不開心的問題，你們會怎麼解決呢？」</p> <p>關鍵提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童 2~4 人討論，再全班分享。 2. 教師請 3~5 組學童分享。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <p>(1) 占住器材：</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 過不去攀爬架，就自己下來，不玩了。 ② 告訴老師。 <p>(2) 不守規定：</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 棋子下了又要收回，以後都不要讓他玩了。 | <p>進階：</p> <p>(1)能說出遊戲技巧。</p> <p>(2)能夠分享</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>② 我被抓到不想當鬼，我告訴鬼，是因為他拍到我的頭很痛，我請他以後只能輕輕拍肩膀。</p> <p>(3) 不小心弄到別人：</p> <p>① 溜滑梯後面的人踢到我，我就跟他吵起來了。</p> <p>② 我趕快走，去玩別的。</p> <p>③ 我提醒他要等前面的人站起來，才可以往下溜。</p> <p>(4) 找不到人一起玩：</p> <p>① 沒有人要跟我玩，只好在旁邊看同學玩。</p> <p>② 看到沒有人要跟他玩的人，可以主動邀請他來玩。</p> <p>4. 教師請討論好的學童，把解決問題的方法和同學一起演出來。</p> <p>(二) 教師提問：「要怎麼做才把解決的問題演出來？」</p> <p>1. 學童 4 人討論，再全班分享。</p> <p>2. 教師請 3~5 組學童分享。</p> <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 要分派誰演哪一個角色。</p> <p>(2) 要確定不同角色的說話內容。</p> <p>(3) 要請每一個角色加上配合的動作。</p> <p>(4) 每一個角色要練熟自己表演的部分。</p> <p>(5) 最後大家一起演練好再表演。</p> <p>(三) 實作評量：檢視學童是否能合作將解決方法表演出來。</p> <p>(四) 教師提問：「看完大家演出，你還能想出更好方法嗎？為什麼你會這樣想呢？」</p> <p>1. 學童 2~4 人討論，再全班分享。</p> <p>2. 教師請 3~5 組學童分享。</p> <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 棋子下了卻又收回，就不能再跟我們玩了，那個人應該會很傷心；可以改成扣他一次不能玩，讓他可以改進。</p> <p>(2) 媽媽告訴我：「遇到事情要先試著自己想想辦法，如果解決不了，再去告訴老師。」所以我覺得不要每次一發生問題，就馬上</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|---------------------|------------------------|---|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>告訴老師。</p> <p>(3) 我看過一本書，書上說可以客氣的提醒擋住別人的人，對他說：「請讓我先過，好嗎？」</p> <p>(4) 也許可以邀請擋住的人一起來玩，他就不會一直擋在那裡了。</p> <p>(五) 形成性評量：習寫習作第 10~11 頁：檢視學童是否能選擇適當的方法解決遊戲時發生的問題(例如：有人占住攀爬架、找不到朋友玩等)，並說明自己這樣選擇的原因。</p> <p>二、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「回想這五節課你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 玩的時候，如果遇到問題，有很多種解決方法。 2. 可以自己先想一想解決的方法，如果不行，再向老師報告。 <p>(三) 總結性評量：透過習寫習作第 12~13 頁，檢視學童是否能透過自評，於生活中努力實踐可以玩得開心的方法。</p> <p>(四) 鼓勵學童在家裡如果和兄弟姐妹相處遇到問題，也可以先想一想，再用好的解決方法。</p> | | | |
| 第 6 週 | 生活 - E-A2 生活 - E-A3 | 第二主題：大家快來玩 二：有趣的新玩法 | <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新</p> | <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共</p> | <p>【活動二】有趣的新玩法</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提示學童：「我們要來玩跟之前都不一樣的音樂遊戲。」</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 倫敦鐵橋垮下來遊戲</p> <p>1. 教師講解玩法：選出兩位擔任倫敦鐵橋，兩人雙手牽手抬高，做出橋的模樣，其他人排成火車(不搭肩)。播放歌曲，仔細聽音樂，樂曲進行時，學童要經過鐵橋下面；唱到最後一句「就要垮下來」的「來」字時，鐵橋就會掉下來，被框住的學童則改到旁邊唱歌。</p> | 6 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階： 認真參與活動</p> <p>進階： 能遵守探索之規範</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階： 能專心聆聽</p> <p>進階：</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 便條貼</p> <p>3. 尋寶圖。</p> <p>4. 圖畫紙。</p> <p>5. 彩繪用具</p> |

| | | | | | | |
|-------------------------------|--|---|--|--|---|--|
| <p>生活 - E- B1</p> | | <p>的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> | <p>同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>2. 過程中提醒學童仔細聽音樂，不要奔跑，不能故意逗留橋下，不能推擠。 (二) 教師提問：「這遊戲好不好玩？這遊戲還可以怎麼玩，讓它更有趣呢？」例如： 1. 可搭建不只一座橋。 2. 請同學哼唱歌曲，改變歌曲速度。 (三) 學童討論分享並重新創作遊戲，再進行數次。 (四) 口頭評量：教師鼓勵學童分享遊戲感想。 第二節 習唱〈倫敦鐵橋〉 一、引起動機 (一) 教師帶領回顧上節課玩了「倫敦鐵橋垮下來」的遊戲，協助歸納改變了哪些玩法，使遊戲更有趣。 (二) 教師提示這堂課我們要來認識〈倫敦鐵橋〉這首歌。 二、發展活動 (一) 習唱歌曲並改變速度演唱練習。 1. 習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。 2. 教師提問：「我們可以怎麼讓這首歌聽起來很急很急或很慢很慢？」 3. 教師鼓勵學童用不同速度演唱歌曲。 (二) 認識圖譜，發現音型走向。 1. 教師請學童看課本圖譜演唱，並請學童注意唱「垮下來」的時候。 2. 教師提問：「在演唱『垮下來』時，你覺不覺得聲音很像在走樓梯呢？」 3. 再次演唱歌曲，教師帶領學童以身體律動感覺歌詞「垮下來」音型的走向。歌詞部分： 倫敦鐵橋、就要：原地踏步走 垮下來：由蹲→半蹲→站立(上行音) 由站立→半蹲→蹲(下行音) (三) 教師提問：「我們是唱到哪句歌詞才做動作？有幾次是往上？</p> | <p>能夠給予回饋 3. 實作評量 初階： 嘗試動手做 進階： 解決問題 4. 口頭評量 初階： 能說出遊戲規則。 進階： (1)能說出遊戲技巧。 (2)能夠分享</p> | |
|-------------------------------|--|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|-----|--------------------------|-----------------------|--|--|--|---|---|--|
| | | | | | <p>有幾次是往下呢？」(例如：歌詞垮下來。4次往上，1次往下。)</p> <p>(四) 教師請學童指著課本音梯圖，再次演唱歌曲，唱到垮下來的音是往上的就指往上的音梯圖，反之。</p> <p>(五) 形成性評量：教師於黑板板書上行音、下行音色塊，並請學童再次以身體高低動作表現，並感受上行音與下行音。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 實作評量：三人一組分組創作，用身體高低動作創作上行、下行音。(例如：蹲、半蹲、起立)</p> <p>(二) 教師提問：「這單元我們玩了很多新遊戲，回想你最喜歡哪個遊戲？為什麼？」</p> <p>(三) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 只要改變遊戲規則，就可以創造新玩法。 2. 生活中的用品也可以變成好玩的遊戲道具。 3. 可以把這些新玩法帶回家，和家人分享。 | | | |
| 第7週 | 生活 - E-A2 生活 - E-A3 生活 - | 第二主題：大家快來玩 三：光影魔法師 | <p>3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與</p> | <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> | <p>【活動三】光影魔法師</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 觀察課本第26~27主題扉頁。</p> <p>(二) 教師提問：「課本第26~27頁『躲貓貓』遊戲，當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋友呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師鼓勵全班舉手發言或補充。 2. 教師小結學童可能的答案。 <p>(1) 看見溜滑梯後面的影子了。</p> <p>(2) 有人影跑了出來。</p> <p>(三) 教師提問：「為什麼當鬼的人沒有看到躲在樹後的小朋友呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師鼓勵全班舉手發言或補充。 2. 教師小結學童可能的答案。 | 6 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能遵守探索之規範 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階： | <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書 2. 便條貼 3. 大海報 4. 圖畫紙。 5. 彩繪用具 |

| | | | |
|---|-------------------------------|---|--|
| <p>E- B1 生活 - E- C2</p> | <p>創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> | <p>(1) 他被樹擋住了。 (2) 沒有看見他的影子。 (四) 教師提問：「怎麼會有影子呢？」 1. 教師鼓勵全班舉手發言或補充。 2. 教師小結學童可能的答案。 (1) 有光。 (2) 太陽出來了。 (3) 東西擋住了光，就會有影子。 二、發展活動 (一) 教師提問，鼓勵學童自由發表。 1. 現在，教室外面有沒有陽光呢？ 2. 外面有沒有影子呢？影子明顯嗎？ 3. 如果全班到外面去，可以玩什麼影子遊戲呢？(例如：踩影子遊戲……) (二) 教師提問：「到室外活動或遊戲，要注意哪些事？為什麼？」 1. 全班舉手發表或補充。 2. 教師小結學童可能的答案。 (1) 注意下樓及行進間的秩序、安全，不影響其他班級上課，避免危險。 (2) 戴帽子防晒，攜帶水壺補充水分。 (3) 選擇空曠平坦的地點，方便遊戲的進行。 (4) 遵守遊戲規則，玩得愉快又安全。 (5) 聽從老師的口令或哨音，減少錯誤舉動。 (6) 不隨意踩踏草皮，愛護校園環境。 (三) 教師提問：「踩影子遊戲時要怎麼玩才能避免碰撞或跌倒？」 1. 兩兩討論，教師鼓勵發言或補充。 2. 教師小結學童可能的答案。 (1) 遵守分組遊戲時的場地規畫，不超越其他組間的界線。 (2) 跑步時鞋帶要綁好，魔鬼氈黏貼好。 (3) 不要只顧著低頭跑，也要留意跑步中的人，避免碰撞。</p> | <p>嘗試動手做 進階： 解決問題 4. 口頭評量 初階： 能說出遊戲規則。 進階： (1)能說出遊戲技巧。 (2)能夠分享</p> |
|---|-------------------------------|---|--|

| | | | | | | | | |
|-------|-------------------------------|-----------------|---|--|---|---|--|--|
| | | | | | (4) 跑步過程中，不推擠別人。 (四) 口頭評量：檢視學童能否歸納戶外活動時的注意事項及踩影子的遊戲安全。 | | | |
| 第 8 週 | 生活 - E-A1 生活 - E-A3 生活 - E-B1 | 第三主題：校園遊一：校園尋寶趣 | 生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意 | B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目 | 【活動一】校園尋寶趣 (一)準備活動 1. 教師播放校園不同場所的照片，請學童猜猜看這是哪裡？ 2. 教師提問：「除了自己的教室之外，你曾經去過校園中的哪些地方呢？」(例如：圖書館、遊戲器材區、教師辦公室、健康中心、操場) 3. 教師鼓勵學童發言，並觀察其是否能想出感興趣和好奇的地方。 4. 教師提問：「在校園探索時，要注意哪些事情呢？」(例如：保持安靜、輕聲細語、認真觀察、專心聽老師說話、不隨意碰觸到別人的物品、不打擾正在上課或辦公的人、要有禮貌、準備想問的問題)。 (二)發展活動 1. 將學童分組，以組為單位，發下尋寶趣學習單並解說。 學習單活動內容如下：共 12 關 (1)校園內總共有幾座籃球架？ (2)司令台壁畫上，有幾朵花？ (3)請問辦公室旁的停車場旁有幾棵樹？ (4)請問你上美勞課的教室在？樓 (5)請問音樂教室在？樓 (6)請問飲水機放在何處？ (7)請問孔子雕像放置何處？ (8)辦公室旁有階梯，請問共有幾階？ (9)健康中心有護士阿姨的姓名是？ (10)校園內有幾個翹翹板？ (11)請問新豐小溪裡種的花是()花？ (12)2 樓廁所外的牆壁上的圖案為哪個景觀地方？ | 6 | 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能遵守探索之規範 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階： 能完成學習單 進階： 能完成樹葉貼畫，並分享。 4. 口頭評量 初階： (1)能說出學校內的其他場所。 (2)知道探索時應遵守的規矩。 進階： (1)能分享觀察 | 1. 康軒電子教科書 2. 校園照片 3. 彩繪用具 4. 圖畫紙 5. 校園探索前的行政聯繫。 |

| | | | | | | | | |
|-------|-------------------------------|-----------------------|--|--|---|---|---|--|
| | | | 義，並願意遵守。 | 標設定的練習。 | <p>2. 請在校園裡撿 5 片不同形狀的落葉，放在百寶袋裡帶回來。利用圖畫紙及彩繪用具，將撿回的葉片拼貼完成一副圖畫</p> <p>3. 教師提醒學童參觀校園時的禮儀與秩序，並要注意安全。</p> <p>(三)綜合活動</p> <p>1. 教師提問：「學校不同場所有哪些不同的功能？哪些不同的師長或相關人員為大家服務？你有什麼特別的發現？」</p> <p>2. 教師引導學童省思、感謝為我們服務、辛苦付出的師長。</p> <p>3. 教師歸納： 學校內不同場所有不同的設備及功能，師長工作內容也不一樣，如果有不同需求時，要知道到什麼地方尋求幫助。</p> | | 到的人事 物。 (2)知道各場所的作用。 | |
| 第 9 週 | 生活 - E-A1 生活 - E-A3 生活 - E-B1 | 第三主題：校園遊 二：校園安全行動家 | <p>生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究</p> | <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> | <p>【活動二】校園安全行動家</p> <p>(一)準備活動</p> <p>1. 教師提問：「你們覺得校園安全嗎？」 (例如：很安全，我下課的時候都會去遊戲器材區那裡玩。)</p> <p>2. 教師提問並引導學童省思 (1) 有哪些地方是看起來很安全，但是當我們不小心還是會發生危險的呢？ (2) 你曾經在這些地方看過什麼危險的情況發生？ (例如：有一次我急著去上廁所，地板溼溼的，所以我滑倒受傷了；我在走廊看到有人奔跑相撞；上次我們在生態池探索時，有同學推擠，我差點就跌下去了。)</p> <p>3. 教師在黑板上將學童發表的危險狀況、發生地點、發生的原因，記錄在黑板上，並整理成表格。</p> <p>4. 教師提問：「我們可以做些什麼來提醒大家避免發生危險呢？」</p> <p>(二)發展活動</p> <p>1. 教師將全班學童分成 5~6 組，準備校園安全行動家一週行動的討論與實作。</p> | 6 | <p>1. 態度評量 初階：認真參與活動 進階：能遵守探索之規範</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽 進階：能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量 初階：完成標語海報 進階：進行海報內容宣導</p> <p>4. 口頭評量 初階：</p> | <p>1. 康軒電子教科書</p> <p>2. 校園平面圖</p> <p>3. 壁報紙</p> <p>4. 彩繪用具</p> |

| | | | | | | | |
|------|---------|-------------------|--|---|--|--|---|
| | | | <p>人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>2. 學童討論要選擇哪一種方式進行一週行動？(例如：張貼海報、製作標語、站在那個地方宣導等)</p> <p>3. 小組實作：宣導海報、標語DIY</p> <p>(1)依照各組決定一週行動地點與討論內容，開始製作海報或標語。</p> <p>(2)先用鉛筆畫上要提醒的事情。</p> <p>(3)再用色筆著色。</p> <p>(4)加上文字說明。</p> <p>4. 教師引導學童分組實際到一週行動地點準備展開行動。(例如：廁所、樓梯、走廊、遊戲器材區)</p> <p>(三)綜合活動</p> <p>1. 各組分享小組展開行動所觀察到的現象，並請小組分享討論出的改善方法。</p> <p>2 教師歸納：</p> <p>(1)校園內有很多死角，小朋友要結伴而行，不落單，也不要到陰暗危險的地方遊玩。</p> <p>(2)學校是大家每天要一起生活的地方，重視校園安全，讓大家可以更安心在學校做學習。</p> <p>(3)要學會辨識生活週遭中隱藏的危機，並能適切預防；養成注意週遭訊息做適切反應的習慣，遠離危險；多一份警覺心，懂得保護自己。</p> | <p>(1)能說出校園何處不安全。</p> <p>(2)能說出自身或同學的發生意外例子。</p> <p>進階：</p> <p>(1)能說出如何改善安全死角的方法。</p> <p>(2)能說出如何避免危險的方式</p> | |
| 第10週 | 生活-E-A1 | 第三主題：校園遊三：學校附近有什麼 | <p>生活課程</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> | <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> | <p>【活動三】學校附近有什麼</p> <p>(一)準備活動</p> <p>1. 複習舊經驗</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？(例如：稻田、商店、寺廟、瀑布、早餐店…等)</p> <p>(2)上學路上，你遇過哪些人？(例如：帶小狗散步的爺爺、在賣早餐的阿姨、要去田裡工</p> | <p>6</p> <p>1. 態度評量</p> <p>初階：認真參與活動</p> <p>進階：能遵守探索之規範</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階：</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 小白板</p> <p>3. 8開圖畫紙</p> <p>4. 鉛筆</p> <p>5. 橡皮</p> |

| | | | | | |
|---------------------------------|---|---|--|--|---|
| <p>E-A3 生活 - E-B1 "</p> | <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>作的叔叔…等)</p> <p>(3)想想看，這些設施或景觀與自己有什麼關係？(例如：商店可以買東西)</p> <p>(4)你有去過學校附近的哪些地方呢？(例如：商店、早餐店…)</p> <p>(5)你發現到的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？</p> <p>(二)發展活動</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1)學校附近好像有許多有趣的事物，你想去哪些地方探索呢？為什麼？</p> <p>(2)要到學校附近探索，事前還應該做哪些準備？</p> <p>(3)出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？</p> <p>(4)你想用什麼方式來記錄探索內容呢？(例如：拍照、畫圖、筆記)</p> <p>(5)到學校附近實際探訪時，要觀察哪些重點呢？</p> <p>2. 將學生分組以小組為單位，出發探索學校附近環境。(例如：活動中心、廟宇、商店、瀑布…)並請學童將探索時的新發現記錄下來。</p> <p>(三)綜合活動</p> <p>1. 教師提問：「經過我們前幾堂課探索學校附近後，你發現了哪些特別的地方或事情呢？</p> <p>2. 請學生將印象最深刻的事畫下來或寫下來。</p> <p>3. 分享作品。</p> <p>4. 教師歸納：</p> <p>(1)我們生活和學校附近的景觀息息相關</p> <p>(2)學校附近有新奇的事物等著我們去發現，並有不同的知識，可以讓我們互相學習。</p> <p>(3)社區裡有許多人為我們服務，甚至是義務服務更令人敬佩。</p> | <p>能專心聆聽</p> <p>進階： 能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量 初階：完成探查表 進階：分享作品</p> <p>4. 口頭評量 初階： (1)能說出學校附近的設施。 (2)能說出景觀或設施的功用 進階： (1)能說出在路上觀察到的景象。 (2)能分享對事物的看法。</p> | <p>擦</p> <p>6. 彩繪用具 7. 小組製作的作品。</p> |
|---------------------------------|---|---|--|--|---|

| | | | | | | | | |
|------|-------------------------------|--------------------|--|---|---|---|-------------------------------|---|
| | | | | | (4)社區是大家的，每個人都要主動關心社區，讓社區更美好。 | | | |
| 第11週 | 生活 - E-A2 生活 - E-A3 生活 - E-C2 | 第四主題：風兒吹過來單元一：風在哪裡 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵 | A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 | 【活動一】風兒吹過來 第一節 你發現風了嗎？ 一、引起動機 (一) 觀察教室情境，察覺風存在的訊息。 (二) 教師提問，學童共同討論： 1. 有些東西沒有人觸碰卻會動，像是書本翻動、風鈴輕輕搖晃發出聲音……這些現象是什麼原因呢？(例如：有風) 2. 仔細觀察，教室裡有風嗎？ 3. 風看不見，你怎麼知道有風？說說你的發現。(例如：兩旁的圖畫作品被風吹動，還發出「啪啪啪」的聲音；打開電風扇也有風，涼涼的；有時候皮膚感覺到涼涼的也是風……) 4. 你是運用了身體的哪些感官去發現的呢？(例如：眼睛、耳朵、皮膚等) 二、發展活動 ● 引發學童走出教室外探索風的想法。教師提問，學童共同討論，並視需要，板書記錄問題1、4的想法。 1. 我們還可以到哪裡去尋找風？(例如：公園、山坡上、海邊、校園……) 2. 你發現上面這些地點，有什麼共通點？(例如：都是空曠的地方) 3. 教室外面有風嗎？你看到什麼現象？(例如：樹上有風、有葉子在動……) 4. 我們要走出教室探索風，要注意哪些事情？為什麼？(例如：地點的選擇、安全問題、教室外活動的原則、攜帶的物品用具、團體行動、愛惜校園的表現……) 第二節 到校園探索體驗風 一、發展活動 (一) 教師帶領學童到校園，全班一起行動探索風。 | 6 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 1. 電子教科書 2. 手搖鈴 3. 鈴鼓 4. 大小不等的絲巾 |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | <p>(二) 教師提示學習策略與任務</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以身體感官自由體驗，仔細觀察四周景象的變動，也可以閉上眼睛，體驗吹風的感覺。 2. 以五感捕捉風的蹤影。 <p>(三) 教師透過提問，引導學童實際體驗。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 風在哪裡？你怎麼知道？（例如：風在樹上，因為看見樹木的葉子在搖動；風在頭髮上，因為看見頭髮飛起來；風在天空裡，看見雲朵移動；風在花園裡，看見花草擺動、風車轉動；風在川堂，因為旗幟擺動……。） 2. 風吹在身上有什麼感覺？（例如：涼涼的、冷冷的、冰冰的……） 3. 聽聽看風的聲音，你聽見風在跟誰說話？ （例如：風吹葉子發出沙沙的聲音、風吹風車發出噓噓的聲音……） 4. 聞聞看風帶來什麼味道？（例如：聞到風帶著花香飄過來的香味……） <p>(四) 學童兩人一組，聆聽和分享觀察後的發現，再全班分享。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 風在哪裡？說說看你的發現。（例如：風藏在花草樹木間、風在鯉魚旗的肚子裡、風也在池中的水面上……） 2. 你用了哪些方法觀察風、感覺風？（例如：用眼睛觀察、用耳朵聽見、用身體感受、用鼻子聞到……） <p>(五) 小組探究與風有關的新發現，鼓勵發言，再與全班分享想法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索風時，你還有哪些新發現呢？（例如：風會跑來跑去；風碰撞不同物體所發出的聲音也不同；風吹來時，旗子、葉子會擺向同一邊，所以風從那邊吹過來；物體被風吹動擺動越大，表示風力越強；反之越弱……。） 2. 在探索尋找風的過程中，什麼事令你印象深刻？為什麼？（例如：風一直在我們四周，只是沒發現；風力較大時，比較容易發現風；在一個情境下，我們可以透過多種感官察覺到風的存在……。） | | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>(六) 實作評量：檢視學童能否實際運用五感體驗方法，知道風的線索。</p> <p>(七) 口頭評量：檢視學童能否說出風與受風物間的關聯及想法。</p> <p>二、總結活動</p> <p>(一) 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 風看不見，但可以從風帶動周遭事物的變化，知道風的存在。(怎麼知道有風?) 2. 除了教室、校園，我們還可以在其他空曠的地方，像是公園、山坡上、海邊、校園……尋找「風的蹤跡」。(去哪裡找風?) 3. 風看不見，但能透過眼睛、鼻子、耳朵、身體等五官體驗感受到它與受風物的關聯。(學會怎麼觀察) 4. 只要靜下心來，仔細體會，即使微弱的風，也有機會感受得到。 <p>(二) 鼓勵學童與家人從事戶外活動時，可以一起透過感官體驗探索風的訊息，並與家人分享你的發現、想法及感受。</p> <p>(三) 到空曠處探索或學習時，除了用心體會外，也要留意安全。</p> <p>第三～四節 生活經驗中的風</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 回顧在校園中體驗風的感受並聯想。教師提問，學童自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在校園觀察體驗風時，你有什麼感覺? (例如：探索風時，有時候風很小，有時候風很大；探索風很有趣；風吹在皮膚上，很舒服……。) 2. 在校園觀察體驗風時，讓你想到了什麼?(例如：花木隨風搖擺，好像在跳舞；落葉被風吹跑，像是在玩耍；我想到在河濱騎腳車時，一陣風吹來……。) <p>二、發展活動</p> <p>(一) 探討風造成的的現象與變化，利用課本情境圖，教師提問，學童共同討論分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你看過哪些現象是因為風造成的？為什麼？(例如：我看見雨 | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>斜斜的下，是因為有風吹過的關係；我聞到烤肉的香味，也是風飄送過來的；蒲公英的種子會飛，是因為有風，當落下來的時候，可能是風停了；風鈴發出清脆的聲音是被風吹動的，因為我看見風鈴在搖動……。）</p> <p>2. 在相同情境下，比較風的強弱大小會帶來什麼變化或影響？（例如：微風吹動風鈴，發出叮叮噹噹的聲音，很好聽；風大時，風鈴的聲音更響亮。風輕輕的吹來，感覺好舒服；一陣陣強風吹來，快要站不住了。）</p> <p>(二) 舉例深究與風有關的生活情境現象</p> <p>1. 教師提問：「有人體驗過火車高速進站時，產生強風的現象嗎？當時你有什麼感覺？你知道站在月臺邊的旅客要注意什麼事？」</p> <p>2. 教師小結，彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 火車高速進站的強風好像要把人吸過去一樣，很危險。</p> <p>(2) 等車時，不要太靠近月臺外側，以免發生意外。</p> <p>3. 教師引導學童在月臺邊候車時，不要太靠近，以適切安全的行動因應。</p> <p>(三) 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念。</p> <p>1. 透過感官知覺，可以發現生活周遭的風帶來不同的現象。</p> <p>2. 風的強弱等特性也會形成不同的變化和感覺。</p> <p>3. 鼓勵學童除了發現風的存在外，也能觀察風的現象與變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>(四) 有關生活經驗中的風：學童兩人一組，聆聽和分享後，再全班分享。</p> <p>1. 不同的風帶給你什麼特別的經驗或感受呢？（例如：爸爸帶我騎腳踏車，風吹過來好舒服；我和家人到海邊玩，海風吹來，有鹹鹹的感覺；起風時，我的風箏愈放愈高；有一次，風吹落了樹上的果實，剛好打在我的頭上；冬天時，冷風鑽進我的衣服……。）</p> <p>2. 你會怎麼形容這些不同的風？（例如：春天的微風很輕柔、夏</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>天的風懶懶的、秋天的風很涼快、冬天的風好刺骨、海邊的風很熱情……)</p> <p>3. 你喜歡風嗎？為什麼？(例如：喜歡，因為有的風可以幫忙做很多事；不喜歡冬天冰冷的風……此活動可適時導入繪本《風喜歡和我玩》，擴充風在生活經驗的豐富樣貌。)</p> <p>(五) 口頭評量：檢視學童能否說出風的各種現象變化及特別的經驗感受。</p> <p>三、總結活動</p> <p>● 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 風就在我們的身旁，和我們的生活有著密切的關係。 2. 風也會帶來不同的影響和感覺。例如： <ol style="list-style-type: none"> (1) 風可以幫助一些植物散播種子。 (2) 微風吹在身上感覺清涼，熱風或冰冷的風讓身體不舒服。 <p>第五節 演唱〈風兒吹過來〉</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 回憶生活中遇到與風有關的經驗：教師與學童討論回憶生活中與風有關的經驗。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 演唱〈風兒吹過來〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽歌曲：教師播放〈風兒吹過來〉，請學童隨歌曲雙手擺動，兩拍一個擺動，想像風吹動的線條方向，沒有一定的樣貌，自由展現。 2. 習唱歌曲：教師領唱，學童跟著模仿演唱，兩小節一句。 3. 習唱數次後，加入雙手擺動律動，依然持續兩拍一個擺動。 4. 口頭評量：檢視學童能否說出這首歌曲帶給他的感覺。 <p>(二) 加入樂器手搖鈴的練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範手搖鈴正確的敲奏方式，請學童仔細觀察有什麼不同並發表。一般學童可能模仿教師剛剛的動作；也會有學童可能會指出教師哪些歌詞是敲奏，哪些地方是搖奏。 2. 參考課本頁面中手搖鈴敲奏示範圖照，並請學童跟著教師模 | | |
|--|--|--|---|--|--|

仿敲奏。

(1) 發下手搖鈴，跟著課本圖譜敲奏。

(2) 分組表現：分兩組，一組樂器敲奏，另一組歌唱。

第六節 扮演風的遊戲

一、引起動機

(一) 帶學童走出教室，重溫觀察風的變化及周遭環境的變化。

(二) 教師提問：「你發現有哪幾種風呢？」

(三) 請學童分享這次遇到的風有什麼特點，周遭環境有什麼變化。

(四) 教師提示接下來要玩一個扮演風的遊戲。

二、發展活動

(一) 教師手持鈴鼓，以鈴鼓聲作為輔助情境使用。教師邀請學童把自己當作風，以說故事方式來想像，並以身體表現心目中風的樣貌(例如：今天天氣爽朗，風精靈開心的來到校園裡，想跟小朋友玩，風精靈吹起舒服的涼風，吹過小朋友的身旁……。)講到涼風時，請學童表現涼風的樣貌。

(二) 教師帶領學童整理剛剛表現幾種風。

(三) 同樣的故事情境，教師請學童分組上臺表現風的樣貌。

(四) 口頭評量：依照各組學童上臺的表現，請學童發表自己喜歡誰的演出，為什麼？

(五) 風與小草的遊戲

1. 教師請學童分成風與小草兩種角色，以說故事方式進行。(例如：小草與風精靈一起玩耍，調皮的風用力的吹，把小草都吹歪了。)

2. 教師於故事情境適當環節加入歌曲〈風兒吹過來〉，並可再分一組為歌唱組，並請學童依照故事劇情改變歌詞(例如：大風吹過來，大風吹過來……)，不同風種，演唱表現方式也要有所不同。

三、總結活動

(一) 實作評量：檢視學童能否依照不同情境，表現風的樣態。

| | | | | | | | | |
|------|-------------------------------|-------------------------|--|---|---|---|--|--|
| | | | | | (二) 口頭評量：檢視學童能否分享自己最喜歡扮演哪種風，為什麼？喜歡哪位同學扮的風呢？為什麼？ | | | |
| 第12週 | 生活 - E-A2 生活 - E-A3 生活 - E-B1 | 第四主題：風兒吹過來 單元二：風會做什麼 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | <p>【活動二】風會做什麼</p> <p>第一～二節 麻煩的風</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 探究不喜歡的風對生活的影響。教師提問，鼓勵學童小組討論並分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 你不喜歡什麼樣的風？為什麼？(例如：會製造麻煩的風，讓我很不方便；會破壞的風，造成很多損失……。) 風帶來哪些麻煩？要怎麼辦呢？ <p>教師彙整學童可能的答案。</p> <ol style="list-style-type: none"> 有一次下雨，風好大，雨傘開花，淋成落湯雞。 強風把我家陽臺上的衣服吹跑了，那是媽媽最喜歡的一件洋裝，我只好下樓撿。 有一次，我將落葉掃進畚斗時，一陣風又把落葉吹散了，只好再掃一次。 讀書時，打開電扇，風卻亂翻了我的書，很麻煩，我拿鉛筆盒壓住課本。 <p>二、發展活動</p> <p>(一) 探討如何因應風帶來的不便情境，教師提問，學童討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 學童共同討論，在教室上課，剛好遇到一陣強風，可能造成哪些不便？(例如：桌上的通知單、考卷被吹跑；書本被翻動；前後門被風關上……。) 小組討論，提出解決策略後，全班分享。(例如：紙張被風吹跑，門被強風關上……你有什麼方法因應？) 師生評估可行方法，採取行動。(例如：風大時，直接拿椅子擋住門；拿鉛筆盒壓著紙張……。) <p>(二) 教師提問：「除了教室外，還有遇到哪些風帶來的麻煩？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 學童2~4人討論，再全班分享。 教師小結學童可能的答案。 | 6 | <ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 實作評量 紙筆評量 | <ol style="list-style-type: none"> 電子教科書 便條貼 大海報 圖畫紙。 彩繪用具 能產生風的物品 |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>(1) 風太大時，商店門口的廣告布條被風不斷吹動亂飄，都看不清楚上面寫什麼，還會發出很吵的聲音。</p> <p>(2) 有時風很大，帽子會被風吹走。</p> <p>(三) 教師請學童分組討論，遇到這些狀況時，可能的因應方法；教師彙整學童可能的答案。</p> <p>1. 布條亂飄：</p> <p>(1) 加繩子固定。</p> <p>(2) 布條下加掛兩瓶礦泉水，可以增加布條重量，讓風吹不動。</p> <p>2. 帽子被吹走：</p> <p>(1) 用手壓緊帽子。</p> <p>(2) 帽子上裝鬆緊帶，就不會被風吹走了。</p> <p>(四) 教師可鼓勵學童思考更多方法。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 遷移應用：鼓勵學童將平日見聞或觀摩的策略，轉化應用在教室或家裡。(例如：窗邊拉兩條鐵絲，鐵絲的上下用夾子夾住固定圖畫紙，就不會被風吹動；利用蝴蝶夾夾住攤開的書本兩邊，書本不易被風翻動……。)</p> <p>(二) 口頭評量：檢視學童能否說出麻煩的風帶來的不便及因應之道。</p> <p>(三) 經由學童共同討論與分享，教師總結歸納：</p> <p>1. 從自身經驗與見聞中，覺察有的風會造成生活的麻煩與不便。</p> <p>2. 同樣的，也可以藉由觀察、思考或討論，嘗試提出解決問題的方法，加以應用實踐，避免麻煩的風影響生活。</p> <p>第三～四節風也是好朋友</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問「你喜歡什麼樣的風？為什麼？」(例如：喜歡會做事的風，讓生活方便；喜歡可以玩的風，很有趣……。)</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問，學童分享。</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>1. 風是生活的好朋友，曾經幫你做過什麼事？（例如：風幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮；在炎熱的天氣，打開電風扇，可以使我們感到涼爽；利用風去放風箏、玩風車……。）</p> <p>2. 你看過有人利用風做過什麼事？有什麼好處？</p> <p>3. 教師小結：彙整學童可能有的答案。</p> <p>(1) 風幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮、烘乾手。</p> <p>(2) 在炎熱的天氣，打開電風扇，可以使我們感到涼爽。</p> <p>(3) 利用風放風箏、玩風車、玩飄浮乒乓球。</p> <p>(4) 有些地方會利用風來風乾柿子。</p> <p>(5) 有人利用風幫助帆船前進。</p> <p>(二) 教師提問，學童共同討論分享：</p> <p>1. 如果需要風，風卻很小或是沒有風，要怎麼做呢？你會怎麼請風來幫忙？有哪些方式？（例如：利用自然風、人造風或使用與風有關的發明器物……）</p> <p>2. 生活中有哪些器物或發明可以產生風？有什麼作用？（例如：吹風機的風力讓頭髮很快就乾了；電風扇吹出來的風有強有弱，也能調整方向，方便舒適；墊板隨手可得，搨動的風很涼快；廁所的烘手機風力強，溼溼的手很快就乾了；海邊的風吹動大風扇，可以發電，很環保……。）</p> <p>3. 你還有其他發現嗎？（例如：有些活動需要利用風才能進行，也是因為有風，才有這些活動或遊戲，例如：帆船、飛行傘、放風箏……。）</p> <p>(三) 口頭評量：檢視學童能否說出使用與風有關的器具發明及時機。</p> <p>(四) 指導學童完成習作第 22~23 頁。</p> <p>(五) 總結性評量：從習寫習作第 22~23 頁過程中，檢視學童能否判斷風帶給人們的好處與壞處，並知道因應的方法。</p> <p>第五~六節 風的應用發明</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 探究風在生活上的廣泛用途，小組腦力激盪，記錄並分享。</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------|-------------|---------------------|-----------------------------------|---|---|---|--|---|
| | | | | <p>1. 腦力激盪：請學童思考，想一想風可以幫助我們做什麼事？越多越好。</p> <p>2. 記錄：將想到的見解想法寫在小白板上。</p> <p>3. 發表：學童自由分享風是怎麼被運用在生活中。</p> <p>4. 教師將學童的想法，在黑板上約略分類記錄，相似的可以整合。</p> <p>5. 釐清修正：學童針對不了解的想法答案請求提出說明，教師從中引導並修正。</p> <p>6. 分類命名：請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。(例如：分成四類：會讓東西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其他……。)</p> <p>(二) 實作評量：檢視學童能否記錄風對生活的助益或用途，並加以分類。</p> <p>(三) 指導學童完成習作第 24~25 頁。</p> <p>(四) 總結性評量：從習寫習作第 24~25 頁過程中，檢視學童能否將風在生活中的各種運用進行分類。</p> <p>二、總結活動</p> <p>● 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納。</p> <p>1. 風和我們的生活息息相關，善用風可以為生活帶來便利。</p> <p>2. 現代人發明與風有關的生活器物，利用電力製造風，可以控制風的大小、方向，甚至冷熱，方便生活需求。</p> <p>3. 合理利用風力發電，既可減少環境汙染，又可減輕能源短缺的壓力及地球暖化的威脅。</p> <p>4. 使用產生風的電器產品，要留意安全，也要節能。</p> | | | | |
| 第 13 週 | 生活 - E-A3 生 | 第四主題：風兒吹過來 單元三：和 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養 | C-1-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事情的應用 | <p>【活動三】和風一起玩</p> <p>第一～二節 我的風力玩具</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師提問：「有哪些玩具可以和風一起玩？要怎麼玩呢？」問(例如：風車、風箏)</p> <p>(二) 學童展示帶來的風力玩具。</p> | 6 | <p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 各種風力玩具</p> <p>3. 風陀</p> |

| | | | | | | |
|--------------------|----------|--|---|--|--|-------------------------|
| 活 - E- C2 | 風一起 玩 | 成動手做的 習慣。 3-I-1 願意 參與各種學 習活動，表 現好奇與求 知探究之 心。 3-I-3 體會 學習的樂趣 和成就感， 主動學習新 的事物。 | 與實踐。 D-I-3 聆 聽與回應 的表現。 F-I-2 不 同解決問 題方法或 策略的提 出與嘗 試。 | <p>二、發展活動</p> <p>(一) 分組介紹自己帶來的風力玩具。教師引導介紹的重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 風力玩具的名稱？ 2. 這個玩具是怎麼來的？(例如：爸爸買的、阿姨送的、哥哥幫我做的……) 3. 說說看，要怎麼和風一起玩？(例如：風箏要拿到室外空曠的地方玩；風車可以原地轉圈，也可以在窗邊讓風轉動，或是到空地上跑，讓它轉起來；捲笛直接用嘴吹，紙捲會一伸一縮，也會發出響聲……。) <p>(二) 教師提問：「哪種風力玩具是你不曾看過或不曾玩過的？你希望能進一步認識它。」</p> <p>(三) 教師鼓勵學童出來示範，提示相關操作技巧，其他學童觀摩。</p> <p>(四) 玩具分享時間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 注意事項：引導學童討論分享玩具時，要注意哪些事？例如： <ol style="list-style-type: none"> (1) 輪流操作的原則。 (2) 經過主人同意。 (3) 確認怎麼操作後再動手。 (4) 動作輕柔，注意活動時的安全。 (5) 如果要接觸到口腔部位的，由玩具主人示範玩法。 (6) 需要到空曠處玩的風力玩具，等下次戶外活動再一起進行(教師視狀況調整)。 2. 規畫活動空間。 3. 實際體驗： <ol style="list-style-type: none"> (1) 透過分組合作、交換分享或觀摩操作等方式，進行學習。 (2) 觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩？ <p>(五) 統整風力玩具的特點。</p> <p>(六) 教師提問：「經實際體驗玩過同學帶來的玩後，你發現風力玩具有什麼特點？」例如：</p> | | 螺 4. 龍捲 風風力 玩具 |
|--------------------|----------|--|---|--|--|-------------------------|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>1. 需要風才能玩。</p> <p>2. 有些風力玩具是用自然風吹的，有的要靠人造的風。</p> <p>3. 有些風力玩具有很多種玩法，例如：風車，可以運用自然風、電風扇或用嘴吹；有的風力玩具是讓它飛起來；有的是讓它轉動或滾動的；有的是讓它跳動。</p> <p>4. 風力的大小會影響玩具的動力。</p> <p>(七) 學習任務的反思：教師提問，小組討論後，全班分享：</p> <p>1. 介紹或示範風力玩具時，還可以怎麼進行，會比較清楚明白，效果更好？(例如：針對聲音太小、說不清楚、看不清楚，提出改善策略)</p> <p>2. 輪流分享玩具時，有什麼需要再改善的地方？(例如：針對場地、玩具種類、操作時間，提出觀察與意見。)</p> <p>3. 教師提醒學童的討論發表不做人身攻擊，學習以合宜的方式表達意見或想法。</p> <p>(八) 實作評量：檢視學童能否正確操作風力玩具，願意與人輪流分享。</p> <p>(九) 口頭評量：檢視學童能否以適當的語彙或方式表達對風力玩具特性的了解。</p> <p>三、總結活動</p> <p>● 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納。</p> <p>1. 引導學童課後操作風力玩具時，能多方嘗試、體會和發現。</p> <p>2. 鼓勵學童學習分享、輪流遊戲的規則，與人協調合作。</p> <p>3. 分組操作風力玩具後，鼓勵學童進行收拾與整理工作。</p> <p>第三～四節 動手做風陀螺</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師提問，學童兩兩分享。</p> <p>1. 回顧學童帶來的風力玩具，有哪些是家長或自己動手組合做出來的？(例如：風車)</p> <p>2. 親手做玩具和外面買的玩具有什麼差別？有什麼不同的樂趣？(例如：自己做有成就感、比較省錢、可以變更多花樣……)</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>3. 教師拿出事先完成的風陀螺成品，讓學童猜一猜要怎麼利用風來玩？要怎麼做？藉此引起製作玩具的動機。</p> <p>(二) 教師提問，學童分享</p> <ol style="list-style-type: none">1. 能不能自己動手試試看？2. 要怎麼設計製作風陀螺？怎麼利用風力讓它轉起來？3. 想怎麼彩繪漂亮的風陀螺？ <p>二、發展活動</p> <p>(一) 製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。</p> <ol style="list-style-type: none">1. 製作方式如下：<ol style="list-style-type: none">(1) 教師提問：撕下來的圓形卡紙，你要怎麼構想圖案、顏色，讓風陀螺轉動時，看起來很特別？(2) 提醒學童，小心沿著圓形卡紙上的刀模線，剪到中心點。(3) 指導學童逐一剪開圓圈外圍的每條線。(4) 再將剪開後的「黏貼處」黏起來，形成圓錐狀(斗笠狀)。(5) 沿著摺線往內摺，方向要一致。2. 動手做做看，教師巡視行間，個別指導。 <p>(二) 學童相互欣賞設計的圖案樣式：兩兩分享各自的風陀螺圖案樣式及設計時的發想。</p> <p>(三) 操作與討論</p> <ol style="list-style-type: none">1. 自行嘗試：吹吹看，要怎麼讓風陀螺動起來？2. 共同討論，分享方法：看看誰的風陀螺轉得快又穩呢？你是怎麼辦到的？(例如：吹風陀螺的中心偏扇葉處，利用風力來推動陀螺；吐出來的氣要勻稱……。) <p>(四) 玩法新發現</p> <ol style="list-style-type: none">1. 自由分享：圓錐狀的風陀螺，為什麼可以站立轉動？(例如：因為靠風的速度，就像打陀螺一樣。)2. 小組討論，全班分享：還有其他的發現或是其他的玩法嗎？(例如：同學的風陀螺轉動的方向和我的不同；如果內摺的扇葉翻平，會轉不動；如果外翻內扇葉，可以怎麼玩呢？如果扇葉做大一點，效果怎麼樣？) | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>(五) 實作評量：檢視學童能否掌握風陀螺的製作要領，讓風陀螺轉起來。</p> <p>(六) 口頭評量：檢視學童能否以適當的語彙介紹風陀螺的設計發想。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師歸納整理風陀螺轉動的方法。</p> <ol style="list-style-type: none">1. 對著風陀螺的中心點偏扇葉吹氣，可以轉得穩又快。2. 風陀螺的外圓摺角，全要朝向同一個方向，才能平穩的轉起來。3. 風陀螺轉動的方向有別(順時針或逆時針)，是因為兩個風陀螺摺角方向不同的關係。 <p>(二) 鼓勵學童將討論到的新想法，嘗試動手試試看，多方體會和創新發現。</p> <p>(三) 引導學童活動後整理收拾與善後。</p> <p>(四) 將製作的玩具與家人分享。</p> <p>第五節 動手做龍捲風</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師拿出事先做好的龍捲風成品，讓學童猜猜是什麼？要怎麼玩？</p> <p>(二) 教師提問：「要怎麼設計製作龍捲風？怎麼利用風力讓它飛起來？」</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 製作龍捲風，指導學童利用附件來創作，指導方式如下：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾；也可以先剪下，再設計圖案。)2. 要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：在卡紙中心鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。) <p>(二) 動手做做看，教師巡視，個別指導。</p> <p>(三) 欣賞與分享龍捲風玩具，兩兩欣賞並分享：</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>1. 欣賞同學設計的龍捲風造形。</p> <p>2. 你為什麼要這樣裝飾自己的龍捲風？</p> <p>3. 你還能設計出哪種形狀的龍捲風？(例如：三角形)</p> <p>(四) 實作評量：檢視學童能否設計，並動手做出堅固的龍捲風。</p> <p>(五) 口頭評量：檢視學童能否以適當的語彙介紹自己的龍捲風。</p> <p>三、總結活動</p> <p>● 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念。</p> <p>1. 利用手邊的媒材進行發想，便能創作簡易的風力玩具。</p> <p>2. 鼓勵學童多方動手嘗試，用心體會和發現。</p> <p>3. 指導學童活動後整理收拾與善後。</p> <p>第六節 和風一起玩</p> <p>一、發展活動</p> <p>(一) 教師提問，學童共同討論</p> <p>1. 龍捲風要怎麼玩？</p> <p>2. 還有哪些玩具可以帶出去和風一起玩？</p> <p>3. 到校園活動時，要注意哪些安全事項？</p> <p>(二) 玩龍捲風</p> <p>1. 教師整隊到操場或空曠的地方。</p> <p>2. 分組或自由操作龍捲風。</p> <p>(三) 觀察與討論</p> <p>1. 你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如：在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。)</p> <p>2. 龍捲風會旋轉嗎？(例如：會；如果風很大，站立時，龍捲風也會旋轉。)</p> <p>3. 不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如：不管圓形或方形龍捲風都會上揚；旋轉的方向和龍捲風螺旋面有關。)</p> <p>4. 還可以怎麼調整你的玩具，讓它飛得更好或轉得更快？(例如：形狀、紙張等)</p> <p>(四) 部分自製其他風力玩具的學童，例如：風車、十字球等，教</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------|---------------------|----------------------------|--|---|---|---|---|---|
| | | | | | <p>師開放給予操作時機，並請學童觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩。</p> <p>(五) 實作評量：檢視學童能否讓龍捲風玩具旋轉、飛行，體會學習創作的樂趣。</p> <p>二、總結活動</p> <p>(一) 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 拿著竹筷快速跑，龍捲風會往上揚，而且還會不停旋轉。 2. 鼓勵學童利用手邊媒材進行發想，創作簡易的風力玩具。 3. 鼓勵和同學分享風力玩具或遊戲，下課一起動手做，一起玩。 <p>(二) 指導學童完成習作第 26~27 頁。</p> <p>(三) 總結性評量：從習寫習作第 26~27 頁，檢視學童是否能察覺哪些是風造成的現象。</p> <p>(四) 教師提問：「回想整個主題課程的學習，你學到了什麼？有什麼收穫？有哪些素材可以用在生活中？哪些有趣的活動會讓你想要再研究或繼續延伸？」</p> <p>(五) 引導學童活動後整理收拾與善後。</p> | | | |
| 第 14 週 | 生活 - E-A3 生活 - E-C2 | <p>第四主題：風兒吹過來單元三：和風一起玩</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，</p> | <p>C-1-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提</p> | <p>【活動三】和風一起玩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出事先做好的龍捲風，讓學童猜猜是什麼？ 2. 製作龍捲風： <ol style="list-style-type: none"> (1) 撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾。) (2) 要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：在卡紙中心鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。) 3. 欣賞與分享龍捲風玩具 4. 玩龍捲風 5. 觀察與討論 | 6 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書 2. 便條貼 3. 大海報 4. 圖畫紙。 5. 書寫用具 6. 膠帶 |

| | | | | | | | | |
|------|---------------------|----------------------------|--|-------------------|--|---|-------------------------------|--|
| | | | 主動學習新的事物。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 出與嘗試。 | (1)你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如：在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。) (2)龍捲風會旋轉嗎？ (3)不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如：不管圓形或方形龍捲風都會上揚。) 6. 部分自製其他風力玩具的學童，例如：風車、十字球等，教師開放操作時機，並請學童觀察怎麼玩。 | | | 7. 彩繪工具 8. 製作泡泡水材料 |
| 第15週 | 生活 - E-A2 生活 - E-B1 | 第五主題：聽！那是什麼聲音 單元一：聲音的訊息 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 | 【活動一】聲音的訊息 1. 教師提問：「校園中你聽到哪些聲音？這些聲音給你什麼感覺呢？」 2. 教師提問：「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」學童可能的答案： (1)消防車的聲音應該是趕著去救火。 (2)體育老師吹的哨子聲聽起來應該是代表要集合了。 3. 教師小結 (1)校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽的，也有不好聽的。 (2)要用耳朵仔細聆聽、並留意周遭環境的各種聲音，發現聲音所傳遞的訊息。 4. 教師提問：「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什麼？」教師歸納： 平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並將自己所聽到的聲音、聽到聲音的感受、聲音所傳達的訊息，與老師、同學、家人分享。 | 6 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 1. 電子教科書 2. 便條貼 3. 大海報 4. 圖畫紙。 5. 書寫用具 6. 膠帶 7. 彩繪工具 8. 製作泡泡水材料 |
| 第16週 | 生活 - | 第五主題：聽！那 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的 | C-I-1 事物特性與現象的探 | 【活動二】好聽的聲音 1. 教師提問：「想一想，怎麼讓生活裡充滿好聽的聲音？」彙整學童答案： | 6 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 1. 電子教科書 2. 蒐集 |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|--|---|--|--|---|-------------------------------|---|
| | E-A2 生活 - E-A3 生活 - E-B1 生活 - E-C2 | 是什麼 聲音 單元 二：好 聽的聲 音 | 人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 2-I-3 探索 生活中的 人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。 3-I-1 願意 參與各種學 習活動，表 現好奇與求 知探究之 心。 5-I-1 覺知 生活中人、 事、物的豐 富面貌，建 立初步的美 感經驗。 | 究。 C-I-3 探 究生活事 物的方法 和技能。 | (1)說話要溫柔。(2)可以在一些時間播音樂，例如：吃午餐的時候。 2. 營造好聲音環境 (1)教師手拿籤桶，籤桶裡有五個情境，讓學童依組別抽籤。 (2)學童 3~4 人一組，討論小組所抽到的情境，應該怎麼演出來。 (3)分組上臺表演。 3. 音樂欣賞〈口哨與小狗〉，教師請學童想像這首音樂在說什麼。 4. 音樂欣賞〈森林與水車〉，請學童跟著音樂律動。 5. 音樂欣賞〈晨歌〉，欣賞音樂動畫，並請學童發表感受與感想。 6. 教師在黑板上記錄： (1)什麼時間適合播音樂？ (2)要播什麼音樂比較好？ (3)誰負責播音樂？ 7. 教師分配這一週具體執行播音樂的時間。 | | | 菜單 3. 便條 貼 4. 大海 報 5. 圖畫 紙。 6. 米製 品 |
| 第 17 週 | 生 活 - E-A2 生 活 - | 第五主 題： 是什麼 聲音 單元 三：聲 音大合 | 2-I-1 以感 官和知覺探 索生活中的 人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 2-I-5 運用 | C-I-1 事 物特性與 現象的探 究。 C-I-2 媒 材特性與 符號表徵 的能力。 | 【活動三】聲音大合奏 1. 教師鼓勵學童創作王老先生農場故事，以說故事加角色扮演方式。 2. 教師引領歌曲對唱。 3. 教師提問：「你可以利用身體和生活中的物品，製造出幾種不同的聲音呢？這些聲音聽起來又像什麼？」 4. 教師將挑戰任務呈現在黑板上：大象走路的聲音、放鞭炮的聲音、下雨聲、打雷聲、炒菜聲、風聲等。請學童討論並嘗試利用 | 6 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 1. 電子 教科書 2. 蒐集 米的資 料 3. 便條 貼 4. 大海 |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|---|
| E-A3 生活 - E-B1 生活 - E-C2 | 奏 | <p>各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受</p> | <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並互相協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>身體或生活的物品，製造這些聲音。</p> <p>5. 教師告知學童我們要幫〈王老先生有塊地〉這首歌曲配上聲音。</p> <p>6. 製作頭套</p> <p>(1) 準備美勞材料和工具。</p> <p>(2) 用鉛筆在色紙畫出角色的頭，再用黑筆描邊。</p> <p>(3) 用粉蠟筆上色。</p> <p>(4) 剪圖案。</p> <p>(5) 將西卡紙長條頭帶套在頭上量長度。</p> <p>(6) 將頭套帶子黏在圖案。</p> <p>7. 展演〈王老先生有塊地〉。</p> | | <p>報</p> <p>5. 圖畫紙。</p> <p>6. 米製品</p> <p>7. 彩繪用具。</p> <p>8. 農夫頭套</p> <p>9. 動物頭套</p> |
|--|---|---|--|---|--|---|

| | | | | | | | | |
|------|---|---------------------|---|---|--|---|---|--|
| | | | 合作的重要性。 | | | | | |
| 第18週 | 生活 - E-A1 生活 - E-A3 生活 - E-B2 生活 - E-C1 生活 - E-C3 | 第七主題: 節日說故事一: 聖誕狂歡會 | 生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵 | B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工 | 【活動一】聖誕狂歡會 (一)準備活動 1. 教師準備聖誕鈴聲歌曲歌單海報 2. 教師手持搖鈴，配合聖誕鈴聲歌曲音樂，邊唱邊拍打節奏，以吸引學童的注意。 (二)發展活動 1. 教師提問： (1)聆聽的音樂內容為何？ (2)它和哪個節慶有關？ (3)歌詞中提到哪些角色？ (鼓勵學童自由發表想法) 2. 教師說明：聖誕節對於西方國家來說，相當於我們東方國家的農曆過年。因此，這一天會有許多慶祝及溫馨的活動，同時搭配相關的歌曲及應景的飾品來點綴。然而，近幾年隨著西方文化的潮流，這樣的節日我們也隨之興起，因此，除了參與熱鬧的氛圍時，亦透過相關的繪本活動，來認識典故與感受。 3. 音樂繪本閱讀：聖誕由來 ※教師為了讓學童除了感受聖誕氣氛外，同時也了解典故由來，因此，藉由繪本故事來引領認識。 4. 教師補充耶穌為後世釘十字架的事蹟，再針對內容一起討論 5. 教師提問： (1)故事發生多久之前？ (2)神告訴瑪麗亞要她做什麼事情？ (3)當時因旅社都客滿了，最後瑪麗亞在哪裡生小孩？ (4)這個嬰兒的名字？ (5)博士跟著天上移動的星星，走到哪個地方才停下來？ (6)三位博士送了哪三樣禮物給這個嬰兒？ | 6 | 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： (1)融入角色扮演 (2)報佳音勇敢傳達感恩之意 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：完成感恩卡 進階：分享作品 4. 口頭評量 初階： (1)能說出聆聽的音樂和哪個節慶有關 (2)能說出繪本的內容 進階： (1)能表達自己的感想。 (2)能說出對他 | 1. 電子教科書 2. 聖誕鈴聲歌曲歌單海報 3. 手搖鈴 4. 影音設備 5. 圖畫紙 6. 彩繪用具 7. 製作的作品。 |

| | | | | | | |
|--|--|---|--------------|--|----------------|--|
| | | <p>符號進行表現語分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> | <p>作的實踐。</p> | <p>(7)天使告訴牧羊人什麼事情？</p> <p>(8)後來耶穌為什麼死掉呢？（學童自由發表看到的內容想法或感受）</p> <p>6. 故事體驗：奇異恩典</p> <p>(1)教師針對上述故事劇情，事前確認相關角色。</p> <p>(2)鼓勵學生參加，並自由認養角色進行扮演。</p> <p>(3)進行故事的體驗活動。</p> <p>(4)活動後，與學童討論</p> <p>a. 如果有人告訴你未來會發生的事情，你的感覺如何？</p> <p>b. 說一說，生活中是否有人對你好？面臨過哪些類似的事件？</p> <p>c. 你的心情、感受想法是什麼？</p> <p>7. 報佳音</p> <p>(1)教師告訴學童：原來聖誕節這一天，希望透過紀念耶穌的誕生，來傳達對他犧牲奉獻，所表示的感恩之意。那在現實生活中，有沒有人曾經幫助你，或是想要將祝福送給他人呢？</p> <p>(2)引導學童正向的思考，及學習向他人表示感恩之意。</p> <p>(3)教師發下圖畫紙，請學童利用蠟筆，將想要感恩的人、事、物畫下來。</p> <p>(4)學童作品分享與發表。</p> <p>(5)接著告訴學童：為了讓大家都可以感受到感恩與祝福，所以我們要到其他班級，進行報佳音喔！</p> <p>(6)並將學童分成若干組別：樂器組、歌唱組、舞蹈組…等。</p> <p>(7)報佳音活動（伴隨音樂哼唱，並說說祝福的話）</p> <p>(三)綜合活動</p> <p>1. 教師歸納與說明：</p> <p>(1)透過報佳音，讓大家都可以感受到暖暖的心意和聖誕氣氛。</p> <p>(2)時時關心別人，時時感恩別人。</p> | <p>人祝福的話語。</p> | |
|--|--|---|--------------|--|----------------|--|

| | | | | | | | | |
|------|---|-------------------|---|--|--|---|---|---|
| | | | | | <p>2. 教師統整：</p> <p>(1)雖然聖誕節是外國的主要節日，但是藉由認識典故的始末，不僅可以更清楚該節日的精隨，同時，亦藉由感恩與祝福的態度，提供我們再看待人、事、物的角度和想法喔。</p> <p>(2)付出與關懷，是生命中很重要的課題，透過與他人建立助人的關係，往往會拉近人與人的距離。</p> <p>(3)透過聖誕節的內容，希望學童認識不同的宗教文化，同時藉此該宗教的核心「愛」，讓大家學習如何去關懷別人幫助別人，讓自己的生命變得更得溫暖</p> | | | |
| 第19週 | 生活 - E-A1 生活 - E-A2 生活 - E-B1 生活 - E-B3 生 | 第七主題:節日說故事二:冬至搓湯圓 | <p>生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用</p> | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-3 時</p> | <p>【活動二】冬至搓湯圓</p> <p>(一)準備活動</p> <p>1. 利用單槍投影機播放「湯圓」圖片。</p> <p>2. 引導學生回答對湯圓的看法。(就看起來、吃起來、什麼時候吃...)</p> <p>(二)發展活動</p> <p>1. 介紹「冬至」的起源及意義。</p> <p><什麼是冬至></p> <p>冬至的由來</p> <p>http://conu.myweb.hinet.net/new_page_29.htm</p> <p>(1)說明冬至的節氣。</p> <p>(2)說明冬至這一天是晝最短，夜最長的一天，又稱為過小年。</p> <p>(3)說明過了冬至這一天長夜就要一天比一天更短，白天陽光一天比一天照耀得更長，象徵農民更多光明與希望。</p> <p>2. 說明冬至為什麼會有吃湯圓的習俗, 以及和農民生活的關係。(冬至的故事)</p> <p>http://etoe.mlc.edu.tw/materialf/1555/year7.htm</p> <p>3. 介紹冬至相關的傳說及習俗。</p> <p>(1)敬神明</p> <p>(2)拜祖先和祭祖</p> <p>(3)吃甜圓仔添歲</p> | 6 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階: 認真參與活動</p> <p>進階: 遵守搓湯圓時的注意事項</p> <p>2. 觀察評量:</p> <p>初階: 能專心聆聽</p> <p>進階: 能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階: 能認真搓湯圓</p> <p>進階: 完成湯圓饗宴話冬至學習單</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階: (1)能說出冬至是哪天</p> | <p>1. 教學ppt</p> <p>2. 電腦</p> <p>3. 單槍投影機</p> <p>4. 糯米糰</p> <p>5. 竹篩</p> <p>6. 鍋子</p> <p>7. 卡式爐</p> <p>8. 砂糖</p> <p>9. 紅豆</p> <p>10. 學習單</p> |

| | | | | | | |
|--------------------|----------------------------------|--|---|---|--|-------------------|
| 活 - E- C2 | | 各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | 間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | (4)餉耗 (5)補冬 4. 教師提問： (1)與冬至相關的活動有哪些？讓你最感興趣的活動是什麼？心裡有何感覺？ (2)以往的冬至如何度過？說出讓你印象很深刻的一件事。 (3)今年的冬至想如何度過？ 5. 動手搓湯圓 (1)教師說明搓湯圓的要領及注意事項。 (2)請學生把手洗乾淨。 (3)發下竹篩裝搓好的湯圓。 (4)指導學生將糯米糰分成幾大塊，然後捏成小塊，再用手搓圓。 (5)把搓好的湯圓放入煮開的熱水中。 (6)當湯圓變大浮起來，表示湯圓已經熟了。 (7)將湯圓撈起放入煮好的紅豆湯中。 ※教師提醒： a. 煮湯圓時要注意的安全事項。 b. 教師強調可另煮糖水，並要小心酌量增減糖的分量，才不會使湯圓喝起來太甜或沒有味道。 c. 教師指導兒童分工合作收拾用具。 (8)成果分享： 全班一起品嚐熱呼呼的紅豆湯圓(特別提醒要注意安全，小心燙傷)。 (三)綜合活動 1. 請兒童分享煮湯圓的心得。 2. 書寫學習單「湯圓饗宴話冬至」 | (2)能說出和冬至有關的食物是什麼 進階： (1)能說出最感興趣的冬至活動。 (2)能分享搓湯圓的心得 | |
| 第 20 週 | 生 活 - 第七主 題:節 日說故 | 生活課程 2-I-1 以感官和知覺探 | C-I-1 事物特性與現象的探 | 【活動三】溫馨圍爐 (1)準備活動 1. 教師準備教具及媒體：過年應景物品、多媒體光碟、日曆、 | 6 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 | 1. 電子教科書 2. 過年 |

| | | | | | | |
|--|-----------------|--|---|--|--|--|
| E-A2 生活 - E-B1 生活 - E-C2 生活 - E-C3 | 事 三:溫 馨圍爐 | <p>索生活中的 人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。</p> <p>2-I-3 探索 生活中的 人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。</p> <p>7-I-1 以對 方能理解的 語彙或方 式，表達對 人、事、物 的觀察與意 見。</p> <p>7-I-3 覺知 他人的感 受，體會他 人的立場及 學習體諒他 人，並尊重 和自己不同 觀點的意 見。</p> | 究。 F-I-4 對 自己做事 方法或策 略的省思 與改善。 | <p>過年相關圖卡、塑膠摺</p> <p>(二)發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「過年」對中國人的意義 <ol style="list-style-type: none"> (1)團圓的意義？ (2)舊時農業時代因節而變化出來的過年節慶瞭解。 (3)過年的時間概念認知（從除夕到正月十五） 2. 教師播放「熊爸爸說故事：『台灣與各國的新年習俗』」影片，讓學童了解各國不同的新年習俗。 https://www.youtube.com/watch?v=JZ0UId8pv18 3. 認識「除夕夜的習俗」 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1)什麼時候我們會吃年夜飯？ (2)年夜飯和平常的晚餐有什麼不同？ (3)你和誰一起吃年夜飯？和家人在哪裡吃年夜飯？每個人吃年夜飯的地點可能不同，一起吃年夜飯的人也不一樣，有沒有什麼是吃年夜飯共同的特點呢？ (4)年夜飯又可稱為？(圍爐)，當家人因事情無法趕回團員時，會為他在桌上擺上一副碗筷，代表全家團圓之意。 (5)分組討論吃年夜飯，桌上的菜餚有什麼特別的意義？ 4. 教師講解除夕夜年菜菜色的含意 <ol style="list-style-type: none"> a. 「吉祥」的字詞解譯 b. 發糕—發財高昇 c. 魚—年年有餘 d. 韭菜—長長久久 e. 水餃—金元寶、財源滾滾 f. 蘿蔔—好采頭 g. 蘋果—平平安安 h. 橘子—大吉大利 i. 鳳梨—好運旺旺來 j. 長年菜—長命百歲 | <p>進階： 仔細觀看影片並 回答問題</p> <p>2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量 初階：能和同學 討論年菜菜餚的 意義 進階：能完成創 意紅包袋</p> <p>4. 口頭評量 初階： (1)能說出除夕 是哪天 (2)能說出年夜 飯的菜餚 進階： (1)能說出除夕 夜年菜菜色的 含意 (2)能分享壓歲 錢的運用</p> | 應 景物品 3. 日曆 4. 過年 相 關圖卡 5. 塑膠 摺 6. 影音 設備 5. 紅包 袋 6. 彩繪 用具 |
|--|-----------------|--|---|--|--|--|

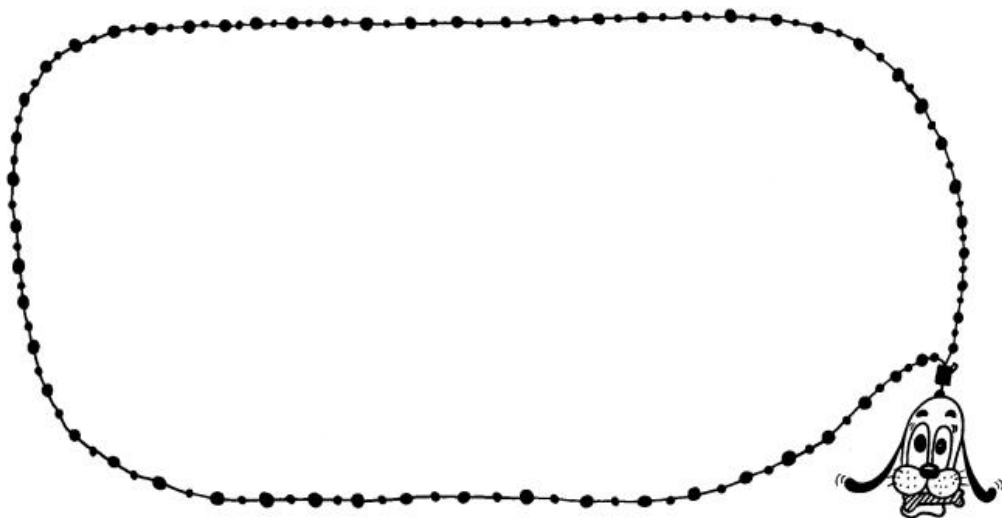
| | | | | | | | | |
|------|------------|------------------------|-------------------------------------|------------------------------|---|---|--|---|
| | | | | | <p>k. 水餃—財源滾滾</p> <p>1. 豆腐—多福</p> <p>5. 教師歸納： 不論人多人少，不論菜餚多少，不論在什麼地方，只要家人團聚在一起吃飯，就能感到溫暖。</p> <p>6. 搶救佳餚大作戰 教師將各種吉祥菜的圖卡至於黑板，再製作幾句吉祥話的抽卡，請小朋友抽抽卡並唸出來，請有意願或輪流小朋友上台敲打所屬吉祥菜卡。藉由活動讓小朋友更能將知識吸收學習。</p> <p>7. 教師提問： (1) 為什除夕夜要和家人一起做這些活動？有什麼意義呢？和家人一起做這些活動時，你有什麼感受？ (2) 壓歲錢的意義：為什麼長輩要發壓歲錢給你們呢？想一想，是不是壓歲錢越多，表示祝福越多？ (3) 詢問學生今年收到壓歲錢，想怎麼運用？</p> <p>8. 製作創意紅包 (1) 收集紅包袋數個(例如：請家人提供、拿往年舊的紅包袋等)。 (2) 裡面放祝福的話或行動，行動項目是對方需要，也是自己做得到。 (3) 小組分享作品。</p> <p>(三)綜合活動 教師總結:除夕夜是一年一度全家相聚的大日子，同學們要帶著好心情和禮貌和家人們噓寒問暖喔!</p> | | | |
| 第21週 | 生活—E-A1 學生 | 第七主題: 節日說故事 四: 歡樂新年 | 生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒 | <p>【活動四】歡樂新年到</p> <p>(一)準備活動 1. 教師準備教具及媒體：過年應景物品、多媒體光碟、過年相關圖卡</p> <p>(二)發展活動 1. 請學生發表自己過年的經驗。如圍爐吃年夜</p> | 6 | <p>1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 仔細聽故事並回答問題</p> | <p>1. 電子書 2. 新年習俗大書 3. 年貨圖片</p> |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|
| 活 - E- A2 生 活 - E- B1 生 活 - E- C2 | 到 | <p>法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的 人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。</p> <p>5-I-3 理解 與欣賞美的 多元形式與 異同。</p> <p>7-I-1 以對 方能理解的 語彙或方 式，表達對 人、事、物 的觀察與意 見。</p> <p>7-I-3 覺知 他人的感 受，體會他 人的立場及 學習體諒他 人，並尊重 和自己不同</p> | <p>材特性與 符號表徵 的使用。</p> <p>F-I-3 時 間分配及 做事程序 的規劃練 習。</p> <p>F-I-4 對 自己做事 方法或策 略的省思 與改善。</p> | <p>飯、祭祖、發紅包、拜年、放鞭炮.....等等。</p> <p>2. 和學生討論，新年代表哪些意義？如代表自己又長大一歲了。</p> <p>3. 老師透過新年大書介紹新年的習俗，並配合故事講述年的由來-年獸的故事。</p> <p>4. 請學生發表在新年時，計畫做些什麼事？如：陪家人一起拜年，放鞭炮.....等等。</p> <p>5. 請學生發表年貨的種類與式樣，家中都是誰在採買年貨。</p> <p>6. 請學生發表父母及家人去採買年貨的經驗及街道熱鬧擁擠的情景。</p> <p>7. 老師介紹： (1)年貨的種類：如南北貨、年糕及糖果類等 (2)過年需要用的東西：食品材料、春年、鞭炮等。 (3)過年的食品及所代表的意義： a. 年糕：代表年年高升。 b. 蘿蔔：可以討個好彩頭。 c. 魚：代表年年有餘。 d. 雞：代表（起家）台語諧音，即會興旺家族的意思。 e. 韭菜：代表可以長久，做任何事都可以長久。 f. 鳳梨：代表好運旺旺來。 g. 橘子：代表大吉大利。 h. 蘋果：代表平平安安。 i. 髮菜：代表發財。 j. 火鍋：代表興旺、團圓。 (4)介紹各地過年的習俗，如北方包餃子代表元寶。</p> <p>8. 分組活動 (1)學說吉祥話 (2)畫春聯 a. 準備毛筆、墨汁、紅紙裁成長條狀 b. 老師示範用毛筆沾墨之用法。 c. 作品完成後掛在活動室，彼此觀賞。</p> | <p>2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：能完成春 聯 進階：能完成窗 花 4. 口頭評量 初階： (1)能說出年貨 有哪些 (2)能說出新年 的活動 進階： (1)能說出除過 年吉祥話 (2)能說出過年 的習俗</p> | <p>4. 紅紙 5. 毛筆 6. 墨汁 7. 色紙 8. 剪刀 9. 媒體 播放器 10. 樂器 -木魚、 三角鐵</p> |
|--|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | |
|--|--|---------------|--|--|--|--|
| | | <p>觀點的意見。</p> | | <p>(3)剪窗花</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 老師示範剪法貼在窗戶玻璃上，讓學生欣賞並激發幼兒創作動機。 b. 老師解說步驟後，學生使用剪刀，練習剪窗花。 c. 作品展示分享 <p>(4)老師教唱「恭喜恭喜」歌曲及律動。</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 依歌曲節奏拍念歌詞，並討論歌詞意涵。以模唱的方式習唱全曲。 b. 討論這首歌以什麼樣的表情演唱效果較好？輕快的還是嚴肅的？ c. 引導學童嘗試以不同表情來演唱，再選擇適當的演唱表情。 <p>(5)鑼鼓節奏遊戲：依教師指揮的節奏，發出鼓聲「咚」與鑼聲「鏘」。再嘗試以木魚和三角鐵分別代替鼓和鑼進行合奏。</p> <p>(6)節奏創作：排列出不同的節奏，再拍念出鑼鼓聲。</p> <p>(三)綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生小組發表：敲出自己創作的鑼鼓節奏。 2. 口頭評量 <ol style="list-style-type: none"> (1)能說兩項過年習俗。 (2)會說吉祥話。 (3)會唱也會說出恭喜恭喜祝福語。 | | |
|--|--|---------------|--|--|--|--|

1. 今年的冬至是中國曆的()月()日。

2. 請寫出你所知道的冬至傳統習俗。



3. 依照我國傳統的曆法，以五日為一候，三候為一氣，一年又分為()和()，合稱為()節氣，而冬至就是二十四個節氣中的一個。

4. 中國人冬至吃湯圓其代表的意義為何?

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 二 學期 一、二 年級 生活 領域跨年級教學課程計畫

一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|--|
| 領域名稱 | | 生活課程 |
| 實施期程 | | 112年02月13日至112年06月30日 |
| 每班授課教師人數 | | 2 人 每週學習節數(6)節，本學期共(84)節 |
| 上課方式說明 | | 一、二年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 康軒版生活課一上第一主題我上一年級及二上第一主題防震小達人 康軒版生活課一上第二主題一起來玩吧及二上第二主題光影好好玩 康軒版生活課一上第三主題校園大探索及二上第四主題學校附近 康軒版生活課一上第六主題過年囉及二上第五主題歲末傳溫情 |
| | 下學期 | 康軒版生活課一下第一主題更好的自己及二下第四主題有您真好 康軒版生活課一下第二主題大樹小花我愛你及二下第二主題奇妙的種子 康軒版生活課一下第四主題玩具同樂會及二下第三主題磁鐵真好玩 康軒版生活課一下第三主題和書做朋友及二下第六主題我的成長故事 |
| 教材單元 內容 | 上學期 | (康軒版一上) 第一主題我上一年級~單元一:開學了;單元二: 認識新同學 單元三: 快樂學習樂趣多 第二主題一起來玩吧~單元一: 快來玩吧;單元二: 有趣的新玩法 |

| | | |
|--|-----|---|
| | | <p>第三主題校園大探索~單元一:走,校園探索去;單元二:校園安全行動家</p> <p>第六主題過年囉~單元一:熱鬧迎新年;單元二:團圓除夕夜;</p> <p>單元三:快樂新年到</p> <p>(康軒版二上)</p> <p>第一主題防震小達人~單元三地震大使 Go!Go!Go!</p> <p>第二主題光影好好玩~單元二: 光影魔法師</p> <p>第四主題學校附近~單元一:學校附近有什麼;單元二:一起到處看看;</p> <p>單元三:分享學校附近的故事</p> <p>第五主題:歲末傳溫情~單元一:溫馨送暖;單元二:傳送我的愛</p> |
| | 下學期 | <p>(康軒版一下)</p> <p>第一主題更好的自己~</p> <p>單元一:肯定自己;單元二:讓自己更好</p> <p>第二主題大樹小花我愛你~</p> <p>單元一:大樹小花點點名;單元二:大樹小花的訪客;單元三:護樹護花小尖兵</p> <p>第四主題玩具同樂會</p> <p>單元一:我們的玩具;單元二:動手做玩具;單元三:超級大玩家</p> <p>第三主題和書做朋友:</p> |

單元一 我的書朋友 第二單元 班級圖書角

(康軒版二下)

第四主題有您真好

單元一我和家人能溝通 單元二 感謝家人我愛您

第二主題奇妙的種子~

單元一:種子藏在哪裡;單元二:種子大發現;

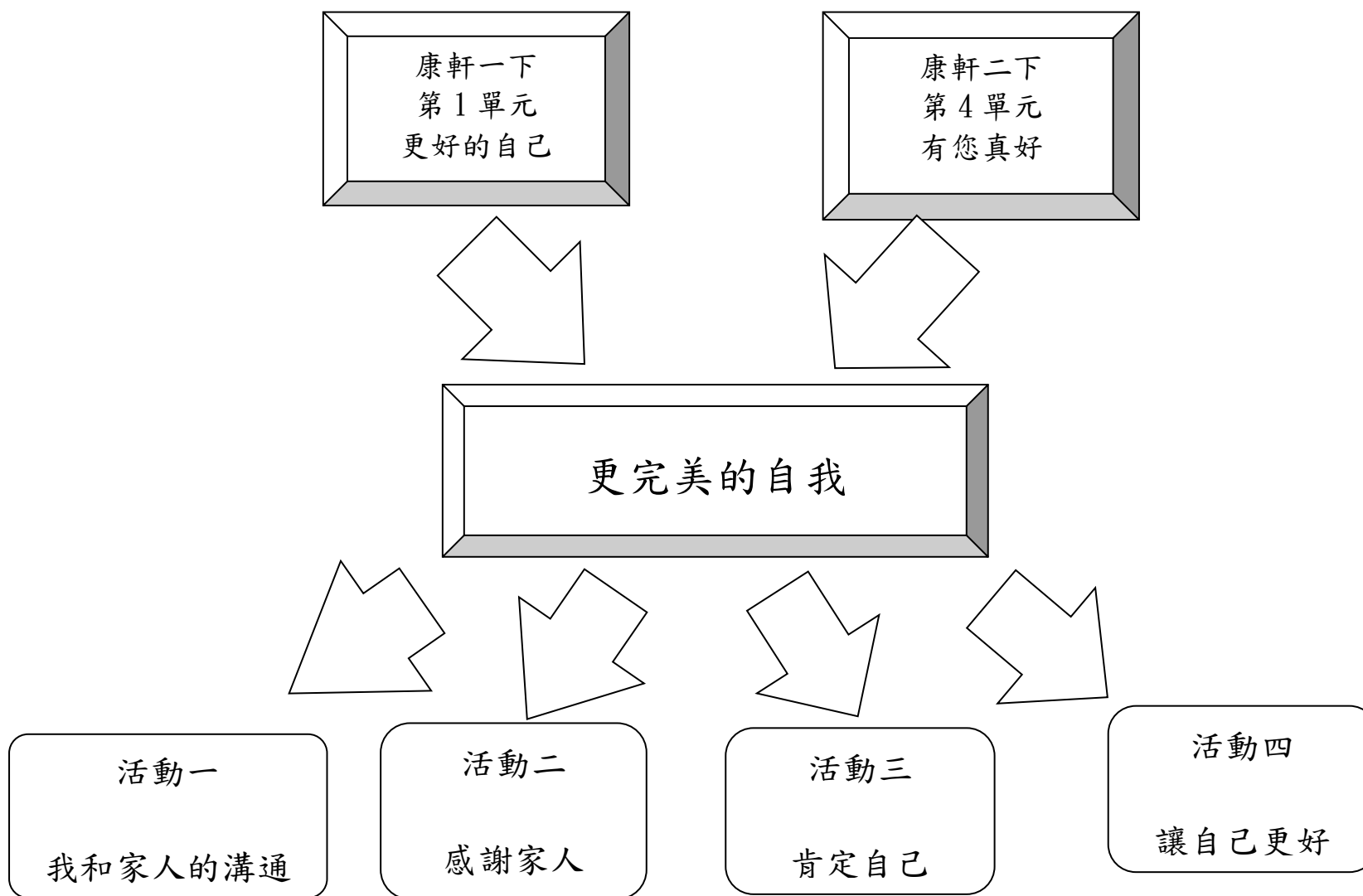
三主題磁鐵真好玩

單元一:磁鐵妙用多;單元二:磁鐵找朋友;單元三:磁鐵小創客

第六主題我的成長故事

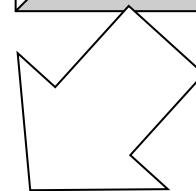
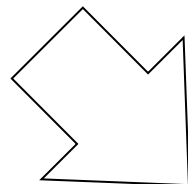
單元一快樂的學習 單元二迎向三年級

二、課程架構表：

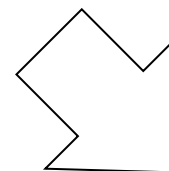
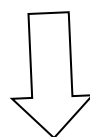
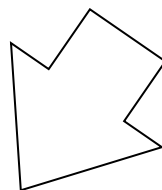
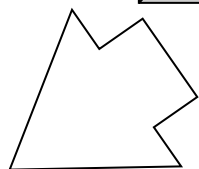


康軒一下
第2單元
大樹小花我愛你

康軒二下
第2單元
種子大發現



校園植物之美



活動一
校園賞花去

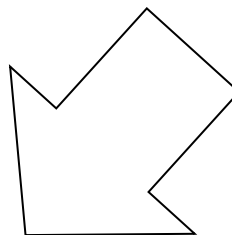
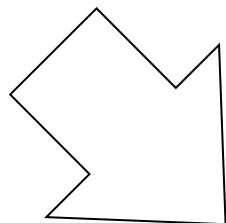
活動二
植物的遊戲

活動三
花草的朋友

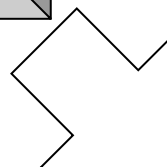
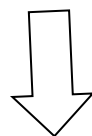
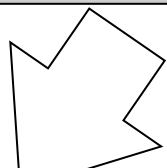
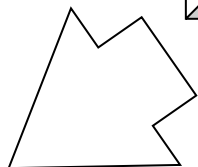
活動四
神奇的種子

康軒一下
第4單元
玩具同樂會

康軒二下
第3單元
磁鐵真好玩



玩具總動員



活動一
玩具好好玩

活動二
玩具DIY

活動三
小小磁鐵真神奇

活動四
磁鐵玩具妙用多

康軒一下
第3單元
和書做朋友

康軒二下
第6單元
我們的成長故事

書是快樂學習好夥伴

活動一
我的書朋友

活動二
班級圖書角

活動三
快樂的學習

活動四
迎向三年級

三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 二 學期 一 年級 生活 領域跨年級教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|--------------------|--------------------------|----------------|
| 第一週 | 0213-0217 | *2/13 開學日 | | 一年級 |
| 第二週 | 0220-0224 | *友善校園週宣導 | | 一年級 |
| 第三週 | 0227-0303 | | | 一年級 |
| 第四週 | 0306-0310 | *模範生選拔 | | 一年級 |
| 第五週 | 0313-0317 | *模範兒童提報 | 活動一、二 我和家人的溝通 感謝家人 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第六週 | 0320-0324 | | 活動三、四 肯定自己 讓自己更好 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第七週 | 0327-0331 | *第一次評量 (3/27-3/31) | 活動一 校園賞花去 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第八週 | 0403-0407 | | 活動二 植物的遊戲 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第九週 | 0410-0414 | | 活動三 花草的朋友 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第十週 | 0417-0421 | | 活動四 神奇的種子 | 一下、二下 跨年級教學 |

| | | | | |
|------|-----------|---|----------------|----------------|
| 第十一週 | 0424-0428 | *親子感恩日籌備會議 | | 一年級 |
| 第十二週 | 0501-0505 | | | 一年級 |
| 第十三週 | 0508-0512 | *親子感恩日 | 活動一 玩具好好玩 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第十四週 | 0515-0519 | *第二次評量(5/15-5/19) | 活動二 玩具DIY | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第十五週 | 0522-0526 | *畢業典禮籌備會 *教科書評選作業 | 活動三 小小磁鐵真神奇 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第十六週 | 0529-0602 | *學習扶助篩選測驗 | 活動四 磁鐵玩具妙用多 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第十七週 | 0605-0609 | *畢業考(6/5-6/9) | 活動一 我的書朋友 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第十八週 | 0612-0616 | | 活動二 班級圖書角 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第十九週 | 0619-0623 | *6/20 畢業典禮 *6/22 端午節 | 活動三 快樂的學習 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第二十週 | 0626-0630 | *第三次評量(6/26-6/30) *6/30 休業式 *7/1 暑假開始 | 活動四 迎向三年級 | 一下、二下 跨年級教學 |

四、學習課程內涵：

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元名 稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節 數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|-----------------|-------------------------------------|---|--|---|--------|--------------------|---------------------|
| 第 1 週 | 生活 -E- A1 | 第一主 題：生 活中的 水 一：親 水趣 | 3-I-3 體會 學習的樂趣 和成就感， 主動學習新 的事物。 | A-I-2 事物變 化現象的觀 察。 E-I-1 生活習 慣的養成。 | <p>【活動一】親水趣</p> <p>一、引起動機</p> <p>●教師提問：在游泳池中套著游泳圈就可以浮起來，我們身邊還有哪些物品放進水中，也會浮起來呢？</p> <p>二、發展活動</p> <p>●教師提問，學童依操作結果回答。</p> <p>1. 你找到哪些小物品，要放進水中試試看呢？ (例如：鉛筆、瓶蓋、橡皮擦、水壺、塑膠球、磁鐵、剪刀……)</p> <p>2. 把這些東西放進水中，你發現了什麼？(例如：有些浮起來、有些沉下去……)</p> <p>3. 哪些東西是可以浮起來的？(例如：瓶蓋、鉛筆、塑膠球、水壺……)</p> <p>4. 哪些東西會沉下去？(例如：剪刀、磁鐵、橡皮擦……)</p> <p>5. 可以浮起來的東西，它們有哪些相同的地方呢？(例如：它們都輕輕的或是形狀大大的，裡面卻空空的，像塑膠球、空水壺……。)</p> | 6 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 | 電子教科 書 2..小白板 |

| | | | | | | | | |
|-------|--------------------|---------------------|---|--|--|---|-------------------------------|---|
| | | | | | <p>6. 還有哪些特別的發現呢？(例如：空水壺可以浮起來，但是如果有裝水的會沉下去一些，如果整瓶裝滿，水壺會沉下去……。)</p> <p>三、總結活動</p> <p>●教師總結</p> <p>1. 不同的東西放在水中，浮沉的情形會不相同。</p> <p>2. 輕的東西、平平的東西或水壺、塑膠球等中間包有空氣的物品，比較容易浮起來。</p> | | | |
| 第 2 週 | 生活-E-A1 生活-E-C1 | 第一主題：生活中的水 一：親水趣 | <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的</p> | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> | <p>【活動一】親水趣</p> <p>1.. 教師提問：「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做？」教師鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」學童可能的答案：鉛筆、空寶特瓶、空牛奶盒、小紙船、小瓶蓋。</p> <p>2. 製作水上玩具。</p> <p>3. 作品發表。教師提問：「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」學童可能的答案：設計這個水上玩具的想法、用了哪些材料製作、用什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等。</p> <p>4. 教師提問：「聽到同學的介紹自己的水上玩具設計，你有什麼想法呢？」學童可能答案： (1)我和他都是用外形聯想，但我們做的造型不同。 (2)他的水上城堡有很多裝飾，看起來很厲害。</p> | 6 | <p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 可以浮起來的東西(回收可再利用的保特瓶、紙盒、塑膠盒等)</p> <p>3. 剪刀</p> <p>4. 膠帶</p> <p>5. 保麗龍膠</p> <p>6. 裝飾物</p> <p>7. 抹布</p> <p>8. 水箱</p> |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---------------------|--|--|---|---|--------------------|---|
| | | | 依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | | | | | |
| 第3週 | 生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2 | 第一主題：生活中的水 二：珍惜水 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 【活動二】珍惜水 1. 教師提問：「你在學校什麼時候會用到水呢？」教師小結學童可能答案：打掃、洗手、洗抹布、上廁所、口渴喝水時 2. 教師提問：「如果有天沒水了，你想會發生什麼狀況呢？」(1) 在學校發現飲水機沒有水了，就沒辦法裝水喝，會好渴。(2) 在走廊洗手臺準備要洗手，發現沒有水了，手好髒無法洗會不知該怎麼辦。(3) 上完廁所沒水沖馬桶，會覺得好臭呵！(4) 在家洗澡洗一半發沒水了，泡泡都無法沖掉，超麻煩的。 3. 教師提問：你觀察家裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」(1) 弟弟喜歡泡澡，爸爸會拿洗澡水沖馬桶。(2) 媽媽會用洗米的水澆花，這樣可以節省水又可以讓植物長得好。(3) 家人都用沖澡，不泡澡，而且不洗太久。 | 6 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 | 1. 電子教科書 2. 小白板 |
| 第4週 | 生活-E-A1 生活-E-A2 生活 | 第一主題：生活中的水 三：珍惜水 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-2 體認 | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練 | 【活動三】珍惜水 1. 教師提問：「你觀察學校裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」 2. 珍惜水的行動：學童討論後覺得能做到(1) 刷牙時，要用杯子裝水。 (2) 要隨時幫忙關緊水龍頭。(3) 每天喝完水壺裡 | 6 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 | 1. 電子教科書 2. 教學 CD 3. 小白板 4. 木魚 |

| | | | | | | | | |
|-------|---------------------------------------|--------------------------|--|---|---|---|--|-----------------------------|
| | -E-B1 生活 -E-B3 生活 -E-C1 | | 探究事理有各種方法，並且樂於應用。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 | 習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 的水，喝多少裝多少。 (4)要把水好好再利用。 3. 欣賞〈水之歌〉，感受韻律並討論詞意。 4. 節奏念白練習：模仿拍打節奏：教師拍打節奏，請學童模仿拍打。教師可適時加入歌詞的節奏，供學童模仿。 5. 教師帶領學童，依照課本第 139 頁，跟著拍節奏。(4)鼓勵學童共同討論，並依照課本第 139 頁節奏，創作對於省水、珍惜水感受的說白。6. 分組進行討論後，各組再上臺表演，教師給予鼓勵與指導。 | | | |
| 第 5 週 | 生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E- | 第二主題：更完美的自我 一：我和家人的溝通 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 | A-I-2 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 A-I-3 自我省思。 E-I-4 對他人的感謝與服務。 | 【活動一】我和家人的溝通 (一)感謝家人我愛您 1. 教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」 (1)跌倒受傷時，哥哥幫我揹書包，陪我上學，我才發現哥哥好疼我。(2)爸爸出差，會帶伴手禮或特產回家，我最愛爸爸了。 (3)不管颶風下雨，爺爺每天都接我放學。我也想要關心他。(4)每次難過時，媽媽都會抱著我說：「沒事！沒事！」我感覺好溫暖。(5)媽媽會陪我做功課，也會教我做餅乾。(6)奶奶會買玩具給我，他最疼我了。 (7)爸爸為了不讓我孤單，領養一隻流浪狗陪伴我。 2. 教師提問：「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」 (1)被這麼多人關心，覺得自己很幸福 (2)我好愛他們，我可以跟他們說：「謝謝」。 (3)我也要學習他們去關心人。 | 6 | 1. 口頭評量 初階：問學童家庭的活動 進階：從同學之間的互動回家進一步的改善 2. 實作評量 問答題的舉證 畫圖表達 | 1. 電子教科書 2. 三角鐵 3. 響板 |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|--|--|
| C2 | | <p>6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> | | | <p>3. 教師提問：「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」</p> <p>(1)媽媽下班時都好累，我會先把功課寫好，不讓他操心。(2)我會去抱抱媽媽，跟他說：「辛苦了！」(3)我回鄉下時，我會陪爺爺下棋，他說這是他最快樂的時光(4)我發現奶奶常會忘記吃藥，我會提醒他，幫他倒水。(5)我可以幫爸爸洗車。(6)我可以陪爺爺散步。(7)我可以幫奶奶搥背。</p> <p>【活動二】感謝家人</p> <p>1. 聆聽歌曲：教師播放歌曲，請學童跟著樂曲左右搖擺。</p> <p>2. 演唱歌曲</p> <p>(1)拍念歌詞並共同討論歌詞意涵。</p> <p>(2)以聽唱的方式演唱全曲。</p> <p>(3)提示學童以輕柔的聲音演唱，注意換氣的地方。</p> <p>(4)指導學童依照習作第 23 頁第 4 題，拍念語言節奏，再加上拍手、拍腿，熟悉後，全班分 2 組，一組演唱〈美麗的康乃馨〉，一組用拍手、拍腿伴奏。</p> <p>3. 教師提問：「你想把這首歌送給誰呢？可以改變歌詞裡的對象。」</p> <p>4. 接唱練習：分兩組，輪流接唱歌曲。</p> <p>5. 樂器合奏練習</p> <p>(1)複習三角鐵和響板的演奏方式。</p> <p>(2)發下樂器，並提醒學童樂器正確使用及敲擊方式。</p> <p>(3)學童依照習作第 23 頁第 5 題節奏練習</p> <p>6. 邀請各組上臺進行合奏表演。</p> | | |
|----|--|---|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|-------|---------------------------|-----------------------|--|---|---|---|--|
| | | | | | <p>7. 教師提問：「大家想做哪些關心家人的事情呢？」教師彙整可能的答案寫在黑板上。</p> <p>(1) 吃過飯後，我馬上幫忙家人洗碗，讓家人休息。(2) 媽媽送我上學時，我可以跟他說關心的話。(3) 打電話安慰生病的外公。</p> <p>(4) 姐姐要考試，我可以保持安靜，。(5) 陪爺爺下棋。(6) 奶奶要吃藥，我幫他倒水。(7) 家人在煮飯時，我陪妹妹玩。</p> <p>9. 口語評量；檢視學童能否發表關心家人的想法或做法。</p> <p>10. 教師提問：「當你用不同的方式去關心家人時，家人有什麼反應？教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 姐姐說我很懂事，讓他能安靜讀書。</p> <p>(2) 外公每次跟媽媽和我聊天，都好開心。</p> <p>(3) 晚餐後，我會幫忙收拾碗盤，媽媽很高興。(4) 爸爸晚上加班，我留字條關心他，爸爸說我很貼心。(5) 爸爸收到我送的卡片，覺得很開心。(6) 奶奶說還好我提醒他按時吃藥，讓他身體越來越健康。</p> <p>11. 總結性評量：從習寫習作第 24~25 頁過程中，檢視學童做到哪些關愛家人的行動。</p> | | |
| 第 6 週 | 生活-E-A1 生活-E-B2 生活- | 第二主題：更完美的自我 二：肯定自己 | 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會 | A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 | <p>【活動二】肯定自己</p> <p>1. 檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。</p> <p>2. 教師提問：「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」</p> <p>(1)我能主動關心家人，感覺自己很棒。</p> <p>(2)當我更關心家人時，發現家人的關係更好了。(3)說一句稱讚感謝的話或留一張貼心的</p> | 6 | <p>1. 口頭評量 初階：請小朋友上台表答 進階：請小朋友直接主動回答</p> <p>1. 電子教科書 2. 教學 CD 3. 響板 4. 手搖鈴</p> |

| | | | | | | |
|--------------------------|--|---|---|--|----------------------------|--|
| <p>生活 -E- C1</p> | | <p>學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與</p> | <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> | <p>紙條，家人也會很感動。(4)我主動關心家人，弟弟也會跟著學。 3. 教師提示：卡片的形式可以是立體或平面，也可以都嘗試。 4. 製作抽拉卡片：5. 對稱圖案可以自由發揮，例如：愛心、花瓣、蝴蝶等。 6. 寫字的部分，可以配合習作第 24 頁。 7. 教師巡視行間，指導卡片製作及文句的書寫。 【活動四】讓自己更好 1. 教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」 2. 學童 3~4 人組，小組討論，再和全班分享想法。 3. 小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？ 4. 擬定訪談的問題 1~3 題與先選定要訪問的對象。 5. 全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！ 6. 整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。 7. 教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人之前，我們要先注意什麼事呢？」 8. 教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己一人做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？</p> | <p>2. 實作評量 寫習作的黏貼簿</p> | |
|--------------------------|--|---|---|--|----------------------------|--|

| | | | | | | | | |
|-------|------------------|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> | | | | | |
| 第 7 週 | 生活-E-B1 生活-E- | | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事</p> | <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> | <p>【活動一】校園賞花去</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 教師提問:在校園探訪時，除了觀賞到美麗的花草樹木外，還有沒有發現到什麼呢?</p> <p>2. 教師準備校園內常見的小動物的影片、圖</p> | 6 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階: 認真參與活動</p> <p>進階: 能進行小組合</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 4 開圖畫紙</p> |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|---|
| <p>B3 生活 -E- C1 生活 -E- C2</p> | <p>主題三： 校園植 物之美 一：校園 賞花去</p> | <p>物及環境的 特性。 2-I-5 運用 各種探究事 物的方法及 技能，對訊 息做適切的 處理，並養 成動手做的 習慣。 4-I-2 使用 不同的表徵 符號進行表 現與分享， 感受創作的 樂趣。 7-I-1 以對 方能理解的 語彙或方 式，表達對 人、事、物 的觀察與意 見。 7-I-2 傾聽 他人的想 法，並嘗試 用各種方 法理解他人 所表達的 意見。</p> | <p>C-I-5 知識與 方法的運用、 組合與創新。 D-I-3 聆聽與 回應的表現。 D-I-4 共同工 作並相互協 助。 F-I-1 工作任 務理解與工作 目標設定的練 習。</p> | <p>片。 二、發展活動 1. 尋找並觀察校園裡的小動物 (1)帶領學生到校園裡，詢問學生，哪裡可以找到小動物的蹤跡。 (2)聽一聽，有沒有小動物的叫聲？叫聲有什麼不同？ (3)找一找，小動物在哪裡？ (4)看一看，小動物在做什麼？ 2. 發表與討論。 (1)詢問學生，認識學校哪些小動物的名稱？鼓勵學生發表。 (2)教師總結說明： a. 經常在花圃出現的小動物有：蚜蟲、瓢蟲、蝴蝶、蜜蜂、螳螂、金龜子。 b. 經常在樹葉、樹幹出現的小動物有：椿象、螞蟻、蛾類、蟬、馬陸、天牛、金龜子、蝸牛、蜘蛛。 c. 經常在落葉堆出現的小動物有：馬陸、蜈蚣、蝸牛。 d. 經常在泥土裡出現的小動物有：蚯蚓、蟋蟀。 e. 經常在池塘裡出現的小動物有：水黽、蛙類、蝌蚪、魚類 3. 製作掀頁畫： (1)在小張圖畫紙上畫出發現的小動物。 (2)思考在圖畫紙上要黏小動物的地方。 (3)先黏上畫好的小張動物圖片。 (4)整張圖畫紙畫上底圖。</p> | <p>作 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：完成掀 頁書 進階：分享作 品 4. 口頭評量 初階： (1)能說出探 訪時所見的動 物名稱 (2)能說出小 動物的運動方 式 進階： (1)能說出校 園內小動物會 出現的場所 2. (2)能說出 如何愛護 校園內的 動植物</p> | <p>4. 彩色筆 5. 剪刀 6. 白膠或 膠水</p> |
|---|--|---|---|--|--|---|

| | | | | | | | | |
|-------|-----------------------------|----------------|-------------------------------------|---|---|---|---|--|
| | | | | | <p>(5)小張動物圖片的封面也塗好顏色，與底圖結合。</p> <p>(6)小組分享作品。</p> <p>4. 習唱歌曲〈小麻雀〉： 一起唱歌跳舞律動。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」 學童可能的答案：(1)常常關心大樹小花。(2)幫大樹小花澆水。(3)愛護小動物，不傷害牠們。(4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。(5)不要摘花。(6)維護大樹小花附近的環境整潔。(7)打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到花木。</p> <p>2. 教師歸納： (1)大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的的生活。 (2)鼓勵學生能持續觀察大樹小花、小動物，不同季節可能有不同的發現 (3)鼓勵學童不僅愛護學校的大樹小花、小動物，也要愛護社區公園的動、植物。</p> | | | |
| 第 8 週 | 生活-E-A1 生活-E-A3 生活-E- | 主題三： 校園植物之美 | 生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想 | B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探 | <p>【活動二】植物的遊戲</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 複習上堂課所介紹的植物。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 葉子找媽媽 (1)教師事先蒐集校園中數種特別的葉子</p> | 6 | <p>1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能遵守探索之規範 2. 觀察評量： 初階：</p> | <p>1. 電子教科書 2. 植物圖鑑 3. 校園探索時可攜帶帽子、水壺</p> |

| | | | | | | |
|----|---------|---|--|--|---|--|
| C1 | 二:植物的遊戲 | <p>法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，</p> | <p>究。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> | <p>(如：桂花、台灣欒樹、小葉欖仁、樟樹、榕樹葉…等)。</p> <p>(2)將學生分組，每個袋子中放入三種葉子，發給學生。(每組都有些不一樣的葉子。)</p> <p>(3)請學生找一找，校園中哪裡可以發現這些葉子的媽媽呢？</p> <p>(4)找到葉子媽媽之後，請學生仔細觀察植物的特徵，並畫或寫在學習單上</p> <p>(5)如果是大樹的話，請學生拓印下大樹的樹幹花紋。</p> <p>(6)說說看，這種植物的葉子有什麼特徵</p> <p>2. 明察秋毫</p> <p>(1)教師事先將校園中數種植物的細部拍下來(如：荷花、非洲鳳仙花、光臘樹、樟樹、桂花、台灣欒樹、小葉欖仁…)。</p> <p>(2)請學生找一找，校園中哪裡可以發現這些植物呢？</p> <p>(3)找到植物之後，請學生仔細觀察植物的特徵，並畫或寫在學習單上。</p> <p>3. 葉子拼畫</p> <p>(1)請學生蒐集校園中可見的落葉(如：麵包樹、變葉木)。</p> <p>(2)請學生在草地上拼成一幅葉子畫。</p> | <p>能專心聆聽</p> <p>進階： 能夠給予回饋</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>初階： (1)能說出學校內的其他植物名稱。 (2)能說出探訪時須遵守的規矩。</p> <p>進階： (1)能分享觀察到的事物。 (2)能覺察大樹小花的美。</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階： (1)能說出探訪時所見的植物名稱 (2)能說出校園植物的所在位置</p> <p>進階： (1)能說出植物有何特徵。 (2)能分享是利用何種方式快速找到答</p> | <p>4. 筆</p> <p>5. 筆記本</p> <p>6. 校園植物圖片簡報</p> |
|----|---------|---|--|--|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|----|--|
| | | <p>覺察美的存在。</p> <p>生活課程</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，</p> | <p>(3)分享自己拼的是什麼主題。</p> <p>(4)全班共同投票，選出最有特色的葉子畫。</p> <p>4. 教師提醒：</p> <p>(1)葉子拼畫的葉子不可以用拔的，以免傷害植物。</p> <p>(2)摸完植物要記得洗手。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>請學生分享自身觀察到的結果。</p> | | 案。 | |
|--|--|---|--|--|----|--|

| | | | | | | | | |
|-------|---|------------------------------------|---|--|--|---|---|---|
| | | | <p>感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | | | | | |
| 第 9 週 | <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p> | <p>主題三： 校園植物之美 三：花草的朋友</p> | <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、</p> | <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>【活動三】花草的朋友</p> <p>1. 「大樹、小花不見了」體驗活動。</p> <p>2. 教師提問：「扮演小花、小動物、小朋友的同學，有什麼感受？」</p> <p>3. 教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的生活。</p> <p>4. 教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」學童可能的答案：(1)常常關心大樹小花。(2)幫大樹小花澆水。(3)愛護小動物，不傷害牠們。(4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。(5)不要摘花。(6)維護大樹小花附近的環境整潔。(7)打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到花木。</p> <p>5. 教師串聯歸納：(1)鼓勵學童能持續觀察大</p> | 6 | <p>階： 能專心聆聽</p> <p>進階： 能夠給予回饋</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>初階： (1)能說出學校內的其他植物名稱。 (2)能說出探訪時須遵守的規矩。</p> <p>進階： (1)能分享觀察到的事物。 (2)能覺察大</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 植物圖鑑</p> <p>3. 校園探索</p> |

| | | | | | | | | |
|------|--|-----------------------|---|---|---|---|---|--|
| | | | 物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | | 樹小花、小動物。(2)鼓勵學童也要愛護社區公園的動、植物。 | | 樹小花的美。 4. 口頭評量 初階： (1)能說出探訪時所見的植物名稱 (2)能說出校園植物的所在位置 進階： (1)能說出植物有何特徵。 (2)能分享是利用何種方式快速找到答案。 | |
| 第10週 | 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2 | 主題三：校園植物之美 四：神奇的種子 | 生活課程 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 【活動四】神奇的種子 一、準備活動 1. 教師提問：同學們你們知道花草樹木是怎麼長大的嗎？ 教師：花草樹木都是由一顆小小種子所變成的。 2. 教師準備常見的種子圖片。 二、發展活動 1. 請學生分享自己帶來的種子有什麼不同？仔細觀察種子，看一看、摸一摸、聞一聞，種子有哪些特徵？」 教師歸納：每顆種子長的都不一樣，大小不一、形狀不一、有的能隨風飛翔、有的能吃有的不能吃…。 | 6 | 1. 態度評量 初階：認真參與活動 進階：能進行小組合作 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽 進階：能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：完成豆子拼貼畫 | 1. 電子教科書 2 種子圖片 3. 種子 4. 白膠 5. 圖畫紙 |

| | | | | | | | | |
|-----|-------|-----|--|----------------|--|---|--|----------|
| | | | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | | <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)「想一想，我們認識的種子可以做成哪些東西？生活上有什麼用途？」 教師先將學童的答案分類，再為分類命名，例如：食品、生活用品、玩具等三類。</p> <p>a. 做成食品：芝麻做成芝麻油、芝麻醬、芝麻糖。花生做成花生油、花生糖。</p> <p>b. 生活用品：擺飾、吊飾、拼成圖畫等</p> <p>c. 玩具：豆子沙包、沙鈴等。</p> <p>d. 其他：種子小書</p> <p>3. 好吃的豆芽菜</p> <p>(1)教師先用培養皿及棉花種綠豆</p> <p>(2)利用午餐菜單的豆芽菜料理介紹綠豆芽、黃豆芽。</p> <p>(3)結合學生舊經驗進行發表討論，探討豆子發芽的情形及生長條件。</p> <p>4. 豆豆拼貼畫</p> <p>(1)發下一盤綜合豆子，請學生將豆子貼在底稿上，完成一幅拼貼畫。</p> <p>(2)教師提醒：</p> <p>a. 可先將白膠塗在底稿上，在將豆子貼上，比較不易將圖弄髒。</p> <p>b. 豆子要黏牢以防掉落。</p> <p>(3)創作成品展示</p> <p>三、綜合活動</p> <p>經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童再藉由種子創作作品，以美化生活。</p> | | <p>進階:分享作品</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階:</p> <p>(1)能說出種子外表的差異性。</p> <p>(2)能說出種子名稱</p> <p>進階:</p> <p>(1)能說出種子的用途</p> <p>(2)能說出植物的生長條件</p> | |
| 第11 | 生活-E- | 五月五 | 2-I-1 以感官和知覺探 | A-I-2 事物變化現象的觀 | <p>【活動一】粽子飄香慶端午</p> <p>1. 教師提問：「好多地方都在賣粽子，以前你</p> | 6 | <p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> | 1. 電子教科書 |

| | | | | | | | |
|--------------|--|--|---|--|---|-------------------------|-----------------------------------|
| 週 | A1 生活 -E- A2 生活 -E- A3 生活 -E- B1 生活 -E- C2 | 慶 端午 第一單 元 粽子飄 香慶端 午 | 索生活中的 人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 3-I-1 願意 參與各種學 習活動，表 現好奇與求 知探究之 心。 3-I-3 體會 學習的樂趣 和成就感， 主動學習新 的事物。 4-I-2 使用 不同的表徵 符號進行表 現與分享， 感受創作的 樂趣。 | 察。 C-I-1 事物特 性與現象的探 究。 D-I-4 共同工 作並相互協 助。 F-I-1 工作任 務理解與工作 目標設定的練 習。 | 家的粽子都是怎麼來的呢？」學童可能的答 案： (1)我家的粽子是奶奶包的。 (2)我家的粽子是阿姨送的。 (3)我家的粽子是團購的。 2. 學童輪流上臺分享自家常吃的粽子口味。學 童分享完後就把自己的粽子調查卡貼到黑板 上。 3. 教師提問：「你家今年決定要吃哪一種粽 子？請分享與家人討論今年決定哪一種粽子的 原因。」 4. 教師以課本漫畫說故事。 5. 教師提問：「你如果是屈原，你會怎麼做？ 除了投江，還有別的方法嗎？」學童可能答 案： (1)我不會投江，這樣沒辦法解決問題。(2)我也 不會投江，我會去找其他人一起討論怎麼讓大 王相信我。 (3)寫信跟大王解釋。 6. 教師小結：遇到事情要尋求解決方法，傷害 自己的生命也沒辦法解決問題。 | 3. 教師評量 4. 操作 | 2. 小白板 3. 課本附 件 |
| 第 12 週 | 生活 -E- A2 生活 -E- B1 生活 | 五月五 慶 端午 第二單 元健康過 一夏 | 2-I-1 以感 官和知覺探 索生活中的 人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 | A-I-2 事物變 化現象的觀 察。 C-I-1 事物特 性與現象的探 究。 D-I-4 共同工 作並相互協 | 【活動二】鼓聲咚咚賽龍舟 1. 賽龍舟韻律遊戲 (1)試著用不同身體部位拍打「嘿咻嘿咻」的 節奏型，4人一組，鼓聲節奏接力。教師指到 哪組，就換該組拍打節奏、嘴巴念「嘿咻」。 (2)4人一組，成一縱隊，第一人手插腰，後 面的人搭前人肩膀或腰部，齊喊口訣「嘿咻嘿 | 6 1. 口頭評量 2. 實作評量 | 1. 電子教 科書 2. 教學 CD 3. 鈴鼓 |

| | | | | | | | | |
|--------------|--|--------------|---|---|--|---|--------------------|---|
| | -E- C1 生活 -E- C2 | | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | 助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 咻」，比賽哪一隊速度最快。 3. 教師最歸納總結：整齊劃一的關鍵就是、聽鼓聲相同動作邁進、彼此合作。 4. 習唱〈過端午〉歌曲。為歌曲搭配創意動作。 5. 用鈴鼓為〈過端午〉伴奏。 (1) 拍打方式：拍鼓面、搖奏。 (2) 發出幾種聲響：敲鼓面中央聲音、敲鼓邊聲音、撥側邊響片等。 6. 熟悉伴奏方式後，教師引導學童共同討論，試著改變伴奏的節奏，創作新的一組節奏來為歌曲伴奏。 | | | |
| 第 13 週 | 生活 -E- A2 生活 -E- B1 生活 -E- C1 生活 -E- C2 | 活動一 玩具好好玩 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能 | A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 | 【活動一】玩具好好玩 (1) 準備活動 教師準備玩具圖片，請學生帶自己的玩具。 (2) 發展活動 1. 教師提問：「怎麼介紹你最喜歡的玩具？」 2. 每個人上臺分享好玩的玩具，例如：(1) 自製的空氣砲。(2) 奶奶送的娃娃。(3) 電動的火車。(4) 修好的遙控車。(5) 磁鐵積木。 3. 教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？先分類好，才方便分組展示，輪流 | 6 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 | 1. 電子教科書 2. 襪子 3. 剪刀 4. 棉花 5. 彩色筆 6. 毛線 7. 白膠 8. 曬乾後的防蚊蟲植物 9. 各種裝 |

| | | | | | | | | |
|------|---------|--------------|--|-------------------|---|---|--|--|
| | | | <p>因素。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> | | <p>玩。」</p> <p>學童可能的答案：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 自己做的玩具放一起。 2 洋娃娃、玩偶類的玩具放一起。 3 積木類的可以放一起。 4 需要裝電池才能玩的放一起。 <p>4. 小組任務：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。 (2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。 <p>5. 教師提問：「玩玩具時，有什麼發現？」</p> <p>學童可能的答案：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)自己做的玩具，很好玩！ (2)音樂玩具，要合作表演。 (3)組合有磁鐵的積木很有趣，可以有很多變化。 <p>6. 欣賞〈玩具兵進行曲〉並分享聯想的情境或感覺。</p> <p>7. 習唱歌曲〈玩具國〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)跟著教師習念歌詞並討論歌詞意涵以聽唱方式一句句習唱歌曲。 (2)節奏拍打與樂器伴奏：分組為歌曲伴奏一組拍打鈴鼓，另一組歌唱。 <p>(三)綜合活動</p> <p>教師歸納：鼓勵學童與人分享玩具，並多想不同的玩法。</p> | | | 飾品 |
| 第14週 | 生活-E-B1 | 活動二 玩具DIY | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 | <p>【活動二】玩具DIY</p> <p>(一)準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備童玩相關資料 | 6 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量初階：認真參與活動 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書。 2. 教學CD |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--------------------------|
| <p>生活 -E- B3 生活 -E- C1 生活 -E- C2</p> | | <p>事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各</p> | <p>C-I-2 媒體特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> | <p>2. 請學生分享自製玩具並構思製作玩具。 (二)發展活動 1. 教師提問： (1)「利用生活物品製作的玩具 有什麼特色呢？」 (2)「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」 (3)「怎麼自製創意的玩具呢？」 2. 自製彈跳杯： 實作後討論： (1)如果剪4個邊，套(2)條橡皮筋，做彈跳袋鼠，會跳得比較高嗎？ (2)可以改用塑膠杯製作嗎？ (3)玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？ 3. 製作杯子吹吹樂： (1)同學互相觀摩分享，找出比較容易吹的方法，再嘗試吹吹看。 (2)玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？ 4. 教師提問： (1)運用紙杯製作彈跳杯或吹吹樂，自製玩具遇到什麼問題？ (2)怎麼解決？ (3)有什麼新奇的發現？ 問題一：試著多用幾條橡皮筋，杯子會彈得比較高嗎？解決或發現：杯口剪了好幾刀，多掛幾條橡皮筋，發現杯子變得太軟，反而無法彈得高。 問題二：怎麼讓吹吹樂，比較容易吹動呢？解決或發現：邊緣剪開，比較容易吹動杯子。</p> | <p>進階： 能進行小組合作 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：能跟著老師練習唱歌 進階：能用樂器敲打節奏 4. 口頭評量 初階： (1)能說上台介紹自己的玩具 進階： (1)能說出如何將玩具種類分類</p> | <p>3. 鈴鼓 4. 玩具圖片</p> |
|--|--|---|--|--|--|--------------------------|

| | | | | | | | | |
|------|---|----------------|---|--|--|---|--|---|
| | | | 種方法理解他人所表達的意見。 | | (三)綜合活動 1. 全班發表後，嘗試調整玩具或用新方法。 2. 分享參與遊戲的發現與感受。 | | | |
| 第15週 | 生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2 | 活動三 小小磁鐵真神奇 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合 | D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 【活動三】小小磁鐵真神奇 (1) 準備活動 1. 教師準備磁鐵 2. 請學生一起找一找，教室裡哪裡有磁鐵？ (二) 發展活動 1. 教師提問： (1) 教室裡的磁鐵有什麼功用？ a. 黑板上各種形狀的磁鐵：可固定小白板。 b. 圖卡後面有軟磁鐵：可以把圖卡固定在黑板上。 c. 鉛筆盒有長形磁鐵：可以吸住蓋子。 d. 小提包有圓形的小磁鐵：可以把包包蓋好，裡面的東西不會掉出來。 e. 牆壁上有圓形磁鐵：可以固定門。 f. 置物櫃上有磁鐵：以把置物櫃的門關好。 (2) 不同形狀、軟硬的磁鐵，它們的功用都相同嗎？ 學童可能的答案，例如：它們相同的功用是可以固定物品、可以使我們的生活更便利等。 (3) 哪些物品會運用磁鐵，讓生活更便利？ a. 冰箱的門有磁鐵，讓門可以關緊，打開也很方便 b. 爸爸車上有磁鐵，可以吸住手機 c. 鉛筆盒上有磁鐵，可以固定盒蓋。 | 6 | 1. 態度評量 初階：認真參與活動 進階：能進行小組合作 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽 進階：能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：能完成彈跳杯 進階：發現彈跳杯的缺點進而改善 4. 口頭評量 初階：能說出生活中有哪些物品可以拿來做玩具。 進階：能發現自製玩具的缺點，進而改善。 | 1. 電子教科書 2. 紙杯 3. 橡皮筋 4. 色筆 5. 色紙 6. 膠水 7. 剪刀 |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|------------------------|---|---|---|---|--|--|
| | | | 作的重要 性。 | | | | | |
| 第 16 週 | 生活 -E- A2 生活 -E- A3 生活 -E- B1 生活 -E- B2 生活 -E- C2 | 活動四 磁鐵玩 具妙用 多 | 生活課程 2-I-1 以感 官和知覺探 索生活中的 人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 2-I-5 運用 各種探究事 物的方法及 技能，對訊 息做適切的 處理，並養 成動手做的 習慣。 2-I-6 透過 探索與探究 人、事、物 的歷程，了 解其中的道 理。 4-I-1 利用 各種生活的 媒介與素材 進行表現與 創作，喚起 豐富的想像 | C-I-1 事物特 性與現象的探 究。 C-I-2 媒材特 性與符號表徵 的使用。 C-I-3 探究生 活事物的方法 與技能。 | 【活動四】磁鐵玩具妙用多 製作磁鐵小玩具 (1)在書面紙上畫出喜歡的比賽地點。 (2)提醒學童圖案要充滿整張書面紙，要畫出 夠寬的跑道，供各比賽選手比賽用 (3)在卡紙上畫三個參加比賽的選手，紙張底 部預留 3 公分。 (4)用剪刀剪下完成著色的選手。 (5)腳的底部摺起三公分，別上迴紋針，讓選 手立起來站著。 (6)小組玩一玩自製的磁鐵玩具：將選手放在 跑道上，磁鐵放在書面紙下方，吸住選手腳上 的迴紋針，移動手上磁鐵，比一比，看誰跑得 快。 3. 聆聽歌曲〈磁鐵遊戲〉： 引導學童仔細聆聽〈磁鐵遊戲〉的歌詞說出描 述的磁鐵特性。 4. 習唱歌曲及歌曲律動。 5. 模擬磁性：全班隨著〈磁鐵遊戲〉歌曲自由 走步，聽到一下鼓聲時，兩人牽手停住不動； 聽到兩下鼓聲時，兩人立即分開面對面停住不 動。 6. 身體磁鐵：雙手是磁鐵：接續「多人磁鐵」 遊戲，大家隨音樂走步，聽教師指令，教師說 「三人磁鐵」，立即尋找三個人，以雙手互相 吸引，變化不同的肢體造形。 7. 磁鐵遊戲：磁鐵王：4~8 人一組圍圈走 步，各組推選一位磁鐵王站在中間，教師指定 | 6 | 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能進行小組合 作 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：學童能 否發現教室裡 磁鐵。 進階： 進行磁鐵遊戲 過程中，檢視 學生能否專注 聆聽指令並即 時反應 4. 口頭評量 初階： 能分享在教室 裡發現的磁鐵 功用 進階： 能舉例說明生 | 1. 教學 DVD 2. 磁鐵 3. 書面紙 4. 迴紋針 5. 剪刀 6. 膠水 7. 彩色筆 8. 影音設 備 |

| | | | | | | | | |
|------|--|--------------|--|--|--|---|---|--|
| | | | 力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | | 身體磁鐵部位，聽到鼓聲，大家以該部位與磁鐵王身體相吸，靜止不動。 (三)綜合活動 1. 教師歸納： 磁鐵妙用多，用於生活中讓生活更便利，也可利用磁性原理發展出不同的玩具及遊戲 | | 活中，那些物品是利用磁鐵的特性讓生活更便利。 | |
| 第17週 | 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 | 活動一 我的書朋友 | 生活課程 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 | 【活動一】我的書朋友 1. 探索和分享最喜歡的書：每個人上臺分享好書。例如：(1)只有圖畫沒有文字的書，可以自己說故事。 (2)植物工具書，可以讓我知道檢到的是什麼種子。(3)有聲書，可以一邊看故事，一邊聽音樂。 2. 習唱歌曲〈和書做朋友〉 歌曲律動：教師說明動作，學童跟著練習。 (1)第1~2小節：雙手平開合起做出書的樣子。(2)第3~4小節：雙手打開。(3)第5~6小節：與另個同學勾手轉圈。(4)第7小節：雙手各比五，左右揮動。(5)第8小節：拍三下。 | 6 | 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：學童能否發現教室裡磁鐵。 進階： 進行磁鐵遊戲過程中，檢視學生能否專注聆聽指令並即 | 1. 教學DVD 2. 磁鐵 3. 書面紙 4. 迴紋針 5. 剪刀 6. 膠水 7. 彩色筆 8. 影音設備 |

| | | | | | | | | |
|--------------|---|--------------|--|--|--|---|--|----------------------|
| | 生活 -E- C2 | | 味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | | 3. 以圖譜感受節奏：教師再次請學童以對唱應答方式演唱，但是方式稍微調整。學童唱到「叫做書、新事物」時要拍手。 4. 教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、火車站的自助圖書館借的、行動書車、公園的漂書站等。 5. 教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等，有什麼特點？」 6. 全班討論各類管道的特色： (1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。 (2)我家書櫃：隨時拿來閱讀。 (3)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。 (4)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。 | | 時反應 | |
| 第 18 週 | 生活 -E- A1 生活 -E- A2 生活 -E- A3 | 活動二 班級圖書角 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 | 【活動二】班級圖書角 1. 教師提問：「使用重新布置的班級圖書角時，遇到什麼問題呢？」學童可能的答案。(1)有同學在班級圖書角吃東西。(2)有同學在書櫃附近玩躲貓貓等遊戲。(3)書籍沒有放整齊。(4)書籍沒有依照分類放。 2. 教師提問：「要怎麼解決在班級圖書角遇到的問題呢？」學童可能的答案。 問題一：有同學在班級圖書角吃東西。解決方法：(1)規勸同學。(2)增訂班級圖書角使用規則，張貼在布告欄，提醒同學遵守。 問題二：有同學在書櫃附近玩躲貓貓等遊戲。 | 6 | 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能進行小組合作 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 | 1. 電子教科書 2. 教學 CD |

| | | | | | | | | |
|------|-------------------------------|--------------|---|--|--|---|--|-----------|
| | | | 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | | <p>解決方法：(1)規勸同學。(2)增訂班級圖書角使用規則，張貼在布告欄，提醒同學遵守。</p> <p>問題三：書籍沒有放整齊。解決方法：(1)提醒自己，要放整齊。(2)自動幫忙把亂的書籍排整齊。(3)請值日生協助固定時間排放。</p> <p>問題四：書籍沒有依照分類擺放。</p> <p>解決方法：(1)把分類標籤放大，提醒同學依照分類擺放。(2)請值日生協助每天固定時間檢查圖書依照分類擺放。(3)製作班級圖書角書插，像圖書館一樣使用書插。</p> <p>3. 新增班級圖書角使用規則，並用不同的顏色標示，公開張貼在班級圖書角的公布欄。</p> <p>4. 製作書插。</p> <p>5. 教師提問：「使用重新布置的圖書角，你有什麼感受？」學童可能的答案：(1)很喜歡到圖書館看書，感覺很開心！(2)一下課可以圖書館看書，很方便！(3)有小桌子、小椅子、小抱枕，感覺很舒服！</p> | <p>初階：學童能否發現教室裡有趣的童話書。</p> <p>進階：能否分享内容</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階：能分享在教室裡書籍的樂趣</p> <p>進階：能分享圖書館的書籍</p> | | |
| 第19週 | 生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 | 活動三 快樂的學習 | <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> | <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解</p> | <p>【活動三】快樂的學習</p> <p>1. 教師提問：「哪些活動讓你們很難忘呢？為什麼？」教師小結，彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)在減塑行動中，我學會和同學討論怎麼向別人宣導。。</p> <p>(2)在上「更完美的自我」時，我知道和家人溝通要好好說、勇敢說。</p> <p>(3)上「校園植物之美」時，我學會觀察的方法。</p> <p>(4)在小市集活動中，我學會和同學合作規畫，還畫了心智圖。</p> | 6 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階：認真參與活動</p> <p>進階：能進行小組合作</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階：能專心聆聽</p> <p>進階：能夠給予回饋</p> | 1.. 電子教科書 |

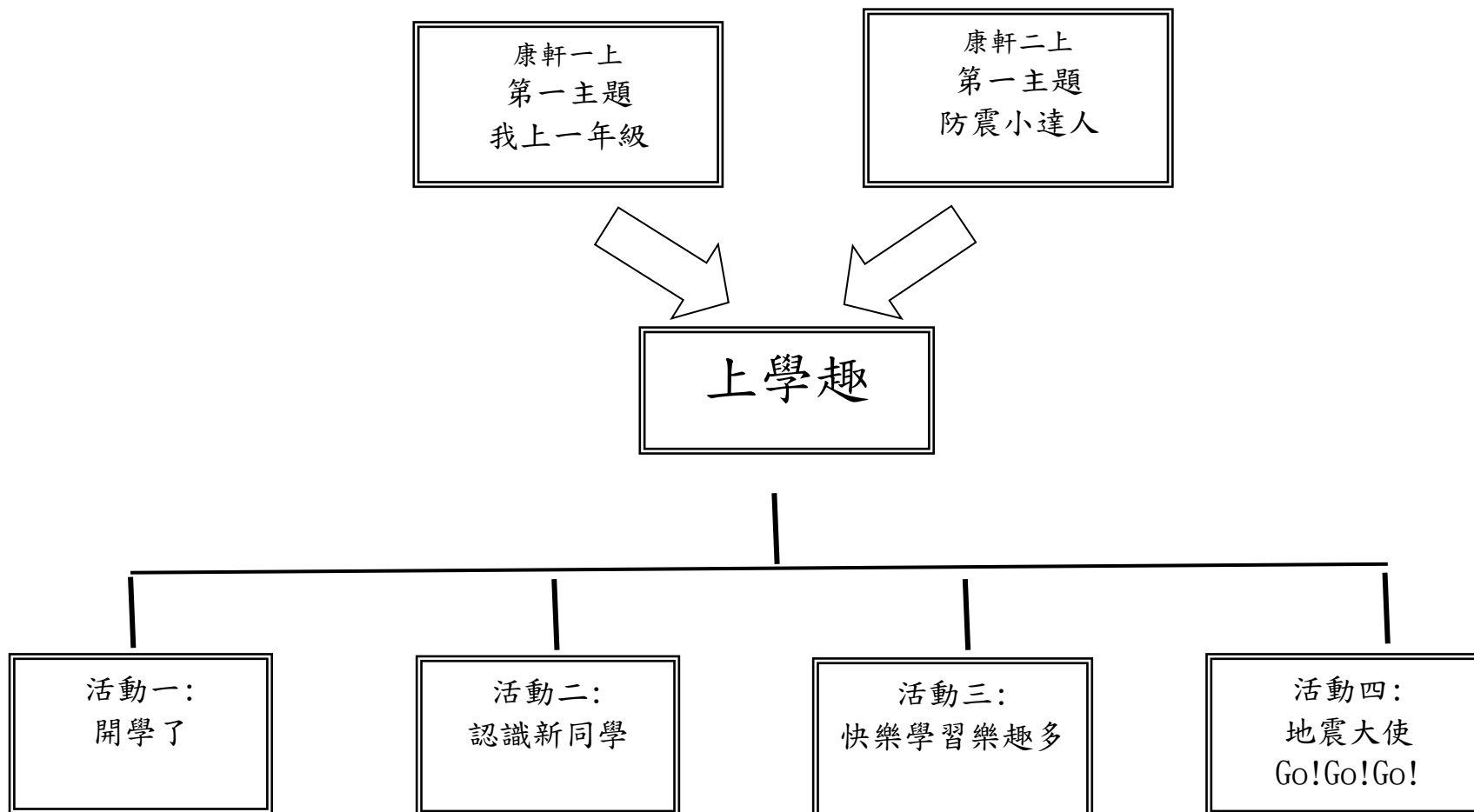
| | | | | | | |
|--|--|--|------------------------|---|--|--|
| <p>生活 -E- B1 生活 -E- C2</p> | | <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所</p> | <p>決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>5 在玩具總動員中，我學會和同學合作規畫，還畫了心智圖。</p> <p>(6) 上「書是快樂學習好夥伴」時，我會確認自己學會讀書的方法。</p> <p>2. 口語評量：檢視學童能否具體表達自己覺得難忘的活動和學到什麼能力。</p> <p>3. 教師提問：「從一年級到現在，大家都有很多學習和成長，這些學到的能力，可以怎麼分類呢？」</p> <p>教師小結，彙整學童可能的答案。</p> | <p>3. 實作評量</p> <p>初階：學童能否發現教室裡書籍。</p> <p>進階：進行整理書籍的過程中，檢視學生能否專注互相合作</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階：能分享在教室裡書籍內容</p> <p>進階：將書籍美化教室</p> | |
|--|--|--|------------------------|---|--|--|

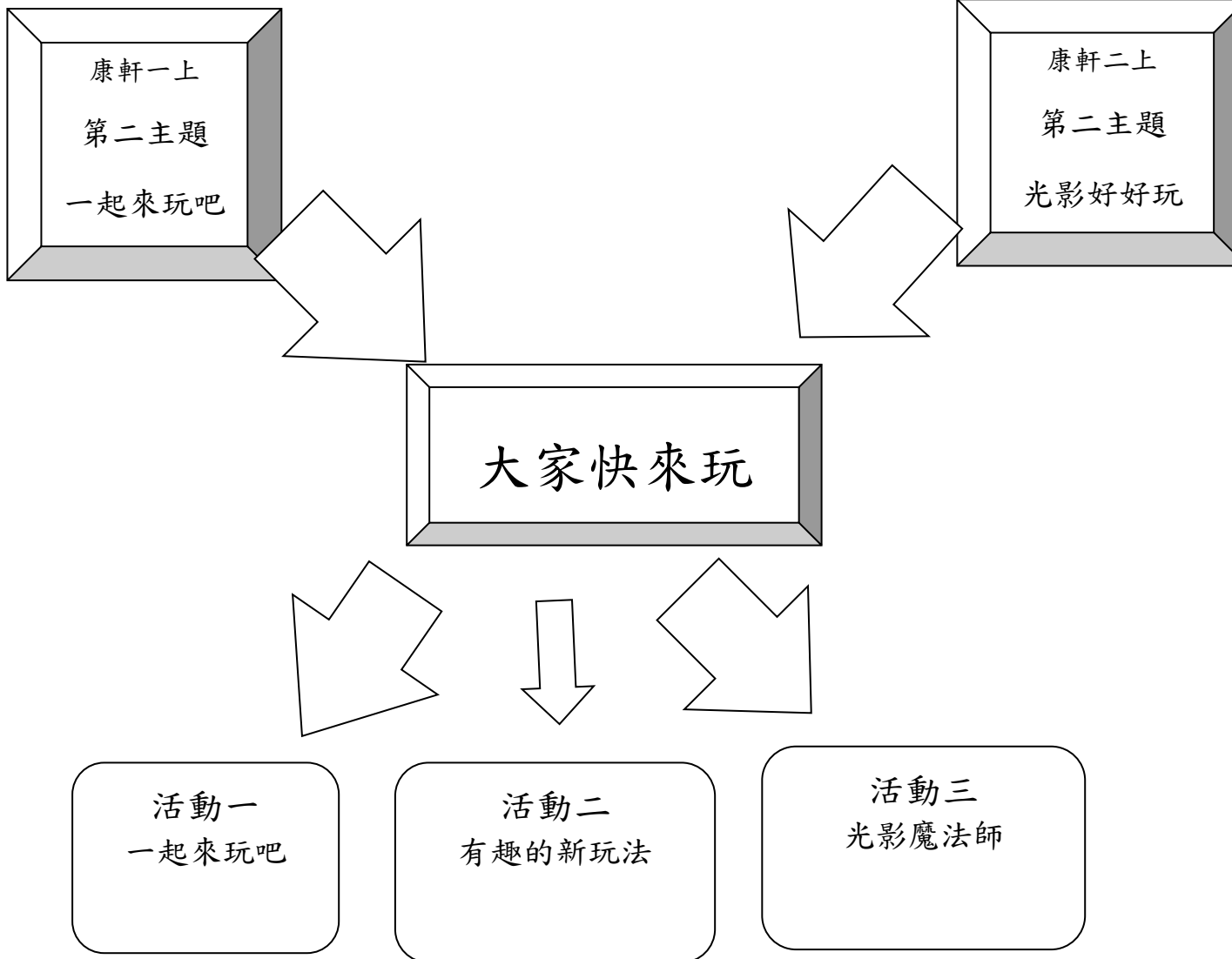
| | | | | | | | | |
|--------------|--|------------------|---|---|--|---|---|---|
| | | | 表達的意見。 | | | | | |
| 第 20 週 | 生活 -E- A1 生活 -E- A2 生活 -E- B2 生活 -E- C2 | 活動四 迎向三 年級 | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | <p>【活動四】迎向新學年</p> <p>1. 教師提問：「新學年會和現在有哪些不同呢？要怎麼樣才能知道呢？」 (1)可以看看他們的課本。(2)可以看看他們的功課表。 (3)可以回家問哥哥、姐姐。</p> <p>2. 教師提問：「大家想到好多方法，我們要怎麼實際進行呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1) 可以去新年級的教室門口抄一張功課表，或是請有哥哥、姐姐的同學，幫忙借一張。(2) 請有哥哥、姐姐的同學向哥、姐借課本。(3) 可以去問問自己的哥哥、姐姐或鄰居，有關新年級的事。</p> <p>3. 教師請學童實際做做看，並預告下次上課把蒐集的訊息或資料，帶來班上和同學分享。</p> <p>5. 教師提問：「比較新年級的科目，你有哪些發現？你是怎麼發現的？」 教師小結，彙整學童可能的答案。 (1) 課本變多了，多了社會、自然、藝術與人文、綜合活動。(2) 國語課本的字變小，課文變長了。(3) 數學的題目看起來好像比較難。(4) 藝術與人文裡有音樂和美勞，生活課本裡也有。(5) 自然有種菜活動，以前我們種過種子。(6) 社會課本也有去探索社區，我們也有去探索過學校附近。(7) 綜合活動也有教怎麼關心家人，跟生活很像。</p> <p>6. 教師提問：「你們最想問哪些有關三年級的問題呢？」教師小結，彙整學童可能的問題。(1) 功課會不會很多？(2) 多上兩個整天課，會不會很累？(3) 數學會不會很難？(4) 社會課在上什麼？(5) 新年級可以參加籃球隊嗎？(6) 音樂課會吹直笛嗎？ (7) 所有的課都在教室上嗎？</p> <p>7. 教師邀請哥哥、姐姐各一位到班上接受訪問，並叮嚀學童依序發問、專心聆聽，並在習作或小白板上記錄重點。教師巡視行間，提供學童必要的協助。</p> <p>8. 實作評量：檢視學童能否大方且清楚的大哥哥、大姐姐提問，且專心聆聽，並做記錄。</p> | 6 | <p>1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能進行小組合作</p> <p>2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量 初階：學童能否發現教室裡書籍。 進階： 進行書籍的製作過程中，檢視學生能否專注聆聽指令並即時反應</p> <p>4. 口頭評量 初階： 能分享在教室裡發現的書籍功用 進階： 校外書籍的分</p> | <p>1. 電子書教科書</p> <p>2. 三年級的功課表</p> <p>3. 三年級的教科書</p> <p>4. 小白板</p> <p>5. 課本附件</p> |

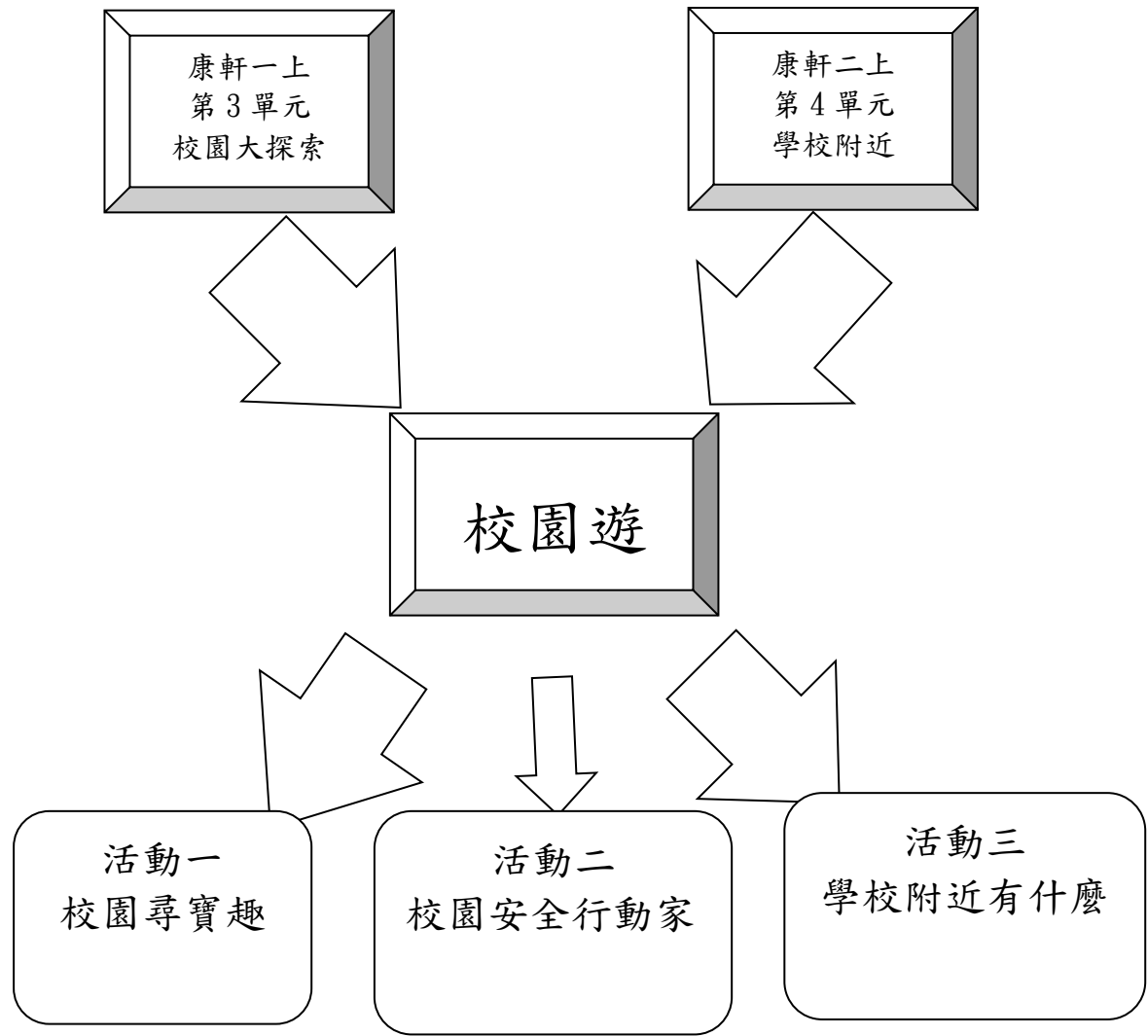
| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | | | 亭 | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|--|

| | | |
|-----|--|---|
| | | <p>第六主題過年囉~單元一:熱鬧迎新年;單元二:團圓除夕夜;單元三:快樂新年到 (康軒版二上)</p> <p>第一主題防震小達人~單元三地震大使 Go!Go!Go!</p> <p>第二主題光影好好玩~單元二: 光影魔法師</p> <p>第四主題學校附近~單元一:學校附近有什麼;單元二:一起到處看看; 單元三:分享學校附近的故事</p> <p>第五主題:歲末傳溫情~單元一:溫馨送暖;單元二:傳送我的愛</p> |
| 下學期 | | <p>(康軒版一下)</p> <p>第二主題大樹小花我愛你~單元一:大樹小花點點名;單元二:大樹小花的訪客;單元三: 護樹護花小尖兵</p> <p>第四主題玩具同樂會</p> <p>單元一:我們的玩具;單元二:動手做玩具;單元三:超級大玩家</p> <p>(康軒版二下)</p> <p>第二主題種子大發現~單元一:種子藏在哪裡;單元二:好想種種看; 單元三:種子用處多</p> <p>三主題磁鐵真好玩</p> <p>單元一:磁鐵妙用多;單元二:磁鐵找朋友;單元三:磁鐵小創客</p> |

二、程架構表：

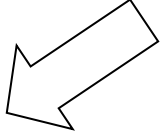
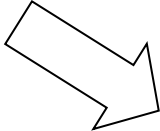






康軒一上
第6單元
過年囉

康軒二上
第5單元
歲末傳溫情



節日說故事

活動一：
聖誕狂歡會

活動二：
冬至搓湯圓

活動三：
溫馨圍爐

活動四：
歡樂新年到

三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 一 學期 二 年級 生活 領域跨年級教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|--|--------------------|----------------|
| 第一週 | 0830-0902 | *8/28 祖父母節 *友善校園週宣導 *8/30 開學正式上課&新生始業暨祖父母節活動 | 活動一：開學了 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第二週 | 0905-0909 | 校務會議 *學習扶助開班及成果填報 | 活動二：認識新同學 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第三週 | 0912-0916 | *家長會改選 *縣市學習能力檢測 | 活動三：快樂學習樂趣多 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第四週 | 0919-0923 | *9/21 中秋節放假 防災演練 | 活動四：地震大使 Go!Go!Go! | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第五週 | 0926-0930 | | 活動一校園尋寶趣 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第六週 | 1003-1007 | | 活動二校園安全行動家 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第七週 | 1010-1014 | *第一次評量 (10/11-14) | 活動三學校附近有什麼 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第八週 | 1017-1021 | | 活動一：快來玩吧 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第九週 | 1024-1028 | | 活動二有趣的新玩法 | 一上、二上 跨年級教學 |

| | | | | |
|------|-----------|---------------------|------------------------------|----------------|
| 第十週 | 1031-1104 | *一年級注音符號評量 | 活動三光影魔法師 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第十一週 | 1107-1111 | | 康軒二上第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事 | 二年級 |
| 第十二週 | 1114-1118 | | 康軒二上第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事 | 二年級 |
| 第十三週 | 1121-1125 | | 康軒二上第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 | 二年級 |
| 第十四週 | 1128-1202 | *第二次評量 (11/28-12/2) | 康軒二上第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 | 二年級 |
| 第十五週 | 1205-1209 | | 康軒二上第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 | 二年級 |

| | | | | |
|-------|-----------|--|------------------------------|----------------|
| 第十六週 | 1212-1216 | *學習扶助成長測驗 | 康軒二上第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 | 二年級 |
| 第十七週 | 1219-1223 | | 康軒二上第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物 | 二年級 |
| 第十八週 | 1226-1230 | *1/1 元旦放假 | 活動一：聖誕狂歡會 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第十九週 | 0102-0106 | | 活動二：冬至搓湯圓 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第二十週 | 0109-0113 | *寒假學習扶助開班 | 活動三：溫馨圍爐 | 一上、二上 跨年級教學 |
| 第二十一週 | 0116-0119 | *第三次評量(1/16-19) *1/19 休業式 *1/20 寒假開始*2/13 開學 | 活動四：歡樂新年到 | 一上、二上 跨年級教學 |

四、學習課程內涵：

| 教學 期程 | 領 綱 核 心 素 養 | 單 元 名 稱 | 學 習 表 現 | 學 習 內 容 | 教 學 流 程 | 節 數 | 評 量 方 式 | 教 學 資 源 |
|-------------|--|---|--|---|---|--------|---|--|
| 第 1 週 | 生 活 - E- A1 生 活 - E- B2 | 第 一 主 題： 上 學 趣 一： 開 學 了 | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | <p>【活動一】開學了</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問：「你們從家裡帶來哪些用品呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童獨思，再全班分享。 2. 教師將發表內容記錄在黑板上。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <p>(1) 學用品：彩色筆、書包等。</p> <p>(2) 生活用品：水壺、衛生紙、小趴枕、備用衣服等。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「上一年級需要用到好多的課本，看看教室裡有哪些地方，可以放這些東西？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童獨思，再全班分享。 2. 教師請 3~4 位學童分享。 3. 教師協助歸納：桌椅和置物櫃都可以放置自己的課本和用品。 <p>(二) 教師提問：「怎麼放才能讓課本和學用品最方便取用呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童獨自嘗試放放看。 2. 教師巡視，觀察學童的做法。 <p>(三) 實作評量：檢視學童是否能嘗試動手放放看。</p> <p>(四) 教師提問：「想想自己在放的過程中，有沒有遇到什麼問題？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童獨思，再與全班分享。 2. 教師請 3~4 位學童發表。 | 6 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能遵守探索之規範 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階： 嘗試動手做 進階： 解決問題 4. 口語評量 初階： 能說出問題。 進階： 能說出如何改善。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書 2. 學用品 3. 海報紙 4. 便條貼 |

| | | | | | |
|--|--|----|---|--|--|
| | | 見。 | <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 抽屜太小，很多東西放不進去。</p> <p>(2) 放進抽屜的東西，看起來有點亂。</p> <p>(3) 不知道某些東西放抽屜好？還是放置物櫃比較好？</p> <p>(4) 書包好大，不知放哪裡比較好？</p> <p>(五) 教師請學童互相觀摩其他同學的做法。</p> <p>(六) 教師提問：「你覺得哪些同學的做法最好？為什麼？」</p> <p>1. 學童兩兩一組分享，說出自己覺得放得最好的同學和他放置方法的優點。</p> <p>2. 教師請 2~3 組學童出來與全班分享。</p> <p>(七) 口頭評量：檢視學童能否說出覺得放得好的同學的實際做法（例如：放得很整齊、不會塞得太滿等）。</p> <p>(八) 教師請全班學童用舉手方式投票給自己覺得放得最好的學童，再請得票最多的 3~5 位同學，說明自己的做法和原則。教師協助歸納可能的答案。</p> <p>1. 物品比較小、比較常用的，可以放在抽屜裡。</p> <p>2. 比較不常用或比較大的物品，可以先放在置物櫃，要用的時候再去拿。</p> <p>3. 可以按照大小排放，大的放下面，小的放上面，比較整齊。</p> <p>4. 書包裡東西都拿出來了，扁扁的書包可以放在椅子上，也可以掛椅背後。</p> <p>(九) 教師提問：「從同學的說明中，你發現了什麼？有哪些方法可以解決你遇到的問題？」</p> <p>1. 請學童獨思，再與全班分享。</p> <p>2. 教師請 2~3 位學童與全班分享。</p> <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 我的課本排法，看起來亂亂的，我看到有的同學，把大的課本或用品放下面，小的放上面，看起來比較整齊。</p> <p>(2) 原先抽屜塞太多東西很難拿，我看到有同學的抽屜裡一邊放課本，一邊放學用品，比較好拿。</p> | | |
|--|--|----|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>(3) 我原先把書包放在走道上，會被同學踢到，如果放在椅子上，就不會被踢到了。</p> <p>(十) 教師提問：「聽了這麼多同學的分享，你想怎麼改變你原來的哪些放法呢？為什麼？請實際做做看，再說一說你的想法。」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童實際修正自己的放法。 2. 學童舉手發表自己修正的過程和原因。 <p>(十一) 形成性評量：習寫習作第 5 頁，教師請學童將自己最後選擇或修正的整理方式，記錄在習作中，並說明原因，檢視學童能否判斷與選擇應用何種方式整理自己的物品。</p> <p>(十二) 教師提問：「看到自己會整理這麼多的課本和用品，心裡有什麼感受？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童獨思，再自由發言。 2. 教師請 4~5 位學童與全班分享。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1)覺得好開心。 (2)覺得自己好棒。 (3)也想回家好好整理自己的用品。 (4)其他。 <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「回想這兩節課你學到了什麼？和同學分享。」</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納： <ol style="list-style-type: none"> 1. 整理課本、用品有很多方法，但如果能掌握一些原則，除了可以方便取用，也不會影響到別人。 2. 大家都各自放好課本和用品了，心裡都很開心和有成就感。 3. 在看別人的整理方法時，還記不記得同學的名字？ </p> <p>(三) 教師提問：「今天已經都把課本和用品都放好了，以後要怎麼做，才能一直保持這樣呢？」</p> <p>(四) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：每次用完用品，要再放回原來的地方，才能保持整齊和方便下次取用。</p> <p>(五) 教師鼓勵學童平常在家也可以用學到的方法，整理好自己的</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|-------|---------------------|--|--------------------------------------|--|---|--|--|
| | | | | | 用品，享受方便取用的樂趣，並將自己的能力和喜悅多多和老師、同學、家人分享。 (六) 教師提醒：接下來可以想一想，要怎麼做，才能記住同學的名字呢？ | | |
| 第 2 週 | 第一主題：上學趣 二：認識新同學 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 回應與聆聽的表現。 | <p>【活動二】認識新同學</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問：「一起唱唱跳跳後，你和多少同學打過招呼呢？你認識他們了嗎？」</p> <p>1. 學童獨思，再全班分享。</p> <p>2. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 只記得臉和名字。</p> <p>(2) 還記不太清楚。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「怎麼做可以讓更多同學認識你呢？為什麼你想這樣做呢？」</p> <p>1. 鼓勵學童兩兩討論，再和全班分享想法。</p> <p>2. 教師請 2~3 組發表。</p> <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 可以上臺介紹自己，大家都可以聽到我的介紹。</p> <p>(2) 可以像大人做一張名片，送給同學，因為我看爸爸常常這樣認識朋友。</p> <p>(3) 可以做一張大卡片，上面畫一畫自己喜好的事物，就好像廣告單，可以加上自己想介紹的內容，因為有畫面，讓人看了比較容易記住。</p> <p>(二) 教師提問：「同學所提的方法，有什麼優點呢？」</p> <p>1. 學童獨思後，鼓勵兩兩討論，再和全班分享想法。</p> <p>2. 教師請 2~3 組發表。</p> <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 每個人都上臺介紹自己，雖然已經聽過了，但有可能一下子</p> | 6 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階： 認真參與活動</p> <p>進階： 能遵守探索之規範</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階： 能專心聆聽</p> <p>進階： 能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階： 嘗試動手做</p> <p>進階： 解決問題</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階： 能說出問題。</p> <p>進階： (1)能說出如何改善。 (2)能夠分享自己製作名片的過程</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 學用品</p> <p>3. 海報紙</p> <p>4. 便條貼</p> <p>5. 圖畫紙。</p> <p>6. 彩繪用具</p> <p>7. 筆或姓名貼紙</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>又忘記了。</p> <p>(2) 班上的同學很多，如果一人發一張名片，要寫很多張。</p> <p>(3) 做一張大卡片，畫一些跟自己有關的事物，就可以向全班介紹了；如果忘記了，隨時可以再看一次。</p> <p>(三) 口頭評量：檢視學童是否能說出每一種介紹方式的優缺點。</p> <p>(四) 教師提問：「如果大家都來做一張可以介紹自己的大卡片，你們想要告訴同學哪些事呢？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學童獨思後，鼓勵兩兩討論。2. 教師請 2~3 組發表。3. 教師小結：彙整學童可能的答案。<ol style="list-style-type: none">(1) 自己最喜歡吃的東西。(2) 自己最喜歡做的事。(3) 自己最喜歡玩的玩具。 <p>(五) 教師提問：「為什麼想告訴同學這些事呢？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學童兩兩討論，再和全班分享想法。2. 教師請 2~3 組發表。3. 教師小結：彙整學童可能的答案。<ol style="list-style-type: none">(1) 可以增加同學對我的印象。(2) 如果同學喜歡的事物跟我一樣，他就會更快記住我了。 <p>(六) 教師提問：「除了要畫出自己喜歡吃和喜歡做的事，還可以在上面呈現哪些內容呢？為什麼？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學童兩兩討論，再和全班分享想法。2. 教師請 2~3 組發表。3. 教師小結：彙整學童可能的答案。<ol style="list-style-type: none">(1) 寫上名字：同學才容易記住我的名字。(2) 貼上照片：可以讓同學把名字和我的樣子對照起來。(3) 畫自己：把自己畫得很可愛，讓同學印象深刻。(4) 畫上花邊，讓卡片更好看。 <p>(七) 口頭評量：檢視學童是否能說出自我介紹卡中要呈現的重要內容。</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「回想這一節課你學到了什麼？和同學分享。」</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師串聯歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自我介紹的方式有很多種。 2. 大家都來做一張介紹卡，讓同學知道自已的名字、模樣、喜歡吃的東西和喜歡做的事，可以讓同學印象更深刻，彼此更快認識。 | | | | | | | | | | |
|------------|-------------------------------|---------------------|--|---|---|---|--|---|----------|-------|---------|----------|------|--------|------|
| 第 3 週 | 生活 - E-A1 生活 - E-B2 生活 - E-C2 | 第一主題：上學趣 三：快樂學習多 | <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 回應與聆聽的表現。</p> | <p>【活動三】快樂學習樂趣多</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問：「大家想想看，從開學到現在已經過了多久？有沒有哪些令你印象最深刻的事呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童練習小組討論後，再與全班分享。 2. 教師鼓勵學童在小組裡勇於分享自己的想法。 <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「你們在小組討論時，發生過什麼狀況嗎？該怎麼解決呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童獨思，教師再請 4~5 位學童，與全班分享。 2. 教師小結：彙整學童可能的答案。 | 6 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能遵守探索之規範 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階： 嘗試動手做 進階： 解決問題 4. 口頭評量 初階： 能說出問題。 進階： (1)能討論改善的方法改善。 (2)能夠分享自 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書 2. 自我介紹卡 3. 教學 CD 4. 圖畫紙。 5. 彩繪用具 6. 筆或姓名貼紙 | | | | | | | |
| | | | | | <table border="1"> <thead> <tr> <th>討論時發生的狀況</th> <th>同學的反應</th> <th>找出解決的方法</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>有人害羞不敢說話</td> <td>你都不說</td> <td>鼓勵他說一說</td> </tr> <tr> <td>有人插嘴</td> <td>你閉嘴</td> <td>請等我說完你再說</td> </tr> <tr> <td>有人的想法跟自己一樣</td> <td>你學我</td> <td>改變說法：「我們的想法一樣。」</td> </tr> <tr> <td>大家一起搶著說</td> <td>你們好吵呵！</td> <td>提醒大家輪流說</td> </tr> </tbody> </table> | | | | 討論時發生的狀況 | 同學的反應 | 找出解決的方法 | 有人害羞不敢說話 | 你都不說 | 鼓勵他說一說 | 有人插嘴 |
| 討論時發生的狀況 | 同學的反應 | 找出解決的方法 | | | | | | | | | | | | | |
| 有人害羞不敢說話 | 你都不說 | 鼓勵他說一說 | | | | | | | | | | | | | |
| 有人插嘴 | 你閉嘴 | 請等我說完你再說 | | | | | | | | | | | | | |
| 有人的想法跟自己一樣 | 你學我 | 改變說法：「我們的想法一樣。」 | | | | | | | | | | | | | |
| 大家一起搶著說 | 你們好吵呵！ | 提醒大家輪流說 | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|------|---------|--|--------|--|
| | | | | 我說話的時候，同學在玩 | 你都不聽 | 提醒他要注意聽 | | 己的學習心得 | |
| | | | | <p>(二) 教師提問：「從開學到現在，和大家一起學習時，有哪些開心或不開心的事情？試著和同學說一說這些事，並分享你的想法。」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童 2~4 人小組討論、分享，再與全班分享。 2. 教師請 3~4 組分享。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 閱讀課老師會帶我們到圖書館，好看書。 (2) 我喜歡看書，但同學會來找我說話，吵到我了。 (3) 上生活課，可以和同學畫畫和唱歌好快樂。 4. 在學童發表的過程中，教師請學童以舉手方式，表示自己是否也有這些開心或不開心的經驗。 5. 教師透過舉手數，大致了解全班的情形。 <p>(三) 口頭評量：檢視學童是否能清楚表達自己開心或不開心的經驗。</p> <p>(四) 教師提問：「在這些開心的事中，有沒有需要感謝的人、事、物？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童兩兩討論、分享，再與全班分享。 2. 教師請 3~4 組分享。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 感謝同學的協助、陪伴、同樂、合作、分享、鼓勵等。 (2) 感謝學校有好的設備，例如：圖書館有很多故事書等。 <p>(五) 教師提問：「為什麼有些事會令你不開心呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童 2~4 人小組討論、分享，再與全班分享。 2. 教師請 3~4 組分享。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 有些不適應，例如：蹲式馬桶、趴著午睡、有些菜不敢吃等。 (2) 下課找不到同學一起玩。 | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>(3) 和同學間有些不愉快。</p> <p>(六) 教師提問：「怎麼做可以解決這些不開心的事呢？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學童兩兩討論、分享，再與全班分享。2. 教師請 4~5 組分享。3. 教師小結：彙整學童可能的答案。<ol style="list-style-type: none">(1) 跟爸媽說。(2) 請教老師。(3) 自己再想想辦法。(4) 請教做得好的同學。 <p>(七) 教師提問：「請教做得好的同學是個好方法，那要怎麼請教呢？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學童兩兩討論、分享，再與全班分享。2. 教師請 2~3 組分享。3. 教師小結：彙整學童可能的答案。<ol style="list-style-type: none">(1) 自己去問同學。(2) 請做得好的同學，跟大家分享自己的經驗。 <p>(八) 教師協助依學童發表不開心的問題，分成 3~5 組，徵求熱心分享的學童。每組給一個桌牌，以要解決的問題註明組別，例如：午餐組、午休組、課業組、溝通組等。</p> <p>(九) 教師說明進行方式：請學童可以依自己遇到不開心的問題，去向該組同學請教，學習他們的方法；8~10 分鐘後，更換分享者，讓分享者也可以去請教別人其他問題的解決方法。</p> <p>(十) 教師提問：「大家是不是學到別人那些解決問題的好方法了呢？你最想在哪一方面試著做得更好呢？」</p> <p>總結性評量：習寫習作第 9 頁，能思考自己最想試著做得更好的項目，並持續努力 5 天和做紀錄。</p> <p>教師提問：「今天能跟別人分享的同學，你有什麼感受呢？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學童思考後，舉手發言。2. 教師請 4~5 人分享。 | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 覺得自己很棒。</p> <p>(2) 覺得很開心。</p> <p>(3) 以後還要常常幫助別人。</p> <p>教師提問：「對於今天跟你分享經驗的人，你有什麼感想呢？」</p> <p>1. 學童思考後，舉手發言。</p> <p>2. 教師請 4~5 人分享。</p> <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 覺得他們好厲害。</p> <p>(2) 覺得他們很善良，願意幫助別人。</p> <p>(3) 他們人很好，很喜歡他們。</p> <p>教師提問：「對於跟你分享好方法的同學，我們可以怎麼表示自己的謝意呢？」</p> <p>1. 學童思考後，舉手發言。</p> <p>2. 教師請 4~5 人分享。</p> <p>3. 教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 可以說：「謝謝」。</p> <p>(2) 可以給他掌聲。</p> <p>(3) 可以和他握握手。</p> <p>(4) 有機會可以幫他的忙。</p> <p>教師提醒學童：「剛剛你記得和與你分享的同學表示謝意嗎？如果忘了，請現在去用你想要的方式表達自己的謝意。」</p> <p>實作評量：教師觀察學童是否能大方的向分享者致謝。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「回想這三節課你學到了什麼？」</p> <p>1. 學童和同學分享，再全班分享。</p> <p>2. 教師請 4~5 組分享。</p> <p>3. 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：</p> <p>(1) 原來同學已能當小老師，教我們解決問題的方法，以後遇到</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|---------------------|------------------------------|---|---|--|---|--|--|
| | | | | | <p>問題，也可以自己主動請教做得好的同學。</p> <p>(2) 原來我能提供自己的方法，幫同學解決他遇到的問題。</p> <p>(3) 對提供方法給我們的同學，要表達感謝。</p> <p>(二) 教師鼓勵學童，今後在學校生活中，不管遇到什麼難題，都可以多觀察或請教別人，學到更多方法，讓自己更順利，也更開心。</p> | | | |
| 第 4 週 | 生活 - E-A1 生活 - E-C2 | 第一主題：上學趣 四：地震大使 Go!Go!Go! | <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法，理解他人所表達的易見。</p> | <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>【活動四】防震大使 Go! Go! Go!</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問：「要怎麼做才能當個成功的防震大使呢？」關鍵提問</p> <p>1. 可以怎麼做呢？(例如：帶著地震狀況卡去宣傳、拿標語去宣傳)</p> <p>2. 可以問誰？(例如：班上同學、隔壁班同學、學弟妹、老師、爸媽、阿公等)</p> <p>3. 可以去哪裡問？(例如：班上、隔壁班、老師辦公室、家裡等)</p> <p>4. 什麼時候適合問？(例如：下課時間、放學後等)</p> <p>5. 這次的防震宣導活動，預計進行多久？(例如：一周等)</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「擔任防震大使要注意哪些事，才能順利愉快的完成任務？」</p> <p>1. 教師鼓勵小組討論，再發表分享並補充。</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 在校園進行宣導活動時要輕聲細語，不要打擾別人休息或製造干擾的噪音。</p> <p>(2) 如果對方沒有時間或有事要忙，不要勉強，可約定下次的時間或再找其他人。</p> <p>(3) 邀請對方時，要注意禮貌及說話語氣及態度，得到允許才進行防震考驗宣導。</p> <p>(4) 結伴同行，比較不害怕，也比較安全。</p> | 6 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階：認真參與活動</p> <p>進階：能遵守探索之規範</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階：能專心聆聽</p> <p>進階：能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階：完成地震狀況卡</p> <p>進階：完成標語海報</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階：討論分享</p> <p>進階：能否採取有效行動，進行防震大使任務。</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 地震狀況卡</p> <p>3. 海報紙</p> <p>4. 便條貼</p> <p>5. 圖畫紙。</p> <p>6. 彩繪用具</p> <p>7. 筆或姓名貼紙</p> |

| | | | | | | | | |
|-----|----------|------------------|---------------------------------|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>(5) 先不找校外不認識的陌生人。</p> <p>(二) 教師提問：「你知道要怎麼邀請對方進行防震考驗宣導嗎？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師鼓勵小組討論，再發表分享並補充。 2. 邀請行動步驟舉例： <ol style="list-style-type: none"> (1) 先介紹自己是誰。 (2) 請問對方願意參加防震宣導活動嗎？ (3) 活動方式是：請對方先看「狀況卡」，上面有文字說明，也有插圖。再請教對方，如果你在這個地點狀況碰到地震，該怎麼辦？ (4) 給對方一點時間思考。 (5) 如果防震應變方式答錯了或是行動錯誤，可以給提示，鼓勵對方再想一想。 (6) 如果答對了，給予對方肯定讚美。 (7) 鼓勵對方將正確的防震狀況應變方法帶回教室或家裡，提醒更多人。 <p>(三) 教師鼓勵學童兩兩一組，先行模擬演練，邀請對方進行防震考驗宣導，以確認採取的宣導策略與建議改善的地方。</p> <p>(四) 實作評量：檢視學童能否採取有效行動，進行防震大使任務。</p> <p>三、總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> (一) 教師鼓勵學童擔任防震大使，行動宣導。 (二) 隨時與老師、同學分享實踐行動的感想，以做為改進和學習的依據。 (三) 鼓勵學童把學習化為行動，並且進一步跟家人分享。 | | | | |
| 第5週 | 生活-E-A2生 | 第二主題：大家快來玩一：一起來玩 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應 | <p>【活動一】快來玩吧</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問：「下課時間最喜歡做什麼事呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童舉手發言。 2. 教師小結：彙整學童可能的答案。(例如：找朋友、圖書館看書、到遊戲器材區玩等) | 6 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階： 認真參與活動</p> <p>進階： 能遵守探索之規範</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 便條貼</p> <p>3. 教學CD</p> |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|-------------------------------|
| 活 - E- B1 生 活 - E- C2 | 吧 | <p>的方法。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | <p>的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「你們平常下課時間都到校園裡哪些地方去玩呢？玩什麼呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童獨思，並鼓勵 2~4 人討論，再全班分享。 2. 教師請 3~5 組學童分享。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教室：下棋、玩積木、玩磁鐵等。 (2) 遊樂場：溜滑梯、玩攀爬架、玩紅綠燈等。 (3) 操場：跑步、玩球等。 <p>(二) 教師提問：「玩的時候，你有什麼特別的經驗和感受嗎？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童獨思，並鼓勵 2~4 人討論，再全班分享。 2. 教師請 3~5 組學童分享。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 和同學一起玩積木，玩得很開心。 (2) 和同學一起玩磁鐵條，排出各種圖形，覺得好有趣。 (3) 玩五子棋時，我常常贏，好得意。 (4) 有時候有人占住攀爬架，擋住我們。 (5) 溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。 (6) 玩紅綠燈追來追去好開心；可是有人被抓到，卻不肯當鬼。 <p>(三) 口語評量：檢視學童是否能將自己玩的經驗和感受，具體表達出來。</p> <p>(四) 教師提問：「玩的時候，你們曾經遇到哪些不開心的問題呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童 2~4 人討論，再全班分享。 2. 教師請 3~5 組學童分享。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案，並協助分類。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 占住器材：例如：擋在攀爬架上等。 (2) 不守規定：例如：棋子下好了又要收回、玩紅綠燈被抓到不肯當鬼等。 | <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階： 能專心聆聽</p> <p>進階： 能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階： 嘗試動手做</p> <p>進階： 解決問題</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階： 能說出遊戲規則。</p> <p>進階： (1)能說出遊戲技巧。 (2)能夠分享</p> | <p>4. 圖畫紙。</p> <p>5. 彩繪用具</p> |
|---|---|---|---|---|--|-------------------------------|

- (3) 不小心弄到別人：例如：溜滑梯踢到前面的同學等。
(4) 找不到人一起玩：例如：沒有人要跟我玩等。

第三～五節 解決問題小玩家

一、發展活動

(一) 教師提問：「遇到這些不開心的問題，你們會怎麼解決呢？」

關鍵提問

1. 學童 2~4 人討論，再全班分享。
2. 教師請 3~5 組學童分享。
3. 教師小結：彙整學童可能的答案。

(1) 占住器材：

- ① 過不去攀爬架，就自己下來，不玩了。
- ② 告訴老師。

(2) 不守規定：

- ① 棋子下了又要收回，以後都不要讓他玩了。
- ② 我被抓到不想當鬼，我告訴鬼，是因為他拍到我的頭很痛，我請他以後只能輕輕拍肩膀。

(3) 不小心弄到別人：

- ① 溜滑梯後面的人踢到我，我就跟他吵起來了。
- ② 我趕快走，去玩別的。
- ③ 我提醒他要等前面的人站起來，才可以往下溜。

(4) 找不到人一起玩：

- ① 沒有人要跟我玩，只好在旁邊看同學玩。
- ② 看到沒有人要跟他玩的人，可以主動邀請他來玩。

4. 教師請討論好的學童，把解決問題的方法和同學一起演出來。

(二) 教師提問：「要怎麼做才把解決的問題演出來？」

1. 學童 4 人討論，再全班分享。
2. 教師請 3~5 組學童分享。
3. 教師小結：彙整學童可能的答案。

(1) 要分派誰演哪一個角色。

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>(2) 要確定不同角色的說話內容。</p> <p>(3) 要請每一個角色加上配合的動作。</p> <p>(4) 每一個角色要練熟自己表演的部分。</p> <p>(5) 最後大家一起演練好再表演。</p> <p>(三) 實作評量：檢視學童是否能合作將解決方法表演出來。</p> <p>(四) 教師提問：「看完大家演出，你還能想出更好方法嗎？為什麼你會這樣想呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童 2~4 人討論，再全班分享。 2. 教師請 3~5 組學童分享。 3. 教師小結：彙整學童可能的答案。 <p>(1) 棋子下了卻又收回，就不能再跟我們玩了，那個人應該會很傷心；可以改成扣他一次不能玩，讓他可以改進。</p> <p>(2) 媽媽告訴我：「遇到事情要先試著自己想想辦法，如果解決不了，再去告訴老師。」所以我覺得不要每次一發生問題，就馬上告訴老師。</p> <p>(3) 我看過一本書，書上說可以客氣的提醒擋住別人的人，對他說：「請讓我先過，好嗎？」</p> <p>(4) 也許可以邀請擋住的人一起來玩，他就不會一直擋在那裡了。</p> <p>(五) 形成性評量：習寫習作第 10~11 頁：檢視學童是否能選擇適當的方法解決遊戲時發生的問題(例如：有人占住攀爬架、找不到朋友玩等)，並說明自己這樣選擇的原因。</p> <p>二、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「回想這五節課你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 玩的時候，如果遇到問題，有很多種解決方法。 2. 可以自己先想一想解決的方法，如果不行，再向老師報告。 <p>(三) 總結性評量：透過習寫習作第 12~13 頁，檢視學童是否能透過自評，於生活中努力實踐</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|-------------------------------|------------------------|---|---|--|---|---|---|
| | | | | | 可以玩得開心的方法。 (四) 鼓勵學童在家裡如果和兄弟姐妹相處遇到問題，也可以先想一想，再用好的解決方法。 | | | |
| 第 6 週 | 生活 - E-A2 生活 - E-A3 生活 - E-B1 | 第二主題：大家快來玩 二：有趣的新玩法 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的 | C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 【活動二】有趣的新玩法 一、引起動機 ● 教師提示學童：「我們要來玩跟之前都不一樣的音樂遊戲。」 二、發展活動 (一) 倫敦鐵橋垮下來遊戲 1. 教師講解玩法：選出兩位擔任倫敦鐵橋，兩人雙手牽手抬高，做出橋的模樣，其他人排成火車(不搭肩)。播放歌曲，仔細聽音樂，樂曲進行時，學童要經過鐵橋下面；唱到最後一句「就要垮下來」的「來」字時，鐵橋就會掉下來，被框住的學童則改到旁邊唱歌。 2. 過程中提醒學童仔細聽音樂，不要奔跑，不能故意逗留橋下，不能推擠。 (二) 教師提問：「這遊戲好不好玩？這遊戲還可以怎麼玩，讓它更有趣呢？」例如： 1. 可搭建不只一座橋。 2. 請同學哼唱歌曲，改變歌曲速度。 (三) 學童討論分享並重新創作遊戲，再進行數次。 (四) 口頭評量：教師鼓勵學童分享遊戲感想。 第二節 習唱〈倫敦鐵橋〉 一、引起動機 (一) 教師帶領回顧上節課玩了「倫敦鐵橋垮下來」的遊戲，協助歸納改變了哪些玩法，使遊戲更有趣。 (二) 教師提示這堂課我們要來認識〈倫敦鐵橋〉這首歌。 二、發展活動 (一) 習唱歌曲並改變速度演唱練習。 1. 習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。 | 6 | 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能遵守探索之規範 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階： 嘗試動手做 進階： 解決問題 4. 口頭評量 初階： 能說出遊戲規則。 進階： (1)能說出遊戲技巧。 (2)能夠分享 | 1. 電子教科書 2. 便條貼 3. 尋寶圖。 4. 圖畫紙。 5. 彩繪用具 |

| | | | | | |
|--|--|---------------------|--|--|--|
| | | <p>過程，感受合作的重要性。</p> | <p>2. 教師提問：「我們可以怎麼讓這首歌聽起來很急很急或很慢很慢？」</p> <p>3. 教師鼓勵學童用不同速度演唱歌曲。</p> <p>(二) 認識圖譜，發現音型走向。</p> <p>1. 教師請學童看課本圖譜演唱，並請學童注意唱「垮下來」的時候。</p> <p>2. 教師提問：「在演唱『垮下來』時，你覺不覺得聲音很像在走樓梯呢？」</p> <p>3. 再次演唱歌曲，教師帶領學童以身體律動感覺歌詞「垮下來」音型的走向。歌詞部分： 倫敦鐵橋、就要：原地踏步走 垮下來：由蹲→半蹲→站立(上行音) 由站立→半蹲→蹲(下行音)</p> <p>(三) 教師提問：「我們是唱到哪句歌詞才做動作？有幾次是往上？有幾次是往下呢？」(例如：歌詞垮下來。4次往上，1次往下。)</p> <p>(四) 教師請學童指著課本音梯圖，再次演唱歌曲，唱到垮下來的音是往上的就指往上的音梯圖，反之。</p> <p>(五) 形成性評量：教師於黑板板書上行音、下行音色塊，並請學童再次以身體高低動作表現，並感受上行音與下行音。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 實作評量：三人一組分組創作，用身體高低動作創作上行、下行音。(例如：蹲、半蹲、起立)</p> <p>(二) 教師提問：「這單元我們玩了很多新遊戲，回想你最喜歡哪個遊戲？為什麼？」</p> <p>(三) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：</p> <p>1. 只要改變遊戲規則，就可以創造新玩法。</p> <p>2. 生活中的用品也可以變成好玩的遊戲道具。</p> <p>3. 可以把這些新玩法帶回家，和家人分享。</p> | | |
|--|--|---------------------|--|--|--|

| | | | | | | |
|-------|--|---|---|--|---|---|
| 第 7 週 | 生活 - E-A2 生活 - E-A3 生活 - E-B1 生活 - E-C2 第二主 題：大 家快 來 玩 三：光 影魔 法 師 | 3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 | 【活動三】光影魔法師 一、引起動機 (一) 觀察課本第 26~27 主題扉頁。 (二) 教師提問：「課本第 26~27 頁『躲貓貓』遊戲，當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋友呢？」 1. 教師鼓勵全班舉手發言或補充。 2. 教師小結學童可能的答案。 (1) 看見溜滑梯後面的影子了。 (2) 有人影跑了出來。 (三) 教師提問：「為什麼當鬼的人沒有看到躲在樹後的小朋友呢？」 1. 教師鼓勵全班舉手發言或補充。 2. 教師小結學童可能的答案。 (1) 他被樹擋住了。 (2) 沒有看見他的影子。 (四) 教師提問：「怎麼會有影子呢？」 1. 教師鼓勵全班舉手發言或補充。 2. 教師小結學童可能的答案。 (1) 有光。 (2) 太陽出來了。 (3) 東西擋住了光，就會有影子。 二、發展活動 (一) 教師提問，鼓勵學童自由發表。 1. 現在，教室外面有沒有陽光呢？ 2. 外面有沒有影子呢？影子明顯嗎？ 3. 如果全班到外面去，可以玩什麼影子遊戲呢？(例如：踩影子遊戲……) (二) 教師提問：「到室外活動或遊戲，要注意哪些事？為什麼？」 1. 全班舉手發表或補充。 | 6 | 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能遵守探索之規範 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階： 嘗試動手做 進階： 解決問題 4. 口頭評量 初階： 能說出遊戲規則。 進階： (1)能說出遊戲技巧。 (2)能夠分享 |
|-------|--|---|---|--|---|---|

1. 電子教科書
2. 便條貼
3. 大海報
4. 圖畫紙。
5. 彩繪用具

| | | | | | | | | |
|-----|--------------------------|-----------------|--|---|--|---|---|---|
| | | | | | <p>2. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 注意下樓及行進間的秩序、安全，不影響其他班級上課，避免危險。</p> <p>(2) 戴帽子防晒，攜帶水壺補充水分。</p> <p>(3) 選擇空曠平坦的地點，方便遊戲的進行。</p> <p>(4) 遵守遊戲規則，玩得愉快又安全。</p> <p>(5) 聽從老師的口令或哨音，減少錯誤舉動。</p> <p>(6) 不隨意踩踏草皮，愛護校園環境。</p> <p>(三) 教師提問：「踩影子遊戲時要怎麼玩才能避免碰撞或跌倒？」</p> <p>1. 兩兩討論，教師鼓勵發言或補充。</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 遵守分組遊戲時的場地規畫，不超越其他組間的界線。</p> <p>(2) 跑步時鞋帶要綁好，魔鬼氈黏貼好。</p> <p>(3) 不要只顧著低頭跑，也要留意跑步中的人，避免碰撞。</p> <p>(4) 跑步過程中，不推擠別人。</p> <p>(四) 口頭評量：檢視學童能否歸納戶外活動時的注意事項及踩影子的遊戲安全。</p> | | | |
| 第8週 | 生活 - E-A1 生活 - E-A3 生活 - | 第三主題：校園遊一：校園尋寶趣 | <p>生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之</p> | <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性</p> | <p>【活動一】校園尋寶趣</p> <p>(一)準備活動</p> <p>1. 教師播放校園不同場所的照片，請學童猜猜看這是哪裡？</p> <p>2. 教師提問：「除了自己的教室之外，你曾經去過校園中的哪些地方呢？」(例如：圖書館、遊戲器材區、教師辦公室、健康中心、操場)</p> <p>3. 教師鼓勵學童發言，並觀察其是否能想出感興趣和好奇的地方。</p> <p>4. 教師提問：「在校園探索時，要注意哪些事情呢？」(例如：保持安靜、輕聲細語、認真觀察、專心聽老師說話、不隨意碰觸到別人的物品、不打擾正在上課或辦公的人、要有禮貌、準備想問的問題)。</p> <p>(二)發展活動</p> | 6 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階：認真參與活動</p> <p>進階：能遵守探索之規範</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階：能專心聆聽</p> <p>進階：能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階：</p> | <p>1. 康軒電子教科書</p> <p>2. 校園照片</p> <p>3. 彩繪用具</p> <p>4. 圖畫紙</p> <p>5. 校園探索前的行政聯繫。</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|-----------|--------------------|---|---|---|---|--|------------------------|
| | E-B1 | | 心。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的 人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 | 與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1. 將學童分組，以組為單位，發下尋寶趣學習單並解說。 學習單活動內容如下：共 12 關 (1)校園內總共有幾座籃球架？ (2)司令台壁畫上，有幾朵花？ (3)請問辦公室旁的停車場旁有幾棵樹？ (4)請問你上美勞課的教室在？樓 (5)請問音樂教室在？樓 (6)請問飲水機放在何處？ (7)請問孔子雕像放置何處？ (8)辦公室旁有階梯，請問共有幾階？ (9)健康中心有護士阿姨的姓名是？ (10)校園內有幾個翹翹板？ (11)請問新豐小溪裡種的花是()花？ (12)2 樓廁所外的牆壁上的圖案為哪個景觀地方？ 2. 請在校園裡撿 5 片不同形狀的落葉，放在百寶袋裡帶回來。 利用圖畫紙及彩繪用具，將撿回的葉片拼貼完成一副圖畫 3. 教師提醒學童參觀校園時的禮儀與秩序，並要注意安全。 (三)綜合活動 1. 教師提問：「學校不同場所有哪些不同的功能？哪些不同的師長或相關人員為大家服務？你有什麼特別的發現？」 2. 教師引導學童省思、感謝為我們服務、辛苦付出的師長。 3. 教師歸納： 學校內不同場所有不同的設備及功能，師長工作內容也不一樣，如果有不同需求時，要知道到什麼地方尋求幫助。 | | 能完成學習單 進階： 能完成樹葉貼畫，並分享。 4. 口頭評量 初階： (1)能說出學校內的其他場所。 (2)知道探索時應遵守的規矩。 進階： (1)能分享觀察到的人事物。 (2)知道各場所的作用。 | |
| 第 9 週 | 生活 - E-A1 | 第三主題：校園遊 二：校園安全 | 生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 | B-I-2 社會環境之美的體認。 | 【活動二】校園安全行動家 (一)準備活動 1. 教師提問：「你們覺得校園安全嗎？」 (例如：很安全，我下課的時候都會去遊戲器材區那裡玩。) 2. 教師提問並引導學童省思 | 6 | 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能遵守探索之規 | 1. 康軒電子教科書 2. 校園平面圖 |

| | | | | | | |
|----------------------------|------------|---|---|--|--|---------------------------|
| <p>生活 - E-A3 生活 - E-B1</p> | <p>行動家</p> | <p>的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗</p> | <p>(1) 有哪些地方是看起來很安全，但是當我們不小心還是會發生危險的呢？ (2) 你曾經在這些地方看過什麼危險的情況發生？ (例如：有一次我急著去上廁所，地板溼溼的，所以我滑倒受傷了；我在走廊看到有人奔跑相撞；上次我們在生態池探索時，有同學推擠，我差點就跌下去了。) 3. 教師在黑板上將學童發表的危險狀況、發生地點、發生的原因，記錄在黑板上，並整理成表格。 4. 教師提問：「我們可以做些什麼來提醒大家避免發生危險呢？」 (二) 發展活動 1. 教師將全班學童分成 5~6 組，準備校園安全行動家一週行動的討論與實作。 2. 學童討論要選擇哪一種方式進行一週行動？(例如：張貼海報、製作標語、站在那個地方宣導等) 3. 小組實作：宣導海報、標語 DIY (1) 依照各組決定一週行動地點與討論內容，開始製作海報或標語。 (2) 先用鉛筆畫上要提醒的事情。 (3) 再用色筆著色。 (4) 加上文字說明。 4. 教師引導學童分組實際到一週行動地點準備展開行動。(例如：廁所、樓梯、走廊、遊戲器材區) (三) 綜合活動 1. 各組分享小組展開行動所觀察到的現象，並請小組分享討論出的改善方法。 2 教師歸納： (1) 校園內有很多死角，小朋友要結伴而行，不落單，也不要到陰暗危險的地方遊玩。</p> | <p>範 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階： 完成標語海報 進階： 進行海報內容宣導 4. 口頭評量 初階： (1) 能說出校園何處不安全。 (2) 能說出自身或同學的發生意外例子。 進階： (1) 能說出如何改善安全死角的方法。 (2) 能說出如何避免危險的方式</p> | <p>3. 壁報紙 4. 彩繪用具</p> |
|----------------------------|------------|---|---|--|--|---------------------------|

| | | | | | | | | |
|------|-----------------------|-------------------|---|--|---|---|---|---|
| | | | 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | 試。 | (2)學校是大家每天要一起生活的地方，重視校園安全，讓大家可以更安心在學校做學習。 (3)要學會辨識生活週遭中隱藏的危機，並能適切預防；養成注意週遭訊息做適切反應的習慣，遠離危險；多一份警覺心，懂得保護自己。 | | | |
| 第10週 | 生活-E-A1生活-E-A3生活-E-B1 | 第三主題：校園遊三：學校附近有什麼 | 生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-3 覺察生活中的規 | B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 | 【活動三】學校附近有什麼 (一)準備活動 1. 複習舊經驗 2. 教師提問： (1)你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？(例如：稻田、商店、寺廟、瀑布、早餐店…等) (2)上學路上，你遇過哪些人？(例如：帶小狗散步的爺爺、在賣早餐的阿姨、要去田裡工作的叔叔…等) (3)想想看，這些設施或景觀與自己有什麼關係？(例如：商店可以買東西) (4)你有去過學校附近的哪些地方呢？(例如：商店、早餐店…) (5)你發現到的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？ (二)發展活動 1. 教師提問： (1)學校附近好像有許多有趣的事物，你想去哪些地方探索呢？為什麼？ (2)要到學校附近探索，事前還應該做哪些準備？ (3)出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？ (4)你想用什麼方式來記錄探索內容呢？(例如：拍照、畫圖、筆記) (5)到學校附近實際探訪時，要觀察哪些重點呢？ | 6 | 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能遵守探索之規範 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：完成探查表 進階：分享作品 4. 口頭評量 初階： (1)能說出學校附近的設施。 (2)能說出景觀或設施的功用 進階： (1)能說出在路上觀察到的景 | 1. 電子教科書 2. 小白板 3. 8開圖畫紙 4. 鉛筆 5. 橡皮擦 6. 彩繪用具 7. 小組製作的作品。 |

| | | | | | | | | |
|------|------------------------------------|--------------------------|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>2. 將學生分組以小組為單位，出發探索學校附近環境。(例如：活動中心、廟宇、商店、瀑布…)並請學童將探索時的新發現記錄下來。</p> <p>(三)綜合活動</p> <p>1. 教師提問：「經過我們前幾堂課探索學校附近後，你發現了哪些特別的地方或事情呢？」</p> <p>2. 請學生將印象最深刻的事畫下來或寫下來。</p> <p>3. 分享作品。</p> <p>4. 教師歸納：</p> <p>(1)我們生活和學校附近的景觀息息相關</p> <p>(2)學校附近有新奇的事物等著我們去發現，並有不同的知識，可以讓我們互相學習。</p> <p>(3)社區裡有許多人為我們服務，甚至是義務服務更令人敬佩。</p> <p>(4)社區是大家的，每個人都要主動關心社區，讓社區更美好。</p> | | <p>象。</p> <p>(2)能分享對事物的看法。</p> | |
| 第11週 | <p>生活 - E-A2 生活 - E-A3 生活 - E-</p> | <p>第四主題：風兒吹過單元一：風在哪裡</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>3-I-1 願意</p> | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應</p> | <p>【活動一】光和影</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問，學童自由舉手發言。</p> <p>1. 玩踩影子遊戲時，你的影子會怎麼移動呢？(例如：影子會跟著我(人)動；我跑影子也跑，我停影子也停……。)</p> <p>2. 踩影子時，你的影子會在哪裡？(例如：影子有時候在我的前面，有時候跑到我的後面，有時候在我的右邊……。)</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「你的影子為什麼會被踩到呢？你知道要怎麼保護自己的影子嗎？」</p> <p>1. 小組討論，教師鼓勵各組發表補充。</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 跑太慢，很快被「鬼」踩到。</p> <p>(2) 背著太陽跑，讓影子落在自己的前面，「鬼」在後面追，這樣</p> | 6 | <p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 手搖鈴</p> <p>3. 鈴鼓</p> <p>4. 大小不等的絲巾</p> |

| | | | | | |
|----|---|-------------|---|--|--|
| C2 | <p>參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | <p>的表現。</p> | <p>比較不容易被踩到。</p> <p>(3) 快要被踩到時，趕快躲進大影子裡，再想辦法。</p> <p>(4) 有些人只顧踩別人的影子，很容易也被人踩到。</p> <p>(5) 只是亂跑，不去注意影子的位置，最容易被踩到。</p> <p>(6) 把影子藏好，不讓人靠近。</p> <p>(二) 教師提問：「你知道要怎麼做才能踩到別人的影子呢？踩不到別人影子的原因是什麼？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論，教師鼓勵各組發表補充。 2. 教師小結學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 太心急了，就容易踩空。 (2) 只想保護自己的影子，沒有機會去踩別人的影子。 (3) 趁別人互踩時，比較有機會踩到他們其中一個的影子。 (4) 我跟在別人的影子後面，很容易踩到它。 (5) 別人的影子落在我前面，就容易踩到它。 <p>(三) 教師提問：「玩踩影子遊戲時，你還有什麼發現呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師鼓勵學童自由舉手發言或提問。 2. 教師小結學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 蹲下時影子變短，站起來時又變長。 (2) 發現太陽和影子位置的關係。例如：人的影子在太陽的另一邊。 (3) 影子的形狀會隨著人的姿勢動作而改變。 (4) 藏進大的陰影裡，雖然有機會逃掉，也有可能一出來就被踩到。 (5) 躲在大影子裡，外面的「鬼」數數的時間好快。 (6) 互踩時，很容易被其他人踩到。 3. 教師針對學童的迷思概念或混淆觀念加以澄清。例如：影子的位置描述： <ol style="list-style-type: none"> (1) 「大家的影子都在同一邊。」這是場外的學童客觀所見：看見每個人的影子會落在固定的一側(陽光的另一邊)。 (2) 「影子有時候在我的前面、後面、右邊……」這是場內學童的 | | |
|----|---|-------------|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>主觀經驗：因身體前後左右移動，影子雖在同一側，卻會因移動者面對的方位而有影子在前後左右的區別。</p> <p>(四) 口頭評量：檢視學童能否在踩影子過程中覺察光與影的位置，知道怎麼踩到影子及保護影子的方法。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問，兩兩討論，教師鼓勵學童發言或補充。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 玩踩影子遊戲時，你還學到了什麼？有什麼心得？ 2. 玩踩影子遊戲時，有什麼需要改進的地方？包括行為表現、遊戲規則等。 3. 哪個踩影子玩法最有趣，最好玩？還可以怎麼玩？ <p>(二) 經由學童討論分享，教師串聯歸納。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影子會隨著物體的移動而移動。 2. 保護影子不被踩到的訣竅 <ol style="list-style-type: none"> (1) 掌握自己的影子所在，如果只有一個「鬼」在後面追，讓影子落在自己的前面。 (2) 如果每個人都是「鬼」，不要只顧踩影子，也要保護影子。 3. 踩別人影子的訣竅 <ol style="list-style-type: none"> (1) 如果自己是「鬼」，且只有一位，盡量追「影子」，不是追人。 (2) 如果每個人都是「鬼」，先保護自己的影子，等機會再踩落在附近的影子。 4. 遊戲規則與安全 <ol style="list-style-type: none"> (1) 遵守遊戲規則及跑步安全，才能玩得順利又安心。 (2) 可以發想變化遊戲的玩法，制定規則，增加趣味。 <p>例如：被踩到影子的人是否可以蹲下，等待他人拍肩救援？</p> 5. 教師勉勵學童的好表現，引導省思不當的行為或危險動作。 <p>(三) 要再玩一次踩影子遊戲嗎？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師視學童意願與時間考量決定是否再玩一次或嘗試新玩法，願意面對挑戰。 2. 鼓勵學童和家人從事戶外活動時，將學到的踩影子遊戲，與 | | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|-------------------------------|-------------------------|--|---|--|---|-------------------------------|--|
| | | | | | 家人一起同樂並分享你的想法與發現。 (四) 口頭評量：檢視學童能否反思踩影子過程中的表現，或發想創新規則與玩法，表達再次嘗試的意願與動機。 | | | |
| 第12週 | 生活 - E-A2 生活 - E-A3 生活 - E-B1 | 第四主題：風兒吹過來 單元二：風會做什麼 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | <p>【活動二】校園中的影子</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問：「回想玩踩影子遊戲時，除了玩的人的影子外，你發現哪裡還有影子？」(視校園活動情形，鼓勵學童發表。)</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「我們一起校園找影子吧！」</p> <p>(二) 教師帶領學童到校園中尋找影子，觀察影子的變化。</p> <p>(三) 教師提示校園探索時的注意事項。</p> <p>(四) 教師提問：「你看到的影子有什麼現象或變化？」關鍵1. 探索觀察、小組討論，教師鼓勵學童發言或補充。</p> <p>2. 教師小結學童可能的發現和答案。(依觀察時間及情境而有不同)</p> <p>(1) 我的影子會隨我的動作而變化。</p> <p>(2) 身高高的，影子長；身高矮的，影子短。</p> <p>(3) 牆上的樹影好像一大片樹葉。</p> <p>(4) 風吹樹葉，葉子的影子也會跟著搖動。</p> <p>(5) 牆角上的人影好像摺起來了。</p> <p>(6) 階梯上的人影曲曲折折的。</p> <p>(7) 樹葉和樹葉的影子縫有亮光，好美！</p> <p>(8) 遊戲器材的形狀不同，影子的形狀也不相同。</p> <p>(9) 影子的顏色有深淺變化。</p> <p>(10) 有些影子會動，有些靜止不動。</p> <p>(11) 有的物體看不見它的影子。</p> <p>(五) 口頭評量：檢視學童能否透過探索觀察，察覺校園裡陽光下的影子及影子的變化。</p> <p>(六) 教師提問：「哪個部分是你不明白或想進一步了解的？」</p> <p>1. 蒐集學童的疑問，鼓勵小組探究討論。</p> | 6 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 1. 電子教科書 2. 便條貼 3. 大海報 4. 圖畫紙。 5. 彩繪用具 6. 能產生風的物品 |

| | | | | | | | | |
|--------|-------------------|----------------------------|--|---|---|---|---|---|
| | | | | <p>2. 小組討論後，各組指派學童發言或補充。</p> <p>3. 教師小結學童可能有的問題及答案。</p> <p>(1) 陽光下，為什麼有的物體影子不見了？(例如：因為影子相互重疊)</p> <p>(2) 為什麼在牆角或階梯上的影子變形了？(例如：影子投射在不是平面的地方；影子投射的背景位置不同。)</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「這次課程你學到了什麼？有什麼收穫或想法？」</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 物體的形狀不同，影子形狀也不同。 2. 影子不是固定不動，它會隨著移動中的人或物體而動，影子形狀也會跟著改變。 3. 陽光下，有的物體看不見它的影子。 4. 影子因投射在不是平面的地方而變形。 5. 生活中的影子變化多，只要留心觀察，不同的時間、不同的地點、不同的物體，都可能呈現不同的影子形像。 <p>(三) 指導學童完成習作第 10~11 頁。</p> <p>(四) 總結性評量：從習寫習作第 10~11 頁檢視學童能否察覺陽光與影子的相對位置及影子的變化特性。</p> <p>(五) 教師鼓勵學童在生活中去發現影子並探究影子的變化，進而與家人或同學分享新發現。</p> | | | | |
| 第 13 週 | 生活 - E-A3 生活 - E- | <p>第四主題：風兒吹過來單元三：和風一起玩</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意</p> | <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應</p> | <p>【活動三】光影小故事</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師預先在黑板上板書各組的光影故事名。</p> <p>(二) 各組討論決定演出順序。</p> <p>(三) 規畫教室展演場地和欣賞空間。</p> <p>(四) 教師提示學童：「各組的光影小故事準備演出了，臺上、臺下要怎樣互動表現，才能創造出優質的表演情境？」</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「每一組的光影小故事都做了充分的準備和練習，</p> | 6 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書 2. 各種風力玩具 3. 風陀螺 4. 龍捲風風力 |

| | | | | | |
|----|---|---|--|--|----|
| C2 | <p>參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> | <p>的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>在欣賞表演時，要怎麼表現才算是一位好的觀眾？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童兩兩分享，教師再徵求自由表達與補充。 2. 教師小結學童可能有的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 專注觀賞。 (2) 不隨便打岔，有特殊狀況舉手找老師。 (3) 給予表演者掌聲和鼓勵，謝謝他們的努力準備和演出。 (4) 用心欣賞並發現表演者的優點。 (二) 教師提示演出的程序或謝幕情境。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 簡介組別與故事名。 2. 介紹角色與飾演者。 3. 其他介紹：燈光師等(視狀況需要)。 (三) 依表演序上臺演出，觀眾欣賞。 (四) 教師針對學童的表演、觀賞予以鼓勵與回饋。 (五) 實作評量：檢視學童能否運用光影特性，一起合作完成光影任務。 (六) 教師提問：「每一組的表演都很精采，你們用了哪些方法表現光影效果呢？」 <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論、記錄後，推派學童發表。 2. 教師小結學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 我們用雙手當大野狼的爪子。 (2) 我們用筆記本和紙盒當作房子。 (3) 我們用豬紙偶來演。 (4) 我們移動手電筒的遠近，讓影子可以變大變小。 (5) 我們直接用手跟手臂演出天鵝的影子。 (七) 教師提問：「每一組的表演都很精采，你最喜歡哪個部分？」 <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論、記錄，教師再徵求自由發表與補充。 2. 教師小結學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 聲音很清楚，故事很有趣。 (2) 影像動作很明顯。 (3) 有做出光影效果，而且很特別。 | | 玩具 |
|----|---|---|--|--|----|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>(4) 道具的使用好有創意。</p> <p>(5) 角色的心情能用聲音表現出來。</p> <p>(6) 整組很團結，每個人的光影動作銜接得很順暢。</p> <p>(7) 我喜歡故事的結尾，讓人感到意外。</p> <p>(8) 改編後的故事比原來的故事更好笑。</p> <p>(9) 紙偶的效果很好、很像。</p> <p>(10) 臺上臺下一起唱，觀眾好像也在演戲了。</p> <p>(八) 教師提問：「看過各組的表演，你覺得你們這一組有達到期待的結果嗎？可以在哪些部分做調整應該會更好？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師鼓勵小組自行討論反思並記錄，再輪流分享報告。 2. 教師小結學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 我們這組聲音太小，很多人聽不清楚。 (2) 我們的故事有點簡單，不生動。 (3) 只有說話，沒什麼動作，很可惜。 (4) 忘了表現光影效果。 (5) 故事和動作都不熟練，需要多練習。 (6) 舞臺場景沒有固定好，影響觀賞。 (7) 大野狼出來時如果有聲效，應該會更有效果。 (8) 光影好模糊，不夠清楚。 (9) 很緊張，忘了要說什麼？ <p>(九) 口頭評量：從學童的觀賞回饋，檢視是否能欣賞優點、尊重差異且自我反思，知道進步與努力的方向。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師總結學童在光影小故事表演的優點與建議。</p> <p>(二) 教師提問：「回想這節課你學到了什麼？有什麼想法？與同學分享。」</p> <p>(三) 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 好想再練習創作不同的光影故事。 2. 欣賞戲劇或表演時，能做個優質的好觀眾，也願意表現在其他地方。 | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------|---------------------|-------------------------|---|---|---|---|-------------------------------|--|
| | | | | | (四) 指導學童完成習作第 15 頁。 (五) 教師鼓勵學童也可以和家人一起完成光影故事。 | | | |
| 第 14 週 | 生活 - E-A3 生活 - E-C2 | 第四主題：風兒吹過來 單元三：和風一起玩 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | C-1-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 【活動一】泡泡在哪裡 第一節 泡泡在哪裡？ 一、發展活動 (一) 教師提問：「在生活中，你什麼時候會看到泡泡呢？」（例如：壓洗手乳沾水洗手的時候、用肥皂洗澡的時候、洗抹布的時候、媽媽洗碗的時候……） (二) 教師提問：「你有玩過泡泡的經驗嗎？」 (三) 教師播放生活中出現泡泡與玩泡泡的影片。 (四) 口頭評量：檢視學童是否觀察到日常生活中何時能看到泡泡。 (五) 教師提問：「製作泡泡水需要準備什麼材料呢？」（例如：水、杯子、吸管、洗手乳、肥皂、沐浴乳、洗碗精、沙拉脫、洗髮精、洗衣粉、牙膏、膠水……） (六) 學童共同討論與分享，教師將學童發表的內容記錄於黑板。 (七) 經由學童共同討論與分享，教師引導學童歸納：調製泡泡水的材料需要水、裝泡泡水的容器、會產生泡泡的清潔劑、攪拌工具等。 二、總結活動 (一) 教師將全班學童分組，約 4~5 人一組，各組相互討論或分配、協調下一次上課需要準備調製泡泡水的清潔劑材料。 (二) 教師提醒學童下次上課每人需要準備一個杯子、一根(紙)吸管、清潔劑材料。 第二節 調製神奇泡泡水！ 一、引起動機 (一) 教師提問：「調製泡泡水需要注意什麼事情呢？」（例如：桌上東西都要收起來，只剩下調製泡泡水的材料；準備一條抹布備用；小心不要打翻；攪拌的時候要輕輕的，不要太大力……。） | 6 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 1. 電子教科書 2. 便條貼 3. 大海報 4. 圖畫紙。 5. 書寫用具 6. 膠帶 7. 彩繪工具 8. 製作泡泡水材料 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>(二) 教師聆聽學童的分享，並再次提醒注意事項。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師指導學童利用帶來的材料調製泡泡水，試試看怎麼做，可以調出能成功吹出泡泡的泡泡水，並記起來和大家分享。</p> <p>(二) 學童分組討論、實作調製泡泡水，並互相分享觀察到的問題、發現與成功經驗。(例如：可以先在杯子裡試吹看看；把兩種清潔劑加在一起試試看；攪拌的時候慢慢攪，攪拌久一點；先放清潔劑再一次一點一點慢慢加水試試看；不同的泡泡水顏色看起來不太一樣；加膠水，吹出來的泡泡可以比較不容易破掉…。)</p> <p>(三) 口頭評量：教師觀察學童實作與討論的表現，並適時提供引導。</p> <p>(四) 教師提問：「你是如何做出泡泡水的呢？」</p> <p>(五) 形成性評量：教師指導學童依據實作泡泡水的過程，完成習作第16~17頁的紀錄。</p> <p>(六) 教師邀請成功調製出好吹泡泡水的學童，上臺分享成功經驗及調製的材料與方法，並從學童的分享中了解其是否能正確表達調製泡泡水的過程與方法、策略。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「還可以用哪些東西做出泡泡水呢？」</p> <p>(二) 教師引導學生歸納可以調製泡泡水的材料與方法。</p> <p>第三~四節 吹泡泡工具自己做</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 接續上一節課調製泡泡水的討論，成功調製出泡泡水之後，接下來要嘗試吹泡泡了，教師提問：「你有吹過泡泡的經驗嗎？你是用什麼東西吹泡泡的？」</p> <p>(二) 學童分享使用工具吹泡泡的經驗。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「要怎麼利用教室或身邊的物品來製作吹泡泡工具呢？」</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>1. 學童小組討論，教師鼓勵學童分享。</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 用(紙)吸管就可以直接吹出泡泡了。</p> <p>(2) 粗(紙)吸管可以吹出大一點的泡泡、粗(紙)吸管把前面剪開可以吹出更大的泡泡。</p> <p>(3) 把墊板圍成一個圈，可以吹出更大的泡泡。</p> <p>(4) 把 3 根(紙)吸管圍成三角形吹泡泡。</p> <p>(5) 用 2 根(紙)吸管一起吹，可以一次吹出 2 個泡泡。</p> <p>(6) 把很多根(紙)吸管用橡皮筋綁在一起，可以吹出很多小泡泡。</p> <p>(7) 用毛根做出花瓣的形狀吹泡泡。</p> <p>(8) 用毛根圍成愛心可吹出泡泡。</p> <p>(二) 教師引導學童先思考想要吹出什麼樣的泡泡？在想一想可以使用哪些材料來製作？</p> <p>(三) 學童共同討論與分享，教師將學童發表的內容簡單記錄於黑板。</p> <p>(四) 學童分組進行吹泡泡工具製作，並互相討論與分享。</p> <p>(五) 實作評量：教師從學童的討論與實作中進行評量觀察與回饋。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 經由學童共同討論、實作與分享，教師引導學童將完成的工具進行分類。教師串聯歸納：</p> <p>1. 可以同時吹出很多泡泡的工具(有很多孔洞的工具)。</p> <p>2. 可以吹出小泡泡的工具(洞比較小的工具)。</p> <p>3. 可以吹出大泡泡的工具(洞比較大的工具)。</p> <p>(二) 口頭評量：觀察學童是否能依工具特徵進行正確分類。</p> <p>(三) 教師引導學童歸納這些不同類別的吹泡泡工具，有什麼相同或不同的特徵。</p> <p>第五節 做泡泡趣！</p> <p>一、引起動機</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>(一) 教師提問：「可以吹出泡泡的工具有什麼特徵呢？」(例如：一定要有洞、洞越多可以吹出越多的泡泡、洞越小可以吹出越小的泡泡、洞越大可以吹出越大的泡泡等。)</p> <p>(二) 教師提問：「泡泡除了用吹的，還有其他的方法可以做出泡泡嗎？」(例如：可以用揮的，像是用球拍、可以用擠的，像是用肥皂袋、可以用拉的，像是用大鐵圈等。)</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「教室裡還有哪些生活用品，可以當作吹泡泡的工具呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童小組討論，教師鼓勵學童分享。 2. 教師小結學童可能的答案。(例如：洞洞尺、拖鞋、橡皮擦外面圍成一圈的紙、筆管、小撈魚網、肥皂袋、有洞的小筆筒、有洞的置物籃、球拍、剪刀的把手、衣架、迴紋針、長尾夾、膠帶、手環等) <p>(二) 教師引導學童透過前幾堂課討論、實作、探索與分享學到的經驗去思考、討論，並尋找教室內、外可以用來做出泡泡的生活用品。</p> <p>(三) 教師提問：「利用這些工具可以怎麼做出泡泡呢？你覺得這個工具做出來的泡泡會是什麼樣子？」</p> <p>(四) 學童先兩兩討論，進行教室內外物品蒐集，再全班分享，教師鼓勵發言。</p> <p>(五) 口頭評量：教師觀察學生是否能依據前幾次課堂的學習經驗，找出適合做泡泡的生活工具與方法。</p> <p>(六) 實作評量：教師指導完成習作第 18~19 頁，檢視學童是否能歸納出哪些工具可以做出泡泡。</p> <p>三、總結活動</p> <p>● 教師提問並歸納：「生活中還有哪些工具也可以拿來做出泡泡呢？」(例如：保鮮膜紙捲、衛生紙捲筒、蒼蠅拍、烤肉架、漏斗、濾網、麵粉篩、有洞湯杓、置物籃、肥皂盒、漁網、瀝水籃……)</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|---------------------|----------------------------|-------------------------------------|--|---|-------------------------------|--|
| 第15週 | 生活 - E-A2 生活 - E-B1 | 第五主題：聽！那是什麼聲音 單元一：聲音的訊息 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>【活動二】泡泡變變變 第一～二節 泡泡變變變</p> <p>一、引起動機 (一) 教師提問：「吹泡泡的時候要怎麼做才不會先吸一口氣再吹、吸管要平平吹或向下吹、要沾滿泡泡水、不要吹太快……」 (二) 學童分享前幾次課堂製作泡泡的經驗。</p> <p>二、發展活動 (一) 教師提問：「你還有什麼方法可以做出特別的泡泡呢？」 1. 小組討論，教師鼓勵分享發言。 2. 教師小結學童可能的答案。 (1) 一個人：先吹一個大泡泡，再在裡面吹一個小泡泡，繼續吹越來越小的泡泡。 (2) 一個人：吹一個接一個的泡泡在桌墊上，讓泡泡接再一起。 (3) 兩個人：一個人先在桌墊上吹一個泡泡，另一個人上面再吹一個泡泡疊上去。 (4) 小組：一個人先吹泡泡，另一個人用工具去接，再傳給下一個人，繼續接力等。 (二) 教師引導學童討論，還可以利用泡泡做出什麼創意的造型，學童可以一人、兩人、三人或四人一組進行實作。 (三) 實作評量：教師透過學童吹製泡泡的過程，觀察學童實作時的表現，評量其是否能主動參與，能與他人合作、發揮創意完成造型泡泡創作。 (四) 教師提問：「你想為這個特別的泡泡取什麼名字？」(例如：大泡包小泡、泡泡疊疊樂、泡泡毛毛蟲、泡泡接力……) (五) 學童先小組討論與分享，再全班分享，教師引導學童欣賞各組的造型泡泡與創意玩法。 (六) 口頭評量：從學童泡泡造型的表現與命名創意中，評量學童是否能發揮創意與想像力為造型泡泡命名，並能相互欣賞各組做出來的泡泡造型。</p> <p>三、總結活動</p> | 6 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 1. 電子教科書 2. 便條貼 3. 大海報 4. 圖畫紙。 5. 書寫用具 6. 膠帶 7. 彩繪工具 8. 製作泡泡水材料 |
|------|---------------------|----------------------------|-------------------------------------|--|---|-------------------------------|--|

● 教師提問並引導學童歸納泡泡特徵：「在製作造型泡泡的時候，你有什麼特別的觀察與發現呢？」（例如：泡泡破掉時會噴出很多小水滴；泡泡快破掉時的顏色會越來越淡；泡泡吹了會往下掉，沒有風的時候飛不起來……。）

第三～五節 泡泡聯想畫

一、引起動機

● 教師提問：「有什麼方法可以讓美麗的泡泡留下來、不會消失呢？」（例如：拍照；畫下來；把泡泡吹在紙上；加顏料在泡泡水裡，再吹泡泡在紙上，就是彩色泡泡畫了等。）

二、發展活動

(一) 製作泡泡聯想畫

1. 準備材料：4 開圖畫紙、杯子裝泡泡水、廣告顏料、攪拌用的筷子、吹泡泡工具、黑色簽字筆、彩色筆。
2. 將泡泡水分裝在數個杯子中，再加入喜歡的顏色顏料，調製出幾種不同顏色的彩色泡泡水。
3. 用工具沾取泡泡水，輕輕吹、慢慢吹，將泡泡吹在圖畫紙上。（小提醒：完成後記得晾乾，也要把桌子擦乾淨！）

(二) 教師提問：「你的泡泡留在畫紙上的樣子，讓你聯想到什麼？」

1. 學童兩兩討論，再全班分享。
2. 教師小節學童可能的答案。
 - (1) 把一個個接起來的泡泡畫上眼睛和腳就是毛毛蟲了。
 - (2) 這些泡泡好像一朵朵花，我加上了許多小動物，變成一座小花園。
 - (3) 我想加上手、腳和耳朵，這樣會變成一隻兔子。
 - (4) 這些小泡泡集合起來好像一條魚，我幫牠加眼睛和魚鰭。
- (三) 想一想這些彩色泡泡看起來像什麼，用黑色簽字筆幫它畫出輪廓或造型，也可以利用彩色筆塗上顏色。

三、總結活動

(一) 學童上臺分享、介紹創作完成的作品。

| | | | | | | | | |
|------|---|--------------------------|---|--|---|---|-------------------------------|--|
| | | | | | (二) 口頭評量：教師聆聽學童的分享，從中評量學童是否能發揮想像力與創意。 | | | |
| 第16週 | 生活 - E-A2 生活 - E-A3 生活 - E-B1 生活 - E-C2 | 第五主題：聽！那是什麼聲音 二：好聽的聲音 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法和技能。 | <p>【活動一】五花八門的米食</p> <p>第一節 一起來看看營養午餐菜單</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師請學童4人一組，觀察營養午餐菜單，並提問：「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」（例如：白米飯、糙米飯、紫米飯、炒粿條、茄汁炒飯、皮蛋瘦肉粥、義大利麵……）</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「試試看，你會怎麼將這些主食分類呢？」</p> <p>1. 兩兩討論，教師鼓勵發言，請3~4組分享。</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 飯類：白米飯、糙米飯、紫米飯、炒飯。</p> <p>(2) 麵類：炒粿條、義大利麵。</p> <p>(3) 粥類：皮蛋瘦肉粥。</p> <p>(二) 教師提問：「你從小組的分類中發現了什麼？」</p> <p>1. 兩兩討論，教師鼓勵發言，請3~4組分享。</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 我們很常吃飯，主食幾乎都是是米做的，粥也是米去煮的。</p> <p>(2) 粿條雖然像麵，但是奶奶跟我說過，粿條是米磨成漿做成的。</p> <p>(三) 口頭評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「回想這堂課你發現了什麼？學到了什麼？請和同學們分享。」</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師可以串聯歸納：</p> <p>1. 學校的營養午餐大部分的都以「米」為主食。</p> <p>2. 有些食物雖然看不到米粒，但是也是米製品。</p> | 6 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 1. 電子教科書 2. 蒐集菜單 3. 便條貼 4. 大海報 5. 圖畫紙。 6. 米製品 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>3. 認識稻米的生長過程，了解每一粒米飯都得來不易。</p> <p>(三) 教師請學童仔細留意這兩天一日三餐所吃的主食是什麼？並想一想哪些東西也是米製品呢？</p> <p>【活動二】</p> <p>第二～三節 米製品有哪些？</p> <p>一、 引起動機</p> <p>(一) 教師提問：「你們這兩天一日三餐所吃的主食是什麼呢？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學童兩兩討論，教師鼓勵發言，並請 3~4 組分享。2. 教師將學童發表的內容記錄在黑板上。 <p>(二) 教師提問：「這些主食中，哪些是米或米做的呢？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師帶領學童一同檢視黑板上的紀錄，並把米製品圈起來。2. 檢視過程中，學童如果不確定食物是否為米製品時，教師不需馬上告知學童，可以讓學童於之後的課程中實際去探索並解答。 <p>二、 發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「除了三餐主食的米飯外，生活中還有哪些食物是米做的呢？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學童小組進行討論，並請學童將討論出的米製品名稱記錄於小白板上。2. 教師小結學童可能的答案。<ol style="list-style-type: none">(1) 米香，它可以看見米原本的樣子。(2) 碗粿，因為在家裡看奶奶做碗粿時，會先把米放在果汁機裡打成米漿。(3) 粽子是用糯米做的。(4) 爆米花，因為爆米花的名字有「米」，所以是米製品。(此處為學童可能會有的迷思概念，爆米花是用玉米爆成的，並不是米製品。)3. 報告完後將寫有米製品名稱的小白板張貼於黑板上。(接著上臺報告的小組，若有重複的米製品，則不需要貼上。) <p>(二) 教師提問：「要如何確定你們說的東西都是米製品呢？」</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>1. 學童兩兩討論，教師鼓勵發言，請 3~4 組分享。</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 問長輩。</p> <p>(2) 問賣東西的老闆。</p> <p>(3) 看食物包裝袋上的成分標示。</p> <p>(三) 教師講解習作第 33 頁，請學童將討論過程中，不確定是否為米製品的東西，記錄在想探索的東西名稱中。</p> <p>(四) 實作評量：透過實際在生活中探索，並習寫第 33 頁，檢視學童能否透過實地踏查，探索、檢驗、發現米製品的種類。</p> <p>(五) 學童兩兩分享自己想探索的東西。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：回想這節課，你學到了什麼？鼓勵學童舉手發表。教師根據學童的分享串聯、歸納：</p> <p>1. 我們一日三餐吃的主食大部分都是米做的。</p> <p>2. 生活中有很多米製品，例如：米香、碗粿、粽子、飯糰。</p> <p>3. 如果不確定一樣東西是不是米製品可以問長輩、問賣東西的老闆，或是看食物包裝袋上的成分標示。</p> <p>(二) 鼓勵學童根據自己想探索的東西，回家跟家人一起進行實地踏查，並記錄在習作中。</p> <p>(三) 提醒學童與家人探索時，可以選擇一樣米製品於下次課堂中的米食品嘗大會與全班同學分享。學童進行米製品選擇時，可以提醒他們思考以下問題：</p> <p>1. 帶來的米製品名稱？</p> <p>2. 為什麼想帶這樣米製品與同學分享？</p> <p>3. 這樣米製品看不看的見米原本的形狀？是怎麼製作的？</p> <p>第四節 米製品小達人</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師請同學帶著探索完成的習作紀錄與小組同學分享，分享內容如下：</p> <p>(1) 探索的東西名稱。</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>(2) 是否為米製品？</p> <p>(3) 調查的方法。</p> <p>(二) 學童 3~4 人一組，相互討論與分享。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師將先前討論過的米製品小白板，再次張貼於黑板上。</p> <p>(二) 教師提問：「調查過後，你發現了哪些東西是米製品？你覺得最特別的米製品是什麼呢？」</p> <p>1. 學童 3~4 人一組，將黑板上沒有寫到的米製品，寫在小白板上。</p> <p>2. 教師請學童輪流上臺報告，報告內容包含：</p> <p>(1) 米製品的名稱。</p> <p>(2) 你們用什麼方法調查與確定這樣東西是米製品？</p> <p>3. 報告完後將寫有米製品名稱的小白板補充張貼於黑板上。(接著上臺報告的小組，若有重複的米製品，則不需要貼上。)</p> <p>4. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 蘿蔔糕，我們是看它的成分表。</p> <p>(2) 米紙，越南小吃店的老闆告訴我的。這個外表看不出來，我們這覺得這個很特別。</p> <p>(3) 米果、豬血糕都是，是爸爸跟我說的。</p> <p>(4) 米酒，媽媽煮飯常用米酒調味，我們這覺得這個最特別，原來米也可以變成像水一樣。</p> <p>(5) 爆米香是米製品，爆米花不是，看了食物成分表才知道爆米花是玉米做的，我們這組覺得這個發現很新奇。</p> <p>(三) 請學童分組將黑板上的各類米製品進行分類，畫於海報上，並上臺報告小組的分類方式。(例如：點心或主食、飲料及調味料、看的見與看不見米原來的樣子……)</p> <p>(四) 口頭評量：透過分組的報告，教師觀察是否能知道各類米食的正確名稱並進行分類。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「回想這節課，你學到了什麼？還想再知道什麼？」</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>和同學分享。」</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 當不確定東西是不是米製品的時候可以實際去調查。2. 米製品經過加工後會製成各種美味的米食及點心，有的可以看出米的形狀，有的已經看不出米原來的形狀了。 <p>(三) 教師提醒學童將帶來的米製品準備好，下節課將舉辦米食品嘗大會。</p> <p>第五節 米食品嘗大會</p> <p>一、 引起動機</p> <p>(一) 教師可事先將教室桌椅排列成U字形，以利進行米食品嘗大會的品嚐與發表。</p> <p>(二) 請學童展示帶來的各種米製品，並進行簡單介紹與說明(重複性質的東西就不用再介紹)，說明的內容包含：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 帶來的米製品名稱？2. 為什麼想帶這樣米製品與同學分享？3. 這樣米製品看不看得見米原本的形狀？是怎麼製作的？4. 教師小結學童可能的答案：這個是米漿，因為我最喜歡喝米漿，所以我想帶來跟同學分享。米漿是米和花生放入果汁機內加水打成漿之後去煮，因為經過果汁機打碎，所以米漿已經看不見米原本的形狀。 <p>(三) 學童介紹與說明完後，請學童依照固體、液體、食品、調味料、主食、零食等不同的方式進行分類與擺放。</p> <p>二、 發展活動</p> <p>(一) 進行米食品嘗大會，試吃各種米製品。</p> <p>(二) 米酒、醋等不宜品嚐的米製品因有特殊的味道，可以用聞的方式取代實際品嚐。</p> <p>(三) 教師提問：「分享完同學帶來的米製品後，你有什麼特別的發現呢？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學童分享品嚐後的口感。2. 請學童將自己覺得最特別的米製品記錄在習作第 34 頁中，再 | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>說一說自己覺得特別的原因。</p> <p>(四) 實作評量：教師指導學童完成習作習作第 34 頁中，檢視其是否能說出他覺得特別的米製品有哪些並說明原因。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「回想這節課，你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 有的米製品看得見米原本的樣子，有的米製品已經看不見米原本的樣子。2. 品嚐了各式各樣的米製品，發現米製品有各種不同的口感。 <p>第六節 創意米食設計師</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師提問：「在米食品嘗大會中，吃到了哪些米製品？」</p> <p>(二) 你最喜歡吃那樣米製品？為什麼呢？</p> <ol style="list-style-type: none">1. 兩兩討論，教師鼓勵發言，請 3~4 組分享。2. 教師小結學童可能的答案。<ol style="list-style-type: none">(1) 我最喜歡吃麻糬，因為麻糬 QQ 的。(2) 我最喜歡吃越南春捲，這是我第一次吃越南春捲，我覺得皮 QQ 的，蠻好吃的。(3) 我最喜歡吃竹筒飯，竹筒飯吃之前要先敲破竹子，裡面的米飯也很香，真是有趣又好吃。 <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「想一想，你想要做什麼樣的米食呢？想用什麼樣的材料製作？」</p> <ol style="list-style-type: none">1. 兩兩討論，教師鼓勵發言，請 3~4 組分享。2. 教師小結學童可能的答案。<ol style="list-style-type: none">(1) 我在幼兒園說用油土做過動物，我想用油土做做看。(2) 我也想用油土，可以做成動物外形的創意飯糰。(3) 我覺得牛皮紙的顏色很像豆皮，想試試用牛皮紙包白紙，做成豆皮壽司。 | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>(二) 用各類紙材動手做創意米食(壽司)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備各色等寬(尺寸約2x30cm)的瓦楞紙，或是利用課本的附件6，以及黏貼工具雙面膠。 2. 將紅、黃、綠等色紙條捲起來。 3. 再紙條尾端以雙面膠固定。 4. 各色紙捲組合排列成內餡，再黏貼固定。 5. 白色瓦楞紙圍在內陷外層，當作米飯。 6. 外圈黏上黑色瓦楞紙當作海苔，完成。 <p>(三) 用油土動手做創意米食</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備厚紙板放在桌上。 2. 將油土揉出圓形壓扁。 3. 壓扁做出臉、鼻子、耳朵。 4. 用白、黑油土揉出長條型壓扁，做眼睛。 5. 用紅色油土揉出圓形，再捏成三角形，做出嘴巴。 6. 完成作品。 <p>(四) 教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合，完成自己的創意米食。</p> <p>(五) 實作評量：檢視學童是否能完成自己的作品。</p> <p>(六) 口頭評量：和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計和製作的。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「你覺得哪些創意米食作品讓你印象深刻？覺得作品最特別的地方是什麼？」(例如：外形很可愛、顏色很豐富、很像真的……)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師鼓勵發言，請學童舉手分享。 2. 教師小結學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 用牛皮紙做的豆皮壽司好像真的呵！ (2) 小魚飯糰的顏色好豐富。 (3) 熊貓飯糰的外形真可愛！ (4) 原來瓦楞紙有這麼多顏色，做出的壽司好漂亮！ | | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------------|---|---|---|---|-------------------------------|--|
| | | | | | (5)看到壽司，午餐就想吃壽司了。 (6) 越南春捲用的材料好特別。 (二) 欣賞與互評：請學童欣賞小組成員的作品，並根據作品的特別之處進行評分，並記錄在習作第 35 頁上。 (三)教師請學童分享自己的評分記錄與想法。 | | | |
| 第 17 週 | 生活 - E-A2 生活 - E-A3 生活 - E-B1 生活 - E-C2 | 第五主題：聽！那是什麼聲音 單元三：聲音大合奏 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的能力。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並互相協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 【活動二】珍惜食物 第一～三節 米的生長過程 一、引起動機 (一) 教師提問：米是生活中不可或缺的主食，要如何知道米是怎麼來的？(例如：可以訪問有種稻的經驗的家人、圖書館或網路上找資料、附近有稻田可以觀察過稻米的成長過程、電視節目曾經介紹過……) (二) 討論進行這些活動時，需要進行哪些準備呢？(例如：先問爸爸媽媽或是家人中誰有種稻的經驗；利用閱讀課到學校圖書館查詢、或是假日和家人一起到社區圖書館或網路上找資料、到住家附近實際觀察……。) 二、發展活動 (一) 教師提問：「你看過農夫在田裡工作的情景嗎？當天的天氣如何呢？」 1. 學童 3~4 人一組進行討論，教師請學童發表。 2. 教師小結學童可能的答案：我看過農夫在出大太陽的時候除草；我的爺爺是農夫，我看過他在下大雨或是颱風快要來的時候，急忙跑到田裡收成。 (二) 教師提問：「如果你在陽光很大或下大雨的時候到戶外去活動，你的感覺是什麼？」 1. 學童 3~4 人一組進行討論，教師請學童發表。 2. 教師小結學童可能的答案：我會覺得很熱，很想趕快回家吹冷氣；我會覺得下大雨還要到戶外活動很不方便，就算有穿雨衣，應該還是會被淋溼，一定很不舒服。 (三) 教師提問：「在稻子的成長過程中，農夫需要做哪些工作？」 | 6 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 1. 電子教科書 2. 蒐集米的資料 3. 便條貼 4. 大海報 5. 圖畫紙。 6. 米製品 7. 彩繪用具。 8. 農夫頭套 9. 動物頭套 |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> | <p>1. 學童 3~4 人一組進行討論，教師鼓勵學童發表。</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案：農夫種稻子的過程要包含浸泡穀粒，讓它發芽，之後蘊育成小苗後再進行插秧，過一段時間田裡會長買雜草，此時就要除草、施肥，讓稻苗長得更好，最後要進行收割，晒穀。</p> <p>(四) 教師請學童模仿課本上農夫插秧或施肥的動作，重複數次，學童插秧時是倒退進行的。</p> <p>(五) 實作評量：教師請各組學童實際表現農夫照顧稻米的過程與動作。</p> <p>(六) 教師提問：「體驗農夫照顧稻米的動作，你的感想是什麼？」</p> <p>● 學童舉手發表。</p> <p>(1) 插秧要一直彎腰，腰好酸，種稻米好辛苦。</p> <p>(2) 每一個動作都好累，我以後要把飯吃光光。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：如果沒有農夫種植稻米，會有什麼結果呢？</p> <p>1. 全班討論，學童舉手發表分享。</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案：食物不夠、吃不飽、很多米製品會消失……。</p> <p>(二) 教師提問：農夫種植稻米之後，還需要哪些人的努力才能讓米成為餐桌上的美食？</p> <p>1. 全班討論，學童舉手發表分享。</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案：運送米的人、賣米的人、每天為家人煮三餐的人……。</p> <p>(三) 教師歸納：農夫是生產及照顧稻米最重要的角色，而稻米生產完成後，還要有人包裝、運送、販賣。再來是家人到雜貨店或超市去買，回家後根據家人的喜好，做出受歡迎的米食。</p> <p>(四) 教師預告下一次的活動，請學童仔細觀察這個禮拜營養午餐剩食的狀況。</p> <p>第四節 習唱歌曲〈憫農詩〉</p> <p>一、引起動機</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>(一) 朗誦〈憫農詩〉討論詩意。</p> <p>(二) 教師提問：「你知道〈憫農詩〉的內容是在敘述什麼嗎？」</p> <p>(三) 介紹詩的時代背景與當時人們的生活。(詩意：大太陽的中午，農夫在田裡辛勤耕作，汗水不斷滴在田地裡。但是有誰知道我們吃的飯，每一粒都是農夫辛苦耕種得來的呢！)</p> <p>(四) 分組嘗試以不同的語調來朗讀，表達詩的情境。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 聆聽〈憫農詩〉歌曲，教師提問：「聽了這首子，你有什麼感覺呢？」。(例如：曲調和其他兒歌不太一樣、曲調柔和、有一點悲傷……)</p> <p>(二) 習唱歌曲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依歌曲節奏朗讀〈憫農詩〉。 2. 以聽唱、接唱方式練習歌曲。 <p>(三) 實作評量：檢視學童是否能了解〈憫農詩〉的歌詞含義，並能正確唱出〈憫農詩〉。</p> <p>第五~六節 珍惜米製品</p> <p>一、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「觀察了這週營養午餐的剩食狀況，你發現了什麼？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童3~4人一組進行討論，教師請學童發表。 2. 教師小結學童可能的答案：營養午餐剩下的食物和廚餘很多；有些菜大家不喜歡吃，所以剩下很多。 <p>(二) 教師提問：「為什麼營養午餐會有剩食呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童3~4人一組進行討論，教師請學童發表。 2. 教師小結學童可能的答案：有很多我們不敢吃的菜、沒有媽媽煮得好吃；餐桶中的飯和菜的量很多。 <p>(三) 教師提問：「對於營養午餐剩下那麼多食物，你們有什麼感覺？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童3~4人一組進行討論，教師請學童發表。 2. 教師小結學童可能的答案：很浪費、對不起農夫。 | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------|----------------------------------|-------------------|--|--|---|---|--|--|
| | | | | | <p>(四) 教師提問：「要如何不讓營養午餐剩下食物呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學童小組討論，教師可請 3~4 組分享討論的內容與結果。 2. 教師小結學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 吃多少盛多少。 (2) 不喜歡吃的食物也要試著吃吃看。 (3) 不敢吃的食物，包成飯糰，一起吃。 (4) 早餐不要太晚吃。 (5) 不要吃太多點心。 <p>(五) 實作評量：請學童進行小組討論，並將自己做到的情形記錄在習作第 36 頁。</p> <p>二、總結活動</p> <p>(一) 教師請學童選擇一樣能解決營養午餐剩食的方法實際實行。</p> <p>(二) 下次上課請學童分享自己實行的心得。</p> | | | |
| 第 18 週 | 生活 - E-A1 生活 - E-A3 生活 - E-B2 生活 | 第七主題：節日說故事一：聖誕狂歡會 | <p>生活課程 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、</p> | <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自</p> | <p>【活動一】聖誕狂歡會</p> <p>(一)準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備聖誕鈴聲歌曲歌單海報 2. 教師手持搖鈴，配合聖誕鈴聲歌曲音樂，邊唱邊拍打節奏，以吸引學童的注意。 <p>(二)發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1) 聆聽的音樂內容為何？ (2) 它和哪個節慶有關？ (3) 歌詞中提到哪些角色？ <p>(鼓勵學童自由發表想法)</p> 2. 教師說明：聖誕節對於西方國家來說，相當於我們東方國家的農曆過年。因此，這一天會有許多慶祝及溫馨的活動，同時搭配相關的歌曲及應景的飾品來點綴。然而，近幾年隨著西方文化的潮流，這樣的節日我們也隨之興起，因此，除了參與熱鬧的氛圍時，亦透過相關的繪本活動，來認識典故與感受。 | 6 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 態度評量 初階：認真參與活動 進階：(1)融入角色扮演 (2)報佳音勇敢傳達感恩之意 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽 進階：能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：完成感恩卡 進階：分享作品 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書 2. 聖誕鈴聲歌曲歌單海報 3. 手搖鈴 4. 影音設備 5. 圖畫紙 6. 彩繪用具 7. 製作的作品。 |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|
| <p>- E- C1 生 活 - E- C3</p> | | <p>物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現語分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服</p> | <p>我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> | <p>3. 音樂繪本閱讀：聖誕由來 ※教師為了讓學童除了感受聖誕氣氛外，同時也了解典故由來，因此，藉由繪本故事來引領認識。 4. 教師補充耶穌為後世釘十字架的事蹟，再針對內容一起討論 5. 教師提問： (1)故事發生多久之前？ (2)神告訴瑪麗亞要她做什麼事情？ (3)當時因旅社都客滿了，最後瑪麗亞在哪裡生小孩？ (4)這個嬰兒的名字？ (5)博士跟著天上移動的星星，走到哪個地方才停下來？ (6)三位博士送了哪三樣禮物給這個嬰兒？ (7)天使告訴牧羊人什麼事情？ (8)後來耶穌為什麼死掉呢？（學童自由發表看到的內容想法或感受） 6. 故事體驗：奇異恩典 (1)教師針對上述故事劇情，事前確認相關角色。 (2)鼓勵學生參加，並自由認養角色進行扮演。 (3)進行故事的體驗活動。 (4)活動後，與學童討論 a. 如果有人告訴你未來會發生的事情，你的感覺如何？ b. 說一說，生活中是否有人對你好？面臨過哪些類似的事件？ c. 你的心情、感受想法是什麼？ 7. 報佳音 (1)教師告訴學童：原來聖誕節這一天，希望透過紀念耶穌的誕生，來傳達對他犧牲奉獻，所表示的感恩之意。那在現實生活中，有沒有人曾經幫助你，或是想要將祝福送給他人呢？ (2)引導學童正向的思考，及學習向他人表示感恩之意。 (3)教師發下圖畫紙，請學童利用蠟筆，將想要感恩的人、事、</p> | <p>4. 口頭評量 初階： (1)能說出聆聽的音樂和哪個節慶有關 (2)能說出繪本的內容 進階： (1)能表達自己的感想。 (2)能說出對他人祝福的話語。</p> | |
|--|--|---|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|---------|-------------------|---|---------------------------------------|--|---|---|---|
| | | | 務。 | | <p>物畫下來。</p> <p>(4)學童作品分享與發表。</p> <p>(5)接著告訴學童：為了讓大家都可以感受到感恩與祝福，所以我們要到其他班級，進行報佳音喔！</p> <p>(6)並將學童分成若干組別：樂器組、歌唱組、舞蹈組…等。</p> <p>(7)報佳音活動（伴隨音樂哼唱，並說說祝福的話）</p> <p>(三)綜合活動</p> <p>1. 教師歸納與說明：</p> <p>(1)透過報佳音，讓大家都可以感受到暖暖的心意和聖誕氣氛。</p> <p>(2)時時關心別人，時時感恩別人。</p> <p>2. 教師統整：</p> <p>(1)雖然聖誕節是外國的主要節日，但是藉由認識典故的始末，不僅可以更清楚該節日的精隨，同時，亦藉由感恩與祝福的態度，提供我們再看待人、事、物的角度和想法喔。</p> <p>(2)付出與關懷，是生命中很重要的課題，透過與他人建立助人的關係，往往會拉近人與人的距離。</p> <p>(3)透過聖誕節的內容，希望學童認識不同的宗教文化，同時藉此該宗教的核心「愛」，讓大家學習如何去關懷別人幫助別人，讓自己的生命變得更得溫暖</p> | | | |
| 第19週 | 生活-E-A1 | 第七主題:節日說故事二:冬至搓湯圓 | 生活課程1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。2-I-1 以感官和知覺探索生活中的 | A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 | <p>【活動二】冬至搓湯圓</p> <p>(一)準備活動</p> <p>1. 利用單槍投影機播放「湯圓」圖片。</p> <p>2. 引導學生回答對湯圓的看法。(就看起來、吃起來、什麼時候吃...)</p> <p>(二)發展活動</p> <p>1. 介紹「冬至」的起源及意義。</p> <p><什麼是冬至></p> <p>冬至的由來</p> <p>http://conu.myweb.hinet.net/new_page_29.htm</p> | 6 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階： 認真參與活動</p> <p>進階： 遵守搓湯圓時的注意事項</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階： 能專心聆聽</p> <p>進階：</p> | <p>1. 教學ppt</p> <p>2. 電腦</p> <p>3. 單槍投影機</p> <p>4. 糯米糰</p> <p>5. 竹篩</p> <p>6. 鍋子</p> <p>7. 卡式</p> |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|---|--|
| <p>生活 - E-B1 生活 - E-B3 生活 - E-C2</p> | <p>人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> | <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>(1)說明冬至的節氣。 (2)說明冬至這一天是晝最短，夜最長的一天，又稱為過小年。 (3)說明過了冬至這一天長夜就要一天比一天更短，白天陽光一天比一天照耀得更長，象徵農民更多光明與希望。 2. 說明冬至為什麼會有吃湯圓的習俗，以及和農民生活的關係。(冬至的故事) http://etoe.mlc.edu.tw/materialf/1555/year7.htm 3. 介紹冬至相關的傳說及習俗。 (1)敬神明 (2)拜祖先和祭祖 (3)吃甜圓仔添歲 (4)餉耗 (5)補冬 4. 教師提問： (1)與冬至相關的活動有哪些？讓你最感興趣的活動是什麼？心裡有何感覺？ (2)以往的冬至如何度過？說出讓你印象很深刻的一件事。 (3)今年的冬至想如何度過？ 5. 動手搓湯圓 (1)教師說明搓湯圓的要領及注意事項。 (2)請學生把手洗乾淨。 (3)發下竹篩裝搓好的湯圓。 (4)指導學生將糯米糰分成幾大塊，然後捏成小塊，再用手搓圓。 (5)把搓好的湯圓放入煮開的熱水中。 (6)當湯圓變大浮起來，表示湯圓已經熟了。 (7)將湯圓撈起放入煮好的紅豆湯中。 ※教師提醒： a. 煮湯圓時要注意的安全事項。 b. 教師強調可另煮糖水，並要小心酌量</p> | <p>能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：能認真搓湯圓 進階：完成湯圓饗宴話冬至學習單 4. 口頭評量 初階： (1)能說出冬至是哪天 (2)能說出和冬至有關的食物是什麼 進階： (1)能說出最感興趣的冬至活動。 (2)能分享搓湯圓的心得</p> | <p>爐 8. 砂糖 9. 紅豆 10. 學習單</p> |
|--------------------------------------|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|------|------------------------------|------------------|---|---|---|---|---|--|
| | | | 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | | <p>增減糖的分量，才不會使湯圓喝起來太甜或沒有味道。</p> <p>c. 教師指導兒童分工合作收拾用具。</p> <p>(8)成果分享： 全班一起品嚐熱呼呼的紅豆湯圓(特別提醒要注意安全，小心燙傷)。</p> <p>(三)綜合活動</p> <p>1. 請兒童分享煮湯圓的心得。</p> <p>2. 書寫學習單「湯圓饗宴話冬至」</p> | | | |
| 第20週 | 生活-E-A2生活-E-B1生活-E-C2生活-E-C3 | 第七主題:節日說故事三:溫馨圍爐 | <p>生活課程</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>【活動三】溫馨圍爐</p> <p>(1) 準備活動</p> <p>1. 教師準備教具及媒體：過年應景物品、多媒體光碟、日曆、過年相關圖卡、塑膠搥</p> <p>(二)發展活動</p> <p>1. 認識「過年」對中國人的意義</p> <p>(1)團圓的意義？</p> <p>(2)舊時農業時代因節而變化出來的過年節慶瞭解。</p> <p>(3)過年的時間概念認知(從除夕到正月十五)</p> <p>2. 教師播放「熊爸爸說故事：『台灣與各國的新年習俗』」影片，讓學童了解各國不同的新年習俗。 https://www.youtube.com/watch?v=JZ0UId8pv18</p> <p>3. 認識「除夕夜的習俗」</p> <p>教師提問：</p> <p>(1)什麼時候我們會吃年夜飯？</p> <p>(2)年夜飯和平常的晚餐有什麼不同？</p> <p>(3)你和誰一起吃年夜飯？和家人在哪裡吃年夜飯？每個人吃年夜飯的地點可能不同，一起吃年夜飯的人也不一樣，有沒有什麼是吃年夜飯共同的特點呢？</p> <p>(4)年夜飯又可稱為？(圍爐)，當家人因事情無法趕回團員時，會為他在桌上擺上一副碗筷，代表全家團圓之意。</p> <p>(5)分組討論吃年夜飯，桌上的菜餚有什麼特別的意義？</p> | 6 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階：認真參與活動</p> <p>進階：仔細觀看影片並回答問題</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階：能專心聆聽</p> <p>進階：能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階：能和同學討論年菜菜餚的意義</p> <p>進階：能完成創意紅包袋</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階：</p> <p>(1)能說出除夕是哪天</p> <p>(2)能說出年夜</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 過年應景物品</p> <p>3. 日曆</p> <p>4. 過年相關圖卡</p> <p>5. 塑膠搥</p> <p>6. 影音設備</p> <p>5. 紅包袋</p> <p>6. 彩繪用具</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | <p>他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> | <p>4. 教師講解除夕夜年菜菜色的含意</p> <p>a. 「吉祥」的字詞解譯 b. 發糕—發財高昇 c. 魚—年年有餘 d. 韭菜—長長久久 e. 水餃—金元寶、財源滾滾 f. 蘿蔔—好采頭 g. 蘋果—平平安安 h. 橘子—大吉大利 i. 鳳梨—好運旺旺來 j. 長年菜—長命百歲 k. 水餃—財源滾滾 l. 豆腐—多福</p> <p>5. 教師歸納： 不論人多人少，不論菜餚多少，不論在什麼地方，只要家人團聚在一起吃飯，就能感到溫暖。</p> <p>6. 搶救佳餚大作戰 教師將各種吉祥菜的圖卡至於黑板，再製作幾句吉祥話的抽卡，請小朋友抽抽卡並唸出來，請有意願或輪流小朋友上台敲打所屬吉祥菜卡。藉由活動讓小朋友更能將知識吸收學習。</p> <p>7. 教師提問： (1) 為什除夕夜要和家人一起做這些活動？有什麼意義呢？和家人一起做這些活動時，你有什麼感受？ (2) 壓歲錢的意義：為什麼長輩要發壓歲錢給你們呢？想一想，是不是壓歲錢越多，表示祝福越多？ (3) 詢問學生今年收到壓歲錢，想怎麼運用？</p> <p>8. 製作創意紅包 (1) 收集紅包袋數個(例如：請家人提供、拿往年舊的紅包袋等)。 (2) 裡面放祝福的話或行動，行動項目是對方需要，也是自己做得到。 (3) 小組分享作品。</p> <p>(三)綜合活動 教師總結:除夕夜是一年一度全家相聚的大日子，同學們要帶著好心情和禮貌和家人們噓寒問暖喔!</p> | <p>飯的菜餚 進階： (1)能說出除夕夜年菜菜色的含意 (2)能分享壓歲錢的運用</p> | |
|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | | | |
|------|---|---------------------|--|---|---|---|--|
| 第21週 | 生活 - E-A1 生活 - E-A2 生活 - E-B1 生活 - E-C2 | 第七主題: 節日說故事四: 歡樂新年到 | <p>生活課程</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>【活動四】歡樂新年到</p> <p>(一)準備活動</p> <p>1. 教師準備教具及媒體：過年應景物品、多媒體光碟、過年相關圖卡</p> <p>(二)發展活動</p> <p>1. 請學生發表自己過年的經驗。如圍爐吃年夜飯、祭祖、發紅包、拜年、放鞭炮.....等等。</p> <p>2. 和學生討論，新年代表哪些意義？如代表自己又長大一歲了。</p> <p>3. 老師透過新年大書介紹新年的習俗，並配合故事講述年的由來-年獸的故事。</p> <p>4. 請學生發表在新年時，計畫做些什麼事？如：陪家人一起拜年，放鞭炮.....等等。</p> <p>5. 請學生發表年貨的種類與式樣，家中都是誰在採買年貨。</p> <p>6. 請學生發表父母及家人去採買年貨的經驗及街道熱鬧擁擠的情景。</p> <p>7. 老師介紹：</p> <p>(1)年貨的種類：如南北貨、年糕及糖果類等</p> <p>(2)過年需要用的東西：食品材料、春年、鞭炮等。</p> <p>(3)過年的食品及所代表的意義：</p> <p>a. 年糕：代表年年高升。</p> <p>b. 蘿蔔：可以討個好彩頭。</p> <p>c. 魚：代表年年有餘。</p> <p>d. 雞：代表（起家）台語諧音，即會興旺家族的意思。</p> <p>e. 韭菜：代表可以長久，做任何事都可以長久。</p> <p>f. 鳳梨：代表好運旺旺來。</p> <p>g. 橘子：代表大吉大利。</p> <p>h. 蘋果：代表平平安安。</p> <p>i. 髮菜：代表發財。</p> <p>j. 火鍋：代表興旺、團圓。</p> <p>(4)介紹各地過年的習俗，如北方包餃子代表元寶。</p> | 6 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階：認真參與活動</p> <p>進階：仔細聽故事並回答問題</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階：能專心聆聽</p> <p>進階：能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階：能完成春聯</p> <p>進階：能完成窗花</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階：</p> <p>(1)能說出年貨有哪些</p> <p>(2)能說出新年的活動</p> <p>進階：</p> <p>(1)能說出除過年吉祥話</p> <p>(2)能說出過年的習俗</p> |
|------|---|---------------------|--|---|---|---|--|

1. 電子書
2. 新年習俗大書
3. 年貨圖片
4. 紅紙
5. 毛筆
6. 墨汁
7. 色紙
8. 剪刀
9. 媒體播放器
10. 樂器-木魚、三角鐵

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> | <p>8. 分組活動</p> <p>(1) 學說吉祥話</p> <p>(2) 畫春聯</p> <p>a. 準備毛筆、墨汁、紅紙裁成長條狀</p> <p>b. 老師示範用毛筆沾墨之用法。</p> <p>c. 作品完成後掛在活動室，彼此觀賞。</p> <p>(3) 剪窗花</p> <p>a. 老師示範剪法貼在窗戶玻璃上，讓學生欣賞並激發學生創作動機。</p> <p>b. 老師解說步驟後，學生使用剪刀，練習剪窗花。</p> <p>c. 作品展示分享</p> <p>(4) 老師教唱「恭喜恭喜」歌曲及律動。</p> <p>a. 依歌曲節奏拍念歌詞，並討論歌詞意涵。以模唱的方式習唱全曲。</p> <p>b. 討論這首歌以什麼樣的表情演唱效果較好？輕快的還是嚴肅的？</p> <p>c. 引導學童嘗試以不同表情來演唱，再選擇適當的演唱表情。</p> <p>(5) 鑼鼓節奏遊戲：依教師指揮的節奏，發出鼓聲「咚」與鑼聲「鏘」。再嘗試以木魚和三角鐵分別代替鼓和鑼進行合奏。</p> <p>(6) 節奏創作：排列出不同的節奏，再拍念出鑼鼓聲。</p> <p>(三) 綜合活動</p> <p>1. 學生小組發表：敲出自己創作的鑼鼓節奏。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>(1) 能說兩項過年習俗。</p> <p>(2) 會說吉祥話。</p> <p>(3) 會唱也會說出恭喜恭喜祝福語。</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|



冬至學習單

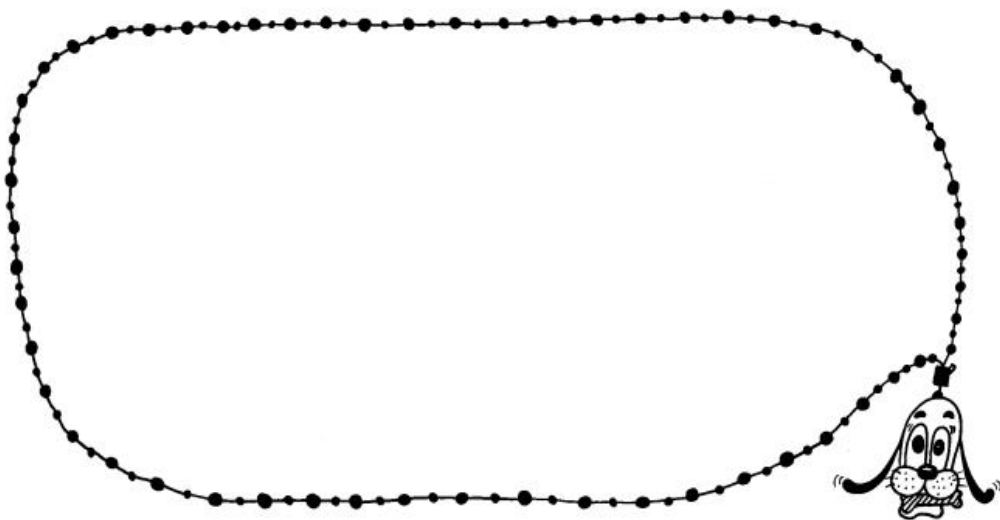
湯圓饗宴話冬至

年 班 號

姓名

1. 今年冬至是國曆的()月()日。

2. 請寫出你所知道的冬至傳統習俗。



3. 依照我國傳統的曆法，以五日為一候，三候為一氣，一年又分為()和()，合稱為()節氣，而冬至就是二十四個節氣中的一個。

4. 中國人冬至吃湯圓其代表的意義為何？

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 二 學期 一、二 年級 生活 領域跨年級教學課程計畫

一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|--|
| 領域名稱 | | 生活課程 |
| 實施期程 | | 112年02月13日至112年06月30日 |
| 每班授課教師人數 | | 2 人 每週學習節數(6)節，本學期共(84)節 |
| 上課方式說明 | | 一、二年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 康軒版生活課一上第一主題我上一年級及二上第一主題防震小達人 康軒版生活課一上第二主題一起來玩吧及二上第二主題光影好好玩 康軒版生活課一上第三主題校園大探索及二上第四主題學校附近 康軒版生活課一上第六主題過年囉及二上第五主題歲末傳溫情 |
| | 下學期 | 康軒版生活課一下第一主題更好的自己及二下第四主題有您真好 康軒版生活課一下第二主題大樹小花我愛你及二下第二主題奇妙的種子 康軒版生活課一下第四主題玩具同樂會及二下第三主題磁鐵真好玩 康軒版生活課一下第三主題和書做朋友及二下第六主題我的成長故事 |
| 教材單元 內容 | 上學期 | (康軒版一上) 第一主題我上一年級~單元一:開學了;單元二: 認識新同學 單元三: 快樂學習樂趣多 第二主題一起來玩吧~單元一: 快來玩吧;單元二: 有趣的新玩法 |

| | |
|------------|---|
| | <p>第三主題校園大探索~單元一:走,校園探索去;單元二:校園安全行動家</p> <p>第六主題過年囉~單元一:熱鬧迎新年;單元二:團圓除夕夜;</p> <p>單元三:快樂新年到</p> <p>(康軒版二上)</p> <p>第一主題防震小達人~單元三地震大使 Go!Go!Go!</p> <p>第二主題光影好好玩~單元二: 光影魔法師</p> <p>第四主題學校附近~單元一:學校附近有什麼;單元二:一起到處看看;</p> <p>單元三:分享學校附近的故事</p> <p>第五主題:歲末傳溫情~單元一:溫馨送暖;單元二:傳送我的愛</p> |
| <p>下學期</p> | <p>(康軒版一下)</p> <p>第一主題更好的自己~</p> <p>單元一:肯定自己;單元二:讓自己更好</p> <p>第二主題大樹小花我愛你~</p> <p>單元一:大樹小花點點名;單元二:大樹小花的訪客;單元三:護樹護花小尖兵</p> <p>第四主題玩具同樂會</p> <p>單元一:我們的玩具;單元二:動手做玩具;單元三:超級大玩家</p> <p>第三主題和書做朋友:</p> |

單元一 我的書朋友 第二單元 班級圖書角

(康軒版二下)

第四主題有您真好

單元一我和家人能溝通 單元二 感謝家人我愛您

第二主題奇妙的種子~

單元一:種子藏在哪裡;單元二:種子大發現;

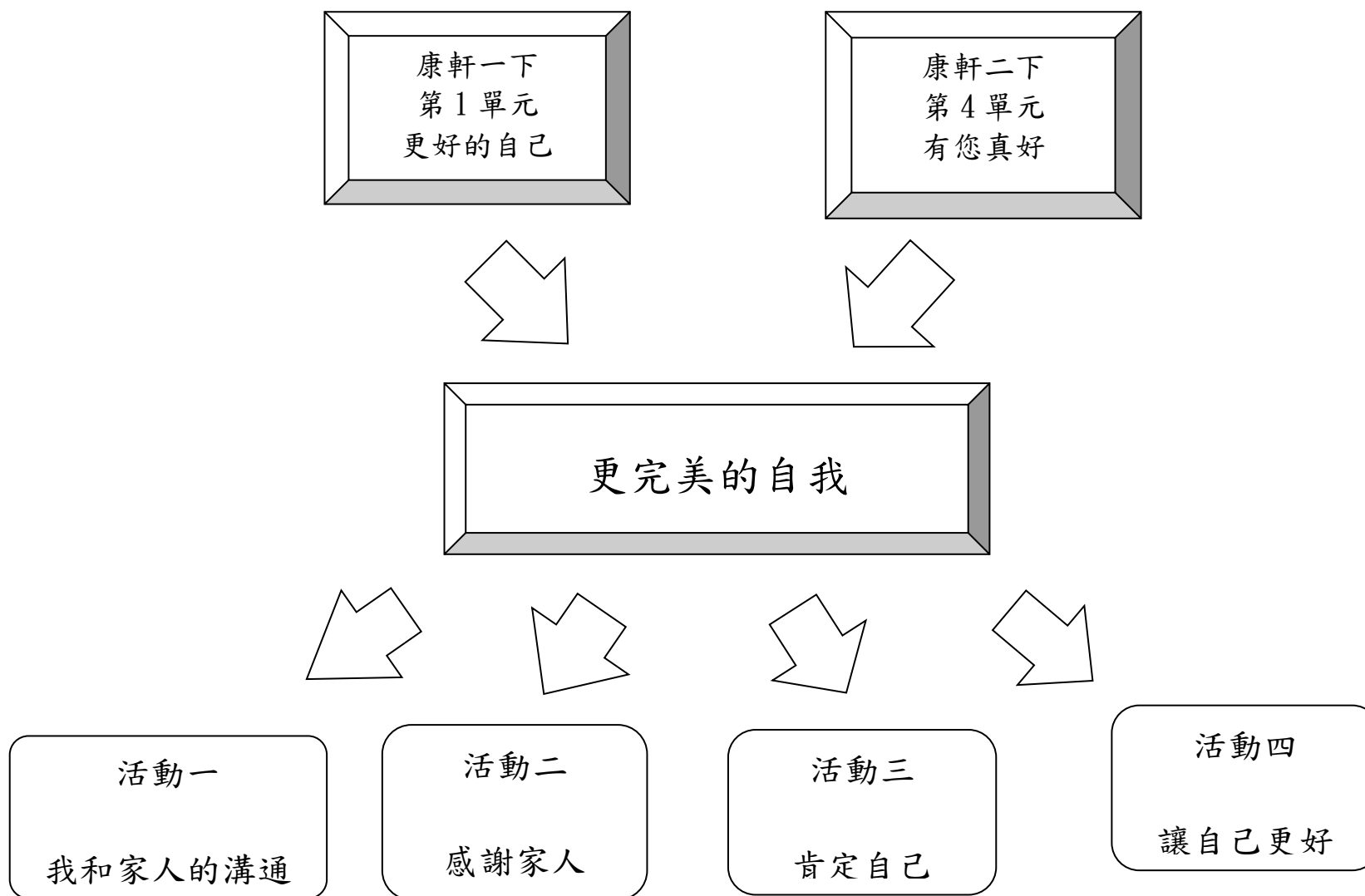
三主題磁鐵真好玩

單元一:磁鐵妙用多;單元二:磁鐵找朋友;單元三:磁鐵小創客

第六主題我的成長故事

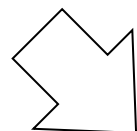
單元一快樂的學習 單元二迎向三年級

二、課程架構表：

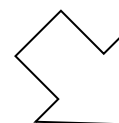
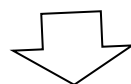
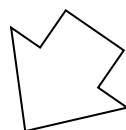


康軒一下
第2單元
大樹小花我愛你

康軒二下
第2單元
種子大發現



校園植物之美



活動一
校園賞花去

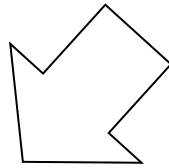
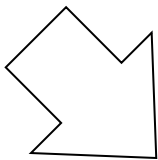
活動二
植物的遊戲

活動三
花草的朋友

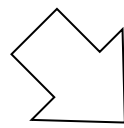
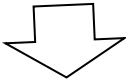
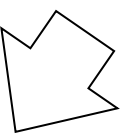
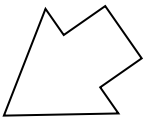
活動四
神奇的種子

康軒一下
第4單元
玩具同樂會

康軒二下
第3單元
磁鐵真好玩



玩具總動員



活動一
玩具好好玩

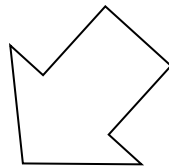
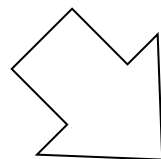
活動二
玩具DIY

活動三
小小磁鐵真神奇

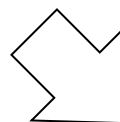
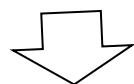
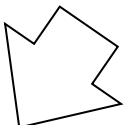
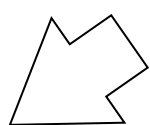
活動四
磁鐵玩具妙用多

康軒一下
第3單元
和書做朋友

康軒二下
第6單元
我們的成長故事



書是快樂學習好夥伴



活動一
我的書朋友

活動二
班級圖書角

活動三
快樂的學習

活動四
迎向三年級

三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 二 學期 二 年級 生活 領域跨年級教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|--------------------|--------------------------|----------------|
| 第一週 | 0213-0217 | *2/13 開學日 | 第一主題減塑行 第一單元塑膠垃圾好可怕 | 二年級 |
| 第二週 | 0220-0224 | *友善校園週宣導 | 第一主題減塑行第二單元我的減塑行動 | 二年級 |
| 第三週 | 0227-0303 | | 第一主題減塑行第二單元我的減塑行動 | 二年級 |
| 第四週 | 0306-0310 | *模範生選拔 | 第二主題主題主奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 | 二年級 |
| 第五週 | 0313-0317 | *模範兒童提報 | 活動一、二 我和家人的溝通 感謝家人 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第六週 | 0320-0324 | | 活動三、四 肯定自己 讓自己更好 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第七週 | 0327-0331 | *第一次評量 (3/27-3/31) | 活動一 校園賞花去 | 一下、二下 跨年級教學 |

| | | | | |
|------|-----------|----------------------|-------------------------|----------------|
| 第八週 | 0403-0407 | | 活動二 植物的遊戲 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第九週 | 0410-0414 | | 活動三 花草的朋友 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第十週 | 0417-0421 | | 活動四 神奇的種子 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第十一週 | 0424-0428 | *親子感恩日籌備會議 | 第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通 | 二年級 |
| 第十二週 | 0501-0505 | | 第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 | 二年級 |
| 第十三週 | 0508-0512 | *親子感恩日 | 活動一 玩具好好玩 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第十四週 | 0515-0519 | *第二次評量 (5/15-5/19) | 活動二 玩具 DIY | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第十五週 | 0522-0526 | *畢業典禮籌備會 *教科書評選作業 | 活動三 小小磁鐵真神奇 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第十六週 | 0529-0602 | *學習扶助篩選測驗 | 活動四 磁鐵玩具妙用多 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第十七週 | 0605-0609 | *畢業考(6/5-6/9) | 活動一 我的書朋友 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第十八週 | 0612-0616 | | 活動二 班級圖書角 | 一下、二下 跨年級教學 |

| | | | | |
|------|-----------|-------------------------|--------------|----------------|
| 第十九週 | 0619-0623 | *6/20 畢業典禮 *6/22 端午節 | 活動三 快樂的學習 | 一下、二下 跨年級教學 |
| 第二十週 | 0626-0630 | *6/30 休業式 *7/1 暑假開始 | 活動四 迎向三年級 | 一下、二下 跨年級教學 |

四、學習課程內涵：

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元名 稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節 數 | 評量方式 | 教學資 源 |
|----------|-----------------|---|---|--|---|--------|-------------------------------|-------------------------|
| 第 1 週 | 生活 -E- A1 | 第一主 題減塑 行動家 【活動 一】塑 膠垃圾 好可怕 | 3-I-3 體會 學習的樂趣 和成就感， 主動學習新 的事物。 | A-I-2 事物變 化現象的觀 察。 E-I-1 生活習 慣的養成。 | <p>【活動一】塑膠垃圾好可怕</p> <p>1. 教師引導學童觀察扉頁圖片，並提問：「從這一張圖片中，你看到了什麼呢？」教師彙整學童可能的答案。(1)有很多垃圾漂在海面上。(2).海龜吃到垃圾袋，吞不下去。(3).螃蟹被垃圾袋纏住了，看起來很痛苦。</p> <p>2 口頭評量：檢視學童能否參與討論，並發表自己的經驗與感受。</p> <p>3. 教師提問：「這些垃圾從哪裡來的呢？」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1). 路邊的垃圾漂到海裡。</p> <p>(2). 在海邊玩的人留下來的。</p> <p>(3). 我們製造出來的垃圾漂到海裡。</p> <p>3. 教師提問：「你曾經看過塑膠垃圾對環境造成什麼影響呢？」教師小結學童可能的答案。(1)我看過電視上的影片播放海龜鼻子插著吸管，感覺好痛。(2)我看過書上寫有的魚肚子裡好多塑膠，好可怕。(3). 爬山時，看到路邊好多塑膠袋和寶特瓶，好髒亂。(4)爸</p> | 6 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 電子教 科書 2..小 白板 |

| | | | | | | | | |
|-------|-----------------|-------------------------|---|--|---|---|--|---|
| | | | | | <p>爸說燒塑膠垃圾會造成空氣汙染。</p> <p>4. 口語評量：檢視學童能否參與討論，並發表塑膠垃圾對環境的影響。</p> <p>5. 教師提問：「生活中製造的塑膠垃圾會危害環境，我們要怎麼做，才能減少塑膠垃圾呢？」教師彙整學童可能的答案，並記錄在黑板上。(1) 出門帶購物袋，買東西就不用拿塑膠袋。(2) 買飲料時，用自己帶的環保吸管。(3) 塑膠盒拿來裝東西。(4) 塑膠袋重複使用。(5) 把寶特瓶洗乾淨回收。(6) 在家吃飯，盡量減少外食，就比較少用到塑膠餐具。(7) 外食時，用自己的餐具裝食物。(8) 可以把寶特瓶拿來當澆水器。</p> <p>6. 教師提問：「從大家分享的做法當中，你發現減塑方法可以分成哪三大類呢？」學童舉手發表：(1) 減少使用，例如：自己帶購物袋；不用塑膠吸管，自己帶環保吸管；(2) 再利用，例如：塑膠袋重複使用、寶特瓶做成澆水器。(3) 回收，例如：寶特瓶洗乾淨回收。</p> <p>7. 指導學童習寫習作第 6 頁第 2 題。</p> <p>8. 實作評量：從習寫習作第 6 頁第 2 題過程中，檢視學童能否知道各項減塑行動屬於哪一種類別。</p> | | | |
| 第 2 週 | 生活-E-A1 生活-E-C1 | 第一主題減塑行動家 【活動一】塑 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-3 體會 | A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工 | <p>【活動一】塑膠垃圾好可怕</p> <p>1. 教師引導學童觀察扉頁圖片，並提問：「從這一張圖片中，你看到了什麼呢？」教師彙整學童可能的答案。(1) 有很多垃圾漂在海上。(2). 海龜吃到垃圾袋，吞不下去。(3). 螃蟹被垃圾袋纏住了，看起來很痛苦。</p> | 6 | <p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 可以浮起來的東西 (回收可再利</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---------------|--|-----------------------------------|--|--|--|
| | | <p>膠垃圾好可怕</p> | <p>學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> | <p>作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。</p> | <p>2 口頭評量：檢視學童能否參與討論，並發表自己的經驗與感受。 3. 教師提問：「這些垃圾從哪裡來的呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1). 路邊的垃圾漂到海裡。 (2). 在海邊玩的人留下來的。 (3). 我們製造出來的垃圾漂到海裡。 3. 教師提問：「你曾經看過塑膠垃圾對環境造成什麼影響呢？」教師小結學童可能的答案。(1)我看過電視上的影片播放海龜鼻子插著吸管，感覺好痛。(2)我看過書上寫有的魚肚子裡好多塑膠，好可怕。(3). 爬山時，看到路邊好多塑膠袋和寶特瓶，好髒亂。(4)爸爸說燒塑膠垃圾會造成空氣汙染。 4. 口語評量：檢視學童能否參與討論，並發表塑膠垃圾對環境的影響。 5. 教師提問：「生活中製造的塑膠垃圾會危害環境，我們要怎麼做，才能減少塑膠垃圾呢？」教師彙整學童可能的答案，並記錄在黑板上。(1) 出門帶購物袋，買東西就不用拿塑膠袋。(2) 買飲料時，用自己帶的環保吸管。(3) 塑膠盒拿來裝東西。(4) 塑膠袋重複使用。(5) 把寶特瓶洗乾淨回收。(6) 在家吃飯，盡量減少外食，就比較少用到塑膠餐具。(7) 外食時，用自己的餐具裝食物。(8) 可以把寶特瓶拿來當澆水器。 6. 教師提問：「從大家分享的做法當中，你發現減塑方法可以分成哪三大類呢？」學童舉手發表：(1) 減少使用，例如：自己帶購物袋；不用塑膠吸管，自己帶環保吸管；(2) 再</p> | | <p>用的保特瓶、紙盒、塑膠盒等) 3. 剪刀 4. 膠帶 5. 保麗龍膠 6. 裝飾物 7. 抹布 8. 水箱</p> |
|--|--|---------------|--|-----------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------------------------------|---|---|---|---|--|-------------------------------|
| | | | | | <p>利用，例如：塑膠袋重複使用、寶特瓶做成澆花器。(3) 回收，例如：寶特瓶洗乾淨回收。</p> <p>7. 指導學童習寫習作第 6 頁第 2 題。</p> <p>8. 實作評量：從習寫習作第 6 頁第 2 題過程中，檢視學童能否知道各項減塑行動屬於哪一種類別。</p> | | | |
| 第 3 週 | <p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p> | <p>第一主題減塑行動家</p> <p>【活動二】我的減塑行動</p> | <p>2-I-3 探索生活中的事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> | <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>【活動二】我的減塑行動</p> <p>1. 教師提問：「想一想，你可以做到什麼減塑行動？為自己訂一個目標吧！」</p> <p>教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 我的目標是不拿外面的塑膠袋。</p> <p>(2) 我的目標是天天自備環保餐具、水壺。</p> <p>(3) 我想把塑膠袋、寶特瓶拿來再利用。</p> <p>2. 教師提問：「回家執行減塑行動時，有遇到什麼困難嗎？和大家討論可以怎麼解決。」</p> <p>3. 教師引導學童將自己在執行減塑行動時遇到的困難和同學分享，全班同學給予回饋或建議。例如：</p> <p>●帶購物袋</p> <p>(1)發表者：我的目標是要帶購物袋，但是我常常會忘記帶購物袋出門。(2)其他學童給予回饋：你可以在門上貼紙條提醒自己。</p> <p>●帶環保餐具</p> <p>(1)發表者：我的目標是要帶環保餐具，但是有時候還是會忘記。(2)其他學童給予回饋：我會在書包上貼小紙條，這樣要上學的時候，一揹書包就會看到了！</p> <p>●做好回收</p> <p>(1) 發表者：我的目標是要做好塑膠回收，但</p> | 6 | <p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 小白板</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|--|--------------------------|---|---|--|---|--|--|
| | | | | | <p>有時候會忘記要回收。(2) 其他學童給予回饋：① 在垃圾桶旁邊貼小紙條提醒。② 我們家會在冰箱上貼「要記得回收」紙條。</p> <p>4. 口語評量：檢視學童能否說出自己執行減塑行動遇到的困難。</p> <p>5. 教師提問：「我們要如何讓身旁的朋友一起成為減塑行動家呢？」</p> <p>6. 教師請學童思考如何進行宣傳活動，並在黑板上畫下心智圖，思考時間、地點、方法、分配工作等，幫助學童思考、歸納與記錄。</p> <p>(1) 請學童 3~4 人一組，教師引導學童小組討論，並記錄於課本第 150 頁附件 2 上。</p> <p>(2) 教師鼓勵小組上臺分享，並彙整學童可能的答案。</p> <p>時間：下課、早自習。地點：遊戲器材區、教室。方法：畫海報、喊口號、唱歌、敲樂器。分配工作：1 號負責畫海報、2 號負責唱歌、3 號負責敲樂器、4 號負責喊口號。</p> <p>7. 教師歸納、整理學童發表的宣傳行動時間、地點、方法與工作分配。</p> | | | |
| 第 4 週 | 生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E- | 第一主題減塑行動家 【活動二】我的減塑行動 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與 | <p>【活動二】我的減塑行動</p> <p>1. 教師提問：「想一想，你可以做到什麼減塑行動？為自己訂一個目標吧！」 教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1) 我的目標是不拿外面的塑膠袋。 (2) 我的目標是天天自備環保餐具、水壺。 (3) 我想把塑膠袋、寶特瓶拿來再利用。</p> <p>2. 教師提問：「回家執行減塑行動時，有遇到什麼困難嗎？和大家討論可以怎麼解決。」</p> <p>3. 教師引導學童將自己在執行減塑行動時遇到</p> | 6 | <p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 小白板</p> <p>4. 木魚</p> |

| | | | | | | | |
|-----------------------|--|-----------------------------------|-----|---|--|--|--|
| B3 生活 -E- C1 | | 5-I-3 理解 與欣賞美的 多元形式與 異同。 | 嘗試。 | <p>的困難和同學分享，全班同學給予回饋或建議。例如：</p> <p>●帶購物袋 (1)發表者：我的目標是要帶購物袋，但是我常常會忘記帶購物袋出門。(2)其他學童給予回饋：你可以在門上貼紙條提醒自己。</p> <p>●帶環保餐具 (1)發表者：我的目標是要帶環保餐具，但是有時候還是會忘記。(2)其他學童給予回饋：我會在書包上貼小紙條，這樣要上學的時候，一揹書包就會看到了！</p> <p>●做好回收 (1)發表者：我的目標是要做好塑膠回收，但有時會忘記要回收。(2)其他學童給予回饋：① 在垃圾桶旁邊貼小紙條提醒。② 我們家會在冰箱上貼「要記得回收」紙條。</p> <p>4. 口語評量：檢視學童能否說出自己執行減塑行動遇到的困難。</p> <p>5. 教師提問：「我們要如何讓身旁的朋友一起成為減塑行動家呢？」</p> <p>6. 教師請學童思考如何進行宣傳活動，並在黑板上畫下心智圖，思考時間、地點、方法、分配工作等，幫助學童思考、歸納與記錄。</p> <p>(1)請學童3~4人一組，教師引導學童小組討論，並記錄於課本第150頁附件2上。</p> <p>(2)教師鼓勵小組上臺分享，並彙整學童可能的答案。</p> <p>時間：下課、早自習。地點：遊戲器材區、教室。方法：畫海報、喊口號、唱歌、敲樂器。分配工作：1號負責畫海報、2號負責唱歌、3</p> | | | |
|-----------------------|--|-----------------------------------|-----|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----|---|----------------------|--|---|---|---|--|-----------------------------|
| | | | | | 號負責敲樂器、4號負責喊口號。 7.教師歸納、整理學童發表的宣傳行動時間、地點、方法與工作分配。 | | | |
| 第5週 | 生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2 | 第二主題：更完美的自我一：我和家人的溝通 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間相互影響。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的 | A-I-2 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 A-I-3 自我省思。 E-I-4 對他人的感謝與服務。 | 【活動一】我和家人的溝通 (一)感謝家人我愛您 1.教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」 (1)跌倒受傷時，哥哥幫我揸書包，陪我上學，我才發現哥哥好疼我。(2)爸爸出差，會帶伴手禮或特產回家，我最愛爸爸了。(3)不管颶風下雨，爺爺每天都接我放學。我也想要關心他。(4)每次難過時，媽媽都會抱著我說：「沒事！沒事！」我感覺好溫暖。(5)媽媽會陪我做功課，也會教我做餅乾。(6)奶奶會買玩具給我，他最疼我了。(7)爸爸為了不讓我孤單，領養一隻流浪狗陪伴我。 2.教師提問：「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」 (1)被這麼多人關心，覺得自己很幸福 (2)我好愛他們，我可以跟他們說：「謝謝」。 (3)我也要學習他們去關心人。 3.教師提問：「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」 (1)媽媽下班時都好累，我會先把功課寫好，不讓他操心。(2)我會去抱抱媽媽，跟他說：「辛苦了！」(3)我回鄉下時，我會陪爺爺下棋，他說這是他最快樂的時光(4)我發現奶奶常會忘記吃藥，我會提醒他，幫他倒水。(5)我可以幫爸爸洗車。(6)我可以陪爺爺散步。 | 6 | 1. 口頭評量 初階：問學童家庭的活動 進階：從同學之間的互動回家進一步的改善 2. 實作評量 問答題的舉證 畫圖表達 | 1. 電子教科書 2. 三角鐵 3. 響板 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|--|--|
| | | | <p>語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> | | <p>(7)我可以幫奶奶搥背。</p> <p>【活動二】感謝家人</p> <ol style="list-style-type: none"> 聆聽歌曲：教師播放歌曲，請學童跟著樂曲左右搖擺。 演唱歌曲 <ol style="list-style-type: none"> 拍念歌詞並共同討論歌詞意涵。 以聽唱的方式演唱全曲。 提示學童以輕柔的聲音演唱，注意換氣的地方。 指導學童依照習作第 23 頁第 4 題，拍念語言節奏，再加上拍手、拍腿，熟悉後，全班分 2 組，一組演唱〈美麗的康乃馨〉，一組用拍手、拍腿伴奏。 教師提問：「你想把這首歌送給誰呢？可以改變歌詞裡的對象。」 接唱練習：分兩組，輪流接唱歌曲。 樂器合奏練習 <ol style="list-style-type: none"> 複習三角鐵和響板的演奏方式。 發下樂器，並提醒學童樂器正確使用及敲擊方式。 學童依照習作第 23 頁第 5 題節奏練習 邀請各組上臺進行合奏表演。 教師提問：「大家想做哪些關心家人的事情呢？」教師彙整可能的答案寫在黑板上。 <ol style="list-style-type: none"> 吃過飯後，我馬上幫忙家人洗碗，讓家人休息。 媽媽送我上學時，我可以跟他說關心的話。 打電話安慰生病的外公。 姐姐要考試，我可以保持安靜。 陪爺爺下棋。 奶奶要吃藥，我幫他倒水。 家人在煮飯時，我陪妹妹玩。 | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|-------------------------------|-----------------------|--|---|---|---|---|---|
| | | | | | <p>9. 口語評量；檢視學童能否發表關心家人的想法或做法。</p> <p>10. 教師提問：「當你用不同的方式去關心家人時，家人有什麼反應？教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 姐姐說我很懂事，讓他能安靜讀書。 (2) 外公每次跟媽媽和我聊天，都好開心。 (3) 晚餐後，我會幫忙收拾碗盤，媽媽很高興。 (4) 爸爸晚上加班，我留字條關心他，爸爸說我很貼心。 (5) 爸爸收到我送的卡片，覺得很開心。 (6) 奶奶說還好我提醒他按時吃藥，讓他身體越來越健康。</p> <p>11. 總結性評量：從習寫習作第 24~25 頁過程中，檢視學童做到哪些關愛家人的行動。</p> | | | |
| 第 6 週 | 生活-E-A1 生活-E-B2 生活-E-C1 | 第二主題：更完美的自我 二：肯定自己 | 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美 | A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 【活動二】肯定自己 1. 檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。 2. 教師提問：「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」 (1)我能主動關心家人，感覺自己很棒。 (2)當我更關心家人時，發現家人的關係更好了。 (3)說一句稱讚感謝的話或留一張貼心的紙條，家人也會很感動。 (4)我主動關心家人，弟弟也會跟著學。 3. 教師提示：卡片的形式可以是立體或平面，也可以都嘗試。 4. 製作抽拉卡片：5. 對稱圖案可以自由發揮，例如：愛心、花瓣、蝴蝶等。 6. 寫字的部分，可以配合習作第 24 頁。 7. 教師巡視行間，指導卡片製作及文句的書 | 6 | 1. 口頭評量 初階：請小朋友上台表答 進階：請小朋友直接主動回答 2. 實作評量 寫習作的黏貼簿 | 1. 電子教科書 2. 教學 CD 3. 響板 4. 手搖鈴 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表</p> | <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> | <p>寫。</p> <p>【活動四】讓自己更好</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」 2. 學童 3~4 人組，小組討論，再和全班分享想法。 3. 小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？ 4. 擬定訪談的問題 1~3 題與先選定要訪問的對象。 5. 全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！ 6. 整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。 7. 教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人之前，我們要先注意什麼事呢？」 8. 教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己一人做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？ | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------------------|---|--|---|---|--|---|
| | | | <p>達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> | | | | | |
| 第 7 週 | <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p> | <p>主題三：校園植物之美</p> <p>一：校園賞花去</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養</p> | <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> | <p>【活動一】校園賞花去</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 教師提問：在校園探訪時，除了觀賞到美麗的花草樹木外，還有沒有發現到什麼呢？</p> <p>2. 教師準備校園內常見的小動物的影片、圖片。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 尋找並觀察校園裡的小動物</p> <p>(1) 帶領學生到校園裡，詢問學生，哪裡可以找到小動物的蹤跡。</p> <p>(2) 聽一聽，有沒有小動物的叫聲？叫聲有什麼不同？</p> <p>(3) 找一找，小動物在哪裡？</p> | 6 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階：認真參與活動</p> <p>進階：能進行小組合作</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階：能專心聆聽</p> <p>進階：能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階：完成掀頁書</p> <p>進階：分享作品</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 4 開圖畫紙</p> <p>4. 彩色筆</p> <p>5. 剪刀</p> <p>6. 白膠或膠水</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--------------------------------|--|--|--|
| | | | <p>成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> | <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>(4)看一看，小動物在做什麼？</p> <p>2. 發表與討論。</p> <p>(1)詢問學生，認識學校哪些小動物的名稱？鼓勵學生發表。</p> <p>(2)教師總結說明：</p> <p>a. 經常在花圃出現的小動物有：蚜蟲、瓢蟲、蝴蝶、蜜蜂、螳螂、金龜子。</p> <p>b. 經常在樹葉、樹幹出現的小動物有：椿象、螞蟻、蛾類、蟬、馬陸、天牛、金龜子、蝸牛、蜘蛛。</p> <p>c. 經常在落葉堆出現的小動物有：馬陸、蜈蚣、蝸牛。</p> <p>d. 經常在泥土裡出現的小動物有：蚯蚓、蟋蟀。</p> <p>e. 經常在池塘裡出現的小動物有：水黽、蛙類、蝌蚪、魚類</p> <p>3. 製作掀頁畫：</p> <p>(1)在小張圖畫紙上畫出發現的小動物。</p> <p>(2)思考在圖畫紙上要黏小動物的地方。</p> <p>(3)先黏上畫好的小張動物圖片。</p> <p>(4)整張圖畫紙畫上底圖。</p> <p>(5)小張動物圖片的封面也塗好顏色，與底圖結合。</p> <p>(6)小組分享作品。</p> <p>4. 習唱歌曲〈小麻雀〉： 一起唱歌跳舞律動。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」</p> | <p>4. 口頭評量</p> <p>初階：</p> <p>(1)能說出探訪時所見的動物名稱</p> <p>(2)能說出小動物的運動方式</p> <p>進階：</p> <p>(1)能說出校園內小動物會出現的場所</p> <p>2. (2)能說出如何愛護校園內的動植物</p> | |
|--|--|--|---|--------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|--|----------------------------------|--|---|---|---|---|---|
| | | | | | <p>學童可能的答案：(1)常常關心大樹小花。(2)幫大樹小花澆水。(3)愛護小動物，不傷害牠們。(4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。(5)不要摘花。(6)維護大樹小花附近的環境整潔。(7)打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到花木。</p> <p>2. 教師歸納：</p> <p>(1)大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的生活。</p> <p>(2)鼓勵學生能持續觀察大樹小花、小動物，不同季節可能有不同的發現</p> <p>(3)鼓勵學童不僅愛護學校的大樹小花、小動物，也要愛護社區公園的動、植物。</p> | | | |
| 第 8 週 | <p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-C1</p> | <p>主題三：校園植物之美</p> <p>二：植物的遊戲</p> | <p>生活課程</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的</p> | <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協</p> | <p>【活動二】植物的遊戲</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 複習上堂課所介紹的植物。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 葉子找媽媽</p> <p>(1)教師事先蒐集校園中數種特別的葉子(如：桂花、台灣欒樹、小葉欖仁、樟樹、榕樹葉…等)。</p> <p>(2)將學生分組，每個袋子中放入三種葉子，發給學生。(每組都有些不一樣的葉子。)</p> <p>(3)請學生找一找，校園中哪裡可以發現這些葉子的媽媽呢？</p> | 6 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階：認真參與活動</p> <p>進階：能遵守探索之規範</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階：能專心聆聽</p> <p>進階：能夠給予回饋</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>初階：(1)能說出學校內的其他植物名稱。(2)能說出探訪時</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 植物圖鑑</p> <p>3. 校園探索時可攜帶帽子、水壺</p> <p>4. 筆</p> <p>5. 筆記本</p> <p>6. 校園植物圖片簡報</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|--|
| | | | <p>特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>生活課程</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、</p> | <p>助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> | <p>(4)找到葉子媽媽之後，請學生仔細觀察植物的特徵，並畫或寫在學習單上</p> <p>(5)如果是大樹的話，請學生拓印下大樹的樹幹花紋。</p> <p>(6)說說看，這種植物的葉子有什麼特徵</p> <p>2. 明察秋毫</p> <p>(1)教師事先將校園中數種植物的細部拍下來（如：荷花、非洲鳳仙花、光臘樹、樟樹、桂花、台灣欒樹、小葉欖仁…）。</p> <p>(2)請學生找一找，校園中哪裡可以發現這些植物呢？</p> <p>(3)找到植物之後，請學生仔細觀察植物的特徵，並畫或寫在學習單上。</p> <p>3. 葉子拼畫</p> <p>(1)請學生蒐集校園中可見的落葉（如：麵包樹、變葉木）。</p> <p>(2)請學生在草地上拼成一幅葉子畫。</p> <p>(3)分享自己拼的是什麼主題。</p> <p>(4)全班共同投票，選出最有特色的葉子畫。</p> <p>4. 教師提醒：</p> <p>(1)葉子拼畫的葉子不可以用拔的，以免傷害植物。</p> <p>(2)摸完植物要記得洗手。</p> | <p>須遵守的規矩。</p> <p>進階：</p> <p>(1)能分享觀察到的事物。</p> <p>(2)能覺察大樹小花的美。</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階：</p> <p>(1)能說出探訪時所見的植物名稱</p> <p>(2)能說出校園植物的所在位置</p> <p>進階：</p> <p>(1)能說出植物有何特徵。</p> <p>(2)能分享是利用何種方式快速找到答案。</p> | |
|--|--|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|-------------------------------------|--|--|--|
| | | <p>物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對</p> | <p>三、綜合活動</p> <p>請學生分享自身觀察到的結果。</p> | | | |
|--|--|--|-------------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|--|---------------------------|--|---|--|---|---|--------------------------------|
| | | | 人、事、物的觀察與意見。 | | | | | |
| 第 9 週 | 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2 | 主題三： 校園植物之美 三：花草的朋友 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環 | B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 【活動三】花草的朋友 1. 「大樹、小花不見了」體驗活動。 2. 教師提問：「扮演小花、小動物、小朋友的同學，有什麼感受？」 3. 教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的生活。 4. 教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」學童可能的答案：(1)常常關心大樹小花。(2)幫大樹小花澆水。(3)愛護小動物，不傷害牠們。(4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。(5)不要摘花。(6)維護大樹小花附近的環境整潔。(7)打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到花木。 5. 教師串聯歸納：(1)鼓勵學童能持續觀察大樹小花、小動物。(2)鼓勵學童也要愛護社區公園的動、植物。 | 6 | 階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 口頭評量 初階： (1)能說出學校內的其他植物名稱。 (2)能說出探訪時須遵守的規矩。 進階： (1)能分享觀察到的事物。 (2)能覺察大樹小花的美。 4. 口頭評量 初階： (1)能說出探訪時所見的植物名稱 (2)能說出校園植物的所在位置 進階： (1)能說出植物有何特徵。 | 1. 電子教科書 2. 植物圖鑑 3. 校園探索 |

| | | | | | | | | |
|------|--|-----------------------|--|---|---|---|---|--|
| | | | 境、尊重生命。 | | | | (2)能分享是利用何種方式快速找到答案。 | |
| 第10週 | 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2 | 主題三：校園植物之美 四：神奇的種子 | 生活課程 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 【活動四】神奇的種子 一、準備活動 1. 教師提問：同學們你們知道花草樹木是怎麼長大的嗎？ 教師：花草樹木都是由一顆小小種子所變成的。 2. 教師準備常見的種子圖片。 二、發展活動 1. 請學生分享自己帶來的種子有什麼不同？仔細觀察種子，看一看、摸一摸、聞一聞，種子有哪些特徵？ 教師歸納：每顆種子長的都不一樣，大小不一、形狀不一、有的能隨風飛翔、有的能吃有的不能吃…。 2. 教師提問： (1)「想一想，我們認識的種子可以做成哪些東西？生活上有什麼用途？」 教師先將學童的答案分類，再為分類命名，例如：食品、生活用品、玩具等三類。 a. 做成食品：芝麻做成芝麻油、芝麻醬、芝麻糖。花生做成花生油、花生糖。 b. 生活用品：擺飾、吊飾、拼成圖畫等 c. 玩具：豆子沙包、沙鈴等。 d. 其他：種子小書 3. 好吃的豆芽菜 | 6 | 1. 態度評量 初階：認真參與活動 進階：能進行小組合作 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽 進階：能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：完成豆子拼貼畫 進階：分享作品 4. 口頭評量 初階： (1)能說出種子外表的差異性。 (2)能說出種子名稱 進階： (1)能說出種子的用途 (2)能說出植物的生長條件 | 1. 電子教科書 2 種子圖片 3. 種子 4. 白膠 5. 圖畫紙 |

| | | | | | | | | |
|------|---|--|---|---|--|---|---|--|
| | | | <p>現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | | <p>(1)教師先用培養皿及棉花種綠豆</p> <p>(2)利用午餐菜單的豆芽菜料理介紹綠豆芽、黃豆芽。</p> <p>(3)結合學生舊經驗進行發表討論，探討豆子發芽的情形及生長條件。</p> <p>4. 豆豆拼貼畫</p> <p>(1)發下一盤綜合豆子，請學生將豆子貼在底稿上，完成一幅拼貼畫。</p> <p>(2)教師提醒：</p> <p>a. 可先將白膠塗在底稿上，在將豆子貼上，比較不易將圖弄髒。</p> <p>b. 豆子要黏牢以防掉落。</p> <p>(3)創作成品展示</p> <p>三、綜合活動</p> <p>經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童再藉由種子創作作品，以美化生活。</p> | | | |
| 第11週 | <p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> | <p>第五主題</p> <p>我們的小市集</p> <p>單元一</p> <p>惜福愛物好點子</p> <p>【活動一】惜福愛物</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>【活動一】惜福愛物好點子</p> <p>1. 教師提問：「家人怎麼處理不用的物品？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)把不穿的衣服放進社區的舊衣回收箱。</p> <p>(2)把不看書拿跳蚤市場義賣或上網拍賣。</p> <p>(3)把不用的物品捐給社區的二手商店，或交給資源回收車。</p> <p>2. 教師提問：「對於家中不再使用的物品，你還有什麼好點子呢？」(1)帶來學校和同學交換。(2)送給適合的人。(3)班上可以辦一個小市集，讓交換更加方便。</p> <p>3. 教師提問：「你有哪些用不到的物品呢？」(1)有些不再玩的玩具給弟弟玩，但還有好多</p> | 6 | <p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 教師評量</p> <p>4. 操作</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 小白板</p> <p>3. 課本附件</p> |

| | | | | | | | | |
|---|-----------------|-----|---|-----------|--|---|---------|-------|
| | 生活 -E- C2 | 好點子 | <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | | <p>玩具塞不進玩具箱。</p> <p>(2)有些拼圖還很新，但玩過很多次了，可以給誰呢？</p> <p>4. 口語評量：聆聽學童分享，觀察其能否清楚說明自己有哪些用不到的物品。</p> <p>5. 教師提問：「你想怎麼處理你不再使用的物品呢？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 我有好多玩偶，玩具箱都放不下，媽媽請我問有沒有同學想要。(送給需要的人)</p> <p>(2) 我有很多不玩的拼圖，可以跟你交換。(帶來和同學交換)(3) 要怎麼知道大家有什麼東西可以交換？</p> <p>6. 學童發想舉辦班級小市集的點子，例如：</p> <p>(1)我們社區辦過小市集，大家可以把用不到的東西帶來賣。(2) 我們社區沒有小市集，我們班可以自己辦小市集嗎？(3) 我有好多看過的繪本，可以拿來小市集賣！</p> <p>7. 教師提問：「如果家人不同意，該怎麼辦？」教師小結學童可能的答案：聽聽家人意見、尊重家人想法、不要勉強等。</p> <p>8. 教師意見調查：舉手表決是否希望班上辦一個小市集。</p> <p>9. 如果多數同學都希望辦理，教師帶領學童後續規畫和執行；如果多數同學不希望辦理，教師可以進一步了解學童的困難，設法解決和澄清，讓學童有體驗規畫和執行的機會。</p> <p>10. 口語評量：聆聽學童分享，能否提出更多不用物品的處理方法。</p> | | | |
| 第 | 生活 | 第五主 | 2-I-1 以感 | A-I-2 事物變 | 【活動二】準備小市集 | 6 | 1. 口頭評量 | 1. 電子 |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|---|--|---------|-------------------------|
| 12週 | -E-A2 生活 -E-B1 生活 -E-C1 生活 -E-C2 | 題 我們的小市集 單元二 準備小市集 【活動二】 準備小市集 | 官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | 化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1. 教師提問：「班上的小市集開張前，要做好哪些準備工作呢？」 (1)東西要賣多少錢？(2)攤位要怎麼布置？(例如：要有裝飾、在攤位上鋪桌巾等。) (3)要賣的東西怎麼整理？(例如：如果零件很多，要裝盒子；要先檢查是不是好的；要先洗乾淨，大家才會喜歡等。) (4)怎麼樣讓大家想來買我們的東西呢？(例如：要畫海報、學叫賣的口號等。) (5)怎麼樣才能讓大家都有時間去買東西呢？(例如：大家排班，輪流當老闆) 2. 口語評量：聆聽學童分享，觀察其能否清楚說明小市集開張的準備工作 3. 教師提問：「舊物要拿來小市集前，要做哪些整理工作呢？」 (1)零件配件缺少，找替代物。(2)表面髒汙，可以用布擦拭、用水清洗等。(3)包裝舊物(例如：找一個漂亮的小盒子裝舊物)，讓舊物看起來更有價值。 4. 實作評量：檢視學童是否能和小組成員合力完成舊物整理。 . 教師提問：「怎麼製作價格表呢？」 (1)做三角立牌放在物品前面。 (2)用標籤貼紙貼在物品上。 (3)畫一張海報，寫各種商品的價格等。 5. 教師請小組依照討論，製作價格表。 6. 教師提問：「怎麼做才能讓每個人都有時間當老闆和顧客？」(1)一組賣東西，另一組去買東西。(2)輪流當老闆和顧客。 7. 教師請學童討論當老闆、顧客的工作分配， | 2. 實作評量 | 教科書 2. 教學CD 3. 鈴鼓 |
|-----|---|---|--|---|--|---------|-------------------------|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>並把討論結果記錄在習作。</p> <p>8. 教師提問：「當老闆和顧客時，要注意什麼事呢？」(1)不論當老闆或顧客，都要注意禮貌，要多說：「請、謝謝、對不起」。(2)當老闆賣東西時，要面帶微笑、熱心介紹物品、大聲招呼客人、整理擺放在攤位的物品和價格表、尊重顧客的購買願、要把錢收好等。(3)當顧客買東西時，要依照購物計畫買東西、保管自己的紙幣、自備購物袋等。</p> <p>9. 教師請學童兩人一組，練習扮演老闆、顧客，其他同學給予建議。</p> <p>【活動二】準備小市集</p> <p>1. 教師提問：「怎麼製作促銷物品的宣傳海報呢？」(1)要有標題。(2)要有促銷口號。(3)要有商品。(4)要裝飾美化。(5)字體、商品要大一點，看得比較清楚。(6)色彩可以鮮豔一點，比較吸引人。</p> <p>2. 教師請小組討論宣傳海報需要具備的項目。</p> <p>(1)標題：例如：舊愛新歡看過來、二手市場好商品等。</p> <p>(2)叫賣詞：例如：走過路過千萬別錯過。</p> <p>(3)促銷口號：例如：買一送一、來挖寶等。</p> <p>(4)商品呈現方式：例如：畫圖、貼照片等。</p> <p>3. 觀摩學習</p> <p>(1)將完成的海報張貼在黑板上。</p> <p>(2)學童觀摩，並說一說其他組海報的優點。</p> <p>(3)選出做得很好的海報。</p> <p>(4)統計票數，選出優良作品。</p> <p>(5)請票選優良作品的學童分享海報優點。</p> <p>4. 教師提問：「海報要貼在哪兒，客人才容易</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|------|--------------------------|--|-------------------------------------|--|--|---|---|--|
| | | | | | <p>看到呢？」(1)貼在教室門口。(2)貼在攤位前面。(3)貼在攤位後面等。</p> <p>5. 教師提問：「桌子要怎麼排，客人才容易逛小市集和購買呢？」</p> <p>6. 教師提問：「怎麼分工合作完成小市集布置呢？」(1)先確定有哪些布置工作？(2)有些工作要分工，有些要大家一起做，例如：有些人貼海報，有些人排桌子和鋪桌巾、大家一起擺放商品。(3)分配每項布置工作需要的人數。(4)如果太多人想做同一件工作時，可以討論誰比較適合？詢問誰願意禮讓？或透過猜拳、抽籤等方式決定。</p> <p>7. 教師提問：「你記得夜市或菜市場老闆都怎麼叫賣的嗎？」</p> <p>8. 教師提問：「老闆除了有創作叫賣詞外，你還發現老闆聲音有什麼特色？」</p> <p>9. 教師提問：「要如何運用聲音變化及搭配樂器，來吸引客人上門？」(1)可以用大小不同的聲音來念叫賣詞。(2)有的句子可以念快一點，有的句子念慢一點。(3)我們學過鈴鼓的不同拍法，跟叫賣詞很搭。</p> <p>10. 實作評量：檢視學童是否能經由習寫習作的過程，讓小組的叫賣詞表現更精采。</p> | | | |
| 第13週 | 生活-E-A2 生活-E-B1 生活 | | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生 | <p>【活動一】玩具好好玩</p> <p>(1) 準備活動 教師準備玩具圖片，請學生帶自己的玩具。</p> <p>(2) 發展活動</p> <p>1. 教師提問：「怎麼介紹你最喜歡的玩具？」</p> <p>2. 每個人上臺分享好玩的玩具，例如：(1)自</p> | 6 | <p>1. 口語評量： 初階：說出自己喜歡的玩具類型。 進階：說出當別人想玩自己玩具時的互動方法。</p> <p>2. 觀察評量：</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 襪子</p> <p>3. 剪刀</p> <p>4. 棉花</p> <p>5. 彩色筆</p> |

| | | | | | | |
|---|---|---|---------------------------------------|---|---|--|
| <p>-E- C1 生活 -E- C2</p> | <p>主題六： 玩具總 動員 一：玩具 好好玩</p> | <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> | <p>活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。</p> | <p>製的空氣砲。(2)奶奶送的娃娃。(3)電動的火車。(4)修好的遙控車。(5)磁鐵積木。 3. 教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？先分類好，才方便分組展示，輪流玩。」 學童可能的答案： 1 自己做的玩具放一起。 2 洋娃娃、玩偶類的玩具放一起。 3 積木類的可以放一起。 4 需要裝電池才能玩的放一起。 4. 小組任務： (1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。 (2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。 5. 教師提問：「玩玩具時，有什麼發現？」學童可能的答案： (1)自己做的玩具，很好玩！ (2)音樂玩具，要合作表演。 (3)組合有磁鐵的積木很有趣，可以有很多變化。 6. 欣賞〈玩具兵進行曲〉並分享聯想的情境或感覺。 7. 習唱歌曲〈玩具國〉： (1)跟著教師習念歌詞並討論歌詞意涵以聽唱方式一句句習唱歌曲。 (2)節奏拍打與樂器伴奏：分組為歌曲伴奏一組拍打鈴鼓，另一組歌唱。 (三)綜合活動 教師歸納：鼓勵學童與人分享玩具，並多想不</p> | <p>初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 3. 態度評量： 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | <p>6. 毛線 7. 白膠 8. 曬乾後的防蚊蟲植物 9. 各種裝飾品</p> |
|---|---|---|---------------------------------------|---|---|--|

| | | | | | | | | |
|--------------|--|----------------------------------|--|---|--|---|---|--|
| | | | | | 同的玩法。 | | | |
| 第 14 週 | 生活 -E- B1 生活 -E- B3 生活 -E- C1 生活 -E- C2 | 主題六： 玩具總 動員 二：玩具 DIY | 1-I-1 探索並 分享對自己 及相關人、 事、物的感 受與想法。 2-I-3 探索生 活中的人、 事、物，並 體會彼此之 間會相互影 響。 3-I-1 願意參 與各種學習 活動，表現 好奇與求知 探究之心。 4-I-3 運用各 種表現與創 造的方法與 形式，美化 生活、增加 生活的趣 味。 7-I-1 以對方 能理解的語 彙或合宜的 方式，表達 對人、事、 物的觀察與 | C-I-1 事物特性 與現象的探 究。 C-I-2 媒體特性 與符號表徵的 使用。 D-I-3 聆聽與回 應的表現。 | 【活動二】玩具 DIY (一)準備活動 1. 教師準備童玩相關資料 2. 請學生分享自製玩具並構思製作玩具。 (二)發展活動 1. 教師提問： (1)「利用生活物品製作的玩具 有什麼特 色呢？」 (2)「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以 拿來做玩具呢？」 (3)「怎麼自製創意的玩具呢？」 2. 自製彈跳杯： 實作後討論： (1)如果剪 4 個邊，套(2)條橡皮筋，做彈 跳袋鼠，會跳得比較高嗎？ (2)可以改用塑膠杯製作嗎？ (3)玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？ 3. 製作杯子吹吹樂： (1)同學互相觀摩分享，找出比較容易吹的 方法，再嘗試吹吹看。 (2)玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？ 4. 教師提問： (1)運用紙杯製作彈跳杯或吹吹樂，自製玩 具遇到什麼問題？ (2)怎麼解決？ (3)有什麼新奇的發現？ 問題一：試著多用幾條橡皮筋，杯子會彈得 比較高嗎？解決或發現：杯口剪了好幾刀， 多掛幾條橡皮筋，發現杯子變得太軟，反而 | 6 | 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能進行小組合作 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：能跟著老師 練習唱歌 進階：能用樂器敲 打節奏 4. 口頭評量 初階： (1)能說上台介紹 自己的玩具 進階： (1)能說出如何將 玩具種類分類 | 1. 電子 教科 書。 2. 教學 CD 3. 鈴鼓 4. 玩具 圖片 |

| | | | | | | | | |
|------|---|----------------------------|--|--|---|---|--|---|
| | | | 意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | | 無法彈得高。 問題二：怎麼讓吹吹樂，比較容易吹動呢？ 解決或發現：邊緣剪開，比較容易吹動杯子。 (三)綜合活動 1. 全班發表後，嘗試調整玩具或用新方法。 2. 分享參與遊戲的發現與感受。 | | | |
| 第15週 | 生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2 | 主題六： 玩具總動員 三：小小磁鐵真神奇 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任 | D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 【活動三】小小磁鐵真神奇 (1) 準備活動 1. 教師準備磁鐵 2. 請學生一起找一找，教室裡哪裡有磁鐵？ (二) 發展活動 1. 教師提問： (1) 教室裡的磁鐵有什麼功用？ a. 黑板上各種形狀的磁鐵：可固定小白板。 b. 圖卡後面有軟磁鐵：可以把圖卡固定在黑板上。 c. 鉛筆盒有長形磁鐵：可以吸住蓋子。 d. 小提包有圓形的小磁鐵：可以把包包蓋好，裡面的東西不會掉出來。 e. 牆壁上有圓形磁鐵：可以固定門。 f. 置物櫃上有磁鐵：以把置物櫃的門關好。 (2) 不同形狀、軟硬的磁鐵，它們的功用都相同嗎？ 學童可能的答案，例如：它們相同的功用是可以固定物品、可以使我們的生活更便利等。 (3) 哪些物品會運用磁鐵，讓生活更便利？ a. 冰箱的門有磁鐵，讓門可以關緊，打開 | 6 | 1. 態度評量 初階：認真參與活動 進階：能進行小組合作 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽 進階：能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：能完成彈跳杯 進階：發現彈跳杯的缺點進而改善 4. 口頭評量 初階：能說出生活中有哪些物品可以拿來做玩具。 進階：能發現自製玩具的缺點，進而改 | 1. 電子教科書 2. 紙杯 3. 橡皮筋 4. 色筆 5. 色紙 6. 膠水 7. 剪刀 |

| | | | | | | | | |
|------|---|------------------------|---|---|--|---|---|--|
| | | | 務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 | | 也很方便 b. 爸爸車上有磁鐵，可以吸住手機 c. 鉛筆盒上有磁鐵，可以固定盒蓋。 | | 善。 | |
| 第16週 | 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-C2 | 主題六：玩具總動員 四：磁鐵玩具妙用多 | 生活課程 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-1 利用各種生活的 | C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 | 【活動四】磁鐵玩具妙用多 製作磁鐵小玩具 (1)在書面紙上畫出喜歡的比賽地點。 (2)提醒學童圖案要充滿整張書面紙，要畫出夠寬的跑道，供各比賽選手比賽用 (3)在卡紙上畫三個參加比賽的選手，紙張底部預留3公分。 (4)用剪刀剪下完成著色的選手。 (5)腳的底部摺起三公分，別上迴紋針，讓選手立起來站著。 (6)小組玩一玩自製的磁鐵玩具：將選手放在跑道上，磁鐵放在書面紙下方，吸住選手腳上的迴紋針，移動手上磁鐵，比一比，看誰跑得快。 3. 聆聽歌曲〈磁鐵遊戲〉： 引導學童仔細聆聽〈磁鐵遊戲〉的歌詞說出描述的磁鐵特性。 4. 習唱歌曲及歌曲律動。 5. 模擬磁性：全班隨著〈磁鐵遊戲〉歌曲自由走步，聽到一下鼓聲時，兩人牽手停住不動；聽到兩下鼓聲時，兩人立即分開面對面停住不動。 6. 身體磁鐵：雙手是磁鐵：接續「多人磁鐵」遊戲，大家隨音樂走步，聽教師指令，教師說 | 6 | 1. 態度評量 初階：認真參與活動 進階：能進行小組合作 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽 進階：能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：學童能否發現教室裡磁鐵。 進階：進行磁鐵遊戲過程中，檢視學生能否專注聆聽指令並即時反應 4. 口頭評量 初階：能分享在教室裡發現的磁鐵功用 進階：能舉例說明生活 | 1. 教學DVD 2. 磁鐵 3. 書面紙 4. 迴紋針 5. 剪刀 6. 膠水 7. 彩色筆 8. 影音設備 |

| | | | | | | | | |
|------|-------------------------------|---------------|---|---|---|---|--|--|
| | | | <p>媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | | <p>「三人磁鐵」，立即尋找三個人，以雙手互相吸引，變化不同的肢體造形。</p> <p>7. 磁鐵遊戲：磁鐵王：4~8 人一組圍圈走路，各組推選一位磁鐵王站在中間，教師指定身體磁鐵部位，聽到鼓聲，大家以該部位與磁鐵王身體相吸，靜止不動。</p> <p>(三)綜合活動</p> <p>1. 教師歸納： 磁鐵妙用多，用於生活中讓生活更便利，也可利用磁性原理發展出不同的玩具及遊戲</p> | | <p>中，那些物品是利用磁鐵的特性讓生活更便利。</p> | |
| 第17週 | 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 | 主題七：書是快樂學習好夥伴 | <p>生活課程</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與</p> | <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> | <p>【活動一】我的書朋友</p> <p>1. 探索和分享最喜歡的書：每個人上臺分享好書。例如：(1)只有圖畫沒有文字的書，可以自己說故事。(2)植物工具書，可以讓我知道檢到的是什麼種子。(3)有聲書，可以一邊看故事，一邊聽音樂。</p> <p>2. 習唱歌曲〈和書做朋友〉</p> <p>歌曲律動：教師說明動作，學童跟著練習。</p> <p>(1)第 1~2 小節：雙手平開合起做出書的樣</p> | 6 | <p>觀察評量：</p> <p>初階：能專心聆聽</p> <p>進階：能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階：學童能否發現教室裡磁鐵。</p> <p>進階：</p> | <p>1. 教學 DVD</p> <p>2. 磁鐵</p> <p>3. 書面紙</p> <p>4. 迴紋針</p> <p>5. 剪刀</p> <p>6. 膠水</p> <p>7. 彩色</p> |

| | | | | | | | |
|--------------|------------------------------------|-------------|--|---|--|--|----------------------------------|
| | 生活 -E- B2 生活 -E- C2 | 一:我的 書朋友 | 創造的方法 與形式，美 化生活、增 加生活的趣 味。 7-I-1 以對 方能理解的 語彙或合宜 的方式，表 達對人、 事、物的觀 察與意見。 7-I-2 傾聽 他人的想 法，並嘗試 用各種方法 理解他人所 表達的意 見。 | | 子。(2)第3~4小節：雙手打開。(3)第5~6小節：與另個同學勾手轉圈。(4)第7小節：雙手各比五，左右揮動。(5)第8小節：拍三下。 3.以圖譜感受節奏：教師再次請學童以對唱應答方式演唱，但是方式稍微調整。學童唱到「叫做書、新事物」時要拍手。 4.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、火車站的自助圖書館借的、行動書車、公園的漂書站等。 5.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等，有什麼特點？」 6.全班討論各類管道的特色： (1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。 (2)我家書櫃：隨時拿來閱讀。 (3)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。 (4)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。 | 進行磁鐵遊戲過程中，檢視學生能否專注聆聽指令並即時反應 | 筆 8. 影音 設備 |
| 第 18 週 | 生活 -E- A1 生活 -E- A2 | 主題七： 書是快 | 1-I-1 探索 並分享對自 己及相關 人、事、物 的感受與想 法。 2-I-3 探索 生活中的 | C-I-1 事物特 性與現象的探 究。 C-I-2 媒材特 性與符號表徵 的使用。 C-I-5 知識與 方法的運用、 | 【活動二】班級圖書角 1.教師提問：「使用重新布置的班級圖書角時，遇到什麼問題呢？」學童可能的答案。(1)有同學在班級圖書角吃東西。(2)有同學在書櫃附近玩躲貓貓等遊戲。(3)書籍沒有放整齊。(4)書籍沒有依照分類放。 2.教師提問：「要怎麼解決在班級圖書角遇到的問題呢？」學童可能的答案。 | 6 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能進行小組合作 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽 進階： | 1. 電 子教 科書 2. 教 學 CD |

| | | | | | | | |
|--------------|------------------------------------|---------------------------|--|--|--|---|-------------------|
| | 生活 -E- A3 | 樂學習 好夥伴 二:班級 圖書角 | 人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。 4-I-2 使用 不同的表徵 符號進行表 現與分享， 感受創作的 樂趣。 | 組合與創新。 D-I-3 聆聽與 回應的表現。 | 問題一：有同學在班級圖書角吃東西。解決方法：(1)規勸同學。(2)增訂班級圖書角使用規則，張貼在布告欄，提醒同學遵守。 問題二：有同學在書櫃附近玩躲貓貓等遊戲。解決方法：(1)規勸同學。(2)增訂班級圖書角使用規則，張貼在布告欄，提醒同學遵守。 問題三：書籍沒有放整齊。解決方法：(1)提醒自己，要放整齊。(2)自動幫忙把亂的書籍排整齊。(3)請值日生協助固定時間排放。 問題四：書籍沒有依照分類擺放。解決方法：(1)把分類標籤放大，提醒同學依照分類擺放。(2)請值日生協助每天固定時間檢查圖書依照分類擺放。(3)製作班級圖書角書插，像圖書館一樣使用書插。 3. 新增班級圖書角使用規則，並用不同的顏色標示，公開張貼在班級圖書角的公布欄。 4. 製作書插。 5. 教師提問：「使用重新布置的圖書角，你有什麼感受？」學童可能的答案：(1)很喜歡到圖書館看書，感覺很開心！(2)一下課可以圖書館看書，很方便！(3)有小桌子、小椅子、小抱枕，感覺很舒服！ | 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階： 學童能否發現教室 裡有趣的童話 書。 進階： 能否分享內容 4. 口頭評量 初階： 能分享在教室裡 閱 讀書籍的樂趣 進階： 能分享圖書館的 書 籍 | |
| 第 19 週 | 生活 -E- A1 生活 -E- A2 | 主題七： | 3-I-1 願意 參與各種學 習活動，表 現好奇與求 知探究之 心。 3-I-2 體認 探究事理有 | C-I-5 知識與 方法的運用、 組合與創新。 D-I-4 共同工 作並相互協 助。 F-I-1 工作任 務理解與工作 | 【活動三】快樂的學習 1. 教師提問：「哪些活動讓你們很難忘呢？為什麼？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)在減塑行動中，我學會和同學討論怎麼向別人宣導。 (2) 在上「更完美的自我」時，我知道和家人溝通要好好說、勇敢說。 (3) 上「校園植物之美」時，我學會觀察的方 | 6 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 能進行小組合作 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 | 1.. 電 子教科 書 |

| | | | | | | |
|--|------------------------------|--|--|---|---|--|
| <p>生活 -E- A3 生活 -E- B1 生活 -E- C2</p> | <p>書是快樂學習好夥伴 三:快樂的學習</p> | <p>各種方法，並且樂於應用。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-2 傾聽他人的想</p> | <p>目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>法。 (4) 在小市集活動中，我學會和同學合作規畫，還畫了心智圖。 5 在玩具總動員中，我學會和同學合作規畫，還畫了心智圖。 (6) 上「書是快樂學習好夥伴」時，我會確認自己學會讀書的方法。 2. 口語評量：檢視學童能否具體表達自己覺得難忘的活動和學到什麼能力。 3. 教師提問：「從一年級到現在，大家都有很多學習和成長，這些學到的能力，可以怎麼分類呢？」 教師小結，彙整學童可能的答案。</p> | <p>進階： 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：學童能否發現教室裡書籍。 進階： 進行整理書籍的過程中，檢視學生能否專注互相合作 4. 口頭評量 初階： 能分享在教室裡書籍內容 進階： 將透過班級閱讀角落美化教室</p> | |
|--|------------------------------|--|--|---|---|--|

| | | | | | | | | |
|------|--|--------------------------|---|---|--|---|--|--|
| | | | 法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | | | | | |
| 第20週 | 生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B2 生活-E-C2 | 主題七：書是快樂學習好夥伴 四：迎向新學年 | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 【活動四】迎向新學年 1. 教師提問：「新學年會和現在有哪些不同呢？要怎麼樣才能知道呢？」 (1) 可以看看他們的課本。(2) 可以看看他們的功課表。(3) 可以回家問哥哥、姐姐。 2. 教師提問：「大家想到好多方法，我們要怎麼實際進行呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1) 可以去新年級的教室門口抄一張功課表，或是請有哥哥、姐姐的同學，幫忙借一張。 (2) 請有哥哥、姐姐的同學向哥、姐借課本。(3) 可以去問問自己的哥哥、姐姐或鄰居，有關新年級的事。 3. 教師請學童實際做做看，並預告下次上課把蒐集到的訊息或資料，帶來班上和同學分享。 5. 教師提問：「比較新年級的科目，你有哪些發現？你是怎麼發現的？」 教師小結，彙整學童可能的答案。 (1) 課本變多了，多了社會、自然、藝術與人文、綜合活動。(2) 國語課本的字變小，課文變長了。 (3) 數學的題目看起來好像比較難。(4) 藝術與人文裡有音樂和美勞，生活課本裡也有。(5) 自然有種菜活動，以前我們種過種子。(6) 社會課本也有去探索社區，我們也有去探索過學校附近。(7) 綜合活動也有教怎麼關心家人，跟生活很像。 6. 教師提問：「你們最想問哪些有關三年級的問題呢？」教師小結，彙整學童可能的問題。(1) 功課會不會很多？(2) 多上兩個整天課，會不會很累？(3) 數學會不會很難？(4) 社會課在上什麼？(5) 新 | 6 | 1. 態度評量 初階：認真參與活動 進階：能進行小組合作 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽 進階：能夠給予回饋 3. 實作評量 初階：學童能否發現教室裡書籍。 進階：進行書籍的製作過程中，檢視學生能否專注聆聽指令並即時反應 4. 口頭評量 初階：能分享在教室裡發現的書籍功用 進階：校外書籍的分享 | 1. 電子書教科書 2. 三年級的功課表 3. 三年級的教科書 4. 小白板 5. 課本附件 |

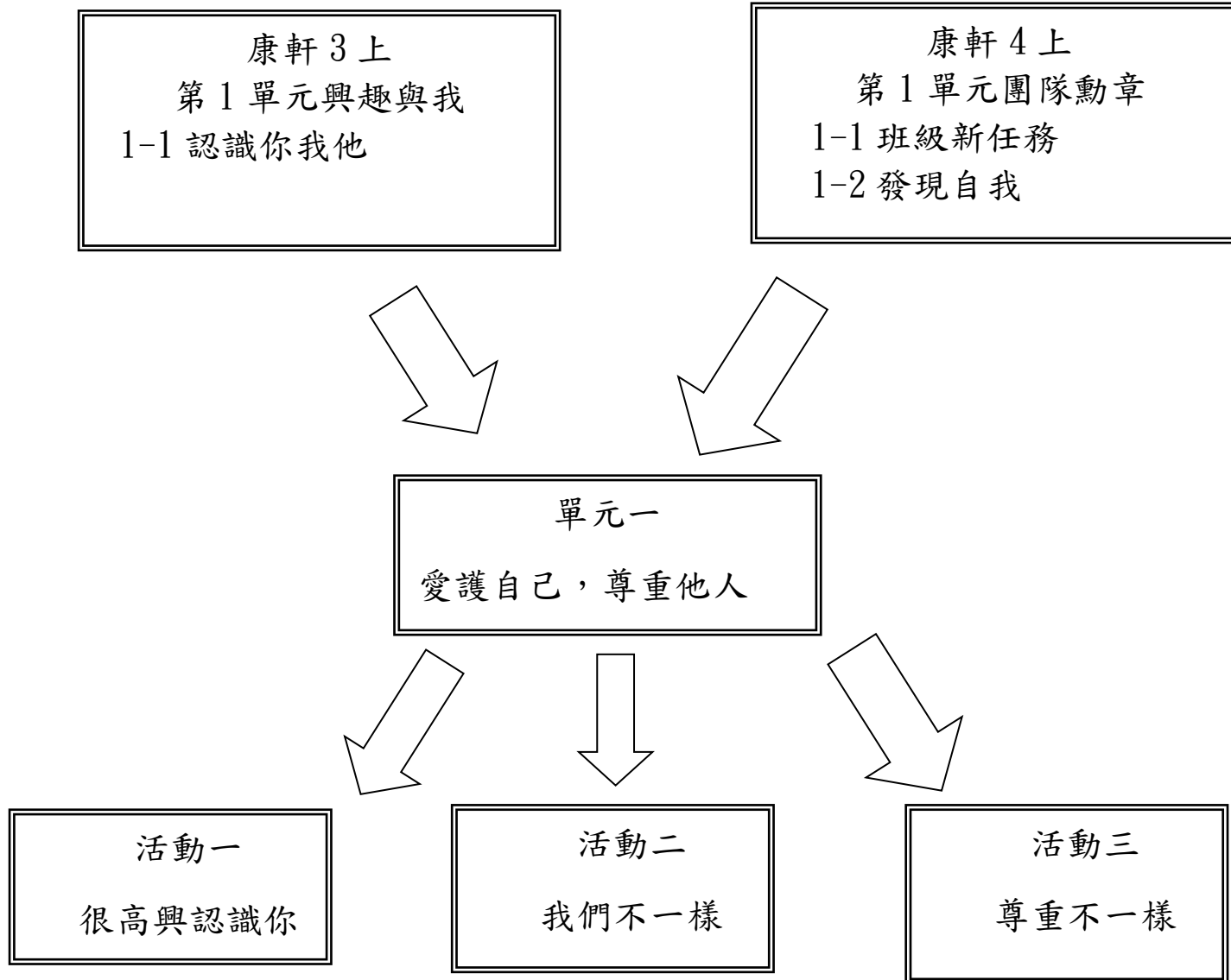
| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | | <p>年級可以參加籃球隊嗎?(6) 音樂課會吹直笛嗎? (7) 所有的課都在教室上嗎?</p> <p>7. 教師邀請哥哥、姐姐各一位到班上接受訪問，並叮嚀學童依序發問、專心聆聽，並在習作或小白板上記錄重點。教師巡視行間，提供學童必要的協助。</p> <p>8. 實作評量：檢視學童能否大方且清楚的大哥哥、大姐姐提問，且專心聆聽，並做記錄。</p> | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 一 學期 三 年級 綜合活動 領域跨年級教學課程計畫

一、跨年級領域教學說明：

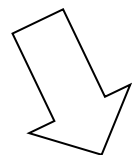
| | | |
|------------|-----|--|
| 領域名稱 | | 綜合活動 |
| 實施期程 | | 第一週~第十五週 |
| 每班授課教師人數 | | 2 人 每週學習節數(2)節，本學期共(30)節 |
| 上課方式說明 | | 三、四年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 康軒版三上綜合活動 康軒版四上綜合活動 |
| | 下學期 | 康軒版三下綜合活動 康軒版四下綜合活動 |
| 教材單元 內容 | 上學期 | 【康軒3上】 第1單元興趣與我 第2單元情緒表達與溝通 【康軒4上】 第1單元團隊勳章 第2單元攜手向前行 |
| | 下學期 | 【康軒3下】 第1單元學習伴我行 第3單元資源便利通 【康軒4下】 第1單元文化你我他 第2單元工作放大鏡 |

二、課程架構表：

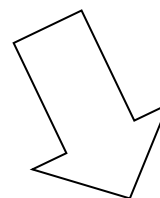
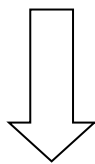
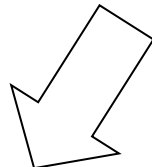


康軒 3 上
第 1 單元興趣與我
1-2 發現自我
1-3 探索與展現

康軒 4 上
第 1 單元團隊動章
1-2 團隊的規範



單元二
活動樂趣多



活動一
活動知多少

活動二
一起來活動

活動三
玩出興趣

康軒 3 上
第 2 單元情緒表達與溝通
2-1 情緒調色盤
2-2 我的壓力
2-3 溝通再溝通

康軒 4 上
第 2 單元攜手向前行
2-1 同心協力
2-2 友愛同伴
2-3 合作無間

單元三
濃情密意

活動一
情緒表達

活動二
壓力釋放

活動三
同甘共苦

三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第一 學期 三年級 綜合活動 領域跨年級教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|---|---------------------------|----------------|
| 第一週 | 0830-0902 | *8/28 祖父母節 *友善校園週宣導 *8/30 開學正式上課&新生始業暨祖 父節活動 | 愛護自己，尊重他人 【活動 1】很高興認識你 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第二週 | 0905-0909 | 校務會議 *學習扶助開班及成果填報 | 愛護自己，尊重他人 【活動 1】很高興認識你 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第三週 | 0912-0916 | *家長會改選 | 愛護自己，尊重他人 【活動 2】我們不一樣 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第四週 | 0919-0923 | *9/21 中秋節放假 防災演練 | 愛護自己，尊重他人 【活動 3】尊重不一樣 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第五週 | 0926-0930 | | 愛護自己，尊重他人 【活動 3】尊重不一樣 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第六週 | 1003-1007 | | 活動樂趣多 【活動 1】活動知多少 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第七週 | 1010-1014 | | 活動樂趣多 【活動 1】活動知多少 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第八週 | 1017-1021 | *第一次評量 (10/13-14) | 活動樂趣多 【活動 2】一起來活動 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第九週 | 1024-1028 | | 活動樂趣多 【活動 3】玩出興趣 | 三上、四上 跨年級教學 |

| | | | | |
|-------|-----------|-------------------------------------|-----------------------|----------------|
| 第十週 | 1031-1104 | *一年級注音符號評量 | 濃情密意 【活動1】情緒表達 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第十一週 | 1107-1111 | | 濃情密意 【活動1】情緒表達 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第十二週 | 1114-1118 | | 濃情密意 【活動2】壓力釋放 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第十三週 | 1121-1125 | | 濃情密意 【活動3】同甘共苦 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第十四週 | 1128-1202 | *第二次評量(11/30-12/1) | 濃情密意 【活動3】同甘共苦 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第十五週 | 1205-1209 | | 濃情密意 【活動3】同甘共苦 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第十六週 | 1212-1216 | *學習扶助成長測驗 | 安全好生活 【活動1】危機在哪裡 | 三年級 |
| 第十七週 | 1219-1223 | | 安全好生活 【活動2】發現危機有方法 | 三年級 |
| 第十八週 | 1226-1230 | *1/1 元旦放假 | 安全好生活 【活動2】發現危機有方法 | 三年級 |
| 第十九週 | 0102-0106 | | 安全好生活 【活動3】行動減危機 | 三年級 |
| 第二十週 | 0109-0113 | *寒假學習扶助開班 *第三次評量(1/13-14) | 安全好生活 【活動3】行動減危機 | 三年級 |
| 第二十一週 | 0116-0119 | *1/19 休業式 *1/20 寒假開始 *2/11 開學 | 安全好生活 【活動3】行動減危機 | 三年級 |

四、學習課程內涵：

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節 數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|---------------|--------------------------------------|--|---|--------|--|------|
| 第 1 週 | 綜-E- A1 | 班級新任 務 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 | 1. 教師發下白紙，請學生在白紙上畫九宮格，並在每一格寫下自己的興趣、專長、星座等 9 個資訊。 2. 教師播放音樂，請學生在音樂結束前找到與自己擁有相同資訊的同學簽名。 3. 請擁有最多簽名的小朋友先上台自我介紹。 4. 統整與反思：透過這次的活動，你是否對自己和同學有了更多的了解？這些了解對你未來與同學的相處有什麼幫助？ 5. 教師總結：身旁的同學是未來會一起學習的夥伴，希望大家遇到困難能互相幫忙。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出自己會做的事。 進階：說出自己會做的事及特質。 2. 觀察評量： 初階：專心聆聽同學的分享。 進階：給予同學回饋。 | 白紙 |
| 第 2 週 | 綜-E- A1 | 愛護自己， 尊重他人 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 | 【活動 1】很高興認識你 1. 教師可以自己為例，說明生活中會做的事。例如：我可以很快速的教會別人事情，我發現自己有善於表達的特質。 2. 學生思考：上小學後，我會做的事更多了，我要跟同學分享我會做的事。 3. 教師發下白紙，讓學生將答案記錄下來。 4. 分享時刻：全班圍坐一圈，輪流分享自己的紀錄並互相給予回饋。 5. 統整與反思： (1) 從同學的分享中，你是否發現平時沒注意到的興趣或能力？ (2) 引導學生把自己能做的事與長處與同學分享，同時能更肯定自我。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出自己會做的事。 進階：說出自己會做的事及特質。 2. 觀察評量： 初階：專心聆聽同學的分享。 進階：給予同學回饋。 | 白紙 |
| 第 3 週 | 綜-E- C2 | 愛護自己， 尊重他人 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 | 【活動 2】我們不一樣 1. 教師引導學生觀察：觀察學校生活，說說看，不同性別的人有哪些相同的地方？ 2. 再說說看，在學校生活中，不同性別的人有哪些不同的地方呢？ 3. 教師引導學生省思：為什麼不同性別的人會有一些生活上的不同？這些差異和性別有關嗎？還 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出不同性別相同與不同的地方。 進階：說出不同性別的人生活上不同的原因。 2. 觀察評量： 初階：專心聆聽同學的分享。 | |

| | | | | | | | | |
|-----|--------|-----------|--------------------------------------|---|---|---|---|-----|
| | | | | Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 是有其他的原因呢？ 4. 教師協助學生從觀察中發覺差異不一定與性別有關，多導因於個人的興趣、特質或能力等。 5. 學生分組討論並分享。 6. 教師總結：不管是男生或女生，都可以有自己的喜好與興趣，不需要為了迎合多數人，而讓自己受到限制。 | | 進階：給予同學回饋。 | |
| 第4週 | 綜-E-C2 | 愛護自己，尊重他人 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 【活動3】尊重不一樣 1. 教師引導學生分享：家中的長輩在對待家人時，是否會因為性別而有不同的期待或相處方式呢？ 2. 為什麼家人之間會因為性別而有不同的相處方式？請你推測可能的原因。面對這些現象，你有什麼感受或反應呢？ 3. 學生分組討論並發表，為接下來的訪問家人活動做心理準備。 4. 教師發下「性別想法大募集」學習單，並說明：你的家人對你的性別有什麼想法呢？請利用下列問題訪問家長，再和同學分享。 5. 教師補充說明：可以多訪問幾位家中的長輩，再歸納他們的想法，每個人的想法都相同嗎？請嘗試了解他們產生這些想法的原因。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出家中長輩是否因為性別而有不同對待方式。 進階：說出家中長輩因為性別而有不同對待方式的原因。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 3. 態度評量： 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。 | 學習單 |
| 第5週 | 綜-E-C2 | 愛護自己，尊重他人 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 【活動3】尊重不一樣 1. 教師提問：訪問家人後，你和家人的看法一樣嗎？ 2. 教師請學生發表：你的個性、喜好或能力的發展，受到哪些因素影響呢？ 3. 教師引導學生省思：了解其他人對性別的看法後，你對性別有哪些不同的想法呢？你會如何表現，來接納和尊重不同性別的人呢？ 4. 教師提問：和不同性別的人相處時，怎樣做會比較好？你會如何欣賞對方的優點或表現呢？ 5. 教師請學生將想法付諸實踐。 6. 教師發下圖畫紙，請學生將自己欣賞與尊重不同性別者的行動過程與心得記錄下來，並貼在布告欄展示。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出訪問後家人的想法。 進階：說出自己對性別的想法，及如何尊重不同性別的人。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 3. 實作評量： 初階：記錄自己尊重不同性別者的行動過程。 進階：記錄自己尊重不同性別 | 圖畫紙 |

| | | | | | | | | |
|-------|--------|-------|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | 7. 教師總結：不論是哪一種性別的人，都有自己的特質，我們應肯定自己、接納自己，尊重不同性別的人，展現多元欣賞的胸懷。 | | 者的行動過程與心得。 | |
| 第 6 週 | 綜-E-C3 | 活動樂趣多 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | 【活動 1】活動知多少 1. 教師提問：你和家人參加過哪些社區文化活動？參與活動的過程中，你做了哪些事呢？ 2. 教師引導學生思考： (1)這些活動是在平日、假日，還是在節慶時舉辦？(2)當時有哪些家人陪同參與活動？ (3)這些活動可以歸類在什麼類別呢？例如：藝術、運動、飲食、風土民俗、新興文化等。 (4)有哪些印象深刻的事？ 3. 請學生踴躍分享，並請其他人發表聽完同學分享後的心得。 4. 教師延伸提問：這些活動有可能在學校舉辦嗎？為什麼？ | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出與家人參加過的社區活動。 進階：說出與家人參加社區活動時印象深刻的事。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 | |
| 第 7 週 | 綜-E-C3 | 活動樂趣多 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | 【活動 1】活動知多少 1. 教師引導學生討論：你平時從哪裡知道社區文化活動的訊息呢？ 2. 教師鼓勵學生：實際利用這些蒐集資訊的方法，查一查社區中將舉辦哪些文化活動吧！ 3. 教師引導學生反思：想一想，社區為什麼要舉辦文化活動？這些活動有什麼特色？ 4. 教師總結：社區文化活動能為生活增添許多新的感受與樂趣，請你主動了解最近社區將舉辦的文化活動，並認識這些活動的特色，下次上課再和同學分享你的發現。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出社區有哪些文化活動。 進階：說出社區文化活動的特色。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 | |
| 第 8 週 | 綜-E-C3 | 活動樂趣多 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | 【活動 2】一起來活動 1. 教師請兒童發表：最近社區會舉辦哪些文化活動？ 2. 教師針對兒童提出的文化活動提問：你最想參加哪一項活動呢？為什麼？ 3. 你最想參加的文化活動適合哪些家人參加？ 4. 如何和家人選擇適合一起參與的活動？ 5. 教師將學生分享的各種文化活動記錄在黑板上並提問：想一想，社區舉辦的各種文化活動，與 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出想參加的文化活動。 進階：說出社區文化活動對生活的影響。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 | |

| | | | | | | | | |
|--------|--------|-------|---|--|--|---|---|----------|
| | | | | | <p>我們的生活有什麼關聯？對我們的生活又會帶來哪些影響呢？</p> <p>6. 教師運用心智地圖引導學生發表社文化與生活的關聯性，並統整學生討論的結果。</p> <p>7. 教師歸納學生分享的內容，引導學生體會文化與生活密不可分的關係，並鼓勵學生：平時多和親友參加社區文化活動，體驗各式文化，能讓你的生活更精采呵！</p> | | | |
| 第 9 週 | 綜-E-A1 | 活動樂趣多 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Cc-II-1 文化活動的參與。 | <p>【活動 3】玩出興趣</p> <p>1. 教師請學生發表：你的興趣是什麼呢？社區文化活動有哪些和你的興趣符合呢？</p> <p>2. 最近和家人一起參加哪些社區文化活動？參加社區活動時，有沒有發現自己的興趣呢？</p> <p>3. 參與活動後，你有哪些心得？請先在小組內分享，再上臺和全班分享。</p> <p>4. 教師提問：當你找到自己感興趣的人、事、物後，可以如何進一步認識或發展呢？</p> <p>5. 教師引導學生請教師長或同學、利用網路影片自學、實際體驗、透過閱讀等方式發展興趣。</p> <p>6. 統整與反思：找到自己感興趣的人、事、物後，試著透過多元的方式探索，會讓你有更多收穫呵！</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出哪些社區文化活動符合自己的興趣。 進階：說出參與社區文化活動時是否發現自己的興趣。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | |
| 第 10 週 | 綜-E-C2 | 濃情密意 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 | <p>【活動 1】情緒表達</p> <p>1. 教師說明：在生活中，我們會和很多人互動、相處，過程中會產生許多不同的感受，這些感受就是情緒。</p> <p>2. 教師準備數張表情圖片，讓學生從情緒卡中找出相對應的情緒詞語，並說明原因。</p> <p>3. 教師提問：你最近一次印象深刻的情緒表現是什麼？</p> <p>4. 學生選出一張最能代表當下情緒的情緒卡，並鼓勵學生上臺分享事件原委與當下的情緒。</p> <p>5. 統整與反思：了解自己的情緒，可以察覺自己的感受與情緒變化，能更促進自我了解。</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出圖片中對應的情緒詞語與原因。 進階：說出自己最近的情緒表現與原因。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | 情緒卡、表情圖片 |
| 第 11 週 | 綜-E-C2 | 濃情密意 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養 | Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 | <p>【活動 1】情緒表達</p> <p>1. 教師發下「情緒漆蛋」學習單，請學生寫下自己</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出自己抒發情緒的方</p> | 學習單 |

| | | | | | | | | |
|--------|--------|------|----------------------------------|--|--|---|---|---------|
| | | | 正向思考的態度。 | | <p>開心、生氣、緊張、難過的情緒是如何抒發的。</p> <p>2. 完成學習單後，在組內和同學分享。</p> <p>3. 教師引導情緒抒發方式較不適當的學生思考，嘗試調整不適當的方法。</p> <p>4. 統整與反思：每個人都有自己抒發情緒的方法，只要不影響他人，不傷害自己，都是好方法。</p> <p>5. 教師延伸提問，當自己發現情緒表達不適當時，有什麼方法可以調整或改善？</p> <p>6. 統整與反思：情緒沒有好壞之分，但反應有適當與不適當表達之分。當情緒來臨時，先讓自己冷靜一下，然後想想用什麼調適方法可以讓不好的情緒先舒緩下來，等情緒平穩後來再處理事情，不僅能讓自己與他人感到較舒服、輕鬆，也能將事情處理得較圓滿。</p> | | <p>法。</p> <p>進階：說出當情緒表達不適當時的調整方法。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> <p>3. 態度評量： 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | |
| 第 12 週 | 綜-E-C2 | 濃情密意 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-2 正向思考的策略。 | <p>【活動 2】壓力釋放</p> <p>1. 教師提問：你覺得壓力是什麼？你會怎麼比喻它呢？</p> <p>2. 教師說明：我們每個人每天都可能會有大大小小的煩惱，有時可能忘記得很快，但有時候，也可能會留在心裡很久，久到它變成壓力。</p> <p>3. 請學生上臺發表自己遭遇過的壓力事件，以及當時的解決方法。</p> <p>4. 教師統整、分類學生的處理方法。</p> <p>5. 教師提問：是否每個都是適當處理壓力的方法呢？</p> <p>6. 教師引導學生閱讀課本 50~51 頁的方法： (1) 休閒活動。(2) 充足睡眠。(3) 尋求幫助。(4) 正向思考。(5) 深呼吸沉澱心情。(6) 轉移注意力。(7) 時間管理。</p> <p>7. 統整與反思：了解與接受遇到壓力時的狀況，並用合宜的方式處理，可以增進身心健康，產生正向的影響。</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出自己最近的壓力。 進階：說出自己最近的壓力與處理方式。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | |
| 第 13 週 | 綜-E-C2 | 濃情密意 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度 | <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、</p> | <p>【活動 3】同甘共苦</p> <p>1. 教師提問：有時候，人與人的相處也會造成壓力，和家人、師長、同學相處時，你曾經有過什麼不愉快的溝通經驗呢？</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出與他人溝通不愉快的經驗。 進階：說出與他人溝通不愉快</p> | 海報紙、便利貼 |

| | | | | | | | | |
|--------|--------|------|--------------------------------------|---|---|---|---|--|
| | | | 和技巧。 | 同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 2. 全班分組討論並在海報紙上寫下： (1)情境中有哪些溝通不適當的地方？ (2)如何修正溝通方式？ 3. 各組上臺發表，建議修正的溝通方式。 4. 統整與反思：溝通不適當時，影響的不只是個人的情緒，還會影響到他人，甚至可能讓氣氛變差，工作無法執行。 5. 教師引導學生思考：什麼是良好的溝通態度？ 6. 教師發下便利貼，請學生寫下個人認為最重要的溝通態度或溝通方式，完成後貼在黑板上。 7. 教師進行歸納與統整，公布學生認為最重要的溝通方式。 | | 的經驗與修正方法。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 3. 態度評量： 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。 | |
| 第 14 週 | 綜-E-C2 | 濃情密意 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 【活動 3】同甘共苦 1. 教師說明：與家人相處時，除了溝通很重要，一同分擔家務也是促進感情的方式。 2. 教師引導學生思考：你家裡的事由誰來做？你會做哪些家事呢？ 3. 和家人一起做家事時，你有什麼感受呢？ 4. 教師引導學生回想：做家事時，曾發生哪些令你印象深刻的事？ 5. 教師請學生反思並總結：做家事時，你學到哪些新事務？主動做家事能促進與家人的互動，增進家庭和諧。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出自己會做的家事。 進階：說出與家人作家事時的感受。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 | |
| 第 15 週 | 綜-E-C2 | 濃情密意 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 【活動 3】同甘共苦 1. 教師提問：和家人、師長、同學相處時，你曾經有過什麼不愉快的溝通經驗呢？ 2. 教師提問：回想不愉快的溝通經驗中，問題在哪裡呢？ 3. 統整與反思：試著思考，如果能回到當時，你不會有更好的處理方法呢？ 4. 教師提問：你覺得與家人、同學溝通時，最困難的是什麼？ 5. 將全班分成四組，發下一組一張海報紙。 6. 教師分配各組討論學生曾發生過的事，分組討論並在海報紙上寫下： (1)情境中有哪些溝通不適當的地方？ | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出曾經與家人進行過的活動。 進階：說出家庭活動對生活的影響。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 | |

| | | | | | | | | |
|--------|--------|--------------|---------------------------------------|------------------------|---|---|-----------------|---|
| | | | | | (2)如何修正溝通方式？ 7.各組上臺發表，建議修正的溝通方式。 | | | |
| 第 16 週 | 綜-E-A3 | 活動 1 危機在哪裡 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 | 單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡 1.教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享在學校曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危險事件。 2.教師請學生觀察課本第 75 頁的情境，學生針對每個圖的內容討論，找出潛藏的危機。 3.利用時間，請學生到學校各個角落，觀察是否有可能令人受傷的情境，或是在從事活動時，因未注意某些狀況，而容易發生危險，把危險的情境記錄下來。 4.教師提醒學生至各場域時安靜觀察與記錄，盡量不討論，以免干擾其他上課的班級。 5.各組分享觀察的結果。 6.統整與反思：當發現校園中的潛藏危機時，你是否想到可以怎麼避免這些危險呢？ | 2 | 實作評量 | |
| 第 17 週 | 綜-E-C1 | 活動 2 發現危機有方法 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 | 單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法 1.教師將三隻小猴子的危機故事，投影在黑板上或唸給學生聽。 2.教師提問： (1)三隻小猴子是怎麼避免危機的呢？ (2)為了避免危機，牠們用到了哪些感官呢？ (3)你曾經透過感官辨識而避免哪些危機呢？ 3.教師引導學生了解危機隨時可能出現在生活周遭的環境中，必須進一步避免危機的發生，而最根本的方法，就是能快速有效的辨識危機。 4.學生觀察課本第 76~77 頁，說說看圖中人物運用哪些方法如何辨識危機，並解決危機。 5.教師引導學生討論課本第 77 頁情境，請學生發表辨識危機的方法。 (1)走到車子後面時，聽到倒車聲，會留意並立即避開。 (2)喝牛奶時，一發現味道不對會立刻停止飲用； | 2 | 實作評量 高層次紙筆評量 | 1.教師： (1)每組一張「訪問志工計畫」學習單（詳見教師手冊第 132 頁）。 (2)每人一張「志工提供的服務」學習單（詳見教師手冊第 133 頁）。 (3)每組一張海報紙。 (4)各種志工服務影片。 |

| | | | | | | | | |
|--------|--------|--------------|---------------------------------------|------------------------|--|---|-----------------|-------------------------------------|
| | | | | | 或在飲用前先確認有效期限。 (3)發現有火災欲逃生，碰手把確認溫度，若摸到門把是燙的，表示火勢已經很接近門外，不宜從此門逃生。 6. 統整與反思：教師歸納各種危險情況，提醒學生隨時注意安全，充分利用眼、耳、鼻、口、觸覺仔細觀察，才能避免危機發生。 | | | |
| 第 18 週 | 綜-E-C1 | 活動 2 發現危機有方法 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 | 單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法 1. 師生討論學生想要了解的校園傷病問題。例如： (1)學校內最常有人受傷的地方是哪些地區？ (2)在學校內，常發生危險事件有哪些？ 2. 教師準備校園平面圖，在平面圖上引導學生討論，例如： (1)哪裡最容易發生危險呢？ (2)在這些地點最常發生受傷的情況是什麼？ (3)為什麼在這些地點會發生危險？ 3. 請曾經發生過或目睹有人在這些地方受傷的學生上臺分享自己受傷的經驗，以警惕同學，不再因相同原因受傷。 4. 統整與反思 (1)潛藏的危機會因哪些因素而改變，又能如何因應呢？ (2)從可提供相關訊息的其他機構，蒐集資料。 (3)校園中的潛藏危機，不僅限於課本討論的事件，平時應多加觀察、留意，發現危機並避免，讓校園生活更安全。 5. 教師可透過近期發生的危機事件報導或印象深刻的危機事件，引導學生了解危機無所不在。 6. 教師帶領學生閱讀課本第 80 頁的報導，並思考報導中的危機可以如何避免或用哪些感官辨識。 7. 教師引導學生發表蒐集到的危機報導。 8. 學生 3~5 人一組，教師發下一組一張海報紙。 9. 分組討論資料蒐集的內容，並將討論的結果整理記錄下來，例如： (1)危險是怎麼發生的？ | 2 | 實作評量 高層次紙筆評量 | 1. 教師：每人一張「我想服務」學習單(詳見教師手冊第 134 頁)。 |

| | | | | | | | | |
|--------|--------|------------|---------------------------------------|-------------------------|--|---|------|--|
| | | | | | <p>(2)為什麼會發生這些危險？</p> <p>(3)如何避免危險的發生？</p> <p>10. 各組派代表上臺發表，其他學生可與臺上同學互動或補充說明。</p> <p>11. 統整與反思：平時多閱讀，從報章媒體事件得到資訊，增加辨識危機的能力，多吸收別人的經驗，可以幫助自己提高警覺，預防危險。</p> | | | |
| 第 19 週 | 綜-E-C1 | 活動 3 行動減危機 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 | <p>單元三安全好生活</p> <p>活動 3 行動減危機</p> <p>1. 教師請學生討論在校園中發生的危險行為哪些可透過正確演練來避免。例如：</p> <p>(1)遞剪刀給別人時，將剪刀的尖頭朝向他人—演練遞剪刀時把剪刀握把朝他人。</p> <p>(2)拿掃把嬉鬧—演練行進間掃把與地面垂直拿手上。</p> <p>(3)上樓下樓不依序走，爭先恐後—演練上下樓梯靠右依序行走。</p> <p>2. 師生共同討論，可以前往哪些校園內容易發生危險的場所，進行實際正確活動的演練，例如：到遊樂場請學生示範使用各遊戲設施前如何檢查，並實際操作正確的遊戲方法。</p> <p>3. 活動進行時，教師亦可在旁提醒學生注意事項，或請學生複誦安全的規則，以加深學生實施正確行動的印象。</p> <p>4. 統整與反思：透過安全演練，事先預防、調整不當行為，可以減少危險的發生。</p> | 2 | 實踐評量 | <p>1. 教師：</p> <p>(1)每組一張海報紙。</p> <p>(2)每人一張「服務學習計畫」(曼陀羅版)學習單(詳見教師手冊第 135 頁)。</p> |
| 第 20 週 | 綜-E-C1 | 活動 3 行動減危機 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 | <p>單元三安全好生活</p> <p>活動 3 行動減危機</p> <p>1. 教師引導學生思考家中可能可以改善的危機。</p> <p>2. 學生根據自己的經驗，思考家中有可能發生的危機的地點、發生的原因及可能產生的結果，並和同學分享。</p> <p>3. 學生了解家庭的危機之後，檢討如何避免或減低家中危機的發生的方法。</p> <p>4. 教師發下「居家安全檢核表」學習單，並請學生回家和家人一起討論、記錄家中的危機，並完成</p> | 2 | 實踐評量 | <p>1. 教師：</p> <p>(1)每人一張「服務學習計畫」學習單(詳見教師手冊第 137 頁)。</p> <p>(2)每人一張「我的服務檢核表」學習單</p> |

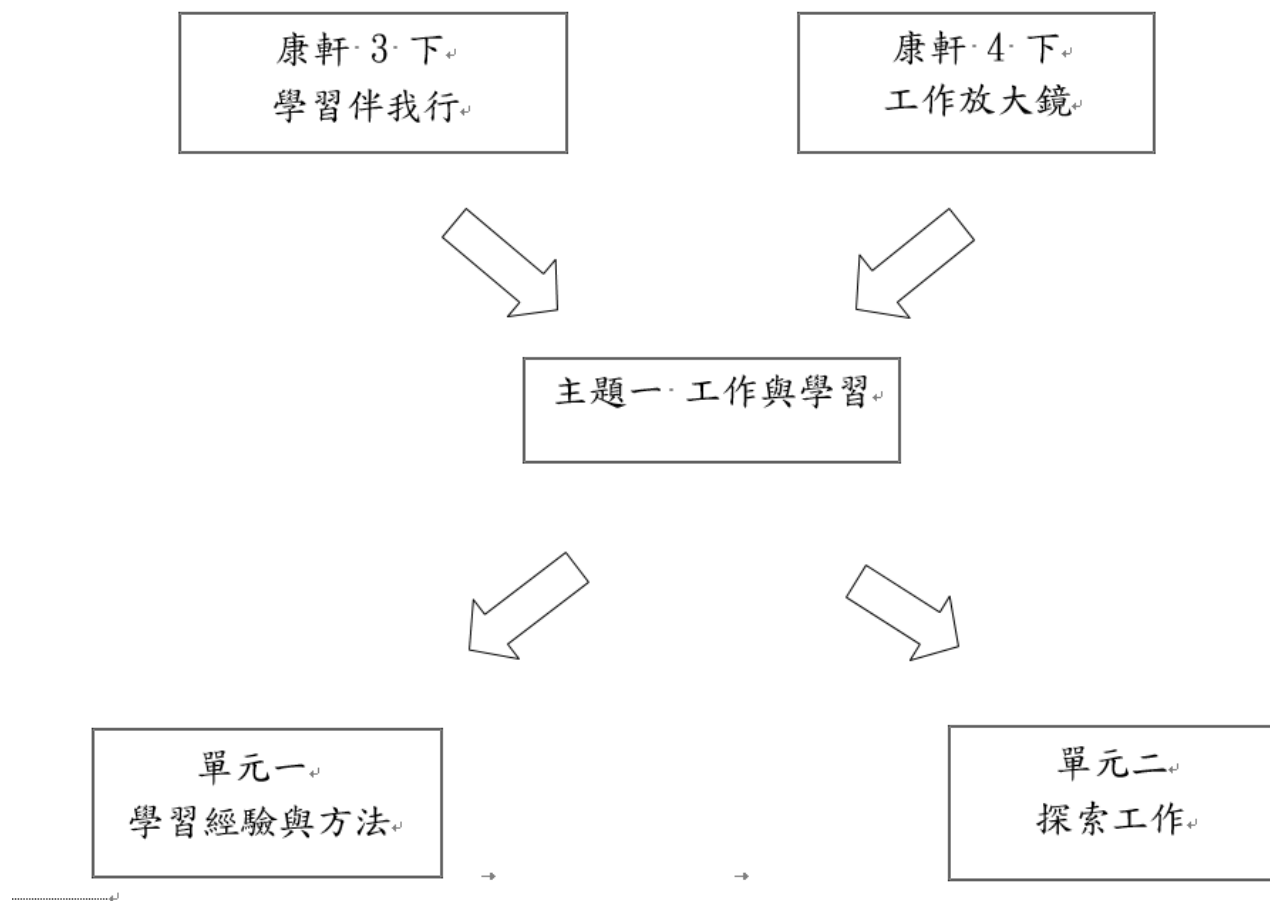
| | | | | | | | | |
|--------|--------|------------|---------------------------------------|----------------------|---|---|------|--------------------------------------|
| | | | | | <p>「居家安全檢核表」。</p> <p>5. 統整與反思：居家安全由家庭成員共同維護，完成檢核表後，也要和家人研議如何避免發生危機，共創安全的居家生活環境。</p> <p>6. 教師和學生共同提出提升校園四周安全的方法，並實際踏查，將所學運用到日常生活中。</p> <p>7. 討論行前注意事項，例如：</p> <p>(1) 時間地點路線。</p> <p>(2) 行前準備。</p> <p>8. 實際走出校園觀察，記錄沿途發生的危機事件或情境。</p> <p>9. 統整與反思：實際走訪校園周遭後，找出潛藏危機情境，並適時適地的做出防範，讓生活更安全。</p> | | | (詳見教師手冊第 138 頁)。 |
| 第 21 週 | 綜-E-C1 | 活動 3 行動減危機 | 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 | <p>單元三安全好生活</p> <p>活動 1 危機在哪裡</p> <p>1. 教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享事先蒐集的家中曾發生危險事件。</p> <p>2. 教師說明：有時候看起來很安全的環境，還是可能潛藏危險呵！</p> <p>3. 教師請學生觀察課本第 71 頁的情境，學生針對每個圖的內容加以討論，找出潛藏的危機。</p> <p>4. 統整與反思：請學生思考家中是否有其他的危機情境，以及可能造成的危險。</p> <p>5. 教師請學生就課本的情境討論，並分享事先蒐集在社區曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危機事件。</p> <p>6. 教師請學生觀察課本第 73 頁的情境，學生針對每個圖的內容討論，找出潛藏的危機。</p> <p>7. 統整與反思：觀察自己的社區中是否有類似的情況，以及可能會造成的傷害。</p> | 2 | 實踐評量 | 1. 教師：每人一張「學習好服務」學習單(詳見教師手冊第 139 頁)。 |

屏東縣新豐國民小學 111 學年度 第二學期 三年級 綜合活動領域課程跨年級教學計畫

一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|--|
| 領域名稱 | | 綜合活動 |
| 實施期程 | | 第 1 週~第 14 週 |
| 每班授課教師人數 | | 2 人 每週學習節數 (2) 節，本學期共 (28) 節 |
| 上課方式說明 | | 三、四年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 康軒版三上綜合活動 康軒版四上綜合活動 |
| | 下學期 | 康軒版三下綜合活動 康軒版四下綜合活動 |
| 教材單元 內容 | 上學期 | 【康軒 3 上】 第 1 單元興趣與我 第 2 單元情緒表達與溝通 【康軒 4 上】 第 1 單元團隊勳章 第 2 單元攜手向前行 |
| | 下學期 | 【康軒 3 下】 第 1 單元學習伴我行 第 3 單元資源便利通 【康軒 4 下】 第 1 單元文化你我他 第 2 單元工作放大鏡 |

二、課程架構表：



康軒·3·下
資源便利通



康軒·4·下
文化你我他



主題二·文化與資源



單元三
文化你我他

單元四
... 資源便利通

三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 二 學期 三 年級 綜合活動 領域跨年級教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|---------------|-----------------------|--|----------------|
| 第一週 | 0213- 0217 | *2/13 開學日 *友善校園週宣導 | 主題一 工作與學習 單元一 學習經驗與方法 活動 1 學習有經驗 | 三下、四下 跨年級教學 |
| 第二週 | 0220- 0224 | | 單元一 學習經驗與方法 活動 2 學習好方法 | 三下、四下 跨年級教學 |
| 第三週 | 0227- 0303 | *模範生選拔 | 主題一 工作與學習 單元一 學習經驗與方法 活動 3 學習樂行動 | 三下、四下 跨年級教學 |
| 第四週 | 0306- 0310 | *模範兒童提報 | 主題一 工作與學習 單元二 探索工作 活動 1 工作與我們 | 三下、四下 跨年級教學 |
| 第五週 | 0313- 0317 | | 主題一 工作與學習 單元二 探索工作 活動 2 工作小學堂 | 三下、四下 跨年級教學 |
| 第六週 | 0320- 0324 | | 主題一 工作與學習 單元二 探索工作 活動 3 感謝有你 | 三下、四下 跨年級教學 |
| 第七週 | 0327- 0331 | *第一評量 (3/27- 3/31) | 主題一 工作與學習 單元二 探索工作 活動 3 感謝有你 | 三下、四下 跨年級教學 |

| | | | | |
|------|-----------|--------------------|--|--------------------|
| 第八週 | 0403-0407 | | 主題二 文化與資源 單元三 文化你我他 活動 1 文化大觀園 | 三下、四下 跨年級 教學 |
| 第九週 | 0410-0414 | | 主題二 文化與資源 單元三 文化你我他 活動 2 在地文化生活家 | 三下、四下 跨年級 教學 |
| 第十週 | 0417-0421 | | 主題二 文化與資源 單元三 文化你我他 活動 3 文化推推推 | 三下、四下 跨年級 教學 |
| 第十一週 | 0424-0428 | | 主題二 文化與資源 單元四 資源便利通 活動 1 資源點點名 | 三下、四下 跨年級 教學 |
| 第十二週 | 0501-0505 | *親子感恩日籌備會議 | 主題二 文化與資源 單元四 資源便利通 活動 2 資源探索趣 | 三下、四下 跨年級 教學 |
| 第十三週 | 0508-0512 | *親子感恩日 | 主題二 文化與資源 單元四 資源便利通 活動 3 資源行動讚 | 三下、四下 跨年級 教學 |
| 第十四週 | 0515-0519 | *第二次評量 (5/15-5/19) | 主題二 文化與資源 單元四 資源便利通 活動 3 資源行動讚 | 三下、四下 跨年級 教學 |
| 第十五週 | 0522-0526 | | 單元五 地球只有一個 活動 1 海洋生病了 | 三年級 |
| 第十六週 | 0529-0602 | | 單元五 地球只有一個 活動 2 環境問題知多少 | 三年級 |

| | | | | |
|------|---------------|-----------|----------------------------|-----|
| 第十七週 | 0605- 0609 | *畢業典禮籌備會 | 單元五 地球只有一個 活動 2 環境問題知多少 | 三年級 |
| 第十八週 | 0612- 0616 | *教科書評選作業 | 單元五 地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 | 三年級 |
| 第十九週 | 0619- 0623 | *學習扶助篩選測驗 | 單元五 地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 | 三年級 |
| 第二十週 | 0626- 0630 | | 單元五 地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做 | 三年級 |

四、本學期課程內涵：

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元 名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------|----------------|-----------------------|--|------------------------|--|----|---|-----------------|
| 第 1 週 | 綜- E-A2 | 活動 1 學 習有 經驗 | 1b-Ⅱ-1 選 擇合宜的學 習方法，落 實學習行 動。 | Ab-Ⅱ-1 有效的學 習方法。 | <p>單元一學習伴我行</p> <p>活動 1 學習有經驗</p> <p>1. 故事內容：寒假期間，小飛發生了一件事，小飛的好朋友騎腳踏車來找他玩，但小飛害怕摔倒，所以一直不敢學騎腳踏車。但小飛想要和朋友一起玩，決定鼓起勇氣學習騎腳踏車，因為學會之後，不但可以跟朋友一起享受騎車的樂趣，還可以和家人一起運動。學習騎腳踏車時，小飛非常緊張，摔了幾次後差點放棄。幸好在爸爸和朋友的鼓勵下，小飛堅持學習，學會之後真的好開心。</p> <p>2. 教師提問：你有哪些學習的經驗呢？當你學會一件事後，你的心情如何？學生思考自己是否也有與學習騎腳踏車類似的經驗。</p> <p>3. 教師提問：你曾經有哪些想學的事呢？學生思考想學的事物與原因。學生把白紙對折，在上半部寫下想學的事與原因，將不想學習事物可能的影響，寫在白紙下半部。</p> <p>4. 小組分享自己想學的與不想學的事，討論不學習帶來的影響，若有學生回答沒有影響，教師可適時指導學生從不同的角度思考。</p> <p>5. 學生討論：(1)勇敢的小飛和害怕的小飛在面對新事物的學習有什麼不同？(2)下次面對新的事物時，我會如何選擇及面對？</p> <p>6. 學生思考：在學習騎腳踏車的過程中小飛曾經感到害怕、想放棄，但學會之後非常開心。在我的學習過程中，曾經產生過什麼</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出自己會做的事。 進階：說出自己會做的事及特質。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：專心聆聽同學的分享。 進階：給予同學回饋。</p> | 1. 學生：一 張白紙。 |

| | | | | | | | |
|-------|--------|------------|---|--|---|---|---|
| | | | | | <p>想法或感受呢？</p> <p>7. 學生依序上臺分享自己印象深刻的學習經驗，並說出學習後的心情，透過全班的分享發表，蒐集到更多元、廣泛的學習經驗。</p> <p>8. 教師提問：如果學習時遇到困難，你會用怎樣的態度面對呢？</p> <p>9. 小組分享討論，回想自己成功學習的經驗，思考面對遇到困難時的正確態度，以及成功挑戰困難的心情。</p> | | |
| 第 2 週 | 綜-E-A2 | 活動 2 學習好方法 | <p>Ib-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p> | <p>單元一學習伴我行</p> <p>活動 2 學習好方法</p> <p>1. 學生思考：小飛在學習騎腳踏車時，用堅持不懈的態度克服了問題，我在學校學習時遇到哪些問題？同學在遇到問題時，有哪些解決的方法呢？</p> <p>2. 教師引導學生發現問題，然後藉由彼此之間的對話，嘗試解決問題。</p> <p>3. 教師發下每人一張「學習有問題嗎？」學習單，每位學生先針對課本第 12~13 頁的 4 個情境題，提出一個解決的方法，並寫在學習單上。</p> <p>4. 學生上臺發表解決的辦法，教師歸納並整在黑板上。</p> <p>5. 學生思考自己目前在各種學習上遇到的困難。</p> <p>6. 學生將自己的學習問題寫在學習單上，小組討論黑板上歸納統整的各領域學習方法，或使用粉筆對話，安靜的對不同同學給予建議。</p> <p>7. 思考同學們給予的建議，針對不懂的地方提出問題。</p> <p>8. 統整與反思</p> <p>(1)教師鼓勵學生：請試著參考同學的建議做做看吧！(2)教師提醒學生，如果選擇的解決方式失敗，先思考失敗的原因，調整後</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出自己會做的事。 進階：說出自己會做的事及特質。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：專心聆聽同學的分享。 進階：給予同學回饋。</p> | <p>1. 教師：每人一張「學習有問題嗎？」學習單（詳見教師手冊第 105 頁）。</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|--------|------------|---------------------------|---------------|---|---|--|--|
| | | | | | 繼續嘗試。 | | | |
| 第 3 週 | 綜-E-A2 | 活動 3 學習樂行動 | 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | Ab-II-2 學習行動。 | <p>單元一學習伴我行</p> <p>活動 3 學習樂行動</p> <p>1. 學生思考：執行學習行動計畫一個月後，我給自己的表現打幾分呢？為什麼？</p> <p>2. 教師在教室或教室外走廊的地上呈現或畫出一條線，線上標示 1 到 10 分，每段線段區間約 50 公分。</p> <p>3. 教師提問：選一個分數代表自己目前的表現，1 分代表最不满意，10 分代表最滿意，你給自己的學習表現打幾分？</p> <p>4. 學生依據自己對於實踐學習行動計畫的滿意程度站在線上。</p> <p>5. 學生分享自己站在該位置的原因。</p> <p>6. 統整與反思：教師鼓勵學生找出不滿意的原因，再嘗試改善。</p> <p>7. 學生思考：為自己打完分數後，每個人都發現自己還有可以調整的地方，分數高的可以再精進，分數低則得更努力，我可以怎麼調整呢？</p> <p>8. 教師發下每人一張「學習行動分析」學習單。</p> <p>9. 學生檢視自己是否依照行動計畫執行，若無，則必須了解無法按照計畫的原因，調整計畫或態度再繼續執行。</p> <p>10. 學生在組內分享執行計畫的經過，遇到哪些困難需要解決，是否曾經嘗試解決這些困難，用了哪些方式解決呢？</p> <p>11. 學生訪問同學，請同學提出建議，討論改進行動計畫的方法，再繼續執行。</p> <p>12. 學生思考：我還有哪些執行學習行動計畫的收穫呢？</p> <p>13. 學生分享再次嘗試行動計畫的收穫，並分享學習的成就感。</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出不同性別相同與不同的地方。 進階：說出不同性別的人生活上不同的原因。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：專心聆聽同學的分享。 進階：給予同學回饋。</p> | <p>1. 教師：</p> <p>(1) 扁帶或童軍繩、彩色膠帶、粉筆等，只要能地上呈現一條線或畫出一條線的工具皆可。</p> <p>(2) 每人一張「學習行動分析」學習單（詳見教師手冊第 109 頁）。</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|--------|------------|----------------------|----------------|--|---|--|--------------------|
| | | | | | <p>14. 教師鼓勵學生不斷改進、調整學習。</p> <p>15. 教師總結：學習是不斷在進行的，隨時都要學習，隨時調整自己的方法；學習也是沒有盡頭的，掌握學習的方法，不管什麼時候都可以學習。</p> | | | |
| 第 4 週 | 綜 E-A1 | 活動 1 工作與我們 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | Ac-II-1 工作的意義。 | <p>活動 1 工作與我們</p> <p>1. 教師提問：在我們的周遭，哪些人在工作上的付出，讓我們過著便捷又安全的生活呢？</p> <p>2. 教師請學生思考：今天從起床到現在，你做了哪些事情？</p> <p>3. 教師將全班分為 3~4 組，每人發下一張白紙，引導學生以食、衣、住、行、育、樂作為分類，將今天到目前為止做的事情以繪製心智圖記錄下來。</p> <p>4. 教師請學生思考：今天你做的事情中，與哪些工作者的付出相關呢？</p> <p>5. 各組透過討論，將每個人的資訊整合記錄下來，並輪流利用心智圖分享。</p> <p>6. 教師說明：透過每個工作間的分工和環環相扣，才讓我們生活這麼便利。</p> <p>7. 回饋與統整：各行各業的合作讓我們有便捷的生活，每個工作對社會都有重要的貢獻。</p> <p>8. 教師提問：你了解家人的工作嗎？你最想進一步了解哪位家人的工作呢？為什麼？</p> <p>9. 教師引導學生訪問家人並思考：扮演小記者訪問家人時，應該怎麼提問，才能更了解家人的工作呢？</p> <p>10. 教師發下「家人工作訪問紀錄」學習單，提醒學生訪問應注意事項。</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出家中長輩是否因為性別而有不同對待方式。 進階：說出家中長輩因為性別而有不同對待方式的原因。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> <p>3. 態度評量： 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | 學生觀察生活中接觸到的工作與工作者。 |

| | | | | | | | | |
|-------|-----------|-----------------------|----------------------------------|---|---|---|---|----------------|
| | | | | <p>11. 教師可引導學生用多元的方式記錄。教師引導學生經由訪問家人的工作，了解家人工作內容、工作地點、工作時間、選擇工作的原因等，可使親子關係更親密。</p> <p>12. 「家人工作訪問紀錄」設計完成後，還要做哪些準備，才能讓小記者的訪問活動更順利呢？利用約定好的時間，好好的了解家人的工作吧！</p> <p>13. 學生整理並統整訪問家人工作的筆記，並作重點標示。</p> <p>14. 教師引導學生以多元方式呈現訪問結果，並提問：用什麼方式呈現你的訪問紀錄，能發揮創意又能展現自己的專長呢？</p> <p>15. 教師示範上臺發表的禮節與儀態，學生著手進行發表的準備。</p> <p>16. 學生輪流上臺進行工作訪問發表，介紹家人的工作，並回答同學提出的相關問題。</p> <p>17. 發表會中，哪些同學的發表方式具有創意？哪些同學表達得清楚易懂呢？</p> <p>18. 教師引導學生反思：聽同學發表後，你對工作有哪些進一步的認識？</p> | | | | |
| 第 5 週 | 綜 E-A1 | 活動 2 工 作小 學堂 | 1c-II-1 覺 察工作的意 義與重要 性。 | Ac-II-2 各種工作的 甘苦。 | <p>活動 2 工作小學堂</p> <p>1. 教師引導並提問：如果你未來的工作可以和興趣或個人特質做結合，可能會提升工作的樂趣與成就感。你的興趣是什麼呢？你有哪些個人特質呢？</p> <p>2. 教師從旁協助，引導學生試著找到相同興趣或特質的同學組成一組，並發下各組一張海報紙。</p> <p>3. 教師請各小組在海報紙上以興趣或特質為中心，將聯想到與該項興趣或特質有關的工作寫下來。</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出訪問後家人的想法。 進階：說出自己對性別的想法，及如何尊重不同性別的人。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | 1. 教師：每組一張海報紙。 |

| | | | | | | | | |
|-------|--------|-----------|----------------------|--------------------|--|---|--|--|
| | | | | | <p>4. 各組發表討論的結果，並由教師進行歸納。</p> <p>5. 回饋與統整：教師引導學生可以從興趣、個人特質等面向，去延伸思考感興趣的工作，並對工作開始進行探索。</p> <p>6. 教師引導學生思考，從上一節課提及的興趣、特質延伸，你對工作產生哪些新的想法？你對哪些工作感興趣，想要進一步了解呢？</p> <p>7. 教師引導學生分享感興趣的工作，以及對工作有哪些疑問。</p> <p>8. 教師提問：想要了解感興趣的工作，滿足對工作的好奇與興趣，可以怎麼做呢？</p> <p>9. 學生根據以往學習的經驗，提出可能的做法。</p> <p>10. 教師利用六何法，引導學生討論如何透過參訪，對工作有更深入的了解，學生在教師的引導下，逐一就 WHO、WHAT、WHY、HOW、WHEN、WHERE 進行討論。</p> <p>11. 教師參考主題探索課程的步驟，引導學生分組合作，擬定主題探索的計畫。</p> <p>12. 教師協助學生討論主題探索前的準備。</p> <p>13. 教師提醒：聯繫分享者時，可先與對方討論需準備的材料、資料等。</p> <p>14. 回饋與統整：你和同學做好主題探索的計畫了嗎？讓我們試著透過多元的探索方式，對工作進行更深入的了解吧！</p> | | <p>3. 實作評量： 初階：記錄自己尊重不同性別者的行動過程。 進階：記錄自己尊重不同性別者的行動過程與心得。</p> | |
| 第 6 週 | 綜 E-A1 | 活動 3 感謝有你 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 | <p>活動 3 感謝有你</p> <p>1. 教師提問：拿出一件身邊的物品，想一想，這件物品集合了哪些工作者的貢獻，才變成我們現在看到的模樣呢？</p> <p>2. 教師引導學生思考，以米漢堡為例：(1)食材來源。(2)運輸。(3)加工。(4)販賣。</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出與家人參加過的社區活動。 進階：說出與家人參加社區活動時印象深刻的</p> | <p>1. 電子教科書 2. 便條貼 3. 尋寶圖。</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|-------------------------------|
| | | | <p>3. 教師將全班分為 3~4 組，並發下每組一張白紙。</p> <p>4. 各組選定一樣物品，分析工作與該物品的連結，並記錄下來。</p> <p>5. 各組輪流上臺發表，其他同學給予補充或回饋。</p> <p>6. 教師提問：許多物品都是由不同工作分工再整合製作而成的，如果少了其中的一種工作，這些物品會有什麼變化？你有什麼想法呢？</p> <p>7. 教師引導學生討論：自己感興趣的工作與生活中的連結是什麼？如果少了這種工作，對你的生活有什麼影響呢？</p> <p>8. 回饋與統整：生活中看似簡單的物品，都是由許多工作間合作而成的。社會就像一臺機器，每個工作者就像一顆螺絲釘，一個都不能少，做好自己的工作，就能讓機器持續運作，讓我們的生活便利。</p> <p>9. 教師引導：我們常常因為意想不到的情況而影響生活的步調，這些情況也有可能影響各種工作的運作。</p> <p>10. 教師引導學生討論工作步調改變的情境，以新冠肺炎為例： (1) 教師將全班分為 3~4 組，各組於組內發表蒐集到的新冠肺炎相關報導、資料，並進行討論及彙整。 (2) 分組派代表上臺分享所蒐集到的新冠肺炎相關事件。 (3) 教師引導學生思考：在新冠肺炎疫情期間，你發現哪些工作因此而改變呢？這些工作者的應變方式是什麼？ (4) 影片播放後，教師請學生分組討論：這些防疫英雄為了守護我們，分別做了怎樣的付出與貢獻？面對這些工作者的行為與貢獻，你有什麼感受？</p> <p>11. 教師提問：除了防疫的英雄們，你還知道哪些工作為造福人群，做出哪些貢獻呢？</p> <p>12. 教師將全班分為 3~4 組，分配各組探討一種工作的付出與貢獻。各組討論後輪流上臺發表，其他人給予補充或回饋。</p> | <p>事。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | <p>4. 圖畫紙。</p> <p>5. 彩繪用具</p> |
|--|--|--|--|--|-------------------------------|

| | | | | | | | | |
|-------|------------|------------------|----------------------------------|-------------------------------|--|---|--|---|
| | | | | | <p>13. 想像一下，在肺炎疫情期間，如果沒有這些工作者的付出、合作，會變成怎樣呢？</p> <p>14. 你願意和他們一樣，在有人需要你的時候挺身而出，貢獻自己的能力嗎？你會怎麼做呢？</p> | | | |
| 第 7 週 | 綜 E-A1 | 活動 3 感謝有 你 | 1c-II-1 覺 察工作的意 義與重要 性。 | Ac-II-3 各行業對 社會的貢 獻。 | <p>活動 3 感謝有你</p> <p>1. 教師引導學生思考：想一想，對於不同工作人員的付出與貢獻，哪些隨手可以做到的舉動，能夠表達感謝或是表達尊重的心意呢？</p> <p>2. 各組透過角色扮演，分享一種表達感謝的方式。</p> <p>3. 教師發下每人一張「攜手心感恩行」學習單，請學生寫下一個最想感謝的工作者與表達感謝的方式。</p> <p>4. 回饋與統整：讓我們持續展現尊重心、感恩的態度，來面對生活中的每一項工作，並嘗試依規畫執行感恩行動。</p> <p>5. 教師引導學生思考：執行感恩行動後，我有哪些發現與想法呢？</p> <p>6. 學生分享自己的執行心得。</p> <p>7. 回饋與統整：讓我們持續展現尊重心、感恩的態度，來面對生活中的每一項工作。</p> <p>8. 教師引導學生自評並提問：學完這個單元後，你對工作是不是有進一步的了解呢？這個單元的工作探索是否都盡力完成？你做到了哪些呢？(1)我可以覺察生活中存在的各類工作。(2)我可以透過體驗、資料蒐集等方式，探索相關的工作資訊。(3)我可以了解工作的內容，並對所有工作者的付出抱持尊重與感謝之心。</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出社區有哪些文化活動。 進階：說出社區文化活動的特色。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 便條貼</p> <p>3. 大海報</p> <p>4. 圖畫紙。</p> <p>5. 彩繪用具</p> |
| 第 8 週 | 綜- E-C3 | 活動 1 文 化大 | 3c-II-1 參 與文化活 動，體會文 | Cc-II-1 文化活動 的參與。 | <p>活動 1 文化大觀園</p> <p>1. 教師提問：生活中有各式各類的活動，你曾經參加過哪些文化</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出想參加的文化活動。 進階：說出社區</p> | <p>1. 學生：曾經參與的文化活動的照</p> |

| | | | | | | |
|--|--|-----------|-----------------------------|--|---|---|
| | | <p>觀園</p> | <p>化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> | <p>活動呢？</p> <p>2. 學生展示參與文化活動的照片，上臺和全班分享參與的經驗。</p> <p>3. 教師可以延伸提問，例如：(1)這些文化活動何時舉辦呢？依照國曆還是農曆？(2)這些文化活動在哪裡舉辦？(3)這些文化活動可以歸類在什麼文化類別呢？</p> <p>4. 教師提問：參與過的文化活動中，讓你印象深刻的有哪些呢？為什麼？</p> <p>5. 教師延伸提問：這些文化活動的特色是什麼呢？</p> <p>6. 教師說明：臺灣的節慶文化節日大致可分為農曆節日和國曆節日兩類，每到節日時多會舉辦相關的文化活動。</p> <p>7. 教師說明：還有許多文化活動是結合地方特色發展出來的。</p> <p>8. 回饋與統整：參與各類文化活動是認識多元文化的好機會。</p> <p>9. 教師提問：上一節課分享曾經參與的文化活動後，你們對文化活動有哪些進一步的認識呢？</p> <p>10. 教師將全班分為3~4組，並將各種文化活動圖片貼在黑板上，須完整回答節慶、族群或地點等與此文化活動相對應的內容才算得分。各組搶答，最後累計分數最高的組別獲勝。</p> <p>11. 教師提問：認識了這麼多文化活動後，你對哪些文化活動特別感興趣呢？</p> <p>12. 教師提問：對於感興趣的活動，你可以透過哪些方式蒐集文化活動的相關資訊呢？</p> <p>13. 教師引導學生發表曾經透過的管道。</p> <p>14. 回饋與統整：參與文化活動前後，可以蒐集相關資料，認識活動由來、意義等，更能深刻體會其內涵。</p> | <p>文化活動對生活的影響。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | <p>片。</p> <p>2. 教師： (1)各種文化活動圖片。 (2)每人一張「文化活動樂遊遊」學習單（詳見教師手冊第87頁）。</p> |
|--|--|-----------|-----------------------------|--|---|---|

| | | | | | | | | |
|-------|-------------|--------------|--|----------------------|--|---|---|-------------------------------------|
| 第 9 週 | 綜-E-C3 " | 活動 2 在地文化生活家 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 | <p>活動 2 在地文化生活家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：對文化活動有一些認識之後，你對哪些文化感興趣呢？分組提出想了解的主題，進一步探索。 2. 教師舉例說明文化種類。 3. 學生思考社區周遭的文化，分組討論想了解的主題與探索方向。 4. 教師說明主題探索的方法，以探索傳統節慶文化為例。 5. 教師引導各組學生討論分工，並說明：執行探索活動前，務必要做好行前確認。 6. 一起依照計畫進行在地文化探索吧！ 7. 教師引導並說明：深入探索後，我們對這些在地文化有哪些認識與發現呢？ 8. 教師示範上臺發表的禮節及儀態，學生可以多元的方式進行文化探索發表。 9. 各組輪流進行文化主題探索發表，報告時間大約 5~10 分鐘，教師可依照實際狀況彈性調整。 10. 教師提醒：各組發表時，務必專心聆聽，發表後再給予同學回饋。 11. 教師提問：你認為哪些組的發表方式有創意？哪些組的內容完整？哪一組的報告最好呢？為什麼？ 12. 統整與反思：文化主題探索讓你對文化有哪些更進一步的認識？你還想深入了解哪些文化呢？ 13. 教師引導學生思考：我對於在地文化有哪些進一步的認識？外來文化的加入對在地文化有什麼影響？我們要如何珍視自己的在地文化呢？ | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出哪些社區文化活動符合自己的興趣。 進階：說出參與社區文化活動時是否發現自己的興趣。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | 1. 教師：每人一張「文化在身邊」學習單（詳見教師手冊第 88 頁）。 |
|-------|-------------|--------------|--|----------------------|--|---|---|-------------------------------------|

| | | | | | | | | |
|------|--------|----------|--|----------------------|--|---|---|---|
| | | | | | <p>14. 引導學生可能的思考方向：(1)許多外來文化已經不知不覺的融入我們的生活。(2)要讓在地文化能存續下去，平時要常參與或支持。</p> <p>15. 應該以尊重、包容、接納的態度面對文化的多元性，認同並珍惜自己的在地文化。</p> | | | |
| 第10週 | 綜-E-C3 | 活動3文化推推推 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | <p>活動3 文化推推推</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考：我們探索的成果，可以如何和其他人分享呢？分組決定分享的方式，用我們能力所及的方式來推廣在地文化。 2. 教師協助引導學生討論，決定實行的細節和工作分配並記錄下來。 3. 教師引導學生討論方向。 4. 分組執行實際行動，將分工的構思規畫落實。 5. 統整與反思：在分工合作推廣組內探索的在地文化過程中，你們遇到哪些困難？如何解決呢？ 6. 教師引導學生思考：(1)如何幫助或協助文化活動？(2)討論並發表可以參與的社區活動。 7. 教師鼓勵學生去社區查詢，或實地探訪在地的文教機構，並主動提出參與或協助的意願。 8. 教師提問：探索並參加推廣各式文化活動後，我有什麼想法或感受？ 9. 教師引導學生思考：經過文化的探索與體驗，我對文化的多樣性和多元化有哪些新的體認？ 10. 教師可進一步提問：(1)面對多樣的文化，應該要保持什麼樣的態度？(2)文化多樣性對我們來說有什麼意義？ | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出圖片中對應的情緒詞語與原因。 進階：說出自己最近的情緒表現與原因。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書 2. 小白板 3. 8開圖畫紙 4. 鉛筆 5. 橡皮擦 6. 彩繪用具 7. 小組製作的作品。 |

| | | | | | | | | |
|------|--------|-----------|-------------------------------|---------------------|--|---|--|--|
| | | | | | <p>11. 教師鼓勵學生珍惜在地文化並尊重多元文化。從接納、包容、欣賞、融合，應尊重與自己相異的文化。</p> <p>12. 教師提問：你還能想到有哪些文化需要被保存和推廣呢？</p> | | | |
| 第11週 | 綜-E-A3 | 活動1 資源點點名 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 | <p>活動1 資源點點名</p> <p>1. 教師展示各種資源圖卡，請使用過該資源的學生舉手，藉此了解班上學生在生活中使用資源的頻率，並隨機請幾位學生分享使用此項資源的經驗，指出資源所提供的服務。</p> <p>2. 教師歸納學生針對資源所提出的服務，請學生嘗試回答「資源是什麼？」，教師可搭配課本圖片說明這些場所、機構或工具都是「資源」。</p> <p>3. 學生思考：一天中做的事很多，當我做這些事時，有哪些資源可以幫助我呢？</p> <p>4. 學生討論課本的情境題。教師鼓勵學生踴躍發表討論，透過分享了解生活中有許多不同種類的資源，若學生答案有誤或不理解，教師可適時引導補充。</p> <p>5. 學生分享自己當時使用這些資源的經驗，經由同學的分享，了解資源的豐富與多樣。</p> <p>6. 學生思考：這些場所中，除了有書可閱讀，還有哪些資源可以運用？遇到問題需要解決時，我會如何求助呢？</p> <p>7. 學校若有圖書館，教師可帶領學生參觀。</p> <p>8. 統整與反思：學生思考自己在生活中還會從事哪些活動，會運用到哪些之前沒有提到的資源。</p> <p>9. 學生思考：資源能讓生活豐富又與便利，一項資源往往可以滿足許多不同的需求，在我的生活中，有哪些資源能滿足許多需求，提供多元的服務呢？</p> <p>10. 教師逐一展示提供多種綜合服務的資源圖卡，請知道這項資</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出自己抒發情緒的方法。 進階：說出當情緒表達不適當時的調整方法。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> <p>3. 態度評量： 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | <p>合服務的資源圖卡，例如：公園、圖書館、夜市、大賣場、百貨公司、網路等。</p> <p>(3)每人一張「多元資源多元服務」學習單（詳見教師手冊第131頁）。</p> |

| | | | | | | | | |
|------|--------|-----------|-------------------------------|---------------------|---|---|---|---------------------------------------|
| | | | | | <p>源的學生，舉手分享這項資源提供的服務。</p> <p>11. 每一項資源圖卡分享完成後，教師將此項資源提供的服務寫在黑板上。</p> <p>12. 教師發下每人一張「多元資源多元服務」學習單。</p> <p>13. 學生在同一種資源分享的服務項目不盡相同，藉此了解自己還有哪些不知道的服務，認識資源所提供的多元服務。</p> <p>14. 統整與反思：每個人認識資源的管道不盡相同，教師鼓勵學生平時在生活中練習觀察身邊的資源。</p> | | | |
| 第12週 | 綜-E-A3 | 活動2 資源探索趣 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 | <p>活動2 資源探索趣</p> <p>1. 學生思考：生活中總會遇到新的狀況與挑戰，這時候就需要運用資源來幫忙解決各種問題，我曾經遇過哪些狀況？我會運用哪些資源來解決？</p> <p>2. 全班分為四組，討論課本四種情境，在組內分享個人的建議。</p> <p>3. 教師提醒除了場地資源或機構外，也可運用其他資源。</p> <p>4. 組內統整看法並依序上臺發表，發表後其他三組給予意見，讓看法更多元。</p> <p>5. 教師發下每組一張海報紙，小組將可運用的資源和做法寫在海報紙上。</p> <p>6. 各組依序上臺發表海報內容，教師可針對各組的報告釐清或補充。</p> <p>7. 學生思考：相同的狀況可以用不同的資源解決，我想選擇哪一項資源呢？我的做法是什麼？</p> <p>8. 教師鼓勵學生認識多項資源，認識的資源越多，就能更靈活的運用，解決生活中的問題。</p> <p>9. 延續前一節課的分組，各組討論每個情境題的解決方法，在組</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出自己最近的壓力。 進階：說出自己最近的壓力與處理方式。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | <p>1. 教師：四張海報紙。</p> <p>2. 學生：彩色筆。</p> |

| | | | | | | | | |
|------|--------|-----------|-------------------------------|---------------------|---|---|--|---|
| | | | | | <p>內票選三個最佳解決方式，並將三個解決方式寫在空白表格中。</p> <p>10. 教師提問：有沒有更適合的做法呢？聽聽看其他人選擇的理由。小組上臺分享，教師歸納整理每個情境題的解決方式。</p> <p>11. 教師可挑出有創意的解決方式，全班一起討論是否可行。</p> <p>12. 學生思考：經過和同學的討論，我發現資源種類很多，在這麼多的資源裡，我如何選擇適合自己的資源呢？</p> | | | |
| 第13週 | 綜-E-A3 | 活動3 資源行動讚 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 | <p>活動3 資源行動讚</p> <p>1. 學生思考：每種資源都有許多人會共同使用，使用時要好好愛護珍惜，我在使用資源時要注意什麼呢？</p> <p>2. 學生回想使用資源時的經驗，說出自己曾經做出哪些不正確使用資源的態度或行為，或曾經看過別人做出哪些不正確的態度或行為。</p> <p>3. 教師提醒學生可以從最近一次使用資源的經驗談起，說出使用時不適當的態度和行為。</p> <p>4. 教師將學生的發表寫在黑板上，統整歸納出哪些行為和態度會影響到他人。</p> <p>5. 教師展示資源名稱卡或圖照，並張貼在黑板上，學生依序發表，先說出資源再說出正確的行為和態度。</p> <p>6. 教師將學生發表記錄在資源名稱卡或圖照下方，統整歸納使用時正確的態度與行為。</p> <p>7. 學生發表後，教師視情況補充說明，引導學生覺察使用某些資源的規定較特殊，但大部分使用資源的態度和行為是共通的基本禮儀，教師鼓勵學生在使用資源時遵守規則，發揮公德心。</p> <p>8. 統整與反思：社會資源是大家共同使用的，在使用時要考慮他人的感受，不可以因為自己一時的方便，造成他</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出與他人溝通不愉快的經驗。 進階：說出與他人溝通不愉快的經驗與修正方法。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> <p>3. 態度評量： 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | <p>1. 教師：各種資源名稱卡或圖照，例如：圖書館、醫院、公園、公車、公共廁所、游泳池、郵局、博物館、餐廳、便利商店、教堂、寺廟等。</p> |

| | | | | | | | | |
|--------------|------------|-----------------------|---|--|---|---|--|---|
| 第 14 週 | 綜- E-A3 | 活動 3 資 源行 動讚 | 2c-II-1 蒐 集與整理各 類資源，處 理個人日常 生活問題。 | Bc-II-1 各類資源 的認識與 彙整。 Bc-II-2 個人日常 生活問題 所需的資 源。 Bc-II-3 運用資源 處理日常 生活問題 的行動。 | 活動 3 資源行動讚 1. 學生思考：認識各種資源後，我對哪一項資源感興趣，想要深入了解呢？和全班討論後，一起進行體驗與互動，體驗後我有哪些想法？ 2. 全班一起討論，並決定適合全班參觀的機構。老師將學生的提議寫在黑板上，學生說出支持體驗該項資源的理由。 3. 全班投票選出一項資源後，學生蒐集該資源的相關資料。 4. 每所學校周邊資源都不同，教師可選擇離學校最近的資源進行體驗，事前與各資源單位的窗口聯繫拜訪體驗事宜。 5. 教師發下每人一張「資源體驗紀錄」學習單。 6. 教師提醒學生與服務人員互動時，要實踐上一節課所討論的使用資源注意事項。開始進行體驗，學生邊聽邊觀察，專心聽服務人員介紹，有問題則舉手發問。 7. 統整與反思：體驗後，教師鼓勵學生正確且適當的利用資源。 8. 學生思考：實地參訪後，對於資源我有哪些進一步的了解？使用資源時該表現怎樣的態度才適當呢？ 9. 全班分四組，教師發下每組 10 張便利貼，請各組討論並在便條紙寫上感想，問題舉例如下：(1)上一節體驗活動後有哪些收穫？(2)你還想體驗哪一項資源？(3)資源有哪些特色？(4)資源有哪些種類？(5)資源在生活中帶來哪些助益？(6)如何珍惜資源？ 10. 教師發下每人一張空白卡片與信封，學生回想上一節課全班參訪的資源，每人依序在卡片上寫下參訪收穫與感謝的話。 11. 卡片完成後，將資源機構的名稱與地址寫在信封袋上，教師發下郵票，學生黏貼完成，寄給體驗的資源機構。 12. 教師鼓勵學生，適切的運用資源能解決許多日常生活問題， | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出自己會做的家事。 進階：說出與家人作家事時的感受。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 | 1. 教師： (1)與各資源單位的窗口連繫拜訪體驗事宜。 (2)每人一張「資源體驗記錄表」學習單（詳見教師手冊第 137 頁）。 (3)每組 10 張便利貼。 (4)每人一張空白卡片與信封。 (5)郵票。 |
|--------------|------------|-----------------------|---|--|---|---|--|---|

| | | | | | | | | |
|------|--------|-----------|-----------------------------------|---------------------|---|---|--------------|--|
| | | | | | 要珍惜資源並正確的運用呵！ | | | |
| 第15週 | 綜-E-C1 | 活動1 海洋生病了 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 | <p>活動1 海洋生病了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生閱讀課本《海龜蜜蜜》原創故事繪本，覺察嬰兒和各種動物在出生時最為嬌嫩，無法保護自己。 2. 學生發表閱讀後的心得，了解海龜生存面臨的困境。 3. 教師播放海龜影片，引導學生認識海龜出生後自保的行為，以及環境對海龜的影響。 4. 學生討論海龜與環境的關連。 5. 全班分組上臺表演自創短劇「海龜的一生」。 6. 學生欣賞其他組別的表演，並給予同學肯定與鼓勵。 7. 教師引導學生以環境觀察員的角度探討汙染原因，藉由課本上臺灣海灘、港口、礁石等照片，讓學生了解海洋垃圾的嚴重。 8. 學生討論課本照片並查詢資料，有哪些垃圾被潮汐、波浪沖上海岸。 9. 教師播放海洋垃圾造成海洋生物死亡的影片或相關報導。學生思考：下面這則新聞，是報導一頭鯨誤食海洋垃圾並擱淺死亡的事件。讀完後，我有哪些看法？ 10. 學生閱讀課本上鯨豚誤食海洋垃圾擱淺死亡的新聞，讀完之後，發表自己的看法。 11. 學生思考：我可以怎麼做來保護海洋生物呢？ 12. 學生討論：為何海洋裡會出現許多塑膠袋？我們可以怎麼做，來避免海洋中出現塑膠袋的現象？ 13. 學生思考：海洋垃圾不但會使海洋生物因誤食而死亡，而且海中的塑膠垃圾還會變成有毒的塑膠微粒，然後被小魚吃下肚，接著大魚吃小魚，人類又吃了這些大魚。如果吃了這些魚類，我 | 2 | 口語評量 實踐評量 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子教科書 2. 便條貼 3. 大海報 4. 圖畫紙。 5. 書寫用具 6. 膠帶 7. 彩繪工具 8. 製作泡泡水材料 |

| | | | | | | | | |
|------|--------|-------------|-----------------------------------|---------------------|---|---|--------------|---|
| | | | | | <p>的健康會受到什麼影響呢？</p> <p>14. 學生上網搜尋「食物鏈」的概念。學生分組演出食物鏈，討論後扮演被塑膠微粒影響的陸地、海洋食物鏈各層生物。學生表演後，教師給予肯定，引導學生延伸思考。</p> <p>15. 學生思考：海洋汙染問題變得越來越嚴重，不只是因為有許多垃圾汙染海洋，還有其他的汙染也進入了海洋。我想知道更多水汙染的事件，了解後我有什麼想法呢？</p> <p>16. 學生分享課前蒐集國內水汙染的報導並討論。</p> | | | |
| 第16週 | 綜-E-C1 | 活動2 環境問題知多少 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 | <p>活動2 環境問題知多少</p> <p>1. 學生思考：我們的環境中，除了有垃圾與廢水汙染的問題待改善外，還有哪些需要被重視的環境問題呢？</p> <p>2. 教師引導學生觀察每天日常中，發覺會影響生活的環境問題，若學生一時無法在教室空間內清楚感受，教師可提示用「五官」，啟發學生做出更多元的發表與討論。</p> <p>3. 學生討論：(1)這些環境問題都是人為因素造成的，有可能避免嗎？(2)自己或家人曾經做過哪些可能給環境帶來汙染的行為？(3)我能保證自己絕對不會製造汙染嗎？我可以怎麼做？</p> <p>4. 學生思考：有什麼方法可以改善這些環境問題呢？</p> <p>5. 學生思考：空氣汙染是生活中常發生的汙染，直接危害到人體健康，我的生活中，哪些是空氣汙染的來源呢？</p> <p>6. 學生分享課前蒐集國內空氣汙染的報導或研究資料，了解所謂的空氣汙染，並不只是廣泛的工廠煙囪、汽機車排氣管排放廢氣，還有其他的產生方式，在我們生活周遭隨處可見，一樣會影響健康，一樣需要受到重視。</p> <p>7. 教師可補充說明「二手菸」及其對健康可能產生的危害。</p> | 2 | 口語評量 實踐評量 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 電子書 2. 塑膠回收物(例如：寶特瓶蓋、塑膠瓶、布丁杯) 3. 彩繪工具 4. 剪刀 5. 膠帶 6. 雙面膠 7. 色紙 8. 厚紙板 9. 綠豆或米粒 |

| | | | | | | | | |
|------|--------|-------------|-----------------------------------|---------------------|--|---|---------|--|
| | | | | | <p>8. 學生分享課前蒐集國內空氣汙染報導或研究資料。</p> <p>9. 學生思考：空氣是流動的，如果空氣被汙染，每個人都會受到影響。有哪些減少空氣汙染的方法？我該如何保護自己呢？</p> <p>10. 每位學生依序說出上下學的交通方式。學生逐一分享選擇此項交通方式的原因，教師可視狀況補充，並應避免學生以此比較家境優劣。</p> <p>11. 學生逐一討論各項交通方式的優缺點，分析何者製造出最多空氣汙染，並提出減少汙染的方式。</p> <p>12. 學生分享課前蒐集減少國內空氣汙染的報導或研究資料，了解減少空氣汙染的環保行為。</p> <p>13. 統整與反思：學生從蒐集報導資料體認汙染的嚴重現況，了解環保行動人人有責，行動已刻不容緩，激起在生活中落實的動機。</p> | | | |
| 第17週 | 綜-E-C1 | 活動2 環境問題知多少 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 | <p>活動2 環境問題知多少</p> <p>1. 學生思考：身處充斥噪音的環境中，往往令人難以忍受，我的生活中有哪些噪音汙染呢？</p> <p>2. 學生分享自己曾遇過噪音汙染的經驗，以及課前蒐集噪音汙染的報導或研究資料。</p> <p>3. 學生討論噪音汙染的原因與影響。</p> <p>4. 學生思考：研究指出：噪音汙染會讓人們失眠、頭痛、精神緊張，還會影響聽力和心情。如果發生噪音問題，我可以怎麼改善這個狀況？</p> <p>5. 學生覺察自己在學校也會不經意發出噪音，若造成他人不舒服應該改善。</p> <p>6. 學生分享課前蒐集減少噪音汙染的報導或研究資料，了解減少</p> | 2 | 高層次紙筆評量 | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 蒐集米的資料</p> <p>3. 便條貼</p> <p>4. 大海報</p> <p>5. 圖畫紙。</p> <p>6. 米製品</p> <p>7. 彩繪用具。</p> <p>8. 農夫頭套</p> |

| | | | | | | | | |
|------|--------|-------------|-----------------------------------|---------------------|--|---|---------|--|
| | | | | | <p>噪音汙染的方式。</p> <p>7. 討論後學生寫下自己能做到或可以提醒家人降低噪音的方式，在生活中實踐。</p> <p>8. 教師補充環保署提供的汙染防治策略，鼓勵學生在生活中實踐。</p> <p>9. 學生思考：我家附近有哪些環境髒亂的問題呢？環境髒亂對我們的生活會帶來哪些不好的影響？</p> <p>10. 學生討論造成這些現象的原因。</p> <p>11. 學生思考：有哪些方法可以改善我家附近環境髒亂的問題呢？</p> <p>12. 小組討論改善並維持環境整潔的方法，培養愛護環境的觀念。</p> <p>13. 教師提醒學生，如果有人隨意丟棄物品，就會造成環境髒亂，還會給其他人帶來不便或傷害。</p> | | | 9. 動物頭套 |
| 第18週 | 綜-E-C1 | 活動3 愛護地球我來做 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 | <p>活動3 愛護地球我來做</p> <p>1. 學生思考：雖然生活中仍然有許多環境汙染的問題需要解決，但是也有許多人正努力保護環境、減少汙染。我知道哪些正在進行中的保護環境的行動呢？</p> <p>2. 教師播放種樹達人賴倍元的影片，引導學生看到身體力行的環保人士之善行，補充說明臺灣曾有一段濫墾濫伐的時期，山林破壞、水土流失，幸好近年來因為環保意識抬頭，濫墾情況已獲改善。</p> <p>3. 學生分享課前蒐集社會上團體或個人的環保行動。</p> <p>4. 教師鼓勵學生：你還知道哪些友善環境的行動？請跟大家分享。</p> <p>5. 學生思考：社區和學校是我生活的環境，在我每天生活的環境中，人們做出哪些對環境友善或不友善的行為呢？</p> | 2 | 高層次紙筆評量 | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 種子</p> <p>3. 夾鏈袋。</p> <p>4. 雙面膠或膠帶</p> |

| | | | | | | | | |
|------|--------|-------------|-----------------------------------|---|---|---|--------------|---|
| | | | | <p>6. 學生調查社區環境之前，教師先透過調查校園環境進行暖身，帶領學生進行校園環境調查活動。</p> <p>7. 教師發下每人一張校園位置簡圖，帶領全班進行校園環境踏查，學生觀察校園環境，用相機拍攝校園中環保和不環保的地方，並在簡圖上將環保的地方用紅筆圈起，不環保的地方用藍筆圈起，在旁邊寫下原因。</p> <p>8. 調查時，鼓勵學生踴躍討論，遇到問題時舉手發問，教師藉此機會釐清學生環保觀念。</p> <p>9. 教師將全班分組，可將同一里或同一社區的學生分在一組，因熟悉的社區環境相同，方便小組討論與規畫。</p> <p>10. 小組可相約在放學或假日時間，請家人陪同，一起進行社區環境調查，小組其中一人負責拍下社區中環保和不環保的地方。</p> <p>11. 學生一人一張記錄紙，在記錄紙的一面記下社區中環保的狀況，在記錄紙另一面記下不環保的狀況。</p> <p>12. 學生思考：面對髒亂的環境時，有哪些改善的做法？我能做什麼事來保護環境呢？</p> <p>13. 教師鼓勵學生：對於友善環境的行為，我們最好能「見賢思齊」，對於不友善環境的行為，我們要做到「己所不欲，勿施於人」。</p> | | | | |
| 第19週 | 綜-E-C1 | 活動3 愛護地球我來做 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 | <p>活動3 愛護地球我來做</p> <p>1. 學生思考：仔細觀察後，我發現好多環境問題，我想跟同學分享我的想法。</p> <p>2. 教師發下一組一張海報紙，小組回班上整理記錄社區環境的結果，用紅筆寫下環保的地方，用藍筆寫下不環保的地方。</p> <p>3. 小組製作海報完成後，負責相機的同學使用數位設備，投影出在校園和社區踏查時所拍攝的照片。</p> <p>4. 小組上臺分享，說出發現這些環保和不環保的地方時的感受。</p> <p>5. 學生分享觀察到的環保行為。</p> <p>6. 學生討論環境髒亂的現象，探究其原因。</p> <p>7. 學生思考：我想知道自己在生活中有哪些友善環境的習慣？</p> | 2 | 實作評量 自我評量 | <p>1. 教學 ppt</p> <p>2. 電腦</p> <p>3. 單槍投影機</p> <p>4. 糯米糰</p> <p>5. 竹篩</p> <p>6. 鍋子</p> <p>7. 卡式爐</p> |

| | | | | | | | |
|------|--------|-------------|-----------------------------------|---|---|--------------|--|
| | | | | <p>8. 教師發下每人一張「個人友善環境行動調查表」學習單，請學生檢視自己平時的生活習慣是否對環境友善，教師可提醒學生誠實勾選並寫上原因，當作之後活動討論的依據。</p> <p>9. 填寫完後，教師可請學生舉手表示，統計班上同學的環保生活習慣，了解班上的環保觀念。</p> <p>10. 組內分享每題答案勾選的原因。</p> <p>11. 學生思考：我該如何調整自己的行為，轉變成對環境友善的行動呢？</p> <p>12. 教師發下每人一張「友善環境好方法」學習單，小組組員說出自己生活中不環保的行為，並討論改善的做法。</p> <p>13. 統整與反思：想一想，生活中還有哪些行為方便卻不環保，對環境不友善？可以怎麼改進這些不環保的行為呢？</p> | | | <p>8. 砂糖</p> <p>9. 紅豆</p> <p>10. 學習單</p> |
| 第20週 | 綜-E-C1 | 活動3 愛護地球我來做 | 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 | <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>活動3 愛護地球我來做</p> <p>1. 學生思考：愛護環境可以從生活做起，我還可以為環境保護做些什麼？</p> <p>2. 教師簡介目前的環保法規，播放《垃圾減量從源頭，勿買過度包裝品》影片，說明「過度包裝」的含意，可帶入禮盒的示例。</p> <p>3. 學生發表自己能做到的環保行為。</p> <p>4. 學生拿出自己的鉛筆盒，計算裡面總共有幾枝筆，討論以下問題：(1)如果只保留一定需要用或幾乎每天都用到的筆，將剩下幾枝？(2)鉛筆盒裡哪些筆不常用？大約幾枝？(3)想要的和真正需要的，該如何選擇？(4)教室的失物招領區撿到的文具越放越多，若失主弄丟了卻毫不在意，是否為資源的浪費呢？</p> <p>5. 學生普遍會將課本、習作、簿本包上書套，而且每學期幾乎都使用新的，書套是塑化製品，無法自然分解。學生討論後，了解使用塑化製品的習慣會在無形中製造了許多垃圾。</p> <p>6. 提出上述物品的循環利用、購買與使用的省思後，教師鼓勵學生在生活中實踐。</p> <p>7. 統整與反思：學生實踐上述提出的循環利用與環保包裝方法，培養不浪費的習慣。</p> | 2 | 實作評量 自我評量 | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 過年應景物品</p> <p>3. 日曆</p> <p>4. 過年相關圖卡</p> <p>5. 塑膠撻</p> <p>6. 影音設備</p> <p>5. 紅包袋</p> <p>6. 彩繪用具</p> |

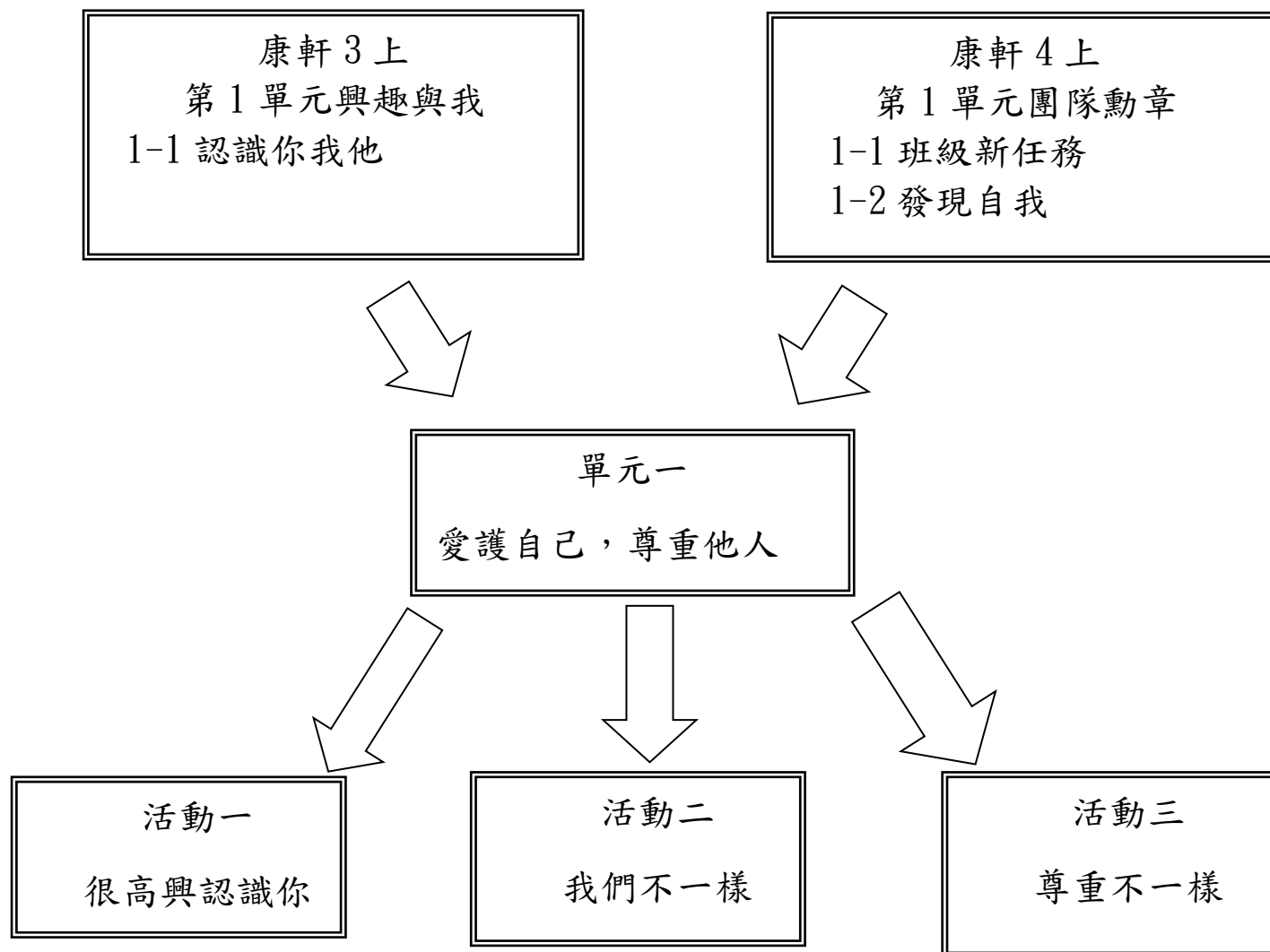
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | <p>8. 學生思考：有些環保人士會將垃圾再生，做成可利用的物品，我知道哪些回收再利用的創意點子，可以怎麼做讓垃圾再生呢？我想和同學分享並做做看。</p> <p>9. 學生分享課前蒐集資源回收再利用的影片，分享後討論。</p> <p>10. 學生將創意實踐在生活中。</p> <p>11. 學生思考：買得太多、用得隨便，都可能形成資源浪費，也會製造出更多垃圾，我可以怎樣愛惜資源呢？</p> <p>12. 學生分組討論。教師鼓勵學生向其他同學學習不同的環保行為，找到既環保又不會影響生活的環保綠生活。</p> <p>6. 教師提問：「大家都要升三年級了，說一說，你想送給同學或自己什麼祝福呢？」我想祝同學能交到很多好朋友、籃球打得越來越好、祝同學學業進步。</p> <p>7. 習唱歌曲〈心願〉。</p> <p>8. 引導學童跟著課本第 133 頁圖照進行律動。</p> <p>9. 教師引導學童訂出自主學習計畫，依照學童想法，可做成月曆，記錄有哪幾天做到。</p> <p>10. 製作我的期待四格畫。</p> <p>11. 教師提問：「做完自主學習計畫，大家有什麼感受？教師小結，彙整學童可能的答案。(1)比較確認自己努力的目標。(2)因要記錄做的時間，所以不會偷懶。(3)看到自己記錄，會更努力。</p> <p>12. 教師鼓勵學童帶著自主學習計畫，在暑假中好好完成，為升上三年級做好準備。</p> | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 一 學期 四 年級 綜合活動 領域跨年級教學課程計畫

一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|--|
| 領域名稱 | | 綜合活動 |
| 實施期程 | | 第一週~第十五週 |
| 每班授課教師人數 | | 2 人 每週學習節數(2)節，本學期共(30)節 |
| 上課方式說明 | | 三、四年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 康軒版三上綜合活動 康軒版四上綜合活動 |
| | 下學期 | 康軒版三下綜合活動 康軒版四下綜合活動 |
| 教材單元 內容 | 上學期 | 【康軒 3 上】 第 1 單元興趣與我 第 2 單元情緒表達與溝通 【康軒 4 上】 第 1 單元團隊勳章 第 2 單元攜手向前行 |
| | 下學期 | 【康軒 3 下】 第 1 單元學習伴我行 第 3 單元資源便利通 【康軒 4 下】 第 1 單元文化你我他 第 2 單元工作放大鏡 |

二、課程架構表：



康軒 3 上
第 1 單元興趣與我
1-2 發現自我
1-3 探索與展現

康軒 4 上
第 1 單元團隊動章
1-2 團隊的規範

單元二
活動樂趣多

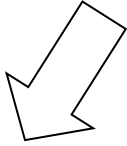
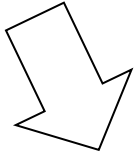
活動一
活動知多少

活動二
一起來活動

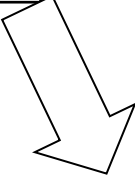
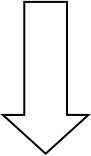
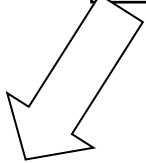
活動三
玩出興趣

康軒 3 上
第 2 單元情緒表達與溝通
2-1 情緒調色盤
2-2 我的壓力
2-3 溝通再溝通

康軒 4 上
第 2 單元攜手向前行
2-1 同心協力
2-2 友愛同伴
2-3 合作無間



單元三
濃情密意



活動一
情緒表達

活動二
壓力釋放

活動三
同甘共苦

三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第一 學期 四 年級 綜合活動 領域跨年級教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|---|---------------------------|----------------|
| 第一週 | 0830-0902 | *8/28 祖父母節 *友善校園週宣導 *8/30 開學正式上課&新生始業暨祖 父節活動 | 愛護自己，尊重他人 【活動 1】很高興認識你 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第二週 | 0905-0909 | 校務會議 *學習扶助開班及成果填報 | 愛護自己，尊重他人 【活動 1】很高興認識你 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第三週 | 0912-0916 | *家長會改選 | 愛護自己，尊重他人 【活動 2】我們不一樣 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第四週 | 0919-0923 | *9/21 中秋節放假 防災演練 | 愛護自己，尊重他人 【活動 3】尊重不一樣 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第五週 | 0926-0930 | | 愛護自己，尊重他人 【活動 3】尊重不一樣 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第六週 | 1003-1007 | | 活動樂趣多 【活動 1】活動知多少 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第七週 | 1010-1014 | | 活動樂趣多 【活動 1】活動知多少 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第八週 | 1017-1021 | *第一次評量 (10/13-14) | 活動樂趣多 【活動 2】一起來活動 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第九週 | 1024-1028 | | 活動樂趣多 【活動 3】玩出興趣 | 三上、四上 跨年級教學 |

| | | | | |
|-------|-----------|-------------------------------------|----------------------|----------------|
| 第十週 | 1031-1104 | *一年級注音符號評量 | 濃情密意 【活動1】情緒表達 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第十一週 | 1107-1111 | | 濃情密意 【活動1】情緒表達 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第十二週 | 1114-1118 | | 濃情密意 【活動2】壓力釋放 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第十三週 | 1121-1125 | | 濃情密意 【活動3】同甘共苦 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第十四週 | 1128-1202 | *第二次評量(11/30-12/1) | 濃情密意 【活動3】同甘共苦 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第十五週 | 1205-1209 | | 濃情密意 【活動3】同甘共苦 | 三上、四上 跨年級教學 |
| 第十六週 | 1212-1216 | *學習扶助成長測驗 | 服務心體驗 【活動1】生活中的志工 | 四年級 |
| 第十七週 | 1219-1223 | | 服務心體驗 【活動1】生活中的志工 | 四年級 |
| 第十八週 | 1226-1230 | *1/1 元旦放假 | 服務心體驗 【活動2】齊心服務去 | 四年級 |
| 第十九週 | 0102-0106 | | 服務心體驗 【活動2】齊心服務去 | 四年級 |
| 第二十週 | 0109-0113 | *寒假學習扶助開班 *第三次評量(1/13-14) | 服務心體驗 【活動3】社區服務樂 | 四年級 |
| 第二十一週 | 0116-0119 | *1/19 休業式 *1/20 寒假開始 *2/11 開學 | 服務心體驗 【活動3】社區服務樂 | 四年級 |

四、學習課程內涵：

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節 數 | 評量方式 | 教學資 源 |
|----------|----------------|---------------|--------------------------------------|--|---|--------|--|----------|
| 第 1 週 | 綜-E- A1 | 班級新任 務 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 | 1. 教師發下白紙，請學生在白紙上畫九宮格，並在每一格寫下自己的興趣、專長、星座等 9 個資訊。 2. 教師播放音樂，請學生在音樂結束前找到與自己擁有相同資訊的同學簽名。 3. 請擁有最多簽名的小朋友先上台自我介紹。 4. 統整與反思：透過這次的活動，你是否對自己和同學有了更多的了解？這些了解對你未來與同學的相處有什麼幫助？ 5. 教師總結：身旁的同學是未來會一起學習的夥伴，希望大家遇到困難能互相幫忙。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出自己會做的事。 進階：說出自己會做的事及特質。 2. 觀察評量： 初階：專心聆聽同學的分享。 進階：給予同學回饋。 | 白紙 |
| 第 2 週 | 綜-E- A1 | 愛護自己， 尊重他人 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 | 【活動 1】很高興認識你 1. 教師可以自己為例，說明生活中會做的事。例如：我可以很快速的教會別人事情，我發現自己有善於表達的特質。 2. 學生思考：上小學後，我會做的事更多了，我要跟同學分享我會做的事。 3. 教師發下白紙，讓學生將答案記錄下來。 4. 分享時刻：全班圍坐一圈，輪流分享自己的紀錄並互相給予回饋。 5. 統整與反思： (1) 從同學的分享中，你是否發現平時沒注意到的興趣或能力？ (2) 引導學生把自己能做的事與長處與同學分享，同時能更肯定自我。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出自己會做的事。 進階：說出自己會做的事及特質。 2. 觀察評量： 初階：專心聆聽同學的分享。 進階：給予同學回饋。 | 白紙 |
| 第 3 週 | 綜-E- C2 | 愛護自己， 尊重他人 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 | 【活動 2】我們不一樣 1. 教師引導學生觀察：觀察學校生活，說說看，不同性別的人有哪些相同的地方？ 2. 再說說看，在學校生活中，不同性別的人有哪些不同的地方呢？ 3. 教師引導學生省思：為什麼不同性別的人會有一些生活上的不同？這些差異和性別有關嗎？還 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出不同性別相同與不同的地方。 進階：說出不同性別的人生生活上不同的原因。 2. 觀察評量： 初階：專心聆聽同學的分 | |

| | | | | | | | | |
|-------|--------|-----------|--------------------------------------|---|--|---|---|-----|
| | | | | Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 是有其他的原因呢？ 4. 教師協助學生從觀察中發覺差異不一定與性別有關，多導因於個人的興趣、特質或能力等。 5. 學生分組討論並分享。 6. 教師總結：不管是男生或女生，都可以有自己的喜好與興趣，不需要為了迎合多數人，而讓自己受到限制。 | | 享。 進階:給予同學回饋。 | |
| 第 4 週 | 綜-E-C2 | 愛護自己，尊重他人 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 【活動 3】尊重不一樣 1. 教師引導學生分享：家中的長輩在對待家人時，是否會因為性別而有不同的期待或相處方式呢？ 2. 為什麼家人之間會因為性別而有不同的相處方式？請你推測可能的原因。面對這些現象，你有什麼感受或反應呢？ 3. 學生分組討論並發表，為接下來的訪問家人活動做心理準備。 4. 教師發下「性別想法大募集」學習單，並說明：你的家人對你的性別有什麼想法呢？請利用下列問題訪問家長，再和同學分享。 5. 教師補充說明：可以多訪問幾位家中的長輩，再歸納他們的想法，每個人的想法都相同嗎？請嘗試了解他們產生這些想法的原因。 | 2 | 1. 口頭評量: 初階:說出家中長輩是否因為性別而有不同對待方式。 進階:說出家中長輩因為性別而有不同對待方式的原因。 2. 觀察評量: 初階:能專心聆聽同學的分享。 進階:能給予同學回饋。 3. 態度評量: 初階:能配合活動進行。 進階:能積極參與討論並勇於表達想法。 | 學習單 |
| 第 5 週 | 綜-E-C2 | 愛護自己，尊重他人 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 【活動 3】尊重不一樣 1. 教師提問：訪問家人後，你和家人的看法一樣嗎？ 2. 教師請學生發表：你的個性、喜好或能力的發展，受到哪些因素影響呢？ 3. 教師引導學生省思：了解其他人對性別的看法後，你對性別有哪些不同的想法呢？你會如何表現，來接納和尊重不同性別的人呢？ 4. 教師提問：和不同性別的人相處時，怎樣做會比較好？你會如何欣賞對方的優點或表現呢？ 5. 教師請學生將想法付諸實踐。 6. 教師發下圖畫紙，請學生將自己欣賞與尊重不同性別者的行動過程與心得記錄下來，並貼在布告欄展示。 | 2 | 1. 口頭評量: 初階:說出訪問後家人的想法。 進階:說出自己對性別的想法，及如何尊重不同性別的人。 2. 觀察評量: 初階:能專心聆聽同學的分享。 進階:能給予同學回饋。 3. 實作評量: 初階:記錄自己尊重不同性別者的行動過程。 進階:記錄自己尊重不同性 | 圖畫紙 |

| | | | | | | | | |
|-------|--------|-------|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | 7. 教師總結：不論是哪一種性別的人，都有自己的特質，我們應肯定自己、接納自己，尊重不同性別的人，展現多元欣賞的胸懷。 | | 別者的行動過程與心得。 | |
| 第 6 週 | 綜-E-C3 | 活動樂趣多 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | 【活動 1】活動知多少 1. 教師提問：你和家人參加過哪些社區文化活動？參與活動的過程中，你做了哪些事呢？ 2. 教師引導學生思考： (1)這些活動是在平日、假日，還是在節慶時舉辦？(2)當時有哪些家人陪同參與活動？ (3)這些活動可以歸類在什麼類別呢？例如：藝術、運動、飲食、風土民俗、新興文化等。 (4)有哪些印象深刻的事？ 3. 請學生踴躍分享，並請其他人發表聽完同學分享後的心得。 4. 教師延伸提問：這些活動有可能在學校舉辦嗎？為什麼？ | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出與家人參加過的社區活動。 進階：說出與家人參加社區活動時印象深刻的事。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 | |
| 第 7 週 | 綜-E-C3 | 活動樂趣多 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | 【活動 1】活動知多少 1. 教師引導學生討論：你平時從哪裡知道社區文化活動的訊息呢？ 2. 教師鼓勵學生：實際利用這些蒐集資訊的方法，查一查社區中將舉辦哪些文化活動吧！ 3. 教師引導學生反思：想一想，社區為什麼要舉辦文化活動？這些活動有什麼特色？ 4. 教師總結：社區文化活動能為生活增添許多新的感受與樂趣，請你主動了解最近社區將舉辦的文化活動，並認識這些活動的特色，下次上課再和同學分享你的發現。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出社區有哪些文化活動。 進階：說出社區文化活動的特色。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 | |
| 第 8 週 | 綜-E-C3 | 活動樂趣多 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 | 【活動 2】一起來活動 1. 教師請兒童發表：最近社區會舉辦哪些文化活動？ 2. 教師針對兒童提出的文化活動提問：你最想參加哪一項活動呢？為什麼？ 3. 你最想參加的文化活動適合哪些家人參加？ 4. 如何和家人選擇適合一起參與的活動？ 5. 教師將學生分享的各種文化活動記錄在黑板上並提問：想一想，社區舉辦的各種文化活動，與 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出想參加的文化活動。 進階：說出社區文化活動對生活的影響。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 | |

| | | | | | | | | |
|--------|--------|-------|---|---|--|---|---|----------|
| | | | | | <p>我們的生活有什麼關聯？對我們的生活又會帶來哪些影響呢？</p> <p>6. 教師運用心智地圖引導學生發表社文化與生活的關聯性，並統整學生討論的結果。</p> <p>7. 教師歸納學生分享的內容，引導學生體會文化與生活密不可分的關係，並鼓勵學生：平時多和親友參加社區文化活動，體驗各式文化，能讓你的生活更精采呵！</p> | | | |
| 第 9 週 | 綜-E-A1 | 活動樂趣多 | 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | <p>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> | <p>【活動 3】玩出興趣</p> <p>1. 教師請學生發表：你的興趣是什麼呢？社區文化活動有哪些和你的興趣符合呢？</p> <p>2. 最近和家人一起參加哪些社區文化活動？參加社區活動時，有沒有發現自己的興趣呢？</p> <p>3. 參與活動後，你有哪些心得？請先在小組內分享，再上臺和全班分享。</p> <p>4. 教師提問：當你找到自己感興趣的人、事、物後，可以如何進一步認識或發展呢？</p> <p>5. 教師引導學生請教師長或同學、利用網路影片自學、實際體驗、透過閱讀等方式發展興趣。</p> <p>6. 統整與反思：找到自己感興趣的人、事、物後，試著透過多元的方式探索，會讓你有更多收穫呵！</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出哪些社區文化活動符合自己的興趣。 進階：說出參與社區文化活動時是否發現自己的興趣。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | |
| 第 10 週 | 綜-E-C2 | 濃情密意 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 | <p>【活動 1】情緒表達</p> <p>1. 教師說明：在生活中，我們會和很多人互動、相處，過程中會產生許多不同的感受，這些感受就是情緒。</p> <p>2. 教師準備數張表情圖片，讓學生從情緒卡中找出相對應的情緒詞語，並說明原因。</p> <p>3. 教師提問：你最近一次印象深刻的情緒表現是什麼？</p> <p>4. 學生選出一張最能代表當下情緒的情緒卡，並鼓勵學生上臺分享事件原委與當下的情緒。</p> <p>5. 統整與反思：了解自己的情緒，可以察覺自己的感受與情緒變化，能更促進自我了解。</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出圖片中對應的情緒詞語與原因。 進階：說出自己最近的情緒表現與原因。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | 情緒卡、表情圖片 |
| 第 11 週 | 綜-E-C2 | 濃情密意 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養 | Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 | <p>【活動 1】情緒表達</p> <p>1. 教師發下「情緒漆蛋」學習單，請學生寫下自己</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出自己抒發情緒的</p> | 學習單 |

| | | | | | | | | |
|--------|--------|------|----------------------------------|-----------------------------------|--|---|---|---------|
| | | | 正向思考的態度。 | | 開心、生氣、緊張、難過的情緒是如何抒發的。 2. 完成學習單後，在組內和同學分享。 3. 教師引導情緒抒發方式較不適當的學生思考，嘗試調整不適當的方法。 4. 統整與反思：每個人都有自己抒發情緒的方法，只要不影響他人，不傷害自己，都是好方法。 5. 教師延伸提問，當自己發現情緒表達不適當時，有什麼方法可以調整或改善？ 6. 統整與反思：情緒沒有好壞之分，但反應有適當與不適當表達之分。當情緒來臨時，先讓自己冷靜一下，然後想想用什麼調適方法可以讓不好的情緒先舒緩下來，等情緒平穩後再來處理事情，不僅能讓自己與他人感到較舒服、輕鬆，也能將事情處理得較圓滿。 | | 方法。 進階：說出當情緒表達不適當時的調整方法。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 3. 態度評量： 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。 | |
| 第 12 週 | 綜-E-C2 | 濃情密意 | 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | Ad-II-2 正向思考的策略。 | 【活動 2】壓力釋放 1. 教師提問：你覺得壓力是什麼？你會怎麼比喻它呢？ 2. 教師說明：我們每個人每天都可能會有大大小小的煩惱，有時可能忘記得很快，但有時候，也可能會留在心裡很久，久到它變成壓力。 3. 請學生上臺發表自己遭遇過的壓力事件，以及當時的解決方法。 4. 教師統整、分類學生的處理方法。 5. 教師提問：是否每個都是適當處理壓力的方法呢？ 6. 教師引導學生閱讀課本 50~51 頁的方法： (1) 休閒活動。(2) 充足睡眠。(3) 尋求幫助。(4) 正向思考。(5) 深呼吸沉澱心情。(6) 轉移注意力。(7) 時間管理。 7. 統整與反思：了解與接受遇到壓力時的狀況，並用合宜的方式處理，可以增進身心健康，產生正向的影響。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出自己最近的壓力。 進階：說出自己最近的壓力與處理方式。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 | |
| 第 13 週 | 綜-E-C2 | 濃情密意 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度 | Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、 | 【活動 3】同甘共苦 1. 教師提問：有時候，人與人的相處也會造成壓力，和家人、師長、同學相處時，你曾經有過什麼不愉快的溝通經驗呢？ | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出與他人溝通不愉快的經驗。 進階：說出與他人溝通不愉 | 海報紙、便利貼 |

| | | | | | | | |
|--------|--------|------|--------------------------------------|---|---|---|--|
| | | | 和技巧。 | 同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 2. 全班分組討論並在海報紙上寫下： (1)情境中有哪些溝通不適當的地方？ (2)如何修正溝通方式？ 3. 各組上臺發表，建議修正的溝通方式。 4. 統整與反思：溝通不適當時，影響的不只是個人的情緒，還會影響到他人，甚至可能讓氣氛變差，工作無法執行。 5. 教師引導學生思考：什麼是良好的溝通態度？ 6. 教師發下便利貼，請學生寫下個人認為最重要的溝通態度或溝通方式，完成後貼在黑板上。 7. 教師進行歸納與統整，公布學生認為最重要的溝通方式。 | | 快的經驗與修正方法。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 3. 態度評量： 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。 |
| 第 14 週 | 綜-E-C2 | 濃情密意 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 【活動 3】同甘共苦 1. 教師說明：與家人相處時，除了溝通很重要，一同分擔家務也是促進感情的方式。 2. 教師引導學生思考：你家裡的事由誰來做？你會做哪些家事呢？ 3. 和家人一起做家事時，你有什麼感受呢？ 4. 教師引導學生回想：做家事時，曾發生哪些令你印象深刻的事？ 5. 教師請學生反思並總結：做家事時，你學到哪些新事務？主動做家事能促進與家人的互動，增進家庭和諧。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出自己會做的家事。 進階：說出與家人作家事時的感受。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 |
| 第 15 週 | 綜-E-C2 | 濃情密意 | 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 | 【活動 3】同甘共苦 1. 教師提問：和家人、師長、同學相處時，你曾經有過什麼不愉快的溝通經驗呢？ 2. 教師提問：回想不愉快的溝通經驗中，問題在哪裡呢？ 3. 統整與反思：試著思考，如果能回到當時，你不會有更好的處理方法呢？ 4. 教師提問：你覺得與家人、同學溝通時，最困難的是什麼？ 5. 將全班分成四組，發下一組一張海報紙。 6. 教師分配各組討論學生曾發生過的事，分組討論並在海報紙上寫下： (1)情境中有哪些溝通不適當的地方？ | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出曾經與家人進行過的活動。 進階：說出家庭活動對生活的影響。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---------|-------------|----------------------------|-----------------------|---|---|------|--|
| | | | | | (2)如何修正溝通方式？ 7.各組上臺發表，建議修正的溝通方式。 | | | |
| 第 16 週 | 綜 -E-C1 | 活動 1 生活中的志工 | 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 | Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 | <p>單元三服務心體驗</p> <p>活動 1 生活中的志工</p> <p>1. 教師請學生思考：社會上，有許多熱心的人奉獻自己的時間與精神，熱忱的為他人服務。我看過哪些志工？接受過哪些志工的服務呢？他們提供了什麼服務？</p> <p>2. 學生可於上課前一週進行觀察，利用上學經過社區街道、上課時在校園活動、假日進行各項活動時，觀察社區和學校中提供服務的人，看看他們做了哪些事。</p> <p>3. 學生在聯絡簿上記錄觀察結果，記錄項目必須包含：「什麼人」、「在什麼時間」、「在哪裡」、「進行什麼服務」、「具備什麼能力」等。</p> <p>4. 學生依觀察結果或生活經驗分享，全班分組討論自己的觀察結果並上臺分享。</p> <p>5. 學生覺察志工服務時應要具備能力與責任，否則就無法做好服務。</p> <p>6. 教師請學生思考：志工的服務如何影響並改善我們的生活？</p> <p>7. 學生討論生活中如果沒有志工服務，可能會產生哪些影響。</p> <p>8. 教師提問：生活中每天都有許多事情需要大家一起合作與服務，各種活動才能順利進行，如果沒有別人的服務生活就會不方便，所以要好好珍惜別人的服務呵！</p> <p>9. 教師引導學生思考：生活裡有很多志工，我想知道他們的服務內容，有哪些方法可以深入的認識志工呢？</p> <p>10. 學生回想生活中的各種志工，分組討論調查志工服務內容的方式。</p> <p>11. 分組討論對哪一種志工感興趣，決定調查的方式，若想調查校園志工，可進行人物訪問，課本以訪問圖書館志工為例。</p> <p>12. 教師引導學生思考：小組決定用訪問的方式認</p> | 2 | 實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|--------|---------|-------------|----------------------------|-----------------------|---|---|-----------------|--|
| | | | | | <p>識志工的服務內容，我們訪問前要做哪些準備？訪問時要注意哪些事呢？</p> <p>13. 教師說明訪問他人的意見或親身經歷，直接與人面對面時，需要具備溝通互動技巧，應仔細的規畫並做好準備，才能順利完成訪問。</p> <p>14. 教師引導學生依據單元 2 所學的溝通技巧，討論訪問時需要注意的事項。</p> | | | |
| 第 17 週 | 綜 -E-C1 | 活動 1 生活中的志工 | 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 | Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 | <p>單元三服務心體驗</p> <p>活動 1 生活中的志工</p> <p>1. 學生思考：小組決定訪問圖書館志工，一起討論並擬定訪問志工計畫吧！</p> <p>2. 小組確認受訪者的意願和時間後，教師發下每組一張「訪問志工計畫」學習單，引導學生擬定訪談計畫。</p> <p>3. 教師引導學生構思訪談題目，深入了解志工的服務目的、服務內容、服務精神和服務態度。</p> <p>4. 教師引導學生依據訪問志工計畫進行事前演練，教師模擬志工回答，學生進行提問演練。</p> <p>5. 教師提醒學生演練時注意禮儀。</p> <p>6. 回饋與統整：訪問前做好詳細規畫並確實演練，就能降低緊張感，避免意外狀況。</p> <p>7. 教師引導學生思考：依照計畫開始進行訪問，經過訪談中的互動，我們從圖書館志工的口中蒐集到哪些資訊呢？</p> <p>8. 教師發下每人一張「志工提供的服務」學習單，學生記錄訪問志工內容。課本以圖書志工為例。</p> <p>9. 學生調查後，在組內分享自己蒐集的資料，雖然每位組員調查的是同一類志工，但蒐集的內容不見得完全相同，小組討論後統整調查結果，加強資訊的完整性。</p> <p>10. 教師發下每組一張海報紙，小組將調查結果製作成海報，分組上臺分享。</p> <p>11. 教師引導學生思考：進行調查後，我對志工有哪些認識？志工服務時，應具備什麼特質或態度？</p> <p>12. 教師播放生活中各種志工服務的影片，引導學</p> | 2 | 實作評量 高層次紙筆評量 | <p>1. 教師： (1) 每組一張「訪問志工計畫」學習單（詳見教師手冊第 132 頁）。 (2) 每人一張「志工提供的服務」學習單（詳見教師手冊第 133 頁）。 (3) 每組一張海報紙。 (4) 各種志工服務的影</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---------|------------|---|--|---|-----------------|-------------------------------------|----|
| | | | | | <p>生覺察志工除了要具備服務的基本能力，還要有熱心助人的服務態度。</p> <p>13. 學生討論志工們為別人服務時，須具備的重要特質與態度。學生討論並省思自己是否具備志工服務的特質與態度。</p> <p>14. 教師提問：如果志工沒有具備這些特質與態度，相反的，他們在服務時隨便應付、遲到早退，這樣可以做好服務的工作嗎？</p> <p>15. 學生覺察志工除了具備能力，個人的特質和服務時的態度也非常重要。</p> <p>16. 教師鼓勵學生，當志工不但能讓自己成長，透過付出也讓人更有價值，應學習欣賞志工的情操。</p> | | | 片。 |
| 第 18 週 | 綜 -E-C1 | 活動 2 齊心服務去 | <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p> | <p>單元三服務心體驗</p> <p>活動 2 齊心服務去</p> <p>1. 教師引導學生思考：觀察校園和社區，有哪些人、事、物需要我們提供協助或服務呢？</p> <p>2. 教師帶領學生到校園進行觀察，發現需要服務的地方。學生在校園進行環境觀察，並記錄自己覺察到需要關懷的人事物。</p> <p>3. 觀察校園環境後，教師帶領學生到學校附近走一圈。學生可到社區的圖書館、活動中心等公共場所觀察，記錄自己覺察到需要關懷的人事物。</p> <p>4. 教師提問：這些狀況需要哪些協助呢？</p> <p>5. 學生討論適合學生服務的地方，依自己的能力可以提供哪些服務。</p> <p>6. 學生思考：觀察並發現校園中需要我們提供協助或服務的人、事、物後，我們想去哪裡服務？我們有能力提供對方需要的服務嗎？可以怎麼做呢？在社區中，我們執行什麼服務？可以怎麼做呢？</p> <p>7. 教師發下每人一張「我想服務」學習單。學生分組，分享身邊需要關懷的人與事，他們需要哪些協助，考量依自己能力可以提供的服務，討論可以提供服務的地點與內容。</p> <p>8. 學生覺察學校和社區中，有許多事情需要一起</p> | 2 | 實作評量 高層次紙筆評量 | 1. 教師：每人一張「我想服務」學習單（詳見教師手冊第 134 頁）。 | |

| | | | | | | | | |
|--------|----------|------------|----------------------------|---|--|---|------|--|
| | | | | | <p>合作、彼此協助，才能讓學校和社區安全又溫馨。教師提問：如果學校或社區中，有需要特別關懷的人或事，卻沒有人付諸行動，這樣會發生什麼情況呢？</p> <p>9. 學生上一節課到校園和社區進行觀察，並討論想服務的事項後，現在開始準備擬定服務計畫。</p> <p>10. 教師提問，引導學生討論應有的服務準備事項與流程。</p> <p>11. 學生思考：觀察後，大家討論想去服務的地方，有哪些服務工作適合我們執行？選擇想要服務的事項後，該如何開始規畫服務學習行動呢？</p> <p>12. 為了讓服務計畫符合被服務者的需求，學生可利用下課時間先訪談師長，詢問可以協助的事項，徵得被服務者的同意後，再開始討論服務計畫。課本以校園說故事志工為例。</p> <p>13. 訪問時，學生詳細記錄對方的需求，並製作訪問服務內容筆記。</p> <p>14. 學生思考：想為大家服務，除了要有服務意願之外，還要了解服務對象的需求，我有哪些服務的能力呢？</p> <p>15. 學生了解擬定服務計畫前，要思考並確認許多事情，才能真正幫助需要服務的人。</p> | | | |
| 第 19 週 | 綜 -E- C1 | 活動 2 齊心服務去 | 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 | <p>Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p> | <p>單元三服務心體驗</p> <p>活動 2 齊心服務去</p> <p>1. 學生思考：為了做好服務學習行動，我們應該在事前詳細規畫，想一想，應該做哪些準備呢？</p> <p>2. 透過前一節課的訪問，學生已經確認被幫助者的意願和需求，並決定服務的對象和方式，了解服務計畫大部分的內容，此節課學生需要討論服務時須注意的事項，以及自己能參與的服務工作，以便擬定服務計畫，教師鼓勵每位學生都提出自己的想法，融合全組的意見，訂定服務計畫。</p> <p>3. 教師引導學生討論，到需要服務的場所，向對方確認服務內容後，接著和組員討論：服務計畫的執行流程，服務的前、中、後有哪些注意事項呢？</p> <p>4. 分組討論服務前的準備事項，以校園說故事志</p> | 2 | 實踐評量 | <p>1. 教師：</p> <p>(1) 每組一張海報紙。</p> <p>(2) 每人一張「服務學習計畫」(曼陀羅版)學習單(詳見教師手冊)</p> |

- 工為例。
5. 教師提問：大家的想法有沒有需要調整的地方？跟同學分享，並請同學們提供意見，還可以再補充哪些服務的準備工作？
 6. 其他學生提供服務準備的改善建議，補充不夠完善的內容與注意事項。
 7. 學生討論其他同學給的建議，還能加強哪些準備？如何執行？
 8. 教師鼓勵學生，虛心接受同學的意見，就能準備得更充分，未來進行服務時也會更順利。
 9. 學生思考：如何可以把服務學習行動做得更好？充分討論後，一起把蒐集的資料與討論的結果整理成我們的「學校服務學習計畫」。
 10. 教師發下每組一張海報紙，分組討論後，將服務計畫寫在海報紙上，並上臺發表，服務計畫應包含執行流程，也要包含服務者、被服務者、服務內容、服務前需增能項目、服務時間、工作分配及服務前中後的注意事項等。
 11. 教師提醒服務時的注意事項。
 12. 服務計畫完成後，還不能貿然進行服務，必須先提升自己的能力，教師提問：你在這次服務中要負責哪些事？你要事先做好哪些準備呢？
 13. 教師引導學生思考：依照我們的計畫，在服務前先進行增能的學習，我有哪些地方需要再學習或改進呢？
 14. 教師提醒：在進行服務之前按照計畫先演練，實際服務時才不會手忙腳亂。
 15. 學生根據自己分配到的工作，思考在進行服務前，需要加強哪些能力，可以隨時請教老師，並和同學一起練習和準備。
 16. 各組進行演練與角色扮演，模擬服務前、服務中與服務後的情況，為實際服務進行練習，以校園說故事志工為例。
 17. 教師提問：除了原有的服務內容外，還怎麼做可以讓服務更貼心？還有哪些提升能力的方法？
 18. 小組透過實際演練服務計畫後，覺察能力不足

| | | | | | | | | |
|--------|--------|------------|----------------------------|--|---|---|------|--|
| 第 20 週 | 綜-E-C1 | 活動 3 社區服務樂 | 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 | Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 | <p>之處，並分享自己的發現。</p> <p>單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考：完成校園服務後，我得到許多收穫，對服務的過程漸漸熟悉，也對服務產生興趣，我想試著參加社區服務，可以怎麼做？ 2. 小組討論想做的社區服務，課本以社區長照機構服務為例，學生可利用晨光時間或大下課，到辦公室借電話打到區長照機構，教師可協助撥通電話，並告知其來意，再交給學生和區長照機構的工作人員溝通。 3. 學生思考：確認對方的服務需求後，我們分組討論，整理成「社區服務學習計畫」。 4. 教師發下每人一張「服務學習計畫」。全班一起擬定計畫內容，根據興趣與專長討論適合班上進行的才藝表演。 5. 教師引導學生思考：我們有哪些能力需要加強呢？和同學一起進行增能學習。 6. 針對服務前心理、能力和行為上的準備，學生和小組充分討論並思考後，擬定提升服務能力的計畫並執行。 7. 教師鼓勵學生：演練發現自己需要改進的地方後，要反覆的練習，才能增進服務的執行能力呵！ 8. 小組準備好之後，開始展開服務行動。 9. 學生思考：準備完成了，我們依約進行社區服務，過程中發生什麼事？ 10. 開始進行服務，教師提醒學生依據服務學習計畫進行服務，並注意安全與禮貌。 11. 進行服務後，小組分享討論，在活動中有沒有遇到什麼困難？當時如何處理呢？ 12. 教師提問：你表現得如何？將想法記錄下來並分享。 13. 教師引導學生思考：我們哪些地方還可以做得更好？ 14. 學生小組分享討論自己在服務後的收穫，以及對社區的貢獻。 | 2 | 實踐評量 | <p>1. 教師：</p> <p>(1) 每人一張「服務學習計畫」學習單(詳見教師手冊第 137 頁)。</p> <p>(2) 每人一張「我的服務檢核表」學習單(詳見教師手冊第 138 頁)。</p> |
|--------|--------|------------|----------------------------|--|---|---|------|--|

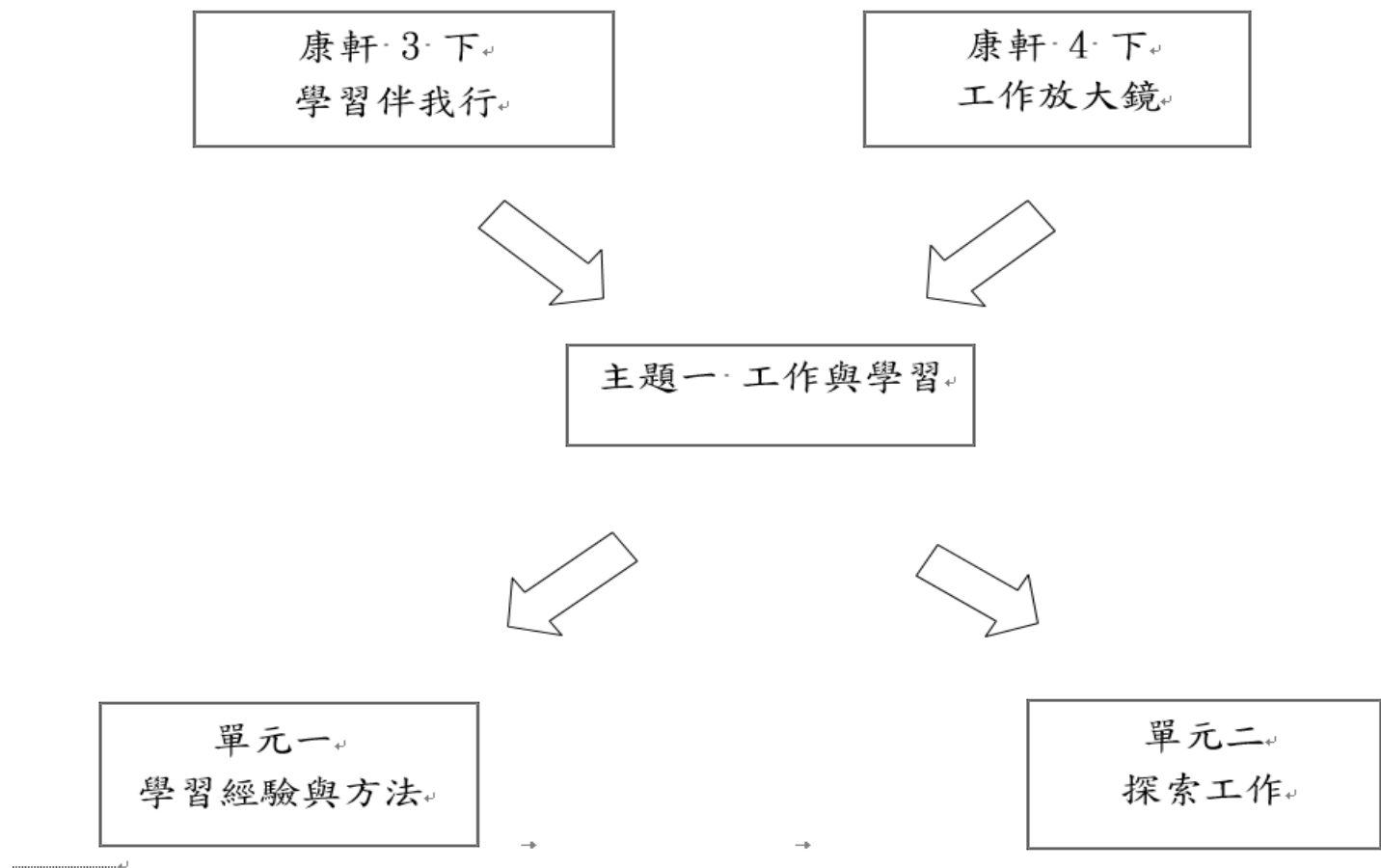
| | | | | | | | | |
|--------|--------|------------|---|--|--|---|------|--------------------------------------|
| | | | | | 15. 教師發下每人一張「我的服務檢核表」。學生組內分享後，小組成員提出建議或解決方法。 16. 教師提問：想一想，在學校服務和在社區服務有哪些不同呢？ | | | |
| 第 21 週 | 綜-E-C1 | 活動 3 社區服務樂 | 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 | Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 | 單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂 1. 教師引導學生思考：如果再有機會，我還想要做哪些服務？可以怎麼做呢？ 2. 教師發下每人一張「學習好服務」學習單。 3. 透過服務活動，學生體會助人為快樂之本，小組討論分享可以如何持續進行服務呢？ 4. 教師鼓勵學生主動持續服務，並記錄自己的服務狀況，下次再進行社區服務時也可以邀請家人同行。 5. 持續服務後，教師也可找時間進行一場志工行動發表會，學生將服務經驗與收穫和同學分享。 6. 學生了解助人不求回報，服務別人、幫助別人並肯定自己，才是快樂的來源。 7. 教師鼓勵學生：讓關懷與服務變成生活的一部分，生活會過得更充實又有意義呵！ 8. 教師引導學生自評並提問：學完這個單元後，你對服務的過程有哪些進一步的了解？這個單元的服務與學習你是否都盡力完成？你做到了哪些呢？ (1)我能分享自己對志工的認識與想法。 (2)我可以規畫學校或社區的服務學習行動計畫，提升自己的能力並付諸行動。 (3)我了解服務學習對自己和他人帶來的好處，積極進行服務學習。 | 2 | 實踐評量 | 1. 教師：每人一張「學習好服務」學習單（詳見教師手冊第 139 頁）。 |

屏東縣新豐國民小學 111 學年度 第二學期 四年級 綜合活動領域課程跨年級教學計畫

一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|--|
| 領域名稱 | | 綜合活動 |
| 實施期程 | | 第 1 週~第 14 週 |
| 每班授課教師人數 | | 2 人 每週學習節數 (2) 節，本學期共 (28) 節 |
| 上課方式說明 | | 三、四年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 康軒版三上綜合活動 康軒版四上綜合活動 |
| | 下學期 | 康軒版三下綜合活動 康軒版四下綜合活動 |
| 教材單元 內容 | 上學期 | 【康軒 3 上】 第 1 單元興趣與我 第 2 單元情緒表達與溝通 【康軒 4 上】 第 1 單元團隊勳章 第 2 單元攜手向前行 |
| | 下學期 | 【康軒 3 下】 第 1 單元學習伴我行 第 3 單元資源便利通 【康軒 4 下】 第 1 單元文化你我他 第 2 單元工作放大鏡 |

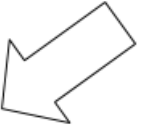
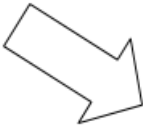
二、課程架構表：



康軒·3·下
資源便利通



康軒·4·下
文化你我他



主題二·文化與資源



單元三
文化你我他

單元四
... 資源便利通

三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 二 學期 四 年級 綜合活動 領域跨年級教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|---------------|------------------------|---------------------------------------|----------------|
| 第一週 | 0213- 0217 | *2/13 開學日 *友善校園週宣導 | 主題一 工作與學習 單元一 學習經驗與方法 活動1 學習有經驗 | 三下、四下 跨年級教學 |
| 第二週 | 0220- 0224 | | 單元一 學習經驗與方法 活動2 學習好方法 | 三下、四下 跨年級教學 |
| 第三週 | 0227- 0303 | *模範生選拔 | 主題一 工作與學習 單元一 學習經驗與方法 活動3 學習樂行動 | 三下、四下 跨年級教學 |
| 第四週 | 0306- 0310 | *模範兒童提報 | 主題一 工作與學習 單元二 探索工作 活動1 工作與我們 | 三下、四下 跨年級教學 |
| 第五週 | 0313- 0317 | | 主題一 工作與學習 單元二 探索工作 活動2 工作小學堂 | 三下、四下 跨年級教學 |
| 第六週 | 0320- 0324 | | 主題一 工作與學習 單元二 探索工作 活動3 感謝有你 | 三下、四下 跨年級教學 |
| 第七週 | 0327- 0331 | *第一次評量 (3/27- 3/31) | 主題一 工作與學習 單元二 探索工作 活動3 感謝有你 | 三下、四下 跨年級教學 |

| | | | | |
|------|-----------|--------------------|--|--------------------|
| 第八週 | 0403-0407 | | 主題二 文化與資源 單元三 文化你我他 活動 1 文化大觀園 | 三下、四下 跨年級 教學 |
| 第九週 | 0410-0414 | | 主題二 文化與資源 單元三 文化你我他 活動 2 在地文化生活家 | 三下、四下 跨年級 教學 |
| 第十週 | 0417-0421 | | 主題二 文化與資源 單元三 文化你我他 活動 3 文化推推推 | 三下、四下 跨年級 教學 |
| 第十一週 | 0424-0428 | | 主題二 文化與資源 單元四 資源便利通 活動 1 資源點點名 | 三下、四下 跨年級 教學 |
| 第十二週 | 0501-0505 | *親子感恩日籌備會議 | 主題二 文化與資源 單元四 資源便利通 活動 2 資源探索趣 | 三下、四下 跨年級 教學 |
| 第十三週 | 0508-0512 | *親子感恩日 | 主題二 文化與資源 單元四 資源便利通 活動 3 資源行動讚 | 三下、四下 跨年級 教學 |
| 第十四週 | 0515-0519 | *第二次評量 (5/15-5/19) | 主題二 文化與資源 單元四 資源便利通 活動 3 資源行動讚 | 三下、四下 跨年級 教學 |
| 第十五週 | 0522-0526 | | 單元五 讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在 | 四年級 |
| 第十六週 | 0529-0602 | | 單元五 讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在 | 四年級 |

| | | | | |
|------|---------------|-----------|--------------------------|-----|
| 第十七週 | 0605- 0609 | *畢業典禮籌備會 | 單元五 讓生活充滿美 活動2 美，探索發現 | 四年級 |
| 第十八週 | 0612- 0616 | *教科書評選作業 | 單元五 讓生活充滿美 活動2 美，探索發現 | 四年級 |
| 第十九週 | 0619- 0623 | *學習扶助篩選測驗 | 單元五 讓生活充滿美 活動3 美，改變生活 | 四年級 |
| 第二十週 | 0626- 0630 | * | 單元五 讓生活充滿美 活動3 美，改變生活 | 四年級 |

四、本學期課程內涵：

| 教學 期 程 | 領綱 核 心 素 養 | 單 元 名 稱 | 學 習 表 現 | 學 習 內 容 | 教 學 流 程 | 節 數 | 評 量 方 式 | 教 學 資 源 |
|--------------|------------------------|-----------------------|---|------------------------|---|--------|---|------------------|
| 第 1 週 | 綜- E-A2 | 活動 1 學 習有 經驗 | 1b-Ⅱ-1 選擇合宜 的學習方 法，落實 學習行 動。 | Ab-Ⅱ-1 有效的學 習方法。 | <p>單元一學習伴我行</p> <p>活動 1 學習有經驗</p> <p>1. 故事內容：寒假期間，小飛發生了一件事，小飛的好朋友騎腳踏車來找他玩，但小飛害怕摔倒，所以一直不敢學騎腳踏車。但小飛想要和朋友一起玩，決定鼓起勇氣學習騎腳踏車，因為學會之後，不但可以跟朋友一起享受騎車的樂趣，還可以和家人一起運動。學習騎腳踏車時，小飛非常緊張，摔了幾次後差點放棄。幸好在爸爸和朋友的鼓勵下，小飛堅持學習，學會之後真的好開心。</p> <p>2. 教師提問：你有哪些學習的經驗呢？當你學會一件事後，你的心情如何？學生思考自己是否也有與學習騎腳踏車類似的經驗。</p> <p>3. 教師提問：你曾經有哪些想學的事呢？學生思考想學的事物與原因。學生把白紙對折，在上半部寫下想學的事與原因，將不想學習事物可能的影響，寫在白紙下半部。</p> <p>4. 小組分享自己想學的與不想學的事，討論不學習帶來的影響，若有學生回答沒有影響，教師可適時指導學生從不同的角度思考。</p> <p>5. 學生討論：(1)勇敢的小飛和害怕的小飛在面對新事物的學習</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出自己會做的事。 進階：說出自己會做的事及特質。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：專心聆聽同學的分享。 進階：給予同學回饋。</p> | 1. 學生：一 張白紙。 |

| | | | | | | | | |
|-------|--------|------------|-----------------------------------|--|--|---|---|---|
| | | | | | <p>有什麼不同？(2)下次面對新的事物時，我會如何選擇及面對？</p> <p>6. 學生思考：在學習騎腳踏車的過程中小飛曾經感到害怕、想放棄，但學會之後非常開心。在我的學習過程中，曾經產生過什麼想法或感受呢？</p> <p>7. 學生依序上臺分享自己印象深刻的學習經驗，並說出學習後的心情，透過全班的分享發表，蒐集到更多元、廣泛的學習經驗。</p> <p>8. 教師提問：如果學習時遇到困難，你會用怎樣的態度面對呢？</p> <p>9. 小組分享討論，回想自己成功學習的經驗，思考面對遇到困難時的正確態度，以及成功挑戰困難的心情。</p> | | | |
| 第 2 週 | 綜-E-A2 | 活動 2 學習好方法 | <p>1b- II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> | <p>Ab- II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab- II-2 學習行動。</p> | <p>單元一學習伴我行</p> <p>活動 2 學習好方法</p> <p>1. 學生思考：小飛在學習騎腳踏車時，用堅持不懈的態度克服了問題，我在學校學習時遇到哪些問題？同學在遇到問題時，有哪些解決的方法呢？</p> <p>2. 教師引導學生發現問題，然後藉由彼此之間的對話，嘗試解決問題。</p> <p>3. 教師發下每人一張「學習有問題嗎？」學習單，每位學生先針對課本第 12~13 頁的 4 個情境題，提出一個解決的方法，並寫在學習單上。</p> <p>4. 學生上臺發表解決的辦法，教師歸納並整在黑板上。</p> <p>5. 學生思考自己目前在各種學習上遇到的困難。</p> <p>6. 學生將自己的學習問題寫在學習單上，小組討論黑板上歸納統整的各領域學習方法，或使用粉筆對話，安靜的對不同同學給予</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出自己會做的事。 進階：說出自己會做的事及特質。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：專心聆聽同學的分享。 進階：給予同學回饋。</p> | <p>1. 教師：每人一張「學習有問題嗎？」學習單（詳見教師手冊第 105 頁）。</p> |

| | | | | | | | |
|-----|--------|----------|---------------------------|---------------|--|---|---|
| | | | | | <p>建議。</p> <p>7. 思考同學們給予的建議，針對不懂的地方提出問題。</p> <p>8. 統整與反思</p> <p>(1)教師鼓勵學生：請試著參考同學的建議做做看吧！(2)教師提醒學生，如果選擇的解決方式失敗，先思考失敗的原因，調整後繼續嘗試。</p> | | |
| 第3週 | 綜-E-A2 | 活動3學習樂行動 | 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | Ab-II-2 學習行動。 | <p>單元一學習伴我行</p> <p>活動3學習樂行動</p> <p>1. 學生思考：執行學習行動計畫一個月後，我給自己的表現打幾分呢？為什麼？</p> <p>2. 教師在教室或教室外走廊的地上呈現或畫出一條線，線上標示1到10分，每段線段區間約50公分。</p> <p>3. 教師提問：選一個分數代表自己目前的表現，1分代表最不满意，10分代表最滿意，你給自己的學習表現打幾分？</p> <p>4. 學生依據自己對於實踐學習行動計畫的滿意程度站在線上。</p> <p>5. 學生分享自己站在該位置的原因。</p> <p>6. 統整與反思：教師鼓勵學生找到不滿意的原因，再嘗試改善。</p> <p>7. 學生思考：為自己打完分數後，每個人都發現自己還有可以調整的地方，分數高的可以再精進，分數低則得更努力，我可以怎麼調整呢？</p> <p>8. 教師發下每人一張「學習行動分析」學習單。</p> <p>9. 學生檢視自己是否依照行動計畫執行，若無，則必須了解無法按照計畫的原因，調整計畫或態度再繼續執行。</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出不同性別相同與不同的地方。 進階：說出不同性別的人生活上不同的原因。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：專心聆聽同學的分享。 進階：給予同學回饋。</p> <p>1. 教師： (1)扁帶或童軍繩、彩色膠帶、粉筆等，只要能在地面上呈現一條線或畫出一條線的工具皆可。 (2)每人一張「學習行動分析」學習單（詳見教師手冊第109頁）。</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|--------|------------|----------------------|----------------|---|---|---|--------------------|
| | | | | | <p>10. 學生在組內分享執行計畫的經過，遇到哪些困難需要解決，是否曾經嘗試解決這些困難，用了哪些方式解決呢？</p> <p>11. 學生訪問同學，請同學提出建議，討論改進行動計畫的方法，再繼續執行。</p> <p>12. 學生思考：我還有哪些執行學習行動計畫的收穫呢？</p> <p>13. 學生分享再次嘗試行動計畫的收穫，並分享學習的成就感。</p> <p>14. 教師鼓勵學生不斷改進、調整學習。</p> <p>15. 教師總結：學習是不斷在進行的，隨時都要學習，隨時調整自己的方法；學習也是沒有盡頭的，掌握學習的方法，不管什麼時候都可以學習。</p> | | | |
| 第 4 週 | 綜 E-A1 | 活動 1 工作與我們 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | Ac-II-1 工作的意義。 | <p>活動 1 工作與我們</p> <p>1. 教師提問：在我們的周遭，哪些人在工作上的付出，讓我們過著便捷又安全的生活呢？</p> <p>2. 教師請學生思考：今天從起床到現在，你做了哪些事情？</p> <p>3. 教師將全班分為 3~4 組，每人發下一張白紙，引導學生以食、衣、住、行、育、樂作為分類，將今天到目前為止做的事情以繪製心智圖記錄下來。</p> <p>4. 教師請學生思考：今天你做的事情中，與哪些工作者的付出相關呢？</p> <p>5. 各組透過討論，將每個人的資訊整合記錄下來，並輪流利用心智圖分享。</p> <p>6. 教師說明：透過每個工作間的分工和環環相扣，才讓我們生活這麼便利。</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出家中長輩是否因為性別而有不同對待方式。 進階：說出家中長輩因為性別而有不同對待方式的原因。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> <p>3. 態度評量： 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討</p> | 學生觀察生活中接觸到的工作與工作者。 |

| | | | | | |
|--|--|--|--|------------------|--|
| | | | <p>7. 回饋與統整：各行各業的合作讓我們有便捷的生活，每個工作對社會都有重要的貢獻。</p> <p>8. 教師提問：你了解家人的工作嗎？你最想進一步了解哪位家人的工作呢？為什麼？</p> <p>9. 教師引導學生訪問家人並思考：扮演小記者訪問家人時，應該怎麼提問，才能更了解家人的工作呢？</p> <p>10. 教師發下「家人工作訪問紀錄」學習單，提醒學生訪問應注意事項。</p> <p>11. 教師可引導學生用多元的方式記錄。教師引導學生經由訪問家人的工作，了解家人工作內容、工作地點、工作時間、選擇工作的原因等，可使親子關係更親密。</p> <p>12. 「家人工作訪問紀錄」設計完成後，還要做哪些準備，才能讓小記者的訪問活動更順利呢？利用約定好的時間，好好的了解家人的工作吧！</p> <p>13. 學生整理並統整訪問家人工作的筆記，並作重點標示。</p> <p>14. 教師引導學生以多元方式呈現訪問結果，並提問：用什麼方式呈現你的訪問紀錄，能發揮創意又能展現自己的專長呢？</p> <p>15. 教師示範上臺發表的禮節與儀態，學生著手進行發表的準備。</p> <p>16. 學生輪流上臺進行工作訪問發表，介紹家人的工作，並回答同學提出的相關問題。</p> <p>17. 發表會中，哪些同學的發表方式具有創意？哪些同學表達得清楚易懂呢？</p> <p>18. 教師引導學生反思：聽同學發表後，你對工作有哪些進一步</p> | <p>論並勇於表達想法。</p> | |
|--|--|--|--|------------------|--|

| | | | | | | | | |
|-------|-----------|-----------------------|---------------------------------|-------------------------|--|---|--|----------------|
| | | | | | 的認識？ | | | |
| 第 5 週 | 綜 E-A1 | 活動 2 工 作小 學堂 | 1c-II-1 覺察工作的 意義與 重要性。 | Ac-II-2 各種工作 的甘苦。 | <p>活動 2 工作小學堂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導並提問：如果你未來的的工作可以和興趣或個人特質做結合，可能會提升工作的樂趣與成就感。你的興趣是什麼呢？你有哪些個人特質呢？ 2. 教師從旁協助，引導學生試著找到相同興趣或特質的同學組成一組，並發下各組一張海報紙。 3. 教師請各小組在海報紙上以興趣或特質為中心，將聯想到與該項興趣或特質有關的工作寫下來。 4. 各組發表討論的結果，並由教師進行歸納。 5. 回饋與統整：教師引導學生可以從興趣、個人特質等面向，去延伸思考感興趣的工作，並對工作開始進行探索。 6. 教師引導學生思考，從上一節課提及的興趣、特質延伸，你對工作產生哪些新的想法？你對哪些工作感興趣，想要進一步了解呢？ 7. 教師引導學生分享感興趣的工作，以及對工作有哪些疑問。 8. 教師提問：想要了解感興趣的工作，滿足對工作的好奇與興趣，可以怎麼做呢？ 9. 學生根據以往學習的經驗，提出可能的做法。 10. 教師利用六何法，引導學生討論如何透過參訪，對工作有更深入的了解，學生在教師的引導下，逐一就 WHO、WHAT、WHY、HOW、WHEN、WHERE 進行討論。 11. 教師參考主題探索課程的步驟，引導學生分組合作，擬定主 | 2 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量： 初階：說出訪問後家人的想法。 進階：說出自己對性別的想法，及如何尊重不同性別的人。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 3. 實作評量： 初階：記錄自己尊重不同性別者的行動過程。 進階：記錄自己尊重不同性別者的行動過程與心得。 | 1. 教師：每組一張海報紙。 |

| | | | | | | | | |
|-------|-----------|--------------|-------------------------|-----------------------|---|---|---|--|
| | | | | | <p>題探索的計畫。</p> <p>12. 教師協助學生討論主題探索前的準備。</p> <p>13. 教師提醒：聯繫分享者時，可先與對方討論需準備的材料、資料等。</p> <p>14. 回饋與統整：你和同學做好主題探索的計畫了嗎？讓我們試著透過多元的探索方式，對工作進行更深入的了解吧！</p> | | | |
| 第 6 週 | 綜 E-A1 | 活動 3 感謝有你 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 | <p>活動 3 感謝有你</p> <p>1. 教師提問：拿出一件身邊的物品，想一想，這件物品集合了哪些工作者的貢獻，才變成我們現在看到的模樣呢？</p> <p>2. 教師引導學生思考，以米漢堡為例：(1)食材來源。(2)運輸。(3)加工。(4)販賣。</p> <p>3. 教師將全班分為 3~4 組，並發下每組一張白紙。</p> <p>4. 各組選定一樣物品，分析工作與該物品的連結，並記錄下來。</p> <p>5. 各組輪流上臺發表，其他同學給予補充或回饋。</p> <p>6. 教師提問：許多物品都是由不同工作分工再整合製作而成的，如果少了其中的一種工作，這些物品會有什麼變化？你有什麼想法呢？</p> <p>7. 教師引導學生討論：自己感興趣的工作與生活中的連結是什麼？如果少了這種工作，對你的生活有什麼影響呢？</p> <p>8. 回饋與統整：生活中看似簡單的物品，都是由許多工作間合作而成的。社會就像一臺機器，每個工作者就像一顆螺絲釘，一個都不能少，做好自己的工作，就能讓機器持續運作，讓我們的生活便利。</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出與家人參加過的社區活動。 進階：說出與家人參加社區活動時印象深刻的事。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 便條貼</p> <p>3. 尋寶圖。</p> <p>4. 圖畫紙。</p> <p>5. 彩繪用具</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|-----------|--------------|-------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| | | | | | <p>9. 教師引導：我們常常因為意想不到的情況而影響生活的步調，這些情況也有可能影響各種工作的運作。</p> <p>10. 教師引導學生討論工作步調改變的情境，以新冠肺炎為例： (1) 教師將全班分為 3~4 組，各組於組內發表蒐集到的新冠肺炎相關報導、資料，並進行討論及彙整。 (2) 分組派代表上臺分享所蒐集到的新冠肺炎相關事件。 (3) 教師引導學生思考：在新冠肺炎疫情期間，你發現哪些工作因此而改變呢？這些工作者的應變方式是什麼？ (4) 影片播放後，教師請學生分組討論：這些防疫英雄為了守護我們，分別做了怎樣的付出與貢獻？面對這些工作者的行為與貢獻，你有什麼感受？</p> <p>11. 教師提問：除了防疫的英雄們，你還知道哪些工作為造福人群，做出哪些貢獻呢？</p> <p>12. 教師將全班分為 3~4 組，分配各組探討一種工作的付出與貢獻。各組討論後輪流上臺發表，其他人給予補充或回饋。</p> <p>13. 想像一下，在肺炎疫情期間，如果沒有這些工作者的付出、合作，會變成怎樣呢？</p> <p>14. 你願意和他們一樣，在有人需要你的時候挺身而出，貢獻自己的能力嗎？你會怎麼做呢？</p> | | | |
| 第 7 週 | 綜 E-A1 | 活動 3 感謝有你 | 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 | Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 | <p>活動 3 感謝有你</p> <p>1. 教師引導學生思考：想一想，對於不同工作人員的付出與貢獻，哪些隨手可以做到的舉動，能夠表達感謝或是表達尊重的心意呢？</p> <p>2. 各組透過角色扮演，分享一種表達感謝的方式。</p> <p>3. 教師發下每人一張「攜手心感恩行」學習單，請學生寫下一個</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出社區有哪些文化活動。 進階：說出社區文化活動的特色。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。</p> | <p>1. 電子教科書</p> <p>2. 便條貼</p> <p>3. 大海報</p> <p>4. 圖畫紙。</p> <p>5. 彩繪用具</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|--------|------------|--|------------------|---|---|--|---|
| | | | | | <p>最想感謝的工作者與表達感謝的方式。</p> <p>4. 回饋與統整：讓我們持續展現尊重心、感恩情的態度，來面對生活中的每一項工作，並嘗試依規畫執行感恩行動。</p> <p>5. 教師引導學生思考：執行感恩行動後，我有哪些發現與想法呢？</p> <p>6. 學生分享自己的執行心得。</p> <p>7. 回饋與統整：讓我們持續展現尊重心、感恩情的態度，來面對生活中的每一項工作。</p> <p>8. 教師引導學生自評並提問：學完這個單元後，你對工作是不是有進一步的了解呢？這個單元的工作探索是否都盡力完成？你做到了哪些呢？(1)我可以覺察生活中存在的各類工作。(2)我可以透過體驗、資料蒐集等方式，探索相關的工作資訊。(3)我可以了解工作的內容，並對所有工作者的付出抱持尊重與感謝之心。</p> | | <p>進階：能給予同學回饋。</p> | |
| 第 8 週 | 綜-E-C3 | 活動 1 文化大觀園 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-1 文化活動的參與。 | <p>活動 1 文化大觀園</p> <p>1. 教師提問：生活中有各式各類的活動，你曾經參加過哪些文化活動呢？</p> <p>2. 學生展示參與文化活動的照片，上臺和全班分享參與的經驗。</p> <p>3. 教師可以延伸提問，例如：(1)這些文化活動何時舉辦呢？依照國曆還是農曆？(2)這些文化活動在哪裡舉辦？(3)這些文化活動可以歸類在什麼文化類別呢？</p> <p>4. 教師提問：參與過的文化活動中，讓你印象深刻的有哪些呢？為什麼？</p> <p>5. 教師延伸提問：這些文化活動的特色是什麼呢？</p> <p>6. 教師說明：臺灣的節慶文化節日大致可分為農曆節日和國曆節</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出想參加的文化活動。 進階：說出社區文化活動對生活的影響。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | <p>1. 學生：曾經參與的文化活動的照片。</p> <p>2. 教師： (1)各種文化活動圖片。 (2)每人一張「文化活動樂遊遊」學習單（詳</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|-------------|--------------|--|----------------------|--|---|---|-------------------------------------|
| | | | | | <p>日兩類，每到節日時多會舉辦相關的文化活動。</p> <p>7. 教師說明：還有許多文化活動是結合地方特色發展出來的。</p> <p>8. 回饋與統整：參與各類文化活動是認識多元文化的好機會。</p> <p>9. 教師提問：上一節課分享曾經參與的文化活動後，你們對文化活動有哪些進一步的認識呢？</p> <p>10. 教師將全班分為 3~4 組，並將各種文化活動圖片貼在黑板上，須完整回答節慶、族群或地點等與此文化活動相對應的內容才算得分。各組搶答，最後累計分數最高的組別獲勝。</p> <p>11. 教師提問：認識了這麼多文化活動後，你對哪些文化活動特別感興趣呢？</p> <p>12. 教師提問：對於感興趣的活動，你可以透過哪些方式蒐集文化活動的相關資訊呢？</p> <p>13. 教師引導學生發表曾經透過的管道。</p> <p>14. 回饋與統整：參與文化活動前後，可以蒐集相關資料，認識活動由來、意義等，更能深刻體會其內涵。</p> | | | 見教師手冊第 87 頁)。 |
| 第 9 週 | 綜-E-C3 " | 活動 2 在地文化生活家 | 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 | <p>活動 2 在地文化生活家</p> <p>1. 教師說明：對文化活動有一些認識之後，你對哪些文化感興趣呢？分組提出想了解的主題，進一步探索。</p> <p>2. 教師舉例說明文化種類。</p> <p>3. 學生思考社區周遭的文化，分組討論想了解的主題與探索方向。</p> <p>4. 教師說明主題探索的方法，以探索傳統節慶文化為例。</p> <p>5. 教師引導各組學生討論分工，並說明：執行探索活動前，務必</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出哪些社區文化活動符合自己的興趣。 進階：說出參與社區文化活動時是否發現自己的興趣。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。</p> | 1. 教師：每人一張「文化在身邊」學習單（詳見教師手冊第 88 頁)。 |

| | | | | | | | | |
|---------|------------|-----------|-----------------|-----------------|---|---|-----------------------|----------|
| | | | | | <p>要做好行前確認。</p> <p>6. 一起依照計畫進行在地文化探索吧！</p> <p>7. 教師引導並說明：深入探索後，我們對這些在地文化有哪些認識與發現呢？</p> <p>8. 教師示範上臺發表的禮節及儀態，學生可以多元的方式進行文化探索發表。</p> <p>9. 各組輪流進行文化主題探索發表，報告時間大約 5~10 分鐘，教師可依照實際狀況彈性調整。</p> <p>10. 教師提醒：各組發表時，務必專心聆聽，發表後再給予同學回饋。</p> <p>11. 教師提問：你認為哪些組的發表方式有創意？哪些組的內容完整？哪一組的報告最好呢？為什麼？</p> <p>12. 統整與反思：文化主題探索讓你對文化有哪些更進一步的認識？你還想深入了解哪些文化呢？</p> <p>13. 教師引導學生思考：我對於在地文化有哪些進一步的認識？外來文化的加入對在地文化有什麼影響？我們要如何珍視自己的在地文化呢？</p> <p>14. 引導學生可能的思考方向：(1)許多外來文化已經不知不覺的融入我們的生活。(2)要讓在地文化能存續下去，平時要常參與或支持。</p> <p>15. 應該以尊重、包容、接納的態度面對文化的多元性，認同並珍惜自己的在地文化。</p> | | 進階:能給予同學回饋。 | |
| 第 10 | 綜- E-C3 | 活動 3 文 | 3c-II-1 參與文化 | Cc-II-3 對自己文 | <p>活動 3 文化推推推</p> <p>1. 教師引導學生思考：我們探索的成果，可以如何和其他人分享</p> | 2 | 1. 口頭評量: 初階:說出圖片中對 | 1. 電子教科書 |

| | | | | | | | | |
|---------|------------|-----------------|--|---------------------------|--|--|---|----------------------------------|
| 週 | | 化推 推推 | 活動，體 會文化與 生活的關 係，並認 同與肯定 自己的文 化。 | 化的認同 與肯定。 | <p>呢？分組決定分享的方式，用我們能力所及的方式來推廣在地文化。</p> <p>2. 教師協助引導學生討論，決定實行的細節和工作分配並記錄下來。</p> <p>3. 教師引導學生討論方向。</p> <p>4. 分組執行實際行動，將分工的構思規畫落實。</p> <p>5. 統整與反思：在分工合作推廣組內探索的在地文化過程中，你們遇到哪些困難？如何解決呢？</p> <p>6. 教師引導學生思考：(1)如何幫助或協助文化活動？(2)討論並發表可以參與的社區活動。</p> <p>7. 教師鼓勵學生去社區查詢，或實地探訪在地的文教機構，並主動提出參與或協助的意願。</p> <p>8. 教師提問：探索並參加推廣各式文化活動後，我有什麼想法或感受？</p> <p>9. 教師引導學生思考：經過文化的探索與體驗，我對文化的多樣性和多元化有哪些新的體認？</p> <p>10. 教師可進一步提問：(1)面對多樣的文化，應該要保持什麼樣的態度？(2)文化多樣性對我們來說有什麼意義？</p> <p>11. 教師鼓勵學生珍惜在地文化並尊重多元文化。從接納、包容、欣賞、融合，應尊重與自己相異的文化。</p> <p>12. 教師提問：你還能想到有哪些文化需要被保存和推廣呢？</p> | <p>應的情緒詞語與原因。</p> <p>進階：說出自己最近的情緒表現與原因。</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> | <p>2. 小白板</p> <p>3. 8 開圖畫紙</p> <p>4. 鉛筆</p> <p>5. 橡皮擦</p> <p>6. 彩繪用具</p> <p>7. 小組製作的作品。</p> | |
| 第 11 | 綜- E-A3 | 活動 1 資 源點 | 2c- II -1 蒐集與整 理各類資 | Bc- II -1 各類資源 的認識與 | <p>活動 1 資源點點名</p> <p>1. 教師展示各種資源圖卡，請使用過該資源的學生舉手，藉此了</p> | 2 | <p>1. 口頭評量：</p> <p>初階：說出自己抒發情緒的方法。</p> | <p>合服務的資 源圖卡，例 如：公園、</p> |

| | | | | | | | |
|---|--|----|---------------|-----|---|---|---|
| 週 | | 點名 | 源，處理個人日常生活問題。 | 彙整。 | <p>解班上學生在生活中使用資源的頻率，並隨機請幾位學生分享使用此項資源的經驗，指出資源所提供的服務。</p> <p>2. 教師歸納學生針對資源所提出的服務，請學生嘗試回答「資源是什麼？」，教師可搭配課本圖片說明這些場所、機構或工具都是「資源」。</p> <p>3. 學生思考：一天中做的事很多，當我做這些事時，有哪些資源可以幫助我呢？</p> <p>4. 學生討論課本的情境題。教師鼓勵學生踴躍發表討論，透過分享了解生活中有許多不同種類的資源，若學生答案有誤或不理解，教師可適時引導補充。</p> <p>5. 學生分享自己當時使用這些資源的經驗，經由同學的分享，了解資源的豐富與多樣。</p> <p>6. 學生思考：這些場所中，除了有書可閱讀，還有哪些資源可以運用？遇到問題需要解決時，我會如何求助呢？</p> <p>7. 學校若有圖書館，教師可帶領學生參觀。</p> <p>8. 統整與反思：學生思考自己在生活中還會從事哪些活動，會運用到哪些之前沒有提到的資源。</p> <p>9. 學生思考：資源能讓生活豐富又與便利，一項資源往往可以滿足許多不同的需求，在我的生活中，有哪些資源能滿足許多需求，提供多元的服務呢？</p> <p>10. 教師逐一展示提供多種綜合服務的資源圖卡，請知道這項資源的學生，舉手分享這項資源提供的服務。</p> <p>11. 每一項資源圖卡分享完成後，教師將此項資源提供的服務寫在黑板上。</p> | <p>進階：說出當情緒表達不適當時的調整方法。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> <p>3. 態度評量： 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | <p>圖書館、夜市、大賣場、百貨公司、網路等。</p> <p>(3)每人一張「多元資源多元服務」學習單（詳見教師手冊第131頁）。</p> |
|---|--|----|---------------|-----|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|------|--------|-----------|-------------------------------|---------------------|---|---|---|---------------------------------------|
| | | | | | <p>12. 教師發下每人一張「多元資源多元服務」學習單。</p> <p>13. 學生在同一種資源分享的服務項目不盡相同，藉此了解自己還有哪些不知道的服務，認識資源所提供的多元服務。</p> <p>14. 統整與反思：每個人認識資源的管道不盡相同，教師鼓勵學生平時在生活中練習觀察身邊的資源。</p> | | | |
| 第12週 | 綜-E-A3 | 活動2 資源探索趣 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 | <p>活動2 資源探索趣</p> <p>1. 學生思考：生活中總會遇到新的狀況與挑戰，這時候就需要運用資源來幫忙解決各種問題，我曾經遇過哪些狀況？我會運用哪些資源來解決？</p> <p>2. 全班分為四組，討論課本四種情境，在組內分享個人的建議。</p> <p>3. 教師提醒除了場地資源或機構外，也可運用其他資源。</p> <p>4. 組內統整看法並依序上臺發表，發表後其他三組給予意見，讓看法更多元。</p> <p>5. 教師發下每組一張海報紙，小組將可運用的資源和做法寫在海報紙上。</p> <p>6. 各組依序上臺發表海報內容，教師可針對各組的報告釐清或補充。</p> <p>7. 學生思考：相同的狀況可以用不同的資源解決，我想選擇哪一項資源呢？我的做法是什麼？</p> <p>8. 教師鼓勵學生認識多項資源，認識的資源越多，就能更靈活的運用，解決生活中的問題。</p> <p>9. 延續前一節課的分組，各組討論每個情境題的解決方法，在組內票選三個最佳解決方式，並將三個解決方式寫在空白表格中。</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出自己最近的壓力。 進階：說出自己最近的壓力與處理方式。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> | <p>1. 教師：四張海報紙。</p> <p>2. 學生：彩色筆。</p> |

| | | | | | | | | |
|------|--------|-----------|-------------------------------|---------------------|---|---|--|---|
| | | | | | <p>10. 教師提問：有沒有更適合的做法呢？聽聽看其他人選擇的理由。小組上臺分享，教師歸納整理每個情境題的解決方式。</p> <p>11. 教師可挑出有創意的解決方式，全班一起討論是否可行。</p> <p>12. 學生思考：經過和同學的討論，我發現資源種類很多，在這麼多的資源裡，我如何選擇適合自己的資源呢？</p> | | | |
| 第13週 | 綜-E-A3 | 活動3 資源行動讚 | 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 | <p>活動3 資源行動讚</p> <p>1. 學生思考：每種資源都有許多人會共同使用，使用時要好好愛護珍惜，我在使用資源時要注意什麼呢？</p> <p>2. 學生回想使用資源時的經驗，說出自己曾經做出哪些不正確使用資源的態度或行為，或曾經看過別人做出哪些不正確的態度或行為。</p> <p>3. 教師提醒學生可以從最近一次使用資源的經驗談起，說出使用時不適當的態度和行為。</p> <p>4. 教師將學生的發表寫在黑板上，統整歸納出哪些行為和態度會影響到他人。</p> <p>5. 教師展示資源名稱卡或圖照，並張貼在黑板上，學生依序發表，先說出資源再說出正確的行為和態度。</p> <p>6. 教師將學生發表記錄在資源名稱卡或圖照下方，統整歸納使用時正確的態度與行為。</p> <p>7. 學生發表後，教師視情況補充說明，引導學生覺察使用某些資源的規定較特殊，但大部分使用資源的態度和行為是共通的基本禮儀，教師鼓勵學生在使用資源時遵守規則，發揮公德心。</p> <p>8. 統整與反思：社會資源是大家共同使用的，在使用時要考慮他人的感受，不可以因為自己一時的方便，造成他</p> | 2 | <p>1. 口頭評量： 初階：說出與他人溝通不愉快的經驗。 進階：說出與他人溝通不愉快的經驗與修正方法。</p> <p>2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> <p>3. 態度評量： 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | <p>1. 教師：各種資源名稱卡或圖照，例如：圖書館、醫院、公園、公車、公共廁所、游泳池、郵局、博物館、餐廳、便利商店、教堂、寺廟等。</p> |

| | | | | | | | | |
|--------------|------------|-----------------------|---|---|---|---|--|---|
| 第 14 週 | 綜- E-A3 | 活動 3 資 源行 動讚 | 2c- II-1 蒐集與整 理各類資 源，處理 個人日常 生活問 題。 | Bc- II-1 各類資源 的認識與 彙整。 Bc- II-2 個人日常 生活問題 所需的資 源。 Bc- II-3 運用資源 處理日常 生活問題 的行動。 | 活動 3 資源行動讚 1. 學生思考：認識各種資源後，我對哪一項資源感興趣，想要深入了解呢？和全班討論後，一起進行體驗與互動，體驗後我有哪 些想法？ 2. 全班一起討論，並決定適合全班參觀的機構。老師將學生的提 議寫在黑板上，學生說出支持體驗該項資源的理由。 3. 全班投票選出一項資源後，學生蒐集該資源的相關資料。 4. 每所學校周邊資源都不同，教師可選擇離學校最近的資源進行 體驗，事前與各資源單位的窗口聯繫拜訪體驗事宜。 5. 教師發下每人一張「資源體驗紀錄」學習單。 6. 教師提醒學生與服務人員互動時，要實踐上一節課所討論的使 用資源注意事項。開始進行體驗，學生邊聽邊觀察，專心聽服務 人員介紹，有問題則舉手發問。 7. 統整與反思：體驗後，教師鼓勵學生正確且適當的利用資源。 8. 學生思考：實地參訪後，對於資源我有哪些進一步的了解？使 用資源時該表現怎樣的態度才適當呢？ 9. 全班分四組，教師發下每組 10 張便利貼，請各組討論並在便 條紙寫上感想，問題舉例如下：(1)上一節體驗活動後有哪些收 穫？(2)你還想體驗哪一項資源？(3)資源有哪些特色？(4)資源 有哪些種類？(5)資源在生活中帶來哪些助益？(6)如何珍惜資 源？ 10. 教師發下每人一張空白卡片與信封，學生回想上一節課全班 參訪的資源，每人依序在卡片上寫下參訪收穫與感謝的話。 11. 卡片完成後，將資源機構的名稱與地址寫在信封袋上，教師 | 2 | 1. 口頭評量： 初階：說出自己會做 的家事。 進階：說出與家人作 家事時的感受。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同 學的股份。 進階：能給予同學回 饋。 | 1. 教師： (1)與各資 源單位的窗 口連繫拜 訪體驗事 宜。 (2)每人一 張「資源體 驗記錄表」 學習單（詳 見教師手冊 第 137 頁）。 (3)每組 10 張便利貼。 (4)每人一 張空白卡片 與信封。 (5)郵票。 |
|--------------|------------|-----------------------|---|---|---|---|--|---|

| | | | | | | | | |
|--------------|------------|---------------------------|--|--------------------------------------|--|---|--------------|--|
| | | | | | 發下郵票，學生黏貼完成，寄給體驗的資源機構。 12. 教師鼓勵學生，適切的運用資源能解決許多日常生活問題，要珍惜資源並正確的運用呵！ | | | |
| 第 15 週 | 綜- E-B3 | 活動 1 美， 無所 不在 | 2d-II-1 體察並感 知生活中 美感的普 遍性與多 樣性。 | Bd-II-1 生活美感 的普遍性 與多樣 性。 | 單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在 1. 教師引導學生閱讀課本第 56~57 頁英英的故事。 2. 教師提問，請學生討論並發表：(1) 英英的生活，因為一束鮮花發生了什麼變化？(2) 在故事中，哪些是讓你覺得美的部分？ 3. 這些變化讓你有什麼感受？對於美，你還有什麼想法呢？ 4. 統整與反思：你曾經在生活中遇過哪些美的改變呢？ 5. 教師說明：美的事物，會讓人產生愉快、幸福、舒適、嚮往等感覺，普遍引起大家的感動。 6. 教師提問：你是否有看過、聽過、感受過下面這些圖片中的情境呢？哪些是你覺得美的人、事、物呢？ 7. 教師請將學生分為 3~4 人一組，組內討論並發表針對課本第 58~59 頁的圖片覺得美的原因。 8. 教師延伸提問：每個人覺得美的標準相同嗎？ 9. 教師引導學生發覺美的普遍性與殊異性。 10. 統整與反思：透過分享和發表，能對於不同的「美的感受」可以相互理解尊重。 | 2 | 口語評量 實踐評量 | |
| 第 16 週 | 綜- E-B3 | 活動 1 美， 無所 不在 | 2d-II-1 體察並感 知生活中 美感的普 遍性與多 樣性。 | Bd-II-1 生活美感 的普遍性 與多樣 性。 | 單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在 1. 教師請學生輪流上臺介紹自己覺得美的人、事、物。 2. 教師提醒：同學發表時，務必專心聆聽，發表後再給予同學回饋。 3. 教師將學生發表自己覺得美的人、事、物寫在黑板上，並發下一人五張貼紙或便利貼。 4. 教師說明：每個人依序上臺，在自己也覺得美的人、事、物旁貼上貼紙。 5. 教師說明：每個項目得到的貼紙數都不一樣，這代表並不是每個人對於美的想法都相同。 | 2 | 口語評量 實踐評量 | 1. 教師： (1) 貼紙或便利貼。 (2) 每人一張「一起來『讚』美」學習單（詳見教師手冊第 99 頁）。 2. 學生：個人覺得美的 |

| | | | | | | | | |
|------|--------|---------------|--------------------------------|------------------------|--|---|---------|--|
| | | | | | <p>6. 教師發下每人一張「一起來『讚』美」學習單，請學生填寫，並邀請學生上臺分享。</p> <p>7. 當別人的看法和自己的一樣或不一樣，你有什麼不同的感受？</p> <p>8. 你對美有什麼新的想法呢？</p> <p>9. 教師提問：(1)透過和同學分享美的事物後，對於美的看法是什麼？(2)對於美，有哪些和過去不同的想法呢？</p> <p>10. 教師鼓勵學生發表自己對美的看法。</p> <p>11. 回饋與統整：美並沒有標準，只要用心體會，生活中處處都是美。</p> | | | 物品或照片。 |
| 第17週 | 綜-E-B3 | 活動2 美，探索發現 | 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 | <p>單元三讓生活充滿美 活動2美，探索發現</p> <p>1. 教師帶學生到校園用不同感官感受。</p> <p>2. 教師提問：你最常運用哪種感官來發現美呢？</p> <p>3. 教師播放國立臺灣藝術教育館影片「美感教育—觸覺篇」，並讓學生發表心得。</p> <p>4. 教師延伸提問：(1)你曾經用觸覺覺察到美嗎？(2)你最喜歡什麼東西的觸感？試著描述它摸起來的感受。</p> <p>5. 教師亦可播放視覺篇、味嗅覺篇、聽覺篇、身體動覺篇等，引導學生以多元感官覺察美的存在。</p> <p>6. 回饋與統整：善用不同的感官，成為主動找美感的人，用心體會，生活中處處都是美。</p> | 2 | 高層次紙筆評量 | 1. 教師：國立臺灣藝術教育館影片「美感教育—觸覺篇」。 |
| 第18週 | 綜-E-B3 | 活動2 美，探索發現 | 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 | <p>單元三讓生活充滿美 活動2美，探索發現</p> <p>1. 教師引導學生思考：除了前頁運用五官發現美，你還可以用心感受發掘其他美的人、事、物。</p> <p>2. 教師請學生回想：在校園中你曾經覺察過哪些美呢？</p> <p>3. 教師請學生記錄下來，並請學生上臺分享。</p> <p>4. 教師提問：想一想，校園中什麼景象或事物是你覺得美的呢？</p> <p>5. 教師說明活動規則。</p> <p>6. 教師請學生思考：當你扮演照相機時，張眼看到同學覺得美的事物，你也覺得美嗎？</p> <p>7. 教師引導學生回想：看到自己認同或不認同的美時，你有什麼</p> | 2 | 高層次紙筆評量 | 1. 教師： (1) 教師事先了解校園中的創意布置或裝置藝術。 (2) 每人一張「我的照相機」學習單（詳見教師手冊第 |

| | | | | | | | | |
|--------|--------|------------------------|--|-------------------------------|--|---|--------------|--|
| | | | | | <p>直覺反應？</p> <p>8. 分享時，學生可能會措詞比較激烈或負面，請教師適時制止，並引導學生調整用詞。</p> <p>9. 校園中有哪些美是你以前沒發現的呢？</p> <p>10. 省思自己認同或不認同他人所認為的美時，表達是否適當？怎麼表達會更好？</p> <p>11. 教師提問：你曾經觀察過校園中有什麼創意的布置嗎？</p> <p>12. 教師帶著全班到校園的各個角落尋找創意布置，提醒學生以紙筆記錄，務必輕聲交談，以免干擾其他班級上課。</p> <p>13. 回到教室後，教師請學生發表對創意布置的想法。</p> <p>14. 教師引導學生討論：布置中美與創意分別是哪些部分？</p> <p>15. 教師延伸提問：如果在我們校園中，要發揮創意進行布置，你有什麼提議呢？</p> <p>16. 統整與反思：仔細觀察後，是否發現校園中有很多以前從沒注意過的裝置藝術呢？試著用心體驗，學著親近、欣賞這些藝術吧！</p> | | | 100 頁)。 |
| 第 19 週 | 綜-E-B3 | 活動 3 美， 改變 生活 | 2d-II-2 分享自己 運用創意 解決生活 問題的經 驗與觀 察。 | Bd-II-3 生活問題 的創意解 決。 | <p>單元三讓生活充滿美</p> <p>活動 3 美，改變生活</p> <p>1. 教師提問：我們透過校園的創意改造解決了在學校的問題，在日常生活中，我會遇到哪些生活問題呢？蒐集能展現創意和美感解決生活問題的例子，並和同學分享。</p> <p>2. 教師請學生上臺發表蒐集到的例子，如果是自己動手做的，請學生介紹創意發想的緣由。</p> <p>3. 教師分享創意解決生活例子。</p> <p>4. 教師播放影片「生活小妙招」，並請學生思考：寶特瓶除了影片中介紹的方法外，還有哪些再利用的方法呢？</p> <p>5. 回饋與統整：遇到問題時，試著思考並運用創意發想來解決這些生活中的問題吧！</p> <p>6. 教師提問：蒐集創意和美感解決生活問題的例子後，想一想，在生活中，哪些地方可以進行「美的改造」呢？</p> <p>7. 教師請學生從遇到的生活問題發想，規畫一個美的改造計畫。</p> <p>8. 教師發下每人一張「美的改造」學習單，並引導學生填寫。</p> | 2 | 實作評量 自我評量 | <p>1. 教師： (1) 每人一張「美的改造」學習單（詳見教師手冊第 102 頁）。 (2) 實際執行「美的改造」的作品或照片。 2. 學生：蒐集創意解決生活問題的例子。</p> |

| | | | | | | | | |
|--------------|------------|---------------------------|--|-------------------------------|--|---|--------------|--|
| | | | | | <p>9. 學生拿著規畫表或圖畫上臺發表，並分享設計理念與解決的問題。</p> <p>10. 教師說明：美的發現與美的創造都是生活中不可或缺的，用心體驗，培養你的「美感」吧！</p> <p>11. 統整與反思：從同學的分享中，你喜歡哪些創意呢？透過創意，創造生活中更多的美吧！</p> <p>12. 教師提問：改造讓你的生活環境變美了嗎？</p> <p>13. 教師鼓勵學生上臺分享實際執行「美的改造」的作品或照片。</p> <p>14. 教師說明：美的發現與美的創造都是生活中不可或缺的，用心體驗，培養你的「美感」吧！</p> <p>15. 統整與反思：同時具備美感與創造力，使我們的生活更多采多姿也更便利。</p> | | | |
| 第 20 週 | 綜- E-B3 | 活動 3 美， 改變 生活 | 2d-II-2 分享自己 運用創意 解決生活 問題的經 驗與觀 察。 | Bd-II-3 生活問題 的創意解 決。 | <p>單元三讓生活充滿美 活動3美，改變生活</p> <p>1. 教師提問：創意除了解決問題，也能讓生活變得更美、更有趣，生活中，我還發現哪些創意和美的巧妙結合呢？</p> <p>2. 教師請學生思考並分享生活中還有哪些創意與美結合的物品。</p> <p>3. 教師分享創意與美結合的例子。</p> <p>4. 回饋與統整：一起透過創意，創造生活中更多的美吧！</p> <p>5. 教師引導學生自評並提問：學完這個單元後，你對「美」是否有不同的體會呢？本單元的美感與創意之旅，讓你的生活變得不同了嗎？你做到了哪些呢？(1)我能透過感官覺察生活中的美。(2)我能貢獻自己的想法並付諸行動，讓校園變得更美。(3)我能結合美感與創意解決生活中的問題。</p> | 2 | 實作評量 自我評量 | |

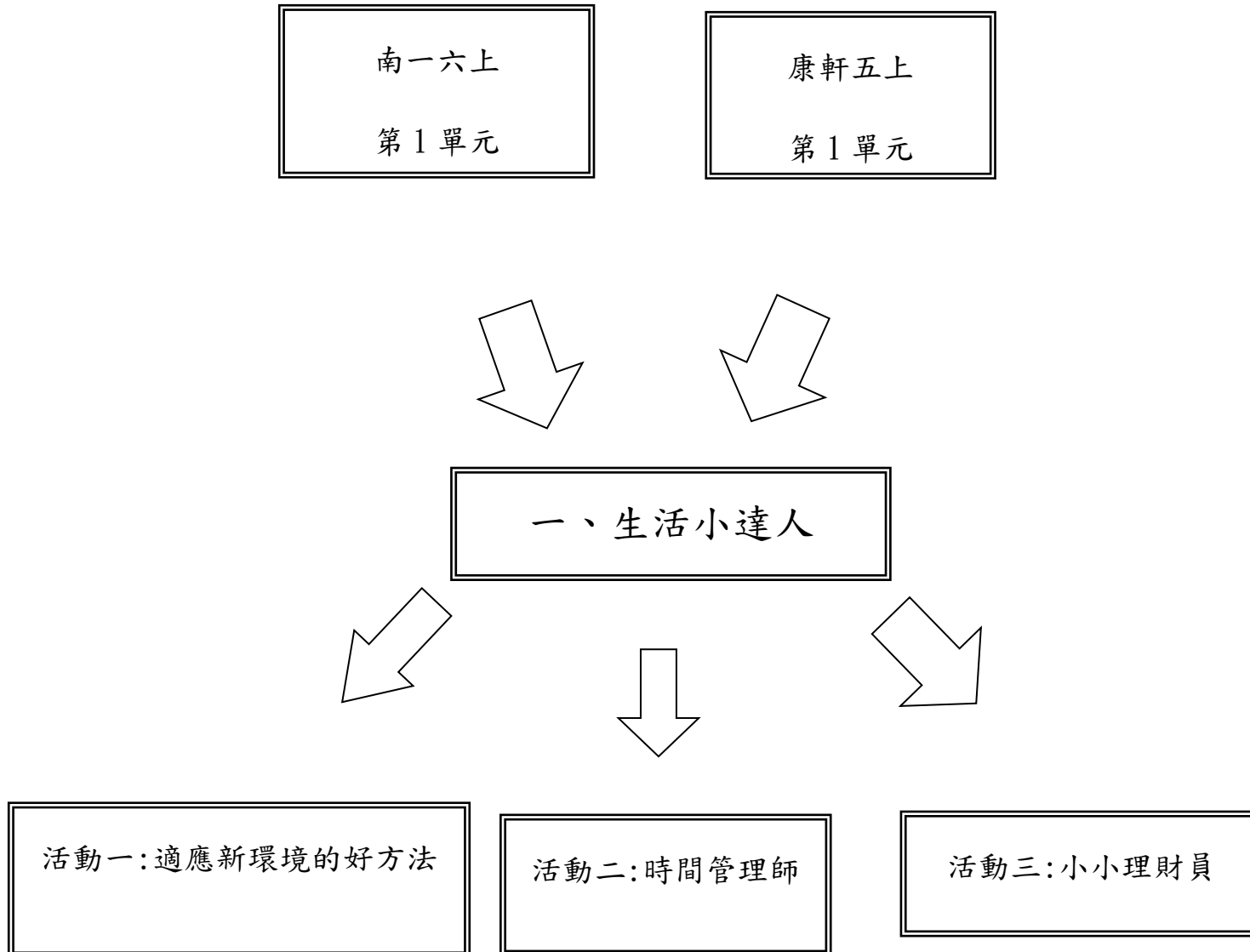
屏東縣新豐國民小學 111 學年度 上學期 五年級 綜合活動領域課程跨年級教學計畫

一、本領域每週學習節數 3 節。

二、學習總目標：

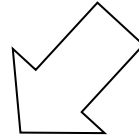
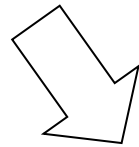
- (1) 透過分享、討論，理解自身在環境轉變時的感受，並完成環境適應調整計畫。
- (2) 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。
- (3) 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。
- (4) 欣賞並接納他人。
- (5) 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。
- (6) 尊重與關懷不同的族群。
- (7) 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。
- (8) 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。
- (9) 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。

二、本學期課程架構：

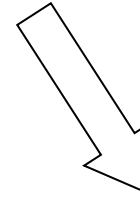
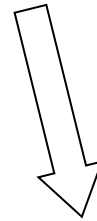
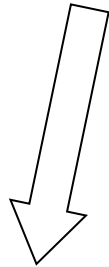
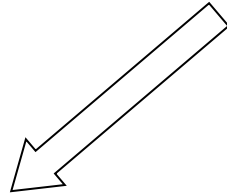


南一六上
第2單元

康軒五上
第2單元



二、溝通的正能量



活動一：我的抗力

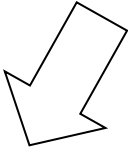
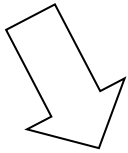
活動2：正向的力量

活動3：從溝通出發

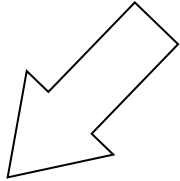
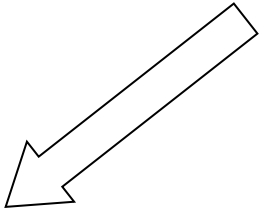
活動4：把愛傳出去

南一六上
第4單元

康軒五上
第3單元



三、真善美



活動一：學習欣賞讚美

活動2：接納合理意見

活動3：多元文化在身邊

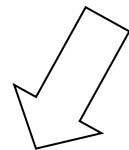
活動4：尊重與關懷

南一六上

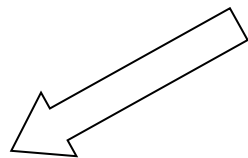
第5單元

康軒五上

第4單元



四、互動共成長



活動一：角色知多少

活動2：合宜的表現

活動3：學習分享會

活動4：環境保護小尖兵

三、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 一 學期 五 年級 綜合 領域跨年級教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|--|-----------|----------------|
| 第一週 | 0830-0902 | *8/28 祖父母節 *友善校園週宣導 *8/30 開學正式上課&新生始業暨祖父母節活動 | 主題一生活小達人 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第二週 | 0905-0909 | 校務會議 *學習扶助開班及成果填報 | 主題一生活小達人 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第三週 | 0912-0916 | *家長會改選 *縣市學習能力檢測 | 主題一生活小達人 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第四週 | 0919-0923 | *9/21 中秋節放假 防災演練 | 主題一生活小達人 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第五週 | 0926-0930 | | 主題二溝通的正能量 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第六週 | 1003-1007 | | 主題二溝通的正能量 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第七週 | 1010-1014 | *第一次評量(10/11-14) | 主題二溝通的正能量 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第八週 | 1017-1021 | | 主題二溝通的正能量 | 五上、六上 跨年級教學 |

| | | | | |
|------|-----------|--------------------|-----------|----------------|
| 第九週 | 1024-1028 | | 主題四真善美 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十週 | 1031-1104 | *一年級注音符號評量 | 主題四真善美 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十一週 | 1107-1111 | | 主題四真善美 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十二週 | 1114-1118 | | 主題四真善美 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十三週 | 1121-1125 | | 主題五互動共成長 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十四週 | 1128-1202 | *第二次評量(11/28-12/2) | 主題五互動共成長 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十五週 | 1205-1209 | | 主題五互動共成長 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十六週 | 1212-1216 | *學習扶助成長測驗 | 主題五互動共成長 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十七週 | 1219-1223 | | 單元四環境守護者 | 五年級 |
| 第十八週 | 1226-1230 | *1/1 元旦放假 | 單元五化解環境危機 | 五年級 |
| 第十九週 | 0102-0106 | | 單元五化解環境危機 | 五年級 |
| 第二十週 | 0109-0113 | *寒假學習扶助開班 | 單元五化解環境危機 | 五年級 |

| | | | | |
|-------|-----------|---|-----------|-----|
| 第二十一週 | 0116-0119 | *第三次評量 (1/16-19) *1/19 休業式 *1/20 寒假開始 *2/13 開學 | 單元五化解環境危機 | 五年級 |
|-------|-----------|---|-----------|-----|

四、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|-------|--|---|---|---|---------|--|----|
| 第 1 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> | <p>1. 探討新環境帶來的生活改變。</p> <p>2. 分享自己面對新環境的感受與想法。</p> <p>3. 說出自己適應新環境的策略。</p> <p>4. 探討自身的策略對適應新環境的成效為何。</p> <p>5. 能順應環境的需求提出有效的解決策略。</p> <p>6. 能省思</p> | <p>主題一生活小達人</p> <p>【活動一】適應新環境的好方法</p> <p>(一)</p> <p>1. 探討新環境帶來的生活改變。</p> <p>2. 分享自己面對新環境的感受與想法。</p> <p>3. 說出自己適應新環境的策略。</p> <p>4. 探討自身的策略對適應新環境的成效為何。</p> <p>(二)</p> <p>1. 提出自己在新環境中遇到的問題。</p> <p>2. 針對問題，利用問題解決法來加以解決。</p> <p>3. 能探究問題形成的原因，並集思廣意，提出多元解決策略。</p> <p>【活動二】時間管理師</p> <p>(一)：我的時間運用 1</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引言：「日常生活中，你有哪些合宜或是不妥的時間應用經驗呢？」</p> <p>2. 教師請學生自由發表自己過往相關經驗，並適時給</p> | | 教師：情境圖。 | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：說出自己新環境的改變與時間如何應用。</p> <p>進階：說出新環境改變前、後的感受與想法；分享時間運用的難題與困擾。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|--------------------------|--|--|--|--|--|
| | | <p>適應策略的合宜性，並願意改變調整。</p> | <p>發表的學生鼓勵。</p> <p>3. 學生可能回應如下：</p> <p>(1)原本以為時間充足可以慢慢來，但沒想到路上遇到塞車所以趕不及……</p> <p>(2)為了可以安心的玩耍，所以我會先把事情做完，讓自己不用那麼擔心、也不會太趕……</p> <p>4. 學生進行發表時，教師可以邀請其他有類似經驗的學生適時給予回饋。</p> <p>5. 教師小結：「生活中有許多需要留意時間分配的機會，這不僅和個人有關，有時也會影響到團體活動或家庭生活。」</p> <p>(二)我的時間運用 2</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊提問：「一天中你要完成的事情有哪些？有哪些事情一定要完成？有哪些事情可以彈性安排呢？」</p> <p>2. 老師邀請學生發表，並在黑板上寫下學生發表的事情項目。</p> <p>3. 教師引導學生將全班提出的項目進行分類。</p> <p>4. 教師引導學生進一步思考：「說說看，有哪些事情是必須要做，但有時卻來不及的呢？有哪些原因會導致事情來不及完成？」</p> <p>5. 教師邀請學生發表並給予回應，並引導學生思考：事情的未完成是因為時間安排發生了哪些問題。</p> <p>6. 教師引導學生進一步發表：「在時間運用時，你曾遇到哪些問題呢？這些問題造成了哪些困擾？」</p> <p>7. 教師總結：「每個人在時間的運用上多多少少會遇到問題或困擾，你們知道應該如何調整會比較好嗎？請預</p> | | | | |
|--|--|--------------------------|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|-------|--|---|--|---------|--|--|
| | | | 先回去訪問家人對於時間管理的想法與建議，下週於課堂上進行討論。」 | | | |
| 第 2 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> | <p>1. 能順應環境的需求提出有效的解決策略。</p> <p>2. 能省思適應策略的合宜性，並願意改變調整。</p> | <p>主題一生活小達人</p> <p>(三)我的時間管理建議</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊提問：「說說看，你蒐集到了哪些時間管理的建議？」</p> <p>2. 教師請各小組在組內分享相關的內容。</p> <p>3. 教師邀請各組分享組內訪問家人的成果。</p> <p>4. 教師彙整學生的成果，並在臺上歸納出時間管理的原則。</p> <p>5. 教師提問：「想一想，這些原則應該如何運用在實際生活上呢？」</p> <p>6. 教師邀請學生發表並適時給予回饋。</p> <p>(四)小小管理師</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊提問：「請針對自己最常遇到時間運用的困擾問題，規畫並提出解決方式，並請小組伙伴給予回饋。」</p> <p>2. 教師請學生就自己的生活經驗與觀察和小組討論並完成新的時間分配計畫。</p> <p>3. 教師適時給予口頭鼓勵並協助各組學生發表與記錄。</p> <p>4. 請學生輪流上臺發表並請同學提出回饋與建議。</p> <p>5. 教師總結：「除了被家人安排好的時間外，我們可以學習善用時間的要點，像是把握零碎的時間完成該做的事、調整作息的時間，先將時間用來完成份內該做的事等等，重新規畫自己的生活作息，讓它更充實，也更有效率。最重</p> | 教師：情境圖。 | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出自己的時間管理並上台發表。</p> <p>進階：能上台發表心得並給予同學鼓勵、回饋。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | |

| | | | | | | |
|--------------|--|--|---|--|---|--|
| | | | <p>要的是，不要忘記將大家回饋後的結果當作調整計畫的依據，將你的計畫在生活中確實執行呵！」</p> <p>(五)執行心得分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師邀請學生發表分享個人時間管理改進計畫的執行過程。 2. 教師針對學生發表執行前後歷程與差異，並鼓勵班上其他同學共同集思廣益，討論可以克服困難的方法。 3. 教師請班上同學就自己的生活經驗與觀察給予發表學生鼓勵與建議。 4. 教師總結並給予學生回饋與建議。 | | | |
| <p>第 3 週</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用問題解決法來分析問題成因，並提出多元的解決策略。 2. 願意嘗試合宜的適應策略，解決生活中的困境。 3. 利用問題解決策略，並應用在生活中的不同層面。 | <p>主題一生活小達人</p> <p>【活動三】小小理財員</p> <p>(一)錢從哪裡來？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引言：「時間是上天給最公平的禮物，而金錢則是可以透過努力獲取、運用的財富。請教家人或親友，他們平常的收入從何而來？你覺得金錢又有哪些用途呢？」 2. 教師提問：「你是否有零用錢呢？金錢能夠用來購買你所需要的物質生活，但你知道錢從哪裡來嗎？」並邀請學生自由發表。 3. 教師進一步引導學生思考「那家人給你的錢從何而來？」 4. 教師提問：當擁有錢之後，你會做些什麼事情？ 5. 教師進一步引導學生歸納「錢是必須透過付出換取的收入，用來維持生活、用以完成自己想完成的事情。」 6. 教師配合學生活動手冊帶領學生記錄表格的左半 | <p>教師：關懷箱(紙箱一只)、每生便條紙數張、「問題解決專家」學習單。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 <ul style="list-style-type: none"> 初階:能專心聆聽同學的分享。 進階:能給予同學回饋。 2. 口頭評量 <ul style="list-style-type: none"> 初階:能說出自己的收入與支出，與家庭的開銷。 進階:能說出收支的差別，分享家人使用金錢的習慣。 3. 態度評量 <ul style="list-style-type: none"> 初階:能配合活動進行。 進階:能積極參與討論並勇於表達想 | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|---|---|--|--|---|--|
| | | | <p>部，引言如下：「你認為維持生活所需的花費有哪些呢？請將你的想法記錄下來。」</p> <p>7. 教師請學生寫下自己認知中的家庭開銷。</p> <p>8. 教師引導學生思考：「想一想，你覺得你寫下來的項目和實際項目會有差別嗎？為什麼？」</p> <p>9. 教師提醒學生回家後，與家人共同探討維持生活花費時應注意的事項，並提醒學生於探討後詢問家人對於金錢的使用有哪些想法和習慣。</p> <p>(二)金錢運用知多少？</p> <p>1. 教師請學生回顧訪問結果，並提問：「你和家人認為的花費項目一致嗎？為什麼？」</p> <p>2. 教師配合學生活動手冊圖例與引言：「說說看，家人在金錢運用上的想法和習慣有什麼考量？」</p> <p>3. 教師進一步引導學生思考：「聽了他們的分享，你有什麼發現呢？」</p> <p>4. 教師邀請學生分享，並給予回饋、總結。</p> | | | <p>法。</p> | |
| <p>第 4 週</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在</p> | <p>1. 利用問題解決策略，並應用在生活中不同的層面。</p> <p>2. 實踐執行計畫並自我檢核執行的成效。</p> <p>3. 體驗後，能歸納並</p> | <p>主題一生活小達人</p> <p>1. 針對自己的問題，分析後蒐集多元策略並加以實踐。</p> <p>2. 歸結爾後遇到問題時，可採取的合宜態度及方法。</p> <p>(三)想要、需要、必要</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引言：「每個人的金錢使用習慣有所不同。想一想，下面的事例中，什麼是需要？什麼是想要？」</p> <p>2. 教師可依據學生活動手冊案例或是班級氛圍的情</p> | | <p>教師：關懷箱(紙箱一只)、每生便條紙數張、「問題解決專家」學習單。</p> | <p>1. 觀察評量 初階:能專心聆聽同學的分享。 進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量 初階:能說出需要與想要的區別。 進階:能檢視自己想要與需要的原因並說明。</p> | |

| | | | | | |
|--|----------------------------|--|--|---|--|
| <p>溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> | <p>統整面對新環境所需要具備的能力及態度。</p> | <p>境說明，引導學生思考「情境中何為需要？何為想要？」</p> <p>3. 教師邀請學生發表並適時給予回饋後，定義需要與想要的區隔。</p> <p>4. 教師引導學生進一步思考「我的必需品可能是他人的奢侈品」的概念，提醒學生想要是需要的延伸，是試圖讓生活好上加好，但仍需要注意自身的能力，量力而為。</p> <p>5. 教師引言：「你現在有想要的東西嗎？請把它們寫下來。」</p> <p>6. 教師詢問學生當有想要的東西時，可以如何確認自己是否真的想要、需要這些東西呢？</p> <p>7. 教師請學生完成手冊，「項目」、「需要／想要的原因」兩個欄位。</p> <p>8. 教師引導學生檢視自己所寫下的原因，去辨識需要還是想要，並說明想要的原因。</p> <p>9. 教師引導學生思考該項目的實際需求與目的為何，有沒有其他替代方案。</p> <p>10. 教師於前述討論後，再次詢問學生，是否依然想要這個項目，為什麼？</p> <p>11. 教師引言：「適度滿足自己的需求能夠讓心情愉悅，但適時的節制慾望、未雨綢繆也是必須的，為什麼呢？」</p> <p>12. 教師邀請學生發表想法，並適時給予回饋。</p> <p>(四)理財實踐家</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引言：「學習金錢的運用原則後，你覺得自己在金錢運用、管理時，有哪些原則可以實際執行呢？」</p> <p>2 教師可透過不同的事例分享，引導學生思考如何活用。</p> | | <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | |
|--|----------------------------|--|--|---|--|

| | | | | | | |
|---------|--|--|--|--|--|--|
| | | | 3. 教師邀請學生發表想法，並透過師生互動給予回饋。 | | | |
| 第 5週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> | <p>1. 覺察自己的壓力源。</p> <p>2. 從體驗活動中思考累積壓力對個體的影響。</p> <p>3. 分享自己面對壓力時的感受、想法及應對的方式。</p> <p>4. 從氣球打氣的體驗活動，了解過多壓力對個體的影響。</p> <p>5. 從多元的抒壓體驗活動中學習抒壓的方法。</p> <p>6. 找出適合自己的抒壓方式，並避免不合宜的抒壓方式。</p> | <p>主題二溝通的正能量</p> <p>【活動一】我的抗壓力</p> <p>(一)</p> <p>1. 分享自己生活中的壓力源。</p> <p>2. 從壓力情境體驗活動中思考壓力對個體的影響。</p> <p>3. 分享自己面對壓力時的感受、想法及應對的方式。</p> <p>(二)</p> <p>1. 從氣球打氣的體驗活動，了解過多壓力對個體的影響。</p> <p>2. 從多元的抒壓體驗活動中學習抒壓的方法。</p> <p>3. 找出適合自己的抒壓方式。</p> | <p>教師：情境圖、「讓自己放鬆」學習單、氣球、打氣筒。</p> <p>學童：彩色筆、蒐集正向案例。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能分辨並說出何為社會服務。</p> <p>進階：能說出自己對社會服務活動的看法與活動的影響。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能記錄自己參與社會服務活動的經驗。</p> <p>進階：在生活上能實踐，並能分享參與社會服務活動的感受</p> | |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------|--|--|
| <p style="text-align: center;">第 6週</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> | <p>1. 透過課本圖例去發現，即使面對相同情境，每個人的想法卻可能不同。</p> <p>2. 分析正、負面想法對情緒造成的影響。</p> <p>3. 在演練中釐清自己是屬於抱怨者或是正向思考者。</p> <p>4. 從名人範例分析，了解正向思考對個人的影響。</p> <p>5. 完成「正向思考訪問單」，分享正向楷模面對困境的積極態度。</p> <p>6. 能運用正向思考、問題解決及抒壓</p> | <p style="text-align: center;">主題二溝通的正能量</p> <p style="text-align: center;">【活動二】正向的力量</p> <p>1. 透過課本圖例去發現，即使面對相同情境，每個人的想法卻可能不同。</p> <p>2. 分析正、負面想法對情緒造成的影響。</p> <p>3. 在演練中，釐清自己是屬於抱怨者或是正向思考者。</p> <p>4. 從名人範例分析，了解正向思考對個人的影響。</p> <p>5. 完成正向思考訪問單，分享正向楷模面對困境的積極態度。</p> <p>6. 能運用正向思考、問題解決及抒壓等方式，實際運用在生活當中。</p> | <p>教師：情境圖、「正向思考訪問單」</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能分享活動內容與想法。</p> <p>進階：能說出自己能力的不足與如何改進。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能蒐集正向案例。</p> <p>進階：在生活上能實踐社會服務。</p> | |
|---|--|---|---|-------------------------|--|--|

| | | | | | | |
|---------|--|--|--|--------------------------|---|--|
| | | 等方式，實際運用在生活當中。 | | | | |
| 第 7週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> | <p>1. 學習欣賞他人的優點。</p> <p>2. 學習表達真誠的方式。</p> <p>3. 學習對他人表達真誠的讚美或肯定。</p> | <p>主題二溝通的正能量</p> <p>【活動三】從溝通出發</p> <p>(一)溝通與分享</p> <p>1. 教師配合教學活動手冊引導學童理解社會服務活動的意義、類型等。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)以下的事例中，你看到了什麼？</p> <p>(2)你覺得什麼樣的行為叫做社會服務？</p> <p>(3)什麼樣的人可以提供社會服務？</p> <p>(4)他們提供了哪些社會服務活動？</p> <p>(5)社會上還有哪些社會服務活動呢？</p> <p>(6)看完這幾篇報導，你有什麼想法？</p> <p>(7)聽完同學的分享，你的感受是？</p> <p>(8)你覺得這些社會服務活動帶給社會什麼樣的改變或影響？</p> <p>(9)為什麼需要這些社會服務活動？</p> <p>(10)如果今天沒有這些人來參與社會服務活動，社會會變得怎麼樣呢？</p> <p>3. 教師可將學童發表的內容記錄於黑板上，歸納學童發表的想法，並作大方向統整，歸納出社會服務活動的概念與什麼樣的行為可以稱作社會服務活動。</p> <p>4. 課程結束前，提醒學童回憶自己是否曾經參與過社會服務活動，於下堂課與同學分享。(可帶照片等等)藉由學童自我的生活經驗分享，了解社會服務的多元、意義與</p> | 教師：情境圖、「想法、情緒及行為關係表」學習單。 | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能分享社會服務活動內容與想法。</p> <p>進階:能說出在社會服務活動中自己能力的不足與如何改進。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能實際在社會服務時完成分配到的任務。</p> <p>進階:能將社會服務中所學到的技巧</p> | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|----------------|--|
| | | | <p>重要性。</p> <p>(二)我的社會服務經驗談</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引導學童們回憶，分享、記錄自己參與社會服務活動的經驗與感受。</p> <p>2. 教師先引導全班學童分享的內容：</p> <p>(1)你做什麼樣的社會服務活動？</p> <p>(2)誰舉辦的？或是誰與你一同參與？</p> <p>(3)你怎麼得知這個訊息？</p> <p>(4)在哪裡參與？</p> <p>(5)服務的對象是誰？</p> <p>(6)做了哪些事情？</p> <p>(7)服務過程中你有什麼想法？</p> <p>(8)服務結束後你的想法有什麼樣的轉變？你的感受？</p> <p>3. 請學童依照歸納出來的分享方向，將自己要分享的內容記錄下來，先在小組內分享，並統整全組同學分享的內容，記錄於海報紙上，派代表至臺上與全班分享。</p> <p>4. 小組分享時，教師能至各組聆聽，適時給予鼓勵與建議。並於聆聽完後引導小組將各自分享的內容與想法記錄於海報紙上。</p> <p>5. 發表完的海報可留作教室布置。</p> <p>6. 課程結束前，教師學生找一找身邊主動參與社會服務的人、義工或服務團體，找個時間去訪問或邀請他們到學校分享。</p> <p>(教師可在上課前先詢問同學是否有人邀請志工來校分享，以便規畫時間與聯繫，老師務必提醒學生在邀請時應注意的事項)</p> | | <p>實踐在生活上。</p> | |
|--|--|--|--|--|----------------|--|

(三)志工分享會

1. 先請學童邀請來的志工上臺與同學們分享。
2. 分享的內容包括：服務的地點、內容、目的、動機、心得、感受。(若是多人可以設分享站，小組跑關)，最後留時間 Q&A。
3. 教師最後可以帶著學生製作感謝狀或感謝卡，感謝這些志工團體願意到學校分享。
4. 教師提問：聽完志工們的分享，你對志工服務有哪些更深的了解？他們在服務中有哪些是值得我們讚賞與學習的？
3. 教師請學童自由發表想法並給予回饋。
4. 課程結束前，教師提問：社會上還有哪些對象是需要我們持續關注，並提供社會服務活動的呢？請學童先思考，並回家蒐集資料，下節課與同學分享。

(四)服務停看聽

1. 教師配合學生活動手冊提問：說說看，還有哪些對象有社會服務的需求呢？我們如何知道他們真正的需求呢？
2. 教師引導學童思考並發表。
3. 教師請小組分工，將其組內分享後記錄下來的內容與想法，分工做成簡易新聞臺，並上臺分享。教師可以於每組播報完後，請臺下學童給予意見或回饋，教師可適時給予鼓勵與建議。
4. 教師歸納總結：每個社會服務活動需要的能力不同，讓學生思考該服務所需的能力，並檢視自己的能力是否達到，如果能力不足，我們如何改變或增進能力？並思

考計畫社會服務活動之前，除了能力之外，還需要考慮哪些事項。

【活動五】：服務前的準備

1. 教師配合學生活動手冊，選擇一個社會服務活動，請學童發表該服務活動所需具備的能力有哪些？

2. 教師可藉由先前的課堂討論內容，引導學生思考、省視自己的能力或對方需求的條件自己是否達到。

3. 教師可挑一個現在明顯達不到的活動讓學生思考，既然不能直接參與，那我們可以如何做？

4. 讓學生各組選定一個社會服務活動，討論該服務活動所需的能力(時間無需過長)，並將討論結果記錄於小白板上，再貼至黑板與同學分享。

5. 教師帶領全班檢視討論結果，並引導學生自我檢視，請同學思考，如果能力不足的話，我們可以用哪些方式來增加呢？

6. 教師提問：除了能力之外，參與社會服務活動還需要考慮哪些事項呢？

7. 討論時教師可適時提問或給予情境，引導學童一一列點記錄於手冊上，並向全班發表。

8. 教師歸納與統整。

9. 教師將學童所討論出來的事項記錄在黑板上，並做歸納與統整，讓學童了解規畫社會服務活動前需要注意的項目，並讓學童記錄下來。

【活動四】把愛傳出去

(一)全班的社會服務方案

1. 教師配合學生活動手冊告知學童全班將施行一項社會服務活動。

2. 教師引導學童依據上節課所討論出的注意事項，討論、制定計畫，並於最後分享。

3. 教師先分組，讓各組討論出一個社會服務活動計畫，並照之前討論出來的項目一一列點記錄，向全班發表後票選。(若非全班參與的，一樣可發表計畫的內容，並招募想參加的人員)

4. 教師統整與歸納。

5. 全班選定服務計畫並分工後，教師提醒學童施行時的時間，並請學童於社會服務當日前將前置作業完畢，教師可請學童不定時報告或提醒他們要進行雙重確認。

6. 教師帶領學童參與社會服務活動，並於出發前提醒學童需要注意的事項。

7. 活動結束後，請教師提醒學童將記錄下來的活動過程與感受，回去整理，於下次上課分享。

8. 記錄內容可包含：

(1)參與社會服務時你負責的部分

(2)做了哪些事情？

(3)對自己的表現有什麼想法？

(4)參與社會服務活動時，遇到什麼困難？

(5)參與社會服務活動時，運用哪些方法或資源讓活動能順利進行？為什麼？

(二)服務分享一：資源、方法的運用

1. 分享内容包含：

| | | | | | | |
|---------|---|--|--|---------------------------|--|--|
| | | | <p>(1)參與的活動</p> <p>(2)參與的人員及表現</p> <p>(3)參與的原因</p> <p>(4)服務的對象</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)你在社會服務中做了什麼？</p> <p>(2)你對自己的表現有什麼想法？</p> <p>(3)你在社會服務前或活動中遇到什麼狀況？</p> <p>(4)你運用了哪些資源或方法讓活動能順利進行？</p> | | | |
| 第 8週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關</p> | <p>1. 學習欣賞他人的優點。</p> <p>2. 學習表達真誠的方式。</p> <p>3. 學習對他人表達真誠的讚美或肯定。</p> | <p>主題二溝通的正能量</p> <p>1. 討論如何發現個人優點或特色。</p> <p>2. 找出身邊人的優點或特色。</p> <p>3. 分享表達真誠的方式。</p> <p>4. 練習讚美或肯定他人。</p> <p>(三)服務分享二：感受、心得與社會服務的精神</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊請分享自己在這次體驗活動中的感想與感受，以及自己的轉變。</p> <p>2. 學童自由發表</p> <p>3. 教師可引導聆聽的學童給予回饋。</p> <p>4. 教師提問：經過這次的體驗活動，你體會到社會服務活動真正的意義與精神是什麼？例如：了解真正的需求、要主動關懷、愛的傳承、善的循環、互惠、持續……</p> <p>5. 教師務必從體驗分享中引導孩子社會服務的意義與精神，並鼓勵孩子持續參與，若有需要也可請一同參與的家長分享自己孩子的轉變，或班上孩子的表現情況。</p> <p>6. 教師歸納與統整，並再次強調服務學習的理念、真正的意義與精神，鼓勵學童多多參與社會服務活動。</p> | 教師：「超級特搜員」、「真誠的讚美實踐表」學習單。 | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能觀察並說出自己及他人的優點。</p> <p>進階：能說出進行活動後自己具體的進步。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> | |

| | | | | | | |
|--|-----------|--|--|--|--|--|
| | <p>係。</p> | | <p>(四)我的成長</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可先讓學生回想自己體驗活動時的表現，並發表自己服務活動中有哪些成長，自己或同學表現很好的地方。再請學童思考自己之後想參與的社會服務。 2. 教師引導學童分析自己想參與的社會服務活動並提問： <ol style="list-style-type: none"> (1)你未來想參與哪項社會服務？ (2)這個服務活動須要具備哪些知識與技能？ (3)你的能力足夠嗎？你如何調整？ (4)試著規畫一下你之後的社會服務計畫。 (5)在認識與參與社會服務的過程中，你獲得了哪些成長，你對自己的表現滿意嗎？ (6)你對自己未來參與社會服務活動時，有哪些想法？ (7)我們可以如何讓自己參與社會服務活動時表現得更好？ 3. 教師可引導聆聽的學童給予回饋。 4. 教師歸納與統整，並再次強調服務學習的理念、真正的意義與精神，鼓勵學童持續參與社會服務活動。 <p>(五)學習回顧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊圖例提問：「經過一學期各單元的學習，你有哪些心得？你如何把學習到的知能運用在生活中呢？請與大家分享。」 2. 教師引導學童回顧本學期課程內容。 3. 教師引導學童在小組內發表自己的學習心得。 4. 學童小組分享期間，教師宜巡視各組狀況，並隨時 | | <p>初階:能進行心得分享。</p> <p>進階:能在心得分享中加入自己的省思。</p> | |
|--|-----------|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|----------|--|--|---|---|---|--|
| | | | <p>協助引導。</p> <p>5. 小組分享後，教師可依每一單元進行心得分享，並鼓勵學童自由發表。</p> <p>6. 教師進一步提問：「這學期你所學習到的能力，可以應用在生活的哪些方面呢？」</p> <p>7. 教師綜合學童的發表內容，並鼓勵學童在生活中實踐所學到的能力。</p> | | | |
| 第 9 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊</p> | <p>1. 學習了解他人的想法。</p> <p>2. 學習利用溝通、協調與接納完成團體目標。</p> <p>3. 學習接納他人合理的想法與意見。</p> | <p>主題三真善美</p> <p>【活動一】學習欣賞讚美</p> <p>1. 能提出蒐集學習成長照片與檔案的心得。</p> <p>2. 能發現與欣賞他人的優點與特質。</p> <p>【活動二】接納合理意見</p> <p>(一)</p> <p>1. 分辨單向與雙向兩種溝通方式。</p> <p>2. 練習從溝通中協調或接納對方想法。</p> <p>3. 討論如何達成團體目標。</p> <p>(二)</p> <p>1. 分享自己想舉辦的活動。</p> <p>2. 判斷可行的活動項目及內容。</p> <p>3. 檢視接納他人合理想法與意見的狀況。</p> | <p>教師：每個學童兩張 A4 的紙、將教室左右各畫分出一區塊，一塊為協調區，另一塊為共識區。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能回答教師提問的問題。</p> <p>進階：能在回答問題的過程中加入自己的感覺。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | |

| | | | | | | |
|----------|--|--|--|---|--|--|
| | 重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 | | | | | |
| 第 10週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> | <p>1. 學習了解他人的想法。</p> <p>2. 學習利用溝通、協調與接納完成團體目標。</p> <p>3. 學習接納他人合理的想法與意見。</p> | <p>主題三真善美</p> <p>【活動三】多元文化在身邊</p> <p>(一)生活中的多元文化</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊帶領學生瀏覽、說明範例。</p> <p>2. 教師配合學生活動手冊提問討論範例，討論問題如下：</p> <p>(1)你對於閩南人的看法是什麼呢？</p> <p>(2)有人吃過客家菜嗎？可以說說滋味如何？</p> <p>(3)生活中有遇過視障朋友或聽障朋友的經驗嗎？</p> <p>(4)其他……</p> <p>3. 學生發表及討論。</p> <p>4. 教師聆聽並適時給予正面回饋。</p> <p>5. 教師引導學生發表在自己生活中，除了課本例子外與自己不同文化族群相處經驗與感受。</p> <p>6. 學生發表及討論。</p> <p>7. 教師聆聽並適時給予正面回饋。</p> <p>8. 總結今日上課學生發表的內容。</p> <p>(二)文化族群特色分享</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「在我們生活周遭有著許許多多元文化的樣貌，我們一起來欣賞課本範例中的族群風貌。」</p> <p>2. 教師就課本頁面內容引導學生思考、討論。</p> <p>3. 教師請學生發表：「除了課本中的例子，你還知道或</p> | <p>教師：每個學童兩張A4的紙、將教室左右各畫分出一區塊，一塊為協調區，另一塊為共識區。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能分享自己欣賞的文化事物。</p> <p>進階：能說出自己喜歡這項文化事物的原因並分享其優缺點。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能上台進行分享。</p> <p>進階：能在分享後回應問題。</p> | |

| | | | | | | |
|----------|--|--|--|--|---|--|
| | | | <p>經歷過哪些族群文化的特色與優勢呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師聆聽學生回應，並適時給予回饋。 教師請學生回家蒐集資料，並彙整成可分享的資源。 <p>(三)文化特色分享會</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師與學生一同布置分享會座位，將大型臺灣地圖掛在黑板上。將每個人分享的文化事物布置好並入座。 教師配合學生活動手冊介紹範例，問學生對於這些文化特色的看法。 教師說明分享會的進行方式「今天我們要請大家輪流發表你所欣賞的文化事物，分享時請向大家介紹你選擇這項文化事物的原因，並和大家分享它的優點與特色。」 教師邀請學生上臺分享介紹。 教師於臺下聆聽並適時提問。 臺下學生提問或就實際經驗進行補充。 教師總結討論的結論加深學生印象。 | | | |
| 第 11週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 學習了解他人的想法。 學習利用溝通、協調與接納完成團體目標。 學習接納他人合理的想法與意見。 | <p>主題三真善美</p> <p>【活動四】 尊重與關懷</p> <p>(一)文化族群大不同</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合學生活動手冊引導學生閱讀文章。 教師引導學生發表讀完兩篇文章後的感受。 學生發表：「我覺得這些新住民朋友……」 教師配合學生活動手冊參考提問引導學生討論分享。 | <p>教師：紙五張、5枝粗的筆與15條約50公分的棉繩、膠帶、「角色行為表現紀錄表」</p> | <ol style="list-style-type: none"> 觀察評量 <ul style="list-style-type: none"> 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 口頭評量 <ul style="list-style-type: none"> 初階：能說出自己在團體中所扮演的角色及行為。 進階：能說出自己 | |

| | | | | | | | |
|-------------------|--|--|---|--|-------------------------------------|---|--|
| | <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> | | <p>5. 教師邀請學生發表內容，並相互給予回饋。</p> <p>6. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。</p> <p>(二) 族群困境大調查</p> <p>1. 教師帶領學生瀏覽不同族群遇到的問題。</p> <p>2. 教師說明今日上課流程：「這兩堂課會請大家以小組為單位選定一個你們想深入了解的族群議題，蒐集相關資料，並整理、分析議題背後的原因，最後我們會請每個小組上台發表你們的發現與看法。」</p> <p>3. 教師請學生著手進行族群議題選定。</p> <p>4 學生進行資料蒐集與小組討論，並進行簡報、海報製作。</p> <p>5. 教師配合各個小組進度進行指導與協助。</p> <p>6. 教師提醒學生留意海報完成進度，下一堂課以小組為單位分享。</p> <p>7. 教師邀請學生以小組為單位，上台分享：「今天我們要發表上一堂課所討論的族群困境議題。請各小組輪流上台發表你們的發現與看法。」</p> <p>8. 教師於學生發表時適時提問，引導發表歷程。</p> <p>9. 全班分享結束後，教師邀請學生互相給予回饋，並從旁適度引導。</p> | | <p>學習單。</p> | <p>在團體中所面臨的困境。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能蒐集族群困境相關資料。</p> <p>進階：在統整資料並做成簡報或海報。</p> | |
| <p>第 12 週</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>2-3-2 學</p> | <p>1. 學習了解他人的想法。</p> <p>2. 學習利用溝通、協調與接納完成團體目標。</p> | <p>主題三真善美</p> <p>1. 了解自己扮演角色的困境。</p> <p>2. 了解他人眼中的自己。</p> <p>(三) 文化衝突情境劇</p> <p>1. 教師帶領學生瀏覽課本範例中的狀況劇設計。</p> <p>2. 教師邀請學生上台演出課本範例中的狀況劇。</p> | | <p>教師：學童每人兩張 A4 紙、「我的行為表現」、「迷宮大</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能針對教師</p> | |

| | | | | | | |
|--|---------------------------|--|--------------------------------|--|--|--|
| <p>習在性別自我的特色。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> | <p>3. 學習接納他人合理的想法與意見。</p> | <p>3. 教師請學生發表剛剛看完狀況劇之後的感受。</p> <p>4. 教師提問：</p> <p>(1)如果你是書亞，你會有什麼樣的感覺？</p> <p>(2)如果你是安杰，你會怎麼做呢？</p> <p>(3)有沒有人要猜猜看，安杰媽媽最後的反應是什麼呢？</p> <p>5. 教師邀請學生發表，並給予回饋。</p> <p>6. 教師邀請學生以小組設計一個狀況劇：「現在請大家以小組為單位，想想上一次討論的族群遇到哪些困境與議題？或參考課本中的族群困境，設計一個狀況劇，想像自己就是主角，六年級的你，遇到族群的問題與困境，你能做些什麼呢？」</p> <p>7. 學生分組進行狀況劇設計。</p> <p>8. 教師巡視並依個別小組狀況給予指導。</p> <p>(四)小力量大幫助</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊，帶領學生瀏覽範例並思考自己的能力如何去回應需要。</p> <p>2. 教師提問：「提供幫助前應該要注意些什麼呢？」</p> <p>3. 學生思考與記錄下自己的計畫。</p> <p>4. 學生發表自己的計畫。</p> <p>5. 教師適時引導與回饋。</p> <p>6. 同儕給予回饋與建議。</p> <p>7. 教師回饋：大家可以再認真的思考，我們想到的方法是不是真的能幫助別人，接下來除了想法，更要去實踐。</p> <p>【活動五】：學習回顧</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊圖例提問：「經過這一學期</p> | <p>考驗」學習單。</p> <p>學童：鏡子、筆。</p> | <p>提問回答問題。</p> <p>進階：能說出自己的感受。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能正確演繹出狀況劇中的角色。</p> <p>進階：能透過狀況劇演繹記錄下自己的計畫。</p> | | |
|--|---------------------------|--|--------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | |
|----------|--|---|---|--|---|--|
| | | | <p>各單元的學習，你有哪些心得呢？請你回顧本學期的學習情形和大家分享。」</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 教師引導兒童回顧本學期課程內容。 3. 教師引導兒童在小組內發表自己的學習心得。 4. 兒童小組分享期間，教師宜巡視各組狀況，並隨時協助引導。 5. 小組分享後，教師可依每一單元進行心得分享，並鼓勵兒童自由發表。 6. 教師進一步提問：「這學期你所學習到的能力，可以應用在生活的哪些方面呢？」 7. 教師綜合兒童的發表內容，並鼓勵兒童在生活中實踐所學到的能力。 | | | |
| 第 13週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解自己扮演團體角色的困境。 2. 能了解自己在團體中的行為表現。 3. 能了解影響個人在團體中表現的約束力。 | <p>主題四 互動共成長</p> <p>【活動一】 角色知多少</p> <p>(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解自己在團體中的行為表現。 2. 認識自己在團體中所扮演的角色。 3. 討論團體成員如何分工。 4. 分辨自己與他人在團體中角色的異同。 5. 探討如何協助阻礙團體的角色。 <p>角色扮演我最行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導兒童思考：「你有哪些與不同性別者相處的經驗呢？請各小組將生活中的事例展現出來與全班分享看看。」 2. 教師邀請兒童分享生活中常見的相處經驗。 3. 兒童可能分享如下： | <p>教師：學童每人兩張A4紙、「我的行為表現」、「迷宮大考驗」學習單。</p> <p>學童：鏡子、筆。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 <ul style="list-style-type: none"> 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 2. 口頭評量 <ul style="list-style-type: none"> 初階：能說出自己扮演角色的困境。 進階：能說出可以改變困境的具體作為。 3. 態度評量 <ul style="list-style-type: none"> 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想 | |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|-----------|--|
| | <p>務的看法，不受性別限制。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> | | <p>(1)凱琳下課時不小心跌倒後哭了起來，我會……</p> <p>(2)討論歲末表演活動的節目時，男生和女生一直沒有共識，這時我會……</p> <p>(3)其他……</p> <p>4. 教師進行分組，請各組選擇一生活中常見情境，進行情境重現。</p> <p>5. 教師請兒童透過演練的過程，找出影響相處情形的關鍵。</p> <p>6. 教師提問：與不同性別的同學相處時，若發生以下的情形，你覺得會有怎樣的結果？遇到類似的事情，我們該如何展現適合的行為呢？</p> <p>7. 教師請兒童分享各式情境及其造成的結果。</p> <p>8. 教師引導兒童思考如何在日常相處時，展現適合的行為。</p> <p>9. 教師提問，並引導兒童延伸思考：「活動後，你覺得不同性別的表現有什麼異同呢？為什麼會有這樣的差異？你怎麼看待這樣的差異呢？」</p> <p>10. 教師鼓勵兒童自由發表想法。</p> <p>11. 教師歸納兒童想法，並適時給予回饋。</p> <p>(二)</p> <p>1. 了解自己扮演角色的困境。</p> <p>2. 了解他人眼中的自己。</p> <p>3. 認識影響個人良好行為表現的因素。</p> <p>【活動二】合宜的表現</p> <p>互動觀察家</p> <p>1. 配合學生活動手冊引導兒童思考：「說說看，在班級</p> | | <p>法。</p> | |
|--|---|--|---|--|-----------|--|

生活時有哪些行為和態度可以讓不同性別間互動更和諧？」

2. 學生可能的回應是：

(1) 跟我坐的安平，我希望他跟我借東西時可以有禮貌……

(2) 選幹部時，我希望女生也可以支持我當學藝長，因為我會……

(3) 打樂樂棒球時，我希望宇文可以教我……

(4) 新慧跟我打招呼時如果可以揮揮手，這樣我就知道你在找我了……

(5) 所以我覺得做任何事情要將心比心才不會……

(6) 彼此要會互相尊重

(7) 還有呢？

3. 教師進行活動引導，帶領兒童進行生活中的互動觀察。

【活動三】學習分享會

(一) 學習經驗分享

1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「你的興趣與專長是什麼？在發展興趣與專長的歷程中，有哪些令你印象深刻的學習經驗？」

2. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。

3. 教師引導學生覺察學習經驗中隱含的方法、態度、習慣、策略……，並鼓勵學生觀察自己的學習狀態。

4. 教師提醒學生於下次上課時，將展現、分享學生的興趣與專長，請學生預先作準備並備妥所需物品。

| | | | | | | |
|----------|---|---|---|--|--|--|
| | | | <p>(二)興趣專長分享會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「準備好分享自己的興趣與專長了嗎？讓我們一起來分享自己的興趣或專長。」 2. 教師請學生參考學生活動手冊內容，自由發表興趣或專長。 3. 若學生不知從何下手，教師可依據學生表演內容進行節目安排，或蒐集各範例作為引導。 4. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「在發展興趣與專長的過程中，讓你想持續下去的原因是什麼呢？」 5. 教師請學生參考學生活動手冊內容自由發表想法。 6. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。 7. 教師引導學生省思自己學習經驗中的感受、態度、習慣、策略……，並鼓勵學生觀察自己的學習狀態。 | | | |
| 第 14週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解影響個人在團體中表現的約束力。 2. 能省思自己為團體做的事情。 | <p>主題四互動共成長</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識影響個人良好行為表現的因素。 2. 省思並調整自己的行為表現。 3. 省思自己能主動為團體做的事。 <p>(三)興趣專長記者會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「在大家的分享中，你對哪些同學的內容比較感興趣呢？讓我們一起了解他們的學習歷程吧！」 2. 教師請學生參考學生活動手冊內容，自由發表想法。 3. 教師可引導學生針對各種興趣或專長的學習方法、學習機會、學習困擾、學習習慣、學習態度提問。 | <p>教師：學童每人兩張A4紙、「我的行為表現」、「迷宮大考驗」學習單。</p> <p>學童：鏡子、筆。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 2. 口頭評量 初階：能說出自己的興趣。 進階：能說出自己的興趣如何在團體中發揮作用。 3. 態度評量 初階：能配合活 | |

| | | | | | | |
|-------------------|--|---|---|--|--|--|
| | <p>限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> | | <p>4. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。</p> <p>5. 教師引導學生思考：「回顧同學分享的內容，有哪些對你的學習有幫助呢？可以如何幫助你的學習？」</p> <p>(四)學習狀況總體檢</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「想想看，在你的學習的過程中曾經遇到哪些問題？你是如何發現的呢？」</p> <p>2. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。</p> <p>3. 教師引導學生思考：「了解自己的學習狀況後，對自己的學習有什麼幫助呢？」</p> <p>4. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「說說看，為什麼會有這些問題呢？」</p> <p>5. 教師歸納學生想法，學習上遇到的問題可能跟壓力、學習方法、學習環境、學習策略、學習時間安排、學習習慣等等有關，找到自己的學習問題後，可以根據自己的問題尋求解決之道。</p> | | <p>動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | |
| <p>第 15 週</p> | <p>4-3-3 觀察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p> <p>【環境教育】</p> | <p>1. 能檢視自己的生活環境。</p> <p>2. 能運用學習到的「綠色生活行動項目」帶來和大</p> | <p>主題四互動共成長</p> <p>【活動四】 環境保護小尖兵</p> <p>1. 請兒童依據自己、家庭和學校的狀況，設計個人版、家用版和學校版的「綠色生活行動項目」：聽了同學的分享後，選擇適合你的策略，整合成個人和家庭可以執行的「綠色生活行動項目」，張貼在家中顯眼處，時時提醒自己和家人，在生活中落實節能減碳。另外，再和同學</p> | | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能依循教師</p> | |

| | | | | | | |
|-------------|--|-------------------------|--|---|---|--|
| | <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。</p> | <p>家分享。</p> | <p>討論學校版的「綠色生活行動項目」，在學校互相提醒並隨時實踐。</p> <p>2. 綠色生活實施一週後，教師請兒童將「綠色生活行動項目」帶來和大家分享。</p> <p>3. 教師引導兒童延伸思考：你做到了多少？你還有哪些環保的妙招呢？</p> <p>4. 除了個人和家庭以外，學校推動了哪些節能減碳綠色生活行動？</p> <p>5. 教師請兒童反思：執行個人、家庭、學校與社區的綠色生活行動以後，你的感受如何？你的生活習慣有了什麼改變？</p> <p>6. 兒童分享執行狀況後，教師提問：想一想，你的綠色生活行動還有哪些可以調整的地方呢？</p> <p>7. 教師鼓勵兒童：如果你做的環保行動對你產生了很好的影響，也可以把這些行動推薦給周遭的人，大家一起做環保呵！</p> | | <p>給予的方向說出有效學習的經驗。</p> <p>進階：能說出改善學習的方式。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | |
| <p>第16週</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> | <p>1. 能找出解決學習問題的方法。</p> | <p>主題四 互動共成長</p> <p>(三)有效學習經驗分享</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「你運用了哪些學習方法解決自己的學習問題呢？實際運用的情形如何？」</p> <p>2. 教師鼓勵學生與全班分享自己有效學習的經驗。</p> <p>3. 教師請學生自由發表想法。</p> <p>4. 學生可能回答方向如下：</p> <p>(1)訂定目標</p> | <p>教師：「戶外活動行前分工表」學習單。</p> <p>學童：製作海報用具。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出自己喜歡的事物。</p> <p>進階：能說出如何將所學到的學習方法</p> | |

| | | | | | | |
|------------------|---|--|--|--|--|--|
| | <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> | | <p>(2)多樣學習管道</p> <p>(3)創造適合的環境</p> <p>(4)透過情境模擬減輕壓力</p> <p>(5)尋找伙伴共同學習</p> <p>(6)調整時間規畫內容</p> <p>(7)善用已知的訣竅</p> <p>5. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。</p> | | <p>運用在自己喜歡的事物上。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能找出自己計畫中需要修改的部分。</p> <p>進階:能修正自己計畫。</p> | |
| <p>第 17週</p> | <p>4-3-3 觀察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p> <p>◎環境教育</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而</p> | <p>探索自然與人文景觀。</p> <p>1. 學習分工合作來策畫戶外活動。</p> <p>2. 了解戶外活動中的注意事項。</p> <p>3. 討論小</p> | <p>三、暖化警戒綠色生活</p> <p>1. 討論戶外活動裝備物品的準備。</p> <p>2. 討論環境保護做法。</p> <p>3. 討論落實環境安全維護。</p> <p>4. 介紹維護規畫考慮事項。</p> <p>【活動一】行前筆記</p> <p>1. 討論現有暖化現象</p> | <p>教師：情境圖、「戶外活動行前分工表」學習單。</p> <p>學童：蒐集班級戶外活動方案</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能說出過往的戶外活動經驗。</p> <p>進階:能說出戶外活動的好處。</p> | |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|
| | <p>建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。◎海洋教育</p> <p>5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p> | <p>組分工檢核項目。</p> <p>4. 準備戶外活動背包個人物品。</p> | <p>2. 記錄活動的發現。</p> <p>(一)討論分享</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊圖例進行引導，並說明本單元活動內涵。</p> <p>2. 教師配合學生活動手冊引導：「暖化使我們的生活有不同的感受，你曾經看過那些呢？為什麼提出？」</p> <p>3. 教師引導學生依據自己的經驗自由發表。</p> <p>4. 教師進一步提問：說說看，參與阻止暖化有哪些好處？</p> <p>5. 教師歸納學生發表並總結：</p> <p>(二)暖化探索主題</p> <p>1. 教師引導學生參考學生活動手冊提問：</p> <p>2. 教師說明：「我們可以經由這次活動，來了解當地的地球環境，以及觀察和探索人與環境的互動關係如何……」</p> <p>3. 教師請學生根據自己的經驗自由發表。</p> <p>(三)討論</p> <p>1. 教師引導學生思考：「你認為在規畫班級戶外活動時要考慮到哪些事情呢？為什麼？」</p> <p>2. 教師引導學生分組討論出規畫班級戶外活動要考慮的事情，並請各組輪流上臺報告。</p> <p>3. 教師引導學生思考與討論如何分工。</p> <p>4. 教師引導各工作小組成立，並請各工作小組集合，選出組長及討論小組分工，並訂定工作規範，並完成小組分工表和預定的工作進度表，著手進行準備。</p> <p>5. 各小組如在課堂時限內仍未完成準備工作，可請學生利用課後時間繼續進行準備。</p> | <p>的相關資料、蒐集生活中常見與天氣變化有關的自然現象變化的圖片或資料。進行戶外活動時應攜帶的物品及個人用品。</p> | <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能確定出小組的分工內容。</p> <p>進階：能正確完成小組分工的內容。</p> | |
|--|--|---|--|--|---|--|

| | | | | | | |
|------------------|---|--------------------------------------|--|--|---|--|
| <p>第 18週</p> | <p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-3-2 瞭解海嘯形成的原因、影響及應變方法。</p> | <p>1. 檢視天災的發現。</p> <p>2. 討論天災內容。</p> | <p>三、暖化警戒綠色生活</p> <p>【活動二】暖化應變通</p> <p>1. 教師展示暖化來襲時的照片或播放相關影片，說明暖化可能帶來的災害。</p> <p>2. 教師引導兒童思考：想想看，居住在不同地區的人，事前的防颱準備措施有哪些不同？</p> <p>3. 兒童報告的內容若不適切，教師可以立即釐清更正，並帶領全班討論。</p> <p>4. 了解居住在不同的地區有不同的暖化準備措施後，請規畫一份屬於你自己想像的暖化地球。</p> <p>5. 教師可引導兒童思考其他國家防止暖化方法，例如：如果居住在鄉下或海邊，應該還需要檢核哪些項目呢？</p> | <p>康軒 版教科書 「單元五 化解環境 危機」</p> <p>蒐集 颱風來襲 時的相關 照片或影 片。準備 與全班人 數相同數 量的白 紙。準備 室內、車 上、室 外、郊 外、公共 場所等不 同場景的 照片。籤 筒與三張 紙籤，紙 籤上內容 為：在家 裡遇到地 震時、在</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出自己的工作執行進度。</p> <p>進階：能說出小組中討論出來的約定。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能根據自己想要了解的事項和問題，進行觀察找尋答案或是詢問導覽員、訪問管理人員。</p> <p>進階：能彙整踏查及訪問的內容並做紙筆紀錄。</p> | |
|------------------|---|--------------------------------------|--|--|---|--|

| | | | | | | |
|----------|---|----------------------|--|--|--------------------|---|
| | | | | | 教室裡遇到地震時、在室外遇到地震時。 | |
| 第 19週 | <p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-3-2 瞭解海嘯形成的原</p> | 能透過探索活動了解當地的自然與人文環境。 | <h3>三、暖化警戒綠色生活</h3> <p>【活動三】化解暖化環境危機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示不同場景的照片，例如：室內、車上、室外、郊外、公共場所等，引導兒童思考：臺灣因為地理位置的關係，時常發生地震。 2. 為了減少暖化帶來的災害，平時可以做哪些準備呢？和同學一起蒐集資料，看看有哪些預防的做法和資源。 3. 教師可視兒童的回答加以釐清與補充。 4. 暖化的來臨雖然無法預期，但事先做好應變策略，將有效降低災害。 5. 教師依據兒童的回答，帶領全班釐清觀念。 | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 初階:能專心聆聽同學的分享。 進階:能給予同學回饋。 2. 口頭評量 初階:能說出發現的問題。 進階:能說出改善的方式。 3. 態度評量 初階:能配合活動進行。 進階:能積極參與討論並勇於表達想法。 |

| | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|--|
| | 因、影響及應變方法。 | | | | | |
| 第 20週 | <p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-3-2 瞭解海嘯形成的原因、影響及應變方法。</p> | <p>1. 討論火災的問題及改善方法。</p> <p>2. 探討危險因子。</p> <p>3. 討論尊重自然與人文景觀的做法。</p> | <h3>三、暖化警戒綠色生活</h3> <p>【活動四】大自然的反撲因應</p> <p>1. 地震發生時，若家中沒有即時關閉火源或瓦斯開關，可能會引發火災。想一想，居家防火安全要注意哪些事項呢？</p> <p>2. 教師展示家庭簡易平面圖，說明居家防火診斷，可以自我檢視居家環境，了解家中火災危險因子，進而採取改善措施，以降低住宅火災的發生。引導全班分組蒐集資料並討論。</p> <p>3. 教師接著提問：如果不幸遇到火災，有哪些應變的做法呢？和同學蒐集資料，並歸納整理。</p> <p>4. 教師引導兒童上網蒐集相關資料，並鼓勵主動發表看法。</p> <p>5. 教師引導兒童思考：想想看，無法順利跑出房子逃生時，還可以利用哪些方法脫困呢？</p> <p>6. 了解火災應變策略與可運用的資源後，試著找出居家的逃生避難步驟並演練。</p> <p>7. 教師帶領全班分成兩組，分別為演練組和回饋組，依序演練操作。一開始先描述火災發生時的情景，接著保留5分鐘供演練組討論，時間到後開始進行演練。</p> <p>8. 教師說明，演練組演練後可再思考與檢視修正。</p> <p>9. 此外，回饋組可思考並提供意見回饋，使其演練操作更熟練。完成之後，兩組角色對調再進行一次。</p> <p>10. 想一想，還有哪些防火安全需要加強？請提出來和大家一同討論並修正。</p> | <p>教師：準備有關戶外探索之旅相關資料。</p> <p>學生：準備有關戶外探索之旅相關紀錄。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階：能說出可以做得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |

| | | | | | | |
|-----------|---|---|---|--|--|---|
| | | | 11. 教師強調，面對火災時宜冷靜處理、善用逃生資源，可有效降低其他傷害的發生。 | | | |
| 第 21 週 | <p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-3-2 瞭解海嘯形成的原因、影響及應變方法。</p> | <p>1. 討論火災的問題及改善方法。</p> <p>2. 探討危險因子。</p> <p>3. 討論尊重自然與人文景觀的做法。</p> | <p>三、暖化警戒綠色生活</p> <p>【活動五】節能減碳行動</p> <p>1. 討論節能減碳的做法。</p> <p>2. 討論並落實自己的節能減碳做法。</p> <p>3. 訂定並落實自己和家人的節電、節水行動。</p> <p>4. 觀察兩期電費單的排碳數。</p> <p>5. 討論實施後的困難及解決策略。</p> <p>6. 分享執行的成果和心得。</p> | | | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階:能說出可以做得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階:能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> |

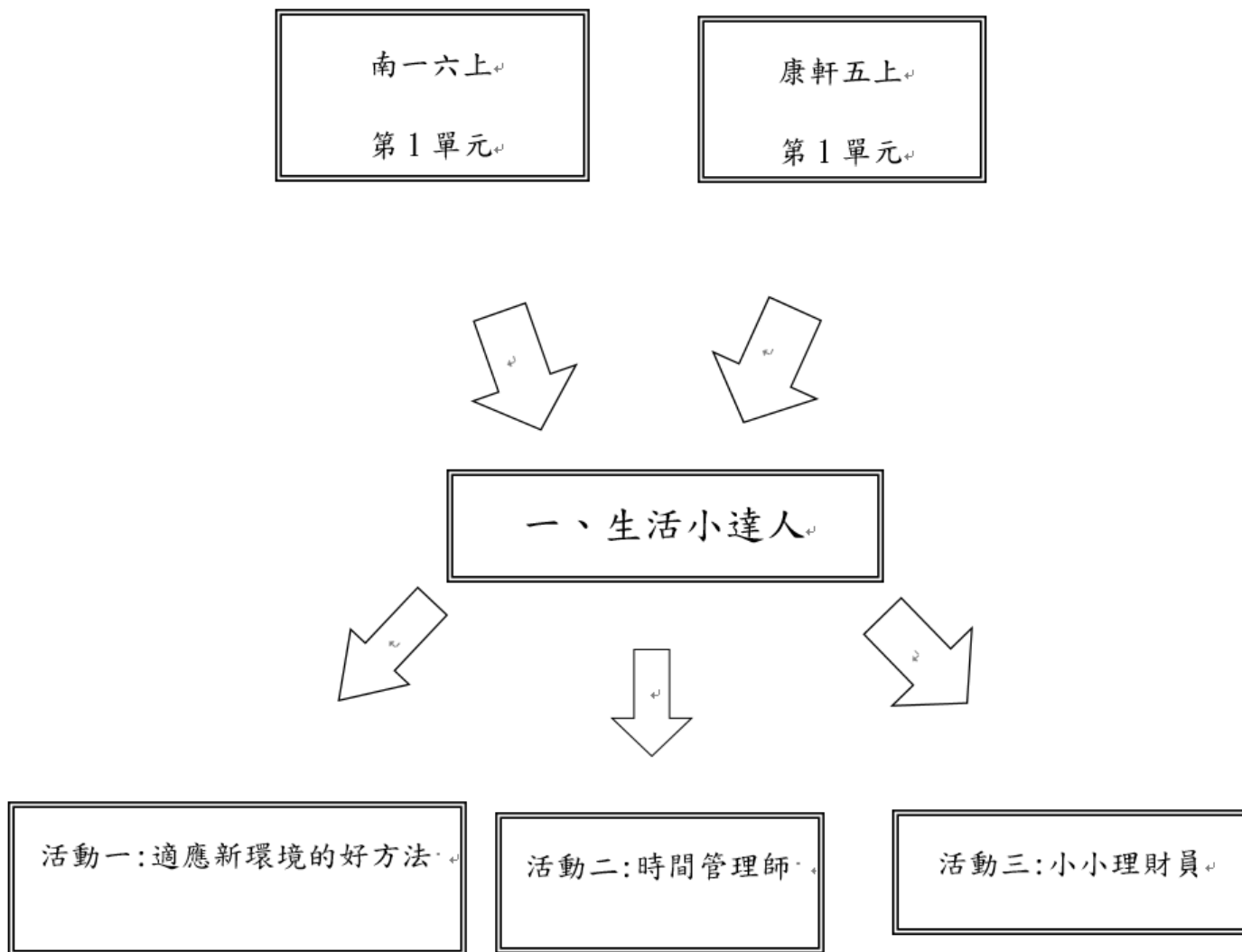
屏東縣新豐國民小學 111 學年度 下學期 五年級 綜合活動領域課程跨年級教學計畫

一、本領域每週學習節數 3 節。

二、學習總目標：

- (1) 藉由討論與觀察活動，讓學童了解周遭環境的潛藏危機及其徵兆，還有可能會產生的危險和災害。並透過觀察生活周遭與資料蒐集，了解有哪些可用來化解危機的資源，並學習如何使用。
- (2) 使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。
- (3) 藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。
- (4) 兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。
- (5) 能藉由生活中覺察自我與他人或其他生物的生命變化或發展歷程，來體會尊重相互成長的差異，並表達自己的感受，分享成長的喜悅。
- (6) 兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。
- (7) 能藉由生活中覺察自我與他人或其他生物的生命變化或發展歷程，來體會尊重相互成長的差異，並表達自己的感受，分享成長的喜悅。
- (8) 透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。
- (9) 藉由觀察、實際體驗，引導兒童覺察不同性別相處時的感受，並探討與不同性別相處時的合宜行為；進而透過引導兒童觀察生活中各式情境，演練學習如何在相處時表現合宜行為。

三、本學期課程架構：

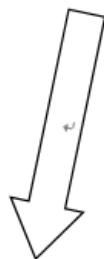
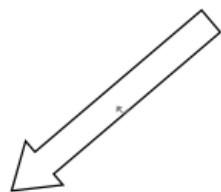


南一六上
第2單元

康軒五上
第2單元



二、溝通的正能量



活動一：我的抗力

活動2：正向的力量

活動3：從溝通出發

活動4：把愛傳出去

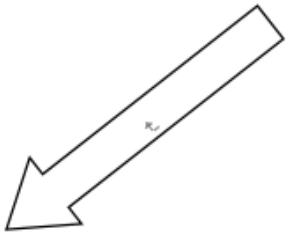
↑
↑
↑
↑

南一六上
第4單元

康軒五上
第3單元



三、真善美



活動一：學習欣賞讚美

活動2：接納合理意見

活動3：多元文化在身邊

活動4：尊重與關懷

南一六上

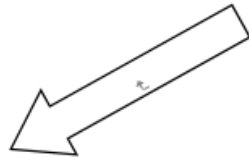
第 5 單元

康軒五上

第 4 單元



四、互動共成長



活動一：角色知多少

活動 2：合宜的表現

活動 3：學習分享會

活動 4：環境保護小尖兵

四、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 二 學期 五 年級 綜合 領域跨年級教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|-----------|------------|----------------|
| 第一週 | 0213-0217 | *2/13 開學日 | 主題一快樂成長 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第二週 | 0220-0224 | *友善校園週宣導 | 主題一快樂成長 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第三週 | 0227-0303 | | 主題一快樂成長 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第四週 | 0306-0310 | *模範生選拔 | 主題二我們都是一家人 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第五週 | 0313-0317 | *模範兒童提報 | 主題二我們都是一家人 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第六週 | 0320-0324 | | 主題二我們都是一家人 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第七週 | 0327-0331 | | 主題二我們都是一家人 | 五下、六下 跨年級教學 |

| | | | | |
|------|-----------|----------------------|---------------|----------------|
| 第八週 | 0403-0407 | *第一評量 (3/29- 30) | 主題三你是獨一無二的 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第九週 | 0410-0414 | | 主題三你是獨一無二的 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第十週 | 0417-0421 | | 主題三你是獨一無二的 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第十一週 | 0424-0428 | *親子感恩日籌備會議 | 主題三你是獨一無二的 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第十二週 | 0501-042 | | 主題四人際我最行 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第十三週 | 0508-0512 | *親子感恩日 | 主題四人際我最行 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第十四週 | 0515-0519 | *第二次評量 | 主題四人際我最行 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第十五週 | 0522-0526 | *畢業典禮籌備會 *教科書評選作業 | 康軒五下主題二 與壓力共處 | 五年級 |
| 第十六週 | 0529-0602 | *學習扶助篩選測驗 | 康軒五下主題二 與壓力共處 | 五年級 |

| | | | | |
|------|-----------|------------|--------------------|-----|
| 第十七週 | 0605-0609 | *6/5 畢業考 | 康軒五下主題五 聽見喝采與卓見 | 五年級 |
| 第十八週 | 0612-0616 | | 康軒五下主題五 聽見喝采與卓見 | 五年級 |
| 第十九週 | 0619-0623 | *6/20 畢業典禮 | 康軒五下主題五 聽見喝采與卓見 | 五年級 |
| 第二十週 | 0626-0630 | *第三次評量 | 康軒五下主題五 聽見喝采與卓見 | 五年級 |

五、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 領域及議題 能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|-------|---|---|--|----|---------------------------------|--|----|
| 第 1 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> | <p>1. 分享寒假期間參與各項團體活動的經驗和感受。</p> <p>2. 透過訪談活動，了解個人在團體中的角色與表現。</p> <p>3. 省思個人在團體中的表現，接納個人與他人對角色見解的異同。</p> | <p>主題 一快樂成長</p> <p>【活動 1】角色大探索</p> <p>1. 教師引導兒童分組討論並思考：寒假期間你參與哪些活動？做了哪些事呢？請分享你參與的活動和心得。</p> <p>2. 教師利用提問引導兒童分享的內容：</p> <p>(1) 哪些人和你一起參與活動？</p> <p>(2) 活動後，你的心情如何？</p> <p>(3) 有哪些令你印象深刻的事情？</p> <p>3. 教師請兒童先在組內分享，再請各組推薦同學上臺分享。</p> <p>4. 教師提問：想一想，在不同的環境中，你扮演的角色有哪些不同呢？</p> <p>5. 教師統整：參與團體活動時，我們會因為活動性質和自己扮演的角色，而有不同的展現。</p> <p>6. 教師引導兒童思考：在學校、家庭和社團中，你分別扮演怎樣的角色呢？</p> <p>7. 教師發下「角色紀錄表」學習單（詳見教師手冊第 22 頁），並利用學生手冊第 8~9 頁範例說明：</p> <p>(1) 先寫上自己在學校、家庭或社團中的角色。</p> | 3 | 1. 學生：攜帶寒假期間參加團體活動時的照片、影片等相關資料。 | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出參與活動的感想。</p> <p>進階：能說出可以做得好、對別人友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |

| | | | | | | |
|-------|---|---|--|---|--|--|
| | | | <p>(2)訪問學校、家庭與社團中的親友和師長，請他們寫下對你在團體中的表現的看法。</p> <p>(3)下次上課時，再和同學一起填寫學習單的「自我省思」欄位。</p> <p>8.教師請兒童利用「角色紀錄表」學習單進行訪問：請記錄你在不同團體中扮演的角色，並訪問別人對你的看法，了解自己的表現吧！</p> | | | |
| 第 2 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> | <p>1. 分享寒假期間參與各項團體活動的經驗和感受。</p> <p>2. 透過訪談活動，了解個人在團體中的角色與表現。</p> <p>3. 省思個人在團體中的表現，接納個人與他人對角色見解的異同。</p> | <p>【活動 2】調整與嘗試</p> <p>1. 教師說明：觀察團體中的夥伴或長輩，想一想，他們扮演的角色是什麼？他們的角色和你的角色有什麼關係呢？</p> <p>2. 兒童實際觀察並發表。</p> <p>3. 教師提問：這些夥伴或長輩在團體中有哪些稱職的表現？從他們的表現中，你發現哪些值得學習的地方呢？</p> <p>4. 教師發下「角色透視鏡」學習單（詳見教師手冊第 30 頁），並提問：了解他人對你的看法，並觀察過他人的表現後，你認為自己有扮演好各個角色嗎？如果沒有，你會怎麼調整呢？填寫個人的「角色透視鏡」，再想一想吧！</p> <p>5. 教師引導兒童閱讀學生手冊第 14~15 頁「角色透視鏡」範例，了解填寫方式：先選擇你在團體中想改進的角色，再根據活動 1 的「角色紀錄表」，以及你觀察他人扮演角色的心得，來完成「角色透視鏡」。</p> <p>6. 教師引導兒童分組並在組內分享自己的「角色透視鏡」：和同學分享你的「角色透視</p> | 3 | <p>1. 學生：攜帶寒假期間參加團體活動時的照片、影片等相關資料。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出參與活動的感想。</p> <p>進階：能說出可以做得好、對別人友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> |

| | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|--|---|
| | | | <p>鏡」，再想一想，大家所提出的調整策略有什麼共同點呢？</p> <p>7. 教師協助兒童統整扮演好角色的共同點後提問：每種策略和方法都可以嘗試做做看，你想怎麼執行呢？</p> <p>8. 兒童實踐的過程中，教師宜提醒：練習扮演好自己的角色時，有沒有發現哪些改變呢？先記下來，下次上課和同學分享。</p> | | | |
| 第 3 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> | <p>1. 觀察周遭他人的角色，了解角色之間互相影響的關係。</p> <p>2. 從他人扮演角色時的表現，反思個人在團體中需要學習或調整之處。</p> <p>3. 分析團體中的角色，找出扮演好角色的方法</p> | <p>【活動 3】盡情的展現</p> <p>1. 教師提問：經過調整後，在生活中擔任各個角色時，你有什麼不同的感受？你和其他人的關係有哪些改變呢？</p> <p>2. 教師可延伸提問：</p> <p>(1)你擬定的每個調整策略都有做到嗎？</p> <p>(2)實踐時，印象最深刻的事情是什麼？團體中的其他人對你的表現有什麼看法呢？</p> <p>(3)當你努力扮演好自己的角色時，你認為你的表現如何影響其他團體成員？對團體有哪些影響呢？</p> <p>3. 教師提問：實踐的過程中，你遇到哪些困難或問題？有哪些需要修正後再行動的部分呢？你會怎麼做？</p> <p>4. 在各種團體活動中，需要不同的角色互相配合、齊心協力，才能共創美好的團體生活。想一想，你還可以做哪些事，為你在團體中的角色加分呢？</p> | 3 | <p>1. 學生：攜帶寒假期間參加團體活動時的照片、影片等相關資料。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能說出參與活動的感想。</p> <p>進階:能說出可以做得得到、對別人友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能在小組討論時表達自己的想法。</p> |

| | | | | | | |
|-------|--|---|--|---|---|--|
| | | 並在生活中實踐。 | <p>5. 兒童先在組內分享自己計畫再修正之處，以及為角色再加分的想法，再請組員提供建議。</p> <p>6. 教師請兒童再次行動：想好改進的方式與為角色加分的方法了嗎？請再次實踐並分享你的收穫。</p> <p>7. 教師提問：</p> <p>(1) 再次行動後，你有什麼想法或心得？</p> <p>(2) 當我們扮演不同的角色時，還可以如何調整自己的心態或行為呢？</p> <p>8. 教師歸納兒童分享的內容，引導兒童體會扮演好角色的重要性，並鼓勵兒童：勇於面對各種角色的挑戰，並持續在生活中調整和修正，相信你能將自己在各個團體中的角色扮演得更好呵！</p> | | | 進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。 |
| 第 4 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | <p>1. 分享曾參與過的戶外活動，並以多元方式發表。</p> <p>2. 描述喜愛的戶外活動，並樂於交流與發現活動的價值與意義。</p> | <p>主題二我們都是一家人</p> <p>【活動 1】活動萬花筒</p> <p>1. 教師引導兒童思考與發表：回想一下，你參與過哪些戶外活動？參與戶外活動時，有哪些難忘的經驗呢？請用你擅長的方式和同學分享。</p> <p>2. 兒童上臺發表。</p> <p>3. 教師提問：同學發表的戶外活動經驗中，你覺得哪個最有趣？哪個最特別？為什麼？</p> <p>4. 教師引導兒童思考：想想看，你喜歡什麼戶外活動？哪些同學喜歡的戶外活動和你相同？你們為什麼喜歡這項戶外活動呢？</p> | 3 | <p>1. 教師：圖畫紙。</p> <p>2. 學生：參與戶外活動的照片、紀念品或印章戳記等資料。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階：能說出可以做得好、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> |

| | | | | | | | |
|-------|--|--|--|---|---|--|--|
| | | | <p>5. 兒童與同好交流後，教師提問：從別人喜歡的原因中，你有什麼新發現？</p> <p>6. 教師鼓勵兒童踴躍發表。</p> <p>7. 教師帶領兒童回顧與思考：參與各種戶外活動時，有哪些益處呢？</p> <p>8. 教師強調：戶外活動能滿足我們的好奇心，對大家的身心發展也有很大的幫助。透過參與戶外活動能拓展視野，還能強健體魄、促進社會人際交往呵！</p> | | | <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> <p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p> | |
| 第 5 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | <p>1. 蒐集資料進行提案，並選出最想參與的戶外活動。</p> <p>2. 依分配到的角色與任務，做好相關規畫與準備。</p> <p>3. 喜歡並能勝任負責的工作，從中獲得樂趣與成就感。</p> | <p>【活動 2】旅遊活動計畫</p> <p>1. 教師協助全班分組並請各組討論：你想和班上同學從事哪一項戶外活動呢？請先蒐集資料，了解當地的自然景觀和文化特色，並整理出你推薦這個地點的原因，再向同學提出。</p> <p>2. 針對兒童推薦的地點進行表決：你喜歡哪一個提議？全班共同選出戶外活動的地點吧！</p> <p>3. 針對票選結果，教師帶領兒童思考：決定戶外活動的地點後，應該和同學一起做哪些規畫與準備呢？</p> <p>4. 教師引導兒童思考：想一想，這些規畫和準備工作可以怎麼分工呢？你想負責哪些工作呢？</p> <p>5. 教師請各組討論：想一想，每項工作如何才能確實完成？和同學一起討論，分工合作完成準備工作吧！</p> | 3 | <p>1. 教師：圖畫紙。</p> <p>2. 學生：參與戶外活動的照片、紀念品或印章戳記等資料。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階：能說出可以做得得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |

| | | | | | | |
|-------|--|--|---|---|---|---|
| | | | <p>6. 教師引導兒童再次檢視：還有哪些事要規畫並進行呢？</p> <p>7. 教師提醒：準備得如何了呢？如果在執行工作時遇到困難，可以尋求老師、家人或同學的協助呵！</p> <p>8. 教師請各組報告準備成果，完成戶外活動準備工作。</p> <p>9. 教師提問：你在這次活動中負責什麼工作？你喜歡並能勝任這項工作嗎？負責這項工作讓你有何些感受？請分享籌備活動過程中，你感受到的樂趣和收穫。</p> | | | |
| 第 6 週 | <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | <p>1. 參與戶外活動時，努力扮演好自己的角色。</p> <p>2. 用心觀察自然生態、探索人文景觀，並勇於發表所見所聞。</p> <p>3. 從活動中探索自然生</p> | <p>【活動 3】戶外活動跨步走</p> <p>1. 教師帶領全班前往戶外活動目的地：讓我們到戶外走一走，欣賞自然美景與文化風情吧！請一邊執行你負責的工作，一邊探索自然的美好。</p> <p>2. 教師可事先走訪戶外活動地點並蒐集資料，參觀時補充相關資訊，或可請活動組再次發表之前準備的景點介紹海報，以加強兒童的認識與了解，並強調參觀時的規定。</p> <p>3. 到目的地後，教師引導兒童觀察與探索：在大自然中你看到什麼？聽到什麼？這些自然景觀帶給你什麼感受呢？</p> <p>4. 教師提問：觀察周遭並想一想，除了大自然的美景之外，這個地區有哪些文化之美？</p> | 3 | <p>1. 教師：圖畫紙。</p> <p>2. 學生：參與戶外活動的照片、紀念品或印章戳記等資料。</p> | <p>1. 觀察評量 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量 初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。 進階：能說出可以做得好、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量 初階：能在小組討論時表</p> |

| | | | | | | |
|-------|--|--|--|---|---|---|
| | | 命給人的啟示，感受人文景觀的價值與意義。 | 地方文物和當地居民的生活之間有怎樣的關係呢？一起探索並分享你的感受。 5. 教師於參訪過程中提醒兒童：行前準備時，你想觀察的生態或人文景觀現在是否都觀察到了？同學先前報告的特殊景色和觀察重點，你是否都已經仔細感受和體驗了？你確實的將觀察到的收穫記錄下來了嗎？ | | | 達自己的想法。 進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。 |
| 第 7 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | <p>1. 參與戶外活動時，努力扮演好自己的角色。</p> <p>2. 用心觀察自然生態、探索人文景觀，並勇於發表所見所聞。</p> <p>3. 從活動中探索自然生命給人的啟示，感受人文景觀的價值與意義。</p> | <p>【活動 3】戶外活動跨步走</p> <p>1. 戶外活動結束後，教師提問：從探索自然與走訪人文景觀的過程中，你有什麼發現？有什麼啟示呢？請分享你對這趟旅程的感想與心得。</p> <p>2. 教師宜引導兒童從觀察與探索中，發覺自然環境與人文景觀的價值、意義與歷史故事，探索自然生命帶給人類的啟示，以及發現當地建築特色、風俗習慣等人與環境的互動，從中體悟人類與自然的關聯性。</p> <p>3. 教師宜先列出本次參訪的景點或參觀重點，例如：油桐花、老樹、老車站、古厝、廟宇等，再引導兒童針對不同的項目發表景色與生活文化的關聯，以及自己的發現和體悟。</p> <p>4. 教師鼓勵兒童踴躍發表。</p> <p>5. 教師總結：活動前的準備、活動中的感受與活動後的體悟，你都和同學分享了嗎？這趟旅程你所做的紀錄、得到的啟示或新發現，都是很寶貴的收穫。各地的自然美景和風俗文化都是經年累月才逐漸形成現在的模樣，得來不</p> | 3 | <p>1. 教師：圖畫紙。</p> <p>2. 學生：參與戶外活動的照片、紀念品或印章戳記等資料。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階：能說出可以做得好、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> |

| | | | | | | | |
|-------|--|---|---|---|---------------|--|--|
| | | | 易，我們要更懂得尊重與珍惜。戶外的世界處處充滿驚奇，有機會再多到戶外體驗，並學習尊重自然與人文景觀吧！ | | | | |
| 第 8 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> | <p>1. 分享和他人相處的經驗，覺察性別與特質的差異。</p> <p>2. 透過訪問活動，覺察與不同性別和特質的人相處的方式。</p> <p>3. 尊重不同性別和特質的人的態度</p> | <p>主題三你是獨一無二的</p> <p>【活動 1】發現他人特質</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 團體生活中，你喜歡和同學互動嗎？為什麼？</p> <p>(2) 在人際互動的過程中，曾經發生哪些讓你印象深刻的事情呢？</p> <p>2. 教師將事先準備的情境故事捲成籤條，引導兒童分組討論情境故事：</p> <p>(1) 請各組派代表抽籤，並大聲念出抽到的故事。</p> <p>(2) 教師請兒童思考：聽完同學念的故事後想一想，你碰過類似的情境嗎？當時的詳細狀況如何呢？</p> <p>(3) 兒童分享自己的經驗。</p> <p>(4) 教師請各組討論並分析情境故事：同學朗讀的情境故事中有哪些人物？他們分別具備哪些特質？請說說你的觀點。</p> <p>(5) 教師請各組發表討論結果，並將結果記錄在黑板上。</p> <p>3. 你認為自己有哪些特質？同學中誰和你具備類似的特質？誰和你具備的特質較不相同呢？</p> <p>4. 教師引導兒童省思：班上和你性別相同的</p> | 3 | 1. 教師：情境故事數則。 | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出參與活動的感想。</p> <p>進階：能說出可以做得好、對別人友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |

| | | | | | | | |
|-------|--|---|---|---|---------------|---|--|
| | | | 人，特質都和你一模一樣嗎？你認為性別和特質之間有什麼關聯？ | | | | |
| 第 9 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> | <p>1. 分享和他人相處的經驗，覺察性別與特質的差異。</p> <p>2. 透過訪問活動，覺察與不同性別和特質的人相處的方式。</p> <p>3. 尊重不同性別和特質的人的態度</p> | <p>【活動 1】發現他人特質</p> <p>1. 教師提問：你平時如何與不同性別及特質的人相處呢？讓我們化身為小記者訪問同學吧！想一想，訪問時要注意哪些事情？</p> <p>2. 教師引導兒童思考並了解訪問活動進行方式：想要訪問同學和不同性別或特質的人相處的情形，應該怎麼做呢？</p> <p>(1) 訪問前：如何組成訪問小組？如何決定訪問的對象？該選擇訪問哪些人？不同性別的人都要訪問嗎？訪問的題目有哪些？要準備哪些訪問器材或裝備呢？</p> <p>(2) 訪問時：誰負責提問？誰負責記錄？需要拍照、錄音或錄影嗎？</p> <p>(3) 訪問後：訪問的結果如何整理？可以運用哪種方式分享訪問的內容呢？</p> <p>3. 教師引導兒童實際進行訪問：設計好訪問的題目了嗎？開始訪問同學吧！</p> <p>4. 教師說明：實際訪問同學後，請整理並發表你們的訪問結果。</p> <p>5. 各組上臺發表訪問結果。</p> <p>6. 教師引導兒童思考並統整：</p> <p>(1) 對於訪問的結果，你有什麼想法呢？</p> <p>(2) 了解大家的訪問結果與看法後，想一想，如何和不同性別及特質的人相處比較好呢？為什麼？</p> | 3 | 1. 教師：情境故事數則。 | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出參與活動的感想。</p> <p>進階：能說出可以做得得到、對別人友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |

| | | | | | | |
|--------|--|---|---|---|------------------------------|--|
| | | | <p>(3)現在，和不同性別人相處時，你會如何避免對方產生不舒服的感覺？當對方的行為和你期望的不同時，你會抱持怎樣的態度呢？為什麼？</p> <p>7. 教師總結：在團體生活中，要學習包容不同性別者。</p> <p>8. 教師提醒兒童為下堂課做準備：請留心自己和不同性別的人相處時的態度和行為，並想一想，你們有哪些相處上的問題呢？下次上課和同學分享。</p> | | | |
| 第 10 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> | <p>1. 覺察和不同性別的人相處時不舒服的情形。</p> <p>2. 嘗試解決和不同性別的人相處的問題。</p> <p>3. 透過省思與修正的過程，調整解決策略並實踐。</p> <p>4. 以積極的態度和不同</p> | <p>【活動 2】我懂你的心</p> <p>1. 教師發給每人一張 A4 白紙，請兒童將紙張均分成三份，逐一將教師的提問記錄下來：</p> <p>(1)和不同性別的人相處時，對方的哪些特質或行為讓你感到不舒服？</p> <p>(2)你會因為對方的性別而有哪些不同的想法、態度或反應呢？</p> <p>(3)你採取不同態度或反應的原因是什麼？</p> <p>2. 教師協助兒童分組，並請兒童在組內分享記錄的內容和想法。</p> <p>3. 教師提問：想一想，這些你和不同性別的人相處時遇到的困擾，你可以怎麼解決？</p> <p>4. 教師指導兒童規畫解決方式：請先想一想事情發生的原因，再規畫解決策略，並按照計畫做做看。</p> <p>5. 教師提醒兒童：請先在組內分享你的計畫，請組員給你建議。聽完建議後，可將自己認同並覺得可行的部分加入到計畫之中。</p> | 3 | <p>1. 教師：準備每人一張 A4 白紙數張。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能說出參與活動的感想。</p> <p>進階:能說出可以做得好、對別人友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能在小組討論時表達自己的想法。</p> |

| | | | | | | | |
|--------|---|--|--|---|-----------------------|--|--|
| | | 性別及特質的人相處。 | 6. 教師請兒童依照計畫實際做做看。 | | | 進階:能在分享時將小組討論的結果向全班報告。 | |
| 第 11 週 | 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 | 1. 覺察和不同性別的人相處時不舒服的情形。 2. 嘗試解決和不同性別的人相處的問題。 3. 透過省思與修正的過程，調整解決策略並實踐。 4. 以積極的態度和不同性別及特質的人相處。 | 【活動 2】我懂你的心 1. 嘗試解決策略後，教師引導兒童省思成果與感受：解決問題的成果如何？哪些策略達成你的期望？哪些策略還需要再次省思並修正？ 2. 請各組集思廣益，協助問題尚未解決的組員修正解決策略，並繼續實踐、改善。 3. 教師鼓勵兒童繼續實踐：不要害怕嘗試解決，無論遇到任何狀況，都可以和師長或同學討論呵！ 4. 教師提問： (1)了解調整的方向並實際做做看後，問題解決了嗎？你有哪些心得呢？ (2)實際改善和不同性別的人的相處狀況後，你對不同性別的人有哪些新的看法？ (3)以後你會如何積極的與不同性別及特質的人相處呢？ 5. 教師統整： (1)面對同一件事情，有時可以有不同的處理方式，不妨先冷靜下來想一想，或聽聽其他人的意見，避免因為一時衝動，造成無法控制的結果。 (2)不同性別和特質的人，面對同一事件在想法和行動上可能不大相同，但可以藉由相互的交流，了解不同立場的想法，突破個人生活經 | 3 | 1. 教師：準備每人一張 A4 白紙數張。 | 1. 觀察評量 初階:能專心聆聽同學的分享。 進階:能給予同學回饋。 2. 口頭評量 初階:能說出自己處事情的做法。 進階:能說出在同一事件在想法和行動上可能不大相同。 3. 態度評量 初階:能配合活動進行。 進階:能積極參與討論並勇於表達想法。 4. 實作評量 初階:能在小組討論時表達自己的想法。 進階:能在分享時將小組討論的結果向全班報告。 | |

| | | | | | | | |
|--------|--|---|---|---|-----------------------------|---|--|
| | | | 驗上的限制，進而產生多樣化的問題解決策略。平時可以多和不同性別及特質的人互相交流，找出適合彼此的相處方式呵！ | | | | |
| 第 12 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。</p> <p>2. 能舉出實例並以真誠的態度欣賞他人的優點和表現</p> | <p>主題四人際我最行</p> <p>【活動 1】欣賞你我他</p> <p>1. 教師提問：在五年級的學校生活中，你參與了哪些活動？發生過哪些印象深刻的事呢？</p> <p>2. 教師可請兒童配合蒐集到的學校各項活動照片和物品來和同學分享。</p> <p>3. 教師在黑板上記錄兒童提到的各項學校活動，請兒童觀察與發表：從各種活動中，你發現同學有哪些優點？班上誰的表現值得你學習呢？為什麼？</p> <p>4. 教師補充說明：仔細觀察周遭的人，每個人身上一定具備其他人沒有的優點呵！</p> <p>5. 除了同學之外，在你的生活周遭還有哪些人的表現令你欣賞呢？請和同學分享。</p> <p>6. 教師可利用以下提問引導兒童分享的方向：</p> <p>(1)你為什麼欣賞這位人物？他的優點或特質是什麼？</p> <p>(2)他平常的生活作息或生活方式如何？</p> <p>(3)他的工作、興趣或專長是什麼？</p> <p>(4)你們平時如何互動？</p> <p>(5)你們曾經一起做過哪些事情？請選擇印象最深刻的事情和同學分享。</p> | 3 | <p>1. 學生：學校各項活動照片或相關物品。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能說出自己處事情的做法。</p> <p>進階:能說出在同一事件在想法和行動上可能不大相同。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階:能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |

| | | | | | | | |
|--------|--|---|--|---|----------------------|---|--|
| | | | 7. 教師引導兒童發表：你見過同學欣賞的對象嗎？請補充你對他的想法和感受。 | | | | |
| 第 13 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。</p> <p>2. 能舉出實例並以真誠的態度欣賞他人的優點和表現</p> | <p>【活動 1】1. 讓我更了解你</p> <p>1. 發表對同學的新看法。</p> <p>2. 擬定改善與同學互動的行動計畫。</p> <p>3. 用行動表達對家人的感謝及體諒。</p> <p>4. 分享與同學互動的感受與想法。</p> <p>5. 省思自己與同學互動方式。</p> <p>6. 發覺同學的需求及困擾。</p> <p>7. 探討進行服務同學的行動需要注意的事項。</p> <p>8. 進行服務行動並分享感受。</p> | 3 | 1. 學生：學校各項活動照片或相關物品。 | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出自己處事情的做法。</p> <p>進階：能說出在同一事件在想法和行動上可能不大相同。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |
| 第 14 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們</p> | <p>【活動 2】你我更靠近</p> <p>1. 發現與他人常見的溝通方式。</p> <p>2. 探究不同溝通方式對生活的影響。</p> <p>3. 分析他人行為背後的原因。</p> <p>4. 找出讓他人放心的合宜表現。</p> | 3 | 1. 學生：學校各項活動照片或相關物品。 | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> | |

| | | | | | | | |
|--------|---|--|--|---|-------------------------------|---|--|
| | | <p>的優點和特質。</p> <p>2. 能舉出實例並以真誠的態度欣賞他人的優點和表現</p> | <p>5. 討論並歸納有效的溝通方式。</p> <p>6. 演練改善與他人溝通的方式。</p> <p>7. 分享與家人關係改善的成效。</p> <p>8. 角色扮演來探討說話語氣與內容帶給他人的感受。</p> <p>9. 覺察自身與他人的互動表達模式。</p> <p>10. 歸納好的表達方式需注意的事項。</p> <p>11. 練習以我的訊息來表達意見。</p> <p>12. 腦力激盪與他人的溝通形式。</p> <p>13. 用多元方式跟家人溝通，增進彼此了解。</p> <p>14. 省思自己的表現並調整改進。</p> | | | <p>初階:能說出自己與人溝通的做法。</p> <p>進階:能說出如何改善與他人溝通的方式。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階:能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |
| 第 15 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | <p>1. 覺察日常生活中個人的壓力來源。</p> <p>2. 發現個人在面對壓力時的生理反應和心理狀態，及其造成的影響。</p> <p>3. 了解壓力</p> | <p>主題二與壓力共處</p> <p>【活動 1】壓力在哪裡</p> <p>1. 教師請兒童分組進行踩氣球遊戲，接著引發討論：進行踩氣球遊戲時，你會覺得緊張或有壓力嗎？為什麼？</p> <p>2. 教師請兒童分享舊經驗：想一想，在生活中，哪些情況曾讓你覺得有壓力呢？</p> <p>3. 教師說明壓力的概念：產生壓力是一種正常的反應，它警惕我們準備採取保護措施，提高我們的應變能力。</p> <p>4. 教師請兒童分組討論：產生這些壓力時，你在身體、行為或情緒上會有怎樣的表現或反應呢？</p> | 3 | <p>1. 教師：氣球、橡皮筋、自製壓力來源字卡。</p> | <p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p> | |

| | | | | | | | |
|--------|----------------------------------|---|---|---|------------------------|--|--|
| | | 產生的過程。 | <p>5. 教師引導兒童發現：面對壓力可能產生一種以上的反應，而不同的壓力也可能導致相同的反應呵！</p> <p>6. 教師請兒童思考：你最近心情如何？是否表現出和平常不同的反應？這可能是因為壓力而產生的現象呵！請找出你的壓力來源和身體、行為或情緒上的反應。</p> <p>7. 兒童記錄近日壓力來源和表現反應，並可模仿學生手冊第 26 頁將壓力來源與其表現反應連線。</p> <p>8. 教師引導兒童思考：想一想，壓力和反應如何互相影響呢？</p> <p>9. 教師請兒童省思：想一想，這些帶來壓力的事件，會對你造成哪些影響呢？</p> | | | | |
| 第 16 週 | 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 | <p>1. 覺察日常生活中個人的壓力來源。</p> <p>2. 發現個人在面對壓力時的生理反應和心理狀態，及其造成的影響。</p> <p>3. 了解壓力產生的過程</p> | <p>【活動 2】正向的思考</p> <p>1. 教師統整兒童先前在課堂上提到的各種壓力來源，製成壓力來源字卡（例如：生病、和好朋友吵架、被家人罵、因為搬家而轉學、考試成績不理想、心愛的物品遺失、功課太多做不完、參加比賽等），張貼字卡於黑板並提問：想一想，你認為最難承受的壓力來源是什麼？為什麼？</p> <p>2. 兒童先在組內分享自己最難承受的壓力來源，並說明原因。</p> <p>3. 統計組內最多人認為最難承受的壓力來源及原因，並上臺和全班分享。</p> <p>4. 教師請兒童分享：以你最難承受的壓力為例，說說看，你如何發現壓力的到來？</p> | 3 | 1. 教師：氣球、橡皮筋、自製壓力來源字卡。 | <p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 實作評量</p> | |

| | | | | | | |
|--------|-------------------------------|--|---|---|----------------------|--|
| | | 程。 | <p>5. 教師補充說明：壓力的產生可分為二個部分，一是造成壓力的原因或事件，另一是我們對於該事件的情緒、生理與行為反應。前者是當我們處於變動的生活環境，與個人預期的經驗、想法、態度、習慣有很大的差異時，或個人的動機、需要未能滿足；後者則是因為前述原因影響了自主神經與內分泌系統的衡定調節，並引發緊張、激動、煩躁、生病、疲勞等慢性反應的發生。</p> <p>6. 教師引導兒童統整與反思：生活中可能完全沒有壓力嗎？為什麼？壓力一定會產生不好的影響嗎？</p> <p>7. 教師總結：壓力源就是會帶來壓力的事物和處境，它是我們遇上真正或自以為具威脅性的事件時，所激發出一種身心不安、緊張、焦慮、苦惱和逼迫的感受狀態。壓力不全然是有害的，適度的壓力可以促進注意力集中、引發正向的情緒、激發潛能和增加成功因應事件的成就感。認識壓力來源和反應，才能進一步面對壓力呵！</p> | | | |
| 第 17 週 | 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | <p>1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。</p> <p>2. 能舉出實例並以真誠</p> | <p>主題五 聽見喝采與卓見</p> <p>【活動 1】欣賞你我他</p> <p>1. 教師提問：在五年級的學校生活中，你參與了哪些活動？發生過哪些印象深刻的事呢？</p> <p>2. 教師可請兒童配合蒐集到的學校各項活動照片和物品來和同學分享。</p> | 3 | 1. 學生：學校各項活動照片或相關物品。 | <p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 實作評量</p> |

| | | | | | | | |
|--------|--|---|---|---|-----------------------------|--|--|
| | | <p>的態度欣賞他人的優點和表現</p> | <p>3. 教師在黑板上記錄兒童提到的各項學校活動，請兒童觀察與發表：從各種活動中，你發現同學有哪些優點？班上誰的表現值得你學習呢？為什麼？</p> <p>4. 教師補充說明：仔細觀察周遭的人，每個人身上一定具備其他人沒有的優點呵！</p> <p>5. 除了同學之外，在你的生活周遭還有哪些人的表現令你欣賞呢？請和同學分享。</p> <p>6. 教師可利用以下提問引導兒童分享的方向：</p> <p>(1)你為什麼欣賞這位人物？他的優點或特質是什麼？</p> <p>(2)他平常的生活作息或生活方式如何？</p> <p>(3)他的工作、興趣或專長是什麼？</p> <p>(4)你們平時如何互動？</p> <p>(5)你們曾經一起做過哪些事情？請選擇印象最深刻的事情和同學分享。</p> <p>7. 教師引導兒童發表：你見過同學欣賞的對象嗎？請補充你對他的想法和感受。</p> | | | | |
| 第 18 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。</p> <p>2. 能舉出實例並以真誠的態度欣賞</p> | <p>【活動 1】欣賞你我他</p> <p>1. 教師引導兒童思考：發現他人值得欣賞的表現後，你會如何表達對他們的欣賞之意呢？分享你的計畫，並請同學提供建議。</p> <p>2. 教師延伸提問：</p> <p>(1)欣賞他人的具體方式有哪些？你覺得哪一種比較好？</p> | 3 | <p>1. 學生：學校各項活動照片或相關物品。</p> | <p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 實作評量</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|----------|--|--|--|--|--|
| | | 他人的優點和表現 | <p>(2)表達欣賞他人時應該是怎樣的態度？用不同的態度表達時，可能產生的影響是什麼？</p> <p>(3)要怎麼做或怎麼說，才能完整的表達你的欣賞之意呢？</p> <p>(4)你會在什麼時間點向對方表達你很欣賞他呢？</p> <p>(5)還有哪些欣賞他人時該注意的事情呢？</p> <p>3. 教師宜引導兒童先自己構思欣賞他人的方式，再和同學分享，並請同學給予建議或補充，以激發更多元的欣賞方式。</p> <p>4. 教師提問並鼓勵兒童實踐：同學提供的建議你採納了哪些？你決定如何向同學、家人或朋友表達欣賞之意呢？請實際做做看。</p> <p>5. 教師提醒兒童：向對方表達欣賞之意時，請觀察對方的反應，若自己正好也成為被同學欣賞的人，請在收到他人的讚美時，分享自己的感受。</p> <p>6. 教師請兒童發表：對方了解你的欣賞之意後，有哪些反應呢？勇敢表達出你對別人的欣賞後，你有哪些心得？</p> <p>7. 教師總結：每個人都有不一樣的個性和特質，請珍愛自己的同學、親友和鄰居。日常生活中，只要發現別人的好表現或值得讚賞的地方，就可以適時讓對方知道呵！</p> | | | | |
|--|--|----------|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--------|--|--|---|---|------------------|--|--|
| 第 19 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>1. 能運用同理心接納不同特質的人，表現合宜的行為。</p> <p>2. 以實際行動接納他人合理的想法與意見。</p> | <p>【活動 2】溝通與接納</p> <p>1. 教師請兒童發表：說說看，在學校或家裡的各種活動中，你和其他人曾經發生哪些衝突或令人感覺尷尬的小插曲呢？對方的表現是什麼？你當時的感受和反應又是如何呢？</p> <p>2. 兒童在組內進行討論與發表。</p> <p>3. 教師針對兒童提出的衝突和尷尬情境，引導兒童反思：想一想，對方讓你感到不舒服的表現，一定要他改進嗎？</p> <p>4. 教師延伸提問：如果你是對方，面對同樣的處境，你會有什麼想法呢？</p> <p>5. 如果對方不容易改變，你可以如何看待他的表現？你會怎麼做？</p> <p>6. 教師引導兒童實踐和省思：改變想法後，請以不同的相處方式實際和對方互動，說說看，你有什麼感受呢？</p> | 3 | 1. 學生：學校各項活動相關物品 | <p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 實作評量</p> | |
| 第 20 週 | | <p>1. 能運用同理心接納不同特質的人，表現合宜的行為。</p> <p>2. 以實際行動接納他人合理的想法與</p> | <p>【活動 2】溝通與接納</p> <p>1. 教師提問：除了比較不容易改變的特質和表現外，你認為有哪些是同學可以調整，或讓他表現更好的地方呢？</p> <p>2. 教師引導兒童反思：想一想，用什麼方式表達自己的意見，對方比較能夠接受呢？給予他人建議時，應該注意哪些事？聽到他人給予的意見時，應該怎麼反應比較合宜呢？</p> | 3 | 1. 教師：小卡片或便條紙數張。 | <p>1. 活動參與</p> <p>2. 態度評量</p> <p>3. 討論發表</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 實作評量</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|-----|--|--|--|--|--|
| | | 意見。 | <p>3. 教師協助兒童分組，每人發下與小組人數相同的便條紙（或小卡片）並說明：請將想給組員的建議寫在便條紙上交給他。</p> <p>4. 每個人把你收到的便條紙收集起來，整理成一份紀錄。</p> <p>5. 教師在兒童整理好紀錄後提問：同學告訴你哪些想法和建議？看到這些建議時，你有什麼感受？你會怎麼做？</p> <p>6. 教師鼓勵兒童接納他人的想法，從他人的建議中發想改進計畫或行動，記錄自己的感受並調整做法。</p> <p>7. 教師請兒童向組員分享自己的計畫，並請同學給予建議。</p> <p>8. 教師鼓勵兒童依照計畫實踐。</p> <p>9. 教師提問：實際做做看，在生活中調整自己後，你覺得自己和之前有什麼不同呢？</p> <p>10. 教師總結：以開闊的心胸接納別人的意見與想法，並檢視自己的行為，你會成為更棒的人呵！</p> | | | | |
|--|--|-----|--|--|--|--|--|

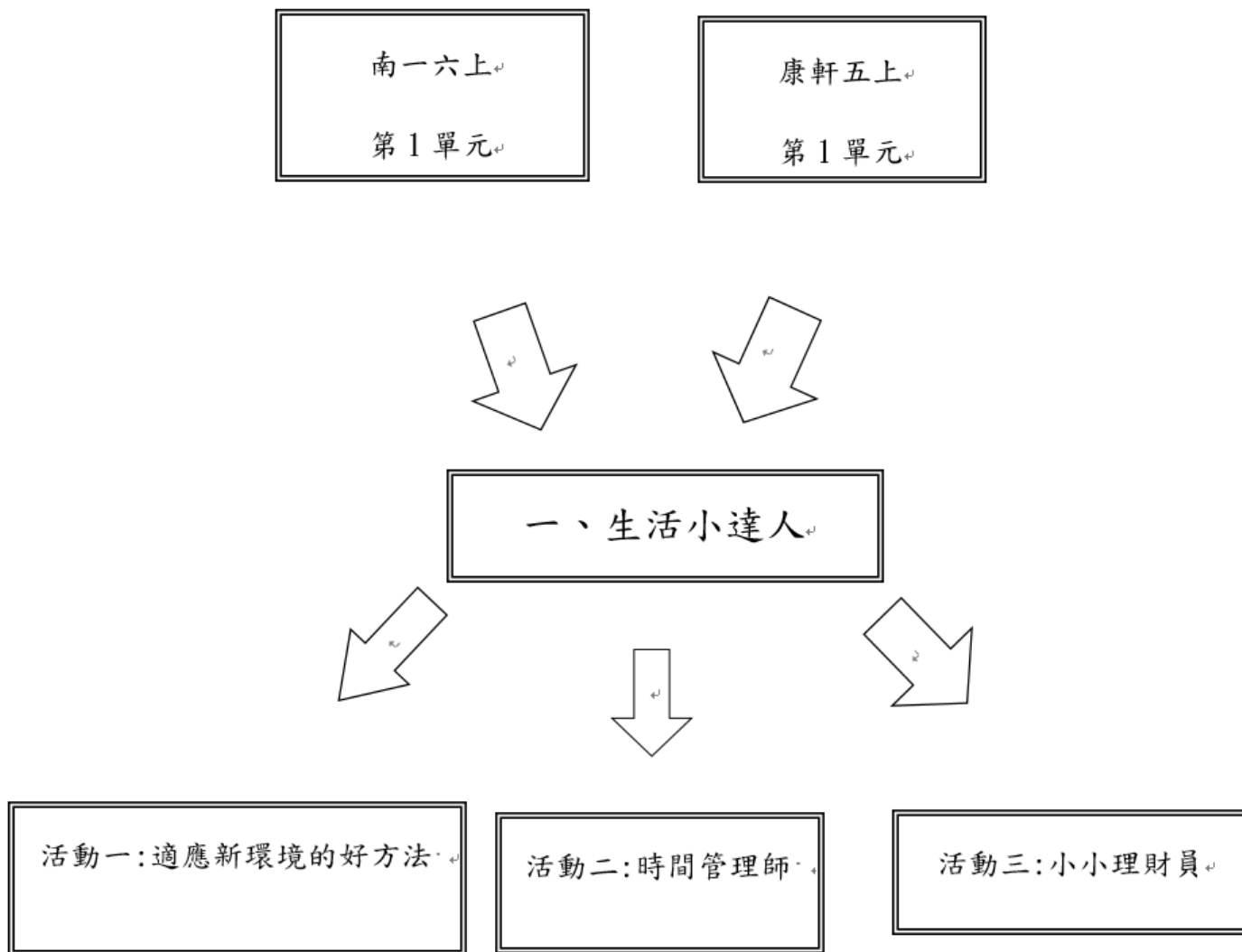
屏東縣新豐國民小學 111 學年度 上學期 六年級 綜合活動領域課程跨年級教學計畫

一、本領域每週學習節數 3 節。

二、學習總目標：

- (一)透過分享、討論，理解自身在環境轉變時的感受，並完成環境適應調整計畫。
- (二)規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。
- (三)覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。
- (四)欣賞並接納他人。
- (五)尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。
- (六)尊重與關懷不同的族群。
- (七)參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。
- (八)探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。
- (九)參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。

三、本學期課程架構：

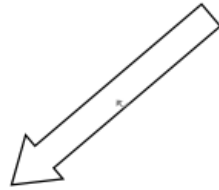


南一六上
第 2 單元

康軒五上
第 2 單元



二、溝通的正能量



活動一：我的抗力

活動 2：正向的力量

活動 3：從溝通出發

活動 4：把愛傳出去

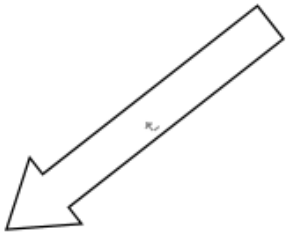
↑
↑
↑
↑

南一六上
第4單元

康軒五上
第3單元



三、真善美



活動一：學習欣賞讚美

活動2：接納合理意見

活動3：多元文化在身邊

活動4：尊重與關懷

南一六上

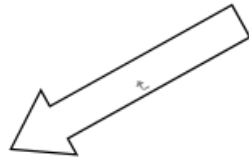
第 5 單元

康軒五上

第 4 單元



四、互動共成長



活動一：角色知多少

活動 2：合宜的表現

活動 3：學習分享會

活動 4：環境保護小尖兵

四、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 一 學期 六 年級 綜合 領域跨年級教學單科進度表

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|-----------|--|-----------|----------------|
| 第一週 | 0830-0902 | *8/28 祖父母節 *友善校園週宣導 *8/30 開學正式上課&新生始業暨祖父母節活動 | 主題一生活小達人 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第二週 | 0905-0909 | 校務會議 *學習扶助開班及成果填報 | 主題一生活小達人 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第三週 | 0912-0916 | *家長會改選 *縣市學習能力檢測 | 主題一生活小達人 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第四週 | 0919-0923 | *9/21 中秋節放假 防災演練 | 主題一生活小達人 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第五週 | 0926-0930 | | 主題二溝通的正能量 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第六週 | 1003-1007 | | 主題二溝通的正能量 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第七週 | 1010-1014 | *第一次評量 (10/11-14) | 主題二溝通的正能量 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第八週 | 1017-1021 | | 主題二溝通的正能量 | 五上、六上 跨年級教學 |

| | | | | |
|------|-----------|---------------------|--------------------|----------------|
| 第九週 | 1024-1028 | | 主題四真善美 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十週 | 1031-1104 | *一年級注音符號評量 | 主題四真善美 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十一週 | 1107-1111 | | 主題四真善美 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十二週 | 1114-1118 | | 主題四真善美 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十三週 | 1121-1125 | | 主題五互動共成長 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十四週 | 1128-1202 | *第二次評量 (11/28-12/2) | 主題五互動共成長 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十五週 | 1205-1209 | | 主題五互動共成長 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十六週 | 1212-1216 | *學習扶助成長測驗 | 主題五互動共成長 | 五上、六上 跨年級教學 |
| 第十七週 | 1219-1223 | | 南一六上三、暖化警戒 綠色生活 | 六年級 |
| 第十八週 | 1226-1230 | *1/1 元旦放假 | 南一六上三、暖化警戒 綠色生活 | 六年級 |
| 第十九週 | 0102-0106 | | 南一六上三、暖化警戒 綠色生活 | 六年級 |
| 第二十週 | 0109-0113 | *寒假學習扶助開班 | 南一六上三、暖化警戒 綠色生活 | 六年級 |

| | | | | |
|-------|-----------|---|--------------------|-----|
| 第二十一週 | 0116-0119 | *第三次評量 (1/16-19) *1/19 休業式 *1/20 寒假開始 *2/13 開學 | 南一六上三、暖化警戒 綠色生活 | 六年級 |
|-------|-----------|---|--------------------|-----|

五、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|-------|---|--|---|----|---------|--|----|
| 第 1 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時</p> | <p>1. 探討新環境帶來的生活改變。</p> <p>2. 分享自己面對新環境的感受與想法。</p> <p>3. 說出自己適應新環境的策略。</p> <p>4. 探討自身的策略對適應新環境的成效為何。</p> <p>5. 能順應環境的需求提出有效的解決策略。</p> <p>6. 能省思適</p> | <p>主題一生活小達人</p> <p>【活動一】適應新環境的好方法</p> <p>(一)</p> <p>1. 探討新環境帶來的生活改變。</p> <p>2. 分享自己面對新環境的感受與想法。</p> <p>3. 說出自己適應新環境的策略。</p> <p>4. 探討自身的策略對適應新環境的成效為何。</p> <p>(二)</p> <p>1. 提出自己在新環境中遇到的問題。</p> <p>2. 針對問題，利用問題解決法來加以解決。</p> <p>3. 能探究問題形成的原因，並集思廣意，提出多元解決策略。</p> <p>【活動二】時間管理師</p> <p>(一)：我的時間運用 1</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引言：「日常生活中，你有哪些合宜或是不妥的時間應用經驗呢？」</p> <p>2. 教師請學生自由發表自己過往相關經驗，並適時給發表的學生鼓勵。</p> <p>3. 學生可能回應如下：</p> <p>(1)原本以為時間充足可以慢慢來，但沒想到路上遇到塞車所以趕不及……</p> <p>(2)為了可以安心的玩耍，所以我會先把事情做完，讓自己不用那</p> | 3 | 教師：情境圖。 | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：說出自己新環境的改變與時間如何應用。</p> <p>進階：說出新環境改變前、後的感受與想法；分享時間運用的難題與困擾。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | |

| | | | | | | | |
|-------|---|---|--|---|---------|--|--|
| | 間的能力。 | 應策略的合宜性，並願意改變調整。 | <p>麼擔心、也不會太趕……</p> <p>4. 學生進行發表時，教師可以邀請其他有類似經驗的學生適時給予回饋。</p> <p>5. 教師小結：「生活中有許多需要留意時間分配的機會，這不僅和個人有關，有時也會影響到團體活動或家庭生活。」</p> <p>(二)我的時間運用 2</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊提問：「一天中你要完成的事情有哪些？有哪些事情一定要完成？有哪些事情可以彈性安排呢？」</p> <p>2. 老師邀請學生發表，並在黑板上寫下學生發表的事情項目。</p> <p>3. 教師引導學生將全班提出的項目進行分類。</p> <p>4. 教師引導學生進一步思考：「說說看，有哪些事情是必須要做，但有時卻來不及的呢？有哪些原因會導致事情來不及完成？」</p> <p>5. 教師邀請學生發表並給予回應，並引導學生思考：事情的未完成是因為時間安排發生了哪些問題。</p> <p>6. 教師引導學生進一步發表：「在時間運用時，你曾遇到哪些問題呢？這些問題造成了哪些困擾？」</p> <p>7. 教師總結：「每個人在時間的運用上多多少少會遇到問題或困擾，你們知道應該如何調整會比較好嗎？請預先回去訪問家人對於時間管理的想法與建議，下週於課堂上進行討論。」</p> | | | | |
| 第 2 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在</p> | <p>1. 能順應環境的需求提出有效的解決策略。</p> <p>2. 能省思適應策略的合宜性，並願意改變調整。</p> | <p>主題一生活小達人</p> <p>(三)我的時間管理建議</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊提問：「說說看，你蒐集到了哪些時間管理的建議？」</p> <p>2. 教師請各小組在組內分享相關的內容。</p> <p>3. 教師邀請各組分享組內訪問家人的成果。</p> <p>4. 教師彙整學生的成果，並在臺上歸納出時間管理的原則。</p> <p>5. 教師提問：「想一想，這些原則應該如何運用在實際生活上呢？」</p> <p>6. 教師邀請學生發表並適時給予回饋。</p> <p>(四)小小管理師</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊提問：「請針對自己最常遇到時間運用的困擾問題，規畫並提出解決方式，並請小組伙伴給予回饋。」</p> <p>2. 教師請學生就自己的生活經驗與觀察和小組討論並完成新的時間分配計畫。</p> | 3 | 教師：情境圖。 | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能說出自己的時間管理並上台發表。</p> <p>進階:能上台發表心得並給予同學鼓勵、回饋。</p> | |

| | | | | | | | |
|--------------|--|---|---|----------|--|---|--|
| | <p>溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> | | <p>3. 教師適時給予口頭鼓勵並協助各組學生發表與記錄。</p> <p>4. 請學生輪流上台發表並請同學提出回饋與建議。</p> <p>5. 教師總結：「除了被家人安排好的時間外，我們可以學習善用時間的要點，像是把握零碎的時間完成該做的事、調整作息的時間，先將時間用來完成份內該做的事等等，重新規畫自己的生活作息，讓它更充實，也更有效率。最重要的是，不要忘記將大家回饋後的結果當作調整計畫的依據，將你的計畫在生活中確實執行呵！」</p> <p>(五)執行心得分享</p> <p>1. 教師邀請學生發表分享個人時間管理改進計畫的執行過程。</p> <p>2. 教師針對學生發表執行前後歷程與差異，並鼓勵班上其他同學共同集思廣益，討論可以克服困難的方法。</p> <p>3. 教師請班上同學就自己的生活經驗與觀察給予發表學生鼓勵與建議。</p> <p>4. 教師總結並給予學生回饋與建議。</p> | | | <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | |
| <p>第 3 週</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展</p> | <p>1. 利用問題解決法來分析問題成因，並提出多元的解決策略。</p> <p>2. 願意嘗試合宜的適應策略，解決生活中的困境。</p> <p>3. 利用問題解決策略，並應用在生活中不同的層面。</p> | <p>主題一生活小達人</p> <p>【活動三】小小理財員</p> <p>(一)錢從哪裡來？</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引言：「時間是上天給人最公平的禮物，而金錢則是可以透過努力獲取、運用的財富。請教家人或親友，他們平常的收入從何而來？你覺得金錢又有哪些用途呢？」</p> <p>2. 教師提問：「你是否有零用錢呢？金錢能夠用來購買你所需要的物質生活，但你知道錢從哪裡來嗎？」並邀請學生自由發表。</p> <p>3. 教師進一步引導學生思考「那家人給你的錢從何而來？」</p> <p>4. 教師提問：當擁有錢之後，你會做些什麼事情？</p> <p>5. 教師進一步引導學生歸納「錢是必須透過付出換取的收入，用來維持生活、用以完成自己想完成的事情。」</p> <p>6. 教師配合學生活動手冊帶領學生記錄表格的左半部，引言如下：「你認為維持生活所需的花費有哪些呢？請將你的想法記錄下來。」</p> <p>7. 教師請學生寫下自己認知中的家庭開銷。</p> <p>8. 教師引導學生思考：「想一想，你覺得你寫下來的項目和實際項目會有差別嗎？為什麼？」</p> <p>9. 教師提醒學生回家後，與家人共同探討維持生活花費時應注意的事項，並提醒學生於探討後詢問家人對於金錢的使用有哪些想</p> | <p>3</p> | <p>教師：關懷箱(紙箱一只)、每生便條紙數張、「問題解決專家」學習單。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能說出自己的收入與支出，與家庭的開銷。</p> <p>進階:能說出收支的差別，分享家人使用金錢的習慣。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討</p> | |

| | | | | | | |
|--------------|--|---|--|---|--|--|
| | <p>【教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> | | <p>法和習慣。</p> <p>(二)金錢運用知多少？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生回顧訪問結果，並提問：「你和家人認為的花費項目一致嗎？為什麼？」 2. 教師配合學生活動手冊圖例與引言：「說說看，家人在金錢運用上的想法和習慣有什麼考量？」 3. 教師進一步引導學生思考：「聽了他們的分享，你有什麼發現呢？」 4. 教師邀請學生分享，並給予回饋、總結。 | | | <p>論並勇於表達想法。</p> |
| <p>第 4 週</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用問題解決策略，並應用在生活中不同的層面。 2. 實踐執行計畫並自我檢核執行的成效。 3. 體驗後，能歸納並統整面對新環境所需要具備的能力及態度。 | <p>主題一生活小達人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對自己的問題，分析後蒐集多元策略並加以實踐。 2. 歸結爾後遇到問題時，可採取的合宜態度及方法。 <p>(三)想要、需要、必要</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引言：「每個人的金錢使用習慣有所不同。想一想，下面的事例中，什麼是需要？什麼是想要？」 2. 教師可依據學生活動手冊案例或是班級氛圍的情境說明，引導學生思考「情境中何為需要？何為想要？」 3. 教師邀請學生發表並適時給予回饋後，定義需要與想要的區隔。 4. 教師引導學生進一步思考「我的必需品可能是他人的奢侈品」的概念，提醒學生想要是需要的延伸，是試圖讓生活好上加好，但仍需要注意自身的能力，量力而為。 5. 教師引言：「你現在有想要的東西嗎？請把它們寫下來。」 6. 教師詢問學生當有想要的東西時，可以如何確認自己是否真的想要、需要這些東西呢？ 7. 教師請學生完成手冊，「項目」、「需要／想要的原因」兩個欄位。 8. 教師引導學生檢視自己所寫下的原因，去辨識需要還是想要，並說明想要的原因。 9. 教師引導學生思考該項目的實際需求與目的為何，有沒有其他替代方案。 10. 教師於前述討論後，再次詢問學生，是否依然想要這個項目，為什麼？ 11. 教師引言：「適度滿足自己的需求能夠讓心情愉悅，但適時的節制慾望、未雨綢繆也是必須的，為什麼呢？」 | 3 | <p>教師：關懷箱(紙箱一只)、每生便條紙數張、「問題解決專家」學習單。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 初階:能專心聆聽同學的分享。 進階:能給予同學回饋。 2. 口頭評量 初階:能說出需要與想要的區別。 進階:能檢視自己想要與需要的原因並說明。 3. 態度評量 初階:能配合活動進行。 進階:能積極參與討論並勇於表達想法。 |

| | | | | | | |
|-------|--|---|---|---|--|---|
| | | | <p>12. 教師邀請學生發表想法，並適時給予回饋。</p> <p>(四)理財實踐家</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引言：「學習金錢的運用原則後，你覺得自己在金錢運用、管理時，有哪些原則可以實際執行呢？」</p> <p>2 教師可透過不同的事例分享，引導學生思考如何活用。</p> <p>3. 教師邀請學生發表想法，並透過師生互動給予回饋。</p> | | | |
| 第 5 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> | <p>1. 覺察自己的壓力源。</p> <p>2. 從體驗活動中思考累積壓力對個體的影響。</p> <p>3. 分享自己面對壓力時的感受、想法及應對的方式。</p> <p>4. 從氣球打氣的體驗活動，了解過多壓力對個體的影響。</p> <p>5. 從多元的抒壓體驗活動中學習抒壓的方法。</p> <p>6. 找出適合自己的抒壓</p> | <p>主題二溝通的正能量</p> <p>【活動一】我的抗壓力</p> <p>(一)</p> <p>1. 分享自己生活中的壓力源。</p> <p>2. 從壓力情境體驗活動中思考壓力對個體的影響。</p> <p>3. 分享自己面對壓力時的感受、想法及應對的方式。</p> <p>(二)</p> <p>1. 從氣球打氣的體驗活動，了解過多壓力對個體的影響。</p> <p>2. 從多元的抒壓體驗活動中學習抒壓的方法。</p> <p>3. 找出適合自己的抒壓方式。</p> | 3 | <p>教師：情境圖、「讓自己放鬆」學習單、氣球、打氣筒。</p> <p>學童：彩色筆、蒐集正向案例。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能分辨並說出何為社會服務。</p> <p>進階:能說出自己對社會服務活動的看法與活動的影響。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能記錄自己參與社會服務活動的經驗。</p> <p>進階: 在生活上能實踐，並</p> |

| | | | | | | | |
|-------|--|--|---|---|------------------|--|--|
| | | 方式，並避免不合宜的抒壓方式。 | | | | 能分享參與社會服務活動的感受 | |
| 第 6 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> | <p>1. 透過課本圖例去發現，即使面對相同情境，每個人的想法卻可能不同。</p> <p>2. 分析正、負面想法對情緒造成的影響。</p> <p>3. 在演練中釐清自己是屬於抱怨者或是正向思考者。</p> <p>4. 從名人範例分析，了解正向思考對個人的影響。</p> <p>5. 完成「正向思考訪問單」，分享正向楷模面</p> | <p>主題二溝通的正能量</p> <p>【活動二】正向的力量</p> <p>1. 透過課本圖例去發現，即使面對相同情境，每個人的想法卻可能不同。</p> <p>2. 分析正、負面想法對情緒造成的影響。</p> <p>3. 在演練中，釐清自己是屬於抱怨者或是正向思考者。</p> <p>4. 從名人範例分析，了解正向思考對個人的影響。</p> <p>5. 完成正向思考訪問單，分享正向楷模面對困境的積極態度。</p> <p>6. 能運用正向思考、問題解決及抒壓等方式，實際運用在生活當中。</p> | 3 | 教師：情境圖、「正向思考訪問單」 | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能分享活動內容與想法。</p> <p>進階：能說出自己能力的不足與如何改進。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能蒐集正向案例。</p> <p>進階：在生活上能實踐社會服務。</p> | |

| | | | | | | | |
|-------|--|--|--|---|---------------------------------|--|--|
| | | 對困境的積極態度。 6.能運用正向思考、問題解決及抒壓等方式，實際運用在生活當中。 | | | | | |
| 第 7 週 | <p>【性別平等教育】 1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>【人權教育】 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關</p> | <p>1. 學習欣賞他人的優點。</p> <p>2. 學習表達真誠的方式。</p> <p>3. 學習對他人表達真誠的讚美或肯定。</p> | <p>主題二溝通的正能量</p> <p>【活動三】從溝通出發</p> <p>(一)溝通與分享</p> <p>1. 教師配合教學活動手冊引導學童理解社會服務活動的意義、類型等。</p> <p>2. 教師提問： (1)以下的事例中，你看到了什麼？ (2)你覺得什麼樣的行為叫做社會服務？ (3)什麼樣的人可以提供社會服務？ (4)他們提供了哪些社會服務活動？ (5)社會上還有哪些社會服務活動呢？ (6)看完這幾篇報導，你有什麼想法？ (7)聽完同學的分享，你的感受是？ (8)你覺得這些社會服務活動帶給社會什麼樣的改變或影響？ (9)為什麼需要這些社會服務活動？ (10)如果今天沒有這些人來參與社會服務活動，社會會變得怎麼樣呢？</p> <p>3. 教師可將學童發表的內容記錄於黑板上，歸納學童發表的想法，並作大方向統整，歸納出社會服務活動的概念與什麼樣的行為可以稱作社會服務活動。</p> <p>4. 課程結束前，提醒學童回憶自己是否曾經參與過社會服務活動，於下堂課與同學分享。(可帶照片等等)藉由學童自我的生活經驗分享，了解社會服務的多元、意義與重要性。</p> <p>(二)我的社會服務經驗談</p> | 3 | <p>教師：情境圖、「想法、情緒及行為關係表」學習單。</p> | <p>1. 觀察評量 初階:能專心聆聽同學的分享。 進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量 初階:能分享社會服務活動內容與想法。 進階:能說出在社會服務活動中自己能力的不足與如何改進。</p> <p>3. 態度評量 初階:能配合活動進行。 進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量 初階:能實際在社會服務時完成分配到的任務。</p> | |

| | | | | | |
|-----------|--|--|--|--------------------------------|--|
| <p>係。</p> | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學童們回憶，分享、記錄自己參與社會服務活動的經驗與感受。 2. 教師先引導全班學童分享的內容： <ol style="list-style-type: none"> (1) 你做什麼樣的社會服務活動？ (2) 誰舉辦的？或是誰與你一同參與？ (3) 你怎麼得知這個訊息？ (4) 在哪裡參與？ (5) 服務的對象是誰？ (6) 做了哪些事情？ (7) 服務過程中你有什麼想法？ (8) 服務結束後你的想法有什麼樣的轉變？你的感受？ 3. 請學童依照歸納出來的分享方向，將自己要分享的內容記錄下來，先在小組內分享，並統整全組同學分享的內容，記錄於海報紙上，派代表至臺上與全班分享。 4. 小組分享時，教師能至各組聆聽，適時給予鼓勵與建議。並於聆聽完後引導小組將各自分享的內容與想法記錄於海報紙上。 5. 發表完的海報可留作教室布置。 6. 課程結束前，教師學生找一找身邊主動參與社會服務的人、義工或服務團體，找個時間去訪問或邀請他們到學校分享。 (教師可在上課前先詢問同學是否有人邀請志工來校分享，以便規畫時間與聯繫，老師務必提醒學生在邀請時應注意的事項) <p>(三) 志工分享會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先請學童邀請來的志工上臺與同學們分享。 2. 分享的內容包括：服務的地點、內容、目的、動機、心得、感受。(若是多人可以設分享站，小組跑關)，最後留時間 Q&A。 3. 教師最後可以帶著學生製作感謝狀或感謝卡，感謝這些志工團體願意到學校分享。 4. 教師提問：聽完志工們的分享，你對志工服務有哪些更深的了解？他們在服務中有哪些是值得我們讚賞與學習的？ 3. 教師請學童自由發表想法並給予回饋。 4. 課程結束前，教師提問：社會上還有哪些對象是需要我們持續關注，並提供社會服務活動的呢？請學童先思考，並回家蒐集資料，下節課與同學分享。 <p>(四) 服務停看聽</p> | | <p>進階：能將社會服務中所學到的技巧實踐在生活上。</p> | |
|-----------|--|--|--|--------------------------------|--|

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <ol style="list-style-type: none">1. 教師配合學生活動手冊提問：說說看，還有哪些對象有社會服務的需求呢？我們如何知道他們真正的需求呢？2. 教師引導學童思考並發表。3. 教師請小組分工，將其組內分享後記錄下來的內容與想法，分工做成簡易新聞臺，並上臺分享。教師可以於每組播報完後，請臺下學童給予意見或回饋，教師可適時給予鼓勵與建議。4. 教師歸納總結：每個社會服務活動需要的能力不同，讓學生思考該服務所需的能力，並檢視自己的能力是否達到，如果能力不足，我們如何改變或增進能力？並思考計畫社會服務活動之前，除了能力之外，還需要考慮哪些事項。 <p>【活動五】：服務前的準備</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師配合學生活動手冊，選擇一個社會服務活動，請學童發表該服務活動所需具備的能力有哪些？2. 教師可藉由先前的課堂討論內容，引導學生思考、省視自己的能力或對方需求的條件自己是否達到。3. 教師可挑一個現在明顯達不到的活動讓學生思考，既然不能直接參與，那我們可以如何做？4. 讓學生各組選定一個社會服務活動，討論該服務活動所需的能力(時間無需過長)，並將討論結果記錄於小白板上，再貼至黑板與同學分享。5. 教師帶領全班檢視討論結果，並引導學生自我檢視，請同學思考，如果能力不足的話，我們可以用哪些方式來增加呢？6. 教師提問：除了能力之外，參與社會服務活動還需要考慮哪些事項呢？7. 討論時教師可適時提問或給予情境，引導學童一一列點記錄於手冊上，並向全班發表。8. 教師歸納與統整。9. 教師將學童所討論出來的事項記錄在黑板上，並做歸納與統整，讓學童了解規畫社會服務活動前需要注意的項目，並讓學童記錄下來。 | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

【活動四】把愛傳出去

(一)全班的社會服務方案

1. 教師配合學生活動手冊告知學童全班將施行一項社會服務活動。
2. 教師引導學童依據上節課所討論出的注意事項，討論、制定計畫，並於最後分享。
3. 教師先分組，讓各組討論出一個社會服務活動計畫，並照之前討論出來的項目一一列點記錄，向全班發表後票選。(若非全班參與的，一樣可發表計畫的內容，並招募想參加的人員)
4. 教師統整與歸納。
5. 全班選定服務計畫並分工後，教師提醒學童施行時的時間，並請學童於社會服務當日前將前置作業完畢，教師可請學童不定時報告或提醒他們要進行雙重確認。
6. 教師帶領學童參與社會服務活動，並於出發前提醒學童需要注意的事項。
7. 活動結束後，請教師提醒學童將記錄下來的活動過程與感受，回去整理，於下次上課分享。
8. 記錄內容可包含：
 - (1)參與社會服務時你負責的部分
 - (2)做了哪些事情？
 - (3)對自己的表現有什麼想法？
 - (4)參與社會服務活動時，遇到什麼困難？
 - (5)參與社會服務活動時，運用哪些方法或資源讓活動能順利進行？為什麼？

(二)服務分享一：資源、方法的運用

1. 分享內容包含：
 - (1)參與的活動
 - (2)參與的人員及表現
 - (3)參與的原因
 - (4)服務的對象
2. 教師提問：
 - (1)你在社會服務中做了什麼？
 - (2)你對自己的表現有什麼想法？
 - (3)你在社會服務前或活動中遇到什麼狀況？
 - (4)你運用了哪些資源或方法讓活動能順利進行？

| | | | | | | |
|--------------|---|--|--|---|---|--|
| <p>第 8 週</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> | <p>1. 學習欣賞他人的優點。</p> <p>2. 學習表達真誠的方式。</p> <p>3. 學習對他人表達真誠的讚美或肯定。</p> | <p>主題二溝通的正能量</p> <p>1. 討論如何發現個人優點或特色。</p> <p>2. 找出身邊人的優點或特色。</p> <p>3. 分享表達真誠的方式。</p> <p>4. 練習讚美或肯定他人。</p> <p>(三)服務分享二：感受、心得與社會服務的精神</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊請分享自己在這次體驗活動中的感想與感受，以及自己的轉變。</p> <p>2. 學童自由發表</p> <p>3. 教師可引導聆聽的學童給予回饋。</p> <p>4. 教師提問：經過這次的體驗活動，你體會到社會服務活動真正的意義與精神是什麼？例如：了解真正的需求、要主動關懷、愛的傳承、善的循環、互惠、持續……</p> <p>5. 教師務必從體驗分享中引導孩子社會服務的意義與精神，並鼓勵孩子持續參與，若有需要也可請一同參與的家長分享自己孩子的轉變，或班上孩子的表現情況。</p> <p>6. 教師歸納與統整，並再次強調服務學習的理念、真正的意義與精神，鼓勵學童多多參與社會服務活動。</p> <p>(四)我的成長</p> <p>1. 教師可先讓學生回想自己體驗活動時的表現，並發表自己服務活動中有哪些成長，自己或同學表現很好的地方。再請學童思考自己之後想參與的社會服務。</p> <p>2. 教師引導學童分析自己想參與的社會服務活動並提問：</p> <p>(1)你未來想參與哪項社會服務？</p> <p>(2)這個服務活動須要具備哪些知識與技能？</p> <p>(3)你的能力足夠嗎？你如何調整？</p> <p>(4)試著規畫一下你之後的社會服務計畫。</p> <p>(5)在認識與參與社會服務的過程中，你獲得了哪些成長，你對自己的表現滿意嗎？</p> <p>(6)你對自己未來參與社會服務活動時，有哪些想法？</p> <p>(7)我們可以如何讓自己參與社會服務活動時表現得更好？</p> <p>3. 教師可引導聆聽的學童給予回饋。</p> <p>4. 教師歸納與統整，並再次強調服務學習的理念、真正的意義與精神，鼓勵學童持續參與社會服務活動。</p> | <p>3</p> <p>教師：「超級特搜員」、「真誠的讚美實踐表」學習單。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能觀察並說出自己及他人的優點。</p> <p>進階:能說出進行活動後自己具體的進步。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能進行心得分享。</p> <p>進階:能在心得分享中加入自己的省思。</p> | |
|--------------|---|--|--|---|---|--|

| | | | | | | |
|-------|---|---|--|---|---|--|
| | | | <p>(五)學習回顧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊圖例提問：「經過一學期各單元的學習，你有哪些心得？你如何把學習到的知能運用在生活中呢？請與大家分享。」 2. 教師引導學童回顧本學期課程內容。 3. 教師引導學童在小組內發表自己的學習心得。 4. 學童小組分享期間，教師宜巡視各組狀況，並隨時協助引導。 5. 小組分享後，教師可依每一單元進行心得分享，並鼓勵學童自由發表。 6. 教師進一步提問：「這學期你所學習到的能力，可以應用在生活的哪些方面呢？」 7. 教師綜合學童的發表內容，並鼓勵學童在生活中實踐所學到的能力。 | | | |
| 第 9 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習了解他人的想法。 2. 學習利用溝通、協調與接納完成團體目標。 3. 學習接納他人合理的想法與意見。 | <p>主題三真善美</p> <p>【活動一】學習欣賞讚美</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能提出蒐集學習成長照片與檔案的心得。 2. 能發現與欣賞他人的優點與特質。 <p>【活動二】接納合理意見</p> <p>(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨單向與雙向兩種溝通方式。 2. 練習從溝通中協調或接納對方想法。 3. 討論如何達成團體目標。 <p>(二)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享自己想舉辦的活動。 2. 判斷可行的活動項目及內容。 3. 檢視接納他人合理想法與意見的狀況。 | 3 | <p>教師：每個學童兩張 A4 的紙、將教室左右各畫分出一區塊，一塊為協調區，另一塊為共識區。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 <ul style="list-style-type: none"> 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 2. 口頭評量 <ul style="list-style-type: none"> 初階：能回答教師提問的問題。 進階：能在回答問題的過程中加入自己的感覺。 3. 態度評量 <ul style="list-style-type: none"> 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。 |

| | | | | | | |
|--------|---|--|--|---|---|---|
| | <p>搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> | | | | | |
| 第 10 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網</p> | <p>1. 學習了解他人的想法。</p> <p>2. 學習利用溝通、協調與接納完成團體目標。</p> <p>3. 學習接納他人合理的想法與意見。</p> | <p>主題三真善美</p> <p>【活動三】多元文化在身邊</p> <p>(一)生活中的多元文化</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊帶領學生瀏覽、說明範例。</p> <p>2. 教師配合學生活動手冊提問討論範例，討論問題如下：</p> <p>(1)你對於閩南人的看法是什麼呢？</p> <p>(2)有人吃過客家菜嗎？可以說說滋味如何？</p> <p>(3)生活中有遇過視障朋友或聽障朋友的經驗嗎？</p> <p>(4)其他……</p> <p>3. 學生發表及討論。</p> <p>4. 教師聆聽並適時給予正面回饋。</p> <p>5. 教師引導學生發表在自己生活中，除了課本例子外與自己不同文化族群相處經驗與感受。</p> <p>6. 學生發表及討論。</p> <p>7. 教師聆聽並適時給予正面回饋。</p> <p>8. 總結今日上課學生發表的內容。</p> <p>(二)文化族群特色分享</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「在我們生活周遭有著許許多多元文化的樣貌，我們一起來欣賞課本範例中的族群風貌。」</p> <p>2. 教師就課本頁面內容引導學生思考、討論。</p> <p>3. 教師請學生發表：「除了課本中的例子，你還知道或經歷過哪些族群文化的特色與優勢呢？」</p> <p>4. 教師聆聽學生回應，並適時給予回饋。</p> <p>5. 教師請學生回家蒐集資料，並彙整成可分享的資源。</p> | 3 | <p>教師：每個學童兩張 A4 的紙、將教室左右各畫分出一區塊，一塊為協調區，另一塊為共識區。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能分享自己欣賞的文化事物。</p> <p>進階:能說出自己喜歡這項文化事物的原因並分享其優缺點。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能上台進行分享。</p> |

| | | | | | | |
|--------|---|---|---|---|--|---|
| | <p>路資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> | | <p>(三)文化特色分享會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師與學生一同布置分享會座位，將大型臺灣地圖掛在黑板上。將每個人分享的文化事物布置好並入座。 2. 教師配合學生活動手冊介紹範例，問學生對於這些文化特色的看法。 3. 教師說明分享會的進行方式「今天我們要請大家輪流發表你所欣賞的文化事物，分享時請向大家介紹你選擇這項文化事物的原因，並和大家分享它的優點與特色。」 4. 教師邀請學生上臺分享介紹。 5. 教師於臺下聆聽並適時提問。 6. 臺下學生提問或就實際經驗進行補充。 7. 教師總結討論的結論加深學生印象。 | | | <p>進階:能在分享後回應問題。</p> |
| 第 11 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習了解他人的想法。 2. 學習利用溝通、協調與接納完成團體目標。 3. 學習接納他人合理的想法與意見。 | <p>主題三真善美</p> <p>【活動四】 尊重與關懷</p> <p>(一)文化族群大不同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學生閱讀文章。 2. 教師引導學生發表讀完兩篇文章後的感受。 3. 學生發表:「我覺得這些新住民朋友……」 4. 教師配合學生活動手冊參考提問引導學生討論分享。 5. 教師邀請學生發表內容，並相互給予回饋。 6. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。 <p>(二)族群困境大調查</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生瀏覽不同族群遇到的問題。 2. 教師說明今日上課流程:「這兩堂課會請大家以小組為單位選定一個你們想深入了解的族群議題，蒐集相關資料，並整理、分析議題背後的原因，最後我們會請每個小組上臺發表你們的發現與看法。」 3. 教師請學生著手進行族群議題選定。 4. 學生進行資料蒐集與小組討論，並進行簡報、海報製作。 5. 教師配合各個小組進度進行指導與協助。 6. 教師提醒學生留意海報完成進度，下一堂課以小組為單位分享。 | 3 | <p>教師:紙五張、5枝粗的筆與15條約50公分的棉繩、膠帶、「角色行為表現紀錄表」學習單。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> 2. 口頭評量 <p>初階:能說出自己在團體中所扮演的角色及行為。</p> <p>進階:能說出自己在團體中所面臨的困境。</p> 3. 態度評量 <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> |

| | | | | | | | |
|---------------|--|--|--|----------|--|---|--|
| | <p>務的看法，不受性別限制。</p> <p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> | | <p>7. 教師邀請學生以小組為單位，上臺分享：「今天我們要發表上一堂課所討論的族群困境議題。請各小組輪流上臺發表你們的發現與看法。」</p> <p>8. 教師於學生發表時適時提問，引導發表歷程。</p> <p>9. 全班分享結束後，教師邀請學生互相給予回饋，並從旁適度引導。</p> | | | <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能蒐集族群困境相關資料。</p> <p>進階：在統整資料並做成簡報或海報。</p> | |
| <p>第 12 週</p> | <p>【性別平等教育】 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>2-3-2 學習在性別自我的特色。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性</p> | <p>1. 學習了解他人的想法。</p> <p>2. 學習利用溝通、協調與接納完成團體目標。</p> <p>3. 學習接納他人合理的想法與意見。</p> | <p>主題三真善美</p> <p>1. 了解自己扮演角色的困境。</p> <p>2. 了解他人眼中的自己。</p> <p>(三)文化衝突情境劇</p> <p>1. 教師帶領學生瀏覽課本範例中的狀況劇設計。</p> <p>2. 教師邀請學生上臺演出課本範例中的狀況劇。</p> <p>3. 教師請學生發表剛剛看完狀況劇之後的感受。</p> <p>4. 教師提問： (1)如果你是書亞，你會有什麼樣的感覺？ (2)如果你是安杰，你會怎麼做呢？ (3)有沒有人要猜猜看，安杰媽媽最後的反應是什麼呢？</p> <p>5. 教師邀請學生發表，並給予回饋。</p> <p>6. 教師邀請學生以小組設計一個狀況劇：「現在請大家以小組為單位，想想上一次討論的族群遇到哪些困境與議題？或參考課本中的族群困境，設計一個狀況劇，想像自己就是主角，六年級的你，遇到族群的問題與困境，你能做些什麼呢？」</p> <p>7. 學生分組進行狀況劇設計。</p> <p>8. 教師巡視並依個別小組狀況給予指導。</p> | <p>3</p> | <p>教師：學童每人兩張 A4 紙、「我的行為表現」、「迷宮大考驗」學習單。</p> <p>學童：鏡子、筆。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能針對教師提問回答問題。</p> <p>進階：能說出自己的感受。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> | |

| | | | | | | | |
|---------------|---|--|---|----------|---|--|--|
| | <p>別的限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> | | <p>(四)小力量大幫助</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊，帶領學生瀏覽範例並思考自己的能力如何去回應需要。 2. 教師提問：「提供幫助前應該要注意些什麼呢？」 3. 學生思考與記錄下自己的計畫。 4. 學生發表自己的計畫。 5. 教師適時引導與回饋。 6. 同儕給予回饋與建議。 7. 教師回饋：大家可以再認真的思考，我們想到的方法是不是真的能幫助別人，接下來除了想法，更要去實踐。 <p>【活動五】：學習回顧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊圖例提問：「經過這一學期各單元的學習，你有哪些心得呢？請你回顧本學期的學習情形和大家分享。」 2. 教師引導兒童回顧本學期課程內容。 3. 教師引導兒童在小組內發表自己的學習心得。 4. 兒童小組分享期間，教師宜巡視各組狀況，並隨時協助引導。 5. 小組分享後，教師可依每一單元進行心得分享，並鼓勵兒童自由發表。 6. 教師進一步提問：「這學期你所學習到的能力，可以應用在生活的哪些方面呢？」 7. 教師綜合兒童的發表內容，並鼓勵兒童在生活中實踐所學到的能力。 | | | <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能正確演繹出狀況劇中的角色。</p> <p>進階：能透過狀況劇演繹記錄下自己的計畫。</p> | |
| <p>第 13 週</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解自己扮演團體角色的困境。 2. 能了解自己在團體中 | <p>主題四互動共成長</p> <p>【活動一】角色知多少</p> <p>(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解自己在團體中的行為表現。 2. 認識自己在團體中所扮演的角色。 | <p>3</p> | <p>教師：學童每人兩張 A4 紙、「我的行為表現」、「迷宮大考驗」學</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 口頭評量 | |

| | | | | | |
|--|--|---|----------------------------|---|--|
| <p>的角色。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> | <p>的行為表現。</p> <p>3. 能了解影響個人在團體中表現的約束力。</p> | <p>3. 討論團體成員如何分工。</p> <p>4. 分辨自己與他人在團體中角色的異同。</p> <p>5. 探討如何協助阻礙團體的角色。</p> <p>角色扮演我最行</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引導兒童思考：「你有哪些與不同性別者相處的經驗呢？請各小組將生活中的事例展現出來與全班分享看看。」</p> <p>2. 教師邀請兒童分享生活中常見的相處經驗。</p> <p>3. 兒童可能分享如下：</p> <p>(1) 凱琳下課時不小心跌倒後哭了起來，我會……</p> <p>(2) 討論歲末表演活動的節目時，男生和女生一直沒有共識，這時我會……</p> <p>(3) 其他……</p> <p>4. 教師進行分組，請各組選擇一生活中常見情境，進行情境重現。</p> <p>5. 教師請兒童透過演練的過程，找出影響相處情形的關鍵。</p> <p>6. 教師提問：與不同性別的同學相處時，若發生以下的情形，你覺得會有怎樣的結果？遇到類似的事情，我們該如何展現適合的行為呢？</p> <p>7. 教師請兒童分享各式情境及其造成的結果。</p> <p>8. 教師引導兒童思考如何在日常相處時，展現適合的行為。</p> <p>9. 教師提問，並引導兒童延伸思考：「活動後，你覺得不同性別的表現有什麼異同呢？為什麼會有這樣的差異？你怎麼看待這樣的差異呢？」</p> <p>10. 教師鼓勵兒童自由發表想法。</p> <p>11. 教師歸納兒童想法，並適時給予回饋。</p> <p>(二)</p> <p>1. 了解自己扮演角色的困境。</p> <p>2. 了解他人眼中的自己。</p> <p>3. 認識影響個人良好行為表現的因素。</p> <p>【活動二】合宜的表現 互動觀察家</p> | <p>習單。</p> <p>學童：鏡子、筆。</p> | <p>初階：能說出自己扮演角色的困境。</p> <p>進階：能說出可以改變困境的具體作為。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | |
|--|--|---|----------------------------|---|--|

1. 配合學生活動手冊引導兒童思考：「說說看，在班級生活時有哪些行為和態度可以讓不同性別間互動更和諧？」
2. 學生可能的回應是：
 - (1) 跟我坐的安平，我希望他跟我借東西時可以有禮貌……
 - (2) 選幹部時，我希望女生也可以支持我當學藝長，因為我會……
 - (3) 打樂樂棒球時，我希望宇文可以教我……
 - (4) 新慧跟我打招呼時如果可以揮揮手，這樣我就知道你在找我了……
 - (5) 所以我覺得做任何事情要將心比心才不會……
 - (6) 彼此要會互相尊重
 - (7) 還有呢？
3. 教師進行活動引導，帶領兒童進行生活中的互動觀察。

【活動三】學習分享會

(一) 學習經驗分享

1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「你的興趣與專長是什麼？在發展興趣與專長的歷程中，有哪些令你印象深刻的學習經驗？」
2. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。
3. 教師引導學生覺察學習經驗中隱含的方法、態度、習慣、策略……，並鼓勵學生觀察自己的學習狀態。
4. 教師提醒學生於下次上課時，將展現、分享學生的興趣與專長，請學生預先作準備並備妥所需物品。

(二) 興趣專長分享會

1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「準備好分享自己的興趣與專長了嗎？讓我們一起來分享自己的興趣或專長。」
2. 教師請學生參考學生活動手冊內容，自由發表興趣或專長。
3. 若學生不知從何下手，教師可依據學生表演內容進行節目安排，或蒐集各範例作為引導。
4. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「在發展興趣與專長的過程中，讓你想持續下去的原因是什麼呢？」
5. 教師請學生參考學生活動手冊內容自由發表想法。
6. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。
7. 教師引導學生省思自己學習經驗中的感受、態度、習慣、策

| | | | | | | | |
|--------|--|--|---|---|--|--|--|
| | | | 略……，並鼓勵學生觀察自己的學習狀態。 | | | | |
| 第 14 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現我的特色。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> | <p>1. 能了解影響個人在團體中表現的約束力。</p> <p>2. 能省思自己為團體做的事情。</p> | <p>主題四 互動共成長</p> <p>1. 認識影響個人良好行為表現的因素。</p> <p>2. 省思並調整自己的行為表現。</p> <p>3. 省思自己能主動為團體做的事。</p> <p>(三)興趣專長記者會</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「在大家的分享中，你對哪些同學的內容比較感興趣呢？讓我們一起了解他們的學習歷程吧！」</p> <p>2. 教師請學生參考學生活動手冊內容，自由發表想法。</p> <p>3. 教師可引導學生針對各種興趣或專長的學習方法、學習機會、學習困擾、學習習慣、學習態度提問。</p> <p>4. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。</p> <p>5. 教師引導學生思考：「回顧同學分享的內容，有哪些對你的學習有幫助呢？可以如何幫助你的學習？」</p> <p>(四)學習狀況總體檢</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「想想看，在你的學習的過程中曾經遇到哪些問題？你是如何發現的呢？」</p> <p>2. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。</p> <p>3. 教師引導學生思考：「了解自己的學習狀況後，對自己的學習有什麼幫助呢？」</p> <p>4. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「說說看，為什麼會有這些問題呢？」</p> <p>5. 教師歸納學生想法，學習上遇到的問題可能跟壓力、學習方法、學習環境、學習策略、學習時間安排、學習習慣等等有關，找到自己的學習問題後，可以根據自己的問題尋求解決之道。</p> | 3 | <p>教師：學童每人兩張 A4 紙、「我的行為表現」、「迷宮大考驗」學習單。</p> <p>學童：鏡子、筆。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出自己的興趣。</p> <p>進階：能說出自己的興趣如何在團體中發揮作用。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> | |

| | | | | | | |
|--------|---|---|---|---|------------|---|
| | 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。 | | | | | |
| 第 15 週 | <p>4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。</p> | <p>1. 能檢視自己的生活環境。</p> <p>2. 能運用學習到的「綠色生活行動項目」帶來和大家分享。</p> | <p>主題四互動共成長</p> <p>【活動四】 環境保護小尖兵</p> <p>1. 請兒童依據自己、家庭和學校的狀況，設計個人版、家用版和學校版的「綠色生活行動項目」：聽了同學的分享後，選擇適合你的策略，整合成個人和家庭可以執行的「綠色生活行動項目」，張貼在家中顯眼處，時時提醒自己和家人，在生活中落實節能減碳。另外，再和同學討論學校版的「綠色生活行動項目」，在學校互相提醒並隨時實踐。</p> <p>2. 綠色生活實施一週後，教師請兒童將「綠色生活行動項目」帶來和大家分享。</p> <p>3. 教師引導兒童延伸思考：你做到了多少？你還有哪些環保的妙招呢？</p> <p>4. 除了個人和家庭以外，學校推動了哪些節能減碳綠色生活行動？</p> <p>5. 教師請兒童反思：執行個人、家庭、學校與社區的綠色生活行動以後，你的感受如何？你的生活習慣有了什麼改變？</p> <p>6. 兒童分享執行狀況後，教師提問：想一想，你的綠色生活行動還有哪些可以調整的地方呢？</p> <p>7. 教師鼓勵兒童：如果你做的環保行動對你產生了很好的影響，也可以把這些行動推薦給周遭的人，大家一起做環保呵！</p> | 3 | | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能依循教師給予的方向說出有效學習的經驗。</p> <p>進階：能說出改善學習的方式。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> |
| 第 16 週 | 【性別平等教育】 | 1. 能找出解決學習問 | 主題四互動共成長 | 3 | 教師：「戶外活動行前 | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同</p> |

| | | | | | | |
|---|--------------|--|--|-----------------------------------|---|--|
| <p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現我的特色。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> | <p>題的方法。</p> | <p>(三)有效學習經驗分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「你運用了哪些學習方法解決自己的學習問題呢？實際運用的情形如何？」 2. 教師鼓勵學生與全班分享自己有效學習的經驗。 3. 教師請學生自由發表想法。 4. 學生可能回答方向如下： <ol style="list-style-type: none"> (1)訂定目標 (2)多樣學習管道 (3)創造適合的環境 (4)透過情境模擬減輕壓力 (5)尋找伙伴共同學習 (6)調整時間規畫內容 (7)善用已知的訣竅 5. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。 | | <p>分工表」學習單。</p> <p>學童：製作海報用具。</p> | <p>學的分。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出自己喜歡的事物。</p> <p>進階：能說出如何將所學到的學習方法運用在自己喜歡的事物上。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能找出自己計畫中需要修改的部分。</p> <p>進階：能修正自己計畫。</p> | |
|---|--------------|--|--|-----------------------------------|---|--|

| | | | | | | | |
|---------------|---|--|---|----------|---|---|--|
| <p>第 17 週</p> | <p>4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。</p> <p>◎環境教育</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海</p> | <p>探索自然與人文景觀。</p> <p>1. 學習分工合作來策畫戶外活動。</p> <p>2. 了解戶外活動中的注意事項。</p> <p>3. 討論小組分工檢核項目。</p> <p>4. 準備戶外活動背包個人物品。</p> | <h3>三、暖化警戒綠色生活</h3> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論戶外活動裝備物品的準備。 2. 討論環境保護做法。 3. 討論落實環境安全維護。 4. 介紹維護規畫考慮事項。 <p>【活動一】行前筆記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論現有暖化現象 2. 記錄活動的發現。 <p>(一)討論分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊圖例進行引導，並說明本單元活動內涵。 2. 教師配合學生活動手冊引導：「暖化使我們的生活有不同的感受，你曾經看過那些呢？為什麼提出？」 3. 教師引導學生依據自己的經驗自由發表。 4. 教師進一步提問：說說看，參與阻止暖化有哪些好處？」 5. 教師歸納學生發表並總結： <p>(二)暖化探索主題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生參考學生活動手冊提問： 2. 教師說明：「我們可以經由這次活動，來了解當地的地球環境，以及觀察和探索人與環境的互動關係如何……」 3. 教師請學生根據自己的經驗自由發表。 <p>(三)討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考：「你認為在規畫班級戶外活動時要考慮到哪些事情呢？為什麼？」 2. 教師引導學生分組討論出規畫班級戶外活動要考慮的事情，並請各組輪流上台報告。 3. 教師引導學生思考與討論如何分工。 4. 教師引導各工作小組成立，並請各工作小組集合，選出組長及討論小組分工，並訂定工作規範，並完成小組分工表和預定的工作進度表，著手進行準備。 | <p>3</p> | <p>教師：情境圖、「戶外活動行前分工表」學習單。</p> <p>學童：蒐集班級戶外活動方案的相關資料、蒐集生活中常見與天氣變化有關的自然現象變化的圖片或資料。進行戶外活動時應攜帶的物品及個人用品。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 初階:能專心聆聽同學的分享。 進階:能給予同學回饋。 2. 口頭評量 初階:能說出過往的戶外活動經驗。 進階:能說出戶外活動的好處。 3. 態度評量 初階:能配合活動進行。 進階:能積極參與討論並勇於表達想法。 4. 實作評量 初階:能確定出小組的分工內容。 進階:能正確完成小組分工的內容。 | |
|---------------|---|--|---|----------|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--------|--|---------------------------|--|---|--|---|--|
| | 洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。 | | 5. 各小組如在課堂時限內仍未完成準備工作，可請學生利用課後時間繼續進行準備。 | | | | |
| 第 18 週 | 4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。 【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 2-3-5 理解 | 1. 檢視天災的發現。 2. 討論天災內容。 | <h3>三、暖化警戒綠色生活</h3> <p>【活動二】暖化應變通</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師展示暖化來襲時的照片或播放相關影片，說明暖化可能帶來的災害。 教師引導兒童思考：想想看，居住在不同地區的人，事前的防颱準備措施有哪些不同？ 兒童報告的內容若不適切，教師可以立即釐清更正，並帶領全班討論。 了解居住在不同的地區有不同的暖化準備措施後，請規畫一份屬於你自己想像的暖化地球。 教師可引導兒童思考其他國家防止暖化方法，例如：如果居住在鄉下或海邊，應該還需要檢核哪些項目呢？ | 3 | 康軒版教科書「單元五 化解環境危機」 蒐集颱風來襲時的相關照片或影片。準備與全班人數相同數量的白紙。準備室內、車上、室外、郊外、公共場所等不同場景的照片。籤筒與三張紙籤，紙籤 | <ol style="list-style-type: none"> 觀察評量 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 口頭評量 初階：能說出自己的工作執行進度。 進階：能說出小組中討論出來的約定。 態度評量 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。 實作評量 初階：能根據自己想要的了解的事項和問題，進行觀察找尋答 | |

| | | | | | | | |
|--------|--|-----------------------------|--|---|--|---|--|
| | <p>戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-3-2 瞭解海嘯形成的原因、影響及應變方法。</p> | | | | <p>上內容為：在家裡遇到地震時、在教室裡遇到地震時、在室外遇到地震時。</p> | <p>案或是詢問導覽員、訪問管理人員。</p> <p>進階：能彙整踏查及訪問的內容並做紙筆紀錄。</p> | |
| 第 19 週 | <p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-3-2 瞭解海嘯形成的</p> | <p>能透過探索活動了解當地的自然與人文環境。</p> | <h3>三、暖化警戒綠色生活</h3> <p>【活動三】化解暖化環境危機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示不同場景的照片，例如：室內、車上、室外、郊外、公共場所等，引導兒童思考：臺灣因為地理位置的關係，時常發生地震。 2. 為了減少暖化帶來的災害，平時可以做哪些準備呢？和同學一起蒐集資料，看看有哪些預防的做法和資源。 3. 教師可視兒童的回答加以釐清與補充。 4. 暖化的來臨雖然無法預期，但事先做好應變策略，將有效降低災害。 5. 教師依據兒童的回答，帶領全班釐清觀念。 | 3 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 2. 口頭評量 初階：能說出發現的問題。 進階：能說出改善的方式。 3. 態度評量 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。 | |

| | | | | | | |
|--------|---|---|---|---|---|--|
| | 原因、影響及應變方法。 | | | | | |
| 第 20 週 | <p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-3-2 瞭解</p> | <p>1. 討論火災的問題及改善方法。</p> <p>2. 探討危險因子。</p> <p>3. 討論尊重自然與人文景觀的做法。</p> | <p>三、暖化警戒綠色生活</p> <p>【活動四】大自然的反撲因應</p> <p>1. 地震發生時，若家中沒有即時關閉火源或瓦斯開關，可能會引發火災。想一想，居家防火安全要注意哪些事項呢？</p> <p>2. 教師展示家庭簡易平面圖，說明居家防火診斷，可以自我檢視居家環境，了解家中火災危險因子，進而採取改善措施，以降低住宅火災的發生。引導全班分組蒐集資料並討論。</p> <p>3. 教師接著提問：如果不幸遇到火災，有哪些應變的做法呢？和同學蒐集資料，並歸納整理。</p> <p>4. 教師引導兒童上網蒐集相關資料，並鼓勵主動發表看法。</p> <p>5. 教師引導兒童思考：想想看，無法順利跑出房子逃生時，還可以利用哪些方法脫困呢？</p> <p>6. 了解火災應變策略與可運用的資源後，試著找出居家的逃生避難步驟並演練。</p> <p>7. 教師帶領全班分成兩組，分別為演練組和回饋組，依序演練操作。一開始先描述火災發生時的情景，接著保留 5 分鐘供演練組討論，時間到後開始進行演練。</p> <p>8. 教師說明，演練組演練後可再思考與檢視修正。</p> <p>9. 此外，回饋組可思考並提供意見回饋，使其演練操作更熟練。完成之後，兩組角色對調再進行一次。</p> <p>10. 想一想，還有哪些防火安全需要加強？請提出來和大家一同討論並修正。</p> <p>11. 教師強調，面對火災時宜冷靜處理、善用逃生資源，可有效降低其他傷害的發生。</p> | 3 | <p>教師：準備有關戶外探索之旅相關資料。</p> <p>學童：準備有關戶外探索之旅相關紀錄。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階：能說出可以得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> |

| | | | | | | | |
|--------|---|---|---|---|---|--|--|
| | 海嘯形成的原因、影響及應變方法。 | | | | | | |
| 第 21 週 | <p>4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【海洋教育】</p> | <p>1. 討論火災的問題及改善方法。</p> <p>2. 探討危險因子。</p> <p>3. 討論尊重自然與人文景觀的做法。</p> | <p>三、暖化警戒綠色生活</p> <p>【活動五】節能減碳行動</p> <p>1. 討論節能減碳的做法。</p> <p>2. 討論並落實自己的節能減碳做法。</p> <p>3. 訂定並落實自己和家人的節電、節水行動。</p> <p>4. 觀察兩期電費單的排碳數。</p> <p>5. 討論實施後的困難及解決策略。</p> <p>6. 分享執行的成果和心得。</p> | 3 | <p>教師：準備有關戶外探索之旅相關資料。</p> <p>學童：準備有關戶外探索之旅相關紀錄。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階：能說出可以得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | 4-3-2 瞭解 海嘯形成的 原因、影響 及應變方 法。 | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

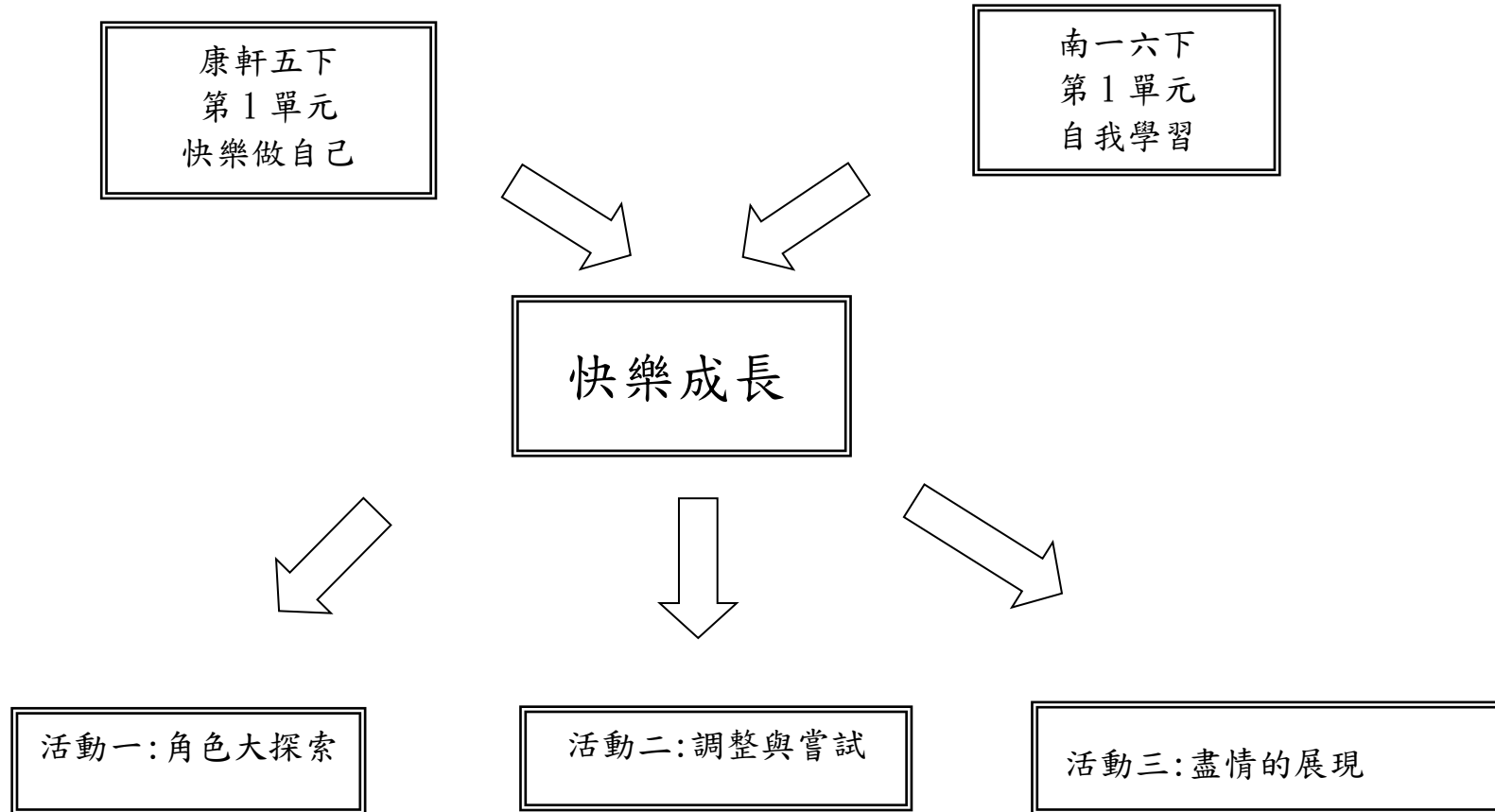
屏東縣新豐國民小學 111 學年度 下學期 六年級 綜合活動領域課程跨年級教學計畫

一、本領域每週學習節數 3 節。

二、學習總目標：

- (一)藉由討論與觀察活動，讓學童了解周遭環境的潛藏危機及其徵兆，還有可能會產生的危險和災害。並透過觀察生活周遭與資料蒐集，了解有哪些可用來化解危機的資源，並學習如何使用。
- (二)使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。
- (三)藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。
- (四)兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。
- (五)能藉由生活中覺察自我與他人或其他生物的生命變化或發展歷程，來體會尊重相互成長的差異，並表達自己的感受，分享成長的喜悅。
- (六)兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。
- (七)能藉由生活中覺察自我與他人或其他生物的生命變化或發展歷程，來體會尊重相互成長的差異，並表達自己的感受，分享成長的喜悅。
- (八)透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。
- (九)藉由觀察、實際體驗，引導兒童覺察不同性別相處時的感受，並探討與不同性別相處時的合宜行為；進而透過引導兒童觀察生活中各式情境，演練學習如何在相處時表現合宜行為。

三、本學期課程架構：



康軒五下
第3單元
戶外教學

南一六下
第5單元
世界一家親

我們都是一家人

活動一：
活動萬花筒

活動二：
旅遊活動計畫

活動三：
戶外活動跨步走

康軒五下
第4單元
互動調色盤

南一六下
第3單元
性別互動



你是獨一無二的

活動一：
發現他人特質

活動二：
我懂你的心

康軒五下
第5單元
聽見喝采與卓見

南一六下
第2單元
我的青春歲月

人際我最行

活動一：
欣賞你我他

活動二：
溝通與接納

四、教學進度表

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 二 學期 六 年級 綜合 領域跨年級教學單科進度表

| 週次 | 學校重要行事 | (單元名稱) | 備註 |
|-----|------------------|------------|----------------|
| 第一週 | *2/13 開學日 | 主題一快樂成長 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第二週 | *友善校園週宣導 | 主題一快樂成長 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第三週 | | 主題一快樂成長 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第四週 | *模範生選拔 | 主題二我們都是一家人 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第五週 | *模範兒童提報 | 主題二我們都是一家人 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第六週 | | 主題二我們都是一家人 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第七週 | | 主題二我們都是一家人 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第八週 | *第一評量 (3/29- 30) | 主題三你是獨一無二的 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第九週 | | 主題三你是獨一無二的 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第十週 | | 主題三你是獨一無二的 | 五下、六下 跨年級教學 |

| | | | |
|------|----------------------|--------------------------|----------------|
| 第十一週 | *親子感恩日籌備會議 | 主題三你是獨一無二的 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第十二週 | | 主題四人際我最行 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第十三週 | *親子感恩日 | 主題四人際我最行 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第十四週 | *第二次評量 | 主題四人際我最行 | 五下、六下 跨年級教學 |
| 第十五週 | *畢業典禮籌備會 *教科書評選作業 | 南一六下 五、世界一家親 1. 世界大不同 | 六年級 |
| 第十六週 | *學習扶助篩選測驗 | 南一六下 五、世界一家親 1. 世界大不同 | 六年級 |
| 第十七週 | *畢業考 | 南一六下 五、世界一家親 1. 世界大不同 | 六年級 |
| 第十八週 | *6/15 畢業典禮 | 南一六下 五、世界一家親 1. 世界大不同 | 六年級 |
| 第十九週 | *6/20 畢業典禮 | 南一六下 五、世界一家親 1. 世界大不同 | 六年級 |

五、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|-------|---|---|---|----|--|---|----|
| 第 1 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> | <p>1. 分享寒假期間參與各項團體活動的經驗和感受。</p> <p>2. 透過訪談活動，了解個人在團體中的角色與表現。</p> <p>3. 省思個人在團體中的表現，接納個人與他人對角色見解的異同。</p> | <p>主題 一快樂成長</p> <p>【活動 1】角色大探索</p> <p>1. 教師引導兒童分組討論並思考：寒假期間你參與哪些活動？做了哪些事呢？請分享你參與的活動和心得。</p> <p>2. 教師利用提問引導兒童分享的內容： (1) 哪些人和你一起參與活動？ (2) 活動後，你的心情如何？ (3) 有哪些令你印象深刻的事情？</p> <p>3. 教師請兒童先在組內分享，再請各組推薦同學上臺分享。</p> <p>4. 教師提問：想一想，在不同的環境中，你扮演的角色有哪些不同呢？</p> <p>5. 教師統整：參與團體活動時，我們會因為活動性質和自己扮演的角色，而有不同的展現。</p> <p>6. 教師引導兒童思考：在學校、家庭和社團中，你分別扮演怎樣的角色呢？</p> <p>7. 教師發下「角色紀錄表」學習單（詳見教師手冊第 22 頁），並利用學生手冊第 8~9 頁範例說明： (1) 先寫上自己在學校、家庭或社團中的角色。 (2) 訪問學校、家庭與社團中的親友和師長，請他們寫下對你在團體中的表現的看法。 (3) 下次上課時，再和同學一起填寫學習單的「自我省思」欄位。</p> | 3 | <p>1. 學生：攜帶寒假期間參加團體活動時的照片、影片等相關資料。</p> | <p>1. 觀察評量 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量 初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。 進階：能說出可以做得好、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量 初階：能在小組討論時表達自己的想法。 進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |

| | | | | | | | |
|-------|---|---|--|---|--|---|--|
| | | | 8. 教師請兒童利用「角色紀錄表」學習單進行訪問：請記錄你在不同團體中扮演的角色，並訪問別人對你的看法，了解自己的表現吧！ | | | | |
| 第 2 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> | <p>1. 分享寒假期間參與各項團體活動的經驗和感受。</p> <p>2. 透過訪談活動，了解個人在團體中的角色與表現。</p> <p>3. 省思個人在團體中的表現，接納個人與他人對角色見解的異同。</p> | <p>【活動 2】調整與嘗試</p> <p>1. 教師說明：觀察團體中的夥伴或長輩，想一想，他們扮演的角色是什麼？他們的角色和你的角色有什麼關係呢？</p> <p>2. 兒童實際觀察並發表。</p> <p>3. 教師提問：這些夥伴或長輩在團體中有哪些稱職的表現？從他們的表現中，你發現哪些值得學習的地方呢？</p> <p>4. 教師發下「角色透視鏡」學習單（詳見教師手冊第 30 頁），並提問：了解他人對你的看法，並觀察過他人的表現後，你認為自己有扮演好各個角色嗎？如果沒有，你會怎麼調整呢？填寫個人的「角色透視鏡」，再想一想吧！</p> <p>5. 教師引導兒童閱讀學生手冊第 14~15 頁「角色透視鏡」範例，了解填寫方式：先選擇你在團體中想改進的角色，再根據活動 1 的「角色紀錄表」，以及你觀察他人扮演角色的心得，來完成「角色透視鏡」。</p> <p>6. 教師引導兒童分組並在組內分享自己的「角色透視鏡」：和同學分享你的「角色透視鏡」，再想一想，大家所提出的調整策略有什麼共同點呢？</p> | 3 | <p>1. 學生：攜帶寒假期間參加團體活動時的照片、影片等相關資料。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階：能說出可以做得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |

| | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|--|--|
| | | | <p>7. 教師協助兒童統整扮演好角色的共同點後提問：每種策略和方法都可以嘗試做做看，你想怎麼執行呢？</p> <p>8. 兒童實踐的過程中，教師宜提醒：練習扮演好自己的角色時，有沒有發現哪些改變呢？先記下來，下次上課和同學分享。</p> | | | |
| 第 3 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> | <p>1. 觀察周遭他人的角色，了解角色之間互相影響的關係。</p> <p>2. 從他人扮演角色時的表現，反思個人在團體中需要學習或調整之處。</p> <p>3. 分析團體中的角色，找出扮演好角色的方法並在生活中實踐。</p> | <p>【活動 3】盡情的展現</p> <p>1. 教師提問：經過調整後，在生活中擔任各個角色時，你有什麼不同的感受？你和其他人的關係有哪些改變呢？</p> <p>2. 教師可延伸提問：</p> <p>(1)你擬定的每個調整策略都有做到嗎？</p> <p>(2)實踐時，印象最深刻的事情是什麼？團體中的其他人對你的表現有什麼看法呢？</p> <p>(3)當你努力扮演好自己的角色時，你認為你的表現如何影響其他團體成員？對團體有哪些影響呢？</p> <p>3. 教師提問：實踐的過程中，你遇到哪些困難或問題？有哪些需要修正後再行動的部分呢？你會怎麼做？</p> <p>4. 在各種團體活動中，需要不同的角色互相配合、齊心協力，才能共創美好的團體生活。想一想，你還可以做哪些事，為你在團體中的角色加分呢？</p> <p>5. 兒童先在組內分享自己計畫再修正之處，以及為角色再加分的想法，再請組員提供建議。</p> | 3 | <p>1. 學生：攜帶寒假期間參加團體活動時的照片、影片等相關資料。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階:能說出可以做到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階:能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> |

| | | | | | | |
|-------|--|---|---|---|---|---|
| | | | <p>6. 教師請兒童再次行動：想好改進的方式與為角色加分的方法了嗎？請再次實踐並分享你的收穫。</p> <p>7. 教師提問： (1)再次行動後，你有什麼想法或心得？ (2)當我們扮演不同的角色時，還可以如何調整自己的心態或行為呢？</p> <p>8. 教師歸納兒童分享的內容，引導兒童體會扮演好角色的重要性，並鼓勵兒童：勇於面對各種角色的挑戰，並持續在生活中調整和修正，相信你能將自己在各個團體中的角色扮演得更好呵！</p> | | | |
| 第 4 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | <p>1. 分享曾參與過的戶外活動，並以多元方式發表。</p> <p>2. 描述喜愛的戶外活動，並樂於交流與發現活動的價值與意義。</p> | <p>主題二我們都是一家人</p> <p>【活動 1】活動萬花筒</p> <p>1. 教師引導兒童思考與發表：回想一下，你參與過哪些戶外活動？參與戶外活動時，有哪些難忘的經驗呢？請用你擅長的方式和同學分享。</p> <p>2. 兒童上臺發表。</p> <p>3. 教師提問：同學發表的戶外活動經驗中，你覺得哪個最有趣？哪個最特別？為什麼？</p> <p>4. 教師引導兒童思考：想想看，你喜歡什麼戶外活動？哪些同學喜歡的戶外活動和你相同？你們為什麼喜歡這項戶外活動呢？</p> <p>5. 兒童與同好交流後，教師提問：從別人喜歡的原因中，你有什麼新發現？</p> <p>6. 教師鼓勵兒童踴躍發表。</p> <p>7. 教師帶領兒童回顧與思考：參與各種戶外活動時，有哪些益處呢？</p> | 3 | <p>1. 教師：圖畫紙。</p> <p>2. 學生：參與戶外活動的照片、紀念品或印章戳記等資料。</p> | <p>1. 觀察評量 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量 初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。 進階：能說出可以做得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量 初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> |

| | | | | | | | |
|-------|--|--|---|---|---|---|--|
| | | | 8. 教師強調：戶外活動能滿足我們的好奇心，對大家的身心發展也有很大的幫助。透過參與戶外活動能拓展視野，還能強健體魄、促進社會人際交往呵！ | | | 進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。 1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 | |
| 第 5 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | <p>1. 蒐集資料進行提案，並選出最想參與的戶外活動。</p> <p>2. 依分配到的角色與任務，做好相關規畫與準備。</p> <p>3. 喜歡並能勝任負責的工作，從中獲得樂趣與成就感。</p> | <p>【活動 2】旅遊活動計畫</p> <p>1. 教師協助全班分組並請各組討論：你想和班上同學從事哪一項戶外活動呢？請先蒐集資料，了解當地的自然景觀和文化特色，並整理出你推薦這個地點的原因，再向同學提出。</p> <p>2. 針對兒童推薦的地點進行表決：你喜歡哪一個提議？全班共同選出戶外活動的地點吧！</p> <p>3. 針對票選結果，教師帶領兒童思考：決定戶外活動的地點後，應該和同學一起做哪些規畫與準備呢？</p> <p>4. 教師引導兒童思考：想一想，這些規畫和準備工作可以怎麼分工呢？你想負責哪些工作呢？</p> <p>5. 教師請各組討論：想一想，每項工作如何才能確實完成？和同學一起討論，分工合作完成準備工作吧！</p> <p>6. 教師引導兒童再次檢視：還有哪些事要規畫並進行呢？</p> <p>7. 教師提醒：準備得如何了呢？如果在執行工作時遇到困難，可以尋求老師、家人或同學的協助呵！</p> | 3 | <p>1. 教師：圖畫紙。</p> <p>2. 學生：參與戶外活動的照片、紀念品或印章戳記等資料。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階：能說出可以做得好、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |

| | | | | | | | |
|-------|--|--|---|---|---|---|--|
| | | | <p>8. 教師請各組報告準備成果，完成戶外活動準備工作。</p> <p>9. 教師提問：你在這次活動中負責什麼工作？你喜歡並能勝任這項工作嗎？負責這項工作讓你有何感受？請分享籌備活動過程中，你感受到的樂趣和收穫。</p> | | | | |
| 第 6 週 | <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | <p>1. 參與戶外活動時，努力扮演好自己的角色。</p> <p>2. 用心觀察自然生態、探索人文景觀，並勇於發表所見所聞。</p> <p>3. 從活動中探索自然生命給人的啟示，感受人文景觀的價值與意義。</p> | <p>【活動 3】戶外活動跨步走</p> <p>1. 教師帶領全班前往戶外活動目的地：讓我們到戶外走一走，欣賞自然美景與文化風情吧！請一邊執行你負責的工作，一邊探索自然的美好。</p> <p>2. 教師可事先走訪戶外活動地點並蒐集資料，參觀時補充相關資訊，或可請活動組再次發表之前準備的景點介紹海報，以加強兒童的認識與了解，並強調參觀時的規定。</p> <p>3. 到目的地後，教師引導兒童觀察與探索：在大自然中你看到什麼？聽到什麼？這些自然景觀帶給你什麼感受呢？</p> <p>4. 教師提問：觀察周遭並想一想，除了大自然的美景之外，這個地區有哪些文化之美？地方文物和當地居民的生活之間有怎樣的關係呢？一起探索並分享你的感受。</p> <p>5. 教師於參訪過程中提醒兒童：行前準備時，你想觀察的生態或人文景觀現在是否都觀察到了？同學先前報告的特殊景色和觀察重點，你是否都已經仔細感受和體驗了？你確實的將觀察到的收</p> | 3 | <p>1. 教師：圖畫紙。</p> <p>2. 學生：參與戶外活動的照片、紀念品或印章戳記等資料。</p> | <p>1. 觀察評量 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量 初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。 進階：能說出可以做得好、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量 初階：能在小組討論時表達自己的想法。 進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |

| | | | | | | | |
|-------|--|--|---|---|---|--|--|
| | | | 穫記錄下來了嗎？ | | | | |
| 第 7 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | <p>1. 參與戶外活動時，努力扮演好自己的角色。</p> <p>2. 用心觀察自然生態、探索人文景觀，並勇於發表所見所聞。</p> <p>3. 從活動中探索自然生命給人的啟示，感受人文景觀的價值與意義。</p> | <p>【活動 3】戶外活動跨步走</p> <p>1. 戶外活動結束後，教師提問：從探索自然與走訪人文景觀的過程中，你有什麼發現？有什麼啟示呢？請分享你對這趟旅程的感想與心得。</p> <p>2. 教師宜引導兒童從觀察與探索中，發覺自然環境與人文景觀的價值、意義與歷史故事，探索自然生命帶給人類的啟示，以及發現當地建築特色、風俗習慣等人與環境的互動，從中體悟人類與自然的關聯性。</p> <p>3. 教師宜先列出本次參訪的景點或參觀重點，例如：油桐花、老樹、老車站、古厝、廟宇等，再引導兒童針對不同的項目發表景色與生活文化的關聯，以及自己的發現和體悟。</p> <p>4. 教師鼓勵兒童踴躍發表。</p> <p>5. 教師總結：活動前的準備、活動中的感受與活動後的體悟，你都和同學分享了嗎？這趟旅程你所做的紀錄、得到的啟示或新發現，都是很寶貴的收穫。各地的自然美景和風俗文化都是經年累月才逐漸形成現在的模樣，得來不易，我們要更懂得尊重與珍惜。戶外的世界處處充滿驚奇，有機會再多到戶外體驗，並學習尊重自然與人文景觀吧！</p> | 3 | <p>1. 教師：圖畫紙。</p> <p>2. 學生：參與戶外活動的照片、紀念品或印章戳記等資料。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階：能說出可以做得、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |
| 第 8 週 | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、</p> | <p>1. 分享和他人相處的經驗，覺察性</p> | <p>主題三你是獨一無二的</p> <p>【活動 1】發現他人特質</p> <p>1. 教師提問：</p> | 3 | <p>1. 教師：情境故事數則。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> | |

| | | | | | | | |
|--------------|--|--|--|----------|----------------------|--|--|
| | <p>性別特質與性別認同的多元面貌。</p> | <p>別與特質的差異。</p> <p>2. 透過訪問活動，覺察與不同性別和特質的人相處的方式。</p> <p>3. 尊重不同性別和特質的人的態度</p> | <p>(1) 團體生活中，你喜歡和同學互動嗎？為什麼？</p> <p>(2) 在人際互動的過程中，曾經發生哪些讓你印象深刻的事情呢？</p> <p>2. 教師將事先準備的情境故事捲成籤條，引導兒童分組討論情境故事：</p> <p>(1) 請各組派代表抽籤，並大聲念出抽到的故事。</p> <p>(2) 教師請兒童思考：聽完同學念的故事後想一想，你碰過類似的情境嗎？當時的詳細狀況如何呢？</p> <p>(3) 兒童分享自己的經驗。</p> <p>(4) 教師請各組討論並分析情境故事：同學朗讀的情境故事中有哪些人物？他們分別具備哪些特質？請說說你的觀點。</p> <p>(5) 教師請各組發表討論結果，並將結果記錄在黑板上。</p> <p>3. 你認為自己有哪些特質？同學中誰和你具備類似的特質？誰和你具備的特質較不相同呢？</p> <p>4. 教師引導兒童省思：班上和你性別相同的人，特質都和你一模一樣嗎？你認為性別和特質之間有什麼關聯？</p> | | | <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階:能說出可以做得得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階:能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |
| <p>第 9 週</p> | <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別</p> | <p>1. 分享和他人相處的經驗，覺察性別與特質的差異。</p> | <p>【活動 1】發現他人特質</p> <p>1. 教師提問：你平時如何與不同性別及特質的人相處呢？讓我們化身為小記者訪問同學吧！想一想，訪問時要注意哪些事情？</p> | <p>3</p> | <p>1. 教師：情境故事數則。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能說出尊重人文與自</p> | |

| | | | | | |
|-----------------|--|---|--|--|--|
| <p>認同的多元面貌。</p> | <p>2. 透過訪問活動，覺察與不同性別和特質的人相處的方式。</p> <p>3. 尊重不同性別和特質的人的態度</p> | <p>2. 教師引導兒童思考並了解訪問活動進行方式：想要訪問同學和不同性別或特質的人相處的情形，應該怎麼做呢？</p> <p>(1) 訪問前：如何組成訪問小組？如何決定訪問的對象？該選擇訪問哪些人？不同性別的人都要訪問嗎？訪問的題目有哪些？要準備哪些訪問器材或裝備呢？</p> <p>(2) 訪問時：誰負責提問？誰負責記錄？需要拍照、錄音或錄影嗎？</p> <p>(3) 訪問後：訪問的結果如何整理？可以運用哪種方式分享訪問的內容呢？</p> <p>3. 教師引導兒童實際進行訪問：設計好訪問的題目了嗎？開始訪問同學吧！</p> <p>4. 教師說明：實際訪問同學後，請整理並發表你們的訪問結果。</p> <p>5. 各組上臺發表訪問結果。</p> <p>6. 教師引導兒童思考並統整：</p> <p>(1) 對於訪問的結果，你有什麼想法呢？</p> <p>(2) 了解大家的訪問結果與看法後，想一想，如何和不同性別及特質的人相處比較好呢？為什麼？</p> <p>(3) 現在，和不同性別人相處時，你會如何避免對方產生不舒服的感覺？當對方的行為和你期望的不同時，你會抱持怎樣的態度呢？為什麼？</p> <p>7. 教師總結：在團體生活中，要學習包容不同性別者。</p> <p>8. 教師提醒兒童為下堂課做準備：請留心自己和</p> | | <p>然景觀的做法。</p> <p>進階：能說出可以做得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階：能配合活動進行。</p> <p>進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |
|-----------------|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--------|---|--|--|---|-----------------------|---|--|
| | | | 不同性別的人相處時的態度和行為，並想一想，你們有哪些相處上的問題呢？下次上課和同學分享。 | | | | |
| 第 10 週 | 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 | 1. 覺察和不同性別的人相處時不舒服的情形。 2. 嘗試解決和不同性別的人相處的問題。 3. 透過省思與修正的過程，調整解決策略並實踐。 4. 以積極的態度和不同性別及特質的人相處。 | 【活動 2】我懂你的心 1. 教師發給每人一張 A4 白紙，請兒童將紙張均分成三份，逐一將教師的提問記錄下來： (1)和不同性別的人相處時，對方的哪些特質或行為讓你感到不舒服？ (2)你會因為對方的性別而有哪些不同的想法、態度或反應呢？ (3)你採取不同態度或反應的原因是什麼？ 2. 教師協助兒童分組，並請兒童在組內分享記錄的內容和想法。 3. 教師提問：想一想，這些你和不同性別的人相處時遇到的困擾，你可以怎麼解決？ 4. 教師指導兒童規畫解決方式：請先想一想事情發生的原因，再規畫解決策略，並按照計畫做做看。 5. 教師提醒兒童：請先在組內分享你的計畫，請組員給你建議。聽完建議後，可將自己認同並覺得可行的部分加入到計畫之中。 6. 教師請兒童依照計畫實際做做看。 | 3 | 1. 教師：準備每人一張 A4 白紙數張。 | 1. 觀察評量 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 2. 口頭評量 初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。 進階：能說出可以做得、對環境友善的方法。 3. 態度評量 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。 4. 實作評量 初階：能在小組討論時表達自己的想法。 進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。 | |
| 第 11 週 | 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別 | 1. 覺察和不同性別的人相處時不舒服的情形。 2. 嘗試解決和不同性別 | 【活動 2】我懂你的心 1. 嘗試解決策略後，教師引導兒童省思成果與感受：解決問題的成果如何？哪些策略達成你的期望？哪些策略還需要再次省思並修正？ 2. 請各組集思廣益，協助問題尚未解決的組員修正解決策略，並繼續實踐、改善。 | 3 | 1. 教師：準備每人一張 A4 白紙數張。 | 1. 觀察評量 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 2. 口頭評量 初階：能說出尊重人文與自 | |

| | | | | | | | |
|---------------|--|---|--|----------|-----------------------------|--|--|
| | <p>認同的多元面貌。</p> | <p>的人相處的問題。</p> <p>3. 透過省思與修正的過程，調整解決策略並實踐。</p> <p>4. 以積極的態度和不同性別及特質的人相處。</p> | <p>3. 教師鼓勵兒童繼續實踐：不要害怕嘗試解決，無論遇到任何狀況，都可以和師長或同學討論呵！</p> <p>4. 教師提問：</p> <p>(1) 了解調整的方向並實際做做看後，問題解決了嗎？你有哪些心得呢？</p> <p>(2) 實際改善和不同性別的人的相處狀況後，你對不同性別的人有哪些新的看法？</p> <p>(3) 以後你會如何積極的與不同性別及特質的人相處呢？</p> <p>5. 教師統整：</p> <p>(1) 面對同一件事情，有時可以有不同的處理方式，不妨先冷靜下來想一想，或聽聽其他人的意見，避免因為一時衝動，造成無法控制的結果。</p> <p>(2) 不同性別和特質的人，面對同一事件在想法和行動上可能不大相同，但可以藉由相互的交流，了解不同立場的想法，突破個人生活經驗上的限制，進而產生多樣化的問題解決策略。平時可以多和不同性別及特質的人互相交流，找出適合彼此的相處方式呵！</p> | | | <p>然景觀的做法。</p> <p>進階:能說出可以做得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階:能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |
| <p>第 12 週</p> | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。</p> <p>2. 能舉出實例並以真誠的態</p> | <p>主題四人際我最行</p> <p>【活動 1】欣賞你我他</p> <p>1. 教師提問：在五年級的學校生活中，你參與了哪些活動？發生過哪些印象深刻的事呢？</p> <p>2. 教師可請兒童配合蒐集到的學校各項活動照片和物品來和同學分享。</p> | <p>3</p> | <p>1. 學生：學校各項活動照片或相關物品。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> | |

| | | | | | | | |
|--------|--|---|---|---|-----------------------------|---|--|
| | | <p>度欣賞他人的優點和表現</p> | <p>3. 教師在黑板上記錄兒童提到的各項學校活動，請兒童觀察與發表：從各種活動中，你發現同學有哪些優點？班上誰的表現值得你學習呢？為什麼？</p> <p>4. 教師補充說明：仔細觀察周遭的人，每個人身上一定具備其他人沒有的優點呵！</p> <p>5. 除了同學之外，在你的生活周遭還有哪些人的表現令你欣賞呢？請和同學分享。</p> <p>6. 教師可利用以下提問引導兒童分享的方向：</p> <p>(1)你為什麼欣賞這位人物？他的優點或特質是什麼？</p> <p>(2)他平常的生活作息或生活方式如何？</p> <p>(3)他的工作、興趣或專長是什麼？</p> <p>(4)你們平時如何互動？</p> <p>(5)你們曾經一起做過哪些事情？請選擇印象最深刻的事情和同學分享。</p> <p>7. 教師引導兒童發表：你見過同學欣賞的對象嗎？請補充你對他的想法和感受。</p> | | | <p>進階:能說出可以做得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階:能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |
| 第 13 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。</p> <p>2. 能舉出實例並以真誠的態度欣賞他人的優點和表現</p> | <p>【活動 1】1. 讓我更了解你</p> <p>1. 發表對同學的新看法。</p> <p>2. 擬定改善與同學互動的行動計畫。</p> <p>3. 用行動表達對家人的感謝及體諒。</p> <p>4. 分享與同學互動的感受與想法。</p> <p>5. 省思自己與同學互動方式。</p> <p>6. 發覺同學的需求及困擾。</p> <p>7. 探討進行服務同學的行動需要注意的事項。</p> <p>8. 進行服務行動並分享感受。</p> | 3 | <p>1. 學生：學校各項活動照片或相關物品。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階:能說出可以做得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> | |

| | | | | | | | |
|--------|--|---|---|---|-----------------------------|---|--|
| | | | | | | <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階:能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |
| 第 14 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。</p> <p>2. 能舉出實例並以真誠的態度欣賞他人的優點和表現</p> | <p>【活動 2】你我更靠近</p> <p>1. 發現與他人常見的溝通方式。</p> <p>2. 探究不同溝通方式對生活的影響。</p> <p>3. 分析他人行為背後的原因。</p> <p>4. 找出讓他人放心的合宜表現。</p> <p>5. 討論並歸納有效的溝通方式。</p> <p>6. 演練改善與他人溝通的方式。</p> <p>7. 分享與家人關係改善的成效。</p> <p>8. 角色扮演來探討說話語氣與內容帶給他人的感受。</p> <p>9. 覺察自身與他人的互動表達模式。</p> <p>10 歸納好的表達方式需注意的事項。</p> <p>11. 練習以我的訊息來表達意見。</p> <p>12. 腦力激盪與他人的溝通形式。</p> <p>13. 用多元方式跟家人溝通，增進彼此了解。</p> <p>14. 省思自己的表現並調整改進。</p> | 3 | <p>1. 學生：學校各項活動照片或相關物品。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階:能說出可以做得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階:能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |

| | | | | | | | |
|---------------|--|--|---|----------|-------------------------------|---|--|
| <p>第 15 週</p> | <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | <p>1. 覺察日常生活中個人的壓力來源。 2. 發現個人在面對壓力時的生理反應和心理狀態，及其造成的影響。 3. 了解壓力產生的過程。</p> | <p>主題二與壓力共處</p> <p>【活動 1】壓力在哪裡</p> <p>1. 教師請兒童分組進行踩氣球遊戲，接著引發討論：進行踩氣球遊戲時，你會覺得緊張或有壓力嗎？為什麼？</p> <p>2. 教師請兒童分享舊經驗：想一想，在生活中，哪些情況曾讓你覺得有壓力呢？</p> <p>3. 教師說明壓力的概念：產生壓力是一種正常的反應，它警惕我們準備採取保護措施，提高我們的應變能力。</p> <p>4. 教師請兒童分組討論：產生這些壓力時，你在身體、行為或情緒上會有怎樣的表現或反應呢？</p> <p>5. 教師引導兒童發現：面對壓力可能產生一種以上的反應，而不同的壓力也可能導致相同的反應呵！</p> <p>6. 教師請兒童思考：你最近心情如何？是否表現出和平常不同的反應？這可能是因為壓力而產生的現象呵！請找出你的壓力來源和身體、行為或情緒上的反應。</p> <p>7. 兒童記錄近日壓力來源和表現反應，並可模仿學生手冊第 26 頁將壓力來源與其表現反應連線。</p> <p>8. 教師引導兒童思考：想一想，壓力和反應如何互相影響呢？</p> <p>9. 教師請兒童省思：想一想，這些帶來壓力的事件，會對你造成哪些影響呢？</p> | <p>3</p> | <p>1. 教師：氣球、橡皮筋、自製壓力來源字卡。</p> | <p>1. 觀察評量 初階:能專心聆聽同學的分享。 進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量 初階:能說出尊重人文與自然景觀的做法。 進階:能說出可以做得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量 初階:能配合活動進行。 進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量 初階:能在小組討論時表達自己的想法。 進階:能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |
|---------------|--|--|---|----------|-------------------------------|---|--|

| | | | | | | | |
|---------------|--|--|---|----------|-------------------------------|---|--|
| <p>第 16 週</p> | <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | <p>1. 覺察日常生活中個人的壓力來源。 2. 發現個人在面對壓力時的生理反應和心理狀態，及其造成的影響。 3. 了解壓力產生的過程。</p> | <p>【活動 2】正向的思考</p> <p>1. 教師統整兒童先前在課堂上提到的各種壓力來源，製成壓力來源字卡（例如：生病、和好朋友吵架、被家人罵、因為搬家而轉學、考試成績不理想、心愛的物品遺失、功課太多做不完、參加比賽等），張貼字卡於黑板並提問：想一想，你認為最難承受的壓力來源是什麼？為什麼？</p> <p>2. 兒童先在組內分享自己最難承受的壓力來源，並說明原因。</p> <p>3. 統計組內最多人認為最難承受的壓力來源及原因，並上臺和全班分享。</p> <p>4. 教師請兒童分享：以你最難承受的壓力為例，說說看，你如何發現壓力的到來？</p> <p>5. 教師補充說明：壓力的產生可分為二個部分，一是造成壓力的原因或事件，另一是我們對於該事件的情緒、生理與行為反應。前者是當我們處於變動的生活環境，與個人預期的經驗、想法、態度、習慣有很大的差異時，或個人的動機、需要未能滿足；後者則是因為前述原因影響了自主神經與內分泌系統的衡定調節，並引發緊張、激動、煩躁、生病、疲勞等慢性反應的發生。</p> <p>6. 教師引導兒童統整與反思：生活中可能完全沒有壓力嗎？為什麼？壓力一定會產生不好的影響嗎？</p> <p>7. 教師總結：壓力源就是會帶來壓力的事物和處境，它是我們遇上真正或自以為具威脅性的事件</p> | <p>3</p> | <p>1. 教師：氣球、橡皮筋、自製壓力來源字卡。</p> | <p>1. 觀察評量 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量 初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。 進階：能說出可以做得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量 初階：能在小組討論時表達自己的想法。 進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |
|---------------|--|--|---|----------|-------------------------------|---|--|

| | | | | | | | |
|--------|--|---|---|---|-----------------------------|---|--|
| | | | 時，所激發出一種身心不安、緊張、焦慮、苦惱和逼迫的感受狀態。壓力不全然是有害的，適度的壓力可以促進注意力集中、引發正向的情緒、激發潛能和增加成功因應事件的成就感。認識壓力來源和反應，才能進一步面對壓力呵！ | | | | |
| 第 17 週 | <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。</p> <p>2. 能舉出實例並以真誠的態度欣賞他人的優點和表現</p> | <p>主題五 聽見喝采與卓見</p> <p>【活動 1】欣賞你我他</p> <p>1. 教師提問：在五年級的學校生活中，你參與了哪些活動？發生過哪些印象深刻的事呢？</p> <p>2. 教師可請兒童配合蒐集到的學校各項活動照片和物品來和同學分享。</p> <p>3. 教師在黑板上記錄兒童提到的各項學校活動，請兒童觀察與發表：從各種活動中，你發現同學有哪些優點？班上誰的表現值得你學習呢？為什麼？</p> <p>4. 教師補充說明：仔細觀察周遭的人，每個人身上一定具備其他人沒有的優點呵！</p> <p>5. 除了同學之外，在你的生活周遭還有哪些人的表現令你欣賞呢？請和同學分享。</p> <p>6. 教師可利用以下提問引導兒童分享的方向：</p> <p>(1)你為什麼欣賞這位人物？他的優點或特質是什麼？</p> <p>(2)他平常的生活作息或生活方式如何？</p> <p>(3)他的工作、興趣或專長是什麼？</p> <p>(4)你們平時如何互動？</p> | 3 | <p>1. 學生：學校各項活動照片或相關物品。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>初階:能說出尊重人文與自然景觀的做法。</p> <p>進階:能說出可以做得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量</p> <p>初階:能配合活動進行。</p> <p>進階:能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量</p> <p>初階:能在小組討論時表達自己的想法。</p> <p>進階:能在分享時將小組討論的結果向全班報告。</p> | |

| | | | | | | |
|--------|-------------------------------|--|--|---|----------------------|---|
| | | | (5)你們曾經一起做過哪些事情？請選擇印象最深刻的事情和同學分享。 7.教師引導兒童發表：你見過同學欣賞的對象嗎？請補充你對他的想法和感受。 | | | |
| 第 18 週 | 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 | 1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。 2. 能舉出實例並以真誠的態度欣賞他人的優點和表現 | 【活動 1】欣賞你我他 1. 教師引導兒童思考：發現他人值得欣賞的表現後，你會如何表達對他們的欣賞之意呢？分享你的計畫，並請同學提供建議。 2. 教師延伸提問： (1)欣賞他人的具體方式有哪些？你覺得哪一種比較好？ (2)表達欣賞他人時應該是怎樣的態度？用不同的態度表達時，可能產生的影響是什麼？ (3)要怎麼做或怎麼說，才能完整的表達你的欣賞之意呢？ (4)你會在什麼時間點向對方表達你很欣賞他呢？ (5)還有哪些欣賞他人時該注意的事情呢？ 3. 教師宜引導兒童先自己構思欣賞他人的方式，再和同學分享，並請同學給予建議或補充，以激發更多元的欣賞方式。 4. 教師提問並鼓勵兒童實踐：同學提供的建議你採納了哪些？你決定如何向同學、家人或朋友表達欣賞之意呢？請實際做做看。 | 3 | 1. 學生：學校各項活動照片或相關物品。 | 1. 觀察評量 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。 2. 口頭評量 初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。 進階：能說出可以做得到、對環境友善的方法。 3. 態度評量 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。 4. 實作評量 初階：能在小組討論時表達自己的想法。 進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。 1. 活動參與 |

| | | | | | | |
|--------|---------------------------------------|---|--|---|-----------------------------|--|
| | | | <p>5. 教師提醒兒童：向對方表達欣賞之意時，請觀察對方的反應，若自己正好也成為被同學欣賞的人，請在收到他人的讚美時，分享自己的感受。</p> <p>6. 教師請兒童發表：對方了解你的欣賞之意後，有哪些反應呢？勇敢表達出你對別人的欣賞後，你有哪些心得？</p> <p>7. 教師總結：每個人都有不一樣的個性和特質，請珍愛自己的同學、親友和鄰居。日常生活中，只要發現別人的好表現或值得讚賞的地方，就可以適時讓對方知道呵！</p> | | | |
| 第 19 週 | <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> | <p>1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。</p> <p>2. 能舉出實例並以真誠的態度欣賞他人的優點和表現</p> | <p>【活動 1】欣賞你我他</p> <p>1. 教師引導兒童思考：發現他人值得欣賞的表現後，你會如何表達對他們的欣賞之意呢？分享你的計畫，並請同學提供建議。</p> <p>2. 教師延伸提問：</p> <p>(1) 欣賞他人的具體方式有哪些？你覺得哪一種比較好？</p> <p>(2) 表達欣賞他人時應該是怎樣的態度？用不同的態度表達時，可能產生的影響是什麼？</p> <p>(3) 要怎麼做或怎麼說，才能完整的表達你的欣賞之意呢？</p> <p>(4) 你會在什麼時間點向對方表達你很欣賞他呢？</p> <p>(5) 還有哪些欣賞他人時該注意的事情呢？</p> | 3 | <p>1. 學生：學校各項活動照片或相關物品。</p> | <p>1. 觀察評量 初階：能專心聆聽同學的分享。 進階：能給予同學回饋。</p> <p>2. 口頭評量 初階：能說出尊重人文與自然景觀的做法。 進階：能說出可以做得到、對環境友善的方法。</p> <p>3. 態度評量 初階：能配合活動進行。 進階：能積極參與討論並勇於表達想法。</p> <p>4. 實作評量 初階：能在小組討論時表達自己的想法。</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>3. 教師宜引導兒童先自己構思欣賞他人的方式，再和同學分享，並請同學給予建議或補充，以激發更多元的欣賞方式。</p> <p>4. 教師提問並鼓勵兒童實踐：同學提供的建議你採納了哪些？你決定如何向同學、家人或朋友表達欣賞之意呢？請實際做做看。</p> <p>5. 教師提醒兒童：向對方表達欣賞之意時，請觀察對方的反應，若自己正好也成為被同學欣賞的人，請在收到他人的讚美時，分享自己的感受。</p> <p>6. 教師請兒童發表：對方了解你的欣賞之意後，有哪些反應呢？勇敢表達出你對別人的欣賞後，你有哪些心得？</p> <p>7. 教師總結：每個人都有不一樣的個性和特質，請珍愛自己的同學、親友和鄰居。日常生活中，只要發現別人的好表現或值得讚賞的地方，就可以適時讓對方知道呵！</p> | | | <p>進階：能在分享時將小組討論的結果向全班報告。1. 活動參與</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

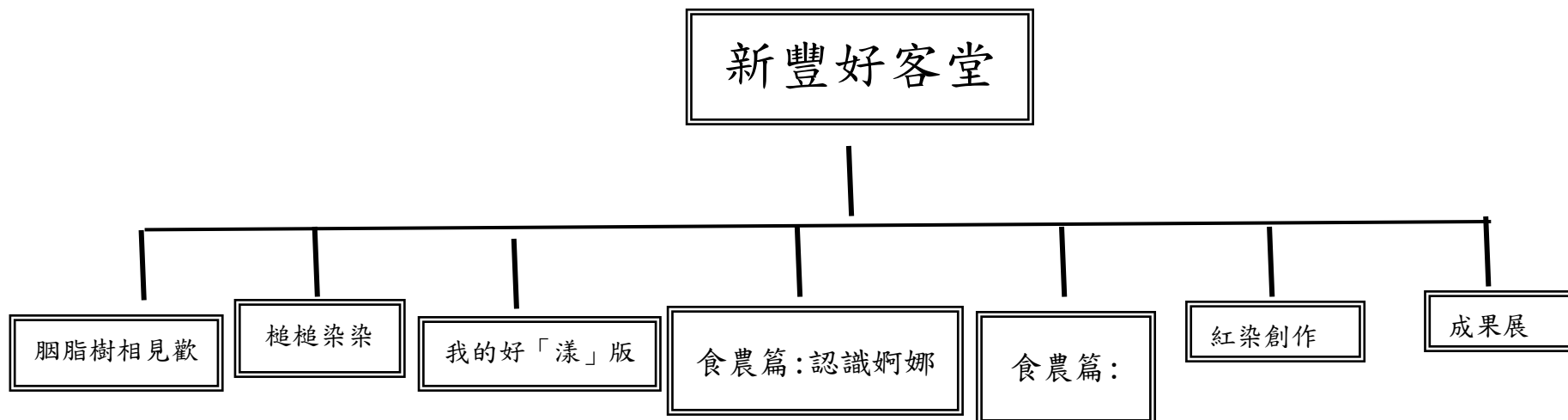
屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 一 學期 一、二 年級 校訂 領域混齡教學課程計畫

一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|---|
| 領域名稱 | | 校訂課程-新豐好客堂 |
| 實施期程 | | 111年08月30日至112年01月19日 |
| 每班授課教師人數 | | 2 人 本學期共(13)節 |
| 上課方式說明 | | 一、二年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 自編 |
| | 下學期 | 自編 |
| 教材單元 內容 | 上學期 | (1) 胭脂樹相見歡 (2) 槌槌染染 (3) 我的好「漾」版 (4) 食農篇:認識婀娜多&胭脂樹籽醬 (5) 食農篇:紅油炒飯 (6) 紅染創作 (7) 成果展 |
| | 下學期 | (1) 客家智慧-釋古篇:認識植物染 (2) 客家智慧-巧手篇:介紹植物染植物 (3) 客家智慧-巧手篇:藍衫的故事 (4) 客家智慧-巧手篇:小小設計師 |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>(5) 客家智慧-語言篇: 介紹藍衫</p> <p>(6) 客家智慧-食農篇: 貧脊之地的翻身</p> <p>(7) 客家智慧-巧手篇: 粒粒皆辛苦(農事教育)</p> <p>(8) 厚土種植法-成果展</p> |
|--|--|--|

二、程架構表：



三、教學進度表：

| 上學期 | | | | |
|---------------|------------------------------|---------------|----------|---------|
| 週次 \ 類別 節數 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 社團活動與技藝課程 | 特殊需求領域課程 | 其他類課程 |
| 第 1 週 | 琴聲藝動 2 · 家庭暴力防治課程 · 2 | | | |
| 第 2 週 | 琴聲藝動 2 · | | | 濃濃祖孫情 2 |
| 第 3 週 | 琴聲藝動 2 · 性別平等 2 · | | | |
| 第 4 週 | 琴聲藝動 2 · 性別平等 1 · | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 5 週 | 琴聲藝動 2 · 性別平等 1 · | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 6 週 | 琴聲藝動 2 · 性別平等 1 · 新豐好客堂 1 | | | |
| 第 7 週 | 琴聲藝動 2 · 性別平等 1 · | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 8 週 | 琴聲藝動 2 · 家庭教育課程 2 | | | |
| 第 9 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 10 週 | 琴聲藝動 2 · | | | 戶外教育 2 |

| | | | | |
|------------|------------------|---------------|----------|-----------|
| 第 11 週 | 琴聲藝動 2 · | | | 戶外教育 2 |
| 第 12 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 2 | | | |
| 第 13 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 2 | | | |
| 第 14 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 15 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 16 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 17 週 | 琴聲藝動 2 · | | | 校慶活動 2 |
| 第 18 週 | 琴聲藝動 2 · | | | 校慶活動 2 |
| 第 19 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 2 | | | |
| 第 20 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 21 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 總 計 | 65 | 9 | 0 | 10 |

四、學習課程內涵：

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單 元 名 稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節 數 | 評量方式 | 教學資源 |
|-------------------|----------------|------------------|-----------------------|--|---|--------|--|--|
| 第 6、 9 週 | 客- E-A1 | 胭脂樹相見歡 | 1- I -2 能培養聆聽客家語文的興趣。 | Bc-I-2 校園生活。 Be-I-2 生活空間與景物 1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。 | <p>一、準備活動</p> <p>1. 教師提問:在校園探訪時，除了觀查到可愛的小動物外，還有沒有發現到什麼奇怪的植物呢?</p> <p>2. 教師準備校園內胭脂樹的影片、圖片。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 尋找並觀察校園裡的胭脂樹</p> <p>(1)帶領學生到校園裡，詢問學生，哪裡可以找到胭脂樹的蹤跡。</p> <p>(2)找一找，胭脂樹在哪裡?</p> <p>2. 發表與討論。</p> <p>(1)詢問學生，認識胭脂樹各部位的名稱?鼓勵學生發表。</p> <p>(2)教師總結說明：</p> <p>a. 播放校園胭脂樹影片。</p> <p>b. 翻找植物圖鑑，找出胭脂樹各部位的名稱。</p> <p>3. 製作掀頁畫：</p> <p>(1)在小張圖畫紙上畫出發現的胭脂樹。</p> <p>(2)思考在圖畫紙上要黏胭脂樹的地方。</p> <p>(3)先黏上畫好的小張植物圖片。</p> <p>(4)整張圖畫紙畫上底圖。</p> <p>(5)小張植物圖片的封面也塗好顏色，與底圖結合。</p> <p>(6)小組分享作品。</p> | 2 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階:認真參與活動</p> <p>進階:能進行小組合作</p> <p>2. 觀察評量:</p> <p>初階:能專心聆聽</p> <p>進階:能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階:完成掀頁書</p> <p>進階:分享作品</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階: (1)找出探訪</p> | <p>1、教學影片</p> <p>2、育苗的材料工具</p> <p>3、植物圖鑑</p> |

| | | | | | | |
|------|------------------|----|--|--|---|--------------------------------|
| | | | | <p>4. 學生領取數顆胭脂樹種子，將種子種植在圍牆菸的花圃中，併且立下自己的姓名標籤，每天悉心照顧。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師提問：「要怎麼做，才能讓胭脂樹可以一直陪伴我們呢？」</p> <p>學童可能的答案：(1)常常關心胭脂樹。(2)幫胭脂樹澆水。(3)愛護胭脂樹，不傷害牠們。(4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。(5)不要摘花。(6)維護胭脂樹附近的環境整潔。(7)打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到胭脂樹。</p> | <p>時所見的胭脂樹</p> <p>(2)能說出胭脂樹的部位名稱</p> <p>進階：</p> <p>(1)能說出校園內有胭脂樹的場所</p> <p>(2)能說出如何愛護校園內的胭脂樹</p> | |
| 第12週 | 客-E-A1 客-E-B3 | 槌染 | <p>1- I -1 能從日常客家生活語句了解語詞。</p> <p>Be-I-2 生活空間與景物。</p> <p>1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。</p> | <p>一、準備活動</p> <p>1. 複習上堂課所介紹的胭脂樹。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 葉子找媽媽</p> <p>(1)教師事先蒐集校園中數種特別的葉子(如：桂花、台灣欒樹、小葉欖仁、樟樹、榕樹葉…等)。</p> <p>(2)將學生分組，每個袋子中放入五種葉子，發給學生。(每組都有些不一樣的葉子。)</p> <p>(3)請學生找一找，校園中哪裡可以發現這些葉子的媽媽呢？</p> <p>(4)找到葉子媽媽之後，請學生仔細觀察植物的特徵，並畫或寫在學習單上</p> | <p>2</p> <p>1. 態度評量</p> <p>初階： 認真參與活動</p> <p>進階： 能遵守探索之規範</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階： 能專心聆聽</p> <p>進階： 能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階：完成拼畫及槌染</p> | <p>1、教學影片</p> <p>2、槌染的材料工具</p> |

| | | | | | | | |
|------|------------------|--------------------------------|---|---|--|---|--------------------------------|
| | | | | <p>(5) 說說看，這種植物的葉子有什麼特徵。</p> <p>2. 葉子拼畫</p> <p>(1) 請學生蒐集校園中可見的落葉（如：麵包樹、變葉木）。</p> <p>(2) 請學生在草地上拼成一幅葉子畫。</p> <p>(3) 分享自己拼的是什麼主題。</p> <p>(4) 全班共同投票，選出最有特色的葉子畫。</p> <p>3. 槌槌染染</p> <p>(1) 教師將準備好的槌染用具發給學生</p> <p>(2) 請學生將蒐集到的葉子鋪攢布料上（如：荷花、非洲鳳仙花、光臘樹、樟樹、桂花、台灣欒樹、小葉欖仁…）。</p> <p>(3) 使用槌染工具進行製作。</p> <p>4. 教師提醒：</p> <p>(1) 葉子拼畫的葉子不可以用拔的，以免傷害植物。</p> <p>(2) 摸完植物要記得洗手。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>請學生分享自己的作品。</p> | <p>進階：分享作品</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階：說出製作步驟</p> <p>進階：說出作品的優點</p> | | |
| 第13週 | 客-E-A3 客-E-B3 | 2- I -1 能說出客家文化的生活表徵。 我的好「漾 | Bc-I-2 校園生活。 Bc-II-1 家務分工。 3-1-3 分享參與班級服務 | <p>一、準備活動</p> <p>1. 教師提問：同學們你們知道以前的人怎麼染布嗎？ 教師：有許多天然的染料都是植物做成的。</p> <p>2. 教師準備常見的植物染料的圖片。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 請學生分享植物的葉子有什麼不同？仔細觀察植物的葉子，看一看、摸一摸、聞一聞，種子有哪些特徵？」</p> | 2 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階：認真參與活動</p> <p>進階：能遵守規範</p> <p>2. 觀察評量：</p> | <p>1、教學影片</p> <p>2、紮染的材料工具</p> |

| | | | | | | |
|-------------------------|--------------------------|--------------------------------------|--|---|---|----------------------|
| | | 」 版 | 的經驗，主動幫助他人。 | <p>教師歸納：每種植物長得都不一樣，大小不一、形狀不一、有的能隨風飛翔、有的能吃有的不能吃、有的能染色……。</p> <p>2. 教師提問： (1)「想一想，我們認識的植物可以染出甚麼顏色？生活上有什麼用途？」 教師先將學童的答案分類，再為分類命名。</p> <p>3. 學習紮染的技巧 (1)、從影片中學習各種不同的紮染技巧 (2)、實作並發表(個人/小組發表) (3)、製作個人獨特的樣板圖案 (4)創作成品展示</p> <p>三、綜合活動 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童再由種子創作作品，以美化生活。</p> | <p>初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量 初階：完成紮染樣板 進階：分享作品</p> | |
| 第 14 、 15 週 | 客-E- A1 客-E- C3 | 食農 篇： 認識 婀娜 多 胭脂 樹 | 2- I -2 能表現說客家語的興趣。 Cc-I -1 客家生活飲食。 3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 | <p>(一)準備活動 1. 播放利用胭脂樹籽製作「紅油」影片。 2. 引導學生回答對「紅油」的看法。(就看起來、吃起來、什麼時候吃...)</p> <p>(二)發展活動 1. 介紹「紅油」的起源及意義。 (1)說明不同族群的飲食。 (2)說明傳統和現代文化的異同 2. 介紹胭脂樹籽婀娜多的功用 3. 動手做胭脂樹籽醬 (1)教師說明要領及注意事項。 (2)請學生把手洗乾淨。 (3)發下胭脂樹籽、其他食材及用具。</p> | 2 1. 態度評量 初階： 認真參與活動 進階： 遵守注意事項 2. 觀察評量： 初階： 能專心聆聽 進階： 能夠給予回饋 | 1、教學影片 2、胭脂樹籽及實用油 |

| | | | | | | | | |
|------|------------------|--------------------------------------|--|---|---|--|---|--|
| | | 籽醬 | | | <p>(4)教師示範，學生紀錄製作過程。</p> <p>(5)教師指導學生實作。</p> <p>(6)待紅油冷卻後再裝瓶。</p> <p>※教師提醒：</p> <p>a. 要注意的安全事項。</p> <p>b. 教師指導兒童分工合作收拾用具。</p> <p>(三)綜合活動</p> <p>1. 請兒童分享心得。</p> <p>2. 整理筆記。</p> | | <p>3. 實作評量</p> <p>初階:完成步驟記錄</p> <p>進階:整理筆記</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階:說出製作步驟</p> <p>進階:分享心得</p> | |
| 第16週 | 客-E-A1 客-E-C3 | 食1- I -3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 紅油炒飯 | Cc-I -1 客家生活飲食。 3-1-3 分享參與班級服務的經驗，主動幫助他人。 | <p>(一)準備活動</p> <p>1. 播放利用胭脂樹籽醬製作各種食物的影片。</p> <p>2. 引導學生回答對「紅油」製作各種食物的看法。(就看起來、吃起來、什麼時候吃...)</p> <p>(二)發展活動</p> <p>1. 介紹各族群使用胭脂樹籽醬的不同方式。</p> <p>(1)說明不同族群的飲食文化。</p> <p>(2)說明傳統和現代飲食文化的異同。</p> <p>2. 介紹胭脂樹籽醬的應用。</p> <p>3. 動手做紅油炒飯</p> <p>(1)教師說明要領及注意事項。</p> <p>(2)請學生把手洗乾淨。</p> <p>(3)發下胭脂樹籽醬、其他食材及用具。</p> <p>(4)教師示範，學生紀錄製作過程。</p> <p>(5)教師指導學生實作。</p> <p>(6)品嚐大會。</p> <p>※教師提醒：</p> <p>a. 要注意的安全事項。</p> | 1 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階:認真參與活動</p> <p>進階:遵守注意事項</p> <p>2. 觀察評量:</p> <p>初階:能專心聆聽</p> <p>進階:能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階:完成步驟記錄</p> <p>進階:整理筆記</p> | <p>1、教學影片</p> <p>2、紅油籽醬及炒飯的材料工具</p> | |

| | | | | | | |
|---------|---------------|------|--|---|--|--|
| | | | | <p>b. 教師指導兒童分工合作收拾用具。</p> <p>(三)綜合活動</p> <p>1. 請兒童分享心得。</p> <p>2. 整理筆記。</p> | <p>4. 口頭評量</p> <p>初階:說出製作步驟</p> <p>進階:說出製作心得</p> | |
| 第19、20週 | 客-E-A3、客-E-C3 | 紅染創作 | <p>2- I -1 能說出客家文化的生活表徵。</p> <p>Bc-I-2 校園生活。</p> <p>1-1-3 體會自己分內該做的事，並身體力行。</p> <p>2-1-1 經常保持個人的整潔，並維護班級與學校共同的秩序與整潔。</p> | <p>(一)準備活動</p> <p>1. 播放防染技法與布料精煉方法，藉以了解布料容易染色。</p> <p>2. 透過影片及染色教學影片，介紹染色工藝創作。</p> <p>(二)發展活動</p> <p>1. 了解布料進行染色前的前置作業，例如洗滌和精煉，並能了解這些步驟的作用。</p> <p>2. 教師示範並教導「布料精煉」技法，學童觀察並實際操作，教師行間巡視並協助指導。</p> <p>3. 實作紅染技法。</p> <p>4. 引導學生實作束口袋並自行操作過程。</p> <p>※教師提醒：</p> <p>a. 要注意的安全事項。</p> <p>b. 教師指導兒童分工合作收拾用具。</p> <p>(三)綜合活動</p> <p>1. 學生分享作品。</p> <p>2. 請兒童分享心得。</p> <p>3. 整理筆記。</p> <p>4. 複習並總結。</p> | <p>1. 態度評量</p> <p>初階:認真參與活動</p> <p>進階:遵守注意事項</p> <p>2. 觀察評量:</p> <p>初階:能專心聆聽</p> <p>進階:能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階:能認真記錄步驟</p> <p>進階:完成筆記</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階:說出製作步驟</p> <p>進階:說出製作心得</p> | <p>3</p> <p>1、教學影片</p> <p>2、紅染及縫製的材料工具</p> |

| | | | | | | | |
|------|------------------|-----|--|--|---|---|--|
| | | | | | | 動。 | |
| 第21週 | 客-E-B3 客-E-C3 | 成果展 | 2- I -1 能說出客家文化的生活表徵。 Be-I-2 生活空間與景物。 Bc-I-2 校園生活。 1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。 | (一)準備活動 1. 說明伸展台服裝秀的學習任務。 2. 欣賞服裝秀影片。 3. 分享所看到的服裝及想法。 (二)發展活動 1. 先將孩子們分組(人數可依實際情況調整)。 2. 學生回去尋找適合自己的音樂。於下次上課時配合音樂走秀。 3. 學生配合染布課程所完成的作品進行走秀，並仔細思考什麼動作可以凸顯衣服又可以表現出自己的個性。 4. 布置展演場。 5. 將自己的作品及成果擺設就定位。 6. 能分組將成果向他人介紹。 (三)綜合活動 1. 讚美已經達成任務的學生。 2. 複習與總結。 | 1 | 1. 態度評量 初階: 認真參與活動 進階: 遵守搓湯圓時的注意事項 2. 觀察評量: 初階: 能專心聆聽 進階: 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階:有布展的構想 進階:執行布展的能力 4. 口頭評量 初階:說出作品的名稱 進階:介紹製作成果 | 成果作品: 1. 掀頁書 2. 槌染布 3. 紅油炒飯 4. 紅染布 5. 紅染束口袋 |

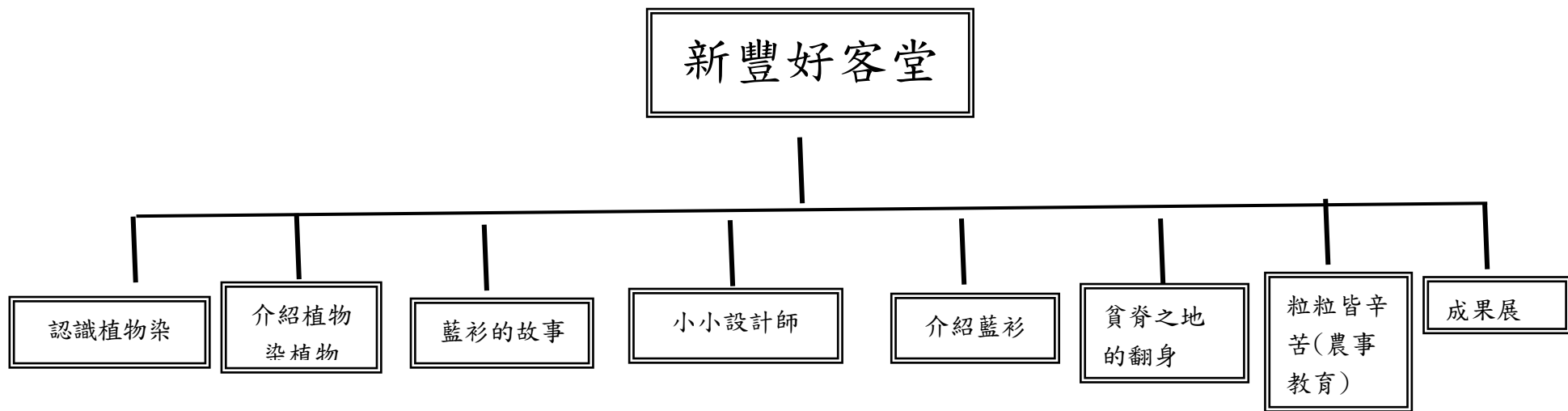
屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 二 學期 一、二 年級 校訂 領域混齡教學課程計畫

一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|---|
| 領域名稱 | | 校訂課程-新豐好客堂 |
| 實施期程 | | 112年02月13日至112年06月30日 |
| 每班授課教師人數 | | 2 人 本學期共(14)節 |
| 上課方式說明 | | 一、二年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 自編 |
| | 下學期 | 自編 |
| 教材單元 內容 | 上學期 | (1) 胭脂樹相見歡 (2) 槌槌染染 (3) 我的好「漾」版 (4) 食農篇:認識婀娜多&胭脂樹籽醬 (5) 食農篇:紅油炒飯 (6) 紅染創作 (7) 成果展 |
| | 下學期 | (1) 客家智慧-釋古篇:認識植物染 (2) 客家智慧-巧手篇:介紹植物染植物 (3) 客家智慧-巧手篇:藍衫的故事 (4) 客家智慧-巧手篇:小小設計師 |

| | | |
|--|--|---|
| | | (5) 客家智慧-語言篇: 介紹藍衫 (6) 客家智慧-食農篇: 貧脊之地的翻身 (7) 客家智慧-巧手篇: 粒粒皆辛苦(農事教育) (8) 厚土種植法-成果展 |
|--|--|---|

二、程架構表：



三、教學進度表：

| 下學期 | | | | |
|---------------|-------------------|---------------|----------|-------|
| 週次 \ 類別 節數 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 社團活動與技藝課程 | 特殊需求領域課程 | 其他類課程 |
| 第 1 週 | 琴聲藝動 2 · 交通安全 2 · | | | |
| 第 2 週 | 琴聲藝動 2 · 交通安全 1 · | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 3 週 | 琴聲藝動 2 · 交通安全 2 · | | | |
| 第 4 週 | 琴聲藝動 2 · 交通安全 1 · | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 5 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 6 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 7 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 2 | | | |
| 第 8 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 2 | | | |
| 第 9 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 10 週 | 琴聲藝動 2 · 家庭教育課程 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |

| | | | | |
|--------|------------------|---------------|---|---------|
| 第 11 週 | 琴聲藝動 2 · | | | 親子感恩日 2 |
| 第 12 週 | 琴聲藝動 2 · | | | 親子感恩日 2 |
| 第 13 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 14 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 15 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 16 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 2 | | | |
| 第 17 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 18 週 | 琴聲藝動 2 · | | | 畢業典禮 2 |
| 第 19 週 | 琴聲藝動 2 · | | | 畢業典禮 2 |
| 第 20 週 | 琴聲藝動 2 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 總 計 | 61 | 11 | 0 | 8 |

四、學習課程內涵：

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|-------------|----------------|------------------------|-----------------------------------|---|--|----|--|---|
| 第 5 週 | 客-E-A1 | 客家智慧- 釋古篇:認 識植物染 | 1- I -2 能 培養聆聽客 家語文的興 趣。 | Bc-I-2 校園 生活。 Be-I-2 生活空 間與景物 1-1-1 探索並分 享對 自己以及 與自 己相關人 事物 的感受。 | <p>一、準備活動</p> <p>1. 教師提問:在校園探訪時,除了觀查到可愛的小動物外,還有沒有發現到什麼奇怪的植物呢?</p> <p>2. 教師準備校園內木藍的影片、圖片。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 尋找並觀察校園裡的木藍</p> <p>(1)帶領學生到校園裡,詢問學生,哪裡可以找到木藍的蹤跡。</p> <p>(2) 找一找,木藍在哪裡?</p> <p>2. 發表與討論。</p> <p>(1)詢問學生,認識木藍各部位的名稱?鼓勵學生發表。</p> <p>(2)教師總結說明:</p> <p>a. 播放校園木藍影片。</p> <p>b. 翻找植物圖鑑,找出木藍各部位的名稱。</p> <p>3. 製作掀頁畫:</p> <p>(1)在小張圖畫紙上畫出發現的木藍。</p> <p>(2)思考在圖畫紙上要黏木藍的地方。</p> <p>(3)先黏上畫好的小張植物圖片。</p> | 1 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階: 認真參與活動</p> <p>進階: 能進行小組合作</p> <p>2. 觀察評量:</p> <p>初階: 能專心聆聽</p> <p>進階: 能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階:完成掀頁書</p> <p>進階:分享作品</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階: (1)找出探訪時所見的 脂胭樹 (2)能說出木藍的部位 名稱</p> <p>進階: (1)能說出校園內有脂</p> | <p>1、教學影 片</p> <p>2、育苗的 材料工具</p> <p>3、植物圖 鑑</p> |

| | | | | | | | | |
|-----|--------|------------------|-------------------------|--|--|--------------------------------------|---|--------------------------------|
| | | | | | <p>(4)整張圖畫紙畫上底圖。</p> <p>(5)小張植物圖片的封面也塗好顏色，與底圖結合。</p> <p>(6)小組分享作品。</p> <p>4. 學生領取數顆木藍種子，將種子種植在圍牆菸的花圃中，並且立下自己的姓名標籤，每天悉心照顧。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師提問：「要怎麼做，才能讓木藍可以一直陪伴我們呢？」</p> <p>學童可能的答案：(1)常常關心木藍。(2)幫木藍澆水。(3)愛護木藍，不傷害牠們。(4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。(5)不要摘花。(6)維護木藍附近的環境整潔。(7)打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到木藍。</p> | <p>烟樹的場所</p> <p>(2)能說出如何愛護校園內的木藍</p> | | |
| 第6週 | 客-E-B1 | 客家智慧-巧手篇：介紹植物染植物 | 1- I -1 能從日常客家生活語句了解語詞。 | Be-I-2 生活空間與景物。 1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。 | <p>一、準備活動</p> <p>1. 複習上堂課所介紹的木藍。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 葉子找媽媽</p> <p>(1)教師事先蒐集校園中數種特別的葉子(如：相思樹、阿勃勒)。</p> <p>(2)將學生分組，每個袋子中放入兩種葉子，發給學生。(每組都有些不一樣的</p> | 1 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階： 認真參與活動</p> <p>進階： 能遵守探索之規範</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階： 能專心聆聽</p> <p>進階： 能夠給予回饋</p> | <p>1、教學影片</p> <p>2、鉅染的材料工具</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|
| | | | | <p>葉子。)</p> <p>(3)請學生找一找，校園中哪裡可以發現這些葉子的媽媽呢？</p> <p>(4)找到葉子媽媽之後，請學生仔細觀察植物的特徵，並畫或寫在學習單上</p> <p>(5)說說看，這種植物的葉子有什麼特徵。</p> <p>2. 葉子拼畫</p> <p>(1)請學生蒐集校園中可見的落葉（如：榕樹、黑板樹）。</p> <p>(2)請學生在草地上拼成一幅葉子畫。</p> <p>(3)分享自己拼的是什麼主題。</p> <p>(4)全班共同投票，選出最有特色的葉子畫。</p> <p>3. 槌槌染染</p> <p>(1)教師將準備好的槌染用具發給學生</p> <p>(2)請學生將蒐集到的葉子鋪攢布料上（如：相思樹、胭脂樹、阿勃勒、小葉厚殼樹等）。</p> <p>(3)使用槌染工具進行製作。</p> <p>4. 教師提醒：</p> <p>(1)葉子拼畫的葉子不可以用拔的，以</p> | <p>3. 實作評量</p> <p>初階:完成拼畫及槌染</p> <p>進階:分享作品</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階:說出製作步驟</p> <p>進階:說出作品的優點</p> | |
|--|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | | | | |
|-------|------------------|------------------------|-----------------------------------|--|--|---|--|--------------|
| | | | | | <p>免傷害植物。</p> <p>(2)摸完植物要記得洗手。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>請學生分享自己的作品。</p> | | | |
| 第7、8週 | 客-E-A1 客-E-B3 | 客家智慧- 巧手篇:藍 衫的故事 | 2- I -1 能 說出客家文 化的生活表 徵。 | Cc- I -1 客家生 活飲食。 3-1-3 分享參與 班級 服務的經 驗，主動幫助他 人。 | <p>一、準備活動</p> <p>1. 教師提問:同學們你們知道藍衫及藍衫所 蘊含的客家精神嗎?</p> <p>2. 教師準備常見的藍衫的圖片。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 請學生分享圖片中的藍衫有什麼不同? 有什麼相同?</p> <p>2. 教師介紹藍衫的花紋、材質、歷史。</p> <p>3. 教師說明藍衫所蘊含的客家精神。</p> <p>4. 學習紮染的技巧</p> <p>(1)從影片中學習各種不同的紮染技巧</p> <p>(2)實作並發表(個人/小組發表)</p> <p>(3)製作個人獨特的樣板圖案</p> <p>(4)</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 請學生展示自己的作品。</p> <p>2. 全班投票選出綁最後的同學。</p> <p>3. 分享心得。</p> | 3 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階: 認真參與活動</p> <p>進階: 能遵守規範</p> <p>2. 觀察評量: 初階: 能專心聆聽</p> <p>進階: 能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階:完成紮染樣板</p> <p>進階:分享作品</p> | 教學簡報 綁的材料 |
| 第8、 | 客-E-B3 客-E-B2 | 客家智慧- 巧手篇:小 小設計師 | 2-I-2 能表 現說客家語 的興趣。 | Cc-I -1 客家 生活飲食。 | <p>(一)準備活動</p> <p>1. 播放藍衫圖樣影片。</p> <p>(二)發展活動</p> <p>1. 教導小畫家使用基本技巧。</p> | 2 | <p>1. 態度評量</p> <p>初階: 認真參與活動</p> <p>進階:</p> | 平板 |

| | | | | | | | | |
|-----------------------|--------|-------------------------------|-----------------------------------|--|---|---|---|------|
| 第 1 5 週 | 客-E-C3 | 客家智慧 -食農篇: 貧脊之地 的翻身 | 2- I -1 能 說出客家文 化的生活表 徵。 | Bc-I-2 校園生 活。 1-1-3 體會自己 分內該做的事， 並身體力行。 2-1-1 經常保 持個人的整潔， 並維護班級與學 校共同的秩序與 整潔。 | (一)準備活動 1. 透過簡報教學，藉以了解認識厚土種 植法。 2. 透過影片及厚土種植法教學影片，介 紹如何確實種植植物。 (二)發展活動 1. 了解厚土種植法進行種植前的前置作 業，例如翻土和土囊養殖，並能了解這些 步驟的作用。 2. 教師示範並教導「厚土種植法」技法， 學童觀察並實際操作，教師行間巡視並協 助指導。 3. 實作藍染技法。 4. 引導學生實作束口袋並自行操作過程。 ※教師提醒： a. 要注意的安全事項。 b. 教師指導兒童分工合作收拾用具。 (三)綜合活動 1. 學生分享作品。 2. 請兒童分享心得。 3. 整理筆記。 4. 複習並總結。 | 1 | 1. 態度評量 初階: 認真參與活動 進階: 遵守注意事項 2. 觀察評量: 初階: 能專心聆聽 進階: 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階:能認真記錄步驟 進階:完成筆記 4. 口頭評量 初階:說出製作步驟 進階:說出製作心得 動。 | 教學簡報 |
| 第 1 6 週 1 | 客-E-C2 | 客家智慧 -巧手篇: 粒粒皆辛 苦(農事 | 2- I -1 能 說出客家文 化的生活表 徵。 | Be-I-2 生活 空間與景物。 Bc-I-2 校園生 活。 | (一)準備活動 1. 先說明今日教學目標:農事教育實 作。 2. 播放農事教育實作影片。 (二)發展活動 | 3 | 1. 態度評量 初階: 認真參與活動 進階: | 農作工具 |

| | | | | | | | |
|--------|--|-----|--|-----------------------------|---|---|--|
| 7 週 | | 教育) | | 1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關事物的感受。 | <p>1. 集合學生帶出教室，準備種植農作工具。</p> <p>2. 由老師分組實際帶領學生進行農事教育實作。</p> <p>3. 引導學生為下次豐收做努力(鬆土、鋪蓋生廚餘、覆蓋厚紙板、種植、每日澆水、採收)。</p> <p>(三)綜合活動</p> <p>1. 口頭問答，請問種植農作步驟。</p> <p>2. 實際操作，由各小組進行他組之鬆土、種植之欣賞及口頭分享。</p> | <p>遵守上課時的注意事項</p> <p>2. 觀察評量:</p> <p>初階: 能專心聆聽</p> <p>進階: 能夠給予回饋</p> <p>3. 實作評量</p> <p>初階:有農作的步驟想法</p> <p>進階:說明農作的步驟想法</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>初階:說出種植的步驟</p> <p>進階:說出種植的心得</p> | |
|--------|--|-----|--|-----------------------------|---|---|--|

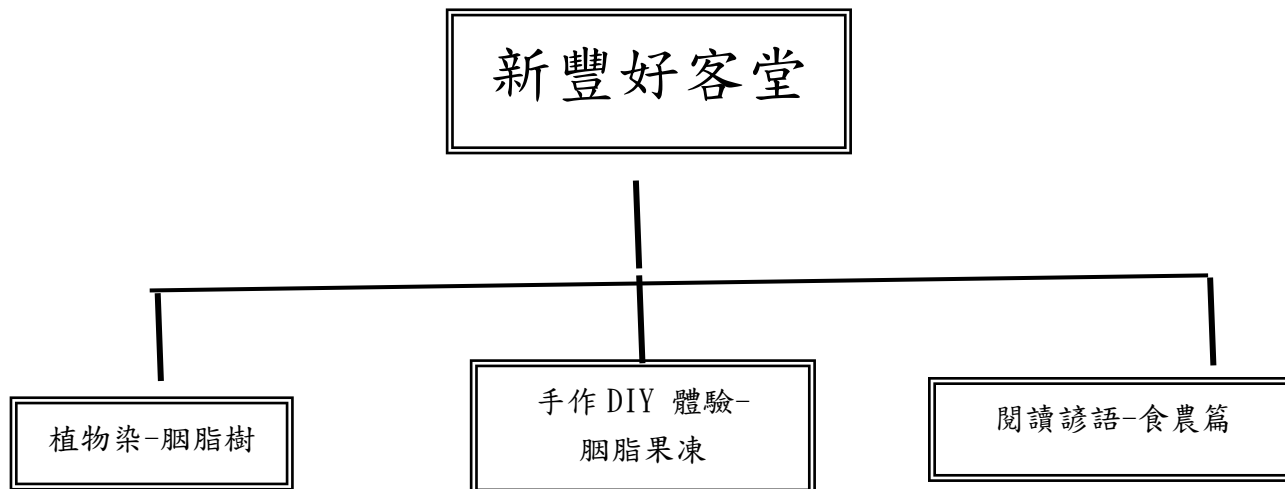
| | | | | | | | | |
|----------------------------|--------------------------|----------------------|---|---|---|----------|---|---------------------|
| <p>第 2 0 週</p> | <p>客-E-B1 客-E-B3</p> | <p>厚土種植 -成果展</p> | <p>2- I -1 能 說出客家文 化的生活表 徵。</p> | <p>Be-I-2 生活 空間與景物。 Bc-I-2 校園生 活。 1-1-1 探索並分 享對自己以及 與自己相關人 事物的感 受。</p> | <p>(一)準備活動 1. 老師提問:你們還記得厚土種植法 的步驟嗎?需要哪些材料呢? (二)發展活動 1. 老師帶領學生回憶厚土種植法的步驟及心 得。 2. 教師發下圖畫紙。 3. 請學生在圖畫紙上描繪厚土種植法及想像 中作物成長的樣子。 4. 小組互相分享作品。 (三)綜合活動 1. 學生上台分享畫作。 2. 全班選出最優秀的作品。</p> | <p>1</p> | <p>態度評量 初階: 認真參與活動 進階: 遵守上課時的注意事 項 2. 觀察評量: 初階: 能專心聆聽 進階: 能夠給予回饋 3. 實作評量 初階:畫出厚土種植法 的材料 進階:畫出厚土種植法 的材料及步驟</p> | <p>圖畫紙、彩 色筆</p> |
|----------------------------|--------------------------|----------------------|---|---|---|----------|---|---------------------|

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 一 學期 三、四 年級 校訂 領域混齡教學課程計畫

一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|--|
| 領域名稱 | | 校訂課程-新豐好客堂 |
| 實施期程 | | 111年08月30日至112年01月19日 |
| 每班授課教師人數 | | 2 人 本學期共(13)節 |
| 上課方式說明 | | 三、四年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 自編 |
| | 下學期 | 自編 |
| 教材單元 內容 | 上學期 | (1)植物染-胭脂樹籽染 (2)手作DIY 體驗-胭脂果凍 (3)閱讀諺語-食農篇 |
| | 下學期 | (1)認識植物染 (2)探訪藍染文化 (3)藍染植物育苗與照顧 (4)槌染 (5)藍染DIY |

二、程架構表：



三、教學進度表：

| 上學期 | | | | |
|---------------|---|---------------|----------|---------|
| 週次 \ 類別 節數 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 社團活動與技藝課程 | 特殊需求領域課程 | 其他類課程 |
| 第1週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、家暴防治課程 2 | | | |
| 第2週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1 | | | 濃濃祖孫情 2 |
| 第3週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、性別平等 2 | | | |
| 第4週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、性別平等 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第5週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、性別平等 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第6週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、性別平等 1、 新豐好客堂 1 | | | |
| 第7週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、性別平等 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第8週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、家庭教育課程 2 | | | |
| 第9週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |

| | | | | |
|------|--------------------------------------|---------------|---|--------|
| 第10週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1 | | | 戶外教育 2 |
| 第11週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1 | | | 戶外教育 2 |
| 第12週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 2 | | | |
| 第13週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 2 | | | |
| 第14週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第15週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第16週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第17週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1 | | | 校慶活動 2 |
| 第18週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1 | | | 校慶活動 2 |
| 第19週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 2 | | | |
| 第20週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第21週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 總計 | 107 | 9 | 0 | 10 |

四、學習課程內涵：

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|-----------------|----------------------------|-----------|--|---|---|----|---|--|
| 第 6 週 | 客-E-A1 客-E-B1 | 植物染-胭脂樹籽染 | 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 | Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 | 介紹植物染與在地文化的連結，以本校為例：校園胭脂樹。 教師介紹高樹鄉在地文化：客家、閩南和原民文化。 小朋友能說出本地除了農產品外，尚有那些素材適合做植物染。 介紹新豐國小校園內特有植物種，其中有那些可以當做天然的染料。 以本校校園內胭脂樹為例。 | 1 | 1. 口頭評量： 初階：能說出高樹鄉有那些特色農產品。 進階：除了能說出高樹鄉農產品外，還能說出學校裡有那些植物可以當成天然染劑。 2. 觀察評量： 初階：專心聆聽同學的分享。 進階：給予同學回饋。 | 1. 自編教材 2. 影片 3. 簡報 4. 校園實際觀察 |
| 第 9 週 第 12 週 | 客-E-A1 客-E-B1 綜-E-C2 | 植物染-胭脂樹籽染 | 1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | Ae-III-1 客家語情意表達。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 | 1. 介紹什麼是植物染和化學染，二者有什麼不同。 2. 介紹植物染的材料有那些？ ●材料：麥克筆、布料、剪刀、橡皮筋、棉線、精練劑(氫氧化鈉)、洗劑(中性洗衣粉)、染材(植物採集)、媒染劑。 3. 基本的植物染所需的設備有那些？ ●基本設備：器材設備：磅秤、塑膠水桶、鍋子、瓦斯爐、鍋杓、水瓢、報紙、小板凳。 4. 老師講述植物的根、莖、葉、花、果實中萃取汁液，都可製成染料。 5. 指導學生至校園收集可做染料的植物。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階： (1)能說出 2-3 種植物染需要的材料。 (2)能說出 2-3 種植物染需要的設備。 進階： 進階：能說出 3 種以上，植物染所需的材料及設備。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 | 1. 自編教材 2. 影片 3. 簡報 |

| | | | | | | | | |
|--------------|------------------|------------------|--|---|---|---|---|---------------------------------|
| | | | | | | | 進階:能給予同學回饋。 3.實務操作: 初階:能完成任務摘取2種可以做植物染的植物。 進階:完成任務摘取3種以上可以做植物染的植物,並說出那些部位適合當染料。 | |
| 第12週 | 客-E-B1 綜-E-B3 | 植物染-胭脂樹籽染 | 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 | Aa-II-1 客家語聲韻調的認唸與拼讀。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | 1.知道植物染的步驟及方法:煮染、拆開、陰乾,進行垂掛展示。 ●簡報說明—認識布料、折布教學、絞染技法說示範教學。 2.知道染色後如何保養:手洗、中性洗劑、陰乾。 | 1 | 口頭評量: 初階: 能說出植物染有4個步驟。 進階:能說出植物染有4個步驟以及如何保養染色後的布料。 | 1.自編教材 2.影片 3.簡報 |
| 第13週 | 客-E-A2 | 植物染-胭脂樹籽染 | 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 | Ac-III-2 客家語日常用句。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 | 1.老師示範紮布技巧。 2.學生學習紮布技巧。 ●學生練習綁紮、摺疊、綳縮法。 3.能自己使用學習的紮布技巧,做出自己獨特的作品。 | 1 | 1.觀察評量: 初階:能專心聆聽老師的授課。 進階:能專心聆聽老師的授課並予以回應。 2.實務操作: 初階:能完成簡單紮布技巧。 進階:能完成簡單紮布技巧外,並學會綳縮法紮布技巧。 | 1.自編教材 2.影片 3.簡報 4.小布巾 |
| 第13週 第14週 | 客-E-A2 綜-E-C3 | 手作DIY 體驗-胭脂果凍 | 1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的 | Ac-III-2 客家語日常用句 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 | 1.學會將胭脂籽搗成汁或細粉(可食用的天然色素)。 ●學生利用工具將胭脂籽或已曬乾胭脂籽搗成細粉,為天然食可食用之食材 2.學生利用果凍粉加上天然胭脂籽粉製成美味的果凍。 | 2 | 1.觀察評量: 初階:能專心聆聽老師的授課。 進階:能專心聆聽老師的授課並予以適度回饋。 2.實務操作: | 1.自編教材 2.影片 3.簡報 |

| | | | | | | | | |
|------------------|------------------|---------------|--|---|---|---|---|---------------------------|
| | | | 角色，協同合作達成共同目標。 | | ●教師先說明如何製作果凍流程，再予以分組進行製作果凍。 | | 初階：能完成老師分派任務。 進階：能完成老師分派任務，並完成觀察記錄。 | |
| 第 15 週 | 客-E-B1 綜-E-C2 | 閱讀諺語- 食農篇： | 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 | Ac-II-2 客家語淺易慣用熟語。 Ae-III-1 客家語情意表達。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 | 1. 習關於客家關於食的諺語。 ●早起三朝當一工；早起三秋當一冬(客語)。 ●會算會除，無米煮蕃薯(客語)。 ●男人勤，吃得飽；女人勤，穿得好(客語)。 以上三句客語和食物有關，老師先示範如何正確唸出客家諺語，說明客家人的習俗及諺語小故事。 2. 分組討論使用時機及練習。 ●教師介紹客家人勤儉持家，對於食物的珍惜，會用各種方式烹煮食物及保存食材。 | 1 | 口頭評量： 初階： 能跟著老師正確的唸出和食物相關的客家諺語。 進階： 能說出早期客家人因為勤儉持家，會使用那些方法烹煮食物或保存食材。 | 1. 自編教材 2. 影片 3. 簡報 |
| 第 16 週 第 17 週 | 客-E-A2 綜-E-C2 | 閱讀諺語- 食農篇： | 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | Ac-III-2 客家語日常用句。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | 1. 老師秀出傳統飲食習慣及現代健康飲食習慣。 ●教師介紹傳統飲食習慣。 ●現代健康飲食習慣有那些。 ●傳統的飲食習慣和現代的飲食習慣有何不同？ 2. 學生比較異同生評論喜歡那種飲食習慣。 ●老師鼓勵學生分享自己的飲食習慣。 ●利用食物分類卡及熱量計算卡，學會利用體重計算成人、青少年及兒童的營養分配。 3. 客語學習：發板、紅板、板圓、齊粿。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階： (1)能說出傳統飲食習慣有那些。 (2) 能說出現代人飲食習慣有那些。 進階： (1) 能說出傳統及現代飲食習慣有那些，及有那些不同。 (2)能說自己平時的飲食習慣，並和同儕分享。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽老師的授課。 進階： 能專心聆聽老師的授課並予以適度回饋。 | 1. 自編教材 2. 影片 3. 簡報 |

| | | | | | | | | |
|------------------|------------------|---------------|--|---|---|---|--|---------------------------|
| 第 19 週 | 客-E-A2 自-E-A3 | 閱讀諺語- 食農篇: | 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 | Ac-III-2 客家語日常用句。 | 1. 教師介紹植物需要的養分 ●植物需要的養分有那些? ●如何種出健康的蔬果? 2. 介紹土地為何會貧脊 ●土壤為什麼會變貧瘠，種植時需一定要翻鬆土壤嗎? 3. 介紹貧脊之地的翻身術-厚土種植法 ●什麼是厚土種植法，如何進行「厚土種植法」。 ●厚土種植法是將各種材料一層一層地堆疊起來，每一層都有其用意。 ●進行「厚土種植法」時應注意的事項。 4. 客語學習：芋頭、鳳梨、西瓜、木瓜。 | 1 | 1. 口頭評量： 初階 (1)能專心聆聽老師的授課。 (2)能說出什麼是厚土種植法 進階： (1) 能說出什麼是厚土種植法，是經由層層堆疊土壤的方法。 (2)能說出厚土種植時應注意那些事項。 | 1. 自編教材 2. 影片 3. 簡報 |
| 第 20 週 第 21 週 | 客-E-B3 綜-E-C2 | 閱讀諺語- 食農篇: | 1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 | Ac-III-2 客家語日常用句。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | 1. 老師帶領學生從事農事教育。 ●上課前老師要每位學員找尋 20 隻蚯蚓，並學習養殖蚯蚓。 ●老師說明：蚯蚓可是土壤中最好的小幫手呢。 ●老師示範「厚土種植法」。 2. 學生進行農事教育實作(鬆土、鋪蓋生廚餘、覆蓋厚紙板、種植、每日澆水、採收、烹煮、品嚐與分享)。 3. 客語複習：芋頭、鳳梨、西瓜、木瓜。 | 2 | 1. 觀察評量： 初階：能專心聆聽老師的授課。 進階：能專心聆聽老師的授課並予以適度回應。 2. 實務操作： 初階： (1)能完成老師分派任務，收集 20 隻蚯蚓。 (2)完成種植後予以每日澆水。 進階： (1)能按照老師的示範，操作練習厚土種植，如：鋪蓋生廚餘、覆蓋厚紙板。 | 1. 自編教材 2. 影片 3. 簡報 |

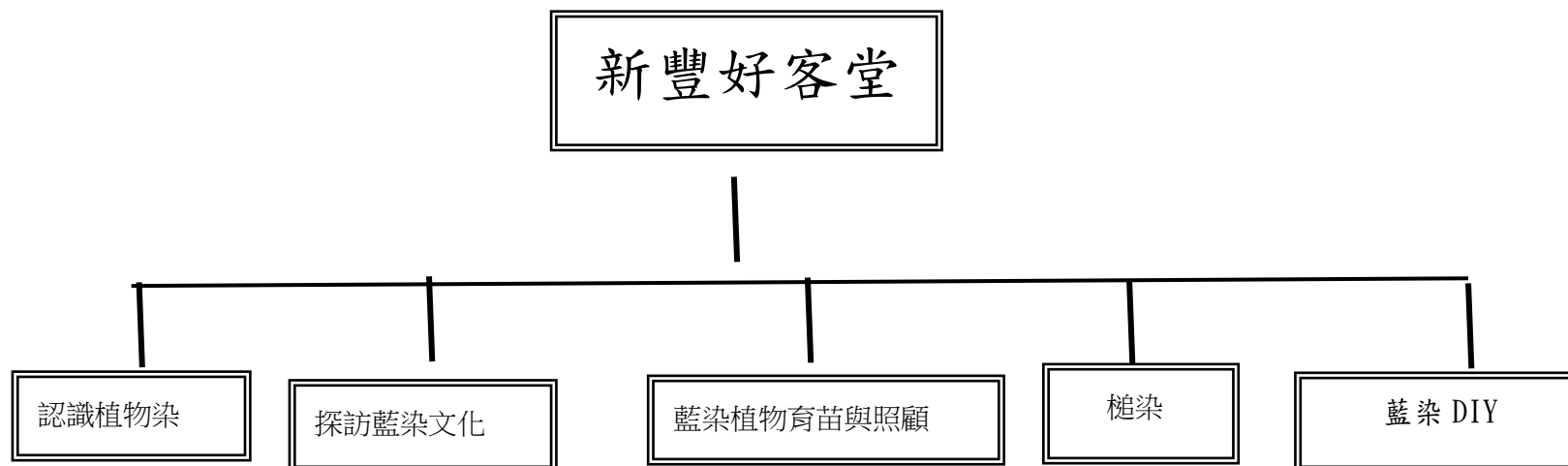
| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|----------------------------|--|
| | | | | | | | (2)完成種植後予以每日澆水，並完成觀察記錄學習單。 | |
|--|--|--|--|--|--|--|----------------------------|--|

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 二 學期 三、四 年級 校訂 領域混齡教學課程計畫

一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|--|
| 領域名稱 | | 校訂課程-新豐好客堂 |
| 實施期程 | | 112年02月13日至112年06月30日 |
| 每班授課教師人數 | | 2 人 本學期共(14)節 |
| 上課方式說明 | | 三、四年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 自編 |
| | 下學期 | 自編 |
| 教材單元 內容 | 上學期 | (1)植物染-胭脂樹籽染 (2)手作DIY 體驗-胭脂果凍 (3)閱讀諺語-食農篇 |
| | 下學期 | (1)認識植物染 (2)探訪藍染文化 (3)藍染植物育苗與照顧 (4)槌染 (5)藍染DIY |

二、程架構表：



三、教學進度表：

| 下學期 | | | | | |
|------|----------|---------------------------------------|---------------|----------|-------|
| 週次 | 類別 節數 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 社團活動與技藝課程 | 特殊需求領域課程 | 其他類課程 |
| 第1週 | | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、交通安全 2 | | | |
| 第2週 | | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、交通安全 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第3週 | | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、交通安全 2 | | | |
| 第4週 | | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、交通安全 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第5週 | | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第6週 | | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第7週 | | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 2 | | | |
| 第8週 | | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 2 | | | |
| 第9週 | | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第10週 | | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、家庭教育課程 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |

| | | | | |
|------|--------------------------------------|---------------|---|---------|
| 第11週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1 | | | 親子感恩日 2 |
| 第12週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1 | | | 親子感恩日 2 |
| 第13週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第14週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第15週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第16週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 2 | | | |
| 第17週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第18週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1 | | | 畢業典禮 2 |
| 第19週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1 | | | 畢業典禮 2 |
| 第20週 | 琴聲藝動 2、走讀國際課程 1、 資訊素養課程 1、新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 總計 | 101 | 11 | 0 | 8 |

四、學習課程內涵：

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------------|------------------|--------|---|---|---|----|--|-----------------------|
| 第 5 週 第 6 週 | 自-E-A1 自-E-B3 | 認識植物染 | ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現 | INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關 | 1. 教師介紹染色植物的特性。 2. 較師提問:利用簡報展示洋蔥、山黃梔、薑黃、仙人掌、檳榔、龍眼等植物圖示，請學生猜猜看，圖中植物可供染色的部位，及其所染出的顏色。 3. 教師介紹藍染植物:馬藍與木藍 (1)馬藍、木藍的根莖葉花的型態。 (2)馬藍、木藍的生長條件，開花期。 (3)馬藍、木藍可以用來製作染液的是哪一個部分？為什麼？ 4. 介紹植物染的分類 (1)熱染 (2)冷染 | 2 | 1. 口頭評量: 初階:說出生活中有哪些植物有染色功能。 進階:說出馬藍、木藍根莖葉花的形態及生長條件。 2. 觀察評量: 初階:能專心聆聽課程內容。 進階:能專心聆聽課程內容並適時提出自己的想法。 | 簡報、電子 白板、單槍 投影機 |
| 第 7 週 | 客-E-A2 客-E-B3 | 探訪藍染文化 | 1-II -2 能養成聆聽客家語文的習慣 2-II-1 能說明客家文化的組成元素 | Be-II-2 社區環境與景觀 Cb-II-1 客家源流故事 Cd-II-1 社區人文景觀 | 1. 探訪美濃老街: (1)導覽員說明美濃地區藍染產業文化發展。 (2)學生觀摩藍染製作流程。 (3)導覽員介紹藍染製品、傳統藍染服飾與生活應用。 2. 學生分想探訪心得及完成探訪學習單。 | 2 | 1. 口頭評量: 初階:能說出藍染製作流程。 進階:能說出藍染製作流程及各流程詳細步驟。 2. 觀察評量: 初階:能專心聆聽同學的分享。 進階:能給予同學回饋。 3. 態度評量: 初階:能配合活動進行。 | 學習單 |

| | | | | | | | | |
|------------------|------------------|-----------|---------------------------------|---|---|---|---|------------------------------------|
| | | | | | | | 進階:能積極參與討論並勇於表達想法。 | |
| 第 8 週 第 9 週 | 自-E-A1 自-E-B3 | 藍染植物育苗與照顧 | ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造,與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關 | <p>1. 教師介紹木藍種子</p> <p>(1)木藍種子的外觀。</p> <p>(2)種子發芽、生長條件。</p> <p>2. 種植木藍</p> <p>(1)教師拿出材料並說明種植木藍步驟。</p> <p>(2)學生依照步驟種植木藍。</p> <p>(3)教師說明田間管理(除草、灌溉、施肥)要點,請學生利用課餘時間好好照顧植物,並完成植物生長觀察記錄。</p> <p>3. 學生分享植物生長情形及種植心得。</p> | 3 | <p>1. 觀察評量:</p> <p>初階:能專心聆聽課程內容。</p> <p>進階:能專心聆聽課程內容並適時提出自己的想法。</p> <p>2. 實作評量:</p> <p>初階:</p> <p>(1)依照流程種植木藍。</p> <p>(2)記錄植物生長過程。</p> <p>進階:</p> <p>(1)依照流程種植木藍並協助學弟妹完成任務。</p> <p>(2)完整記錄植物生長過程。</p> | 簡報、電子白板、單槍投影機、學習單、種子、盆栽、小鏟子、土壤、灑水器 |
| 第 13 週 第 14 週 | 自-E-B3 | 槌染 DIY | ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造,與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關 | <p>1. 教師帶領學生至校園採集葉片。</p> <p>2. 學生將採集回來的葉片洗淨晾乾。</p> <p>3. 教師說明槌染的步驟,並利用簡報展示槌染成品。</p> <p>4. 學生將晾乾的葉片放在圖畫紙上,利用小槌子在葉子上輕輕垂打,直到紙上留下葉拓。</p> <p>5. 學生分享槌染成功及失敗經驗。</p> <p>6. 展示學生作品,全班投票選出最喜歡的作品並說明理由。</p> | 2 | <p>1. 實作評量:</p> <p>初階:依照流程進行槌染。</p> <p>進階:依照流程進行槌染並協助學弟妹完成任務。</p> <p>2. 觀察評量:</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> | 簡報、電子白板、單槍投影機、葉片、布、小槌子 |
| 第 15 週 第 16 週 | 客-E-A2 | 藍染 DIY | 2-II-1 能說明客家文化的組成元素 | Be-II-2 社區環境與景觀 Cd-II-1 社區人文景 | <p>1. 教師介紹植物染的綁法及效果</p> <p>(1)雲染綁</p> | 3 | <p>1. 觀察評量:</p> <p>初階:能專心聆聽課程內容。</p> | 簡報、電子白板、單槍投影 |

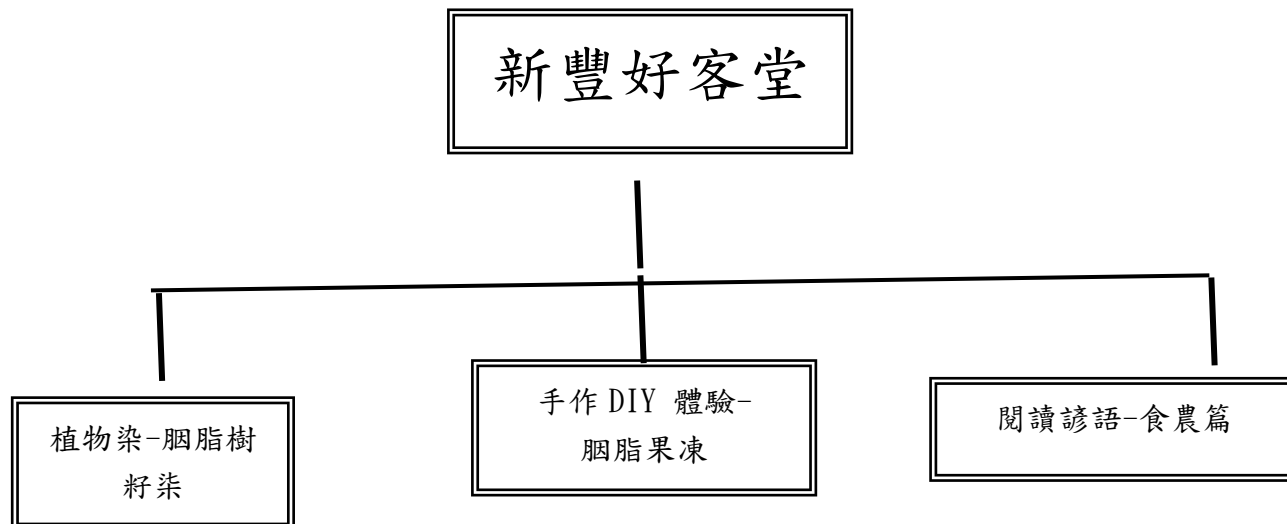
| | | | | | | | |
|------------------|--------|--------|---------------------|--|---|---|---|
| | | | | 觀 | <p>(2)夾染綁</p> <p>(3)豆干綁</p> <p>(4)線形綁</p> <p>2. 染液製作</p> <p>3. 教師說明利用藍染植物葉子製作染液的過程</p> <p>(1)採藍：採集大菁，用水浸泡大菁一天半至四天。</p> <p>(2)打藍：撈除藍葉，量取石灰倒入藍液，攪拌石灰藍液至沒有泡沫產生，靜置藍液。</p> <p>(3)取藍：藍液沈澱分層，傾倒上層澄清液，下層藍泥裝入棉布袋，綁緊瀝乾成藍泥。</p> <p>(4)建藍：藍泥置入大桶，倒入鹼液，攪拌添加葡萄糖、米酒或清酒等營養劑攪拌，準備染布。</p> <p>4. 學生依照步驟製作染液。</p> | <p>進階：能專心聆聽課程內容並適時提出自己的想法。</p> <p>2. 實作評量：</p> <p>初階：依照流程進行槌染。</p> <p>進階：依照流程進行槌染並協助學弟妹完成任務。</p> | <p>機、水桶、生石灰、藍染植物葉片、氫氧化鈉溶液、還原劑〈糖和米酒〉</p> |
| 第 17 週 第 20 週 | 客-E-A2 | 藍染 DIY | 2-II-1 能說明客家文化的組成元素 | <p>Be-II-2 社區環境與景觀</p> <p>Cd-II-1 社區人文景觀</p> | <p>1. 學生捆紮手帕。</p> <p>2. 將手帕浸入染液，製作藍染手帕。</p> <p>3. 完成作品清洗及晾乾。</p> <p>4. 學生互相觀摩作品。</p> <p>5. 學生分享藍染心得。</p> | <p>2</p> <p>1. 實作評量：</p> <p>初階：依照流程製作染液。</p> <p>進階：依照流程製作染液並協助學弟妹完成任務。</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>初階：能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階：能給予同學回饋。</p> | <p>手帕、橡皮筋、筷子</p> |

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 一 學期 五、六 年級 校訂 領域混齡教學課程計畫

一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|---|
| 領域名稱 | | 校訂課程-新豐好客堂 |
| 實施期程 | | 111年08月30日至112年01月19日 |
| 每班授課教師人數 | | 2 人 本學期共(13)節 |
| 上課方式說明 | | 五、六年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 自編 |
| | 下學期 | 自編 |
| 教材單元 內容 | 上學期 | (1)植物染-胭脂樹籽染 (2)手作DIY 體驗-胭脂果凍 (3)閱讀諺語-食農篇 |
| | 下學期 | (1) 認識植物染 (2) 探訪藍染文化 (3) 藍染植物育苗與照顧 (4) 槌染 (5) 藍染DIY |

二、程架構表：



三、教學進度表：

| 上學期 | | | | |
|---------------|---|---------------|--------------|---------|
| 週次 \ 類別 節數 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 社團活動與技藝課程 | 特殊需求 領域課程 | 其他類課程 |
| 第1週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 家暴防治課程 2 · | | | |
| 第2週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 | | | 濃濃祖孫情 2 |
| 第3週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 性別平等 2 · | | | |
| 第4週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 性別平等 1 · | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第5週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 性別平等 1 · | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第6週 | 琴聲藝動 2 1 · 資訊素養課程 1 · 性別平等 1 · 新豐好客堂 1 | | | |
| 第7週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 性別平等 1 · | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第8週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 家庭教育課程 2 | | | |
| 第9週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |

| | | | | |
|--------|-----------------------------|---------------|---|--------|
| 第 10 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · | | | 戶外教育 2 |
| 第 11 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · | | | 戶外教育 2 |
| 第 12 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 2 | | | |
| 第 13 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 2 | | | |
| 第 14 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 15 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 16 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 17 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · | | | 校慶活動 2 |
| 第 18 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · | | | 校慶活動 2 |
| 第 19 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 2 | | | |
| 第 20 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 21 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 總 計 | 86 | 9 | 0 | 10 |

四、學習課程內涵：

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|-----------------|----------------------------|-----------|--|---|---|----|---|--|
| 第 6 週 | 客-E-A1 客-E-B1 | 植物染-胭脂樹籽染 | 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 | Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 | 介紹植物染與在地文化的連結，以本校為例：校園胭脂樹。 教師介紹高樹鄉在地文化：客家、閩南和原民文化。 小朋友能說出本地除了農產品外，尚有那些素材適合做植物染。 介紹新豐國小校園內特有植物種，其中有那些可以當做天然的染料。 以本校校園內胭脂樹為例。 | 1 | 1. 口頭評量： 初階：能說出高樹鄉有那些特色農產品。 進階：除了能說出高樹鄉農產品外，還能說出學校裡有那些植物可以當成天然染劑。 2. 觀察評量： 初階：專心聆聽同學的分享。 進階：給予同學回饋。 | 1. 自編教材 2. 影片 3. 簡報 4. 校園實際觀察 |
| 第 9 週 第 12 週 | 客-E-A1 客-E-B1 綜-E-C2 | 植物染-胭脂樹籽染 | 1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | Ae-III-1 客家語情意表達。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 | 1. 介紹什麼是植物染和化學染，二者有什麼不同。 2. 介紹植物染的材料有那些？ ●材料：麥克筆、布料、剪刀、橡皮筋、棉線、精練劑(氫氧化鈉)、洗劑(中性洗衣粉)、染材(植物採集)、媒染劑。 3. 基本的植物染所需的設備有那些？ ●基本設備：器材設備：磅秤、塑膠水桶、鍋子、瓦斯爐、鍋杓、水瓢、報紙、小板凳。 4. 老師講述植物的根、莖、葉、花、果實中萃取汁液，都可製成染料。 5. 指導學生至校園收集可做染料的植物。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階： (1)能說出 2-3 種植物染需要的材料。 (2)能說出 2-3 種植物染需要的設備。 進階： 進階：能說出 3 種以上，植物染所需的材料及設備。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽同學的分享。 | 1. 自編教材 2. 影片 3. 簡報 |

| | | | | | | | | |
|--------------|------------------|------------------|--|---|---|---|---|---------------------------------|
| | | | | | | | 進階:能給予同學回饋。 3.實務操作: 初階:能完成任務摘取2種可以做植物染的植物。 進階:完成任務摘取3種以上可以做植物染的植物,並說出那些部位適合當染料。 | |
| 第12週 | 客-E-B1 綜-E-B3 | 植物染-胭脂樹籽染 | 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 | Aa-II-1 客家語聲韻調的認唸與拼讀。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | 1.知道植物染的步驟及方法:煮染、拆開、陰乾,進行垂掛展示。 ●簡報說明—認識布料、折布教學、絞染技法說示範教學。 2.知道染色後如何保養:手洗、中性洗劑、陰乾。 | 1 | 口頭評量: 初階: 能說出植物染有4個步驟。 進階:能說出植物染有4個步驟以及如何保養染色後的布料。 | 1.自編教材 2.影片 3.簡報 |
| 第13週 | 客-E-A2 | 植物染-胭脂樹籽染 | 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 | Ac-III-2 客家語日常用句。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 | 1.老師示範紮布技巧。 2.學生學習紮布技巧。 ●學生練習綁紮、摺疊、綳縮法。 3.能自己使用學習的紮布技巧,做出自己獨特的作品。 | 1 | 1.觀察評量: 初階:能專心聆聽老師的授課。 進階:能專心聆聽老師的授課並予以回應。 2.實務操作: 初階:能完成簡單紮布技巧。 進階:能完成簡單紮布技巧外,並學會綳縮法紮布技巧。 | 1.自編教材 2.影片 3.簡報 4.小布巾 |
| 第13週 第14週 | 客-E-A2 綜-E-C3 | 手作DIY 體驗-胭脂果凍 | 1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的 | Ac-III-2 客家語日常用句 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 | 1.學會將胭脂籽搗成汁或細粉(可食用的天然色素)。 ●學生利用工具將胭脂籽或已曬乾胭脂籽搗成細粉,為天然食可食用之食材 2.學生利用果凍粉加上天然胭脂籽粉製成美味的果凍。 | 2 | 1.觀察評量: 初階:能專心聆聽老師的授課。 進階:能專心聆聽老師的授課並予以適度回饋。 2.實務操作: | 1.自編教材 2.影片 3.簡報 |

| | | | | | | | | |
|------------------|------------------|---------------|--|---|---|---|---|---------------------------|
| | | | 角色，協同合作達成共同目標。 | | ●教師先說明如何製作果凍流程，再予以分組進行製作果凍。 | | 初階：能完成老師分派任務。 進階：能完成老師分派任務，並完成觀察記錄。 | |
| 第 15 週 | 客-E-B1 綜-E-C2 | 閱讀諺語- 食農篇： | 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 | Ac-II-2 客家語淺易慣用熟語。 Ae-III-1 客家語情意表達。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 | 1. 習關於客家關於食的諺語。 ●早起三朝當一工；早起三秋當一冬(客語)。 ●會算會除，無米煮蕃薯(客語)。 ●男人勤，吃得飽；女人勤，穿得好(客語)。 以上三句客語和食物有關，老師先示範如何正確唸出客家諺語，說明客家人的習俗及諺語小故事。 2. 分組討論使用時機及練習。 ●教師介紹客家人勤儉持家，對於食物的珍惜，會用各種方式烹煮食物及保存食材。 | 1 | 口頭評量： 初階： 能跟著老師正確的唸出和食物相關的客家諺語。 進階： 能說出早期客家人因為勤儉持家，會使用那些方法烹煮食物或保存食材。 | 1. 自編教材 2. 影片 3. 簡報 |
| 第 16 週 第 17 週 | 客-E-A2 綜-E-C2 | 閱讀諺語- 食農篇： | 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | Ac-III-2 客家語日常用句。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | 1. 老師秀出傳統飲食習慣及現代健康飲食習慣。 ●教師介紹傳統飲食習慣。 ●現代健康飲食習慣有那些。 ●傳統的飲食習慣和現代的飲食習慣有何不同？ 2. 學生比較異同生評論喜歡那種飲食習慣。 ●老師鼓勵學生分享自己的飲食習慣。 ●利用食物分類卡及熱量計算卡，學會利用體重計算成人、青少年及兒童的營養分配。 3. 客語學習：發板、紅板、板圓、齊粿。 | 2 | 1. 口頭評量： 初階： (1)能說出傳統飲食習慣有那些。 (2) 能說出現代人飲食習慣有那些。 進階： (1) 能說出傳統及現代飲食習慣有那些，及有那些不同。 (2)能說自己平時的飲食習慣，並和同儕分享。 2. 觀察評量： 初階：能專心聆聽老師的授課。 進階： 能專心聆聽老師的授課並予以適度回饋。 | 1. 自編教材 2. 影片 3. 簡報 |

| | | | | | | | | |
|------------------|------------------|---------------|--|---|---|---|--|---------------------------|
| 第 19 週 | 客-E-A2 自-E-A3 | 閱讀諺語- 食農篇: | 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 | Ac-III-2 客家語日常用句。 | 1. 教師介紹植物需要的養分 ●植物需要的養分有那些? ●如何種出健康的蔬果? 2. 介紹土地為何會貧脊 ●土壤為什麼會變貧瘠，種植時需一定要翻鬆土壤嗎? 3. 介紹貧脊之地的翻身術-厚土種植法 ●什麼是厚土種植法，如何進行「厚土種植法」。 ●厚土種植法是將各種材料一層一層地堆疊起來，每一層都有其用意。 ●進行「厚土種植法」時應注意的事項。 4. 客語學習：芋頭、鳳梨、西瓜、木瓜。 | 1 | 1. 口頭評量： 初階 (1)能專心聆聽老師的授課。 (2)能說出什麼是厚土種植法 進階： (1) 能說出什麼是厚土種植法，是經由層層堆疊土壤的方法。 (2)能說出厚土種植時應注意那些事項。 | 1. 自編教材 2. 影片 3. 簡報 |
| 第 20 週 第 21 週 | 客-E-B3 綜-E-C2 | 閱讀諺語- 食農篇: | 1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 | Ac-III-2 客家語日常用句。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | 1. 老師帶領學生從事農事教育。 ●上課前老師要每位學員找尋 20 隻蚯蚓，並學習養殖蚯蚓。 ●老師說明：蚯蚓可是土壤中最好的小幫手呢。 ●老師示範「厚土種植法」。 2. 學生進行農事教育實作(鬆土、鋪蓋生廚餘、覆蓋厚紙板、種植、每日澆水、採收、烹煮、品嚐與分享)。 3. 客語複習：芋頭、鳳梨、西瓜、木瓜。 | 2 | 1. 觀察評量： 初階：能專心聆聽老師的授課。 進階：能專心聆聽老師的授課並予以適度回應。 2. 實務操作： 初階： (1)能完成老師分派任務，收集 20 隻蚯蚓。 (2)完成種植後予以每日澆水。 進階： (1)能按照老師的示範，操作練習厚土種植，如：鋪蓋生廚餘、覆蓋厚紙板。 | 1. 自編教材 2. 影片 3. 簡報 |

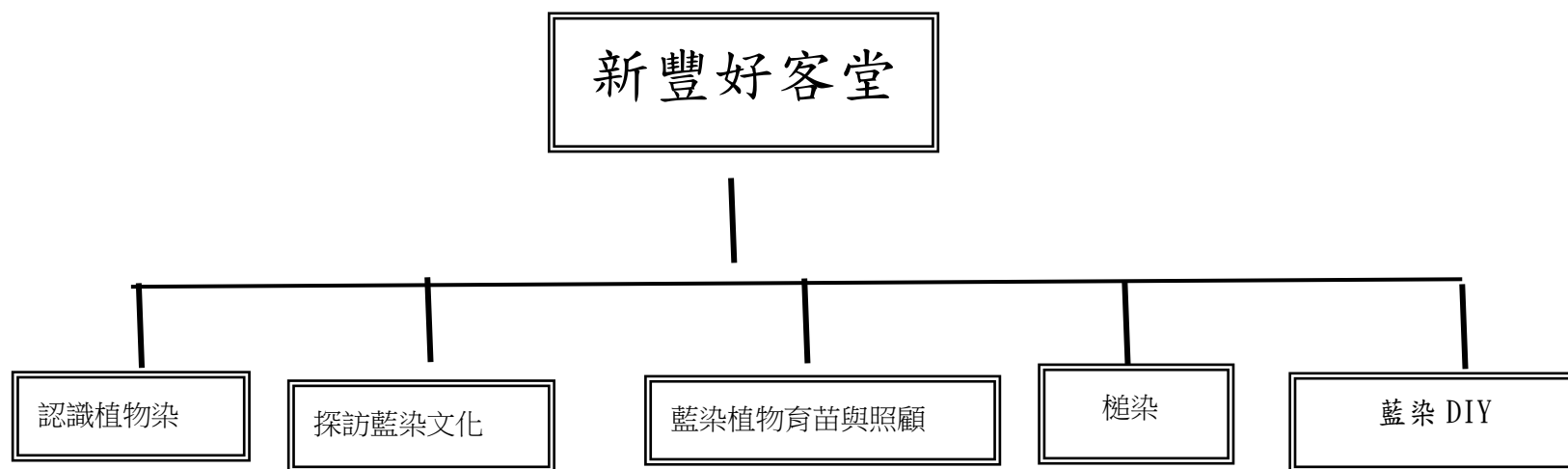
| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|----------------------------|--|
| | | | | | | | (2)完成種植後予以每日澆水，並完成觀察記錄學習單。 | |
|--|--|--|--|--|--|--|----------------------------|--|

屏東縣 新豐 國小 111 學年度 第 二 學期 五、六 年級 校訂 領域混齡教學課程計畫

一、跨年級領域教學說明：

| | | |
|------------|-----|---|
| 領域名稱 | | 校訂課程-新豐好客堂 |
| 實施期程 | | 112年02月13日至112年06月30日 |
| 每班授課教師人數 | | 2 人 本學期共(14)節 |
| 上課方式說明 | | 五、六年級混齡合班上課 |
| 使用教材 | 上學期 | 自編 |
| | 下學期 | 自編 |
| 教材單元 內容 | 上學期 | (1)植物染-胭脂樹籽染 (2)手作DIY 體驗-胭脂果凍 (3)閱讀諺語-食農篇 |
| | 下學期 | (1) 認識植物染 (2) 探訪藍染文化 (3) 藍染植物育苗與照顧 (4) 槌染 (5) 藍染DIY |

二、程架構表：



三、教學進度表：

| 下學期 | | | | |
|----------|------------------------------|---------------|--------------|-------|
| 類別 週次 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 社團活動與技藝課程 | 特殊需求領域 課程 | 其他類課程 |
| 第 1 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 交通安全 2 · | | | |
| 第 2 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 交通安全 1 · | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 3 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 交通安全 2 · | | | |
| 第 4 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 交通安全 1 · | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 5 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 6 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 7 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 2 | | | |
| 第 8 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 2 | | | |
| 第 9 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 10 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 家庭教育課程 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |

| | | | | |
|--------|-----------------------------|---------------|---|---------|
| 第 11 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · | | | 親子感恩日 2 |
| 第 12 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · | | | 親子感恩日 2 |
| 第 13 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 14 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 15 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 16 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 2 | | | |
| 第 17 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 第 18 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · | | | 畢業典禮 2 |
| 第 19 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 | | | 畢業典禮 2 |
| 第 20 週 | 琴聲藝動 2 · 資訊素養課程 1 · 新豐好客堂 1 | 客家文化技藝/食農教育 1 | | |
| 總 計 | 81 | 11 | 0 | 8 |

三、教學進度表：

| 教學 期程 | 領綱 核心 素養 | 單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 教學流程 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 |
|----------------|------------------|--------|---|---|---|----|--|---------------|
| 第 5 週 第 6 週 | 自-E-A1 自-E-B3 | 認識植物染 | ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現 | INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關 | 1. 教師介紹染色植物的特性。 2. 教師提問:利用簡報展示洋蔥、山黃梔、薑黃、仙人掌、檳榔、龍眼等植物圖示，請學生猜猜看，圖中植物可供染色的部位，及其所染出的顏色。 3. 教師介紹藍染植物:馬藍與木藍 (1)馬藍、木藍的根莖葉花的型態。 (2)馬藍、木藍的生長條件，開花期。 (3)馬藍、木藍可以用來製作染液的是哪一個部分？為什麼？ 4. 介紹植物染的分類 (1)熱染 (2)冷染 | 2 | 1. 口頭評量: 初階:說出生活中有哪些植物有染色功能。 進階:說出馬藍、木藍根莖葉花的形態及生長條件。 2. 觀察評量: 初階:能專心聆聽課程內容。 進階:能專心聆聽課程內容並適時提出自己的想法。 | 簡報、電子白板、單槍投影機 |
| 第 7 週 | 客-E-A2 客-E-B3 | 探訪藍染文化 | 1-II -2 能養成聆聽客家語文的習慣 2-II-1 能說明客家文化的組成元素 | Be-II-2 社區環境與景觀 Cb-II-1 客家源流故事 Cd-II-1 社區人文景觀 | 1. 探訪美濃老街: (1)導覽員說明美濃地區藍染產業文化發展。 (2)學生觀摩藍染製作流程。 (3)導覽員介紹藍染製品、傳統藍染服飾與生活應用。 2. 學生分想探訪心得及完成探訪學習單。 | 2 | 1. 口頭評量: 初階:能說出藍染製作流程。 進階:能說出藍染製作流程及各流程詳細步驟。 2. 觀察評量: 初階:能專心聆聽同學的分享。 進階:能給予同學回饋。 3. 態度評量: 初階:能配合活動進行。 | 學習單 |

| | | | | | | | | |
|------------------|------------------|-----------|---------------------------------|---|---|---|---|------------------------------------|
| | | | | | | | 進階:能積極參與討論並勇於表達想法。 | |
| 第 8 週 第 9 週 | 自-E-A1 自-E-B3 | 藍染植物育苗與照顧 | ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造,與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關 | <p>1. 教師介紹木藍種子</p> <p>(1)木藍種子的外觀。</p> <p>(2)種子發芽、生長條件。</p> <p>2. 種植木藍</p> <p>(1)教師拿出材料並說明種植木藍步驟。</p> <p>(2)學生依照步驟種植木藍。</p> <p>(3)教師說明田間管理(除草、灌溉、施肥)要點,請學生利用課餘時間好好照顧植物,並完成植物生長觀察記錄。</p> <p>3. 學生分享植物生長情形及種植心得。</p> | 3 | <p>1. 觀察評量:</p> <p>初階:能專心聆聽課程內容。</p> <p>進階:能專心聆聽課程內容並適時提出自己的想法。</p> <p>2. 實作評量:</p> <p>初階:</p> <p>(1)依照流程種植木藍。</p> <p>(2)記錄植物生長過程。</p> <p>進階:</p> <p>(1)依照流程種植木藍並協助學弟妹完成任務。</p> <p>(2)完整記錄植物生長過程。</p> | 簡報、電子白板、單槍投影機、學習單、種子、盆栽、小鏟子、土壤、灑水器 |
| 第 13 週 第 14 週 | 自-E-B3 | 槌染 DIY | ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造,與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關 | <p>1. 教師帶領學生至校園採集葉片。</p> <p>2. 學生將採集回來的葉片洗淨晾乾。</p> <p>3. 教師說明槌染的步驟,並利用簡報展示槌染成品。</p> <p>4. 學生將晾乾的葉片放在圖畫紙上,利用小槌子在葉子上輕輕垂打,直到紙上留下葉拓。</p> <p>5. 學生分享槌染成功及失敗經驗。</p> <p>6. 展示學生作品,全班投票選出最喜歡的作品並說明理由。</p> | 2 | <p>1. 實作評量:</p> <p>初階:依照流程進行槌染。</p> <p>進階:依照流程進行槌染並協助學弟妹完成任務。</p> <p>2. 觀察評量:</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> | 簡報、電子白板、單槍投影機、葉片、布、小槌子 |
| 第 15 週 第 16 週 | 客-E-A2 | 藍染 DIY | 2-II-1 能說明客家文化的組成元素 | <p>Be-II-2 社區環境與景觀</p> <p>Cd-II-1 社區人文景</p> | <p>1. 教師介紹植物染的綁法及效果</p> <p>(1)雲染綁</p> <p>(2)夾染綁</p> <p>(3)豆干綁</p> | 3 | <p>1. 觀察評量:</p> <p>初階:能專心聆聽課程內容。</p> | 簡報、電子白板、單槍投影 |

| | | | | | | | | |
|------------------|--------|--------|---------------------|--|---|---|--|----------------------------------|
| | | | | 觀 | <p>(4)線形綁</p> <p>2. 染液製作</p> <p>3. 教師說明利用藍染植物葉子製作染液的過程</p> <p>(1)採藍：採集大菁，用水浸泡大菁一天半至四天。</p> <p>(2)打藍：撈除藍葉，量取石灰倒入藍液，攪拌石灰藍液至沒有泡沫產生，靜置藍液。</p> <p>(3)取藍：藍液沈澱分層，傾倒上層澄清液，下層藍泥裝入棉布袋，綁緊瀝乾成藍泥。</p> <p>(4)建藍：藍泥置入大桶，倒入鹼液，攪拌添加葡萄糖、米酒或清酒等營養劑攪拌，準備染布。</p> <p>4. 學生依照步驟製作染液。</p> | | <p>進階:能專心聆聽課程內容並適時提出自己的想法。</p> <p>2. 實作評量:</p> <p>初階:依照流程進行槌染。</p> <p>進階:依照流程進行槌染並協助學弟妹完成任務。</p> | 機、水桶、生石灰、藍染植物葉片、氫氧化鈉溶液、還原劑〈糖和米酒〉 |
| 第 17 週 第 20 週 | 客-E-A2 | 藍染 DIY | 2-II-1 能說明客家文化的組成元素 | <p>Be-II-2 社區環境與景觀</p> <p>Cd-II-1 社區人文景觀</p> | <p>1. 學生捆紮手帕。</p> <p>2. 將手帕浸入染液，製作藍染手帕。</p> <p>3. 完成作品清洗及晾乾。</p> <p>4. 學生互相觀摩作品。</p> <p>5. 學生分享藍染心得。</p> | 2 | <p>1. 實作評量:</p> <p>初階:依照流程製作染液。</p> <p>進階:依照流程製作染液並協助學弟妹完成任務。</p> <p>2. 觀察評量:</p> <p>初階:能專心聆聽同學的分享。</p> <p>進階:能給予同學回饋。</p> | 手帕、橡皮筋、筷子 |