貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小 (表七-1)

110 學年度 四 年級 國語 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0903	第一單元 親近大自然	<p>第一單元 親近大自然</p> <p>一、阿里山上日出</p> <p>【活動 1-1】歌曲欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師播放高山青歌曲，運用提問引導學生進入本課主題。 <p>【活動 1-2】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師先指導學生觀察課文情境圖，再回答問題，並進行提問。 <p>【活動 1-3】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師先範讀，全班再用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 3-2】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出語文焦點「我會認字」中的字，請學生辨別形近字，並鼓勵學生運用其中的字造詞和造句。 <p>【活動 4-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生朗讀課文，並提問課文分成幾段？從意義上來看，可以分成幾部分？ <p>【活動 5-1】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生先想一個主要的物件，再練習用「像……又像……更像……」寫出三個相似特質的東西，並做口頭分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (朗讀) 實作評量 (發表) 習作評量 	【環境教育】

			<p>【活動 6-1】習作指導(五)</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生完成習作第五大題。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】學生進行朗讀時，要一邊讀一邊想像自己也置身在<u>阿里山</u>上，讀出新奇又驚喜的情感。</p> <p>【閱 讀】請學生提出課文中的其他佳句，師生共同討論、分析、口頭造句。</p> <p>【寫 字】學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】引導學生透過感官體驗，並運用不同修辭法，寫出景物的特色。</p>		
2	0906-0910	二、秋色入山林	<p>二、秋色入山林</p> <p>【活動 1-1】音樂欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生閉上眼睛，再播放天籟森林的樂曲，樂曲結束後，請學生用一支畫筆，先畫下從音樂中感受的畫面，在練習單寫出圖畫中的關鍵詞，作為說話的素材。 <p>【活動 1-2】說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 請小組學生互相觀賞彼此的畫作，並將練習單上的關鍵詞，串成完整的語句，分享自己看到的畫面。 <p>【活動 1-3】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 3-2】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出語文焦點「我會認字」中的字，鼓勵學生運用其中的字造詞和造句，並練習用一個或一個以上的詞語造句。 <p>【活動 4-1】段落大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式，並以提問方式指導學生從課文中找答案，試說大意。 <p>【活動 5-1】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生先寫出含有色彩的詞語，再寫出描繪景物的句子，並將口述答 	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	【環境教育】

			<p>案寫在習作第四大題。</p> <p>【活動 6-1】聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】指導學生一邊讀一邊想像自己也置身在山林裡，讀出寧靜、優閒的感覺。</p> <p>【閱讀】引導學生練習使用適切的形容詞，描繪事物的特色。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】請學生套用「到○○看○○」題目進行寫作，並提醒學生把文章聚焦在照片中的重點景物，加以詳細的描寫。</p>		
3	0913-0917	三、老鷹不飛	<p>三、老鷹不飛</p> <p>【活動 1-1】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導學生觀察課文情境圖，再回答問題。 <p>【活動 1-2】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為「大意」。 <p>【活動 1-3】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師先範讀，全班再用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。朗讀時，要配合課文情境讀出情緒感受。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 3-2】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出「我會認字」中的字，請學生認讀。鼓勵學生用其中的詞語造句。 <p>【活動 4-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生分辨本課是哪種特色的文章？本課分成幾段？每一段的描述重點是什麼？ <p>【活動 4-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生一邊讀一邊理解老鷹的想法，讀出詩的意境和節奏。 <p>【活動 5-1】寫作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生練習用「是」譬喻修辭法，寫出兩物關聯性的句子，並口頭分 	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (朗讀) 實作評量 (發表) 習作評量 	【環境教育】

			<p>享。</p> <p>【活動 5-2】習作指導(五)</p> <ul style="list-style-type: none"> 引導學生完成習作第四大題。 <p>【活動 6-1】聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師先說我失去了姐姐的故事，提醒學生仔細聽。教師提出問題，先讓學生互相討論之後再作答。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】請學生蒐集老鷹生態目前面臨哪些危機的資料，並於課堂上分享。</p> <p>【閱讀】理解詩歌，從老鷹的視角中，體會環境生態保護的重要性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】選取某段課文，讓學生仿寫課文的句子，完成一篇短詩。</p>		
4	0920-0924	<p>統整活動一</p> <p>【活動一】朗讀的要點</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學生先說一說自己所知道的朗讀技巧。 請學生讀出朗讀要點的開頭，再分成兩組讀出人物對話，逐項討論與分析。 請學生根據前三個要點，練習朗讀該項要點所提出的課文語句。 提供學生朗讀符號表參考，並討論各個符號代表的意義。 指導學生在短文的句子旁，標記朗讀符號，並試著自己小聲的朗讀一次。 <p>【活動二】寫作指導—文章的審題立意</p> <ol style="list-style-type: none"> 將學生分成男女兩組，分別讀出第一和第二個人物對話，再進行審題活動的分析與討論。 教師提出相似的題目，讓學生舉一反三，做出適切的審題活動。 教師請學生讀出第三個人物對話，再進行立意活動的分析與討論。 教師提出相似的題目，讓學生進行立意的練習。(童年的回憶) <p>補救教學</p> <p>【閱讀】鼓勵學生勇敢的大聲朗讀，並給予讚美或進行修正。</p> <p>【作文】請學生朗讀最後段落的内容，說一說審題和立意對於寫作的好處。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量(發表) 習作評量 實作評量 同儕互評 		
5	0927-1001	第二單元 人物寫真	第二單元 人物寫真	1. 同儕互評	【人權教育】

			<p>四、永遠的馬偕</p> <p>【活動 1-1】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導學生觀察課文情境圖，並進行提問。 <p>【活動 1-2】課文誦讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 2-2】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 讓學生讀出習作第一大題的內容，提出感到陌生的詞語，教師解釋。 <p>【活動 3-1】口述課文</p> <ul style="list-style-type: none"> 教鼓勵學生參考課本情境圖，說一說課文的內容。 <p>【活動 4-1】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生朗讀語文焦點的句子，鼓勵學生練習創造重複的句式。 <p>【活動 5-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 5-2】結構分析</p> <ul style="list-style-type: none"> 帶領學生以結構圖呈現課文，討論馬偕來臺灣的故事背景、貢獻及影響，並請學生思考課斷的順序怎樣安排較好。 <p>【活動 6-1】聽寫練習</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師針對學生的程度，進行聽寫練習。 <p>【活動 6-2】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生閱讀傳記文學作品，了解傳記人物的生平事蹟，並從傳記人物身上看見正面特質，以及他們為了實現夢想，努力與堅持的精神。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】聆聽人物生平事蹟的重點，發表心得。</p> <p>【閱讀】讀懂課文的含義，學習從文章中找到訊息，理解文意。</p> <p>【寫字】運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>【作文】學習描述人物事蹟的方法。</p>	<p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 實作評量 (演講)</p>	【環境教育】
6	1004-1008	五、海倫·凱勒的奇蹟	<p>五、海倫·凱勒的奇蹟</p> <p>【活動 1-1】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導學生觀察課文情境圖，再回答問題。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (演講)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量</p>	【人權教育】 【生涯發展教育】

			<p>【活動 2-1】口述課文</p> <ul style="list-style-type: none"> 鼓勵學生參考課文情境圖，說一說課文的內容。 <p>【活動 3-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-2】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為「大意」。 <p>【活動 4-1】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提示學生注意連接詞「如果……就……」，是假設的關係，鼓勵學生練習用「如果……就……」造句。 <p>【活動 4-2】造句練習</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生讀一讀課文中「以為……幸好……」、「如果……就……」在句中所產生的語氣效果，接著練習仿作。 <p>【活動 5-1】內容探究</p> <ul style="list-style-type: none"> 用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 5-2】結構分析</p> <ul style="list-style-type: none"> 以結構圖呈現課文，並比較本課和第四課課文的結構有什麼異同？ <p>【活動 6-1】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生上臺有條理的演說一篇閱讀過的名人故事，教師可針對故事內容，提出問題，讓學生回答，或由學生提出問題，讓同學回答。 <p>補救教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 【聽與說】以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。 【寫字】注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。 【作文】學習觀察記錄生活周圍事物的方法。 	<p>(摘錄大綱)</p> <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (撰寫綱要) 實作評量 (發表) 觀察評量 	
7	10111015	六、讀書報告——林書豪的故事	<p>六、讀書報告——林書豪的故事</p> <p>【活動 1-1】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導學生觀察課文情境圖，再回答問題。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】內容探究</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (發表) 觀察評量 習作評量 實作評量 (操作) 習作測驗 實作評量 (問答、發表) 實作評量 	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • 用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 【活動 3-2】習作指導 • 教師請學生發表讀書報告基本資料共分哪幾份，並說出故事的內容和作者的體會。 【活動 4-1】語文焦點 • 教師說明引用的目的與功用。在心得的部分適時加入引用語句，可以讓想法得到支持的力量，而更具有說服力。 【活動 5-1】寫作教學 • 教師先請學生選一本人物傳記，作為練習寫讀書報告的閱讀材料。接著請學生先二人一組，口頭分享故事的內容與心得，最後將口述的心得報告寫下來，全班共同展示欣賞。 【活動 6-1】閱讀教學 • 請學生做標題預測：逆風築夢是什麼意思？共同討論「逆風築夢」的意涵。 <p>補救教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 【聽與說】能說出人物傳記的內容概要，並分享讀後心得。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】學習運用適當詞語書寫讀後心得。 	(聆聽、記錄)	
8	1018-1022	七、攀登生命的高峰	<p>七、攀登生命的高峰</p> <ul style="list-style-type: none"> 【活動 1-1】引起動機：我的未來不是夢 • 教師請學生事先蒐集生活中所知道的人物追求夢想的故事資料。將學生分組，進行分享，並引導學生說出自己的觀點。 【活動 1-2】預測提問 • 教師指導學生先觀察課題，再回答問題。 【活動 2-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 【活動 2-2】習作指導 • 指導學生將某一個生字寫在紙張上，請學生一一上臺，扮演當「文字專家」的角色，提醒同學寫字要注意的地方。其餘同學可以補充，藉由團體腦力激盪的方式，加強學習字的形音義。 【活動 3-1】內容深究 • 用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (問答、發表) 2. 實作評量 (聆聽、記錄) 3. 習作評量 4. 實作評量 (朗讀) 	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>

			<p>【活動 3-2】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師以「提問歸納」的方式，指導學生從課文中找到答案並歸納段落大意，貫串整理後，以完整句試說大意。 <p>【活動 4-1】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生練習運用反問語氣表達肯定的語氣，引導學生運用「無論……始終……」練習造句。 <p>【活動 5-1】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師以「勇者的畫像」為題，引導寫一篇作文，介紹這個人物。 <p>【活動 6-1】聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師針對學生程度，進行聽寫複習小考。 <p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】指導學生事前蒐集資料，分享一位追求夢想的人物，說明該人物追求夢想的過程，還有他遇到困難時，心境的轉折與克服挫折的關鍵，最後分享自己敬佩他的理由。</p> <p>【作文】練習描述面對困難時，心情轉折的過程。</p>		
9	1025-1029	統整活動二	<p>統整活動二</p> <p>【活動一】閱讀指導—認識人物傳記</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生回想曾讀過哪些人物傳記，並想一想這些人物傳記有什麼特色？ 指導學生閱讀人物傳記的精采片段。 <p>【活動二】寫作指導—文章的取材</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導學生閱讀「寫作指導」的說明，透過一步步的引導，思考如何為自己的文章取材。 指導學生訂定寫作主題、蒐集文章材料。 分組討論文章架構，將材料細節組織在文章中，最後進行口頭或書面發表。 <p>補救教學</p> <p>【閱讀】指導學生藉由閱讀人物傳記，從中看見各種正面特質，以及為了實現夢想努力付出與堅持的精神。</p> <p>【作文】能利用本單元所提供的故事，學習文章取材方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 習作評量 	【職業試探】
10	1101-1105	閱讀開門一、種樹的人	閱讀開門一、種樹的人	1. 實作評量	【環境教育】

			<p>【活動一】引導活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生在看到標題「種樹的人」後，思考這篇文章在介紹什麼？為什麼他要種樹？ 2. 欣賞普羅旺斯高原的風景圖片，請學生發表觀察普羅旺斯高原的特色。 3. 閱讀第一段，請學生發表，第一段中敘述的普羅旺斯高原和老師播放普羅旺斯高原的風景圖片有什麼異同？猜猜看，發生什麼事？跟標題有什麼關係？ <p>【活動二】找出不懂的地方</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示課文電子檔，請學生先默讀一次，在不懂的地方(字、詞、句或段落)，畫上約定的記號。 2. 小組針對不懂的地方相互討論，並整理出彼此不懂的地方在哪裡？哪些字、詞、句及段落是大家共同感到困難的？ 3. 小組討論，聽聽別人如何解決。 <p>【活動三】教師示範如何解決不懂的地方</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師彙整大多數人還沒解決的字詞。針對不懂的字詞，教師示範基本的方法。 <p>【活動四】閱讀與討論</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師以提問方式，進行閱讀理解。 <p>【活動五】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> • 指導學生進行題目引導，指導學生完成習作題目。 <p>補救教學</p> <p>【閱讀】默讀文章內容後，可以簡單說出故事內容。</p> <p>【作文】從布非耶種樹的過程，讓學生完整寫出自己的觀點與看法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. 同儕互評 3. 實作評量 (朗讀) 4. 實作評量 (發表) 	
11	1108-1112	第三單元 世界風情	<p>第三單元 世界風情</p> <p>八、美味的一堂課</p> <p>【活動 1-1】引起動機：各國美食猜謎大會</p> <ul style="list-style-type: none"> • 老師準備各國美食的圖片，例如：月亮蝦餅、壽司、可麗餅、臭豆腐等。請學生猜一猜這些美食是什麼國家的代表食物。請學生說一說最喜歡吃哪一個國家的美食。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> • 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師提問，指導學生從課文中找到，找到「人」、「事」、「經過」、「結果」將這些元素串起，成為「大意」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (報告) 3. 習作評量 4. 實作評量 (觀察) 5. 實作評量 (操作、發表) 	<p>【資訊教育】</p> <p>【人權教育】</p>

			<p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 3-2】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式，讓學生了解課文是以哪一種呈現方式來表述，可以從哪裡判斷出來。 <p>【活動 4-1】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生讀出語文焦點「我會認字」的詞語和句子。鼓勵學生用其中的詞語造句，可以用一個詞語造句，也可以用更多詞語來造句。 <p>【活動 5-1】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生以「沒想到……竟然……」、「不但……也……」練習造句。 <p>【活動 5-2】聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合習作第五大題聆聽練習「餅的變身秀」，學生專注聆聽並摘錄重點。 <p>【活動 6-1】聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <p>【活動 6-2】說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生分享自己品嚐異國美食的經驗。 <p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】教師影印教學寶盒中的美味的一堂課一文讓學生朗讀，並進行提問。鼓勵學生發表和家人、同學共同下廚的經驗或其他活動的經驗。</p> <p>【作文】能了解文章結構，完成段落大意，並運用對比手法來敘述強調的事情。</p>		
12	1115-1119	九、走進蒙古包	<p>九、走進蒙古包</p> <p>【活動 1-1】引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> 將蒙古風情海報張貼在教室內。播放<u>蒙古</u>風景照片或影片和播放<u>蒙古</u>馬頭琴音樂，並進行提問。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p>	<p>1. 習作評量</p> <p>2. 實作評量. (觀察)</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	【環境教育】

			<ul style="list-style-type: none"> • 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 【活動 1-3】試說大意 • 教師提問，指導學生從課文各段找到答案，並串起答案，成為大意。 【活動 2-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 【活動 3-1】內容深究 • 教師用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 【活動 3-2】語文焦點 • 教師引導學生認讀「嚮、響」，並練習這兩個字的造詞。鼓勵學生用其中一個詞語造句，也可以用更多詞語來造句。 【活動 4-1】形式深究 • 進行課文提問，讓學生了解課文是以哪一種呈現方式來表述，可以從哪裡判斷出來？ 【活動 5-1】習作指導 • 教師指導學生念讀習作第六大題文章，並以提問來引導學生依照段落，發現各段表達的重點。提問活動結束後，學生自行完成習作第六大題。 【活動 6-1】聆聽教學 • 請學生仔細聆聽<u>敕勒川</u>，教師講解<u>敕勒川</u>的詩意，請學生回答詩中所描述的場景特色。 <p>補救教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【閱讀】請學生蒐集旅遊過的其中一個景點照片或資料，並將重點記錄下來。指導學生以正確的發音、自然的聲調，通順的說出自己記錄的重點。 【作文】認識課文中的四字詞語造句練習，運用數個詞語造出完整的句子。 	<p>5. 實作評量 (操作、問答、發表)</p> <p>6. 實作評量 (朗讀)</p>	
13	1122-1126	十、建築界的長頸鹿	<p>十、建築界的長頸鹿</p> <ul style="list-style-type: none"> 【活動 1-1】引起動機 • 上課前，教師準備高樓建築的圖，並請學生去蒐集有關高樓建築的資料。 【活動 1-2】課文朗讀 	<p>1. 習作評量</p> <p>2. 實作評量. (觀察)</p> <p>3. 同儕評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 【活動 1-3】試說大意 • 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為大意。 【活動 2-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 【活動 3-1】內容深究 • 教師用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 【活動 3-2】形式深究 • 師生共同討論本課課文形式，並提問本課是怎樣的文？本課分成幾段？請學生依據總說、分說、總結來思考，觀察與發現本文的結構。 【活動 4-1】語文焦點 • 教師提出語文焦點「我會認字」中的字，請學生認讀「融、容、榮」和「器、氣、棄」，鼓勵學生用其中一個詞語造句，也可以在句子中用到更多的詞語。 【活動 5-1】成語教學 • 指導學生上網搜尋和本課生字相關的成語，要了解成語意義，並在課前完成。鼓勵學生解釋本課相關成語的意思和用法。 【活動 6-1】聽寫複習 • 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【活動 6-2】寫作教學 • 請學生仿照習作第六大題結構圖舉例，完成文章，並將其填在作文簿裡。 <p>補救教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 【聽與說】請全班分組討論，依據學校的建築特色、曾經獲得的獎項、與其他學校不同的課程或社團活動，以及曾舉辦的大型活動等面向，找到學校的亮點。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【閱讀】教師提供<u>國語日報</u> <u>建築界的長頸鹿</u>影印本，請學生自行閱讀，將可學習加深加廣。 【作文】指導學生學會依據文意組成通順的句子。 	<ul style="list-style-type: none"> 5. 實作評量 (發表) 6. 實作評量 (朗讀) 	
14	1129-1203	統整活動三	<p>統整活動三</p> <ul style="list-style-type: none"> 【活動一】認識字的結構 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 	

			<p>1. 教師把相關國字製成短牌，解釋什麼是獨體字和合體字。</p> <p>2. 請學生將生字分成獨體字和合體字兩大類。</p> <p>3. 請學生將相同間架與結構的字放在一起，全班共同訂正，教師講解說明。</p> <p>4. 利用課本後面的生字表，找出同類型的字，請學生上臺寫出，加深對該類型字體的印象。</p> <p>【活動二】寫作指導—文章的結構</p> <p>1. 教師給全班一篇沒有分段的文章，請全班讀一讀，讀完後提問。</p> <p>2. 老師以課本舉例的課文，帶全班思考這些文章為什麼依據這些原則安排它的結構。</p> <p>3. 延伸討論，我的媽媽、校外教學、美麗的校園等寫作題目，可以依什麼結構來呈現會比較好？</p> <p>4. 老師總結，以「總—分—總」結構進行寫作，不但能讓文章條理分明，更能讓敘述的內容具體完整的呈現。</p> <p>補救教學</p> <p>【閱讀】能認識獨體、合體字的間架與結構。</p> <p>【作文】能學會在寫作時，試著安排文章結構，提升自己的寫作能力。</p>	3. 習作評量	
15	1206-1210	第四單元 閱讀天地	<p>第四單元 閱讀天地</p> <p>十一、水果們的晚會</p> <p>【活動 1-1】引導活動：陽光的聯想</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師先用「創作藝術水果蔬菜」的關鍵字，找到網路上水果蔬菜創作的圖片，讓學生觀賞。教師請學生說一說，看到這些水果的藝術造型，有什麼感覺。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 2-1】語文焦點(一)</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出語文焦點「我會認字」中的字，指導學生讀一讀課本提供的造詞及句子，並且鼓勵學生試著造出新的詞語和句子。 <p>【活動 3-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-2】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 	<p>1. 實作評量 (聆聽、發表)</p> <p>2. 實作評量 (問答、發表)</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 習作評量</p>	【家政教育】

			<p>【活動 3-3】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出語文焦點「我會讀一讀」，請學生讀，並指導學生分別仿照例句造句。 <p>【活動 4-1】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生，逐段圈出詩句中的「關鍵字」，依照關鍵字的提示，說出詩歌的內容。 <p>【活動 4-2】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生朗讀習作第五大題，讀出<u>楊喚</u>如何詮釋家。 <p>【活動 5-1】聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <p>【活動 6-1】總結複習</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師利用時間，給學生隨堂聽寫本課詞語。師生再共同閱讀課文，總結本課複習內容。 <p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】鼓勵學生主動閱讀詩歌、童詩，或者是詩人<u>楊喚</u>的作品，並與同學分享</p> <p>【作文】引導學生能欣賞本課的優美語句，並仿照造句。</p>		
16	1213-1217	十二、兩兄弟	<p>十二、兩兄弟</p> <p>【活動 1-1】幸福六格小書(一)：寫出幸福</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師先請學生拿出一張 A4 紙，折成六等分，請學生在第一格寫下：你認為什麼是幸福？ <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為大意。 <p>【活動 2-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師運用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 2-2】排出本文順序</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師以提問的方式，請學生排出本文順序，並說出是根據什麼線索來排的。 <p>【活動 3-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學 	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (朗讀) 習作評量 實作評量 (發表) 實作評量 (聆聽、問答) 	<p>【人權教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>

			<p>生書空，習寫生字。</p> <p>【活動 3-2】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 讀出課本中的句子，請學生發表這些框上色塊的詞語，意思有什麼不同。 <p>【活動 4-1】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生讀出習作第一大題的內容，說一說這一段故事出現的生字和課文中出現生字的用法，有什麼是相同的？有哪些是不同的？不同的地方在哪裡？ <p>【活動 5-1】幸福六格小書(二)</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生在第二到六格，依序寫上：石頭上的話、你願不願意進入森林尋找幸福？猜猜看，哥哥想去嗎？用自己的話歸納兩兄弟的個性、讀完故事後，對幸福的看法有什麼改變？ <p>【活動 6-1】說話教學：當我遇見幸福石頭</p> <ul style="list-style-type: none"> 引導學生以「當我遇見幸福石頭」為故事的開端，讓學生思考自己的做法和看法。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】能複述整個故事重點，說出起因、經過、結果。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】閱讀故事後，比較人物的遭遇，透過自己提問方式，推測作者評價，評價人物性格。</p> <p>【作文】學習以「首先……接著……最後……」有條理的敘述事情。</p>		
17	1220-1224	十三、棉花上的沉睡者	<p>十三、棉花上的沉睡者</p> <p>【活動 1-1】引導活動：種豆子</p> <ol style="list-style-type: none"> 課前約一週，請學生開始種豆芽。 把孵出的豆芽帶到學校，發表培養豆子的趣事。 教師提問：豆子容易發芽嗎？你怎麼照顧的？當它還沒發芽、剛發芽時，你的心情怎麼樣？ <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為大意。 <p>【活動 2-1】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導完成習作第一大題，請學生讀出本題內容，說一說哪些易錯的字該如何辨識。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 習作評量 實作評量 (朗讀) 實作評量 (報告) 實作評量 (發表) 實作評量 (聆聽、問答) 	【家政教育】

			<p>【活動 3-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-2】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文情境圖，先觀察圖片，再回答問題。 <p>【活動 4-1】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 提出語文焦點「我會認字」中的字，請學生認一認。學生認真讀課文例句之後，試著造出相似的句子。 <p>【活動 5-1】說話與聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導學生仔細看課本插圖，看看每幅插圖，分別包含課文中哪些段落的内容。將學生分組，每組四人，每人分配一到兩幅插圖，用說故事的方式，說出完整的課文内容。 <p>【活動 6-1】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合習作(六)，教師提示學生，有形的種子種在泥土中，無形的種子種在心田裡，每一顆「種子」都蘊藏著無限的能量。你期待怎樣的成果？請寫下你種下的種子，寫出你對自己的提醒與期許。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】能專心聆聽課文「棉花上的沉睡者」，理解故事的脈絡與作者的收穫。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】教師將學生分組，分別找出課文中描述故事的脈絡與作者的收穫，請學生大聲朗讀相關的句子。</p> <p>【作文】口述「棉花上的沉睡者」，能說出作者種豆子的過程及領悟出的道理。</p>		
18	1227-1231	十四、完璧歸趙	<p>十四、完璧歸趙</p> <p>【活動 1-1】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導學生觀察課文情境圖，並進行提問。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為大意。 <p>【活動 2-1】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生完成習作第一大題，請學生讀出本題内容，說一說哪些 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 實作評量 實作評量 (發表) 實作評量 (聆聽、問答) 	【人權教育】

			<p>易錯的字該如何辨識。</p> <p>【活動 3-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 4-1】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出「我會認字」中的字，請學生認一認。讀出語文焦點「我會念」中的詞語，並鼓勵學生，運用語文焦點形容神情的詞語，說出更完整的句子。 <p>【活動 4-2】成語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生上網搜尋和本課生字相關的成語，要了解成語意義。 <p>【活動 5-1】寫作教學：將劇本改寫成記敘文</p> <ul style="list-style-type: none"> 進行改寫成記敘文，教師可善用文章分析表，先讓學生將整個劇本內容變成故事大綱，再進行寫作。 <p>【活動 5-2】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生找出習作第四大題在課文中的句子，並以適當的語氣大聲朗讀，也可以請學生配合動作上臺表演，讓其他同學說說這語氣和動作代表什麼心情。 <p>【活動 6-1】說話教學：劇本演出</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生按角色人物先練習說話語氣、動作和神情，接著各組學生分組上臺表演，其餘學生必須專注安靜觀賞，給予鼓勵。 <p>補救教學</p> <p>【寫字】能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>【閱讀】了解課文內容，學習描述人物心情、個性的方法。</p> <p>【作文】練習透過對話、動作，習寫劇本人物心情、個性的描寫。</p>		
19	0103-0107	十四、完璧歸趙	<p>十四、完璧歸趙</p> <p>【活動 1-1】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導學生觀察課文情境圖，並進行提問。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為大意。 <p>【活動 2-1】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生完成習作第一大題，請學生讀出本題內容，說一說哪些易錯的字該如何辨識。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 實作評量 實作評量 (發表) 實作評量 (聆聽、問答) 	【人權教育】

			<p>【活動 3-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 4-1】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出「我會認字」中的字，請學生認一認。讀出語文焦點「我會念」中的詞語，並鼓勵學生，運用語文焦點形容神情的詞語，說出更完整的句子。 <p>【活動 4-2】成語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生上網搜尋和本課生字相關的成語，要了解成語意義。 <p>【活動 5-1】寫作教學：將劇本改寫成記敘文</p> <ul style="list-style-type: none"> 進行改寫成記敘文，教師可善用文章分析表，先讓學生將整個劇本內容變成故事大綱，再進行寫作。 <p>【活動 5-2】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生找出習作第四大題在課文中的句子，並以適當的語氣大聲朗讀，也可以請學生配合動作上臺表演，讓其他同學說說這語氣和動作代表什麼心情。 <p>【活動 6-1】說話教學：劇本演出</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生按角色人物先練習說話語氣、動作和神情，接著各組學生分組上臺表演，其餘學生必須專注安靜觀賞，給予鼓勵。 <p>補救教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 【寫字】能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 【閱讀】了解課文內容，學習描述人物心情、個性的方法。 【作文】練習透過對話、動作，習寫劇本人物心情、個性的描寫。 		
20	0110-0114	統整活動四	<p>統整活動四</p> <p>【活動一】認識劇本</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學生找到第十四課<u>完璧歸趙</u>，說一說對劇本的認知，劇本需具備哪些形式。 請學生先朗讀本題的四個小標，檢視和自己的認知有何異同。 請學生比較劇本和一般記敘文（故事）有什麼不同。 以敘述四要素或是 6W 引導學生討論，找出「完璧歸趙」中的人、事、時、地、物、原因、經過、結果。 引導學生從表格中更清楚具體認識劇本，再分享從本活動中學會了什麼。 <p>【活動二】寫作指導—文章的具體描寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師先請學生先讀例句中的前二句，說出不同的地方，哪一種方式讓 	1. 口頭評量 2. 實作評量	

			<p>日出的美景栩栩如生在眼前，讓讀者仿如親臨其境。</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師解說：第二句加入了許多顏色摹寫：從「灰雲、紫雲、紅雲、橘雲、金光」，讓雲的顏色層轉變化，讀者透過文字感受到日出多層變換的美景。 指名學生朗讀顏色描寫的句子，請學生將句中顏色的詞語圈起來；再讓學生把顏色詞語隱藏起來，讀一讀，以相互比較法比較哪一種方式可以讓湖邊景色在腦海裡具象出現，體會加上顏色和形容詞使文句生動的妙處。 師生一起把語言對話、動作心理描寫的句子，依照相互比較法的方式，讓學生具體比較後，感受敘述與描寫的差異，感受描寫能使文章更生動，表達更具體更活潑。 <p>補救教學</p> <p>【閱讀】模仿劇本架構圖的情節整理，試著從歷史故事中找到一段，練習寫劇本架構圖。</p> <p>【作文】教師可以出題，請學生依照具體的描寫方式，將一般敘述句改寫成描寫的句子；亦口頭發表，或小組討論後，寫在小白板上，上臺分享。</p>		
21	0107-0120	<p>閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝</p>	<p>閱讀開門二、沙漠之舟——駱駝</p> <p>【活動一】引導活動：標題</p> <ol style="list-style-type: none"> 欣賞沙漠的圖片並觀賞<u>撒哈拉沙漠</u>的沙暴影片，討論沙漠是個怎樣的地方？特別之處？ 請學生討論要有怎樣的能力比較適合在沙漠生存？ 自我監控對標題「沙漠之舟」的理解？懂不懂？想想沙漠之舟的意思是什麼？舟的特性？怎樣可以成為沙漠之舟？ <p>【活動二】複習遇到不懂的字詞義的監控流程</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師示範遇到不懂的字詞義處理的流程。 老師帶領學生複習歸納過遇到不懂的字詞句可能的解決方法。 請學生分組依字詞義理解監控的方法，完成其他段落的閱讀。 小組分享討論：在理解監控中時，小組提出了哪些問題？又是運用什麼解決策略？除了上面提出的解決策略，還有什麼不一樣的解決方法？ 教師提問題進行理解檢核。 教師歸納：「理解監控」是指讀者在閱讀的過程中，對於自己理解狀況的自我評估與策略應用。在閱讀中，能察覺自己是否讀懂，也知道 	<ol style="list-style-type: none"> 習作評量 實作評量（報告） 觀察評量 口頭評量 	

			<p>困難在哪裡，並且採取合適的方法解決困難，會幫助自己理解文章內容。平時閱讀時，要多多練習。</p> <p>【活動三】教師示範如何解決不懂的句子或段落</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過教師示範引導，學習對於句子或段落不懂的地方採取適當的方法處理。 2. 請學生運用句子或段落的理解方法，再次閱讀，討論彼此不懂的句子或段落。分享彼此如何解決。還有不懂得提出全班共同討論。 3. 教師提問問題，檢視學生是否已能掌握理解監控流程，且能解決在閱讀文本時所遭遇的問題。 4. 請學生默讀整課課文後，重新評估對整篇文章的理解程度。提出還不懂的地方，教師請懂的同学發表解決的策略。 <p>【活動四】閱讀與討論</p> <ul style="list-style-type: none"> • 老師引導學生重新閱讀整理第二、三段的文字，把重要的關鍵構造圈出來，標上項目數字，再把其中各項的重點用筆圈起來，發表這幾段的重點。 <p>【活動五】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> • 指導學生進行題目引導，指導學生完成習作題目。 <p>補救教學</p> <p>【閱讀】默讀文章內容後，可以簡單說出故事內容。</p> <p>【作文】引導學生運用圖像整理，幫助自己閱讀說明性的文體，成為整理筆記的好方法。</p>		
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211		開學準備		
2	0214-0218	第一單元 從心出發	<p>第一單元 從心出發</p> <p>一、心動不如行動</p> <p>【活動 1-1】引起動機：教師指導小朋友觀察課文情境圖</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師引導學生觀察課文情境圖，再回答問題。 <p>【活動 1-2】預測提問</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師讓學生先就標題進行預測，並進行提問。 <p>【活動 1-3】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> • 配合電子教科書，教師先範讀，全班再用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。朗讀時，要配合課文情境讀出情緒感受。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 習作評量 	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>

			<p>並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</p> <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 3-2】</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為「大意」。 <p>【活動 4-1】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生認識「轉折句」，先圈出轉折句的關聯詞，並練習用轉折句型練習。 <p>【活動 5-1】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生練習描寫人物，學會掌握人物的特性，再根據特性具體的舉例敘述，人物的個性就能鮮明的躍然於紙上了。 <p>【活動 6-1】聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師朗讀成功屬於堅持到最後的人，提醒學生記住聆聽內容的要點。教師提出問題，先讓學生互相討論之後再作答。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】能說出堅持理想的事例。</p> <p>【閱讀】了解課文中描述即知即行的行動力，並感受堅持的成效。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習用「翻山越嶺」、「水土不服」、「特地」、「要是……就……」造句。</p>		
3	0221-0225	二、一束鮮花	<p>二、一束鮮花</p> <p>【活動 1-1】引起動機：超級比一比</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提供或是先指派學生蒐集室內外環境優雅和髒亂的圖片，將學生分組，再展示圖片，請學生說出此圖片中環境的優缺點。 <p>【活動 1-2】預測提問</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導小朋友先觀察課名，再回答問題。 <p>【活動 1-3】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師先範讀，全班再用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】內容深究</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (發表) 實作評量 (朗讀) 習作評量 實作評量 (問答) 紙筆評量 口頭評量 	<p>【環境教育】</p> <p>【家政教育】</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • 用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 【活動 3-2】試說大意 • 教師以「結果、起因、經過、結尾」的歸納方式，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，以完整句試說大意。 【活動 4-1】語文焦點 • 教師提出語文焦點「我會認字」中的字，請學生辨別形近字，並鼓勵學生運用其中的字造詞和造句。 【活動 5-1】閱讀教學 • 請學生歸納意義段和自然段的大意，再發表讀後心得和感想。 【活動 6-1】寫作教學 • 教師引導提問，請學生思考在校園生活，家庭生活、社會生活中，對什麼事情會感動？要求學生先審清題意，再把經過寫具體。 【活動 6-2】聽寫複習 • 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <p>補救教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 【聽與說】講述一則與「大掃除」或「布置環境」有關的經驗。 【閱 讀】了解課文中藉著一束鮮花的刺激，引起改進髒亂環境的動機。 【寫 字】學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作 文】配合說話教學，描述事物處理的經驗，並與同學分享。 		
4	0228-0304	三、往夢想前進	<p>三、往夢想前進</p> <ul style="list-style-type: none"> 【活動 1-1】看圖說話 • 教師引導學生觀察課文情境圖，並進行提問。 【活動 1-2】課文朗讀 • 配合電子教科書，教師先範讀，全班再用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。朗讀時，要配合課文情境讀出情緒感受。 【活動 1-3】試說大意 • 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為「大意」。 【活動 2-1】習作指導 • 指導學生完成習作第一大題。請學生讀出本題內容，說一說這一段文字和課文有哪些相似或不同的地方。 【活動 3-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 觀察評量 	【環境教育】

			<p>【活動 3-2】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 4-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 進行課文提問，讓學生了解課文是以哪一種呈現方式來表述，可以從哪裡判斷出來？ <p>【活動 5-1】語文焦點(一)</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出「我會認字」中的字，請學生從課文中找出含有該字的語句，再讀一讀，從語句中了解該字的意思。 <p>【活動 5-2】語文焦點(二)</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導語文焦點「讀一讀，比一比」的句型，引導學生加上了單位量詞以及形容詞來擴寫句子。 <p>【活動 6-1】成語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生上網搜尋和本課生字相關的成語，要了解成語意義。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】能生動流利的說出看到大自然美景時的感受。</p> <p>【閱讀】學生發表，說說自己覺得太陽還像什麼？說一說看法。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】分組討論與仿寫有關「太陽」習作比喻詩句，並請小組上臺分享。</p>		
5	0307-0311	統整活動一	<p>統整活動一</p> <p>【活動一】我會聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生默讀內容。 鼓勵學生就閱讀內容，踴躍發言。 在不同場合，應該要注意的聆聽事項有無不同？ 從遊戲中學習：聽和「讀、說、寫作」結合，教師說一句話「幫我把鉛筆拿到左邊窗臺上放好」，學生先聆聽後讀出，聆聽後覆述，覆述後寫出，寫出後做出動作，教師再檢核學生聆聽理解能力。 <p>【活動二】寫作指導—文章的順敘、倒敘</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提醒記敘文四要素—人物／時間／地點／事情。 引導學生默讀第三課課文一束鮮花。 閱讀後，寫下每段的綱要。 討論課文中，每段的內容前後有什麼關係。引導學生發現：此篇文章是按照時間的先後順序描寫，這種方式就是：順敘法。 根據電視影片、戲劇或小說，分享有哪些作品是依「順敘」手法拍攝。 	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (發表) 實作評量 (朗讀) 實作評量 (問答) 習作評量 紙筆評量 	

			<p>6. 教師提出一篇倒敘的文章，讓學生比較「順敘」和「倒敘」的不同。</p> <p>補救教學 【閱讀】教師操作「邊聽邊想」、「邊聽邊猜」、「邊聽邊找」、「邊聽邊記」四個學習策略。 【作文】教師引導學生從一束鮮花，認識順敘和倒敘的寫作手法，進而運用在寫作上，使文章的結構，避免呆板、拘謹，使行文起伏多變化。</p>		
6	0314-0318	第二單元 文化廣角鏡	<p>第二單元 文化廣角鏡 四、米食飄香 【活動 1-1】看圖說話 • 教師引導學生觀察課文情境圖。 【活動 1-2】課文朗讀 • 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 【活動 2-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 【活動 3-1】形式深究 • 師生共同討論本課課文形式，讓學生了解課文是以哪一種呈現方式來表述，可以從哪裡判斷出來。 【活動 3-2】內容深究 • 用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 【活動 4-1】語文焦點(一) • 教師提出語文焦點「我會認字」中的字，請學生認一認，鼓勵學生用其中的詞語造句，可以用一個詞語造句，也可以用更多詞語來造句。 【活動 4-2】習作指導(一) • 教師以提問方式指導學生進行仿寫。 【活動 5-1】語文焦點(二) • 教師提出語文焦點「我會讀一讀」的句子，請學生朗讀。 【活動 5-2】習作指導(二) • 老師指名學生讀題並請學生說一說什麼情境會運用「不勝枚舉」這個詞語，再請學生試著說說詞意。 【活動 6-1】閱讀教學 • 教師請學生朗讀教學寶盒中的<u>大家來做蘿蔔糕</u>一文，並進行提問。</p> <p>補救教學 【聽與說】聆聽同學介紹美食特色，練習聽的專注力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量 (朗讀) 	【環境教育】

			<p>【閱 讀】閱讀課文細節，透過米食糕點的介紹，認識米食文化。</p> <p>【寫 字】學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。</p>		
7	0321-0325	五、遠方的來信	<p>五、遠方的來信</p> <p>【活動 1-1】引導活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生分享平日喝茶的經驗及習慣，並進行提問。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為「大意」。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 4-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 用課教師說明本課為書信，引導學生觀察課文內容說出信件的格式。 <p>【活動 4-2】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生共讀或分組輪讀茶這首詩，並進行提問。 <p>【活動 5-1】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生朗讀教學寶盒中的<u>琦君寄小讀者</u>一文，並進行提問。 <p>【活動 6-1】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生找出課文中描述如何打陀螺的句子，引導學生明白按順序描述的寫作手法，接著教師設定情境，請學生嘗試練習。 <p>【活動 6-2】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生找出課文中有「迫不及待」及「大開眼界」的句子，引導學生了解這兩個詞語的意思及運用方法，並用這兩個詞語造句。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】針對教師提問，表達個人看法或正確回答問題。</p> <p>【閱 讀】讀了解課文結構及特色，複習書信的格式。</p> <p>【寫 字】學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】練習細膩的描寫動作順序來描述一件簡單事情。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 習作評量 3. 實作評量 (朗讀) 4. 同儕評量 5. 實作評量 (觀察) 6. 實作評量 (報告、發表) 	【性別平等教育】

8	0328-0401	六、掌中天地	<p>六、掌中天地</p> <p>【活動 1-1】引導活動 • 教師揭示布袋戲圖片或請學生觀察課文情境圖，再回答問題。</p> <p>【活動 1-2】課文朗讀 • 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。</p> <p>【活動 1-3】試說大意 • 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為「大意」。</p> <p>【活動 2-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</p> <p>【活動 3-1】內容探究 • 用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。</p> <p>【活動 3-2】語文焦點(一) • 教師揭示形近字「恩」、「思」，請學生找出相異處並造詞。教師揭示多音字「縫」，請學生辨別不同讀音的用法。</p> <p>【活動 4-1】形式深究 • 教師引導學生明白本課為「說明」的表述方式，是按「總分總」的結構方式呈現。</p> <p>【活動 4-2】語文焦點(二) • 教師提出語文焦點「我會讀一讀」的句子，並分析句子的組成方式，引導學生按照本句形式仿寫。</p> <p>【活動 5-1】寫作教學 • 教師揭示課文句子，引導學生明白句型用法。教師設定情境，鼓勵學生仿寫造句。</p> <p>【活動 6-1】聆聽教學 • 教師請學生朗讀習作第五大題的閱讀測驗文章，並進行提問。</p> <p>【活動 6-2】成語教學 • 指導學生上網搜尋和本課生字相關的成語，要了解成語意義，並在課前完成。鼓勵學生解釋本課相關成語的意思和用法。</p> <p>補救教學 【聽與說】能分享個人欣賞傳統文化的見聞，以及學習本課後的心得。 【寫字】辨別本課多音字及形近字，並學會以該字造詞、造句。 【作文】認識說明類文章的寫作方式，理解標題的目的及重要。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (觀察) 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量 (報告、發表) 5. 實作評量 (朗讀) 6. 自我評量 	<p>【生涯發展教育】 【職業試探】</p>
9	0404-0408	七、請到我的家鄉來	<p>七、請到我的家鄉來</p> <p>【活動 1-1】引導活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (朗讀) 	<p>【環境教育】</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • 教師請學生分享曾經學習或參與過的臺灣風土民情或文化活動，並進行提問。 【活動 1-2】課文朗讀 • 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 【活動 1-3】試說大意 • 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為「大意」。 【活動 2-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 【活動 3-1】內容探究 • 用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 【活動 3-2】語文焦點 • 教師提出語文焦點「我會認字」的字，指導學生辨析同音字及多音字。教師提出語文焦點「讀一讀、比一比」，請學生讀一讀課本上的詞語，讓學生發現詞語顛倒後仍為一個有意義的詞語。 【活動 4-1】形式深究 • 教師說明引用的目的與功用。在心得的部分適時加入引用語句，可以讓想法得到支持的力量，而更具有說服力。 【活動 5-1】課文欣賞 • 教師引導學生了解本課的寫作特色，並思考面對多元文化應有的態度。 【活動 6-1】說話教學 • 教師引導學生分組透過報章雜誌或書籍找一個嚮往的國家，指導學生整理找到的資料，並以提問的方式，讓學生了解這個國家有什麼較具特色的風俗民情或文化內涵。 <p>補救教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 【聽與說】能生動流利的說出自己或家人參與文化活動的經歷。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】練習描述「外在穿著」及「家鄉特色」的句子。 	<ul style="list-style-type: none"> 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 自我評量 5. 實作評量 (觀察) 6. 實作評量 (報告、發表) 	
10	0411-0415	統整活動二	<p>統整活動二</p> <p>【活動一】閱讀指導—讀懂實用性的說明文字</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 請學生閱讀引導語，理解何謂生活中的實用語文。 2. 教師提問：這一類實用的語文有什麼特點？這些生活中的語文，它的主要目的是什麼？ 3. 請學生依序讀一讀課文中的實例，教師引導學生理解不同的文件有不 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (觀察) 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量 (報告、發表) 	

			<p>同的內容，需明白閱讀重點，才能掌握其所傳遞的訊息。</p> <p>【活動二】寫作指導—文章的過渡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生理解何謂「過渡」。 2. 請學生從課文中找到過渡的目的。 3. 師生共同討論，理解「過渡」的方式。 <p>補救教學</p> <p>【閱 讀】鼓勵學生想一想其他實用語文的例子，並說一說閱讀重點為何。</p> <p>【作 文】運用現成的文章或利用第九課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. 實作評量 6. 同儕互評 	
11	0418-0422	閱讀開門一、國王的噴泉	<p>閱讀開門一、國王的噴泉</p> <p>【活動一】因果對對碰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示因果條卡，請學生朗讀。 2. 教師發下條卡，請學生分組討論哪兩個條卡可以組合成一個合理的句子？ 3. 老師總結：學會發覺句子前後的因果關係，能夠讓我們更了解內容的意思。 <p>【活動二】找出重要事件及因果關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示課文電子檔，請學生將文章中重要的事件整理出來寫在各組的句條上。 2. 介紹事件或段落間的因果關係圖。 3. 小組相互討論，想想彼此間的脈絡關係。 4. 找出事件的因果關係，將這些事件排出正確的順序，填入習作表格中。 <p>【活動三】找出重要轉折點</p> <ul style="list-style-type: none"> • 利用習作表格，引導學生將同樣的過程整理成同一區塊，將文字填入下表就是全課的意義段落。 <p>【活動四】人物分析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生找出文章中重要的角色：村長、國王、學者、商人、鐵匠、女兒。 2. 請學生分組討論，描繪這些人物的個性，並從文章中的句子或詞語找出證據。 <p>【活動五】閱讀與思考</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引導學生畫出文章中重要的對話句子，在整理這些對話的過程中，學生可以更清楚知道每一句話都承接著下一個事件發展的重要關鍵，發現運用對話的重要。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (問答) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 習作評量 4. 紙筆評量 5. 實作評量 6. 同儕互評 7. 口頭評量 	

			<p>補救教學</p> <p>【閱讀】引導學生整理出故事裡的重要事件，排出因果關係。</p> <p>【作文】從村長請求國王不要建造噴泉的過程，讓學生完整寫出自己的觀點與看法。</p>		
12	0425-0429	第三單元 探索與發現	<p>第三單元 探索與發現</p> <p>八、小小鴿子要回家</p> <p>【活動 1-1】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導學生觀察課文情境圖，並進行提問。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 2-2】語文焦點(一)</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出語文焦點「我會認字」中的字，請學生跟寫一次，鼓勵學生用其中的一個詞語造句，也可以在句子中，用到更多的詞語。 <p>【活動 3-1】語文焦點(二)</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出語文焦點：學習描寫「探究問題」的句子，引導學生誦讀語文焦點中：描寫「探究問題」的句子。分析如何以完整句表達「疑問」、「探究目的」與「發現」，鼓勵學生練習造句。 <p>【活動 4-1】造句練習</p> <ul style="list-style-type: none"> 引導學生學會用「……為的是……」練習造句。 <p>【活動 5-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 6-1】聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】帶領學生找出課文中寫出課文重點，並且呼應課題的句子。</p> <p>【作文】能了解文章結構，完成段落大意，並學習舉例說明的寫作方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 同儕互評 實作評量 (發表) 	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>
13	0502-0506	九、臺灣昆蟲知己——李淳	九、臺灣昆蟲知己——李淳陽	1. 實作評量	【環境教育】

		陽	<p>【活動 1-1】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生觀察課文情境圖，並進行提問。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為「大意」。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式，讓學生了解課文是以哪一種呈現方式來表述，可以從哪裡判斷出來。 <p>【活動 3-2】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 3-3】影片欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同欣賞關於「象鼻蟲、狩獵蜂、虎斑蜂」等生態的影片，引導學生講述影片內容的感想。 <p>【活動 4-1】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師以「我會讀一讀」作為材料，鼓勵學生練習照樣造句，並將句子揭示在黑板。 <p>【活動 5-1】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生再次自行閱讀課文，指導學生了解題意，並運用學過的閱讀策略，找出適合的答案。 <p>【活動 5-2】說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 進行典範人物的閱讀分享，請學生於課前先蒐集「典範人物」有關的資料，接著分組報告，分享資料內容。 <p>【活動 6-1】聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生準備「我的學習偶像」資料，包括文字與照片。課堂上分享蒐集的資料，教師提出問題，學生歸納故事要點。 <p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】主動閱讀有關人物傳記、故事的相關書籍、文章。</p> <p>【作文】練習寫閱讀摘要，寫出閱讀人物傳記、故事所學到的事情。</p>	<p>2. 同儕互評</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 實作評量 (報告)</p> <p>7. 口頭評量</p>	
14	0509-0513	十、處處皆學問	十、處處皆學問	1. 實作評量	【環境教育】

			<p>【活動 1-1】影片欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導學生觀察大自然現象的影片，並進行提問。提問後，整理學生回答，歸納總結。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問，指導學生從課文中找到，找到「人」、「事」、「經過」、「結果」將這些元素串起，成為「大意」。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式，讓學生了解課文是以哪一種呈現方式來表述，可以從哪裡判斷出來。 <p>【活動 3-2】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 4-1】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出語文焦點「我會認字」中的字，請學生認一認，並鼓勵學生發揮創意用其中的詞語另行造句。 <p>【活動 4-2】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生從相近的意思，選出可替代的詞語完成習作第三大題。 <p>【活動 5-1】聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <p>【活動 6-1】說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導學生以「快樂就在生活中」為題，鼓勵學生練習運用本課課文說明事理的方式，上臺報告自己的想法，並將發表的內容記錄下來。 <p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】用「提問法」引導學生說出課文大意。</p> <p>【作文】練習略寫與詳寫短文「下課十分鐘」。</p>	<p>(發表)</p> <ol style="list-style-type: none"> 同儕評量 作業評量 習作評量 實作評量(報告) 口頭評量 實作評量(朗讀) 實作評量(發表) 	
15	0516-0520	統整活動三	<p>統整活動三</p> <p>【活動一】書法欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師揭示生活中各種書法的作品。 引導學生觀察不同字體、大小、呈現材質的用途。 	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量(發表) 習作評量 實作評量 	

			<p>【活動二】寫作指導—文章的詳寫、略寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生齊聲朗讀，並指出文章的中心思想，以及段落內容的重點。 2. 教師引導學生，判斷哪些段落是詳寫？哪些段落是略寫？說一說自己察覺到的差異。 3. 教師引導學生歸納：與文章中心思想有關的必須詳寫，與中心思想無直接相關的就可以捨棄或簡略敘寫。 4. 教師引導學生說一說，運用詳寫與略寫方式的表現方法有什麼區別？寫作時該如何運用？ <p>補救教學</p> <p>【閱讀】鼓勵學生發表欣賞書法的心得與感受。</p> <p>【作文】能在文章段落中，安排詳寫與略寫，提升自己的寫作能力。</p>	<p>(發表、朗讀、問答)</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 實作評量 (觀察) 5. 遊戲評量 	
16	0523-0527	第四單元 閱讀天地	<p>第四單元 閱讀天地</p> <p>十一、臺灣的孩子</p> <p>【活動 1-1】引起動機：我的未來不是夢</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師詢問學生對於自己的未來有什麼期許？鼓勵學生發表，勇敢說出自己的夢想。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> • 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> • 師生共同討論本課課文形式，讓學生了解課文是以哪一種呈現方式來表述，可以從哪裡判斷出來。 <p>【活動 3-2】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 4-1】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師引導學生完成習作第四大題。 <p>【活動 5-1】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師以「總分」結構方式，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，以完整句試說大意。 <p>【活動 5-2】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師請學生齊念課文<u>臺灣的孩子</u>，再回答教師提問。 <p>【活動 6-1】聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師播放<u>小松樹</u>一文給學生聽，並進行提問。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (聆聽、問答) 3. 同儕互評 	<p>【海洋教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>

			<p>【活動 6-2】聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】了解課文中所表現的對臺灣孩子的期許，並與同學討論分享。</p> <p>【作文】配合說話教學，寫出「自我期許與願望」，並與同學分享。</p>		
17	0530-0603	十二、有用好還是沒用好？	<p>十二、有用好還是沒用好？</p> <p>【活動 1-1】引導活動：影片欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師搜尋與「莊子說」的動畫，請學生觀賞，再說說影片中有哪些角色？影片內容說些什麼？看過之後，你對莊子有什麼樣的認識？ <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生按「原因、經過、結果」，說說相關的內容，並指導學生從課文的線索中，歸納本課大意。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】語文焦點(一)</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出語文焦點「我會認字」中的形近字與多音字，指導學生讀一讀課本提供的造詞及句子，並且鼓勵學生試著造出新的詞語和句子。 <p>【活動 4-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 4-2】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生認識本課詞語、語句，理解兩則故事內容，並配合「試說大意」的教學內容，讓學生兩人一組，共同完成本課「敘述六要素」的表格。 <p>【活動 5-1】語文焦點(二)</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生讀「我會讀一讀」的句子，熟悉「又……又……」的句型。 <p>【活動 5-2】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生先看習作第三大題，仔細讀讀句子，留心加上引號的詞語，在句子中的意思有什麼不同。 <p>【活動 6-1】聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 同儕互評 習作評量 實作評量 (聆聽、問答) 實作評量 (發表) 	【環境教育】

			<p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】整理課文的敘述六要素，了解本課大意。</p> <p>【作文】口述「有用好還是沒用好？」，能說出課文的內容。</p>		
18	0606-0610	十三、動物啟示錄	<p>十三、動物啟示錄</p> <p>【活動 1-1】引導活動：「動物擂臺」短片欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師先用「動物擂臺」關鍵字，搜尋 Youtube 的短片，挑選適合的讓學生欣賞，並進行提問。 <p>【活動 1-2】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生先默讀課文，仔細閱讀課文兩大部分的內容，並分別說出兩段的大意。 <p>【活動 2-1】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 2-2】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出語文焦點「我會認字」中的字，指導學生讀一讀課本提供的造詞及句子，並且鼓勵學生試著造出新的詞語和句子。 <p>【活動 4-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 5-1】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 認識本課詞語、語句，從課文中找出描述兩種動物的外形、生長環境、特色的相關內容，再找出作者從中得到的啟示。 <p>【活動 5-2】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 先讀懂句子的意思，再從課本中，找出相關反義詞，填在第四大題的刮號中。 <p>【活動 6-1】聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師播放電子教科書聆聽練習，提醒學生認真聆聽，聽出內容中包括哪些動物，這些動物有哪些值得學習的的智慧。 <p>【活動 6-2】聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <p>補救教學</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 習作評量 同儕互評 實作評量 (聆聽、問答) 實作評量 (發表) 實作評量 (問答) 紙筆評量 	【環境教育】

			<p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】認識本課詞語、語句，理解「動物的啟示」的內容。</p> <p>【作文】認識本課語詞的反義詞，並能運用在句子中。</p>		
19	0613-0617	十四、愛心樹	<p>十四、愛心樹</p> <p>【活動 1-1】引導活動：繪本欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師先在網路上搜尋<u>愛心樹</u>的繪本 PPT，或者找一本<u>愛心樹</u>原著，說給學生聽，並進行提問。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生先默讀課文，再提出問題，引導學生說出大意。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 2-2】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出語文焦點「我會認字」中的字，請學生認一認，再讀出課本中的句子，鼓勵學生用本課的多音字造詞、造句。 <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <p>【活動 4-1】說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生帶繪本到班上，並從其中選取最值得推薦的幾頁，在兩分鐘內，跟同學分享繪本故事的精采之處。除了上臺發表的同學之外，其餘聆聽的同學，要能認真觀看繪本，認真聆聽，表現良好的聆聽態度。 <p>【活動 4-2】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生閱讀<u>愛心樹</u>，教師說明這個故事與「母愛」之間的關聯性並進行提問。 <p>【活動 5-1】</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生讀一讀習作第六大題的對話，揣摩對話中包含的情緒，請學生說出自己的想法及原因，並且共同完成習作。 <p>【活動 6-1】聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <p>補救教學</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (發表) 習作評量 實作評量 (問答) 紙筆評量 口頭評量 實作評量 (聆聽、問答) 	【環境教育】

			<p>【聽與說】能複述整個故事重點，說出起因、經過、結果。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】仔細閱讀課文中相關的對話，揣摩角色說話的情緒，理解故事意涵。</p> <p>【作文】能熟練本課的四字詞語，並寫出完整的句子。</p>		
20	0620-0624	統整活動四	<p>統整活動四</p> <p>【活動一】閱讀指導—原作與改寫作品</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生先讀一讀課本上對於「原作與改寫作品」的說明。 2. 教室以提問進行教學： <ol style="list-style-type: none"> (1) 這段文字中，提到哪幾課是改寫的作品？（第七課請到我的家鄉來、第十二課有用好還是沒用好？、第十四課愛心樹） (2) 這幾課，包含幾種不同的改寫方式？（擷取適當的內容、外文翻譯改寫成適合小朋友閱讀的內容、繪本擴寫並改成適合的內容……）你還知道哪些需要改寫的情形？（學生自由作答。） (3) 課文愛心樹與原作有什麼樣的關係？（原作是繪本，搭配圖畫，文字很少；課文加上許多對於圖片的描述，文字變多。） (4) 課本提到的「改寫作品的特色」，你覺得哪一個最重要？為什麼？（學生自由發表。引導學生發現改寫作品時，要注意的要點。） 3. 鼓勵學生完成「你可以這麼做」的任務，找出的繪本原作，比較與課文的異同；找出兩本同書名、不同出版社出版的書籍，比較它們之間的差異。並且與同學分享自己的發現。 <p>【活動二】寫作指導—文章中對話的運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生先讀一讀課本中關於「文章中對話的運用」的說明文字。 2. 教師詢問學生課本中例子的對話有什麼作用？ 3. 教師引導學生說出哪些方法可以讓對話更生動。 4. 請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。 5. 請學生拿一本故事書，從書中找出兩個對話，想一想說話者當時的心情怎麼樣，並且與同學分享自己的發現。 <p>補救教學</p> <p>【閱讀】認識並欣賞著名的改寫作品。</p> <p>【作文】能寫出適當的對話，豐富文章的內容。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（發表） 2. 習作評量 3. 實作評量（問答） 4. 紙筆評量 5. 口頭評量 	
21	0627-0630	閱讀開門二、她是我姐姐	<p>閱讀開門二、她是我姐姐</p> <p>【活動一】心情小偵探</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組，派兩名學生上臺，表演抽到的心情詞語。各組寫上心情詞 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（發表、朗讀、問答） 	

			<p>語的答案，並記錄表演者的動作、表情或語言在長條紙卡上。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 找到各心情的密碼。 3. 教師歸納：當一個好的心情小偵探，要能仔細觀察，找到相關線索。閱讀文章也一樣，要留意文章中的線索，幫助我們認識文章中的人物，或者作者的觀點。 <p>【活動二】運用理解監控概覽課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀全文後，評估自己理解的程度。 2. 在自己不懂的地方標示疑問。 3. 請學生運用理解監控的解決策略，完成各段落的理解監控。 4. 重新評估理解程度及使用方法對文章的理解是否有幫助。 5. 教師提問題進行理解檢核。 <p>【活動三】心情密碼找一找</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 找出整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。 2. 連結動作線索與心情。 3. 請學生整理去餐廳這一天，姐姐和家人的心情變化，並將心情畫成波線圖，觀察心情的變化。 <p>【活動四】文本找支持理由</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從文本中，找出媽媽對姐姐情感的部分。 2. 引導學生說出主角和姐姐的感情，並找出支持的證據或理由。 3. 請學生思考什麼事情讓主角對姐姐的看法改變？為什麼？ <p>【活動五】閱讀與思考</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師以提問方式，進行閱讀理解。 <p>【活動六】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> • 指導學生進行題目引導，指導學生完成習作題目。 <p>補救教學</p> <p>【閱讀】默讀文章內容後，可以簡單說出故事內容。</p> <p>【作文】指導學生逐段留意動作、表情、語言的描寫，了解全家人的心情轉變。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. 實作評量 (觀察) 3. 習作評量 4. 遊戲評量 5. 實作評量 (演講) 6. 實作評量 (聆聽、問答) 7. 同儕互評 	
--	--	--	---	--	--

填表說明：

1. 議題融入如下：

- 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他 1：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 其他 2：職業試探、失智症議題、交通安全

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府備查。

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小 (表七-1)

110 學年度 四 年級 本土語 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0903	一、生活的環境 1. 草地風景 嬉	能了解不同的地形並吟唱第一課課文。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
2	0906-0910	一、生活的環境 1. 草地風景 嬉	能進行造句練習並了解與地形相關的俗語。	口語評量 報告評量 聽力測驗 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
3	0913-0917	一、生活的環境 1. 草地風景 嬉	能體會地形之美，培養愛護大地的情操。	口語評量 聽力測驗 報告評量 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
4	0920-0924	一、生活的環境 2. 大樓	學會朗誦第二課課文，並練習句型。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 聽力測驗 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】

5	0927-1001	一、生活的環境 2. 大樓	能進行造句練習並了解與地形相關的歇後語。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 朗誦評量	【環境教育】 【人權教育】
6	1004-1008	一、生活的環境 2. 大樓	學會和 第二課相關的俗語。	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 聽力測驗 朗誦評量 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
7	1011-1015	一、生活的環境 2. 大樓	能複習第一單元所學。	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 聽力測驗 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
8	1018-1022	二、身軀會講話 3. 急性的阿明	學會吟唱第三課課文，並練習句型。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 聽力測驗 影片欣賞	【人權教育】 【家庭教育】
9	1025-1029	二、身軀會講話 3. 急性的阿明	學會本課的歇後語及句型「……若……就……」、「……猶未……就……」，並練習造句。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 朗誦評量 紙筆測驗	【人權教育】 【家庭教育】
10	11101-1105	二、身軀會講話 3. 急性的阿明	能以閩南語形容自己的個性，並學習第三課相關俗語。	口語評量 聽力測驗 繪畫評量 報告評量 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞	【人權教育】 【家庭教育】
11	1108-1112	二、身軀會講話 4. 阿寶感冒	能吟唱第四課課文，並練習句型。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演	【環境教育】 【人權教育】

				團體遊戲 影片欣賞	
12	1115-1119	二、身軀會講話 4. 阿寶感冒	能依照課程內容進行造句練習及對話練習。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 朗誦評量	【環境教育】 【人權教育】
13	1122-1126	二、身軀會講話 4. 阿寶感冒	了解身體健康的重要性，並學會第四課相關俗語和謎語。	口語評量 聽力測驗 紙筆測驗 團體遊戲 朗誦評量 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
14	1129-1203	二、身軀會講話 4. 阿寶感冒	能複習第二單元課程。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗 朗誦評量 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
15	1206-1210	三、臺灣古早物 5. 風鼓	認識各種古早物，並吟唱第五課課文。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 團體遊戲 影片欣賞	【人權教育】
16	1213-1217	三、臺灣古早物 5. 風鼓	能進行造句練習並了解與傳統生活器物相關的俗語。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗	【人權教育】
17	1220-1224	三、臺灣古早物 5. 風鼓	了解古早物的用途，並複習第五課。	口語評量 聽力測驗 報告評量 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞	【人權教育】
18	1227-1231	三、臺灣古早物 5. 風鼓	能複習第三單元課程。	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 聽力測驗	【人權教育】

				影片欣賞	
19	0103-0107	傳統念謠——天烏烏	學生能學會吟唱傳統念謠〈天烏烏〉，並能發音正確。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 律動表演	【人權教育】 【生涯規劃】
20	0110-0114	歡喜來過節——重陽節、古詩吟唱——尋隱者不遇	學生學會吟唱〈重陽節〉、〈尋隱者不遇〉節日童謠，並了解其由來與含義。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演	【家庭教育】
21	0117-0120	咱來熟似語詞俗句型	能夠複習本學期所學的語詞與句型。	口語評量 報告評量	【人權教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211		開學準備		
2	0214-0218	一、臺灣好所在 1. 臺灣是寶島	能認識各縣市名稱。	口語評量 朗誦評量 律動表演 歌曲演唱 影片欣賞	【環境教育】
3	0221-0225	一、臺灣好所在 1. 臺灣是寶島	學會各縣市名稱的閩南語說法，並進行對話練習。	口語評量 聽力測驗 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗	【環境教育】
4	0228-0304	一、臺灣好所在 1. 臺灣是寶島	能學習第一課音標課程及相關語詞。	口語評量 聽力測驗 報告評量 紙筆測驗 朗誦評量 團體遊戲 影片欣賞	【環境教育】
5	0307-0311	一、臺灣好所在 2. 臺灣文化節	能認識臺灣節慶活動。	口語評量 朗誦評量 律動表演 歌曲演唱	【環境教育】 【人權教育】

				團體遊戲 影片欣賞	
6	0314-0318	一、臺灣好所在 2. 臺灣文化節	學會臺灣節慶活動的閩南語說法，並進行造句練習。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	【環境教育】 【人權教育】
7	0321-0325	一、臺灣好所在 2. 臺灣文化節	學會第二課音標課程和相關俗語。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
8	0328-0401	一、臺灣好所在 2. 臺灣文化節	複習第一單元所學，應用於生活中。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
9	0404-0408	二、環保大代誌 3. 做環保	能認識資源回收。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 律動表演 影片欣賞	【家庭教育】 【生涯規劃】
10	0411-0415	二、環保大代誌 3. 做環保	學會資源回收物品的閩南語說法，並進行造句練習。	口語評量 聽力測驗 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗	【家庭教育】 【生涯規劃】
11	0418-0422	二、環保大代誌 3. 做環保	能學會第三課音標課程和相關的俗語、謎猜。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 報告評量 影片欣賞	【家庭教育】 【生涯規劃】
12	0425-0429	二、環保大代誌 3. 做環保	複習第二單元所學。	口語評量	【家庭教育】

				聽力測驗 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗 報告評量 影片欣賞	【生涯規劃】
13	0502-0526	三、咱的生活 4. 車站	認識常見的交通站。	口語評量 聽力測驗 團體遊戲 律動表演 朗誦評量 歌曲演唱 影片欣賞	【性別平等】 【人權教育】
14	0509-0513	三、咱的生活 4. 車站	學生能學會常見交通站的閩南語說法，並進行造句練習。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	【性別平等】 【人權教育】
15	0516-0520	三、咱的生活 4. 車站	能學會第四課音標課程和相關俗語。	口語評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 朗誦評量 影片欣賞	【性別平等】 【人權教育】
16	0523-0527	三、咱的生活 5. 校園的安全	能了解課文內容與校園安全的重要。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 律動表演 歌曲演唱	【環境教育】 【生涯規劃】
17	0530-0603	三、咱的生活 5. 校園的安全	能用閩南語說出在校園中常見的安全注意事項。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	【環境教育】 【生涯規劃】
18	0606-0610	三、咱的生活 5. 校園的安全	學會第五課音標課程和相關語詞。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗	【環境教育】 【生涯規劃】

				團體遊戲 紙筆測驗	
19	0613-0617	三、咱的生活 5. 校園的安全	複習第三單元課程。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞 紙筆測驗	【環境教育】 【生涯規劃】
20	0620-0624	傳統念謠～烏面祖師公	學會念誦和演唱傳統念謠〈烏面祖師公〉。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 律動表演	【生涯規劃】
21	0627-0630	歡喜來過節～金針花 古詩吟唱～回鄉偶書	學會念誦和吟唱節日童謠〈金針花〉、〈回鄉偶書〉。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 團體遊戲	【家庭教育】 【人權教育】

填表說明：

1. 議題融入如下：

- 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他 1：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 其他 2：職業試探、失智症議題、交通安全

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府備查。

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小 (表七-1)

110 學年度 四 年級 英文 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	9/1 9/3	Get Ready	<p>【字母字音複習】 1. 教師帶學生念一次母音 a, e, i, o, u 與其代表單字。 2. 播放 CD, 請學生邊指認文字邊跟讀。 3. 聽教師念拼讀單字: 聽到 [æ], 請學生比 1, 聽到 [ε], 請學生比 2, 聽到 [I], 請學生比 3, 聽到 [a], 請學生比 4, 聽到 [Λ], 請學生比 5。</p> <p>【練習活動】 進行活動「王牌與炸彈?」。</p> <p>【數字教學】 1. 在黑板寫下數字 1~20, 再依序帶念 one, two, three...twenty。 2. 播放 CD, 請學生仔細聽, 尤其是字尾 teen 和 ty 的數字。 3. 再次播放 CD, 請學生跟念, 再請學生兩兩練習。</p> <p>【練習活動】 進行活動「我猜, 我猜, 我猜猜猜」。</p> <p>【課室用語教學】 1. 播放 CD / Super E-Book, 讓學生手指著圖仔細聆聽。 2. 教師依序帶領學生念讀。 3. 教師任意說出其中一個課室用語, 請自願的學生指出課室用語。</p> <p>【練習活動】 進行活動「傳聲筒」。</p>	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 【家政教育】
2	9/6 9/10	Lesson 1 Can You Ride a Bike?	<p>【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習, 在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進, 建構學生將單字帶入直述句的能力。</p>	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量	【人權教育】 【家政教育】

			<p>D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【練習活動】 進行活動「Teacher Says」。</p> <p>【故事教學活動】 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】 進行活動「一起演一演」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本單元字彙及跟讀故事對話。</p>	5. 作業評量	
3	9/13 9/17	Lesson 1 Can You Ride a Bike?	<p>【句型教學活動】 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 Can you dance?、Yes, I can. Can he ride a bike? No, he can't. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。 【練習活動】 C. Ask and Check 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「你能不能？」。</p> <p>【生活用語教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【歌謠教學活動】 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。</p> <p>【練習活動】 進行活動「你會不會？」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習課本單字與句型、生活用語並熟練歌謠。</p>	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 【家政教育】
4	9/20 	Lesson 1 Can You Ride a Bike?	<p>【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out</p>	1. 活動評量 2. 紙筆評量	【人權教育】 【家政教育】

	9/24		<p>學習 b, p 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音[b]與無聲子音[p]的不同。</p> <p>C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。</p> <p>D. Read Aloud 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字，說出韻文中認得的單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班逐句認讀，再整段朗讀，直到流暢為止。</p> <p>【練習活動】 進行活動「鬥陣接龍」。</p> <p>【英文用法教學】 A. Read Aloud 學習 can 與 can't 的不同與用法。 B. Read and Circle 透過題目，練習 can 的問答。</p> <p>【國際文化延伸教學】 認識各國不同舞蹈。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 2。</p>	<p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	
5	9/27 10/1	Lesson 2 What Time Is It?	<p>【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【練習活動】 進行活動「Bingo! Bingo!」。</p> <p>【故事教學活動】 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】 進行活動「故事接龍」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本單元字彙及跟讀故事對話。</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	【家政教育】
6	10/4 	Lesson 2 What Time Is It?	<p>【句型教學活動】 A. Listen and Read</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	【家政教育】

	10/8		<p>帶領學生念本單元句子 What time is it? It' s seven twenty.</p> <p>B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。 【練習活動】</p> <p>C. Ask and Check 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「傳話高手？」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。</p>	<p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	
7	10/11 10/15	Lesson 2 What Time Is It?	<p>【生活用語教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 <p>【韻文教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「最佳作詞者」。</p> <p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Sound It Out 學習 d, t 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音[d]與無聲子音[t]的不同。。</p> <p>C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。</p> <p>D. Read Aloud</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字，說出韻文中認得的單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班逐句認讀，再整段朗讀，直到流暢為止。 <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「我愛交響樂」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠，d, t 的發音、發音例字及字母拼讀韻文。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	【家政教育】
8	10/18 10/22	Lesson 2 What Time Is It?	<p>【字母拼讀複習活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶學生複習 Fun Rap 的字母發音及發音例字，每次可用不同節奏帶念。 2. 將字首音為[d]或[t]的發音例字寫在黑板上，請全班起立，教師說出任一個 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 	【家政教育】

			<p>單字並請學生拼出，正確者即可坐下，活動進行直到全班坐下。</p> <p>【英文用法教學】</p> <p>A. Read Aloud 學習疑問詞 what 的用法。</p> <p>B. Read and Circle 透過題目，練習 what 的問答。</p> <p>【國際文化延伸教學】 認識各國有名的時鐘。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 1。</p>	<p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	
9	10/25 10/29	Review 1、Culture & Festivals - Happy Halloween!	<p>【單字句型複習活動】</p> <p>A. Listen and Number</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用單字圖卡複習 Lessons 1 ~2 的單字與句型。 2. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。 <p>【練習活動】</p> <p>B. Play and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過活動式口語練習，熟練 Lessons 1 ~2 句型。 2. 進行活動「爬得頭籌」。 <p>【字母拼讀複習活動】</p> <p>C. Listen, Circle, and Copy</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lessons 1 ~2 的字母拼讀發音規則。 2. 請學生翻開課本第 37 頁，播放 CD(C 大題)，請學生圈選並填寫正確的字母。 3. 播放 CD (D 大題)，請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。 4. 全班一起核對答案。 <p>【節慶單字教學】</p> <p>A. Listen and Say 教師播放 CD / Super E-Book，帶學生念單字數次。</p> <p>B. Listen and Number</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生根據聽到的內容，依序在大圖空格中填入數字。 3. 練習活動：這次點到誰？ <p>【節慶閱讀教學】</p> <p>【歌謠教學活動】 帶全班進行練習活動：歌唱填空。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lessons 1 ~2 單字、句型、字母拼讀。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	【人權教育】

10	11/1 11/5	Review 1	<p>【生活用語複習活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1 ~2 的生活用語。 2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【歌謠韻文複習活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 3. 請自願的組別或學生上臺表演。</p> <p>【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 學習 g, c 的字音與字母拼讀單字。 B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音[g]與無聲子音[k]的不同。 C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 D. Read Aloud 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字，說出韻文中認得的單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班逐句認讀，再整段朗讀，直到流暢為止。</p> <p>【練習活動】 進行活動「韻文小學堂」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lessons 1 ~2 的生活用語與歌謠韻文。</p>	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 【家政教育】
11	11/8 11/12	Lesson 3 Where's My Hamster?	<p>【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【練習活動】 進行活動「記憶大考驗」。</p> <p>【故事教學活動】 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】 進行活動「合力演出」。</p> <p>【指定作業】</p>	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【家政教育】 【生涯發展教育】

			請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本單元字彙及跟讀故事對話。		
12	11/15 11/19	Lesson 3 Where' s My Hamster?	<p>【句型教學活動】</p> <p>A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 Where' s my yo-yo? It' s under the box.</p> <p>B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。</p> <p>【練習活動】</p> <p>C. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「瘋狂轉轉樂」。</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 <p>【歌謠教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「歌聲表圖意」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型、生活用語並熟練歌謠。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>【家政教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
13	11/22 11/26	Lesson 3 Where' s My Hamster?	<p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Sound It Out 學習 v, f 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音[v]與無聲子音[f]的不同。。</p> <p>C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。</p> <p>D. Read Aloud <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字，說出韻文中認得的單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班逐句認讀，再整段朗讀，直到流暢為止。 </p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「另類心臟病」。</p> <p>【英文用法教學】</p> <p>A. Read Aloud</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>【家政教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>

			<p>學習並應用 in, on, under 的用法。</p> <p>B. Read and Write 透過題目，練習 in, on, under。</p> <p>【國際文化延伸教學】 認識各國代表動物。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 4。</p>		
14	11/29 12/3	Lesson 4 Where Is Joe?	<p>【單字教學】</p> <p>A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【練習活動】 進行活動「Catching Fun」。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】 進行活動「故事拼圖」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本單元字彙及跟讀故事對話。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>【人權教育】</p> <p>【家政教育】</p>
15	12/6 12/10	Lesson 4 Where Is Joe?	<p>【句型教學活動】</p> <p>A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子： Where are you, Dad? I' m in the kitchen. Where' s Mom? She' s in the living room.</p> <p>B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字，練習問答句。</p> <p>【練習活動】</p> <p>C. Ask and Write 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「大家找一找」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>【人權教育】</p> <p>【家政教育】</p>
16	12/13	Lesson 4 Where Is	<p>【生活用語教學活動】</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 	<p>【人權教育】</p>

	 12/17	Joe?	<p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【韻文教學活動】 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。</p> <p>【練習活動】 進行活動「傳傳樂」。</p> <p>【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 學習 z, s 的字音與字母拼讀單字。 B. Fun Rap 以節奏念唱的方式，讓學生聚焦於有聲子音[z]與無聲子音[s]的不同。 C. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 D. Read Aloud 1. 請學生對照 Sound It Out 的單字，說出韻文中認得的單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班逐句認讀，再整段朗讀，直到流暢為止。</p> <p>【練習活動】 進行活動「默契百分百」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠，並複習 z, s 的發音、發音例字及字母拼讀韻文。</p>	<p>2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	【家政教育】
17	12/20 12/24	Lesson 4 Where Is Joe?	<p>【字母拼讀複習活動】 1. 帶學生複習 Fun Rap 的字母發音及發音例字，每次可用不同節奏帶念。 2. 請學生起立，說出任一個[z]或[s]的發音例字並拼出，正確者即可坐下，活動進行直到全班坐下。</p> <p>【英文用法教學】 A. Read Aloud 認識與應用疑問詞 who, what, where。 B. Read and Circle 透過題目，練習疑問詞 who, what, where 的用法。</p> <p>第八節 【暖身活動】 【國際文化延伸教學】 認識各國不同的房屋樣式。</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	【人權教育】 【家政教育】

			<p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review2。</p>		
18	12/27 12/31	Review 2	<p>【單字複習活動】 A. Listen and Number 1. 教師利用單字圖卡複習 Lessons 3 ~4 的單字。 2. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。 【句型複習活動】 1. 教師秀出 Lessons 3~4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Lessons 3~4 的句型，帶領學生將單字帶入句中練習。 【練習活動】 B. Find, Circle, and Say 透過活動式口語練習，熟練 Lessons 3 ~4 句型。 進行活動「眼明手快」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 3~4 的單字及句型。</p>	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】
19	1/3 1/7	Review 2	<p>【生活用語複習活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lessons 3 ~4 的生活用語。 2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 【歌謠韻文複習活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 3. 請自願的組別或學生上臺表演。 【字母拼讀複習活動】 C. Listen, Circle, and Copy 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lessons 3 ~4 的字母拼讀發音規則。 2. 請學生翻開課本第 71 頁，播放 CD (C 大題)，請學生圈選並寫正確字母。 3. 播放 CD (D 大題)，請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。 4. 全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3 ~4 生活用語與歌謠韻文及字母拼讀發音規則。</p>	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】
20	1/10 1/14	Final Review	<p>【故事教學活動】 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 【故事教學活動-2】 Read Aloud 帶學生進行分工朗讀或分組朗讀練習。</p>	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【家政教育】

			<p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 本課故事。</p>		
21	1/17 1/21	Final Review	<p>【故事教學活動】 Read Aloud 帶學生進行獨立朗讀或角色扮演朗練習。</p> <p>【單字複習活動】 A. Look, Find, and Number 1. 帶學生複習 Lessons 1~4 單字。 2. 請學生將情境圖中的單字填入正確的編號。</p> <p>【句型複習活動】 B. Play and Say 1. 帶學生複習 Lessons 1~4 句型。 2. 學生兩人一組，進行第 77~78 頁的幸運列車遊戲。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 1~4 的單字及句型。</p>	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【家政教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/7 2/11		開學準備		
2	2/14 2/18	Get Ready	<p>【數字教學與活動】 1. 教師複習數字 10, 20, 30, 40, 50 的說法，並教導 60, 70, 80, 90, 100 的說法，依序指數字帶學生念讀。 2. 教師任意指 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100 的數字，請學生回答英文數字的說法。 3. 教師帶學生複習 15, 25, 35, 45...的說法。</p> <p>【練習活動】 進行活動「數字播臺」。</p> <p>【字母拼讀複習活動】 1. 教師帶學生複習相似子音 b/p, d/t, g/c, v/f, z/s 的字母發音 2. 教師念出字首音和尾韻，讓學生練習念出所有發音代表字。 3. 教師念出 10 個發音代表字，請學生依序標上 1~10。 4. 核對答案，並請學生唸出這 10 個單字。</p> <p>【練習活動】 進行活動「有聲無聲一線牽」。</p> <p>【課室用語教學活動】 1. 播放 CD / Super E-Book，讓學生手指著圖仔細聆聽。 2. 教師依序帶領學生念讀。</p>	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】

			<p>3. 教師任意說出其中一個課室用語，請自願的學生指出課室用語。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本單元的內容。</p>		
3	2/21 2/25	Lesson 1 How' s the Weather?	<p>【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【練習活動】 進行活動「小心氣象風球！」。</p> <p>【故事教學活動】 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】 進行活動「臺詞一把罩！」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字及跟讀故事對話。</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>【環境教育】 【人權教育】</p>
4	2/28 3/4	Lesson 1 How' s the Weather?	<p>【句型教學活動】 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 How' s the weather? It' s cloudy. B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。</p> <p>【練習活動】 C. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「天氣搶先報」。</p> <p>【生活用語教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【歌謠教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 2. 將全班分組練習對唱。</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>【環境教育】 【人權教育】</p>

			<p>【練習活動】 進行活動「氣象播報員」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型、生活用語並熟練歌謠。</p>		
5	3/7 3/11	Lesson 1 How's the Weather?	<p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Sound It Out 學習短母音 a 和長母音 a_e 的發音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】 進行活動「饒舌王大賽」。</p> <p>【文法規則教學】</p> <p>A. Read Aloud 學習 sun / sunny, cloud / cloudy, rain / rainy, snow / snowy, wind / windy 的關聯性。</p> <p>B. Read and Circle 透過題目，練習正確使用的天氣形容詞。</p> <p>【國際文化延伸教學】 認識與天氣有關的自然災害。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 2</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>【環境教育】</p> <p>【人權教育】</p>
6	3/14 3/18	Lesson 2 What Are You Doing?	<p>【單字教學】</p> <p>A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本單元字彙及跟讀故事對話。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>【人權教育】</p> <p>【家政教育】</p>
7	3/21 	Lesson 2 What Are You Doing?	<p>【單字教學】</p> <p>1. 教師秀出單字圖卡，請學生正確念出每個單字。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 	<p>【人權教育】</p> <p>【家政教育】</p>

	3/25		<p>2. 在黑板寫上直述句，帶領學生將每個單字帶入直述句中練習。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，以韻文方式練習單字。</p> <p>【練習活動】 進行活動「超級比一比」。</p> <p>【故事教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD / Super E-Book，引導學生看圖聽故事。 2. 逐句帶讀故事中的句子。 3. 教師可提問相關問題。 4. 角色扮演：全班分成 4 組，各自負責該角色臺詞，進行分組對話。 5. 上臺表演：徵求自願者上臺演出故事情節。 <p>【練習活動】 進行活動「對話有問題」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本單元字彙及跟讀故事對話。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	
8	3/28 4/1	Lesson 2 What Are You Doing?	<p>【句型教學活動】</p> <p>A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 What are you doing? I' m studying. What' s he doing? He' s sleeping. What' s she doing? She' s jogging.</p> <p>B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。</p> <p>C. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「井字遊戲」。</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 <p>【韻文教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 <p>【練習活動】 進行活動「地球是圓的」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型、生活用語並熟練韻文。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>【人權教育】</p> <p>【家政教育】</p>
9	4/4	Lesson 2 What Are You	<p>【字母拼讀教學活動】</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 	<p>【人權教育】</p>

	 4/8	Doing?	<p>A. Sound It Out 學習短母音 e 和長母音 ee 的發音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】 進行活動「先聲奪人」。</p> <p>【文法規則教學】</p> <p>A. Read Aloud 學習動詞+ing 的三種變化。</p> <p>B. Read and Write 透過題目，練習現在分詞的用法。</p> <p>【國際文化延伸教學】 認識各國名畫。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 1。</p>	<p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	【家政教育】
10	4/11 4/15	Review 1	<p>【單字句型複習活動】</p> <p>A. Listen and Number 1. 教師利用單字圖卡複習 Lesson 1 ~2 的單字與句型。 2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。</p> <p>【練習活動】約 15 分鐘</p> <p>B. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「尋寶歷險記」。</p> <p>【字母拼讀複習活動】</p> <p>C. Listen, Circle, and Copy 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lesson 1 ~2 的字母拼讀發音規則。 2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容圈出正確的字母組合，再抄寫正確的字母拼讀單字。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~2 單字與句型及字母拼讀發音規則。</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【環境教育】</p>
11	4/18 4/22	Review 1	<p>【生活用語複習活動】</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lesson 1 ~2 的生活用語。 2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。</p> <p>【韻文教學活動】</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			<p>2. 將全班分組練習念唱。</p> <p>3. 請自願的組別或學生上臺表演。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~2 的生活用語與歌謠韻文。</p> <p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Sound It Out 學習短母音 i 和長母音 i_e 的發音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】 進行活動「齊心合力蹦蹦挑」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~2 的字母拼讀及其代表單字。</p>		
12	4/25 4/29	Lesson 3 What Do You Want to Eat?	<p>【單字教學】</p> <p>A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。</p> <p>C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。</p> <p>D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【練習活動】 進行活動「幸運發燒星」。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】 進行活動「看圖說話」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本單元字彙及跟讀故事對話。</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>【人權教育】</p>
13	5/2 5/6	Lesson 3 What Do You Want to Eat?	<p>【句型教學活動】</p> <p>A. Listen and Read</p> <p>1. 介紹可數名詞及不可數名詞的用法。</p> <p>2. 帶領學生念本單元句子： What do you want to eat?</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>【人權教育】</p>

			<p>I want a hamburger. / I want two hot dogs. / I want soup.</p> <p>B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。</p> <p>【練習活動】</p> <p>C. Ask and Check 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「大家來點菜」。</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 <p>【歌謠教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 2. 將全班分組練習對唱。 <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「食物大串聯」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型、生活用語並熟練歌謠。</p>		
14	5/9 5/13	Lesson 3 What Do You Want to Eat?	<p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Sound It Out 學習短母音 o 與長母音 o_e 的發音與拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「搬運大賽」。</p> <p>【文法規則教學】</p> <p>A. Read Aloud 學習可數與不可數名詞的用法。</p> <p>B. Read and Circle 透過題目，熟悉可數與不可數名詞的分別。</p> <p>【國際文化延伸教學】</p> <p>認識各國的特色食物。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 4。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>【家政教育】</p> <p>【人權教育】</p>
15	5/16 	Lesson 4 Do You Like Tigers?	<p>【單字教學】</p> <p>A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 	<p>【環境教育】</p> <p>【人權教育】</p>

	5/20		<p>B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 C. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 D. Listen and Chant 以節奏韻文方式，幫助學生練習每個單字與直述句。</p> <p>【練習活動】 進行活動「默契百分百」。</p> <p>【故事教學活動】 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【練習活動】 進行活動「動物 Bingo 樂!」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本單元字彙及跟讀故事對話。</p>	<p>3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	
16	5/23 5/27	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	<p>【節慶單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，在情境圖中找出單字。 2. 進行活動「賽龍舟」。</p> <p>【節慶閱讀教學】 搭配 Super E-Book 教授本課課文。</p> <p>【歌謠教學活動】20 分鐘 播放 CD，讓學生熟練本課歌曲。</p> <p>【遊戲活動教學】10 分鐘 請學生做圖文配對練習。</p> <p>【指定作業】約 2 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課單字與課文。</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>【家政教育】 【環境教育】</p>
17	5/30 6/3	Lesson 4 Do You Like Tigers?	<p>【句型教學活動】 A. Listen and Read 帶領學生念本單元句子 Do you like tigers? Yes, I do. No, I don' t.</p> <p>B. Listen and Say 請學生看圖，試著自己帶入單字練習問答句。</p> <p>【練習活動】 C. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>【環境教育】 【人權教育】</p>

			<p>進行活動「動物分高下」。</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用簡單的動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 <p>【韻文教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「對唱歌喉戰」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型、生活用語並熟練韻文。</p>		
18	6/6 6/10	Lesson 4 Do You Like Tigers?	<p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Sound It Out 學習短母音 u 和長母音 u_e 的發音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen, Circle, and Copy 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依照聽到的字音，圈選正確的答案並抄寫。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「心臟病」。</p> <p>【文法規則教學】</p> <p>A. Read Aloud 學習 Do 在問句與答句規則與用法。</p> <p>B. Read and Circle 透過題目，練習 do 在問句與答句的規則。</p> <p>【國際文化延伸教學】</p> <p>認識瀕臨絕種的動物。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 2。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>【環境教育】</p> <p>【人權教育】</p>
19	6/13 6/1	Review 2	<p>【單字句型複習活動】</p> <p>A. Listen and Number</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用單字圖卡複習 Lesson 3 ~4 的單字。 2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容，依序填上正確的號碼。 <p>【句型複習活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師秀出 Lessons 3~4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Lessons 3~4 的句型，帶領學生將單字帶入句中練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>【家政教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【人權教育】</p>

			<p>【練習活動】</p> <p>B. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「星球爭霸戰」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Lessons 3~4 的單字及句型。</p>		
20	6/20 6/24	Review 2	<p>【字母拼讀複習活動】</p> <p>C. Listen, Circle, and Copy</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Lesson 3 ~4 的字母拼讀發音規則。 2. 播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的內容圈出正確的字母組合，再抄寫正確的字母拼讀單字。 <p>【生活用語複習活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，複習 Lesson 3 ~4 的生活用語。 2. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺練習。 <p>【韻文教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟念練習。 2. 將全班分組練習念唱。 3. 請自願的組別或學生上臺表演。 <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 3 ~4 的字母拼讀發音規則及生活用語語、歌謠韻文。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>【家政教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【人權教育】</p>
21	6/27 7/1	Final Review	<p>【故事教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 <p>【練習活動】</p> <p>請自願的組別上臺角色扮演。</p> <p>【單字句型複習活動】</p> <p>教師利用單字圖卡複習 Lesson 1 ~4 的單字與句型。</p> <p>【練習活動】</p> <p>A. Look, Find, and Number</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生念讀單字。 2. 請學生將圖片標上正確的號碼。 3. 全班核對答案。 <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Lesson 1 ~4 單字與句型。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 	<p>【環境教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【家政教育】</p>

填表說明：

1. 議題融入如下：

- 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他 1：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 其他 2：職業試探、失智症議題、交通安全

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府備查。

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小 (表七-1)

110 學年度 四 年級 數學 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0903	一、一億以內的數 1-1 十萬以內的數 1-2 認識萬的家族	<p>一、一億以內的數</p> <p>1-1 十萬以內的數</p> <p>1-2 認識萬的家族</p> <p>活動一：十萬以內的數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P4、P5，說明汽車的由來，引起學生的學習動機。 2. 教師請學生讀課本 P6 的布題 1、2，透過點數萬和千，建立十萬的數量和位值概念。 3. 教師請學生讀課本 P7 的布題 3、4，帶領學生進行十萬以內的化聚活動。 4. 教師請學生讀課本 P8 的布題 5、6，引導學生按國字表徵的數或聽到數的讀音在位值表記錄下來，也能理解各數碼所代表的數值。 5. 教師請學生讀課本 P9 的布題 7、8，引導學生將相同位數的兩數寫在位值表上，再從最高位數的數字進行比較，如果數字相同，再換高位的數右邊一位數比較。 <p>活動二：認識萬的家族</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P10 的布題 1 並拿出附件 2 的數數卡，透過累數活動引導學生理解以「1 萬」、「10 萬」或「100 萬」為單位時，每 10 個一數可以進到下一個位數。 2. 教師請學生讀課本 P11 的布題 2，並說出在一的家族中，位值表中有那些位名？它們分別是一的幾倍？它們分別表示幾個一？最後帶領學生由個位的位名開始，依序讀到千萬位，讓學生熟悉位名變化的規律。 3. 教師請學生讀課本 P11 的布題 3，指導學生看到用國字表徵的數或聽到數的讀音能在位值表上記錄下來。 4. 教師請學生讀課本 P12 的布題 4，指導學生看到用數字記法的數能理解各個數碼所代表的數值，並讀出此數。 	作業評量 口頭報告 習作評量 課堂問答	【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】

2	0906-0910	<p>一、一億以內的數 1-3 一億以內的數 1-4 十萬以內的加減</p>	<p>一、一億以內的數 1-3 一億以內的數 1-4 十萬以內的加減 練習園地 活動一：一億以內的數 1. 教師請學生讀課本 P13 的布題 1，並引導學生知道幾個千萬、幾個十萬、幾個一萬、幾個千和幾個十合起來是多少，並從個位開始，每 4 個數為一節（家族）。 2. 教師請學生讀課本 P13 的布題 2，並引導學生看到用國字表徵的數或聽到數的讀音能在位值表上記錄下來。 3. 教師請學生讀課本 P14 的布題 3、4，再引導學生看到用數字記法的數能理解各個數碼所代表的數值，並讀出此數。 4. 教師請學生讀課本 P15 的布題 5，再引導學生理解各個數碼所代表的數值，並記下來。 5. 教師請學生讀課本 P15 的布題 6，引導學生將相同位數的兩數寫在位值表上，並從最高位的數字進行大小比較，並說明本題可以用「萬」做單位來比較。 活動二：十萬以內的加減 1. 教師請學生讀課本 P16 的布題 1，說明十萬以內數的加法和之前學過的整數加法一樣，要注意各個位數相加時有無進位。 2. 教師請學生讀課本 P17 的布題 2，說明十萬以內數的減法和之前學過的整數減法一樣，要注意減法不夠減時的退位問題。 活動三：練習園地 1. 教師引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p>	<p>作業評量 口頭報告 紙筆測驗 習作評量 課堂問答</p>	<p>【人權教育】 【生涯發展教育】</p>
3	0913-0917	<p>二、乘法 2-1 乘數為一位數的乘法 2-2 乘數為二位數的乘法</p>	<p>二、乘法 2-1 乘數為一位數的乘法 2-2 乘數為二位數的乘法 活動一：乘數為一位數的乘法 1. 教師請學生讀課本 P19 的單元情境故事，藉由圍棋的發明故事，引起學生的學習動機。 2. 教師請學生讀課本 P20 的布題 1，引導學生利用位值表做算式紀錄，並提醒學生計算進位時，可用較小數字符號記錄在算式上方。 3. 教師請學生讀課本 P21 的布題 2，並特別引導學生千位進萬位的計算方法。 活動二：乘數為二位數的乘法 1. 教師請學生讀課本 P22 的布題 1，引導學生進行一位數×二位數的解題活動，提醒學生如有需要可以用位值表輔助算式記錄。 2. 教師請學生讀課本 P22 的布題 2，並引導學生進行一位數×二位數的解題活</p>	<p>作業評量 口頭報告 習作評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】</p>

			<p>動。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P23 的布題 3、4，並引導學生進行二位數×二位數的解題活動。</p> <p>4. 教師請學生讀課本 P24 的布題 5，並引導學生進行三位數×二位數的解題活動。</p> <p>6. 教師請學生讀課本 P24 的布題 6，教師說明說明乘法算式紀錄中，第一行（450×0）要從個位記起，第二行（450×3）要從十位記起，最後將這兩行位值對齊的數相加，得到的答案 13500 就是 450×30 的積，也可以合併成一行，如藍色框所示。</p>		
4	0920-0924	<p>二、乘法</p> <p>2-3 乘數為三位數的乘法</p> <p>2-4 幾十倍、幾百倍、幾千倍</p> <p>練習園地</p> <p>活動一：乘數為三位數的乘法</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P25 的布題 1，引導學生進行一位數×三位數的解題活動，提醒學生如有需要可以用位值表輔助算式記錄。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P26 的布題 2，並提醒學生本題的直式計算過程的與布題 1 相同，但因乘數 204、240 分別在十位或個位為 0，所以計算式子中第一和二行可以合併記錄，乘數 200 因為十位和個位為 0，所以計算式子中第一、二和三行可以一起合併記錄，引導 2-4 節的內容。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P27 的布題 3，並特別提醒學生乘數末位為連續兩個 0 的計算方法。</p> <p>4. 教師請學生讀課本 P27 的布題 4，進行二位數×三位數的解題活動，並提醒學生乘完後，再進行兩數的大小比較。</p> <p>活動二：幾十倍、幾百倍、幾千倍</p> <p>1. 教師請學生觀察課本 P28 上方的算式，引導學生發現一數乘以 10 倍、100 倍的答案會是在此數後面加 1 個 0、2 個 0。由此推論乘以 1000 倍結果是加 3 個 0。</p> <p>2. 引導學生依照上方的結論，解決布題 1 的計算問題。</p> <p>3. 教師再以課本 P29 上方的算式，引導學生發現只要先將算式中非 0 的數相乘，然後再將被乘數和乘數的 0 合起來，放在相乘的積後面就可以得到答案。</p> <p>4. 引導學生依照上方的結論，解決布題 2 的計算問題。</p> <p>5. 教師請學生讀課本 P30 的布題 3、4，引導學生列式後，利用 P29 的計算規則計算。</p> <p>活動三：練習園地</p> <p>1. 教師引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p>	
5	0927-1001	<p>三、角度</p>	<p>三、角度</p>	<p>紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p>

		<p>3-1 量角器和畫角 3-2 角度的加減</p>	<p>3-1 量角器和畫角 3-2 角度的加減</p> <p>活動一：量角器和畫角</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P33 的單元情境故事，藉由時針轉一圈是 360 度的由來，引起學生的學習動機。 2. 教師進行本活動教學時，可先請學生先準備量角器和三角板，讓學生透過實際操作認識量角器與學習測量角度。 3. 教師利用課本 P34 的布題 1、2，引導學生認識量角器的構造和刻度。 4. 教師進行課本 P35 的布題 3 教學時，請學生拿出量角器和與課本相同的三角板，測量三角板角的大小。 5. 進行布題 4 教學，引導學生測量角度，可看量角器的外圈、內圈或數刻度方式測量。 6. 教師引導學生測量課本 P36 布題 5 的角 1 和角 2，並介紹鈍角、銳角和角的符號「$\angle$」。 7. 教師引導學生讀課本 P37 的布題 6，並仿照布題 6 的方法練習畫角。 <p>活動二：角度的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行課本 P38 的布題 1 教學時，請學生先拿出附件 6 和量角器，並引導學生依布題 1 的教學順序進行測量與計算。 2. 教師請學生拿出附件 7，進行課本 P39 的布題 2 的教學，並說明 180 度的角為平角。 3. 教師請學生拿出附件 8，進行課本 P40 的布題 3 的教學，並引導學生依布題 3 的教學順序進行測量與計算。 4. 教師請學生用量角器量布題 4 角 1 和角 2 疊在一起的角是幾度，說明兩個角合起來是 180°，所以 180° 減去角 1 就是角 2 的度數。 5. 教師請學生看 P41 布題 5，說明小美的做法。再說明明峰的做法。教師可視學生學習狀況補充：量出角 1 和角 2 剩下的角度，再用 360 度扣掉，就知道角 1 和角 2 合起來的角度。 	<p>作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p>
6	1004-1008	<p>三、角度 數學樂園 3-3 旋轉角 練習園地 數學樂園</p>	<p>三、角度 數學樂園 3-3 旋轉角 練習園地 數學樂園</p> <p>活動一：旋轉角</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P42 的布題 1，提問時鐘指針是怎麼轉動？轉動時什麼地方保持不動。再讓學生知道是中心點固定不變。 2. 教師請學生觀察課本 P42 布題 2 的圖片，並說明順時針方向與逆時針方向的不同處。 	<p>作業評量 口頭報告 紙筆測驗 習作評量 實作評量 課堂問答</p>	<p>【人權教育】 【生涯發展教育】</p>

			<p>3. 教師用課本 P43 布題 3 的說明，示範順時針方向的旋轉，操作時並說明「始邊」和「終邊」。最後用量角器測量這個旋轉角，知道鐘面上這兩個刻度之間形成的角是 30 度。</p> <p>4. 教師以課本 P44 的布題 4，示範逆時針方向的旋轉，再測量這個旋轉角，知道鐘面上這兩個刻度之間形成的角也是 30 度。並宣告：時針每轉動 1 大格，就是轉了 30 度。</p> <p>5. 教師以布題 5，說明：時針轉 1 大格是 30 度，轉 4 大格可用 30×4 來算。最後用量角器測量，驗證計算出來的答案是否正確。</p> <p>6. 教師以課本 P45 的布題 6，說明：時針從 12 轉到 6，共轉了 6 大格，轉 6 大格可用 30×6 來算，共轉了 180 度，是一個平角。</p> <p>7. 教師以布題 7，兩種做法引導學生</p> <p>第一種：時針從 12 開始，順時針轉到 6，再從 6 順時針轉到 12，一共轉了 2 個平角，$180 + 180 = 360$，一共轉了 360 度。</p> <p>第二種：時針從 12 轉回到 12，共轉了 12 大格，轉 12 大格可用 30×12 來算，共轉了 360 度。最後宣告：360 度叫做「周角」。</p> <p>活動二：練習園地</p> <p>1. 教師引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p> <p>活動三：數學樂園—換個角度看事情</p> <p>1. 教師首先說明何謂旋轉和旋轉角。</p> <p>2. 配合漫畫，引導學生觀察圖片旋轉，藉由圖片旋轉圖片內容改變，讓學生了解換個角度看事情的生活態度。</p>		
7	1011-1015	<p>四、公里</p> <p>4-1 認識公里</p> <p>4-2 公里的計算</p>	<p>四、公里</p> <p>4-1 認識公里</p> <p>4-2 公里的計算</p> <p>練習園地</p> <p>活動一：認識公里</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P49 的單元情境故事，藉由腳踏車的由來，引起學生的學習動機。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P50 的布題 1，並說：我們用過的長度單位有公尺、公分、毫米等。在日常生活中，當我們要說比較長的距離時，常用的長度單位是公里，例如臺北到高雄的距離大約是 340 公里。</p> <p>3. 教師再和學生討論生活中在哪裡可以看到布題 1 圖片中的標誌。</p> <p>4. 教師請學生讀課本 P51 上方課文，並引導學生跑道一圈是 200 公尺，5 圈就有 $200 \text{ 公尺} \times 5 = 1000 \text{ 公尺}$。1000 公尺就是 1 公里，可以寫成「1 公里 = 1000 公尺」。最後宣告：1 公里可以記做 1km，所以 $1 \text{ km} = 1000 \text{ m}$。</p> <p>5. 教師請學生讀布題 2，再引導學生進行公里、公尺的單位換算。</p> <p>6. 教師請學生讀課本 P52 的布題 3、4，再引導學生進行公里、公尺的單位換</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			<p>算。</p> <p>7. 教師請學生讀課本 P53 的布題 5、6，再引導學生進行以公里、公尺為單位的大小比較。</p> <p>活動二：公里的計算</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P54 的布題 1，並說明從表格能知道臺北到各個城市的距離，如果要知道其他城市間的距離，必須要透過臺北來計算。</p> <p>2. 教師可引導學生參考每小題的線段題進行解題，並提醒每小題，要配合圖片，觀察各縣市的相對位置。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P55 的布題 2，引導學生先列橫式，再用直式計算。</p> <p>活動三：練習園地</p> <p>1. 引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p>		
8	1018-1022	<p>五、除法</p> <p>5-1 四位數除以一一位數</p> <p>5-2 二位數除以二位數</p>	<p>五、除法</p> <p>5-1 四位數除以一一位數</p> <p>5-2 二位數除以二位數</p> <p>活動一：四位數除以一一位數</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P57 的單元情境故事，藉由月餅的由來，引起學生的學習動機。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P58 的布題 1，提問：共可裝成幾包？剩幾公斤？怎麼列出算式？教師依課本的說明引導學生計算。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P59 的布題 2，再依課本的說明引導學生計算，特別提醒學生第 1 小題，剩下 0 個百，4 個十除以 6，不夠分，所以商在十位要記得補 0。</p> <p>活動二：二位數除以二位數</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P60 的布題 1，提問：可以剪成幾段？剩下幾公分？怎麼列出算式？並說明估商的方法。</p> <p>2. 教師再提問：$85 \div 30 = 2 \cdots 25$，要怎麼驗算？並說明除法可用「被除數 = 除數 $\times$ 商 + 餘數」驗算。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P61 的布題 2，列式後說明估商的方法：並說明因為被除數 84 接近 80，除數 21 接近 20，所以用 $80 \div 20$ 找商，20 的 4 倍是 80，所以商可以從 4 開始猜。</p> <p>4. 教師請學生讀布題 3，列式後說明估商的方法：除數 32 接近 30，所以用 $92 \div 30$ 找商，30 的 3 倍是 90，所以商從 3 開始猜。</p> <p>5. 教師請學生讀課本 P62 的布題 4，引導學生列式後，再說明估商的方法：因為除數 18 接近 20，所以用 $66 \div 20$ 找商，20 的 3 倍是 60，所以商從 3 開始猜。</p> <p>6. 教師請學生讀布題 5，並說明因為被除數 88 接近 90，除數 29 接近 30，所以用 $90 \div 30$ 找商。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			<p>7. 教師請學生讀課本 P63 的布題 6，並引導利用兩種不同的方法來估商。</p> <p>8. 教師請學生讀布題 7，並仿照布題 6 的方法估商。</p>		
9	1025-1029	<p>五、除法</p> <p>5-3 三位數除以二位數</p> <p>5-4 解題</p> <p>練習園地</p> <p>活動一：三位數除以二位數</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P64 的布題 1，教師提問：可堆成幾疊？剩下幾本？怎麼列出算式？再依課本的說明引導學生計算。</p> <p>2. 教師請學生讀布題 2，並指導學生寫成直式計算。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P65 的布題 3，引導學生列式後再提問：29 個十不夠除 31，所以要用 290 個一除以 31，說明商不是二位數是一位數。</p> <p>4. 教師說明：因為除數 31 接近 30，所以用 $290 \div 30$ 找商。30 的幾倍接近 290？30 的 9 倍是 270，所以商從 9 開始猜。</p> <p>5. 教師請學生讀布題 4，並引導學生估商的方法：28 個十除以 35，不夠除，所以要用 285 個一除以 35，35 在 30 和 40 之間，$30 \times 9 = 270$，$40 \times 7 = 280$，所以商用 9、8、7 開始猜起，先用中間 8 試。</p> <p>活動二：解題</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P66 的布題 1，引導學生列式和計算，並說明多出來的 12 人也要坐車，所以答案要加 1。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P66 的布題 2，引導學生利用除法兩步驟算式解題。</p> <p>活動三：練習園地</p> <p>1. 教師引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p>	
10	1101-1105	<p>綜合與應用（一）</p> <p>布題 1</p> <p>布題 2</p> <p>布題 3</p> <p>布題 4</p> <p>活動一：布題 1</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P69 的布題 1，可讓學生依課本的情境，實際旋轉再回答問題。</p> <p>活動二：布題 2</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P70 的布題 2，再回答 P71 的問題。</p> <p>2. 布題 2-①第（2）小題，可提醒學生先比較六都的位數是否相同，再從最高位的數字開始比較。</p> <p>3. 布題 2-②題為乘除的解題計算，提醒學生先列式再用直式計算。</p> <p>活動三：布題 3</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【海洋教育】</p>	

			<p>1. 教師請學生讀課本 P72 的布題 3 課文，教導學生遊戲規則，讓學生自行遊戲操作，再練習課本題目。</p> <p>2. 布題 3-①讓學生自行練習，並提醒第 (1) 小題，只要先將算式中非 0 的數相乘，然後再將被乘數和乘數的 0 合起來，放在相乘的積後面就得到答案。</p> <p>3. 布題 3-②讓學生自行練習，計算完分數後，再提問是誰獲勝。</p> <p>活動四：布題 4</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P74 的布題 4，先引導學生對照地圖，理解題意後再進行解題。</p> <p>2. 布題 4-①提醒學生只要在 100 公里的圓圈範圍內，就可以感受到地震。</p> <p>3. 布題 4-②問的是臺灣本島的範圍，不需理會外島縣市。</p>		
11	1108-1112	<p>六、四則運算</p> <p>6-1 加減或乘除</p> <p>6-2 先算乘除後算加減</p>	<p>活動一：加減或乘除</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P75 的單元情境故事，藉由符號「+」、「-」和「×」的發明故事，引起學生的學習動機。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P76 的布題 1，引導學生將加減兩步驟問題，合併成一個算式。</p> <p>3. 教師宣告：當算式中只有加號和減號時，算式要從左往右算。</p> <p>4. 教師引導學生從布題 1 的計算規則，計算布題 2。</p> <p>5. 教師請學生讀課本 P77 的布題 3、4，引導學生將乘除兩步驟問題，合併成一個算式。</p> <p>6. 教師宣告：當算式中只有乘號和除號時，算式要從左往右算。</p> <p>7. 教師引導學生從布題 3、4 的計算規則，計算布題 5。</p> <p>活動二：先算乘除後算加減</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P79 的布題 1，引導學生將乘減兩步驟問題，合併成一個算式。</p> <p>2. 教師宣告：當算式中同時有加、減和乘號時，要先算乘的部分，再算加、減的部分。</p> <p>3. 教師引導學生利用布題 1 的規則，計算布題 2。</p> <p>4. 教師請學生讀課本 P80 的布題 3，引導學生將減除兩步驟問題，合併成一個算式。</p> <p>5. 教師宣告：當算式中同時有加、減和除號時，要先算除的部分，再算加、減的部分。</p> <p>6. 教師引導學生利用布題 3 的規則，計算布題 4。</p> <p>7. 教師引導學生讀課本 P81 課文，做總節，在加減乘除混合算式中，要先算乘除後算加減。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			8. 教師引導學生利用布題 1、3 的規則，計算布題 5。		
12	1115-1119	六、四則運算 6-3 有括號的加減併式 6-4 有括號的乘除併式	<p>六、四則運算</p> <p>6-3 有括號的加減併式</p> <p>6-4 有括號的乘除併式</p> <p>活動一：有括號的加減併式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P82 的布題 1，引導學生將連減兩步驟問題，合成一個有括號算式。 2. 教師宣告：算式中有括號時，括號部分的算式要先算，在動動腦與學生討論有無括號答案的差異性，不加括號答案是否正確。 3. 教師請學生讀課本 P83 的布題 2，引導學生將加減兩步驟問題，合成一個有括號算式。 4. 教師引導學生利用布題 1 的規則，計算布題 3。 <p>活動二：有括號的乘除併式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P84 的布題 1，引導學生將乘除兩步驟問題，合成一個有括號算式 2. 教師再宣告：算式中有括號時，括號部分的算式要先算，在動動腦與學生討論有無括號答案的差異性，不加括號答案是否正確。 3. 教師請學生讀課本 P85 的布題 2，引導學生將連乘兩步驟問題，合成一個有括號算式。 	<p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
13	1122-1126	六、四則運算 6-5 有括號的加減與乘除併式	<p>六、四則運算</p> <p>6-5 有括號的加減與乘除併式</p> <p>練習園地</p> <p>活動一：有括號的加減與乘除併式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P86 的布題 1，引導學生將乘減兩步驟問題，合成一個有括號算式。 2. 提醒學生本題雖可以先分別算出 15 個雞蛋糕和 12 個雞蛋糕的價錢再相減，但並不是本題的目的，引導學生要用括號及加乘符號寫成一個合併的算式。 3. 教師再宣告：算式中有括號時，括號部分的算式要先算，在動動腦與學生討論有無括號答案的差異性，不加括號答案是否正確。 4. 教師請學生讀課本 P87 布題 2，引導學生將除加兩步驟問題，合成一個有括號算式。 5. 教師請學生讀課本 P87 布題 3，引導學生將加除兩步驟問題，合成一個有括號算式。 6. 教師引導學生利用布題 1 的規則，計算布題 4。 <p>活動二：練習園地</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。 	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>

14	1129-1203	<p>七、 三角形 7-1 直角、銳角、鈍角三角形 7-2 正三角形和等腰三角形</p>	<p>七、 三角形 7-1 直角、銳角、鈍角三角形 7-2 正三角形和等腰三角形 活動一：直角、銳角、鈍角三角形 1. 教師請學生讀課本 P91 的單元情境故事，藉由風箏的由來，引起學生的學習動機。 2. 教師請學生讀課本 P92 溫故，複習第 3 單元學過的直角、銳角、鈍角的定義。 3. 教師請學生讀課本 P92 的布題 1，引導學生操作附件 11，填寫表格，再依據表格中打勾的情形回答問題，最後宣告直角、銳角、鈍角三角形的定義。 活動二：正三角形和等腰三角形 1. 教師請學生讀課本 P93 的布題 1，引導學生操作附件 12，最後宣告正三角形、等腰三角形的定義。 2. 教師請學生讀布題 2，引導學生操作附件 12，最後宣告等腰直角三角形的定義。 3. 教師請學生讀課本 P94 的布題 3，請學生拿出附件 13，透過操作認識等腰三角形的性質和名稱。 4. 教師請學生讀課本 P95 的布題 4，請學生拿出附件 13，透過操作認識等腰三角形底角的性質，最後宣告等腰三角形兩底角相等的定義。</p>	<p>紙筆評量 口頭報告 習作評量 實作評量 課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】</p>
15	1206-1210	<p>七、三角形 數學樂園 7-3 畫三角形</p>	<p>七、三角形 數學樂園 7-3 畫三角形 練習園地 數學樂園 活動一：畫三角形 1. 教師請學生讀課本 P96 的布題 1，並指導學生依照課本的步驟，利用三角板和直尺畫三角形。 2. 教師說明：有一個直角的三角形就是直角三角形，利用直角三角形的特性來作圖。 3. 教師請學生讀課本 P96 的布題 2，並指導學生依照課本的步驟，利用直尺畫三角形。 4. 教師說明：有兩邊相等的三角形就是等腰三角形，利用等腰三角形的特性來作圖。 5. 教師可以和學生一起思考，布題 2 是否有其他做法可以畫出等腰三角形。 6. 教師可以和學生一起思考動動腦，要如何畫出腰是 3 公分的等腰直角三角形。 活動二：練習園地</p>	<p>紙筆評量 作業評量 習作評量 課堂問答</p>	<p>【人權教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】</p>

			<p>1. 引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p> <p>活動三：數學樂園—趣味三角形拼圖</p> <p>1. 教師首先複習直角三角形、鈍角三角形、銳角三角形、等腰三角形、正三角形和等腰直角三角形的性質。</p> <p>2. 配合附件，引導學生觀察附件三角形的性質，藉由三角形特有性質，讓學生利用三角形拼出五邊形和七邊形，再分享每個人不同的拼法。</p>		
16	1213-1217	<p>八、分數</p> <p>8-1 認識帶分數</p> <p>8-2 帶分數與假分數</p> <p>8-3 分數的大小比較</p>	<p>八、分數</p> <p>8-1 認識帶分數</p> <p>8-2 帶分數與假分數</p> <p>8-3 分數的大小比較</p> <p>活動一：認識帶分數</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P101 的單元情境故事，藉由生日快樂歌的由來，引起學生的學習動機。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P102 的布題 1，透過操作附件，進行帶分數的說、讀、聽、寫活動。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P103 的布題 2，並提問：有幾盒鳳梨酥全部裝滿？剩下沒有裝滿一盒的部分是幾分之幾盒？全部合起來有多少盒？怎麼記錄？再說明對話框的內容。</p> <p>4. 教師請學生讀課本 P103 的布題 3，並仿照布題 2 提問與教學。</p> <p>活動二：帶分數與假分數</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P104 的布題 1，透過操作附件與計算，將整數化成假分數。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P105 的布題 2，透過操作附件與計算，讓學生知道帶分數是若干個單位分數。</p> <p>3. 引導學生讀 P105 的重點框，說明真分數、假分數和帶分數的名詞。</p> <p>4. 布題 3 可仿照布題 2 的方式教學。</p> <p>5. 教師請學生讀課本 P106 的布題 4、5，透過圖示與計算，引導學生將假分數化成整數或帶分數。</p> <p>6. 教師請學生讀課本 P107 的布題 6、7，先引導學生依序讀出數線上的分數，建立單位分數數詞序列的概念；再建立帶分數序列的概念，並指導學生把分數填進去。</p> <p>活動三：分數的大小比較</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P108 的布題 1，透過圖示與說明，讓學生學會比較分數的大小。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P109 的布題 2、3，引導學生先將要比較的分數，化成都是假分數或都是帶分數再比較。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>
17	1220-1224	八、分數	八、分數	作業評量	【人權教育】

		8-4 分數的加減 8-5 分數的整數倍與應用	8-4 分數的加減 8-5 分數的整數倍與應用 練習園地 活動一：分數的加減 1. 教師請學生讀課本 P110 的溫故，複習 3 年級學過的同分母加法。 2. 教師請學生讀課本 P110 的布題 1，引導學生透過溫故和圖示，了解分數的加法要先將整數部分加起來，再將分數部分加起來。 3. 布題 2、3 可仿照布題 1 方式引導，提醒學生分數部分不可以是假分數。 4. 教師請學生讀課本 P111 的布題 4，提醒學生要先將整數部分相減，再做分數部分相減，再把這兩部分合起來就可以得到答案，教師可以先複習 3 年級學過的同分母減法。 5. 布題 5 提醒學生要將 5 化成 $4 + \frac{12}{10}$ 再相減。 6. 課本 P112 的布題 6 為分數的退位減法，要從整數借 1 換成分數再減， $\frac{10}{10}$ 變成 $\frac{10}{10}$ 再減。 活動二：分數的整數倍與應用 1. 教師請學生讀課本 P113 的布題 1、2，透過圖示讓學生理解分數的整數倍計算。 2. 教師請學生讀課本 P114 的布題 3，讓學生發現一個分數乘以和分母相同的數，答案是和分子一樣的整數。 3. 布題 4 提醒學生將帶分數拆成整數和真分數分別來計算，然後再將結果做相加。 活動三：練習園地 1. 引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。	紙筆測驗 習作評量 課堂問答	【生涯發展教育】 【家政教育】
18	1227-1231	九、小數 9-1 二位小數 9-2 小數與長度	九、小數 9-1 二位小數 9-2 小數與長度 活動一：二位小數 1. 教師請學生讀課本 P117 的單元情境故事，藉由拼圖的由來，引起學生的學習動機。 2. 教師請學生讀課本 P118 的布題 1，透過附件的操作，讓學生知道每 1 份是 100，記成小數是 0.01，讀做「零點零一」，再利用點數百格板，認識從 0.02 ~ 0.09 的二位小數。 3. 布題 2 透過附件操作，讓學生知道 $0.10 = 0.1$ 。 4. 教師再透過課本 P119 布題 3 的數線上，引導學生點算 0.09 再多 0.01 是到哪一個數，再多 0.01 是到哪一個數。 5. 教師請學生讀布題 4，並利用位值表建立學生二位小數的位值概念。 6. 教師請學生讀課本 P120 的布題 5、6，教師透過位值表進行二位小數的化	作業評量 口頭報告 習作評量 課堂問答	【生涯發展教育】

			<p>聚活動。</p> <p>7. 課本 P121 的布題 7 學生依照指示的數，在附件的百格板上，用不同顏色的筆畫出相對應的量，再比較哪一個的面積最大。</p> <p>8. 布題 8 提醒學生先比較整數部分，再比較小數部分。</p> <p>活動二：小數與長度</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P122 的布題 1，利用公尺和公分的關係，透過 1 公尺平分成 100 份，1 份是 $\frac{1}{100}$，再進行 $\frac{1}{100}$ 是 0.01 的轉換，得到 1 公分 = 0.01 公尺。</p> <p>2. 教師利用第 1 小題的結論，引導學生進行第 2、3 小題公分與公尺的換算。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P123 的布題 2，藉由公尺和公分的化聚的舊經驗，引入以小數表。</p> <p>4. 布題 3 與布題 2 正好相反，是將公尺單位化成幾公尺幾公分。</p>		
19	0103-0107	<p>九、小數</p> <p>9-3 小數的加法</p> <p>9-4 小數的減法</p> <p>練習園地</p> <p>活動一：小數的加法</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P124 的布題 1，引導學生進行列式並用直式計算，提醒學生：列出直式時要注意被加數和加數的小數點要對齊，計算方法和整數加法相同，但計算結果要記得加上小數點。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P125 的布題 2，引導學生進行列式並用直式計算，再提醒學生：做小數的加法計算時，小數點對齊，位值就會對齊。</p> <p>3. 提醒學生布題 2 的加數 15.5 和 15.50 一樣大，缺位的地方可以補上 0，以方便計算。</p> <p>4. 教師和學生討論動動腦的問題，並請學生發表。</p> <p>5. 教師請學生讀課本 P126 的布題 3、4，引導學生透過加法直式，計算累加 0.01 問題。</p> <p>活動二：小數的減法</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P127 的布題 1，引導學生注意小數減法的計算方法和整數減法相同，但計算結果要記得加上小數點。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P128 的布題 2，引導學生進行列式並用直式計算，再提醒學生：做小數的減法計算時，小數點對齊，位值就會對齊。</p> <p>3. 提醒學生布題 2 的減數 5.2 和 5.20 一樣大，缺位的地方可以補上 0，以方便計算。</p> <p>4. 教師請學生讀課本 P129 的布題 3，引導學生透過減法直式，計算累減 0.01 問題。</p> <p>活動三：練習園地</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【環境教育】</p>	

			1. 引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。		
20	0110-0114	十、統計圖表 10-1 讀長條圖 10-2 讀折線圖	<p>十、統計圖表 10-1 讀長條圖 10-2 讀折線圖 練習園地</p> <p>活動一：讀長條圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P131 的單元情境故事，藉由統計圖的由來，引起學生的學習動機。 2. 教師請學生看課本 P132 的布題 1，說明長條圖的各項條件，例如：標題、橫軸種類、縱軸刻度、縱軸單位等。最後宣告：像這樣以長條狀圖形表示數量的統計圖，我們稱為長條圖。 3. 教師請學生讀課本 P133 的布題 2，說明像這樣水平呈現的長條狀圖形也是長條圖的一種，並介紹長條圖的省略符號和功能。 4. 教師請學生讀課本 P134 的布題 3，引導學生了解這種「兩條並排長條圖」各項表示的意思。 <p>活動二：讀折線圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P135 的布題 1，引導學生觀察折線圖的各項條件，例如：標題、縱軸項目、橫軸項目等，並引導學生發現折線圖和長條圖異同的地方。最後宣告：這就是折線圖，從圖中我們比較容易看出各月份銷售量的變化。 2. 教師請學生讀課本 P136 的布題 2，介紹折線圖的省略符號和功能。 3. 教師請學生讀課本 P137 的布題 3，引導學生觀察圖中的資料後發表。 <p>活動三：練習園地</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。 	作業評量 口頭報告 習作評量 實作評量	【人權教育】 【環境教育】
21	0117-0120	綜合與應用（二）	<p>綜合與應用（二） 附錄 布題 1 布題 2 布題 3 布題 4 附錄</p> <p>活動一：布題 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P139 的布題 1，引導學生利用併式的方式，計算出每種水果的數量。 <p>活動二：布題 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P140 的布題 2 課文，教導學生遊戲規則，讓學生自行遊戲操作，再練習課本題目。 2. 布題 2-①讓學生自行練習，並提醒第 (5)、(6)、(7) 小題，要找出符合 	作業評量 紙筆測驗 習作評量 課堂問答	【環境教育】

			<p>2種特性的三角形。</p> <p>3. 布題 2-②讓學生自行練習。</p> <p>活動三：布題 3</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P141 的布題 3，先複習正三角形性質，知道正三角形邊長長度，再利用分數的整數倍計算求出正三角形的周長。</p> <p>活動四：布題 4</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P142 的布題 4，先引導學生理解折線圖的意義，再請學生看折線圖回答問題。</p> <p>2. 布題 4-④，提醒學生利用小數的減法計算求出答案。</p> <p>3. 布題 4-⑥和 4-⑦，提醒學生利用分數的加法和減法計算求出答案。</p> <p>附錄</p> <p>1. 教師首先說明畫圖尺的由來以及操作方法。</p> <p>2. 配合附件 22，引導學生先進行角度的繪製再進行三角形的繪製。</p> <p>3. 請教師先做示範教學，再讓學生自行操作，並檢驗學生作品。</p>		
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211		開學準備		
2	0214-0218	<p>一、一億以上的數</p> <p>1-1 大數的記法</p> <p>1-2 大數的讀寫</p>	<p>一、一億以上的數</p> <p>1-1 大數的記法</p> <p>1-2 大數的讀寫</p> <p>活動一：大數的記法</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P4、P5，說明火箭的由來，引起學生的學習動機。</p> <p>2. 教師透過課本 P6 太陽系圖示，引起學生學習一億以上大數的動機。</p> <p>3. 教師複習一萬的 10 倍、100 倍、1000 倍是多少及讀法。</p> <p>4. 布題 1 以課本太陽系星球情境布題，讓學生透過位值表認識「一億」的記法和讀法，並提醒：一億的數字寫法是 1 後面有 8 個 0。</p> <p>5. 教師請學生讀課本 P7 的布題 2、3，透過位值表操作，認識百億以內數的記法和讀法。</p> <p>6. 教師請學生讀課本 P8 的布題 4、5，引導學生透過位值表操作，認識千億以內數的記法和讀法。</p> <p>7. 教師請學生讀課本 P9 的布題 6~8，讓學生透過位值表認識千兆以內的數。</p> <p>8. 教師請學生讀課本 P10 的布題 9、10，透過位值表引導學生認識相鄰位值間的關係，從位值表中知道向左移動 1 格是乘以 10 倍，向左移動 2 格是乘以 100 倍，向左移動 3 格是乘以 1000 倍。</p> <p>活動二：大數的讀寫</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P11 上方的課文，引導學生認識我國的命數法，並說明每四個數字分為一節，最後將每一節(四個數字)分別配合「個」、「萬」、「億」、</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			<p>「兆」的單位填入位值表中。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P12 和 P13 的布題 1~4，引導學生用位值表讀出一個大數。</p> <p>3. 教師應指導學生，用國字寫出來之後，還要對著位值表上的記法再讀一遍，檢查有無遺漏或贅字。</p>		
3	0221-0225	<p>一、一億以上的數</p> <p>1-3 大數的比較</p> <p>1-4 以兆、億、萬為單位的計算</p>	<p>一、一億以上的數</p> <p>1-3 大數的比較</p> <p>1-4 以兆、億、萬為單位的計算</p> <p>練習園地</p> <p>活動一：大數的比較</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P14 的布題 1，利用 1-2 的規則，將一個多位數以四位一節的方式分成多個小節，然後從最左邊那節比起，本題最左邊那節是億位，先比較億位的數，如果大小相同，則再往右邊的一節比起。</p> <p>2. 布題 2 可仿照布題 1 的方式教學。</p> <p>3. 課本 P15 的布題 3，仿照布題 1 的方式進行教學，本題最左邊那節是兆位，先比較兆位的數，兆位都是 1，大小相同，所以再往右邊的一節比起，是億位，繼續比較億位的數。</p> <p>4. 布題 4 仿照布題 3 的方式進行教學。</p> <p>活動二：以兆、億、萬為單位的計算</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P16 的布題 1，引導學生將類似複名數加減的方法用在大數加減上，分別以「兆」和「億」為單位進行加法計算。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P16 的布題 2，並引導學生減法從萬位減起，452 萬不夠減 7507 萬，必須從億位退 1 個億到萬位，所以萬位多了 10000 萬。教師在指導本題時，再提醒學生「1 億可以換成 10000 萬」。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P17 的布題 3，引導學生將複名數乘法的方法用在大數乘法上，分別以「億」和「萬」為單位進行乘法計算，當「萬」位上的數值滿 10000 時，就要進「1」到「億」位。</p> <p>活動三：練習園地</p> <p>1. 教師引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>
4	0228-0304	<p>二、概數</p> <p>2-1 無條件捨去法</p> <p>2-2 無條件進入法</p> <p>2-3 四捨五入法</p> <p>2-4 解題</p>	<p>二、概數</p> <p>2-1 無條件捨去法</p> <p>2-2 無條件進入法</p> <p>2-3 四捨五入法</p> <p>2-4 解題</p> <p>練習園地</p> <p>活動一：無條件捨去法</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P19，說明提款機的由來，引起學生的學習動機。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>

			<p>2. 教師請學生讀課本 P20 的上方文字，透過買東西的情境，讓學生知道取概數的意義，並宣告無條件捨去法的規則。</p> <p>3. 布題 1 引導學生假設「物品只能 10 個裝一盒，可以裝滿幾盒？」，用位值表輔助，說明取概數情形，再介紹約等於符號「$\approx$」。</p> <p>4. 課本 P21 布題 2、3 仿照布題 1 方式教學。</p> <p>5. 布題 4 引導學生將 5799 和 5000 擺在位值表上，看是幾位以下的數被捨去，就知道是在哪一個位數取概數；再利用同樣方法，將 5799 和 5700 擺在位值表上，看是幾位以下的數被捨去，就知道是在哪一個位數取概數。</p> <p>活動二：無條件進入法</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P22 的布題 1，以提款機的情境，讓學生分別只付百元或千元鈔票，體認無條件進入法的意義，最後宣告無條件進入法的規則。</p> <p>2. 課本 P22 的布題 2 引導學生假設「物品要 1000 和 10000 個裝一盒，需要多少盒子才能裝的完？」，用位值表輔助，說明取概數情形。</p> <p>活動三：四捨五入法</p> <p>1. 教師以課本 P24 的布題 1，引導學生在數線上觀察 3932、3287 的位置，它們是介於那兩數之間，比較接近哪一個整千，再宣告四捨五入法取概數的規則。</p> <p>2. 課本 P24 的布題 2 和 P25 的布題 3、4 可以利用數線圖教導說明以四捨五入法取概數的情形。</p> <p>活動四：解題</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P26 的布題 1 和 P27 的布題 2，引導學生先取概數，再做計算。</p> <p>活動五：練習園地</p> <p>2. 教師引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p>		
5	0307-0311	<p>三、四邊形</p> <p>3-1 垂直與平行</p> <p>3-2 平行四邊形和梯形</p>	<p>三、四邊形</p> <p>3-1 垂直與平行</p> <p>3-2 平行四邊形和梯形</p> <p>活動一：垂直與平行</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P29，說明七巧板的由來，引起學生的學習動機。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P30 的文字說明，以課本圖示為例，引導學生認識垂直的性質。</p> <p>3. 教師請學生依課本 P31 布題 1 的引導作答，並總結當兩條線互相垂直時，所有的角都是直角；相反的，兩條直線相交時，若有一角是直角，則這兩條直線互相垂直。</p> <p>4. 布題 2 引導學生學習畫垂直線。</p> <p>5. 教師請學生讀課本 P32 的文字說明，以課本圖示為例，引導學生認識平行的性質。</p>	<p>作業評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			<p>6. 教師引導學生透過課本布題 4 的教學，理解互相平行的兩直線，它們的寬度是相等。</p> <p>7. 布題 5 引導學生學習畫平行線。</p> <p>活動二：平行四邊形和梯形</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P34 的布題 1，引導學生認識對邊、鄰邊、對角以及對角線，並複習三年級所學的正方形和長方形的性質。</p> <p>2. 教師引導學生透過課本 P35 布題 2 和 P36 布題 3 的測量方式，發現平行四邊形和梯形的異同，並宣告平行四邊形和梯形的定義。</p> <p>3. 課本 P37 布題 4 為特殊的平行四邊形，教師依照課本的步驟，示範用三角板檢查其對邊是否平行。</p>		
6	0314-0318	<p>三、四邊形 數學樂園 3-3 畫四邊形 3-4 全等圖形</p>	<p>練習園地 數學樂園</p> <p>活動一：畫四邊形</p> <p>1. 請學生先拿出附件 4，再依照課本 P38、39 的教學，練習畫出指定的圖形。</p> <p>2. 課本 P38 布題 2 的圖形完成後，提醒學生要檢查此圖形是否為平行四邊形。</p> <p>3. 課本 P39 布題 3 的圖形完成後，提醒學生要檢查此圖形是否為梯形。</p> <p>活動二：全等圖形</p> <p>1. 教師請學生拿出附件 5，透過平移、翻轉等操作，將三個四邊形放入正確的位置。</p> <p>2. 教師介紹課本 P40 布題 1「對應邊」、「對應角」、「對應點」的名詞時，用手指指出四邊形上的相對位置。</p> <p>3. 教師利用課本 P41 的布題 2，讓學生將等腰三角形沿摺線剪成兩個三角形，透過平移、翻轉等操作，看看這兩三角形會不會完全疊合，是不是全等三角形。</p> <p>4. 課本 P42 的布題 3 透過操作了解一個平行四邊形，若從不同的對角線剪開，分別可以剪出兩組三角形，這兩組三角形各自兩兩全等。</p> <p>活動三：練習園地</p> <p>1. 教師引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p> <p>活動四：數學樂園—拼拼看</p> <p>1. 教師首先複習特殊三角形、特殊四邊形的性質。</p> <p>2. 配合附件，引導學生觀察附件特殊三角形和特殊四邊形的性質，藉由特有性質，讓學生利用這些圖形拼出梯形和平行四邊形，並做檢查，拼出的圖形是否為梯形和平行四邊形，再分享每個人不同的拼法。</p>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	【生涯發展教育】

7	0321-0325	四、周長與面積 4-1 周長 4-2 面積	四、周長與面積 4-1 周長 4-2 面積 活動一：周長 1. 教師請學生讀課本 P47，說明籃球的由來，引起學生的學習動機。 2. 教師請學生讀課本 P48 的布題 1，引導學生列式解題，並說明解法。 3. 教師宣告：我們通常把長方形的其中一條邊叫做長，和它相鄰的邊叫做寬。長方形周長 = (長 $\times$ 2) + (寬 $\times$ 2) 或 (長+寬) $\times$ 2。 4. 教師請學生讀課本 P49 的布題 2，並說明正方形周長如何計算。 5. 教師宣告：正方形周長 = 邊長 $\times$ 4。 活動二：面積 1. 教師請學生讀課本 P50 的布題 1，引導學生以「一排有多少格？共有多少排？」的概念，用乘法算出長方形的面積。 2. 布題 2 指導學生用尺測量長方形的邊長，知道兩個邊長和平方公分板上的格數的關係，也可以利用附件來配合。最後宣告：長方形面積 = 長 $\times$ 寬。 3. 教師請學生讀課本 P51 的布題 3，引導學生以長方形面積公式計算面積。 4. 布題 4 指導學生用平方公分板覆蓋正方形，引導學生以「一排有多少格？共有多少排？」的概念，用乘法算出正方形的面積。最後宣告：正方形面積 = 邊長 $\times$ 邊長。	紙筆評量 作業評量 口頭報告 習作評量 課堂問答	【生涯發展教育】
8	0328-0401	四、周長與面積 4-3 平方公尺 4-4 解題	四、周長與面積 4-3 平方公尺 4-4 解題 練習園地 活動一：平方公尺 1. 教師請學生讀課本 P52 的上方文字，說明 1 平方公尺的意義及用途。 2. 教師請學生讀課本 P52 的布題 1，引導學生利用長方形的面積公式算出客廳的面積大小。 3. 教師請學生讀課本 P53 的布題 2，引導學生求算邊長 1 公尺的正方形，它的面積是多少。再引導學生將邊長 1 公尺換成 100 公分，求算正方形的面積是多少平方公分。 4. 布題 3 引導學生先求算面積，再進行將平方公尺轉換成平方公分。 活動二：解題 1. 教師請學生讀課本 P54 的布題 1，布題 1-①提醒學生：正三角形的三邊都一樣長，用乘法求周長。 2. 布題 1-②提醒學生：正方形的四邊都一樣長，已知周長，用除法求邊長。 3. 教師請學生讀課本 P54 的布題 2，布題 2-①提醒學生：長方形周長 = (長+寬) $\times$ 2，所以 (長+寬) 可以用 $120\div 2$ 來算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 紙筆測驗 習作評量	【人權教育】 【生涯發展教育】

			<p>4. 布題 2-②提醒學生：$(45 + \text{寬}) = 60$，所以用減法求寬，再利用已知的長與寬計算面積。</p> <p>5. 教師請學生讀課本 P55 的布題 3，引導學生分別思考拼補、切割的方法，進行解題活動。教師再請不同解法的學生上臺發表。</p> <p>6. 布題 4 仿照布題 3 的方式進行教學。</p> <p>活動三：練習園地</p> <p>1. 引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p>		
9	0404-0408	<p>五、兩個單位的計算</p> <p>5-1 公升與毫升</p> <p>5-2 公斤與公克</p>	<p>五、兩個單位的計算</p> <p>5-1 公升與毫升</p> <p>5-2 公斤與公克</p> <p>活動一：公升與毫升</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P59，說明電池的由來，引起學生的學習動機。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P60 的布題 1，引導學生列式再計算，並提醒學生先算毫升位，再算公升位，且毫升的部分超過 1000 毫升要換成幾公升幾毫升。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P60 的布題 2，並指導學生要從 12 公升退 1 公升換成 1000 毫升再計算，先算毫升位，再算公升位。</p> <p>4. 教師請學生讀課本 P61 的布題 3、4，並提醒學生公升位和毫升位的乘法要分開來計算。</p> <p>活動二：公斤與公克</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P62 的布題 1，引導學生列式再計算，並指導學生先算公克位，再算公斤位，且公克的部分超過 1000 公克要換成幾公斤幾公克。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P62 的布題 2，並指導學生要從 10 公斤退 1 公斤換成 1000 公克再計算，先算公克位，再算公斤位。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P63 的布題 3，以線段圖說明題意，再引導學生列式計算。</p> <p>4. 教師請學生讀課本 P63 的布題 4，並提醒學生公升位和毫升位的乘法要分開來計算。</p>	<p>紙筆評量 口頭報告 習作評量 實作評量 課堂問答</p>	<p>【人權教育】 【生涯發展教育】</p>
10	0411-0415	<p>五、兩個單位的計算</p> <p>5-3 公里與公尺</p>	<p>五、兩個單位的計算</p> <p>5-3 公里與公尺</p> <p>練習園地</p> <p>活動一：公里與公尺</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P64 的布題 1，引導學生列式再計算，並提醒學生先算公尺位，再算公里位，且公尺的部分超過 1000 公尺要換成幾公里幾公尺。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P64 的布題 2，並指導學生要從 2 公里 1 公里換成 1000 公尺再計算，先算公尺位，再算公里位。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P65 的布題 3，說明：大湖一圈有幾公里幾公尺，可以用乘法計算，並提醒學生公里位和公尺位的乘法要分開來計算。</p>	<p>紙筆評量 口頭報告 習作評量 實作評量 課堂問答</p>	<p>【人權教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】</p>

			活動二：練習園地 1. 引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。		
11	0418-0422	綜合與應用（一）	<p>綜合與應用（一）</p> <p>活動一：布題 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P67 的布題 1。 2. 布題 1-①第（1）小題，算出種稻子的面積，第（2）小題，算出一整塊長方形的面積，再減去稻子的面積，最後就可以求出道路的面積。 3. 布題 1-②可引導學生利用切割的方式，將梯形農地分為 6 塊長方形，再求整個梯型的面積。 <p>活動二：布題 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 布題 2-①引導學生將人口數取概數，以億、萬為單位表示人口數。 2. 布題 2-②~④為一億以上大數的大小比較與計算。 <p>活動三：布題 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P69 的布題 3，提醒學生注意每一小題的單位再計算。 <p>活動四：布題 4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P70 的布題 4 課文，教導學生遊戲規則，讓學生自行遊戲操作，再練習課本題目。 2. 布題 4-①和 4-②讓學生自行練習，並提醒可以利用畫記把要取到的位數圈起來再做取概數。 <p>活動五：布題 5</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 布題 5 引導學生計算出複合圖形周長與面積。 <p>活動六：布題 6</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 布題 6 引導學生透過操作附件，回答問題。 2. 布題 6-③引導學生發現角 1 和角 3 一樣大，角 2 和角 4 一樣大，所以這個四邊形是平行四邊形。 <p>活動七：布題 7</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 布題 7 引導學生透過操作附件，回答問題。 2. 布題 7-②引導學生透過平行四邊形的性質，知道角 1 和角 2 的度數。 	作業評量 口頭報告 紙筆測驗 習作評量 實作評量	【人權教育】 【生涯發展教育】
12	0425-0429	<p>六、分數</p> <p>6-1 等值分數</p> <p>6-2 異分母分數的大小比較</p>	<p>六、分數</p> <p>6-1 等值分數</p> <p>6-2 異分母分數的大小比較</p> <p>活動一：等值分數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P73，說明麵包的由來，引起學生的學習動機。 2. 教師請學生讀課本 P74 的布題 1，引導學生拿出附件的紙條，進行操作後回答，最後宣告等值分數的意義。 3. 教師以課本 P75 的布題 2 情境布題，學生進行解題並發表。 4. 教師請學生讀課本 P76 的布題 3，引導學生拿出附件的長方形紙，進行找 	作業評量 口頭討論 紙筆測驗 習作評量 實作評量	【人權教育】 【生涯發展教育】

			<p>等值分數的操作。</p> <p>5. 教師說明：把分數再等分，得到新的分數，會和原來的分數相等。</p> <p>活動二：異分母分數的大小比較</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P77 的布題 1，引導學生拿出附件的進行操作，透過異分母分數比較的情境，教師引導學生思考分母不同時，如何做分數的大小比較。</p> <p>2. 布題 2 引導學生觀察兩分數的關係，發現其中一分數的分母為另一分數分母的倍數，只要將分數化為同分母即可比較大小。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P78 的布題 3，引導學生拿出附件的進行操作，並利用擴分策略，找出兩分數共同的分母後進行解題。</p> <p>4. 布題 4 引導學生利用擴分策略，找出兩分數共同的分母後進行解題。</p> <p>5. 教師請學生讀課本 P79 的布題 5 和課本 P80 的布題 6，引導學生先利用數線將兩分數化成同分母後再比較大小。</p>		
13	0502-0506	<p>六、分數 數學樂園 6-3 整數相除 練習園地 數學樂園</p>	<p>六、分數 數學樂園 6-3 整數相除 練習園地 數學樂園</p> <p>活動一：整數相除 $\frac{1}{3}$</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P81 的布題 1，透過圖示引導學生理解「$1 \div 3 = \frac{1}{3}$」。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P82 的布題 2，依步驟說明如何將 3 張大餅平分給 4 人，並將操作過程及結果用整數相除的形式來表示。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P83 的布題 3，依步驟說明如何將 3 塊鬆餅平分給 2 人及示範兩種做法，並將操作過程及結果用整數相除的形式來表示。</p> <p>4. 課本 P84 的布題 4 為長度量的等分情境，讓學生學習將長度量平分的結果記為分數。</p> <p>活動二：練習園地</p> <p>1. 引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p> <p>活動三：數學樂園—古埃及的分數</p> <p>1. 教師首先說明何謂單位分數。</p> <p>2. 配合漫畫介紹，引導學生了解可以用幾個不同分母的單位分數來表示一個真分數。</p>	<p>紙筆評量 作業評量 紙筆測驗 習作評量 課堂問答</p>	<p>【人權教育】 【生涯發展教育】</p>
14	0509-0513	<p>七、簡化運算 7-1 加減計算的簡化(一) 7-2 加減計算的簡化(二)</p>	<p>七、簡化運算 7-1 加減計算的簡化(一) 7-2 加減計算的簡化(二)</p> <p>活動一：加減計算的簡化(一)</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P89，說明符號「=」和「÷」的由來，引起學生的學習</p>	<p>紙筆評量 口頭報告 習作評量 實作評量 課堂問答</p>	<p>【人權教育】 【生涯發展教育】</p>

			<p>動機。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P90 的布題 1，引導學生思考布題上 2 種做法，發現兩種做法的答案都一樣，最後宣告「三數連加，任意兩數相加，答案一樣」。</p> <p>3. 布題 2 引導學生觀察算式中有底色的數，再進行計算，讓學生學習「透過連加的計算規則來簡化計算」之技巧。</p> <p>4. 教師請學生讀課本 P91 的布題 3、4，引導學生思考布題上 2 種做法，發現兩種做法的答案都一樣，最後宣告「先加再減和先減再加答案一樣」。</p> <p>5. 布題 5 仿照布題 3、4 的做法操作。</p> <p>活動二：加減計算的簡化(二)</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P93 的布題 1，引導學生思考布題上 2 種做法，發現兩種做法的答案都一樣，最後宣告「連減時，不論先減後減的順序，答案都一樣」。</p> <p>2. 布題 2 引導學生觀察算式中有底色的數，再進行計算，讓學生學習「透過連減的計算規則來簡化計算」之技巧。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P94 的布題 3，引導學生思考布題上 2 種做法，發現兩種做法的答案都一樣，最後宣告「連減時，連減兩數等於減去兩數的和」。</p> <p>4. 布題 4 仿照布題 3 的做法操作。</p>		
15	0516-0520	<p>七、簡化運算</p> <p>7-3 連乘計算的簡化</p>	<p>七、簡化運算</p> <p>7-3 連乘計算的簡化</p> <p>練習園地</p> <p>活動一：連乘計算的簡化</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P95 的布題 1、2，引導學生思考布題上 2 種做法，發現兩種做法的答案都一樣，最後宣告「連乘時，任意兩數相乘，答案一樣」。</p> <p>2. 布題 2 仿照布題 1、2 的做法操作。</p> <p>3. 布題 4 教師引導學生觀察算式中有底色的數，再進行計算，讓學生學習「透過連乘的計算規則來簡化計算」之技巧。</p> <p>活動二：練習園地</p> <p>1. 引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【環境教育】</p>
16	0523-0527	<p>八、小數</p> <p>8-1 一位小數乘以整數</p> <p>8-2 二位小數乘以整數</p>	<p>八、小數</p> <p>8-1 一位小數乘以整數</p> <p>8-2 二位小數乘以整數</p> <p>活動一：一位小數乘以整數</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P99，說明電話的由來，引起學生的學習動機。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P100 的布題 1，透過線段圖引導學生理解題意，並示範計算方法。</p> <p>3. 布題 2 仿照布題 1 的做法操作。</p> <p>4. 教師請學生讀課本 P101 的布題 3，提醒學生：答案的小數點後最末尾一位</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>

			<p>是 0 時，可以省略不寫。</p> <p>5. 布題 4 提醒學生：小數乘法和整數乘法很像，不同的是寫答時要加上小數點。</p> <p>活動二：二位小數乘以整數</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P102 的布題 1，引導學生以直式記錄二位純小數乘以一位整數的過程和結果。</p> <p>2. 布題 2 仿照布題 1 的教學方式引導學生解題。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P103 的布題 3，引導學生以直式記錄二位帶小數乘以二位整數的過程和結果。</p> <p>4. 布題 4 提醒學生：答案的小數點後最末尾一位是 0 時，可以省略不寫，提醒學生：小數乘法和整數乘法很像，不同的是寫答時要加上小數點。</p> <p>5. 教師請學生讀課本 P104 的布題 5、6，引導解題並說明解題過程。並提醒：答案的小數點後最末尾兩位是 0 時可以省略不寫。</p> <p>6. 教師請學生讀課本 P105 的布題 7，引導學生發現乘以 10 倍時，答案是被乘數的小數點向右移一位；乘以 100 倍時，答案是被乘數的小數點向右移兩位。</p> <p>7. 布題 8 引導學生計算幾個 0.1 時，答案是將乘數的小數點向右移一位；計算幾個 0.01 時，答案是將乘數的小數點向右移兩位。</p>		
17	0530-0603	<p>八、小數</p> <p>8-3 小數化為分數</p> <p>8-4 分數化為小數</p> <p>練習園地</p> <p>活動一：小數化為分數</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P106 的布題 1，以課本數線圖說明：1 公尺長的鐵絲平分成 10 段，每一段是 $\frac{1}{10}$，也就是 0.1。</p> <p>2. 教師延續布題 1 結論，引導學生解決布題 2 的問題。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P107 的布題 3，教師說明：因為 0.04 公尺是 4 個 0.01 公尺，0.01 公尺是 $\frac{1}{100}$ 公尺，所以 0.04 公尺是 $\frac{4}{100}$ 公尺。</p> <p>4. 教師延續布題 3 結論，引導學生解決布題 4、5 的問題。</p> <p>活動二：分數化為小數</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P108 的布題 1，說明：因為 $\frac{3}{10}$ 是 3 個 $\frac{1}{10}$，而 $\frac{1}{10}$ 是 0.1，所以 $\frac{3}{10}$ 是 0.3，$\frac{10}{10}$ 是 $\frac{10}{40}$，可以換成 1.2。$\frac{1}{40}$</p> <p>2. 教師說明布題 2，100 是 40 個 $\frac{1}{100}$，而 $\frac{100}{100}$ 是 $\frac{85}{100}$ 01，所以 $\frac{100}{100}$ 就是 0.40，小數點後末尾的 0 可以省略，所以是 0.4。而 $\frac{100}{100}$ 就是 1.85。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P109 的布題 3、4，運用前一頁學過的將分母為 10 的分數換成小數。</p> <p>活動三：練習園地</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>	

			1. 引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。		
18	0606-0610	九、時間的計算 9-1 時間的換算 9-2 時間量的加減 9-3 兩時刻之間的時間量	<p>九、時間的計算</p> <p>9-1 時間的換算</p> <p>9-2 時間量的加減</p> <p>9-3 兩時刻之間的時間量</p> <p>活動一：時間的換算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P111，說明六十進位法的由來，引起學生的學習動機。 2. 教師請學生讀課本 P112 的溫故，複習 1 日 = 24 小時。 3. 教師請學生讀課本 P112 的布題 1、2，用除法進行時換日，用乘法和兩步驟的列式進行日換時。 4. 教師請學生讀課本 P113 的溫故，複習 1 小時 = 60 分。 5. 教師請學生讀課本 P113 的布題 3、4，同布題 1、2 方法做時與分的換算。 6. 教師請學生讀課本 P114 的溫故，複習 1 分 = 60 秒。 7. 教師請學生讀課本 P114 的布題 5、6，同布題 1、2 方法做分與秒的換算。 <p>活動二：時間量的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P115 的布題 1，提醒學生要以「分」為單位的答案化成幾時幾分。 2. 布題 2 為時間量複名數加法直式計算，提醒時間是「六十進位」，和十進位不同。 3. 教師請學生讀課本 P116 的布題 3、4，提醒學生退位時，「時」退到「分」，是 1 時 = 60 分，「分」退到「秒」，是 1 分 = 60 秒。 4. 教師請學生讀課本 P117 的布題 5，提醒學生可以分兩步驟直式來算，也可以寫成一個連加的直式來算。 5. 布題 6 提醒學生：被減數「5 日」可以想成「5 日 0 小時」，0 小時不夠減 8 小時，再把 5 日換成 4 日 24 小時來計算。 <p>活動三：兩時刻之間的時間量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P118 的布題 1，配合線段圖來解釋說明，再進行計算。 2. 布題 2 的被減數「12 時」可以想成「12 時 0 分」，0 分不夠減 50 分，再把 12 時換成 11 時 60 分來計算。 3. 課本 P119 布題 3 可引導學生比較兩種解法。 4. 布題 4 可換成 24 時制計算。 	作業評量 紙筆測驗 習作評量 課堂問答	【人權教育】 【生涯發展教育】
19	0613-0617	九、時間的計算 9-4 時刻與時間量的計算 9-5 跨日的時間計算	<p>九、時間的計算</p> <p>9-4 時刻與時間量的計算</p> <p>9-5 跨日的時間計算</p> <p>練習園地</p> <p>活動一：時刻與時間量的計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀課本 P120 的布題 1，配合線段圖來解釋說明，讓學生了解題 	紙筆評量 作業評量 紙筆測驗 習作評量 課堂問答	【生涯發展教育】

			<p>意，再進行計算。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P120 的布題 2，提醒學生：計算結果在同一日內，但從上午跨到下午，需以 12 時制回答問題。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P121 的布題 3，配合線段圖來解釋說明，讓學生了解題意，再進行計算。</p> <p>4. 師請學生讀課本 P121 的布題 4 引導學生直接將下午 2 時 10 分換成 24 時制的 14 時 10 分來算。</p> <p>活動二：跨日的時間計算</p> <p>1. 教師可以先引導學生，透過線段圖解說某時刻的 24 小時前及 24 小時後各是昨天、明天的同一時刻。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P122 的布題 1 引導學生觀察線段圖，說明 5 月 2 日上午 8 時，經過 24 小時後是經過一天，是 5 月 3 日上午 8 時，颱風在 27 小時後離開，27 小時是 1 日 3 時，所以 5 月 3 日上午 8 時要再經過 3 小時，$8+3=11$，因此颱風在 5 月 3 日上午 11 時離開。</p> <p>3. 教師請學生讀課本 P122 的布題 2 引導學生觀察線段圖，說明 2 月 3 日下午 3 時的 24 小時前是 2 月 2 日下午 3 時，活動開始後的 30 小時才結束，30 小時是 1 日 6 時，下午 3 時換成 24 時制是 15 時，所以 2 月 2 日 15 時要再 6 小時前，$15-6=9$，活動是在 2 月 2 日上午 9 時開始的。</p> <p>活動三：練習園地</p> <p>1. 引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p>		
20	0620-0624	<p>十、體積</p> <p>10-1 大小與體積</p> <p>10-2 立方公分</p>	<p>十、體積</p> <p>10-1 大小與體積</p> <p>10-2 立方公分</p> <p>練習園地</p> <p>活動一：大小與體積</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P125，說明魔術方塊的由來，引起學生的學習動機。</p> <p>2. 教師請學生讀課本 P126 的布題 1，判斷獅子和老鼠誰比較大？說明獅子比老鼠大。因此獅子的體積比較大，老鼠的體積比較小。</p> <p>3. 布題 2 為生活情境題，請學生判斷與回答。</p> <p>4. 布題 3 引導學生知道比較重的東西，體積不一定比較大，重量和體積不是成正比。</p> <p>5. 教師請學生讀課本 P127 的布題 4，引導學生判斷每小題各用幾個積木，並比較哪一個形體的體積最大，最後說明因為用一樣大的積木堆疊，積木用的越多，體積就越大。</p> <p>活動二：立方公分</p> <p>1. 教師展示 1 個白色積木，並宣告：像白色積木這樣，每邊長 1 公分的正方體，體積是「1 立方公分」，用英文記做「1cm^3」。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	【生涯發展教育】

			<p>2. 布題 1 引導學生了解 2 個 1 立方公分是 2 立方公分，並能以此類推。</p> <p>3. 布題 2 透過點數，引導第 2~4 題的立體圖形都是 5 個白色積木堆疊而成，只有第 1 題是 6 個白色積木。因此第 1 題的體積最大。</p> <p>4. 教師請學生讀課本 P129 布題 3 引導學生點數積木，回答每個形體的體積大小。</p> <p>5. 布題 4 的長方體，可以分成 2 層一樣多的積木，只要算出一層的積木個數，再乘以層數就可以算出積木數。</p> <p>6. 布題 5 可仿照布題 4 教學，分成 3 層一樣多的積木，算出一層個數，再乘以層數即可。</p> <p>7. 教師請學生讀課本 P131 布題 6，透過點數，引導學生點數和用乘法計算每一層的積木，再做相加求得體積。</p> <p>活動三：練習園地</p> <p>1. 引導學生了解題意，並完成練習園地的題目。</p>		
21	0627-0630	綜合與應用（二）	<p>綜合與應用（二）</p> <p>活動一：布題 1</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P133 的布題 1，說明右圖為靜瑤一家人開國道五號的時間。</p> <p>2. 布題 1-①依照右圖，分別求出所花的時間，再將時間相減，求出相差時間是多少。</p> <p>3. 布題 1-②觀察時間圖，坪林到頭城花的時間最多，所以雪山隧道在坪林和頭城之間。</p> <p>活動二：布題 2</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P133 的布題 2，引導學生先求出體積再求重量。</p> <p>活動三：布題 3</p> <p>1. 課本 P134 布題 3-①先求出每杯鮮奶的容量，將分數化為小數，再和 0.4 比較大小。</p> <p>2. 布題 3-②引導學生列成一個算式再計算。</p> <p>3. 布題 3-③引導學生透過题目的提示，學會簡化計算的規則。</p> <p>4. 課本 P135 布題 3-④用兩種不同做法，讓學生理解做法不同，分到的蛋糕都一樣。</p> <p>活動四：布題 4</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P135 的布題 4，先複習分數與小數的關係 ($\frac{1}{10} = 0.1$, $\frac{1}{100} = 0.01$)，再請學生作答。</p> <p>2. 提醒學生布題 4-②要算出考題的答案。</p> <p>活動五：布題 5</p> <p>1. 教師請學生讀課本 P136 的布題 5 課文，教導學生遊戲規則，讓學生自行遊戲操作，再練習課本題目。</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 課堂問答	【生涯發展教育】

			附錄 1. 教師首先說明畫圖尺的由來以及操作方法。 2. 配合附件 25，引導學生先進行平行線的繪製再進行長方形的繪製。 3. 請教師先做示範教學，再讓學生自行操作，並檢驗學生作品。		
--	--	--	--	--	--

填表說明：

1. 議題融入如下：

- 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他 1：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 其他 2：職業試探、失智症議題、交通安全

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府備查。

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小 (表七-1)

110 學年度 四 年級 社會 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0903	第一單元 家鄉的地名與位置	<p>第一單元 家鄉的地名與位置 第一課 家鄉的地名 引導活動：認識臺灣 【共同討論】 教師引導學生思考下列問題，進行口頭發表： 1. 你知道臺灣有哪些縣市嗎？ 2. 你曾經去過哪些縣市？ 3. 你知道這些縣市的位置嗎？ 4. 你能在 5 頁的臺灣行政區圖上，標明各縣市的正確名稱嗎？ 【歸納】 我們可以了解臺灣縣市的名稱，並知道各縣市所在位置。</p> <p>活動一：你我的家鄉 【共同討論】 1. 為什麼有些人會有一個以上的家鄉？他們可能根據哪些原因描述自己家鄉所在？ 2. 如果你曾在旅遊時短暫住過一個地方，你會稱呼那個地方為家鄉嗎？為什麼？ 3. 如果你對出生的地方沒有太多印象，你會稱呼那個地方為家鄉嗎？為什麼？ 4. 在你的記憶中，你會稱呼哪些地方為「家鄉」？為什麼？ 【歸納】 1. 「家鄉」是讓我們感覺到親切的地方，我們可能因為出生、居住、工作，或其他各種原因，而對一個或一個以上的地方有著特殊的情感。 2. 隨著年齡不斷成長，我們可能因為各種原因而到許多地方生活與居住，家鄉</p>	<p>作業評量 口頭報告 角色扮演 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 【職業試探】</p>

			<p>的範圍也因此不斷擴大，甚至稱呼一個以上的地方為家鄉。</p> <p>活動二：課堂小劇場</p> <p>【情境演練】 教師讓學生模擬課本中的漫畫情境，並以戲劇或純對話方式呈現。</p> <p>【問題討論】 教師可提出問題，引導學生觀察聚落形成的條件與居民需求的關聯性。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本第 8、9 頁的文字提到了哪些可能形成聚落的原因？ 2. 與故事中的情境對照，這些原因出現在哪裡？ 3. 有沒有可能因為發展過程少了哪些條件，使原本的聚落沒落？ 4. 教師介紹居住地區聚落發展的歷史，並引導學生思考，家鄉聚落形成的原因可能與課本所提的哪些生活需求有關？或哪些是課本未提到的？ <p>【歸納】 聚落的形成與發展常與人們生活的需求有密切關係。當聚落的生活機能因人們的需求而更加完善時，相對也會吸引更多居民前來居住；反之聚落也可能因為喪失某些條件而變得沒落。</p>		
2	0906-0910	第一單元 家鄉的地名與位置	<p>第一單元 家鄉的地名與位置</p> <p>第一課 家鄉的地名</p> <p>活動三：家鄉電視臺</p> <p>【課文閱讀】 教師請學生檢視課本上的例子，分析這些地名與當地自然人文特徵的關係。</p> <p>【小組發表】 學生挑選地名主題，以主播臺方式進行報告：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設置一個主持人，開頭可以說：「大家好，歡迎收看 00 新聞臺，我們今天要為各位觀眾介紹 00 的地名由來與特色，讓我們把鏡頭交給位在 00 鄉的記者。」 2. 負責報告 00 鄉的記者則站在圖片或海報前，為臺下的同學介紹當地的地名由來，以及當地著名的自然與人文特色。例如：「記者目前位在 00 鄉，在記者身後的這棟建築物是 000，與這裡的地名有關……我們把鏡頭交還給棚內主播。」 3. 各組報告完後，再由教師帶領學生討論與統整。 <p>【問題討論】 完成各組的報告後，再回到主播臺前的行政區地圖，並由教師以問題帶領學生思考各地的特性：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如果按照課本的分類，這些地名屬於哪一類（或一種以上）？ 2. 這些地方各自有什麼樣的特色？ <p>【歸納】 我們常可以從家鄉的地名看出當地的自然與人文特色，有時也可以看出家鄉過</p>	<p>作業評量 口頭報告 角色扮演 紙筆測驗</p>	【環境教育】

3	0913-0917	第一單元 家鄉的地名與位置	<p>去的歷史。透過對家鄉的了解，可以讓我們對家鄉有更進一步的認識。</p> <p>第一單元 家鄉的地名與位置 第二課 地圖上的家鄉 活動一：地圖上的家鄉 【閱讀觀察】 學生觀察地圖所呈現資訊。 1. 課本第 12、13 頁的這幾張圖各叫什麼名字？ 2. 從行政區圖中可以知道哪些資訊？ 3. 從電子地圖可以知道哪些資訊？ 4. 從地形圖可以知道哪些資訊？ 5. 從觀光導覽圖可以知道哪些資訊？ 6. 從衛星影像圖可以知道哪些資訊？ 【討論發表】 教師請學生觀察所蒐集的地圖，並分析這些地圖： 1. 這些地圖的名稱各是什麼？ 2. 這些地圖適用什麼樣的情境？ 【歸納】 雖然衛星地圖可拍下完整的照片資訊，但卻不易閱讀，所以製圖者會依照不同的需求，讓地圖僅呈現所需的資訊，以適用各種情境。 活動二：地圖大推理 【閱讀觀察】 教師引導學生觀察課本上的地圖資訊。 1. 這張地圖叫什麼名稱？ 2. 這張地圖可以看出哪些資訊？ 3. 哪些資訊無法從這張地圖看出來？ 4. 與嘉義縣相鄰的縣市有哪些？ 5. 嘉義縣有高鐵嗎？經過哪幾個鄉鎮市？ 【歸納】 即使沒去過當地，我們還是可以透過地圖來了解當地的各種資訊。 活動三：測量距離 【操作練習】 教師帶領學生使用工具計算距離： 1. 利用圓規： （1）觀察地圖上的比例尺。 （2）用圓規在比例尺上量出一段間距。 （3）利用圓規間距，在地圖上欲測量的兩點之間轉動，圓規轉動幾次，代表這段間距重複幾次。</p>	紙筆評量 口頭報告 紙筆測驗	【環境教育】
---	-----------	---------------	--	----------------------	--------

			<p>2. 利用細繩：</p> <p>(1) 觀察地圖兩地之間的道路。</p> <p>(2) 依照地圖上的道路形狀，將細繩排在兩地間，量出繩子的長度。</p> <p>(3) 將細繩放在比例尺上摺疊，細繩摺疊的次數，代表著比例尺的倍數。</p> <p>【歸納】</p> <p>利用圓規與細繩，透過地堤上的比例尺，可以測量地圖上任兩點的實際距離，可啟發學生不同的測量方式，灌輸多元的學習經驗。</p>		
4	0920-0924	第二單元 家鄉的自然環境	<p>第二單元 家鄉的自然環境</p> <p>第一課 地形與生活</p> <p>引導活動：大地的臉孔</p> <p>【觀察討論】</p> <p>1. 教師引導學生觀察彼此的面孔，區別臉部凹、凸處，以此類比家鄉的土地，也有張高低起伏的臉，稱為「地形」。</p> <p>2. 教師引導學生觀察立體地形地模型，共同找出和臉孔一樣高低起伏的五種地形樣貌及名稱。</p> <p>活動一：家鄉地形特徵</p> <p>【閱讀描述】</p> <p>觀察並描述山地、丘陵、臺地、盆地及平原等五大地形的特徵。</p> <p>【觀察討論】</p> <p>教師運用電子地圖，展示家鄉的地形圖，討論家鄉的地形。</p> <p>1. 家鄉有哪些地形？這些地形的分布位置為何？</p> <p>2. 從地圖上，我們可以發現哪些家鄉地形的名稱？</p> <p>3. 你或你的親友居住的地方，屬於哪一種地形？地形景觀有什麼特色？</p> <p>4. 我們可以運用哪些方法觀察家鄉的地形？</p> <p>【歸納】</p> <p>透過家鄉的地圖，我們可以觀察家鄉的地形，不同的地形具有不同景觀特徵。</p> <p>活動二：形塑家鄉地形</p> <p>【操作展示】</p> <p>1. 請各組學生拿出黏土，捏塑各類地形的特徵。</p> <p>2. 請學生參考家鄉地形圖，將捏塑出的各類地形，組合成自己家鄉的地形。</p> <p>3. 請學生將組合完成的家鄉地形標上地形名稱。</p> <p>4. 各組展示並介紹家鄉地形作品。</p> <p>【歸納】</p> <p>透過用黏土形塑家鄉地形，能讓我們對家鄉自然環境有更多的認識。</p> <p>活動三：家鄉土地利用</p> <p>【閱讀討論】</p> <p>教師引導學生觀察土地利用方式。</p>	紙筆測驗 實作	【環境教育】

			<p>【討論發表】 教師引導學生分組討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉居民大多聚居在哪些地方？ 2. 居民選擇居住地方時，會考慮哪些因素？ 3. 家鄉的居民如何利用土地？ 4. 家鄉的地形和居民生活有什麼關係？ 5. 你認為家鄉利用土地方式有哪些問題？ <p>【歸納】 人們生活在家鄉的土地上，不同的地形，因開發難易度不同，居民的土地利用方式也不同。</p> <p>【統整】 家鄉的有各種地形，居民運用不同地形發展出不同的土地利用方式，我們要珍惜家鄉的土地，避免過度開發與不當運用。</p>		
5	0927-1001	第二單元 家鄉的自然環境	<p>第二單元 家鄉的自然環境 第二課 氣候與生活 引導活動：氣象觀測 【觀察描述】 教師請學生運用溫度計、風向風速儀測量當日氣溫及風向，並依課前收看的氣象預報資料，描述今日的天氣。</p> <p>活動一：家鄉的氣候 【閱讀觀察】 閱讀課文，查閱家鄉氣候資料進行討論。</p> <p>【分組討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 今天的天氣讓你有什麼樣的感覺？你喜歡嗎？ 2. 我們可以從哪些方面來觀察天氣狀況？ 3. 閱讀家鄉氣溫變化資料，家鄉哪些月分氣溫較高？哪些月分氣溫較低？ 4. 家鄉哪些月分雨量較多？哪些月分雨量較少？ 5. 你最喜歡家鄉的哪個季節？為什麼？ <p>【歸納】 可從觀察天氣變化，了解家鄉氣候狀況</p> <p>活動二：天候俗諺 【共同討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你還知道哪些有關家鄉氣候的俗諺？ 2. 哪些俗諺與家鄉氣候情況很接近？ 3. 你認為這些有關天候的俗諺是怎麼形成的？ <p>【歸納】 天候的俗諺可以反映家鄉氣候的情況，也蘊含先人觀測天候變化的經驗。</p>	紙筆測驗 報告 實作	【海洋教育】

			<p>活動三：天氣現象報告</p> <p>【閱讀觀察】 觀察天氣對生活的影響及氣象災害問題。</p> <p>【共同討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉居民哪些生活方式受到氣候影響？ 2. 家鄉的哪些物產受到氣候的影響？ 3. 家鄉的氣候變化過度劇烈，或發生氣象災害，會對我們的生活造成哪些影響？ <p>【分組報告】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請小組同學閱覽並討論家鄉氣象災害問題。 2. 邀請小組同學上臺報告。 3. 小組報告後，可請其他同學加以補充。 4. 結束報告後，請各小組張貼相關資料於公布欄，讓全班參閱。 <p>【歸納】 家鄉的氣候與居民生活密不可分，天氣變化太大，可能造成居民生活不便與財物損失，所以我們要留心注意。</p> <p>【統整】 家鄉的天氣會影響地方景觀、作物生長與居民生活方式，平日我們要隨時關心天氣變化，做好防範氣象災害的準備。</p>		
6	1004-1008	第二單元 家鄉的自然環境	<p>第二單元 家鄉的自然環境</p> <p>第三課 水資源與生活</p> <p>引導活動：小水滴的旅行</p> <p>【冥想引導】 教師請學生闔眼，跟隨指導語，進行一趟小水滴的旅行。行程中，小水滴可以適時伸展肢體（可配合水流聲的輕音樂進行本活動）。教師引導語如下：小水滴從雲端嘩啦啦到地面，掉落小河流中，隨瀑布滑了一跤，跌到山谷、流入農田，遇到可愛的白鷺鷥，便親切的打招呼。流到水溝裡，洗衣粉泡泡把它弄得很不舒服，便躺在泥巴上休息，被太陽蒸發成水氣，又回到雲層中。</p> <p>【分享活動】 請學生發表自己成為小水滴，參與旅程的感覺。</p> <p>活動一：認識家鄉的水資源</p> <p>【觀察繪圖】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀課本第 28、29 頁，認識家鄉河川、湖泊、水庫、海洋等重要的水資源。 2. 教師運用網路，展示家鄉衛星空照圖，讓學生觀察家鄉有哪些水資源。 3. 教師發下家鄉主要河川、水庫分布圖，請學生參考衛星空照圖，運用色筆標示出家鄉的水資源。 	紙筆測驗 報告 實作	【海洋教育】

			<p>【歸納】 家鄉水資源包含 00 河、00 溪、00 湖、00 水庫以及鄰近 00 海峽等。</p> <p>活動二：家鄉水資源的重要</p> <p>【分組討論】 家鄉的水資源與氣候有什麼關係？</p> <p>【歸納】 河川、湖泊、水庫、海洋等，是生活中不可缺少的水資源，我們應當妥善運用。</p> <p>活動三：家鄉水資源問題報告</p> <p>【閱讀觀察】 觀察課本水資源遭到汙染或破壞的問題。</p> <p>【分組報告】 1. 選定一項家鄉水資源遭到汙染或破壞的事例，進行書面資料蒐集。 2. 各小組推派代表，報告水資源遭到汙染或破壞的事例。</p> <p>【歸納】 水資源遭受汙染，使得可用的水資源不斷減少，我們要積極節約並保護水資源。</p> <p>【分組活動】 1. 教師引導學生分小組討論保護水資源、節約用水的方式。 2. 請各小組將討論內容寫下，列成一份愛水公約。各小組成員上臺宣讀愛水公約內容，並邀請其他同學加入自己小組。</p> <p>【統整】 家鄉水資源和居民生活密切相關，我們可以透過參與淨灘、隨手關水、用水再回收等具體行動，保護家鄉珍貴的水資源。</p>		
7	1011-1015	第三單元 家鄉的開發	<p>第三單元 家鄉的開發 第一課 家鄉開發的文物</p> <p>活動一：古早的器物 教師呈現文物給學生看，針對文件或器物的功能或作用、使用方法或時間進行說明。</p> <p>【閱讀觀察】 教師引導學生觀察課本第 34、35 頁課文。</p> <p>【分組活動】 將學生分為三組，請學生觀看 34、35 頁，並共同討論、記錄這些文件、器物的功能。</p> <p>【討論發表】 三組學生分別報告。</p> <p>【歸納】 共同討論各組報告的重點，針對學生未提到的部分加以補充或澄清。</p> <p>活動二：古早器物的功能</p>	口頭報告 習作評量	【環境教育】

			<p>【閱讀觀察】 閱讀圖說，讓學生歸納、統整引起動機時所討論的內容。</p> <p>【分組活動】 將學生分為三組，共同討論內容。</p> <p>【討論發表】 請三組學生分別報告。</p> <p>【歸納】 從早期的文件，可以認識早期歷史人物、了解某地的景物、先民的故事、穿著等，可了解先民的智慧。</p> <p>活動三：歌謠知古今</p> <p>【閱讀與聆聽】 教師引導學生閱讀或聆聽老師帶來的諺語、歌謠、童謠等。</p> <p>【師生討論】 從閱讀和聆聽到的諺語或歌謠等，看見早期的哪一種生活樣貌。</p> <p>【歸納】 1. 早期的歌謠、童謠、諺語內容裡，包含了先民生活的樣貌。 2. 早期先民利用歌謠、童謠、諺語，記錄生活事物。</p>		
8	1018-1022	第三單元 家鄉的開發	<p>第三單元 家鄉的開發 第二課 家鄉開發的故事 活動一：家鄉水利的故事</p> <p>【閱讀討論】 教師引導學生共同討論興建埤塘、水圳的原因及其用途。</p> <p>【故事蒐集】 教師引導學生蒐集自己縣市的河川、水圳或埤塘等相關開發或興建的故事。</p> <p>【分組活動】 1. 將學生分為三組，共同搜尋「家鄉河川、水圳或埤塘等開發的事蹟或相關故事」。 2. 各組除了每人均須參與討論外，令推舉一人操作電腦、一人記錄、一人討論後發表報告。 3. 教師將搜尋後的記錄方法與項目向學生說明。</p> <p>【歸納】 綜合各組報告後，讓學生說出家鄉水利的發展與目的，是在儲水、灌溉，調節水位，以及預防旱災或水災。</p> <p>活動二：家鄉城鎮發展史</p> <p>【閱讀觀察】 以三峽為主題，說明家鄉開發的過程：選擇靠近河川處居住、人口增多形成聚落、人口聚集後，買賣興盛形成市街、以廟宇當成居民社交活動場所、信仰的</p>	口頭報告 習作評量	【環境教育】

			<p>中心。</p> <p>【分組活動】 將學生分為三組，共同討論、記錄。</p> <p>【討論發表】 學生分別報告以下主題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先民為方便取水以求生存和生活的方便，會選擇靠近河川處定居。所以家鄉先民最初應居住在 00 河川邊或……。 2. 當人口逐漸增多，先民居住的地方會形成聚落。例如：家鄉目前還有 00 老街和 XX 老街。 3. 聚落形成後，會有較頻繁的商業行為，因而形成商店街，商店街逐漸擴大後就成為城、鎮。例如：也就是現在的 00 鄉、XX 鎮等。 4. 先民開發過程中，會將自己原居住地的信仰帶至開拓處，以求平安和心靈的慰藉。例如：00 廟是 00 先民搬遷至此時建造的。 5. 原住民族因其生活方式，也有其特殊的信仰與崇拜的方式。例如：00 族的 00 祭。 6. 西方傳教士帶進了西方的信仰，使得家鄉信仰更多元化。例如：00 教堂是 00 傳教士建造的。 		
9	1025-1029	第三單元 家鄉的開發	<p>第三單元 家鄉的開發 第二課 家鄉開發的故事 活動三：家鄉開發與教育發展</p> <p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師呈現一些早期的私塾、學堂或是原住民學習場域的照片給學生看。 2. 老師展示一些現代化的學習教室，例如：一般教室、資訊教室、藝文教室等。 <p>【閱讀觀察】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀課本第 44 頁，師生共同討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 早期學習場所樣貌（可從教室、人數、禮儀等著手）。 (2) 早期學生學習的內容。（漢人以讀經書為主要學習內容，原住民族則以學習生存技能等為主）。 (3) 今、昔學習場所和內容之異、同。 2. 閱讀課本 45 頁，並共同觀看圖 1~圖 4。 3. 師生共同討論課文中四格漫畫：早期先民的衝突原因。 <p>【討論發表】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 想一想，除了地界改變，還有哪些事情，也可能引起先民間的衝突、紛爭呢？ 2. 共同討論「討論站」，以及家鄉開發時，要注意哪些事情，才能讓家鄉更美好？ <p>【歸納】 先民開發過程中，會設立教育場所教育家鄉子弟。不同族群有不同的教育場</p>	口頭報告 習作評量	【環境教育】

			<p>所，教育的內容也因目的不同而有不同的教育方式。家鄉開發過程中，不同族群會因各種不同的利益衝突產生紛爭。先民為家鄉努力付出的精神，值得我們敬佩與學習。</p> <p>【習作習寫】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明習作 3-2「搜查家鄉的開發人物」。 2. 可由學生帶回家當成作業完成。 		
10	1101-1105	第四單元 家鄉的產業	<p>第四單元 家鄉的產業</p> <p>第一課 家鄉產業與生活</p> <p>引導活動：日常生活所需</p> <p>【經驗分享】</p> <p>教師引導學生發表自己在日常生活中的食、衣、住、行、育、樂等方面的需求。</p> <p>【歸納】</p> <p>家鄉各行各業的工作者，提供產品服務，滿足我們日常生活所需。</p> <p>活動一：家鄉的農林漁牧業</p> <p>【閱讀觀察】</p> <p>閱讀課文，觀察農林漁牧業等產業活動。</p> <p>【分組討論】</p> <p>討論問題如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉的自然環境與產業活動有什麼關係？ 2. 你曾在家鄉的哪些地方看到農、林、漁、牧業？ 3. 家鄉的農、林、漁、牧業，提供居民哪些生活所需？ 4. 家鄉的農、林、漁、牧業有什麼特色？ 5. 有句話說「靠山吃山，靠海吃海」這句話是什麼意思？ <p>【情境演練】</p> <p>教師邀請小組學生表演家鄉的農、林、漁、牧業工作者的工作情形，表演時可以輔以相關的詩詞或歌曲等，讓表演更生動。</p> <p>【歸納】</p> <p>家鄉居民善用自然環境，發展農林漁牧業，滿足我們日常所需。</p> <p>活動二：製造服務一起來</p> <p>【閱讀觀察】</p> <p>閱讀課本圖文，觀察家鄉的製造業與服務業等產業活動。</p> <p>【分組討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉有哪些製造業？主要生產什麼產品？ 2. 家鄉有哪些服務業？提供居民哪些服務？ 3. 你曾在家鄉哪些地方看到製造業（服務業）？ 4. 想一想，為什麼家鄉要有製造業或服務業呢？ 5. 你對家鄉製造業或服務業有哪些建議？ 	口頭報告 紙筆測驗	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【職業試探】</p>

			<p>【歸 納】 家鄉的製造與服務業，生產各類商品、提供各種服務，讓我們生活更便利。</p>		
11	1108-1112	第四單元 家鄉的產業	<p>第四單元 家鄉的產業 第一課 家鄉產業與生活 活動三：產業活動報告 【分組報告】 1. 根據蒐集的家鄉產業資料（農林漁牧業、製造業、服務業皆可），討論資料內容及報告方式。 2. 教師邀請學生上臺報告家鄉的產業，報告時掌握以下內容說明： (1) 產業名稱 (2) 產業特色 (3) 產業現況 (4) 產業與居民生活 3. 小組報告後，請其他組同學就報告主題內容提問、討論或回饋。 【歸 納】 家鄉的製造業生產各類產品、服務業提供服務，滿足居民的各種需求。 活動四：加工服務一起來 【閱讀觀察】 觀察家鄉產業間的合作與競爭關係並進行分組討論。 【分組討論】 討論問題如下： 1. 請舉例說明，家鄉的產業之間如何合作？ 2. 為什麼家鄉的產業之間要有合作關係？ 3. 請舉例說明，家鄉的產業間有哪些競爭？ 4. 為什麼家鄉的產業之間要有競爭關係？ 5. 你認為產業之間的合作與競爭，有什麼優點或缺點？ 【情境演練】 1. 請學生分組設想一個產業分工合作或競爭的事例，並用對話方式，將情境表演出來。 2. 小組表演後，教師請他組同學說明產業合作與競爭的關係。 【歸 納】 家鄉的產業存在合作與競爭的關係。產業之間的分工合作，滿足我們的生活所需；產業之間的競爭，促進產品研發創意與服務品質提升。 【統 整】 家鄉有農林漁牧業、製造業、服務業等各種產業，產業間透過合作與競爭，提供各項產品與服務，滿足居民需求。</p>	口頭報告 紙筆測驗	<p>【生涯發展教育】 【海洋教育】 【職業試探】</p>
12	1115-1119	第四單元 家鄉的產業	<p>第四單元 家鄉的產業</p>	口頭報告	【生涯發展教育】

			<p>第二課 家鄉產業的發展</p> <p>引導活動：家鄉產業時事分享</p> <p>【時事討論】</p> <p>引導學生討論「家鄉產業創新與面臨挑戰」的事件，為我們的生活帶來哪些影響。</p> <p>【歸納】</p> <p>產業會面臨各種挑戰，產業工作者要努力克服困難。</p> <p>活動一：家鄉產業挑戰與問題</p> <p>【閱讀觀察】</p> <p>教師請學生閱讀課本圖文，觀察家鄉產業創新與面臨挑戰的內容，並進行分組討論。</p> <p>【分組討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉的農林漁牧業面臨哪些問題與挑戰？對我們的生活造成什麼影響？ 2. 家鄉的製造業面臨哪些問題？會造成什麼影響？ 3. 家鄉的服務業面臨哪些問題？會造成什麼影響？ 4. 家鄉產業面臨問題與挑戰時，要如何因應或創新？ 5. 請舉出家鄉產業運用新技術或創新服務的事例。 <p>【歸納】</p> <p>家鄉產業會面臨天災、成本壓力、技術改良、同業競爭等各種挑戰，產業的工作者要運用新技術、新服務，面對挑戰並帶給消費者更好的產品服務。</p> <p>活動二：家鄉特產報告</p> <p>【閱讀觀察】</p> <p>觀察家鄉特產生產方式，進行分組報告。報告時要掌握以下內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉的特產名稱。 2. 家鄉特產的產出過程或生產特色。 3. 家鄉特產如何結合觀光產業？ 4. 家鄉特產面臨的問題與挑戰？ 5. 家鄉還可以開發的特產項目及理由。 <p>【歸納】</p> <p>家鄉居民運用自然資源及改良技術，生產高品質作物；傳承獨特技術，創造實用與美觀兼具的產品；運用獨特加工技術，製作加工食品等，形成各式各樣的家鄉特產。</p>	紙筆測驗 實作評量	育】 【環境教育】 【職業試探】
13	1122-1126	第四單元 家鄉的產業	<p>第四單元 家鄉的產業</p> <p>第二課 家鄉產業的發展</p> <p>活動三：產業的根基</p> <p>【共同討論】</p> <p>閱讀課本圖文，了解產業誠信的重要。</p>	口頭報告 紙筆測驗 實作評量	【生涯發展教育】 【環境教育】 【職業試探】

			<p>1. 為什麼各行各業要重視誠信？</p> <p>2. 不重視誠信時，會對我們造成什麼損害？</p> <p>3. 你認為各行各業還需要重視哪些工作或生產的原則呢？</p> <p>4. 產業還可以運用哪些方式，為自己的產業形象加分？</p> <p>5. 對於各行各業用心工作、重視誠信的工作者，我們要以什麼態度對待？</p> <p>【歸納】 家鄉各行各業要重視誠信才能獲得大眾的信任，也才能長久經營。</p> <p>活動四：行行都有新狀元</p> <p>【分組報告】 就課前所蒐集的各行各業工作傑出表現者的資料，進行小組報告：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 工作者的姓名。 2. 工作者的奮鬥過程。 3. 工作者的傑出表現。 4. 工作者值得我們學習仿效之處。 <p>【歸納】 家鄉各行各業工作者，只要願意付出心力、回饋社會，都是家鄉的資產。</p> <p>【統整】 家鄉產業要積極面對各種挑戰，並重視誠信，才能讓家鄉產業有更好的發展。</p>		
14	1129-1203	第五單元 家鄉的名勝古蹟	<p>第五單元 家鄉的名勝古蹟</p> <p>第一課 認識名勝與古蹟</p> <p>引導活動：名勝、古蹟猜一猜</p> <p>【猜謎遊戲】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前準備家鄉名勝、古蹟照片，製作成可播放的簡報或影像檔，帶到課堂上播放。 2. 教師隨機播放家鄉的名勝、古蹟照片，讓學生舉手搶答，說出名勝、古蹟的名稱。 <p>【經驗分享】 教師可以邀請學生發表自己對該處名勝、古蹟的認識與參訪經驗。</p> <p>活動一：認識家鄉的名勝古蹟</p> <p>【分組討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 什麼是名勝？家鄉有哪些名勝？ 2. 什麼是古蹟？家鄉有哪些古蹟？ 3. 曾拜訪過哪些名勝、古蹟？請分享你的參訪經驗。 <p>【歸納】 家鄉如有景觀特殊的名勝、有歷史悠久的古蹟，吸引人們參觀、拜訪。</p> <p>活動二：名勝古蹟地圖</p> <p>【地圖繪製】</p>	紙筆測驗 發表 實作評量	【資訊教育】 【環境教育】

			<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生拿出課前準備的名勝、古蹟資料。 2. 拿出家鄉行政區域圖，發給各組學生。 3. 教師運用電腦網路連線電子地圖，與學生一同搜尋家鄉名勝古蹟的所在位置。 4. 請各組學生為家鄉名勝、古蹟設計小圖例，將其位置標示在地圖上。 5. 小組同學完成家鄉名勝、古蹟地圖後，教師邀請學生展示作品。 <p>【歸納】 我們可以在地圖上找到家鄉名勝、古蹟的位置，運用課餘時間前往拜訪。</p>		
15	1206-1210	第五單元 家鄉的名勝古蹟	<p>第五單元 家鄉的名勝古蹟 第一課 認識名勝與古蹟</p> <p>活動三：名勝、古蹟介紹員</p> <p>【閱讀觀察】 觀察名勝、古蹟特色及其價值，引導學生拿出蒐集的相關資料，進行分組報告。</p> <p>【分組報告】 各組同學上臺就小組的名勝、古蹟進行口頭報告，以圖文並茂的方式介紹景點。</p> <p>【歸納】 我們可以多方蒐集資料，認識家鄉名勝、古蹟的特色及其價值。</p> <p>活動四：名勝、古蹟觀光趣</p> <p>【分組討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 什麼是文化資產？家鄉有哪些文化資產？ 2. 家鄉的名勝、古蹟有哪些特殊價值？ 3. 請舉例說明，家鄉名勝、古蹟如何與觀光產業結合？ 4. 為什麼名勝、古蹟可以為家鄉帶來經濟繁榮或提升知名度？ <p>【歸納】 家鄉的名勝、古蹟不但展現地方特色與歷史文化，還能帶動經濟發展，並提升知名度。</p> <p>活動五：探訪名勝與古蹟</p> <p>【閱讀觀察】 教師引導學生閱讀 66、67 頁課文，請學生觀察探訪名勝、古蹟的方法。</p> <p>【分組討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如何探訪名勝、古蹟呢？ 2. 探訪名勝、古蹟要注意哪些事？ 3. 觀察古蹟，可以獲得哪些學習經驗？ 4. 請分享你聆聽名勝、古蹟導覽的經驗？ <p>【歸納】 我們可以透過閱讀簡介、聆聽導覽、訪問居民等方式，深入認識家鄉名勝與古蹟。</p>	紙筆測驗 發表 實作評量	【資訊教育】 【環境教育】

			<p>【影片欣賞】 教師請學生拿出課前所蒐集的名勝、古蹟照片或影片，選擇部分內容讓學生欣賞。</p> <p>【習作習寫】 1. 教師指導學生習寫 5-1「名勝古蹟之美」，請學生運用課前蒐集的名勝、古蹟資料與照片，將名勝、古蹟特色記錄在習作上。 2. 學生習寫後，教師可邀請學生分享自己的名勝古蹟報告。</p> <p>【統整】 深入認識家鄉的名勝、古蹟，可以發掘家鄉特色與故事，豐富我們的學習生活。</p>		
16	1213-1217	第五單元 家鄉的名勝古蹟	<p>第五單元 家鄉的名勝古蹟 第二課 愛護名勝與古蹟 活動一：名勝、古蹟的苦難</p> <p>【閱讀觀察】 請學生觀察探訪名勝、古蹟面臨的問題。</p> <p>【小組討論】 學生蒐集名勝、古蹟遭受破壞的資料，在小組中進行分享與討論。</p> <p>【分組報告】 1. 名勝、古蹟遭受破壞的原因。 2. 名勝、古蹟破壞問題獲得重視的經過。 3. 現今該處名勝、古蹟的狀況。 4. 對名勝、古蹟管理者及參訪者的建議。</p> <p>【歸納】 家鄉的名勝、古蹟可能面臨各種天災與人為的破壞，需要大家一同關心。</p> <p>活動二：名勝古蹟關懷劇場</p> <p>【閱讀觀察】 教師引導學生閱讀 70、71 課文，請學生思考愛護家鄉名勝、古蹟的方法。</p> <p>【共同討論】 教師引導學生共同討論以下問題： 1. 如何愛護家鄉的名勝、古蹟？ 2. 發現名勝、古蹟遭受破壞時，該怎麼辦？ 3. 名勝、古蹟管理單位，需要為名勝、古蹟進行哪些維護或推廣工作呢？ 4. 如何參與名勝、古蹟教育推廣活動？ 5. 你想參與名勝、古蹟的教育推廣活動嗎？為什麼？ 6. 誰有責任維護家鄉名勝、古蹟呢？</p> <p>【歸納】 家鄉名勝、古蹟需要政府機關、民間機構與每一位參訪者或居民，共同珍惜與愛護。</p>	紙筆測驗 報告 實作評量	【資訊教育】 【環境教育】

17	1220-1224	第五單元 家鄉的名勝古蹟	<p>第五單元 家鄉的名勝古蹟 第二課 愛護名勝與古蹟 活動三：珍愛名勝古蹟行動 【情境演練】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看到小朋友在古蹟上塗鴉時，我會……。 2. 和家人到自然名勝踏青，看到滿地垃圾時，我會……。 3. 參訪古蹟時，發現古蹟建築物有損壞問題，我會……。 4. 當我參訪名勝、古蹟時，發現有人違反禁止拍照攝影的規定時，我會……。 5. 當我參訪名勝、古蹟時，聽到有人大聲喧鬧時，我會……。 <p>【歸納】 家鄉的名勝、古蹟是全民的共同資產，需要大家共同珍惜與愛護。</p> <p>活動四：家鄉名勝、古蹟簡介製作 【閱讀觀察】 教師引導學生閱讀 72、73 頁課文，請學生觀察學習社會我有絕招的步驟，引導學生學習設計簡介，介紹家鄉的名勝、古蹟。</p> <p>【共同討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼要製作家鄉名勝、古蹟簡介呢？ 2. 名勝、古蹟簡介可以包含哪些內容呢？ 3. 設計名勝、古蹟簡介時，要注意哪些事？ <p>【創作設計】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下每人一張簡介設計用紙。 2. 請學生拿出課前蒐集的名勝、古蹟資料與美工用具等。 3. 請學生設計簡介格式，運用圖文並茂的方式，介紹家鄉的名勝、古蹟。 4. 學生設計時，教師可從旁指導。 <p>總結活動： 【作品分享】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師邀請學生到臺前展示自己設計的名勝古蹟簡介。 2. 學生分享後，其他同學給予鼓勵與回饋。 <p>【統整】 我們可以主動觀察、拜訪家鄉的名勝、古蹟，發掘地方特色，並將家鄉名勝、古蹟介紹給更多人認識，讓大家一起欣賞並珍愛每一處名勝、古蹟。</p>	紙筆測驗 報告 實作評量	【資訊教育】 【環境教育】
18	1227-1231	第六單元 家鄉的節慶與民俗活動	<p>第六單元 家鄉的節慶與民俗活動 第一課 傳統節慶 引導活動：歲時節慶猜一猜 【猜謎遊戲】 教師隨機抽取節慶圖片，張貼於黑板上，學生舉手搶答，說出該圖所代表的節慶名稱。</p>	紙筆測驗 發表 實作評量	【家政教育】 【海洋教育】

			<p>【經驗分享】 教師邀請學生發表自己參與節慶活動的經驗。</p> <p>活動一：家鄉節慶特色</p> <p>【分組討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你最喜歡家鄉的哪一項傳統節慶？為什麼？ 2. 你認為家鄉的哪一個傳統節慶最有特色？為什麼？ 3. 你認為家鄉的哪一個傳統節慶最有意義？為什麼？ 4. 哪些家鄉傳統節慶比較不受重視？為什麼？ <p>【歸納】 從家鄉的節慶中，我們可以發掘傳統的生活方式，也從中體會節慶的意義。</p> <p>活動二：家鄉節慶廣告</p> <p>【情境演練】 請學生仿照電視廣告，表演節慶的習俗活動，其他同學猜測他們表演的節慶名稱。</p> <p>【歸納】 透過觀察、參與，可以更了解家鄉的特色。</p> <p>活動三：節慶表演會</p> <p>【閱讀觀察】 請學生觀察原住民族與新住民的節慶活動，進行分組報告。</p> <p>【分組表演】 課前讓各組學生選擇與原住民族或新住民節慶有關的報告主題，他組同學提出一到三個與報告主題相關的提問，請教報告者。</p> <p>【歸納】 我們可以多方蒐集資料，認識家鄉原住民族與新住民的節慶活動特色。</p>		
19	0103-0107	第六單元 家鄉的節慶與民俗活動	<p>第六單元 家鄉的節慶與民俗活動</p> <p>第一課 傳統節慶</p> <p>活動四：原住民族與新住民的節慶</p> <p>【分組討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉的原住民族有哪些傳統節慶活動？ 2. 家鄉的新住民有哪些傳統節慶活動？ 3. 你曾參與哪些原住民族或新住民的節慶活動？ 4. 家鄉原住民族與新住民的節慶活動中，哪些和水或海洋有關？為什麼節慶會和水或海洋有關呢？ 5. 你認為家鄉的原住民族與新住民可以如何推廣自己的節慶活動？ <p>【歸納】 透過家鄉原住民族與新住民的節慶活動，我們可以發掘並欣賞不同群體的文化特色。</p>	紙筆測驗 發表 實作評量	【家政教育】 【海洋教育】

			<p>活動五：傳統節慶的變遷</p> <p>【閱讀觀察】 教師引導學生閱讀 80、81 頁課文，請學生觀察節慶活動的時代變遷與地方差異。</p> <p>【分組討論】 教師配合課文內容，請學生拿出課前蒐集的資料，分組討論以下問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼節慶活動會隨時代變遷而不同？ 2. 為什麼節慶活動會有地方差異？ 3. 現在的節慶活動和以前有什麼不同？ 4. 家鄉的節慶活動與生活有什麼關係？ 5. 你希望家鄉舉辦什麼節慶活動，為什麼？ <p>【歸納】 節慶活動會隨時代變遷，也會有地方差異，和居民生活、文化、經濟發展息息相關。</p> <p>【習作習寫】 教師指導學生習寫 6-1「節慶活動列車」，請學生將節慶時間、特色填入適當的列車位置中。</p> <p>【報告分享】 教師可邀請學生分享自己的傳統節慶報告。</p> <p>【統整】 家鄉的傳統節慶，是文化的具體象徵，如何傳承、保存是每個人的責任。</p>		
20	0110-0114	第六單元 家鄉的節慶與民俗活動	<p>第六單元 家鄉的節慶與民俗活動</p> <p>第二課 民俗活動</p> <p>引導活動：有趣的民俗活動</p> <p>【閱讀觀察】 教師展示「民俗活動照片」，請學生觀察每一項民俗活動的特色。</p> <p>【分享活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本的圖畫中展現哪些民俗活動？ 2. 曾看過這些民俗活動？有什麼感想？ 3. 對哪一種民俗活動最感興趣？為什麼？ <p>活動一：民俗活動我最行</p> <p>【體驗活動】 教師準備與民俗活動有關的道具或童玩，讓學生嘗試操作、體驗民俗活動的樂趣。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 扯鈴：請學生練習起鈴、運鈴、拋鈴等動作。 2. 採高蹺：請學生踩上高蹺，由師生共同扶助行走。 3. 舞獅：請學生披獅袍，兩兩一組體驗。 	紙筆測驗 報告 實作評量	【家政教育】 【海洋教育】

			<p>4. 布袋戲：準備布偶讓學生操作、表演。</p> <p>5. 捏麵人：可以黏土替代，讓學生捏塑造型。</p> <p>【歸納】 家鄉有多樣的民俗活動，我們要學習、參與，才能認識家鄉的民俗特色。</p> <p>活動二：民俗活動報告</p> <p>【閱讀觀察】 引導學生閱讀 86、87 頁課文，請學生觀察家鄉民俗技藝與民間戲曲的種類及特色。</p> <p>【分組報告】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組學生拿出課前準備的民俗活動資料，上臺做報告。 2. 教師提醒當聽眾的同學，仔細聆聽報告。 3. 小組報告中呈現以下要點： <ol style="list-style-type: none"> (1) 介紹民俗活動的名稱。 (2) 說明民俗活動的表演方式。 (3) 探討該項民俗活動的由來。 4. 請班上不同族群（客家人、閩南人、原住民族等）的學生報告家鄉獨特的民俗活動，並表達個人的看法。 5. 鼓勵各組學生在報告中能有書面資料或影片、圖片的展示。 <p>【歸納】 家鄉的民俗技藝與民間戲曲，具有深厚的歷史文化，值得我們深入認識。</p>		
21	0117-0120	第六單元 家鄉的節慶與民俗活動	<p>第六單元 家鄉的節慶與民俗活動</p> <p>第二課 民俗活動</p> <p>活動三：民俗活動欣賞</p> <p>【影片觀察】 教師播放有關民俗技藝或民間戲曲的片段影片，讓學生欣賞。</p> <p>【共同討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉民俗技藝（或民間戲曲）有什麼特色？ 2. 請描述家鄉民俗技藝（或民間戲曲）的表演方式。 3. 你是否喜歡這項民俗技藝（或民間戲曲）？為什麼？ 4. 家鄉中還有哪些民俗技藝（或民間戲曲）的表演團體？ <p>【歸納】 家鄉民俗技藝與民間戲曲融合音樂、舞蹈、技藝，是過去民間的休閒活動，也是現在人學習、欣賞的表演活動。</p> <p>活動四：民俗活動與生活</p> <p>【閱讀觀察】 引導學生閱讀課文，請學生觀察各種民俗藝品，並思考各民俗活動與生活的關係。</p>	紙筆測驗 報告 實作評量	【家政教育】 【海洋教育】

			<p>【分組討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉有哪些民俗藝品？它們有什麼特色？ 2. 現在家鄉的民俗藝品和以前有什麼不同？ 3. 你希望學習製作哪種民俗藝品？為什麼？ 4. 為什麼家鄉的民俗活動會消失？ 5. 如果民俗活動消失，將對我們的生活造成什麼影響？ <p>【歸納】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉的民俗藝品是居民手工藝術的展現，值得我們發揚與學習。 2. 傳承家鄉民俗活動，對傳統文化保存、發展家鄉特色深具意義。 <p>【習作習寫】</p> <p>教師指導學生習寫習作 6-2「家鄉民俗特色」，請學生寫下自己最想參加的民俗活動，並說明理由。</p> <p>【分享活動】</p> <p>根據習作的內容，分享自己所寫的想法。</p> <p>【統整】</p> <p>欣賞並學習家鄉的民俗活動，能讓家鄉豐富的民俗文化資產，有傳承與創新發展的機會。</p>		
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211		開學準備		
2	0214-0218	第一單元 家鄉的人口 第一課 認識家鄉的人口	<p>第一單元 家鄉的人口 第一課 認識家鄉的人口</p> <p>引導活動：人口分布大不同</p> <p>【閱讀觀察】</p> <p>引導學生閱讀課本第 6 頁課文，以及民國 106 年新竹縣各鄉鎮市人口分布圖，了解影響人口分布的因素為何？</p> <p>活動一：家鄉的人口分布</p> <p>【閱讀觀察】</p> <p>引導學生閱讀課本第 7 頁課文與圖片，了解家鄉人口的分布與地理環境及自然資源的關係。</p> <p>【引導發表】</p> <p>教師可運用所在縣市的人口分布圖，並對照行政區圖及地形圖，引導學生思考影響家鄉人口分布的原因為何。</p> <p>【歸納】</p> <p>家鄉人口分布常受到自然環境、交通設施與經濟發展的影響，使得人口分布不均。</p>	口頭評量 資料蒐集 習作評量	【資訊教育】

			<p>活動二：查詢家鄉人口的統計與變化</p> <p>【閱讀觀察】 引導學生閱讀課本第 8~9 頁課文及圖片，了解如何取得家鄉人口的資料，並了解如何透過人口統計資料與圖表，分析家鄉人口的分布、組成及歷年來的變化情形。</p> <p>【引導發表】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師運用電腦連線至家鄉的戶政機關，並示範在網站中搜尋，所在縣市各鄉鎮市區的人口資料。 2. 建議教師可利用「全國戶政網站」查詢所在縣市的人口資料。 3. 建議使用內政部戶政司（人口資料庫）網站查詢。 <p>活動三：戶政單位知多少</p> <p>【引導發表】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可連結「全國戶政網站」查詢家鄉戶政機關資料。 2. 教師運用網路資源，認識家鄉的戶政機關，並引導學生回答問題。 (1) 戶政機關的地址、電話、服務時間。 (2) 戶政機關提供的服務內容？ <p>【歸納】 透過網路、書籍及到訪戶政機關等方式，獲得家鄉人口的統計與圖表，並能從資料中，了解家鄉人口的分布、組成及歷年來變化的關係。</p> <p>活動四：家鄉人口知多少</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 習作實作：完成習作 1-1「家鄉人口知多少」。 2. 分享習作內容。 		
3	0221-0225	<p>第一單元 家鄉的人口 第二課 家鄉的人口組成</p>	<p>第一單元 家鄉的人口 第二課 家鄉的人口組成</p> <p>活動一：解讀人口金字塔</p> <p>【閱讀討論】 展示「106 年臺中市人口結構圖」圖照或電子檔，並引導學生閱讀課本第 10 頁課文，回答下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識人口金字塔。 2. 請說明幼年、青壯年、老年人口的年齡級距，以及人口組成的定義。 <p>【歸納】 青壯年人口數所占的比例，會直接影響家鄉的競爭力與扶養幼年及老年人口的能力，近來老年人口比例明顯增加，臺灣各縣市多已邁入高齡社會。</p>	<p>口頭評量 資料蒐集 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p>

			<p>活動二：男孩女孩一樣好 【閱讀觀察】 引導學生閱讀課本第 11 頁，了解家鄉人口性別變化的情形。 【討論發表】 1. 影響男女人口數變化的原因有哪些？ 2. 今日男女生在家庭與工作的地位有什麼變化？ 3. 如果男女生人數差距很大，會造成什麼影響？ 【歸納】 家鄉人口性別的組成，隨著經濟、社會、教育的發展，產生不同的變化。此外，由於傳統觀念的改變，男女生在家庭分工與職場環境已逐漸走向平等地位。</p> <p>活動三：教育程度的提升 【閱讀觀察】 指導學生閱讀課本第 12 頁，了解政府努力改善教育環境，對家鄉人口教育程度提升的影響。 【歸納】 家鄉人口的教育程度，隨著政府致力於教育環境的提升，也跟著不斷的提高，高素質的人口也成為家鄉發展的基礎。</p> <p>活動四：產業大調查 【閱讀觀察】 指導學生閱讀課本第 13 頁，了解家鄉人口從事的產業，並能進一步覺察產業與地區的關連性。 【歸納】 透過了解家鄉居民從事的行業，可以認識家鄉經濟活動的情形。</p> <p>活動五：人口的組成與城市發展 1. 習作實作：完成習作 1-2「人口的組成與城市發展」。 2. 分享習作內容。</p>		
4	0228-0304	<p>第一單元 家鄉的人口 第三課 家鄉的人口變遷</p>	<p>第一單元 家鄉的人口 第三課 家鄉的人口變遷 引導活動：家鄉人口變遷 【閱讀觀察】 引導學生閱讀課本第 14~15 頁，了解影響家鄉人口變遷的因素。 【引導發表】 教師依據課本第 14 頁「民國 65~105 年宜蘭縣人口年齡分配比例變遷圖」，引導學生探討影響家鄉人口變遷的因素。</p>	<p>口頭評量 資料蒐集 習作評量</p>	<p>【環境教育】</p>

			<p>【歸納】 家鄉人口的變遷受到出生與死亡的影響，近年來幼年人口所占比例不斷減少，老年人口所占比例則不斷增加，政府為了改善少子化與高齡化的問題，推出各種鼓勵婦女生育政策，以及老人安養照顧政策，讓家鄉的人口都能受到妥善照護。</p> <p>活動一：讓大家聽了想生的政策 【分組討論】 1. 教師將學生分組，請各組學生針對目前少子化的問題，提出一個口號，與相關的配套政策。 2. 各組報告完畢後，教師將各組政策口號條列於黑板上，由全班同學共同票選出「讓大家聽了想生的政策」。</p> <p>活動二：家鄉人口的遷移 【閱讀觀察】 引導學生閱讀課本第 16~17 頁，了解影響家鄉人口移入與移出的原因，以及政府面對可能產生的問題時，提出的各種人口政策與建設。 【引導發表】 引導學生討論，影響家鄉人口遷移的原因、可能造成的影響，及政府可行的解決策略。 【歸納】 家鄉人口的變化，受到居民移入與移出的影響，居民移動各有其原因，但當一地人口過度集中或人口大量外流時，都可能對當地發展造成影響，因此政府透過各種公共建設與人口政策，改善人口不均的問題。</p> <p>活動三：統整活動 透過閱讀家鄉人口統計圖表，以及分析圖表內容，可以了解家鄉人口分布、組成與變遷的因素。並能了解人口變遷過程中，可能產生的各種問題與具體可行的解決策略。</p> <p>活動四：臺灣人口老化問題 1. 習作實作：完成習作 1-3「臺灣人口老化問題」。 2. 分享習作內容。</p>		
5	0307-0311	第二單元 家鄉的機關 第一課 認識家鄉的機關	第二單元 家鄉的機關 第一課 認識家鄉的機關 引導活動：我知道的家鄉機關 【經驗分享】	口頭評量 資料蒐集 角色扮演 習作評量	【資訊教育】

			<p>請學生分享與縣（市）政府、議會有關的問題，以了解學生對於相關知識的經驗：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請問家鄉的縣（市）政府大樓，位在哪一個行政區？ 2. 家鄉的縣（市）長的姓名？ 3. 請問家鄉的縣（市）議會大樓，位在哪一個行政區？ 4. 一個你認識的議員姓名？ 5. 請分享到縣（市）政府、議會大樓，參觀或洽公的經驗？ <p>活動一：縣（市）長產生的方式</p> <p>【閱讀觀察】 引導學生閱讀課本第 20～21 頁，了解縣（市）政府存在的重要性，以及負責領導縣（市）政府發展的首長，是透過何種方式產生。</p> <p>【情境演練】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明縣（市）長產生的主要六個流程。 2. 請各組學生參考第 21 頁圖片，選擇主題進行角色扮演。 3. 請各組學生依序上臺進行情境模擬演出。 4. 教師給予綜合評價與回饋。 <p>【歸納】 居民透過選舉方式，選出縣（市）長為民服務，並領導縣（市）政府規畫推動各種事務。</p> <p>活動二：家鄉的機關與服務</p> <p>【閱讀觀察】 指導學生閱讀課本第 22～23 頁，了解家鄉常見的機關負責的業務，以及與民眾間的關連性。</p> <p>【分組報告】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請各小組報告教育局（處）、社會局（處）等單位職能。 2. 報告內容建議如下： <ol style="list-style-type: none"> (1) 家鄉的機關名稱。 (2) 機關服務的內容。 (3) 目前的重點工作。 (4) 機關與我的關係。 (5) 我對機關的期待。 3. 教師給予綜合評價與回饋。 <p>【歸納】 為提供人民各種服務，家鄉設有許多的機關，不僅方便居民生活，也保障了生</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>命與財產的安全，我們應該對這些機關有所認識並能善加利用。</p> <p>統整活動：認識家鄉的機關</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 習作實作：完成習作 2-1「認識家鄉的機關」。 2. 分享習作內容。 		
6	0314-0318	<p>第二單元 家鄉的機關 第一課 認識家鄉的機關</p>	<p>第二單元 家鄉的機關 第一課 認識家鄉的機關</p> <p>活動三：議員工作知多少</p> <p>【閱讀觀察】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生閱讀課本第 24~25 頁，了解家鄉的議會與議員的工作內容。 2. 請學生展示並簡述蒐集的有關議員問政的報導資料。 3. 透過網路連接家鄉的縣（市）議會網站，並連結相關的影音宣傳資料，讓學生對於家鄉的縣（市）議會有初步的認識。 <p>【分組報告】</p> <p>家鄉的縣（市）議員，是由人民依法選舉出來的民意代表，請各組同學參照課文、圖片，以及之前準備有關議員的報導資料，分別列出縣（市）議員在監督市政，與為民服務等兩方面，負責那些工作？</p> <p>【歸納】</p> <p>居民依法選出議員並組成議會，負責監督政府施政、審查預算與法案，並開設服務處接受人民陳情，為民眾爭取應有的權利。</p> <p>活動四：認識家鄉民間團體</p> <p>【分享報告】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師課前可先行進入縣（市）政府社會局網站，查詢登記立案的人民團體，並根據立案的團體名稱，尋找合適的特色團體，並連結到該團體的網站內容，介紹給學生認識。 2. 教師請找有特色民間團體的小組，分享民間團體的成立緣由、主要推動工作及特別的小故事等。 <p>【閱讀觀察】</p> <p>指導學生閱讀課本第 26~27 頁，認識家鄉的民間團體與服務內容。</p> <p>【分組討論】</p> <p>根據上述課文與圖說內容，回答問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉除政府組織外，民間團體成立的原因為何？ 2. 常見的民間團體有哪些類型，並負責什麼服務工作？ 3. 民間團體與政府組織之間，有什麼分工與合作的關係？ 4. 如果有機會你想加入哪種類型的民間團體，為什麼？ 5. 參與民間團體活動時，應該有怎樣的態度與行動？ 	<p>口頭評量 資料蒐集</p>	<p>【資訊教育】</p>

			<p>6. 你認為家鄉極需成立怎樣的民間團體？</p> <p>【歸納】 家鄉居民因為理念或興趣成立團體，致力推動慈善救助、衛生保健、環境教育及文化活動等，讓居民有更美好的生活。</p> <p>【統整】 居民透過選舉方式產生縣（市）長，領導縣（市）政府所屬機關，推動各種公共政策與服務，為確保施政品質，居民也選舉縣（市）議員，代替人民監督政府；此外，民間團體也扮演重要角色，推動各種服務工作，讓居住的地方有更好的發展。</p>		
7	0321-0325	<p>第二單元 家鄉的機關 第二課 家鄉機關與居民的生活</p>	<p>第二單元 家鄉的機關 第二課 家鄉機關與居民的生活</p> <p>活動一：政府機關的合作</p> <p>【閱讀觀察】 指導學生閱讀課本第 28～29 頁，了解家鄉的機關因為重大災難或事件，產生合作關係。</p> <p>【分組討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師設定颱風作為災害的對象時，請學生分組針對防颱準備、災害救援、災後重建等三個階段，分別說明家鄉的機關、民間團體與居民，如何分工合作面對災害的發生？ 2. 各組報告完畢，教師進行統整，串起災害前、中、後，需處理的事務。 <p>【歸納】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉的各機關分工與合作，提供居民及時的救助與服務。 2. 當發生災害時，透過各機關的分工合作，讓救災人員迅速進入災區從事緊急救援，並進行災後重建，協助居民恢復平日生活。 <p>活動二：善用家鄉的資源</p> <p>【閱讀觀察】 指導學生閱讀課本第 30～31 頁，認識家鄉的機關之後，學習善用這些資源。</p> <p>【共同討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 到政府機關辦理相關業務前，可以透過哪些方法知道要先準備哪些證件或物品？ 2. 教師透過網路連接縣（市）政府網站，進入便民服務站，查詢下列訊息： <ol style="list-style-type: none"> (1) 線上申辦服務系統。 (2) 縣（市）民服務專線。 (3) 縣（市）民電子信箱。 (4) 申訴或陳情專線（信箱）。 	口頭評量 習作評量	【資訊教育】

			<p>(5)機關服務與開放時間。 (6)辦理相關服務工作的機關地址。</p> <p>3.教師預設業務辦理的情境，或以課本第30頁辦理圖書借閱證為例，實際操作一次確認上述內容。</p> <p>【歸納】 家鄉的機關為居民提供各種便民服務，居民應該多加熟悉並能善加利用，過程中如果遇到服務不佳，或應改進的問題時，居民可透過電話或電子信箱適時向相關單位反映。</p> <p>活動三：善用家鄉的機關 1.習作實作：完成習作2-2「善用家鄉的機關」。 2.分享習作內容。</p> <p>【統整】 家鄉的機關有各自負責的業務，居民應該善加利用，當遇到重大災害事件時，機關則會通力合作，協助民眾度過危難。</p>		
8	0328-0401	<p>第三單元 家鄉的交通 第一課 家鄉的運輸設施</p>	<p>第三單元 家鄉的交通 第一課 家鄉的運輸設施</p> <p>活動一：便捷的交通運輸網絡 【閱讀觀察】 指導學生閱讀第34頁課文及地圖「高雄市部分交通路線圖」，藉此了解家鄉交通運輸設施的多樣性。 【分組討論】 1.請找一找構成地圖的四個重要元素？ 2.在這張地圖中，你發現哪些交通運輸設施？</p> <p>活動二：交通發展的需求 【閱讀觀察】 指導學生閱讀第35頁課文，以及以高雄市為例呈現交通運輸設施多樣性的圖片。 【分組討論】 1.人類的的生活，為什麼會出現交通工具？ 2.請舉例說明你曾經使用哪些運輸工具？為何使用這項工具？ 3.交通工具的進步，對居民生活有什麼變化？ 4.近年來在居住的地方，有哪些重大的交通運輸建設或發展？</p> <p>【歸納】 交通運輸設施的發展，帶動地區的發展，讓人與貨物便於往來各地，交通工具的進步，更能節省移動時間、擴大移動空間，並突破時間與空間的限制。</p>	口頭評量 資料蒐集	【環境教育】
9	0404-0408	<p>第三單元 家鄉的交通</p>	<p>第三單元 家鄉的交通</p>	口頭評量	【環境教育】

		<p>第一課 家鄉的運輸設施</p>	<p>第一課 家鄉的運輸設施</p> <p>活動三：家鄉的交通路線圖</p> <p>【閱讀觀察】</p> <p>指導學生閱讀課本第 36~37 頁，了解家鄉交通的建設與發展受到人口與地形的影響。</p> <p>2. 教師可運用 Google 地圖之圖層套疊功能，於地圖畫面左上角選擇三種模式：衛星地圖、路況、大眾運輸，讓學生能從不同的地圖資訊，了解影響交通運輸的原因。</p> <p>3. 教師可準備家鄉的地形圖與人口分布圖，對照 Google 地圖的交通設施分布狀況。</p> <p>【共同討論】</p> <p>比較地形平坦人口密集地區，與地形崎嶇、人口稀少地區的交通設施有什麼差異？</p> <p>活動四：大眾運輸工具</p> <p>【閱讀觀察】</p> <p>指導學生閱讀課本第 36 頁，認識什麼是大眾運輸工具。</p> <p>【共同討論】</p> <p>1. 大眾運輸工具，具有哪四種固定性？</p> <p>2. 舉例說明搭乘大眾運輸工具的經驗？</p> <p>【歸納】</p> <p>家鄉的交通設施，受到地形與人口的分布影響呈現多樣性的發展。在人口集中的都會地區，大眾運輸系統較多元且發達，交通網絡也較為密集。在人口較為稀少的山村、漁村或離島，交通設施較缺乏，運輸工具也較少。</p> <p>活動五：交通問題面面觀</p> <p>【閱讀觀察】</p> <p>指導學生閱讀課文第 38~39 頁，了解家鄉交通的問題及如何改善。</p> <p>【分組討論】</p> <p>1. 居住地方的交通狀況如何？</p> <p>2. 居住地方的交通運輸設施是否符合民眾的需求？</p> <p>3. 居住地方的交通有什麼需改進的問題？</p> <p>4. 政府該如何改善交通的問題？</p> <p>【歸納】</p> <p>家鄉的交通雖然日益方便，但伴隨而來的問題，卻也可能造成生活上更大的不便。除了民眾善用大眾運輸工具外，政府也應當妥善規畫與宣導，讓交通為生活帶來真正的的便利性。</p>	<p>資料蒐集 習作評量</p>	
--	--	--------------------	---	----------------------	--

			<p>活動三：道路開發的爭議</p> <p>1. 習作實作：完成習作 3-1「道路開發的爭議」。</p> <p>2. 分享習作內容。</p> <p>【統整】</p> <p>政府依據家鄉的地形與人口多寡，規劃興建交通運輸設施，讓人與貨物可以往來各地，創造更為便利的生活環境。不過便利的背後也可能帶來新的問題，因此，需要政府與居民共同努力來解決。</p>		
10	0411-0415	<p>第三單元 家鄉的交通</p> <p>第二課 家鄉的通訊設施</p>	<p>第三單元 家鄉的交通</p> <p>第二課 家鄉的通訊設施</p> <p>引導活動：日新月異的通訊</p> <p>【閱讀觀察】</p> <p>指導學生閱讀第 40～41 頁課文，藉此明瞭家鄉通訊設施的發展，對居民生活所帶來的轉變。</p> <p>【共同討論】</p> <p>1. 請找一找在課本圖片中，居民使用了哪些通訊工具？</p> <p>2. 居民使用這些通訊工具，做哪些事？</p> <p>活動一：我會善用通訊工具</p> <p>【情境演練】</p> <p>將學生分組，說明自己或家人會如何善加使用以下常見的通訊工具：智慧型手機、個人電腦、平板電腦。</p> <p>【共同討論】</p> <p>教師引導學生共同討論課本第 41 頁，將不同地區的通訊需求與發展進行比較分析。</p> <p>【統整】</p> <p>隨著科技的日新月異，通訊設施依照人口需求與地理環境，進行差異化建置，使得通訊工具能符合活動需求，成為生活上不可或缺的重要工具。</p> <p>活動二：家鄉通訊問題與改善</p> <p>【閱讀觀察】</p> <p>指導學生閱讀第 42～43 頁課文及圖片，了解居民使用通訊工具時，有可能因不當使用或觸犯法律等問題，反而對生活造成不良影響，以及如何改善的策略。</p> <p>【共同討論】</p> <p>1. 參照課本第 42 頁情境圖片，生活中有哪些濫用通訊工具的狀況？</p> <p>2. 除了課本出現的問題外，生活中還有哪些常見不當使用通訊工具的問題？</p> <p>【角色扮演】</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			<p>現代人對通訊工具益發依賴，造成許多問題，請試著由各種情境狀況思考，如何減少或正確使用通訊工具，改善這些問題？例如：邊吃飯邊講手機。</p> <p>【歸納】 通訊工具日益進步與發達，雖然帶來更便利的生活，卻也可能造成新的問題。因此，居民使用通訊工具時，應遵守規範、注意禮儀，並保護自己與他人的隱私。</p> <p>活動三：使用手機與網路的禮儀 1. 習作實作：完成習作 3-2「使用手機與網路的禮儀」。 2. 分享習作內容。</p> <p>【統整】 家鄉的通訊設施隨著科技的進展，無論是在人口集中的都市，或人口稀少的山區，都能讓通訊工具提供更加便利的服務，然而不當的使用通訊工具，卻反而會造成生活與工作上的問題。因此，對於通訊工具的使用，除遵守規範外，更應發揮公德心，讓通訊帶來真正便利的生活。</p>		
11	0418-0422	<p>第三單元 家鄉的交通 第二課 家鄉的通訊設施</p>	<p>第三單元 家鄉的交通 第二課 家鄉的通訊設施</p> <p>活動四：規畫探訪家鄉行程 【閱讀觀察】 指導學生閱讀課文第 44~45 頁，了解規畫探訪家鄉行程的活動步驟。 【實作練習】 1. 教師將先行準備，家鄉所在地的火車時刻表、公車班次表、交通路線圖與景點簡介等資料，並影印發下給各組學生，以進行探訪家鄉模擬規畫。 2. 說明規畫探訪家鄉行程的步驟 1~5。 步驟 1：選擇探訪地點 教師可先行規畫幾個探訪主題，並引導各組依據探訪主題，選擇合適地參觀景點或活動。 步驟 2：查詢參觀資訊 教師可以將先行準備的景點資料與圖書提供學生參考，或提供網路上相關景點介紹網站，讓學生實際操作查詢參訪地方的相關資訊。 步驟 3：規劃探訪路線 確認相關景點參訪資訊與地點後，可將相關景點位置畫記載事先準備的家鄉交通路線圖上。然後藉由先行準備的火車時刻表、公車班次表等交通時刻表，規畫各參訪景點的交通路線與參訪順序。 步驟 4：搭乘運輸工具 規畫完成參訪路線圖後，可進行細部的時間規畫，包含：景點參訪時間與搭乘交通工具的時間，讓活動能更順利進行。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【資訊教育】 【環境教育】</p>

			<p>步驟5：紀錄探訪旅程 課堂時間進行本活動時，讓各組上臺報告，分享該組參訪主題的行程規畫，並請其他組給予行程規畫建議。</p> <p>【歸納】 善用家鄉的交通運輸與通訊工具，能幫助我們認識家鄉的自然環境與人文景觀。</p>		
12	0425-0429	<p>第四單元 鄉親的生活 第一課 生活的地區差異</p>	<p>第四單元 鄉親的生活 第一課 生活的地區差異</p> <p>引導活動：生活萬花筒 教師展示家鄉各地的生活照片，引導學生觀察這些地方各是在什麼樣的地理環境？哪些地區較像是都市？哪些較像是鄉村？這些地方的人們的生活型態如何？</p> <p>活動一：生活大不同 【閱讀觀察】 引導學生閱讀課本第48~49頁，針對都市與鄉村生活型態樣貌的差異進行討論。</p> <p>【討論發表】 1. 課文中提到哪些區分都市與鄉村居民生活的指標？(例如：交通、醫療設施、產業、飲食、購物、房舍、生活步調、夜生活、居民互動) 2. 根據這些指標，都市與鄉村地區居民的生活有什麼差異？</p> <p>【歸納】 由於人口數與產業的差異，都市與鄉村居民的生活有許多不同之處，居民們對許多事物的感受也會因此而有不同。都市與鄉村的居民，也常會因為旅遊、展覽活動、就醫、購物、工作等各種原因而有交流。</p>	口頭評量	<p>【海洋教育】 【環境教育】</p>
13	0502-0506	<p>第四單元 鄉親的生活 第一課 生活的地區差異</p>	<p>第四單元 鄉親的生活 第一課 生活的地區差異</p> <p>活動二：都市鄉村大不同 教師在課前請學生分組蒐集居住縣市內不同鄉鎮市區的圖片資料，並利用上一節課的指標做比較。</p> <p>【閱讀觀察】 引導學生閱讀課本第51~53頁，回顧上一節課的都市與鄉村比較，並觀察圖片。</p> <p>【分組討論】 教師將學生分成若干組，每組以居住縣市內1~2個鄉鎮市區為主，由組員所帶來的圖片與資料，討論當地應該是屬於都市或鄉村？或為鄉村中的農村、漁村或山村？從圖片中的哪些地方，可以看出當地居民的生活型態？與課文中的</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【海洋教育】 【環境教育】</p>

			<p>內容是否有相符或相異之處？</p> <p>【分組報告】 學生分組報告討論結果，報告後由學生提問互動，或由教師引導學生檢視這些地區居民的生活型態，再由教師彙整補充。</p> <p>【共同討論】 1. 自己所居住的家相較近似課文中哪一種生活方式？ 2. 居住的家鄉有哪些特徵與課文所提的例子相同或相異？這些生活型態可能跟什麼原因有關？(例如：自然環境或人文因素)</p> <p>【歸納】 都市與鄉村居民的生活會因為地理環境、人口分布、交通狀況及產業而有很大的不同。但並非每個地方都能很武斷的區分為都市、鄉村，或鄉村中的農村、漁村與山村。不同地區的居民也會搬遷或旅行到其他地區，每個人選擇居住地方的喜好與考量各不相同，任何地區也都有它的優勢或需面臨的挑戰。</p> <p>活動三：居民大會 教師先做說明，讓學生依照「都市鄉村大不同」活動所報告的內容，選定自己要扮演的居民角色。</p> <p>【討論發表】 教師邀請幾位反應較快的學生擔任縣市長、農人或如山神、土地公、老樹等各種不同角色，作為引發討論話題的題材。教師亦可以不同主題引發學生發表自己居住的生活背景，或對特定事物的感受。例如：你對你居住的地方感到滿意嗎？你居住的地方有什麼需要改進的問題嗎？</p> <p>【歸納】 生活在不同地方的人們，常會因為居住環境、生活型態而對事物有不同的感受。不同地方各自有其優點與所需面對的挑戰，人們也會因為這些生活上的條件而選擇自己所居住的地方。</p> <p>活動四：家鄉居民生活觀察 1. 習作實作：完成習作 4-1「家鄉居民生活觀察」。 2. 分享習作內容。</p>		
14	0509-0513	<p>第四單元 鄉親的生活 第二課 生活的變遷</p>	<p>第四單元 鄉親的生活 第二課 生活的變遷 活動一：時光電視機 【閱讀觀察】 引導學生閱讀課文第 54~55 頁，並以問題引導學生比較過去與現代飲食、衣著樣式的不同。 【討論發表】 1. 廚房的擺設有甚麼不同？ 2. 烹煮食物的器具上有什麼不同？</p>	口頭評量 習作評量	【環境教育】

3. 製作衣服的方式有什麼不同？

4. 衣服的樣式也什麼差異？

【歸納】

過去居民的食材以米飯為主，菜色較少，且多為自己家中烹煮；現代則有許多來自各地的多樣化食材，外食人口比例較高；衣著上過去多為自行縫製，款式較少；現代則因紡織技術進步、資訊流通方便，服飾材質與種類繁多，樣式也較多元。

活動二：住屋放大鏡

【閱讀觀察】

引導學生閱讀課本第 56 頁，並搭配臺灣各種不同風格的房屋圖片，利用問題引導學生比較過去與現代的差異。

【歸納】

1. 過去人口較少，房屋較低矮，居住生活空間較大，建築時多就地取材；現代住屋樓層較高，建築結構較堅固，人與人的住屋間也較為密集。
2. 臺灣的建築常受到各種不同文化的影響，如早期原住民族的房舍，到漢人的中式房舍，以及日式、歐美洋樓等各種不同風格。

活動三：交通比一比

【閱讀觀察】

引導學生閱讀課本第 57 頁的課文與圖片。

【歸納】

由於科技的進步與發達，交通工具也從早期以人力、獸力為主，進展到近期以電、石油、天然氣為主的世界。運載量大、速度快，交通網路也更複雜。

活動三：購物習慣比一比

【閱讀觀察】

引導學生閱讀課本第 58~59 頁，並以問題引導學生對照過去與現代的購物模式。

【歸納】

由於通訊網路與交通的發達，現代居民的購物選擇加多元，外來商品的交流也更加便利。更增添了許多便利的購物與付款方式，但許多盜刷新用卡、電話與網路詐騙的情緒也愈來愈多，居民對個人資料安全性應更加注意。

活動四：大家來找碴

1. 習作實作：完成習作 4-2「大家來找碴」。
2. 分享習作內容。

15	0516-0520	<p>第五單元 家鄉居民的休閒活動</p> <p>第一課 鄉親的休閒活動</p>	<p>第五單元 家鄉居民的休閒活動</p> <p>第一課 鄉親的休閒活動</p> <p>引導活動：休閒活動大調查</p> <p>請學生分享最近的休閒活動，並統計全班最常從事的休閒活動有哪些？ 例如：看電視、電玩、休閒農場、博物館、遊樂場、踏青、騎車、打球、電影、逛街、閱讀、聽音樂等。</p> <p>活動一：生活大不同</p> <p>【閱讀觀察】 引導學生閱讀課本第 62~63 頁，並引導學生回想自己曾到過哪些縣市的休閒活動場所。</p> <p>【討論發表】 教師呈現居住縣市的旅遊地圖或行政區圖，引導學生回答下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你去過那些家鄉的休閒活動？ 2. 這些休閒活動場所中有許多景點，哪些是政府設立的？哪些是民間設立的？在這些地方從事的哪些休閒活動屬於動態活動？哪些又是靜態活動？ 3. 為什麼這些地方會發展出這樣的休閒活動場所，與當地的自然或人文有什麼關係？ <p>【歸納】 居民平時的休閒活動很多，除了室內的休閒活動外，家鄉各地也有許多不同類型的休閒活動場所，這些活動的內容與類型常常與當地的自然與人文特性有關。</p> <p>活動二：藝文搜查隊</p> <p>教師在課前請學生分組蒐集居住縣市內的藝文空間資料。</p> <p>【閱讀觀察】 引導學生閱讀課本第 64~65 頁，並簡略介紹這些藝文展演空間的故事。</p> <p>【分組報告】 將學生分成若干組，每組以居住縣市內的一處藝文展演空間或藝文活動為主題，進行簡略的介紹。報告時需包括以下重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 該項藝文空間的位置。 2. 該處藝文空間的特色或設置歷史。 3. 列舉一、兩項在藝文空間所舉辦過的活動。 <p>【共同討論】 教師展示學校辦理過的藝文活動照片，並引導學生討論問題。</p> <p>【歸納】 除了各種旅遊和室內遊樂，在居民的各種休閒活動中，藝文活動愈來愈受到民</p>	口頭評量 資料蒐集	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【職業試探】</p>
----	-----------	--	--	--------------	---

			眾的重視，各種藝文展演空間與藝文活動愈來愈多，也提供藝術家與民眾更多的交流機會。對學生而言，學校舉辦的藝文活動，是學生最容易接觸到的藝文活動。對於附近的居民而言，學校也是一個地方性的藝文活動空間。		
16	0523-0527	第五單元 家鄉居民的休閒活動 第一課 鄉親的休閒活動	<p>第五單元 家鄉居民的休閒活動 第一課 鄉親的休閒活動</p> <p>活動三：觀光大使 【閱讀觀察】 引導學生閱讀課本第 66~67 頁，並簡略介紹這些觀光休閒活動。 【討論發表】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼這些地方要舉辦這些觀光休閒活動？ 2. 家鄉有哪些活動與產業或自然環境有關？有哪些與宗教或民俗文化有關？ 3. 在你接觸過的休閒與藝文活動中，有哪些源自於國外？ 4. 當見到這些外來文化結合本地特色時，你有什麼感覺？這是好事還是壞事？ <p>【歸納】 家鄉若能結合當地的自然與人文特色，規畫獨特的休閒活動，將能吸引更多觀光產業；此外，許多休閒活動也常與外來文化相結合，創造出更豐富的表現形式，也有更多機會推廣到更多地方。</p> <p>活動四：休閒活動體驗日記 1. 習作實作：完成習作 5-1「休閒活動體驗日記」。 2. 分享習作內容。</p>	口頭評量 資料蒐集 習作評量	【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 【職業試探】
17	0530-0603	第五單元 家鄉居民的休閒活動 第二課 參與家鄉休閒活動	<p>第五單元 家鄉居民的休閒活動 第二課 參與家鄉休閒活動</p> <p>活動一：家鄉活動大搜查 【閱讀觀察】 引導學生閱讀課文第 68 頁，並以問題引導學生比較所找到的資料類別。 【討論發表】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學所查到的資料中，有哪些與課本提到的途徑相同？（例如：剪報、政府網站、節目單） 2. 這些資訊要到哪裡獲得？ <p>【歸納】 家鄉居民可以透過各種途徑，例如：電視、廣播、報紙、網路、布告欄、節目單或其他廣告，得到家鄉活動的資料。</p> <p>活動二：大家來找碴 【閱讀觀察】 引導學生閱讀課文第 69 頁，並了解文章中的情境。 【角色扮演】</p>	口頭評量 資料蒐集 角色扮演 習作評量	【生涯發展教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【職業試探】

			<p>1. 學生上臺模擬課文中的漫畫情境，並讓臺下同學舉手指出其中有問題的地方。</p> <p>2. 各組設計一些違反安全規範的情境，並進行演出，臺下學生可舉手點出其中違反安全的地方。</p> <p>【歸納】</p> <p>1. 參與休閒活動必須注意自己的年齡、身分是否適合這項休閒活動？</p> <p>2. 到達參加活動的場地時，應注意當地是否具備安全措施，例如：緊急逃生路線、消防設備等。</p> <p>活動三：黑白世界</p> <p>【閱讀觀察】</p> <p>引導學生閱讀課本第 70~71 頁的課文與圖片情境。</p> <p>【角色扮演】</p> <p>將學生分為若干組，並針對課本中的情境，演出正面與反面的例子。</p> <p>【歸納】</p> <p>1. 參與休閒活動時，除了應注意場地的安全外，也應注意行為是否會影響自己或他人。</p> <p>2. 透過居民的討論與協助，家鄉的活動也可以不斷改進。</p> <p>活動四：安全的休閒活動</p> <p>1. 習作實作：完成習作 5-2「安全的休閒活動」。</p> <p>2. 分享習作內容。</p> <p>活動五：以行動愛家鄉</p> <p>【閱讀觀察】 指導學生閱讀課文第 72~73 頁，並透過實際操作引導學生熟悉分組討論的技巧。</p> <p>【分享討論】 教師以情境引導學生討論問題，並思考如何讓家鄉更加舒適。</p> <p>【歸納】</p> <p>透過分組討論，可以促進交流與對話，並集思廣益，找出更好的方法。藉由居民對家鄉的關懷，提出改善的方法，也會不斷讓家鄉變得更美麗、更好。</p>		
18	0606-0610	<p>第六單元 家鄉的未來</p> <p>第一課 家鄉發展的問題</p>	<p>第六單元 家鄉的未來</p> <p>第一課 家鄉發展的問題</p> <p>引導活動：關心家鄉的發展</p> <p>【影片觀察】</p> <p>教師播放一、二段有關家鄉問題的新聞報導，讓學生課堂觀察，建議上網搜尋有關家鄉土石流、地層下陷、環境汙染、文化資產遭受破壞等新聞報導，較能貼近學生的生活經驗。</p> <p>【經驗分享】</p> <p>1. 教師邀請學生發表對這段影片的想法。</p> <p>2. 學生分享所聽聞或所知道的相關經驗。</p>	<p>口頭評量</p> <p>資料蒐集</p>	【環境教育】

			<p>活動一：家鄉土地開發知多少 【分組討論】 引導學生閱讀第 76~77 頁課文，觀察課本所提到的土地過度開發問題，並討論以下問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼家鄉土地會面臨過度開發或不當開發的問題？ 2. 家鄉土地過度或不當開發，可能造成哪些問題？ 3. 超抽地下水會造成哪些問題呢？ <p>【歸納】 面對家鄉土地不當開發或過度開發等問題，除了需要政府監督，也需要居民的共同關心與維護。</p> <p>活動二：土石流不要來 【實際操作】 1. 發給學生兩個花盆，一個盆內裝有沙土、另一個盆內已種植花草或小樹一段時間。 2. 請學生用澆水器對著兩個花盆澆水，觀察水流變化。</p> <p>【共同討論】 教師與學生共同討論以下問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在兩個花盆中澆水，你觀察到什麼現象？ 2. 如果家鄉的山林缺乏樹木與小草保護，可能會造成什麼問題？ 3. 你知道有哪些可以保護山坡地的方法呢？ 4. 如果現在你擁有一塊山坡地，你要如何保護這片山坡地呢？ 		
19	0613-0617	<p>第六單元 家鄉的未來 第一課 家鄉發展的問題</p>	<p>第六單元 家鄉的未來 第一課 家鄉發展的問題 活動三：家鄉水資源汙染 【閱讀觀察】 引導學生閱讀課文第 78~79 頁，觀察家鄉環境汙染的問題。 【分組討論】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 我們家鄉的環境面臨哪些汙染問題呢？ 2. 家鄉水資源為什麼會遭受汙染？水汙染對我們有什麼影響？ 3. 家鄉的土地為什麼會遭受汙染？土地汙染對我們有什麼影響呢？ 4. 發現家鄉的環境遭受汙染時，該怎麼辦呢？ <p>【歸納】 家鄉的環境與我們息息相關，我們要儘量避免製造汙染，以免破壞家鄉的環境。</p> <p>活動四：家鄉汙染問題報告 【分組報告】</p> </p>	<p>口頭評量 資料蒐集 習作評量</p>	<p>【環境教育】</p>

			<p>1. 學生拿出課前準備的家鄉汙染問題新聞報導，進行小組資料交換閱讀與討論。建議學生設定報告主題，例如：河川汙染、土地汙染、空氣汙染、垃圾汙染、噪音汙染、海洋汙染等。</p> <p>2. 教師邀請各組同學上臺就小組所蒐集的資料進行口頭報告，報告可運用教室電腦播放影音資料。</p> <p>3. 各組同學報告後，請他組同學提出一到三個與報告主題相關的提問，請教報告者。</p> <p>【歸納】 家鄉的環境汙染問題，不但影響資源運用、生物生存，也會影響居民的生活與健康，需要大家一起關注。</p> <p>活動五：發掘家鄉傳統文化</p> <p>【閱讀觀察】 引導學生閱讀課文第 80～81 頁，請學生觀察家鄉傳統文化特色與傳統文化流失問題。</p> <p>【分組討論】 配合課文內容，分組討論以下問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉有哪些具有特色的傳統戲曲、在地美食或特色小吃？ 2. 家鄉有哪些具有特色的習俗活動或節慶活動？ 3. 家鄉的傳統文化為什麼面臨流失的問題？ 4. 家鄉有哪些獨特的民俗技藝或民俗藝品？ 5. 家鄉的傳統文化為什麼面臨流失的問題？ 6. 我們可以如何保存家鄉的傳統文化？ <p>【歸納】 家鄉的傳統文化是居民傳統生活的展現與延續，也是家鄉觀光發展的資產，需要我們傳承與發揚。</p> <p>活動六：關心家鄉的問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 習作實作：完成習作 6-1「關心家鄉的問題」。 2. 分享習作內容。 <p>【統整】 家鄉發展過程中，會面臨土地過度開發、環境汙染與傳統文化流失等問題，需要居民們一同關心與注意。</p>		
20	0620-0624	第六單元 家鄉的未來 第二課 家鄉新生活	<p>第六單元 家鄉的未來 第二課 家鄉新生活</p> <p>引導活動：家鄉環境新藍圖</p> <p>【活動說明】 教師發給每個學生一張 A4 白紙，請學生想像，如果自己有魔法可以改造家鄉的環境，會希望家鄉的環境變成什麼樣子，請學生拿出色筆或彩虹筆，將自己</p>	口頭評量 角色扮演	【環境教育】

			<p>想像的家鄉環境新藍圖畫在紙上。</p> <p>活動一：家鄉發展公聽會</p> <p>【閱讀討論】 引導學生閱讀課文第 82~83 頁，觀察情境圖畫所示意的內容，教師說明公聽會的進行方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組扮演不同角色，包含：政府官員、蓋遊樂園的業主和建設公司團隊、學者專家、當地居民、民間環保團體等。 2. 各組學生就主題和負責的角色進行小組溝通會議，討論對這項遊樂園開發案的立場與想法，並擬定對其他組所負責角色的提問問題。 <p>【模擬公聽會】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由政府官員代表開場，說明今天召開這個會議的主要目的，是要讓大家都了解這個開發案，並試著找出大家對開發案的共識。 2. 請遊樂園的業主說明遊樂園開發的計畫，以及遊樂園開發會為地方帶來的經濟效益。 3. 民間環保團體和居民可以就遊樂園開發的問題進行提問，提問前要經政府官員邀請發言。 4. 學者專家可以設定自己的專長在現在發言，表達自己的意見和想法。 5. 政府官員可以適時邀請所有現場的人發言或暫停發言，管理公聽會的現場秩序。 6. 公聽會討論時間結束，教師可以邀請學生發表自己參與的心得與感受。 <p>【歸納】 家鄉的發展需要居民一起關心，居民主動參與並關心家鄉的發展，能為家鄉打造好美好的未來。</p> <p>活動二：家鄉環保新作為</p> <p>【閱讀觀察】 引導學生閱讀課文第 84~85 頁，請學生觀察家鄉政府與居民在環保方面的作為。</p> <p>【分組討論】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 興建綠建築圖書館有什麼優點？ 2. 家鄉的河川巡守隊負責哪些工作？你能為河川保護做些什麼？ 3. 政府在特定的地點設置生態保護區的用意是什麼？ <p>【歸納】 家鄉政府和居民團結合作並運用新科技，攜手保護家鄉的環境，我們也要積極支持、參與。</p>		
21	0627-0630	第六單元 家鄉的未來 第二課 家鄉新生活	第六單元 家鄉的未來 第二課 家鄉新生活 活動三：家鄉特色加油站	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】

			<p>【閱讀討論】 1. 引導學生閱讀課文第 86~87 頁，觀察家鄉的自然與人文特色，並列舉代表家鄉的自然與人文特色，包含名勝古蹟、傳統文化、名產小吃等。</p> <p>【海報拼貼】 1. 請學生分組，交互觀察、分享所蒐集的家鄉特色資料，例如：紀念章、照片、圖畫、票根、伴手禮包裝、明信片、簡介等。 2. 發下每組一張半開海報，請小組一起發揮創意，將所蒐集到的家鄉特色資料，設計並拼貼在海報上，讓大家可以透過海報就了解家鄉的特色。 3. 各組學生完成海報拼貼後，請組長簡要報告海報拼貼的內容，並將海報展示於教室內提供全班分享。</p> <p>【歸納】 家鄉的自然與人文特色，是家鄉發展的重要資產，我們要發掘並保護家鄉的特色，共同營造家鄉的未來。</p> <p>活動四：歡迎來到我的家鄉 1. 習作實作：完成習作 6-2「歡迎來到我的家鄉」。 2. 分享習作內容。</p> <p>【統整】 深入探訪家鄉，我們能夠發掘家鄉的自然與人文特色，運用文字、圖片、照片、影片與資料蒐集等方式，我們能記錄家鄉之美，透過網路與更多人分享，讓大家一起來愛護我們的家鄉。</p>		
--	--	--	---	--	--

填表說明：

1. 議題融入如下：

- 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他 1：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 其他 2：職業試探、失智症議題、交通安全

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府備查。

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小 (表七-1)

110 學年度 四 年級 自然 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0903	一. 月亮 1. 大家來賞月	一. 月亮 1. 大家來賞月 活動一：月亮的傳說 1. 請兒童分享與月亮有關的傳說故事，如：嫦娥奔月、與月亮的約定、竹取公主、狼與蟾蜍。 2. 教師引導兒童查詢月亮相關的謎語。 3. 請兒童分組上臺發表查到資料。 活動二：觀察月亮 1. 請兒童仔細觀察課本滿月的圖片。 2. 引導兒童發現月亮的表面有明暗的不同。 3. 利用課本圖片，把看起來較暗或較亮的地方描出來，並說出它看起來像什麼，如：兔子、人的側臉等。 4. 說明：月球表面明暗不同的原因。	口頭報告 小組互動表現 習作評量 資料蒐集 課堂問答	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】 【環境教育】
2	0906-0910	一. 月亮 2. 月亮位置的移動	一. 月亮 2. 月亮位置的移動 活動一：月亮出來了 1. 根據經驗或課本圖片，發現月亮出現的時間。 2. 討論並發表月亮出現的時間。 活動二：月亮的位置 1. 利用課本插圖，請兒童試說月亮的位置。 2. 討論觀察月亮位置時，應記錄的項目。 3. 說明：觀察月亮位置，要記錄的項目包括地點、時間、月亮的高度角及方位、月形等。	紙筆評量 口頭報告 小組互動表現 習作評量 實際演練 實驗操作 課堂問答	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】

			<p>4. 複習指北針的用法。</p> <p>5. 根據課本插圖，引導兒童學會利用拳頭數測量的方法。</p> <p>6. 說明高度角的概念。</p> <p>7. 討論與了解自製高度角觀測器的設計原理。</p> <p>8. 依照課本步驟，製作高度角觀測器。</p> <p>9. 根據課本圖片，引導兒童學會利用高度角觀測器進行測量。</p> <p>10. 說明：「拳頭數愈多或高度角愈大，就表示月亮的高度愈高」。</p>		
3	0913-0917	<p>一. 月亮</p> <p>2. 月亮位置的移動</p>	<p>一. 月亮</p> <p>2. 月亮位置的移動</p> <p>活動三：測量物體的高度角</p> <p>1. 依照課本步驟，測量遠近不同物體的高度角。</p> <p>2. 取一近處物體(如：旗竿頂)，在不同位置測量其高度角。</p> <p>3. 取一遠處物體(如：遠方山頂)，在不同位置測量其高度角。</p> <p>4. 在不同的位置，測量月亮的高度角。</p> <p>5. 依據實際測量結果，發現高度角觀測器最適合測量遠物。</p> <p>6. 說明：在同一時間，不同的位置，測量月亮的高度角，高度角不變。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p>
4	0920-0924	<p>一. 月亮</p> <p>2. 月亮位置的移動</p>	<p>一. 月亮</p> <p>2. 月亮位置的移動</p> <p>活動四：月亮位置的移動</p> <p>1. 提問：同一天的月亮位置會改變嗎？</p> <p>2. 實際觀察並記錄一天當中月亮位置變化。</p> <p>(1) 先猜測月亮移動的方向。</p> <p>(2) 每隔一小時觀測記錄 1 次，連續 3 次。</p> <p>3. 請兒童討論月亮觀測紀錄表應該包含的項目。</p> <p>4. 月亮觀測紀錄表，應記錄的項目：</p> <p>(1) 農曆日期。</p> <p>(2) 國曆日期。</p> <p>(3) 觀測時間。</p> <p>(4) 觀測地點。</p> <p>(5) 地面參考物體。</p> <p>(6) 月亮形狀。</p> <p>(7) 月亮的高度角。</p> <p>(8) 月亮方位。</p> <p>5. 根據月亮觀測紀錄表，發現月亮的方位和高度角會隨時間而改變，且月亮和太陽移動的方向相同，會從東邊升起，西邊落下。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p>
5	0927-1001	<p>一. 月亮</p> <p>3. 月相的變化</p>	<p>一. 月亮</p> <p>3. 月相的變化</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>

			<p>活動一：月亮的形狀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請兒童畫出曾經看過的月相。 2. 察覺月亮有不同的形狀變化。 3. 提問：在同一天會看到不同形狀的月亮嗎？ 4. 引導兒童討論，如何才能知道月相變化的情形，如：每天觀察月相的變化、查資料、設計紀錄表長期觀察並記錄下來等。 5. 討論觀察月相的變化，必須記錄的項目。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 國曆日期。 (2) 農曆日期。 (3) 月相。 6. 引導兒童閱讀科學小百科「農曆的由來」，和進行科學閱讀「農曆與月相」，說明月相、曆法和人們之間的關係。 	口頭討論 課堂問答	【環境教育】
6	1004-1008	<p>一. 月亮</p> <p>3. 月相的變化</p>	<p>一. 月亮</p> <p>3. 月相的變化</p> <p>活動二：月相變化的規則</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 展示兒童的月相觀測紀錄表，或利用課本圖片，讓兒童仔細觀察連續兩個月的月相觀測紀錄表。 2. 根據月相觀測紀錄表，找出相同的月相，大約相隔多少天？ 3. 根據月相觀測紀錄表，察覺月相由圓到缺再到圓的變化，大約需要29或30天。 4. 讓兒童排列月相變化的順序，如：朔、眉月、上弦月、盈凸月、望、虧凸月、下弦月、殘月。 5. 歸納月相變化的規律與農曆的關係。 6. 知道應用月相變化的規則，可以從農曆日期預測當天的月相；從月相可以大約算出當天的農曆日期。 	紙筆評量 口頭報告 習作評量 觀察記錄	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】
7	1011-1015	<p>二. 水生生物的世界</p> <p>1. 認識水域</p>	<p>二. 水生生物的世界</p> <p>1. 認識水域</p> <p>活動一：介紹水域</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明：臺灣好山好水，從高山到海邊，有許多地方都可以看到水域。 2. 請兒童說出水域的定義。 3. 名詞解釋：水域是指「有水的環境」，且有生物棲息其中。 4. 利用課本圖片，介紹水域環境包括：湖泊、河口溼地、溪流、海岸、水田、池塘、灌溉溝渠、魚塭等。 5. 水域環境簡介： <ol style="list-style-type: none"> (1) 池塘：是由陸地圍繞而成的較小水域。 (2) 湖泊：湖泊比池塘大，在下層深處，水冷而缺氧。 (3) 河口溼地：在河口紅樹林溼地，螃蟹、彈塗魚居住在紅樹林的呼 	口頭報告 習作評量 資料蒐集 課堂問答	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】

			<p>吸根、支撐根所形成的洞穴裡；紅樹林的枝條、樹幹則為海葵、藤壺、螺附著生長的基地。</p> <p>(4) 溪流：上游通常是清澈、不受汙染，到了下游，河流通常較寬，流速較慢。</p> <p>(5) 海岸：海岸是海水和陸地的交界處。</p> <p>(6) 水田：包括稻田、芋頭田、茭白筍田、菱角田等。</p> <p>(7) 灌溉溝渠：在水田四周有大大小小的灌溉水渠，也有豐富的水生生物生存著。</p> <p>(8) 魚塢：陸上魚塢係指在陸地圍築、挖築或以建構室內養殖池設施，供繁殖或養殖水產生物之設施，分為淡水、半鹹水和鹹水等。</p> <p>6. 請兒童說出生活周遭的水域環境、所在的位置及其特色。</p>		
8	1018-1022	<p>二. 水生生物的世界</p> <p>1. 認識水域</p>	<p>二. 水生生物的世界</p> <p>1. 認識水域</p> <p>活動二：拜訪水域</p> <p>1. 請兒童說出到過或看過的水域。</p> <p>2. 引導兒童討論，在調查水域環境前，應該進行哪些準備工作。</p> <p>(1) 適合進行調查的地點，如：學校生態池、公園的池塘、水田等。</p> <p>(2) 進行調查工作時，應該觀察的項目，如：水質、水生植物、水生動物等。</p> <p>(3) 設計水域觀察紀錄表，項目包括日期、地點、水域型態、水域環境的形成原因、水流情形、水質狀況、水生生物的生長環境和習性等。</p> <p>(4) 需要攜帶的用具，如：望遠鏡、放大鏡、撈網、圖鑑、紀錄表、水盤等。</p> <p>3. 說明：調查的水域不同，需要準備的用具及觀察紀錄的項目也不同。</p> <p>4. 透過課本圖片或實際水域調查結果，引導兒童發現不同水域中，有不同的水生生物生存。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>訪問調查</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p>
9	1025-1029	<p>二. 水生生物的世界</p> <p>2. 水生生物的祕密</p>	<p>二. 水生生物的世界</p> <p>2. 水生生物的祕密</p> <p>活動一：水生植物</p> <p>1. 利用課本圖片，觀察不同種類水生植物的生長方式。</p> <p>2. 引導兒童討論這些水生植物的根和葉是生長在水裡的什麼位置，如：水面上、漂在水面、水面下等。</p> <p>3. 引導兒童將水生植物依據根和葉的生長位置，進行分類（挺水、浮葉、漂浮、沉水）。</p> <p>(1) 挺水性植物：根著生於水底土裡，葉片都在水面上。例如：蓮花、香蒲。</p> <p>(2) 浮葉性植物：根長在水底土裡，葉片漂在水面上。如：睡蓮、臺</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			<p>灣萍蓬草。</p> <p>(3) 漂浮性植物：根長在水中，葉片漂在水面上。如：布袋蓮、大萍、浮萍。</p> <p>(4) 沉水性植物：植物體完全沉沒在水中。如：水蘊草。</p> <p>活動二：挺水性植物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用課本圖片，請兒童觀察蓮花是用什麼方法在水中生活。 2. 透過課本圖片或實物，觀察蓮花的葉面、葉柄及地下莖等構造。 3. 引導兒童討論蓮花的這些構造和它在水中生長的關係。 4. 說明：蓮花的葉柄及地下莖中空，可以流通或儲存空氣和增加浮力、蓮葉的葉面具有疏水性，可以增加浮力，以適應水中的生活。 5. 引導兒童進行科學閱讀「蓮葉效應」，進一步說明蓮葉的特殊構造和相關仿生科技。 		
10	1101-1105	<p>二. 水生生物的世界</p> <p>2. 水生生物的祕密</p>	<p>二. 水生生物的世界</p> <p>2. 水生生物的祕密</p> <p>活動三：浮葉性植物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請兒童思考睡蓮具有哪些特殊構造來適應水位高低的變化。 2. 透過課本圖片，引導兒童察覺睡蓮的外形構造和它在水中生長的關係。 3. 說明：睡蓮的葉子寬大而扁平、長而柔軟的葉柄會隨水位的改變而彎曲或伸展，使葉片能保持平貼在水面上。 <p>活動四：漂浮性植物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請兒童思考大萍和布袋蓮，為什麼可以漂浮在水面而不會下沉。 2. 依照課本步驟，進行觀察漂浮性植物的實驗。 3. 引導兒童討論布袋蓮的外形構造和它在水中生長的關係。 4. 說明：布袋蓮的葉面有蠟質，水在布袋蓮的葉面會凝聚成水珠，因此布袋蓮的葉有防水的功能。布袋蓮有膨大的葉柄，葉柄裡有許多的氣室；使布袋蓮能漂浮在水面上。 5. 引導兒童觀察大萍與槐葉蘋等漂浮性植物的葉面，發現葉面有細毛，這些細毛會形成許多空隙，可以儲存空氣，增加浮力，並具有防水性。 <p>活動五：沉水性植物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導兒童觀察水蘊草的外形。 2. 依照課本步驟，進行觀察沉水性植物的實驗。 3. 引導兒童討論水蘊草的外形構造和它在水中生長的關係。 4. 說明：水生植物為了適應水中生活，它們的根、莖、葉多較柔軟，可以隨著水流擺動、保護植株，以減少水流的衝擊；且常具有發達的氣室，以增加浮力及儲存所需的空氣。 	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【環境教育】</p>

11	1108-1112	二. 水生生物的世界 2. 水生生物的祕密	二. 水生生物的世界 2. 水生生物的祕密 活動一：水生動物 1. 利用課本圖片，引導兒童觀察魚的外形。 2. 進行觀察魚的外形及運動方式的活動。 (1) 觀察魚的身體構造。 (2) 觀察魚在水中游動時，身體的哪些部位會擺動？魚停在原處時，身體的哪些部位會擺動？ (3) 觀察、敘述並討論：魚在呼吸時，身體的哪些部位會活動？ 3. 歸納魚的外形構造和運動方式的關係。 活動二：水生動物的特殊構造 1. 利用課本圖片，認識蝦、螃蟹、龜、水黽、紅娘華、蝌蚪、石田螺和蛙的外形、呼吸方式和活動方式。 2. 發現水生動物的外形不同，在水中活動及呼吸的方式也不同。	紙筆評量 口頭報告 小組互動表現 習作評量 課堂問答 觀察記錄	【生涯發展教育】 【環境教育】
12	1115-1119	二. 水生生物的世界 3. 保護水生生物的家	二. 水生生物的世界 3. 保護水生生物的家 活動一：保護水生生物的家 1. 請兒童說一說水生生物需要怎樣的環境，才能好好的成長。 2. 引導兒童討論，哪些因素會破壞水域？我們可以為水生生物做哪些事，來保護它們的家？ (1) 垃圾問題：不任意丟棄及傾倒垃圾到水域中，以免汙染及破壞水域環境。 (2) 工廠及養殖場的汙水問題：工廠及養殖場廢水須經過汙水處理，才能將廢水排入水域中，以免汙染及破壞水域環境。 (3) 旅遊及放生問題：到戶外旅遊時，不在水域旁捕撈動物或烤肉，以免汙染水域環境；不可以隨意放生動物，以免破壞水域原有的生態環境。 (4) 濫墾、濫伐問題：在水域附近濫墾、濫伐將會破壞水域環境，威脅到水生生物的生存環境。	口頭報告 小組互動表現 習作評量 蒐集資料 課堂問答	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】
13	1122-1126	三. 運輸工具與能源 1. 認識運輸工具	三. 運輸工具與能源 1. 認識運輸工具 活動一：常見的運輸工具 1. 請兒童利用肢體表演，呈現生活中常見的運輸工具。 2. 請兒童說出曾經看過的運輸工具，並分別指出這些常見的運輸工具各是在哪裡行駛或航行。 3. 依據課本圖片，引導兒童說出常見運輸工具各具有何種用途。 4. 請兒童說出要到達想去的地方，會如何選擇運輸工具並試說原因。	紙筆評量 口頭報告 小組互動表現 平時上課表現 習作評量 蒐集資料 課堂問答	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【職業試探】

			<p>活動二：運輸工具的演進</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用課本圖片引導兒童觀察，輪子是怎麼發明的。 2. 說明：在輪子發明之前，人們是利用在圓木上移動物體，來搬運重物。而後以笨重的圓木搬運重物，後來將圓木切片，就形成了輪子的雛形。後來更進一步設計出輪軸、輻條等構造，使得輪子愈來愈輕巧及便利。 3. 說明：從古自今，運輸工具的演進順序由人力到獸力，再演進到有輪子的車子。這樣的發明，使陸上的交通更快速、更方便。 4. 引導兒童討論，除了路上的運輸工具外，還有哪些運輸工具的演進？ 5. 說明：以前的船隻比較小，獨木舟只能乘坐兩人和極少數的貨品。隨著時代的進步，發明了靠風力行駛的帆船，可搭載的人及貨品增多了。直到現今發明了郵輪，不但行駛速度愈來愈快，載運量也大幅增加。另外，飛機經過一再的改良至今常見的飛機，載客量及載運貨物量都大幅增加，飛行速度更快，安全性也大幅提高。 6. 引導兒童進行科學閱讀「瓦特」，知道蒸汽機改良為一劃時代的進步。 		
14	1129-1203	<p>三. 運輸工具與能源</p> <p>1. 認識運輸工具</p>	<p>三. 運輸工具與能源</p> <p>1. 認識運輸工具</p> <p>活動三：常見運輸工具的構造與功能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以適時引導兒童發現陸海空不同的運輸工具，具有不同的外形特徵（如空中的運輸工具通常有機翼、船隻有駕駛艙且船頭較窄可減少阻力、陸地上的交通工具通常有輪子和車體）。 2. 說明腳踏車的構造和功能，包含煞車把手、把手、車輪、鏈條和踏板。 3. 說明機車的構造和功能，包含把手、煞車把手、車輪、油箱、引擎和後視鏡。 4. 說明汽車的構造和功能，包含方向盤、煞車裝置、車輪、油箱、引擎和後視鏡。 	<p>口頭報告 習作評量 實驗操作 課堂問答 觀察記錄</p>	<p>【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【職業試探】</p>
15	1206-1210	<p>三. 運輸工具與能源</p> <p>2. 能源與生活</p>	<p>三. 運輸工具與能源</p> <p>2. 能源與生活</p> <p>活動一：運輸工具的動力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察課本圖片，並討論早期的運輸工具動力來源有哪些？ <ol style="list-style-type: none"> (1) 人力車—人力。 (2) 牛車—獸力。 (3) 蒸汽火車—蒸汽。 (4) 帆船—風力。 2. 引導兒童討論，如何運用手邊的東西，自製一輛會飛行的飛機？ 	<p>口頭報告 口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 習作評量 課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】 【資訊教育】</p>

			<p>活動二：彈力飛機</p> <p>1. 操作：教師引導兒童利用橡皮筋、竹筷、A4 影印紙、膠帶、訂書機等製作一輛彈力飛機</p> <p>(1) 摺出各種造型的紙飛機。</p> <p>(2) 利用訂書機將橡皮筋固定在紙飛機上。</p> <p>(3) 將兩根竹筷用膠帶固定在一起，製成發射臺。</p> <p>(4) 將紙飛機上的橡皮筋放在發射臺上，拉緊後放開，就可以將飛機發射出去。</p> <p>2. 請兒童討論彈力飛機的動力來源是什麼？</p>	
16	1213-1217	<p>三. 運輸工具與能源</p> <p>2. 能源與生活</p>	<p>三. 運輸工具與能源</p> <p>2. 能源與生活</p> <p>活動三：認識能源</p> <p>1. 利用課本圖片，引導兒童了解運輸工具的動力來源。</p> <p>2. 說明：可以產生能量供人們使用的資源，就稱為能源。</p> <p>3. 利用課本圖片，引導兒童思考生活中會運用到哪些能源？</p> <p>4. 說明：臺灣目前的發電方式，以火力發電為主、其次是核能發電與水力發電。</p> <p>活動四：使用能源所產生的汙染</p> <p>1. 利用課本圖片，讓兒童討論能源在使用過程中會產生的汙染情形。</p> <p>2. 引導兒童了解燃燒煤炭、石油、天然氣時會排放出廢氣，造成空氣汙染及全球暖化等。</p> <p>3. 引導兒童閱讀科學小百科「核能發電的優點與危機」，使兒童了解核能的優點與缺點。</p> <p>活動五：節約能源</p> <p>1. 引導兒童思考並討論，目前我們所使用的能源，是可以無限取用的嗎？</p> <p>2. 說明：石油、天然氣、煤等是有限的，用完就沒了。風、水、太陽的能量才能無限取用。因此為了避免過度消耗能源，減少汙染，我們要節約能源，同時積極開發綠色能源。</p> <p>3. 引導兒童討論節約能源的方法。</p> <p>(1) 隨手關燈。</p> <p>(2) 關掉不使用的插座。</p> <p>(3) 選用有節能標章的家電。</p> <p>(4) 騎腳踏車代替搭車。</p> <p>4. 引導兒童討論，並蒐集目前有哪些發展綠色能源的做法。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【職業試探】</p>

			(1) 發展太陽能發電。 (2) 發展風力發電。		
17	1220-1224	四. 燈泡亮了 1. 讓燈泡亮起來	四. 燈泡亮了 1. 讓燈泡亮起來 活動一：燈籠的構造 1. 引導兒童思考，生活中有哪些物品會發亮。 2. 請兒童觀察手提燈籠是由哪些東西組成的（例如：燈泡、電線、電池、燈罩、開關等）。 3. 請兒童觀察並說出電池、電線和小燈泡的外形構造。 活動二：電路的連接 1. 請兒童試著連接電池、電線和燈泡，使小燈泡發亮。 2. 探討讓小燈泡發亮的連接方式，並請兒童討論「這些能讓燈泡發亮的連接方式，有什麼共同的地方？」。 3. 說明：連接燈泡的電線必須同時接在電池的正極和負極，與小燈泡上的螺紋狀金屬體與灰色接點，小燈泡才會亮。 4. 認識通路、斷路的概念。 5. 請兒童分組討論，哪些原因會造成斷路。 (1) 電池沒電。 (2) 電池與燈泡的連接方式錯誤。 (3) 電池與燈泡沒有接好。 (4) 燈泡壞掉了。	紙筆評量 口頭報告 小組互動表現 習作評量 實驗操作 課堂問答	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【職業試探】
18	1227-1231	四. 燈泡亮了 1. 讓燈泡亮起來	四. 燈泡亮了 1. 讓燈泡亮起來 活動三：開關與導體 1. 透過兒童平日打開電燈開關的經驗，讓兒童思考開關的設計。 2. 說明：開關的設計除了可以避免觸電，也能方便我們使用。 3. 提問：連接燈泡與電池時，我們要如何連接才能更安全呢？ 4. 教師介紹燈泡座及電池座，並指導兒童使用的方法。 5. 依照課本步驟，製作簡易開關。 6. 提問：想一想，為什麼壓下紙板，燈泡才會亮呢？ 7. 說明：迴紋針是導體與電線接觸，當兩迴紋針互相接觸時，會形成通路，讓燈泡發亮；厚紙板是不良導體，透過紙板連接兩電線，會形成斷路，燈泡就不亮。 8. 請兒童尋找並蒐集可以連接在簡易開關兩迴紋針中間的物品，如：鉛筆、錢幣、尺、髮夾、書本、橡皮擦、剪刀、膠水等。 9. 引導兒童試驗，並找出哪些物品能使簡易開關的小燈泡亮起來。 10. 發表試驗的結果，發現在電路間連接金屬物，能使小燈泡發亮。	紙筆評量 口頭報告 小組互動表現 習作評量 實驗操作 課堂問答	【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【職業試探】

			<p>11. 說明：連接在電流通路中的各種不同物品，可以導電，使燈泡發亮的稱為「導體」；不能導電，無法使燈泡發亮的稱為「不良導體」。</p> <p>12. 認識手電筒的構造，並知道手電筒是如何連接形成通路或斷路的。</p>		
19	0103-0107	<p>四. 燈泡亮了</p> <p>2. 串聯與並聯</p>	<p>四. 燈泡亮了</p> <p>2. 串聯與並聯</p> <p>活動一：電池的串聯與並聯</p> <p>1. 請兒童試驗可以使燈泡更亮的方法。</p> <p>2. 依據課本步驟，試驗能讓燈泡更亮的方法。</p> <p>3. 發表試驗的結果，換新電池、電池串聯方式連接，都可以使燈泡比較亮。</p> <p>4. 認識電池的串聯、並聯。</p> <p>5. 說明：電池的串聯可以讓小燈泡變亮，燈泡的亮度，會隨著電池數的增加而增加。</p> <p>6. 引導兒童閱讀科學小百科「使用電池的正確方式」。</p> <p>活動二：燈泡的串聯與並聯</p> <p>1. 探討可以使兩個燈泡一起亮的方法。</p> <p>2. 依據課本步驟，試驗可以使兩個燈泡一起發亮的方法。</p> <p>3. 認識燈泡的串聯、並聯。</p> <p>4. 知道燈泡的串聯和並聯，都可以使兩個燈泡一起亮。</p> <p>5. 說明：燈泡的並聯比串聯接法，燈泡會比較亮。若其中一個燈泡沒接好，燈泡串聯時，兩個燈泡都不會亮，如果是燈泡並聯時，只有其中一個燈泡會亮。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p>
20	0110-0114	<p>四. 燈泡亮了</p> <p>3. 電池玩具</p>	<p>四. 燈泡亮了</p> <p>3. 電池玩具</p> <p>活動一：認識小馬達</p> <p>1. 請兒童觀察會動的玩具，裡面有哪些構造。</p> <p>2. 認識小馬達的構造。</p> <p>活動二：小馬達的轉向</p> <p>1. 讓兒童試著連接電池、電線和小馬達，使小馬達轉動。</p> <p>2. 提問：想要看清楚小馬達的轉動方向，可以怎麼做？</p> <p>(1) 裝風扇葉片。</p> <p>(2) 貼上膠帶。</p> <p>(3) 綁上尼龍繩。</p> <p>3. 讓兒童試著改變電池正負極的連接位置，並觀察小馬達的轉動方向。</p> <p>4. 發表試驗的結果，要形成通路小馬達才會轉動，電池正負極位置的改變，小馬達轉動的方向也會改變。</p> <p>活動三：有趣的電池玩具</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>作品評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p>	<p>【家政教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用課本圖片，討論圖片中的玩具是利用電路、簡易開關或小馬達所製作的。 2. 準備材料並畫玩具設計圖。 3. 展示玩具成品，並說明製作玩具的特點及應用的方法。 4. 說明：會動的玩具中，裡面裝有電路和小馬達的構造。利用電路、簡易開關或小馬達，可以製作玩具。 		
21	0117-0120	<p>四. 燈泡亮了</p> <p>4. 電池與環保</p>	<p>四. 燈泡亮了</p> <p>4. 電池與環保</p> <p>活動一：電池的妙用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 師生共同蒐集生活中常見的各種電池，並分組展示帶來的各種電池。 2. 透過討論，認識生活中常見的電池，分為無法重複充電使用的一次電池（含碳鋅、鹼性和鈕扣電池），以及可充電的二次電池（鋰離子電池和鎳氫電池）。 3. 請兒童發表電池的用途（小燈泡發亮、小馬達轉動、計算機運算、收音機響、照相機拍照、手機通話、手電筒發亮、遙控器使用、小電風扇轉動、掌上型遊樂器遊玩、瓦斯熱水器點火、麥克風播音等）。 <p>活動二：電池回收與環保</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 師生共同討論如何進行廢電池回收。 2. 知道有哪些地點設有廢電池回收處。 3. 引導兒童了解在必須使用電池的情況下，應盡量使用太陽能電池和二次電池。 4. 引導兒童進行科學閱讀「愛迪生」，知道愛迪生對人們的貢獻。 	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【職業試探】</p>
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211		開學準備		
2	0214-0218	<p>一、有趣的力</p> <p>1. 力的作用</p>	<p>一、有趣的力</p> <p>1. 力的作用</p> <p>活動一：生活中的力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過一些簡單的生活現象，引導兒童發現「力」，並體驗力的作用。 2. 討論生活中，有哪些事情需要用到力。 <p>活動二：改變物體形狀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請兒童用手壓一壓海灘球，看看會有什麼變化？ 2. 請兒童利用各種方法讓球的形狀改變。（例如：坐在海灘球上、用手指戳一戳海灘球，或是用球棒打海灘球等）。 3. 讓兒童發現用力可以使海灘球的形狀改變。 4. 觀察尺受力前後的改變。 5. 引導兒童討論：施力在這些物體上，物體會發生哪些不同形狀的改 	<p>紙筆評量</p> <p>口頭討論</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p>

			<p>變？</p> <p>6. 歸納：力可以使物體形狀改變，並請兒童討論力可以如何應用於生活中。</p> <p>7. 藉由課本圖片引導兒童發現空鋁罐經過壓縮處理後，可以節省空間。陶土經捏塑造型可以成為器皿，而這些都是力使物體形狀發生改變的例子。</p> <p>活動三：改變物體運動狀態</p> <p>1. 請兒童想一想：用力在球上，除了讓球的形狀改變之外，還會產生什麼現象？</p> <p>2. 藉由踢球和接球，感受力量可以使球改變運動的方式。</p> <p>3. 讓兒童在實際操作的過程，感受力的作用與觀察物體的運動情形。</p> <p>4. 協助兒童討論操作的結果，歸納出不同的物體受力後，動起來的方式也不太相同。</p> <p>5. 說明：力可以使靜止的物體動起來，也能讓運動中的物體停下來。</p>		
3	0221-0225	<p>一、有趣的力</p> <p>2. 力的大小和方向</p>	<p>一、有趣的力</p> <p>2. 力的大小和方向</p> <p>活動一：力的大小</p> <p>1. 生活中，有很多事情需要用到力，怎麼知道所用的力大不大？</p> <p>2. 提問：若想要知道用的「力」有多大，要用什麼方法來測量呢？</p> <p>3. 引導兒童動手操作課本「橡皮筋受力實驗」。</p> <p>(1) 準備橡皮筋、網袋、迴紋針、可以計數的小重物，例如：彈珠、硬幣等。</p> <p>(2) 將迴紋針勾在橡皮筋下方，再勾住網袋，並測量橡皮筋長度。</p> <p>(3) 在網袋中加入不同數量的小重物，分別測量橡皮筋的長度，並記錄實驗結果。</p> <p>4. 引導兒童討論：橡皮筋的長度與受力的大小有什麼關係？</p> <p>5. 引導兒童思考並討論：還有什麼方法可以比較力的大小？</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p>	【生涯發展教育】
4	0228-0304	<p>一、有趣的力</p> <p>2. 力的大小和方向</p>	<p>一、有趣的力</p> <p>2. 力的大小和方向</p> <p>活動二：力的方向</p> <p>1. 藉由課本圖片詢問兒童是否曾經玩過套圈圈、射飛鏢、投籃、踢九宮格的遊戲呢？</p> <p>2. 提問：是不是只要用很大的力氣就可以命中目標呢？</p> <p>3. 說明套圈圈、射飛鏢、投籃、踢九宮格等，都是需要控制力的方向，才能準確的命中目標的遊戲。</p> <p>4. 引導兒童討論：力的方向和物體運動的情形有什麼關係？</p> <p>5. 說明：物體的運動方向和用力的方向相反。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p>	【生涯發展教育】

			<p>6. 引導兒童動手操作課本「推硬幣」實驗。</p> <p>7. 說明：利用簡單的材料，來製作靶心圖。</p> <p>8. 教師指導推硬幣的遊戲方式。</p> <p>9. 全班討論比賽規則，進行推硬幣的競賽。</p> <p>10. 引導兒童討論：</p> <p>(1) 硬幣滑出去是利用什麼力？</p> <p>(2) 如何才能控制硬幣移動的方向和距離？</p>		
5	0307-0311	<p>一、有趣的力</p> <p>3. 浮力</p>	<p>一、有趣的力</p> <p>3. 浮力</p> <p>活動一：發現浮力</p> <p>1. 請兒童準備各種物品，並實際把物品平放在水面，觀察物品的沉浮情形。</p> <p>(1) 事先統一準備物體，或讓兒童當場就身邊可以放入水中的物品進行實驗，增加兒童上課的參與度。</p> <p>(2) 準備的物體要方便取得，要有部分會沉、部分會浮起來的為佳，例如：彈珠、橡皮擦、油土、花片、保麗龍球、鉛筆、湯匙、培養皿等。</p> <p>(3) 讓兒童先猜測，並將預測的情形記錄下來。實驗後再詢問猜測與實驗後結果是否符合。</p> <p>2. 讓兒童試著把浮物往水裡壓，看看有什麼感覺。</p> <p>3. 兒童透過將浮物壓入水中的動作，感受到手需要使用很大的力量才能將浮物壓入水中，察覺到水對浮物的作用，讓兒童將浮力概念更具象化。</p> <p>4. 教師說明何謂浮力。</p> <p>5. 依照課本步驟，進行「感受浮力的作用」實驗。</p> <p>6. 引導兒童討論，彈珠在空氣中和水中時，橡皮筋的長度有什麼變化？是什麼原因造成的？</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【資訊教育】</p>
6	0314-0318	<p>一、有趣的力</p> <p>3. 浮力</p>	<p>一、有趣的力</p> <p>3. 浮力</p> <p>活動二：增加浮力</p> <p>1. 提問：整塊油土會沉入水中，要怎麼做才能讓油土浮在水面上。(例如：放在塑膠盤上、做成船的形狀等。)</p> <p>2. 引導兒童實際動手操作看看。</p> <p>3. 讓兒童討論，沉下去和浮起來的油土形狀，有什麼不同。</p> <p>4. 說明：改變油土的形狀可以使油土浮在水面上。</p> <p>5. 依照作課本步驟，進行「油土載重比賽」實驗。</p> <p>6. 各組進行改變油土形狀活動，看看是否能成功浮在水面上。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作品評量</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【資訊教育】</p>

			<p>7. 進一步請兒童試著讓油土船承載物體。(例如：錢幣、彈珠等。)</p> <p>8. 引導兒童比一比，哪一組的油土船可以承載最重的物體？並討論該組使用的方法有什麼特色。</p> <p>9. 引導兒童討論：油土改變形狀後，不僅可以浮在水面，還能承載重物，想一想，還有哪些東西改變形狀後，可以浮在水面？</p> <p>(1) 陶土塊原本是沉在水裡，但是陶土燒製成的碗就可以浮在水面上</p> <p>(2) 鐵塊會沉在水裡，但是鐵製成的船卻可航行在大海上。</p> <p>活動三：浮力的應用</p> <p>1. 請兒童分享在生活中曾應用到浮力的經驗。</p> <p>2. 提問：在生活中，浮力可以幫我們做什麼事情？</p> <p>(1) 救生圈可以使人浮起來。</p> <p>(2) 橡皮艇浮在水面上，可以載人。</p> <p>(3) 浮繩可以用來標示戲水區。</p> <p>(4) 利用浮桶搭成浮動碼頭，方便通行。</p> <p>3. 說明：浮力可以使船或其他物體浮在水面，也可以使沉在水中的物體變輕，生活中我們常利用浮力來製作許多物品。</p> <p>4. 引導兒童進行科學閱讀「曹沖秤象」，說明浮力在生活中的應用。</p>		
7	0321-0325	<p>二、昆蟲王國</p> <p>1. 認識昆蟲</p>	<p>二、昆蟲王國</p> <p>1. 認識昆蟲</p> <p>活動一：昆蟲的特徵</p> <p>1. 讓兒童分享在生活中曾看過哪些小動物。</p> <p>2. 讓兒童比較校園小動物的外形差異，並能說出不同的小動物會有不同的外形特徵。</p> <p>3. 請兒童根據課本的動物圖片，以「具有六隻腳」為分類標準，將動物分成兩類。</p> <p>4. 說明：有六隻腳的動物，常被歸納為昆蟲。</p> <p>5. 指導兒童觀察課本昆蟲的身體部位，並介紹昆蟲的外形構造。</p> <p>6. 提示兒童觀察重點。</p> <p>7. 請兒童指出昆蟲身體的構造，例如：頭、身體、翅膀、腳等。</p> <p>8. 說明判斷昆蟲的基本原則為：</p> <p>(1) 有六隻腳。</p> <p>(2) 身體分為頭、胸、腹三個部位。</p> <p>(3) 腳和翅膀都長在胸部。</p> <p>(4) 大多數昆蟲有翅膀。</p> <p>(5) 大多數昆蟲的頭部有觸角。</p> <p>活動二：觀察昆蟲</p> <p>1. 請兒童說一說自己跟昆蟲接觸的經驗。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【資訊教育】</p>

			<p>2. 引導兒童討論，觀察昆蟲時的注意事項。</p> <p>(1) 昆蟲體型較小時，可以用放大鏡觀察。</p> <p>(2) 有些昆蟲會分泌刺激皮膚的毒液，不要用手直接碰觸。</p> <p>3. 引導兒童討論，哪些地方比較容易發現昆蟲。例如：花壇、草叢、水邊、牆腳等。</p> <p>4. 帶領兒童實地進行昆蟲觀察活動，例如：運動、覓食、鳴叫、築巢、交配等。</p> <p>5. 說明：昆蟲小時候和長大後的樣子不一樣。例如：蝴蝶小時候是毛毛蟲、蚊子小時候是孑孓。</p>		
8	0328-0401	<p>二、昆蟲王國</p> <p>2. 昆蟲的生活史</p>	<p>二、昆蟲王國</p> <p>2. 昆蟲的生活史</p> <p>活動一：擬定飼養計畫</p> <p>1. 師生共同討論認識昆蟲的方法，例如：閱讀相關書籍、上網查詢、請教專家、飼養昆蟲等。</p> <p>2. 引導兒童討論：決定飼養何種昆蟲後，需要做哪些準備？</p> <p>(1) 請兒童考慮下列問題：如何取得昆蟲？昆蟲的食物來源是否容易獲得？生命週期是多久？</p> <p>(2) 可以採全班飼養一種昆蟲、每組飼養一種昆蟲、自己獨力飼養一種昆蟲、甚至三種方法並行等方式進行。</p> <p>活動二：布置昆蟲的家</p> <p>1. 引導兒童動手操作課本「布置昆蟲的家」活動。</p> <p>2. 依據昆蟲的生活習性，準備適當的物品，動手布置昆蟲的家，並把它放置在適當的地點。</p> <p>3. 引導兒童探討飼養期間的相關照料問題。</p> <p>(1) 引導兒童思考：昆蟲食用食物前，是否需要特殊處理（例如：清洗、擦乾等）？一次放多少食物？未食用的食物如何保存？多久更換食物？</p> <p>(2) 防範措施：放在室內、置於弟妹和寵物碰不到的地方、飼養箱要加蓋並保持通風透氣等。</p> <p>(3) 怎樣幫昆蟲幼蟲換食物？</p> <p>(4) 昆蟲幼蟲的排泄物要如何清理呢？</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【資訊教育】</p>
9	0404-0408	<p>二、昆蟲王國</p> <p>2. 昆蟲的生活史</p>	<p>二、昆蟲王國</p> <p>2. 昆蟲的生活史</p> <p>活動三：昆蟲的成長日記</p> <p>1. 討論：如何記錄昆蟲的成長過程、記錄的項目、記錄的方式、其他要注意的事情。</p> <p>(1) 記錄的方式可以採用，例如：畫成表格、依日期來書寫、直接利</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【資訊教育】。</p>

			<p>用日曆或聯絡簿的空格來記錄等。</p> <p>(2) 鼓勵兒童用多元的方式來記錄，例如：書寫、繪圖、照相、錄音、錄影、黏貼等。</p> <p>2. 指導兒童將觀察重點，設計成觀察紀錄表。</p> <p>3. 請兒童利用自己設計的昆蟲成長紀錄表，或運用習作的表格來記錄昆蟲的生活史。</p> <p>4. 引導兒童探索：飼養的過程中，可能會遇到的問題，例如：昆蟲受傷、生病、死亡、長大等，並研擬解決問題的方法。</p> <p>(1) 昆蟲生病時，應儘速採取隔離措施，以免傳染給共同生活的其他昆蟲。</p> <p>(2) 昆蟲可能因打架、飼主清理環境不慎而受傷，需要單獨隔離，否則會受到其他昆蟲的攻擊而致死。</p> <p>(3) 昆蟲死亡時，可適時進行生命教育，鼓勵兒童找出原因，並指導兒童處理昆蟲的屍體。</p> <p>(4) 昆蟲長大了，要把牠放回適合生存的地方，不可隨意放生，以免破壞生態。</p> <p>5. 說明：在飼養的過程中，對小動物應該要有愛心和耐心，因為牠們和人類一樣，也是有生命的。</p>		
10	0411-0415	<p>二、昆蟲王國</p> <p>2. 昆蟲的生活史</p>	<p>二、昆蟲王國</p> <p>2. 昆蟲的生活史</p> <p>活動四：昆蟲的成長變化</p> <p>1. 請兒童上臺分享飼養昆蟲的心得。</p> <p>2. 利用課本圖片，引導兒童了解昆蟲的一生可以分為卵→孵化→一齡幼蟲→蛻皮→二齡幼蟲→蛻皮→三齡幼蟲→蛻皮→四齡幼蟲→蛻皮→五齡幼蟲→化蛹→羽化成蝶→交配→產卵→死亡。</p> <p>3. 讓兒童經由飼養昆蟲的過程，知道昆蟲由出生、成長到死亡的過程為昆蟲的一生。</p> <p>4. 說明：介紹大鳳蝶的一生可以分為卵、幼蟲、蛹、成蟲等四個時期。</p> <p>5. 請兒童猜猜看：大鳳蝶的一生會經過卵、幼蟲、蛹、成蟲的過程，還有哪些昆蟲的生活史和大鳳蝶相似呢？</p> <p>6. 請兒童觀看課本圖片，了解瓢蟲的生活史也是從卵、幼蟲、蛹、成蟲，和大鳳蝶一樣。</p> <p>7. 說明：昆蟲在成長過程中，具備卵、幼蟲、蛹、成蟲四個時期，稱為完全變態。</p> <p>8. 請兒童說說看：哪些昆蟲的生活史可能跟大鳳蝶不同？</p> <p>9. 利用課本圖片說明，竹節蟲的成長史為卵、若蟲到成蟲。這樣的昆蟲在成長過程中，沒有經歷「蛹」期，則稱為不完全變態。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【資訊教育】</p>

11	0418-0422	二、昆蟲王國 3. 昆蟲與環境	二、昆蟲王國 3. 昆蟲與環境 活動一：昆蟲與環境 1. 在校園中常可看到蝴蝶、蜜蜂、天牛、蜻蜓、瓢蟲等昆蟲。說說看，家裡會出現哪些昆蟲？ 2. 說明：昆蟲是世界上數量最多的動物。 3. 引導兒童探討：昆蟲和其他生物有什麼關係？（例如：植物提供昆蟲食物、棲所；昆蟲協助植物傳粉；有的植物以昆蟲為食物等。） 4. 師生共同探究：昆蟲和人類的關係如何？有些昆蟲對人類有益，例如：蜂蜜可以食用、蠶絲可製作衣被、果蠅可以作為科學研究的材料等；有些昆蟲對人類有害，例如：蚊子傳染登革熱、蒼蠅和蟑螂傳染腸胃炎等。 5. 引導兒童進一步思考：昆蟲數量的多寡，會對環境造成什麼影響？ 6. 利用課本圖片指導兒童觀察並討論：目前的生活環境，例如：噴灑農藥、棲地被破壞、水源被汙染等，對昆蟲有什麼影響呢？ 7. 提問：昆蟲的生存環境受到威脅，昆蟲可能會逐漸消失，我們該怎麼幫助牠呢？ 8. 師生共同研討：可以為昆蟲做的事，例如：不隨便野放飼養的昆蟲、不捕捉昆蟲、宣傳保育昆蟲的觀念等。 9. 引導兒童進行科學閱讀「昆蟲的保命絕招」，認識更多昆蟲的習性和行為。	紙筆評量 口頭評量 平時上課表現 課堂問答	【環境教育】
12	0425-0429	三、水的奇妙現象 1. 毛細現象	三、水的奇妙現象 1. 毛細現象 活動一：水的移動 1. 引導兒童回想：喝飲料時，不小心將飲料滴到衣服上，你觀察到什麼現象？ 2. 將衣服浸泡在水中或用紙巾擦乾水，請兒童觀察一段時間後，衣服或紙巾會出現什麼現象。 3. 說明：水會在衣服和紙巾中移動。 4. 依照課本步驟，進行「移動的水」實驗。 5. 準備各種材質不同的物品，進行實驗。 (1) 準備的材料應包括會吸水和不會吸水的物品，例如：衛生紙、報紙、塑膠袋等。 (2) 將各種物品的一端固定好，另一端一起放入水中。 6. 利用放大鏡觀察水在各種物品中移動的情形，並將結果記錄下來。 7. 說明：可以讓水移動的是衛生紙、報紙；不能讓水移動的是塑膠袋。	紙筆評量 口頭評量 小組互動表現 紙筆測驗 習作評量 實驗操作 課堂問答	【生涯發展教育】 【資訊教育】
13	0502-0506	三、水的奇妙現象	三、水的奇妙現象	紙筆評量	【生涯發展教育】

		1. 毛細現象	<p>1. 毛細現象</p> <p>活動二：細縫中移動的水</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導兒童討論：可以讓水移動的物品，它們有哪些共同的地方呢？ 2. 說明：水可以在有細縫的物體中移動。 3. 利用課本圖片，引導兒童發現一片玻璃片立在水中，水不會沿著玻璃片向上移動，若將兩片重疊在一起，讓物體產生微小的細縫，水就會向上移動。 4. 依照課本步驟，進行「讓水移動的細縫」實驗。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 藉由操作兩片玻璃片的實驗，可讓兒童更清楚觀察到細縫和水上升的關係。 (2) 利用紙片、迴紋針或硬幣等物品，夾在兩片玻璃片中間，可製造出大小不同的細縫，與第一次實驗比較。 (3) 指導兒童觀察水位高度時，應以眼睛平視水面，才會準確。 (4) 提醒兒童注意觀察，水在不同細縫大小的兩塊玻璃片中移動的情形。 5. 引導兒童歸納：細縫大小會影響水上升的高度，細縫愈小，水在物體中移動的速度愈快，上升的高度愈高。 <p>活動三：生活中的毛細現象</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導兒童了解，液體會沿著物體的細縫移動到各處，這種現象就是「毛細現象」。 2. 請兒童思考生活中有哪些應用毛細現象的例子，例如：毛筆、酒精燈等。 3. 帶領兒童應用毛細現象做出好玩的遊戲或創作。 4. 引導兒童閱讀文章「藍染」，認識傳統技藝。 	<p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p>	【資訊教育】
14	0509-0513	<p>三、水的奇妙現象</p> <p>2. 連通管</p>	<p>三、水的奇妙現象</p> <p>2. 連通管</p> <p>活動一：水平面</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問兒童：當你喝裝在寶特瓶裡的水時，有沒有注意傾斜的寶特瓶裡的水有什麼不一樣呢？ 2. 請兒童將有色水倒入寶特瓶內，並觀察當水面靜止時，水面看起來的情況如何？ 3. 請兒童將寶特瓶慢慢傾斜，再次觀察水面變化。 4. 引導兒童討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 怎麼知道水面都是保持水平的呢？ (2) 其他容器裝水也是一樣的情況嗎？ 5. 利用透明水箱和透明圓形魚缸再試試看，觀察水面是否有相似的情形？ 	<p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【資訊教育】</p>

			<p>6.說明：無論容器是何種形狀、如何擺放，待水面靜止時，水面都會保持水平。</p> <p>活動二：連通管原理-1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.將水倒入底部相連通的容器後，等水靜止時，觀察不同容器的水面位置。 2.提問：不同容器中的水面高度都會相同嗎？ 3.說明：將水倒入底部相連通的容器內，待水靜止時，每個容器中的水面高度都會保持相同。 4.提問：將一段水管裝水後，任意改變一端的高度，觀察兩邊的水位有什麼不同？ 5.觀察時，眼睛要和水面等高，等到水面靜止後再觀察，水平面的高度，才會精確。 6.說明：無論水管的一端高度如何改變，兩邊的水位都會相同。 		
15	0516-0520	<p>2.連通管 活動二：連通管原理-2</p>	<p>三、水的奇妙現象</p> <p>2.連通管 活動二：連通管原理-2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請兒童猜一猜，如果在水管的兩端裝上切開的寶特瓶，倒入水後，兩邊水位的變化會如何呢？ 2.依照課本步驟，進行「自製連通管」實驗。 <ol style="list-style-type: none"> (1)將兩個相同形狀、大小的寶特瓶底部切掉。 (2)利用兩個有孔的橡皮塞分別塞入寶特瓶口，並用水管連接兩寶特瓶。 3.引導兒童進行操作。 <ol style="list-style-type: none"> (1)將水倒入寶特瓶中，觀察水位高度變化的情形。 (2)改變兩端的高度，觀察水位變化的情形。 (3)更換一個不同大小的寶特瓶，再試試看。 4.透過實際操作，引導兒童發現不論寶特瓶形狀、大小如何改變，倒入水後，水面的高度都會一樣。 <p>活動三：連通管應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引導兒童了解，把水倒進水管或底部相連的容器裡，當水靜止時，相連容器的水面高度會相同，這樣的特性就是「連通管原理」。 2.請兒童思考生活中有哪些事物應用了連通管原理？ <ol style="list-style-type: none"> (1)茶壺。 (2)熱水瓶的浮球。 (3)用一條水管裝水，測量窗臺、講臺、洗手臺、桌面是否水平。 	<p>紙筆評量 口頭討論 口頭評量 小組互動表現 平時上課表現 習作評量 實驗操作 課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】 【資訊教育】</p>
16	0523-0527	<p>三、水的奇妙現象 3.虹吸現象</p>	<p>三、水的奇妙現象 3.虹吸現象</p>	<p>紙筆評量 口頭評量</p>	<p>【生涯發展教育】 【資訊教育】</p>

			<p>活動一：水族箱換水</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：水族箱裡的水髒了，有什麼方法可以把水換掉呢？（例如：用杓子把水舀出來、把水缸抬起來倒水等。） 2. 討論：有什麼方法可以更快、更方便把水族箱裡的水換掉呢？ 3. 依照課本步驟，進行「將水引出來」實驗。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 將裝水的容器放在較高的位置，未裝水的容器放在較低的位置。 (2) 將水管內裝滿水。 (3) 用手按住水管兩端。 (4) 水管一端置入裝水容器中，一端朝向未裝水容器，放開兩端開口，觀察水流動的情形。 4. 透過實際操作，讓兒童了解要成功將水抽出的條件有哪些？例如：水管要裝滿水、雙手要按住水管兩端，避免漏水、出水口要比水箱低等。 5. 引導兒童閱讀科學小百科「馬桶」，和科學閱讀「九龍公道杯」，總結連通管和虹吸現象。 	<p>小組互動表現 平時上課表現 參與度評量 習作評量 實驗操作 課堂問答</p>	
17	0530-0603	<p>四、光的世界 1. 光在哪裡</p>	<p>四、光的世界 1. 光在哪裡</p> <p>活動一：生活中的光源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請兒童說一說夜晚停電的經驗。 2. 請兒童思考在黑暗中要如何看得到物體。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 黑暗中利用手電筒或探照燈來照射物體。 (2) 點燃蠟燭，讓燭光照亮周圍。 (3) 夜晚時，使用耶誕燈飾。 (4) 投影機照明。 3. 定義何謂光源。 4. 依照課本步驟，進行「光線觀察盒」實驗。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 引導兒童製作一個觀察盒，並將物體放入觀察盒中。 (2) 靠近觀察盒，由觀察孔往盒內看，看看觀察盒中的物體是什麼。 (3) 將手電筒從觀察盒上的小孔，將光照射在物體上，看看是否能說出觀察盒中的物體。 5. 請兒童思考看不見物體的原因，並說出如何看到物體的方法。 6. 說明：黑暗中需要光的照射，我們才能看到物體。 	<p>紙筆評量 口頭評量 小組互動表現 實驗操作 課堂問答</p>	<p>【人權教育】 【環境教育】</p>
18	0606-0610	<p>四、光的世界 2. 光的行進方向</p>	<p>四、光的世界 2. 光的行進方向</p> <p>活動一：光的直線行進</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導兒童觀察生活中光的行進方向，例如：陽光由天空的雲層間露出直直亮亮的光；光由門縫照入黑暗的房間；元宵節的花燈展覽，四 	<p>紙筆評量 作品評量 口頭評量 小組互動表現 習作評量</p>	<p>【人權教育】 【環境教育】</p>

			<p>周有雷射光束往漆黑的夜空照射等。</p> <p>2. 提問：如何才能觀察光的行進現象呢？</p> <p>3. 依照課本步驟，進行「光的行進實驗」。</p> <p>(1) 將點燃線香，使透明盒充滿煙霧，並蓋上盒蓋。</p> <p>(2) 用雷射光從盒子的一側射入，觀察光的行進路線。</p> <p>4. 引導兒童討論：</p> <p>(1) 水平照射時，雷射光的行進路線是怎樣的？</p> <p>(2) 斜斜的照射時，雷射光的行進路線是怎樣的？</p> <p>5. 說明：光是直線前進的。</p> <p>6. 引導兒童閱讀科學小百科「光和影子」，進一步說明光的直線行進。</p>	<p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p>	
19	0613-0617	<p>四、光的世界</p> <p>2. 光的行進方向</p>	<p>四、光的世界</p> <p>2. 光的行進方向</p> <p>活動二：光的反射</p> <p>1. 引導兒童思考「可以用什麼方法改變光的行進路線呢？」。</p> <p>2. 依照課本步驟，進行「光的反射實驗」。</p> <p>(1) 點燃線香，使透明盒充滿煙霧，蓋上盒蓋，並在盒外的一側放置一面鏡子。</p> <p>(2) 用雷射光從盒子的另一側射向鏡子，觀察光線的行進路線。</p> <p>3. 透過實驗操作，引導兒童了解光遇見表面光滑的物體時，會將光線反射，並與光的直進路線比較。</p> <p>4. 提問：除了鏡子以外，還有哪些物品也能改變光的行進方向呢？</p> <p>5. 利用課本圖片說明，例如：光遇到較光滑的金屬藝術品、錫箔紙、光滑平靜的水面等表面較明亮、光滑的物品時，會有反射的現象。</p> <p>6. 請兒童說說生活中有哪些反射現象的應用。</p> <p>7. 引導兒童閱讀科學小百科「鏡子」，進一步說明光的反射。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作品評量</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>
20	0620-0624	<p>四、光的世界</p> <p>2. 光的行進方向</p>	<p>四、光的世界</p> <p>2. 光的行進方向</p> <p>活動三：光的折射</p> <p>1. 提問：光在空氣中是直線前進的，那麼光由空氣中進入水中或其他透明物體時，也是直線前進的嗎？</p> <p>2. 引導兒童操作「光的折射實驗」。</p> <p>3. 引導兒童討論：雷射光由空氣進入水中或由水中進入空氣時，行進方向有什麼改變？</p> <p>4. 定義「光的折射現象」。</p> <p>5. 提問：生活中，你還看過哪些光的折射現象？</p> <p>6. 帶領兒童進行應用折射現象的遊戲—「硬幣魔術」。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作品評量</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>
21	0627-0630	<p>四、光的世界</p>	<p>四、光的世界</p>	<p>紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p>

		3. 光的美麗世界	<p>3. 光的美麗世界</p> <p>活動一：美麗的彩虹</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請兒童想想看，有沒有看過彩虹？是在什麼情況下看見的呢？ 2. 引導兒童察覺天空中彩虹形成的條件，要同時有雨和陽光。 3. 請兒童思考如何製作出彩虹的色光。 4. 引導兒童操作「製造彩虹」實驗。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 在天氣晴朗的日子，找一個有陽光照射，又有陰影的地方。 (2) 準備裝水的噴霧器。 (3) 站在陽光下，背向太陽，朝向有陰影的地方噴水。 5. 請兒童思考為什麼要往背向陽光的陰暗處噴灑水霧。 6. 請兒童說出生活中會出現像彩虹一樣的顏色情形，例如：吹泡泡遊戲時，泡泡表面會有和彩虹一樣七彩的顏色；油滴到水中也可以看到油亮的彩虹色彩；CD光碟背片也會有七彩的色光；裝著水的塑膠袋，在陽光下也會有像彩虹一樣的顏色；寶特瓶或水箱在陽光下也會有像彩虹顏色；三稜鏡可將光線色散，變成七彩色光等。 7. 引導兒童閱讀科學小百科「霓與虹」，深入說明兩者的差異。 8. 引導兒童進行科學閱讀「萬花筒」，提高兒童的學習興趣。 	<p>作品評量</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p>	【環境教育】
--	--	-----------	--	---	--------

填表說明：

1. 議題融入如下：

- 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他 1：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 其他 2：職業試探、失智症議題、交通安全

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府備查。

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小 (表七-1)

110 學年度 四 年級 藝文 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0903	【活動一】習唱〈早安太陽〉	1. 引起動機 (1)陽光印象：引導學生回想早晨上學時的天空，陽光與雲彩的變化，說出晴朗或陰雨天時，不同的心情感受。 2. 發聲練習 3. 習唱歌曲 (1)聆聽歌曲：教師帶領學生拍出歌曲的強拍，感覺是幾拍子。 (2)拍念節奏：黑板呈現本歌曲的節奏型，學生練習拍念。 (3)視唱曲譜：先找出重複的樂句，練習視唱，再視譜習唱全曲。 4. 複習 C 大調音階 5. 歌曲律動	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
1	0831-0903	【活動一】認識對稱	1. 對稱的形式 (1)所謂對稱是以一個點或一條線為基準，上下或左右排列形狀完全相同的形體，稱為「對稱」。 (2)「對稱」的表現形式包括 (3)對稱給人的感覺。 (4)對稱在日常生活中的例子 (5)欣賞與討論：配合課文圖片再次逐步引導學生了解本單元主題—對稱。	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	【環境教育】
1	0831-0903	【活動一】想一想，可以是什麼？	1. 暖身活動 2. 表演活動：掃把變變變 3. 表演活動：雨傘變變變 4. 注意事項 5. 分享與討論	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	【生涯發展教育】

2	0906-0910	【活動二】習唱〈美麗天地〉	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞歌曲 2. 認識升記號與本位記號 (1)認識升記號：教師範唱本頁下方譜例曲調，並在鍵盤上指出音的位置，說明第一小節中的C[♯]音是黑鍵，升高了半音，曲譜上要加上升記號，此升記號只是臨時出現在曲調中，所以又稱為臨時記號。 (2)認識本位記號：依上列方式介紹本位記號的名稱與用法，並仔細聽辨C[♯]音與升C[♯]音的變化。 3. 習唱歌曲 4. 歌曲律動 5. 分組表演歌唱與律動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察 	【環境教育】
2	0906-0910	【活動二】對稱作品設計	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「生活中還有很多東西是運用對稱形式做出來的作品，例如課本圖例摺紙、剪紙、移印法等，我們來想想看他們是怎麼做的？並試著完成一個對稱的作品。」 2. 教師介紹 (1)「蟬」的摺紙法。 (2)設計對稱作品(一) (3)設計對稱作品(二) 3. 分享與討論：教師與學生可討論製作過程感想與心得，看是否能改進，找出更好的方式再做一次。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察 	【性別平等教育】
2	0906-0910	【活動二】想一想，這又是什麼？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 暖身活動：〈小紅帽〉故事表演 (1)以〈小紅帽〉的故事為參考，由三位學生進行約三分鐘的表演。 (2)教師指導原則 (1)以桌子當舞臺。時間約為三分鐘。 (2)內容自編，呈現物品所代表的角色。 2. 表演活動 (1)說明家中的物品也可以拿來做為角色的扮演，大家想一想所帶來的物品，可以扮演成什麼角色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察 	【品德教育】
3	0913-0917	【活動三】 欣賞〈號兵的假期〉	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機 2. 欣賞〈號兵的假期〉 3. 認識輪旋曲式 (1)教師說明以一個主題A不斷反覆出現，其間穿插不同的副題B、C等，叫做輪旋曲。 4. 樂曲律動 (1)再次聆聽樂曲，隨樂曲哼唱主題曲調，並對應本頁主題譜例的圖示， 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 學生自評 	【性別平等教育】

			以簡單的肢體動作回應。 5. 認識小號		
3	0913-0917	【活動一】反覆之美	1. 反覆的形式 (1)反覆是以相同的「形狀」或是「色彩」重覆排列而成的一種美的形式。因為個體的「形狀」與「色彩」面貌完全相同、而數量眾多，形成一種特殊的美感。 (2)反覆的形式給人的感覺： 2. 認識反覆 3. 欣賞與討論	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	【生涯發展教育】
3	0913-0917	【活動三】 想一想，這又是什麼？	【活動三】想一想，這又是什麼？ 1. 表演活動 (1)教師指導原則：先說一說原來物品的名稱及功能。從物品的外型判斷像什麼角色？從物品的功能想像是什麼角色？多多嘗試，發揮想像力創造角色。 (2)進行發表活動。 (3)利用不同物品組合成為另外一個偶。 (4)操作時要操作單一偶一樣，眼神要專注於偶，配上適合角色的聲音，多多練習。 2. 分享與討論	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	【性別平等教育】
4	0920-0924	【活動一】 習唱〈小小世界真美妙〉	1. 感受曲趣 2. 習唱歌曲 (1)發聲練習：身體放鬆，複習腹式呼吸，以ㄇㄩ音唱歌曲第三四行曲調，半音逐次移調練習發聲。 (2)拍念節奏：呈現歌曲節奏型，練習拍念待熟練後，再拍念全曲節奏。 (3)視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 (4)朗誦歌詞：討論詞意並介紹歌曲背景，再依歌曲節奏朗誦歌詞。 (5)習唱歌詞：聽教師範唱，逐句習唱歌詞。 (6)分組或個別演唱歌曲。 3. 認識弱起拍子 4. 認識G大調	1. 教師評量 2. 學生自評	【性別平等教育】
4	0920-0924	【活動二】創作出反覆	(一)教師引導 ● 教師引導學生觀察課本上的圖片，並提問：「說說看，他們是運用什麼方式製作基本形？又是如何製作出反覆的圖形？」 (二)發展活動 1. 剪紙介紹 2. 摺一摺，剪一剪	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	【性別平等教育】

			3. 剪出反覆的圖案 (三)歸納總結		
4	0920-0924	【活動一】物品劇場	1. 分組討論故事。 (1)將學生分組，每一組以4~6人最佳。 (2)依據前一節所創造出的角色進行故事創作。 (3)編故事指導原則 ①一個故事要有一個主題。 ②故事的內容大致分為開始、經過、結尾。 ③故事的內容：發生問題，然後想出解決問題的方法。 ④故事內容長度以3~5分鐘為宜。	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	【生涯發展教育】
5	0927-1001	【活動二】欣賞〈將軍令〉	1. 引起動機 2. 欣賞〈將軍令〉 (1)聆聽樂曲：學生說出這首樂曲和之前所欣賞的〈號兵的假期〉有什麼不同？ 3. 樂曲詮釋 (1)樂曲速度：聆聽〈將軍令〉樂曲中速度的變化。例如：開始的鼓聲由慢而快。 4. 直笛吹奏主題曲調 (1)隨著樂曲哼唱主題曲調。 (2)以直笛依本頁主題譜例練習吹奏。 5. 樂曲律動 6. 認識嗩吶	1. 教師評量 2. 學生自評	【多元文化】
5	0927-1001	【活動一】名作賞析	1. 利用描述、分析、解釋的欣賞步驟，引導學生欣賞課文圖片中現代藝術家阿爾曼、馬諦斯、安迪·沃荷、康丁斯基、廖修平、的作品，讓學生說說自己的看法，彼此分享，教師再綜合歸納。 2. 介紹藝術家作品 (1)阿爾曼〈緊張上升〉。 (2)馬諦斯〈蜜蜂〉。 (3)安迪·沃荷〈瑪麗蓮夢露〉。 (4)康丁斯基〈十三個長方形〉。 (5)廖修平〈四季之門一二三四〉。 3. 教師歸納引導	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	【性別平等教育】
5	0927-1001	【活動一】物品劇場	1. 依據故事內容，進行排演。 (1)物品偶操作指導原則 ①表演時，眼睛要注視著物品，避免眼睛飄移，會分散觀眾注意力，說明此點時，可以請學生上臺示範，效果更佳。 ②找出物品的功能，增強其特色。	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	【生涯發展教育】 【職業試探】

			<p>③表演時，依據故事內容設定這個物品偶有怎樣的性格，是膽小的、容易生氣的、熱情的等，透過物品偶來呈現這個角色。</p> <p>④表演時，配上聲音來活化這個角色。</p> <p>2. 分享與討論</p>		
6	1004-1008	【活動一】曲調接奏與合奏	<p>1. 複習直笛運氣、運舌與運指的方法</p> <p>2. 曲調接奏</p> <p>(1)視唱曲調：先用ㄉㄌ音念課本譜例節奏，再視唱曲調。</p> <p>(2)分別習奏課本的兩首曲調。</p> <p>(3)將學生分為二組，分別演奏本頁的二首曲調，進行接奏。</p> <p>(4)引導學生以本頁的節奏自由創作不同的曲調，分別與同學或與老師進行接奏。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p>	【多元文化】
6	1004-1008	【活動一】孔板畫製作	<p>1. 孔版畫的基本原理介紹：)孔版就是在挖孔的版上塗顏料(油墨)使顏料滲入孔下表面所製版畫的方法。</p> <p>2. 版的製作</p> <p>(1)構圖：厚紙板的邊留 1~2 公分的邊框，用鉛筆構圖，再用簽字筆將圖形描粗。</p> <p>(2)製版：刻版時，沿著簽字筆線由內向外刻、積小的部分先刻，再刻面積大的部分。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>
6	1004-1008	【活動二】好戲開鑼	<p>1. 指導學生舞臺設置、道具指導原則：</p> <p>(1)以教室桌子為主，加上簡單的桌巾。</p> <p>(2)演出的背景以教室中的用品為主。</p> <p>(3)以樂器配上音效或播放背景音樂。</p> <p>(4)教室設置舞臺，各組輪流進行表演。</p> <p>(5)道具桌、舞臺、配樂操控者的位置，需考量演出順序及演員動線安排。</p> <p>2. 開始表演</p> <p>(1)表演前要多練習，培養表演默契。</p> <p>(2)按照順序各組上臺呈現。</p> <p>(3)可以多運用本學期所學習過的音樂、歌曲、視覺作品來豐富呈現內容。</p> <p>(4)表現上以突出物品偶的特色為主，故事內容以簡單為主。</p> <p>3. 分享與討論</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>
7	1011-1015	【活動二】習奏〈聖誕鈴聲〉	<p>1. 習奏〈聖誕鈴聲〉</p> <p>(1)教師以下列三種方式吹奏〈聖誕鈴聲〉，學生聽辨哪一種曲調最優美，並選出正確的吹奏方法。</p> <p>①輕柔運舌，吹奏時將每一個音連接起來。②以ㄉㄌ音運舌吹曲調，每</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p>	3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。

			<p>個音都斷掉。③不運舌吹奏曲調，音全部連接起來。</p> <p>(2)指導學生輕柔的運舌，並將整個樂句的音連接起來。</p> <p>4. 手搖鈴合奏</p> <p>(1)練習本頁下方的節奏，用手搖鈴與直笛進行合奏。</p> <p>(2)個別或分組表演。</p>		
7	1011-1015	【活動二】孔板畫製作	<p>1. 版的製作</p> <p>(1)美工刀使用方法：拿美工刀要注意以拿筆的方式將手握在刀背的地方，刀片最多露出兩節即可，不要過長。</p> <p>(2)將版塗上洋干漆：在刻好的版底下鋪上報紙，用小刷子沾取適量的洋干漆，均勻的塗在版上，塗滿後靜置5~10分鐘待洋干漆乾燥後，這塊版就可以防水並重複使用。</p> <p>(3)印製</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	【性別平等教育】
7	1011-1015	【活動一】欣賞偶戲	<p>1. 九歌兒童劇團介紹</p> <p>2. 〈小紙箱〉故事大綱</p> <p>3. 偶偶偶劇團團長孫成傑介紹</p> <p>4. 偶偶偶劇團介紹</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。
8	1018-1022	【活動二】直笛習奏ㄇ一音與ㄐㄩ音	<p>1. 習奏直笛ㄇ一</p> <p>2. 習奏直笛ㄐㄩ</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p>	【生涯發展教育】
8	1018-1022	【活動三】作品欣賞與生活應用	<p>1. 教師可先提出引導：「日常生活中有很多物品都包含了對稱及反覆之美，大家先看看課本中的這些東西。」</p> <p>2. 請學生觀察課本上的圖片，並分組討論、發表這些東西是運用了對稱或反覆的哪種形式？要如何做？</p> <p>(1)這些作品是不是都有前面提到的對稱或反覆原理？</p> <p>(2)這些作品是用什麼方法完成的？</p> <p>(3)除了這些做法之外，你還有什麼做法且符合對稱或反覆原理？</p> <p>(4)你認為哪種做法比較好？</p> <p>3. 教師歸納學生發表意見，針對上列問題給予說明與補充。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	【性別平等教育】
8	1018-1022	【活動一】欣賞偶戲	<p>1. 〈小木偶的大冒險〉故事大綱</p> <p>2. 〈小紙箱〉故事大綱</p> <p>3. 〈好鼻師〉故事大綱</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。
9	1025-1029	【活動一】習唱歌曲〈繽紛的夢〉	<p>1. 引起動機</p> <p>2. 習唱歌曲〈繽紛的夢〉</p> <p>3. 詮釋歌曲</p> <p>(1)討論歌曲標示的速度、表情，依稍快板的速度和生動活潑的表情演唱歌曲。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p>	3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。

			(2)分組或個別表演。 4. 歌曲律動 (1)邊唱歌邊拍手走規律拍。 (2)各自依歌曲情境律動。 5. 改變歌詞的創作遊戲：將歌詞內容改編為自己的夢境來演唱。 6. 認識級進與跳進的曲調		
9	1025-1029	【活動一】認識地圖	1. 引起動機：教師展示生活中常見的地圖及各式各樣的特殊地圖，請學生觀察其形式，引發學習動機。 2. 發展活動 (1)教師提問 (2)請學生觀察課本第 52~53 頁的圖片，學生自由發表後。 (3)教師引導學生認識不同形式的地圖：城市街道地圖。名勝古蹟導覽圖捲軸式地圖(連環圖)綠色生活地圖特殊用途的地圖藏寶圖。 3. 問題與討論	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	【環境教育】
9	1025-1029	【活動一】球球變變變	1. 活動說明：以各種球類進行肢體的活動，這些活動簡單又有趣，可作為暖身的活動，但需要較大的空間，最好能在舞蹈教室中進行。 2. 各項球類遊戲 (1)頭頂氣球(2)我會接球 3. 分享與討論	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	【生涯發展教育】
10	1101-1105	【活動二】〈小牛不見了〉演唱與律動	1. 引起動機 2. 習唱歌曲 3. 詮釋歌詞 (1)討論歌曲標示的速度，以愉快有趣的表情演唱，教師並指導呼吸換氣要輕鬆自然。 (2)分組習唱，引導學生將歌譜中色塊部分自由替換歌詞演唱。 (3)鼓勵學生獨唱或分組表演，全班欣賞，師生互評。 【期中評量週】	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評	3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。
10	1101-1105	【活動二】圖例設計	1. 引起動機 2. 發展活動 教師引導學生認識課本課本第 54~55 頁的地標及其圖例與不同的呈現形式，讓學生了解其多元性，並導入繪製地標圖例讓別人認識自己家鄉的創作動機。 (1)臺南安平古堡。(2)臺東三仙臺。(3)臺北 101 大樓。(4)嘉義阿里山森林鐵路。 3. 心得分享 【期中評量週】	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	【性別平等教育】
10	1101-1105	【活動二】球球變變變	1. 活動說明：以各種球類進行肢體的活動，這些活動簡單又有趣，可作	1. 教師評量	【生涯發展教育】

			<p>為暖身的活動，但需要較大的空間，最好能在舞蹈教室中進行。</p> <p>2. 各項球類遊戲 (1)我會傳球(2)雙手並用</p> <p>3. 分享與討論</p> <p>【期中評量週】</p>	<p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	
11	1108-1112	【活動三】 欣賞〈胡桃鉗〉組曲中的〈俄羅斯舞曲〉、〈中國舞曲〉	<p>1. 認識芭蕾舞劇〈胡桃鉗〉組曲</p> <p>2. 認識柴科夫斯基</p> <p>3. 聆聽樂曲〈俄羅斯舞曲〉</p> <p>4. 聆聽樂曲〈中國舞曲〉</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 學生自評</p>	【性別平等教育】
11	1108-1112	【活動一】 家鄉的人文素養之美	<p>1. 引起動機：教師展示各地重要活動與文化慶典圖片，引發學生學習興趣。</p> <p>2. 欣賞與討論：引導學生觀看課本圖例，介紹各地重要的特色活動與文化慶典，請學生發表其對家鄉的影響？有何重要性？</p> <p>(1)苗栗縣客家桐花季</p> <p>(2)臺中市大甲媽祖遶境。</p> <p>(3)新北市平溪天燈節。</p> <p>(4)臺東縣蘭嶼達悟族船祭。</p> <p>3. 問題與討論：</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	【環境教育】
11	1108-1112	【活動三】 傳球遊戲	<p>1. 暖身活動：傳球遊戲。</p> <p>2. 表演活動：隱形球。</p> <p>(1)體驗過實體的球後，接著將球移除，想像真正有一顆球。</p> <p>(2)傳完一兩圈後，教師開始加上變化。</p> <p>(3)很重的球嘗試過後，接著可以設定很燙、很輕、很大、有刺的球，讓學生體驗不同的球有不同的重量和傳球方式。</p> <p>(4)每人都接到球並傳出後才停止活動。</p> <p>3. 分享與討論</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	【生涯發展教育】
12	1115-1119	【活動一】 〈勇士歌〉演唱與律動	<p>1. 習唱原住民歌曲〈勇士歌〉</p> <p>(1)引起動機：教師講述泰雅族傳說「射日的故事」，引導學生依課本圖文，了解「射日的故事」。</p> <p>2. 歌曲律動</p> <p>(1)詮釋歌曲：提示學生正確的發聲位置與咬字口型，引導學</p> <p>3. 認識力度記號</p> <p>(2)聽辨強弱不同的聲音</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>

12	1115-1119	【活動二】畫家筆下的家鄉之美	<p>1. 引起動機</p> <p>2. 欣賞與討論</p> <p>(1)教師詢問學生：「如果你是藝術家，如何用藝術創作的方式向別人介紹家鄉？」。</p> <p>(2)配合課本圖片，教師說明以家鄉為主題的作品非常多，本課介紹三位藝術家作品：</p> <p>(1)藍蔭鼎〈養鴨人家〉</p> <p>(2)羅青〈感覺飛行〉</p> <p>(3)郭雪湖〈南街殷賑〉</p> <p>(4)夏卡爾〈我與我的村子〉</p> <p>(5)李梅樹〈三峽春色〉、〈清溪浣衣〉</p> <p>(3)延伸問題：「說說看，這些畫作帶給你什麼樣的感覺？畫家在作品中想要傳達什麼樣的情感？」</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	【環境教育】
12	1115-1119	【活動一】猜猜我是誰	<p>1. 暖身活動：想一想，有哪些改變？</p> <p>(1)教師將學生每兩人分成一組。</p> <p>(2)先面對面互相觀察對方的衣著、頭髮、飾品、鞋子等。</p> <p>(3)然後轉過身去，背對背，每個人在自己身上選三個地方做改變，例如：頭髮旁分、鞋帶解開、捲起袖子。</p> <p>(4)改變好之後在面對面，互相觀察對方有哪些地方改變了。</p> <p>(5)之後可以交換夥伴或是增加改變的地方。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	【生涯發展教育】 【職業試探】
13	1122-1126	【活動二】欣賞木琴獨奏曲〈呼喚曲〉	<p>1. 欣賞太魯閣族的木琴獨奏曲〈呼喚曲〉</p> <p>(1)引起動機</p> <p>(2)聆聽樂曲</p> <p>(3)認識樂器</p> <p>(4)樂器伴奏</p> <p>2. 認識原住民的樂器</p> <p>(1)引起動機：引導學生參閱課本，認識原住民特殊的傳統樂器。</p> <p>(2)認識樂器</p> <p>(3)肢體律動</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。
13	1122-1126	【活動一】討論理想家園	<p>1. 引起動機</p> <p>2. 發展活動</p> <p>(1)教師提問：「想一想，每個人想要表現的家鄉之美都不一樣，和大家分享你心目中最能代表家鄉的特色景物為何？」請學生發表、分組討論。</p> <p>(2)請學生和同學分享自己心目中最能代表家鄉的特色景物為何？主要表現的是人物還是景觀？</p> <p>(3)教師提問：大家心目中的家鄉特色是否類似？除了個別創作之外，</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	【環境教育】

			有沒有其他方式也可以表現家鄉之美？ 3. 分組討論		
13	1122-1126	【活動一】猜猜我是誰	2. 表演活動 (1)和學生討論，在我們生活周遭哪些地方人潮最多？他們在做什麼？ (2)學生可能回答：「公園」、「市場」、等場景，教師先設定場景，讓學生討論在這個場景中的人物在做什麼？ (3)請學生依序表演大家所討論的答案。 (4)學生表演完後，教師提問：「對於哪些人的表演印象最深刻？為什麼？」 (5)教師依據學生的回答，說明表演時動作要誇張、必要時配上聲音、對白，讓人一看就知道你在做什麼？	1. 音樂 CD 2. 教師評量 3. 學生自評 4. 問答 5. 應用觀察	【生涯發展教育】 【職業試探】
14	1129-1203	【活動一】直笛ㄇㄨㄛ音和ㄉㄨㄛ音的習奏	1. 習奏直笛ㄇㄨㄛ音 (1)複習ㄇ一音的吹奏，並介紹ㄇㄨㄛ音的指法為「0123456」，用ㄉㄨㄛ輕輕吹出ㄇㄨㄛ音。 (2)學生用ㄉㄨㄛ輕唸課本譜例節奏，再吹奏曲調。 (3)可以分組或接力方式練習吹奏	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。
14	1129-1203	【活動二】認識集體創作一分割式與接龍式	1. 引起動機 2. 發展活動—介紹分割式創作方法 ●教師介紹分割式集體創作方式 3. 發展活動—介紹接龍式創作方法 (1)教師介紹接龍式集體創作方法： (2)延伸問題：說說看，接龍式的集體創作與單獨一張畫作帶給你什麼樣不同的感覺？你想要用接龍式的集體創作方式表現家鄉的哪個部分呢？請學生自由發表，教師歸納說明。	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。
14	1129-1203	【活動一】猜猜我是誰	3. 分享與討論 (1)誰的表演最容易被猜到？是因為表演者的肢體表達特色很清楚？還是因為表演者能夠模仿真實生活中的動作？ (2)引導學生分享活動的心得，鼓勵學生發問，並提出自己的心得。	1. 音樂 CD 1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 4. 應用觀察	【生涯發展教育】 【職業試探】
15	1206-1210	【活動一】直笛ㄇㄨㄛ音和ㄉㄨㄛ音的習奏	1. 習奏直笛ㄉㄨㄛ音 (1)待ㄇㄨㄛ音熟練後，再介紹ㄉㄨㄛ音的指法為「01234567」，用ㄉㄨㄛ輕輕送氣即可吹奏，引導學生嘗試並比較，多送一點氣吹奏，會吹出甚麼樣的聲音。 (2)學生用ㄉㄨㄛ運舌法，依課本譜例(1)(2)進行曲調習奏。 (3)教師檢視學生持笛姿勢、運氣、運舌、運指是否正確。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評	3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。

15	1206-1210	【活動三】進行集體創作	<p>1. 引導學生討論各種繪畫媒材的效果，教師示範視覺表現技法圖示，教導不同媒材混用的要領及調色技巧</p> <p>2. 發展活動</p> <p>(1) 步驟說明</p> <p>(1) 分組討論圖畫內容，建議 6~8 人一組為宜。</p> <p>(2) 確定內容後，先畫出一張草圖，將草圖依共同創作人數平均分配後剪開，依序在圖畫紙右下角編號。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。
15	1206-1210	【活動一】創意舞臺	<p>1. 暖身活動：打不開的結</p> <p>(1) 教師將所有的學生手牽手圍成一條線。</p> <p>(2) 教師帶領學生像蛇一樣，鑽來鑽去，整個隊伍打成一個結，但是彼此手牽手不能斷掉。</p> <p>(3) 完成的結，要到動彈不得的地步。</p> <p>(4) 這時教師再開始慢慢的打開這個結。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	【生涯發展教育】
16	1213-1217	【活動二】曲調習奏	<p>1. 曲調習奏：學生依〈祈禱〉譜例練習吹奏。</p> <p>2. 以分組或接力方式練習吹奏。</p> <p>3. 習奏直笛ㄉㄛ音</p> <p>4. 曲調習奏：學生依〈西敏寺鐘聲〉譜例練習吹奏。</p> <p>5. 個別或分組表演。</p> <p>6. 注意事項：ㄉㄛ和ㄉㄛ音較難吹奏</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。
16	1213-1217	【活動三】進行集體創作	<p>(1) 引導學生構思及構圖要領。</p> <p>(1) 鼓勵學生仔細觀察、大膽表現，掌握景物生動的情節與動態。</p> <p>(2) 與學生討論景物遠近空間表現方式，利用前後重疊或近大遠小的方式表現空間深度。</p> <p>(3) 與學生討論景物前、中、後的構圖方式，豐富圖畫內容。</p> <p>(4) 與學生討論色彩深淺、濃淡、線條粗細等呈現景物的方式之效果。</p> <p>(3) 引導學生彩繪技巧</p> <p>(1) 鼓勵學生多嘗試不同技法的混合運用、多元性表現方式。</p> <p>(2) 引導學生以愉快的心情，展現與他人合作的良好情操。</p> <p>3. 分享與討論</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	【生涯發展教育】
16	1213-1217	【活動一】創意舞臺	<p>1. 表演活動</p> <p>(1) 創意舞臺—相互合作遊戲</p> <p>(2) 創意舞臺—地點遊戲</p> <p>① 教師先將學生以 4~6 人為一組。</p> <p>② 第一個人藉由肢體表示他在何方。</p> <p>③ 第二個人看出這個地點在哪裡之後，將自己設定一個角色，進入這地</p>	<p>1. 音樂 CD</p> <p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	【生涯發展教育】

			<p>點，發展與第一個人的關係。</p> <p>④其餘人陸續加入這個地點中。</p> <p>⑤每組設定一個場景，進行表演活動。</p> <p>2. 分享與討論</p>		
17	1220-1224	<p>【活動一】分享遊行的經驗</p> <p>【活動一】共同討論規畫遊行活動</p>	<p>【活動一】分享遊行的經驗</p> <p>1. 分享遊行的經驗</p> <p>(1)教師問學生在電視上或親身看過哪些遊行？</p> <p>(2)讓學生發表對於這些遊行的描述。</p> <p>(3)教師指導學生從遊行的目的、地點、活動方式、造形及哪些特色，說說看自己的經驗。</p> <p>(4)教師指導學生分享在學校遊行的經驗，例如：運動會時，進場活動是以何種裝扮進場，以及當時參與的心情如何？</p> <p>2. 討論遊行活動主題</p> <p>(1)教師以民間遊行活動的主題為引導，與學生共同討論面具大遊行活動之主題，教師可建議學生依節慶(例如：校慶、過年、婦幼節……)、社區關懷、生態保育、關懷流浪狗等，或以學生感興趣的主題為主。</p> <p>(2)教師引導學生討論在選定的主中，有哪些角色可以出現在遊行隊伍中，以作為下一學習活動製作面具的依據。</p> <p>【活動一】共同討論規畫遊行活動</p> <p>1. 共同討論規畫遊行活動</p> <p>(1)教師指導學生共同討論遊行規畫活動。</p> <p>(2)教師指導學生從主題、路線安排、服裝、裝扮、道具以及遊行中的表演方式一一討論。</p> <p>(3)遊行主題：學校的運動會各班的運動員進場、園遊會、各項節慶(例如：耶誕節)或是社區的節慶活動等。</p> <p>(4)路線安排：教師可帶領學生規畫遊行路線，先預設遊行大約需要的時間，評估校園附近道路的動線是否順暢，並提醒學生注意安全。</p> <p>(5)服裝與道具：配合遊行的主題，學生可搭配相關的服裝與道具。</p> <p>(6)表演方式：遊行表演的方式有很多，例如：彩妝表演、變裝遊行、執偶遊行等，教師引導學生討論其喜歡的表演方式。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	【環境教育】
18	1227-1231	<p>【活動二】演唱〈大家齊聲唱〉</p> <p>【活動三】欣賞進行曲〈美國巡邏兵〉</p>	<p>【活動二】演唱〈大家齊聲唱〉</p> <p>1. 習唱歌曲〈大家齊聲唱〉</p> <p>2. 歌曲律動</p> <p>3. 聽辨節奏</p> <p>4. 認識樂譜中的新符號</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	【生涯發展教育】

			<p>【活動三】欣賞進行曲〈美國巡邏兵〉</p> <p>1. 引起動機 (1)教師敲奏手鼓，學生隨鼓聲走步，感受規律穩定的拍子。 (2)討論當隊伍行進時，配合鼓聲有何作用。(例如：大家步伐會整齊、精神振奮) (3)學生思考：行進時除了鼓聲，還可用什麼方法可提振士氣？(例如：播放適合行進的樂曲、演唱節奏輕快的歌謠)</p> <p>2. 聆聽樂曲 (1)感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。 (2)再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。 (3)發表感受 ①發表對這首樂曲的感受。 ②自由聯想樂曲情境。</p> <p>3. 樂曲背景：教師介紹〈美國巡邏兵〉為美國作曲家米柴姆所作，是描寫神氣的巡邏兵排著整齊的行列，由遠而近經過觀眾面前，在人們熱烈的歡呼聲中，又逐漸遠離的情景。</p> <p>4. 哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。</p> <p>5. 認識進行曲</p>		
19	0103-0107	【活動四】紙雕技法分析介紹	<p>【活動四】紙雕技法分析介紹</p> <p>1. 圖像賞析 (1)指導學生課前蒐集裝扮相關的圖片、照片，分享並討論所蒐集的資料。 (2)引導並協助學生從課本、圖片內容中，探尋造形及裝扮的色彩與方式。</p> <p>2. 教師針對四年級學生的能力、程度，以簡單的紙雕技法，例如：摺、剪、割、扭等，引導個人創意面具的製作。 (1)工具介紹：一般紙雕製作需要的工具，例如：剪刀、筆刀、刀片、圓規刀、雙面膠帶、尺等。鼓勵學生熟練這些基本操作，才容易製作出完善的作品。 (2)紙材介紹：本課的應用為立體結構，因此以彈性佳及較厚的紙材為主。學生初次接觸時，或許不熟悉紙材特性；鼓勵學生大膽嘗試，熟悉即能得心應手。 (3)顏料介紹：顏料的使用可以彌補紙材色彩的不足，鼓勵學生使用油性麥克筆，修飾作品細致的表情。 (4)技法分析 ①曲法：利用卡紙本身的彈性與韌性加以運用的一種技法。</p>	<p>1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 學生自評</p>	<p>2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。</p>

			<p>②立面法：利用卡紙折出立體結構，例如：圓錐面、半立面或多邊形面等，是修飾作品細緻表面的一種技法。鼓勵學生討論，並說明可以利用此方法製作出哪些物件。</p> <p>③立折法：利用卡紙對折或翻折等技巧為基礎，做出各種不同的變化。</p> <p>④圓柱圓錐法：非常適合製成作品的架構，方法簡單、造形又可愛。</p>		
20	0110-0114	【活動五】面具製作	<p>【活動五】面具製作</p> <p>1. 面具製作討論與設計</p> <p>(1)針對小組的共同主題做角色分配與討論，並給予同儕裝扮的建議。</p> <p>(2)教師鼓勵各組學生大膽發揮創意，並允許自行添加衣帽變化。</p> <p>2. 面具製作</p> <p>(1)用色卡紙作為設計面具的基礎，依自己的臉衡量面具的大小。</p> <p>(2)測量眼洞的距離並運用各種紙雕技巧製作面具的裝飾。</p> <p>(3)描繪、裝飾：使用自己蒐集的多元媒材(例如：鈕扣、瓶蓋、彩色毛線等)及色紙，構成面具上的美麗圖案，增添面具的美麗風采。</p> <p>(4)打洞、穿鬆緊帶：因創意面具需要配合展演，必須先將面具的眼睛部分剪下，並在左右兩側穿出綁鬆緊帶的小洞，再穿上鬆緊帶固定。</p> <p>【活動六】角色大風吹</p> <p>1. 繞著場地走：播放三首不同風格的音樂，學生戴著面具及身上的裝扮，隨音樂繞著場地走。</p> <p>2. 面具加上聲音</p> <p>(1)引導學生依自己所設計的面具，設計出屬於這個角色的聲音。</p> <p>(2)播放樂曲作為背景音樂，讓學生戴上面具繞著場地走。</p> <p>(3)當學生經過某一被指定的定點時，需發出所設計的聲音。</p> <p>(4)學生可以嘗試多種不同的聲音。</p> <p>3. 面具加上動作</p> <p>(1)引導學生依自己所設計的面具，設計屬於這個角色的動作。</p> <p>(2)播放樂曲當作背景音樂，讓學生戴上面具繞著場地走。</p> <p>(3)當學生經過某一被指定的定點時，需做出所設計的動作。</p> <p>5. 面具加上聲音及動作</p> <p>(1)引導學生依自己所設計的面具，加上聲音及動作。</p> <p>(2)臺下的學生猜猜看，臺上演出的同學所表演的角色為何？</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p>
21	0117-0121	【活動一】踩街遊行去	<p>【活動一】踩街遊行去</p> <p>1. 裝飾面具並裝扮自己</p> <p>(1)遊行前，將面具做最後的修飾。</p> <p>(2)運用巧思並檢查身上裝扮的配件及裝飾，以免活動時脫落。</p> <p>2. 練習遊行唱和跳</p> <p>(1)將全班分組，一組以5~8人為宜；每一組執行表演時，其餘學生手</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 學生自評</p>	<p>【生涯發展教育】</p>

			<p>拿木魚、鈴鼓、三角鐵、響板等簡單的節奏樂器，即興伴奏、創意表現。</p> <p>(2)配合挑選播放的音樂，依序表演。</p> <p>(3)未表演的小組，則當觀眾欣賞同學的演出，並負責評分。</p> <p>3. 計畫遊行</p> <p>(1)討論如何將面具及自我裝扮應用於遊行。</p> <p>(2)討論本組遊行的時間、音樂與路線。</p> <p>4. 教師應用美術批評教學的過程及重點，引導學生欣賞藝術作品。</p> <p>(1)簡單描述：鼓勵學生表達直觀感受，提出對題材、主題、造形要素(色彩、線條、形狀、肌理)及形式的想法。</p> <p>(2)形式分析：鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成之美的形式原理原則，並提問：面具中可以找到哪些形狀？這些形狀造成了怎樣的視覺效果？面具裡運用了哪些色彩？這些色彩造成了怎樣的視覺效果？</p>		
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211		開學準備		
2	0214-0218	【活動一】習唱〈心中有歌〉	<p>音樂</p> <p>【活動一】習唱〈心中有歌〉</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 發聲練習</p> <p>(1)複習腹式呼吸。</p> <p>(2)練習頭腔共鳴：</p> <p>3. 習唱歌曲</p> <p>4. 分組表演：分組演唱歌曲。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>
2	0214-0218	【活動一】圖形聯想	<p>【活動一】圖形聯想</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 欣賞與討論</p> <p>(1)生活中有許多圖形、物品都可以引發聯想，說說看，課本中的圖片與聯想物之間的關係像什麼？</p> <p>(2)請學生觀察課本第 32~35 頁中「女王頭」、「龜山島」、蕨類植物和化石等圖片，觀察、歸納圖中「聯想」的形成與給人的感覺，學習掌握以物品、圖像的外形、肌理或色彩等特質作聯想。</p> <p>(3)教師提問：「看看課本中的圖片，說說看，讓你想起什麼？它們分別像哪些你見過的东西呢？」</p>	<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>
2	0214-0218	【活動一】認識光與影 80'	<p>【活動一】認識光與影 80'</p> <p>1. 暖身活動：踩影子</p> <p>2. 表演活動</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>

			<p>(1)超級比一比 (2)光影的無限可能 (3)變大或變小 (4)分享與討論 3. 教師提出問題與學生共同討論。 4. 討論問題參考</p>		
3	0221-0225	【活動二】習唱〈棕色小壺〉	<p>【活動二】習唱〈棕色小壺〉 1. 引起動機 2. 發聲練習：複習腹式呼吸及頭腔共鳴。 3. 習唱歌曲 4. 伴奏練習 (1)熟練課本右頁節奏型。 (2)依兩組節奏型選擇適當樂器。 (3)熟練後分為兩組為歌曲作頑固伴奏。</p>	<p>1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論</p>	【人權教育】
3	0221-0225	【活動二】實物聯想、身體造形聯想	<p>【活動二】實物聯想、身體造形聯想 1. 引起動機 (1)藉由課文與圖片，讓學生了解運用聯想可創作出許多令人意想不到的作品，使學生提升創意與視覺美感。 2. 發展活動 (1)教師展示在生活周遭能引發外形聯想的小物品，並請他們說說看，它們像什麼？為什麼？ (2)教師接著引導學生並提問：「這些小物品還像什麼？為什麼？」 (3)請學生想一想，如果在這些小物品上增加什麼或刪除什麼，能夠讓它看起來更像心中的聯想物嗎？ (4)引導學生觀察課本第 36 頁圖片，並說明作品。</p>	<p>1. 教師評量 2. 學生互評 3. 應用觀察</p>	【人權教育】
3	0221-0225	【活動二】我的剪影	<p>【活動二】我的剪影 1. 準備事項 2. 剪影製作 (1)以 3 個人為一組，其中一人的側面緊靠著貼在黑板上的西卡紙。另一人以手按著西卡紙，以防掉落。 (2)一人手拿著鉛筆，依據所投影同學的側面畫下輪廓。完成之後，以此方式進行另外兩位學生的剪影。 (3)剪下剪影輪廓，剩下的西卡紙畫上身體，並剪下來。 (4)以木桿(氣球桿)當成支架並膠帶貼上固定。</p>	<p>1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論</p>	【生涯發展教育】

4	0228-0304	【活動一】習唱〈紫竹調〉	<p>【活動一】習唱〈紫竹調〉</p> <p>1. 感受曲趣 (1) 聆聽〈紫竹調〉，以身體自由擺動，感受歌曲的優美及流暢。 (2) 學生發表對歌曲的感受。例如：溫暖、優美、流動、童趣。</p> <p>2. 發聲練習</p> <p>3. 習唱歌曲</p> <p>4. 認識五聲音階：教師引導學生視唱本曲曲譜，並在課本右頁之五線譜上，將曲調中出現的音符圈出來，看看有什麼發現？</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 互相討論</p>	【生涯發展教育】
4	0228-0304	【活動一】藝術鑑賞	<p>【活動一】藝術鑑賞</p> <p>1. 引起動機：教師出示藝術家作品圖片，引起學生學習動機。教師先以課本上的圖例說明做為引導，讓學生能透過欣賞學習如何掌握以物品外形、肌理或色彩特徵來創作的作品。</p> <p>2. 欣賞與討論：說說看，從課本的藝術作品當中，你發現了什麼？帶給你什麼不一樣的感覺？</p> <p>(1) 畢卡索的〈牛頭〉 (2) 歐本漢〈包著毛皮的咖啡杯〉 (3) 達利〈記憶的永恆〉 (4) 達利〈倒影變大象的天鵝〉</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 應用觀察</p>	【生涯發展教育】
4	0228-0304	【活動三】和剪影遊戲	<p>【活動三】和剪影遊戲</p> <p>1. 猜猜我是誰 (1) 教師將學生所製作剪影蒐集起來。 (2) 學生依序到螢幕後面展示自己的影子造形，每個學生展示的時間以30秒為限，讓同學猜猜看是誰？ (3) 猜對的即換下一個剪影。</p> <p>2. 和另一個我對話—個人表演</p> <p>3. 歡樂同學會—小組表演</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	【性別平等教育】
5	0307-0311	【活動二】欣賞嘉禾舞曲	<p>【活動二】欣賞嘉禾舞曲</p> <p>1. 欣賞〈嘉禾舞曲〉</p> <p>(一) 引起動機 (二) 提醒學生跳舞用的音樂稱之「舞曲」，它的種類很多，例如：圓舞曲、小步舞曲、嘉禾舞曲等。</p> <p>(三) 發表感想 (四) 哼唱主題 (五) 感受拍子與節奏 (六) 音樂線條</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 互相討論</p>	【生涯發展教育】

			(七) 作曲家簡介：介紹比利時作曲家哥塞克(Gossec, Francois, 1734~1829)。 (八) 樂曲背景		
5	0307-0311	【活動一】貼一半，畫一半 80	【活動一】貼一半，畫一半 80' 1. 引起動機 2. 創作活動 (1)配合課本圖例，教師說明聯想創作的的方法，與學生一同討論課本上的圖例。 (1)製作方法一：從報章雜誌中剪下你想要的圖案，根據圖案作聯想，決定主題，畫出創新的圖畫。 (2)製作方法二：撕下或剪下報章雜誌中圖案的一部分，根據圖案的外形、色彩作延伸、加工，並發揮創造力，完成一張嶄新的圖畫。 3. 欣賞與討論	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	【生涯發展教育】
5	0307-0311	【活動四】我是奇影俠	【活動四】我是奇影俠 1. 暖身活動 (1)教師和學生看著課本的畫面，這是怎麼完成的？請學生上臺示範。 (2)接著將學生分組，4~6人一組。 (3)將主題設定為：一個有趣的畫面、不可思議的畫面、神祕的畫面，讓學生共同討論創作出這個畫面。 (4)指導時，提醒學生將之前所學，物品距離光源遠近大小之變化原理，以物品組合的方式創作出新的畫面。 (5)分組討論，然後安排每一組上臺排練的時間。	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	【生涯發展教育】
6	0314-0318	【活動三】欣賞賽馬	【活動三】欣賞賽馬 (一) 欣賞〈賽馬〉 1. 引起動機 2. 發表感想 3. 樂曲簡介：〈賽馬〉是黃海懷於六0年代所創作的南胡獨奏曲，本課介紹的版本為沈立群所改編，經濃縮及改編後更顯精煉。全曲描寫蒙古人在節慶中的歡騰景象，音樂風格熱情奔放，曲調振奮激昂，是一首感染力極強的樂曲。 4. 主題線條 (二). 肢體律動	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	【生涯發展教育】 【人權教育】

			<p>【活動四】 認識小提琴及南胡 (一) 東西弦樂樂曲比較 (二) 認識樂器 1. 樂器音色 2. 樂器簡介</p>		
6	0314-0318	【活動二】名畫大變身	<p>【活動二】名畫大變身 1. 引起動機：教師出示藝術家作品圖片與改創作品，引發學生創意思考。如將達文西的〈蒙娜麗莎的微笑〉和波特羅筆下變胖的〈蒙娜麗莎〉作對照(請參考補充資料三)，請學生說說看藝術作品經過改造後，帶給大家什麼不一樣的感覺？ 2. 導入活動 3. 創作活動 4. 欣賞與討論活動</p>	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	【生涯發展教育】 【人權教育】
6	0314-0318	【活動四】我是奇影俠	<p>【活動四】我是奇影俠 1. 表演活動 (1)由各組依序上臺表演。表演前，各組先說明題目是什麼。 (2)教師可以問問臺下學生有沒有不一樣的解釋或是感覺。 (3)教師鼓勵大家發揮創意想像，創造更有趣好玩的情境。 2. 分享與討論</p>	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	【生涯發展教育】
7	0321-0325	【活動一】直笛ㄉㄛ音到高音ㄍㄨㄟ的複習 • 模仿吹奏遊戲	<p>【活動一】直笛ㄉㄛ音到高音ㄍㄨㄟ的複習 • 模仿吹奏遊戲 (1)教師示範吹奏〈孤挺花〉，學生聆聽。 (2)檢視〈孤挺花〉譜例，討論調號、拍號(C大調、拍子)與樂句間換氣的地方。 (3)引導學生以ㄍㄨㄟ輕念節奏，再視唱曲譜。 (4)依〈孤挺花〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的音符時值。足拍子的長度；並反覆練習第4與第8小節，下行音階的曲調。 (5)師生可以接奏的方式練習，亦可分組吹奏以熟練全曲。為能表現音樂性，最好指導學生能背譜吹奏。</p>	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 互相討論	【生涯發展教育】
7	0321-0325	【活動三】綜合應用—作品鑑賞	<p>【活動三】綜合應用—作品鑑賞 1. 引起動機：教師出示學生創作作品圖片與改創作品，引發學生創意思考。 2. 欣賞與討論 (1)觀賞課本圖片，與學生討論以下問題，並請學生發表：這些作品有什麼特色？它們如何運用聯想力？如何呈現於作品中？作品裡的構圖、色彩有何特點？帶給你什麼樣的感覺？換做是你，還可以怎麼做？如果用不同的方法創作，會有不同的感覺嗎？想一想，作品中創作的靈</p>	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	【人權教育】

			感是什麼？作品中創意的呈現效果如何？		
7	0321-0325	【活動一】皮影戲介紹	<p>【活動一】皮影戲介紹</p> <p>1. 中國皮影戲的起源：關於中國皮影戲的由來有各種不同的說法，有一種說法淵源於漢武帝，另一種說法是始於西漢文帝劉恆的時候。第三種說法是影戲始於唐朝和五代期間。</p> <p>2. 中國皮影戲簡介：皮影戲所用的影人有的用紙雕刻，有的用獸皮雕刻。用紙雕刻的稱為紙影人，用獸皮雕刻的稱為皮影人。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【職業試探】</p>
8	0328-0401	【活動二】直笛高音門一的習奏	<p>【活動二】直笛高音門一的習奏</p> <p>1. 指法練習</p> <p>(1) 學生先不拿直笛來練習：左手模擬拿直笛的姿勢，</p> <p>2. 請你跟我這樣吹</p> <p>(1) 教師依課本第 17 頁的譜例，以直笛與學生做吹奏模仿遊戲。</p> <p>(2) 教師可以即興創作的曲調，帶領學生模仿吹奏。</p> <p>3. 曲調習奏</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	【生涯發展教育】
8	0328-0401	<p>【活動一】古畫介紹</p> <p>【活動二】早期童玩介紹</p>	<p>【活動一】古畫介紹</p> <p>1. 引起動機</p> <p>• 教師引導學生觀察〈秋庭戲嬰圖〉，請學生發表對這幅畫的感受。</p> <p>2. 欣賞與討論</p> <p>(1) 教師提問</p> <p>(2) 教師歸納說明並簡介〈秋庭戲嬰圖〉</p> <p>【活動二】早期童玩介紹</p> <p>1. 引起動機</p> <p>• 教師引導：早期的臺灣</p> <p>2. 發展活動</p> <p>• 童玩介紹：尪仔標、彈珠、陀螺、竹蜻蜓、紙娃娃、鐵環。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	【生涯發展教育】
8	0328-0401	【活動二】臺灣皮影戲團介紹	<p>【活動二】臺灣皮影戲團介紹</p> <p>1. 臺灣復興閣皮影戲團介紹</p> <p>復興閣皮影戲團原名「新興皮影戲團」，由張命首創。民國 28 年，許福能拜張命首為師，民國 48 年主掌復興閣。民國 58 年開始致力推廣皮影戲文化，多次至歐美巡迴演出。民國 75 年，獲頒薪傳獎，許福能於民國 91 年去世，現由其弟許福助繼續推動皮影戲藝術。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>
9	0404-0408	【活動一】習唱〈跟著溪水唱〉	<p>【活動一】習唱〈跟著溪水唱〉</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 發聲練習</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	【生涯發展教育】

			<p>(1)複習腹式呼吸(2)練習頭聲</p> <p>3. 習唱歌曲</p> <p>4. 詮釋歌曲</p> <p>(1)熟唱或背唱曲調與歌詞。</p> <p>(2)共同討論歌曲的強弱力度，試唱後再作調整</p> <p>(3)分組演唱：分組各自討論，決定每一樂句的力度，練習後上臺表演。</p> <p>5. 頑固伴奏</p> <p>6. 曲調創作</p>		
9	0404-0408	<p>【活動三】認識各國特色玩具</p> <p>【活動四】認識現代玩具</p>	<p>【活動三】認識各國特色玩具</p> <p>1. 引起動機：教師提問</p> <p>(1)你看過這些世界各國的玩具嗎？</p> <p>(2)大嘴青蛙、羽子板來自哪裡？</p> <p>(3)你知道這些東西怎麼玩嗎？</p> <p>2. 欣賞與討論：世界各國童玩介紹</p> <p>(1)義大利：(1)小熊下階梯(2)大嘴青蛙</p> <p>(2)日本：(1)羽子板(2)越打越矮</p> <p>(3)俄羅斯娃娃</p> <p>【活動四】認識現代玩具</p> <p>1. 引導學生參閱課文圖片，並提問：</p> <p>(1)你看過這些現代玩具嗎？</p> <p>(2)請學生把每個玩具名稱念一遍，並詢問學生是否曾經玩過類似的玩具？</p> <p>2. 教師分析現代玩具的定義</p> <p>3. 比較過去和現代玩具的不同。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p>
9	0404-0408	<p>【活動二】臺灣皮影戲團介紹</p>	<p>【活動二】臺灣皮影戲團介紹</p> <p>1. 高雄市竹圍國小紙影戲團介紹：高雄市竹圍國小為落實傳統民族藝術之推廣，並讓學校師生及更多民眾了解皮影戲的淵源，欣賞影偶之美，藉以傳承、發揚光大皮影戲的文化。在全體同仁努力之下，一個個出色的戲團就此誕生了！因為用心投入研發皮影戲教學活動，因此參加比賽屢獲佳績，近年來並獲邀各處擔任教學活動，深獲好評！</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【職業試探】</p>
10	0411-0415	<p>【活動二】欣賞陶笛演奏〈望春風〉</p>	<p>【活動二】欣賞陶笛演奏〈望春風〉</p> <p>1. 引起動機</p> <p>(1)教師展示陶笛(或吹奏音階)，學生發表曾在何處看過這種樂器、或聽過陶笛的演奏。</p> <p>2. 欣賞〈望春風〉</p> <p>(1)聆聽樂曲：學生說出對樂曲的感受。</p> <p>(2)歌曲背景：〈望春風〉創作於日據時期，民風保守的年代，優美含蓄</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>【人權教育】</p>

			<p>的曲調表現出內心最深的情感。</p> <p>(3)鄧雨賢生平簡介</p> <p>(4)五聲音階曲調</p> <p>(5)感受樂曲風格</p> <p>(6)哼唱曲調</p> <p>3. 認識陶笛</p>		
10	0411-0415	【活動一】製作彈力驚奇箱	<p>【活動一】製作彈力驚奇箱</p> <p>1. 請學生收集身邊的資源回收物(例如：紙杯、紙碗、紙盒、吸管等物品)來製作玩具。</p> <p>2. 製作彈力驚奇箱</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	【家政教育】
10	0411-0415	【活動三】世界各國皮影戲介紹	<p>【活動三】世界各國皮影戲介紹</p> <p>1. 印度皮影戲：印度皮影戲多演出兩大史詩《摩訶婆羅達》與《羅摩衍那》，常在節慶或喜慶場合演出。</p> <p>2. 土耳其皮影戲：土耳其皮影戲光源為蠟燭。</p> <p>3. 德國皮影戲：德國詩人歌德在普蘭德斯威廉博物館向觀眾介紹中國影戲。</p> <p>4. 印尼皮影戲：印尼皮影戲沒有固定劇場，設備是可移動的。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	【家政教育】
11	0418-0422	【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉	<p>【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 欣賞〈數蛤蟆〉</p> <p>(1)聆聽樂曲：播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉，學生說出對這首樂曲的感覺。</p> <p>(2)樂曲背景：教師依本頁課文，介紹本曲為四川民歌，也是一首耳熟能詳的兒歌。歌詞與曲調均俏皮可愛、詼諧有趣，且極具地方特色。</p> <p>(3)四段變奏的聯想</p> <p>(4)哼唱曲調：隨四段變奏哼唱曲調，教師說明，四段的曲調</p> <p>3. 樂曲律動</p> <p>4. 直笛吹奏主題曲調</p> <p>5. 認識梆笛</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	【人權教育】
11	0418-0422	【活動二】製作彈珠迷宮-1	<p>【活動二】製作彈珠迷宮-1</p> <p>1. 引起動機：教師提問：之前做的波浪鼓和彈力紙杯偶分別是用紙碗和紙杯來製作童玩，想一想，我們還可以用哪些資源回收物品來製作童玩呢？</p> <p>2. 製作彈珠迷宮</p> <p>(1)在收集來的紙盒上用鉛筆輕輕畫迷宮設計圖，線與線的間距約2~3公分。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	【人權教育】

			(2)沿著線條塗上白膠，將收集來的吸管剪出適當長度黏上去。		
11	0418-0422	【活動四】動手做紙影偶	<p>【活動四】動手做紙影偶</p> <p>1. 基本造形的介紹</p> <p>(1)教師說明任何物體，皆是由基本五種造形(正方形、長方形、三角形、圓形、橢圓形)所構成。</p> <p>(2)教師示範幾種常見物品或動物，如何用五種基本形狀組合成該物品或動物之剪影造形。</p> <p>(3)以這五種組合造形，去設計角色，可以從動物中著手。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	【人權教育】
12	0425-0429	【活動一】習唱〈野餐〉	<p>【活動一】習唱〈野餐〉</p> <p>1. 感受曲趣</p> <p>2. 習唱歌曲</p> <p>(1)發聲練習</p> <p>(2)拍念節奏</p> <p>(3)視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。</p> <p>(4)朗誦歌詞：討論詞意，再依節奏朗誦歌詞。</p> <p>(5)習唱歌詞：聽教師範唱，逐句習唱歌詞。</p> <p>(6)分組或個別演唱歌曲。</p> <p>3. 詮釋歌曲</p> <p>4. 認識首調唱名與固定唱名</p> <p>5. 分組表演</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	【人權教育】
12	0425-0429	【活動二】製作彈珠迷宮-2	<p>【活動二】製作彈珠迷宮-2</p> <p>(4)於終點處紙盒背面黏上膠帶，讓彈珠到終點能卡住，就完成了。</p> <p>(5)試玩一下，調整路線。</p> <p>(6)彩繪或裝飾外盒，讓它更好玩、更有話題性。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
12	0425-0429	【活動四】動手做紙影偶	<p>【活動四】動手做紙影偶</p> <p>1. 製作紙影偶的步驟</p> <p>(1)沒有關節紙影偶製作</p> <p>(1)在西卡紙畫上造形人物或動物。</p> <p>(2)使用剪刀將該造形剪下來，只需要剪輪廓、簡單鏤空就好，縮短製作時間，以免學生喪失對紙影偶的興趣。</p> <p>(3)直接貼上可彎吸管。</p> <p>(4)貼吸管時請注意，吸管彎曲的直角點最好在影偶的重心上，整個影偶才會比較好操作，而不會兩邊輕重不一。</p> <p>(5)製作完成之後，可以讓學生先在光影螢幕上試著操作影偶，並嘗試讓戲偶做些簡單動作，例如：走路，跳躍，翻滾等，以增加成就感，並提升對影戲的興趣。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>

13	0502-0506	【活動二】演唱〈森林之歌〉	<p>【活動二】演唱〈森林之歌〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽歌曲 (1) 聆聽〈森林之歌〉，隨著歌曲左右擺動，感覺是幾拍子(三拍子)。 2. 認識反復記號 3. 樂譜中的新符號—停留記號 4. 習唱歌曲 5. 歌曲律動 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 	【生涯發展教育】
13	0502-0506	【活動三】製作會動的玩偶	<p>【活動三】製作會動的玩偶</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：今天我們要利用紙盒和鐵絲製作會動的玩具，而且是一個色彩繽紛又會動的玩具，你想做成什麼樣子呢？ 2. 製作會動的玩偶 <ol style="list-style-type: none"> (1) 請學生從收集來的紙盒中，選出大小適中、堅固的。 (2) 用鐵絲做區軸裝置，預先在紙上畫出曲軸設計圖，並照圖樣摺彎鐵絲。 (3) 將鐵絲插入吸管，作為承接軸。 (4) 在鐵盒側邊鑽一個洞，將完成的曲軸和承接軸裝入紙盒中，並轉動看看。 (5) 在紙盒頂端挖一個洞，插入竹筷。 (6) 將竹筷塗上白膠，插入吸管中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 	【家政教育】
13	0502-0506	【活動四】動手做紙影偶	<p>【活動四】動手做紙影偶</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 有關節紙影偶製作 <ol style="list-style-type: none"> (1) 畫出要製作的人物或動物。 (2) 設計要製作關節的部位，並畫出要分離的部位。 (3) 用剪刀或美工刀剪下。 (4) 找出紙影偶的支點。 (5) 如果要製作三個關節的紙影偶時，需注意為使操作紙影偶更為靈巧方便，將免洗筷子連接於吸管的尾端，增加操縱桿的長度，利於方便操作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答 	【家政教育】
14	0509-0513	【活動一】直笛升ㄐㄩ音的習奏	<p>【活動一】直笛升ㄐㄩ音的習奏</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習奏ㄐㄩ音 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師先吹奏ㄐㄩ音，再視學生所使用的直笛，指導升ㄐㄩ的指法(亦可由低音ㄐㄩㄨㄨㄨ導入)。 (2) 為了記譜的方便，升記號通常都不是寫在每個ㄐㄩ音之前，而常標示在五線譜第五線上ㄐㄩ音的位置上，表示整首曲子的ㄐㄩ都要吹成升ㄐㄩ。 (3) 教師可以即興方式，將ㄐㄩ和升ㄐㄩ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論 	【生涯發展教育】

			變化不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 (4)曲調習奏：習奏〈祝你生日快樂〉。(注意音符的時值與換氣指導) (5)討論曲調的拍號並哼唱曲調。		
14	0509-0513	【活動三】製作會動的玩偶	【活動三】製作會動的玩偶 1. 製作會動的玩偶 (1)考慮曲軸上下移動的方式，聯想適合的創意造形設計，並裝飾外盒。 (2)設計玩偶造形，並將圖案剪下，固定在竹筷上。圖案設計及裝飾可應用不同素材，但以不影響活動為宜，太重、太大都會阻礙。 (3)加以轉動，嘗試轉動情形，再加以修改。 2. 總結活動	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	【家政教育】
14	0509-0513	【活動六】影偶展演	【活動六】影偶展演 1. 討論及操作練習 (1)學生分組。(每組以4~6人為佳) (2)各組分別討論所要呈現的故事內容。 (3)根據所討論的故事來設計影偶及背景、道具。 (4)運用前面所練習的有關節影偶製作法製作影偶，或是燈光變化所需要的輔助器具等，讓演出更豐富。 (5)分配角色練習操作。 (6)呈現時可以多運用、結合之前學過的音樂、歌曲、視覺作品(道具、布景等)來豐富呈現內容。	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	【人權教育】
15	0516-0520	【活動二】習奏〈來跳舞〉	【活動二】習奏〈來跳舞〉 • 曲調習奏 1. 教師範奏，學生安靜聆聽。 2. 討論拍號，並用勺口輕念節奏後哼唱曲調。 3. 這首〈來跳舞〉曲調中有許多升C Y音，教師可先提出較難吹奏的指法練習，待學生熟練後再吹奏曲調。 4. 師生先以兩小節一個樂句接續吹奏練習，待熟練後，再視譜吹奏全曲。熟練後，鼓勵學生背譜吹奏，引導學生將心中對曲調的感覺，用笛聲的強弱表現出來。 5. 學生以獨奏或分組吹奏，相互觀摩與欣賞。	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	【人權教育】
15	0516-0520	【活動一】分享與討論	【活動一】分享與討論 1. 引起動機：教師事先請學生自己帶家中的玩具或自製的玩具，在課堂上和同學互相分享或交流，體驗不同玩具的性質與玩樂的方式。 2. 發展活動 (1)教師提問 (1)你的玩具是如何得來的？ (2)玩具好玩和價錢高低有關係嗎？	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	【人權教育】

			(3)玩具如果舊了或者某個地方壞了，就該把它丟了嗎？ (2)介紹玩具醫院和玩具博物館		
15	0516-0520	【活動六】影偶展演	【活動六】影偶展演 1. 小小呈現 (1)布置教室，可參考課本演出配置圖設定表演區位。 (2)規畫動線，例如：準備區在舞臺的右邊，演出完畢從左邊下場，以節省換組表演的時間。 (3)按照順序各組上臺表演。 (4)演出時請注意觀賞禮儀，切勿喧鬧。 (5)全部演出完畢之後，再進行分享與討論。 2. 心得分享 (1)請學生分享演出的心情。 (2)請學生發表哪一組表演的最好？有哪些地方值得學習	1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答	【人權教育】
16	0523-0527	【活動一】習唱歌曲〈甜美的家庭〉1	【活動一】習唱歌曲〈甜美的家庭〉1 1. 發聲練習 (1)做做臉部與身體的放鬆操。 (2)以打哈欠的方式發出ㄋㄚ或ㄇㄚ音，尋找頭聲的位置，再次發ㄋㄚ或ㄇㄚ音，想像將聲音傳向遠方。 (3)以歌曲的第五行曲調，配合ㄋㄚ與ㄇㄚ音練習發聲，並以半音逐次移調，往上最高音至 e2，往下最低音至 b。 2. 歌曲感受：聆聽〈甜美的家庭〉，學生隨歌曲自由擺動，並說出對歌曲的感受。 3. 複習弱起拍子 (1)隨著〈甜美的家庭〉歌曲打拍子，教師以手鼓敲奏出「強、弱、次強、弱」，學生感受歌曲是由強拍還是弱拍開始。 (2)檢視譜例的弱起拍，與最後一小節的拍數(三拍)，教師說明弱起拍加上最後一小節(不完全小節)，正好是一個完全小節。 4. 習唱歌曲 (1)拍念節奏：呈現歌曲節奏型，反覆練習拍念後，再隨著曲調拍念全曲節奏。 (2)視唱曲譜：檢視歌曲譜例的拍號、調號，隨琴聲視唱曲譜。 (3)習唱歌詞：共同討論歌詞意涵，學生自由發表後，教師補充說明，家人無私的奉獻與照顧，讓我們平安長大。提示學生要常存感恩之心，同時付出自己的力量，以行動愛家人。 5. 詮釋歌曲	1. 教師評量 2. 學生互評 3. 互相討論	【人權教育】 【生涯發展教育】

			<p>(1)共同討論如何表現這首歌曲，例如：</p> <p>(2)分組討論如何詮釋這首歌，再一起練習演唱。</p> <p>6.分組表演：分組上臺演唱〈甜美的家庭〉，全班選出表現最佳或最有特色的一組。</p>		
17	0530-0603	<p>【活動二】欣賞法國號、〈遊子吟〉</p>	<p>【活動二】欣賞法國號、〈遊子吟〉</p> <p>1.欣賞法國號演奏的〈遊子吟〉</p> <p>(1)教師播放由法國號演奏的〈遊子吟〉，學生閉目聆聽，自由發表感受。</p> <p>2.欣賞童聲演唱的〈遊子吟〉：教師播放由兒童合唱團演唱的〈遊子吟〉，學生聆聽並說出與法國號的演奏有何不同。</p> <p>3.樂曲背景：教師介紹本樂曲原是德國學生歌曲，在布拉姆斯的〈大學慶典序曲〉中曾被引用，後來被配上唐朝詩人孟郊的詩，而成為大家耳熟能詳的歌曲〈遊子吟〉。</p> <p>4.認識德國音樂家布拉姆斯：介紹德國音樂家布拉姆斯的生平與重要作品。</p> <p>5.感受曲調與詩的意境</p> <p>(1)引導學生輕聲吟誦〈遊子吟〉，並討論詩意，提示學生想像詩中母親對子女無盡的愛，再次吟誦，並提示吟誦時發音要正確，語調要輕柔。</p> <p>(2)再次聆聽法國號演奏與童聲演唱的〈遊子吟〉，感受曲調之美，與配上詩詞演唱的不同意境。</p> <p>6.欣賞〈遊子吟〉：教師提出幾種不同的樂曲表情(例如：柔和安詳、優美動人、快樂活潑、有精神的、黯淡悲傷……)，師生共同討論適合這首歌曲的表情描述。</p> <p>7.認識法國號</p> <p>(1)播放法國號演奏的〈遊子吟〉，鼓勵學生以自己的話描述對法國號的印象。</p> <p>(2)欣賞法國號的演奏，提示學生聆聽其音色，並觀察法國號的演奏姿勢。</p> <p>(3)引導學生參閱課本第89頁法國號演奏圖片與文字說明，教師介紹法國號與小號，法國號是從獸角發展而來，樂器形狀很特別，是由細而粗的圓錐體捲繞而成，演奏時左手按鍵，右手深入喇叭口內。</p> <p>8.習唱〈遊子吟〉</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生自評</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p>
18	0606-0610	<p>【活動一】誰為我們服務</p> <p>【活動二】「如果你怎麼辦？」角色扮演活動1</p>	<p>【活動一】誰為我們服務</p> <p>1.進行訪問家人的計畫：家人是我們最親近的人，可先請學生從了解家人對我們的照顧做起，進而擴充到珍惜身邊為我們服務的人。</p> <p>(1)訪問必須事先作安排。</p> <p>(2)訪問的內容：</p> <p>(3)與同學分享訪問的結果。</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.問答</p> <p>4.學生互評</p> <p>5.互相討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>

			<p>(4)在小組中分享，然後在全班分享。</p> <p>2. 分享與討論</p> <p>(1)請學生想一想社區裡有哪些為我們服務的人？服務的地點在哪裡？</p> <p>(2)提示學生要尊重為我們服務的人，除了表達禮貌及感謝，也要聽從他們的指揮。</p> <p>3. 教師歸納</p> <p>(1)從家庭、學校到社會都有為我們服務的人，因為有他們辛苦的工作，我們的生活才得以正常的運作並獲得保障。</p> <p>(2)要尊重和感謝為我們服務的人。</p> <p>【活動二】「如果是你怎麼辦？」角色扮演活動 1</p> <p>1. 設計表演情境題目：針對日常生活中會發生的問題或面對的問題，讓學生寫下來，作為角色扮演的題目。</p> <p>(1)教師先對全班學生做活動說明。</p> <p>(2)讓每一位學生寫一個題目，就是自己在生活中會遇到的困境或問題，可以是友情、親情、師生之情。</p> <p>2. 決定所要表演的題目：教師可將全班每一位學生所寫下的題目依據全班的人數選出幾題供學生討論表演，原則上以六人為一組，全班三十人，選出五題，選出題目為學生最感興趣、生活中常常面臨的為主，選出之後，每一組抽一個題目進行討論演出。</p> <p>3. 小組針對所抽出題目，開始討論。</p> <p>4. 進行小組演出與討論</p>		
19	0613-0617	【活動一】製作我的感恩卡片	<p>【活動一】製作我的感恩卡片</p> <p>1. 引起動機：教師拿出預先準備好的幾種在外表具有明顯不同的特徵的卡片。詢問學生以下問題，讓學生依個人視覺經驗回答問題或發表看法。</p> <p>(1)有沒有見過和這些類似的卡片？</p> <p>(2)這些卡片有哪些特別的用途呢？</p> <p>(3)這些卡片有哪些特殊的地方？</p> <p>2. 依據學生發表的內容，依照卡片的造形、用途、特殊性分析歸納出幾種類型。</p> <p>(1)造形：矩形、圓形、不規則形等。</p> <p>(2)用途：生日卡、賀年卡、耶誕卡、母親卡感謝卡等。</p> <p>(3)特殊性：立體造形、會動、鏤空、特殊材質、特殊摺法等。</p> <p>3. 讓學生觀察立體卡片及會動的卡片，請其發表紙張如何產生這些效果。</p> <p>4. 讓學生試試看如何讓利用紙張，來產生各種機能性。(彈跳、旋轉、拉動、站立等)</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>
20	0620-0624	【活動一】製作我的感恩卡片	【活動一】製作我的感恩卡片	1. 教師評量	【人權教育】

			<p>1. 製作卡片：由教師示範製作的步驟與技巧，並提醒學生工具使用操作的正確方法及安全注意事項。</p> <p>(1) 製作步驟與技巧</p> <p>(1) 立體卡片</p> <p>(2) 會動卡片</p> <p>2. 卡片的製作特徵及應用</p> <p>(1) 造形的剪裁：透過剪裁的方式將卡片的外表修剪出特別的形狀，將卡片原來單調的方形外表改變，增加卡片的視覺效果。</p> <p>(2) 圖案的應用</p> <p>① 生日卡—蛋糕、雞蛋、嬰兒等。</p> <p>② 賀年卡—春聯、舞獅、生肖、爆竹等。</p> <p>③ 情人節—玫瑰花、紅心、愛神丘比特等。</p> <p>④ 耶誕節—耶誕老公公、雪人、聖誕紅、鈴鐺、天使等。</p> <p>⑤ 父親節—煙斗、鬍子、公事包等。</p> <p>⑥ 母親節—康乃馨、母親抱嬰兒、心形等。</p> <p>3. 注意事項</p> <p>(1) 紙張對摺時，讓相對的兩邊緣重疊成一線。學生可用手指按壓中央彎摺處中心點，再由中心往左右按壓，或利用美工刀或剪刀的柄部按壓。</p> <p>(2) 剪刀操作時，紙張表面需與剪刀剪面成垂直，保持紙張移動，剪刀不動的原則。</p>	<p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>
21	0627-0630	【活動二】禮輕情意重	<p>【活動二】禮輕情意重</p> <p>1. 教師說明除了卡片之外，還可以製作禮物，來表達感謝的心意。</p> <p>2. 思考要如何製作禮物</p> <p>(1) 要送給什麼人？適合什麼樣的禮物？</p> <p>(2) 自己能夠做哪些東西？</p> <p>(3) 要用什麼材料做？怎麼做？</p> <p>3. 教師應提醒學生，盡量不要花錢買材料，以自己能力範圍所能蒐集到的材料來製做。例如：</p> <p>(1) 彩繪：彩繪圖像。</p> <p>(2) 剪貼：剪貼畫像(如課本第102頁圖1)。</p> <p>(3) 土工：陶製項鍊或手環(如課本第102頁圖2)、樹脂土花(如課本第103頁圖3)。</p> <p>(4) 紙工：摺紙花(如課本第103頁圖4)、紙雕。</p> <p>4. 製作時，練習運用以前學過的各種方法技巧來製作，不必拘泥使用特定的形式及製做方式。</p> <p>5. 提醒學生回家找個適當的時機，將卡片和禮物一起送給心愛的人，並說聲謝謝！</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>

填表說明：

1. 議題融入如下：

- 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他 1：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 其他 2：職業試探、失智症議題、交通安全

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府備查。

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小 (表七-1)

110 學年度 四 年級 綜合 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0903	第一單元豐盛的文化饗宴-體驗文化活動 活動一：文化活動嘉年華 1 活動二：文化活動嘉年華 2	1. 透過經驗分享,能將自己與家人參與過的社區文化活動與同學分享。 2. 能說出家人和自己參與社區文化活動的原因與感想。	口頭討論 發表 課堂問答	【環境教育】
2	0906-0910	第一單元豐盛的文化饗宴-體驗文化活動 活動三：體驗文化活動 活動四：參與經驗樂分享	1. 透過經驗分享能將自己與家人參與過的社區文化活動與同學分享。 2. 能說出社區文化活動的重要性。	口頭討論 發表 課堂問答	【環境教育】
3	0913-0917	第一單元豐盛的文化饗宴-文化生活小記者 活動五：文化小記者：前置	透過訪問活動，了解社區文化活動的來源與意義。	口頭討論 發表 課堂問答	【環境教育】 【生涯發展教育】 【職業試探】
4	0920-0924	第一單元豐盛的文化饗宴-文化生活小記者 活動六：文化小記者：訪問結果分享	1. 透過分享與討論，了解社區文化活動與自己的關係。 2. 透過分享與討論，了解社區文化活動與生活的關係。	口頭討論 發表 課堂問答	【環境教育】
5	0927-1001	第一單元豐盛的文化饗宴-文化生活小記者 活動七：社區與生活的關係	1. 透過分享與討論，了解社區文化活動與自己的關係。 2. 透過分享與討論，了解社區文化活動與生活的關係。	口頭討論 小組互動表現 發表	【生涯發展教育】 【環境教育】 【職業試探】
6	1004-1008	第二單元散播關懷散播愛-志工「心」體驗 活動一：社區志工知多少 活動二：志工座談會：邀請篇 活動三：志工座談會：準備問	經由認識志工的活動，體會與了解志工所需具有的特質，啟發兒童為社區服務的心。	口頭討論 發表 課堂問答	【生涯發展教育】 【職業試探】

		題篇			
7	1011-1015	第二單元散播關懷散播愛-志 工「心」體驗 活動四：志工座談會 活動五：志工座談會：心得篇	經由認識志工的活動，體會與了解志工所需具有的特質，啟發兒童為社區服務的心。	口頭討論 發表 觀察記錄	【生涯發展教育】 【職業試探】
8	1018-1022	第二單元散播關懷散播愛-社 區服務體驗 活動一：社區的需要 活動二：社區服務：準備篇	經由全班討論與規畫，試著參與社區服務活動，分享見聞與心得。	口頭討論 發表 課堂問答	【生涯發展教育】 【職業試探】
9	1025-1029	第二單元散播關懷散播愛-社 區服務體驗 活動三：社區服務：實作篇 活動四：社區服務：反思篇	經由全班討論與規畫，試著參與社區服務活動，分享見聞與心得。	口頭討論 發表 課堂問答	【生涯發展教育】 【職業試探】
10	1101-1105	第二單元散播關懷散播愛-社 區服務體驗 活動五：社區服務：分享篇 第三單元我家的大小事- 生活妙管家 活動一：家事知多少？	1. 經由全班討論與規畫，試著參與社區服務活動，分享見聞與心得。 2. 能分享參與家庭事務的經驗。	口頭討論 小組互動表現 發表 課堂問答	【生涯發展教育】 【職業試探】 【家政教育】
11	1108-1112	第三單元我家的大小事- 生活妙管家 活動二：家事分工停看聽	能寫出完整的家事分工表，重新審視自己家中的家事分工。	發表 課堂問答	【生涯發展教育】 【家政教育】 【職業試探】
12	1115-1119	第三單元我家的大小事- (1)生活妙管家 活動三：家事分工調整心得 (2)家庭活動智多星 活動一：家庭活動面面觀	1. 能說出家事分工調整後的前後差異。 2. 能說出家庭活動的意涵。	口頭討論 小組互動表現 發表 課堂問答	【生涯發展教育】 【家政教育】 【職業試探】
13	1122-1126	第三單元我家的大小事- 家庭活動智多星 活動二：家庭活動的計畫	能完成家庭活動計畫。	口頭討論 小組互動表現 發表 課堂問答	【生涯發展教育】 【職業試探】 【家政教育】
14	1129-1203	第三單元我家的大小事- 家庭活動智多星 活動三：活動分享與回饋	能完成家庭活動計畫。	口頭討論 發表 課堂問答	【生涯發展教育】 【職業試探】 【家政教育】
15	1206-1210	第三單元我家的大小事- 家庭活動智多星	能完成家庭活動計畫。	口頭討論 發表	【生涯發展教育】 【職業試探】

		活動四：活動分享與回饋		課堂問答	【家政教育】
16	1213-1217	第四單元性別觀察家- 生活觀察員 活動一：社區觀察員 活動二：家庭觀察員	能覺察社區生活中常見的性別刻板印象。	口頭討論 發表 課堂問答	【性別平等教育】
17	1220-1224	第四單元性別觀察家- 生活觀察員 活動三：校園觀察員	能覺察學校生活中常見的性別刻板印象。	口頭討論 小組互動表現 發表 課堂問答	【性別平等教育】
18	1227-1231	第四單元性別觀察家- 生活觀察員 活動四：動動腦想想看	透過觀察活動探討不同性別在生活事務中出現差異的影響與原因。	口頭討論 小組互動表現 發表 課堂問答	【性別平等教育】
19	0103-0107	第四單元性別觀察家- 性別共和國 活動一：說一說，關於感受 活動二：該怎麼做比較適當？	1. 能覺察日常生活中常出現的性別歧視或偏見。 2. 能透過情境演練展現面對性別刻板印象時應有的態度。	口頭討論 小組互動表現 發表	【性別平等教育】
20	0110-0114	第四單元性別觀察家- 性別共和國 活動三：試試看，做點行動： 演出 活動四：試試看，做點行動	能透過情境演練展現面對性別刻板印象時應有的態度。	口頭討論 發表 課堂問答	【性別平等教育】
21	0117-0121	第四單元性別觀察家- 性別共和國 活動五：生活觀察紀 活動六：試試看，實際行動出 活動七：學習回饋	透過生活中真實情境的觀察，展現對於性別差異的欣賞。	口頭討論 發表 課堂問答	【性別平等教育】

第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/7-2/11		開學準備		
2	0214-0218	第一單元家庭休閒樂悠遊-家 庭休閒 123 活動一：談談經驗與感受	能分享參與家庭休閒活動的經驗與感受。	口頭討論 發表 課堂問答	【家政教育】
3	0221-0225	第一單元家庭休閒樂悠遊-家 庭休閒你我他 活動二：小小記者分享會	能觀察休閒活動訪問記錄表，說出家人間參與休閒活動的異同。	口頭討論 發表 課堂問答	【家政教育】

4	0228-0304	第一單元家庭休閒樂悠遊-家庭休閒你我他 活動三：家庭休閒樂悠遊	能說出與家人共同參與休閒活動時的經驗與感受。	口頭討論 發表 課堂問答	【家政教育】
5	0307-0311	第一單元家庭休閒樂悠遊-家庭休閒總動員 活動四：家庭休閒大家來	能寫出和家人共同參與休閒活動的計畫。	口頭討論 小組互動表現 發表	【家政教育】
6	0314-0318	第一單元家庭休閒樂悠遊-家庭休閒總動員 活動五：實踐心得分享會	能說出與家人共同參與休閒活動時的經驗與感受。	口頭討論 小組互動表現 發表	【家政教育】
7	0321-0325	第二單元走！出去玩-戶外活動知多少 活動一：戶外活動知多少	1. 能分享、討論自己從事戶外活動的經驗。 2. 能討論進而歸納、統整從事戶外活動時的注意事項。	口頭討論 發表 課堂問答	【環境教育】
8	0328-0401	第二單元走！出去玩-戶外活動知多少 活動二：風險知多少	1. 能討論進而歸納、統整從事戶外活動時的注意事項。 2. 能了解從事戶外活動的風險，並會透過網路搜尋相關的戶外活動訊息。	口頭討論 發表 觀察記錄	【環境教育】
9	0404-0408	第二單元走！出去玩-可以這樣玩 活動一：戶外活動行前會	能將在校園習得的戶外活動知識技能運用在自然體驗活動中，並於生活中展現。	口頭討論 發表 課堂問答	【環境教育】
10	0411-0415	第二單元走！出去玩-可以這樣玩 活動二：戶外活動行前會	能具備戶外活動體驗的能力。	口頭討論 發表 課堂問答	【環境教育】
11	0418-0422	第二單元走！出去玩-可以這樣玩 活動三：體驗活動	1. 能遵守戶外活動體驗相關規範。 2. 能對大自然展現好奇及友善的態度。	口頭討論 發表 課堂問答	【環境教育】
12	0425-0429	第三單元生命協奏曲-生命萬花筒 活動一：開啟記憶生命寶庫 活動二：尋找生命寶庫	能在大自然中找到自己喜歡的生命畫面，並說出此畫面帶給自己的感受。	小組互動 表現 發表	【環境教育】
13	0502-0506	第三單元生命協奏曲-生命萬花筒 活動三：走進生命畫廊	能在大自然中找到自己喜歡的生命畫面，並說出此畫面帶給自己的感受。	發表	【環境教育】
14	0509-0513	第三單元生命協奏曲-生命共同體 活動一：任務準備與執行	能說出日常生活中與自然生命現象的互動經驗，並瞭解其與自身的相互關係。	口頭討論 小組互動表現 發表 課堂問答	【環境教育】
15	0516-0520	第三單元生命協奏曲-	能說出日常生活中與自然生命現象的互動經驗，並瞭解其與自身的相	口頭討論	【環境教育】

		生命共同體 活動二：關懷行動	互關係。	發表 課堂問答	
16	0523-0527	第三單元生命協奏曲- 生命信箱 活動一：情境探索	透過經驗分享與討論，說明個人參與班級事務的重要性，並從受他人服務及幫助中，學習各種幫助他人的方法與經驗。	口頭討論 發表 課堂問答	【環境教育】
17	0530-0603	第四單元環保生活- 少了我有關係 活動一：小明的故事	能說出圖例中不符合環保的作為與原因。	口頭討論 發表 課堂問答	【環境教育】
18	0606-0610	第四單元環保生活- 少了我有關係 活動二：生活空間大考驗	能積極參與體驗活動。	口頭討論 小組互動表現 發表 課堂問答	【家政教育】 【環境教育】
19	0613-0617	第四單元環保生活- 少了我有關係 活動三：環保與便利的取捨	能積極參與體驗活動。	口頭討論 小組互動表現 發表 課堂問答	【家政教育】 【環境教育】
20	0620-0624	第四單元環保生活- 環保一起來 活動一：環保工作	能製訂屬於自己的環保計畫。	口頭討論 小組互動表現 發表	【家政教育】 【環境教育】
21	0627-0630	第四單元環保生活- 環保一起來 活動三：環保行動體驗心得 活動四：學習成果分享與統整	透過經驗分享與討論，說明個人參與班級事務的重要性，並從受他人服務及幫助中，學習各種幫助他人的方法與經驗。	口頭討論 發表 課堂問答	【家政教育】 【環境教育】

填表說明：

1. 議題融入如下：

- 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他 1：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 其他 2：職業試探、失智症議題、交通安全

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府備查。

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小 (表七-1)

110 學年度 四 年級 健康與體育 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0903	單元一、球兒攻防戰	單元一、球兒攻防戰 活動1 閃躲高手 活動一：練習傳接球動作 1. 教師講解並示範肩上傳球動作要領。 2. 請學生分組進行練習。 3. 教師講解接低球、接高球動作要領。 4. 請學生分組進行練習。 5. 操作過程中教師應針對學生錯誤的動作立即做修正。 活動二：8字形傳接練習 1. 教師示範傳接動作及8字形傳球路徑。 2. 請學生四人一組進行練習。 活動三：擊牆傳接 1. 教師講解並示範擊牆傳接動作要領：球擊牆高度約在腰、胸之間，接球時要判斷球彈地位置及方向後再接球。 2. 請學生進行練習。 活動四：穿過呼拉圈 1. 教師講解並示範穿過呼拉圈傳接動作。 2. 請學生分組進行練習。 活動五：跟著球兒轉 1. 教師說明：活動進行的目的是要練習快速移位，隨時正面面對球。 2. 教師講解並示範轉身移位，以及外圈傳球路徑要領。 3. 請學生分組進行練習。 活動六：簡易躲避球 1. 教師講解活動方式。	實作評量 觀察評量	【性別平等教育】

			2. 請學生分組進行練習。		
2	0906-0910	單元一、球兒攻防戰 活動1 閃躲高手 活動2 排球樂	<p>單元一、球兒攻防戰</p> <p>活動1 閃躲高手</p> <p>活動2 排球樂</p> <p>活動1 閃躲高手</p> <p>活動一：複習攻防練習</p> <p>1. 教師講解傳接球與閃躲要領。</p> <p>2. 請學生4~6人一組，輪流在內、外場，進行攻擊、閃躲練習。</p> <p>活動二：方陣躲避球遊戲</p> <p>1. 教師講解活動規則。</p> <p>2. 請學生分組進行遊戲。</p> <p>活動2 排球樂</p> <p>活動一：球感練習</p> <p>1. 教師說明：運用不同的器材可降低擊球的難度。</p> <p>2. 教師引導學生利用塑膠袋、沙灘球或軟式排球練習擊球動作技巧。</p> <p>活動二：球兒高飛</p> <p>1. 教師講解並示範排球拋接球感練習。</p> <p>2. 請學生練習各種拋接動作。</p> <p>3. 待動作純熟後，教師可引導學生進行分組競賽或個人賽。</p> <p>活動三：大風吹</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動四：擊球樂</p> <p>1. 教師講解活動方式：以單、雙手進行手腕擊球，盡量不要讓球落地。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p>	實際演練 觀察評量	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
3	0913-0917	單元一、球兒攻防戰 活動2 排球樂	<p>單元一、球兒攻防戰</p> <p>活動2 排球樂</p> <p>活動一：低手傳球</p> <p>1. 教師講解並示範低手傳球動作要領。</p> <p>2. 請學生進行低手傳球動作練習，教師巡視行間，即時糾正錯誤動作</p> <p>3. 請學生兩人一組互相觀摩與練習。</p> <p>活動二：擊反彈球</p> <p>1. 教師講解活動方式：將球上拋，球於身體前落地反彈後擊球。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動三：定位傳球</p> <p>1. 教師講解活動方式：一人拋球，三到五人輪流以低手傳球動作擊球給拋球者。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p>	實際演練 觀察評量	【生涯發展教育】

			<p>活動四：移位擊球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 <p>活動五：彈跳排球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解彈跳排球活動規則。 2. 請學生分組進行彈跳排球。 		
4	0920-0924	<p>單元二、籃球球來瘋</p> <p>活動1 球感百分百</p>	<p>單元二、籃球球來瘋</p> <p>活動1 球感百分百</p> <p>活動一：持球球感練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明籃球運動的樂趣，藉以引起學生的學習動機。 2. 教師講解並示範左右手相互撥球、持球繞頸、持球繞腳、腰部繞球，以及胯下8字形繞球動作技巧。 3. 請學生模仿教師動作，逐項操作各式控球動作。 <p>活動二：拋球球感練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範單手拋球單手接、單手換手拋接、拍掌接球、坐著拋球起立後接球動作技巧。 2. 請學生模仿教師動作，逐項操作各式控球動作。 3. 練習過程中，教師針對學生錯誤的動作立即做修正。 <p>活動三：運球球感練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範坐姿單手運球、坐姿左右手交換運球，以及坐姿腿間V字三點運球動作技巧。 2. 請學生模仿教師動作，逐項操作各式運球動作。 3. 練習過程中，教師針對學生錯誤的動作立即做修正。 <p>活動四：雙人球感練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範雙人轉身傳球、雙人頭頂胯下傳球，以及多人單手傳球動作技巧。 2. 請學生分組逐項操作各式傳球動作。 3. 練習過程中，教師針對學生錯誤的動作立即做修正。 	<p>實作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【性別平等教育】</p>
5	0927-1001	<p>單元二、籃球球來瘋</p> <p>活動2 絕佳默契</p>	<p>單元二、籃球球來瘋</p> <p>活動2 絕佳默契</p> <p>活動一：傳接球練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範正確的接球動作，並說明放鬆身體，減少球的衝擊力量，才能將球穩穩接住。 2. 教師講解並示範地板傳球、過頂傳球、胸前傳球、單手肩上傳球動作要領。 3. 請學生分組進行練習。 4. 教師鼓勵學生以不同傳球動作進行傳接球練習。 <p>活動二：原地三角傳球</p>	<p>自我評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p>

			<p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>3. 待動作熟練後，教師再以吹哨方式引導學生改變傳球的方向或動作，增加活動的樂趣。</p> <p>活動三：星形傳球</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 學生分組進行練習。</p> <p>3. 待動作熟練後，教師再以吹哨方式引導學生改變傳球的方向或動作，增加活動的樂趣。</p> <p>活動四：快遞傳球</p> <p>1. 教師講解遊戲規則。</p> <p>2. 請學生分組進行遊戲。</p> <p>3. 待動作熟練後，教師可指定傳球動作或方向，請學生再次進行遊戲。</p> <p>活動五：七手八腳</p> <p>1. 教師講解活動方式：三人一組，兩人傳球一人在中間抄截，傳球者被抄球後兩人即角色互換，以相互練習。</p> <p>2. 鼓勵學生嘗試用各種方法傳球，不讓中間抄截者抄到球。</p>		
6	1004-1008	<p>單元二、籃球球來瘋</p> <p>活動3縱橫球場</p>	<p>單元二、籃球球來瘋</p> <p>活動3縱橫球場</p> <p>活動一：原地運球</p> <p>1. 教師講解運球動作在籃球運動中的重要性，以引起學生學習興趣。</p> <p>2. 教師講解並示範運球的動作要領。</p> <p>3. 請學生練習右手運球、左手運球，以及左右手交換運球動作。</p> <p>活動二：高度變化運球</p> <p>1. 教師講解並示範高運球及低運球的動作要領。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>3. 待動作熟練後，教師引導學生隨著哨音長短，練習高、低變化運球。</p> <p>活動三：行進間直線運球及收球</p> <p>1. 教師講解並示範行進間運球動作要領。</p> <p>2. 請學生依據教師示範，逐步操作。</p> <p>3. 教師講解並示範收球動作。</p> <p>4. 請學生進行練習。</p> <p>活動四：運球接力</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動五：曲線運球</p> <p>1. 教師講解並示範曲線運球動作技能。</p>	自我評量 實作評量	【性別平等教育】

			<p>2. 請學生分組練習。</p> <p>3. 教師亦可變化活動方式，讓學生回程時練習直線運球及收球動作。</p> <p>活動六：個人移位運球</p> <p>1. 教師講解並示範方向變化運球的運用及動作要領。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>3. 待動作熟練後，教師可運用哨音和口令，引導學生變化運球方向。</p>		
7	1011-1015	單元二、籃球球來瘋	<p>單元二、籃球球來瘋</p> <p>活動3 縱橫球場</p> <p>活動4 急救小達人</p> <p>活動3 縱橫球場人</p> <p>活動一：行進間繞圓運球</p> <p>1. 教師講解並示範行進間繞圓運球的動作要領。</p> <p>2. 請學生運用籃球場的中圈或是罰球圈，分組練習順時針及逆時針的運球動作。</p> <p>活動二：運球紅綠燈</p> <p>1. 教師說明遊戲規則並將全班分成2到3組。</p> <p>2. 教師講解遊戲的目的及運球技能。</p> <p>3. 請學生分組進行遊戲。</p> <p>活動4 急救小達人</p> <p>活動一：經驗分享</p> <p>1. 教師引導學生發表：曾看過或發生過哪些運動傷害狀況？當時有做緊急處理嗎？</p> <p>2. 教師統整學生的意見，並進行補充說明。</p> <p>活動二：討論造成運動傷害的狀況及如何預防。</p> <p>1. 教師引導學生了解「預防重於治療」的觀念，並提醒其運動時要注意安全，以減少傷害的發生。</p> <p>2. 教師提問並引導學生發表：可能造成運動傷害的狀況有哪些？</p> <p>3. 請學生分組討論並發表各狀況的預防方法。</p> <p>活動三：經驗分享</p> <p>1. 教師提問並請學生自由發表：曾有流鼻血的經驗嗎？當時是如何處理的？</p> <p>2. 教師統整學生的意見。</p> <p>活動四：流鼻血處理步驟</p> <p>1. 教師講解並示範流鼻血的正確處理步驟，以及各步驟的作用。</p> <p>2. 請學生演練流鼻血的處理步驟。</p> <p>活動五：PRICE</p> <p>1. 教師講解PRICE的意義。</p> <p>2. 教師講解並示範PRICE各步驟的功用、目的，以及注意事項。</p> <p>3. 教師講解急救後的正確處理方式。</p>	實作評量 課堂問答 觀察評量	【性別平等教育】 【家政教育】

			4. 請學生演練 PRICE 各步驟。		
8	1018-1022	單元三、飛躍羚羊 活動 1 贏在起跑點	<p>單元三、飛躍羚羊 活動 1 贏在起跑點 活動一：反應遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生以正向屈膝坐姿、反向直膝坐姿、反向屈膝仰臥、正向俯臥支撐等靜止動作，轉換成起跑動作。 2. 教師說明：起跑是身體由靜態預備姿勢，轉換成高速的瞬間動作，所以必須具備敏捷的反應能力。 <p>活動二：推蹬遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：藉由推蹬遊戲可體驗腳蹬地的感覺。 2. 教師說明單人推蹬活動方式：原地練習右腳踩第一次，再右腳蹬地跳，最後雙腳蹬地跳，雙腳落地，重覆四次後，再換腳做同一動作。 3. 請學生進行練習。 4. 教師強調身體向上彈跳時，腳須用力推蹬。 <p>活動三：跨步遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 3. 教師提醒學生，如果跑者沒有向前跑，擔任抱人者不可以隨意放手，以免讓跑者跌倒受傷。 <p>活動四：站立式起跑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明站立式起跑的動作要領。 2. 請學生進行練習。 3. 教師提醒學生起跑後加速要領。 4. 請學生自行練習，教師視狀況予以指導。 <p>活動五：追逐遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解追逐遊戲活動規則。 2. 請學生分組進行活動。 <p>活動六：點將短跑賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解點將短跑賽活動規則。 2. 請學生分組進行活動。 	課堂問答 觀察評量 實作評量	【生涯發展教育】
9	1025-1029	單元三、飛躍羚羊 活動 2 同心協力	<p>單元三、飛躍羚羊 活動 2 同心協力 活動一：傳接棒動作要領</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹常見的接力跑項目。 2. 教師講解並示範傳接棒技巧與注意事項。 3. 請學生兩人一組進行練習傳接棒動作。 <p>活動二：原地傳接棒</p>	實際演練 觀察評量	【生涯發展教育】

			<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明原地傳接棒活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 3. 教師引導學生完成傳接後，全體向後轉，再練習一次。 <p>活動三：慢跑傳接棒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明慢跑傳接棒活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 3. 教師引導學生逐漸增加傳接棒速度，學習傳接棒距離的控制。 4. 教師強調傳棒前要喊「跑」，傳棒時要喊「接」。 <p>活動四：接力賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生進行四百公尺的接力賽。 2. 師生檢討比賽結果，並評估組內默契指數。 3. 教師引導學生討論如何增加團隊默契。 4. 教師統整學生的意見，並進行補充說明。 <p>活動五：討論何謂運動精神</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 2. 教師提問並引導學生發表：什麼是運動精神的表現？ 3. 教師統整學生的意見並說明：能服從裁判指示，遵守規則，盡全力參賽，勝不驕、敗不餒，就是運動精神的表現。 4. 教師鼓勵學生在運動時展現運動精神。 		
10	1101-1105	<p>單元三、飛躍羚羊 活動 3 跳箱樂</p>	<p>單元三、飛躍羚羊 活動 3 跳箱樂</p> <p>活動一：練習助跑技巧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明跳箱運動是體操活動項目之一，並介紹相關器材與技巧。 2. 教師引導學生複習起跑的技能，並說明跳箱運動的助跑類似起跑動作。 3. 教師講解並示範助跑練習動作要領。 4. 請學生進行練習。 5. 教師講解並示範踏板練習動作要領。 6. 請學生進行練習。 7. 教師講解與示範兔跳練習的動作要領。 8. 請學生進行練習。 <p>活動二：練習撐箱技巧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範撐箱動作要領。 2. 請學生進行撐跳練習。 3. 請學生三人一組進行練習。 <p>活動三：練習騰躍動作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生複習撐跳動作，再進行原地踩踏板、撐箱和分腿動作。 2. 教師講解並示範跳馬背動作要領。 	實際演練 觀察評量	【人權教育】

			<p>3. 請學生兩兩分為一組，輪流試作，並提醒學生安全性。</p> <p>4. 教師講解並示範分腿騰躍動作要領。</p> <p>5. 教師宜提醒學生落地時膝蓋要微彎，雙手平舉在前，保持落地的穩定性。</p> <p>6. 請學生輪流進行練習，教師在一旁進行協助與保護。</p> <p>活動四：橫箱分腿騰躍動作</p> <p>1. 教師引導學生複習跳馬背動作。</p> <p>2. 教師講解並示範橫箱分腿騰躍動作要領。</p> <p>3. 請學生輪流練習，教師在一旁保護。</p>		
11	1108-1112	<p>單元四、一起來運動</p> <p>活動 1 健康體適能</p>	<p>單元四、一起來運動</p> <p>活動 1 健康體適能</p> <p>活動一：認識健康體適能</p> <p>1. 教師說明：體適能是指身體適應生活、運動和環境的能力。良好的體適能，可以增加抵抗力和生活適應能力，擁有較佳的精神體力來參與學習。</p> <p>2. 教師介紹講解五項體適能要素相關知識。</p> <p>活動二：進行體適能檢測</p> <p>1. 教師引導學生複習體適能檢測方法。</p> <p>2. 教師引導全班進行體適能檢測。</p> <p>3. 教師說明：體適能檢測有助於了解自己的體適能表現，並作為選擇身體活動的參考。</p> <p>活動三：討論促進體適能的方法</p> <p>1. 教師引導學生思考並發表，在校園、社區或家中，可以做哪些身體活動呢？平時運動參與的情形如何？</p> <p>2. 教師統整學生的意見，並說明活力 210 的目標，鼓勵大家一週至少累積 210 分鐘的運動時間。</p> <p>活動四：介紹教育部體適能網站及健康體育護照</p> <p>1. 教師利用電腦帶領學生瀏覽「教育部體適能網站」，以及網站內提供的相關資訊。</p> <p>2. 教師引導學生複習體適能要素。</p> <p>3. 教師說明健康體育護照、運動大撲滿的使用方法與功能：透過輸入自己的身分證字號和學號，可以了解身高、體重的變化，也能記錄體適能表現與每天的運動時間。</p> <p>4. 透過「教育部體適能網站」，教師引導學生評估自我體適能檢測結果，並記錄自己的身體活動時間，了解自己運動參與情形。</p>	<p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>
12	1115-1119	<p>單元四、一起來運動</p> <p>活動 2 能屈能伸</p>	<p>單元四、一起來運動</p> <p>活動 2 能屈能伸</p> <p>活動一：認識柔軟度的意義</p> <p>1. 教師帶領學生進行暖身運動。</p>	<p>實作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>

			<p>2. 教師說明：柔軟度是關節活動的範圍和肌肉伸展程度，柔軟度良好的人不但肢體活動範圍較大，肌肉和關節也較不易拉傷或扭傷。</p> <p>活動二：單人伸展運動</p> <p>1. 教師說明：伸展運動可成為很多運動前的暖身操，每個動作至少須停留 20~30 秒，並注意左右的均衡，避免只做單側伸展。</p> <p>2. 教師示範徒手單人伸展運動，並講解各動作的伸展部位。</p> <p>3. 請學生練習徒手單人伸展運動。</p> <p>活動三：雙人伸展運動</p> <p>1. 教師示範徒手雙人伸展運動，並講解各動作的伸展部位。</p> <p>2. 請學生分組進行徒手雙人伸展運動。</p> <p>活動四：毛巾伸展操</p> <p>1. 教師講解並示範毛巾伸展操的握法，並提醒學生應依照自己的柔軟度調整握巾長度。</p> <p>2. 教師帶領學生循序漸進練習毛巾伸展操，活動過程中每個動作需維持 20~30 秒。</p> <p>3. 教師鼓勵學生自創其他毛巾伸展操的動作，並提醒其要以安全易行為原則。</p> <p>活動五：跳繩伸展操</p> <p>1. 教師說明：跳繩除了可以跳躍，強化肌力、心肺功能外，將其對折 2 次後還可進行伸展運動，提升柔軟度。</p> <p>2. 教師講解並示範跳繩伸展動作要領。</p> <p>3. 請學生進行練習。</p>		
13	1122-1126	<p>單元四、一起來運動</p> <p>活動 3「繩」采奕奕</p>	<p>單元四、一起來運動</p> <p>活動 3「繩」采奕奕</p> <p>活動一：單人跳繩</p> <p>1. 教師講解並示範後迴旋跳、開合跳、蹲跳、交叉甩繩跳動作要領。</p> <p>2. 教師強調甩繩應以手腕繞動為主。</p> <p>3. 請學生個別散開進行練習，教師居間指導。</p> <p>活動二：闖關遊戲</p> <p>1. 教師說明此遊戲為綜合考驗，並鼓勵學生完成。</p> <p>2. 教師示範各關動作，並講解遊戲規則。</p> <p>3. 請學生輪流進行闖關遊戲。</p> <p>4. 教師鼓勵動作不熟練的學生，利用課餘時間加強練習。</p> <p>活動三：雙人跳繩</p> <p>1. 教師講解並示範各式動作要領。</p> <p>2. 請學生分組進行雙人跳繩。</p> <p>活動四：團體長繩跳</p> <p>1. 教師講解並示範動作要領。</p>	實作評量 觀察評量	【人權教育】

			<p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動五：橫掃千軍</p> <p>1. 教師示範動作，並講解遊戲規則。</p> <p>2. 請學生分組進行遊戲。</p> <p>3. 教師引導學生發表致勝秘訣。</p> <p>4. 請學生依據所發表的致勝秘訣，再玩一次。</p> <p>活動六：雙人馬車</p> <p>1. 教師示範動作，並講解遊戲規則。</p> <p>2. 請學生分組進行遊戲。</p>		
14	1129-1203	<p>單元四、一起來運動</p> <p>活動 4 體能大挑戰</p>	<p>單元四、一起來運動</p> <p>活動 4 體能大挑戰</p> <p>活動一：進行體適能挑戰活動，並評估其功能</p> <p>1. 教師介紹四項體能挑戰活動，並逐一示範動作。</p> <p>2. 請全班分為四組，負責協助布置場地和準備器材。</p> <p>3. 先請自願的學生擔任關主，再將全班分成數組，進行挑戰活動。</p> <p>4. 挑戰者完成後，要讓擔任關主者有機會進行挑戰。</p> <p>5. 教師引導學生分享挑戰結果，並評估四關活動所促進的體適能要素為何。</p> <p>6. 教師統整：要促進體適能除了透過體驗之外，更須多參與相關活動，養成規律的運動習慣。</p> <p>活動二：認識身體活動與肢體發展的關係</p> <p>1. 教師講解為何四年級要進行體適能檢測，包括：身體發展已接近成熟，同時具備體適能知識。</p> <p>2. 教師鼓勵學生善用自己身體發展的特質，培養運動興趣，並努力為身體健康和生長發展，從事有益的身體活動。</p> <p>3. 教師說明：運動是肢體能力的表現，也是幫助成長、發揮身體潛能的最佳方法。平時應該多參與不同的運動，促進身心發展。尤其即將邁入青春期的現在，更可以透過運動讓身體功能發揮更大的空間。</p> <p>4. 教師引導學生分組討論各項運動參與的功能，並進一步發表要如何參與類似活動。</p> <p>5. 教師統整學生的意見並進行補充說明。</p>	<p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p>
15	1206-1210	<p>單元五、健康守護者</p> <p>活動 1 護眼小專家</p> <p>活動 2 寶貝我的牙齒</p>	<p>單元五、健康守護者</p> <p>活動 1 護眼小專家</p> <p>活動 2 寶貝我的牙齒</p> <p>活動 1 護眼小專家</p> <p>活動一：體驗近視所造成的不便</p> <p>1. 請學生戴上自製眼鏡，進行近視體驗活動。</p> <p>2. 教師請學生分享戴上眼鏡走路、跳躍，和沒戴眼鏡有什麼不同？眼睛看不清</p>	<p>自我評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>

			<p>楚時，生活上會有哪些不方便之處？</p> <p>3. 教師引導學生討論近視對日常生活的影響，並強調視力保健的重要性。</p> <p>活動二：檢討自己的用眼習慣</p> <p>1. 教師詢問學生最近一次視力檢查的結果，並請做過視力複檢的學生分享就醫經驗。</p> <p>2. 教師說明：造成近視最主要的原因是「長時間」、「近距離」等錯誤的用眼行為。</p> <p>3. 請學生誠實反省是否有錯誤的用眼習慣。</p> <p>活動三：實踐護眼行為</p> <p>1. 教師引導學生討論如何做到護眼行為。</p> <p>2. 引導學生演練正確的用眼行為。</p> <p>3. 教師提醒學生要愛惜自己的眼睛，在日常生活中養成正確的用眼習慣。</p> <p>活動四：進行眼球運動</p> <p>1. 教師說明：進行眼球運動及遠眺休息，可以放鬆眼睛周圍的肌肉。</p> <p>2. 教師帶領學生眼球運動。</p> <p>3. 教師強調近距離用眼三十分鐘後，就應該讓眼睛充分休息以預防近視。</p> <p>活動 2 寶貝我的牙齒</p> <p>活動一：認識咬合不正及齒列矯正</p> <p>1. 教師說明牙齒咬合不正的影響。</p> <p>2. 教師說明齒列矯正的功用。</p> <p>3. 教師強調 7~11 歲是換牙階段，也是牙齒矯正的關鍵期。如果有咬合不正的問題，要儘早請教專業牙科醫師。</p> <p>活動二：認識牙齒的種類和功能</p> <p>1. 請學生對著鏡子觀察自己的牙齒，並回答問題。</p> <p>2. 教師統整：乳齒、恆齒都很重要，要好好的保護和愛惜。</p> <p>活動三：示範清潔牙縫的方法</p> <p>1. 教師說明使用牙線的方法。</p> <p>2. 教師展示牙線並量取適當長度，兩手繃緊牙線，利用牙齒模型示範刮淨牙齒鄰接面的手勢和步驟。</p> <p>活動四：演練如何使用牙線潔牙</p> <p>1. 請學生取用牙線，根據示範與說明對著鏡子實際演練，教師行間巡視指導。</p> <p>2. 使用牙線潔牙後，請學生對著鏡子自我檢查齒縫是否刮除乾淨，待清潔完成後再以水漱口。</p> <p>3. 請學生發表以牙線潔牙的感覺。</p> <p>4. 教師鼓勵學生在日常生活中多加練習，動作才會更加熟練，並能藉此養成良好的潔牙習慣。</p>		
16	1213-1217	單元五、健康守護者	單元五、健康守護者	觀察評量	【家政教育】

		<p>活動 3 流感追緝令 活動 4 探索過敏</p>	<p>活動 3 流感追緝令 活動 4 探索過敏 活動 3 流感追緝令 活動一：分享感冒經驗 1. 請學生回憶感冒的經驗，分享當時的症狀、處理方式，並推測造成感冒的可能原因。 2. 教師說明流行性感冒和一般感冒的異同。 活動二：流感常識搶答 1. 教師將全班分成兩組進行搶答遊戲。 2. 教師嘉獎優勝組別，並鼓勵學生多充實相關知識，才能做好預防措施。 活動三：討論自我管理及照護方法 1. 針對「得了流感應不應該上學？」進行澄清問答。 2. 教師說明罹患流感、感冒的自主管理及自我照護方法。 活動四：認識禽流感 1. 教師說明：有些禽鳥類的流感病毒像 H5N1、H7N9 也會傳染人類，成為新型流感。新型流感除了藉由接觸帶有病毒的禽鳥類及其糞便而傳染外，還會透過飛沫傳染由人傳人。 2. 師生共同討論禽流感的預防方法。 活動五：進行防疫大作戰遊戲 1. 教師說明遊戲規則。 2. 遊戲結束後，請學生發表在過程中學到哪些預防疾病的方法。 3. 教師統整學生的意見並進行補充說明。 活動 4 探索過敏 活動一：分享過敏經驗 1. 教師調查班上罹患過敏的學生，並請他們發表相關經驗。 2. 教師說明過敏的原因及常見症狀。 3. 請學生發表過敏帶給他們的感受，並提醒未患過敏者要對其展現關懷。 活動二：探討過敏性氣喘的原因及照顧方法 1. 教師說明誘發過敏性氣喘的原因。 2. 請患有過敏性氣喘的學生發表自我照顧的方法。 3. 教師透過問答澄清有關過敏性氣喘的觀念。 活動三：探討遠離過敏的方法 1. 教師說明常見的過敏原。 2. 請學生自由發表避免引發過敏的方法。 3. 教師統整學生的意見並進行補充說明。 活動四：探討過敏自我照顧方法 1. 教師說明透過過敏原檢測，可以找出自己對哪些東西過敏。</p>	<p>自我評量 課堂問答 發表</p>	
--	--	---------------------------------	--	-----------------------------	--

			<p>2. 教師透過問答澄清有關過敏自我照顧的觀念。</p> <p>3. 請患有過敏的學生發表自我照顧的方法。</p> <p>4. 教師統整：要避免過敏發作，除了不接觸過敏原，耐心接受治療之外，對過敏也要有正確的認知，才能做好身體保健。</p>		
17	1220-1224	<p>單元五、健康守護者</p> <p>活動 5 就醫停看聽</p>	<p>單元五、健康守護者</p> <p>活動 5 就醫停看聽</p> <p>活動一：選擇正確的就醫途徑</p> <p>1. 教師調查班上學生在生病時的處理方法。</p> <p>2. 請曾經用過喝符水、收驚等民俗療法的學生分享經驗。</p> <p>3. 教師說明民俗療法的療效長久以來一直有許多可議之處，對於民俗療法的規定，衛生福利部有以下公告：</p> <p>(1) 以傳統方法外敷膏藥或外敷生草藥的習用方式，但不涉及接骨或交付內服藥物。</p> <p>(2) 以傳統的指壓、刮痧、收驚、神符等方式，對人體疾病的處置行為，但未使用藥品。</p> <p>4. 教師統整：民俗療法不列入正規的醫療管理範圍，為了個人健康著想，還是到立案的醫療院所就醫為宜。</p> <p>活動二：探討正確就醫的重要性</p> <p>1. 請學生自由發表生病未正確就醫可能造成哪些後果。</p> <p>2. 教師以實例或課本上的例子，說明生病時誤信偏方可能延誤治療時機、危害身體健康甚至生命安全等。</p> <p>3. 教師統整：生病時應該依循正確管道就醫，以免延誤病情。</p> <p>活動三：討論如何選擇合格的醫療院所</p> <p>1. 教師說明如何選擇合格的醫療院所。</p> <p>2. 教師強調：為了不延誤治療時機，生病時應盡速找家庭醫師，或是到社區診所就診，詳細向醫師說明病情，並遵照醫囑正確用藥，才能讓病情好轉，早日恢復健康。</p> <p>活動四：搜尋健康相關資訊</p> <p>1. 教師說明為了更清楚就醫的權利與義務，可以上網蒐集相關的健康資訊。</p> <p>2. 教師統整：健康資訊與服務的來源很多，若能正確運用不但可以增加保健知識，還能為自己和家人的健康把關。</p> <p>活動五：討論全民健康保險的精神</p> <p>1. 教師取出健保卡，詢問學生是否有自己的健保卡？</p> <p>2. 教師說明全民健保是每一個國民從出生開始都要參加的保險，平時大家按照規定繳納健保費，萬一生病就能得到醫療照顧，減輕就醫時的財務負擔。</p> <p>3. 教師說明健保的精神。</p> <p>4. 教師強調珍惜健保的重要觀念。</p>	<p>觀察評量</p> <p>發表</p> <p>課堂問答</p>	【家政教育】

			5.教師統整：平日注意預防保健，按時繳交健保費，好好珍惜健保醫療資源，是健康的好國民應盡的義務。		
18	1227-1231	單元六、防災小尖兵 活動1 事故傷害知多少	<p>單元六、防災小尖兵 活動1 事故傷害知多少 活動一：討論事故傷害的成因</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明：事故傷害就是日常生活中，突然發生的事件，造成人們受傷、死亡或是財物上的損失。事故傷害可能是天然因素所造成，也有可能是人為疏失引起的。 2.請學生說一說自己曾經看過或聽過的故事傷害。 3.教師強調大部分的故事傷害都是人為造成的，只要小心防範其實是能避免的。 <p>活動二：發表預防事故傷害的做法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明：缺乏安全知識、冒險的想法、危險的動作或習慣，都可能引起事故傷害。 2.教師說明危險的想法或行為可能導致的結果。 3.請學生發表要怎樣才能避免事故傷害的發生。 4.教師統整學生的意見並補充說明。 <p>活動三：探討事故傷害案例</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師敘述事故傷害案例。 2.教師引導學生思考：事故發生的主要原因是什麼？類似的事件可以避免嗎？ 3.教師提醒學生應避免惡作劇的行為，養成安全的態度和習慣。 <p>活動四：討論事故案例的預防方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生分組，針對課本上的事故案例進行討論，例如：事故可以預防嗎？該怎麼做？ 2.請各組推派代表上臺發表討論結果。 3.教師引導學生思考並發表，生活中哪些行為容易發生危險並提出改善的辦法。 4.教師強調：仔細探究事故傷害發生的原因，就會發現人為的疏失是可以加以防範的。 	課堂問答 發表	【生涯發展教育】 【環境教育】 【職業試探】
19	0103-0107	單元六、防災小尖兵 活動2 生死一瞬間	<p>單元六、防災小尖兵 活動2 生死一瞬間 活動一：介紹火災案例</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師介紹時事報導。 2.請學生發表曾經看過或聽過的火災事故，是什麼原因造成的？可以預防嗎？ 3.教師統整：造成火災的可能原因包括。 <p>活動二：討論火場逃生須知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明造成火災死亡的最大原因，是由於人們缺乏火場逃生的知識。 2.教師引導學生討論火場逃生與受困火場的求生技巧。 <p>活動三：演練火場逃生技巧</p>	自我評量 實作評量 發表 課堂問答	【生涯發展教育】 【職業試探】

			<p>1. 將全班分成數組，演練火場逃生技巧。</p> <p>2. 教師綜合歸納。</p> <p>活動四：演練燒燙傷急救</p> <p>1. 教師說明身上著火時，不可奔跑以免助長火勢，要用「停、躺、滾」來滅火，也可以用厚重衣物覆蓋以壓滅火苗，或迅速靠近水源。</p> <p>2. 燒燙傷的急救處理步驟是「沖、脫、泡、蓋、送」。</p> <p>3. 請學生分組進行身上著火及燒燙傷的演練。</p> <p>4. 教師統整：正確演練滅火及燒燙傷急救技巧，才能在緊急情況發生時自救救人。</p> <p>活動五：居家防火安全診斷</p> <p>1. 教師說明：為了保護全家安全，避免火災事故的發生，必須做好防火安全措施。</p> <p>2. 請學生診斷家中的防火安全措施。</p> <p>3. 教師強調家中最好準備滅火器並定期更新。</p> <p>4. 教師指導學生演練滅火器的使用方法。</p> <p>5. 教師統整：居家防火措施如果有不符安全的項目，要記得請家人設法改善。</p> <p>活動六：防火知識問答</p> <p>1. 教師先引導學生複習火場逃生與防火安全概念，再進行搶答遊戲。</p> <p>2. 教師鼓勵表現優異的學生，並提醒全班要養成時時注意所處環境的防火安全。</p>		
20	0110-0114	<p>單元六、防災小尖兵</p> <p>活動 3 天搖地動</p>	<p>單元六、防災小尖兵</p> <p>活動 3 天搖地動</p> <p>活動一：介紹地震造成的災害</p> <p>1. 教師說明地震是臺灣常見的天然災害之，並請學生自由發表經歷過的地震及當時的感受。</p> <p>2. 教師配合影片或圖片說明地震造成的災害。</p> <p>3. 教師說明：根據地震分級表地震強度可分成八級。</p> <p>4. 教師統整：臺灣位於地震帶上，平時要做好防震措施以減輕地震所帶來的災害。</p> <p>活動二：討論地震發生時的應變方法</p> <p>1. 教師提問並引導學生思考：地震可以預測嗎？地震發生時如果在室內、在路上行走、在車上……，該如何因應呢？</p> <p>2. 教師說明在室內及戶外遇到地震時的應變方法。</p> <p>3. 教師統整：地震發生時要保持鎮靜，如果應變得當，就能減輕傷亡和災害。</p> <p>活動三：擬訂居家逃生計畫</p> <p>1. 教師說明：平時在家就應該做好防震措施及逃生演練，遇到地震災變時才能迅速應變。</p> <p>2. 師生共同討論居家防震措施。</p>	<p>實作評量 課堂問答 發表</p>	<p>【生涯發展教育】 【職業試探】</p>

			<p>3. 教師請學生參考課本內容，和家人共同完成居家逃生計畫及緊急聯絡單。</p> <p>活動四：設計避難包</p> <p>1. 教師說明：家中應準備緊急避難包，災難發生時可以背了就逃。</p> <p>2. 請學生分組討論，並利用商品廣告紙圖片貼出避難包裡應備物品。</p> <p>3. 請各組推派代表說明避難包內放置各物品的理由。</p> <p>4. 教師評論各組的優缺點，強調避難包內的物品要定期檢查更新，並且讓家裡所有成員都清楚儲放的地點。</p>		
21	0117-0121	<p>單元六、防災小尖兵</p> <p>活動 4 可怕的颱風</p>	<p>單元六、防災小尖兵</p> <p>活動 4 可怕的颱風</p> <p>活動一：發表颱風帶來的災害</p> <p>1. 教師提問並請學生自由發表：颱風會帶來哪些災害？造成哪些影響呢？</p> <p>2. 教師統整並說明：颱風帶來的強風與豪雨，對我們的生活影響很大。雖然我們無法阻止天然災害的發生，但是透過科學儀器的預報，可以事先做好防範工作，避免災情擴大。</p> <p>活動二：討論防颱措施</p> <p>1. 請學生分組討論：颱風來臨前，要注意些什麼事？應該如何預防才能減少災害？</p> <p>2. 請各組推選代表上臺報告討論結果。</p> <p>3. 教師統整學生的意見並補充說明。</p> <p>活動三：討論颱風來臨時的緊急應變</p> <p>1. 教師透過提問引導學生發表：颱風來臨時豪雨不斷，房屋開始淹水時該怎麼辦？</p> <p>2. 教師統整學生的意見並補充說明。</p> <p>活動四：進行狀況劇</p> <p>1. 請學生演出狀況劇。</p> <p>2. 教師提問並請學生自由發表：颱風天外出可能遇到什麼危險？</p> <p>3. 教師統整：颱風天應待在家中較為安全，非必要時不可外出。</p>	<p>課堂問答</p> <p>發表</p> <p>自我評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【職業試探】</p>
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	2/7-2/11		開學準備		
2	0214-0218	<p>單元一、大家來運動</p> <p>活動 1 棒棒開花</p>	<p>單元一、大家來運動</p> <p>活動 1 棒棒開花</p> <p>活動一：各式接球動作</p> <p>1. 教師講解並示範接球動作要領。</p> <p>2. 請學生兩人一組，依序練習高飛球、平飛球和滾地球的接球動作。</p> <p>3. 教師講解並示範踩壘跨步接球動作。</p> <p>4. 請學生練習踩壘跨步接球動作。</p>	<p>實際演練</p> <p>觀察評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p>

			<p>活動二：薪火相傳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明活動規則。 2. 請學生分組進行遊戲。 <p>活動三：高空轟炸</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明高空轟炸活動規則。 2. 請學生分組進行遊戲。 <p>活動四：握棒動作練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範握棒動作。 2. 教師講解一桿進洞活動方式。 3. 請學生進行練習。 <p>活動五：揮棒動作練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：揮棒前，先調整擊球座約至腹部高度。 2. 教師示範揮棒的連續與分解動作。 3. 請學生分組練習。 <p>活動六：揮擊練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解大掌出擊動作要領。 2. 請學生進行練習。 3. 教師講解命中紅心動作要領。 4. 請學生進行練習。 <p>活動七：攻防綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 		
3	0221-0225	<p>單元一、大家來運動 活動 1 棒棒開花</p>	<p>單元一、大家來運動 活動 1 棒棒開花</p> <p>活動一：攻防綜合練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生複習攻防綜合練習。 2. 請學生分組進行練習。 <p>活動二：進行棒球五分衛</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 <p>活動三：打擊樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動規則。 2. 請學生進行遊戲。 	<p>實際演練 觀察評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p>
4	0228-0304	<p>單元一、大家來運動 活動 2 共享桌球樂</p>	<p>單元一、大家來運動 活動 2 共享桌球樂</p> <p>活動一：握拍法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹直拍和橫拍，並分別示範其握拍法，並引導學生練習。 	<p>實際演練 自我評量 觀察評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p>

			<p>2. 教師引導學生練習直拍、橫拍握法。</p> <p>3. 請學生互相觀摩，檢查動作姿勢的正確性，教師亦適時予以指導。</p> <p>活動二：控球練習</p> <p>1. 教師逐一示範持拍停球、落地擊球、連續擊球、正、反拍連續擊球、對牆擊球動作，並講解其要領。</p> <p>2. 請學生依序進行練習。</p> <p>3. 教師講解並示範對牆擊球動作要訣。</p> <p>4. 請學生進行練習。</p> <p>5. 教師引導學生嘗試，在各項擊球活動中連續擊球，並計算擊球數。</p> <p>活動三：你來我往</p> <p>1. 教師講解你來我往活動方式。</p> <p>2. 請學生分組，進行活動。</p> <p>3. 教師適時提醒學生腳步要隨來球移位。</p> <p>活動四：神射手</p> <p>1. 教師講解神射手活動方式。</p> <p>2. 請學生分組，輪流進行練習。</p> <p>3. 教師於各組巡視，並適時提醒學生擊球時注意控制力道及方向。</p> <p>4. 請學生發表自己的最佳成績。</p> <p>活動五：擊球樂</p> <p>1. 教師講解擊球樂活動方式。</p> <p>2. 請學生分組，輪流進行練習。</p> <p>3. 待活動結束後，請學生發表自己連續擊球的最佳成績。</p> <p>活動六：交互擊球</p> <p>1. 教師講解交互擊球活動方式。</p> <p>2. 請學生兩人一組，輪流進行練習。</p> <p>3. 待活動結束後，請學生發表自己組別連續擊球的最佳成績。</p>		
5	0307-0311	<p>單元一、大家來運動</p> <p>活動3 躍動的精靈</p>	<p>單元一、大家來運動</p> <p>活動3 躍動的精靈</p> <p>活動一：直上青雲</p> <p>1. 教師講解並示範直上青雲動作要領。</p> <p>2. 請學生練習直上青雲動作。</p> <p>活動二：金蟬脫殼</p> <p>1. 教師講解並示範金蟬脫殼的動作要領。</p> <p>2. 請學生練習金蟬脫殼動作。</p> <p>活動三：蜻蜓點水</p> <p>1. 教師講解並示範蜻蜓點水的動作要領。</p> <p>2. 請學生練習蜻蜓點水動作。</p>	<p>課堂問答</p> <p>實際演練</p>	<p>【性別平等教育】</p>

			<p>活動四：抬頭望月</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範抬頭望月的動作要領。 2. 請學生練習抬頭望月動作。 <p>活動五：進行展演</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師複習直上青雲、金蟬脫殼、蜻蜓點水、抬頭望月等動作要領。 2. 請學生練習四項扯鈴動作。 3. 教師巡視行間並適時給予學生指導。 4. 教師引導學生串連四項扯鈴動作並上臺進行展演。 5. 教師請臺下觀摩的學生對表演者進行回饋與鼓勵。 		
6	0314-0318	<p>單元一、大家來運動</p> <p>活動 4 臥虎藏龍</p> <p>活動 5 社區運動資源</p>	<p>單元一、大家來運動</p> <p>活動 4 臥虎藏龍</p> <p>活動 5 社區運動資源</p> <p>活動 4 臥虎藏龍</p> <p>活動一：撐掌提膝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範撐掌提膝動作要領。 2. 請學生進行練習。 <p>活動二：還原</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範還原動作要領。 2. 請學生進行練習。 <p>活動 5 社區運動資源</p> <p>活動一：複習社區運動資源概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生複習先前學過的運動資源內容。 2. 教師說明：社區內可以進行運動的場地、設備、運動組織和運動商品服務都屬於社區運動資源的一環。 3. 教師說明四種不同型態的社區資源。 <p>活動二：分享社區運動資源的參與經驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹社區運動資源利用和參與範例。 2. 引導學生分組討論：自己居住的社區有哪些運動資源，以及相關活動的參與經驗。 3. 教師統整學生的意見並補充說明。 <p>活動三：認識運動消費服務概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明提供運動消費服務的店家也屬於運動資源的一種。 2. 教師引導學生發表：自己居住的社區中有哪些販賣運動產品的店家。 <p>活動四：了解正確的運動消費的概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問並引導學生發表：平常在哪些地方進行運動消費，以及店家選擇的原因為何？ 	發表 課堂問答 實際演練 自我評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>【職業試探】</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 教師說明運動消費三部曲。 請學生發表自己的運動消費經驗。 教師提問並引導學生發表消費三部曲之重要性或意義。 請學生演練正確的消費運動方法。 教師進行統整。 		
7	0321-0325	單元二、足下風雲 活動1「毬」健美	單元二、足下風雲 活動1「毬」健美 活動一：基本毬法 <ol style="list-style-type: none"> 教師講解並示範持毬方式。 教師引導學生將毬子停放在手指上，並嘗試輕拋，感受毬子的特性。 教師講解並示範撿毬動作。 請學生練習撿毬動作。 活動二：停毬 <ol style="list-style-type: none"> 教師講解並示範手背、拳頭、手指和額頭的停毬動作。 請學生個別練習。 教師提問：還可以用身體哪些部位停毬？ 請學生發揮創意運用身體其他部位練習停毬。 活動三：碰碰樂 <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生利用硬紙板或木板，向上拍擊毬子。 教師講解活動方式。 請學生分組進行遊戲。 活動四：守護城池 <ol style="list-style-type: none"> 教師講解活動規則。 請學生分組進行遊戲。 活動五：命中目標 <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生利用氣球進行練習活動。 教師應注意學生的動作是否正確，並予以適時的指導。 待熟練後，教師引導學生在毬子上繫細繩，練習前項各種踢氣球動作。 活動六：踢毬練習 <ol style="list-style-type: none"> 教師講解並示範踢毬動作的要領。 請學生練習踢毬動作。 活動七：踢毬遊戲 <ol style="list-style-type: none"> 教師講解活動方式。 請學生分組進行遊戲。 活動八：闖關遊戲 <ol style="list-style-type: none"> 教師講解活動方式。 請學生依序進行遊戲。 	實際演練 參與度評量	【生涯發展教育】

8	0328-0401	單元二、足下風雲 活動 2 控球高手	<p>單元二、足下風雲 活動 2 控球高手 活動一：挑球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範挑球的動作要領。 2. 教師引導學生進行個人或分組練習 3. 教師於各組巡視，並提醒學生進行踢球練習時，應保持身體平衡。 <p>活動二：停滾地球講解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明並示範停滾地球的動作要領。 2. 教師引導學生 2 至 4 人一組，分別進行足內側及足底停滾地球動作練習。 3. 教師於各組巡視，並提醒學生進行停球練習時，應迎向來球方向。 <p>活動三：停彈跳球練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範以足底及足內側部位停彈跳球的動作要領。 2. 請學生自己拋球，練習足底及足內側停球。 3. 教師引導學生 2 至 4 人一組，相隔約 2 公尺，進行足內側及足底停彈跳球練習。 4. 教師於各組巡視，並提醒學生剛開始練習時，可先從拋球使球反彈一次後再停球，較容易掌握停球時機。 <p>活動四：你拋我停</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解你拋我停活動方式。 2. 教師於各組巡視，並提醒學生進行遊戲時，應先判斷來球方向及高度，再選擇停球方式。 	實際演練	【生涯發展教育】
9	0404-0408	單元二、足下風雲 活動 3 足球金童	<p>單元二、足下風雲 活動 3 足球金童 活動一：三角傳球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解三角傳球活動方式。 2. 教師引導學生分組進行練習。 <p>活動二：傳球跑位</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解傳球跑位活動方式。 2. 教師引導學生 4 至 8 人一組，進行練習。 <p>活動三：搶球大賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解搶球大賽活動方式。 2. 請學生進行遊戲。 <p>活動四：兩人傳球前進</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 <p>活動五：攔截傳球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解攔截傳球活動方式。 	實際演練 觀察評量	【生涯發展教育】

			<p>2. 請學生進行遊戲。</p> <p>活動六：端線足球比賽</p> <p>1. 教師講解活動規則。</p> <p>2. 請學生分組進行端線足球比賽。</p>		
10	0411-0415	<p>單元三、體適能加油站</p> <p>活動 1 跳躍精靈</p>	<p>單元三、體適能加油站</p> <p>活動 1 跳躍精靈</p> <p>活動一：各種單腳跳的練習</p> <p>1. 教師引導學生進行各式單腳跳練習。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動二：越跳越遠</p> <p>1. 教師說明越跳越遠活動方式。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動三：彈跳</p> <p>1. 教師說明彈跳活動方式。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動四：跑格子跳</p> <p>1. 教師說明跑格子跳活動方式。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動五：踏跳躍</p> <p>1. 教師引導學生先練習跑一步，單腳跳，雙腳著地，以及跑三步，單腳跳，雙腳著地，再進行踏跳躍活動。</p> <p>2. 教師說明踏跳躍活動方式。</p> <p>3. 請學生進行練習。</p>	自我評量 實際演練	【生涯發展教育】
11	0418-0422	<p>單元三、體適能加油站</p> <p>活動 2 立定跳遠</p>	<p>單元三、體適能加油站</p> <p>活動 2 立定跳遠</p> <p>活動一：介紹立定跳遠</p> <p>教師說明：立定跳遠能評估、檢測瞬發力。它在 1912 年前曾是奧運會比賽項目之一。</p> <p>活動二：蹲跳起</p> <p>1. 教師講解並示範蹲跳起動作要領。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動三：單腳交換跳</p> <p>1. 教師講解並示範動作要領：上體正直，膝部伸直，兩腳交替向上跳起。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動四：雙腳連續跳</p> <p>1. 教師講解並示範動作要領。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p>	實際演練 課堂問答	【生涯發展教育】

			<p>活動五：雙腳左右側跳</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範動作要領。 2. 請學生進行練習。 <p>活動六：跳箱立定跳遠</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範活動方式。 2. 請學生進行練習。 <p>活動七：立定跳遠</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明立定跳遠的動作要領。 2. 請學生進行練習。 <p>活動八：丈量跳遠距離</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明立定跳遠丈量方法：從最接近跳板的著地點，垂直量至起跳板前緣。 2. 教師引導學生三人一組進行練習，一人跳遠，兩人丈量距離。 		
12	0425-0429	<p>單元三、體適能加油站 活動3 規律運動好體力</p>	<p>單元三、體適能加油站 活動3 規律運動好體力</p> <p>活動一：熱身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生認識心跳及測量心跳率的方法：以食指和中指併攏量橈動脈或量頸動脈。 2. 請學生實際測量自己每分鐘的心跳次數，並由教師引導比較班上學生的心跳次數情形。 3. 教師說明：年齡、身體活動類型的差異，均會影響心跳次數。 <p>活動二：體驗運動前後的心跳次數差異</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生測量安靜時每分鐘的心跳數。 2. 教師引導學生先進行簡易暖身運動。 3. 結束運動後，請學生立即測量心跳數，再進行原地踏步的緩和運動。 4. 請學生發表運動前、後，心跳數的差異。 5. 教師統整學生的意見並進行補充說明。 <p>活動三：了解有氧運動的種類和功能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：有氧運動有益於心肺適能的提升，凡是全身性、長時間，強度不太高的運動，都是適合兒童的有氧運動。 2. 教師介紹有氧運動的種類。 3. 請學生發表：自己平日喜歡從事的有氧運動項目。 <p>活動四：學習常用的腳部動作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：配合節奏進行有氧舞蹈可以控制動作快慢。 2. 教師講解並示範腳部動作。 3. 請學生進行練習。 <p>活動五：學習常用的手部動作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範手部動作。 	<p>課堂問答 發表 實際演練</p>	<p>【家政教育】</p>

			<p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動六：體驗有氧舞蹈</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解從事有氧運動的注意事項。 2. 教師引導學生依序進行有氧舞蹈動作。 3. 教師引導學生發表從事有氧運動前、後的感覺有什麼不同？ 4. 教師統整學生的意見並進行補充說明。 5. 教師說明：結合基本的腳部和手部動作，可以做出多種不同的有氧舞蹈動作，並鼓勵學生自行組合有氧舞蹈動作，和家人一起活動筋骨。 		
13	0502-0506	<p>單元四、水中蛟龍</p> <p>活動 1 夏日戲水安全</p> <p>活動 2 漂浮滑行</p>	<p>單元四、水中蛟龍</p> <p>活動 1 夏日戲水安全</p> <p>活動 2 漂浮滑行</p> <p>活動 1 夏日戲水安全</p> <p>活動一：戲水安全前言</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問並請學生自由發表，夏日會在哪進行水上活動？有什麼好玩、有趣的經驗？是否曾經歷或看過危險意外的發生？ 2. 教師統整學生的意見並補充說明。 <p>活動二：了解水上活動飲食注意事項</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問並引導學生自由發表，是否有吃太飽或餓肚子進行水上活動的經驗？當時的身體感受為何？ 2. 教師說明：(1) 吃太飽游泳會影響消化功能，還會產生胃痙攣，甚至嘔吐、腹痛等。(2) 飢餓時游泳容易發生頭暈乏力等現象。 3. 教師提醒學生，吃太飽或飢餓時不要下水，且一般來說飯後應休息 30 分鐘至 1 小時才可以進行運動。 <p>活動三：學習補充水分原則</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問並請學生自由發表，是否有進行水上活動時喝太多水或口渴的經驗？當時的身體感受為何？ 2. 教師說明補充水分的原則。 <p>活動四：學習腿部抽筋處理步驟</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問並請學生自由發表，是否有進行水上活動時發生腿部抽筋的經驗？當時的身體感受為何？ 2. 教師說明腿部抽筋的正確處理步驟。 3. 教師引導學生練習腿部抽筋處理步驟。 <p>活動 2 漂浮滑行</p> <p>活動一：雙人漂浮滑行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解雙人漂浮滑行動作要領，並和一名學生進行示範：兩人相互牽手，練習者身體伸直並放鬆，由另一人牽引向前。 	自我評量 實際演練 課堂問答	【海洋教育】 【海洋教育】

			<p>2. 請學生兩人一組進行練習。</p> <p>3. 待學生動作熟練後，再請其六人一組，分組練習。</p> <p>活動二：漂浮前進</p> <p>1. 教師講解並請學生一起示範推動漂動作。</p> <p>2. 請學生三人一組進行練習。</p> <p>3. 教師說明並示範蹬牆漂動作。</p> <p>4. 請學生進行練習。</p> <p>活動三：持物漂浮</p> <p>1. 教師講解持物漂浮的練習目的，並示範抱球漂浮動作。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>3. 教師講解並示範手持空寶特瓶漂浮動作。</p> <p>4. 請學生進行練習。</p> <p>活動四：漂浮高手</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請學生分組進行比賽。</p> <p>活動五：過山洞</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請學生三人一組，輪流漂浮穿過兩人搭起的山洞。</p> <p>活動六：水中遊戲</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請學生分組進行遊戲。</p>		
14	0509-0513	單元四、水中蛟龍 活動3 打水前進	<p>單元四、水中蛟龍</p> <p>活動3 打水前進</p> <p>活動一：扶岸、離岸打水</p> <p>1. 教師講解並示範扶岸打水動作要領。</p> <p>2. 請學生手扶岸邊、身體伸直，進行扶岸打水練習。</p> <p>3. 待熟練後，請學生嘗試雙手輕推池畔，讓身體離開岸邊打水。</p> <p>活動二：韻律呼吸</p> <p>1. 教師講解並示範韻律呼吸。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動三：扶岸打水換氣</p> <p>1. 教師講解並示範扶岸打水換氣動作。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動四：打水換氣</p> <p>1. 教師講解並示範打水換氣動作要領。</p> <p>2. 請學生利用浮板，進行打水換氣練習。</p> <p>3. 練習時，教師應提醒學生換氣方式如同韻律呼吸的步驟，並注意其打水的頻</p>	實際演練 自我評量 觀察評量	【海洋教育】

			<p>率及換氣的節奏。</p> <p>活動五：引導打水</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解引導打水動作要領。 2. 教師引導學生兩人一組進行引導打水練習。 3. 練習時，教師應提醒學生打水節奏及姿勢的重要性，並請其視情況適時放開雙手練習。 <p>活動六：打水接力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明打水接力活動規則。 2. 請學生分組進行練習。 		
15	0516-0520	<p>單元五、飲食智慧王</p> <p>活動 1 飲食新概念</p> <p>活動 2 拜訪營養素</p>	<p>單元五、飲食智慧王</p> <p>活動 1 飲食新概念</p> <p>活動 2 拜訪營養素</p> <p>活動 1 飲食新概念</p> <p>活動一：介紹一日飲食建議量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考：均衡攝取六大類食物可以讓身體強壯、不容易生病，但是每天要吃多少，才可以獲得足夠、均衡的營養呢？ 2. 教師介紹 3-6 年級學童一日飲食建議量，並說明此新版飲食指南與舊版有何不同。 3. 教師講解各類食物份量的估算方法。 <p>活動二：討論一日飲食紀錄</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生評估並發表小琪一天三餐的飲食紀錄：(1) 六大類食物都吃到了嗎？(2) 份量夠不夠？(3) 怎麼做會更好？ 2. 教師統整學生的意見並補充說明。 3. 請學生分組，並以一位組員的一日飲食紀錄為例，進行評估。 4. 教師統整：學會估算一日飲食中各類食物的分量，可以避免吃得太多或太少，讓營養的攝取更均衡。 <p>活動三：探討各年齡層的生理變化</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明不同的人生階段會有不同的生理變化。 2. 請學生發表：自己和家人處在哪個人生階段？有哪些不同的生理變化？ 3. 教師進行統整。 <p>活動四：討論影響日需食物量的因素</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：每個人的食物需要量會隨年齡、性別及活動量的不同而有所差異。 2. 教師統整：一日飲食建議量只是通則，可以依據每個人年齡、活動量的不同，適當調整攝取的份量。 <p>活動 2 拜訪營養素</p> <p>活動一：認識營養素的來源及功用</p>	<p>自我評量</p> <p>發表</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【家政教育】</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：各類食物中含有不同的營養素，主要有醣類、脂肪、蛋白質、維生素、礦物質和水。吃進肚子的食物經過消化後，營養素就會被人體吸收和利用。 2. 教師引導學生認識六大類食物分別提供了哪些營養素，以及不同的營養素分別有哪些功用。 3. 教師統整：六種營養素對人體有不同的作用和幫助，每種營養素都很重要。 <p>活動二：找出主要營養素</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師舉例說明各種食物裡所含的主要營養素。 2. 教師講解搶答遊戲規則。 3. 請學生進行遊戲。 4. 教師嘉勉優勝組別，並針對學生答錯的部分加以說明。 5. 教師統整：每天應攝取各類食物，才能獲得需要的營養素，讓身體保持健康。 		
16	0523-0527	<p>單元五、飲食智慧王</p> <p>活動 2 拜訪營養素</p> <p>活動 3 體重控制有一套</p>	<p>單元五、飲食智慧王</p> <p>活動 2 拜訪營養素</p> <p>活動 3 體重控制有一套</p> <p>活動 2 拜訪營養素</p> <p>活動一：討論營養不良對健康的影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：缺乏正確的營養觀念和飲食習慣，容易造成營養不均。 2. 教師引導學生思考自己的體重是否有過重或過輕的問題？ 3. 教師徵求自願者作為討論案例，並引導學生發表：體重過重或過輕是什麼原因造成的？對健康有什麼不好的影響？以及如何改善？ 4. 教師統整學生意見並補充說明。 <p>活動二：發表幫助生長發育的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生就所蒐集的資料，發表幫助生長發育的方法。 2. 教師指正學生的錯誤觀念並補充說明。 3. 教師提問並引導學生思考：自己在飲食、運動、睡眠方面做得如何？還有哪些方法能幫助生長發育呢？ 4. 教師歸納學生意見並補充說明。 <p>活動 3 體重控制有一套</p> <p>活動一：討論體重過重的原因和影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生發表：哪些不良的生活習慣容易造成體重過重？ 2. 教師提問並請學生自由發表：體重過重有哪些不良影響？ 3. 教師統整學生意見並補充說明。 <p>活動二：發表維持理想體重的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生就所蒐集的資料，提出維持理想體重的方法。 2. 教師說明：運動和飲食是體重控制的關鍵。 	自我評量 發表 參與度評量	【家政教育】 【家政教育】

			<p>3. 教師引導學生認識高熱量食物。</p> <p>4. 教師引導學生發表：除了上述食物之外，還有哪些高熱量食物必須盡量少吃。</p> <p>5. 教師統整並補充說明。</p> <p>活動三：選擇健康的食物</p> <p>1. 教師說明：選擇食物時，要考慮食材及其料理方式。</p> <p>2. 教師引導學生認識天然和加工的食材，並介紹不同的料理方式。</p> <p>3. 師生共同討論健康食物的選擇原則。</p> <p>4. 教師引導學生找出全穀根莖類、蔬菜類和豆魚肉蛋類中比較健康的食物。</p> <p>活動四：選擇健康的食物</p> <p>1. 教師說明：健康食物的選擇原則。</p> <p>2. 引導學生找出比較健康的水果和飲料。</p> <p>3. 教師統整：為了維持理想體重，應選擇熱量較低的健康食物。</p> <p>活動五：評估身體活動量</p> <p>1. 教師引導學生評估：自己一天的身體活動量情形。</p> <p>2. 教師引導學生發表：自己經常做哪些運動？有沒有固定的運動時間？以及規律的運動習慣對身體有哪些益處？</p> <p>3. 師生共同討論：除了運動外，在日常生活中還有哪些方法能增加身體活動量？</p> <p>4. 教師統整：每天運動 30 分鐘以上，除了可以消耗多餘的熱量，維持理想體重外，還能增強體力、促進骨骼發育。</p>		
17	0530-0603	<p>單元六、環境偵查員</p> <p>活動 1 拒絕菸害</p> <p>活動 2 健康深呼吸</p>	<p>單元六、環境偵查員</p> <p>活動 1 拒絕菸害</p> <p>活動 2 健康深呼吸</p> <p>活動 1 拒絕菸害</p> <p>活動一：討論吸菸原因及壞處</p> <p>1. 請學生發表課前查詢的結果，了解影響親友吸菸的因素是什麼？</p> <p>2. 教師說明吸菸的壞處。</p> <p>3. 教師強調染上菸癮後的傷害及戒除的困難，並要求學生千萬不要因為好奇或其他因素而輕易去嘗試。</p> <p>活動二：演練拒菸的技巧</p> <p>1. 教師說明：從接觸菸的那一刻起，吸菸者就冒著罹患各種疾病的風險。所以，在面臨不當的誘惑時，要堅決表達自己的立場。</p> <p>2. 教師說明拒絕吸菸的技巧。</p> <p>3. 請學生發表還有哪些拒絕的方法？</p> <p>4. 請學生分組演練。</p> <p>活動三：討論發表二手菸對健康的危害</p> <p>1. 教師說明：不吸菸的人，無論是吸入吸菸者呼出的煙霧，或是菸品燃燒時所產生的煙霧，都算是二手菸。</p>	發表 實際演練 觀察評量 課堂問答 自我評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【職業試探】</p>

			<p>2. 教師展示二手菸的相關資料，並請學生發表對二手菸的感覺為何？</p> <p>3. 教師解說二手菸的危害。</p> <p>4. 請學生發表：哪些場所禁止吸菸？</p> <p>5. 教師統整並補充說明。</p> <p>活動四：採取拒絕二手菸的行動</p> <p>1. 請學生發表拒絕二手菸的經驗。</p> <p>2. 教師說明：二手菸對健康危害甚鉅，若看到有人在禁菸場所吸菸，應主動採取行動，以適當的方式來拒絕二手菸。</p> <p>3. 請學生演練拒絕二手菸的方法。</p> <p>4. 教師提醒學生：維護空氣清新是每一個人的責任，我們有權拒絕二手菸。</p> <p>活動 2 健康深呼吸</p> <p>活動一：發表居住地區的空氣品質</p> <p>1. 教師說明：每個地區的空氣品質都不同，在都市或工業區由於人口、汽機車和工廠較多，廢氣和灰塵也跟著增加；鄉村或偏遠地區的汙染物較少，空氣較清新。</p> <p>2. 教師提問並請學生自由發表：你覺得自己居住的地區空氣品質好嗎？如果不好，可能是什麼原因造成的？</p> <p>3. 教師統整：空氣品質的優劣，和我們的居住環境及生活習慣有很大的關係。</p> <p>活動二：探討空氣汙染源</p> <p>1. 請學生發表常見的空氣汙染來源。</p> <p>2. 教師統整並說明：人類活動所造成的汙染是影響空氣品質的主因，主要來源可分成工業、交通、生活汙染源三類。</p> <p>3. 教師統整：由於人口增加、工業發達與都市發展，使得空氣品質惡化。</p>		
18	0606-0610	<p>單元六、環境偵查員</p> <p>活動 2 健康深呼吸</p> <p>活動 3 找回寧靜的家</p>	<p>單元六、環境偵查員</p> <p>活動 2 健康深呼吸</p> <p>活動 3 找回寧靜的家</p> <p>活動 2 健康深呼吸</p> <p>活動一：討論空氣汙染的危害</p> <p>1. 教師說明：空氣汙染的危害有相當多層面，但可以略分為對健康、環境兩類來探討。</p> <p>2. 師生共同討論：如何在空氣汙染中保護自己？如何在日常生活中進行改善空氣汙染的行動？</p> <p>3. 教師鼓勵學生透過生活中的小行動，一起來改善空氣汙染。</p> <p>活動二：參與社區中的環保行動</p> <p>1. 教師說明：有許多社區為了維護乾淨、清新的生活環境，會採取實際行動來減輕空氣汙染的危害。</p>	自我評量 發表 課堂問答	【家政教育】 【家政教育】

			<p>2. 教師說明建一社區的防制空氣汙染計畫。</p> <p>3. 請學生發表：自己的社區有哪些空氣汙染源？該如何進行改善？</p> <p>4. 教師引導學生仔細觀察社區的空氣汙染源，並和家人討論如何進行改善。</p> <p>5. 教師鼓勵學生主動參與社區裡的環保活動，結合社區居民的力量一起努力。</p> <p>活動3 找回寧靜的家</p> <p>活動一：認識噪音</p> <p>1. 教師說明聲音強度的單位是分貝（dB），並舉例介紹。</p> <p>2. 教師說明：噪音是一種主觀的個人感受，一般來說讓人感到不舒適的聲音就是噪音。不過，在「噪音管制法」中，噪音是指超過管制標準的聲音。</p> <p>3. 師生共同討論：在日常生活中，常聽到哪些噪音？這些噪音會帶來哪些影響呢？</p> <p>活動二：發表噪音的影響</p> <p>1. 教師說明：噪音會直接影響聽力，長期處在85分貝以上的噪音環境會造成聽力障礙，大於120分貝的聲音更可以使人耳聾。除此之外，噪音也會影響一個人生理和心理的健康。</p> <p>2. 請學生自由發表：噪音對生活還有哪些影響？</p> <p>3. 教師統整並說明噪音的危害。</p> <p>活動三：受噪音干擾時的因應方法</p> <p>1. 教師說明小豪受到噪音干擾時的因應方法。</p> <p>2. 教師提問並引導學生發表：是否還想到其他的處理方式？</p> <p>3. 教師統整：遇到噪音干擾要視情況採取適當方法處理，避免糾紛和衝突。</p> <p>活動四：發表如何避免製造噪音</p> <p>1. 教師說明：防制噪音要從自己做起。</p> <p>2. 請學生發表自己曾製造過哪些噪音干擾別人。</p> <p>3. 教師提問並請學生發表，要如何避免製造噪音。</p> <p>4. 教師統整並鼓勵學生在日常生活中減少製造噪音。</p>		
19	0613-0617	<p>單元七、走出新方向</p> <p>活動1 珍愛我的家</p> <p>活動2 家庭的危機</p>	<p>單元七、走出新方向</p> <p>活動1 珍愛我的家</p> <p>活動2 家庭的危機</p> <p>活動1 珍愛我的家</p> <p>活動一：討論家庭的功能及重要性</p> <p>1. 教師說明：家庭是一個人出生後最早接觸的場所，也是提供照顧、關懷、安全感與愛的學習環境。</p> <p>2. 請學生說一說：家庭對自己有什麼重要性？自己對家庭有什麼貢獻？</p> <p>3. 教師統整：家是我們出生與成長最重要的地方。</p> <p>活動二：發表關懷家人的做法</p>	<p>發表</p> <p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>實際演練</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【家政教育】</p>

			<p>1. 教師提問：萬一家中暫時少了某個人，那會怎麼樣？並引導學生以「_____在家中很重要，因為… …，少了_____家人會……。」進行造句。</p> <p>2. 教師宜說明每個人在家中扮演不同的角色，有不同的功能，所以都很重要。</p> <p>3. 教師說明：多關懷家人、多說好話，可以讓家庭關係更好。</p> <p>4. 請學生發表平常關懷家人的做法。</p> <p>活動三：表演家庭衝突狀況劇</p> <p>1. 教師引導學生表演家庭衝突狀況劇。</p> <p>2. 教師引導學生思考：是什麼原因造成家庭衝突？以及引發衝突的對話，背後真正的含意和目的是什麼？</p> <p>3. 請學生發表和家人發生衝突的經驗。</p> <p>4. 教師提問並引導學生發表，要如何溝通才能減少誤解和衝突？</p> <p>5. 教師統整學生的意見並補充說明。</p> <p>活動四：演練良好的溝通技巧</p> <p>1. 教師說明良好的溝通需要注意到哪幾點。</p> <p>2. 教師提問並引導學生思考：文文和媽媽的衝突，是否可以避免？如果你是文文，要採取什麼方式和媽媽溝通比較好？</p> <p>3. 請學生將所想採行的溝通方式表演出來。</p> <p>4. 教師鼓勵學生將良好的溝通技巧運用在家庭生活中，讓家人間的關係更加和睦。</p> <p>活動2 家庭的危機</p> <p>活動一：探討家暴案例</p> <p>1. 教師說明：不論是身體上的推撞、踢打，或精神上的恐嚇、羞辱，都算是暴力行為。有些孩子長期處在家庭暴力的陰影下，身心都受到極大的傷害。</p> <p>2. 教師引導學生發表：(1) 小珍的媽媽認為家庭暴力是家務事，只能默默忍受，這樣對嗎？為什麼？(2) 如果你是小珍的鄰居，你會怎麼做？</p> <p>3. 詢問學生是否聽過或看過家暴的案例？心裡有什麼感想？</p> <p>4. 教師統整：對於家庭暴力不該默默忍受，而是要設法制止。</p> <p>活動二：討論家暴的類型</p> <p>1. 教師說明：家庭暴力有不同的類型，像小珍和媽媽就是受到身體虐待。</p> <p>2. 教師說明家暴的類型可分為哪幾種。</p> <p>3. 教師強調：不管是哪一類的家暴，都是違法行為，必須被制止。</p>		
20	0620-0624	<p>單元七、走出新方向</p> <p>活動2 家庭的危機</p> <p>活動3 性別話題</p>	<p>單元七、走出新方向</p> <p>活動2 家庭的危機</p> <p>活動3 性別話題</p> <p>活動一：澄清家暴迷思</p> <p>1. 教師舉例，請學生判斷對錯，藉此協助學生澄清家暴的相關迷思</p>	<p>自我評量</p> <p>觀察評量</p> <p>發表</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【性別平等教育】</p>

		<p>2. 教師統整：對於家庭暴力不該默默忍受，而是要設法制止。</p> <p>活動二：討論面對家暴的因應方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：只要家中任一人有暴力傾向，對所有家人來說都是嚴重的危機，必須設法求援。 2. 教師說明面對家暴時的因應方法。 3. 教師提醒學生，如果發現同學遭到家暴，可以主動上前關懷，陪他一起找老師幫忙。 <p>活動3 性別話題</p> <p>活動一：發表生活中的性別刻板印象</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：我們的社會是由男性和女性所共同組成。雖然性別是天生的，但是每個人對性別的看法，卻受到成長環境或生活經驗的影響而有所不同。 2. 教師引導學生發表：(1) 在你的成長環境中，長輩對男生和女生的要求和期望一樣嗎？(2) 你覺得男生和女生除了身體外表的差異外，是否還有其他的不同呢？ 3. 教師引導學生思考並發表：(1) 是否曾從電視、報紙、廣告等媒體或父母師長的語言中，接收到「男生就要...」、「女生應該...」、「男生應該...」、「女生不可以...」的訊息？(2) 你同意這樣的說法嗎？為什麼？ 4. 教師歸納生活中的性別刻板印象，並鼓勵學生不要把自己局限在性別的框框裡。 <p>活動二：進行性別角色檢核</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本的性別角色檢核表提問，請學生逐題回答，並利用雙手比出○或x。 2. 教師引導學生檢視答題結果，如果答案有○，表示正陷入性別刻板的危機中。○越多，危機就越大。 3. 教師統整：在傳統的性別角色裡，對男生和女生會有不同的期待，其實這些都是過時的想法，應該要隨著時代改變。 <p>活動三：分析自己的長處</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問學生：每個人都有不同的特長，你能夠欣賞並展現自己的長處，不受性別框架的限制嗎？ 2. 教師介紹吳季剛的故事。 3. 請學生發表感想。 4. 教師引導學生發表自己的長處及哪一項長處最可能成為將來發展的目標。 5. 教師強調每個人都有不同的特長，不要因性別阻礙自己的潛力發展。 <p>活動四：破除對職業的刻板印象</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：生活在兩性社會中，每一個人都有相同的教育機會和工作權利，不論男女都應該多方嘗試，探索自己的興趣和才能。 		
--	--	--	--	--

			<p>2. 教師介紹突破傳統性別觀念的從業人員。</p> <p>3. 請學生發表：長大後想從事什麼工作？教師鼓勵學生多方面培養自己各種能力，讓自己的潛能得到最大的發揮。</p>		
21	0627-0630	<p>單元七、走出新方向 活動 2 家庭的危機 活動 3 性別話題</p>	<p>單元七、走出新方向 活動 2 家庭的危機 活動 3 性別話題</p> <p>活動一：澄清家暴迷思</p> <p>1. 教師舉例，請學生判斷對錯，藉此協助學生澄清家暴的相關迷思</p> <p>2. 教師統整：對於家庭暴力不該默默忍受，而是要設法制止。</p> <p>活動二：討論面對家暴的因應方法</p> <p>1. 教師說明：只要家中任一人有暴力傾向，對所有家人來說都是嚴重的危機，必須設法求援。</p> <p>2. 教師說明面對家暴時的因應方法。</p> <p>3. 教師提醒學生，如果發現同學遭到家暴，可以主動上前關懷，陪他一起找老師幫忙。</p> <p>活動 3 性別話題</p> <p>活動一：發表生活中的性別刻板印象</p> <p>1. 教師說明：我們的社會是由男性和女性所共同組成。雖然性別是天生的，但是每個人對性別的看法，卻受到成長環境或生活經驗的影響而有所不同。</p> <p>2. 教師引導學生發表：(1) 在你的成長環境中，長輩對男生和女生的要求和期望一樣嗎？(2) 你覺得男生和女生除了身體外表的差異外，是否還有其他的不同呢？</p> <p>3. 教師引導學生思考並發表：(1) 是否曾從電視、報紙、廣告等媒體或父母師長的語言中，接收到「男生就要...」、「女生應該...」、「男生應該...」、「女生不可以...」的訊息？(2) 你同意這樣的說法嗎？為什麼？</p> <p>4. 教師歸納生活中的性別刻板印象，並鼓勵學生不要把自己局限在性別的框框裡。</p> <p>活動二：進行性別角色檢核</p> <p>1. 教師配合課本的性別角色檢核表提問，請學生逐題回答，並利用雙手比出○或x。</p> <p>2. 教師引導學生檢視答題結果，如果答案有○，表示正陷入性別刻板的危機中。○越多，危機就越大。</p> <p>3. 教師統整：在傳統的性別角色裡，對男生和女生會有不同的期待，其實這些都是過時的想法，應該要隨著時代改變。</p> <p>活動三：分析自己的長處</p> <p>1. 教師詢問學生：每個人都有不同的特長，你能夠欣賞並展現自己的長處，不</p>	<p>自我評量 觀察評量 發表 課堂問答</p>	<p>【人權教育】 【性別平等教育】</p>

			<p>受性別框架的限制嗎？</p> <p>2. 教師介紹吳季剛的故事。</p> <p>3. 請學生發表感想。</p> <p>4. 教師引導學生發表自己的長處及哪一項長處最可能成為將來發展的目標。</p> <p>5. 教師強調每個人都有不同的特長，不要因性別阻礙自己的潛力發展。</p> <p>活動四：破除對職業的刻板印象</p> <p>1. 教師說明：生活在兩性社會中，每一個人都有相同的教育機會和工作權利，不論男女都應該多方嘗試，探索自己的興趣和才能。</p> <p>2. 教師介紹突破傳統性別觀念的從業人員。</p> <p>3. 請學生發表：長大後想從事什麼工作？教師鼓勵學生多方面培養自己各種能力，讓自己的潛能得到最大的發揮。</p>		
--	--	--	--	--	--

填表說明：

1. 議題融入如下：

- 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他 1：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 其他 2：職業試探、失智症議題、交通安全

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府備查。