

壹、彈性學習課程計畫

二、社團活動/技藝課程

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週(21)節，合計(42)節。

(一)社團活動課程規劃(表九)(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	課程目標	表現任務	備註
01	生活英語社	英-E-A1 具備基本的英語溝通能力，能應用於日常生活環境中。 數-E-A1 具備基本的算術運算與生活應用能力。 生-E-B1 覺知與辨識生活環境中的人、事、物，並與之互動。	1. 認知：認識日常物件名稱。 2. 情意：培養英語口說自信與興趣。 3. 技能：能聽懂並使用日常社交對話。	1. 能聽懂指令 2. 能回應問答 3. 能做生活對話 4. 能唱英語歌謠	跨年段(1-6 年級)實施 【品德教育】 【性別平等】 【多元文化】 【生涯規劃】
02	太鼓社	藝術-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝術-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1. 認知：能正確辨識並說出基礎的音樂術語、鼓譜記號以及各類太鼓的名稱與構造。 2. 情意：能透過表演獲得成就感，並在面對觀眾時展現出自信的體態與對太鼓藝術的尊重。 3. 技能：能正確運用握槌姿勢，展現出穩定的節奏感與力度控制。	1. 能達成精確的擊點與力道控制，節奏掌握及協調的身體律動。 2. 能學會至少九套鼓法。 3. 團隊合作與態度及自信展演。	跨年段(1-6 年級)實施 【品德教育】 【性別平等】 【多元文化】 【生涯規劃】
03	直笛社	藝-E-A2 能認識並使用基本的音樂符號，透過邏輯推理理解指法與音高的對應關係，主動修正個人演奏錯誤。	1. 認知：能正確說出樂譜符號意義與指法邏輯。 2. 情意：面對指法銜接困難時，能展現克服問題的耐心。	1. 個人演奏：正確吹奏指定練習曲(音準、節奏、指法)。 2. 小組合奏演示：分組完成合奏。	跨年段(1-6 年級)實施 【品德教育】 【性別平等】 【多元文化】 【生涯規劃】

		藝-E-B3 能透過聽覺感知樂曲的情緒，運用正確的呼吸與運舌技巧，在演奏中展現美感的感受與創造力。 藝-E-C2 在小組合奏中展現對他人的尊重與同理心，能根據整體聲音平衡調整自我音量與速度。	3. 技能：能流暢變換高低音指法，並運用正確的氣息控制與運舌，呈現優美音色。	3. 反思紀錄：口頭或紙筆回饋 4. 成果發表會	
04	街舞社	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1. 認知：理解街舞歷史文化及不同舞風的特色。 2. 技能：掌握基礎律動及進階舞步技巧。 3. 情意：養成持之以恆的練習習慣，並能欣賞他人的舞蹈表現。	1. 把音樂的節奏變化用律動表現出來。 2. 以身體震點為基礎，把音樂的節奏、拍點用肌肉的打點表現出來。 3. 用音樂與肢體，把音樂跟表演者想表達的情緒表現出來。	跨年段(1-6 年級)實施 【品德教育】 【性別平等】 【多元文化】 【生涯規劃】
05	綠意生活社	自然-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1. 認知：能分辨常見的觀葉植物種類及其名稱。及理解不同盆器材質對植物生長的影響及用途。 2. 情意：培養對植物的觀察力與感受力以及珍惜植物生命、細心呵護的態度。 3. 技能：能選擇適當的盆器與搭配及執行基本的植物換盆技巧。	1. 初階：學習觀察植物構造，認識觀葉植物的種類，盆器的使用及運用。 2. 進階：觀葉植物的照顧，並進行種類的分類，觀察不同種類的照顧方法，介質的調配及植物如何分株。	跨年段(1-6 年級)實施 【品德教育】 【安全教育】 【性別平等】 【生涯規劃】 【多元文化】

06	書法社	國語-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝術-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1. 認知：瞭解書法漢字與文具的由來，以及了解基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 情意：養成良好的習寫態度及書法鑑賞能力。 3. 技能：能掌握正確的執筆與運筆姿勢及提升運筆的力度與穩定性。	1. 能掌握基礎運筆方式。 2. 能熟練運用各種運筆技巧。 3. 能運用楷書進行常用國字書寫。 4. 能運用楷書抄寫詩詞。	跨年段(1-6 年級)實施 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃】
----	-----	---	---	---	--

(二)社團活動課程實施內涵(表十)(請依進度填列社團式教學進度與學習活動，可跨多週填列)

教學進度與學習活動 \ 社團名稱	街舞社	直笛社	生活英語社	太鼓社	綠意生活社	書法社
第一學期	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第(1)週-第(4)週，(4)節	1. 基礎律動練習 2. 第一首 MV 分解動作	1. 認識直笛構造、持笛姿勢與「點舌」技巧。 2. 學習左手音階 (B, A, G) 與基礎五線譜識譜。	1. 相見歡—取英文名字和打招呼。 2. 英文字母 ABCD 3. 社交寒暄—問候語與禮貌回應	1. 太鼓基礎節奏、韻律說明與教學 2. 太鼓基礎節奏、韻律打法介紹與練習	1. SDGs 介紹 2. 植物構造介紹 3. 盆器的介紹	1. 認識書法歷史 書法欣賞能力 文房四寶功用 2. 點: 豎點、左點、右點、長點
第(5)週-第(8)週，(4)節	1. 基礎律動加步伐練習 2. 第一首 MV 分解動作配合音樂	1. 練習長音控制，體會如何發出「優美音質」。 2. 加入八分音符與四分休止符，訓練節奏穩定度。	1. 英文字母-ABCDEFG 2. 主題-美食點餐	太鼓曲譜(一) 節奏、韻律打法教學與練習	盆器的介紹	1. 點: 豎點、左點、右點、長點、撇點、挑點 2. 橫: 長橫、短橫
第(9)週-第(12)週，(4)節	1. 進階律動加步伐練習 2. 第二首 MV 分解動作配合音樂	1. 學習右手音階 (F, E, D, C) 與高低音指法變換。 2. 認識強弱符號 (p, f)，練習用氣息表達情緒。	1. 英文字母 EFGHI 2. 主題-飲料點餐	太鼓曲譜(二) 節奏、韻律打法教學與練習	介質種類介紹	1. 豎: 垂豎、懸針、側豎 2. 撇: 蘭葉撇、右弧勾的撇

第(13)週-第(16)週，(4)節	1. 進階律動練習 第四套舞分解動作	1. 進入二部合奏基礎，學習「傾聽他人」的聲音。 2. 練習成果曲目分部合作，強化聲部銜接。	1. 英文字母 HIJK 2. 主題-購買水果	太鼓曲譜(三) 節奏、韻律打法 教學與練習	盆栽組合	1. 捺:捺、橫捺、挑 2. 勾:豎勾、橫勾、右弧勾、左弧勾、下弧勾、豎橫勾
第(17)週-第(21)週，(5)節	1. 進階律動練習 2. 第四套舞分解動作 3. 分組表演四套舞抽籤	1. 練習演奏者的上台儀態、進出場與敬禮細節。 2. 最終成果展演，包含個人自選曲與團體合奏。	1. 英文字母 HIJKLMN 2. 主題-購買蔬菜	太鼓曲譜(四) 節奏、韻律打法 教學與練習	成果展示 植物盆栽	1. 折:直折、斜折 2. 運用書法基本筆法進行楷書書寫練習
第二學期	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第(1)週-第(4)週，(4)節	1. 基礎律動練習 2. 第一首 MV 分解動作	1. 學習升降記號(#F、bB)指法，擴充音域。 2. 練習十六分音符與切分音，提升指法靈敏度。	1. 英文字母 LMNOPQ 2. 主題-旅行(交通工具)	太鼓曲譜(伍) 節奏、韻律打法 教學與練習	盆栽美學介紹	1. 文字畫-學習沾墨及運筆 2. 橫畫、豎畫(一)-了解起筆、收筆及運筆的技巧 橫畫、豎畫(二)-了解起筆、收筆及運筆的技巧
第(5)週-第(8)週，(4)節	1. 基礎律動加步伐練習 2. 第一首 MV 分解動作配合音樂	1. 學習斷奏(Staccato)與連奏(Legato)的氣息運用。 2. 介紹巴洛克或古典時期樂曲，模擬其演奏風格。	1. 英文字母 OPQRS 2. 主題-參觀動物園	太鼓曲譜(六) 節奏、韻律打法 教學與練習	1. 植物繁殖課程 2. 扦插課程	1. 橫畫、豎畫(三)-加強練習 2. 橫折-了解橫畫接豎畫的技巧 3. 橫折(二)-了解橫折的筆法運用技巧

第(9)週-第(12)週，(4)節	1. 進階律動加步伐練習 2. 第二首 MV 分解動作配合音樂	1. 三部或四部合奏練習，處理更複雜的和聲。 2. 針對各聲部平衡進行修飾，學習「襯托」主旋律。	1. 英文字母 STUV 2. 主題-我的家人	太鼓曲譜（七） 節奏、韻律打法教學與練習	側芽分株課程	1. 撇、捺(一)-了解撇、捺運筆的技巧 2. 撇、捺(二)-了解撇、捺運用技巧 3. 撇、捺(三)-加強練習
第(13)週-第(16)週，(4)節	2. 進階律動練習 第四套舞分解動作	1. 練習顫音(Trill)與倚音，增加樂曲華麗感。 2. 採小組自主排練模式，學生需自行討論速度與強弱。	1. 英文字母 UVWX 2. 主題-我會(動作)	太鼓曲譜（八） 節奏、韻律打法教學與練習	1. 種子播種 2. 肥料成分介紹	1. 撇、捺(三)-加強練習 2. 豎鉤-了解豎鉤運用技巧 3. 點-直點、左右點
第(17)週-第(21)週，(5)節	1. 進階律動練習 2. 第四套舞分解動作 3. 分組表演四套舞抽籤	1. 採小組自主排練模式，學生需自行討論速度與強弱。 2. 對進階成果曲目進行細部修飾與舞台走位。	1. 英文字母 XYZ 2. 主題-身體	太鼓曲譜（九） 節奏、韻律打法教學與練習	1. 肥料成分介紹 2. 成果製作	1. 點(二)-加強練習 2. 挑-了解挑的筆法運用技巧 3. 永字八法-了解永字八法的由來及寫法及書寫技巧