

屏東縣新南國小 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：語文 ● 年級：一到六年級 ● 授課教師：鍾沛璿、邱淑媛、洪國順、施柏謙、林三豐、邱莉蓁 ● 評鑑日期：111.06.21 			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1、課程設計能回應語文領域需求，達成核心素養之養成，並精熟學習重點。 2、教材能依學生學習狀況及進度而作適當的調整。 3、課程能因應學生需求，幫助學生習得所需之聆聽、口語表達、標音符號運用、識字與寫字、閱讀、寫作等的能力，落實素養導向。
	2	規劃之跨領域/科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 能進行適性化之差異化教學，給予落後學生協助。 2. 能善用各類電子資源，例如電子書、電子繪本影音媒材，按照每週進度施行。
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 配合課程不同屬性，制定多元評量方式，綜合評比並在實施後，多數學生能習得掌握句子和段落的意義與主要概念，並認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。獲得語文領域之素養。 2. 在評量結束後，修正課程規劃，並適合調整
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

策略與班級經營，來達成教學目標。

3. 規劃自主性專業成長課程，進行研習，從中找到回教室實踐的方法。

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：講解課本語詞的正確用法



說明：能運用「要……也要……」句型



說明：一字多義和換句話說的教學



說明：詩歌改寫成記敘文

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

一、課程實踐之省思：

課程的實施，緊扣課綱，回應學生的學習表現。低年級(二年級)的部分覺得教材內容偏多和難，所以課程較緊湊。平時的授課方式，較少著墨於小組同儕討論，未來可加強此類小組合作學習模式。(邱淑媛老師)

一年級的語詞教學的部分，比較欠缺，需要多加補充，整個課程上下來，感覺不太夠用。(鍾沛瓊老師)

二、課程設計與教學策略之策進：

教科書設計多偏向於市區學校學生的程度，各課的難字比較多，特別是到了二下的時候，語詞的運用也比較抽象，要讓偏鄉的孩子能理解和具備基礎能力，需要有更多的時間著墨。因此，這個時候就可以用統整教學的模式，譬如：把同一類的文本或者是同部首的字歸類在一起來教，對比較抽象的再額外設計學習單或提問單來加以補充，讓學生能夠真正明白當中的涵義。(邱淑媛老師)

在這節課中，要學習將詩歌的內容改寫成記敘文。要把短短的詩歌內容，改成長長的記敘文，需要學生了解詩歌的內容，並且加入適當的語詞，才能流暢的寫出文章內容。由於學生已經有看過影片，對於詩歌內容都已經有所了解，因此創造出來的文章內容都大同小異，無法跳出固有的框架，下次會以新的詩歌內容進行文章創作，以提升學生的寫作能力。(洪國順老師)

三、未來專業成長規劃與需求：

可多參加語文領域素養導向的研習。和學校同年段的老師共同來針對教學所面對的問題研討。善用閱讀策略讓學生主動閱讀愛上閱讀進而提升語文能力。

屏東縣新南國小 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：數學領域 ● 年級：1-6 ● 授課教師：鍾沛瓊、邱淑媛、洪國順、施伯謙、林三豐、邱莉蓁 ● 評鑑日期：111.06.21 			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 規劃之內容能呼應該學習領域精熟學習重點
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	2. 具課程統整精神，能呼應目核心素養及精熟學習重點 3. 所採用之課本及習作教材內容難易度適中
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	4. 能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 能依據課程計畫所訂定之進度實施課程
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	2. 能善用相關之教學資源，充實課程內容，並豐富學習經驗
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	3. 課程實施能落實差異化、適性化之原則
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	2. 課程經實施及評量後，多數學生確實能精熟學習重點
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	3. 能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	4. 面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：指導學生



說明：指導學生



說明：指導學生



說明：與同儕進行數學議課



說明：停課期間，進行混成教學



說明：停課期間，進行混成教學

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

一、課程實踐之省思：

課程實施呼應階段學習重點，並適時回應學生的學習表現。尤其在實作階段，教師運用資訊設備的輔助，建立數學邏輯思考的課程內容，培養多元化課程融入觀念。

二、課程設計與教學策略之策進：

面對新世代的中高年級學生，應加強使用資訊科技例如停課期間進行混成教學訓練，並灌輸多元化的資訊教學的觀念，期能將學校所學與實際生活態度結合，打造因應時代趨勢的孩童。

三、未來專業成長規劃與需求：

因應未來多元的學習管道，教師應多參與資訊科技研習及觀摩，期許能將最新的教學技能運用於實際教學中。

屏東縣新南國小 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

- 領域名稱：社會
- 年級：3-6
- 授課教師：莊欣樺、楊清源、鍾佩芳
- 評鑑日期：111.06.08

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 規劃之內容能呼應該學習領域精熟學習重點
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	2. 具課程統整精神，能呼應目核心素養及精熟學習重點
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	3. 所採用之課本及習作教材內容難易度適中
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	4. 能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 能依據課程計畫所訂定之進度實施課程
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	2. 能善用相關之教學資源，充實課程內容，並豐富學習經驗
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	3. 課程實施能落實差異化、適性化之原則
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	2. 課程經實施及評量後，多數學生確實能精熟學習重點
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	3. 能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	4. 面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



說明：指導學生提取訊息



說明：指導學生進行心智圖繪製



說明：教師提問



說明：教師引導學生回答問題



說明：幫助學生釐清迷思概念



說明：學生踴躍舉手回答

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

一、課程實踐之省思：

課程實施呼應該階段學習重點，並適時回應學生的學習表現。五年級的部分教授臺灣史，對學生而言教材內容偏多和難，建議學生可閱讀相關書籍，充實背景知識，以達學習事半功倍之效。

二、課程設計與教學策略之策進：

社會領域共分地理、歷史、公民三個部分，其中歷史部分對大部分學生而言皆表現不佳，因此除了課本的教授之外，也加入大量影音教材，並配合書籍借閱，讓學生將歷史當成故事來看，從而加深學生的學習興趣與動機，提升學習成效。

三、未來專業成長規劃與需求：

多參加社會領域素養導向的研習。和學校同領域的老師共同來針對教學所面對的問題研討。

附件二

屏東縣新南國小 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：自然 ● 年級：三~六年級 ● 授課教師：施伯謙、洪國順、林三豐、吳神佑 ● 評鑑日期：111.06.29 			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程設計呼應學習領域和科目核心素養。 2. 採用之教科書內容難易度適中，並視學生程度需求適時適度調整。 3. 適時融入時事重要議題，並結合學生生活經驗與情境。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依據課程計畫進度實施課程。 2. 善用相關教具、器材等，配合課程內容，學生動手做實驗，豐富學習經驗。 3. 落實差異化、適性化之原則，輔導不同程度學生。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<ol style="list-style-type: none"> 1. 採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效。 2. 課程實施後，多數學生能達成自然科核心素養，並精熟學習重點。 3. 教師滾動式修正課程設計及規劃，促進有效教學目標。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



說明：學生動手做實驗，豐富學習經驗。



說明：分組討論，發會組內共學效果。



說明：與生活經驗結合的課程。



說明：實驗操作，驗證真實現象。



說明：自然與生活科技領域分享會議。



說明：教師實驗說明差異性。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

一、整體課程實踐之省思：

1. 能依據課程計畫進度實施課程，並配合課程內容善用相關資源及教具、器材等，引導學生動手做實驗探索真實現象與結果，強化科學認知連結，豐富學習經驗。
2. 課程能落實差異化、適性化之原則，讓不同程度學生，有其發揮的空間及輔導學習低落的學生。

二、課程設計與教學策略之策進方案：

1. 平常授課有進度的壓力，少有讓學生小組同儕討論的機會，可在時間允許下，安排較多時間組內共學、組間互學的模式。
2. 能適時結合學生生活經驗與情境，融入課程內容，以提升學生的素養導向之課程設計內涵。

三、未來專業成長規劃與需求：

1. 可參加校內外「自然與生活科技領域」素養導向的研習，以符合 12 年國教課綱的核心內涵。
2. 在校內召開領域會議、同領域公開觀課與教師教學經驗分享，請益有經驗的教師，精進自我教學。

屏東縣新南國小 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：健康與體育 ● 年級：3-6 ● 授課教師：莊欣樺、楊清源、吳神佑、林三豐 ● 評鑑日期：111.06.21 			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 規劃之內容能呼應該學習領域精熟學習重點
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	2. 具課程統整精神，能呼應目核心素養及精熟學習重點
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	3. 所採用之課本及習作教材內容難易度適中
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	4. 能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 能依據課程計畫所訂定之進度實施課程
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	2. 能善用相關之教學資源，充實課程內容，並豐富學習經驗
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	3. 課程實施能落實差異化、適性化之原則
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	2. 課程經實施及評量後，多數學生確實能精熟學習重點
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	3. 能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	4. 面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自

主性專業成長方案，以提升
教學效能

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：指導學生起跑姿勢



說明：指導學生跳遠技巧



說明：線上體育課-體適能熱身操



說明：教師引導學生回答問題



說明：線上體育課



說明：學生踴躍舉手回答

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

一、課程實踐之省思：

課程實施呼應該階段學習重點，並適時回應學生的學習表現。尤其在停課階段，教師仍運用 3C 設備的輔助，建立遠端體適能訓練的課程內容，實屬不易。

二、課程設計與教學策略之策進：

面對成長黃金時期的中高年級學生，應加強體能課程例如跑步及體適能訓練，並灌輸健康飲食的觀念期能將學校所學與實際生活態度結合，打造健康活潑的孩童。

三、未來專業成長規劃與需求：

因應未來多元的學習管道，教師應多參與各種運動技能研習及觀摩，期許能將最新的教學技能運用於實際教學中。

附件二

屏東縣新南國小 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：<u>綜合</u> ● 年級：三~五 ● 授課教師：莊欣樺 ● 評鑑日期：111/05/20 			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	<p>1. 課程設計能回應領域需求，達成核心素養之養成，並精熟學習重點。</p> <p>2. 採用教材視學生學習進度而修正。</p> <p>3. 課程能因應學生需求，融入相關重要議題，並配合校本特色、在地文化與農特產，落實素養導向。</p>
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<p>1. 能善用各類電子資源，例如電子書、電子繪本影音媒材，按照每週進度施行。</p> <p>2. 能進行適性化之差異化教學，給予落後學生協助。</p>
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<p>1. 配合課程不同屬性，制定多元評量方式，綜合評比聽、說、讀、寫能力，並在實施後，多數學生能習得本領域之素養。</p> <p>2. 在評量結束後，修正課程規劃，並適合調整策略與班級經營，來達成教學目標。</p> <p>3. 規劃自主性專業成長課程，進行研習，從中找到回教室實踐的方法。</p>
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



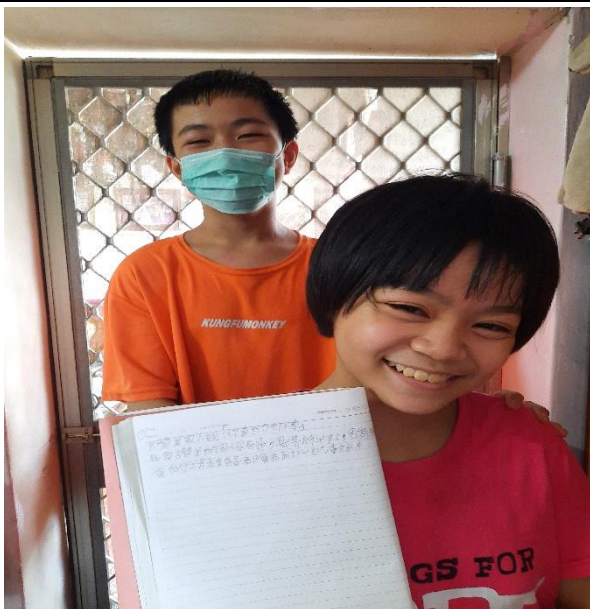
說明：教學時，引導學生省思自己與家人的關係。



說明：教師提問--如何反霸凌呢？



說明：利用領域小組時間，教師討論課程設計。



說明：停課期間，也要指派學生完成「讚美家人大聲說」的任務。

欣賞你我他 學習單

自編教材：蘇欣輝老師 1110527

康軒版綜合活動領域 五年(甲)班 座號：() 姓名：(陳柏志)

一、閱讀完課本 P74-81，想一想，在你參與的學校活動中，你和同學的相處如何？

(一)請舉出在某個事件中，你發現同學有哪些優點？20字(參考課本 P76)

有一次我的錢包不見了，我怎麼找都找不到，正當我要放棄時，同學們卻幫我找出來，我覺得他們的優異是願意幫助別人。

(二)你的生活周遭，有哪些人的表現令你欣賞？20字(參考課本 P78)

有一次爸爸被騎腳踏車的小弟弟撞倒，但爸爸卻沒有生氣，反而是問小弟弟有沒有受傷，我非常欣賞爸爸這種先關心他人的態度。

(三)發現他人的優點後，你會如何表達你的欣賞之意？(課本 P79)態度。

寫卡片給他 寫一封信給他 抱抱他

為他做什麼事：

二、看完 特殊教育微電影「呼叫少年」學生篇後(網路搜尋即可)：

(一)影片中女主角和男主角是(同學)關係。

(二)男主角受到同學哪些對待？

被排擠、被丟紙球。

(三)如果你是葉子豪的同學，你會如何幫助葉子豪？

多陪他說話。

(四)男主角如何幫助女主角？從影片中哪一句可以得知？寫出台詞。

如：「我這輩子聽話。」

(五)你從女主角身上，看到哪些優點？

她會幫別人，看見男主角被欺負，她沒有袖手旁觀，而是挺身而出。

(六)為什麼電影會命名為「呼叫少年」？想像你是編劇，重新為電影命名：

聽障。

(一)請舉出在某個事件中，你發現同學有哪些優點？我學白話文，你發現同學有白話文都不會，都會問她，有的方法很棒，有的叫聲我功課，她都會有耐心的交我。

(二)你的生活周遭，有哪些人的表現令你欣賞？我的女姑姑的表現令我欣賞，自從我的爸爸和媽媽帶我回哥哥家，我就和哥哥的姑姑也都不會生氣。

(三)發現他人的優點後，你會如何表達你的欣賞之意？寫一封信給他，如果她功課也不會，也會有耐心的交我，的京尤算我學了她白話文的幸福。

(二)影片中的女主角和男主角是同學關係。

(一)男主角受到同學哪些對待？被排擠、被丟紙球。

(三)如果你幫助了同學，你會如何幫助他？我會像女主角一樣，挺身而出的保護葉子豪的關心。

(四)男主角是怎麼幫助女主角？從影片中哪一句可以得知？男主角說他也聽不至，也想要跟你的一樣，男主角說他會聽話，女主角說他好嗎？男主角說。

(五)你在女主角身上，看到哪些優點？熱心助人，助重力量，挺身而出，原意當葉子豪的月月，知？男主角說他也聽不至，也想要跟你的一樣，男主角說他會聽話，女主角說他好嗎？男主角說。

(六)為什麼電影會命名為「呼叫少年」？想像你是編劇，重新為電影命名：

劇的「重」字，因為要讓每個人都知道有「重」字的人，重生活很複雜，所不可以幫真有「重」字的人，重日加白話文。

說明：從課本出發，融入人權教育與生命教育。

說明：線上教學時，學生同步觀看影片，並完成學習單。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

一、課程實踐之省思：

課程的實施，緊扣課綱，回應學生的學習表現。若覺得教材內容不足，教師也會另外設計學習單、學習活動來引導。然平時的授課方式，較少著墨於小組同儕討論，未來可加強此類小組合作學習模式。

二、課程設計與教學策略之策進：

教科書設計多偏向於學生學校、學習方面的生活體驗覺察，內容也多為思考與概念的引導，實踐方面較少有策略的引導，因此有賴於教師以外加課程來加強學生的生活實踐。

三、未來專業成長規劃與需求：

可多參加綜合領域素養導向的研習。上次參加的研習有產出教學設計，但專業對談時間稍嫌不足。建議各跨年級、跨領域來研討。

屏東縣新南國民小學 110 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> • 領域名稱：藝術與人文 • 年級：1-6 • 授課教師：邱莉蓁 • 評鑑日期：111.5.2 			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程規劃強調藝術認知、動作技能、情意、社會責任價值等層面，符合本學習領域之基本理念及課程目標。 2. 符合藝術學習引導學生主動學習藝術的意欲，提升美感行為態度，內化於生活的實踐與應用。 3. 在學習情境方面營造適合該階段藝術的學習情境，運用軟硬體設備引發學習動機，鼓勵學生互相合作的努力，並給予具體而真誠的回應。
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能依據課程計畫所訂定之進度實施課程。 2. 運用相同的美學概念、共同的主題的關係，組織和美育意義的學習單元，讓學生學習到更多不同學習，並善用相關教學資源，充實課程內容。 3. 課程實施能落實差異化、適性化之原則
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
	10	(若有未盡之處，各校可自行訂定)	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程效果依多元評量方式，並兼顧形成性與總結性評量並用動態評量、真實評量等方式進行，以呈現學生多元的學習表現。
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	

14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能
15	(若有未盡之處，各校可自行訂定)

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生彩繪小屋



說明：學生對昆蟲做不同的詮釋



說明：學生製作手工小書



說明：學生完成作品

課程實踐省思與回饋

一、課程實踐之省思：

課程以學生日常觀察到的事物做不同想法的全是讓學生更能領悟生活的相貌，課程實施呼應該階段學習重點，並適時回應學生的學習表現。

二、未來專業成長規劃與需求：

多參加藝術與人文領域素養導向的研習。和學校同領域的老師共同來針對教學所面對的問題研討。

屏東縣新南國小 110 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：Code-程式設計 ● 年級：3-6 ● 授課教師：施伯謙、邱莉蓁 ● 評鑑日期：111.06.21 			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	1. 規劃之內容能呼應該學習領域精熟學習重點
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	2. 具課程統整精神，能呼應目核心素養及精熟學習重點 3. 所採用之課本及習作教材內容難易度適中
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	4. 能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 能依據課程計畫所訂定之進度實施課程 2. 能善用相關之教學資源，充實課程內容，並豐富學習經驗 3. 課程實施能落實差異化、適性化之原則
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
	9	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效 2. 課程經實施及評量後，多數學生確實能精熟學習重點 3. 能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成 4. 面對教學目標與教學成效兩者之落差，規劃自主性專業成長方案，以提升效能
	12	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：指導學生在紙上書寫 Code 流程



說明：指導學生 Code 規劃



說明：指導學生 Code 編寫



說明：檢視學生 Code 內容



說明：學生利用 Code 編寫昆蟲紀錄



說明：檢視學生 Code 編寫結果

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求等面向，具體描述，給予回饋)

一、課程實踐之省思：

課程實施呼應該階段學習重點，並適時回應學生的學習表現。尤其在實作階段，教師運用資訊設備的輔助，建立邏輯思考的課程內容，培養多元化課程融入觀念。

二、課程設計與教學策略之策進：

面對新世代的中高年級學生，應加強資訊課程例如程式規劃邏輯訓練，並灌輸正確的網路資訊的觀念，期能將學校所學與實際生活態度結合，打造因應時代趨勢的孩童。

三、未來專業成長規劃與需求：

因應未來多元的學習管道，教師應多參與資訊科技研習及觀摩，期許能將最新的教學技能運用於實際教學中。

附件三

屏東縣新南國小 110 學年度學校學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 彈性課程名稱：桌球 ● 課程類型：<input type="checkbox"/>統整性主題/專題/議題探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 ● <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/>其他類課程 ● 年級：混齡 ● 協同教師：林三豐 ● 評鑑日期：111.06.15 			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程內容符應循序漸進，由基本動作到模擬比賽。 2. 適學生的程度調整課程進度，不會含糊帶過
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每堂課必定進行持拍、揮拍的基本動作練習，以穩定學生的基本動作。 2. 教練能因學生的學習程度進行差異化教學 3. 安排技術層面較成熟的學生擔任助教，以利同儕觀摩學習
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大部分低年級學生能夠完成基本的推球動作 2. 中高年級學生能夠進行個人單打及團體單打比賽
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



說明：教練握著學生的手進行推拍動作修正



說明：課前暖身活動，推拍、握拍練習



說明：中年級學生進行團體單打賽



說明：與教練進行推球練習

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

一、課程實踐之省思：

學生在分組練習時，應給予立即性的回饋，掌握動作修正的時機，避免學生以不對的姿勢進行運動，一來容易導致運動傷害，再者可能讓學生習慣不對的姿勢打球後，要修正較為不易。

二、課程設計與教學策略之策進：

課程設計方面，可嘗試以 Mosston 的體育教學光譜進行課程設計，如：互惠式、設計式或包含式等，以互惠式(學習者依據教師所預定好之標準目標，與同伴配對輪流練習，並依據標準互相提供同伴回饋。)舉例，由教練進行分組配對，四人一組，依照教練擬定的標準輪流練習，觀察同組成員的動作，給予回饋。

三、未來專業成長規劃與需求：

再參加一次桌球教練講習會議及其他相關體育教學增能研習，讓自己不斷的吸收更多的教學方式、課程設計，讓學生成為最大受惠者。

屏東縣新南國小 110 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 彈性課程名稱：小提琴社團 ● 課程類型：<input type="checkbox"/>統整性主題/專題/議題探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 ● <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/>其他類課程 ● 年級：1-6 ● 授課教師：鄭鎔莘、鍾佩芳 ● 評鑑日期：111.06.01 			
項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1. 課程設計能回應領域需求，達成核心素養之養成，並精熟學習重點。 2. 採用教材能視學生學習進度滾動式修正。 3. 課程能因應結合學生生活經驗，融入相關重要議題。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 能妥適規劃偕同教師，使教學校能發揮最大效益。 2. 能進行適性化之差異化教學，給予落後學生協助。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 配合學生能力制定多元評量方式。 2. 在評量結束後，修正課程規劃，並適合調整策略與班級經營，來達
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自	

	<p>主性專業成長方案，以提升教學效能</p>	<p>成教學目標。</p> <p>3. 規劃自主性專業成長課程，進行研習，從中找到回教室實踐的方法。</p>
--	-------------------------	--

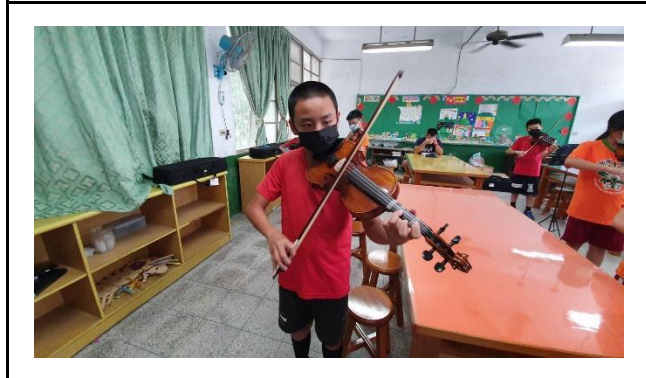
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：期末驗收，與大家一起合奏



期末驗收，與大家一起合奏



說明：視譜練習



視譜練習



說明：練習運弓



練習運弓

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

一、課程實踐之省思：

課程內容能符合學生的能力，且能與學生生活經驗結合。教材內容也會因課堂進度滾動式修正，且授課方式生動活潑。但因上課實施混齡教學，在班級經營方面需要花更多的時間。

二、課程設計與教學策略之策進：

目前課程內容已有一套既定模式，但因每年學生程度不一，須時時調整課程進度及深度。課程內容也可再加一些新的音樂素材或主題，增加課程的豐富度。

三、未來專業成長規劃與需求：

未來協同教師可多參加音樂相關研習以精進專業能力。因社團每周上課時間才兩節課，稍嫌不足，可再另規畫其他策略彌補不足的地方。

附件三

屏東縣新南國小 110 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

- 彈性課程名稱：綜合樂器社團
- 課程類型：統整性主題/專題/議題探究課程 社團活動與技藝課程
- 特殊需求領域課程 其他類課程
- 年級：1-6
- 授課教師：莊昂餘、莊欣樺
- 評鑑日期：111.5.24

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	1. 課程設計能回應領域需求，達成核心素養之養成，並精熟學習重點。 2. 採用教材能視學生學習進度滾動式修正。 3. 課程能因應結合學生生活經驗，融入相關重要議題。
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	
課程實施	6	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	1. 能妥適規劃偕同教師，使教學校能發揮最大效益。 2. 能進行適性化之差異化教學，給予落後學生協助。
	7	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	
	8	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	
課程效果	11	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	1. 配合學生能力制定多元評量方式。 2. 在評量結束後，修正課程規劃，並適合調整策略與班級經營，來達成教學目標。 3. 規劃自主性專業成長課程，進行研習，從中找到回教室實踐的方法。
	12	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	
	13	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	
	14	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)			



說明：練習四分音符、八分音符。



學生一個一個起立練習。



說明：開始介紹前奏、主歌、副歌。



練習較難的十六分音符。



說明：分組測驗並複習4、8分音符的正確打法



介紹什麼是 fill in 填入 (過門)。

課程實踐省思與回饋

(請針對整體課程實踐之省思/課程設計與教學策略之策進方案/未來專業成長規劃與需求……等面向，具體描述，給予回饋)

一、課程實踐之省思：

課程內容能符合學生的能力，且能與學生生活經驗結合。教材內容也會因課堂進度滾動式修正，且授課方式生動活潑。但因上課實施混齡教學，在班級經營方面需要花更多的時間。

二、課程設計與教學策略之策進：

目前課程內容已有一套既定模式，可再加一些新的音樂素材或主題，增加課程的豐富度。

三、未來專業成長規劃與需求：

未來協同教師可多參加音樂相關研習以精進專業能力。因社團每周上課時間才兩節課，稍嫌不足，可再另規畫其他策略彌補不足的地方。