貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-<mark>國小</mark>(表七 A)

112 學年度___三___年級____國語文__領域教學計畫表

				第一學期			
h.) (83 - h.		學習重點	i				混齡模式
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	或備註 (無則免填)
第一週	第一單元語文萬花 筒 單元主題引導/第 一課心的悄悄話	2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號, 理解生字新詞,提升閱 讀效能。 4-II-1 認識常用國字至 少 1,800 字,使用 1,200 字。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ac-II-4 各類章 句的語氣與意 義。 Ad-II-3 故事、 童詩、現代 文等。	【一、心的悄悄話】 1.朗讀提示,以抑揚頓挫語調朗讀課文,體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問,了解「心」的心情和意義。 3.熟悉本課的生字詞語,歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 4.運用陳述句與疑問句,表達自己的生活或活動經驗。 5.透過出頭歌,分辨形近字,理解中國文字特有的趣味。	習作作業紙筆測驗	【生命教育】	
第二週	第一單元語文萬花 筒 第二課妙故事點點 名	3-II-1 運用注音符號, 理解生字新詞,提升閱 讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音 近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞 義。	Aa-II-1 標注注 音符號的各類 文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ac-II-4 各類文 句的語氣與意 義。	1.根據提問,回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語,歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示,體會課文中對話時的感受,用正確的速率朗讀課文。 4.能透過觀察、推論及個人經驗,回答與課文相關問題,理解課文內容。	口頭 報告 題	【生命教育】 【閱讀素養教育】	

第三週	第一單元語文萬花 筒 第二課妙故事點點 名	4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注 音符號的各類 文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字音和 影。 Ac-II-4 各類意 句的語氣 義。	【二、妙故事點名】 1.根據提問,回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語,歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示,體會課文中對話時的感受,用正確的速率朗讀課文。 4.透過觀察、推論及個人經驗,回答與課文相關問題,理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞,在不同的讀音時,有不同的釋意和用法。 6.利用字義推論詞義。 7.運用仿寫、接寫的技巧,用「雖然可是」表達自己的生活或活動經驗。 8.理解句子的內容,加入人物的動作、表情描寫,並以適切的速率朗讀,表現抑揚頓挫與情感。	習作作業動力與一語評量	【生命教育】 【閱讀素養教育】	
第四週	第一單元語文萬花 筒 第三課繞口令村	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。	音符號的各類 文本。	【三、繞口令村】 1.用適切的速率朗讀課文,並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問,回答課文大意。 3.運用歸類的方式,統整字的部件,學習識字。 4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 5.運用仿寫、接寫的技巧,用「由於因此」表達自己的生活或活動經驗。 6.運用注音符號,檢索資訊,蒐集喜歡的笑話。 7.了解如何透過笑話的改寫,完成一件有趣的事的作文。	紙筆測驗 聽力與口 語溝通	【資訊教育】	
第五週	第一單元語文萬花 筒 學習地圖一	第一單元語文萬花筒 學習地圖一	4-II-3 會數 會數解用 一 會數解用 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【圖1.運四說的2.及懂方解意學一認用要出事能運詞法句思習 並件,整。識讀的理的地 並件,整。識讀的理的	習作作業口頭報告	【安全教育】

第六週	第二單元處處有真 情 第四課小丑魚和海 葵	2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音 近字詞,並正確使用。 6-II-2 培養感受力、想 像力等寫作基本能力。	Ab-II-3 常用字 部首及部件的 表音及表義功 能。 Ad-II-1 意義 段。 Ba-II-1 記敘文 本的結構。	1.感受話語情境,專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言,說出自己的看法,表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書,提升閱讀能力。	紙筆測驗 聽力與口 語溝通	性侵害防治
第七週	第二單元處處有真 情 第五課飛舞的絲帶	1-II-4 根據話語情境, 分辨內容是否切題,並 解主要內容和情感,並 與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號, 理解生字新詞,提升閱 讀效能。	Ab-II-8 詞類的 分辨。 Ac-II-4 各類文 句的語氣與意 義。 Bb-II-2 人際交 流的情感。	1.感受話語情境,專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言,說出自己的看法,表達的語意要完整清 楚。	習作作業動力與口語評量	【生命教育】 性侵害防治
第八週	第二單元處處有真 情 第六課小女生	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的 認念。 Ac-II-1 各種標 點符號的用 法。	【六、小女生】 1.說話時,能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義,並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在文句的脈絡中,應用拆字法從字義推測詞義,進行閱讀理解。 4.觀察句子的特色,認識分號的使用時機。 5.應用閱讀策略,如理解監控、訊息提取,並從文本中找到支持的理由等,理解課文並進行美讀。 6.利用圖表中上位概念的提示,串聯段落重點說大意。	習作作業行為觀察	【環境教育】 性侵害防治
第九週	第二單元處處有真 情 學習地圖二	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作 步驟。	Ad-II-1 意義 段。 Ad-II-2 篇章的 大意、主旨與 簡單結構。 Ba-II-1 記敘文 本的結構。	【學習地圖二】 1.能認識文章的自然段和畫分意義段。 2.掌握如何敘事的重點,以順敘法完成寫作練習。	檢核表 口頭報告	【閱讀素養教育】

第十週	閱讀階梯一 丸子與我	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。	簡單結構。 Ba-II-1 記敘文 本的結構。	1.標題與圖的預測。 2.讀者劇場——手指偶。 3.推論連結線索——指示代名詞:我、他。 4.理解連結詞和轉折詞。 5.讀懂故事——內容深究。	學習單口頭報告	【閱讀素養教育】 【環境教育】
第十一週	第三單元臺灣風情第七課淡水小鎮	1-II-3 聽懂適合程度的 詩歌、戲劇,並說出聆 聽內容的要點。 4-II-2 利用共同部件, 擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗 讀文本,表現抑揚頓挫 與情感。	句的語氣與意 義。	【七、淡水小鎮】 1.能運用聆聽策略,聽懂內容,並說出聆聽內容的要點。 2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3.在討論中提出自己的想法,並分享在活動中自己的意見。 4.認識「皮」部件,並加上其他部件組成新字。 5.在美讀課文中,運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 6 讀懂童詩中表達的意思。 7.仿寫童詩日落。	習作作業動力與口語評量	【户外教育】
第十二週	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參 觀記	4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	本句型。 Ad-II-2 篇章的	【八、安平古堡參觀記】 1.專心聆聽,理解內容,並針對聆聽的內容記錄重點。 2.依序將校外教學的景點及感受,完整的說明。 3.運用注音符號的輔助,認得本課的生字。 4.運用推論策略,辨認多義詞在不同語句間的含義。 5.認識並列複句(有有選有),並正確造句。 6.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。	實際操作習作作業	【户外教育】
第十三週	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴 拉告	3-II-1 運用注音符號, 理解生字新詞,提升閱 讀效能。 4-II-1 認識常用國字至 少 1,800 字,使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符 號的用法。	句的語氣與意 義。 Ad-II-2 篇章的 大意、主旨與 簡單結構。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書,聽懂有關「巴拉告」的說明,並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物,簡要說明「巴拉告」的特色。 3.運用注音符號的輔助,認識常用國字並觀察分辨 「植、直」「捕、補」的字形字義,並學習在生活中的 運用。 4.掌握提示重點,從課文中找出相關訊息,回答問題。 5.理解形容詞的使用,運用形狀、顏色、整體感觀等,適切的修飾事物。 6.認識破折號的使用方法,並適切運用在語句中。	實際操作習作作業	【環境教育】 【原住民族教育】
第十四週	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴	4-II-1 認識常用國字至 少 1,800 字,使用 1,200	Ab-II-1 1,800 個常用字的字	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書,聽懂有關「巴拉告」的說明,	紙筆測驗	【環境教育】 【原住民族教

	拉告	字。	形、字音和字	並抓取文章要點。	羽从从米	育】
	4 22 D	5-II-2 理解各種標點符	義。	2.觀察圖片或實物,簡要說明「巴拉告」的特色。	習作作業	" 1
		號的用法。		3.運用注音符號的輔助,認識常用國字並觀察分辨		
		6-II-2 培養感受力、想	句的語氣與意	「植、直」「捕、補」的字形字義,並學習在生活中的		
		像力等寫作基本能力。	義。	運用。		
		Mana d wall start wood	Ad-II-2 篇章的	1 - 1		
			大意、主旨與	5.理解形容詞的使用,運用形狀、顏色、整體感觀等,		
			簡單結構。	適切的修飾事物。		
			,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	6.認識破折號的使用方法,並適切運用在語句中。		
	第三單元臺灣風情	5-II-10 透過大量閱	Ad-II-1 意義	【學習地圖三】	實際操作	【環境教育】
	學習地圖三	讀,體會閱讀的樂趣。	段。	1.能運用閱讀理解策略,解決遇到的困難。	7	【戶外教育】
ht. 1	, , = -,	6-II-1 根據表達需要,		2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。	習作作業	
第十五		使用各種標點符號。	大意、主旨與	3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。		
週		6-II-4 書寫記敘、應	簡單結構。	4.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫		
		用、說明事物的作品。	Ba-II-1 記敘文	1		
			本的結構。			
	第四單元閱讀瞭望	1-II-4 根據話語情境,	Ab-II-3 常用字	【十、狐狸的故事】	聽力與口	【生命教育】
	臺室	分辨內容是否切題,理	部首及部件的	1.熟悉本課的生字詞語,歸納「里」部件生字的形、	,	
	第十課狐狸的故事	解主要內容和情感,並	表音及表義功	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	語評量	
		與對方互動。	能。	2.根據提問,理解課文人物的心情和想法。	習作作業	
第十六		2-II-1 用清晰語音、適	Ac-II-4 各類文	3.感受詩歌押韻的美感,用適當的速率讀出明快的節奏		
週		當語速和音量說話。	句的語氣與意	感,表達故事的節奏和人物的情感。		
		4-II-2 利用共同部件,	義。	4.專注聆聽電子教科書中的故事,抓取故事要點,判斷		
		擴充識字量。	Ad-II-3 故事、	人物合適的對話內容。		
			童詩、現代散	5.發揮想像力,思考人物的動作、表情和對話,讓故事		
			文等。	內容更生動。		
	第四單元閱讀瞭望	4-II-5 利用字義推論詞	Ab-II-7 國字組	【十一、巨人的花園】	口頭報告	【生命教育】
	臺	義。	成詞彙的構詞	1.從動畫內容中,聽取故事情節的訊息,並說出內容要		
	第十一課巨人的花	5-II-6 運用適合學習階	規則。	點。	習作作業	
第十七	園	段的摘要策略,擷取大	Ac-II-2 各種基			
カイモ 週		意。	本句型。	字「鑚」的用法,以及認識同義字組成的語詞。		
72		6-II-2 培養感受力、想		3.根據提問,整理課文大意。		
		像力等寫作基本能力。	大意、主旨與	4.閱讀課文與習作的故事,根據故事階梯圖分析內容要		
			簡單結構。	野 。		
				5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。		
	第四單元閱讀瞭望	4-II-4 能分辨形近、音	Ab-II-4 多音字		實際操作	【生命教育】
第十八	臺	近字詞,並正確使用。	及多義字。	1.從動畫內容中,聽取故事情節的訊息,並說出內容要	習作作業	
週	第十一課巨人的花	4-II-5 利用字義推論詞	Ab-II-7 國字組		日1171千禾	
"	園	義。	成詞彙的構詞	2.熟悉本課的生字詞語,辨識「防、訪」形音義、多音		
		6-II-2 培養感受力、想	規則。	字「鑽」的用法,以及認識同義字組成的語詞。		

		像力等寫作基本能力。	• • •	3.根據提問,整理課文大意。			
			大意、主旨與	4.閱讀課文與習作的故事,根據故事階梯圖分析內容要			
			簡單結構。	點。			
	然一四二明连成物	2 11 4 664 24 63 1 2124	A1- II 2 1 200	5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。		1.1 11 11 11 11 11	
	第四單元閱讀瞭望	2-II-4 樂於參加討論,	Ab-II-2 1,200 個常用字的使	【十二、奇特的朋友】 1.根據教師提問,以完整句回答問題,並串成整課大	口頭報告	【生涯規畫教	
	臺 第十二課奇特的朋	提供個人的觀點和意見。	用。	1.依據教師校问,以元登可凹合问題,业中放登録入 意。	習作作業	育】	
	另一一酥可行的加 友	元。 3-II-1 運用注音符號,	Ac-II-1 各種標	^{忍。} 2.根據朗讀提示,表現出提問的聲音變化。			
第十九		理解生字新詞,提升閱	點符號的用	3.熟悉本課的生字詞語,並能活用。			
週		· 讀效能。	法。	4.根據提問,理解課文內容。			
		5-II-2 理解各種標點符	Ad-II-2 篇章的				
		號的用法。	大意、主旨與	6.了解數詞的使用目的。			
			簡單結構。	7.理解何謂病句,並修正缺少主詞的病句。			
	第四單元閱讀瞭望	5-II-5 認識記敘、抒	Ba-II-1 記敘文	【學習地圖四】	習作作業	【戶外教育】	
	室	情、說明及應用文本的	本的結構。	1.認識兩種常用的寫作結構,並練習述說事件或故事。	聽力與口		
第二十	學習地圖四	特徵。	• • •	2.認識摘要策略——刪除法。			
週		5-II-6 運用適合學習階	大意、主旨與	3.練習用刪除法,摘出句子和段落重點。	語評量		
		段的摘要策略,擷取大	簡單結構。				
	마다그는 마는 1½ ㅡ	意。	A. II 2 甘-桂冶	『明 J 東 かト 1分 ~ な → し 」 b も ら 】		▼ 8日 2 年 辛 か	
	閱讀階梯二 拜訪火燒島	2-II-3 把握說話的重點 與順序,對談時能做適	Ac-II-3 基礎複 句的意義。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。	口頭報告	【閱讀素養教 育】	
	开动入院局	對於时能做過 當的回應。	可的总裁。 Ad-II-1 意義	2.圖文連結。	習作作業	月』 【海洋教育】	
第二十		a的凸應。 5-II-4 掌握句子和段落	Au-II-I 总裁 段。	3. 句子間連結。		【每什教月】	
一週		的意義與主要概念。	Ad-II-2 篇章的				
		5-II-10 透過大量閱	大意、主旨與	5.連結句子與段落訊息,理解全文。			
		讀,體會閱讀的樂趣。	簡單結構。	6.找支持理由。			
				第二學期			
		學習重黑	5				混齡模式
教學進	單元/主題名稱			學習目標	評量方式	議題融入	或備註
度	平九/王咫石将	學習表現	學習內容	于自己你 	□里刀八	时人区中以入	
							(無則免填)
	第一單元用心生活		Aa-II-1 標注注		實作評量	【生命教育】	
	單元主題引導/第	詩歌、戲劇,並說出聆	音符號的各類	1.從影片內容中,知道人物追求的夢想,並說出為夢想	習作評量		
	一課許願	聽內容的要點。	文本。	努力的方式。	口頭評量		
第一週		3-II-1 運用注音符號,	Ab-II-3 常用字				
		理解生字新詞,提升閱	部首及部件的	3.理解近義詞「燦爛/輝煌」、「徐徐/緩緩」,並正確使			
		讀效能。 4 H 2 利用 4 目 初 4	表音及表義功	用。			
		4-II-2 利用共同部件, 塘东端字号。	能。	4.根據提問和表格整理課文要點,並提出理由支持自己			
		擴充識字量。	Ac-II-2 各種基	的觀點。			

			本句型。	5.運用仿寫、接寫的技巧,用「使」表達自己 的生活或活動經驗。 6.運用整理後的表格規畫寫作要點,並仿作童詩。		
第二週	第一單元用心生活 第二課下雨的時候	4-II-2 利用共同部件, 擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落 的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推 論、提問等策略,增進 對文本的理解。	Ac-II-4 各類文 句的語氣與意 表 Ad-II-1 意義 段。 Ad-II-2 篇章的 大意 其盲與 簡單結構。	1.運用歸類的方式,統整字的部件,學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語,歸納「足」偏旁生字的形音 義。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略,回答課	實作評量	【環境教育】
第三週	第一單元用心生活 第三課遇見美如奶 奶	1-II-4 根據話語情境, 分辨內容是不情感,理 解主要內容和情感,並 與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想法。 6-II-7 找出作品的錯 誤,並加以修改。	Ab-II-9 量用。 Ac-II-3 基的的意义 Ob-II-2 人。 Ac-II-3 人。 Ac-II-4 人。 Ac-II-5 人。 Ac-II-5 人。 Ac-II-5 人。 Ac-II-6 人。 Ac-II-7 人。 Ac-II-8 人。 Ac-II-8 人。 Ac-II-9 人。	1.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。 2.熟悉本課的生字詞語,運用字與部首的關聯及歸類方	實紙口頭評量量量	【生命教育】 【生涯規畫教育】 家庭暴力
第四週	第一單元用心生活 學習地圖一	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。		【學習地圖一】 1.透過主題句找出段落重點,並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文,從人物外表、個性、事件、 感受等方面,組織材料,描寫相關人物。	口頭筆評評量量量量量量量量量	【户外教育】 家庭暴力
第五週	第二單元創意無限 單元主題引導/第 四課工匠之祖	2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音 近字詞,並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落 的意義與主要概念。	Ab-II-4 多音字 及多義字。 Ac-II-2 各種基 本句型。 Ad-II-2 篇章的 大意、主旨與 簡單結構。	1.利用注音符號廣泛閱讀故事,培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助,認識形近字「祖、阻」和多音字 「磨」,並正確運用。	實作評量 自我評量 冒事量 冒事量	【環境教育】 【生涯規畫教育】

				活動經驗。 6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料,分享自己 的感受。			
第六週	第二單元創意無限 第四課工匠之祖	2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音 近字詞,並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落 的意義與主要概念。	本句型。		實自口紙習作評評評計	【環境教育】 【生涯規畫教育】	
第七週	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路	2-II-3 把握說話的重點 與順序,對談時能做適 當的回應。 3-II-1 運用注音符號, 理解生字新詞,提升閱 讀效能。6-II-4 書寫記 敘、應用、說明事物的 作品。		【五、學田鼠開路】 1.專注聆聽同學表達意見,並尊重對方的發言,交流彼此想法。 2.發表意見時,掌握說話重點和順序,先表達立場,再說明原因。 3.熟悉本課的生字詞語,並運用拆詞法理解新詞的意思。 4.理解「終於」用法,並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。 6.和同學討論交流,練習表達對建造地鐵的想法。	實口紙習作評量量量量量量	【環境教育】	
第八週	第二單元創意無限 第六課神奇密碼	材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意 見。 6-II-7 找出作品的錯 誤,並加以修改。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字 形。 Ac-II-4 各類意 人。 Ad-II-2 篇章的 大意 篇章的 大章	【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言,也提出自己的想法,並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像,簡要說明 QR code 的特色。 3.運用注音符號的輔助,認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義,並正確運用。 4.透過圖文觀察,抓取文章要點,回答與課文相關問題。 5.理解關聯詞的使用,並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 6.發揮創意,針對文章主題進行改寫。	實自習口紙筆評量量量量量	【資訊教育】	
第九週	第二單元創意無限 學習地圖二	4-II-7 習寫以硬筆字為 主,毛筆為輔,掌握楷 書筆畫的書寫方法。	Ab-II-11 筆墨 紙硯的使用方 法。	【學習地圖二】 1.認識六何法,並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。	習作評量 口頭評量 紙筆評量	【環境教育】	

第十週	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	5-II-4 掌握句子和段落的意義運用運動主要。 5-II-6 掌握自身概念習問題, 5-II-6 摘要第一个。 段的 在	Ba-II-1 本的Cc-II-1 会体信义 在中仰化 Ad-II-2 本信息 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出關鍵詞,理解故事的時間軸,了解內容。 2.連結線索,推測出蘋果樹成長的過程。 3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。	實作我頭作評量量量量	【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】 家庭暴力	
第十一週	第三單元探索大自 然 單元主題引導/第 七課油桐花·五月 雪	4-II-2 利用共同部件, 擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落 的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想 像力等寫作基本能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表。 Ab-II-7 國字詞成詞彙的構刻。 Ac-II-4 各類意 句的語氣與意	1.在與人對談的情境中,能分辨他人說話內容是否切題,並做合宜的回應。 2.理解生活常用詞語的意義,注意生字的形音義,進而正確書寫端正的字體。 3.了解「同」偏旁生字的形、音、義。 4.仿作動補式詞語結構,以完整句描述動作。	實作評量習作評量口頭評量	【環境教育】	
第十二週	第三單元探索大自 然 第八課大自然的美 術館	4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的 使用。 Ac-II-3 基礎複 句的意義。Bb- II-3 對物或自 然的情懷。	【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片,喚起對本課主題學習的意識,表達對自然的情懷,進而珍惜自然資源。 2.聆聽課文,記錄課文關鍵字或要點,回答與課文相關問題。 3.熟悉本課生字詞語,歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。 4.說話時先說主題重點,再說細節,表達自己生活中所見景物或活動經驗。 5.依習作思路引導及討論,完成作文練習。	實作評量習作評量自我正評	【海洋教育】	
第十三週	第三單元探索大自 然	4-II-4 能分辨形近、音 近字詞,並正確使用。	Ac-II-3 基礎複 句的意義。	【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文,並聽記課文要點。	同儕互評 自我評量	【環境教育】	

	第九課臺灣的山椒魚	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說職、等明、說明、等學、學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	2.理解課文及圖表資訊,歸納整理山椒魚的特色。 3.運用注音符號的輔助,認識形近字「持、特」和多音字「縫」,並正確的運用在生活中。 4.根據文句語氣,使用適當的句末助詞。 5.理解「不但還」用法,並能造句表達自己的 生活或活動經驗。 6.認識說明文的特徵,並練習書寫一篇動物類說明文。	習作評量 實 田紙筆 計量 量量		
第十四週	第三單元探索大自 然 學習地圖三	2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落 的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應 用、說明事物的作品。	Ac-II-4 各類文 句的語。 Bc-II-1 具邏 輯、說明、 性的說識 科學、環 品、 本。	【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。	實作評量習作評量自我評量		
第十五週	第四單元閱讀探照 燈 第十課漁夫和金魚	2-II-2 運用適當詞語、 正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件, 擴充識字量。 5-II-8 運用預測、推 論、提問等策略,增進 對文本的理解。	Ab-II-7 國字組 成規則。 Ad-II-3 故明 文等: 文等: 文等: 本中的、思想、 作件、內涵 文化內涵。	1.熟悉本課的生字詞語,歸納「分」部件生字的形、 音、義。 2.經由提問思考,對於人物的個性和想法進行推論,並 理解故事主旨。 3.用正確的速率讀出明快的節奏感,表達故事情境和人	實習自同作評評互	【生命教育】	
第十六週	第四單元閱讀探照 燈 第十一課聰明的鼠 鹿	4-II-1 認識常用國字至 少1,800字,使用1,200字。 5-II-8 運用預測、推 論、提問等策略,增進 對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想 像力等寫作基本能力。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ac-II-4 各類文 句的語氣與意 義。 Ad-II-3 故事、 童詩、現代散 文等。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點,專注聆聽並預測故事發展,試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語,辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問,理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機,用「只有才」表達自己的生活或活動經驗。 5.發揮想像力,作品中加入心情、表情、動作進行創作。	同自 習實 作評 量量量	【安全教育】	
第十七	第四單元閱讀探照	4-II-1 認識常用國字至	Ab-II-1 1,800	【十一、聰明的鼠鹿】	實作評量	【安全教育】	

`m	176	小1000 点 井田1200	何些田卢儿卢	1 从提以胜去职。由此以胜公元则以古改日 20以口古	羽化工用	1	1
週	燈	少 1,800 字,使用 1,200	個常用字的字	1.依據聆聽重點,專注聆聽並預測故事發展,試說故事	習作評量		
	第十一課聰明的鼠	字。	形、字音和字	大意。	同儕互評		
	鹿	5-II-8 運用預測、推	義。	2.熟悉本課的生字詞語,辨識「幕、慕」、「損、捐」字			
		論、提問等策略,增進	Ac-II-4 各類文				
		對文本的理解。	句的語氣與意	3.根據提問,理解課文內容。			
		6-II-2 培養感受力、想	義。	4.理解條件句的適用時機,用「只有才」表達			
		像力等寫作基本能力。	Ad-II-3 故事、	自己的生活或活動經驗。			
			童詩、現代散	5.發揮想像力,作品中加入心情、表情、動作進行創			
			文等。	作。			
	第四單元閱讀探照	2-II-3 把握說話的重點	Ab-II-8 詞類的	【十二、還要跌幾次】	實作評量	【生命教育】	
	燈	與順序,對談時能做適	分辨。	1.專心聆聽故事,聽懂故事的重點和表達的技巧。	習作評量	【人權教育】	
	第十二課還要跌幾	當的回應。	Ac-II-3 基礎複	2.根據提問,了解課文文意與隱含的意義。	口頭評量		
第十八	次	4-II-4 能分辨形近、音	句的意義。	3.熟悉本課的生字詞語,運用歸類方法,辨認同音字。	活動評量		
週		近字詞,並正確使用。	Ad-II-3 故事、	4.了解副詞的意義與在句子間的作用。			
		5-II-8 運用預測、推	童詩、現代散	5.了解選擇複句的用法,用「是還是」表達自			
		論、提問等策略,增進	文等。	己的生活或活動經驗。			
		對文本的理解。					
	第四單元閱讀探照	5-II-6 運用適合學習階	Ad-II-1 意義	【學習地圖四】	實作評量		
	燈	段的摘要策略,擷取大	段。	1.認識童詩的特色。	自我評量		
	學習地圖四	意。	Ad-II-2 篇章的	2.認識找課文大意的方法:合併段意法、問題回答法。	口頭評量		
第十九		5-II-8 運用預測、推	大意、主旨與		習作評量		
週		論、提問等策略,增進	簡單結構。				
		對文本的理解。	Ad-II-3 故事、				
		6-II-2 培養感受力、想	童詩、現代散				
		像力等寫作基本能力。	文等。				
	閱讀階梯二	1-II-2 具備聆聽不同媒		【閱讀階梯二故宮珍玩】	實作評量	【閱讀素養教	
	故宮珍玩	材的基本能力。	大意、主旨與	1.運用理解監控進行自我評估,了解閱讀狀況。	自我評量	育】	
		2-II-4 樂於參加討論,	簡單結構。	2.依照理解監控的步驟,理解課文內容。	口頭評量		
		提供個人的觀點和意		3.理解說明文的閱讀方法,說出故事重點。	習作評量		
第二十		見。	童詩、現代散	4.主動閱讀有關故宮文物的文章,拓展閱讀視野。			
週		5-II-10 透過大量閱	文等。	TO THE PARTY AND			
		讀,體會閱讀的樂趣。	Bc-II-3 數據、				
		-	圖表、圖片、				
			工具列等輔助				
			説明。				
			75 /1		1		

112 學年度 三 年級 英語 領域教學計畫表

			Ŝ	第一學期			
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	重點 學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
第一週	字母、數字 Get Ready	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫 字母的辨識及書寫。	1-II-1 能聽辨 26 個字 母。 1-II-2 能聽辨英語的子 音、母音及其基本的組 合。	 1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa, Bb, Cc, Dd, Ee。 2. 能熟悉字母 Aa~Ee 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。 4. 能熟悉數字 1~5 的念法。 	展演紙筆測驗	【閱讀素養教育】	
第二週	年龄 Unit 1 The Birthday Party	Ac-II-3 第二學習階段 所學字詞。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	◎1-II-4 能聽辦句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辦課堂中 所學的片語、句子及其 重音。	1. 能熟練本課字彙 six, seven, eight, nine, ten。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型: How old are you? I'm nine. I'm nine years old. 3. 能運用本課單字、句型詢問年齡。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習。	行為觀察 聽力 語評量	【國際教育】	
第三週	年龄 Unit 1 The Birthday Party	◎Ac-II-2 簡易的生活 用語。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	◎1-II-6 能聽辦句子的 節奏。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的 日常生活用語。	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 聽懂並應用本課句型及生活用語。 3. 能讀懂故事,了解各角色的年齡。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習。 5. 能聽懂並應用本課生活用語: Thank you. / You're welcome. 6. 能聽懂並跟唱本課歌謠:How Old Are You?	展演習作作業	【國際教育】 【品德教育】	
第四週	年龄 Unit 1 The Birthday Party	◎Ab-II-4 所學的字母 拼讀規則(含看字讀 音、聽音拼字)。	◎2-II-2 能唸出英語的語音。 3-II-1 能辨識印刷體大小寫字母。	1. 能聽、說、讀、寫字母 Ff, Gg, Hh, Ii, Jj。 2. 能熟悉字母 Ff~Jj 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。 4 能注意句首第一個字母、I表示(我)、名字第一個字母任何時候皆大寫的英文書寫格式。	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【品德教育】	
第五週	情緒與感覺 Unit 2 Poor Kevin	Ac-II-3 第二學習階段 所學字詞。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	◎3-II-2 能辨識課堂中 所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時,能 辨識書本中相對應的書 寫文字。	1. 能熟練本課字彙 angry, happy, sad, hungry, thirst。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型: Are you hungry?	聽力與口 語評量 習作作業	【家庭教育】 【國際教育】 【品德教育】	

				Yes, I am. No, I'm not. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。		
第六週	情緒與感覺 Unit 2 Poor Kevin	◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	6-II-2 積極參與各種課 堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或 同學所提的問題。	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事排序的閱讀練習。	展演紙筆測驗	【品德教育】
第七週	情緒與感覺 Unit 2 Poor Kevin	◎Ab-II-3 片語及句子的重音。◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	6-II-4 認真完成教師交 待的作業。 7-II-1 善用預習、複習 強化學習效果。	 能樂於與班上同學進行口語練習。 能聽懂並應用本課生活用語: Are you OK? Here you are. 能聽懂並跟唱本課歌謠:Are You Hungry? 	行為觀察 聽力與 語評量	【品德教育】
第八週	情緒與感覺 Unit 2 Poor Kevin	Ac-II-3 第二學習階段 所學字詞。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子 音、母音及其基本的組 合。 7-II-2 能妥善運用情境 中的非語言訊息以幫助 學習。	1. 能聽、說、讀、寫字母 Kk, Ll, Mm, Nn, Oo。 2. 能熟悉字母 Kk~Oo 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。 4. 能注意標點符號在句子中的位置和書寫格式。	展演紙筆測驗	【閱讀素養教育】
第九週	複習第一、第二課 內容 Review 1	◎Ac-II-2 簡易的生活 用語。 Ac-II-3 第二學習階段 所學字詞。	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的 節奏。	1. 能熟練 Unit 1 字彙 six, seven, eight, nine, ten 與句型 How old are you? I'm nine years old. / I'm nine.。 2. 能熟練 Unit 2 字彙 angry, happy, sad, hungry, thirsty 與句型 Are you hungry? Yes, I am. / No, I'm not.。	行為觀察 聽力與口 語評量	【閱讀素養教育】
第十週	複習第一、第二課 內容 Review 1	◎Ab-II-1 子音、母音 及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母 拼讀規則(含看字讀 音、聽音拼字)。	◎1-II-7 能聽懂課堂中 所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句 型的句子。	1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa~Oo。 2. 能熟悉字母 Aa~Oo 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。	展演習作作業	【閱讀素養教育】
第十一週	常見玩具 Unit 3 At B&J's Toys	Ac-II-3 第二學習階段 所學字詞。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	◎2-II-3 能說出課堂中 所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中 所學的字詞。	1. 能熟練本課字彙 a ball, a car, a doll, a kite, a robot, a yo-yo。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型: What's this? It's a kite. What's that? It's a robot. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	紙筆測驗 行為觀察	【環境教育】 【國際教育】 【品德教育】
第十二週	常見玩具 Unit 3 At B&J's Toys	◎Ab-II-3 片語及句子 的重音。◎Ac-II-2 簡易的生活 用語。	◎3-II-3 能看懂課堂中 所學的句子。 ◎5-II-3 能以正確的發 音及適切的速度朗讀簡	 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 能認真聽講並參與班級討論。 能完成故事情節歸納的閱讀理解。 	展演聽力與口語評量	【品德教育】 【國際教育】

			易句型的句子。			
第十三週	常見玩具 Unit 3 At B&J's Toys	◎Ab-II-3 片語及句子 的重音。◎Ac-II-2 簡易的生活 用語。	6-II-2 積極參與各種課 堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或 同學所提的問題。	 能樂於與班上同學進行口語練習。 能聽懂並應用本課生活用語: Come here. I'm sorry. 能聽懂並跟唱本課歌謠:What's This? 	行為觀察 習作作業	【品德教育】
第十四週	常見玩具 Unit 3 At B&J's Toys	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫 字母的辨識及書寫。	7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	 1. 能聽、說、讀、寫字母 Pp, Qq, Rr, Ss, Tt。 2. 能熟悉字母 Pp~Tt 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。 4. 能認識英文句子中縮寫符號(')。 	展演紙筆測驗	【閱讀素養教育】
第十五週	顏色 Unit 4 Baby Dragon's Gift	Ac-II-3 第二學習階段 所學字詞。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	◎1-II-4 能聽辦句子的 語調。 ◎1-II-5 能聽辦課堂中 所學的片語、句子及其 重音。	 能熟練本課字彙 blue, green, pink, purple, red, yellow。 能聽懂並能應用本課主要句型: What color is it? It's red. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 	行為觀察 聽力與 語評量	【科技教育】 【國際教育】 【品德教育】
第十六週	顏色 Unit 4 Baby Dragon's Gift	◎Ab-II-3 片語及句子 的重音。◎Ac-II-2 簡易的生活 用語。	◎1-II-9 能聽懂簡易的 日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句 型的句子。	 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 能認真聽講並參與班級討論。 能完成故事閱讀理解練習。 	展演紙筆測驗	【品德教育】
第十七週	中外節慶:耶誕節 Culture & Festivals Merry Christmas!	Ac-II-3 第二學習階段 所學字詞。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	◎2-II-3 能說出課堂中 所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中 所學的字詞。	1. 能認識耶誕節的習俗及相關用語。 2. 能了解耶誕節的相關單字。 3. 能認識 Santa Claus 在英國與美國不同的稱呼。 4. 能聽懂並了解本課課文。 5. 能聽懂並跟唱本課韻文。	行為觀察 聽力與 語評量	【國際教育】 【閱讀素養教育】
第十八週	顏色 Unit 4 Baby Dragon's Gift	◎Ab-II-3 片語及句子的重音。◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	 能樂於與班上同學進行口語練習。 能聽懂並應用本課生活用語: Try again. Good job! 能聽懂並跟唱本課歌謠:What Color Is It? 	展演習作作業	【品德教育】
第十九週	顏色 Unit 4 Baby Dragon's Gift	Ac-II-3 第二學習階段 所學字詞。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交 待的作業。	1. 能聽、說、讀、寫字母 Uu, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz。 2. 能熟悉字母 Uu~Zz 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。 4. 能注意英文句子中,單字與單字間要空一個字母的距離。	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】
第二十週	複習第三、第四課 內容 Review 2	◎Ac-II-2 簡易的生活 用語。Ac-II-3 第二學習階段	◎1-II-4 能聽辨句子的 語調。7-II-2 能妥善運用情境	1. 能熟練 Unit 3 字彙 a ball, a car, a doll, a kite, a robot, a yo-yo 與句型 What's this? It's a kite. / What's that? It's a robot.。	展演 聽力與口 語評量	【閱讀素養教育】

第二十一週	複習第一至四課內 容 Review 2	所學字詞。 ◎AB-II-1 子音、母音 及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母 拼讀規則(含看字讀 音、聽音拼字)。	中的非語言訊息以幫助學習。 ②1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ③1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	2. 能熟練 Unit 4 字彙 blue, green, pink, purple, red, yellow 與句型 What color is it? It's red.。 1. 能聽、說、讀、寫字母 Pp~Zz。 2. 能熟悉字母 Pp~Zz 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】	
			Ş	第二學期			
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
第一週	字母拼讀、數字 Get Ready	◎Ab-II-1 子音、子 音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母 拼讀規則(含看字讀 音、聽音拼字)。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ②1-II-4 能聽辨句子的語調。	1. 複習母音 a, e, i, o, u 與代表單字。 2. 複習母音 a 的發音及其代表單字。 3. 能聽辨課室用語。 4. 能聽辨、認讀 -ad 及 -at 的字音與字母拼讀單字,並能運用發音規則拼念單字。 5. 能吟唱並朗讀本課字母的拼讀韻文。 6. 能聽懂英文數字 11~15 的念法。 7. 能唸出英文數字 11~15。	展演紙筆測驗	【閱讀素養教育】	
第二週	動物 Unit 1 Funny Animals	◎Ac-II-1 簡易的教室 用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活 用語。	◎1-II-5 能聽辨課堂中 所學的片語、句子及其 重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中 所學的字詞。	1. 能熟練本課字彙 a bird, a cat, a dog, a frog, a rabbit, an ox。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型: Is it a cat? Yes, it is. / No, it's not. It's a dog. 3. 能依據動物的特徵,詢問並回應動物的名稱。	行為觀察 聽力與 語評量	【戶外教育】	
第三週	動物 Unit 1 Funny Animals	Ac-II-3 第二學習階段 所學字詞。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	◎1-II-9 能聽懂簡易的 日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句 型的句子。	 能聽懂並朗讀本課故事。 能了解故事中的事件順序。 能認真聽講並參與班級討論。 能回答閱讀測驗問題。 	展演 習作作業	【戶外教育】 【品德教育】	
第四週	動物 Unit 1 Funny Animals	◎Ab-II-1 子音、子 音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母 拼讀規則(含看字讀 音、聽音拼字)。	◎2-II-3 能說出課堂中 所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的 日常生活用語。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語: Hurry up! / Are you ready? Yes! 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠:Is It a Dog?	紙筆測驗 行為觀察	【品德教育】	
第五週	動物 Unit 1 Funny Animals	◎Ac-II-1 簡易的教室 用語。◎Ac-II-2 簡易的生活 用語。	◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中	1. 熟悉母音 e 的發音及其代表單字。 2. 能聽辨、認讀 -en 及 -et 的字音與字母 拼 讀單字,並能運用發音規則拼念單字。	聽力與口 語評量 習作作業	【閱讀素養教 育】	

			所學的字詞。	3. 能吟唱並朗讀本課字母拼讀韻文。			
第六週	才能 Unit 2 Teamwork	Ac-II-3 第二學習階段 所學字詞。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	◎3-II-3 能看懂課堂中 所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂 中所學的字詞。	1. 能熟練本課字彙 dance, draw, sing, swim, fly a kite, ride a bike。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型: Can you dance? Yes, I can. / No, I can't. 3. 能詢問他人並回答自己的能力。	展演紙筆測驗	【人權教育】	
第七週	才能 Unit 2 Teamwork	◎Ab-II-1 子音、子 音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母 拼讀規則(含看字讀 音、聽音拼字)。	4-II-4 能臨摹抄寫課堂 中所學的句子。 ⑤5-II-2 在聽讀時,能 辨識書本中相對應的寫 文字。	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能運用簡易的圖表了解故事中的問題及解決方法。 3. 能認真聽講並參與班級討論。 4. 能回答閱讀測驗問題。	行為觀察 聽力與口 語評量	【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	
第八週	才能 Unit 2 Teamwork	◎Ac-II-1 簡易的教室 用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活 用語。	◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語: Wait a minute. / Stop! 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠:Can You Dance?	展演紙筆測驗	【品德教育】	
第九週	才能 Unit 2 Teamwork	Ac-II-3 第二學習階段 所學字詞。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	6-II-1 能專注於教師的 說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課 堂練習活動。	1. 熟悉母音 i 的發音及其代表單字。 2. 能聽辨、認讀 -ig 及 -it 的字音與字母拼讀單字,並能運用發音規則拼念單字。 3. 能吟唱並朗讀本課字母拼讀韻文。	行為觀察 聽力與口 語評量	【閱讀素養教育】	
第十週	複習第一、第二課 內容 Review 1	◎Ab-II-1 子音、子音、母音及其組合。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。	1. 能依據動物的特徵,詢問並回應動物的名稱。 2. 能詢問他人並回答自己會做的事。 3. 能熟練 Unit 1 字彙 a bird, a cat, a dog, a frog, a rabbit, an ox 與句型 Is it a cat? Yes, it is. / No, it's not. It's a dog.。 4. 能熟練 Unit 2 字彙 dance, draw, sing, swim, fly a kite, ride a bike 與句型 Can you dance? Yes, I can. / No, I can't.。 5. 能聽懂並朗讀 Unit 1 、Unit 2 故事。 6. 能聽懂並跟唱 Unit 1 、Unit 2 歌謠。 7. 能聽辨、認讀 -ad, -at, -en, -et, -ig, -it 的字音與字母拼讀單字。	展演習作作業	育】	
第十一週	家人 Unit 3 The Monster Parade	◎Ab-II-1 子音、子 音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母 拼讀規則(含看字讀 音、聽音拼字)。	◎1-II-5 能聽辨課堂中 所學的片語、句子及其 重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中 所學的字詞。	1. 能熟練本課字彙 grandfather (grandpa), grandmother (grandma), father (dad), mother (mom), brother, sister。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型: Who's he? He's my father. Who's she? She's my mother. 3. 詢問他人並回答自己家人的稱謂。	紙筆測驗 行為觀察	【家庭教育】	

第十二週	中外節慶:母親節 Culture & Festivals Mother's Day	◎Ac-II-1 簡易的教室 用語。◎Ac-II-2 簡易的生活 用語。Ac-II-3 第二學習階段	◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。◎2-II-3 能說出課堂中	1. 能認識母親節的相關用語。 2. 能認識母親節相關單字 a card, a flower, a gift, a hug, a kiss。 3. 能聽懂並朗讀本課短文。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。 1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。	展演與日語評量	【國際教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】
第十三週	Unit 3 The Monster Parade	所學字詞。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的 日常生活用語。	 2. 能運用簡易的圖表了解故事中的問題及解 決方法。 3. 能認真聽講並參與班級討論。 4. 能回答閱讀測驗問題。 	習作作業	【品德教育】
第十四週	家人 Unit 3 The Monster Parade	◎Ab-II-1 子音、子 音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母 拼讀規則(含看字讀 音、聽音拼字)。	◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語: Nice to meet you. Nice to meet you, too. 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠:Who's She?	展演纸筆測驗	【品德教育】
第十五週	家人 Unit 3 The Monster Parade	◎Ac-II-1 簡易的教室 用語。◎Ac-II-2 簡易的生活 用語。	◎3-II-3 能看懂課堂中 所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂 中所學的字詞。	1. 熟悉母音 o 的發音及其代表單字。 2. 能聽辨、認讀 -ot 及 -ox 的字音與字母拼 讀單字,並能運用發音規則拼念單字。 3. 能吟唱並朗讀本課字母拼讀韻文。	行為觀察 聽力與口 語評量	【閱讀素養教 育】
第十六週	職業 Unit 4 Jello's Family	Ac-II-3 第二學習階段 所學字詞。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	◎5-II-2 在聽讀時,能 辨識書本中相對應的寫 文字。 ◎5-II-3 能以正確的發 音及適切的速度朗讀簡 易句型的句子。	1. 能熟練本課字彙 a cook, a doctor, a nurse, a student, a teacher。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型: Is he a teacher? Yes, he is. / No, he's not. Is she a nurse? Yes, she is. / No, she's not. 3. 能詢問他人及回答常見職業。	展演紙筆測驗	【性別平等教育】 【品德教育】 職業試探
第十七週	職業 Unit 4 Jello's Family	◎Ab-II-1 子音、子 音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母 拼讀規則(含看字讀 音、聽音拼字)。	◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。	行為觀察 聽力與口 語評量	【性別平等教育】 【品德教育】 職業試探
第十八週	職業 Unit 4 Jello's Family	◎Ac-II-1 簡易的教室 用語。◎Ac-II-2 簡易的生活 用語。	6-II-2 積極參與各種課 堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或 同學所提的問題。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語: See you. / Sorry, I'm late. 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠:Is He a Doctor?	展演習作作業	【品德教育】 職業試探
第十九週	職業 Unit 4 Jello's Family	Ac-II-3 第二學習階段 所學字詞。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生 活溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子 音、母音及其基本的組 合。 ©1-II-4 能聽辨句子的 語調。	1. 熟悉母音 u 的發音及其代表單字。 2. 能聽辨、認讀 -ug 及 -un 的字音與字母拼 讀單字,並能運用發音規則拼念單字。 3. 能吟唱並朗讀本課字母拼讀韻文。	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】 職業試探

第二十週	複習第三、第四課 內容 Review 2	◎Ab-II-1 子音、子 音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母 拼讀規則(含看字讀 音、聽音拼字)。	◎1-II-5 能聽辦課堂中 所學的片語、句子及其 重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中 所學的字詞。	3. 能熟練 Unit 3 字彙 grandfather (grandpa), grandmother (grandma), father (dad), mother (mom), brother, sister 與句型 Who's he? He's my father. / Who's she? She's my mother.。 4. 能熟練 Unit 4 字彙 a cook, a doctor, a nurse, a student, a teacher 與句型 Is he a teacher? Yes, he is. / No, he's not. / Is she a nurse? Yes, she is. / No, she's not.。 5. 能聽懂並跟唱 Unit 3 、Unit 4 歌謠。	展演與口語評量	【閱讀素養教育】	
				 5. 能聽懂並跟唱 Unit 3 、Unit 4 歌謠。 6. 能聽懂並朗讀 Unit 4 、Unit 4 故事。 7. 能聽辨、認讀 -ot, -ox, -ug, -un 的字音與字母拼讀單字。 			

112 學年度___三___年級___閩南語___領域教學計畫表

	第一學期										
教學進 度	單元/主題名稱	學習重點 學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註 (無則免填)				
第一週	第一單元好食閣好 耍 第一課八月十五	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-Ⅲ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。	○Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。○Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。○Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出中秋節的節日活動及應景食物。 4.聽懂節日的名稱及日期。 5.聽懂「我會曉講例句」的節日與內容。	聽力與口語評 量 口頭報告	【多元文化 教育】 【家庭教 育】					
第二週	第一單元好食閣好 耍 第一課八月十五	I-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助標音語號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-Ⅲ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。	○Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。○Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。○Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.聽懂及正確說出「想要完成某事」的句型。 2.理解「相招來開講」對話的意思及雙關語的趣味。 3.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	聽力與口語評 量 行為觀察						
第三週	第一單元好食閣好 耍 第一課八月十五	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-Ⅲ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。	○Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。○Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。○Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.說出節日的名稱,亦能表達自己的 經驗和喜好。 2.正確說出六個韻母。 3.聽辨單字中含有哪些韻母。 3.正確分辨、拼讀韻母的發音。 4.正確說出或寫出答案。	實際操作紙筆測驗						
第四週	第一單元好食閣好 耍 第二課風來陪阮耍	1-Ⅲ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-Ⅲ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。	○Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。○Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。○Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出童玩名稱及與大自然景物的關聯。 4.聽懂童玩的名稱。 5.說出本課童玩的玩法及感受。	聽力與口語評 量 行為觀察	【戶外教育】 【環境教育】					
第五週	第一單元好食閣好 耍 第二課風來陪阮耍	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符 號、羅馬字及漢字,協助聆聽	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼 音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書	1.聽懂與正確說出「物品的譬喻法和 其形容詞」的句型。 2.應用句型,延伸造句。	聽力與口語評 量 行為觀察	【環境教育】 【安全教					

		2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。	寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運 用。	3.正確說出本句俗語。 4.可以說出「相招來開講」的對話。 5.用閩南語說出對「相招來開講」故 事的感受。		育】
第六週	第一單元好食閣好 要 第二課風來陪阮耍	I-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音語號、羅馬字及漢字,協助標音語號、羅馬字及漢字,協助口語。表達。 3-Ⅲ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.聽辨音檔,完成作答。 2.說出童玩名稱,並分享自己的經驗和喜好。 3.正確說出單元音韻母。 4.聽辨單字中含那些單元音韻母。 5.正確分辨、拼讀 p/ph 的發音。 6.正確說出或寫出答案。	實際操作聽力與口語評量	
第七週	第一單元好食閣好 耍 單元活動一	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-Ⅲ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。	○Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。○Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。○Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.能確實理解傳統節日、童玩、及本單元音標的知識及用法。 2.能參與討論說出自己或家人對節日及童玩的喜好和想法。	聽力與口語評 量 紙筆測驗	【多元文化 教育】 【家庭教 育】
第八週	第二單元鬧熱的街 仔路 第三課青紅燈	1-Ⅲ-3 能聆聽並理解對方所說 的閩南語。 2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語 表達。 3-Ⅲ-1 能閱讀日常生活中常見 的閩南語文,並了解其意義。	 ◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 	1.正確的朗讀課文。 2.理解課文內容,認識用羅馬字拼音 讀出生字。 3.理解課文裡的交通設施名稱,並應 用於生活中的交通設施語詞並理解其 功能。 4.認讀本課的交通設施語詞並理解其 功能。 5.與同學合作,勇於用閩南語發表討 論結果。 6.聽懂謎語的題目,能從題目中解析 可能的線索,說出謎底。	聽力與口語評 量 口頭報告	育】
第九週	第二單元鬧熱的街 仔路 第三課青紅燈	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說 的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語 表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見 的閩南語文,並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運 用。 ◎Ab-II-2 句型運 用。	1.看引導插圖寫出句型造句。 2.造出句型例句以外的句子。 3.以角色扮演方式,完成「相招來開 講」的對話內容。	聽力與口語評 量 行為觀察	
第十週	第二單元鬧熱的街 仔路 第三課青紅燈	1-Ⅲ-3 能聆聽並理解對方所說 的閩南語。 2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音符 號、羅馬字及漢字,協助口語	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼 音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運 用。	1.說出到大賣場的路上會經過哪些交通設施。 2.分辨 b、m 的讀音差別及正確地念出。	聽力與口語評 量 紙筆測驗	

		表達。	◎Ab-II-2 句型運	3.用羅馬拼音讀出例詞。		
		3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見	用。	4.正確說出或寫出答案。		
		的閩南語文,並了解其意義。				
	第二單元鬧熱的街	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼	1.熟悉課文朗讀與歌唱。	聽力與口語評	【家庭教
	仔路	號、羅馬字及漢字,協助聆聽	音。	2.理解本課「閱讀理解」的答案,與	量	育】
第十一	第四課店頭	理解。		「一課一字」的應用。	口頭報告	【安全教
男		1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說	用。	3.正確聽辨商店種類的語詞。		育】
30		的閩南語。	◎Ab-Ⅱ-2 句型運	4.明白各種商店販售的物品。		
		3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見	用。			
		的閩南語文,並了解其意義。				
	第二單元鬧熱的街	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼	1.理解句型的意思。	聽力與口語評	【家庭教
	仔路	號、羅馬字及漢字,協助聆聽	音。	2.參與分組討論,可以用此句型來造	量	育】
第十二	第四課店頭	理解。		句。	行為觀察	【安全教
週		1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說	用。	3.理解「相招來開講」的對話內容,		育】
		的閩南語。		並與同學做對話練習。		
		3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見	用。	4.用閩南語表達自己的意願。		
	kk . 111 - 113 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	的閩南語文,並了解其意義。		5.理解俗語的意思。	Th 1 th - 1 T 1 T	الد حد وحي
	第二單元鬧熱的街	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼	1.聽懂題目的商店種類。	聽力與口語評	
	仔路	號、羅馬字及漢字,協助聆聽	音。	2. 將答案貼紙貼在正確的位置。	量级数别数	育】
第十三	第四課店頭	理解。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運	3.正確聽辨語詞的音標及拼音。	紙筆測驗	【安全教 本】
週		1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說 的閩南語。	用。	4.正確讀出語詞的發音。		育】
		】 的闽南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見	◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。	5.聽辨音檔,選出正確的答案。 6.延伸想出其他有t或th的語詞。		
		5-11-1	Д	0.延伸您出兵他有 [或 III 的語詞。		
	第三單元鬧熱的街	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符	○Aa-Ⅱ-1 羅馬拼	1.能認識商店種類與交通設施及其功	聽力與口語評	
	子本 子 子 子 子 子 子 子 子 子	號、羅馬字及漢字,協助聆聽	音。	能。	量	
第十四	單元活動二	理解。	◎Ac-Ⅱ-1 生活故	2.認識學校特約愛心商店的協助項	(五) 紙筆測驗	
週	1 20,2 2,3	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說	事。	目,並懂得尋求協助。	4 0 4 0 0	
		的閩南語。	◎Bb-Ⅱ-2 交通運	3.認識及應用閩南語標音符號。		
			輸。			
	第三單元你的位佇	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼	1.正確朗讀課文與理解文意。	聽力與口語評	【家庭教
	佗	號、羅馬字及漢字,協助聆聽	音。	2.正確認識課文裡的方位,說出方位	量	育】
	第五課我的椅仔位	理解。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運	語詞。	口頭報告	【安全教
第十五		1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說	用。	3.正確用閩南語說出方位詞。		育】
週		的閩南語。	◎Ab-Ⅱ-2 句型運	4.可以配合方位詞並指認出正確的方		
		2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符	用。	向。		
		號、羅馬字及漢字,協助口語				
	the one of	表達。				
	第三單元你的位佇	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼	1.了解句型的意思。	聽力與口語評	
第十六	佗	號、羅馬字及漢字,協助聆聽	音。	2.正確替換句型語詞。	量	
週	第五課我的椅仔位	理解。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運	3.進行「相招來開講」的對話內容。	行為觀察	
		1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說	用。	4.用閩南語簡單說出對「相招來開		
		的閩南語。	◎Ab-Ⅱ-2 句型運	講」故事的感受。		

第十七週	第三單元你的位佇 佗 第五課我的椅仔位	2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 1-Ⅲ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 1-Ⅲ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語表達。	用。 ③Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ③Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ③Ab-Ⅱ-2 句型運用。	5.清楚用閩南語念出「猴」和「狗」發音的不同。 6.辨認「樹頂」與「樹跤」的方位。 7.感受繞口令的樂趣。 1.聽辨音檔,指認正確答案。 2.依地圖指示,辨別方位。 3.讀出例詞的拼音。 4.用習得的拼音方式應用在閱讀識字。 5.正確說出或寫出答案。	聽力與口語評 量 紙筆測驗	
第十八週	第三單元你的位佇 佗 單元活動三	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 1-Ⅲ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語表達。	 ○Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ○Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ○Ac-Ⅱ-1 生活故事。 	1.聆懂與方位語詞相關的句子。 2.正確的聽選聲母 n 和 l 與母音構成的字詞。 3.聽懂社區生活故事,並理解傳統的 風俗。	聽力與口語評 量 行為觀察	
第十九週	來唱節日的歌中秋	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 1-Ⅲ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅲ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.正確表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 2.欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。	行為觀察 展演	
第二十週	總複習 看地圖揣路、拼音 寫看覓、一課一字 大考驗	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 1-Ⅲ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅲ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運 用。 ◎Bc-II-1 社區生 活。 ◎Bg-II-2 口語表 達。	1.藉由聽力辨認、閩南語發音及閩南語漢的書寫,複習本冊語詞。 2.將所學應用於學校或社區生活。 3.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。	聽力與口語評 量 紙筆測驗	
第二十一週	語詞運用、品德故事 語詞運用、金斧頭 銀斧頭	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 1-Ⅲ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語表達。	 ○Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ○Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ○Ac-Ⅱ-1 生活故事。 	1.聽懂本冊的「一課一字」,並利用 一課一字造詞,造句。 2.明白題幹語意,完成練習。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。	聽力與口語評 量 紙筆測驗	

教學進		學習重點	į				混齡模式
度	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	或備註 (無則免填)
第一週	第一單元愈耍愈好 耍 第一課騎鐵馬	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說 的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符 號、羅馬字及漢字,協助口語 表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見 的閩南語文,並了解其意義。	○Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。○Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。○Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出戶外活動及活動時所見景物及 感受。 4.聽懂並正確讀出休閒活動。 5.了解所學休閒活動的意思。	聽力與口語評 量 口頭報告	【家庭教育】	
第二週	第一單元愈耍愈好 耍 第一課騎鐵馬	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.聽懂及正確說出「某人往某地方去」的句型。 2.說出生活中某人往某地方去的語句。 3.理解「相招來開講」的對話,並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	聽力與口語評 量 行為觀察		
第三週	第一單元愈耍愈好 耍 第一課騎鐵馬	1-Ⅲ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-Ⅲ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.說出休閒活動名稱及自己的經驗和 喜好。 2.提問並了解別人的休閒喜好及原 因。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀 k/kh 的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。	實際操作紙筆測驗		
第四週	第一單元愈耍愈好 耍 第二課運動當時行	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	 ○Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ○Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ○Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 	1.正確讀出本課課文。 2.聽懂並理解課文文意。 3.聽得懂運動名稱語詞。 4.簡單說出運動名稱或個人喜好及想 法。 5.了解俗諺的意思。 6.將所學俗諺運用在日常對話中。	聽力與口語評 量 行為觀察	【安全教育】	
第五週	第一單元愈耍愈好 耍 第二課運動當時行	3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見 的閩南語文,並了解其意義。 4-Ⅲ-1 能運用閩南語文簡單寫 出自己的感受與需求。	◎ Aa- II -1 羅馬拼音。◎ Aa- II -2 漢字書寫。◎ Ab- II -1 語詞運用。	1.聽懂及正確說出「不同人物,不同 喜好」的句型。 2.說出生活中喜愛的事物的語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中 常見的閩南語文,並了解其意義。 4.用閩南語簡單寫出自己對「相招來 開講」故事的感受。	聽力與口語評 量 行為觀察	【安全教育】	
第六週	第一單元愈耍愈好 耍	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼 音。	1.聽懂題目的內容,並選出正確的語詞。	實際操作 聽力與口語評	【家庭教 育】	

	第二課運動當時行	表達。	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書	2.正確說出六大韻母。	量	
	7 一杯之功田刊刊	3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見	寫。	3. 聽辨單字中含哪些六大韻母。	王	
		的閩南語文,並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運	4.正確分辨、拼讀 h 的發音。		
		4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫	用。	5. 聽懂評量內容及題旨。		
		出自己的感受與需求。	/14	6.正確說出或寫出答案。		
	第一單元愈耍愈好	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼	1. 聽懂題目並正確作答。	聽力與口語評	【家庭教
	要	的閩南語。	音。	2.用閩南語說出正確的運動項目。	量	育】
	單元活動一	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書	3.利用觀察力,理解圖意,找出正確	工 紙筆測驗	~ -
第七週	7 1 0.2 0,0	號、羅馬字及漢字,協助口語	寫。	答案。		
		表達。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運	4.理解閩南語生活情境常用語。		
		3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見	用。	5.聽辨閩南語的故事內容。		
		的閩南語文,並了解其意義。		6.運用閩南語回答問題。		
	第二單元天氣多變	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼	1.理解課文及正確朗讀與歌唱和律	聽力與口語評	【閱讀素
	化	的閩南語。	音。	動。	量	養】
	第三課天	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運	2.回答與課文相關的關鍵提問。	口頭報告	【安全教
第八週		號、羅馬字及漢字,協助口語	用。	3. 聽懂與認讀氣候語詞並了解其意。		育】
		表達。	◎Ab-Ⅱ-2 句型運	4.複誦學過的氣候語詞的例句。		
		3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見	用。			
		的閩南語文,並了解其意義。				
	第二單元天氣多變	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼	1.正確的依指定句型替換語詞。	聽力與口語評	
	化	的閩南語。	音。	2. 複誦依指定句型討論出來的新句	量	
	第三課天	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符		子。	行為觀察	
		號、羅馬字及漢字,協助口語	用。	3.聽懂「相招來開講」內容。		
第九週		表達。	◎Ab-Ⅱ-2 句型運	4.以「相招來開講」的內容與同學做		
		3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見	用。	角色扮演對話。		
		的閩南語文,並了解其意義。		5.了解俗諺的意思。		
				6.聽懂俗諺故事。		
				7.將所學俗諺運用在日常對話中。		
	第二單元天氣多變	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼	1.正確的依插圖情境填上答案。	聽力與口語評	
	化	的閩南語。	音。	2.讀出填上情境文字答案的完整句	量	
kh 1	第三課天	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符		子。	紙筆測驗	
第十週		號、羅馬字及漢字,協助口語	用。	3.正確說出六大韻母。		
		表達。	◎Ab-Ⅱ-2 句型運	4.聽辨單字中含哪些六大韻母。		
		3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見	用。	5.正確分辨、拼讀 g/ng 的發音。		
	th 即一一片为 th	的閩南語文,並了解其意義。		6. 聽懂拼音,並能正確找出聲母。	Th 1 th - 1 T 1 T	
	第二單元天氣多變	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼	1.辨認已學過的閩南語語詞。	聽力與口語評	【閱讀素
	化器二年到一	的閩南語。	音。	2.重組出正確的語句。	量	養】
第十一	單元活動二	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符 點、眾馬字及滿字、切叫口語	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運 田。	3.正確圈出所聽到的字詞聲母。	口頭報告	
週		號、羅馬字及漢字,協助口語 表達。	用。	4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。		
		衣廷。 3- II-1 能閱讀日常生活中常見	◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。	,		
			Ŧ °	6.運用閩南語回答問題。		
- ダムー	第三單元熱天愛注	的閩南語文,並了解其意義。	○ Λα Ⅱ 1 既 単 ₩	1工戏的墙湖计分7初十字。	肺力的口部部	『 口 徳 数
第十二	邪二甲儿熟大复注	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼	1.正確朗讀課文並了解文意。	聽力與口語評	【品德教

週	意 第四課阿宏頭楞楞	號、羅馬字及漢字,協助聆聽 理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語 表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬 字及漢字認讀日常生活中常 見、簡單的閩南語文。	音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書 寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運 用。	2.學會課文歌唱及律動。3.聽懂並正確讀出感冒症狀。4.了解所學感冒症狀的意思。	量 行為觀察	育】
第十三週	第三單元熱天愛注 意 第四課阿宏頭楞楞	1-Ⅲ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-Ⅲ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	 ○Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ○Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ○Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 	1.聽懂及正確說出「閣」的 句型。 2.利用句型說出感冒症狀。 3.理解「相招來開講」的對話,並 了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開 講」故事的感受。	聽力與口語評 量 紙筆測驗	
第十四週	第三單元熱天愛注 意 第四課阿宏頭楞楞	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助標音符號、理解。 2-Ⅲ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-Ⅲ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼 音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書 寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運 用。	1.聽懂題目的內容,並能依情境判斷 出正確答案。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 ts/tsh 的發音。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	聽力與口語評 量 紙筆測驗	
第十五週	第三單元熱天愛注 意 第五課來去食礤冰	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說 的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見 的閩南語文,並了解其意義 的閩南語文,並了解其意義 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬 字及漢字認讀日常生活中常 見、簡單的閩南語文。	 ○Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ○Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ○Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 	1.課文朗讀與理解文意。 2.回答課文內容相關的簡易關鍵問題。 3.正確指認出各冰品與說出其名稱。 4.複誦學過的冰品例句。	聽力與口語評量 口頭報告	
第十六週	第三單元熱天愛注 意 第五課來去食礤冰	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅲ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。 3-Ⅲ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.正確的依指定句型替換語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做 角色扮演對話。 5.聽懂題目正確作答。 6.看圖複誦題目內容。	聽力與口語評 量 行為觀察	
第十七 週	第三單元熱天愛注 意	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說 的閩南語。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼 音。	1.理解歌詞文意並隨音樂歌唱。 2.正確說出六大韻母。	聽力與口語評 量	【家庭教 育】

	第五課來去食礤冰	3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見 的閩南語文,並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬 字及漢字認讀日常生活中常 見、簡單的閩南語文。	○Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。○Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 s/j 的發音。 5.聽懂閩南語發音,並找出正確的音標與聲母。 6.說出正確的語詞,評量閩南語說話 能力。	紙筆測驗	【安全教 育】
第十八週	第三單元熱天愛注 意 單元活動三	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說 的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語 表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見 的閩南語文,並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的感冒症狀、消暑食物。 3.利用觀察力,理解圖意,找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	聽力與口語評 量 行為觀察	
第十九週	唸謠、總複習 西北雨、出去迢 現、拼音寫看覓、 一課一字大考驗	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運 用。 ◎Bc-II-1 社區生 活。 ◎Bg-II-2 口語表 達。	1.理解念謠的意涵。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.理解練習操作規則。 4.正確回答問題。 5.主動用閩南語與人溝通。 6.理解練習操作規則。 7.明白語意,完成練習。	聽力與口語評 量 紙筆測驗	
第二十週	語詞運用、品德故 事 語詞運用、北風佮 日頭	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅲ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。	○Ab-Ⅱ-1 語詞運用。○Bc-Ⅱ-1 社區生活。○Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂本冊的「一課一字」,並利用 一課一字造詞,造句。 2.明白題幹語意,完成練習。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。	聽力與口語評 量 紙筆測驗	

112 學年度___三___年級____數學__領域教學計畫表

			第一學期				
教學進 度	單元/主題名稱	學習表現	學習重點 學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註 (無則免填)
第一週	第一單元 10000 以內的 數 活動一:數到 10000 活動二:使用錢幣	n-II-1 理解一億以內 數的位值結構,並據 以作為各種運算與估 算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數:含位 值積木操作活動。結合點 數、位值表徵、位值表。位 值單位「千」。位值單位換 算。	1.建立 10000 以內的數詞序列,及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3.認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值,並進行位值單位的換算。	口頭回答家庭作業	【海洋教育】【家庭教育】	
第二週	第一單元 10000 以內的數 活動三:比大小 活動四:整數數線	n-II-1 理解一億以內數的位值結構,與指 以作為各種運算與估 算之基礎。 n-II-8 能在數線標示 整數、分數、小數並 做比較與加減,理解 整數、分數、小數都 是數。	N-3-1 一萬以內的數:含位 值積木操作活動。結合點 數、位值表徵、位值表。位 值單位「千」。位值單位換 算。 N-3-11 整數數線:認識數 線,含報讀與標示。連結數 序、長度、尺的經驗,理解 在數線上做比較、加、減的 意義。	1.能用>和<的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 2.能透過公分刻度尺認識數線,並在數線上做比較和加減。	口頭回答家庭作業	【環境教育】	
第三週	第二單元四位數的加減 活動一:三、四位數的 加法	n-II-2 熟練較大位數 之加、減、乘計算或 估算,並能應用於日 常解題。	N-3-2 加減直式計算:含加、減法多次進、退位。	1.能使用加法直式計算,解決三、四 位數的加法問題。	紙筆測驗家庭作業	【家庭教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	
第四週	第二單元四位數的加減 活動二:三位數的減法 活動三:四位數的減法	n-II-2 熟練較大位數 之加、減、乘計算或 估算,並能應用於日 常解題。	N-3-2 加減直式計算:含加、減法多次進、退位。	1.能使用减法直式計算,解決三、四 位數的減法問題。	紙筆測驗家庭作業	【家庭教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教 育】	
第五週	第二單元四位數的加減 活動四:加減估算	n-II-2 熟練較大位數 之加、減、乘計算或 估算,並能應用於日 常解題。 n-II-4 解決四則估算 之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算:含加、減法多次進、退位。N-3-8 解題:四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	1.能做整百或整千的加減估算。	互相討論口頭回答	【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第六週	第三單元毫米 活動一:認識毫米	n-II-9 理解長度、角 度、面積、容量、重 量的常用單位與換 算,培養量感與估測	N-3-12 長度:「毫米」。實 測、量感、估測與計算。單 位換算。	1.認識毫米,並以毫米為單位進行實 測、報讀。 2.能做毫米、公分的單位換算。 3.能做出指定長度,並做二階長度的	口頭回答長度實測	【戶外教育】 【生涯規劃教 育】 【性別平等教	

		能力,並能做計算和 應用解題。認識體 積。		長短比較。		育】	
第七週	第三單元毫米 活動二:長度的計算	n-II-9 理解長度 角度、角度、面積單位與換量的常用單位與換質,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度:「毫米」。實 測、量感、估測與計算。單 位換算。	1.能做長度的加減計算。	紙筆測驗家庭作業	【戶外教育】 【生涯規劃教 育】 【性別平等教 育】	
第八週	第四單元乘法 活動一:二位數乘以一 位數 活動二:三位數乘以一 位數	n-II-2 熟練較大位數 之加、減、乘計算或 估算,並能應用於日 常解題。	N-3-3 乘以一位數:乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	1.認識乘法直式。 2.能用乘法直式解決生活情境中,二 位數乘以一位數的問題。 3.能用乘法直式解決生活情境中,三 位數乘以一位數的問題。	紙筆測驗家庭作業	【品德教育】	
第九週	第四單元乘法 活動三:連乘的兩步驟 問題 活動四:乘法估算	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算,並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中,解決兩步驟應用問題。	N-3-3 乘以一位數:乘法直式計算。表別一位數:乘法直的相位值的。 就明直式計算的合理性。 乘數為二、三位數應用問題(加與除、減與應用問題(加與除、減與除入之應用,與所以與於以,與所以,與於不解題。所以,以此,與於一數,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,	1.能在具體情境中,解決連乘的兩步 驟問題。 2.能做乘法估算。	紙筆測驗家庭作業	【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	
第十週	第五單元角 活動一:認識角 活動二:角的大小比較	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量換、面積、容與換算的常用單位與換質,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-13 角與角度 (同 S-3-1):以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度 (同 N-3-13):以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	1.認識圖形角、張開角及其構成要素。 2.能比較角的大小(直接比較、間接比較)。	口頭回答互相討論	【科技教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	
第十一週	第五單元角 活動三:認識直角、銳 角和鈍角 活動四:正方形和長方 形	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體	N-3-13 角與角度(同 S-3- 1):以具體操作為主。初步 認識角和角度。角度的直接 比較與間接比較。認識直 角。 S-3-1 角與角度(同 N-3-	1.認識及辨別直角、銳角和鈍角。 2.能由邊長和角的特性,認識正方形 和長方形。	口頭回答家庭作業	【科技教育】 【生涯規劃教 育】	

		積。 s-II-1 理解正方形和 長方形的面積與周長 公式與應用。	13):以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形:以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。				
第十二週	第六單元面積 活動一:認識平方公分	n-II-9 理解長度 度 量的常用最高 等的常用量 等的常子 等的 等, 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。 等。	N-3-14 面積:「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作:以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	1.認識「1平方公分」的面積單位,並以「1平方公分」為單位,點數平面圖形的面積。 2.能透過操作,將簡單圖形切割、重組,形成另一個圖形,並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	互相討論實測操作	【科技教育】【生涯規劃教育】	
第十三週	第六單元面積 活動二:切割拼湊算面 積 活動三:估估看面積有 多大	n-II-9 理解 理解、 實力 理解、 單種 , 單子 不	N-3-14 面積:「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作:以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。內成立體不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	1.認識「1平方公分」的面積單位,並以「1平方公分」為單位,點數平面圖形的面積。 2.能透過操作,將簡單圖形切割、重組,形成另一個圖形,並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	紙筆測驗家庭作業	【科技教育】【生涯規劃教育】	
第十四週	第七單元除法 活動一:除法算式(整 除) 活動二:認識餘數	n-II-3 理解除法的意 義,能做計算與估 算,並能應用於日常 解題。	N-3-4 除法:除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習,透過幾個一數的解題方法,理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法,做為估商的基礎。	1.能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。 2.能用除法算式,記錄除法問題和結果。 3.能解決有餘數的除法問題。 4.認識被除數、除數、商和餘數。	紙筆測驗家庭作業	【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	
第十五週	第七單元除法 活動三:除法直式計算 活動四:1 的除法	n-II-3 理解除法的意 義,能做計算與估 算,並能應用於日常 解題。	N-3-4 除法:除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習,透過幾個一數的解題方法,理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法,做為估商的基礎。N-3-5 除以一位數:除法直	1.能用除法算式,記錄除法問題和結果。 2.認識除法直式,並解決二位數除以一位數,商是一位數的問題(在九九乘 法範圍內)。 3.知道除數與被除數相同或是 1 時, 商的變化。	紙筆測驗家庭作業	【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教 育】 【國際教育】	

			式計算。教師用位值的概念 說明直式計算的合理性。被 除數為二、三位數。				
第十六週	第七單元除法 活動五:除法應用 活動六:認識奇數和偶 數	n-II-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於日常解題。	N-3-4 除法:除法的意義與 應用。基於 N-2-9 更方法的意義習 應用。基於 N-2-9 與方法的 理解如無無所以 題。 與何用果未養範 題。 數為 法,做 的 以 的 以 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	1.能用除法算式,記錄除法問題和結果。 2.認識除法直式,並解決二位數除以一位數,商是一位數的問題(在九九乘 法範圍內)。 3.認識奇數和偶數。	紙筆測驗家庭作業	【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	
第十七 週	第八單元公升和毫升 活動一:認識毫升 活動二:公升與毫升	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與與估則 算,培養量與與估測 能力,並能做計算和 應用解題。認識體 積。	N-3-15 容量:「公升」、「亳 升」。實測、量感、估測與 計算。單位換算。	1.認識容量單位「公升」、「毫升」(又稱「毫公升」)及其關係(含單位換算)。 2.能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。	口頭回答 實測操作	【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第十八週	第八單元公升和毫升 活動三:容量的加減計 算	n-II-9 理解長度 度、面積單位與 量的常用單位與與估 算,培養量與與估 能力,並能做計算和 應用解題。認識體 積。	N-3-15 容量:「公升」、「亳 升」。實測、量感、估測與 計算。單位換算。	1.能以「公升」、「毫升」為單位做加 減計算(含複名數)。	紙筆測驗家庭作業	【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第十九週	第九單元分數 活動一:幾分之幾(一)	n-II-6 理解同分母分數的加、減算與應的意義、計算與應用。認識等值分數的意義,並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數:結 合操作活動與整數、加、 單同分母分數比較、加、 的意義。牽涉之分數與運分 結果皆不超過2。以單位分 數之點數為基礎,連結整數 之比較、加、減。知道「和 等於1」的意義。	1.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。	口頭回答家庭作業	【人權教育】 【生涯規劃教 育】	
第二十週	第九單元分數 活動二:幾分之幾(二) 活動三:分數數詞序列	n-II-6 理解同分母分 數的加、計算例 的意義、計算分數應 用。認識等值分數應 用。義與數數 意義與方數 簡單異分母分數 較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數:結 合操作活動與整數、加 單同分母分數比較、加 的意義。牽涉之分數與運分 結果皆不超過2。以單位分 數之點數為基礎,連結整數 之比較、加 等於1」的意義。	1.認識連續量與離散量情境下的真分 數及其意義。 2.建立分數數詞序列。	口頭回答家庭作業	【人權教育】 【生涯規劃教育】	

第二十一週	第九單元分數 活動四:分數的大小比 較	n-II-6 理解同分母分數的加、減算無 的意義、計算值分數應 用。認識等值分數的 意義,並應用於認識 簡單異分母分數之比 較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數:結 合操作活動與整數經驗。 單同分母分數比較、加、減 的意義。牽涉之分數與運算 結果皆不超過2。以單位分 數之點數為基礎,連結整數 之比較、加、減。知道「和 等於1」的意義。	1.比較同分母分數的大小。	紙筆測驗家庭作業	【人權教育】 【生涯規劃教育】	
	1	1	第二學期		1		
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	學習重點 學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註 (無則免 填)
第一週	第一單元分數的加減 活動一:和1一樣大的 分數 活動二:分數的加法	n-II-6 理解同分母分數的加、減算與所以 數的加、計算與多數應 明。認識等值分數應 用。義,並應用於數 意義,分母分認之。 較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數:結 合操作活動與整數、加 單同分母分數的 東 題 的 意義。牽涉之分數與 的 意義。不超過 2。以 數 之 以 連 結 果 皆 數 之 數 以 與 之 的 數 以 與 之 。 之 以 以 與 之 。 以 , 以 , 之 。 以 , 之 , 的 , 之 , 的 , 的 , 的 , 的 , 的 , 的 , 的	1.透過分數板操作,初步經驗等值分數(等於 1) 2.解決同分母分數的加法問題(分母小於 12)。	口頭報告實際操作	【品德教育】	
第二週	第一單元分數的加減 活動三:分數的減法	n-II-6 理解同分母分 數的加、試算與 的意義認 ,	N-3-9 簡單同分母分數:結 合操作活動與整數、如與 同分數的 意義。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	1.解決同分母分數的減法問題(分母小於 12)。	紙筆測驗習作作業	【品德教育】	
第三週	第二單元除法 活動一:二位數除以一 位數 活動二:三位數除以一 位數	n-II-3 理解除法的意 義,能做計算與估 算,並能應用於日常 解題。	N-3-5 除以一位數:除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	1.能用除法直式解決生活情境中,二位數除以一位數的問題。 2.能用除法直式解決生活情境中,三位數除以一位數的問題。	口頭報告聽力與量語評量	【家庭教育】	
第四週第五週	第二單元除法 活動三:加與除的兩步 驟問題 活動四:減與除的兩步 驟問題	n-II-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中,解決兩步驟應用問題。 r-II-2 認識一維及二	N-3-5 除以一位數:除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-7 解題:兩步驟應用問題(加減與除、連乘)。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 R-3-2 數量模式與推理	1.能在具體情境中,解決加和除的兩步驟問題 2.能在具體情境中,解決減和除的兩步驟問題。 1.能察覺簡單圖形序列和簡單數列的	紙筆測驗 習作作業 頭報告	【家庭教育】 【品德教育】 【户外教育】	

	活動一:圖形的規律活動二:數字的規律	維之數量模式,並能 說明與簡單推理。	(I):以操作活動為主。 一維變化模式之觀察與推 理,例如數列、一維圖表 等。	規律。 2.透過具體觀察及探索,察覺簡單數 量模式,並能做簡單的推理。	實際操作	
第六週	第三單元尋找規律 活動三:數形規律的應 用	r-II-2 認識一維及二 維之數量模式,並能 說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理 (I):以操作活動為主。 一維變化模式之觀察與推 理,例如數列、一維圖表 等。	1.能察覺簡單圖形序列和簡單數列的 規律。 2.透過具體觀察及探索,察覺簡單數 量模式,並能做簡單的推理。	紙筆測驗實際操作	【戶外教育】
第七週	第四單元公斤和公克 活動一:認識1公斤秤	n-II-9 理解長度 角度、角度、面積、單位與位與 有量的常用量感與 有量	N-3-16 重量:「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及 其關係。	口頭報告實際操作	【品德教育】 【生涯規劃教 育】
第八週	第四單元公斤和公克 活動二:認識3公斤秤 活動三:重量的量感與 估測	n-II-9 理解長度 度、面積單位與 量的常用量 質,培養量與與估 第一次 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	N-3-16 重量:「公斤」、「公 克」。實測、量感、估測與 計算。單位換算。	1.認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及 其關係。 3.建立 1 公斤以內重量的量感與估 測。	口頭報告實際操作	【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】
第九週	第四單元公斤和公克 活動四:公斤和公克的 換算 活動五:重量的加減計 算	n-II-9 理解長度 角度、角度、面積、單位與位與 有量的常用量感與 有量	N-3-16 重量:「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識重量單位「公克」、「公斤」及 其關係。 2.能以「公斤」、「公克」為單位進行 複名數加減計算。	紙筆測驗 習作作業	【品德教育】 【生涯規劃教 育】
第十週	第五單元小數 活動一:認識一位小數 活動二:認識十分位 活動三:小數的大小比 較	n-II-7 理解計 義與化 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力	N-3-10 一位小數:認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減(含直式計算)與解題。 N-3-12 長度:「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識一位小數。 2.了解一位小數的位值與化聚。 3.比較一位小數的大小。	聽力與口語評作作業	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】
第十一週	第五單元小數 活動四:小數的加減	n-II-7 理解小數的意 義與位值結構,並能	N-3-10 一位小數:認識小 數與小數點。結合點數、位	1.能用直式計算,解決一位小數的加 減問題。	紙筆測驗 習作作業	【性别平等教 育】

	活動五:1毫米=0.1公分	做加、減與應用、 直式計算與長度用。 n-II-9 理解長度量 度、的常用 量的常用 量量的常用 量量 類 類 動 類 類 類 的 場	值表徵、位值表。位值單位 「十分位」。位值單位換 算。比較、加減(含直式計 算)與解題。 N-3-12 長度:「毫米」。實 測、量感、估測與計算。單 位換算。	2.能知道1毫米=0.1公分,並用一位 小數描述長度。		【生涯規劃教 育】
第十二週	第六單元圓 活動一:認識圓	s-II-3 透過平面圖形 的構成要素,認識常 見三角形、常見四邊 形與圓。	S-3-3 圓:「圓心」、「圓 周」、「半徑」與「直徑」。 能使用圓規畫指定半徑的 圓。	1.認識圓及其構成要素。	聽力與口 語評量 實際操作	【海洋教育】
第十三週	第六單元圓 活動二:使用圓規	s-II-3 透過平面圖形 的構成要素,認識常 見三角形、常見四邊 形與圓。	S-3-3 圓:「圓心」、「圓 周」、「半徑」與「直徑」。 能使用圓規畫指定半徑的 圓。	1.能使用圓規畫圓,及複製線段的 長。	紙筆測驗 實際操作	【海洋教育】
第十四週	第七單元乘法與除法 活動一:乘與除的關係	n-II-2 熟練較大位數 之加、減、乘計算或 估算,並能應用於日 常解題。 n-II-3 理解除法的意 義,能做計算與估 算,並能應用於日常 解題。 r-II-1 理解乘除互 逆,並能應用與解	N-3-6 解題:乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、 被除數未知之應用解題。連 結乘與除的關係(R-3-1)。 R-3-1 乘法與除法的關係: 乘除互逆。應用於驗算與解 題。	1.認識乘除法的互逆關係。 2.透過乘除法的互逆關係,驗算除法 答案是否正確。	聽力與口 語評量 習作作業	【八權教育】
第十五週	第七單元乘法與除法 活動二:被乘數或乘數 未知的問題 活動三:被除數或除數 未知的問題	n-II-2 熟練較大位數之加、減能應用於正應用於 1II-3 理解除法的意義,能做計算於法的意義,能做計算於日常與 1II-1 理解乘除互解題。 r-II-1 理解乘除互逆,並能應用與解題。	N-3-6 解題:乘除應用問題。乘數、被乘數、被乘數、內數 被除數未知之應用解題。連 結乘與除的關係(R-3-1)。 R-3-1 乘法與除法的關係: 乘除互逆。應用於驗算與解 題。	1.能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。2.能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。	紙筆測驗習作作業	【 品德教育 】
第十六週	第八單元時間 活動一:一日24小時 活動二:時、分和秒	n-II-10 理解時間的加 減運算,並應用於日 常的時間加減問題。	N-3-17 時間:「日」、 「時」、「分」、「秒」。實 測、量感、估測與計算。時 間單位的換算。認識時間加	1.認識日、時、分、秒的時間單位及 其關係。 2.認識 24 時制並應用於生活中。	聽力與口 語評量 實際操作	【海洋教育】

			減問題的類型。			
第十七週	第八單元時間 活動三:時分的加減計 算	n-II-10 理解時間的加減運算,並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間:「日」、 「時」、「分」、「秒」。實 測、量感、估測與計算。時 間單位的換算。認識時間加 減問題的類型。	1.認識時刻和時間。 2.能解決生活中,有關時刻或時間量 的加減問題(不進、退位)。	紙筆測驗 習作作業	【海洋教育】
第十八週	第九單元統計表 活動一:報讀一維表格	d-II-1 報讀與製作一 維表格、二維表格與 長條圖;報讀折線 圖,並據以做簡單推 論。	D-3-1 一維表格與二維表格: 以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1.能報讀生活中常見的一維表格。	聽力與口 語評量 習作作業	【資訊教育】
第十九週	第九單元統計表 活動二:報讀二維表格	d-II-1 報讀與製作一 維表格、二維表格與 長條圖;報讀折線 圖,並據以做簡單推 論。	D-3-1 一維表格與二維表格: 以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	2.能報讀生活中常見的二維表格。	聽力與口 語評量 習作作業	【資訊教育】
第二十週	第九單元統計表 活動三:製作統計表及 應用	d-II-1 報讀與製作一 維表格、二維表格與 長條圖;報讀折線 圖,並據以做簡單推 論。	D-3-1 一維表格與二維表格: 以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	3 能製作表格及應用。	紙筆測驗 習作作業	【資訊教育】

112 學年度___三___年級____綜合_領域教學計畫表

			第一學期				
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
第一週	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他	1a-II-1 展現自己能力、興趣 與長處,並表達自己的想法和 感受。	Aa-II-1 自己能做的事。	1.記錄生活中會做的事,覺察自己做 得很好的事。	口語評量	【生涯規畫教育】	
第二週	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他	1a-II-1 展現自己能力、興趣 與長處,並表達自己的想法和 感受。	Aa-II-1 自己能做的事。	1.經由自我介紹分享自己感興趣的事,進而互相認識、互相欣賞。	口語評量	【生涯規畫教育】	
第三週	單元一興趣與我 活動2發現自我	1a-II-1 展現自己能力、興趣 與長處,並表達自己的想法和 感受。	Aa-II-2 自己感興趣的 人、事、物。	1.透過觀摩和體驗,發現自己有其他 感興趣的人、事、物,並分享體驗後 的想法。	口語評量實作評量	【生涯規畫教育】	
第四週	單元一興趣與我 活動2發現自我	1a-II-1 展現自己能力、興趣 與長處,並表達自己的想法和 感受。	Aa-II-2 自己感興趣的 人、事、物。	1.選擇感與趣的活動規畫探索,並思 考探索時須注意的事項。	口語評量實作評量	【生涯規畫教育】	
第五週	單元一興趣與我 活動3探索與展現	1a-II-1 展現自己能力、興趣 與長處,並表達自己的想法和 感受。	Aa-II-3 自我探索的想法 與感受。	1.展現探索感興趣的事的成果,並分享經驗與感受。	實踐評量自我評量	【生涯規畫教育】	
第六週	單元一興趣與我 活動3探索與展現	1a-II-1 展現自己能力、興趣 與長處,並表達自己的想法和 感受。	Aa-II-3 自我探索的想法 與感受。	1.透過探索感興趣的事的歷程,省思 並分享成長與收穫。	實踐評量自我評量	【生涯規畫教育】	
第七週	單元二情緒表達與 溝通 活動1情緒調色盤	1d-II-1 覺察情緒的變化,培 養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.認識並觀察生活中曾展現過的情緒。	自我評量實踐評量		
第八週	單元二情緒表達與 溝通 活動1情緒調色盤	1d-II-1 覺察情緒的變化,培 養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.從觀察中,覺察同一情緒在不同人 身上表現出的行為與反應可能不同。 2.覺察自我的生理、心理反應,並學 習情緒的調適。	自我評量實踐評量		
第九週	單元二情緒表達與 溝通 活動1情緒調色盤	1d-II-1 覺察情緒的變化,培 養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.覺察自我的生理、心理反應,並學 習情緒的調適。	自我評量實踐評量		
第十週	單元二情緒表達與 溝通 活動2我的壓力	1d-II-1 覺察情緒的變化,培 養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	1.發現生活中的壓力來源,思考壓力 與情緒間的關係。 2.分享面對壓力時的看法,並省思壓 力對情緒的影響。	自我評量實作評量		
第十一週	單元二情緒表達與 溝通	1d-II-1 覺察情緒的變化,培 養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	1.探索面對壓力時的處理方法。 2.透過生活實例探討面對問題的方	自我評量 實作評量		

	活動2我的壓力			法,並練習正向思考。			
第十二週	單元二情緒表達與 溝通 活動2我的壓力	1d-II-1 覺察情緒的變化,培 養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	1.透過生活實例探討面對問題的方 法,並練習正向思考。	自我評量實作評量		
第十三週	單元二情緒表達與 溝通 活動3溝通再溝通	2a-II-1 覺察自己的人際溝通 方式,展現合宜的互動與溝通 態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	1.覺察情緒與壓力對溝通產生的影響。 2.演練適當表達自己,傾聽他人的想法、感受與情緒,並同理他人的想法、感受與情緒。	自我評量實作評量	【生涯規畫教育】 【人權教育】	
第十四週	單元二情緒表達與 溝通 活動 3 溝通再溝通	2a-II-1 覺察自己的人際溝通 方式,展現合宜的互動與溝通 態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及 師長的互動。	1.意見不同時,以理性態度尋求共識,展現合宜的溝通態度與技巧。	自我評量實作評量	【生涯規畫教育】 【人權教育】	
第十五週	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機 的情境,提出並演練減低或避 免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危	1.從生活經驗出發,思考生活中可能 潛藏的危機。	實作評量	【安全教育】	
第十六週	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機 的情境,提出並演練減低或避 免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危 機的情境。	1.從生活經驗出發,思考生活中可能 潛藏的危機。	實作評量	【安全教育】	
第十七週	單元三安全好生活 活動2發現危機有 方法	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機 的情境,提出並演練減低或避 免危險的方法。	Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1.透過感官辨識、調查訪問及運用資 訊蒐集訊息,辨識周遭危機。	實作評量 高層次紙 筆評量		
第十八週	單元三安全好生活 活動2發現危機有 方法	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機 的情境,提出並演練減低或避 免危險的方法。	Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1.透過感官辨識、調查訪問及運用資 訊蒐集訊息,辨識周遭危機。	實作評量 高層次紙 筆評量		
第十九週	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機 的情境,提出並演練減低或避 免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危 機的處理與演練。	1.規畫及進行安全正確的活動演練, 預防危機的發生。	實踐評量		
第二十週	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機 的情境,提出並演練減低或避 免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.規畫及進行安全正確的活動演練, 預防危機的發生。 2.透過踏查、觀察、記錄等方式,覺 察周遭潛藏的危機情境。	實踐評量		
第二十 一週	單元三安全好生活活動3行動減危機	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機 的情境,提出並演練減低或避 免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.擬訂並執行危機因應策略,降低危機發生的損害。	實踐評量		
			第二學斯				
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
第一週	單元一學習伴我行 活動1學習有經驗		Ab-II-1 有效的學習方 法。	1.覺察學習對生活的影響,分享學習 的經驗與感受。	自我評量		

	m - w m th the	41 TT 4 .00 hm k	11 TT 1 1- 1 1 62 22 1	1 4 17 17 11 1 2 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	1 1 1 1 1	
第二週	單元一學習伴我行 活動1學習有經驗	1b-II-1 選擇合宜的學習方 法,落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方 法。	1.透過經驗分享,體驗學習動機與方 法的重要性。	自我評量	
第三週	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法	1b-II-1 選擇合宜的學習方 法,落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方 法。 Ab-II-2 學習行動。	1.透過各種管道探索學習方法,找到 適合自己的學習方法。	自我評量實踐評量	【閱讀素養教 育】
第四週	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法	1b-II-1 選擇合宜的學習方 法,落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方 法。 Ab-II-2 學習行動。	1.透過各種管道探索學習方法,找到 適合自己的學習方法。	自我評量實踐評量	【閱讀素養教 育】
第五週	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法	1b-II-1 選擇合宜的學習方 法,落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方 法。 Ab-II-2 學習行動。	1.透過各種管道探索學習方法,找到 適合自己的學習方法。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教 育】
第六週	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法	1b-II-1 選擇合宜的學習方 法,落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方 法。 Ab-II-2 學習行動。	1.落實學習方法,思考個人想完成的 學習任務,擬定學習行動計畫。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教 育】
第七週	單元一學習伴我行 活動3學習樂行動	1b-II-1 選擇合宜的學習方 法,落實學習行動。	Ab-II-2 學習行動。	1.實踐個人學習行動計畫後,分析學 習行動並修正。	高層次紙 筆評量	【生涯規畫教育】
第八週	單元二地球只有一個 活動 1 海洋生病了	3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題 的覺察。	1.閱讀海龜故事,覺察海洋汙染的現 象。 2.發現海洋汙染的原因,了解汙染對 人類的影響。	口語評量	【環境教育】 【海洋教育】
第九週	單元二地球只有一個 活動2環境問題知 多少	3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題 的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動 與分享。	1.觀察生活中的各種環境問題,了解 汙染造成的危害,討論改善的方法。	實作評量	【海洋教育】 【戶外教育】 家政教育
第十週	單元二地球只有一個 活動2環境問題知 多少	3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題	1.觀察生活中的各種環境問題,了解 汙染造成的危害,討論改善的方法。	實作評量	【海洋教育】 【戶外教育】 家政教育
第十一週	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我 來做	3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題	1.理解生活中各種影響環境的行為, 改善自己的生活習慣友善環境。	實作評量自我評量	【環境教育】 【戶外教育】 家政教育
第十二週	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我 來做	3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題	1.理解生活中各種影響環境的行為, 改善自己的生活習慣友善環境。	實作評量自我評量	【環境教育】 【戶外教育】 家政教育
第十三週	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我 來做	3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題 的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動 與分享。	1.進行環保行動,持之以恆培養環保 習慣。	實踐評量	【環境教育】 【戶外教育】
第十四週	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我	3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題 的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動	1.進行環保行動,持之以恆培養環保 習慣。	實踐評量	【環境教育】 【戶外教育】

	來做		與分享。			
	單元三資源便利通	2c-II-1 蒐集與整理各類資	Bc-II-1 各類資源的認識	1.認識生活中的各類資源,了解資源	口語評量	【家庭教育】
第十五	活動1資源點點名	源,處理個人日常生活問題。	與彙整。	的豐富與多元,覺察資源不足對生活	實踐評量	
週			Bc-II-2 個人日常生活問	造成的影響。		
			題所需的資源。			
	單元三資源便利通	2c-II-1 蒐集與整理各類資	Bc-II-1 各類資源的認識	1.認識生活中的各類資源,了解資源	口語評量	【家庭教育】
第十六	活動1資源點點名	源,處理個人日常生活問題。	與彙整。	的豐富與多元,覺察資源不足對生活	實踐評量	
週			Bc-II-2 個人日常生活問	造成的影響。		
			題所需的資源。			
	單元三資源便利通	2c-II-1 蒐集與整理各類資	Bc-II-2 個人日常生活問	1.學習選擇適切的資源解決個人生活	高層次紙	【生涯規畫教
第十七	活動2資源探索趣	源,處理個人日常生活問題。	題所需的資源。	上的問題。	筆評量	育】
週			Bc-II-3 運用資源處理日			
			常生活問題的行動。			
	單元三資源便利通	2c-II-1 蒐集與整理各類資	Bc-II-2 個人日常生活問	1.調查社區資源,認識並彙整自己需	高層次紙	【生涯規畫教
第十八	活動2資源探索趣	源,處理個人日常生活問題。	題所需的資源。	要的資源。	筆評量	育】
週	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		Bc-II-3 運用資源處理日		' ' =	7 -
			常生活問題的行動。			
	單元三資源便利通	2c-II-1 蒐集與整理各類資	Bc-II-2 個人日常生活問	1.了解使用各類資源的注意事項。	實作評量	【生命教育】
第十九	活動3資源行動讚	源,處理個人日常生活問題。	題所需的資源。	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	自我評量	
週			Bc-II-3 運用資源處理日		7 77-1 2	
			常生活問題的行動。			
	單元三資源便利通	2c-II-1 蒐集與整理各類資	Bc-II-2 個人日常生活問	1.進行資源機構體驗活動,覺察資源	實作評量	【生命教育】
第二十	活動3資源行動讚	源,處理個人日常生活問題。	題所需的資源。	的可貴與重要。	自我評量	
週	103/0 只师门却唄		Bc-II-3 運用資源處理日	"/	日初町里	
100			常生活問題的行動。			
		1	甲工伯问题的17 到 "			

112 學年度 三 年級 社會 領域教學計畫表

			第	一學期			
11.02	77	學	習重點	41.00			混龄模式
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	或備註 (無則免填)
第一週	第一單元我的家庭第1課家庭的組成	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色,個人發展也會受其影響。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式;每個家庭所重視的價值有其異同。	1.透過圖像觀察與討論,覺察家庭有不同成 員的組成方式。 2.了解並區分家庭成員改變的因素,並知道 無論家庭成員產生什麼變化,都要珍惜與家 人的相處。 3.透過訪問家人,了解自己姓名的由來,覺 察不同族群姓名的命名方式會不一樣,要了 解差異並彼此尊重。	口語評量紙筆評量	【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	
第二週	第一單元我的家庭第2課親人的往來	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體人的生活習慣與在群體人人的中人人。 是異,學對他人人的意 3c-II-1 聆聽他人的意 見,並表達自己的看 法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的人發展不同的人發展也會的人發展也會一個人發展也會一個人發展也會一個人發展也會一個人對學的,但是一個人一個一個人一個一個人一個一個人一個一個人一個一個一個一個一個一個一個一個	1.透過圖像觀察及卡牌操作,知道如何正確稱呼親人,也了解這是一種禮貌及表達尊重的方式。 2.透過圖像觀察與經驗分享,覺察親人間互動的狀況,了解維繫親人感情的方式。 3.透過圖像觀察與經驗分享,了解對鄰居、長輩的正確稱呼,且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。 4.透過完成自我介紹九宮格,覺察自己的與趣、個性,了解個人在家庭與學校的角色定位。 5.透過上臺自我介紹,學會聆聽他人的意見,並表達自己的看法。	口語評量紙筆評量	【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	
第三週	第一單元我的家庭 第2課親人的往來	2c-II-1 省思個人的生 活習慣與在群體中的 角色扮演,尊重人我 差異,避免對他人產	Aa-II-1 個人在家庭、學 校與社會中有各種不同 的角色,個人發展也會 受其影響。	1.透過圖像觀察及卡牌操作,知道如何正確 稱呼親人,也了解這是一種禮貌及表達尊重 的方式。 2.透過圖像觀察與經驗分享,覺察親人間互	口語評量紙筆評量	【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	

		生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權及、學習權、表意權及不受歧視的權利等)與有任(可包括遵護公共利範等)。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式;每個家庭所重視的價值有其異同。	動的狀況,了解維繫親人感情的方式。 3.透過圖像觀察與經驗分享,了解對鄰居、 長輩的正確稱呼,且知道正確的稱呼鄰居、 長輩是一種表達尊敬的方式。 4.透過完成自我介紹九宮格,覺察自己的興趣、個性,了解個人在家庭與學校的角色定位。 5.透過上臺自我介紹,學會聆聽他人的意見,並表達自己的看法。		
第四週	第二單元家庭與倫 理 第1課家庭的功能	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體人的生活習慣與在群體所為差異,學對性人人。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角責任為實際,與一個人人,與一個人人。 3b-II-3 整理圖表,如此說明。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不會的角色,個人發展也會的角色,個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中衛有許多權利(可包意權人)。 在生活生權,學習權權,是主權與,一種,與一種,與一種,與一種,與一種,與一種,與一種,與一種,與一種,與一種	1.透過圖像觀察與討論,覺察家庭具備照顧 與關懷的功能。 2.列舉自己應有的權利與保護自己的方法, 發生狀況時,能選擇適當管道尋求他人協助。 3.探究家庭教育的功能,覺察不同家庭所重 視的價值有所不同,並能主動分擔家庭事 務。 4.指出家庭消費與收入的關係,覺察儲蓄的 重要性,體會儲蓄的價值與好處。	宣作評量	【人權教育】
第五週	第二單元家庭與倫 理 第1課家庭的功能	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體人的生活習慣與在群體人人中的人人中人人。 是稱見多數學是編集是一個人人, 2c-II-2 澄清及珍視自己的人人。 2c-II-2 澄清權利, 2b-II-3 整理人。 3b-II-3 整明圖表,並加以說明。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色,個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生态中權、學習權、表意權及不受歧視的權利等)與指導守規範等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的	1.透過圖像觀察與討論,覺察家庭具備照顧 與關懷的功能。 2.列舉自己應有的權利與保護自己的方法, 發生狀況時,能選擇適當管道尋求他人協助。 3.探究家庭教育的功能,覺察不同家庭所重 視的價值有所不同,並能主動分擔家庭事 務。 4.指出家庭消費與收入的關係,覺察儲蓄的 重要性,體會儲蓄的價值與好處。	宣作評量	【人權教育】

第六週	第二單元家庭與倫 理 第2課家庭的倫理	己的角色與權利,並	事件,可尋求適當的救助管道。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式;每個家庭所重視的價值有其異	1.透過古今圖像觀察與討論,覺察傳統孝道 是家庭倫理的基礎。 2.了解與家人相處的正確方式,覺察彼此想	口語評量檔案評量	【人權教育】
東 六週		3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。	同。	法的差異,培養互相尊重與接納的態度。 3.體會發揮家庭倫理的價值,培養服務社會 的情懷。		
第七週	第二單元家庭與倫理第2課家庭的倫理	己的角色與權利,並 具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意 見,並表達自己的看 法。	Bc-II-2 家庭有不同的成 員組成方式;每個家庭 所重視的價值有其異 同。	1.透過古今圖像觀察與討論,覺察傳統孝道 是家庭倫理的基礎。 2.了解與家人相處的正確方式,覺察彼此想 法的差異,培養互相尊重與接納的態度。 3.體會發揮家庭倫理的價值,培養服務社會 的情懷。	口語評量 實作評量	【人權教育】
第八週	第三單元自治與安全 第1課班級的自治活動	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利,並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括權格) 學習權 人名意權 人名意 權 人名 电 人名 电 电 经 电 经 电 经 电 经 电 经 电 经 电 经 电 经 电 经	1.了解班級自治意義,培養正確觀念,並實際召開班級會議,討論班級公共事務。 2.認識並了解班級幹部的工作職責,並能依據同學的特質,透過選舉,推選出適合班級幹部職責的人。 3.明瞭班級公約的產生方式及重要性,培養民主生活應有的態度。	口頭筆評量	【人權教育】【品治教育】【法治教育】
第九週	第三單元自治與安全 第2課校園安全	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利,與 具備責任感。 3b-II-3 整理資料,製作成簡易的圖表,與 作成簡易的圖表,或 3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、責重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有	1.舉例說明校園安全規範的項目。 2.理解並遵守校園安全規範。 3.列舉校園危險的地方。 4.理解保護自己的方法,避免在校園內發生 危險。 5.透過班級會議的討論,能學會聆聽他人的 意見,並表達自己的看法;也體會到同儕合 作的好處。 6.透過制定與遵守班級守則,澄清及珍視自 己的角色與權利,並具備責任感。	口語評量紙筆評量	【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】

			相同之處,亦有差異性。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排,可以透過師生適切的討論歷程做出決定。			
第十週	第三單元自治與安全第2課校園安全	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利,並具備責任感。 3b-II-3 整理資料,製作成簡易的圖表 加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包意權人) 表意 性 不	1.舉例說明校園安全規範的項目。 2.理解並遵守校園安全規範。 3.列舉校園危險的地方。 4.理解保護自己的方法,避免在校園內發生危險。 5.透過班級會議的討論,能學會聆聽他人的意見,並表達自己的看法;也體會到同儕合作的好處。 6.透過制定與遵守班級守則,澄清及珍視自己的角色與權利,並具備責任感。	口語評量紙筆評量	【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】
第十一週	第四單元學習與成 長 第1課學習的方法	Ic-II-1 判斷個人生活或民主社會中。 是主社會也是一個人生活。 是一II-1 省本學的的人生活習慣與在學生的的的人。 是一II-2 對於一個人人產生,對於一個人人人產生,對於一個人人人產生,對於一個人人產生,對於一個人人產生,可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、表意權利(可包括生存權、表意權權、身體自主權及不受歧視的權利等)的權利等(可包括護公共利益等)。 Da-II-1 時間與資源有限,個人須在生活中學會做選擇。	1.覺察中年級與低年級學習內容的異同,了解增加的學習科目及學習內容,對自己的幫助。 2.釐清自己學習上所遇到困難,提出改進的策略,確實執行,並隨時檢討反省改進。 3.透過記錄,養成良好的學習態度跟正確的學習方法。 4.了解並尊重自己與他人的學習權利,是應具備的態度與精神。 5.記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動,並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。	口語評量紙筆評量	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】
第十二週	第四單元學習與成 長 第1課學習的方法	1c-II-1 判斷個人生活 或民主社會中各項選 擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生 活習慣與在群體中的 角色扮演,尊重人我	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊	1.覺察中年級與低年級學習內容的異同,了 解增加的學習科目及學習內容,對自己的幫助。 2.釐清自己學習上所遇到困難,提出改進的 策略,確實執行,並隨時檢討反省改進。 3.透過記錄,養成良好的學習態度跟正確的	口語評量實作評量	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】

第十三週	第四單元學習與成 長 第2課多元的學習	差異,避免 2c-II-2 澄清及珍視 2c-II-2 澄清及珍視 4 2c-II-2 澄清權 8 2c-II-1 判會 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	重他人或維護公共利益等)。 Da-II-1 時間與資源有限,個人類在生活,個人類在生活,個人類在生活,個人類在生活,個人類。 Ac-II-1 兒童在生活種權的,個人類,一個人類,一個人類,一個人類,一個人類,一個人類,一個人類,一個人類,	學習方法。 4.了解並尊重自己與他人的學習權利,是應具備的態度與精神。 5.記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動,並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。 1.能說明學校所舉辦的活動項目與內容。 2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。 3.能覺察主動爭取學習機會的重要性。 4.能參與討論,提出自己想要的學習活動。	口語評量實作評量	【生涯規劃教育】 【戶外教育】	
第十四週	第四單元學習與成長第2課多元的學習	或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利,並具備責任感。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法,嘗試解決問題。	出決定。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權利)。 表意權權 與 報題 和 報題	1.能說明學校所舉辦的活動項目與內容。 2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。 3.能覺察主動爭取學習機會的重要性。 4.能參與討論,提出自己想要的學習活動。	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 【戶外教育】	
第十五週	第五單元和諧的相 處	2b-II-1 體認人們對生 活事物與環境有不同	Aa-II-2 不同群體(可包括 年齡、性別、族群、階	1.了解自我特色,並能透過觀察,覺察班上 同學的特色。	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 【品德教育】	

	第1課班級裡的人際關係	的感受,並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體重治 角色投資,對他人人 差異見見,對他人人的 3c-II-1 聆聽他人的看 法。	層、等等)應、區到理免傷、 等)應,並避難免傷 見至其難免。 是一個人工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工	2.透過製作與贈送卡片,表達對老師的感謝。 3.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式,並培養尊重對方的態度。 4.運用六何法,完整描述幫助同學的經過及感受。 5.透過敘述與同學爭吵的經過,覺察並反省處理事件的方式與態度。 6.思考如何保護自己與同學的方法,並在日常生活中實踐。		【法治教育】 性侵害防治	
第十六週	第五單元和諧的相 處 第1課班級裡的人 際關係	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有尊的感。 2c-II-1 省思個人們對應 在習慣與在學生活習性, 有色的中人人 是異見 多。 3c-II-1 聆聽他人的看 是,並表達自己的看 法。	Aa-II-2 不同群體(可) 括 不同 群體(可) 下 下 同	同學的特色。 2.透過製作與贈送卡片,表達對老師的感謝。 3.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式,並培養尊重對方的態度。 4.運用六何法,完整描述幫助同學的經過及感受。 5.透過敘述與同學爭吵的經過,覺察並反省處理事件的方式與態度。 6.思考如何保護自己與同學的方法,並在日常生活中實踐。	口語評量紙筆評量	【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	
第十七週	第五單元和諧的相 處 第2課平等與尊重	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演,尊重人人產	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色,個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊	1.透過思考與討論,歸納出破除傳統社會性別刻板印象的論點。 2.依據自己的興趣及專長,了解自己未來想從事的行業,並體會只要有能力及興趣,不分男女都有公平發展的權利。 3.思考並發表在家裡以及在學校,侵犯隱私權及身體自主權的行為,並找出保護的方式。	口語評量 紙筆評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】	

		生偏見。 3d-II-1 探究問題發生 的原因與影響,並尋 求解決問題的可能做 法。	重與保護,並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權及 隱私權、身體自主權及 不受歧視的權利等)與 任(可包括遵守規範、 重他人或維護公共利益 等)。	4.透過思考解決策略,實際遇到狀況時,能 隨機應變。 5.藉由分析觀察,分辨出屬於正向性格的特 質表現,並以班上人氣王當做榜樣,學習如 何建立良好的人際關係。		
第十八週	第六單元學校與我 第1課合作與競爭	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體更有色的的我差異,學數是與人人之。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與構責任感。 3c-II-1 聆聽自己的看見,並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色,個人發展也會受其影響。	1.能覺察合作的重要性。 2.能說明需透過分工合作的事情。 3.能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4.能規畫執行,透過溝通合作完成一件任務。 5.能覺察競爭的優點。 6.能同理成功與失敗時的感受。 7.能分析、自省,從失敗中獲取經驗,面對下一次的挑戰。	口語評量紙筆評量	【品德教育】
第十九週	第六單元學校與我 第1課合作與競爭	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演免對他人人產差異見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利,並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色,個人發展也會受其影響。	1.能覺察合作的重要性。 2.能說明需透過分工合作的事情。 3.能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4.能規畫執行,透過溝通合作完成一件任務。 5.能覺察競爭的優點。 6.能同理成功與失敗時的感受。 7.能分析、自省,從失敗中獲取經驗,面對下一次的挑戰。	口語評量 紙筆評量	【品德教育】
第二十週	第六單元學校與我 第2課學校是個小 社會		Aa-II-2 不同群體(可包括 年齡、性別、族群、階 層、職業、區域或身心 特質等)應受到理解、尊 重與保護,並避免偏 見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁 有許多權利(可包括生存	1.能說明校園中為我們服務的人或團體。 2.能說明他們為我們提供服務的內容。 3.能規畫執行,對校園中為我們服務的人或 團體表達感謝。 4.能覺察學校制定規範的目的。 5.能尊重他人的學習權益。 6.能遵守校規、參與活動,善盡學生的本 分。	口語評量紙筆評量	【品德教育】 【法治教育】 【戶外教育】 職業試探

第二十一週	主題探究與實作單元 譲班級更美好	3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。 1a-II-1 辨與意見,並和事實沒有,與一個人的事實,不可能, 2c-II-2 為與權利,一個人的, 2c-II-2 為與權利,一個人。 3a-II-1 透對人國,一個人。 3a-II-1 透對人國,一個人。 3a-II-1 透對人國,一個人。 3a-II-1 透對人國,一個人。 3a-II-1 透對人國,一個人。 3a-II-1 透對人國,一個人。 1	權隱不任(可人)。 Aa-II-1 會所與一個的學別,就是一個中個的學別,就是一個中個的學別,就是一個中個的學別,就是一個中個的學別,就是一個中個的學別,就是一個中個的學別,就是一個中個的學別,就是一個中個的學別,就是一個一個,一個一個,一個一個一個,一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	1.透過日常觀察,對班級環境提出生活中的問題,並可提出具體可行的解決方式。 2.從省思心得的撰寫,辨別探究行動中的執行事實與自己的觀察意見。 3.透過探究活動,協助解決班級生活中的問題;並能善盡責任,發揮自己在班級中的角色功能,以維護自己及同學的權益。	口語評量紙筆評量	【品德教育】	
			第、	二學期			
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	習重點學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
第一週	第一單元我們居住 的地方 第1課認識居住的 地方	的類別或先後順序。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色,個人發展也會受其影響。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處,亦有差異性。	1.了解居住地方的地理位置,並可向他人介紹自己的居住地方。 2.認識現今的行政單位組成,覺察在不同情境中,對居住地方的感受與意見具有差異性。	口語評量紙筆評量	【家庭教育】 家庭暴力	
第二週	第一單元我們居住 的地方 第2課居住地方的 生活	或民主社會中各項選	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色,個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、	1.知道現今的行政單位組成,並能覺察在不同情境中,對居住地方的感受與意見具有差異性。 2.了解村里、鄉鎮市區的重要機關及其服務內容,並能善用這些機關,珍視自己所享有的權利。 3.覺察自己在居住地方應有的角色責任,並	口語評量紙筆評量	【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規劃 育】 家庭暴力	

		與省思,對社會事物 與環境提出感興趣的 問題。	隱私權、身體自主權及 不受歧視的權利等)與責 任(可包括遵守規範、 重他人或維護公共利益 等)。 Ba-II-1 人們對社會事物 的認識、感受與意見有 相同之處,亦有差異 性。	能對居住地方的問題,提出能力所及的解決方法。 4.透過里長照片的猜謎活動,表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 5.透過訪問里長的前置準備活動,學會對社會事物(里長)提出感興趣的問題。 6.透過訪問里長的活動,了解不同群體(職業),應受到理解、尊重,並避免偏見。			
第三週	第二單元居住地方 的風貌 第1課地方的場 所、設施	1b-II-1 解釋社會事物 與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方 社會事物與環境的互 動、差異與變遷等問 題。 3d-II-1 探究問題發生 的原因與影響,並與 求解決問題的可能做 法。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心,進行科學和技術的研發自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1.透過圖像觀察與討論,認識居住地方的場所、設施及服務項目。 2.探討居住地方的場所、設施改變的因素,並知道無論如何改變,都要珍惜和善用它們。 3.運用方法及策略,進行資料的蒐集與閱讀,具體描述居住地方的場所、設施。	口語評量紙筆評量	【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 家庭暴力	
第四週	第二單元居住地方 的風貌 第1課地方的場 所、設施	Ib-II-1 解釋社會事物 與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地互 動、差異與變遷等問 題。 3d-II-1 探究問題發生 的原因與影響,或 求解決問題的可能做 法。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心,進行科學和技術的研發自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1.透過圖像觀察與討論,認識居住地方的場所、設施及服務項目。 2.探討居住地方的場所、設施改變的因素,並知道無論如何改變,都要珍惜和善用它們。 3.運用方法及策略,進行資料的蒐集與閱讀,具體描述居住地方的場所、設施。	口語評量紙筆評量	【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】	
第五週	第二單元居住地方 的風貌 第2課地方的居民 活動	2a-II-2 表達對居住地 方社會事物與環境的 關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不 同文化的特色。 3b-II-1 透過當的管 道蒐集與學習主題相 關的資料,並判讀其 正確性。	Aa-II-2 不同群體(可包括 年齡、性別、族群、階 層、職業、區域或身、 特質等)應受到理解、尊 重與保護,並避免偏 見。 Af-II-1 不同文化的接觸 和交流,可能產生衝 突、合作和創新,並 響在地的生活與文化。	1.覺察地方居民有不同的文化與生活方式, 並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2.探究文化因居民間的交流,可能產生合作 或創新,並再影響當地的文化。 3.培養對居住地方不同文化的感受力,並能 積極參與文化活動,以表達對不同文化的關 懷。	口語評量紙筆評量	【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	
	第二單元居住地方	2a-II-2 表達對居住地	Aa-II-2 不同群體(可包括	1. 覺察地方居民有不同的文化與生活方式,	口語評量	【人權教育】	

	的風貌 第2課地方的居民 活動	方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料,並判讀其正確性。	年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、導重與保護,並避免偏見。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流,可能產生衝突、合作和創新,並影響在地的生活與文化。	並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2.探究文化因居民間的交流,可能產生合作或創新,並再影響當地的文化。 3.培養對居住地方不同文化的感受力,並能積極參與文化活動,以表達對不同文化的關懷。	紙筆評量	【原住民族教育】 【多元文化教育】
第七週	第三單元消費與生活 第1課人人有消費	1a-II-2 分辨社會事物 的類別或先後順序。 1c-II-1 判斷個人生活 或民主社會中各項選 擇的合宜性。	Ad-II-2 人們透過儲蓄與 消費,來滿足生活需 求。 Da-II-1 時間與資源有 限,個人須在生活中學 會做選擇。	1.覺察生活中的消費及交易工具,理解人們可以依需求選擇不同的消費方式。 2.理解生活資源有限,應評估後再消費。	口語評量 紙筆評量	【科技教育】
第八週	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費	Ic-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加以尊重。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處,亦有差異性。 Da-II-1 時間與資源有限,個人須在生活中學會做選擇。 Db-II-1 滿足需要的資源有限,在進行各項消費時要做評估再選擇。	1.覺察消費欲望與需求的差異,避免不必要的浪費。 2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響,學習做 合宜的消費決定。	口語評量紙筆評量	【生命教育】
第九週	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加以尊重。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處,亦有差異性。 Da-II-1 時間與資源有限,個人須在生活中學會做選擇。 Db-II-1 滿足需要的資源有限,在進行各項消費時要做評估再選擇。	1.覺察消費欲望與需求的差異,避免不必要的浪費。 2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響,學習做 合宜的消費決定。	口語評量紙筆評量	【生命教育】
第十週	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽	1c-II-1 判斷個人生活 或民主社會中各項選 擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生 活習慣與在群體中的	Da-II-2 個人生活習慣和 方式的選擇,對環境與 社會價值觀有不同的影 響。 Db-II-1 滿足需要的資源	1.學習消費時應注意商品的基本標示,判斷選擇購買的合適性。 2.認識合宜的消費行為與消費者的權益,維護自己與他人的消費權益。	口語評量紙筆評量	

		角色扮演,尊重人我 差異,避免對他人產 生偏見。	有限,在進行各項消費 時要做評估再選擇。				
第十一週	第四單元消費與選 擇 第1課消費停看聽	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演,尊重人人的差異,避免對他人產生偏見。	Da-II-2 個人生活習慣和 方式的選擇,對環境與 社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源 有限,在進行各項消費 時要做評估再選擇。	1.學習消費時應注意商品的基本標示,判斷選擇購買的合適性。 2.認識合宜的消費行為與消費者的權益,維護自己與他人的消費權益。	口語評量紙筆評量		
第十二週	第四單元消費與選 擇 第2課消費改變生 活	1a-II-3 舉例說明社會 事物與環境的互動、 差異或變遷現象。 3d-II-2 評估與選擇可 能的做法,嘗試解決 問題。	Da-II-2 個人生活習慣和 方式的選擇,對環境與 社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源 有限,在進行各項消費 時要做評估再選擇。	1.覺察消費對環境產生的影響,且能舉例說明。 2.覺察生活中有許多對環境友善的消費,並 指出個人能做到環保的消費行為。	口語評量紙筆評量	【環境教育】	
第十三週	第四單元消費與選 擇 第2課消費改變生 活	Ia-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、 差異或變遷現象。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法,嘗試解決 問題。	Da-II-2 個人生活習慣和 方式的選擇,對環境與 社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源 有限,在進行各項消費 時要做評估再選擇。	1.覺察消費對環境產生的影響,且能舉例說明。 2.覺察生活中有許多對環境友善的消費,並 指出個人能做到環保的消費行為。	口語評量實作評量	【環境教育】	
第十四週	第五單元家鄉的地 名 第1課地名的由來	la-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 lb-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式 與空間利用,和其居住 地方的自然、人文環境 相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時 代的重要人物、事件與 文物古蹟,可以反映當 地的歷史變遷。	1.從具體的地名事例中,分辨其與自然環境 或居民活動之關係,了解家鄉地名的命名方 式。 2.透過認識家鄉地名的由來,了解家鄉的歷 史變遷,並進而表達對家鄉事務的關懷。	口語評量紙筆評量	【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	
第十五週	第五單元家鄉的地 名 第1課地名的由來	1a-II-2 分辨社會事物 的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物 與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地 方社會事物與環境的 關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式 與空間利用,和其居住 地方的自然、人文環境 相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時 代的重要人物、事件與 文物古蹟,可以反映當	1.從具體的地名事例中,分辨其與自然環境或居民活動之關係,了解家鄉地名的命名方式。 2.透過認識家鄉地名的由來,了解家鄉的歷史變遷,並進而表達對家鄉事務的關懷。	口語評量紙筆評量	【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	

			地的歷史變遷。			
第十六週	第五單元家鄉的地名 第2課探索家鄉地名	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學可主題,並且讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點整理資料,數作成簡易的。	Ab-II-1 居民的生活方式 與空間利用,和其居住 地方的自然、人文環境 相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時 代的重要人物、事件與 文物古蹟,可以反映當 地的歷史變遷。	1.探索家鄉地名的由來,了解家鄉地名資料 蒐集的多元管道。 2.理解家鄉的命名受到自然環境或居民活動 所影響,體認人們的生活方式與環境會交互 影響。 3.蒐集與摘取相關資料中的重點,並製作圖 表,了解圖表的重要性。 4.分享家鄉地名探索的心得,表達對愛護家 鄉之情。 5.透過觀察、發現臺灣各地地名的共同點, 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 6.透過上網查資料,學會蒐集與學習主題相 關的資料,判讀其正確性,摘取相關資料中 的重點,製作成簡易的圖表,並加以說明。	口語筆評量	【科技教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】
第十七週	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式 與空間利用,和其居住 地方的自然、人文環境 相互影響。 Bc-II-1 各個族群有不同 的命名方式、節慶與風 俗習慣。 Cb-II-1 居住地方不同時 代的重要人物、事件與 文物古蹟,可以反映當 地的歷史變遷。	1.透過故事的蒐集、分享與討論,了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2.透過傳說的蒐集、分享與討論,知道不同族群的慶典及風俗的由來。 3.思考家鄉故事的意涵,體認先民的付出及對家鄉發展的意義。 4.透過文本的閱讀與討論,認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。 5.省思家鄉老故事與文化傳承的意義,培養對家鄉的關懷之情。 6.認識臺灣不同族群的歷史文化,了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	口語評量紙筆評量	【原住民族教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】
第十八週	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事	事物與環境的互動、 差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物 與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地 方社會事物與環境的 關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式 與空間利用,和其居住 地方的自然、人文環境 相互影響。 Bc-II-1 各個族群有不同 的命名方式、節慶與風 俗習慣。 Cb-II-1 居住地方不同時 代的重要人物、事件與 文物古蹟,受映當 地的歷史變遷。	1.透過故事的蒐集、分享與討論,了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2.透過傳說的蒐集、分享與討論,知道不同族群的慶典及風俗的由來。 3.思考家鄉故事的意涵,體認先民的付出及對家鄉發展的意義。 4.透過文本的閱讀與討論,認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。 5.省思家鄉老故事與文化傳承的意義,培養對家鄉的關懷之情。 6.認識臺灣不同族群的歷史文化,了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	口語評量紙筆評量	【原住民族教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】
第十九週	第六單元家鄉的故	1a-II-3 舉例說明社會	Ab-II-1 居民的生活方式	1.透過訪談活動與討論,了解家鄉環境變遷	口語評量	【多元文化教

	事第2課家鄉故事新發現	事物與環境的互動、 差異或變遷現象。 1c-II-1 判會個人生活 或民主社會中各項選 擇的合宜性。 2a-II-1 關注居住地方 社會事物與環境的互 動、差異與變遷等問 題。	與空間利用,和其居住 地方的自然、人文環境 相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸 和交流,可能產生衝 突、合作和創新,並影 響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環展 隨著社會與經濟的發展 而改變。	與形成的文化特色都是家鄉故事的一部分。 2.觀察家鄉生活環境及文化特色,覺察家鄉 的發展與居民活動之間的關聯。 3.分析生活中的不同觀點,判斷個人選擇的 合宜性。	紙筆評量	育】	
第二十週	主題探究與實作家鄉特派員	1b-II-1 解釋社會事物 與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地 方社會事物與環境的 關懷。 3a-II-1 透過日常觀察 與省思,對社會事物 與環境提出感興趣的 問題。	Ab-II-1 居民的生活方式 與空間利用,和其居住 地方的自然、人文環境 相互影響。 Ba-II-1 人們對社會事物 的認識、感受與意見有 相同之處,亦有差異 性。 Da-II-2 個人生活習慣和 方式的選擇,對環境的影 響。	1.透過生活經驗的分享,覺察家鄉的生活問題。 2.透過實地的觀察與訪問,探究問題發生的原因。 3.整理分析問題相關資料,評估適當的問題解決方法。 4.實際執行問題解決方案,記錄過程與結果,並進行分享與省思。	口語評量實作評量	【環境教育】	

112 學年度___三___年級__自然科學__領域教學計畫表

			第一學期				
		學習重點	ı				混齡模式
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	或備註
							(無則免填)
第一週	一、植物大發現	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現		 學生回想日常生活中看過的植物並能發表後。 	口頭報告 習作評量	【環境教育】	
	1、觀察植物	象的規律性,並運用想像力與好奇心, 了解及描述自然環境的現象。	外部形態主要由根、 莖、葉、花、果實及種	初业	百作計里	【戶外教育】	
		po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自		遭植物後,能夠使用五官進行觀察			
		然環境,進行觀察,進而能察覺問題。	7711-794	並且說明他的發現。			
		ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭		3. 能發現植物大部分都有以下部			
		事物的屬性。		位:根、莖、葉。			
第二週	一、植物大發現	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到	INb-II-4 生物體的構	1. 能發現植物的莖與葉在地表上	口頭報告	【戶外教育】	
	2、植物的莖	的自然科學現象。	造與功能是互相配合	有不同種類的生長方式,並且大致	觀察記錄		
		tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間 的關係,理解簡單的概念模型,進而與	的。 INb-II-6 常見植物的	上呈現向上生長。 2. 觀察校園內常見植物的莖,並能	習作評量		
		的關係, 理解简单的概念模型, 運間與 其生活經驗連結。	外部形態主要由根、	3. 觀察校園內市兒植物的臺,並肥 夠說明他的觀察發現。			
		pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等		3. 了解莖的形態依生長方式,能夠			
		方法,整理已有的資訊或數據。	子所組成。	辨別草本及木本、藤本莖植物。			
		pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字		4. 能使用資訊設備查詢樹木的保			
		或圖畫等,表達探究之過程、發現。	化會影響植物生長。	護標準,並對校園的地景具有認識			
		ai-II-1 保持對自然現象的好奇心,透		與情感。			
		過不斷的探尋和提問,常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的					
		規律性,感受發現的樂趣。					
第三週	一、植物大發現	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到	INb-II-4 生物體的構	1. 能夠指出植物莖上的節與生長	口頭報告	【戶外教育】	
	2、植物的莖	的自然科學現象。	造與功能是互相配合	方式。	習作評量		
		tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間		2. 知道葉序的種類,有互生、對生			
		的關係,理解簡單的概念模型,進而與	INb-II-6 常見植物的				
		其生活經驗連結。	外部形態主要由根、	3. 理解植物的葉子交錯生長能夠			
		pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等 方法,整理已有的資訊或數據。	莖、葉、花、果實及種 子所組成。	得到更多陽光。			
		pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字	1 /// 於正///(*				
		或圖畫等,表達探究之過程、發現。					
		ai-II-1 保持對自然現象的好奇心,透					
		過不斷的探尋和提問,常會有新發現。					

		· II O 委用题目表标题目签证用证	<u> </u>			
		ai-II-2 透過探討自然與物質世界的				
tete and	11:11:1 3 3%	規律性,感受發現的樂趣。	TATE TT 4 1 12 miles 114	1		F A 11 by who W
第四週	一、植物大發現	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到	INb-II-4 生物體的構		小組互動	【戶外教育】
	3、植物的葉與根	的自然科學現象。	造與功能是互相配合	認識葉子的構造有葉緣、葉脈、葉	表現	
		pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等	的。	形,能依照植物葉片的特徵進行比	觀察記錄	
		方法,整理已有的資訊或數據。	INb-II-6 常見植物的	較。		
		pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字				
		或圖畫等,表達探究之過程、發現。	莖、葉、花、果實及種			
		ah-II-2 透過有系統的分類與表達方	子所組成。			
		式,與他人溝通自己的想法與發現。				
第五週	一、植物大發現	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到	INb-II-4 生物體的構	1. 能夠區分軸根與鬚根。	小組互動	【戶外教育】
	3、植物的葉與根	的自然科學現象。	造與功能是互相配合		表現	
		pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等	的。		實驗操作	
		方法,整理已有的資訊或數據。	INb-II-6 常見植物的		觀察記錄	
		pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字	外部形態主要由根、		習作評量	
		或圖畫等,表達探究之過程、發現。	莖、葉、花、果實及種			
		ah-II-2 透過有系統的分類與表達方	子所組成。			
		式,與他人溝通自己的想法與發現。				
第六週	一、植物大發現	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間	INb-II-4 生物體的構	1. 透過觀察知道花朵構造,包含花	小組互動	【環境教育】
	4、植物的繁衍與	的關係,理解簡單的概念模型,進而與	造與功能是互相配合	萼、花瓣、雄蕊、雌蕊。	表現	
	資源永續	其生活經驗連結。	的。	2. 知道植物開花後會結成果實。	觀察記錄	
	X ******	pc-II-1 能專注聆聽同學報告,提出疑	INb-II-6 常見植物的	3. 能了解植物是自然環境的一份	習作評量	
		問或意見。並能對探究方法、過程或結	外部形態主要由根、	子,許多生物的存活有賴植物,而	411-12	
		果,進行檢討。	莖、葉、花、果實及種	人類的生活也時常利用植物。		
		an-II-3 發覺創造和想像是科學的重	子所組成。			
		要元素。	INg-II-1 自然環境中			
		X 75 %	有許多資源。人類生存			
			與生活需依賴自然環			
			境中的各種資源,但自			
			然資源都是有限的,需			
			要珍惜使用。			
第七週	二、奇妙的溶解	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字		1. 能利用五官來觀察物質的特徵	口頭報告	【安全教育】
からる	1、分辨物質的方	或圖畫等,表達探究之過程、發現。	1Na-11-3 初貝吞有兵 特性,並可以依其特性	1. 肥利用五目不觀然物員的村镇 與特性。	小組互動	大工教月
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		與行任。 2. 能知道運用物質的特徵與特性		
	法	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階			-	
		段的物品、器材儀器、科技設備及資源,	INC-II-7 利用適當的	來辨識物質。	觀察記錄	
		並能觀察和記錄。	工具觀察不同大小距		習作評量	
		ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭	離位置的物體。			
k v	- * 11 11 12 12 20	事物的屬性。	IN II O N & b L- 1	1 46 1 14 14 14 17 77 77 14 11 11 41 41	r +n 1	『 ウンルナ】
第八週	二、奇妙的溶解	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階	INa-II-3 物質各有其	1. 能知道溶解及可溶物的定義。	口頭報告	【安全教育】
	2、物質在水中溶	段的物品、器材儀器、科技設備及資源,	特性,並可以依其特性	2. 能察覺物質在水中, 有些會溶	小組互動	

每上油	解了	並能觀察和記錄。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	與用途進行分類。 INb-II-2 物質性 的差異性質。 INc-II-1 使用 自訂參考。 INc-II-2 生活度 的測量單一十量質不 的測量單一十量質不 的测量可有些物質不 以下,有些物質不 以下,有些物質不 以下,有些物質不 以下,有的 以下,有的 以下, 以下, 以下, 以下, 以下, 以下, 以下, 以下, 以下, 以下,	解,有些不會溶解。 3. 能學會實驗器材的正確使用方法。	表現 實驗操作習作評量	
第九週	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶 解了	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-2 在地球上,物質具有重量,占有重量,占有重量,占有重量,占有重量,占有重量,由于其性質。 INb-II-2 物質中型。 INc-II-1 使用工量量的测量量位與度量。	1. 能知道不同物質在等量的水中 有不同的溶解量。 2. 能學會實驗器材的正確使用方 法。 3. 能學會控制變因的方法。	口頭報告 小 表現 實驗操作 習作評量	【安全教育】
第十週	二、奇妙的溶解 2、物質在水中溶 解了	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INc-II-I 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的燒、定性)及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	1. 能知道溫度會影響物質在水中的溶解量。 2. 能學會控制變因的方法。	口頭報告 小組互動 表現 實驗操作 習作評量	【安全教育】
第十一週	二、奇妙的溶解 3、溶解的應用	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式,與他人溝通自己的想法與發現。	INe-II-3 有些物質溶 於水中,有些物質不容 易溶於水中。	1. 能知道生活中應用溶解的例子。 2. 能運用資訊科技蒐集生活中的 溶解現象,並與同儕分享。	口頭報告 資料蒐集 習作評量	【閱讀素養教育】 【資訊教育】
第十二週	三、風與空氣 1、風力與風向	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到 的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階 段的物品、器材儀器、科技設備及資源,	INc-II-1 能以合理的 參考標準或工具代替 實際的數值,例如:測 量磁力的強弱時,能以	1. 能透過觀察自然現象了解風力 的變化並使用高度表示並記錄風 力的大小。 2. 能透過不斷的探詢與提問,發現	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【科技教育】

	1	T	I			1
		並能觀察和記錄。	吸起迴紋針的數量作	風向與物體飄動方向的關係。		
			比較度量;測量風力強			
			弱時,能以風車轉動的			
			快慢、旗子飄揚的高度			
			訂定比較的標準。			
			INd-II-2 物質或自然			
			現象的改變情形,可以			
			運用測量的工具和方			
			法得知。			
第十三週	三、風與空氣	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到	INc-II-1 能以合理的	1. 能自製風力風向計,並實際觀測	實作評量	【科技教育】
	1、風力與風向	的自然科學現象。	參考標準或工具代替	並記錄風力與風向。		
		pe-II-2 能正確安全操作適合學習階	實際的數值,例如:測			
		段的物品、器材儀器、科技設備及資源,	量磁力的強弱時,能以			
		並能觀察和記錄。	吸起迴紋針的數量作			
		ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來	比較度量;測量風力強			
		表現自己構想的樂趣。	弱時,能以風車轉動的			
			快慢、旗子飄揚的高度			
			訂定比較的標準。			
			INd-II-2 物質或自然			
			現象的改變情形,可以			
			運用測量的工具和方			
			法得知。			
第十四週	三、風與空氣	pa-II-2 能從得到的資訊或數據,形成	INd-II-4 空氣流動產	1. 知道看不見的空氣也是一種物	口頭評量	【科技教育】
	2、奇妙的空氣	解釋、得到解答、解決問題。並能將自	生風。	質。		
		己的探究結果和他人的結果(例如:來		2. 能透過觀察生活中的行為與物		
		自老師)相比較,檢查是否相近。		品,了解空氣存在於環境之中。		
		pe-II-2 能正確安全操作適合學習階		3. 能由實際操作理解風的成因。		
		段的物品、器材儀器、科技設備及資源,				
		並能觀察和記錄。				
第十五週	三、風與空氣	pa-II-2 能從得到的資訊或數據,形成	INa-II-2 在地球上,	1. 能透過觀察物品充氣前後的變	口頭評量	【科技教育】
	2、奇妙的空氣	解釋、得到解答、解決問題。並能將自	物質具有重量,占有體	化,了解空氣的形狀會隨著容器改	紙筆評量	
		己的探究結果和他人的結果(例如:來	積。	變。	實作評量	
		自老師)相比較,檢查是否相近。		2. 知道空氣占有空間具有重量。		
		pe-II-2 能正確安全操作適合學習階				
		段的物品、器材儀器、科技設備及資源,				
		並能觀察和記錄。				
第十六週	三、風與空氣	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到	INb-II-1 物質或物體	1. 理解空氣與風的性質對生活的	口頭評量	【科技教育】
	3、空氣、風與生	的自然科學現象。	各有不同的功能或用	影響。		
	活	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭	途。			
		事物的屬性。	INd-II-5 自然環境中			

第十七週	四、磁鐵好好玩1、磁鐵的磁力	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題。po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出問題。pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性,感受發現的樂趣。an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	有流 INg-II-1 和 與	1. 了解研究或製作一樣東西的過程與方法。 2. 知道磁鐵可以吸引鐵製品。	口頭報告實驗操作習作評量	【科技教育】	
第十八週	四、磁鐵好好玩1、磁鐵的磁力	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性,感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-3 物 特性,並可以分質性 與用。 INb-II-2 物 質依類 與性 與性 與性 的差 動 的 是 動 的 是 動 的 是 其 物 的 是 其 他 質 以 的 所 。 以 的 其 性 質 。 以 。 以 。 以 。 的 。 的 。 的 。 的 。	1. 知道磁力是超距力。 2. 認識磁極的位置。 3. 藉由實驗操作了解磁極的磁力 最大。	口 小表 觀實 習 化 不表 觀實 验 解 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不	【科技教育】	
第十九週	四、磁鐵好好玩2、磁鐵的祕密	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響,進而預測活動的大致結果。	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會	 實際操作了解磁極同極相斥、異極相吸的特性。 	口頭報告 小組互動	【科技教育】	

第二十週	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密	在教師或教科書的指導或說明下,能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據,形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較,檢查是否相近。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響,進而預測活動的大致結果。 在教師或教科書的指導或說明下,能了	INe-II-7 磁鐵具有兩極,同極相斥,異極相吸;磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可多數是含鐵物質數量多數學與不可以不過一個的數學,可以不過一個的數學,可以不過一個的數學,可以不過一個的數學,可以不過一個的數學,可以不過一個的數學,可以不過一個的數學,可以不過一個的數學,可以不過一個的數學,可以不過一個的數學,可以不過一個的數學,可以不過一個的數學,可以不過一個的數學,可以不過一個的數學,可以不過一個的數學,可以可以不過一個的數學,可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以	2. 藉由實驗知道磁極可以指引方 向。 1. 藉由實驗了解磁鐵加鐵片,可以 將磁力集中,增加承載的力量。	表觀實習 口小表頭 頭組 互 中	【科技教育】	
		解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據,形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較,檢查是否相近。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	得知。 INa-II-3 物質各有其 特性,並可以依其特性		觀察記錄 實驗操作 習作評量		
第二十一週	四、磁鐵好好玩 3、磁鐵在生活中 的應用	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-3 物質各有其 特性,並可以依其特性 與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體 各有不同的功能或用 途。	1. 觀察並了解生活中磁鐵的應用。 2. 知道磁鐵的發現與用途。	口頭報告習作評量	【科技教育】	
			第二學期				
		學習重點					混齡模式
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	或備註 (無則免 填)
第一週	一、快樂小農夫 1. 菜園大發現	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自 然環境,進行觀察,進而能察覺問題。	INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空 氣、水和土壤,維持生	1. 學生從同學互相分享其家庭經驗、生活所見, 能夠認識蔬菜從菜園到餐桌的樣貌不同, 中間經過包	口頭發表 習作評量 觀察紀錄	【戶外教育】	

		T	T			1	
			命、生長與活動。	裝與各種處理與運輸。			
				2. 學生可透過實際踏查、生活經驗			
				或透過教師引導學生觀察菜園的			
				插圖等方式,探索蔬菜生長的條件			
				與共存的生物。			
				3. 教師協助學生歸納: 蔬菜生長的			
				條件包含日照、空氣、水分和土壤。			
第二週	一、快樂小農夫	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階	INa-II-7 生物需要能	1. 學生能夠查詢閱讀蔬菜的相關	口頭發表	【資訊教育】	
	2. 種植前的準備	段的物品、器材儀器、科技設備及資源,	量(養分)、陽光、空	資訊,並閱讀且理解種植蔬菜的方	習作評量	【閱讀素養	
		並能觀察和記錄。	氣、水和土壤,維持生	法。	小組偕同	教育】	
		ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來	命、生長與活動。	2. 學生規劃種植蔬菜前的準備,如	完成的種		
		表現自己構想的樂趣。		怎樣種植、選擇地點、準備器材及	植資訊摘		
		an-II-1 體會科學的探索都是由問題		播種等。	要列表		
		開始。		3. 學生能夠依照課本或者查閱資	-		
				訊,使用適合的方法並播種。			
第三週	一、快樂小農夫	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階	INa-II-7 生物需要能	1. 學生能夠查詢閱讀蔬菜的相關	口頭發表	【資訊教育】	
	2. 種植前的準備	段的物品、器材儀器、科技設備及資源,	量(養分)、陽光、空	資訊,並閱讀且理解種植蔬菜的方	習作評量	【閱讀素養	
		並能觀察和記錄。	氣、水和土壤,維持生	法。	小組偕同	教育】	
		ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來	命、生長與活動。	2. 學生規劃種植蔬菜前的準備,如	完成的種	1.7.7.2	
		表現自己構想的樂趣。	1 2 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	怎樣種植、選擇地點、準備器材及	植資訊摘		
		an-II-1 體會科學的探索都是由問題		播種等。	要列表		
		開始。		3. 學生能夠依照課本或者查閱資	27170		
		P4 22		訊,使用適合的方法並播種。			
第四週	一、快樂小農夫	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字	INa-II-7 生物需要能		小組互動	【資訊教育】	
7, 7, 2	3. 小農夫日記	或圖畫等,表達探究之過程、發現。	量(養分)、陽光、空	從中知道為了發掘現象或者問題	表現		
	0. 1 R C 4 18	ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來	氧、水和土壤,維持生	所需記錄的項目。	觀察紀錄		
		表現自己構想的樂趣。	命、生長與活動。	2. 學生能夠分工合作一起進行種	習作評量		
		ACOURT CHANGE TAKE	INd-II-3 生物從出	植活動。	日刊引至		
			生、成長到死亡有一定				
			的壽命,透過生殖繁衍	長情況,並尋求解決方法。			
			下一代。	区内100 亚可尔州八月14			
			INe-II-11 環境的變				
			化會影響植物生長。				
第五週	一、快樂小農夫	pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字			小組互動	【資訊教育】	
アルゼ	3. 小農夫日記	或圖畫等,表達探究之過程、發現。	量(養分)、陽光、空	1.字生任性值迥在下,發坑疏未生 長情況,並尋求解決方法。	小組 互 助 表現	■ 貝 部以名义 月 』	
	0. 小辰入口记	ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來	氧、水和土壤,維持生	2. 學生能說出蔬菜的生長史, 並在	~ 祝 祝 親 察 紀 錄		
		表現自己構想的樂趣。	一	a. 学生 n. 动 n. 疏 采 的 生 长 文 , 业 在 通 當 的 時 機 進 行 蔬 菜 耕 種 的 採 收。	翻祭紀 習作評量		
		《九日 U 傳心 刊 示 茂 °	が、生 長無活動。 INd-II-3 生物從出	迴 由 的 呵 饭 连 们 巅 米 林 裡 的 体 收。	自TF 计里		
			生、成長到死亡有一定				
			的壽命,透過生殖繁衍				

			下一代。 INe-II-11 環境的變 化會影響植物生長。			
第六週	二、千變萬化的 水 1. 毛細現象	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的,並依據習得的知識,說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INC-II-6 水有三態變 化及毛細現象。	1. 學生從日常生活中發現水移動的現象。 2. 發現水可以滲進某些物體並且在其中移動,而有些物體則不會有這樣的現象,並比較這些物體的差異。 3. 製作可以讓水移動的細縫。	口頭發表 小組 互動表現 實驗操作習作評量	【資訊教育】 【閱讀素養 教育】
第七週	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化	po-II-1 能從日常經驗、自 然是 說是 於是 於是 於是 於是 於是 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於	因素作用時,物質或自 然現象可能會改變。改 變有些快、有些較慢; 有些可以回復,有些則 不能。 INd-II-2 物質或自然	1. 能觀察冰受熱變的現象。 2. 能知道冰和水的性質。 3. 能知道溫度會影響冰融化的快慢。	口頭發表 小表實 外表實際 在動 操 经 经 经 经 经 经 经 经 经 经 经 经 经 经 经 经 经 经	【海洋教育】
第八週	二、千變萬化的 水 2.水的三態變化	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響,進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下,能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。	的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變 化及毛細現象。	1. 能觀察水遇冷變成冰的現象。 2. 能觀察水變成水蒸氣的現象。	口頭發表 小組 互動 表現 實驗操作 習作評量	【海洋教育】 【環境教育】 【安全教育】

	T		I			T	
		ai-II-1 保持對自然現象的好奇心,透	現象的改變情形,可以				
		過不斷的探尋和提問,常會有新發現。	運用測量的工具和方				
		ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來	法得知。				
		表現自己構想的樂趣。					
		ah-II-2 透過有系統的分類與表達方					
		式,與他人溝通自己的想法與發現。					
		an-II-1 體會科學的探索都是由問題					
		開始。					
第九週	二、千變萬化的	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自	INc-II-2 生活中常見	1. 知道水蒸氣的特質及氣態的定	口頭發表	【海洋教育】	
	水	然環境,進行觀察,進而能察覺問題。	的測量單位與度量。	義。	小組互動		
	2. 水的三態變化	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、	INc-II-6 水有三態變	2. 能知道生活中水蒸發成水蒸氣	表現		
		思考、討論等,提出問題。	化及毛細現象。	的例子。	實驗操作		
		pe-II-1 能了解一個因素改變可能造	INd-II-1 當受到外在		習作評量		
		成的影響,進而預測活動的大致結果。	因素作用時,物質或自	象。4. 能知道生活中水蒸氣凝結成			
		在教師或教科書的指導或說明下,能了	然現象可能會改變。改				
		解探究的計畫。	變有些快、有些較慢;				
		pe-II-2 能正確安全操作適合學習階	有些可以回復,有些則				
		段的物品、器材儀器、科技設備及資源,	不能。				
		並能觀察和記錄。	INd-II-2 物質或自然				
		ai-II-1 保持對自然現象的好奇心,透					
		過不斷的探尋和提問,常會有新發現。	運用測量的工具和方				
		ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來	法得知。				
		表現自己構想的樂趣。					
		ah-II-2 透過有系統的分類與表達方					
		式,與他人溝通自己的想法與發現。					
		an-II-1 體會科學的探索都是由問題					
		開始。					
第十週	二、千變萬化的	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自	INg-II-1 自然環境中	1. 能知道水的三種形態及水的形	口頭發表	【環境教育】	
	水	然環境,進行觀察,進而能察覺問題。	有許多資源。人類生存	態會因溫度改變而產生變化。	專題報告	【海洋教育】	
	3. 水在生活中的	pc-II-1 能專注聆聽同學報告,提出疑	與生活需依賴自然環	2. 能透過觀察知道水的三態在生	習作評量	【閱讀素養	
	應用	問或意見。並能對探究方法、過程或結	境中的各種資源,但自	活中的應用。		教育】	
		果,進行檢討。	然資源都是有限的,需	3. 能知道節水的方法。		【資訊教育】	
			要珍惜使用。				
			INg-II-2 地球資源永				
			續可結合日常生活中				
			低碳與節水方法做起。				
第十一週	三、天氣停看聽	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現	INc-II-1 使用工具或	1. 能學會觀察天氣。	口頭發表	【環境教育】	
	1. 觀測天氣	象的規律性,並運用想像力與好奇心,	自訂參考標準可量度	2. 能分辨晴天、多雲天、陰天和雨	實驗操作		
		了解及描述自然環境的現象。	與比較。	天的雲量。	觀察記錄		
		tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到		3. 知道氣溫計的正確使用方法。	習作評量		

		1		T			
		的自然科學現象	的測量單位與度量。				
		po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、	INd-II-2 物質或自然				
		思考、討論等,提出問題。	現象的改變情形,可以				
		pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字	運用測量的工具和方				
		或圖畫等,表達探究之過程、發現。	法得知。				
		pe-II-2 能正確安全操作適合學習階	INd-II-7 天氣預報常				
		段的物品、器材儀器、科技設備及資源,	用雨量、溫度、風向、				
		並能觀察和記錄。	風速等資料來表達天				
		an-II-1 體會科學的探索都是由問題	氣狀態,這些資料可以				
		開始。	使用適當儀器測得。				
第十二週	三、天氣停看聽	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現	INc-II-1 使用工具或	1. 能知道如何測量雨量。	口頭發表	【環境教育】	
	1. 觀測天氣	象的規律性,並運用想像力與好奇心,	自訂參考標準可量度		實驗操作		
		了解及描述自然環境的現象。	與比較。		觀察記錄		
		tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到	INc-II-2 生活中常見		習作評量		
		的自然科學現象	的測量單位與度量。				
		po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、	INd-II-2 物質或自然				
		思考、討論等,提出問題。	現象的改變情形,可以				
		pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字	運用測量的工具和方				
		或圖畫等,表達探究之過程、發現。	法得知。				
		pe-II-2 能正確安全操作適合學習階	INd-II-7 天氣預報常				
		段的物品、器材儀器、科技設備及資源,	用雨量、温度、風向、				
		並能觀察和記錄。	風速等資料來表達天				
		an-II-1 體會科學的探索都是由問題	氣狀態,這些資料可以				
		開始。	使用適當儀器測得。				
第十三週	三、天氣停看聽	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、	INd-II-6 一年四季氣	1. 日常活動與天氣況狀息息相關,	口頭發表	【環境教育】	
	2. 氣象預報	思考、討論等,提出問題。	溫會有所變化,天氣也	我們可以因應天氣狀況,事先準備	實驗操作	【資訊教育】	
		pa-II-2 能從得到的資訊或數據,形成	會有所不同。氣象報告	適合的衣服及物品。	習作評量	【閱讀素養	
		解釋、得到解答、解決問題。並能將自	可以讓我們知道天氣	2. 能利用不同的方式蒐集天氣預		教育】	
		己的探究結果和他人的結果(例如:來	的可能變化。	報的資訊,並能知道天氣預報的用			
		自老師)相比較,檢查是否相近。	INd-II-7 天氣預報常	途。			
			用雨量、溫度、風向、				
			風速等資料來表達天				
			氣狀態,這些資料可以				
			使用適當儀器測得。				
			INf-II-1 日常生活中				
			常見的科技產品。				
			INf-II-7 水與空氣汙				
			染會對生物產生影響。				
第十四週	三、天氣停看聽	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、	INd-II-6 一年四季氣	1. 能知道天氣預報的用途。	口頭發表	【環境教育】	
	2. 氣象預報	思考、討論等,提出問題。	溫會有所變化,天氣也	2. 認識空氣品質指標 (AQI)。	實驗操作	【資訊教育】	

		pa-II-2 能從得到的資訊或數據,形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較,檢查是否相近。	會有所。氣象報告可以能變不不同。氣象報表, 前可能變不不無難變, 可可能變, 可可能變, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個		習作評量	【 閱讀 素 養 教育】
第十五週	三、天氣停看聽3.季節與生活	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性,並運用想像力與好奇心,了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係,理解簡單的概念模型,進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題。	INd-II-6 一年四季氣 會有所等。 會有所可以可能變 可可的可能變 的可能變 的可能變 的 INf-II-3 自類 數 數 其 數 的 以 數 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	1. 了解「天氣」與「氣候」的不同。 2. 認識臺灣特殊的天氣狀況。	口頭發表習作評量	【環境教育】
第十六週	四、動物王國 1. 動物的身體構造與功能	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自 然環境,進行觀察,進而能察覺問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心,透 過不斷的探尋和提問,常會有新發現。	INb-II-5 常見動物的 外部形態主要分為頭、 軀幹和肢, 但不同類 別動物之各部位特徵 和名稱有差異。 INc-II-8 不同的環境 有不同的生物生存。	1. 能從生活周遭的環境中,發現不同的環境有不同的生物生存。 2. 能透過觀察動物的形態,說明不同類別動物之各部位特徵差異。	口頭發表習作評量	【環境教育】 【閱讀素養 教育】 【安全教育】
第十七週	四、動物王國 1. 動物的身體構造與功能	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心,透 過不斷的探尋和提問,常會有新發現。	INb-II-5 常見動物的 外部形態主要分為頭、 軀幹和肢, 但不同類 別動物之各部位特徵 和名稱有差異。 INc-II-8 不同的環境 有不同的生物生存。	1能透過觀察動物的身體構造與功能有關。 2.能透過觀察與蒐集資料,將動物的資訊整理成表格。	口頭發表	【環境教育】 【閱讀素養 教育】
第十八週	四、動物王國 2. 動物的生存	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的,並依據習得的知識,說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自	INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤,維持生	1. 知道生物需要養分、陽光、空氣、水和土壤維持生命、生長與活動。 2. 了解動物為了生存會因應季節或環境變化改變外表或行為。	口頭發表	【環境教育】

		然環境,進行觀察,進而能察覺問題。	INb-II-7 動植物體的				
		po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、	外部形態和內部構造,				
		思考、討論等,提出問題。	與其生長、行為、繁衍				
		ai-II-1 保持對自然現象的好奇心,透	後代和適應環境有關。				
		過不斷的探尋和提問,常會有新發現。	INe-II-10 動物的感				
			覺器官接受外界刺激				
			會引起生理和行為反				
			應。				
第十九週	四、動物王國	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現	INa-II-7 生物需要能	1. 動物的感覺器官會受到外界刺	口頭發表	【環境教育】	
	2. 動物的生存	象的結果是有其原因的,並依據習得的	量(養分)、陽光、空	激引起生理或行為的反應。	小組互動		
		知識,說明自己的想法。	氣、水和土壤,維持生		表現		
		po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自	命、生長與活動。		觀察記錄		
		然環境,進行觀察,進而能察覺問題。	INb-II-7 動植物體的				
		po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、	外部形態和內部構造,				
		思考、討論等,提出問題。	與其生長、行為、繁衍				
		ai-II-1 保持對自然現象的好奇心,透	後代和適應環境有關。				
		過不斷的探尋和提問,常會有新發現。	INe-II-10 動物的感				
			覺器官接受外界刺激				
			會引起生理和行為反				
			應。				
第二十週	四、動物王國	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自	INb-II-7 動植物體的	1. 認識動物的生長過程,發現有些	口頭發表	【閱讀素養	
7/-/-	3. 愛護動物	然環境,進行觀察,進而能察覺問題。	外部形態和內部構造,	動物的外形會隨著生長過程發生		教育】	
	0. 交吸奶奶		與其生長、行為、繁衍	改變。		【環境教育】	
			後代和適應環境有關。	2. 了解動物從出生到有一定的壽		【水光秋月】	
			INd-II-3 生物從出	一 命,透過生殖繁衍下一代。			
			1Nd-11-5 生物從出 生、成長到死亡有一定	3. 認識愛護動物的具體作為。			
			生、成长到死し有一足 的壽命,透過生殖繁衍	0. 沁毗复改期初的共殖作為。			
			下一代。				

112 學年度___三___年級健康與體育領域教學計畫表

				第一學期			
		學習了	重點				混齡模式
教學進 度	單元/主題名稱	(3 22 k m	e82 e83 \	學習目標	評量方式	議題融入	或備註
及		學習表現	學習內容				(無則免填)
第一週	單元一 對抗惡視 力 活動1 眼睛視茫茫	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	習慣。	2. 認識近視的成因。	1. 發表:能分享眼睛看不清楚的經驗。 2. 問答:能說出點散瞳劑的經驗。 3. 問答:能說出治療近視的方式。	家 E7 表達對 家庭成員的關	
第一週	單元五健康好體能 活動 1 樂跑健康打	1c-II-1 認識身體活動 的動作技能。 4d-II-2 參與提高體適 能與基本運動能力的身 體活動。	Ab-II-1 體適能活動。	1. 體驗各種不同形式的 跑步遊戲。 2. 討論運動後的保健。	1. 實作:學會各種增加跑步速度的要訣。 2. 檢測:能正確的完成 60 公尺跑。 3. 自評:能在運動後進行保健動作。	安 E6 了解自	
第二週	單元一 對抗惡視 力 活動1 眼睛視茫茫	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	習慣。	1. 認識促進保護眼睛的方法。 2. 認識近視的治療方式。	1. 實作:能自製近視眼鏡,體驗近視的感覺。 2. 問答:能說出視力檢查結果。	【家庭教育】 家E7 表達對 家庭成員的關 心與情感。	
第二週	單元五健康好體能 活動 1 樂跑健康打	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	動。	1. 體驗各種不同形式的 跑步遊戲。 2. 討論運動後的保健。	1.實作:學會各種增加跑步速度的要訣。 2.檢測:能正確的完成60公尺跑。 3.自評:能在運動後進行保健動作。	安 E6 了解自	
第三週	單元一對抗惡視力活動2護眼小專家	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 遵守健康的生活規範。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-2 身體各部位 的功能與衛生保健的 方法。	知道近視對生活的影響。	問答:能說出戴眼鏡對生活帶來的 不便感。	【家庭教育】 家E7 表達對 家庭成成。	
第三週	單元五健康好體能 活動1樂跑健康打	_ ·	Ab-II-1 體適能活動。	1. 體驗各種不同形式的 跑步遊戲。	1. 實作:學會各種增加跑步速度的 要訣。2. 檢測:能正確的完成 60		

		4d-II-2 參與提高體適 能與基本運動能力的身 體活動。	Ga-II-1 跑、跳與行 進間投擲的遊戲。	2. 討論運動後的保健。	公尺跑。 3. 自評:能在運動後進行保健動 作。	己的身體。
第四週	單元一對抗惡視力活動2護眼小專家	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 遵守健康的生活規範。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-2 身體各部位 的功能與衛生保健的 方法。	1. 覺察到錯誤用眼習慣對視力的影響。 2. 覺察近視對生活的影響。3. 認識促進保護視力的方法。	1. 發表:學生能說出自己生活中的 用眼習慣。 2. 自評:能做到愛護眼睛的行為。	【家庭教育】 家E7 表達 家庭成員 以與情感。 家E12 規劃 個人與家庭的 生活作息。
第四週	單元五健康好體能 活動 2 身體真奇妙	Id-II-1 認識動作技能 概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參 與、樂於嘗試的學習態 度。 3c-II-1 表現聯合性動 作技能。	Ia-II-1 滾翻、支撐、 平衡與擺盪動作。	1. 認識瑜伽。 2. 練習簡易瑜伽動作。 3. 練習親子瑜伽動作。 4. 進行緩和結束動作	1.實作:能做出簡單的瑜伽動作。 2. 問答:能說出活動時身體的感 覺。	【安全教育】 安E7 探究運 動基本的保 健。 失智症
第五週	單元一對抗惡視力活動2 護眼小專家	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 遵守健康的生活規範。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-2 身體各部位 的功能與衛生保健的 方法。	1. 覺察到錯誤用眼習慣對視力的影響。 2. 覺察近視對生活的影響。 3. 展現保護視力的方法。	1. 討論:學生能共同討論出生活中的用眼習慣 2. 自評:能做到愛護眼睛的行為。	【家庭教育】 家E7 表達對 家庭成員的關 心家 E12 規劃 個人與家庭的 生活作息。
第五週	單元五健康好體能 活動 3 安全活動停 看聽	1c-II-2 認識身體活動 的傷害和防護概念。 2c-II-1 遵守上課規範 和運動比賽規則。	Ba-II-1 居家、交通 及戶外環境的潛在危 機與安全須知。 Cb-II-1 運動安全規 則、運動增進生長知 識。	運動的場地。 2. 判斷運動場地的安全 性,並分辨潛在危機。	場地或設施的處理方式。	【生涯規劃 教育】 涯 E12 學習 解決問題與做 決定的能力。
第六週	單元二安全小達人 活動 1 居家安全面 面觀	3b-II-3 運用基本的生活技能,因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通 及戶外環境潛在危機 的警覺與安全須知。	1. 分辨安全與不安全的 居家環境。 2. 了解出居家安全的注 意事項。	問答:能分辨居家環境的安全與不 安全。	【安全教育】 安 E4 探討日 常生活應該注 意的安全。 安 E5 了解日

第六週	單元六躍動活力秀活動1支撐躍動	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ia-II-1 滾翻、支撐、 平衡與擺盪動作。	1. 體驗各種不同形式的 跑步遊戲。 2. 表現靜。 3. 表现靜。 3. 利用體的聯合性, 樣內 樣內 樣內 樣子 樣子 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人	1. 問答: 能說出支撐動作的技能概 念。 2. 實作: 能表現支撐與平衡的聯合 性動作能力。	常生活危害安全的事件。 失智症 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。
第七週	單元二安全小達人 活動 1 居家安全面 面觀	3b-II-3 運用基本的生活技能,因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通 及戶外環境潛在危機 的警覺與安全須知。		1. 自評: 能與家人共同維護居家安全。 2. 發表: 能提出居家安全防護的措施。 3. 實作: 能檢查自己家中環境的安全。	安 E4 探討日 常生活應該注 意的安全。
第七週	單元六躍動活力秀 活動 1 支撐躍動	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ia-II-1 滾翻、支撐、 平衡與擺盪動作。	跑步遊戲。 2. 表現靜態和動作的支 撐性動作。	動作表現任務。 3.學習單:能進行課後自主練習的	【安全教育】 安 E6 了解自
第八週	單元二安全小達人 活動 2 交通安全我 最行	2a-II-2 注意健康問題 所帶來的威脅感與嚴重 性。 4a-II-2 展現促進健康 的行為。	Ba-II-1 居家、交通 及戶外環境潛在危機 的警覺與安全須知。	1. 察覺道路環境的潛在 危險。 2. 了解穿越道路的知識 與自我保護方法。 3. 身體力行穿越道路的 自我保護技能。	1. 實作:知道過馬路要注意交通安全。 2. 問答:能分辨道路環境的安全與不安全。 3. 發表:能提出穿越道路的安全注意事項。	【安全教育】 安E4 探討日 常生活應該注 意的安全。 安E5 了解日 常生活危害安

						全的事件。
第八週	單元六躍動活力秀 活動 2 你踢我防	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	作。	1. 認識跆拳道基本步法和腿法的技能概念。 2. 表現跆拳道基本步法和腿法的動作技能。 3. 利用器材和分組練習,表現步法和腿法的聯合性動作技能。 4. 願意在課後進行自己的體能練習。	技能概念。	【安全教育】 安E4 探討日 常生活應該注 意的安全。
第九週	單元二安全小達人 活動 2 交通安全我 最行	2a-II-2 注意健康問題 所帶來的威脅感與嚴重 性。 4a-II-2 展現促進健康 的行為。	Ba-II-1 居家、交通 及户外環境潛在危機 的警覺與安全須知。	1. 察覺道路環境的潛在	式。 2.實作:能標示出內輪差及安全區 域。	安 E4 探討日 常生活應該注 意的安全。
第九週	單元六躍動活力秀活動2你踢我防	Ic-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	作。	1. 認識跆拳道基本步法 和腿法的技能概念。 2. 表現跆拳道基本步法 和腿法的動作技能。 3. 利用器材和分組練習, 表現步法和腿法的聯合 性動作技能。 4. 願意在課後進行自己 的體能練習。	聯合性動作技能。	安 E4 探討日
第十週	單元二安全小達人活動 3 户外安全有妙招	2a-II-2 注意健康問題 所帶來的威脅感與嚴重 性。	Ba-II-1 居家、交通 及戶外環境潛在危機 的警覺與安全須知。		子。 2. 發表: 能提出戶外環境的安全注意事項。 3. 實作: 能模擬演練戶外安全突發狀況的因應方式。 4. 自評: 能與家人共同維護居家安全。	安E4 探討日 常生活應該注 意的安全。 安E5 了解日 常生活危害安

第十週	單元六躍動活力秀 活動3舞動活力	Ic-II-2 認識身體活動 的動作技能。 2d-II-1 描述參與身體 活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動 作技能。	Ib-II-1 音樂律動與 模仿性創作舞蹈。	1. 認識律動性的動作概念。2. 描述參與律動性身體活動的感覺。 3. 表現基本舞蹈創作的聯合性動作技能。	念。 2. 實作:能表現基本舞蹈創作的聯	安 E4 探討日	
第十一週	單元三急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中費益操作基本的健康在基本的健康在基本的健康工作基本的健康工作基本的健康工作。 4a-II-1 能於日常生活中,運用健康資訊、產品與服務。	血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康 的影響、安全用藥原 則與社區藥局的認 識。	1. 學習正確處理傷口的 方法。 2. 學習有效止血的方法。	1. 發表:能分享自己的受傷經驗。 2. 認知:能判斷傷口類型的不同。 3. 演練:能正確做出止血的步驟。	【家與關源【安簡目安通的家庭13 生區 育操救 熟活區 育操救 知事 E12 急 知事 E14 急。	
第十一週	單元六躍動活力秀 活動3舞動活力	Ic-II-2 認識身體活動 的動作技能。 2d-II-1 描述參與身體 活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動 作技能。	Ib-II-1 音樂律動與 模仿性創作舞蹈。	1. 認識律動性的動作概 念。2. 描述參與律動性身 體活動的感覺。 3. 表現基本舞蹈創作的 聯合性動作技能。	念。 2. 實作:能表現基本舞蹈創作的聯	安 E4 探討日	
第十二週	單急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY		血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康 的影響、安全用藥原 則與社區藥局的認 識。	1. 學習正確處理傷口的 方法。 2. 學習扭傷的處理方法。	1. 發表:能分享自己在學校受傷經驗。 2. 演練:能正確操作傷口處理的方法。 3. 問答:能正確說出扭傷時的處理方法。 4. 演練:能正確演練扭傷的照護方法。	關的社區資源。 【安全教育】	
第十二	單元七運動合作樂	1d-II-1 認識動作技能	Hc-II-1 標的性相關	1. 能用正確的動作拋球,	1. 實作:能控制拋球的力道與方	【安全教育】	

週	活動 1 拋準動動腦	概念與動作練習的策	的拗球、擲球、滾球ク	並控制球的力道與方向。	向 。	安 E4 探討日
	10 3/1 1 1/0 十 3/1 3/1 /四	概 心 只 幼 下 亦 目 的 永 一 略 。	時間、空間及人與人、	2. 在遊戲過程中,能思考		常生活應該注
		3d-II-2 運用遊戲的合		基本的策略,並表現合作	1	意的安全。
		作和競爭策略。	念。	的精神。	3. 觀察:能和同學合作進行活動。	2472 1
		4d-II-2 參與提高體適	=	3. 能利用課餘時間,發展	3. May 13.1 1 1 2 11 2 13	
		能與基本運動能力的身		學習成果,進行自創的拋		
		體活動。		球遊戲。		
	單元三急救小尖兵		Ba-II-2 灼燙傷、出	1. 學習扭傷的處理方法。	1. 問答: 能正確說出扭傷時的處理	【家庭教育】
	活動 1 傷口處理	中適用的健康技能和生			方法。	家 E13 熟悉
	DIY	活技能。	Bb-II-1 藥物對健康		2. 演練: 能正確做出燙傷的處理步	與家庭生活相
		3a-II-1 演練基本的健			驟。	關的社區資
		康技能。	則與社區藥局的認			源。
第十三		3a-II-2 能於生活中獨	識。			【安全教育】
週		立操作基本的健康技	Fb-II-3 正確的就醫			安 E12 操作
		能。	習慣。			簡單的急救項
		4a-II-1 能於日常生活				目。
		中,運用健康資訊、產品				安 E14 知道
		與服務。				通報緊急事件
						的方式。
	單元七運動合作樂	ld-II-1 認識動作技能	Hc-II-1 標的性相關	1. 能用正確的動作拋球,	1. 實作:能控制拋球的力道與方	【安全教育】
	活動 1 拋準動動腦	概念與動作練習的策	的抛球、擲球、滾球之	並控制球的力道與方向。	向。	安 E4
		略。	時間、空間及人與人、	2. 在遊戲過程中,能思考		探討日
第十三		3d-II-2 運用遊戲的合	人與球關係攻防概	基本的策略,並表現合作	學討論。	常生活
週		作和競爭策略。	念。	的精神。	3. 觀察: 能和同學合作進行活動。	應該注
		4d-II-2 參與提高體適		3. 能利用課餘時間,發展		意的安
		能與基本運動能力的身		學習成果,進行自創的拋		全。
		體活動。		球遊戲。		
	單元三急救小尖兵	1b-II-2 辨別生活情境		· ·	1. 發表: 能說出開放性傷口在何種	_ ,
	活動 1 傷口處理	中適用的健康技能和生	· ·	2. 正確選購醫藥材。	狀況下必須就醫治療。	家 E13 熟悉
	DIY	活技能。	Bb-II-1 藥物對健康		2. 問答: 購買藥品和醫療材料和買	
		3a-II-1 演練基本的健			日常生活用品時,選購方式有何不	關的社區資
		康技能。	則與社區藥局的認		同?	源。
第十四		3a-II-2 能於生活中獨				【安全教育】
週		立操作基本的健康技				安 E12 操作
		能。	習慣。			簡單的急救項
		4a-II-1 能於日常生活				目。
		中,運用健康資訊、產品				安 E14 知道
		與服務。				通報緊急事件
第上 m	留 二 上 雷私 人 <i>从 仙</i>	14 17 1 初燃私从斗丛	Uall 1 插丛址和明	1 化用工成公司从山山	1 审价,任协划以及公公公	的方式。
第十四	單元七運動合作樂	ld-II-1 認識動作技能	ΠC-11-1 標的性相關	1. 能用正確的動作拋球,	1. 實作:能控制拋球的力道與方	【安全教育】

週	活動 1 抛準動動腦	概念與動作練習的策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適 能與基本運動能力的身	的拋球、擲球、滾球之 時間、空間及人與人、 人與球關係攻防概 念。	並控制球的力道與方向。 2. 在遊戲過程中,能思考 基本的策略,並表現合作 的精神。 3. 能利用課餘時間,發展 學習成果,進行自創的拋		安 E4 探討日 常生活應該注 意的安全。
	單元三急救小尖兵 活動2英勇救援隊	體活動。 1b-II-2 辨別生活情境 中適用的健康技能和生 活技能。 3a-II-1 演練基本的健	Ba-II-2 灼燙傷、出 血、扭傷的急救處理。 Fb-II-3 正確的就醫 習慣。	球遊戲。 1.知道尋求救援的方法。	1. 問答:可說 出發生急難時應撥 打的求救 號碼。包括:110、 119、112。 2. 演練:可模擬演練撥打求救電話	家 E13 熟悉 與家庭生活相
第十五週		康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中,運用健康資訊、產品與服務。	G 19.		的應答方式。 3. 演練:能在遊戲中做出正確的急救步驟。 4. 問答:能在遊戲中正確地回答急救問題。	源。 【安全教育】 安 E12 操作
第十五週	單元七運動合作樂 活動 2 趣味排球	Id-II-1 認識動作技能 概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊 合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合 作和競爭策略。	Ha-II-1 網/牆性球 類運動相關的拋接 球、持拍控球、擊球及 拍擊球、傳接球之時 間、空間及人與人、人 與球關係攻防概念。	1. 能做出擊球、拋接球動作。 2. 討論過程相互合作、不	1.實作:能正確擊球與拋接球。 2.討論:能和同學討論並思考遊戲 策略。 3.觀察:能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安 E4 探討日 常生活應該注
第十六週	單元四戰勝病魔王 活動 1 腸胃拉警報	1a-II-1 認識身心健康 基本概念與意義。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	1. 了解上吐下瀉和肚子 痛發生的原因。 2. 認識病毒性腸胃炎和症狀。 3. 理解病毒性腸胃炎的 傳染方式。 4. 了解病毒性腸胃炎的 照護及預防方法。	2. 觀察: 肚子痛的部位和痛感的方	【家庭教育】 家E7 表達對 家庭成員的關 心與情感。 家 E12 規劃 個人與家庭的 生活作息。
第十六週	單元七運動合作樂 活動 2 趣味排球	Id-II-1 認識動作技能 概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊 合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合	Ha-II-1 網/牆性球 類運動相關的拋接 球、持拍控球、擊球及 拍擊球、傳接球之時 間、空間及人與人、人 與球關係攻防概念。	1. 能做出擊球、拋接球動作。 2. 討論過程相互合作、不 謾罵批評,能友善互動。 3. 能思考策略,並運用於 遊戲中。	1. 實作:能正確擊球與拋接球。 2. 討論:能和同學討論並思考遊戲 策略。 3. 觀察:能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安 E4 探討日 常生活應該注 意的安全。

		作和競爭策略。				
第十七週	單元四戰勝病魔王 活動 1 腸胃拉警報	1a-II-1 認識身心健康 基本概念與意義。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	1. 了解上吐下瀉和肚子 痛發生的原因。 2. 認識病毒性腸胃炎和 症狀。 3. 知道病毒性腸胃炎的 傳染方式。 4. 了解病毒性腸胃炎的 照護及預防方法。	2. 觀察: 肚子痛的部位和痛感的方	【家庭教育】 家E7 表達 家庭大人與情感。 家E12 成人與 個人 生活作息。
第十七週	單元七運動合作樂 活動 2 趣味排球	Id-II-1 認識動作技能 概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊 合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合 作和競爭策略。	Ha-II-1 網/牆性球 類運動相關的拋接 球、持拍控球、擊球及 拍擊球、傳接球之時 間、空間及人與人、人 與球關係攻防概念。	作。 2. 討論過程相互合作、不	2. 討論:能和同學討論並思考遊戲	常生活應該注
第十八週	單元四戰勝病魔王活動2眼睛生病了	1a-II-1 認識身心健康 基本概念與意義。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	1. 分析眼睛又紅又癢的可能原因。 2. 認識急性結膜炎和症狀。 3. 知道急性結膜炎的傳染方式。 4. 了解急性結膜炎的照護及預防方法。	又癢?2.發表:哪些公共場所容易 因接觸而造成感染急性結膜炎? 3.自評:是否經常洗手,注意個人	家 E7 表達對 家庭成員的關
第十八週	單元八一起來打球 活動 1 傳球達陣	Id-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 攻守入侵性 運動相關的拍球、拋 接球、傳接球、擲球及 踢球、帶球、追逐球、 停球之時間、空間及 人與人、人與球關係 攻防概念。	1. 能正確的用雙手傳接	與位置。 2. 討論: 能與同學討論遊戲策略及 方法。	安 E4 探討日
第十九週	單元四戰勝病魔王 活動2眼睛生病了		Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。		3. 自評:是否經常洗手,注意個人	家 E7 表達對 家庭成員的關

				護及預防方法。		
第十九週	單元八一起來打球 活動 2 傳球搬運工	Id-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	停球之時間、空間及	1. 能正確的做出胸前雙 手傳接球動作。	與位置。 2. 討論:能和同學討論並思考遊戲 策略。 3. 觀察:能和同學討論並思考遊戲	【安全教育】 安E4 探討日 常生活應該注 意的安全。
第二十週	單元四戰勝病魔王 活動 3 流感不要來	1a-II-2 認了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。		種傳染途徑。	炎的傳染途徑?	【家庭教育】 家E7 表達對 家庭成員的關 心與情感。 家 E12 規劃 個人與家庭的 生活作息。
第二十週	單元八一起來打球 活動 3 傳球高射砲	Id-II-1 認識動作技能 概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動 作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合 作和競爭策略。		高球及過頂傳球的動作。	與位置。 2. 討論:能和同學討論並思考遊戲 策略。	【安全教育】 安 E4 探討日 常生活應該注 意的安全。
第二十一週	單元四戰勝病魔王 活動 3 流感不要來	1a-II-2 認了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Da-II-1 良好的衛生 習慣。 Fb-II-2 常見傳染病 預防原則與自我照護 方法。	1. 能認識傳染病主要的四種傳染途徑。 2. 分辨一般感冒和流行性感冒的症狀差異。 3. 能了解流行性感冒的主要症狀和照顧方式。	炎的傳染途徑?	【家庭教育】 家 E7 表達對 家庭成員的關 心與情感。 家 E12 規劃 個人與家庭的 生活作息。
第二十一週	單元八一起來打球 活動 4 打擊高手	Id-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	運動相關的拍球、拋 接球、傳接球、擲球及	作。	1. 實作:能做出正確的打擊動作。 2. 討論:能和同學討論不同場地、 球棒及球有何不同。 3. 觀察:能和同學合作進行活動。	安 E4 探討日 常生活應該注

				第二學期			
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	車點 學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混齢模式 或備註 (無則免 填)
第一週	單元一成長時光機 活動1 我從哪裡來	1a-II-1 認識身心健康 基本概念與意義。 2b-II-1 遵守健康的生 活規範。	Aa-II-1 生長發育的 意義與成長個別差 異。	能認識新生命的誕生過 程。	問答:能說出自己的生命來自父 母。	【生命教育】 生 E2 理解人 的身體與心理 面向。	
第一週	單元五運動補給站 活動 1 我是飛毛腿	1c-II-1 認識身體活動 的動作技能。 3d-II-1 運動技能的練 習策略。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行 進間投擲的遊戲。	跑後的加速要領和腿部	領。 2.實作:能正確做出站立式起跑的	安 E6 了解自	
第二週	單元一成長時光機 活動1 我從哪裡來	1a-II-1 認識身心健康 基本概念與意義。 2b-II-1 遵守健康的生 活規範。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能了解各項身體的特徵是遺傳的結果。 2. 能體會媽媽生產的辛勞並心存感激,進而懂得 愛護自己的身體。	1. 問答: 能說出自己身上遺傳自爸 爸和媽媽的特徵。 2. 發表: 能提出減輕父母辛勞的方	生 E2 理解人	
第二週	單元五運動補給站 活動 1 我是飛毛腿	1c-II-1 認識身體活動 的動作技能。 3d-II-1 運動技能的練 習策略。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行 進間投擲的遊戲。	跑後的加速要領和腿部	領。 2.實作:能正確做出站立式起跑的	安 E6 了解自	
第三週	單元一成長時光機 活動2 成長的奧妙	1a-II-1 認識身心健康 基本概念與意義。 2b-II-1 遵守健康的生 活規範。	Aa-II-1 生長發育的 意義與成長個別差 異。	1. 能知道身體是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展。 2. 能了解生長速度有個別差異,明白每個人都是獨特的個體。	軀幹、四肢的順序發展。 2. 自評:能關心自己生長發育的情	生 E2 理解人	
第三週	單元五運動補給站 活動2同心協力	2c-II-2 表現增進團隊 合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動 作技能。	Cb-II-2 學校運動賽 會。 Ga-II-1 跑、跳與行 進間投擲的遊戲。	1. 學會接力跑的動作技 巧,並與他人合作完成目標。 2. 明瞭運動精神的意義。	1. 實作:能正確做出傳接棒技巧。 2. 觀察:能與他人合作接力。 3. 觀察:能在競賽中展現運動家精 神。	【安全教育】 安E6 了解自 己的身體。	

第四週	單元一成長時光機活動3一生的變化	1a-II-1 認識身心健康 基本概念與意義。 3b-II-2 能於引導下, 表現基本的人際溝通互 動技能。	Aa-II-2 人生各階段 發展的順序與感受。	1. 能關懷和照顧家中的 老年人。 2. 能以健康的態度面對 老化。 3. 能了解人的一生各階 段的變化。	理上的特徵。	生 E2 理解人
第四週	單元五運動補給站 活動2同心協力	2c-II-2 表現增進團隊 合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動 作技能。	Cb-II-2 學校運動賽會。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	巧,並與他人合作完成目	2. 觀察: 能與他人合作接力。 3. 觀察: 能在競賽中展現運動家精	安 E6 了解自
第五週	單元一成長時光機活動3一生的變化	Ia-II-1 認識身心健康 基本概念與意義。 3b-II-2 能於引導下, 表現基本的人際溝通互 動技能。	Aa-II-2 人生各階段 發展的順序與感受。	1. 能關懷和照顧家中的 老年人。 2. 能以健康的態度面對 老化。	關懷。	生 E2 理解人的身體與心理面向。
第五週	單元五運動補給站 活動 3 繩的力量	Id-II-I 認識動作技能 概念與動作練習的策略。 3c-II-I 表現聯合性動 作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合 作和競爭策略。		1.學會跳繩後迴旋跳、開 合跳及蹲跳等個人跳法。 2.學會團體跳繩基本技 巧。 能和同學共同合作學習。	蹲跳均能連續8下以上。	安 E7 探究運
第六週	單元二健康滿點 活動 1 腸胃舒 服 沒煩 惱	2a-II-2 注意健康問題 所帶來的威脅感和嚴重 性。 2b-II-2 願意改善個人 的健康習慣。	態檢視方法與健康行 為的維持原則。 Fb-II-3 正確就醫習 慣。		1. 問答:能用具體的用語說出肚子 痛的感覺。 2. 自評:能判斷肚子痛的類型及程 度。	家 E13 熟悉 與家庭生活相 關的社區資源。
第六週	單元五運動補給站 活動 4 社區運動資源	4a-II-1 能於日常生活中,運用健康資訊、產品與服務。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素,選擇提高體適能的運動計畫與資源。		1. 認識並能評估社區的 運動環境。 2. 了解正確的運動消費 概念。	1. 發表:能分享社區的運動資源, 以及參與經驗。 2. 問答:能說明運動消費的相關概 念。 3. 自評:能實踐正確運動消費的概 念。	關的社區資

第七週	單元二健康滿點 活動 1 腸胃舒 服	2a-II-2 注意健康問題 所帶來的威脅感和嚴重	態檢視方法與健康行	就醫。	1. 問答: 能說出三個以上肚子痛的可能原因。	家 E13 熟悉
	沒煩 惱	性。	為的維持原則。	2. 知道生活習慣與疾病		
		2b-II-2 願意改善個人 的健康習慣。	Fb-II-3 正確就醫習 價。	的關係。	的診所或醫師名稱。3. 操作: 能依 照消化道器官的位置從腹腔外側	
		 即促尿 自 []	i具 °		找出對應區域。	<i>#</i> 7
第七週	單元六歡樂運動會 活動 1 迎接運動會	Id-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	賽會。	相關活動。 2.透過團體合作與分工,解決運動會準備活動的問題。 3.認識運動會相關比賽規則。 4.能利用練習策略進行	1. 問答:能說出運動會的儀式、相關活動與訊息。 2. 觀察:能與他人合作擬定運動會準備計畫。 3. 問答:能說出運動會比賽規則的內容。 4. 學習單:能完成運動會準備練習	法 E3 利用規則來 免 免
				運動會的準備活動。		本類型與寫作 題材。
第八週	單元二健康滿點 活動 1 腸胃舒 服 沒煩 惱	2a-II-2 注意健康問題 所帶來的威脅感和嚴重 性。 2b-II-2 願意改善個人 的健康習慣。	態檢視方法與健康行 為的維持原則。	習慣。	1. 觀察:觀察自己糞便的狀態。 2. 自評:有良好的飲食習慣。 3. 認知:說出消化道細菌與免疫力的關係。 4. 發表:說出自己促進消化道健康的飲食習慣。 5. 問答:能說出情緒、睡眠、運動等習慣對消化道健康的影響。 6. 自評:執行促進消化道健康的良好習慣。	【家庭教育】 家 E13 熟悉
第八週	單元六歡樂運動會 活動 2 前滾翻	Ic-II-1 認識身體活動 的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動 作技能。 3c-II-2 透過身體活動,探索運動潛能與表 現正確的身體活動。	平衡與擺盪動作。	1. 認識使用墊子的安全 注意事項與前滾翻的技 能概念。 2. 認識前滾翻的技能概 念。	念。 2. 觀察: 能遵守上課的安全規範。	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第九週	單元二健康滿點 活動2 健康好厝邊	4a-II-1 能於日常生活中,運用健康資訊、產品與服務。	的影響、安全用藥原 則與社區藥局。	認識用藥五問的原則。	1. 問答: 能說出「用藥五問」的原則。 2. 自評: 能在購買藥品時使用「用藥五問」的原則。	【資訊教育】 資 E2 使用資 訊科技解決生 活中簡單的問 題。
第九週	單元六歡樂運動會 活動2前滾翻	1c-II-1 認識身體活動 的動作技能。	Ia-II-1 滾翻支撐、 平衡與擺盪動作。	1. 表現前滾翻的聯合性 動作技能。	1. 實作:表現前滾翻的聯合性動作 技能。	【安全教育】 安 E7 探究運

		0 11 1 1		0 4 10 11 12 11 11 11		A. 34 1 1 10 100
		3c-II-1 表現聯合性動		2. 透過前滾翻練習活動,	2. 實作:透過前滾翻練習活動,表	
		作技能。		表現正確安全的身體活	現正確安全的身體活動習慣。	健。
		3c-II-2 透過身體活		動習慣。		
		動,探索運動潛能與表				
		現正確的身體活動。				
第十週	單元二健康滿點	4a-II-1 能於日常生活	Bb-II-1 藥物對健康	1. 認識「用藥五不五要」	1. 問答:說出「用藥五不五要」原	【資訊教育】
	活動2 健康好厝邊	中,運用健康資訊、產品	的影響、安全用藥原	原則。	則。	資 E2 使用資
		與服務。	則與社區藥局。	2. 認識社區藥局。	2. 自評: 生活用藥時使用「用藥五	訊科技解決生
					不五要」原則。	活中簡單的問
					3. 查詢:利用網路查詢社區藥局並	題。
					記錄下來。	
第十週	單元六歡樂運動會	1c-II-1 認識身體活動	Ib-II-2 土風舞遊	1. 認識海洋之歌原住民	1. 實作:能正確做出海洋之舞基本	【安全教育】
	活動3海洋之舞	的動作技能。	戲。	族舞蹈的概念與練習基		安 E7 探究運
		2c-II-2 表現增進團隊	Cb-II-2 學校性運動	本舞步動作組合。	2. 實作:能正確表現海洋之歌的舞	動基本的保
		合作、友善的互動行為。	賽會。	2. 正確表現海洋之歌的		健。
		2d-II-3 參與並欣賞多		舞步和舞序。		
		元性身體活動。				
		3c-II-1 表現聯合性動				
		作技能。				
第十一	單元三驚險一瞬間	la-II-2 了解促進健康	Ba-II-3 防火、防震、	認識火災發生。	問答:知道造成火災的可能原因。	【防災教育】
週	活動1火災真可怕	的生活方法。	防颱措施及逃生避難			防 E5 不同災
		3a-II-1 演練基本的健				害發生時的適
		康技能。				當避難行為。
第十一	單元六歡樂運動會		Ib-II-2 土風舞遊	1. 正確表現海洋之歌的	1. 實作:能正確表現海洋之歌的舞	
週	活動3海洋之舞	的動作技能。	戲。	舞步和舞序。	步和舞序。	品E3 溝通合
		2c-II-2 表現增進團隊	Cb-II-2 學校性運動	2. 欣賞原住民族舞蹈的	2. 實作: 能說出原住民族舞蹈的特	
		合作、友善的互動行為。	賽會。	· 美感特色。	色。	關係。
		2d-II-3 參與並欣賞多	^ -	3. 能利用練習策略進行	_	
		元性身體活動。		海洋之歌動作的練習。	活動單。	
		3c-II-1 表現聯合性動		4. 認識運動會時應表現		
		作技能。		的團體規範。	後班級任務與遵守團體規範。	
第十二	單元三驚險一瞬間	la-II-2 了解促進健康	Ba-II-3 防火、防震、	1. 培養對火災的警覺性。	1. 問答:能說出火場逃生須知。	【防災教育】
週	活動1火災真可怕	的生活方法。	防颱措施及逃生避難	2. 演練火場逃生技巧。	2. 實作:操作火場逃生動作。	防 E5 不同災
		3a-II-1 演練基本的健		3. 演練報案技巧。	3. 實作:能說出報案的三點訊息。	
		康技能。		•		當避難行為。
第十二	單元七一起來 PLAY	ld-II-2 描述自己或他	Hb-II-1 陣地攻守性	1. 能運用腳足內側及足	1. 實作: 能控制移動傳接球的力道	
週	活動 1 足下傳球真	人動作技能的正確性。	球類運動相關的拍	背進行流暢的移動傳接	1	品E3 溝通合
	功夫	3c-II-1 表現聯合性動	球、拋接球、傳接球、	球動作。	2. 討論:能思考遊戲策略,並與同	作與和諧人際
		作技能。	擲球及踢球、帶球、追	2. 在遊戲過程中,能探索	1	關係。
		3d-II-2 運用遊戲的合			3. 觀察:能和同學合作進行活動。	
	<u>l</u>	OC 11 1 ~ 11 ~ 11 ~ 11 11 11 11 11 11 11 1		M FIGHTAMA IN	10. MOV VOT. 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	

第十三週	單元三驚險一瞬間 活動2防火大作戰	作和競爭策略。 1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-2 願意改善個人	間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ba-II-3 防火、防震、 防颱措施及逃生避難 基本技巧。	出合作的精神。 3. 能利用課餘時間,練習學習過的技巧。 1. 認識居家防火安全措施。 2. 願意改善家中不安全	問答:能說居家防火措施狀況。	【 防災教育 】 防 E5 不同災 害發生時的適
		的健康習慣。 4b-II-2 使用事實證據 來支持促進健康的立 場。		的防火項目。		當避難行為。 防E9 協助家 人定期檢查急 救包及防災器 材的期限。
第十三週	單元七一起來PLAY 活動2射門大進擊	Id-II-2 描述自己或他 人動作技能的正確性。 3c-II-1 表現聯合性動 作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合 作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性 球類運動相關的拍 球、拋接球、傳接球、 擲球及踢球、帶球、追 逐球、停球之時間、空 間及人與人、人與球 關係攻防概念。	背進行射門動作。 2. 在遊戲過程中,能探索 出不同的破解方法,展現 出合作的精神。 3. 能利用課餘時間,練習 學習過的技巧。	與方向。 2. 討論: 能思考遊戲策略,並與同學討論。 3. 觀察: 能和同學合作進行活動。	關係。
第十四週	單元三驚險一瞬間活動2防火大作戰	Ia-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4b-II-2 使用事實證據來支持促進健康的立場。	Ba-II-3 防火、防震、 防颱措施及逃生避難 基本技巧。	1. 認識居家防火安全措施。 2. 願意改善家中不安全的防火項目。	問答:能說出家中電器的使用狀 況。	【防災教育】 防災教育】 防E5 実験 の を を の の の の の の の の の の の の の の の の
第十四週	單元七一起來PLAY 活動 3 桌球乒乓碰	Id-II-1 認識動作技能 概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範 和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動 作技能。	類運動相關的拋接 球、持拍控球、擊球及 拍擊球、傳接球之時 間、空間及人與人、人	2. 能遵守比賽規則與規	1.實作:桌球向上拍擊能連續 8 下以上。 2.實作:能與同學進行簡易桌球賽。 3.觀察:能遵守規範並發揮運動精神。	【品德教育】 品 E3 溝通合 作與和諧人際 關係。
第十五週	單元三驚險一瞬間 活動2防火大作戰	Ia-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4b-II-2 使用事實證據來支持促進健康的立場。	Ba-II-3 防火、防震、 防颱措施及逃生避難 基本技巧。	1. 認識滅火器的使用方法。 2. 能向他人倡導滅火器和住警器的重要性。	問答: 能說明滅火器的使用方法。	【防災教育】 防 E5 不同災 害發生時的適。 防 E9 協動家 人定期檢查 救 包及防災器

						材的期限。
第十五週	單元七一起來PLAY 活動 3 桌球乒乓碰	Id-II-I 認識動作技能 概念與動作練習的策略。 2c-II-I 遵守上課規範 和運動比賽規則。 3c-II-I 表現聯合性動 作技能。	間、空間及人與人、人	1. 熟練向上拍擊動作。 2. 能遵守比賽規則與規 範。 3. 能運用拍擊動作,進行 簡易比賽。	2. 實作:能與同學進行簡易桌球	【品德教育】 品 E3 溝通合 作與和諧人際 關係。
第 遇	單元四垃圾變少了活動 1 垃圾大麻煩	2a-II-2 注意健康問題 所帶來的威脅感與嚴重 性。 2b-II-2 願意改善個人 的健康習慣。	健康的影響。	1. 分析日常垃圾的來源。 2. 了解垃圾對環境的汗染。 3. 覺察垃圾造成環境污染後,對人類健康的危害。	2. 發表:分享自己家是何準備年夜飯的菜餚?說出可可家的年夜飯	【環語 大學生重環 類需世擊環人導致所 大
第十六週	單元七一起來PLAY 活動 4 你丟我閃	Id-II-1 認識動作技能 概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能 的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適 能與基本運動能力的身 體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性 球類運動相關的拍 球、拋接球、傳接球、 攤球及踢球、帶球、追 逐球、停球之時間、空 間及人與人、人與球 關係攻防概念。	遊戲。	1.實作:能正確做出擲、接球及閃 躲動作。 2.實作:能享受、合作,和同學進 行練習與遊戲。 3.觀察:利用課餘時間進行相關練 習或遊戲,並完成運動記錄。	【品德教育】 品E3 溝通合 作與和諧人際 關係。
第十七週	單元四垃圾變少了活動 1 垃圾大麻煩	1a-II-2 了解促進健康 生活的方法。 3a-II-1 演練基本的健 康技能。	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	性餐具和包裝的習慣。 2. 了解使用一次性餐具 和包裝方便性背後的危機。 3. 觀察一個活動(野餐)	1. 分享: 自己或家裡是否有習慣使用一次性餐具或包裝? 2. 討論: 規畫活動時, 如何減少使用一次性餐具和包裝?如何減少垃圾產生? 3. 問答: 減少產生垃圾的方法。 4. 自評: 垃圾減量生活的實踐方式。	

						型 F10 組 4-	
						環 E10 覺知	
						人類的行為是	
						導致氣候變遷 7. E. B.	
145	and an in the part and		774 7.7 d ab.) 1 3.33	4 11 - 1 11 11 11 11 11	d day of the last	的原因。	
第十七	單元七一起來PLAY	ld-II-1 認識動作技能	Hb-II-1 陣地攻守性	1. 能正確做出擲、接球及		【品德教育】	
週	活動 4 你丟我閃	概念與動作練習的策	球類運動相關的拍	閃躲動作。	躲動作。	品E3 溝通合	
		略。	球、拋接球、傳接球、	2. 能與同學合作練習及		作與和諧人際	
		3d-II-1 運用動作技能	擲球及踢球、帶球、追			關係。	
		的練習策略。	逐球、停球之時間、空	'			
		4d-II-2 參與提高體適		戲。	習或遊戲,並完成運動記錄。		
		能與基本運動能力的身	關係攻防概念。				
		體活動。					
第十八	· ·	1a-II-2 了解促進健康	· ·	1. 知道要做垃圾分類的		【環境教育】	
週	活動 2 垃圾分類小	生活的方法。	意識、責任與維護行		2. 發表:分享倒垃圾的經驗。	環 E6 覺知人	
	達人	3a-II-1 演練基本的健	動。	2. 了解垃圾分類的方式。		類過度的物質	
		康技能。		3. 認識回收標誌和塑膠		需求會對未來	
		4b-II-2 使用事實證據		分類辨識碼。		世代造成衝	
		來支持自己促進健康的		4. 學會回收垃圾的處理		擊。	
		立場。		和分類。5. 了解回收垃圾		家政教育	
				可作為資源再利用。			
				6. 了解垃圾中的成分對			
				健康造成的影響。			
第十八		1c-II-2 認識身體活動	Cc-II-1 水域休閒運			【海洋教育】	
週	活動1海中浮潛真	的傷害和防護概念。	動基本技能。	安全注意事項。	實物讓學生認識。	海 E3 具備從	
	有趣、活動 2 泳池	2d-II-2 表現觀賞者的	Gb-II-1 戶外戲水安		* *		
	安全擺第一	角色和責任。	全知識、離地蹬牆漂	使用方法。	的安全注意事項。	閒活動的知識	
		2c-II-1 遵守上課規範	浮。	3. 能利用課餘時間, 自行	3. 觀察:能觀賞浮潛的圖片或影	與技能。	
		和運動比賽規則。		從事浮潛活動,並與同學	片。	海 E9 透過肢	
				分享。	4. 實作:能確實遵守泳池的安全規	體、聲音、圖	
				4. 學習游泳池安全規範	範。	像及道具等,	
				並確實遵守。	5. 討論:能和同學討論並思考不遵	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
				5. 說明不遵守規範所造		主題之藝術表	
				成的危害,並請學生反	6. 觀察: 觀察同學實際上課狀況,	現。	
				思。	並作記錄。		
第十九	單元四垃圾變少了	1a-II-2 了解促進健康	Ca-II-1 健康社區的	1. 了解垃圾分類的方式。	1. 觀察: 生活用品是否有回收標	【環境教育】	
週	活動 2 垃圾分類小	生活的方法。	意識、責任與維護行	2. 認識回收標誌和塑膠	誌?	環 E6 覺知人	
	達人	3a-II-1 演練基本的健	動。	分類辨識碼。	2. 實作: 可回收垃圾的處理方式和	類過度的物質	
		康技能。		3. 學會回收垃圾的處理	分類。	需求會對未來	
		4b-II-2 使用事實證據		和分類。4. 了解回收垃圾	3. 發表:分享家裡實施資源再利用	世代造成衝	
		來支持自己促進健康的		可作為資源再利用。	的妙招。	擊。	

		立場。				家政教育	
第十九週	單元八水中悠游 活動 3 雙腳打水我 最行	1d-II-1 認識動作技能 概念與動作練習的 概念與動作練習的 整。 2d-II-1 描述參與身體 活動的感覺。 3c-II-2 透動潛能與 現正確的身體活動,探索運體活動。 4c-II-2 了解個人體 能與基本運動能力 現。	Gb-II-1 戶外戲水安 全知識、離地蹬牆漂 浮。 Gb-II-2 打水前進、 簡易性游泳遊戲。	1. 學習雙腳打水的動作 要點,循序漸進的練習。 2. 透過遊戲,能夠了解打 水動作的正確性。 3. 能思考策略,並運用於 遊戲中。	動作。 2. 討論:能和同學討論打水技巧的 改進方法並運用在遊戲中。	不收教育 【安全教育】 安 E7 探究運 動 基 本 的 保 健。	
第二十週	單元四垃圾變少了 活動 2 垃圾分類小 達人	1a-II-2 了解促進健康 生活的方法。 3a-II-1 演練基本的健 康技能。 4b-II-2 使用事實證據 來支持自己促進健康的 立場。	Ca-II-1 健康社區的 意識、責任與維護行 動。		2. 實作: 可回收垃圾的處理方式和	【環境教育】 環 E6 覺知 類過度的物質 需求會對未來 世代造成 擊。 家政教育	
第二十週	單元八水中悠游 活動 3 雙腳打水我 最行	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動,探索運動潛能與上確的身體活動。 4c-II-2 了解個人體過能與基本運動能力表現。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	1. 學習雙腳打水的動作 要點,循序漸進的練習。 2. 透過遊戲,能夠了解打 水動作的正確性。 3. 能思考策略,並運用於 遊戲中。	動作。 2. 討論:能和同學討論打水技巧的 改進方法並運用在遊戲中。		

112 學年度___三___年級藝術與人文領域教學計畫

			第一學	期			
		學習重點					混齡模式
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	或備註
		于日代先	于日门谷				(無則免填)
第一週	壹、視覺萬花筒	1-II-2 能探索視覺元素,並表達		1能透過物品聯想顏色,增加	口語評量	【性別平等教育】	
	一、色彩大發現	自我感受與想像。	造形與空間的探索。	視覺記憶。	態度評量	性 E3 覺察性別角色	
		1-II-3 能試探媒材特性與技法,	視 E-II-2 媒材、技法	2能經由課本的提問,想要探		的刻板印象,了解家	
		進行創作。	及工具知能。	索與發現色彩。		庭、學校與職業的分	
		3-II-2 能觀察並體會藝術與生		3能說得出色彩的名稱。		工,不應受性別的限	
kh vm	ナナウーかん	活的關係。	生活之美、視覺聯想。	4能找出圖片中的顏色。	一年年日	制。	
第一週	貳、表演任我行	2-II-5 能觀察生活物件與藝術	表 A-II-1 聲音、動作		口語評量	【人權教育】	
	一、玩具總動員	作品,並珍視自己與他人的創作。		外型、顏色、有哪些可動關	實作評量	人 E5 欣賞、包容個	
		2-II-7 能描述自己和他人作品 的特徵。		節,可做出哪些動作等。		別差異並尊重自己	
		的行倒。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活	表演藝術活動。	2 能與他人分享自己的玩具特色。		與他人的權利。	
		5-11-2		初巴。			
		並展現欣賞禮儀。					
第一週	冬、音樂美樂地	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等		│ │ 1 能說出音樂的功能\對人類	口頭評量:回答	【人權教育】	
<i>31</i> →	一、線譜上的音	多元方式,回應聆聽的感受。	如:五線譜、唱名法、拍	生活的重要性。	與分享。	人 E4 表達自己對一	
	樂	3-II-2 能觀察並體會藝術與生		2能認識音樂的記譜法,包含	· ·	個美好世界的想法	
	N.	活的關係。		文字譜、線條譜、五線譜等方	樂曲的曲調。	並聆聽他人的想法。	
		12 44 194 144	日111111111八工门	法。)(11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	五代36707173672	
				3 能說出各種記譜法不同的			
				音樂元素,如:高低、長短等。			
				4 能依據提示,唱出音高、長			
				短的旋律。			
第二週	壹、視覺萬花筒	1-II-2 能探索視覺元素,並表達	視 E-II-1 色彩感知、	1了解運用不同的工具調色,	口語評量	【性別平等教育】	
	一、色彩大發現	自我感受與想像。	造形與空間的探索。	調出的色彩不同。	態度評量	性 E3 覺察性別角色	
		1-II-3 能試探媒材特性與技法,	視 E-II-2 媒材、技法	3 學會調色,並會用色彩創	作品評量	的刻板印象,了解家	
		進行創作。	及工具知能。	作。		庭、學校與職業的分	
						工,不應受性別的限	
						制。	
						職業試探	

T						
第二週	貳、表演任我行	1-II-5 能依據引導, 感知與探索		1能以「第一人稱」書寫玩具	口語評量	【戶外教育】
	一、玩具總動員	音樂元素,嘗試簡易的即興,展現		身分證。	表演評量	户 E3 善用五官的感
		對創作的興趣。	表 A-II-1 聲音、動作	2 能以玩具的身分做自我介		知,培養眼、耳、鼻、
		1-II-6 能使用視覺元素與想像		紹。		舌、觸覺及心靈對環
		力,豐富創作主題。	表 P-II-2 各類形式的			境感受的能力。
		2-II-5 能觀察生活物件與藝術	表演藝術活動。			
		作品,並珍視自己與他人的創作。				
		3-II-5 能透過藝術表現形式,認				
		識與探索群己關係及互動。				
第二週	參、音樂美樂地	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等	音 E-II-3 讀譜方式,	1 能認識五線譜上的部位名	口頭評量:回答	【人權教育】
	一、線譜上的音	多元方式,回應聆聽的感受。	如:五線譜、唱名法、拍	稱:線音符、間音符,以及五	與分享。	人 E4 表達自己對一
	樂	3-II-2 能觀察並體會藝術與生	號等。	線譜上位置。	實作評量:演唱	個美好世界的想法
		活的關係。	音 E-II-4 音樂元素,	2能認識高音譜記號,以及高	樂曲的曲調。指	並聆聽他人的想法。
			如:節奏、力度、速度等。	音譜表上的唱名:下一線 do、	出音符正確位	人 E5 欣賞、包容個
			音P-II-2 音樂與生活。	下一間 re、第一線 mi。	置與名稱、唱出	別差異並尊重自己
				3能演唱樂曲〈五線譜〉。	樂曲。	與他人的權利。
				4 能認識五線譜上的記號:換	紙筆評量:完成	
				氣、小節、終止線。	節奏和曲調的	
					填寫。	
第三週	壹、視覺萬花筒	1-II-2 能探索視覺元素,並表達	視 E-II-1 色彩感知、	1了解運用不同的工具調色,	口語評量	【性別平等教育】
	一、色彩大發現	自我感受與想像。	造形與空間的探索。	調出的色彩不同。	態度評量	性 E3 覺察性別角色
		1-II-3 能試探媒材特性與技法,	視 E-II-2 媒材、技法	2 學會調色,並會用色彩創	作品評量	的刻板印象,了解家
		進行創作。	及工具知能。	作。		庭、學校與職業的分
		3-II-2 能觀察並體會藝術與生				工,不應受性別的限
		活的關係。				制。
						職業試探
第三週	貳、表演任我行	1-II-5 能依據引導, 感知與探索	表 E-II-1 人聲、動作	1能配合節奏在空間中走動,	口語評量	【戶外教育】
	一、玩具總動員	音樂元素,嘗試簡易的即興,展現	與空間元素和表現形	和他人交流。	實作評量	户 E3 善用五官的感
		對創作的興趣。	式。			知,培養眼、耳、鼻、
		3-II-2 能樂於參與各類藝術活	表 E-II-3 聲音、動作			舌、觸覺及心靈對環
		動,探索自己的藝術興趣與能力,	與各種媒材的組合。			境感受的能力。
		並展現欣賞禮儀。	表 A-II-1 聲音、動作			
		3-II-5 能透過藝術表現形式,認	與劇情的基本元素。			
		識與探索群己關係及互動。	表 P-II-1 展演分工與			
			呈現、劇場禮儀。			
			表 P-II-2 各類形式的			
			表演藝術活動。			
			表 P-II-4 劇場遊戲、			
			即興活動、角色扮演。			
第三週	參、音樂美樂地	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等	音 E-II-3 讀譜方式,	1 能認識黑頭音符(四分音	口頭評量:回答	【人權教育】

	一、線譜上的音樂	多元方式,回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生 活的關係。	如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素, 如:節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	符)、休止符(四分休止符), 及音符部位名稱:符桿、符 尾。 2能以正確記法、念法與拍手 手勢唱奏由黑頭音符(四分休止 符)組合的節奏。 3能認識拍號四四拍 4能正確念出〈瑪莉有隻小綿 羊〉的節奏與說白節奏。 5能正確演唱〈瑪莉有隻小綿	與實樂出置樂紙節填字評的符稱。	人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並會自己 與他人的權利。	
第四週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	造形與空間的探索。	羊〉歌曲,以及唱名。 1 能知道不同的色彩會帶給 人不同的感受。 2 能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 3 能發表自己對於色彩感知的經驗。	口語評量 態度評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別 者的成就與貢獻。	
第四週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導,感知與探索音樂元素,嘗試簡易的即興,展現對創作的興趣。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認識與探索群已關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作 與空間元素和表現形 式。 表 E-II-3 聲音、動作 與各種媒材的組合。	1能有敏銳的觀察力。 2.能以肢體呈現各種玩具的 不同型態。	口語評量表演評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個 別差 異並尊重自己 與他人的權利。	
第四週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音 樂	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等 多元方式,回應聆聽的感受 3-II-2 能觀察並體會藝術與生 活的關係。	如:五線譜、唱名法、拍	1 能認識白頭音符 (二分音符)記法、念法與拍念正確長度。 2 能正確拍念含有二分音符、四分音符、四分休止符的節奏。 3 能視唱含二分音符、四分音	與分享。 實作評量:演唱 樂曲的曲調。指 出音符正確位 置與名稱、唱出	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法 並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	

				符、四分休止符,音高為do、re、mi、fa、sol的旋律。 4 能念出〈小蜜蜂〉樂譜的節奏念法和節奏說白。 5 能演唱樂曲〈小蜜蜂〉的唱 名與歌詞。	紙筆評量:完成 節奏和曲調的 填寫。		
第五週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	1-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	體驗、平面與立體創作、 聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人	1能用自己喜歡的顏色創作, 用色彩來表達自己的想法。 2 能針對畫作分享自己的看 法。	口語評量 態度評量	【性别平等教育】 性 E11 培養性別間 合宜表達情感的能力。	
第五週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認識與探索群已關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作 與空間元素和表現形 式。 表 E-II-3 聲音、動作 與各種媒材的組合。	各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體	口語評量表演評量	【科技教育】 科E9 具備與他人團 隊合作的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和 諧人際關係。	
第五週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音 樂	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等 多元方式,回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生 活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式, 如:五線譜、唱名法、拍	1 能聽四四拍音樂拍拍子。 2 能以 即興演奏。 3 能以正確節奏視唱〈歡笑之歌〉的唱名,並試著改變音高 再演唱出來。	口與實絲出置樂紙節填門等評的符名。 计测量 "	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法 並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	
第六週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	1-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元 素,並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術	體驗、平面與立體創作、	1能用自己喜歡的顏色創作, 用色彩來表達自己的想法。 2 能針對畫作分享自己的看 法。	口語評量 態度評量	【性别平等教育】 性 E11 培養性別間 合宜表達情感的能力。	

		作品,並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生 活的關係。	視 A-II-2 自然物與人 造物、藝術作品與藝術 家。				
第六週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認識與探索群已關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作 與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作 與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與 動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與 呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的	1 能發揮創造力,以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體 玩具的姿態。	口語評量 態度評量 作品評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團 隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。	
第六週	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的 聲音	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等 多元方式,回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作 背景,體會音樂與生活的關聯。	樂曲,如:獨奏曲、臺灣	1 能聆聽出不同的物品能產 生不同的音色。 2 能欣賞〈玩具交響曲〉。	口頭評量:回答與分享。實作評量:打出節奏。 態度評量。	【性別平等教育】 性 E11 培養性別問 合宜表達情感的能 力。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特 質與興趣。 【生命教育】 生 E15 愛自己與愛 他人的能力。	
第七週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	I-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	體驗、平面與立體創作、 聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人	1 能用自己喜歡的顏色創作, 用色彩來表達自己的想法。 2 能針對畫作分享自己的看 法。	口語評量 態度評量 作品評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間 合宜表達情感的能 力。	
第七週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認	表 A-II-3 生活事件與 動作歷程。		口語評量 態度評量 表演評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團 隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。	

		識與探索群己關係及互動。	只用,剧坦神 佬。			
		誠與休茶群し關係及互動。	呈現、劇場禮儀。			
			表 P-II-2 各類形式的			
第1.78	盘 立44 ¥ 44 1.L	9 11 9 处物宏兴融人转处为人	表演藝術活動。	14岁四/七月4五~,兴地	口还证目,口然	
第七週	參、音樂美樂地 中央 2 英 7	3-II-2 能觀察並體會藝術與生	音 E-II-3 讀譜方式,	1能演唱〈玩具的歌〉,並排	口頭評量:回答	【人權教育】
	二、豐富多樣的	活的關係。	如:五線譜、唱名法、拍	列出樂句正確的節奏組合。	與分享。	人 E4 表達自己對一
	聲音	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等		2能認識八分音符,並打出正	實作評量:演唱	個美好世界的想法
		多元方式,回應聆聽的感受。	音 E-II-4 音樂元素,	確節奏。	樂曲的曲調。拍	並聆聽他人的想法。
		2-II-4 能認識與描述樂曲創作		3 能以四分音符、四分休止	出正確節奏。	人 E5 欣賞、包容個
		背景,體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲			別差異並尊重自己
			樂曲,如:獨奏曲、臺灣			與他人的權利。
			歌謠、藝術歌曲,以及樂	出節奏。		
			曲之創作背景或歌詞內			
			涵。			
			音 E-II-2 簡易節奏樂			
			器、曲調樂器的基礎演			
			奏技巧。			
第八週	壹、視覺萬花筒	1-II-2 能探索視覺元素,並表達	視 E-II-1 色彩感知、	1 能探索課本的圖片中有什	口語評量	【戶外教育】
	二、形狀大師	自我感受與想像。	造形與空間的探索。	麼物體。	態度評量	户 E2 豐富自身與環
		2-II-2 能發現生活中的視覺元	視 E-II-2 媒材、技法	2能認識形狀的意涵與分類。		境的互動經驗,培養
		素,並表達自己的情感。	及工具知能。			對生活環境的覺知
		3-II-2 能觀察並體會藝術與生				與敏感,體驗與珍惜
		活的關係。				環境的美好。
第八週	貳、表演任我行	1-II-4 能感知、探索與表現表演	表 E-II-1 人聲、動作	1. 能開發肢體的伸展性和靈	實作評量	【戶外教育】
	二、玩具歷險記	藝術的元素和形式。	與空間元素和表現形	活度。	實作評量	户 E3 善用五官的感
		1-II-5 能依據引導, 感知與探索	式。	2. 能結合生活經驗,開發想		知,培養眼、耳、鼻、
		音樂元素,嘗試簡易的即興,展現	表 A-II-1 聲音、動作	像力。		舌觸覺及心靈對環
		對創作的興趣。	與劇情的基本元素。	3. 能培養專注的聆聽能力。		境感受的能力。
		2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等	表 A-II-3 生活事件與			
		多元方式,回應聆聽的感受。	動作歷程。			
			表 P-II-4 劇場遊戲、			
			即興活動、角色扮演。			
第八週	參、音樂美樂地	3-II-2 能觀察並體會藝術與生	音 E-II-3 讀譜方式,	1 能認識直笛。	口頭評量:回答	【人權教育】
	二、豐富多樣的	活的關係。	如:五線譜、唱名法、拍	2 能用笛頭吹奏出正確的節	與分享。	人 E5 欣賞、包容個
	聲音	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等	號等。	奏。	· ·	別差異並尊重自己
		多元方式,回應聆聽的感受。	音 E-II-4 音樂元素,	3 能正確吹奏平穩均勻的氣	吹奏直笛、以直	與他人的權利。
		2-II-4 能認識與描述樂曲創作	如:節奏、力度、速度等。	流。	笛吹出正樂的	
		背景,體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-2 簡易節奏樂	4 能以正確方式運舌。	音高和節奏。	
			器、曲調樂器的基礎演		, , ,	
			奏技巧。			
第九週	壹、視覺萬花筒	1-II-2 能探索視覺元素,並表達		1 設計出不同的形狀。	口語評量	【户外教育】

	二、形狀大師	自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。	造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面與立體創作、 聯想創作。	2利用形狀,拼貼出美麗的作品。	態度評量	戶 E2 豐富自身與環境的互動經境的與時間,完了 豐富的 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	
第九週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認識與探索群已關係及互動。	與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間	1 能結合冒險地圖活動,培養 肢體情緒表演能力。 2 能透過團隊合作完成任務。	態度評量實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問 題與做決定的能力。	
第九週	參、音樂美樂地 二、豐富 聲音	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式,回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-3 讀譜方式, 如:五線譜、唱名法、拍 號等。 音 E-II-4 音樂元素,	1 能認識直笛的部位。 2 能以正確方式持笛,以正確的指法按在洞孔上。 3 能吹奏直笛 音。 4 能認識全音符並打出正確節奏。 5 能吹奏直笛 音。	口頭分字 實實 學 實 學 實 學 實 子 量 : 四 與 實 作 基 重 正 实 生 的 要 的 要 不 的 声 。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個 別差 異並尊重自己 與他人的權利。	
第十週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術 作品,並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品 的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知能。	1 利用形狀,拼貼出美麗的作品。	口語評量 態度評量 作品評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養 對生活環境的覺知 與敏感,體驗與珍惜 環境的美好。	

		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	聯想創作。			【環境教育】 環 E16 了解物質循 環與資源回收利用 的原理。	
第十週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材,以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式,回應聆聽的感受。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作 與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作		實作評量實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團 隊合作的能力。	
第十週	零、音樂美樂地 二、豐富 聲音	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式,回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。	如:五線譜、唱名法、拍 號等。 音 E-II-4 音樂元素,	1 能演唱〈如果高興就拍拍手〉。 2能以學過的音符即興節奏。 3 能專心聆賞樂曲,並判斷樂 曲中的音色是何種聲響。	口頭評量:回答與分字量:正確實唱歌曲、拍出正確節奏。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	
第十一週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-2 能探索視覺元素,並表達 自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知。 造形與空間的探索、技法 及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作、 體驗、配力體創作、 聯想創作。 視 A-II-1 視覺而素。 視 A-II-2 自然物與藝術 不 A-II-2 自然物與藝術 家。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀,拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品,探索形狀的各種創作方式。	口語評量 態度評量 作品評量	【生命教育】 生 E7 發展 數身	
第十一週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-6 能使用視覺元素與想像 力,豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材,以表	表 E-II-1 人聲、動作 與空間元素和表現形 式。	1 能運用聲音、肢體,合作創造出創意冒險關卡。 2 能發揮團隊合作的精神。	實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團 隊合作的能力。	

		14 11 11 12 + 14 11 11	+ D II O 松立 4 1/4				
		演的形式表達想法。	表 E-II-3 聲音、動作				
		2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等					
		多元方式,回應聆聽的感受。	表 A-II-1 聲音、動作				
		2-II-7 能描述自己和他人作品	兴 剧情的基本兀东。				
th 1 m	A + 14 V 14 . 1	的特徵。	- 1 TT 1 200 141 13 do 4th	1 (1) (1) (1) (1) (1)		V	
第十一週	參、音樂美樂地	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等		<u> </u>	口頭評量:回答	_ , , , , , , _	
	三•傾聽大自然	多元方式,回應聆聽的感受。	樂曲,如:獨奏曲、臺灣		與分享。	環 E2 覺知生物生命	
		3-II-2 能觀察並體會藝術與生		管的音色。	實作評量:音樂		
		活的關係。	曲之創作背景或歌詞內	2 能聆聽音樂〈清晨〉中旋律		' '	
			涵。	音型的走向。	的曲調。拍出正		
			音 E-II-4 音樂元素,	3能根據〈清晨〉樂句做出相	確節奏。	和諧共生進而保護	
			如:節奏、力度、速度等。	對應的韻律動作。		重要棲地。	
			音 A-II-3 肢體動作、			【多元文化教育】	
			語文表述、繪畫、表演等			多 E1 瞭解自己的文	
な l - xm	士油胡牡牡此	1 11 0 从脚去扣餅一去 ソナナ	回應方式。	1 4 4 4 1 7 7 1 5	- エエ 日	化特質。	
第十二週	壹、視覺萬花筒	1-II-2 能探索視覺元素,並表達		1設計出不同的形狀。	口語評量	【生命教育】	
	二、形狀大師	自我感受與想像。	造形與空間的探索。	2利用形狀,拼貼出美麗的作	態度評量	生 E4 觀察日常生活	
		1-II-3 能試探媒材特性與技法,	視 E-II-2 媒材、技法		作品評量	中生老病死的現象,	
		進行創作。	及工具知能。	3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作		思考生命的價值。	
		2-II-2 能發現生活中的視覺元				生 E7 發展設身處	
		素,並表達自己的情感。	體驗、平面與立體創作、	式。		地、感同身受的同理	
		2-II-5 能觀察生活物件與藝術				心及主動去愛的能力。與自己做什么	
		作品,並珍視自己與他人的創作。	_			力,察覺自己從他者	
		3-II-2 能觀察並體會藝術與生	_			接受的各種幫助,培	
		活的關係。	視 A-II-2 自然物與人			養感恩之心。	
			造物、藝術作品與藝術 家。				
第十二週	貳、表演任我行		_ <u></u>	1 能實際感受冒險關卡的真	實作評量	【品德教育】	
カーの	1、表演任我行二、玩具歷險記	1-11-5 能依據51等, 感知與採案 音樂元素, 嘗試簡易的即興, 展現	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		貝作矿里	品 E3 溝通合作與和	
	一、九六准汉乱	百 無 儿 然 , 盲 祇 間 勿 的 叫 	· 武。	貝辰/級。 2 能善用合作技巧共同通過		出LO 海通合作與和 諧人際關係。	
		1-II-6 能使用視覺元素與想像	-			【生涯規劃教育】	
		力,豐富創作主題。	與結束的舞蹈或戲劇小			涯 E12 學習解決問	
		3-II-5 能透過藝術表現形式,認				題與做決定的能力。	
		識與探索群已關係及互動。	表 E-II-3 聲音、動作			, CA PARACE HARDA	
			與各種媒材的組合。				
			表 P-II-1 展演分工與				
			呈現、劇場禮儀。				
			表 P-II-4 劇場遊戲、				
			即興活動、角色扮演				
第十二週	參、音樂美樂地	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等		1能演唱〈拜訪森林〉。	口頭評量:回答	【環境教育】	

	三•傾聽大自然	多元方式,回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。	如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素, 如:節奏、力度、速度等。 音 A-II-3 肢體動作、 語文表述、繪畫、表演等 回應方式。	2. 能認識拍號二四拍、四四拍,並做出不同的律動。 3. 能做出二四拍的律動。	與分享。 實作評量:正確 演唱歌曲、音樂 律動。	環 E2 覺知生物生命 的美與價值關懷動、 植物的生命。 環 E3 了解人與自然 和諧共生進而保護 重要棲地。	
第十三週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-2 能探索視覺元素,並表達 自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術 作品,並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品 的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生 活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面與立體創作、 聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、	1 欣賞阿爾欽博多與網路的作品, 2探索形狀的各種創作方式。 3 用身邊的物品,與人合作, 完成具有創意的作品並和同 學分享。	口語評量 態度評量 作品評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循 環與資源回收利用 的原理。	
第十三週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-5 能依據引導,感知與探索 音樂元素,嘗試簡易的即興,展現 對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像 力,豐富創作主題。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認 識與探索群已關係及互動。		實震撼。 2 能善用合作技巧共同通過	實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問 題與做決定的能力。	
第十三週	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等 多元方式,回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作 背景,體會音樂與生活的關聯。		1能演唱〈湊熱鬧〉。 2 能以木魚和響板為樂曲配唱。	口頭評量:回答 與分享。 實作評量:演唱 樂曲的曲調。拍 出正確節奏。	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命 的美與價值關懷動、 植物的生命。 環 E3 了解人與自然 和諧共生進而保護 重要棲地。	

			號等。 音 E-II-4 音樂元素, 如:節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂 器、曲調樂器的基礎演 奏技巧。			【多元文化教育】 多 E1 瞭解自己的文 化特質。	
第十四週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面與立體創作、 聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、	1 欣賞阿爾欽博多與網路的作品, 2探索形狀的各種創作方式。 3 用身邊的物品,與人合作, 完成具有創意的作品並和同 學分享。	口語評量 態度評量 作品評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十四週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	動作歷程。	1 能結合生活經驗,回憶生活 情境中的情緒。 2 能提取生活記憶,做出情緒 表情。	口語評量實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒 並適切表達,與家人 及同儕適切互動。	
第十四週	参、音樂美樂地三・傾聽大自然	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等 多元方式,回應聆聽的感受。		1熟練直笛 si、la、sol 三個音,並吹奏樂曲。 2能吹奏直笛樂曲〈月光〉、 〈雨滴〉。	實作評量:直笛吹奏。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	

第十五週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	I-II-2 能探索視覺元素,並表達 自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元 素,並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生 活的關係。	造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人 造物、藝術作品與藝術	1 觀察校園樹的光線變化。	口語評量態度評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命 的美與價值,關懷 動、植物的生命。
第十五週		1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術與趣與能力,並展現欣賞禮儀。	與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間 與結束的舞蹈或戲劇小	如:有哪些可動關節,可做出 哪些動作等。		【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特 質與興趣。
第十五週	零、音樂美樂地 三・傾聽大自然	1-II-5 能依據引導,感知與探索 音樂元素,嘗試簡易的即興,展現 對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等 多元方式,回應聆聽的感受。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲,如:獨奏曲、臺灣歌語、藝術歌曲,以及詞內涵。 音 E-II-4 音樂元素,如:節奏、力度、速度等。 音 A-II-3 肢體動作 語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能欣賞音樂家韋瓦第的樂曲〈海上暴風雨〉。 2 根據樂譜上的音符起伏畫出曲調的線條。 3 能想像自己在海邊的情景,並用音符譜寫海的曲調線	與分享。	海E3 能欣賞、創作
第十六週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	1-II-2 能探索視覺元素,並表達 自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元 素,並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知能。	向不同的光,會產生各種複		【環境教育】 環 E2 覺知生物生命 的美與價值,關懷 動、植物的生命。
第十六週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。		1 能學會建構基本的故事情節。 2 能運用肢體動作傳達訊息。	口語評量表演評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。

			表 A-II-3 生活事件與 動作歷程。				
第十六週	零、音樂美樂地 四·歡欣鼓舞的 音樂		音 E-II-3 讀譜方式,	1 能觀察節奏特性,填入適當 的字詞,並按照正確節奏念 出來。 2 能創作簡易的歡呼與節奏。	口頭評量:回答與分享。 實作評量:演唱樂曲的曲調。 念出正確節奏。	性 E2 覺知身體意象 對身心的影響。	
第十七週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	I-II-2 能探索視覺元素,並表達 自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、 生活之美、視覺聯想。	1 能探索藝術家表現光與色的方法。 2. 能了解藝術家在創作中如何表現光與色。 3 能決定想要畫校園裡的哪個角落。	口語評量態度評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命 的美與價值,關懷 動、植物的生命。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別 者的成就與貢獻。	
第十七週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作	情節。 2 能將故事情節轉化成劇本	口語評量實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十七週	參、音樂美樂地 四·歡欣鼓舞的 音樂	1-II-5 能依據引導,感知與探索音樂元素,嘗試簡易的即興,展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式,	1 能演唱〈伊比呀呀〉並用直 笛和同學合奏。 2 能利用肢體樂器創作節奏, 並和同學們合作。	口頭評量:回答 與分享。 實作評量:演唱 樂曲的笛。拍念 基直確節奏。	性 E11 培養性別間 合宜表達情感的能	

第十八週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。	形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及 工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造 物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生 活實作、環境布置。	角落。 2能將色彩與光影表現在作品 上。 3能善用多元感官,察覺感知	態度評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命 的美與價值,關懷動、 植物的生命。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別 者的成就與貢獻。	
第十八週		2-II-3 能表達參與表演藝術活動	表 E-II-2 開始、中間與 結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與 劇情的基本元素。	節。 2 能將故事情節轉化成劇本對 話。	口語評量實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相 關的文本類型與寫作 題材。	
		動,探索自己的藝術興趣與能力, 並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情 境,選擇音樂、色彩、布置、場景 等,以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認 識與探索群己關係及互動。	表 P-II-4 劇場遊戲、即				
第十八週		1-II-5 能依據引導,感知與探索音樂元素,嘗試簡易的即興,展現對創作的興趣。	五線譜、唱名法、拍號等。	2 能聆聽樂曲或觀察五線譜, 判斷樂句走向是:上行、下行	與分享。	性 E11 培養性別間合	
第十九週		1-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元 素,並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造 形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及 工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體	2 能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3 能探索各種表現黑夜中煙	口語評量態度評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文 化特質。	

第十九週		1-II-8 能結合不同的媒材,以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動	結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與 劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈 現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即	色。 2能善用生活中的物品轉化成 表演的舞台及道具。 3能群體合作,演出故事內容。	實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相 關的文本類型與寫作 題材。	
第十九週		1-II-5 能依據引導,感知與探索音樂元素,嘗試簡易的即興,展現對創作的興趣。		確節奏。 2 能完成曲調接力。 3 能完成調接龍。	與分享。 實作評量:演唱 的曲調。拍念出	性 E2 覺知身體意象	
第二十週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作	形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及 工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體 驗、平面與立體創作、聯 想創作。 視 A-II-3 民俗活動。	美麗的回憶。	口語評量 態度評量 作品評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文 化特質。	
第二十週		1-II-8 能結合不同的媒材,以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動	表 E-II-2 開始、中間與 結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與 劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈 現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即	色。 2 能善用生活中的物品轉化成 表演的舞台及道具。	實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相 關的文本類型與寫作 題材。	

		3-II-5 能透過藝術表現形式,認					
		識與探索群己關係及互動。					
第二十週		1-II-5 能依據引導,感知與探索				【性別平等教育】	
		音樂元素,嘗試簡易的即興,展現			與分享。	性 E2 覺知身體意象	
	音樂	對創作的興趣。		3 能完成聽力小試身手。	實作評量:演唱		
			節奏、力度、速度等。			性 E11 培養性別間合	
			音 E-II-2 簡易節奏樂			宜表達情感的能力。	
			器、曲調樂器的基礎演奏		節奏與曲調。	【人權教育】	
			技巧。			人 E3 了解每個人需	
			音 A-II-3 肢體動作、語			求的不同,並討論與	
			文表述、繪畫、表演等回			遵守團體的規則。	
			應方式。			.	
1		1-II-2 能探索視覺元素,並表達				【生命教育】	
週	上上下下具有趣	自我感受與想像。	形與空間的探索。	的力量方向。	態度評量	生 E13 生活中的美感	
		1-II-4 能感知、探索與表現表演				經驗。	
		藝術的元素和形式。					
		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活					
th 1		的關係。	+ T II O ad l ad	1 11 12 1 12 12 12 12 13 13 13		F mm , the she she she V	
		1-II-6 能使用視覺元素與想像				【閱讀素養教育】	
週	上下下真有趣	力,豐富創作主題。	結束的舞蹈或戲劇小品。 ま A II 1 報立 和 佐肉		實作評量	閱 E2 認識與領域相	
		2-II-3 能表達參與表演藝術活動	The state of the s			關的文本類型與寫作	
		的感知,以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活	劇情的基本元素。 ま D II 1 日本八工内口	色。		題材。	
		5-11-1 能樂於多與合類藝術活 動,探索自己的藝術與趣與能力,		る 能 音 用 生 活 中 的 物 而 轉 化 成 表 演 的 舞 台 及 道 具 。		【品德教育】 品 E3 溝通合作與和	
			現、劇場位俄。 表 P-II-4 劇場遊戲、即			站人際關係。	
		业展现欣貝恒俄。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認				商人除關係。	
		識與探索群己關係及互動。	兴 佔勤、月巴衍演。				
第二十一	肆、統整課程	1-II-2 能探索視覺元素,並表達	音 A-II-2 相關音樂語	1 能根據樂句音型中的上行、	口頭評量:回答	【生命教育】	
週	上下下真有趣	自我感受與想像。		下行,做出向上、向下相對應		生 E13 生活中的美感	
		1-II-4 能感知、探索與表現表演	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		實作評量:完成		
		藝術的元素和形式。		2能音階歌曲〈青蛙〉,隨著曲			
		1-II-7 能創作簡短的表演。	語。	調的高低起伏律動。			
		2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等	音 A-II-3 肢體動作、語	3能搭配音樂行進設計肢體的			
		多元方式,回應聆聽的感受。	文表述、繪畫、表演等回	動作。			
			應方式。				
			第二學	期			
	_	學習重點					混齡模式
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	或備註
		ナロ	丁日17分				NIM III

							(無則免填)
第一週		2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、 生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與 造物、藝術作品與藝術 家。	1 能探生活中美麗景物的視 覺美感元素並分享觀察發現 與表達自我感受。 2 能認識對稱、反覆、漸層造 形要素的特徵、構成與美感。			
第一週	二、表演任我行1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術形式。 1-II-6 能感知形式。第一点 是	與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作 與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與 動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與 呈現、劇場禮儀。	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想及遊 3 能認真參與學習活動及遊 戲,展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與 想法。	造出屬於自己		
第一週	三、音樂美樂地1. 歡愉的音樂	3-II-3 能為同對象或場合選擇 音樂,以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、 語文表述、繪畫、表演等	1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱 邊律動 暖身。		【性别平等教育】 性 E11 培養性別間 合宜表達情感的能	
		多元方式,回應聆聽的感受。	回應方式。	2能認識與學習生日祝福語。		力。	

第二週		1-II-5 能依據引導,感知與探索 音樂元素,嘗試簡易的即興,展現 對創作的興趣。 2-II-2 能發現生活中的視覺元 素,並表達自己的情感。	如:五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興, 如:肢體即興、節奏即 興、曲調即興。	3 能用說白節奏創作。 1 能認識對稱、反覆、漸層造 形要素的特徵、構成與美感。 2 能探索生活中具有對稱元 素的景物並發表個人觀點。	口語評量、操作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的一個人工,並可用體的規則。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良的 條至動能力。 性優事防治 【戶外教育】 戶E5 理解他人,並與 戶的分享自身經驗。	
第二週	二、表演任我行1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感表演。 2-II-3 能表達達已和他人作品的,以此述自己和能描述自己和能描述自己和能描述的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認識與探索群已關係及互動。	造形與空間的探索。 表 E-II-3 聲音、動作 與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作 與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與 動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與 呈現、劇場禮儀。	戲,展現積極投入的行為。	形作創造獨品形察用與形察真動入形語現成評意出一角成評合人成評參展的成評合一/整務二。 —/的善—/學積。 —/按外二。 —/的善—/學積。 —/按明自的 —能方動—能習極 —能巧實用創己物 觀運式。觀認活投 口展,	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。	
第二週	三、音樂美樂地1. 歡愉的音樂	3-II-3 能為同對象或場合選擇 音樂,以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等 多元方式,回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導,感知與探索	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、 語文表述、繪畫、表演等 回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式,	1. 能演唱歌曲〈生日快樂〉。 2. 能認識 C 大調音階。 3. 能聽與唱 C 大調音階曲 調。 4. 能認識 C 大調音階在鍵盤	設計出一段簡 單的表演。 表演評量 口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需 求的不同,並討論與 遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】	

		音樂元素,嘗試簡易的即興,展現 對創作的興趣。	號等。 音 E-II-5 簡易即興, 如:肢體即興、節奏即	上的位置。		涯 E7 培養良好的人 際互動能力。	
第三週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長 一樣	1-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力, 並展現欣賞禮儀。	興、曲調即興。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知能。	1 能探索與欣賞各種對稱之 美的藝術表現與作品。 2 能探索與應用各種媒材特 性與技法,進行具有對稱美 感的創作。	口語評量、操作評量、操作評量、作品評量	【人權教育】 (E5 異的教育 (D) 數學 (D) 數學 (D) 數學 (D) 数字 (D)	
第三週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富能發現生活感力,豐富能發現生活感。 2-II-2 能發現生活感,並表達自己核療,並表達自己和他人作品數解,以表達情不知。 2-II-7 能透過藝術表現形式,認過等不群已關係及互動。	與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作 與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與 動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與 呈現、劇場禮儀。	1.能簡單想像 生行物品的物品做 生物的物品做 生物的物品做 生物的物品做 生物的, 多與學習種類 發與學習種類 發與學習種類 對於 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	形作創造獨品形察用與形察真動入形語現設單成評意出一角成評合人成評參展的成評合計的性量與屬無色性量宜友性量與現為 /的一演想自的 能方互 能習極。 能巧段。實用創己物 觀運式。觀認活投 口展,簡實用創己物 觀運式。觀認活投 口展,簡	【品德教育】 品E3 溝通合作與和 品E3 溝通合作與和 閱E1 認讀素養教育】 閱E1 認需要使用 與中需習學科基的 與學所應 則E2 認識與領域 關E2 認數類型與 關的文本類型與	

第三週	三、音樂美樂地1. 歡愉的音樂	3-II-3 能為同對象或場合選擇 音樂,以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等 多元方式,回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導,感知與探索 音樂元素,嘗試簡易的即興,展現 對創作的興趣。	音 A-II-3 肢體動作、 語文表述、繪畫、表演等 回應方式。	1.能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 2 能認識銅管樂器小喇叭及 其音色。 3 能學習選擇適合慶生會的 背景音樂。	情意評量口頭評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法 並聆聽他人的想法。	
第四週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長 一樣	1-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力, 並展現欣賞禮儀。	視 A-II-1 視覺元素、 生活之美、視覺聯想。	1 能探索與應用各種媒材特性與技法,進行具有對稱美感的創作。	操作評量、態度評量	【人權教育】 人E5 欣賞 包容個別差異的權利。 別差異的權育】 科技教育】 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作 步驟。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與 運用時間的能力。	
第四週	二、表演任我行1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活情感。 2-II-3 能表達參與感濟。 2-II-3 能表達參與感濟。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認識與探索群已關係及互動。	與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作 與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與 動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與 呈現、劇場禮儀。	1. 能簡單進行物品的聯想。 2 能發揮想像力和物品的聯想做五 動。 3 能認真參與學習活動、工作 及遊戲,展現積極投入為。 4 能嘗試運用生活中的, 素材,的感受與想法。 5 能覺察生活中, 與創作的機會。	形作創造獨品形察用與形察真動入形語現設成評意出一角成評合人成評參展的成評合計性量與屬無色性量宜友性量與現行性量作出一/發於二。 —/的善—/學積。 — 能为——),能对每一,能方面,能習極。 — 能巧段實用創己物 觀運式。觀認活投 口展,簡實用創己物 觀運式。觀認活投	【閱讀素養教育】 閱EI 認識一般生活 情境中需要使用的, 以及學習學科基礎 知識所應具備的字 詞彙。	

					單的表演。	
第四週	三、音樂美樂地1. 歡愉的音樂	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂,以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等 多元方式,回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導,感知與探索 音樂元素,嘗試簡易的即興,展現 對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式, 如:五線譜、唱名法、拍 號等。 音 E-II-3 讀譜方式,	1能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。 2.能認識十六分音符。 3.能拍念十六分音符說白節 奏。 4.能創作節奏。	表演評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人程 育】 人 在 了 所
第五週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長 一樣	1-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力, 並展現欣賞禮儀。	視 A-II-1 視覺元素、 生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知能。	1 能探索與應用各種媒材特性與技法,進行具有對稱美感的創作。	操作評量、態度評量、操作評量、作品評量	【人權教育】 人 E5 欣 放
第五週	二、表演任我行1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認識與探索群已關係及互動。	與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作 與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與 動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與 呈現、劇場禮儀。	1. 能簡單進行物品的聯想。 2 能發揮想像力和物品做互動。 3 能認真參與學習活動、工作 及遊戲,展現積極投入的行為。 4 能嘗試運用生活中的各種素材,進行遊戲表。 5 能覺察生活中有許多表現 與創作的機會。	察評量/能運 用合宜的方式	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識美生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字調彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫

					語評量/能展 現合作的技巧, 設計出一段簡 單的表演。		
第五週	三、音樂美樂地1. 歡愉的音樂	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂,以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式,回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導,感知與探索音樂元素,嘗試簡易的即興,展現對創作的興趣。	音 A-II-3 肢體動作、 語文表述、繪畫、表演等 回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式,	1能演唱歌曲〈拍〉。 2 影藉由歌曲認識 3/4拍 3 能藉由肢體律動感應 3/4 拍的拍感。	表演評量口頭評量	【性別平等教育】 性 E11 培養 管別間	
第六週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長 一樣	1-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力, 並展現欣賞禮儀。	視 E-II-2 媒材、技法 及工具知能。	1 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。	操作評量、態度評量、作品評量。	【科技教育】 科E2 了解動手實作 的重要性。 科E6 操作家庭常見 的手工具。 科E7 依據設計構想 以規劃物品的製作 步驟。 科E8 利用創意思考 的技巧。	
第六週	二、表演任我行1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 2-II-3 能表達自己的傳表演藝術活動的感知,以表達自己和人作品的特徵。 2-II-7 能透過藝術表現形式,認識與探索群已關係及互動。	與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作 與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與 動作歷程。	1. 能簡單進行物品的聯想。 2 能發揮想像力和物品做五 動。 3 能認真參與學習活動、工作 及遊戲,展現積極投入的 為。 4 能嘗試運用生活中的各種 素材, 進行遊戲與想法。 自己的優察生活的。 每 與創作的機會。	獨一無二的物品的人。 一色性——能子 一个。 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个, 一个,	E3 溝通合作與和合。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識要使用 與明 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與	

					入的行為。		1
					形成性——口		
					形成性———— 語評量/能展		
					語計里/ 脏展 現合作的技巧,		
					-		
					設計出一段簡		
th ym	444 4441		+ D II O + 144 14-1	1	單的表演。	▼ 1 tab 12 mbm ▼	
第六週	三、音樂美樂地	3-II-3 能為同對象或場合選擇		1. 複習直笛並練習高音 DO	表演評量	【人權教育】	
	1. 歡愉的音樂	音樂,以豐富生活情境。	音 E-II-3 讀譜方式,	之指法。	口頭評量	人 E5 欣賞、包容個	
		2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等		2. 能用直笛吹奏 ̄、ኞ、ఈ 曲	態度評量	別差異並尊重自己	
		多元方式,回應聆聽的感受。	號等。	調。		與他人的權利。	
		1-II-5 能依據引導, 感知與探索	音 E-II-3 讀譜方式,	3 能用直笛吹奏第三間的高		【品德教育】	
		音樂元素,嘗試簡易的即興,展現	如:五線譜、唱名法、拍	音。		品 E3 溝通合作與和	
		對創作的興趣。	號等。			諧人際關係。	
			音 E-II-5 簡易即興,				
			如:肢體即興、節奏即				
			興、曲調即興。			F	
第七週	一、視覺萬花筒	2-II-2 能發現生活中的視覺元		1 能觀察發現生活中反覆圖	口語評量、實作	【性別平等教育】	
	2 • 反反覆覆排	素,並表達自己的情感。	生活之美、視覺聯想。	案的運用,再透過小組合作	評量	性 E6 了解圖像、語	
	著隊	3-II-1 能樂於參與各類藝術活		進行實地勘察與發現校園中		言與文字的性別意	
		動,探索自己的藝術興趣與能力,	造物、藝術作品與藝術	的反覆圖案,記錄並分享結		涵,使用性別平等的	
		並展現欣賞禮儀。	家。	果並表達自己的觀點。		語言與文字進行溝	
		3-II-2 能觀察並體會藝術與生	視 E-II-1 色彩感知、			通。	
		活的關係。	造形與空間的探索。			【人權教育】	
		3-II-5 能透過藝術表現形式,認				人 E5 欣賞、包容個	
		識與探索群己關係與互動。				別差異並尊重自己	
						與他人的權利。	
						【安全教育】	
						安 E4 探討日常生活	
						應該注意的安全。	
						【戶外教育】	
						户 E5 理解他人對環	
						境的不同感受,並且	
						樂於分享自身經驗。	
第七週	二、表演任我行	1-II-4 能感知、探索與表現表演	表 E-II-3 聲音、動作	1 能運用創意與發想,創造	形成性——實	【海洋教育】	
	1. 猜猜我是誰	藝術的元素和形式。	與各種媒材的組合。	出屬於自己獨一無二的物品	作評量:運用創	海 E7 閱讀、分享及	
		1-II-6 能使用視覺元素與想像	表 A-II-1 聲音、動作	角色。	意與發想,創造	創作與海洋有關的	
		力,豐富創作主題。	與劇情的基本元素。	2 能運用合宜的方式與人友	出屬於自己獨	故事。	
		2-II-2 能發現生活中的視覺元	表 A-II-3 生活事件與	善互動。	一無二的物品	【環境教育】	
		素,並表達自己的情感。	動作歷程。	3 能認真參與學習活動,展	角色。	環 E16 了解物質循	
		2-II-3 能表達參與表演藝術活	表 P-II-1 展演分工與	現積極投入的行為。	形成性——觀	環與資源回收利用	

第七週	三、音樂美樂地1. 歡愉的音樂	動的感知,以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認識與探索群已關係及互動。 3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂方式,以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語的感知與不管多元方式,依據引導,感知與來不會與不不可以,以表達,以豐富生活情,與一個人作品的學學,不可以表現,不可以表現,不可以表現,不可以表現,不可以表現,不可以表現,不可以表現,不可以表現,不可以表現,不可以表現,不可以表現,不可以表現,不可以表現,不可以表現,可以表現,可以表現,可以表現,可以表現,可以表現,可以表現,可以表現,	申P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作 語文表述、繪畫、表演 回應方式。	4 能展現合作的技巧。 1 能展現色作的表演。 5 能與他人。 1 能利用已學過過的 1 能利用是學習過數完 2 能將音樂學習與生活情境 2 能展現創作並運用於生活 2 中。	察合人形察參展的形語合計的總組人完實口評宜友成評與現行成評作出表結表或成作頭量的善性量學積為性量的一演性演多表評評能方五一:習極。一:技段。一:人演量量武。一認動投 一展,簡 —與合務用與 觀真,入 口現設單 小他作。	的原理。 【人權教育】 人E5 欣並權於 與是人 與是人 是3 次 與他 是4 次 與 是6 次 與 是6 次 最6 次 是6 次 是7	
第八週	一、視覺萬花筒 2·反反覆覆排 著隊	1-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,	視 A-II-1 視覺元素、 生活之美、視覺聯想。	1 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感, 並將剪紙窗花作品運用於生活中。	操作評量、作品評量	【科技教育】 科 E7 依據設計構想 以規劃物品的製作 步驟。	
		並展現欣賞禮儀。					
第八週	二、表演任我行1. 猜猜我是誰	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。	表 E-II-3 聲音、動作 與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作 與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與 動作歷程。	1 能運用創意與發想,創造 出屬於自己獨一無二的物品 角色。 2 能運用合宜的方式與人友 善互動。 3 能認真參與學習活動,展	作評量:運用創		
		2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。	動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與 呈現、劇場禮儀。	現積極投入的行為。 4 能展現合作的技巧,設計	形成性——觀	環與資源回收利用	

第八週 三、音樂美樂地 2·歌詠春天	2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認識與探索群已關係及互動。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜,發展基本歌唱		象、聲音及感受。 2 學習用心聆聽春天時大自	合人形察參展的形語合計的總組人完表節宜友成評與現行成評作出表結表或成演奏的善性量學積為性量的一演性演多表評式。一認潛極。一能技段。一能人演量式。一認動人一展,簡 與合務的與,觀真,入一口現設單 小他作。白	【人權教育】 人E4 表達自己對一 個美好世界的想法	
第九週 一、視覺萬花筒 2·反反覆覆排 著隊	及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導,感知與探索音樂元素,嘗試簡易的即興,展現對創作的與趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。 1-II-3 能試探媒材特性與技法,	奏技巧。 音E-II-4 基礎音符號, 如:譜號、等語號等 音E-II-5 簡易即 表音 E-II-5 簡易即興奏 題調即 器奏助與 音 A-II-1 器樂曲、以 報告 報告 報告 報告 報告 報告 報告 報子 報子 報子 報子 報子 報子 報子 和 。 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一	然的聲音。 3 歌曲學唱:〈春姑娘〉。 4 認識附點四分音符。 5 能透過長條圖認識附點與 音符之間的節奏時值。		並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命 的美與價值關懷動、 植物的生命人與自然 話子生進而保 重要棲地。 【性別平等教育】	

第九週	二、表演任我行 2·我來秀一下	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺。 1-II-8 能使用無關。 1-II-8 能能合為不動的媒材,豐富的時子可以 1-II-8 能為不動的媒材, 2-II-2 能發明已的數學情感, 2-II-3 能力,並表達自己的數學情況 2-II-3 能數學情況 2-II-7 能觀察 2-II-7 能觀察 2-II-8 能觀察 2-II-9 能觀察 3-II-5 能數所表更動 3-II-5 能數所表更動。	與空間元素和表現形式表 A-II-1 聲音、表 A-II-1 聲音、大學 A-II-3 學 A-II-3 學 基本 生活 與 基本 生活 與 數 作 歷程 。 表 P-II-1 楊 禮 以 數 後 數 後 與 表 B-II-4 以 數 與 與 、 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 與 下 動 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 其 和 , 即 和 和 , 即 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和	的方式。 2 能發揮想像力,創造出有 情節的故事。 3 能稱極投入的戲與學習活動, 現積極嘗試受與人 4 能嘗或受人。 4 自己能與他人。 5 表演任務。	察解個形作想有形察參展的 能活的形組人完評如故成評像情成評與現行 嘗動感成表或成量何事性量力節性量學積為口試,受性演多表達創的 :,的 :習極。語遊現想 能人演運作方 發造事 認動投成量戲自法 與合務瞭一。實揮出。觀真,入性:與己。小他作。	知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫 作題材。	
第九週	三、音樂美樂地2・歌詠春天	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜,發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導,感知與探索音樂元素,嘗試簡易的即興,展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-2 簡易節奏樂 器 大巧。 音 E-II-4 基礎音符號, 女子: 譜號、 音 E-II-4 基礎音符號, 如: 譜號、 報號、 音 A-II-1 器樂曲與聲 歌語、 對所數 對所數 對所數 對所數 對所數 對所數 對所數 對所數 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於	演奏方法。 2. 利用鈴鼓、三角鐵配合歌 曲敲打正確節奏。		【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異的權利。 【品後教育】 品E3 溝通合作與和 諧人際關係。	
第十週	一、視覺萬花筒2・反反覆覆排	1-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。	視 A-II-1 視覺元素、 生活之美、視覺聯想。	 能探索並嘗試利用基本反 覆圖案排列出更多的組合, 	操作評量、作品 評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循	

	著隊	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認 識與探索群已關係與互動。	視 E-II-2 媒材、技法 及工具知能。	並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。		環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十週	二、表演任我行2・我來秀一下	1-II-4 能感知、探索與表現表演 1-II-4 能感知、探索與表現表明 1-II-6 能使用視覺元素與想像 力,豐富創結合則,豐富創結合則,是不不 1-II-8 能力,豐富創結合, 1-II-8 能力,以 1-II-8 能力,以 1-II-2 能力,以 1-II-2 能力,以 1-II-3 能力,以 1-II-3 能力,以 1-II-3 能力,以 1-II-3 能力,以 1-II-2 能力, 1-II-3 能力, 1-II-3 能力, 1-II-5 能力, 1-III-5 能力, 1-II-5	表 A-II-3 生活事件與 動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與	個故事的劇本。 2 能發揮想像力,創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動,展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與	形察解個形作想有形察參展的 能活的形組人完成評如故成評像情成評與現行 嘗動感成表或成性量何事性量力節性量學積為口試,受性演多表性:創的 :,的 :習極形評遊現想 能人演進作式 發造事 認動投成量戲自法 與合務觀瞭一。實揮出。觀真,入性:與己。小他作。	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活 情境中需要使用的 以及學習學科基礎 知識所應具備的字 詞彙。 閱E2 認識與領域相 關的文本類型與寫	
第十週	三、音樂美樂地 2·歌詠春天	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜,發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導,感知與探索音樂元素,嘗試簡易的即興,展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節基礎 器、曲調樂器的基礎演 奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號, 如:譜號、拍號與 表情記號等。 音 E-II-5 簡易即興, 如:肢體即興、 興、曲調即興。	1 認識頑固節奏。 2 能為〈春姑娘〉創作出簡易 的頑固節奏。 3 認識全休止符與二分休止 符	表演評量口頭評量態度評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命 的美與價值關懷動、 植物的生命。	

店 1 7 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	20 63 4£ 4£ kK	1 11 9 사사가 제 나타 나타나 하기 나자나	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲,如:獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲,以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1 处原去小牙上底口厂更压	- T. F. 12 /L		
第十一週	一、視覺萬花筒 2 · 反 養隊	I-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法。 根 A-II-1 規制。 現 A-II-1 視覺聯切與 現 A-II-2 對 現 A-II-2 對 現 A-II-2 對 對 的 與 對 的 或 表 。 視 B-II-2 對 表 表 表 表 表 。 表 。 表 。 表 。 表 。 表	1 能探索生活中應用反覆原則的實例,並分享個人觀點。 2 能探索與應用各種媒材特性與技法,進行具有反覆 性與技法。 感的創作。	口頭評量、操作評量、作品評量	【科以步【涯題【戶境樂】 (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)	
第十一週	二、表演任我行 2 · 我來秀一下	1-II-4 能感知 探索與表現表演藝術的元素 化工工 化 化 不	表 A-II-3 生活事件與 動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與 呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、	個故事的劇本。 2 能發揮想像力,創造出有 情節的故事。 3 能認真參與學習活動,展	形成性——實	閱 E2 認識與領域相	

F	1					Т	
					法。		
					形成性——小		
					組發表:能與他		
					人或多人合作		
					完成劇本編寫		
					任務並進行發		
					表。		
第十一週	三、音樂美樂地	3-II-2 能觀察並體會藝術與生	音P-II-2 音樂與生活。	1 學習用心聆聽春天時大自	表演評量	【人權教育】	
	2.歌詠春天	活的關係。	音 E-II-2 簡易節奏樂		口頭評量	人 E4 表達自己對一	
		1-II-1 能透過譜,發展基本歌唱	器、曲調樂器的基礎演	2. 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。	態度評量	個美好世界的想法	
		及演奏的技巧。	奏技巧。	3. 認識作曲家孟德爾頌。	學習態度	並聆聽他人的想法。	
		1-II-5 能依據引導, 感知與探索	音E-II-4 基礎音符號,	4. 認識鋼琴		【環境教育】	
		音樂元素,嘗試簡易的即興,展現	如:譜號、調號、拍號與			環 E2 覺知生物生命	
		對創作的興趣。	表情記號等。			的美與價值關懷動、	
		2-II-4 能認識與描述樂曲創作	音 E-II-5 簡易即興,			植物的生命。	
		背景,體會音樂與生活的關聯。	如:肢體即興、節奏即			環 E3 了解人與自然	
			興、曲調即興。			和諧共生進而保護	
			音 A-II-1 器樂曲與聲			重要棲地。	
			樂曲,如:獨奏曲、臺灣				
			歌謠、藝術歌曲,以及樂				
			曲之創作背景或歌詞內				
			涵。				
第十二週	一、視覺萬花筒	1-II-3 能試探媒材特性與技法,	視 A-II-1 視覺元素、	1 能利用容易取得的現成物	口頭評量、操作	【環境教育】	
	2 • 反反覆覆排	進行創作。	生活之美、視覺聯想。	蓋印圖案,運用反覆原則並	評量、作品評量	環 E16 了解物質循	
	著隊	3-II-1 能樂於參與各類藝術活	視 E-II-2 媒材、技法	使用蓋印方式組合出一幅		環與資源回收利用	
		動,探索自己的藝術興趣與能力,	及工具知能。	畫。		的原理。	
		並展現欣賞禮儀。	視 P-II-2 藝術蒐藏、	2 能思考如何將蓋印畫作品		【科技教育】	
		3-II-5 能透過藝術表現形式,認	生活實作、環境布置。	再利用於生活中,分享個人		科 E7 依據設計構想	
		識與探索群己關係與互動。		創意並加以實踐。		以規劃物品的製作	
						步驟。	
						【生涯規劃教育】	
						涯 E12 學習解決問	
						題與做決定的能力。	
第十二週	二、表演任我行	1-II-4 能感知、探索與表現表演	表 E-II-1 人聲、動作	1 能瞭解如何簡單的編寫一	形成性——觀	【閱讀素養教育】	
	2 • 我來秀一下	藝術的元素和形式。	與空間元素和表現形	個故事的劇本。	察評量:能瞭解	閱 E1 認識一般生活	
		1-II-6 能使用視覺元素與想像	式。	2 能發揮想像力,創造出有	如何簡單的編	情境中需要使用的,	
		力,豐富創作主題。	表 A-II-1 聲音、動作	情節的故事。	寫一個故事的	以及學習學科基礎	
		1-II-8 能結合不同的媒材,以表	與劇情的基本元素。	3 能認真參與學習活動,展	劇本。	知識所應具備的字	
		演的形式表達想法。	表 A-II-3 生活事件與	現積極投入的行為。	形成性——實	詞彙。	
		2-II-2 能發現生活中的視覺元	動作歷程。	4 能嘗試表現自己的感受與	作評量:發揮想	閱 E2 認識與領域相	

第十二週	三、音樂美樂地2・歌詠春天	素,並表達自己的情感。 2-II-3 能表達多與表演藝術活動與表演學與人作品。 2-II-7 的人作品的人作品的人作品的人作品的人作品的人物與生活的關係。 3-II-2 能觀察並體會發展人生活的關係。 3-II-5 能透過藝術及互動。 3-II-1 條透過藝術及互動。 3-II-1 條透巧,數學與生活的別別, 3-II-1 條透巧,數學與人類, 3-II-1 條。透巧,數學與人類, 3-II-1 條。透巧,數學與人類, 3-II-1 條。透巧, 1-II-5 能。 1-II-5 能。 1-II-5 能。 1-II-5 能。 1-II-5 能。 1-II-6 能。 1-II-7 能。	是TI-4、P-II-4、	成「小試身手」。 2 能將音樂學習與生活情境 相連結。 3 能展現創作並運用於生活 之中。	像情形察参展的 能己法形組人完任表 表實態口力節成評與現行 嘗的。成發或成務。演際度頭的性量學積為口試感 性表多劇並 評演評評出。 認動投成量現與 與合編行出。 認動投成量現與 與合編行報真,入性:自想 小他作寫發	關的財材。 【人 E E 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的	
第十三週	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排 著隊	I-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力, 並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認 識與探索群已關係與互動。	生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知能。 視 P-II-2 藝術蒐藏、	1 能利用容易取得的現成物蓋印圖案,運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 2 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中,分享個人創意並加以實踐。	口頭評量、操作評量、作品評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循 環與資源回收利用 的原理。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想 以規劃物品的製作 步驟。	

第十三週 二、表演任我行 3. 我們來演戲 第十三週 三、音樂美樂地 2. 歌詠春天	藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材,以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的學術表演藝術方數的感知,以表達自己參與情感。 2-II-3 能表達達是和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認識與探索群已關係及互動。	與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作 與劇情的基本元素事件與 動作歷程。 表 P-II-1 展演分工 呈現、劇場機場場 是現、劇色扮演。 表 P-II-2 音樂與 音 E-II-2 簡易節奏	2 能找出適合物品角色表演的舞臺。 3 能到真參與學習活動,展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。	形察何形作適表形察参展的 能已法表實態成評謂成評合演成評與現行 嘗的。演際度性量表性量物的性量學積為口試感 評演評人 能空 化 是 能活投成 語表受量練量额解。實出色 觀真,入性:自想	人為)。 【 品德教育】 品 E3 溝通合作與和	
第十四週 一、視覺萬花筒 3·由小到大變 變變	及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導,感知與探索音樂元素,嘗試簡易的即興,展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。 2-II-2 能發現生活的關聯。 2-II-2 能發現生活的關聯。 2-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。	如:譜號、調號、拍號與 表情記號等。 音 E-II-5 簡易即興, 如:肢體即興。 音 A-II-1 器樂曲、與 聲樂曲、如:獨奏曲、學灣 歌語、劃作背景或歌詞 涵。 視 E-II-1 色彩感知、	音 [*] 指法。 1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 2 能利用彩色筆練習歸類色 系並排列出漸層色的變化。	口語評量、操作評量	與他人的權利。 【品德 其通合作與和 品E3 溝關係。 【戶外教育】 「是5 不同國人, 「與於分理同國身經 人,經驗 【生命教育】	

						的美学佑才以几乎	
						培養道德感以及美	
						感,練習做出道德判	
						斷以及審美判斷,分	
						辨事實和價值的不	
						同。	
第十四週	二、表演任我行	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-3 聲音、動作	1 能創造出劇本中需要的角		【閱讀素養教育】	
	3. 我們來演戲	1-II-8 能結合不同的媒材,以表		色。	察評量:運能創	閱 E1 認識一般生活	
		演的形式表達想法。	表 A-II-1 聲音、動作	2 能寫出物品特性分析表。	造出劇本中需	情境中需要使用的,	
		2-II-3 能表達參與表演藝術活	與劇情的基本元素。	3 能發現角色個性和物品特	要的角色。	以及學習學科基礎	
		動的感知,以表達情感。	表 A-II-3 生活事件與	徵之間的連結性。	形成性——紙	知識所應具備的字	
		2-II-7 能描述自己和他人作品	動作歷程。	4 能認真參與學習活動,展	筆評量:能寫出	詞彙。	
		的特徵。	表 P-II-1 展演分工與	現出積極投入的行為。	物品特性分析	閱 E2 認識與領域相	
		3-II-1 能樂於參與各類藝術活	呈現、劇場禮儀。		表。	關的文本類型與寫	
		動,探索自己的藝術興趣與能力,	表 P-II-4 劇場遊戲、		形成性——觀	作題材。	
		並展現欣賞禮儀。	即興活動、角色扮演。		察評量:能發現		
		3-II-3 能為不同對象、空間或情			角色個性和物		
		境,選擇音樂、色彩、布置、場景			品特徵之間的		
		等,以豐富美感經驗。			連結性。形成性		
		3-II-5 能透過藝術表現形式,認			——小組討論:		
		識與探索群己關係及互動。			能認真參與學		
					習活動,展現出		
					積極投入的行		
					為。		
第十四週	三、音樂美樂地	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等	音 A-II-2 相關音樂語	1. 能欣賞葛利格〈山魔王的	實際演練		
70 1 4 4	3. 我們來演戲	多元方式,回應聆聽的感受。	彙,如節奏、力度、速度	宮殿〉。	態度評量	性 E10 辨識性別刻	
	0. 42 11 17 17 182	2-II-4 能認識與描述樂曲創作	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	B %27	口頭評量	板的情感表達與人	
		背景,體會音樂與生活的關聯。	術語,或相關之一般性		一次可主	際互動。	
		1-II-1 能透過譜,發展基本歌唱	術語。			【品德教育】	
		及演奏的技巧。	M			品 El 良好生活習慣	
		及演奏的投口。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認				四EI 良好生活首慎 與德行。	
		3-11-5	一 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			八 1611 *	
			〒 E-11-2 間勿即奏樂				
			奏技巧。 立 E II 1 立 立 次 立 公 公 公				
			音 E-II-1 音域適合的				
			歌曲與基礎歌唱技巧,				
			如:呼吸法、發聲練習,				
			以及獨唱與齊唱歌唱形				
			式。				
			音 P-II-2 音樂生活。				

第十五週	一、視覺萬花筒 3·由小到大變 變變	1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。	體驗、平面與立體創作、	的漸層顏色變化。 2 能利用水墨表現花卉的漸	口語評量、作品評量	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別。 語與文字的性別平等的語言與文字進行溝 通。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊自己 與他人的權利。
第十五週	二、表演任我行3. 我們來演戲	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材,以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達達標數術活動的形式表達達達達所動的感知,此描述自己和他人作品的特徵。 3-II-7 能樂於藝術與與能力,探索自己,經學與與與數能力,經歷,與與與數能力,並展現、實體、學學與數。 3-II-3 能為不同對象、布置、場響事業感經驗。 第-II-5 能透藝術表現形式,認與探索群已關係及互動。	表 A-II-1 聲音、動作 與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與 動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與	1 能創造出劇本中需要的角色。 2 能寫出物品特性分析表。 3 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 4 能認真參與學習活動,展現出積極投入的行為。	察評量:運能創 造出劇本中需 要的角色。 形成性——紙	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活 情境中需要使用的, 以及學習學科基礎 知識所應具備的字 詞彙。 閱E2 認識與領域相 關的文本類型與寫
第十五週	三、音樂美樂地3. 我們來演戲	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等 多元方式,回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作 背景,體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜,發展基本歌唱 及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認 識與探索群已關係及互動。	音 A-II-2 相關音樂語 彙、如節奏、力度、力度、如節奏、元素之 等描述。 等描述,或相關之。 音 E-II-4 音樂元素, 如:節奏、力度簡的基礎、 音 E-II-2 簡的基礎 等描調 奏 技巧。 音 E-II-1 音樂演 為 最 與 基礎歌 音 医 與 基礎歌	1. 能對照音樂地圖欣賞音樂。 2 能依照音樂地圖做簡易樂 器合奏。	表演評量實際演練態度評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自 愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人 際互動能力。

			如:呼吸法、發聲練習, 以及獨唱與齊唱歌唱形 式。 音 P-II-2 音樂生活。				
第十六週	一、視覺萬花筒 3·由小到大變 變變	1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術與趣與能力,並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認識與探索群已關係與互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、 聯想創作。	1 能構思具美的原則綜合表現的創作,表達自我感受與想像。 2 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵,並展現欣賞禮儀。	評量。	【人權教育】 人 E5 欣賞 尊 包容自	
第十六週	二、表演任我行3. 我們來演戲	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材,以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參情感。 2-II-3 能表達參情感。 2-II-7 能對於多數人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參數與與能力,探索自己,探索的藝術力,探索自己禮儀。 3-II-3 能與於藝術力,並展現於實禮不色經驗,不置、與豐富美感藝術表現形式,以對於大學與與與能力,,以對於於一個,與與與於一個,與與與於一個,與與與於一個,與與與於一個,與與與於一個,與與與於一個,以表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表	表 A-II-1 聲音、動作 與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與	2 能做簡單聲音的聯想。 3 能認真參與學習活動,展 現積極投入的行為。	形成性——實 作評量:能做簡 單聲音的聯想。	閱EI 認識一般生活 情境中需要使用的, 以及學習學科基礎 知識所應具備的字 詞彙。	
第十六週	三、音樂美樂地3. 山魔王的宫	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等 多元方式,回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作 背景,體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜,發展基本歌唱	音 A-II-3 肢體動作、 語文表述、繪畫、表演等 回應方式。 音 A-II-2 相關音樂語 彙,如節奏、力度、速度	1.〈山魔王的宮殿〉音樂歌詞 創作教學。 2. 完成「小試身手」。	表演評量實際演練態度評量說白節奏	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。 【品德教育】	
		及演奏的技巧。	等描述音樂元素之音樂			品 E3 溝通合作與和	

第十七週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變 變變	3-II-5 能透過藝術表現形式,認 識與探索群已關係及互動。 1-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力, 並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認 識與探索群已關係與互動。	術語。 音 E-II-4 音樂 音 管 E-II-2 音樂 意 房 的	1 能構思具美的原則綜合表現的創作,表達自我感受與想像。 2 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵,並展現欣賞禮儀。	口語評量、作品評量。	古人際關係。 【人權教育】 人權教育 、 有 人 於 其 的 於 並 華利 、 之 重 和 、 之 重 和 、 之 重 和 、 之 重 和 、 之 重 和 以 規 報 品 的 製 数 育 】 以 規 報 作 步 聚 規 劉 教 育 】 连 E11 培養規 劃 與	
第十七週	二、表演任我行3. 我們來演戲	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材,以表演的形式表達想法。 2-II-3 能結合建立表演藝術的形式表達建學與表演藝術的形式表達達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於藝術與與趣與能力,探索自費機。 3-II-3 能樂的藝術力,並展現欣賞禮為不色彩、亦置、場別以豐富美感藝術表現形式,說對不可以表現。 3-II-5 能透透藝術表現形式,認識與探索群已關係及互動。	表 A-II-1 聲音、動作 與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與 動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與 呈現、劇場禮儀。	2 能做簡單聲音的聯想。 3 能認真參與學習活動,展 現積極投入的行為。 4 能嘗試討論及發表,表現 自己的感受與想法。	形作聲形作單形語參展的 能發的形成評音成評聲成評與現行 當表感成性 \$\] "	閱EI 認識一般生活 情境中需要使用的, 以及學習學科基礎 知識所應具備的字 詞彙。 閱E2 認識與領域相	

第十七週	三、音樂美樂地3. 山魔王的宫殿	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式,回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作 背景,體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜,發展基本歌唱 及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認 識與探索群已關係及互動。	語回音彙等術術音如音器奏音歌如以 文應 A-II-2 奏樂相 總 編 大方 II-2 奏樂相 地式 - 2 奏樂相 地式 - 2 奏樂相 一 1 上 - 2 一 2 一 2 一 2 一 3 一 4 一 2 一 2 一 3 一 4 一 5 一 6 一 8 一 8 一 8 一 8 一 6 一 8 一 8 —	1 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 2 能找出拍的節奏。 3 能用直笛吹奏第四線的高音? 4 能正確演奏高音笛〈布穀〉? 5 能了解歌曲〈布穀〉簡易的A-B-A'三段式。	作評量:能與他 人完成表演任務 實際演評 實際度 態奏	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。	
			式。 音 P-II-2 音樂生活。				
第十八週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變 變變	I-II-3 能試探媒材特性與技法, 進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力, 並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式,認 識與探索群已關係與互動。	造形與空間的探索。 視 P-II-2 藝術蒐藏、 生活實作、環境布置。	1 能探索將漸層原則加以立 體表現的媒材與技法,製作 出具有漸層之美的作品 運用於生活中。 2 能探索並說出漸層原則如 何被運用於生活各種景物或 情境中。	口語評量、作品評量。	【人權教育】 人E5 欣董學利 、包章自 、包章自 、包章自 、包章自 、 《科技教育》 科E7 依據 品 、	
第十八週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材,以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知,以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作 與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與	1能運用聲音效果進行表演。 2 能製作做簡單的表演道 具。 3 能保持觀賞戲劇的禮節。 4 能嘗試進行戲劇活動,表 現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成	作評量:能運用 聲音效果進行 表演。 總結性——實 作評量:能製作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活 情境中需要使用的 以及學習學科基礎	

第十八週	三、音樂美樂地3.山魔王的宮	3-II-1 能樂於參與各類藝術方,並展現於藝術與名類與能力,探索自禮儀。 3-II-3 能樂於藝術與與此一個人工	呈表P-II-4 劇上II-2 劇上II-2 劇上II-1 場上II-2 場上II-2 場上II-2 場上II-2 場上II-2 場上II-2 場上II-2 場上II-2 場上II-2 場上II-2 場上II-2 場上II-2 場上II-2 場上II-2 場上II-2 場上II-2 等。遊技樂速音、 過程學型 一元度奏礎。 合巧習唱 一式音樂 一元度奏礎。 一方習唱 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一		道總察觀節總語進表受總作人完表實態創具結評賞。結評行現與結評或成演作度作品。性量戲 性量戲自想性量多表評演評評品。一年劇 一能新口法一能人演量練量量保的 當動的 與合務	知識所應具備的字。 閱E2 認識與領域相 關關的數 的題材。 【品E3 溝通合作與和 古人際關劃教育】 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上海, 在上 在上 在上 在上 在上 在上 在上 在上 在上 在上
第十九週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變 變變		視 E-II-2 媒材、技法 及工具知能。 視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間的探索。 視 P-II-2 藝術蒐藏、 生活實作、環境布置。	1 能探索將漸層原則加以立 體表現的媒材與技法,製作 出具有漸層之美的作品,並 運用於生活中。 2 能探索並說出漸層原則如 何被運用於生活各種景物或 情境中。	操作評量、作品評量	【科技教育】 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】

		山水原土取つ明从水一和				元 D11 中美田科州	
		識與探索群己關係與互動。				涯 Ell 培養規劃與	
						運用時間的能力。	
						涯 E12 學習解決問	
						題與做決定的能力。	
第十九週	二、表演任我行	1 1	表 E-II-3 聲音、動作	1能運用聲音效果進行表演。	形成性——實		
	3. 我們來演戲	1-II-8 能結合不同的媒材,以表		2 能製作做簡單的表演道	作評量:能運用	品 E3 溝通合作與和	
		演的形式表達想法。	表 A-II-1 聲音、動作		聲音效果進行		
		2-II-3 能表達參與表演藝術活		3 能保持觀賞戲劇的禮節。	表演。	【閱讀素養教育】	
		動的感知,以表達情感。	表 A-II-3 生活事件與	4 能嘗試進行戲劇活動,表			
		2-II-7 能描述自己和他人作品		現自己的感受與想法。		情境中需要使用的,	
		的特徵。	表 P-II-1 展演分工與	5 能與他人或多人合作完成	做簡單的表演		
		3-II-1 能樂於參與各類藝術活		表演任務。	道具。	知識所應具備的字	
		動,探索自己的藝術興趣與能力,	表 P-II-4 劇場遊戲、		總結性——觀	, ,	
		並展現欣賞禮儀。	即興活動、角色扮演。			閱 E2 認識與領域相	
		3-II-3 能為不同對象、空間或情				關的文本類型與寫	
		境,選擇音樂、色彩、布置、場景			節。	作題材。	
		等,以豐富美感經驗。			總結性——口		
		3-II-5 能透過藝術表現形式,認			語評量:能嘗試		
		識與探索群己關係及互動。			進行戲劇活動,		
					表現自己的感		
					受與想法。		
					總結性——實		
					作評量:能與他		
					人或多人合作		
					完成表演任務。		
第十九週	三、音樂美樂地	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等		1. 完成小試身手。	實作演練	【生涯規劃教育】	
	3. 山魔王的宫	多元方式,回應聆聽的感受。	彙,如節奏、力度、速度		態度評量	涯 E7 培養良好的人	
		2-II-4 能認識與描述樂曲創作	· ·	樂曲〈騎兵之歌〉與〈迷孃〉。		際互動能力。	
		背景,體會音樂與生活的關聯。	術語,或相關之一般性				
		3-II-5 能透過藝術表現形式,認					
		識與探索群己關係及互動。	音 E-II-4 音樂元素,				
			如:節奏、力度、速度等。				
			音 E-II-2 簡易節奏樂				
			器、曲調樂器的基礎演				
			奏技巧。				
			音 P-II-2 音樂生活。				
第二十週	四、統整課程	1-II-2 能探索視覺元素,並表達		1 能認識對稱、反覆、漸層	視覺	【生命教育】	
	無所不在的美	自我感受與想像。	造形與空間的探索。	造形要素的特徵、構成與美	口頭評量:	生 E13 生活中的美	
	感	1-II-4 能感知、探索與表現表演	_	感。	能欣賞視覺藝	感經驗。	
		藝術的元素和形式。	生活之美、視覺聯想。	2 能結合對稱造形要素的特	術中的對稱、反		

	1		T	Land and the state of the state			
		1-II-7 能創作簡短的表演。		徵、構成與美感製作一幅禪	覆、漸層的美		
		2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等		繞畫。	感。		
		多元方式,回應聆聽的感受。			實作評量:完成		
		3-II-2 能觀察並體會藝術與生			禪繞畫。		
		活的關係。					
第二十週	四、統整課程	1-II-2 能探索視覺元素,並表達	表 E-II-3 聲音、動作	1 能認識對稱、反覆、漸層	表演	【生命教育】	
	無所不在的美	自我感受與想像。	與各種媒材的組合。	造形要素的特徵、構成與美	實作評量:	生 E13 生活中的美	
	感	1-II-4 能感知、探索與表現表演	表 A-II-1 聲音、動作	感。	能設計、表演生	感經驗。	
		藝術的元素和形式。	與劇情的基本元素。	2 能運用對稱、反覆、漸層	活中含有「對		
		1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與	造形要素的特徵、構成與美	稱」、「反覆」、		
		2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等	動作歷程。	感設計簡單的肢體動作。	「漸層」的動		
		多元方式,回應聆聽的感受。	表 P-II-1 展演分工與	3 能和同學一起合作完成表	作。		
		3-II-2 能觀察並體會藝術與生	呈現、劇場禮儀。	演。			
		活的關係。	表 P-II-4 劇場遊戲、				
			即興活動、角色扮演。				
第二十週	四、統整課程	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等	音 A-II-2 相關音樂語	1 能在曲調中找出反覆、對	音樂	【生命教育】	
	無所不在的美	多元方式,回應聆聽的感受。	彙,如節奏、力度、速度	稱、漸層的音型。	1實作評量:	生 E13 生活中的美	
	感	3-II-2 能觀察並體會藝術與生	等描述音樂元素之音樂	2 能演唱樂曲〈無所不在的	1能演唱〈兩隻	感經驗。	
		活的關係。	術語,或相關之一般性	美〉。	老虎〉〈無所不		
			術語。	3 能認識音樂符號 rit. 漸	在的美〉樂曲。		
				慢,並演唱出來。	2 能演唱出		
				4 能辨別樂曲中除了節奏有	rit. 漸慢的效		
				漸層效果,音量也有漸層的	果。		
				效果。	2口頭評量:能		
					說出樂曲中含		
					有反覆、對稱、		
					漸層的音型。		