

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七A)

112 學年度 五 年級 國語 領域教學計畫表

| 第一學期 |                         |  |   |   |  |                              |                       |
|------|-------------------------|--|---|---|--|------------------------------|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                 | 學習重點   |   | 學習目標  | 評量方式   | 議題融入                         | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                         | 學習表現   | 學習內容  |   |  |                              |                       |
| 第一週  | 第壹單元：當我們同在一起<br>第一課你我之間 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-2 人際交流的情感。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。<br>二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。<br>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>四、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。<br>五、能運用句型，練習詩歌仿寫。<br>六、能學會理解與尊重他人。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【人權教育】<br>【性別平等教育】<br>【品德教育】 |                       |

|     |                            |   |   |  |  |                              |  |
|-----|----------------------------|---|---|--|--|------------------------------|--|
|     |                            | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-4 創作童詩及故事。   |   |  |  |                              |  |
| 第二週 | 第壹單元：當我們同在一起<br>第二課風起，大家都在 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-2 培養思考力、聯想 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 一、能根據情境理解他人語意，並觀察情境變化積累表達材料。<br>二、能透過部件或部首，掌握文字的形、音與義。<br>三、能掌握借事抒情的文本特色，說出課文大意與主旨。<br>四、能連結經驗與上下文推論文本觀點。<br>五、能表達出觀察現象與生活相關事物的聯想。<br>六、能參與並投入團隊合作的活動。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生涯規劃教育】 |  |

|     |                           |  |  |  |  |                              |  |
|-----|---------------------------|--|--|--|--|------------------------------|--|
|     |                           | 力等寫作基本能力。  |  |  |  |                              |  |
| 第三週 | 第壹單元：當我們同在一起<br>第三課廉頗與藺相如 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 一、能分辨判斷聆聽內容，並進行提問與回應。<br>二、能透過部件或部首，掌握文字的形、音與義。<br>三、能掌握敘事性文章要素，理解課文大意與主旨。<br>四、能透過自我提問，延伸閱讀相關（歷史）故事。<br>五、能運用轉折，鋪陳意料之外、情理之中的情節發展。<br>六、能保持與他人良好的互動。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【國際教育】<br>【生命教育】<br>【多元文化教育】 |  |
| 第四週 | 第壹單元：當我們同在一起<br>統整活動一     | 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。  | Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。  | 一、能了解並運用相反（相對）語詞，加強或凸顯表達效果。<br>二、能了解觀察與想法的關聯。<br>三、能運用聯想讀出作者想法。<br>四、能了解記敘文的基本結構。  | 口頭評量<br>實作評量<br>作業評量<br>學習態度                   | 【閱讀素養教育】                     |  |

|            |                                  |   |   |   |  |   |  |
|------------|----------------------------------|---|---|---|--|---|--|
|            |                                  | <p>別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>  | <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>                                      | <p>五、能運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。</p>   |  |   |  |
| <p>第五週</p> | <p>第貳單元：生活大小事<br/>第四課來場快樂的桌遊</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> | <p>一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。</p> <p>二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材、組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p> | <p>【品德教育】<br/>【生涯規劃教育】<br/>【閱讀素養教育】</p> |  |

|            |                                 |  |  |   |  |                                       |  |
|------------|---------------------------------|--|--|---|--|---------------------------------------|--|
| <p>第六週</p> | <p>第貳單元：生活大小事<br/>第五課超級英雄</p>   | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br/>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br/>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br/>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br/>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br/>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br/>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> | <p>一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。<br/>二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。<br/>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br/>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br/>五、能了解文章的主旨。<br/>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p> | <p>【家庭教育】<br/>【資訊教育】<br/>【閱讀素養教育】</p> |  |
| <p>第七週</p> | <p>第貳單元：生活大小事<br/>第六課世足賽的贏家</p> | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br/>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br/>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節</p>   | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br/>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br/>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>      | <p>一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。<br/>二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。<br/>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br/>四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。<br/>五、能了解文章的主旨。</p>                      | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p> | <p>【科技教育】【生命教育】<br/>【閱讀素養教育】</p>      |  |

|     |                     |  |   |  |  |   |  |
|-----|---------------------|--|---|--|--|---|--|
|     |                     | 與結構邏輯。<br>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 |   | 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。   |  |   |  |
| 第八週 | 第貳單元：生活大小事<br>統整活動二 | 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。  | Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。            | 一、能辨識語句表達的重點。<br>二、能透過意義段讀懂大意。<br>三、能運用引用和列舉的說明方法練習寫作。   | 口頭評量<br>實作評量<br>作業評量<br>學習態度                   | <b>【閱讀素養教育】</b>                                   |  |
| 第九週 | 閱讀一<br>煙會說話         | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-6 結合科技與資訊，  | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-3 對 | 一、能讀懂文章要點，說出內容大意。<br>二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。<br>三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。<br>四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。<br>五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | <b>【生命教育】</b><br><b>【閱讀素養教育】</b><br><b>【民族教育】</b> |  |

|     |                |  |   |  |   |   |  |
|-----|----------------|--|---|--|---|---|--|
|     |                | <p>提升表達的效能。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>                      | <p>物或自然的感悟。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>   |  |   |   |  |
| 第十週 | 第壹、貳單元<br>複習週一 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文</p> | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> | <p>一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p> | <p>【品德教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> |  |

|      |                                  |   |   |   |  |                                       |  |
|------|----------------------------------|---|---|---|--|---------------------------------------|--|
|      |                                  | <p>本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>  |   |   |  |                                       |  |
| 第十一週 | <p>第參單元：山的樂章<br/>第七課美景閒情—詩兩首</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱</p> | <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能讀懂古典詩文，簡單說出詩文的意思。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能欣賞古典詩文。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p> | <p>【環境教育】<br/>【戶外教育】<br/>【閱讀素養教育】</p> |  |

|      |                                 |   |   |  |   |   |  |
|------|---------------------------------|---|---|--|---|---|--|
|      |                                 | <p>讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>  |   |  |   |   |  |
| 第十二週 | <p>第參單元：山的樂章</p> <p>第八課與山為鄰</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p>【環境教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> |  |

|             |                               |   |  |   |  |                                       |  |
|-------------|-------------------------------|---|--|---|--|---------------------------------------|--|
| <p>第十三週</p> | <p>第參單元：山的樂章<br/>第九課窗邊的鳴聲</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br/>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br/>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br/>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br/>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br/>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br/>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Ab-III-8 詞類的分辨。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br/>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> | <p>一、能確實把握聆聽的方法。<br/>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br/>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br/>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br/>五、能比較寫物的技巧。<br/>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p> | <p>【環境教育】<br/>【戶外教育】<br/>【閱讀素養教育】</p> |  |
| <p>第十四週</p> | <p>第參單元：山的樂章<br/>統整活動三</p>    | <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>  | <p>Ad-III-4 古典詩文。<br/>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>   | <p>一、能認識古典詩文中的絕句。<br/>二、能掌握篇章主旨。<br/>三、能運用描寫動物的技巧在寫作上。</p>  | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p> | <p>【閱讀素養教育】</p>                       |  |

|             |                                    |  |  |  |  |                                       |  |
|-------------|------------------------------------|--|--|--|--|---------------------------------------|--|
| <p>第十五週</p> | <p>第肆單元：平凡中的特別<br/>第十課敏銳觀察</p>     | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br/>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br/>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br/>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br/>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br/>5-III-5 認識議論文本的特徵。<br/>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br/>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br/>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br/>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> | <p>一、觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br/>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br/>三、運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br/>四、能掌握本課的論點並試說支持的論據。<br/>五、能認識議論文本的特徵。<br/>六、把握句型的意義，並加以練習及運用。<br/>七、能了解文章的主旨。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p> | <p>【生命教育】<br/>【閱讀素養教育】</p>            |  |
| <p>第十六週</p> | <p>第肆單元：平凡中的特別<br/>第十一課你一定會聽見的</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br/>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話</p>   | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-3 故事、童詩、現代</p>                                     | <p>一、能確實把握聆聽的方法。<br/>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br/>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p>   | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p> | <p>【環境教育】<br/>【生命教育】<br/>【閱讀素養教育】</p> |  |

|      |                                     |  |  |   |   |   |  |
|------|-------------------------------------|--|--|---|---|---|--|
|      |                                     | <p>材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>   | <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>六、連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p>  |   |   |  |
| 第十七週 | <p>第肆單元：平凡中的特別</p> <p>第十二課藍色連身裙</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>  | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國</p> | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p>【環境教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> |  |

|      |                               |   |  |   |  |                                       |  |
|------|-------------------------------|---|--|---|--|---------------------------------------|--|
|      |                               | <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>族及其他社群的關係。</p>  | <p>考的寫作習慣。</p>  |  |                                       |  |
| 第十八週 | <p>第肆單元：平凡中的特別<br/>統整活動四</p>  | <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>  | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> | <p>一、能認識議論文本的特徵。</p> <p>二、能讀出篇章的寓意。</p> <p>三、能運用聲音的摹寫在寫作上。</p>  | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>作業評量<br/>學習態度</p>                     | <p>【閱讀素養教育】</p>                       |  |
| 第十九週 | <p>閱讀二<br/>馬祖藍眼淚-夜空下的藍色精靈</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應</p>  | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主</p>              | <p>一、能讀懂文本內容，說出內容大意。</p> <p>二、能運用閱讀策略，掌握文本重點。</p> <p>三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。</p> <p>四、能連結相關知識和經驗，評判文本內容。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p> | <p>【戶外教育】<br/>【閱讀素養教育】<br/>【資訊教育】</p> |  |

|      |                        |   |   |   |  |                                       |
|------|------------------------|---|---|---|--|---------------------------------------|
|      |                        | <p>對。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>   | <p>五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。</p>   |  |                                       |
| 第二十週 | <p>第參、肆單元<br/>複習週二</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書</p>                            | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數</p> | <p>一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識議論文本的特徵。</p> <p>六、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>學習態度</p> | <p>【環境教育】<br/>【生命教育】<br/>【閱讀素養教育】</p> |

|       |     |  |   |  |  |                        |  |
|-------|-----|--|---|--|--|------------------------|--|
|       |     | <p>寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>  | <p>據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>  |  |  |                        |  |
| 第二十一週 | 總複習 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評</p> | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>一、能熟練本學期練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能熟練本學期習得句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能練習記敘文、說明文及議論文文本特徵，培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>五、能培養日常生活中大小事多方思考，與人互助合作的能力。</p> <p>六、能欣賞自然之美，愛護大自然，平凡中見特別的能力。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>學習態度</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> |  |

|      |                      | 述文本的內容。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。   |  |   |  |                            |                       |
|------|----------------------|--|--|---|--|----------------------------|-----------------------|
| 第二學期 |                      |  |  |   |  |                            |                       |
| 教學進度 | 單元/主題名稱              | 學習重點   |  | 學習目標  | 評量方式   | 議題融入                       | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                      | 學習表現   | 學習內容   |   |  |                            |                       |
| 第一週  | 第壹單元：旅人筆記<br>第一課鵝鑾鼻詩 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-2 培養思考力、聯想 | Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。 | 一、能運用朗讀理解詩歌的重點，並透過適當的表情聲調表達情感。<br>二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。<br>三、讀懂課文內容，說出詩文主要的意思。<br>四、能結合知識經驗，讀出詩歌意象與作者情感。<br>五、能運用句型，練習詩歌仿寫。<br>六、能理解詩人對臺灣這塊土地的感懷。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【環境教育】<br>【海洋教育】<br>【生命教育】 |                       |

|     |                                   |  |   |   |  |                              |  |
|-----|-----------------------------------|--|---|---|--|------------------------------|--|
|     |                                   | 力等寫作基本能力。  |   |   |  |                              |  |
| 第二週 | 第壹單元：旅人筆記<br>第二課山與海的交響樂<br>—東海岸鐵道 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ab-III-8 詞類的分辨。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能了解文章的主旨。<br>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【環境教育】<br>【戶外教育】<br>【閱讀素養教育】 |  |
| 第三週 | 第壹單元：旅人筆記<br>第三課我眼中的東方之最          | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。   | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇  | 一、能夠聆聽他人的發言，理解對方所傳達的意思，表現適切的回應。   | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量                   | 【戶外教育】<br>【國際教育】<br>【生命教育】   |  |

|            |                               |   |  |   |   |                        |  |
|------------|-------------------------------|---|--|---|---|------------------------|--|
|            |                               | <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <p>章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>  | <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> | <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>                       |                        |  |
| <p>第四週</p> | <p>第壹單元：旅人筆記</p> <p>統整活動一</p> | <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>  | <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>◎ Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎ Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古</p> | <p>一、能用朗讀的方式表現對詩歌的理解。</p> <p>二、能讀出篇章中的「物質文化」、「社群文化」、「精神文化」。</p> <p>三、能以不同方式書寫遊記感受。</p>  | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> |  |

|     |                                   |   |  |  |   |   |  |
|-----|-----------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|     |                                   |   | <p>蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎ Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>  |  |   |   |  |
| 第五週 | <p>第貳單元：與愛相遇</p> <p>第四課滿修女採訪記</p> | <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能提煉文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【品德教育】</p> |  |

|     |                         |   |  |   |  |                              |  |
|-----|-------------------------|---|--|---|--|------------------------------|--|
|     |                         | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。   |  |   |  |                              |  |
| 第六週 | 第貳單元：與愛相遇<br>第五課誰該被派去非洲 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能提煉文章的主旨。<br>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【閱讀素養教育】<br>【生命教育】<br>【品德教育】 |  |
| 第七週 | 第貳單元：與愛相遇<br>第六課幸福的味道   | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-4 運用  | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-III-8 詞   | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部   | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現         | 【閱讀素養教育】<br>【生命教育】<br>【家庭教育】 |  |

|     |                    |  |  |   |   |                 |  |
|-----|--------------------|--|--|---|---|-----------------|--|
|     |                    | <p>語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能提煉文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> | 學習態度  |                 |  |
| 第八週 | 第貳單元：與愛相遇<br>統整活動二 | <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>   | <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>◎ Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p>                     | <p>一、能認識採訪時應具備的幾項流程。</p> <p>二、能對應主題與課文內容的重點。</p> <p>三、能將「藉由敘述事件間接抒情」的技巧運用在寫作上。</p>  | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p> | <b>【閱讀素養教育】</b> |  |

|            |                                       |   |   |   |  |                                       |  |
|------------|---------------------------------------|---|---|---|--|---------------------------------------|--|
| <p>第九週</p> | <p>第貳單元：與愛相遇<br/>享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br/>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br/>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br/>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br/>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br/>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br/>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br/>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>一、能讀懂文章要點，說出內容大意。<br/>二、能運用閱讀策略，掌握文本重點。<br/>三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。<br/>四、能連結相關知識和經驗，評判文本內容。<br/>五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p> | <p>【人權教育】<br/>【閱讀素養教育】<br/>【資訊教育】</p> |  |
| <p>第十週</p> | <p>壹、貳單元複習週</p>                       | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br/>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>   | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br/>Ac-III-3 各種複句的意義。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>  | <p>一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br/>二、能熟練本段習得的課文內容，並說出文章大意。</p>                                  | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>學習態度</p>                     | <p>【閱讀素養教育】<br/>【品德教育】<br/>【生命教育】</p> |  |

|      |                                   |  |  |   |  |   |  |
|------|-----------------------------------|--|--|---|--|---|--|
|      |                                   | <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>                               | <p>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能寫出遊記，並敘事抒情。</p>   |  |   |  |
| 第十一週 | <p>第參單元：生活與學習<br/>第七課生活有感—詩兩首</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變</p>                                   | <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能讀懂古典詩文的內容，感悟詩歌中蘊含的哲理。</p> <p>四、能理解古典詩文與課文的寫作形式。</p> <p>五、能了解詩人對事物的感悟與文章主旨。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> |  |

|      |                          |   |   |   |   |                               |  |
|------|--------------------------|---|---|---|---|-------------------------------|--|
|      |                          | <p>化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>  |   |   |   |                               |  |
| 第十二週 | 第參單元：生活與學習<br>第八課別把重點當全部 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握說明文本的結構，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【資訊教育】</p> |  |
| 第十三週 | 第參單元：生活與學習<br>第九課良言一句三冬暖 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合</p>   | <p>Ab-III-6<br/>3,700 個常用</p>   | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p>  | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>   | <p>【閱讀素養教育】</p>               |  |

|             |                        |   |  |  |  |                             |  |
|-------------|------------------------|---|--|--|--|-----------------------------|--|
|             |                        | <p>理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明、議論的作品。</p> | <p>語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> | <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意。</p> <p>四、能把握議論文本的結構，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能寫出符合論點、結構完整的論據。</p> | <p>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p>                   | <p>【生命教育】</p> <p>【品德教育】</p> |  |
| <p>第十四週</p> | <p>第參單元：生活與學習統整活動三</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽的內容，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>   | <p>Ab-III-8 詞類的分辨</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>  | <p>一、能解讀流行語。</p> <p>二、能依照使用目的與對象適切使用流行語。</p> <p>三、能判讀生活中的訊息，分別屬於客觀事實，或是屬於主觀意見。</p> <p>四、能了解議論文本包括論點和論據。</p> <p>五、能根據論點舉出適切的論據。</p>                     | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p> | <p>【閱讀素養教育】</p>             |  |

|      |                         |  |  |   |  |                                |  |
|------|-------------------------|--|--|---|--|--------------------------------|--|
|      |                         | 5-III-5 認識議論文本的特徵。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。   |  |   |  |                                |  |
| 第十五週 | 第肆單元：精彩故事集<br>第十課擅長推理的人 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能了解文章的主旨。<br>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【海洋教育】 |  |

|      |                        |   |  |   |  |                                |  |
|------|------------------------|---|--|---|--|--------------------------------|--|
|      |                        | 斷之間的差別。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。  |  |   |  |                                |  |
| 第十六週 | 第肆單元：精彩故事集<br>第十一課草船借箭 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-6 練習 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 一、能確實把握聆聽的方法。<br>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>五、能了解文章的主旨。<br>六、能發展詮釋、評述文本的能力。 | 口頭評量<br>實作評量<br>觀察評量<br>作業評量<br>小組互動表現<br>學習態度 | 【閱讀素養教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【品德教育】 |  |

|      |                        |   |  |   |   |   |  |
|------|------------------------|---|--|---|---|---|--|
|      |                        | 各種寫作技巧。   |  |   |   |   |  |
| 第十七週 | 第肆單元：精彩故事集<br>第十二課三個問題 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> | <p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨，思索生命中最重要的事。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p> | <p>【人權教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> |  |
| 第十八週 | 第肆單元：精彩故事集<br>統整活動四    | <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評</p>   | <p>Ab-III-7 數位辭典的運用</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現</p>  | <p>一、能運用教育部成語典檢索成語。</p> <p>二、能掌握小說人物的特色。</p>  | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>                           | <p>【閱讀素養教育】</p>                             |  |

|             |                                  |  |   |   |  |   |  |
|-------------|----------------------------------|--|---|---|--|---|--|
|             |                                  | <p>述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>  | <p>代散文、少年小說、兒童劇等。</p>   | <p>三、能完成讀書報告的撰寫。</p>  |  |   |  |
| <p>第十九週</p> | <p>第肆單元：精彩故事集<br/>享閱讀二：我愛藍影子</p> | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運</p> | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>一、能讀懂文章要點，說出內容大意。</p> <p>二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。</p> <p>三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。</p> <p>四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。</p> <p>五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。</p> | <p>口頭評量<br/>實作評量<br/>觀察評量<br/>作業評量<br/>小組互動表現<br/>學習態度</p> | <p>【性別平等】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> |  |

|      |                |   |  |  |   |   |  |
|------|----------------|---|--|--|---|---|--|
|      |                | 用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。  |  |  |   |   |  |
| 第二十週 | 第參、肆單元<br>複習週二 | <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想</p> | <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識議論文本文的特徵。</p> <p>六、培養議論文本文的舉例、撰寫讀書報告等寫作基本能力。</p> | <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p> | <p>【品德教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> |  |

力等寫作基本能力。

112 學年度 五 年級 數學 領域教學計畫表

第一學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱                               | 學習重點                                     |   | 學習目標   | 評量方式                                 | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------|---------------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|--------|-----------------------|
|      |                                       | 學習表現                                     | 學習內容  |  |                                      |        |                       |
| 第一週  | 一、折線圖<br>1-1 生活中的統計圖                  | d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。        | D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。                      | 1. 解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機。                               | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【環境教育】 |                       |
| 第二週  | 一、折線圖<br>1-2 製作折線圖、練習園地(一)            | d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。        | D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。                      | 1. 整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。                                | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【環境教育】 |                       |
| 第三週  | 二、倍數與因數<br>2-1 認識倍數、2-2 認識因數          | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 | N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 | 1. 理解倍數的意義與找法。<br>2. 理解因數的意義與找法。                     | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【家庭教育】 |                       |
| 第四週  | 二、倍數與因數<br>2-3 倍數與因數的關係和應用、練習園地(二)    | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 | N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 | 1. 解決倍數與因數的應用問題。                                     | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【家庭教育】 |                       |
| 第五週  | 三、平面圖形<br>3-1 三角形的邊長關係<br>3-2 三角形的內角和 | n-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。                 | S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。<br>含三角形三內       | 1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。<br>2. 由邊長和角的特性，認識正方形和長方形理解三角形的 3 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【科技教育】 |                       |

|     |  |  |   |  |                                      |          |  |
|-----|--|--|---|--|--------------------------------------|----------|--|
|     |  |  | 角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。                                  | 內角和為 180 度。                                    |                                      |          |  |
| 第六週 | 三、平面圖形<br>3-2 三角形的內角和<br>3-3 四邊形的性質      | n-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。                 | S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 | 1. 理解四邊形的 4 內角和為 360 度。                        | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【戶外教育】   |  |
| 第七週 | 三、平面圖形<br>3-4 認識多邊形、練習園地(三)、工作中的數學(一)    | n-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。                 | S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 | 1. 認識多邊形。                                      | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭報告<br>習作評量<br>課堂問答 | 【戶外教育】   |  |
| 第八週 | 四、公倍數與公因數<br>4-1 公倍數與最小公倍數、4-2 公因數與最大公因數 | s-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 | N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。                               | 1. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找法。<br>2. 理解公因數與最大公因數的意義與找法。 | 作業評量<br>口頭討論<br>紙筆測驗<br>習作評量<br>實作評量 | 【多元文化教育】 |  |
| 第九週 | 四、公倍數與公因數                                | s-III-3 認識                               | N-5-3 公因數   | 1. 解決生活中的公倍                                    | 紙筆評量<br>作業評量                         | 【多元文化教育】 |  |

|      |                                     |                                      |   |  |                                      |        |  |
|------|-------------------------------------|--------------------------------------|---|--|--------------------------------------|--------|--|
|      | 4-3 解題與應用、練習園地(四)                   | 因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。       | 和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。  | 數與公因數的應用問題。  | 紙筆測驗<br>習作評量<br>課堂問答                 |        |  |
| 第十週  | 五、立體形體<br>5-1 面的垂直與平行、<br>5-2 角柱與圓柱 | s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 | S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。<br>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 | 1. 理解空間中面與面的垂直或平行現象。<br>2. 做立體形體的分類與命名。<br>3. 能認識柱體的構成要素與性質。 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【科技教育】 |  |
| 第十一週 | 五、立體形體<br>5-3 角錐與圓錐、5-4 認識球、練習園地(五) | s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單         | S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活  | 1. 做立體形體的分類與命名。<br>2. 認識錐體的構成要素與性質。                          | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量         | 【科技教育】 |  |

|      |                                 |   |   |   |                                      |          |  |
|------|---------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|----------|--|
|      |                                 | 立體形體的性質。  | 中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 | 3. 認識球。   | 實作評量                                 |          |  |
| 第十二週 | 學習加油讚(一)<br>綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。<br>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。<br>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍 | N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。<br>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任  | 1. 解決因數的應用問題。<br>2. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。<br>3. 理解四邊形的 4 內角和為 360 度。<br>4. 解決倍數的應用問題。<br>5. 能認識柱體的構成要素與性質。<br>6. 認識錐體的構成要素與性質<br>7. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【閱讀素養教育】 |  |

|  |  |  |   |           |  |  |  |
|--|--|--|---|-----------|--|--|--|
|  |  | <p>數的意義、計算與應用。</p> <p>S-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> | <p>意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側</p> | <p>法。</p> |  |  |  |
|--|--|--|---|-----------|--|--|--|

|      |  |  |  |  |                                      |        |  |
|------|--|--|--|--|--------------------------------------|--------|--|
|      |  |  | 面和底面不垂直。   |  |                                      |        |  |
| 第十三週 | 六、整數四則運算<br>6-1 三步驟的列式與逐步求解、6-2 分配律    | n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 | N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。<br>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。<br>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 | 1. 用併式紀錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案<br>2. 理解分配律，並用以簡化計算。 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【戶外教育】 |  |
| 第十四週 | 六、整數四則運算<br>6-3 連除的計算、6-4 平均問題、練習園地（六） | n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 | N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。<br>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律   | 1. 理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算。<br>2. 用併式紀錄解決平均問題。         | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【品德教育】 |  |

|      |                                      |  |   |  |                                      |          |  |
|------|--------------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|----------|--|
|      |                                      |  | <p>連結。<br/>R-5-2 四則計算規律<br/>(II): 乘除混合計算。<br/>「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> |  |                                      |          |  |
| 第十五週 | 七、擴、約分與加減<br>7-1 擴分與約分、7-2 通分與分數大小比較 | n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。  | N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。  | 1. 理解擴分、約分與等值分數的關係。<br>2. 透過通分解決異分母分數大小比較問題。                       | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【多元文化教育】 |  |
| 第十六週 | 七、擴、約分與加減<br>7-3 異分母分數的加減、練習園地(七)    | n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。  | N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。  | 1. 透過通分解決異分母分數大小比較問題。<br>2. 透過通分解決異分母分數加減問題。                       | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【環境教育】   |  |
| 第十七週 | 八、面積<br>8-1 平行四邊形的面積、8-2 三角形的面積      | s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。<br>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表 | 1. 透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式。<br>2. 透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式。 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【多元文化教育】 |  |

|      |  |  |  |   |                                      |        |  |
|------|--|--|--|---|--------------------------------------|--------|--|
|      |  |  | 數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。  |   |                                      |        |  |
| 第十八週 | 八、面積<br>8-3 梯形的面積、8-4 面積的變化與應用、練習園地(八)                                     | s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。<br>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 | 1. 透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面積公式。<br>2. 能計算簡單複合圖形的面積。             | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【海洋教育】 |  |
| 第十九週 | 九、乘以幾分之一<br>9-1 分數表示整數相除的結果、9-2 整數乘以幾分之一、9-3 乘以 $\frac{1}{2}$ 與除以2、練習園地(九) | n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。<br>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。                     | N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。<br>N-5-6 整數相除之分數表                          | 1. 用分數表示整數相除的結果。<br>2. 整數的單位分數倍。<br>3. 除以2與乘以 $\frac{1}{2}$ 。 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【戶外教育】 |  |

|       |   |  |  |   |                                      |                              |  |
|-------|---|--|--|---|--------------------------------------|------------------------------|--|
|       |   |  | 示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。  |   |                                      |                              |  |
| 第二十週  | 十、扇形<br>10-1 認識扇形、10-2 認識圓心角、10-3 幾分之幾圓、練習園地(十) | s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。   | S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形  | 1. 理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分。<br>2. 理解「圓心角」的意義。<br>3. 理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係。<br>4. 畫出指定半徑與圓心角的扇形。   | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【科技教育】                       |  |
| 第二十一週 | 學習加油讚(二)、數學園地<br>綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學、神秘雪球、因倍數接龍 | n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。<br>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。<br>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。<br>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇 | N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。<br>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。<br>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝(測量)和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。<br>S-5-3 扇形：扇形的定義。 | 1. 透過通分解決異分母分數大小比較問題。<br>2. 透過通分解決異分母分數加減問題。<br>3. 用分數表示整數相除的結果。<br>4. 理解與應用平行四邊形、三角形高的畫法及面積公式。<br>5. 理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係。<br>6. 認識生活中的球體。<br>7. 解決因倍數的問題。 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【環境教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【民族教育】 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | 形面積與弧長之計算方式。<br>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。<br>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 | 「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。<br>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。<br>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱                          | 學習重點                                  |   | 學習目標                       | 評量方式                                 | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------|----------------------------------|---------------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------------|--------|-----------------------|
|      |                                  | 學習表現                                  | 學習內容  |                            |                                      |        |                       |
| 第一週  | 一、數的十進位結構<br>1-1 億以上的大數、1-2 多位小數 | n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 | N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的 | 1. 認識億以上的大數。<br>2. 認識多位小數。 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【環境教育】 |                       |

|     |   |                                       |  |  |                                      |        |  |
|-----|---|---------------------------------------|--|--|--------------------------------------|--------|--|
|     |   |                                       | 數。   |  |                                      |        |  |
| 第二週 | 一、數的十進位結構<br>1-3 數的十進位結構、<br>1-4 十進位結構的應用、練習園地(一) | n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 | N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。  | 1. 認識數的十進結構及位值間的關係。<br>2. 解決整數末位有多個 0 的乘除計算。 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【環境教育】 |  |
| 第三週 | 二、分數<br>2-1 整數的分數倍、2-2 分數的分數倍                     | n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。           | N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。<br>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 | 1. 整數的分數倍。<br>2. 分數的分數倍。                     | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【國際教育】 |  |
| 第四週 | 二、分數<br>2-3 被乘數、乘數與積的關係、2-4 分數除以整數、練習園地(二)        | n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。           | N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類   | 1. 被乘數、乘數與積的關係。<br>2. 分數除以整數。                | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【國際教育】 |  |

|     |   |   |   |   |                                      |        |  |
|-----|---|---|---|---|--------------------------------------|--------|--|
|     |   |   | 型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。<br>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。  |   |                                      |        |  |
| 第五週 | 三、長方體與正方體的體積<br>3-1 長方體與正方體的體積公式、3-2 認識 1 立方公尺  | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。<br>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。<br>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。<br>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 | 1. 理解長方體、正方體體積的計算公式。<br>2. 認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測。 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【環境教育】 |  |
| 第六週 | 三、長方體與正方體的體積<br>3-3 簡單複合形體的體積、練習園地(三)、工作中的數學(一) | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。   | N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。   | 1. 計算簡單長方體和正方體複合形體的體積。                          | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【環境教育】 |  |

|     |  |   |  |  |   |                 |  |
|-----|--|---|--|--|---|-----------------|--|
|     |  | <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> | <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p>              |  |   |                 |  |
| 第七週 | <p>四、小數</p> <p>4-1 多位小數乘以整數、4-2 整數乘以小數</p> | <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p>                       | <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念</p> | <p>1. 理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題。</p> <p>2. 解決整數乘以小數的問題。</p> | <p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> | <p>【多元文化教育】</p> |  |

|     |   |   |  |   |   |                 |  |
|-----|---|---|--|---|---|-----------------|--|
|     |   |   | <p>說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p>   |   |   |                 |  |
| 第八週 | <p>四、小數</p> <p>4-3 小數乘以小數、4-4 小數、整數除以整數、練習園地(四)</p> | <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> | <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處</p> | <p>1. 解決小數乘以小數的問題。</p> <p>2. 解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。</p> | <p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> | <p>【多元文化教育】</p> |  |

|     |                                       |                                   |   |                                     |                                      |        |  |
|-----|---------------------------------------|-----------------------------------|---|-------------------------------------|--------------------------------------|--------|--|
|     |                                       |                                   | <p>理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p>                  |                                     |                                      |        |  |
| 第九週 | 五、生活中的大單位<br>5-1 認識公噸                 | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 | <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> | 1. 認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算。             | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【環境教育】 |  |
| 第十週 | 五、生活中的大單位<br>5-2 認識公畝、公頃和平方公里、練習園地(五) | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 | <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公</p>               | 1. 認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【環境教育】 |  |

|      |                                     |  |   |   |                                      |          |  |
|------|-------------------------------------|--|---|---|--------------------------------------|----------|--|
|      |                                     |  | 斤」的換算與計算。使用概數。  |   |                                      |          |  |
| 第十一週 | 學習加油讚(一)<br>綜合與應用、探索中學<br>數學、看繪本學數學 | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。<br>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。<br>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。<br>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。<br>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。<br>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。<br>s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 | N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。<br>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。<br>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。<br>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 | 1. 認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。<br>2. 認識數的十進結構及位值間的關係。<br>3. 分數的分數倍。<br>4. 解決小數乘以小數的問題。<br>5. 整數的分數倍。<br>6. 理解長方體、正方體體積的計算公式。 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【閱讀素養教育】 |  |

|      |                                 |                                   |  |  |                                      |        |  |
|------|---------------------------------|-----------------------------------|--|--|--------------------------------------|--------|--|
|      |                                 |                                   | <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> |  |                                      |        |  |
| 第十二週 | 六、時間的乘除<br>6-1 時間的乘法、6-2 時間的除法  | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 | N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解決時間的乘法問題。</li> <li>2. 解決時間的除法問題。</li> </ol> | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【科技教育】 |  |
| 第十三週 | 六、時間的乘除<br>6-3 時間的應用與解題、練習園地(六) | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 | N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解決生活中的時間應用問題。</li> </ol>                     | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【科技教育】 |  |
| 第十四週 | 七、表面積                           | s-III-4 理解                        | S-5-5 正方體  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 計算正方體和長方</li> </ol>                          | 紙筆評量                                 | 【戶外教育】 |  |

|      |  |   |   |  |                                      |          |  |
|------|--|---|---|--|--------------------------------------|----------|--|
|      | 7-1 長方體與正方體的表面積、7-2 簡單複合形體的表面積、練習園地(七)、工作中的數學(二)   | 角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。  | 和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。     | 體的表面積。<br>2. 計算簡單複合形體的表面積。                   | 作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量         |          |  |
| 第十五週 | 八、比率與百分率<br>8-1 認識比率、8-2 認識百分率                     | n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。<br>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 | N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 | 1. 理解比率的意義。<br>2. 理解百分率的意義。                  | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【生命教育】   |  |
| 第十六週 | 八、比率與百分率<br>8-3 百分率的應用、練習園地(八)                     | n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。<br>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 | N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 | 1. 解決生活中與百分率有關的問題。                           | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【生命教育】   |  |
| 第十七週 | 九、容積<br>9-1 認識容積、9-2 容積與容量的關係、9-3 不規則物體的體積、練習園地(九) | n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。  | N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。    | 1. 容積與體積的關係。<br>2. 容積與容量的關係。<br>3. 不規則物體的體積。 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【環境教育】   |  |
| 第十八週 | 十、線對稱圖形<br>10-1 認識線對稱圖形、10-2 對稱點、對稱角、對稱邊、10-3 畫線對稱 | s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。   | S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱              | 1. 認識線對稱圖形。<br>2. 知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質。  | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量         | 【多元文化教育】 |  |

|      |                                 |   |   |  |                                      |          |  |
|------|---------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|----------|--|
|      | 圖形、練習園地(十)                      |   | 點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。   | 3. 繪製線對稱圖形。  | 實作評量                                 |          |  |
| 第十九週 | 學習加油讚(二)<br>綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。<br>s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。<br>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 | N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。<br>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。<br>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。<br>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡 | 1. 解決生活中與百分率有關的問題。<br>2. 不規則物體的體積。<br>3. 計算正方體和長方體的表面積。<br>4. 繪製線對稱圖形。 | 紙筆評量<br>作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>實作評量 | 【閱讀素養教育】 |  |

|      |                   |  |   |   |              |        |  |
|------|-------------------|--|---|---|--------------|--------|--|
|      |                   |  | 單幾何推理。<br>製作或繪製線<br>對稱圖形。   |   |              |        |  |
| 第二十週 | 數學園地<br>國外常用單位、桌遊 | n-III-11 認<br>識量的常用單<br>位及其換算，<br>並處理相關的<br>應用問題。<br>n-III-6 理解<br>分數乘法和除<br>法的意義、計<br>算與應用。 | N-5-12 面積：<br>「公畝」、「公<br>頃」、「平方公<br>里」。生活實例<br>之應用。含與<br>「平方公尺」<br>的換算與計<br>算。使用概數。<br>N-5-5 分數的<br>乘法：整數乘<br>以分數、分數<br>乘以分數的意<br>義。知道用約<br>分簡化乘法計<br>算。處理乘積<br>一定比被乘數<br>大的錯誤類<br>型。透過分數<br>計算的公式，<br>知道乘法交換<br>律在分數也成<br>立。 | 1. 認識面積單位「公<br>畝」、「公頃」、「平方公<br>里」之意義。<br>2. 分數的分數倍。 | 口頭評量<br>實作評量 | 【國際教育】 |  |

112 學年度\_\_五\_\_年級\_自然與生活科技\_領域教學計畫表

| 第一學期 |                              |   |   |   |                               |                            |                       |
|------|------------------------------|---|---|---|-------------------------------|----------------------------|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                      | 學習重點  |   | 學習目標  | 評量方式                          | 議題融入                       | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                              | 學習表現  | 學習內容                                    |   |                               |                            |                       |
| 第一週  | 一、太陽與光<br>1. 太陽在天空中的位置<br>變化 | pe-III-2 能正<br>確安全操作適<br>合學習階段的<br>物品、器材儀<br>器、科技設備 | Inc-III-1 生<br>活及探究中常<br>用的測量工具<br>和方法。 | 1. 能利用方位和高度<br>角描述太陽在天空<br>中的位置。<br>2. 透過實際觀測，知 | 1. 觀察評量<br>2. 實作評量<br>3. 發表評量 | 【環境教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 |                       |

|     |                                       |   |   |   |   |                            |  |
|-----|---------------------------------------|---|---|---|---|----------------------------|--|
|     |                                       | 及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。   |   | 道太陽每天東升西落的規律變化。   | 4. 口語評量<br>5. 態度評量                                  |                            |  |
| 第二週 | 一、太陽與光<br>1. 太陽在天空中的位置變化              | pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。  | INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。                                   | 1. 能利用方位和高度角描述太陽在天空中的位置。<br>2. 透過實際觀測，知道太陽每天東升西落的規律變化。  | 1. 觀察評量<br>2. 實作評量<br>3. 發表評量<br>4. 口語評量<br>5. 態度評量 | 【環境教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 |  |
| 第三週 | 一、太陽與光<br>1. 太陽在天空中的位置變化<br>2. 認識光的現象 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-III-2 能正確安全操作適 | INc-III-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。<br>INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 | 1. 學習利用圖表及折線圖整理資料，並由觀測資料了解太陽升落的時間與位置會隨季節而改變。<br>2. 能從生活經驗中察覺白天及黑夜的長短會隨著季節而改變。<br>3. 透過觀察水中的物體，例如：杯中的吸管、泳池中的腿長等，認識生活中光的折射現象。<br>4. 經由操作活動，觀察光進入不同介質時的行進路徑。 | 1. 觀察評量<br>2. 實作評量<br>3. 發表評量<br>4. 口語評量<br>5. 態度評量 | 【環境教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 |  |

|     |                                |   |  |  |  |   |  |
|-----|--------------------------------|---|--|--|--|---|--|
|     |                                | <p>合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-2 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> |  |  |  |   |  |
| 第四週 | <p>一、太陽與光</p> <p>2. 認識光的現象</p> | <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺</p>  | <p>I Ne-III-7 陽光是由不同色光組成。</p> <p>I Ne-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。</p> | <p>1. 透過實驗操作發現放大鏡能匯聚光線。</p> <p>2. 觀察大自然中的彩虹，了解形成彩虹的條件，並嘗試製造彩虹。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【戶外教育】</p> |  |

|            |                                   |  |   |                                    |  |   |  |
|------------|-----------------------------------|--|---|------------------------------------|--|---|--|
|            |                                   | <p>問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> |   | <p>3. 經由操作活動，發現陽光是由不同顏色的色光所組成。</p> |  |   |  |
| <p>第五週</p> | <p>一、太陽與光</p> <p>3. 太陽能對生活的影響</p> | <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他</p>   | <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INa-III-5 不同形態的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> | <p>◆認識現代生活中太陽能科技的應用與能量轉換的形式。</p>   | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【能源教育】</p> |  |

|     |                                  |   |   |  |  |   |  |
|-----|----------------------------------|---|---|--|--|---|--|
|     |                                  | <p>人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> |   |  |  |   |  |
| 第六週 | <p>二、植物世界</p> <p>1. 植物根莖葉的功能</p> | <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察</p>   | <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特</p> | <p>1. 察覺自然界中植物的生長需要水分。</p> <p>2. 透過實驗知道植物體內的水分的運輸，主要由根部吸水，並輸送到植物的其他部位。</p> <p>3. 透過實驗觀察植物葉子有蒸散水分的現象，並了解植物體會進行光合作用。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【戶外教育】</p> |  |

|  |   |   |  |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|--|
|  | <p>及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解</p> | <p>化的構造以適應環境。</p> <p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。</p> |  |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|--|

|     |                       |   |  |   |   |                            |  |
|-----|-----------------------|---|--|---|---|----------------------------|--|
|     |                       | 日常生活觀察到的現象。   |  |   |   |                            |  |
| 第七週 | 二、植物世界<br>1. 植物根莖葉的功能 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 | INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。<br>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 | 1. 認識植物根、莖、葉的構造與功能，以及特殊的形態及其功能。<br>2. 了解組成細胞是植物體構造與功能的基本單位。                               | 1. 觀察評量<br>2. 實作評量<br>3. 發表評量<br>4. 口語評量<br>5. 態度評量 | 【環境教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 |  |
| 第八週 | 二、植物世界<br>2. 植物的繁殖    | tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿     | INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。  | 1. 認識花的內部構造，並瞭解植物透過花粉的授粉過程與授粉後的發育結果。<br>2. 知道果實與種子的功能，及其形態與種子的傳播方式。<br>3. 認識植物有各種不同的繁殖方式。 | 1. 觀察評量<br>2. 實作評量<br>3. 發表評量<br>4. 口語評量<br>5. 態度評量 | 【環境教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 |  |

|     |                      |  |  |  |   |                            |  |
|-----|----------------------|--|--|--|---|----------------------------|--|
|     |                      | 足好奇心。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。  |  |  |   |                            |  |
| 第九週 | 二、植物世界<br>3. 植物與人類生活 | ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。   | INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。<br>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。   | ◆認識植物在生活中的各種應用。  | 1. 觀察評量<br>2. 實作評量<br>3. 發表評量<br>4. 口語評量<br>5. 態度評量 | 【環境教育】<br>【品德教育】<br>【戶外教育】 |  |
| 第十週 | 三、水溶液<br>1. 溶解現象     | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記 | INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。<br>INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。<br>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 | 1. 了解不同水溶液的顏色、氣味和味道可能有所不同。<br>2. 經由操作活動證明物質溶解前後重量不會改變。<br>3. 了解可以利用蒸發或結晶的方式，取回水溶液中的物質。 | 1. 觀察評量<br>2. 實作評量<br>3. 發表評量<br>4. 口語評量<br>5. 態度評量 | 【環境教育】<br>【科技教育】           |  |

|      |                     |  |   |   |   |                            |  |
|------|---------------------|--|---|---|---|----------------------------|--|
|      |                     | 錄。<br>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。   | INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>INe-III-4 物質溶解、反應前後總重量不變。  |   |   |                            |  |
| 第十一週 | 三、水溶液<br>2. 水溶液的酸鹼性 | ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。<br>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>po-III-2 能初 | INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。<br>INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。<br>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 | 1. 了解不同水溶液的成分、性質可能有所不同。<br>2. 會利用石蕊試紙檢測生活中常見水溶液的酸鹼性質。 | 1. 觀察評量<br>2. 實作評量<br>3. 發表評量<br>4. 口語評量<br>5. 態度評量 | 【科技教育】<br>【人權教育】<br>【資訊教育】 |  |

|      |                                |  |   |   |  |                             |  |
|------|--------------------------------|--|---|---|--|-----------------------------|--|
|      |                                | <p>步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> |   |   |  |                             |  |
| 第十二週 | <p>三、水溶液</p> <p>2. 水溶液的酸鹼性</p> | <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成</p>   | <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p> | <p>1. 能自製紫色高麗菜汁等酸鹼指示劑，再次驗證水溶液的酸鹼性質。</p> <p>2. 能利用酸鹼指示劑檢測混合水溶液的酸鹼性質。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【科技教育】</p> <p>【人權教育】</p> |  |

|      |                                |   |   |   |  |                             |  |
|------|--------------------------------|---|---|---|--|-----------------------------|--|
|      |                                | <p>品。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> |   |   |  |                             |  |
| 第十三週 | <p>三、水溶液</p> <p>2. 水溶液的酸鹼性</p> | <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現</p>                   | <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p> | <p>◆認識酸鹼水溶液在生活中的應用，並發現物質的形態可因酸鹼作用而改變。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【科技教育】</p> <p>【安全教育】</p> |  |

|      |                                |   |   |                                   |   |        |  |
|------|--------------------------------|---|---|-----------------------------------|---|--------|--|
|      |                                | <p>新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> |   |                                   |   |        |  |
| 第十四週 | <p>三、水溶液</p> <p>3. 水溶液的導電性</p> | <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p>    | <p>I Na-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>I Ne-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p> | <p>◆利用通路的概念進行實驗，了解水溶液的導電性質不同。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 發表評量</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 態度評量</li> </ol> | 【科技教育】 |  |

|             |                           |  |  |   |  |                                     |  |
|-------------|---------------------------|--|--|---|--|-------------------------------------|--|
| <p>第十五週</p> | <p>四、力與運動<br/>1. 力的測量</p> | <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網</p> | <p>INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> | <p>1. 從日常生活現象中，發現地心引力的存在，並了解物體的重量是物體受地球重力的影響。</p> <p>2. 利用彈簧測量力的大小，並了解在彈簧的彈性限度內，施力愈大彈簧的長度會愈長。</p> | <p>1. 觀察評量<br/>2. 實作評量<br/>3. 發表評量<br/>4. 口語評量<br/>5. 態度評量</p> | <p>【性別平等】<br/>【環境教育】<br/>【人權教育】</p> |  |
|-------------|---------------------------|--|--|---|--|-------------------------------------|--|

|      |                              |  |  |   |  |               |  |
|------|------------------------------|--|--|---|--|---------------|--|
|      |                              | <p>路媒體等察覺問題。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>                 |  |   |  |               |  |
| 第十六週 | <p>四、力與運動</p> <p>1. 力的測量</p> | <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> | <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> | <p>◆由操作中了解一個物體受多個力作用，仍然可以保持平衡。</p>            | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【人權教育】</p> |  |
| 第十七週 | <p>四、力與運動</p> <p>2. 摩擦力</p>  | <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然</p>  | <p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩</p>                                 | <p>◆由日常生活中知道摩擦力的存在，並經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p>                | <p>【環境教育】</p> |  |

|      |                                 |   |  |   |  |        |  |
|------|---------------------------------|---|--|---|--|--------|--|
|      |                                 | <p>界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p>                          | <p>擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> |   | 5. 態度評量  |        |  |
| 第十八週 | <p>四、力與運動</p> <p>2. 摩擦力</p>     | <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> | <p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p>                        | <p>◆由日常生活中知道摩擦力的存在，並經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | 【性別平等】 |  |
| 第十九週 | <p>四、力與運動</p> <p>3. 運動狀態的快慢</p> | <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有</p>   | <p>INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越</p>                                     | <p>◆能知道動能，並在相同距離或相同時間內，能比較快慢。</p>             | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | 【人權教育】 |  |

|       |                      |   |  |                            |   |        |  |
|-------|----------------------|---|--|----------------------------|---|--------|--|
|       |                      | 的資訊或數據。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 | 大。<br>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。<br>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 |                            |   |        |  |
| 第二十週  | 四、力與運動<br>3. 運動狀態的快慢 | po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。  | INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。   | ◆能知道動能，並在相同距離或相同時間內，能比較快慢。 | 1. 觀察評量<br>2. 實作評量<br>3. 發表評量<br>4. 口語評量<br>5. 態度評量 | 【性別平等】 |  |
| 第二十一週 | 總複習                  |   |  |                            |   |        |  |

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱            | 學習重點  |   | 學習目標  | 評量方式  | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------|--------------------|---|---|---|---|--|-----------------------|
|      |                    | 學習表現  | 學習內容  |   |   |  |                       |
| 第一週  | 一、星星的世界<br>1. 認識星空 | tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係， | INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表 | 1. 藉由觀察星空，認識星星對人們的意義與影響。<br>2. 認識星星有顏色、亮度的差異。<br>3. 瞭解星座是人們將看起來相鄰的星星連 | 1. 觀察評量<br>2. 實作評量<br>3. 發表評量<br>4. 口語評量<br>5. 態度評量 | 【環境教育】<br>【民族教育】<br>【資訊教育】<br>【多元文化】<br>【閱讀素養】<br>【戶外教育】<br>【國際教育】 |                       |

|  |  |   |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|---|--|--|--|
|  |  | <p>並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pc-III-2 能用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用</p> | <p>示。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p> | <p>結成群，想像成神話中的人物、動物或器具，並給予適當的名字及相關故事。</p> <p>4. 瞭解行星與其他天體的差異。</p> <p>5. 透過資料查詢與分享，認識八大行星的特色。</p> <p>6. 能知道行星和地球一樣，都會繞著太陽運行。</p> |  |  |  |
|--|--|---|--|---|--|--|--|

|            |                               |   |   |  |  |   |  |
|------------|-------------------------------|---|---|--|--|---|--|
|            |                               | <p>科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>  |   |  |  |   |  |
| <p>第二週</p> | <p>一、星星的世界</p> <p>1. 認識星空</p> | <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的</p> | <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p> | <p>1. 藉由觀察星空，認識星星對人們的意義與影響。</p> <p>2. 認識星星有顏色、亮度的差異。</p> <p>3. 瞭解星座是人們將看起來相鄰的星星連結成群，想像成神話中的人物、動物或器具，並給予適當的名字及相關故事。</p> <p>4. 瞭解行星與其他天體的差異。</p> <p>5. 透過資料查詢與分享，認識八大行星的特色。</p> <p>6. 能知道行星和地球一樣，都會繞著太陽運行。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>【民族教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【戶外教育】</p> |  |

|     |                               |  |                         |                      |                    |                  |  |
|-----|-------------------------------|--|-------------------------|----------------------|--------------------|------------------|--|
|     |                               | <p>口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> |                         |                      |                    |                  |  |
| 第三週 | <p>一、星星的世界</p> <p>2. 觀測星空</p> | po-III-1 能從學習活動、日  | INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具 | 1. 學習如何觀測星星的方位和高度角，並 | 1. 觀察評量<br>2. 實作評量 | 【環境教育】<br>【閱讀素養】 |  |

|            |                                |  |   |  |  |   |  |
|------------|--------------------------------|--|---|--|--|---|--|
|            |                                | <p>常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>                   | <p>和方法。</p>   | <p>藉此得知星星在天空中的位置。</p> <p>2. 認識指北針和高度角觀測、觀星 APP、星座盤等觀星工具的使用方法。</p>  | <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>                               | <p>【科技教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【戶外教育】</p> |  |
| <p>第四週</p> | <p>一、星星的世界</p> <p>3. 星星的移動</p> | <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡</p> | <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p> | <p>1. 透過探究活動研討星星升落的移動路徑，察覺它們的規律性，例如星星固定由東向西移動，及星星彼此間的距離保持一定，建立星星在天空的位置改變的模型概念。</p> <p>2. 藉由操作觀星工具，察覺北極星在天空中的位置幾乎不會改變。建立天空中天體會東升西落的模型概念。</p> <p>3. 觀察四季星空，能</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【閱讀素養】</p>                             |  |

|     |                                |  |  |  |  |   |  |
|-----|--------------------------------|--|--|--|--|---|--|
|     |                                | <p>單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> |  | <p>指出不同季節主要的亮星及星座。</p> <p>4. 根據天文館編撰的認星歌，辨識春季星空代表星座及亮星。</p>          |  |   |  |
| 第五週 | <p>一、星星的世界</p> <p>3. 星星的移動</p> | <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼</p>   | <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所</p> | <p>1. 學習由北斗七星或仙后座來找北極星並指出北極星的位置接近正北方，可據此辨認方位。</p> <p>2. 操作觀星工具查看</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【戶外教育】</p> |  |

|     |                                  |   |             |   |         |        |  |
|-----|----------------------------------|---|-------------|---|---------|--------|--|
|     |                                  | <p>此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> | 不同。         | <p>四季相同時刻，發現天頂附近的星星和星座都不同。</p> <p>3. 發現保護星空的重要性，及各國保護星空的方法。</p> |         |        |  |
| 第六週 | <p>二、認識空氣</p> <p>1. 空氣與燃燒的關係</p> | ti-III-1 能運   | INa-III-4 空 | 1. 了解人類已知用火   | 1. 觀察評量 | 【性別平等】 |  |

|  |  |  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|--|--|---|---|--|
|  |  | <p>用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺</p> | <p>氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱漲冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p> | <p>後，生活品質改善。</p> <p>2. 了解燃燒需要空氣中的氧氣，隔絕氧氣就無法燃燒。</p> | <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【資訊教育】</p> |  |
|--|--|--|--|--|---|---|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|     |                                  |   |  |  |  |   |  |
|-----|----------------------------------|---|--|--|--|---|--|
|     |                                  | <p>表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>   |  |  |  |   |  |
| 第七週 | <p>二、認識空氣</p> <p>1. 空氣與燃燒的關係</p> | <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解</p> | <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p> | <p>1. 燃燒需要同時具備「可燃物」、「助燃物」和「達到燃點」三個條件，缺少其中一個條件，就不能燃燒，此三個條件稱為「燃燒三要素」。</p> <p>2. 認識如何預防火災的發生，在火場中，逃生時要注意哪些事項。</p> <p>3. 認識防火材料。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【防災教育】</p> |  |

|     |                         |  |   |  |   |                                      |  |
|-----|-------------------------|--|---|--|---|--------------------------------------|--|
|     |                         | 日常生活觀察到的現象。  |   |  |   |                                      |  |
| 第八週 | 二、認識空氣<br>2. 氧氣和二氧化碳的特性 | ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。<br>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。<br>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的 | INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。<br>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 | 1. 金針菇加入雙氧水中能加速產生氧氣。<br>2. 氧氣是一種無色、無味的氣體，可幫助燃燒，稱為助燃性。燃燒需要空氣中的氧氣。 | 1. 觀察評量<br>2. 實作評量<br>3. 發表評量<br>4. 口語評量<br>5. 態度評量 | 【環境教育】<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【閱讀素養】 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|            |                                 |  |  |   |  |                                     |  |
|------------|---------------------------------|--|--|---|--|-------------------------------------|--|
| <p>第九週</p> | <p>二、認識空氣<br/>2. 氧氣和二氧化碳的特性</p> | <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解</p> | <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> | <p>1. 實際操作認識二氧化碳及其特性與在生活中的應用。</p> <p>2. 小蘇打加入醋會產生二氧化碳，二氧化碳是一種無色、無味的氣體，不能幫助物體燃燒。燃燒的線香會在二氧化碳瓶中熄滅。</p> | <p>1. 觀察評量<br/>2. 實作評量<br/>3. 發表評量<br/>4. 口語評量<br/>5. 態度評量</p> | <p>【人權教育】<br/>【品德教育】<br/>【閱讀素養】</p> |  |
|------------|---------------------------------|--|--|---|--|-------------------------------------|--|

|     |                                  |   |  |  |  |        |  |
|-----|----------------------------------|---|--|--|--|--------|--|
|     |                                  | <p>日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>  |  |  |  |        |  |
| 第十週 | <p>二、認識空氣</p> <p>3. 空氣與生鏽的關係</p> | <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解</p> | <p>Ine-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> | <p>1. 認識鐵生鏽的前後差別並觀察鐵鏽。</p> <p>2. 解空氣、水和酸會影響鐵的生鏽，溫度高的地方及在酸性溶液中比較容易生鏽。</p> <p>3. 了解防止鐵生鏽的方法。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | 【閱讀素養】 |  |

|      |                                       |  |  |  |  |   |  |
|------|---------------------------------------|--|--|--|--|---|--|
|      |                                       | <p>日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> |  |  |  |   |  |
| 第十一週 | <p>三、動物的生活</p> <p>1. 動物的身體構造和運動</p>   | <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>  | <p>INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同有不同的運動方式。</p> | <p>◆觀察動物的運動方式，了解動物的身體構造不同，會有不同的運動方式。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【戶外教育】</p>                             |  |
| 第十二週 | <p>三、動物的生活</p> <p>2. 動物的求生本領和消化系統</p> | <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>  | <p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社</p>            | <p>◆了解動物為了生存，具有避敵、傳遞訊息、社會性等行為。</p>       | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> |  |

|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> | <p>會性的行為。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|

|      |                            |   |  |                          |   |   |  |
|------|----------------------------|---|--|--------------------------|---|---|--|
|      |                            | ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。  |  |                          |   |   |  |
| 第十三週 | 三、動物的生活<br>2. 動物的求生本領和消化系統 | <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察</p> | <p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。</p> <p>INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合以執行某種特定的生理作用。</p> <p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p> | ◆認識動物體內是由各種不同的器官組成不同的系統。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 發表評量</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 態度評量</li> </ol> | <p>【環境教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【性別平等】</p> |  |

|      |                                    |  |   |                                    |  |   |  |
|------|------------------------------------|--|---|------------------------------------|--|---|--|
|      |                                    | <p>及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> |   |                                    |  |   |  |
| 第十四週 | <p>三、動物的生活</p> <p>3. 動物延續生命的方式</p> | <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>  | <p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p>                                       | <p>◆了解動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及生殖行為。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【性別平等】</p> <p>【人權教育】</p>               |  |
| 第十五週 | <p>三、動物的生活</p> <p>3. 動物延續生命的方式</p> | <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>   | <p>INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。</p> <p>INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。</p> | <p>◆能運用動物不同的特徵進行分類。</p>            | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>【性別平等】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【戶外教育】</p> |  |

|      |                                  |   |  |   |  |                             |  |
|------|----------------------------------|---|--|---|--|-----------------------------|--|
|      |                                  | <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>   |  |   |  |                             |  |
| 第十六週 | <p>四、聲音與樂器</p> <p>1. 認識聲音三要素</p> | <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導</p> | <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p> | <p>◆聆聽生活中常有的聲音，察覺生活中有許多不同的聲音，不同的環境會聽見不同的聲音。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p> | <p>【閱讀素養】</p> <p>【科技教育】</p> |  |

|      |                       |  |   |  |   |                  |  |
|------|-----------------------|--|---|--|---|------------------|--|
|      |                       | 或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。   |   |  |   |                  |  |
| 第十七週 | 四、聲音與樂器<br>1. 認識聲音三要素 | ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。<br>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。<br>po-III-2 能初 | INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。<br>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 | ◆觀察物體發出聲音，了解物體經由振動發聲，像是喉嚨、音響、音叉振動時會發出聲音。 | 1. 觀察評量<br>2. 實作評量<br>3. 發表評量<br>4. 口語評量<br>5. 態度評量 | 【閱讀素養】<br>【科技教育】 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|             |                               |   |   |   |   |                          |  |
|-------------|-------------------------------|---|---|---|---|--------------------------|--|
|             |                               | <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>   |   |   |   |                          |  |
| <p>第十八週</p> | <p>四、聲音與樂器<br/>1. 認識聲音三要素</p> | <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺</p> | <p>Ine-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p> | <p>◆從操作生活中常見的樂器，探討影響聲音的大小、高低和音色的因素。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 發表評量</li> <li>4. 口語評量</li> <li>5. 態度評量</li> </ol> | <p>【閱讀素養】<br/>【科技教育】</p> |  |

|             |                              |  |  |  |  |                                     |  |
|-------------|------------------------------|--|--|--|--|-------------------------------------|--|
|             |                              | <p>問題。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>   |  |  |  |                                     |  |
| <p>第十九週</p> | <p>四、聲音與樂器<br/>2. 製作簡易樂器</p> | <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有</p> | <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p> | <p>◆在生活中取材，根據樂器的發聲原理與構造，設計並製作各種有創意的環保樂器。</p> | <p>1. 觀察評量<br/>2. 實作評量<br/>3. 發表評量<br/>4. 口語評量<br/>5. 態度評量</p> | <p>【環境教育】<br/>【閱讀素養】<br/>【科技教育】</p> |  |

|  |  |   |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

|      |                     |   |  |   |   |                                      |  |
|------|---------------------|---|--|---|---|--------------------------------------|--|
|      |                     | 果。<br>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。  |  |   |   |                                      |  |
| 第二十週 | 四、聲音與樂器<br>3. 噪音與防治 | ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。<br>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 | INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。<br>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。<br>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 | ◆了解噪音的定義以及噪音對我們的影響，並且發現生活中有許多方法可以防治噪音帶來的問題。 | 1. 觀察評量<br>2. 實作評量<br>3. 發表評量<br>4. 口語評量<br>5. 態度評量 | 【品德教育】<br>【閱讀素養】<br>【安全教育】<br>【戶外教育】 |  |

112 學年度 五 年級 社會 領域教學計畫表

| 第一學期 |  |  |  |   |                      |                            |                       |
|------|--|--|--|---|----------------------|----------------------------|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                                | 學習重點   |  | 學習目標  | 評量方式                 | 議題融入                       | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |  | 學習表現   | 學習內容   |   |                      |                            |                       |
| 第一週  | 第一單元臺灣登上世界舞臺<br>第一課臺灣為什麼在大航海時代成為重要的據點？ | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。<br>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。  | 1. 解析大航海時代，不同族群來到臺灣進行貿易、開發、統治等活動。(1b-III-3, Cb-III-1)<br>2. 理解荷蘭人統治臺灣的過程和影響。(1b-III-3, Af-III-2)<br>3. 透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣的過程和影響。(3c-III-1, Af-III-2) | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>【多元文化】           |                       |
| 第二週  | 第一單元臺灣登上世界舞臺<br>第一課臺灣為什麼在大航海時代成為重要的據點？ | 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。  | Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。<br>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1. 透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣的過程和影響。(3c-III-1, Af-III-2)<br>2. 理解鄭氏政權的統治對臺灣帶來的重要影響。(3c-III-1, Cb-III-1)  | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>【多元文化】<br>【民族教育】 |                       |
| 第三週  | 第一單元臺灣登上世界舞臺<br>第二課大航海時代帶來哪些轉變？        | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多    | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化   | 1. 理解荷蘭和西班牙人在臺灣遺留的文化資產。(2b-III-2, Cb-III-2)<br>2. 解析臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。(1b-III-3, Cb-III-1)   | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【多元文化】<br>【民族教育】           |                       |

|     |                                      |   |   |   |                      |                                |  |
|-----|--------------------------------------|---|---|---|----------------------|--------------------------------|--|
|     |                                      | 樣性。   | 及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。   |   |                      |                                |  |
| 第四週 | 第一單元臺灣登上世界舞臺<br>第二課大航海時代帶來哪些轉變？      | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。   | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1. 探究臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。(1b-III-3, Cb-III-1)<br>2. 解析外來勢力對原住民族的生活與文化造成的衝擊。(1b-III-3, Cb-III-2)  | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | <b>【多元文化】</b><br><b>【民族教育】</b> |  |
| 第五週 | 第二單元臺灣成為清帝國的領土<br>第一課清帝國治臺為何從消極轉為積極？ | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。                      | 1. 解析清帝國前期限制漢人來臺政策，以及民變與械鬥的成因與影響。(1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1)<br>2. 透過分組討論，理解民變與械鬥的成因與影響。(1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1)<br>3. 解析開港通商的原因，以及其對臺灣歷史發展的影響。(1c-III-2、3c-III-2, Bc-III-1)<br>4. 理解沈葆楨與劉銘傳來臺的原因和在臺 | 口頭評量<br>實作評量         | <b>【海洋教育】</b><br><b>【多元文化】</b> |  |

|     |   |  |   |   |                      |   |  |
|-----|---|--|---|---|----------------------|---|--|
|     |   | 工進行團隊合作。   |   | 灣的建設。(1b-III-3, Cb-III-1)<br>5. 透過分組討論，探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。<br>(1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1)                                  |                      |   |  |
| 第六週 | 第四單元臺灣成為清帝國的領土<br>第一課清帝國治臺為何從消極轉為積極？、第二課西方人為什麼再次進入臺灣？ | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。   | 1. 透過分組討論，探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。(1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1)<br>2. 解析斯文豪和湯姆生在臺灣從事的活動及其影響。(1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-1)         | 口頭評量<br>實作評量         | <b>【海洋教育】</b><br><b>【多元文化】</b><br><b>【民族教育】</b> |  |
| 第七週 | 第四單元臺灣成為清帝國的領土<br>第二課西方人為什麼再次進入臺灣？                    | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。  | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1. 解析斯文豪和湯姆生在臺灣從事的活動及其影響。(1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-1)<br>2. 探究清帝國時期外國傳教士在臺傳教及推動西方教育、醫療的事蹟與影響。(2b-III-2、3d-III-1, Cb-III-2) | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | <b>【多元文化】</b><br><b>【民族教育】</b>                  |  |

|      |   |  |  |  |                      |                  |  |
|------|---|--|--|--|----------------------|------------------|--|
| 第八週  | 第三單元臺灣在世界的位置<br>第一課臺灣的位置在哪裡？                    | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。                            | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。  | 1 透過世界地圖認識臺灣海陸位置，並了解對歷史發展的影響。(2a-III-1, Ab-III-1)<br>2 認識臺灣在東亞的鄰國與海洋，並覺察不同族群帶來的文化。(1b-III-3, Ab-III-1)   | 口頭評量<br>實作評量         | 【海洋教育】           |  |
| 第九週  | 第一單元臺灣在世界的位置<br>第一課臺灣的位置在哪裡？、第二課如何適應自然環境發展生活所需？ | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。  | 1. 認識臺灣在東亞的鄰國與海洋，並覺察不同族群帶來的文化。(1b-III-3, Ab-III-1)<br>2. 藉由不同時期的臺灣地圖，探究臺灣的歷史文化發展與變遷。(1b-III-3, Ab-III-1)   | 口頭評量<br>實作評量         | 【海洋教育】<br>【環境教育】 |  |
| 第十週  | 第一單元臺灣在世界的位置<br>第二課如何適應自然環境發展生活所需？(期中考)         | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。<br>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 | 1. 探究臺灣受到季風氣候的影響，對經濟活動與生活空間的改變。(2a-III-1, Ab-III-3)。<br>2. 覺察地理位置帶來海洋資源，使得人與環境互動產生海洋文化。(1b-III-3, Ab-III-3)。<br>3. 發覺臺灣的海陸地理位置，對交通運輸與動物遷徙產生的影響。(2a-III-2, Ab-III-1)。 | 口頭評量<br>實作評量         | 【海洋教育】<br>【環境教育】 |  |
| 第十一週 | 第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷<br>第一課早期人們如何開墾與遷移？             | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空   | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化  | 1. 理解臺灣早期歷史與文化的發展。(2b-III-2, Cb-III-2)<br>2. 解析臺灣重要的史  | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【多元文化】<br>【民族教育】 |  |

|      |  |  |  |  |                      |                  |  |
|------|--|--|--|--|----------------------|------------------|--|
|      |  | 間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。                             | 及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。                            | 前遺址及其意義。(1b-III-3, Cb-III-2)<br>3. 從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。(1b-III-3, Cb-III-2)   |                      |                  |  |
| 第十二週 | 第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷<br>第二課人們如何善用地形開發土地？                   | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1. 理解臺灣早期歷史與文化的發展。(2b-III-2, Cb-III-2)<br>2. 解析臺灣重要的史前遺址及其意義。(1b-III-3, Cb-III-2)<br>3. 從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。(1b-III-3, Cb-III-2)<br>4. 理解臺灣的原住民族及其分布情形。(2b-III-2, Cb-III-2) | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>【環境教育】 |  |
| 第十三週 | 第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷<br>第二課人們如何善用地形開發土地？                   | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1. 欣賞並尊重原住民族尊重自然、保護環境的觀念。(2b-III-2, Cb-III-2)<br>2. 從原住民族的社會組織與生活方式，理解並欣賞其傳統文化。(2b-III-2, Cb-III-2)  | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>【環境教育】 |  |
| 第十四週 | 第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷<br>第二課人們如何善用地形開發土地？、第三課人們如何利用不同的海岸地形？ | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無                  | 1. 理解平埔族群受到漢人統治與開墾的影響而被迫在島內遷移。(1b-III-3, 2b-III-2, Cc-III-2)<br>2. 解析漢人開墾面積增加後，影響商業發展並帶動港市興起。(1b-  | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>【環境教育】 |  |

|      |                                       |  |   |  |                      |                            |  |
|------|---------------------------------------|--|---|--|----------------------|----------------------------|--|
|      |                                       | 特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。                         | 形的文化資產，並於生活中展現特色。<br>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。  | III-3, Cc-III-2)<br>3. 解析臺灣漢人傳統家族形成的背景與家族的功能。(1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-2)   |                      |                            |  |
| 第十五週 | 第四單元臺灣的土地開墾與環境變遷<br>第三課人們如何利用不同的海岸地形？ | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。  | 1. 解析臺灣漢人傳統家族形成的背景與家族的功能。(1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-2)<br>2. 理解清帝國時期漢人文化成為社會主流的過程。(1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-2)  | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>【環境教育】           |  |
| 第十六週 | 第五單元考珍惜臺灣，放眼未來<br>第一課史前人們如何利用土地與資源生活？ | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1. 理解板塊運動造就臺灣豐富的地形。(1b-III-2, Ab-III-3)<br>2. 關注臺灣河川與地形的關聯，及其與人們生活的互動關係。(2a-III-1, Ab-III-3)<br>3. 理解山林的土地利用及山林保育的重要性。(1b-III-2, Ca-III-2)。<br>4. 關注人們為了滿足生活需求，土地利用反映環境的變遷。(2a-III-1, Ca-III-2)。 | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>【多元文化】           |  |
| 第十七週 | 第五單元考珍惜臺灣，放眼未來<br>第一課史前人們如何利用土地與資源生活？ | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空   | Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空  | 1. 關注臺灣東西岸海岸發展的差異性，與人們生活方式的互動關係。(2a-III-1, Ab-   | 口頭評量<br>實作評量         | 【海洋教育】<br>【多元文化】<br>【民族教育】 |  |

|      |   |  |   |   |                      |                                      |  |
|------|---|--|---|---|----------------------|--------------------------------------|--|
|      | 第二課原住民族如何與自然共存？                                   | 間脈絡中的位置與意義。<br>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。                               | 間的使用有關聯性。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。                               | III-3)<br>2. 理解臺灣南北特殊的海岸地形。(1b-III-2, Ab-III-3)   |                      |                                      |  |
| 第十八週 | 第五單元臺灣山海變奏曲<br>第二課海岸地形對開發的影響？、第三課現今土地開發對環境造成哪些影響？ | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。<br>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。<br>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 | 1. 理解過度開發對土地及環境帶來的影響。(1b-III-2, Ab-III-3, Ca-III-1)<br>2. 關注保護河川與海岸資源的重要性。(1b-III-2, Ab-III-3, Ca-III-1)。                         | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>【多元文化】<br>【民族教育】<br>【環境教育】 |  |
| 第十九週 | 第六單元我的臺灣小書  | 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。<br>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分    | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。<br>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景   | 1. 透過回顧所學內容，覺察自己感興趣的主題。(3b-III-2, Ab-III-1, Bc-III-1)<br>2. 透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。(3c-III-2, Ab-III-1, Bc-III-1, Cb-III-2) | 口頭評量<br>實作評量         | 【多元文化】<br>【閱讀素養】                     |  |

|       |                     |  |   |  |              |                                |  |
|-------|---------------------|--|---|--|--------------|--------------------------------|--|
|       |                     | 工進行團隊合作。   | 因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 |  |              |                                |  |
| 第二十週  | 第六單元我的臺灣小書<br>(期末考) | 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。<br>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。<br>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。<br>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。      | 1. 透過有系統的方式，蒐集有關臺灣主題的資料，並加以整理。(3b-III-2, Ab-III-1, Bc-III-1)<br>2. 透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。(3c-III-2, Ab-III-1, Bc-III-1, Cb-III-2) | 口頭評量<br>實作評量 | <b>【多元文化】</b><br><b>【閱讀素養】</b> |  |
| 第二十一週 | 第六單元我的臺灣小書<br>(期末考) | 3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描   | Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。   | 1. 能與團隊一起規畫學習任務、討論分工，並檢視進度。(3c-III-2, Ab-III-1, Bc-III-1)<br>2. 能思考如何用系  | 口頭評量<br>實作評量 | <b>【多元文化】</b><br><b>【閱讀素養】</b> |  |

|  |  |   |   |  |  |  |  |
|--|--|---|---|--|--|--|--|
|  |  | 述和解釋。<br>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 統、清楚的方式呈現有關臺灣主題的資料。(3b-III-2, Ab-III-1、Bc-III-1) |  |  |  |
|--|--|---|---|--|--|--|--|

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱   | 學習重點  |   | 學習目標  | 評量方式                   | 議題融入             | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------|---|---|---|---|------------------------|------------------|-----------------------|
|      |   | 學習表現  | 學習內容  |   |                        |                  |                       |
| 第一週  | 第一單元太陽旗下的統治<br>第一課總督府如何殖民統治臺灣？                  | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。               | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。           | 1. 探討日本殖民統治時期，對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。(1b-III-3, Cb-III-1)                          | 平時上課表現<br>口頭評量         | 【人權教育】<br>【海洋教育】 |                       |
| 第二週  | 第一單元太陽旗下的統治<br>第一課總督府如何殖民統治臺灣？                  | 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。                    | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 1. 分析總督府為保障日人權益採取差別待遇，並透過經濟政策獲取資源。(2c-III-1, Bc-III-1)                          | 平時上課表現<br>口頭評量         | 【人權教育】<br>【海洋教育】 |                       |
| 第三週  | 第一單元太陽旗下的統治<br>第一課總督府如何殖民統治臺灣？                  | 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。                         | Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。              | 1. 了解日本殖民下交通與電力等基礎建設，對於臺灣的開發產生的影響。(3d-III-1, Ae-III-1)                          | 平時上課表現<br>口頭評量         | 【人權教育】<br>【海洋教育】 |                       |
| 第四週  | 第一單元太陽旗下的統治<br>第一課總督府如何殖民統治臺灣？、第二課臺灣如何走向現代化的社會？ | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2c-III-1 反 | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣   | 1. 討論皇民化運動，對臺灣人民的生活產生的改變與發動戰爭時的動員。(2c-III-1, Cb-III-2)<br>2. 探究總督府推動的現代教育，產生不平等 | 平時上課表現<br>口頭評量<br>實作評量 | 【人權教育】<br>【海洋教育】 |                       |

|     |   |   |   |   |                |                                |  |
|-----|---|---|---|---|----------------|--------------------------------|--|
|     |   | 省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。  | 留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。<br>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。<br>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。                                    | 現象及對臺灣後來發展的影響。(2C-III-1, Bc-III-2)<br>3. 透過林獻堂與蔣渭水等人的社會運動，了解臺灣人爭取民主權利的歷程。(1b-III-3, Cd-III-1)   |                |                                |  |
| 第五週 | 第一單元太陽旗下的統治、第二單元走向自由民主之路<br>第二課臺灣如何走向現代化的社會？、第一課中華民國政府如何治理臺灣？ | 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。<br>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1. 分析總督府推動的公共衛生政策與現代醫療，對臺灣人民生活的改變。(3d-III-1, Ae-III-1)<br>2. 察覺日治時期西方文明的引進，對臺灣人民生活與藝術發展帶來轉變。(1b-III-3, Cb-III-2)<br>3. 分析二二八事件的歷程與影響，並發覺時代變遷對事件反思與轉變。(1b-III-1, Cb-III-1) | 平時上課表現<br>口頭評量 | <b>【人權教育】</b><br><b>【海洋教育】</b> |  |

|            |   |   |   |  |                                 |               |  |
|------------|---|---|---|--|---------------------------------|---------------|--|
| <p>第六週</p> | <p>第二單元走向自由民主之路<br/>第一課中華民國政府如何治理臺灣？</p>  | <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。<br/>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。<br/>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p>           | <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。<br/>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。<br/>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> | <p>1. 探究戰後臺灣海峽兩岸的變動，與美國援助臺灣穩定東亞國際局勢。(2c-III-3, Ba-III-1)<br/>2. 討論政府實施戒嚴對人權產生的影響，並隨著民主化轉型記取教訓。(2c-III-2, Ac-III-4)<br/>3. 了解戰後臺灣經濟發展的選擇，並逐漸由農業社會轉型工商業社會。(1c-III-2, Cb-III-1)</p>       | <p>平時上課表現<br/>口頭評量</p>          | <p>【人權教育】</p> |  |
| <p>第七週</p> | <p>第二單元走向自由民主之路<br/>第二課臺灣如何成為自由民主的社會？</p> | <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。<br/>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。<br/>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> | <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。<br/>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。<br/>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政</p>       | <p>1. 分析臺灣解嚴的歷程與影響，並發覺人民爭取權利與政治改革走向民主。(1a-III-2, Cd-III-1)<br/>2. 討論人民與公民團體對關心的社會議題，能兼顧不同的觀點並參與行動。(3b-III-1, Cd-III-2)<br/>3. 探究可透過哪些管道參與社會議題解決，並尊重不同觀點保護民主社會。(3d-III-2, Ba-III-1)</p> | <p>平時上課表現<br/>口頭評量<br/>習作評量</p> | <p>【人權教育】</p> |  |

|     |  |   |   |  |                        |                            |  |
|-----|--|---|---|--|------------------------|----------------------------|--|
|     |  |   | 治奠定基礎。  |  |                        |                            |  |
| 第八週 | 第三單元交通與區域的發展<br>第一課交通運輸對區域發展的影響？                                       | 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。<br>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。                           | 1. 認識臺灣早期交通的發展。(1b-III-2，Bb-III-1)<br>2. 體會鐵、公路建設的不易，對於開發建設的人員心存感激。(1b-III-2，Ab-III-2)<br>3. 了解便捷的交通建設為生活帶來的轉變。(3c-III-1，Ab-III-2) | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【海洋教育】                     |  |
| 第九週 | 第三單元交通與區域的發展<br>第二課區域間的產業發展有何關聯？                                       | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。         | Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。<br>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。                           | 1. 認識區域發展與當地自然或人文環境有關，居民的生活方式也因此產生差異。(2a-III-1，Bb-III-1)<br>2. 探究區域間各級產業的互動與連結。(3d-III-1，Ab-III-2)                                 | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>【閱讀素養】           |  |
| 第十週 | 第三單元交通與區域的發展、第四單元族群文化的多元與融合<br>第二課區域間的產業發展有何關聯？、第一課臺灣的米食文化如何形成？(第一次段考) | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。         | Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。<br>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。<br>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有 | 1. 體認產業活化與再造，以及便捷的交通網絡，將促進區域間的互動與發展。(2a-III-1，Bb-III-1)<br>2. 了解臺灣的米食文化是融合了多元的特質。(2a-III-1，Bc-III-1)                               | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>【閱讀素養】<br>【多元文化】 |  |

|      |                                   |                                  |   |  |                        |               |  |
|------|-----------------------------------|----------------------------------|---|--|------------------------|---------------|--|
|      |                                   |                                  | 其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。   |  |                        |               |  |
| 第十一週 | 第四單元族群文化的多元與融合<br>第一課臺灣的米食文化如何形成？ | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。   | 1. 了解臺灣的稻米發展與自然環境、族群的遷移與交流有密切關係。(2a-III-1 , Bc-III-1 )<br>2. 了解多元文化對米食帶來的影響，並認識臺灣友善耕作。(2a-III-1 , Bc-III-1 )   | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | <b>【多元文化】</b> |  |
| 第十二週 | 第四單元族群文化的多元與融合<br>第二課臺灣的服飾融合哪些文化？ | 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。  | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1. 了解原住民族服飾文化的由來及特殊性。(2b-III-2 , Bc-III-1 、Cb-III-2 )<br>2. 了解早期人們服飾文化的由來及特殊性。(2b-III-2 , Bc-III-1 、Cb-III-2 ) | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | <b>【多元文化】</b> |  |
| 第十三週 | 第四單元族群文化的多元與融合<br>第二課臺灣的服飾融合哪些文化？ | 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。  | Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變   | 1. 認識現今豐富多元的服飾樣貌。(2b-III-2 , Cb-III-2 、Cc-III-2 )  | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | <b>【多元文化】</b> |  |

|      |  |  |   |   |                        |                  |  |
|------|--|--|---|---|------------------------|------------------|--|
|      |  |  | 遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。              |   |                        |                  |  |
| 第十四週 | 第四單元族群文化的多元與融合<br>第三課臺灣流行音樂與文化的關聯？               | 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。                                | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。                           | 1. 了解音樂是共同的語言，不同時代各自有代表的歌曲。(2b-III-1, Bc-III-1)<br>2. 認識現今豐富多元的音樂可提供大眾選擇。(2b-III-1, Bc-III-1)   | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【多元文化】<br>【環境教育】 |  |
| 第十五週 | 第五單元產業變遷與展望<br>第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？                  | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。   | Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。                                       | 1. 理解臺灣茶業不同階段發展的因素與轉變。(2a-III-1, Ca-III-2)<br>2. 理解臺灣茶業不同階段發展的因素與轉變。(2a-III-1, Ca-III-2)  | 平時上課表現<br>口頭評量         | 【環境教育】           |  |
| 第十六週 | 第五單元產業變遷與展望<br>第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？、第二課臺灣如何成為世界的科技島？ | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 | Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。<br>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 | 1. 觀察臺灣農業運用科技的創新實例，並了解臺灣如何透過外銷與世界相連。(3a-III-1, Ae-III-1)<br>2. 了解臺灣高科技產業的發展歷程。(2a-III-1, Ca-III-2)<br>3. 體認高科技產業對社會與環境帶來的影響與轉變。(3a-III-1, Ae-III-1) | 平時上課表現<br>口頭評量<br>習作評量 | 【環境教育】           |  |
| 第十七週 | 第五單元產業變遷與展望、第六單元時空採訪                             | 2a-III-1 關注社會、自然、  | Ae-III-1 科學和技術發展  | 1. 了解少子化帶來的社會現象。(2a-III-  | 平時上課表現<br>口頭評量         | 【環境教育】           |  |

|      |                             |  |   |   |                |                                |  |
|------|-----------------------------|--|---|---|----------------|--------------------------------|--|
|      | 員<br>第三課臺灣人口轉變對<br>產業發展的影響？ | 人文環境與生<br>活方式的互動<br>關係。<br>3b-III-2 摘<br>取及整理社會<br>議題相關資料<br>的重點，判讀<br>其正確性及價<br>值，並加以描<br>述和解釋。                                     | 對自然與人文<br>環境具有不同<br>層面的影響。<br>Cb-III-1 不<br>同時期臺灣、<br>世界的重要事<br>件與人物，影<br>響臺灣的歷史<br>變遷。   | 1、Ae-III-1 )<br>2. 體認因應高齡社會<br>而衍生出的科技產品。<br>(2a-III-1、Ae-III-<br>1 )<br>3. 能回顧所學內容，<br>覺察自己感興趣的主<br>題。(3b-III-2，Cb-<br>III-1 ) |                | <b>【多元文化】</b><br><b>【閱讀素養】</b> |  |
| 第十八週 | 第六單元時空採訪員                   | 1b-III-3 解<br>析特定人物、<br>族群與事件在<br>所處時間、空<br>間脈絡中的位<br>置與意義。<br>3b-III-2 摘<br>取及整理社會<br>議題相關資料<br>的重點，判讀<br>其正確性及價<br>值，並加以描<br>述和解釋。 | Cb-III-1 不<br>同時期臺灣、<br>世界的重要事<br>件與人物，影<br>響臺灣的歷史<br>變遷。<br>Ba-III-1 每<br>個人不同的生<br>活背景與經<br>驗，會使其對<br>社會事務的觀<br>點與感受產生<br>差異。 | 1. 能與團隊一起完成<br>學習任務、討論分工，<br>並檢視進度。(3b-III-<br>2，Ba-III-1 )<br>2. 能以有系統的方式，<br>蒐集人物的資<br>料，並加以整理。<br>(1b-III-3，Cb-<br>III-1 )   | 平時上課表現<br>口頭評量 | <b>【多元文化】</b><br><b>【閱讀素養】</b> |  |
| 第十九週 | 第六單元時空採訪員                   | 1b-III-3 解<br>析特定人物、<br>族群與事件在<br>所處時間、空<br>間脈絡中的位<br>置與意義。  | Cb-III-1 不<br>同時期臺灣、<br>世界的重要事<br>件與人物，影<br>響臺灣的歷史<br>變遷。   | 1. 能思考如何用系<br>統、清楚的方式探究<br>歷史人物，進而對該<br>時代背景有更深刻的<br>了解。(1b-III-3，<br>Cb-III-1 )  | 平時上課表現<br>口頭評量 | <b>【多元文化】</b><br><b>【閱讀素養】</b> |  |
| 第二十週 | 第六單元時空採訪員<br>(第二次段考)        | 1b-III-3 解<br>析特定人物、<br>族群與事件在<br>所處時間、空<br>間脈絡中的位<br>置與意義。  | Cb-III-1 不<br>同時期臺灣、<br>世界的重要事<br>件與人物，影<br>響臺灣的歷史<br>變遷。   | 1. 能思考如何用系<br>統、清楚的方式探究<br>歷史人物，進而對該<br>時代背景有更深刻的<br>了解。(1b-III-3，<br>Cb-III-1 )  | 平時上課表現<br>口頭評量 | <b>【多元文化】</b><br><b>【閱讀素養】</b> |  |

112 學年度 五 年級 英文 領域教學計畫表

| 第一學期 |                                       |  |   |   |  |          |                       |
|------|---------------------------------------|--|---|---|--|----------|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                               | 學習重點   |   | 學習目標  | 評量方式                                     | 議題融入     | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                                       | 學習表現   | 學習內容  |   |  |          |                       |
| 第一週  | 開學預備周<br>Phonics Fun ①<br>ch, tch/ sh | 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。<br>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>◎2-III-1 能唸出英語的語音。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。<br>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀 | ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。<br>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 1. 能聽懂、說出教室用語，並作適當的回應。<br>(Phonics Fun ①)<br>2. 能辨識 ch, tch/ sh 的發音差異。<br>3. 能聽辨、認讀、書寫 ch, tch/ sh 發音例字。<br>4. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習<br>5. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。 | 1. 觀察評量<br>2. 活動評量<br>3. 口語評量<br>4. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】 |                       |

|     |  |   |  |                 |  |   |          |  |
|-----|--|---|--|-----------------|--|---|----------|--|
|     |  | 出英文字詞。  |  |                 |  |   |          |  |
| 第二週 | Phonics Fun ②<br>wh/ ph                | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> | <p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | (Phonics Fun ②) | <p>1. 能辨識 wh/ ph 的發音差異。</p> <p>2. 能聽辨、認讀、書寫 wh/ ph 發音例字。。</p> <p>3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習</p> <p>4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> | 【閱讀素養教育】 |  |
| 第三週 | Topic 1<br>A Day at the Zoo<br>情境引導頁故事 | <p>*◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作</p>  | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞</p>   | (Topic 1 故事)    | <p>1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。</p> <p>2. 能了解課文情境並</p>  | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> | 【閱讀素養教育】 |  |

|            |  |  |  |  |   |                 |
|------------|--|--|--|--|---|-----------------|
|            |  | <p>簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p>   | <p>(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>                                      | <p>回答問題。</p> <p>3. 能聽辨與唸讀課文對話。</p>   |   |                 |
| <p>第四週</p> | <p>Topic 1</p> <p>A Day at the Zoo</p> <p>故事</p> <p>Lesson 1</p> <p>What Day is Today?</p> | <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-3 能聽</p> | <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞</p> | <p>( Topic 1 故事 ) +<br/>( Lesson 1 )</p> <p>1. 能聽辨與唸讀課文對話。</p> <p>2. 能唸讀與拼寫單字。</p> <p>3. 能了解問答句型的文意與使用時機。</p> <p>4. 能唸讀並運用句型進行練習。</p> <p>5. 能了解日曆上星期不同的寫法。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> |

|            |  |   |   |  |   |                 |  |
|------------|--|---|---|--|---|-----------------|--|
|            |  | <p>懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>   | <p>及句型的生活溝通。</p>  |  |   |                 |  |
| <p>第五週</p> | <p>Topic 1<br/>A Day at the Zoo<br/>故事<br/>Lesson 2<br/>What Time Do You Get up?</p> | <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> | <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>(Topic 1 故事) +<br/>(Lesson 2)</p> <p>1. 能聽辨與唸讀課文對話。</p> <p>2. 能唸讀與拼寫單字。</p> <p>3. 能了解問答句型的文意與使用時機。</p> <p>4. 能唸讀並運用句型進行練習。</p> <p>5. 能完成聽力活動。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> |  |

|            |                             |   |   |   |  |                 |  |
|------------|-----------------------------|---|---|---|--|-----------------|--|
| <p>第六週</p> | <p>Lesson 2<br/>Reading</p> | <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br/>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br/>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br/>2-III-7 能作簡易的問答和描述。<br/>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br/>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br/>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。<br/>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br/>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。<br/>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br/>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> | <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br/>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。<br/>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br/>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。<br/>Ad-III-1 簡易標點符號。<br/>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br/>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>(Lesson 2 Reading)<br/>+Review 1)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能利用閱讀技巧了解 SDGs 相關議題。</li> <li>2. 能聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活動</li> <li>3. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。</li> <li>4. 能了解適當的睡眠時間，並利用所學句型完成活動。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 活動評量</li> <li>3. 口語評量</li> <li>4. 紙筆評量</li> </ol> | <p>【閱讀素養教育】</p> |  |
|------------|-----------------------------|---|---|---|--|-----------------|--|

|     |          |   |   |   |   |                    |  |
|-----|----------|---|---|---|---|--------------------|--|
| 第七週 | 第一次段考    | <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p> | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>1. 能聽辨、認讀 Phonics ①~②的發音例字。</p> <p>2. 能正確書寫 Lesson 1~2 的主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確使用所學詞彙與句型。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> | 【閱讀素養教育】           |  |
| 第八週 | Review 1 | <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學</p>  | <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，</p>   | <p>(Review 1)</p> <p>1. 能聽辨、唸讀短文內容。</p> <p>2. 能判斷文意並完成活動。</p> <p>3. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> | 【閱讀素養教育】<br>【國際教育】 |  |

|     |  |   |  |                    |  |  |          |
|-----|--|---|--|--------------------|--|--|----------|
|     |  | <p>的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> | <p>其中必須拼寫180字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>  |                    |  |  |          |
| 第九週 | <p>Phonics Fun</p> <p>③ ④</p> <p>th/ th</p> <p>、</p> <p>c/ c</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能</p>  | <p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼</p> | ( Phonics Fun ③ ④) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識 th/ th、c/ c 的發音差異。</li> <li>2. 能聽辨、認讀、書寫 th/ th、c/ c 發音例字。</li> <li>3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習</li> <li>4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 活動評量</li> <li>3. 口語評量</li> <li>4. 紙筆評量</li> </ol> | 【閱讀素養教育】 |

|     |   |  |   |  |   |                 |
|-----|---|--|---|--|---|-----------------|
|     |   | <p>唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>                     | <p>字)。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>   |  |   |                 |
| 第十週 | <p>Phonics Fun</p> <p>④ ⑤</p> <p>c/ c</p> <p>g/ g</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-9 能</p> | <p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞</p> | <p>( Phonics Fun ④ ⑤)</p> <p>1. 能辨識 c/ c、g/ g 的發音差異。</p> <p>2. 能聽辨、認讀、書寫 c/ c、g/ g 發音例字。。</p> <p>3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習</p> <p>4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> |

|      |  |   |   |  |   |          |
|------|--|---|---|--|---|----------|
|      |  | <p>以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>  | 及句型的生活溝通。   |  |   |          |
| 第十一週 | <p>Topic 2</p> <p>My Home</p> <p>情境引導頁故事</p> | <p>*◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常</p> | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-III-2 繪本故事、兒童短</p> | <p>(Topic 2 故事)</p> <p>1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。</p> <p>2. 能了解課文情境並回答問題。</p> <p>3. 能聽辨與唸讀課文對話。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> | 【閱讀素養教育】 |

|      |                           |  |  |   |  |          |  |
|------|---------------------------|--|--|---|--|----------|--|
|      |                           | 溝通。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。   | 劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。  |   |  |          |  |
| 第十二週 | Topic 2<br>故事<br>Lesson 3 | ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的問答和描述。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | (Topic 2 故事) + (Lesson 3)<br>1. 能聽辨與唸讀課文對話。<br>2. 能唸讀與拼寫單字。<br>3. 能了解句問答句型的文意與使用時機。<br>4. 能唸讀並運用句型進行練習。<br>5. 能將”and”使用於所學句型。 | 1. 觀察評量<br>2. 活動評量<br>3. 口語評量<br>4. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】 |  |
| 第十三週 | Topic 2                   | ◎1-III-6 能聽懂課堂中所   | ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀  | (Topic 2 故事) + (Lesson 4)   | 1. 觀察評量                                  | 【閱讀素養教育】 |  |

|             |                        |  |  |  |  |                 |  |
|-------------|------------------------|--|--|--|--|-----------------|--|
|             | <p>故事<br/>Lesson 4</p> | <p>學的字詞。<br/>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br/>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br/>2-III-7 能作簡易的問答和描述。<br/>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br/>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br/>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br/>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br/>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br/>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> | <p>規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br/>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。<br/>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br/>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。<br/>Ad-III-1 簡易標點符號。<br/>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br/>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>1. 能聽辨與唸讀課文對話。<br/>2. 能唸讀與拼寫單字<br/>3. 能了解問答句型的文意與使用時機。<br/>4. 能唸讀並運用句型進行練習。<br/>5. 能完成聽力活動。</p> | <p>2. 活動評量<br/>3. 口語評量<br/>4. 紙筆評量</p> | <p>【品德教育】</p>   |  |
| <p>第十四週</p> | <p>第二次段考</p>           | <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br/>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br/>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br/>*3-III-9 能藉</p>  | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。<br/>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br/>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，</p>  | <p>1. 能聽辨、認讀 Phonics Fun ㉓~㉕的發音例字。<br/>2. 能正確書寫 Lesson 3-4 的主題單字與句型。<br/>3. 能正確使用所學詞彙與句型。</p>      | <p>1. 觀察評量<br/>2. 活動評量<br/>3. 口語評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> |  |

|      |                  |   |   |                    |   |   |                 |  |
|------|------------------|---|---|--------------------|---|---|-----------------|--|
|      |                  | <p>圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p> | <p>其中必須拼寫180字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>                     |                    |   |   |                 |  |
| 第十五週 | Lesson 4 Reading | <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p>                             | <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞,其中必須拼寫180字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易</p> | (Lesson 4 Reading) | <p>1. 能利用閱讀技巧了解SDGs相關議題。</p> <p>2. 能聽辨、唸讀短文內容,並判斷文意完成活動。</p> <p>2. 能利用所學單字與句型進行介紹學校的特色課程。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> | <b>【閱讀素養教育】</b> |  |

|      |          |   |  |            |   |   |                 |  |
|------|----------|---|--|------------|---|---|-----------------|--|
|      |          | <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> | <p>標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>  |            |   |   |                 |  |
| 第十六週 | Review 2 | <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡單的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p>                   | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小</p> | (Review 2) | <p>1. 能聽辨、唸讀短文內容。</p> <p>2. 能判斷文意並完成活動。</p> <p>3. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> | <b>【閱讀素養教育】</b> |  |

|             |                                    |   |   |   |   |                 |
|-------------|------------------------------------|---|---|---|---|-----------------|
|             |                                    | <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p> | <p>階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>  |   |   |                 |
| <p>第十七週</p> | <p>總複習<br/>Phonics Fun<br/>①-⑤</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p>                         | <p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞</p> | <p>(Phonics Fun ①-⑤)</p> <p>1. 能聽辨、認讀本冊發音重點。</p> <p>3. 能聽辨、認讀、書寫本冊發音例字。</p> <p>4. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧。</p> <p>5. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> |

|             |                                       |  |   |  |   |                               |  |
|-------------|---------------------------------------|--|---|--|---|-------------------------------|--|
|             |                                       | <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p>   | <p>及句型的生活溝通。</p>  |  |   |                               |  |
| <p>第十八週</p> | <p>總複習<br/>Topic 1<br/>Lesson 1-2</p> | <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型</p> | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>(Topic 1)<br/>+(Lesson1-2)</p> <p>1. 能聽辨、認讀 Topic 1 課文故事。</p> <p>2. 能書正確寫 Lesson 1-2 的主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確唸讀與運用 Lesson 1、Lesson 2 的單字與句型。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【國際教育】</p> |  |

|      |   |  |   |   |   |   |  |
|------|---|--|---|---|---|---|--|
|      |   | 的句子。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。   |   |   |   |   |  |
| 第十九週 | <p>總複習</p> <p>Topic 2</p> <p>Lesson 3-4</p> <p>Culture</p> <p>&amp;</p> <p>Festival</p> <p>Chinese New Year</p> | <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>(Topic 2)</p> <p>+(Lesson3-4)</p> <p>+(Culture)</p> <p>1. 能聽辨、認讀 Topic 2 課文故事。</p> <p>2. 能書正確寫 Lesson 3-4 的主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確唸讀與運用 Lesson 3、Lesson 4 的單字與句型。</p> <p>4. 能唸讀與拼寫節慶單字。</p> <p>5. 能了解節慶意義與特色。</p> <p>6. 能了解各國過新年的特色與方式。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【國際教育】</p> |  |
| 第二十週 | 第三次段考   | <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能</p>   | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡</p>  | <p>1. 能聽辨、認讀本冊發音例字。</p> <p>2. 能書正確寫本冊主題單字與句型。</p>   | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p>                | <p>【閱讀素養教育】</p>                               |  |

|              |                               |   |  |   |   |                 |  |
|--------------|-------------------------------|---|--|---|---|-----------------|--|
|              |                               | <p>聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>*3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p> | <p>易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>3. 能正確使用所學詞彙與句型。</p>                   | <p>4. 紙筆評量</p>  |                 |  |
| <p>第二十一週</p> | <p>Final Review<br/>成果發表會</p> | <p>*1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>*◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>*3-III-8 能看懂兒童短劇中</p>   | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p>   | <p>1. 能熟悉 Topic 1、Topic 2 故事，並進行角色扮演。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>的主要內容。</p> <p>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> | <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱                                | 學習重點  |  | 學習目標  | 評量方式  | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------|--|---|--|---|---|--------|-----------------------|
|      |  | 學習表現  | 學習內容   |   |   |        |                       |
| 第一週  | 開學預備周<br>Phonics Fun ①<br>Long vowel a | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節</p> | <p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀</p> | <p>1. 能聽懂、說出教室用語，並作適當的回應。<br/>(Phonics Fun ①)</p> <p>2. 能辨識 a_e、ai、ay 的發音。</p> <p>3. 能聽辨、認讀、書寫 a_e、ai、ay 發音例字。</p> <p>4. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習</p> <p>5. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p> | <p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p> | 【閱讀素養】 |                       |

|     |                              |   |   |                 |   |   |        |
|-----|------------------------------|---|---|-----------------|---|---|--------|
|     |                              | <p>奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> | <p>規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>   |                 |   |   |        |
| 第二週 | Phonics Fun ②<br>Long vowele | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語</p>                        | <p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> | (Phonics Fun ②) | <p>1. 能辨識 e_e、ee、ea 的發音差異。</p> <p>2. 能聽辨、認讀、書寫 e_e、ee、ea 發音例字。</p> <p>3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習</p> <p>4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p> | <p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p> | 【閱讀素養】 |

|     |                                       |   |  |   |                              |                  |  |
|-----|---------------------------------------|---|--|---|------------------------------|------------------|--|
|     |                                       | <p>音。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>                                  | B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。  |   |                              |                  |  |
| 第三週 | Topic 1<br>Care for Others<br>情境引導頁故事 | <p>*◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞</p> | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> | (Topic 1 故事)<br>1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。<br>2. 能了解課文情境並回答問題。<br>3. 能聽辨與唸讀課文對話。 | 觀察評量<br>活動評量<br>口語評量<br>紙筆評量 | 【閱讀素養】<br>【品德教育】 |  |

|     |   |  |  |   |                              |               |  |
|-----|---|--|--|---|------------------------------|---------------|--|
|     |   | 與句型，並使用於簡易日常溝通。<br>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。   | Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。   |   |                              |               |  |
| 第四週 | Topic 1<br>Care for Others<br>故事<br>Lesson 1<br>What Are You Doing? | ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br>2-III-7 能作簡易的問答和描述。<br>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 | ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | (Topic 1 故事) + (Lesson 1)<br>1. 能聽辨與唸讀課文對話。<br>2. 能唸讀與拼寫單字。<br>3. 能了解問答句型的文意與使用時機。<br>4. 能唸讀並運用句型進行練習。<br>5. 能了解動作(s)與動作(ing)的使用時機，並完成練習。 | 觀察評量<br>活動評量<br>口語評量<br>紙筆評量 | <b>【閱讀素養】</b> |  |

|            |   |  |   |   |  |               |  |
|------------|---|--|---|---|--|---------------|--|
| <p>第五週</p> | <p>Topic 1<br/>A Day at the Zoo<br/>故事<br/>Lesson 2<br/>What's Wrong?</p> | <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br/>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br/>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br/>2-III-7 能作簡易的問答和描述。<br/>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br/>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br/>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br/>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br/>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br/>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> | <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br/>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。<br/>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br/>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。<br/>Ad-III-1 簡易標點符號。<br/>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br/>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>(Topic 1 故事) +<br/>(Lesson 2)<br/>1. 能聽辨與唸讀課文對話。<br/>2. 能唸讀與拼寫單字。<br/>3. 能了解問答句型的文意與使用時機。<br/>4. 能唸讀並運用所學句型進行練習。<br/>5. 能完成聽力活動。</p> | <p>觀察評量<br/>活動評量<br/>口語評量<br/>紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養】</p> |  |
| <p>第六週</p> | <p>Lesson 2<br/>Reading</p>   | <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br/>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br/>◎2-III-2 能說出課堂中所</p>   | <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br/>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p>  | <p>(Lesson 2<br/>Reading)<br/>1. 能利用閱讀技巧了解 SDGs 相關議題。<br/>2. 能聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活動<br/>2. 能利用所學單字與</p>                                   | <p>觀察評量<br/>活動評量<br/>口語評量<br/>紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養】</p> |  |

|     |       |  |   |   |   |        |  |
|-----|-------|--|---|---|---|--------|--|
|     |       | <p>學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> | <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>句型進行自我介紹的口說與書寫。</p> <p>3. 能了解減少如何減少食物浪費。</p>   |   |        |  |
| 第七週 | 第一次段考 | <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p>  | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、</p>  | <p>1. 能聽辨、認讀 Phonics ①~②的發音例字。</p> <p>2. 能正確書寫 Lesson 1~2 的主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確使用所學詞彙與句型。</p> | <p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p> | 【閱讀素養】 |  |

|     |          |   |  |            |   |   |                             |  |
|-----|----------|---|--|------------|---|---|-----------------------------|--|
|     |          | <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>                                       | <p>說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>   |            |   |   |                             |  |
| 第八週 | Review 1 | <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能</p> | <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小</p> | (Review 1) | <p>1. 能聽辨、唸讀短文內容。</p> <p>2. 能判斷文意並完成活動。</p> <p>3. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。</p> | <p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養】</p> <p>【國際教育】</p> |  |

|            |  |   |  |   |  |               |  |
|------------|--|---|--|---|--|---------------|--|
|            |  | <p>聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>  | <p>階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>   |   |  |               |  |
| <p>第九週</p> | <p>Phonics Fun<br/>③ ④<br/>Long vowel<br/>i/ o</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能</p> | <p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>(Phonics Fun ③ ④)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識 i_e、ie、igh/ o_e、oa、ow 的發音差異。</li> <li>2. 能聽辨、認讀、書寫 i_e、ie、igh/ o_e、oa、ow 發音例字。</li> <li>3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習</li> <li>4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</li> </ol> | <p>觀察評量<br/>活動評量<br/>口語評量<br/>紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養】</p> |  |

|     |  |  |  |   |  |               |  |
|-----|--|--|--|---|--|---------------|--|
|     |  | <p>複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>  |  |   |  |               |  |
| 第十週 | <p>Phonics Fun<br/>④ ⑤<br/>Long vowel<br/>o/ u</p> | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> | <p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>(Phonics Fun ④ ⑤)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識 o_e、oa、ow/ u_e、u_e、ue、ui 的發音差異。</li> <li>2. 能聽辨、認讀、書寫 o_e、oa、ow/ u_e、u_e、ue、ui 發音例字。</li> <li>3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習</li> <li>4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</li> </ol> | <p>觀察評量<br/>活動評量<br/>口語評量<br/>紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養】</p> |  |

|      |  |   |  |   |                              |                                |  |
|------|--|---|--|---|------------------------------|--------------------------------|--|
|      |  | 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。<br>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。   |  |   |                              |                                |  |
| 第十一週 | Topic 2<br>A Nice Trip<br>情境引導頁<br>故事<br><br>Culture<br>&<br>Festival<br>Earth Day | ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。<br>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。<br>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 | ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。<br>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br>Ad-III-1 簡易標點符號。<br>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | (Topic 故事)+<br>(Culture: Earth Day)<br>1. 能聽辨、唸讀課文對話。<br>2. 能唸讀與拼寫節慶單字。<br>3. 能了解節慶意義與環保的重要性。<br>4. 能了解 3Rs 在生活中的實踐。<br>5. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。<br>6. 能了解課文文意並回答問題。 | 觀察評量<br>活動評量<br>口語評量<br>紙筆評量 | <b>【閱讀素養】</b><br><b>【環境教育】</b> |  |
| 第十二週 | Topic 2<br>A Nice Trip   | ◎1-III-6 能聽懂課堂中所  | ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀  | (Topic 2 故事) +<br>(Lesson 3)  | 觀察評量<br>活動評量                 | <b>【閱讀素養】</b>                  |  |

|             |   |  |  |   |  |               |  |
|-------------|---|--|--|---|--|---------------|--|
|             | <p>故事<br/>Lesson 3<br/>Where Are You Going?</p>                                 | <p>學的字詞。<br/>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br/>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br/>2-III-7 能作簡易的問答和描述。<br/>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br/>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br/>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。<br/>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。<br/>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br/>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> | <p>規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br/>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。<br/>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br/>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。<br/>Ad-III-1 簡易標點符號。<br/>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br/>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨與唸讀課文對話。</li> <li>2. 能唸讀與拼寫單字。</li> <li>3. 能了解問答句型的文意與使用時機。</li> <li>4. 能唸讀並運用句型進行練習。</li> <li>5. 能了解不同的單字可組成新的字彙。</li> </ol>                          | <p>口語評量<br/>紙筆評量</p>                   |               |  |
| <p>第十三週</p> | <p>Topic 2<br/>A Nice Trip<br/>故事<br/>Lesson 4<br/>How Can I Go to the Zoo?</p> | <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。<br/>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。<br/>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br/>2-III-7 能作簡易的問答和描述。<br/>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br/>3-III-5 能看</p>   | <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br/>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。<br/>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br/>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫</p>   | <p>(Topic 2 故事) + (Lesson 4)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨與唸讀課文對話。</li> <li>2. 能唸讀與拼寫單字。</li> <li>3. 能了解問答句型的文意與使用時機。</li> <li>4. 能唸讀並運用句型進行練習。</li> <li>5. 能完成聽力活動。</li> </ol> | <p>觀察評量<br/>活動評量<br/>口語評量<br/>紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養】</p> |  |

|      |          |   |   |  |   |        |  |
|------|----------|---|---|--|---|--------|--|
|      |          | <p>懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>   | <p>180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>  |  |   |        |  |
| 第十四週 | 第二次段考    | <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p> | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>1. 能聽辨、認讀 Phonics Fun ③-⑤ 的發音例字。</p> <p>2. 能正確書寫 Lesson 3-4 的主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確使用所學詞彙與句型。</p> | <p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆活動</p> | 【閱讀素養】 |  |
| 第十五週 | Lesson 4 | ◎1-III-6 能  | ◎Ab-III-5 所   | (Lesson 4  | 觀察評量  | 【閱讀素養】 |  |

|  |  |   |  |   |                                     |  |  |
|--|--|---|--|---|-------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> | <p>學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>Reading)</p> <p>1. 能利用閱讀技巧了解 SDGs 相關議題。</p> <p>2. 能聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活動。</p> <p>2. 能利用所學單字與句型了解不同國家學生上學的方式。</p> | <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p> |  |  |
|--|--|---|--|---|-------------------------------------|--|--|

|             |                 |   |   |  |  |                          |  |
|-------------|-----------------|---|---|--|--|--------------------------|--|
| <p>第十六週</p> | <p>Review 2</p> | <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br/>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。<br/>2-III-7 能作簡易的問答和描述。<br/>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。<br/>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。<br/>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。<br/>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。<br/>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。<br/>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br/>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> | <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。<br/>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。<br/>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br/>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。<br/>Ad-III-1 簡易標點符號。<br/>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。<br/>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>(Review 2)<br/>1. 能聽辨、唸讀短文內容。<br/>2. 能判斷文意並完成活動。<br/>3. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。</p> | <p>觀察評量<br/>活動評量<br/>口語評量<br/>紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養】<br/>【國際教育】</p> |  |
|-------------|-----------------|---|---|--|--|--------------------------|--|

|             |                                       |   |   |   |  |                          |  |
|-------------|---------------------------------------|---|---|---|--|--------------------------|--|
| <p>第十七週</p> | <p>總複習<br/>Phonics Fun<br/>①-⑤</p>    | <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。<br/>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。<br/>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。<br/>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。<br/>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。<br/>5-III-6 能以正確的發音及適切的語調朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。<br/>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。<br/>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> | <p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。<br/>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。<br/>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。<br/>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。<br/>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。<br/>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>(Phonics Fun ①-⑤)<br/>1. 能聽辨、認讀本冊發音重點。<br/>3. 能聽辨、認讀、書寫本冊發音例字。<br/>4. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧。<br/>5. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p>                 | <p>觀察評量<br/>活動評量<br/>口語評量<br/>紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養】</p>            |  |
| <p>第十八週</p> | <p>總複習<br/>Topic 1<br/>Lesson 1-2</p> | <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。<br/>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。<br/>2-III-7 能作簡易的回答和描述。<br/>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調</p>   | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。<br/>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。<br/>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p>  | <p>(Topic 1)<br/>+(Lesson1-2)<br/>1. 能聽辨、認讀 Topic 1 課文故事。<br/>2. 能書正確寫 Lesson 1-2 的主題單字與句型。<br/>3. 能正確唸讀與運用 Lesson 1、Lesson 2 的單字與句型。</p> | <p>觀察評量<br/>活動評量<br/>口語評量<br/>紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養】<br/>【國際教育】</p> |  |

|             |                                       |   |   |  |  |                          |  |
|-------------|---------------------------------------|---|---|--|--|--------------------------|--|
|             |                                       | <p>說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> | <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>  |  |  |                          |  |
| <p>第十九週</p> | <p>總複習<br/>Topic 2<br/>Lesson 3-4</p> | <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書</p>                   | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <p>(Topic 2)<br/>+(Lesson3-4)</p> <p>1. 能聽辨、認讀 Topic 2 課文故事。</p> <p>2. 能書正確寫 Lesson 3-4 的主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確唸讀與運用 Lesson 3、Lesson 4 的單字與句型。</p> | <p>觀察評量<br/>活動評量<br/>口語評量<br/>紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養】<br/>【國際教育】</p> |  |

|      |       |   |   |  |   |        |  |
|------|-------|---|---|--|---|--------|--|
|      |       | <p>寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>  |   |  |   |        |  |
| 第二十週 | 第三次段考 | <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p> | <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨、認讀本冊發音例字。</li> <li>2. 能書正確寫本冊主題單字與句型。</li> <li>3. 能正確使用所學詞彙與句型。</li> </ol> | <p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p> | 【閱讀素養】 |  |

112 學年度\_\_五\_\_年級\_\_健康與體育\_\_領域教學計畫表

| 第一學期 |                  |   |                            |  |  |        |                       |
|------|------------------|---|----------------------------|--|--|--------|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱          | 學習重點  |                            | 學習目標   | 評量方式                                     | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                  | 學習表現  | 學習內容                       |  |  |        |                       |
| 第一週  | 壹、健康<br>一. 青春大小事 | 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。                              | Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 | 1. 能了解青春期注重自我形象及人際關係。<br>2. 能運用並演練人際互動技巧。  | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【性別平等】 |                       |
|      | 貳、體育<br>五. 飛過天際  | 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 | Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。       | 1. 了解各種方式接飛盤，並比較自己或他人的正確性。<br>2. 主動參與練習，並和他人一起投入學習。<br>3. 能運用不同接飛盤的動作。<br>4. 在比賽中，能應用不同的接飛盤動作。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |        |                       |
| 第二週  | 壹、健康<br>一. 青春大小事 | 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。<br>4b-III-1 公開表達個人對促                                     | Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。  | 1. 能了解青春期影響情緒的因素。<br>2. 能悅納自我並尊重他人。<br>3. 能學會察覺低落情緒，並找到排解情緒                                    | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【性別平等】 |                       |

|     |                  |  |   |  |  |        |  |
|-----|------------------|--|---|--|--|--------|--|
|     |                  | 進健康的觀點與立場。   |   | 的方式。   |  |        |  |
|     | 貳、體育<br>五. 飛過天際  | 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。<br>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 | Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。<br>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 | 1. 能運用不同接飛盤的動作。<br>2. 在比賽中，能應用不同的接飛盤動作。<br>3. 認識飛盤比賽的規則。<br>4. 在比賽中表現出運動家精神及道德規範。  | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |        |  |
| 第三週 | 壹、健康<br>一. 青春大小事 | 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。<br>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。  | Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。                    | 1. 能認識青春痘的產生原因及處理方法。<br>2. 能了解夢遺的原因。<br>3. 能認識月經對女性日常生活的影響。<br>4. 能知道正確使用衛生棉的步驟。<br>5. 能具備清理貼身衣物的能力。<br>6. 能關注青春期衛生及保健的注意事項。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【性別平等】 |  |
|     | 貳、體育<br>五. 飛過天際  | 1d-III-3 了解比賽的進攻和  | Bc-III-1 基礎運動傷害預防                               | 1. 認識飛盤比賽的規則。  | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量                       | 【人權教育】 |  |

|     |                  |   |                                       |   |  |        |  |
|-----|------------------|---|---------------------------------------|---|--|--------|--|
|     | 六. 超越巔峰          | 防守策略。<br>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。<br>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 | 與處理方法。<br>Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 | 2. 在比賽中表現出運動家精神及道德規範。<br>3. 能透過飛盤比賽影片說出進攻、防守的精彩片段，並能讓運動技能更進步。<br>4. 完成活力存摺。<br>5. 能認識奧運格言及奧林匹克精神。<br>6. 能使用資訊媒體搜尋符合奧林匹克精神的故事。 | 3. 行為檢核<br>4. 態度評量                       |        |  |
| 第四週 | 壹、健康<br>一. 青春大小事 | 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。<br>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。           | Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。          | 1. 能知道青春期中所需的營養及攝取來源。<br>2. 能制定行動方案，促進青春期的生長發育。   | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【性別平等】 |  |
|     | 貳、體育<br>六. 超越巔峰  | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4c-III-3 擬定簡易的體適能 | Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。                 | 1. 表現良好的起跑動作。<br>2. 了解蹲踞式起跑和站立式起跑的技巧和使用時機。<br>3. 表現良好的起跑動作。<br>4. 了解蹲踞式起跑和站立式起跑的技巧和   | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【人權教育】 |  |

|     |                  |  |                                     |  |  |        |  |
|-----|------------------|--|-------------------------------------|--|--|--------|--|
|     |                  | 與運動技能的運動計畫。  |                                     | 使用時機。<br>5. 擬定簡易且合宜的運動計畫表。   |  |        |  |
| 第五週 | 壹、健康<br>一. 青春大小事 | 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。<br>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。   | Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 | 1. 能理解社會文化的性別刻板印象，做出正確的判斷。<br>2. 能覺察並尊重不同性別特質，重視個人興趣及發展。<br>3. 能列出溝通策略及找到排解情緒的方法。<br>4. 能具備青春期正確健康知識及對性別持有健康的態度。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【性別平等】 |  |
|     | 貳、體育<br>六. 超越巔峰  | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。 | Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。               | 1. 了解接力規則及技巧。<br>2. 表現良好的傳接棒動作。<br>3. 解決在各項接力活動中所遇到的問題。<br>4. 了解選手與觀眾的責任，並討論出如何協助選手取得佳績。                         | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【人權教育】 |  |

|     |                               |   |                                     |  |   |        |  |
|-----|-------------------------------|---|-------------------------------------|--|---|--------|--|
|     |                               | <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。</p> <p>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p>  |                                     |  |   |        |  |
| 第六週 | <p>壹、健康</p> <p>二. 事故傷害知多少</p> | <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。</p> <p>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p> | <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> | <p>1. 能判讀校園安全地圖，並能理解其對健康維護的重要性。</p> <p>2. 能認同預防校園與休閒活動傷害的安全須知。</p> <p>3. 能設計校園安全地圖及安全須知。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p> | 【安全教育】 |  |
|     | <p>貳、體育</p> <p>六. 超越巔峰</p>    | <p>1c-III-1 了解運動技能要素</p>  | <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基</p>            | <p>1. 能完成活力存摺。</p> <p>2. 解決執行運動計畫</p>  | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p>                               | 【人權教育】 |  |

|  |                |   |   |   |                               |  |  |
|--|----------------|---|---|---|-------------------------------|--|--|
|  | <p>七. 繩乎奇技</p> | <p>和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> <p>4d-III-2 執行</p> | <p>本動作。</p> <p>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p> <p>Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。</p> | <p>表的阻礙。</p> <p>3. 能理解一跳一迴旋（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。</p> <p>4. 能完成一跳一迴旋（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。</p> <p>5. 能用學過的跳繩動作做簡易的組合表演。</p> <p>6. 能在課堂外的時間，養成持續運動的習慣。</p> | <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p> |  |  |
|--|----------------|---|---|---|-------------------------------|--|--|

|     |                    |   |                              |   |  |        |  |
|-----|--------------------|---|------------------------------|---|--|--------|--|
|     |                    | 運動計畫，解決運動參與的阻礙。   |                              |   |  |        |  |
| 第七週 | 壹、健康<br>二. 事故傷害知多少 | 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。   | Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 | 1. 能了解危險情況可能造成的傷害。<br>2. 能在不同休閒環境中覺察潛在危機並培養解決問題的能力。   | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【安全教育】 |  |
|     | 貳、體育<br>七. 繩乎奇技    | 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。<br>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。<br>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 | Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。        | 1. 雙人跳繩中兩人能互相合作、討論及學習。<br>2. 2人一組完成雙人跳繩2下以上。<br>3. 能在多人跳繩中分組分工，穩定甩繩，讓同學能順利跳過繩子。<br>4. 能夠積極參與擺繩跳，勇於接受嘗試。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |        |  |

|     |                               |  |                                     |  |   |        |  |
|-----|-------------------------------|--|-------------------------------------|--|---|--------|--|
|     |                               | <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> |                                     |  |   |        |  |
| 第八週 | <p>壹、健康</p> <p>二. 事故傷害知多少</p> | <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。</p>                                     | <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> | <p>1. 能了解危險情況可能造成的傷害。</p> <p>2. 能在不同休閒環境中覺察潛在危機並培養解決問題的能力。</p> <p>3. 能制定改善危險行為的計畫。</p>   | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p> | 【安全教育】 |  |
|     | <p>貳、體育</p> <p>七. 繩乎奇技</p>    | <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>2c-III-3 表現</p>                           | <p>1c-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p>        | <p>1. 能在多人跳繩中分組分工，穩定甩繩，讓同學能順利跳過繩子。</p> <p>2. 能夠積極參與一字型迴旋跳，勇於接受嘗試。</p> <p>3. 能夠分析自己的技</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p> |        |  |

|     |   |   |   |  |   |        |  |
|-----|---|---|---|--|---|--------|--|
|     |   | <p>積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> |   | <p>能，觀摩學習他人的技巧。</p> <p>4. 各組運用學習策略，提高過山洞的成功率。</p>  |   |        |  |
| 第九週 | <p>壹、健康</p> <p>二. 事故傷害知多少</p>             | <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p>   | <p>Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。</p>                                   | <p>1. 能了解生活中常見的冒險行為及可能造成的危險。</p> <p>2. 能演練拒絕冒險行為的情境。</p> <p>3. 能自我反省與修正冒險行為，展現促進健康的行動。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p> | 【安全教育】 |  |
|     | <p>貳、體育</p> <p>七. 繩乎奇技</p> <p>八. 羽球高手</p> | <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確</p>  | <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p> | <p>1. 能在遊戲中表現出運動家精神，遵循遊戲的路線。</p> <p>2. 各組運用學習策略，提高貓捉老鼠過繩的成功率。</p>                          | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p> |        |  |

|     |                               |   |                                     |  |   |                      |  |
|-----|-------------------------------|---|-------------------------------------|--|---|----------------------|--|
|     |                               | <p>性。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> |                                     | <p>3. 能在課堂外的時間，養成持續運動的習慣。</p> <p>4. 能穩定的以正手拍、反手拍向上拍擊羽球。</p> <p>5. 能穩定的用羽球來進行兩人上手正拍對打。</p> <p>6. 能穩定的用羽球來進行兩人下手正拍、反拍對打。</p> |   |                      |  |
| 第十週 | <p>壹、健康</p> <p>二. 事故傷害知多少</p> | <p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。</p>  | <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> | <p>1. 能了解具備健康安全生活技巧的重要性。</p> <p>2. 能認識簡易止血方式及運動傷害防護技</p>   | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p> | <p><b>【安全教育】</b></p> |  |

|      |                 |  |                                  |  |  |                  |  |
|------|-----------------|--|----------------------------------|--|--|------------------|--|
|      |                 | 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。   |                                  | 巧。<br>3. 能檢視自我行為，在日常生活中落實健康安全生活的行動。  |  |                  |  |
|      | 貳、體育<br>八. 羽球高手 | 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 | Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。      | 1. 能用反手將羽球發低、發短。<br>2. 能積極練習，並有不怕失敗的學習態度。<br>3. 認識單、雙打發球的界線及球拍各部位的名稱。<br>4. 能學會十字步法。<br>5. 能學會十字步法加揮拍動作。<br>6. 能運用資訊科技掃取 QRcode 學習羽球的動作。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |                  |  |
| 第十一週 | 壹、健康<br>三. 關鍵時刻 | 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。<br>3a-III-2 能於不同的生活情   | Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 | 1. 能認識何謂一氧化碳中毒。<br>2. 能向家人傳達預防一氧化碳中毒的方法。   | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【安全教育】<br>【資訊教育】 |  |

|      |                            |   |   |  |  |               |  |
|------|----------------------------|---|---|--|--|---------------|--|
|      |                            | 境中，主動表現基礎健康技能。  |   |  |  |               |  |
|      | 貳、體育<br>八. 羽球高手            | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 | Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。<br>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。           | 1. 能學會兩人對打。<br>2. 能學會接力對打。<br>3. 能認識比賽場地的範圍、界線及規則。<br>4. 能學會分組循環比賽。<br>5. 小組成員能同理、正向溝通討論戰術，並彼此提醒。<br>6. 能上網搜尋並欣賞羽球的比賽。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |               |  |
| 第十二週 | 壹、健康<br>三. 關鍵時刻            | 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。                                       | Ba-III-3 藥物中毒一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。<br>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 | 1. 能了解異物梗塞的成因及危險性。<br>2. 能認識避免異物梗塞的方法。<br>3. 能學會判斷異物梗塞不同狀況的處理方式。<br>4. 能學會使用哈姆立克法進行救人及自救。                              | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | <b>【安全教育】</b> |  |
|      | 貳、體育<br>八. 羽球高手<br>九. 棒棒好球 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>1d-III-1 了解  | Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。<br>Ha-III-1 網/牆性球類運動                     | 1. 能認識比賽場地的範圍、界線及規則。<br>2. 能學會分組循環比賽。<br>3. 小組成員能同理、   | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | <b>【人權教育】</b> |  |

|      |                            |  |  |  |   |                             |  |
|------|----------------------------|--|--|--|---|-----------------------------|--|
|      |                            | <p>運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> | <p>基本動作及基礎戰術。</p> <p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> | <p>正向溝通討論戰術，並彼此提醒。</p> <p>4. 能上網搜尋並欣賞羽球的比賽。</p> <p>5. 能了解棒球運動的傳球、接球及跑壘的要領。</p> <p>6. 能做出傳接球及跑壘動作的控制協調能力。</p> <p>7. 學童能解決練習時所面臨的問題。</p> |   |                             |  |
| 第十三週 | <p>壹、健康</p> <p>三. 關鍵時刻</p> | <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>3a-III-1 流暢</p>   | <p>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p>                    | <p>1. 能了解緊急救護系統資訊。</p> <p>2. 能學會 CPR 及 AED 急救處理的步驟。</p>  | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p> | <p>【安全教育】</p> <p>【資訊教育】</p> |  |

|      |                 |   |                               |  |  |                                |  |
|------|-----------------|---|-------------------------------|--|--|--------------------------------|--|
|      |                 | 地操作基礎健康技能。<br>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。   |                               |  |  |                                |  |
|      | 貳、體育<br>九. 棒球好球 | 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 | Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1. 能比較動作要領與他人的正確性。<br>2. 能表現出勇於挑戰、積極投入的態度。<br>3. 能展現出打擊，投與接之動作技能執行的控制協調能力。<br>4. 學童能解決練習時所面臨的問題。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | <b>【人權教育】</b>                  |  |
| 第十四週 | 壹、健康<br>三. 關鍵時刻 | 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。<br>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作   | Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。  | 1. 能了解緊急救護系統資訊。<br>2. 能運用急救系統資源。<br>3. 能學會從旁協助急救的方法。   | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | <b>【安全教育】</b><br><b>【資訊教育】</b> |  |

|             |                            |   |  |   |   |   |  |
|-------------|----------------------------|---|--|---|---|---|--|
|             |                            | <p>用之影響。</p> <p>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p>  |  |   |   |   |  |
|             | <p>貳、體育</p> <p>九. 棒球好球</p> | <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p> | <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> | <p>1. 學童能確實擬定及執行賽事運動計畫。</p> <p>2. 學童能解決比賽時所面臨的問題。</p> <p>3. 學童能從賽事計畫中，解決運動參與所遇到的問題。</p>         | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p> | <p><b>【人權教育】</b></p>                      |  |
| <p>第十五週</p> | <p>壹、健康</p> <p>三. 關鍵時刻</p> | <p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p>  | <p>Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。</p>                                  | <p>1. 能認識何謂藥物中毒。</p> <p>2. 能學會藥物中毒或誤食藥品的急救步驟。</p> <p>3. 能認識並遵守正確的用藥守則。</p> <p>4. 能省思家庭用藥習慣。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p> | <p><b>【安全教育】</b></p> <p><b>【資訊教育】</b></p> |  |

|             |                                     |   |  |   |  |               |  |
|-------------|-------------------------------------|---|--|---|--|---------------|--|
|             | <p>貳、體育<br/>九. 棒球好球<br/>十. 體操精靈</p> | <p>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。<br/>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。<br/>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br/>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。<br/>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p> | <p>Ab-III-2 體適能自我評估原則。<br/>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。<br/>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。<br/>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p> | <p>1. 學童能確實擬定及執行賽事運動計畫。<br/>2. 學童能解決比賽時所面臨的問題。<br/>3. 能理解精靈柔軟操的防護原則，確保運動安全。<br/>4. 能展現出積極投入、勇於挑戰的學習態度。<br/>5. 肢體動作展現出穩定控制及協調能力。</p> | <p>1. 觀察評量<br/>2. 口頭評量<br/>3. 行為檢核<br/>4. 態度評量</p> | <p>【人權教育】</p> |  |
| <p>第十六週</p> | <p>壹、健康<br/>四. 飲食放大鏡</p>            | <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。<br/>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p>   | <p>Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。</p>  | <p>1. 能理解消費資訊對個人健康消費選擇的影響。<br/>2. 能判斷對個人健康生活有益的消費資訊。</p>  | <p>1. 觀察評量<br/>2. 口頭評量<br/>3. 行為檢核<br/>4. 態度評量</p> | <p>【家庭教育】</p> |  |
|             | <p>貳、體育<br/>十. 體操精靈</p>             | <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p>   | <p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p>  | <p>1. 能了解以身體部位為軸心，旋轉繞圓圈的動作要領。</p>   | <p>1. 觀察評量<br/>2. 口頭評量<br/>3. 行為檢核</p>             |               |  |

|      |                  |  |                   |  |                    |        |  |
|------|------------------|--|-------------------|--|--------------------|--------|--|
|      |                  | <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。</p> |                   | <p>2. 以積極的學習態度，在進行部位旋轉動作時引發學習樂趣。</p> <p>3. 能展現出穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>4. 能和同儕合作，進行旋轉創作和展演的能力。</p> <p>5. 能了解側翻的支撐和腳後踢的動作要領。</p> <p>6. 積極專注的學習態度，在側翻動作練習時引發學習樂趣。</p> <p>7. 透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。</p> <p>8. 在練習的過程中，解決側翻動作所遇到的挑戰與問題。</p> | 4. 態度評量            |        |  |
| 第十七週 | 壹、健康<br>四. 飲食放大鏡 | 1b-III-1 理解健康技能和生  | Ea-III-4 食品生產、加工、 | 1. 能了解加工食品基本概念。  | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量 | 【家庭教育】 |  |

|  |                 |   |                            |  |  |  |  |
|--|-----------------|---|----------------------------|--|--|--|--|
|  |                 | 活技能對健康維護的重要性。<br>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。  | 保存與衛生安全。                   | 2. 能了解食品加工過程及保存方式。   | 3. 行為檢核<br>4. 態度評量                       |  |  |
|  | 貳、體育<br>十. 體操精靈 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 | 1a-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 | 1. 能了解側翻的支撐和腳後踢的動作要領。<br>2. 積極專注的學習態度，在側翻動作練習時引發學習樂趣。<br>3. 透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。<br>4. 在練習的過程中，解決側翻動作所遇到的挑戰與問題。<br>5. 能以積極專注的學習態度，接受各關的挑戰。<br>6. 與同儕分享側翻成功的經驗，同時欣賞動作美感。<br>7. 依據個人的運動潛能，在不同的技能表現中，展演最好的創作能力。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |  |  |

|      |                  |  |   |   |  |        |  |
|------|------------------|--|---|---|--|--------|--|
|      |                  | 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。<br>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。   |   |   |  |        |  |
| 第十八週 | 壹、健康<br>四. 飲食放大鏡 | 1b-III-1 理解健康技能和生<br>活技能對健康<br>維護的重要<br>性。<br>2a-III-2 覺知<br>健康問題所造<br>成的威脅感與<br>嚴重性。  | Ea-III-4 食品<br>生產、加工、<br>保存與衛生安<br>全。                           | 1. 能覺察加工食品對健康的影響。<br>2. 能認識加工食品的健康飲食方法。   | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【家庭教育】 |  |
|      | 貳、體育<br>十一. 健康有氧 | 1c-III-3 了解<br>身體活動對身<br>體發展的關<br>係。<br>1d-III-1 了解<br>運動技能的要<br>素和要領。<br>2c-III-3 表現<br>積極參與、接<br>受挑戰的學習<br>態度。<br>3c-III-2 在身<br>體活動中表現<br>各項運動技<br>能，發展個人 | Ab-III-1 身體<br>組成與體適能<br>之基本概念。<br>Ib-III-1 模仿<br>性與主題式創<br>作舞。 | 1. 認識有氧運動是有效改善體適能的方式。<br>2. 能了解有氧運動對身體的效益與發展。<br>3. 認識有氧舞步的要領。<br>4. 在練習過程表現積極參與的學習態度。<br>5. 在身體活動中表現與學習各項有氧舞步。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |        |  |

|      |                  |   |   |  |  |        |  |
|------|------------------|---|---|--|--|--------|--|
|      |                  | 運動潛能。   |   |  |  |        |  |
| 第十九週 | 壹、健康<br>四. 飲食放大鏡 | 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。  | Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。                       | 1. 能認識各類食品衛生安全保存知識。<br>2. 能了解各類食品的特性並正確保存。<br>3. 能認識正確使用冰箱保存食品的方式。                 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【家庭教育】 |  |
|      | 貳、體育<br>十一. 健康有氧 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。<br>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 | Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。<br>1b-III-1 模仿性與主題式創作舞。 | 1. 將有氧舞蹈依其動作要素性質，重組變化。<br>2. 透過溝通、合作、創作，表現團隊精神，規畫小組展演。<br>3. 擬定分組練習的運動計畫，嘗試在生活中實踐。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |        |  |
| 第二十週 | 壹、健康<br>四. 飲食放大鏡 | 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。  | Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。                 | 1. 能向他人倡議健康飲食的方法。<br>2. 能檢視日常生活中的行為並提出改善方法。  | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【家庭教育】 |  |
|      | 貳、體育<br>十一. 健康有氧 | 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。<br>3c-III-1 表現   | 1b-III-1 模仿性與主題式創作舞。                            | 1. 在分組展演中，表現穩定的身體控制和協調能力。<br>2. 表演後，能分享運動欣賞與美感體驗。                                  | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |        |  |

|       |                     | 穩定的身體控制和協調能力。   |   |   |  |        |                       |
|-------|---------------------|---|---|---|--|--------|-----------------------|
| 第二十一週 | 總複習                 |   |   |   |  |        |                       |
| 第二學期  |                     |   |   |   |  |        |                       |
| 教學進度  | 單元/主題名稱             | 學習重點  |   | 學習目標  | 評量方式                                     | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|       |                     | 學習表現  | 學習內容  |   |  |        |                       |
| 第一週   | 壹、健康新世界<br>一. 健康加油站 | 1b-III-1 理解健康技能和生<br>活技能對健康<br>維護的重要<br>性。<br>2b-III-2 願意<br>培養健康促進<br>的生活型態。   | Da-III-1 衛生<br>保健習慣的改<br>進方法。   | 1. 能利用身高、體重<br>計算自己的身體質量<br>指數。<br>2. 能知道體位異常產<br>生的健康問題。<br>3. 能認識改善生活習<br>慣的方法。<br>4. 能改善自己的生活<br>習慣，以達到健康體<br>位。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【品德教育】 |                       |
|       | 貳、體育<br>五. 投其所好     | 1c-III-2 應用<br>身體活動的防<br>護知識，維護<br>運動安全。<br>1d-III-1 了解<br>運動技能的要<br>素和要領。<br>2c-III-3 表現<br>積極參與、接<br>受挑戰的學習<br>態度。<br>3c-III-1 表現 | Cb-III-1 運動<br>安全教育、運<br>動精神與運動<br>營養知識。<br>Ga-III-1 跑、<br>跳與投擲的基<br>本動作。 | 1. 確認運動與場地安<br>全。<br>2. 了解壘球擲遠的動<br>作要領。<br>3. 了解投擲角度與投<br>擲距離的關係。<br>4. 表現良好的壘球擲<br>遠動作。<br>5. 解決在比賽時遇到<br>的問題。    | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【安全教育】 |                       |

|     |                     |  |                        |  |  |        |  |
|-----|---------------------|--|------------------------|--|--|--------|--|
|     |                     | 穩定的身體控制和協調能力。<br>3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。   |                        |  |  |        |  |
| 第二週 | 壹、健康新世界<br>一. 健康加油站 | 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。   | Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 | 1. 能認識身體的各腔室。<br>2. 能認識身體主要器官的構造與功能。   | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【品德教育】 |  |
|     | 貳、體育<br>五. 投其所好     | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 | Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。  | 1. 做出良好的推鉛球動作。<br>2. 了解推鉛球、投擲壘球的技巧異同處。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【安全教育】 |  |

|     |                     |   |  |  |  |        |  |
|-----|---------------------|---|--|--|--|--------|--|
|     |                     | 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。  |  |  |  |        |  |
| 第三週 | 壹、健康新世界<br>一. 健康加油站 | 1b-III-2 認識健康技能和生<br>活技能的基本<br>步驟。<br>2a-III-2 覺知<br>健康問題所造<br>成的威脅感與<br>嚴重性。   | Da-III-3 視力<br>與口腔衛生促<br>進的保健行<br>動。                                   | 1. 能了解高度近視可<br>能產生的眼睛疾<br>病。<br>2. 能覺察眼睛疾<br>病對生活帶來的<br>不便。<br>3. 能改善導致視<br>力不良的行為。<br>4. 能養成良好的<br>視力保健習慣。    | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【品德教育】 |  |
|     | 貳、體育<br>五. 投其所好     | 1c-III-1 了解<br>運動技能要素<br>和基本運動規<br>範。<br>2c-III-2 表現<br>同理心、正向<br>溝通的團隊精<br>神。<br>3c-III-1 表現<br>穩定的身體控<br>制和協調能<br>力。<br>4d-III-3 宣導<br>身體活動促進<br>身心健康的效<br>益。 | Bc-III-2 運動<br>與疾病保健、<br>終身運動相關<br>知識。<br>Cd-III-1 戶外<br>休閒運動進階<br>技能。 | 1. 了解木棋的比<br>賽方式，並進行<br>木棋比賽。<br>2. 透過正向的<br>溝通解決在比<br>賽中遇到的問<br>題。<br>3. 了解規律運<br>動的好處，並<br>向親朋好友提<br>倡運動的好處。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【安全教育】 |  |
| 第四週 | 壹、健康新世界<br>一. 健康加油站 | 1b-III-2 認識<br>健康技能和生<br>活技能的基本   | Da-III-3 視力<br>與口腔衛生促<br>進的保健行<br>動。                                   | 1. 能了解良好口<br>腔狀況的原則。<br>2. 能覺察口腔<br>疾病對  | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量                       | 【品德教育】 |  |

|            |                                |   |                                   |   |   |               |  |
|------------|--------------------------------|---|-----------------------------------|---|---|---------------|--|
|            |                                | <p>步驟。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p>   |                                   | <p>生活帶來的不便</p> <p>3. 能學習使用牙線潔牙的方法。</p> <p>4. 能養成良好的潔牙習慣，並於生活中持續進行護齒行動。</p>  | <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>                               |               |  |
|            | <p>貳、體育</p> <p>六. 飛騰青春</p>     | <p>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> | <p>1a-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p> | <p>1. 能明瞭懸垂動作與核心肌群動作的要領。</p> <p>2. 能學會握槓懸垂動作的技巧。</p> <p>3. 能以積極專注的學習態度，接受挑戰。</p> <p>4. 能明瞭青蛙跳的動作要領。</p> <p>5. 能運用手臂支撐力量將身體撐起，並進行重心上下移動。</p> <p>6. 能與同學互助合作完成，並學會做好自我保護及防護同伴的動作。</p> <p>7. 能展現出穩定的身體控制和協調能力。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p> |               |  |
| <p>第五週</p> | <p>壹、健康新世界</p> <p>一. 健康加油站</p> | <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本</p>  | <p>Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。</p>   | <p>能於日常生活中落實維持身體健康的行為，培養良好生活習慣。</p>   | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p>                | <p>【品德教育】</p> |  |

|                            |  |   |                                   |  |  |  |  |
|----------------------------|--|---|-----------------------------------|--|--|--|--|
|                            |  | <p>步驟。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p>   |                                   |  | 4. 態度評量  |  |  |
| <p>貳、體育</p> <p>六. 飛騰青春</p> |  | <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p> | <p>1a-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能明瞭雙手支撐與雙腳蹬、跳的動作要領。</li> <li>2. 以積極的學習態度，在支撐、蹬、跳練習時引發學習樂趣。</li> <li>3. 透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。</li> <li>4. 在練習的過程中，解決分腿騰越動作所遇到的挑戰與問題。</li> <li>5. 能和同儕合作，進行多人飛躍馬背接龍練習。</li> <li>6. 能明瞭分腿騰躍的動作要領。</li> <li>7. 能學會跳箱上的跳撐動作。</li> <li>8. 能勇於挑戰，並認</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 行為檢核</li> <li>4. 態度評量</li> </ol> |  |  |

|     |                  |  |                              |   |  |        |  |
|-----|------------------|--|------------------------------|---|--|--------|--|
|     |                  |  |                              | 真練習跳箱分腿騰躍動作。  |  |        |  |
| 第六週 | 壹、健康<br>二. 醫藥學問大 | 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。  | Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。         | 1. 能認識分級醫療與轉診制度。<br>2. 能運用事證支持珍惜健保與醫療的行為。   | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【安全教育】 |  |
|     | 貳、體育<br>六. 飛騰青春  | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。<br>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 | Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。   | 1. 能明瞭分腿騰躍的動作要領。<br>2. 能學會跳箱上的跳撐動作。<br>3. 能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。<br>4. 透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。<br>5. 在練習的過程中，解決分腿騰躍動作所遇到的挑戰與問題。<br>6. 能以積極專注的學習態度，接受各關的挑戰。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |        |  |
| 第七週 | 壹、健康<br>二. 醫藥學問大 | 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。   | Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 | 1. 能察知用藥五問有利自身健康利益與障礙。<br>2. 能辨別錯誤的用藥行為，並建立正確用  | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |        |  |

|     |                 |  |                              |  |                                      |        |  |
|-----|-----------------|--|------------------------------|--|--------------------------------------|--------|--|
|     |                 |  |                              | 藥觀念。<br>3.能理解中藥用藥安全及中藥的類型意涵。                     |                                      |        |  |
|     | 貳、體育<br>七.摩拳擦掌  | 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。<br>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 | Bd-III-1 武術組合動作與套路。          | 1.能了解武術中上肢、下肢軀幹的動作，並分析與他人的差異。<br>2.能說出正確的武術動作名稱。 | 1.觀察評量<br>2.口頭評量<br>3.行為檢核<br>4.態度評量 |        |  |
| 第八週 | 壹、健康<br>二.醫藥學問大 | 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。  | Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 | 1.能認識並熟悉核對藥品資訊的方法。<br>2.能了解藥品分類與規範對健康的重要性。       | 1.觀察評量<br>2.口頭評量<br>3.行為檢核<br>4.態度評量 | 【安全教育】 |  |
|     | 貳、體育<br>七.摩拳擦掌  | 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。                             | Bd-III-1 武術組合動作與套路。          | 1.能了解武術中上肢、下肢軀幹的動作，並分析與他人的差異。<br>2.能說出正確的武術動作名稱。 | 1.觀察評量<br>2.口頭評量<br>3.行為檢核<br>4.態度評量 |        |  |
| 第九週 | 壹、健康<br>二.醫藥學問大 | 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源  | Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與      | 1.能認識成藥、指示藥與處方藥的分級。                              | 1.觀察評量<br>2.口頭評量                     | 【安全教育】 |  |

|     |                            |   |  |  |  |        |  |
|-----|----------------------------|---|--|--|--|--------|--|
|     |                            | 與規範。  | 用藥諮詢。  | 2. 能認識正確的藥品保存守則。<br>3. 能了解廢棄藥品處理六步驟。   | 3. 行為檢核<br>4. 態度評量                       |        |  |
|     | 貳、體育<br>七. 摩拳擦掌<br>八. 球不落地 | 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。<br>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 | Bd-III-1 武術組合動作與套路。<br>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1. 設計出自己的武術套路。<br>2. 能將學到的武術套路與家人分享。<br>3. 能對排球的起源與特色有基本的認識。<br>4. 能積極正確的做出低手拋球動作，並透過競爭和學習策略，改善個人技能表現。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |        |  |
| 第十週 | 壹、健康<br>二. 醫藥學問大           | 1b-III-4 了解健康自主管理   | Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與                            | 1. 能了解正確用藥五大核心能力，達成健   | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量                       | 【安全教育】 |  |

|             |                               |   |                                    |  |   |               |  |
|-------------|-------------------------------|---|------------------------------------|--|---|---------------|--|
|             |                               | <p>的原則與方法。</p> <p>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。</p> <p>4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。</p>   | <p>用藥諮詢。</p>                       | <p>康自主管理。</p> <p>2. 能於生活中落實正確用藥行為，並向親朋好友宣導。</p>                        | <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>                               |               |  |
|             | <p>貳、體育</p> <p>八. 球不落地</p>    | <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> | <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> | <p>1. 能透過小組比賽並討論，遵守規則的演練排球比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>2. 能做出了解並做出正確的低手傳接球。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p> |               |  |
| <p>第十一週</p> | <p>壹、健康</p> <p>三. 聰明消費樂無窮</p> | <p>1b-III-2 認識健康技能和生</p>  | <p>Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。</p>      | <p>1. 從事消費活動時，能選擇良好的產品與</p>  | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p>                               | <p>【人權教育】</p> |  |

|      |                    |  |                             |  |  |        |  |
|------|--------------------|--|-----------------------------|--|--|--------|--|
|      |                    | 活技能的基本步驟。<br>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。   |                             | 服務。<br>2. 面對促銷活動時，能展現出理性消費的行為。   | 3. 行為檢核<br>4. 態度評量                       |        |  |
|      | 貳、體育<br>八. 球不落地    | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。<br>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。<br>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 | Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1. 能與同學討論如何改善比賽低手傳接球的技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略解決比賽的問題。<br>2. 能知道並做出正面低手發球動作。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |        |  |
| 第十二週 | 壹、健康<br>三. 聰明消費樂無窮 | 1a-III-3 理解促進健康生活的方、資源與規範。<br>3b-III-4 能於  | Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。  | 1. 能認識選購商品四妙招。<br>2. 能了解商品標示對維護消費權益的重要性。                                 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【人權教育】 |  |

|      |                            |   |   |  |  |               |  |
|------|----------------------------|---|---|--|--|---------------|--|
|      |                            | 不同的生活情境中，運用生活技能。  |   | 3. 能了解具有得獎機率性質的商品相對應的購買策略。   |  |               |  |
|      | 貳、體育<br>八. 球不落地<br>九. 手球英雄 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 | Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。<br>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1. 能認識、了解如何選用及配戴排球的護具護膝。<br>2. 能知道並做出移動傳接球的側身保護動作。<br>3. 能與同學討論如何提升手球比賽傳接球之技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略，提高學習效能。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |               |  |
| 第十三週 | 壹、健康<br>三. 聰明消費樂無窮         | 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。<br>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。   | Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。                                      | 1. 能了解消費行為中，消費者可享的權利與應盡的義務。<br>2. 能在生活中展現消費者應有的態度和行為。  | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | <b>【人權教育】</b> |  |
|      | 貳、體育<br>九. 手球英雄            | 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。   | Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。                                | 1. 能在手球比賽中與小組成員討論，並執行從不同位置出發的攻擊與防守策略。  | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 |               |  |

|      |                   |   |                              |   |                                      |        |  |
|------|-------------------|---|------------------------------|---|--------------------------------------|--------|--|
|      |                   |   |                              | 2.能與同學討論如何提升手球比賽傳接球之技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略，提高學習效能。             |                                      |        |  |
| 第十四週 | 壹、健康<br>三.聰明消費樂無窮 | 2a-III-3體察健康行動的自覺利益與障礙。<br>4a-III-3主動地表現促進健康的行動。  | Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。       | 1.能了解產生消費糾紛的原因。<br>2.能具備處理消費糾紛的因應策略。<br>3.能知道消費者有申訴的權利及申訴的管道。 | 1.觀察評量<br>2.口頭評量<br>3.行為檢核<br>4.態度評量 | 【人權教育】 |  |
|      | 貳、體育<br>九.手球英雄    | 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。<br>3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。 | Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 能正確做出行進3步跳射和運球組合，並透過競爭和學習策略改善技能表現。                            | 1.觀察評量<br>2.口頭評量<br>3.行為檢核<br>4.態度評量 |        |  |
| 第十五週 | 壹、健康<br>三.聰明消費樂無窮 | 2a-III-3體察健康行動的自覺利益與障礙。<br>4a-III-3主動地表現促進健康的行動。  | Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。       | 能培養良好的消費態度，並有能力尋求解決的方法和技巧。                                    | 1.觀察評量<br>2.口頭評量<br>3.行為檢核<br>4.態度評量 | 【人權教育】 |  |
|      | 貳、體育              | 2d-III-1 分享   | Hb-III-1 陣地                  | 1.能透過小組比賽並  | 1.觀察評量                               | 【多元文化】 |  |

|             |                            |  |  |   |  |                         |  |
|-------------|----------------------------|--|--|---|--|-------------------------|--|
|             | <p>九. 手球英雄<br/>十. 花舞翩翩</p> | <p>運動欣賞與創作的美感體驗。<br/>2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。<br/>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。<br/>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。<br/>3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。</p> | <p>攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。<br/>1b-III-2 各國土風舞。</p> | <p>討論，演練手球比賽中的進攻和防守策略。<br/>2. 能從不同國家文化的土風舞中分享運動欣賞與創作的美感體驗，展現多元文化的包容性與素養。<br/>3. 能分析、解釋不同文化土風舞身體活動的特色。</p> | <p>2. 口頭評量<br/>3. 行為檢核<br/>4. 態度評量</p>             |                         |  |
| <p>第十六週</p> | <p>壹、健康<br/>四. 家庭安和樂</p>   | <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。<br/>2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。<br/>4b-III-2 使用</p>  | <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p>                  | <p>1. 能明白家庭成員所扮演的角色及責任。<br/>2. 能了解並接納不同的家庭組成型態<br/>3. 能了解自己為健全家庭功能可以做到的事。</p>                             | <p>1. 觀察評量<br/>2. 口頭評量<br/>3. 行為檢核<br/>4. 態度評量</p> | <p>【性別平等】<br/>【失智症】</p> |  |

|      |                  |  |                      |  |  |                           |  |
|------|------------------|--|----------------------|--|--|---------------------------|--|
|      |                  | 適切的事證來支持自己健康促進的立場。   |                      |  |  |                           |  |
|      | 貳、體育<br>十. 花舞翩翩  | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 | Ib-III-2 各國土風舞。      | 1. 能認識塞爾維亞的土風舞步技巧、要領與隊形變化。<br>2. 能於土風舞運動中表現穩定的身體控制與協調能力。<br>3. 能表現積極參與練習舞步技巧與隊形變化。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【多元文化】                    |  |
|      | 壹、健康<br>四. 家庭安和樂 | 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。                       | Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 | 1. 能覺察家人的感受並願意主動幫助家人。<br>2. 能於生活落實對家庭有幫助的行為。<br>3. 能分辨不同家庭暴力事件造成的傷害。               | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【性別平等】<br>【失智症】<br>【家庭教育】 |  |
| 第十七週 | 貳、體育<br>十. 花舞翩翩  | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>2d-III-1 分享運動欣賞與創        | Ib-III-2 各國土風舞。      | 1. 能認識塞爾維亞的土風舞步技巧、要領與隊形變化。<br>2. 能於土風舞運動中表現穩定的身體控制與協調能力。<br>3. 能表現積極參與練習舞步技巧與隊形變化。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【多元文化】                    |  |

|      |                              |   |                                     |   |   |  |  |
|------|------------------------------|---|-------------------------------------|---|---|--|--|
|      |                              | <p>作的美感體驗。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。</p> <p>4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。</p> |                                     | <p>4. 能從展演歷程中，分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>5. 能與小組成員完成展演。</p>   |   |  |  |
| 第十八週 | <p>壹、健康</p> <p>四. 家庭安和樂</p>  | <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</p>   | <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p>         | <p>1. 能運用自我保護技巧避免傷害的發生。</p> <p>2. 能知道家庭變異可能造成的心理反應。</p> <p>3. 能理解家人互為支持的力量，願意一起面對悲傷事件。</p> <p>4. 能認識正向轉念方法。</p> | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p> | <p>【性別平等】</p> <p>【失智症】</p> <p>【家庭教育】</p> |  |
|      | <p>貳、體育</p> <p>十一. 悠遊戲水樂</p> | <p>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>   | <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> | <p>1. 對平靜水域安全有初步的了解，以提高水域安全的警覺性。</p> <p>2. 重視水域安全觀念，能熟記防溺、自救的方式。</p> <p>3. 能透過實際體驗與操作，了解實施救溺的方式與危險性。</p>        | <p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p> | <p>【海洋教育】</p>                            |  |

|      |                   |   |   |   |  |                           |  |
|------|-------------------|---|---|---|--|---------------------------|--|
|      |                   | 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。  |   |   |  |                           |  |
| 第十九週 | 壹、健康<br>四. 家庭安和樂  | 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。<br>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。  | Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。  | 1. 能思考並體察家人有效溝通的好處及影響。<br>2. 能透過角色情境，學會溝通「停看聽」等有效溝通的技巧。   | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【性別平等】<br>【失智症】<br>【家庭教育】 |  |
|      | 貳、體育<br>十一. 悠遊戲水樂 | 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。<br>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人 | Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。<br>Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。<br>Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 | 1. 能認識立式划槳與基本操作，培養未來參與水域活動與利用大型浮具的救生能力。<br>2. 能知道從事水域活動出現脫水現象時的症狀及預防方法。<br>3. 能重視水域安全的觀念，熟記並正確做出防溺、自救的方式。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【海洋教育】                    |  |

|      |                   |  |   |   |  |                           |  |
|------|-------------------|--|---|---|--|---------------------------|--|
|      |                   | 運動潛能。<br>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。   |   |   |  |                           |  |
| 第二十週 | 壹、健康<br>四. 家庭安和樂  | 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。                                     | Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。                   | 1. 能了解與家人相處及健康休閒的重要性。<br>2. 能主動和家人規劃共同的休閒活動。<br>3. 能為家人規劃旅遊休閒活動。<br>4. 能主動展現促進家人感情的行動。                    | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【性別平等】<br>【失智症】<br>【家庭教育】 |  |
|      | 貳、體育<br>十一. 悠遊戲水樂 | 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。<br>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 | Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 | 1. 能積極的練習，做出捷泳正確的手腳搭配動作藉物前進。<br>2. 能在小組比賽時與隊友討論、合作正向溝通有效策略，提高學習效能<br>3. 能透過檢核表評估小組伙伴動作的正確性，提供課後自主練習方向的建議。 | 1. 觀察評量<br>2. 口頭評量<br>3. 行為檢核<br>4. 態度評量 | 【海洋教育】                    |  |

112 學年度 五 年級 藝術與人文 領域教學計畫表

| 第一學期 |                   |  |   |  |                |                            |                       |
|------|-------------------|--|---|--|----------------|----------------------------|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱           | 學習重點   |   | 學習目標   | 評量方式           | 議題融入                       | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                   | 學習表現   | 學習內容  |  |                |                            |                       |
| 第一週  | 壹、視覺萬花筒<br>一、家鄉情懷 | 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。           | 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。                  | 1 能說得出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。<br>2 能說出誰的介紹令人印象最深刻。<br>3 能透過藝術家的作品感受藝術家的家鄉之美。<br>4 能說出自己欣賞畫作後的心得。<br>5 能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之美。<br>6 能解說並分享作品。 | 探究評量、實作評量、口語評量 | 【多元文化】<br>【國際教育】           |                       |
| 第二週  | 壹、視覺萬花筒<br>一、家鄉情懷 | 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。                     | 視 E-III-3 設計思考與實作。                            | 1 能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。<br>2 能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。<br>3 能認識紙黏土的特性。<br>4 能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。<br>5 能解說並分享作品。                            | 探究評量、實作評量、口語評量 | 【生命教育】                     |                       |
| 第三週  | 壹、視覺萬花筒<br>二、技藝傳承 | 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>1-III-6 能學習設計思考， | 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。<br>視 E-III-3 設計思考與實 | 1 能知道民俗技藝傳承與創新的重要性。<br>2 能分享看偶戲的經驗。<br>3 能認識民族藝師李天祿。   | 探究評量、口語評量、態度評量 | 【多元文化】<br>【性別平等】<br>【國際教育】 |                       |

|     |                     |  |  |  |                |                            |  |
|-----|---------------------|--|--|--|----------------|----------------------------|--|
|     |                     | 進行創意發想和實作。<br>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。  | 作。<br>視 A-III-3 民俗藝術。  | 4 能探索布袋戲的角色與造型。<br>5 能探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。<br>6 能利用兩條手帕做出簡單的戲偶。<br>7 能利用不同的材料創作戲偶。  |                |                            |  |
| 第四週 | 壹、視覺萬花筒<br>二、技藝傳承   | 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。<br>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 視 A-III-3 民俗藝術。<br>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。<br>視 E-III-3 設計思考與實作。 | 1 能用手影玩出不同的造型。<br>2 能認識影偶戲與其操作方式。<br>3 能知道紙影戲偶的製作過程。<br>4 能知道如何操控紙影偶。<br>5 能與同學合作，製作紙影偶與演出。  | 同儕評量、探究評量      | 【多元文化】<br>【品德教育】           |  |
| 第五週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、舊傳統新風貌 | 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。                | 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。<br>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。             | 1 能了解傳統與創新是相輔相成的，將傳統與創新結合在一起，才能創造出特色。<br>2 能大略畫出自己走過的地方。<br>3 能欣賞傳統與創新的水墨畫，並比較其不同點。<br>4 能認識水墨畫與科技結合的新樣貌。<br>5 能了解虛擬實境的方式。<br>6 能說出自己欣賞影片後的心得。 | 探究評量、實作評量、口語評量 | 【多元文化】<br>【科技教育】<br>【國際教育】 |  |
| 第六週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、舊傳統新風貌 | 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的   | 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現   | 1 能知道水墨的畫法。<br>2 能自己或是和同學合作利用水墨進行創   | 探究評量、實作評量、同儕評量 | 【國際教育】                     |  |

|     |                      |  |                                |   |                |                                |  |
|-----|----------------------|--|--------------------------------|---|----------------|--------------------------------|--|
|     |                      | 看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。     | 類型。                            | 作。  |                |                                |  |
| 第七週 | 壹、視覺萬花筒<br>三、舊傳統新風貌  | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。                               | 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。  | 1 能欣賞藝術家的作品，並知道傳統與現代畫像的不同。<br>2 能說出藝術家對於動態影像的使用，和以前藝術家使用畫筆作畫有何不同？<br>3 能進行人像創作，並發表自己的看法。                                  | 探究評量、實作評量、態度評量 | <b>【國際教育】</b><br><b>【科技教育】</b> |  |
| 第八週 | 貳、表演任我行<br>一、當偶們同在一起 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。<br>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 | 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 | 一、能認識生活中的偶。<br>二、能瞭解偶的種類。<br>三、能藉由偶的特性進行分類。<br>四、能對傳統偶戲分類有所認知。<br>五、能對現代偶戲的分類方式有所認知。                                      | 口語評量、實作評量      | <b>【品德教育】</b>                  |  |
| 第九週 | 貳、表演任我行<br>一、當偶們同在一起 | 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。   | 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 | 一、能認識並分辨偶的種類及特性。<br>二、能運用創造力及想像力，設計肢體動作。<br>三、能瞭解各種偶的表演方式。<br>四、能單獨或與他人合作操偶。<br>五、能運用合宜的方式與人友善互動。<br>六、能認真參與活動，展現積極投入的行為。 | 口語評量、實作評量      | <b>【品德教育】</b><br><b>【生涯規劃】</b> |  |

|      |                      |  |  |  |                |                  |  |
|------|----------------------|--|--|--|----------------|------------------|--|
| 第十週  | 貳、表演任我行<br>二、化身劇作家   | 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。                                 | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。<br>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。         | 一、能說出戲劇組成的元素。<br>二、能知道故事的主題與結構。<br>三、能分享觀戲的經驗與感受。<br>四、能從遊戲中學習創作故事的技巧。<br>五、能完成故事中角色背景設定。<br>六、能與他人合作完成劇本。   | 口語評量、觀察評量、實作評量 | 【品德教育】<br>【閱讀素養】 |  |
| 第十一週 | 貳、表演任我行<br>三、請你跟偶動一動 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。<br>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。<br>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 | 一、能瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別。<br>二、能分析三種表現方式的特色及與劇本的關係。<br>三、能說出偶戲製作需要準備事項。<br>四、能準備製作執頭偶的材料和工具。<br>五、能完成執頭偶的製作。<br>六、能歸納出能具體執行的工作計畫。<br>七、能樂於與他人分享想法。 | 口語評量、觀察評量、實作評量 | 【品德教育】           |  |
| 第十二週 | 貳、表演任我行<br>三、請你跟偶動一動 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。<br>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>1-III-7 能構             | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力  | 一、能運用身體各部位進行暖身活動。<br>二、能操作執頭偶完成各種動作。<br>三、能運用創造力及想像力，設計偶的動作。<br>四、能與人合作操偶。<br>五、能上網搜尋參考素材。   | 口語評量、觀察評量、實作評量 | 【品德教育】           |  |

|      |                    |   |  |  |                |  |  |
|------|--------------------|---|--|--|----------------|--|--|
|      |                    | 思表演的創作主題與內容。  | /時間與關係)之運用。<br>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。  | 六、能確實執行演出計畫。<br>七、能運用偶來完成表演。<br>八、能樂於與人合作與分享。<br>九、能遵守欣賞表演時的相關禮儀。  |                |  |  |
| 第十三週 | 貳、表演任我行<br>四、偶來說故事 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。<br>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。                            | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。<br>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。                 | 一、能與他人合作進行表演。<br>二、能幫偶製作小道具，增加角色的識別度。<br>三、能配合偶的角色及個性，呈現不同的動作。<br>四、能操作不同種類的偶，嘗試進行實驗表演。<br>五、能樂於與他人合作並分享想法。          | 口語評量、觀察評量、實作評量 | <b>【品德教育】</b>  |  |
| 第十四週 | 參、音樂美樂地<br>1、動人的歌曲 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 | 1 能演唱〈摘袖子〉。<br>2 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。<br>3 能演唱〈野玫瑰〉。<br>4 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。<br>5 能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。 | 口語評量、實作評量      | <b>【性別平等】</b><br><b>【生命教育】</b><br><b>【多元文化】</b><br><b>【國際教育】</b><br><b>【人權教育】</b><br><b>【品德教育】</b> |  |

|      |                    |  |  |  |           |   |  |
|------|--------------------|--|--|--|-----------|---|--|
|      |                    | 我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。   | 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。           |  |           |   |  |
| 第十五週 | 參、音樂美樂地<br>1、動人的歌曲 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-1 能參 | 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。<br>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 | 1 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。<br>2 能認識中國藝術歌曲。<br>3 能認識F大調的音階與在鍵盤上的位置。<br>4 能吹奏高音直笛降B，指法為0134。<br>5 能吹奏含有降B指法的樂曲。<br>6 能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。<br>7 能以不同的調性演唱同一首樂曲。 | 口語評量、實作評量 | <p>【性別平等】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【多元文化】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> |  |

|      |                         |   |  |   |           |                                      |  |
|------|-------------------------|---|--|---|-----------|--------------------------------------|--|
|      |                         | 與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。   | 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。   |   |           |                                      |  |
| 第十六週 | 參、音樂美樂地<br>2、鑼鼓喧天       | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 | 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。<br>音 P-III-2 音樂與群體活動。 | 1 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。<br>2 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。<br>3 能認識文武場的樂器。<br>4 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。<br>5 能認識基本的武場樂器。<br>6 能了解武場樂的基本奏法。<br>7 能以生活或肢體樂器創作訪鑼鼓經的節奏聲響。 | 口語評量、實作評量 | 【性別平等】<br>【生涯規劃】<br>【家庭教育】<br>【國際教育】 |  |
| 第十七週 | 參、音樂美樂地<br>2、鑼鼓喧天、3、夜之樂 | 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達  | 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊  | 鑼鼓喧天<br>1 能認識鑼鼓經。<br>2 能欣賞武場音樂〈滾頭子〉。  | 口語評量、實作評量 | 【生涯規劃】<br>【國際教育】                     |  |

|      |                             |  |  |  |                  |                             |  |
|------|-----------------------------|--|--|--|------------------|-----------------------------|--|
|      |                             | <p>自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p>  | <p>奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>                | <p>3 能以肢體節奏創作簡易的鑼鼓經。</p> <p>夜之樂</p> <p>1 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。</p> <p>2 能說出何謂小夜曲及簡述由來。</p> <p>3 能說出自己對夜曲的感受。</p> <p>4 能說出弦樂四重奏由那些樂器組成。</p> <p>5 能認識提琴的構造。</p> <p>6. 能描述出弦樂器和管樂器的音色差異。</p> |                  | <p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> |  |
| 第十八週 | <p>參、音樂美樂地</p> <p>3、夜之樂</p> | <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以</p> | <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流</p> | <p>1 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。</p> <p>2 能認識搖籃曲。</p> <p>3 能和家人分享自己的演唱。</p> <p>4 能演唱莫札特的〈搖籃曲〉。</p> <p>5 能說出 68 拍的意義和拍子算法與正確佻出說白節奏。</p> <p>6 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。</p> <p>7 能認識波蘭音樂家蕭邦。</p>                        | <p>口語評量、實作評量</p> | <p>【國際教育】</p> <p>【生涯規劃】</p> |  |

|      |                                     |  |  |   |           |   |  |
|------|-------------------------------------|--|--|---|-----------|---|--|
|      |                                     | <p>分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>   | <p>行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>   |   |           |   |  |
| 第十九週 | <p>參、音樂美樂地</p> <p>3、夜之樂、4、動物狂歡趣</p> | <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> | <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> | <p>夜之樂</p> <p>1 能欣賞有關於夜晚的曲調。</p> <p>2 能依照指定節奏為詩詞配上曲調。</p> <p>動物狂歡趣</p> <p>1 能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。</p> <p>2 能說出鋼琴五重奏的編制包含哪些樂器。</p> <p>3 能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。</p> <p>4 能認識中國弦樂器—二胡。</p> <p>5 能比較二胡與提琴的異同。</p> | 口語評量、實作評量 | 【國際教育】                                    |  |
| 第二十週 | <p>參、音樂美樂地</p> <p>4、動物狂歡趣</p>       | <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p>  | <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p>   | <p>1 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。</p> <p>2 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。</p>   | 口語評量、實作評量 | <p>【性別平等】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p> |  |

|       |                |   |   |  |           |   |  |
|-------|----------------|---|---|--|-----------|---|--|
|       |                | <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> | <p>奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> | <p>3 能欣賞《動物狂歡節》。</p> <p>4 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。</p>  |           |   |  |
| 第二十一週 | 肆、統整課程<br>動物派對 | <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>        | <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>視 A-III-1 藝</p>  | <p>1 能分享自己看過有關動物的作品。</p> <p>2 能演唱歌曲〈臺灣我的家〉。</p> <p>3 能體會歌詞中的意境，並提出關懷動物的方法。</p> <p>4 能上網搜尋環境破壞的案例，反思並提出具體的保護方案。</p> <p>5 能欣賞名畫中的動物。</p> <p>6 能描述名畫中動物的姿態與樣貌。</p> <p>7 能分析〈詠鵝〉一詩</p> | 口語評量、實作評量 | <p>【性別平等】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p> |  |

|  |  |   |   |   |  |  |  |
|--|--|---|---|---|--|--|--|
|  |  | 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。<br>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。<br>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 | 術語彙、形式原理與視覺美感。<br>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 | 的視覺、聽覺、場景的元素。<br>8 能將詩詞中有關動物的樣貌描述，並表演出來。<br>9 能用分析視覺、聽覺、場景的方式，和同學合作演一段名畫中的動物表演。<br>10 能模仿動物的叫聲。<br>11 能觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。<br>12 和同學合作，完成動物大遊行。 |  |  |  |
|--|--|---|---|---|--|--|--|

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱                | 學習重點  |   | 學習目標   | 評量方式                         | 議題融入                                 | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------|------------------------|---|---|--|------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|
|      |                        | 學習表現  | 學習內容  |  |                              |                                      |                       |
| 第一週  | 一、視覺萬花筒<br>一、打開童年記憶的寶盒 | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 | 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-III-3 設計思考與實作。 | 1 能觀察並描述扉頁插畫中的內容。<br>2 能分享個人觀點並尊重他人的想法。<br>3 能觀察古畫並描述童玩從過去到現在之間的變化和異同。<br>4 能分享自己知道的童玩記憶與體驗。<br>5 能認知過去到現在童玩的發展與變化。<br>6 能分享自己或長輩曾經玩過的童玩。<br>7 能觀察七巧板圖例並說出和生活實物形象特徵之關聯性。<br>8 能探索與嘗試同主題下，七巧板各種多元的排法。 | 口語評量<br>態度評量<br>探究評量<br>實作評量 | 【性別平等】<br>【家庭教育】<br>【科技教育】<br>【品德教育】 |                       |

|            |  |  |   |   |  |  |  |
|------------|--|--|---|---|--|--|--|
| <p>第二週</p> | <p>一、視覺萬花筒<br/>一、打開童年記憶的寶盒/二、走入時間的長廊</p> | <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br/>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br/>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br/>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> | <p>視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。<br/>視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br/>視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br/>視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。<br/>視E-III-3 設計思考與實作。</p> | <p>1 能認識各種利用橡皮筋特性而產生的童玩。<br/>2 能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。<br/>3 能分享和扉頁插畫相同的環境空間中曾見過的雕塑。<br/>4 能適當的表達個人觀點。<br/>5 能欣賞與討論不同時代的雕塑之美。<br/>6 能說出課本圖例中的雕塑和人類生活的關係。</p>                   | <p>口語評量<br/>態度評量<br/>探究評量<br/>實作評量</p> | <p>【科技教育】<br/>【法治教育】<br/>【生涯規劃】<br/>【性別平等】</p>                       |  |
| <p>第三週</p> | <p>一、視覺萬花筒<br/>二、走入時間的長廊</p>             | <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br/>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br/>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br/>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>                   | <p>視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。<br/>視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br/>視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。<br/>視E-III-3 設計思考與實作。<br/>視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境</p>        | <p>1 能認識與欣賞現代多元的雕塑類型與美感。<br/>2 能利用附件試作出「紙的構成雕塑」並分享個人觀點。<br/>3 能學習亞歷山大·考爾德的風動雕塑原理完成一件作品。<br/>4 能利用思考樹自行規畫個人的創作活動並嘗試解決問題。<br/>5 能透過平板 iPad 認識在地的雕塑公園和展館。<br/>6 能分享個人曾經遊覽或參訪過的雕塑公園或展館。</p> | <p>探究評量<br/>口語評量<br/>實作評量</p>          | <p>【環境教育】<br/>【戶外教育】<br/>【海洋教育】<br/>【科技教育】<br/>【生涯規劃】<br/>【資訊教育】</p> |  |

|     |                      |   |   |  |                                      |                                      |  |
|-----|----------------------|---|---|--|--------------------------------------|--------------------------------------|--|
|     |                      | 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。  | 藝術。   |  |                                      |                                      |  |
| 第四週 | 一、視覺萬花筒<br>二、走入時間的長廊 | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說 | 視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。<br>視E-III-3 設計思考與實作。<br>視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 | 1 能認識與欣賞集合性的雕塑並發表個人觀點。<br>2 能分享自己曾見過的其他集合性雕塑作品。<br>3 能小組討論與規畫出集合性雕塑的創作形式、媒材和表現方法。<br>4 能繪製草圖並分工合作準備小組創作需要的用具和材料。<br>5 小組能分工合作完成一件集合性的雕塑作品。<br>6 能討論與分享作品要如何應用，或是裝置在哪個環境空間和活動中展示。 | 探究評量<br>口語評量<br>態度評量<br>實作評量<br>同儕評量 | 【品德教育】<br>【科技教育】<br>【生涯規劃】<br>【性別平等】 |  |

|     |                          |  |   |   |                                      |  |  |
|-----|--------------------------|--|---|---|--------------------------------------|--|--|
|     |                          | 明其中的美感。<br>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。  |   |   |                                      |  |  |
| 第五週 | 一、視覺萬花筒<br>三、建築是庇護所也是藝術品 | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。<br>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 | 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。<br>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 | 1 能分享和扉頁插畫相同的、曾見過的建築。<br>2 能適當的表達個人觀點。<br>3 能認識世界上各種「家」的建築方式與樣式。<br>4 能觀察與探索從過去到現在，同類型建築的轉變。<br>5 能體會並建立建築和自然融合的觀念。<br>6 能認知什麼是綠建築並發表個人觀感。<br>7 能觀察和欣賞世界各國知名的建築。<br>8 能分享個人對這些建築物的觀感。 | 探究評量<br>口語評量<br>態度評量                 | 【性別平等】<br>【資訊教育】<br>【環境教育】<br>【能源教育】<br>【戶外教育】<br>【品德教育】 |  |
| 第六週 | 一、視覺萬花筒<br>三、建築是庇護所也是藝術品 | 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。<br>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。<br>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br>2-III-2 能發                                       | 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。<br>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。<br>視 E-III-2 多               | 1 能認識和欣賞中西兩位建築藝術家的建築作品。<br>2 能表達個人對中西兩位建築藝術家作品的觀感。<br>1 能理解和體會建築師將建築物的設計理念從畫草圖到建築物落成的過程。<br>2 能畫出自己夢想中的建築物。<br>1 能依據建築物設計   | 探究評量<br>口語評量<br>態度評量<br>實作評量<br>自我評量 | 【性別平等】<br>【戶外教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃】<br>【品德教育】<br>【科技教育】 |  |

|     |                              |  |   |   |                         |                             |  |
|-----|------------------------------|--|---|---|-------------------------|-----------------------------|--|
|     |                              | <p>現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> | <p>元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>                                | <p>圖，分工合作製作並完成建築物模型。</p> <p>2 能透過討論和溝通解決小組製作過程中的各項疑難問題或糾紛。</p>  |                         |                             |  |
| 第七週 | <p>二、表演任我行</p> <p>一、藝說從頭</p> | <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>               | <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> | <p>1 能認識祭典影響了表演藝術的起源。</p> <p>2 能認識酒神祭典的典故及儀式內容。</p> <p>3 能認識台灣原住民族祭典的典故及儀式內容。</p> <p>4 能瞭解祭祀的肢體語言變成舞蹈的歷程。</p> <p>5 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。</p> <p>6 能認識希臘悲劇、儼舞的表演特色。</p> <p>7 能瞭解原住民的打獵祭舞儀式與表演藝術的關聯。</p> | <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> | <p>【民族教育】</p> <p>【海洋教育】</p> |  |

|            |                               |  |  |  |                      |   |  |
|------------|-------------------------------|--|--|--|----------------------|---|--|
| <p>第八週</p> | <p>二、表演任我行<br/>一、藝說從頭</p>     | <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。<br/>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。<br/>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>  | <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。<br/>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p>  | <p>1 能對世界慶典與傳說內容有所認知。<br/>2 能理解故事情節進行表演。<br/>3 能將自己的記憶故事，用多元的方式呈現給觀眾。</p>  | <p>口語評量<br/>實作評量</p> | <p>【科技教育】<br/>【品德教育】<br/>【生命教育】</p>                       |  |
| <p>第九週</p> | <p>二、表演任我行<br/>一、臺灣在地慶典風華</p> | <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。<br/>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。<br/>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。<br/>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。<br/>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> | <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。<br/>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。<br/>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。<br/>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> | <p>1. 能認識不同民族的慶典文化特色。<br/>2. 能瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。<br/>3. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。<br/>4. 運用創造力及想像力，設計肢體動作。<br/>5. 能樂於與他人合作並分享想法。</p> | <p>口語評量<br/>實作評量</p> | <p>【人權教育】<br/>【國際教育】<br/>【海洋教育】<br/>【科技教育】<br/>【品德教育】</p> |  |
| <p>第十週</p> | <p>二、表演任我行<br/>一、臺灣在地慶典風華</p> | <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p>   | <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>  | <p>1. 能瞭解漢民族慶典活動文化特色。<br/>2. 能認識歌仔戲起源</p>  | <p>口語評量</p>          | <p>【海洋教育】<br/>【國際教育】</p>                                  |  |

|      |                      |  |  |   |              |  |  |
|------|----------------------|--|--|---|--------------|--|--|
|      |                      | 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。<br>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。  |  | 與表演特色。<br>3. 能學會觀察自己與他人的肢體語言。<br>4. 能理解並欣賞戲曲舞臺上演員身段表演之美。  |              | <b>【生命教育】</b>  |  |
| 第十一週 | 二、表演任我行<br>三、妝點我的姿態  | 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。<br>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。<br>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。<br>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。<br>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 | 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。<br>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。<br>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。<br>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 | 1. 能認識世界嘉年華表演特色。<br>2. 能認識劇場服裝設計師的工作內容。<br>3. 能分享觀戲的經驗與感受。<br>4. 能樂於與他人合作並分享想法，運用環保素材動手做服裝。<br>5. 能完成服裝走秀表演。<br>6. 能遵守欣賞表演時的相關禮儀。 | 口語評量<br>實作評量 | <b>【國際教育】</b><br><b>【閱讀素養】</b><br><b>【環境教育】</b><br><b>【科技教育】</b> |  |
| 第十二週 | 二、表演任我行<br>四、打開你我話匣子 | 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。<br>1-III-7 能構   | 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音   | 1. 能運用口述完成故事接龍的情節。<br>2. 能樂於與他人合作完成各項任務。<br>3. 能順利完成口齒大   | 口語評量<br>實作評量 | <b>【國際教育】</b><br><b>【人權教育】</b><br><b>【多元文化】</b>                  |  |

|      |                              |   |   |   |                         |   |  |
|------|------------------------------|---|---|---|-------------------------|---|--|
|      |                              | <p>思表演的創作主題與內容。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> | <p>韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p> | <p>挑戰。</p> <p>4. 能認識相聲表演的特色。</p> <p>5. 能認識相聲表演中相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>6. 能學習與人合作創造出幽默逗趣的表演文本。</p>   |                         | 【閱讀素養】  |  |
| 第十三週 | <p>三、音樂美樂地</p> <p>1. 水之聲</p> | <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發</p>            | <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法</p>   | <p>1 能分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。</p> <p>2 能演唱〈跟著溪水唱〉。</p> <p>3 能和同學二部合唱〈跟著溪水唱〉。</p> <p>4 能認識合唱的形式，並聽能聽辨合奏與獨唱的差異。</p> <p>5 能說出何謂「輪唱」。</p> <p>6 能演唱二部輪唱曲〈Row Your Boat〉。</p> | <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> | <p>【性別平等】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【防災教育】</p> <p>【環境教育】</p> |  |

|      |                              |   |   |   |                         |   |  |
|------|------------------------------|---|---|---|-------------------------|---|--|
|      |                              | <p>現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p> | <p>等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> | <p>7 能認識三連音。</p> <p>8 能念出三連音的說白節奏。</p> <p>9 能拍、唱出及創作出三連音的節奏及曲調。</p> <p>10 能欣賞並吹奏〈The Ocean Waves〉樂曲。</p> <p>11 能聆聽音樂的特質並圈選適當的詞彙。</p> <p>12 能感受音樂的特質並說出自己的感受。</p>                        |                         |   |  |
| 第十四週 | <p>三、音樂美樂地</p> <p>1. 水之聲</p> | <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>                    | <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 樂</p>                      | <p>1 能說出韋瓦第小提琴節奏曲《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。</p> <p>2 能欣賞韋瓦第第四季中的〈夏〉第三樂章。</p> <p>3 能說出聆聽樂曲的感受。</p> <p>4 能認識作曲家韋瓦第。</p> <p>5 能查詢有關〈雨〉的音樂作品。</p> <p>6 能分享自己對海的經驗和作品。</p> <p>7 能撰寫水資源的口號，並創作節奏。</p> | <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> | <p>【防災教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【環境教育】</p> |  |

|      |                               |  |   |  |                         |               |
|------|-------------------------------|--|---|--|-------------------------|---------------|
|      |                               | <p>法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>                                    | <p>曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p>                                    |  |                         |               |
| 第十五週 | <p>三、音樂美樂地</p> <p>2. 故鄉歌謠</p> | <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關</p> | <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂</p> | <p>1 能演唱閩南語歌謠〈丟丟銅仔〉。</p> <p>2 能說出何謂五聲音階，包含哪些音。</p> <p>3 能欣賞客家民謠的特色。</p> <p>4 能演唱客家民謠〈撐船調〉</p> <p>5 認識馬水龍的生平。</p> <p>6 能欣賞馬水龍〈椰笛協奏曲〉。</p> <p>7 能認識椰笛。</p> | <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> | <p>【多元文化】</p> |

|      |                                      |  |  |  |                      |  |  |
|------|--------------------------------------|--|--|--|----------------------|--|--|
|      |                                      | <p>聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>  | <p>等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p>   |  |                      |  |  |
| 第十六週 | <p>三、音樂美樂地<br/>2. 故鄉歌謠 3. 音樂中的人物</p> | <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文</p> | <p>音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> | <p>1. 能演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。</p> <p>2. 能設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱〈山上的孩子〉。</p> <p>3. 能和同學合作演出。</p> <p>4. 能欣賞不同族群的歌謠。</p> <p>5. 認識臺灣本土的作曲家。</p> <p>6. 了解樂曲中的歌詞意涵。</p> <p>7. 能在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。</p> <p>8. 能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。</p> <p>9. 能欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。</p> <p>10. 能說出〈跳舞的娃娃〉兩段音樂的對比之處，並分享感受。</p> <p>11. 能認識裝飾音。</p> | <p>口語評量<br/>實作評量</p> | <p>【多元文化】<br/>【民族教育】<br/>【人權教育】<br/>【品德教育】<br/>【家庭教育】<br/>【性別平等】</p> |  |

|      |                              |   |  |   |              |  |  |
|------|------------------------------|---|--|---|--------------|--|--|
|      |                              | 化。  |  |   |              |  |  |
| 第十七週 | 三、音樂美樂地<br>2. 故鄉歌謠 3. 音樂中的人物 | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。<br>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。<br>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 | 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。<br>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。<br>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 | 1. 能欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。<br>2. 能找出譜例中指定的節奏型。<br>3. 能欣賞能描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。<br>4. 能認識音樂家卡巴列夫斯基。<br>5. 能欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。<br>6. 能用說故事的方式陳述音樂的故事內容。<br>7. 能了解交響詩的音樂特色。<br>8. 〈風笛手高威〉<br>9. 能根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。<br>10. 能認識風笛。 | 口語評量<br>實作評量 | 【多元文化】<br>【民族教育】<br>【人權教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】 |  |
| 第十八週 | 三、音樂美樂地<br>3. 音樂中的人物         | 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。<br>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演  | 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。<br>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，   | 1. 能演唱歌曲〈The Hat〉。<br>2. 能依照音樂的風格說出樂曲中的主角風格。<br>3. 能依照樂曲的風格搭配適當的節奏樂器。   | 口語評量<br>實作評量 | 【人權教育】<br>【性別平等】<br>【生涯規劃】<br>【性別平等】           |  |

|      |                                  |   |   |   |                         |   |  |
|------|----------------------------------|---|---|---|-------------------------|---|--|
|      |                                  | <p>活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝文化。</p> | <p>如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> | <p>4. 能依照樂曲風格創作頑固伴奏。</p> <p>5. 能欣賞莫札特的〈第 41 號交響曲〉，為樂曲命名，並說明原因。</p> <p>6. 能依照人物的特性即興節奏，並和同學們合作念出來。</p> <p>7. 能欣賞凱特比的〈波斯市場〉。</p> <p>8. 能分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。</p> |                         |   |  |
| 第十九週 | <p>三、音樂美樂地</p> <p>4. 乘著音樂去遊歷</p> | <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與</p>   | <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-III-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p>  | <p>1. 能用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。</p> <p>2. 能用響板、木魚敲奏出伴奏。</p> <p>3. 能輕快的合奏〈到森林去〉。</p> <p>4. 能演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉。</p>   | <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> | <p>【性別平等】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【人權教育】</p> |  |

|  |  |   |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|---|--|--|--|
|  |  | <p>情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p> | <p>音 E-III-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-III-1 音樂活動、音樂會禮儀。</p> <p>音 P-III-2 音樂與生活。</p> | <p>5. 能體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。</p> <p>6. 能以直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。</p> <p>7. 能在吹奏時改變風格，以符合設定的場景。</p> <p>8. 能演唱〈Rocky Mountain〉，並自創虛詞即興曲調。</p> <p>9. 欣賞凱特比的〈波斯市場〉。</p> <p>10. 〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。</p> <p>11. 合奏曲〈到森林去〉，以直笛、響板、木魚敲奏出伴奏。</p> <p>12. 演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉，齊唱與合唱。</p> <p>13. 學習直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。</p> <p>14. 想像乞丐遊走各地，不同的地點有不同的表現方式。</p> <p>15. 演唱〈Rocky Mountain〉，練習自創虛詞即興曲調。</p> <p>16. 音樂教學媒體、電子書、直笛、響板、三角鐵、木魚。</p> |  |  |  |
|--|--|---|--|---|--|--|--|

|             |                           |  |   |   |                      |                          |  |
|-------------|---------------------------|--|---|---|----------------------|--------------------------|--|
| <p>第二十週</p> | <p>四、統整：樂器派對<br/>樂器派對</p> | <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。<br/>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> | <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。<br/>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。<br/>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。<br/>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> | <p>1. 能觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。<br/>2 能以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。<br/>3 能欣賞含有樂器的名畫。<br/>4 能說出名畫中的樂器名稱。<br/>5 能認識鋼琴的前身：大鍵琴。<br/>6 能認識魯特琴。<br/>7 能欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。</p> | <p>口語評量<br/>實作評量</p> | <p>【生涯規劃】<br/>【國際教育】</p> |  |
|-------------|---------------------------|--|---|---|----------------------|--------------------------|--|

112 學年度 五 年級 閩南語 領域教學計畫表

| 第一學期       |                      |   |  |   |                      |               |                       |
|------------|----------------------|---|--|---|----------------------|---------------|-----------------------|
| 教學進度       | 單元/主題名稱              | 學習重點  |  | 學習目標  | 評量方式                 | 議題融入          | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|            |                      | 學習表現  | 學習內容   |   |                      |               |                       |
| <p>第一週</p> | <p>一、新時代 1. 線頂買賣</p> | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br/>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br/>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br/>◎Ab-III-3 方音差異。<br/>◎Ac-III-2 詩歌短文。<br/>◎Be-III-2 影音媒材。</p> | <p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。<br/>2. 能以閩南語說出本課大意及本課主旨。</p> | <p>態度評量<br/>口語評量</p> | <p>【資訊教育】</p> |                       |

|     |               |   |  |   |                              |        |  |
|-----|---------------|---|--|---|------------------------------|--------|--|
|     |               | 頭描述。<br>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。   |  |   |                              |        |  |
| 第二週 | 一、新時代 1. 線頂買賣 | 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-III-2 漢字書寫。<br>◎Ab-III-1 語詞運用。<br>◎Ab-III-3 方音差異。<br>◎Be-III-2 影音媒材。                    | 1. 能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。<br>2. 能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。     | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量<br>聆聽評量 | 【資訊教育】 |  |
| 第三週 | 一、新時代 1. 線頂買賣 | 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-III-3 能從                    | ◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-III-2 漢字書寫。<br>◎Ab-III-1 語詞運用。<br>◎Ab-III-3 方音差異。<br>◎Ac-III-2 詩歌短文。<br>◎Be-III-2 影音媒材。 | 1. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。<br>2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。 | 態度評量<br>實作評量<br>口語評量         | 【資訊教育】 |  |

|     |                |  |   |  |   |        |  |
|-----|----------------|--|---|--|---|--------|--|
|     |                | <p>閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>  |   |  |   |        |  |
| 第四週 | 一、新時代 1. 線頂買賣  | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p> | <p>1. 能分辨方音差異，並正確念讀 ah 及 auh 入聲韻。</p> <p>2. 用閩南語進行簡單的口語表達。</p>   | <p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>漢字書寫評量</p> | 【資訊教育】 |  |
| 第五週 | 一、新時代 2. 未來一直來 | <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩</p>   | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p> | <p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能以閩南語說出本課大意及本課主旨。</p> <p>3. 能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。</p> | <p>態度評量</p> <p>文氏圖紀錄評量</p>                        | 【家庭教育】 |  |

|     |                    |   |   |  |                      |        |  |
|-----|--------------------|---|---|--|----------------------|--------|--|
|     |                    | 南語文學作品的<br>主題及內<br>涵。<br>4-III-1 能以<br>簡單的閩南語<br>文寫出日常生<br>活相關的短<br>文。  |   | 4. 能應用閩南語文簡<br>單寫出科技帶來的生<br>活變化。   |                      |        |  |
| 第六週 | 一、新時代 2. 未來一直<br>來 | 1-III-2 能主<br>動注意並理解<br>科技、資訊及<br>各類媒體的閩<br>南語訊息。<br>2-III-3 能運<br>用閩南語對生<br>活周遭事物進<br>行有條理的口<br>頭描述。<br>3-III-2 能透<br>過閱讀了解閩<br>南語文學作品<br>的主題及內<br>涵。<br>4-III-1 能以<br>簡單的閩南語<br>文寫出日常生<br>活相關的短<br>文。 | ◎Aa-III-1 羅<br>馬拼音。<br>◎Aa-III-2 漢<br>字書寫。<br>◎Ab-III-1 語<br>詞運用。<br>◎Ab-III-2 句<br>型運用。<br>◎Ab-III-3 方<br>音差異。 | 1. 能透過課程提供的<br>句型，掌握語詞運<br>用的方法，並應用於日<br>常生活。<br>2. 能用閩南語進行簡<br>單的口語表達。        | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 | 【家庭教育】 |  |
| 第七週 | 一、新時代 2. 未來一直<br>來 | 1-III-2 能主<br>動注意並理解<br>科技、資訊及<br>各類媒體的閩<br>南語訊息。<br>2-III-3 能運<br>用閩南語對生<br>活周遭事物進<br>行有條理的口<br>頭描述。<br>4-III-1 能以<br>簡單的閩南語   | ◎Aa-III-1 羅<br>馬拼音。<br>◎Aa-III-2 漢<br>字書寫。<br>◎Ab-III-1 語<br>詞運用。   | 1. 能透過標音符號及<br>漢字的學習，寫出關<br>鍵語詞。<br>2. 能分辨方音差異，<br>並正確念讀 ik、iak<br>及 iok 等入聲韻。 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量 | 【家庭教育】 |  |

|     |                |   |  |                    |                                |        |  |
|-----|----------------|---|--|--------------------|--------------------------------|--------|--|
|     |                | 文寫出日常生活相關的短文。   |  |                    |                                |        |  |
| 第八週 | 一、新時代 2. 未來一直來 | 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-III-2 漢字書寫。<br>◎Ab-III-1 語詞運用。<br>◎Ab-III-2 句型運用。                                       | 能複習第一單元所學，並應用於生活中。 | 漢字書寫評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>態度評量 | 【家庭教育】 |  |
| 第九週 | 二、心適代 3. 燒冷冰   | 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與            | ◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br>◎Ab-III-3 方音差異。<br>◎Ac-III-2 詩歌短文。<br>◎Bg-III-2 口語表達。<br>◎Bh-III-1 物產景觀。<br>◎Bh-III-2 區域人文。 | 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。 | 態度評量<br>口語評量                   | 【多元文化】 |  |

|     |              |   |  |   |   |               |  |
|-----|--------------|---|--|---|---|---------------|--|
|     |              | <p>討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> |  |   |   |               |  |
| 第十週 | 二、心適代 3. 燒冷冰 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語</p>   | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> | <p>1. 能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p> | <p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>漢字書寫評量</p> | <b>【多元文化】</b> |  |

|      |              |  |   |  |                                |               |  |
|------|--------------|--|---|--|--------------------------------|---------------|--|
|      |              | <p>的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>   |   |  |                                |               |  |
| 第十一週 | 二、心適代 3. 燒冷冰 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> | 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。   | 實作評量<br>口語評量                   | <b>【多元文化】</b> |  |
| 第十二週 | 二、心適代 3. 燒冷冰 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解</p>   | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-1 生</p>     | <p>1. 能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2. 能學會雙脣入聲韻尾 / -p / 的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。</p> | 漢字書寫評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>實作評量 | <b>【多元文化】</b> |  |

|      |                |  |   |                             |                         |                      |  |
|------|----------------|--|---|-----------------------------|-------------------------|----------------------|--|
|      |                | <p>科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> | <p>活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>  | <p>3. 根據課程提供的語詞、情境書寫短文。</p> |                         |                      |  |
| 第十三週 | 二、心適代 4. 嬌標無地比 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運</p>       | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> | <p>能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</p>   | <p>態度評量</p> <p>口語評量</p> | <p><b>【多元文化】</b></p> |  |

|      |                |  |  |   |                      |               |  |
|------|----------------|--|--|---|----------------------|---------------|--|
|      |                | <p>用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> |  |   |                      |               |  |
| 第十四週 | 二、心適代 4. 嬌標無地比 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運</p>  | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> | <p>1. 能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。</p> <p>2. 能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。</p> | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 | <b>【多元文化】</b> |  |

|      |                |  |   |  |                        |               |  |
|------|----------------|--|---|--|------------------------|---------------|--|
|      |                | <p>用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>  |   |  |                        |               |  |
| 第十五週 | 二、心適代 4. 嬌標無地比 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> | <p>1. 能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。</p> <p>2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p> <p>3. 能學會舌尖入聲韻尾 / -t / 的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。</p> | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量   | <b>【多元文化】</b> |  |
| 第十六週 | 二、心適代 4. 嬌標無地比 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異</p>   | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p>   | 能複習第二單元所學，並應用於生活中。   | 漢字書寫評量<br>口語評量<br>聆聽評量 | <b>【多元文化】</b> |  |

|      |             |  |   |  |                             |                             |  |
|------|-------------|--|---|--|-----------------------------|-----------------------------|--|
|      |             | <p>性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> | <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>   |  |                             |                             |  |
| 第十七週 | 三、過好年 5. 過年 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在</p>  | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p> | <p>1. 能以閩南語說出本課大意及本課主旨。</p> <p>2. 能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。</p> | <p>態度評量</p> <p>段落大意紀錄評量</p> | <p>【性別平等】</p> <p>【環境教育】</p> |  |

|      |             |  |   |  |                                     |                             |  |
|------|-------------|--|---|--|-------------------------------------|-----------------------------|--|
|      |             | 地的文化特色。  |   |  |                                     |                             |  |
| 第十八週 | 三、過好年 5. 過年 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p> | <p>1. 能說出課本所列服裝的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2. 能將 ABB 構詞應用在日常對話中。</p> | <p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> | <p>【性別平等】</p> <p>【環境教育】</p> |  |
| 第十九週 | 三、過好年 5. 過年 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p>   | <p>1. 能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。</p> <p>2. 能根據課程提供的語詞書寫短文。</p>     | <p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> | <p>【性別平等】</p> <p>【環境教育】</p> |  |

|              |                    |   |  |   |  |                          |  |
|--------------|--------------------|---|--|---|--|--------------------------|--|
| <p>第二十週</p>  | <p>三、過好年 5. 過年</p> | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br/>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br/>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br/>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br/>◎Aa-III-2 漢字書寫。<br/>◎Ab-III-1 語詞運用。<br/>◎Be-III-2 影音媒材。</p>                     | <p>1. 能正確念讀 ut 及 uat 入聲韻。<br/>2. 能複習第三單元所學，並應用於生活中。</p> | <p>口語評量<br/>聆聽評量<br/>態度評量<br/>漢字書寫評量</p> | <p>【性別平等】<br/>【環境教育】</p> |  |
| <p>第二十一週</p> | <p>三、過好年 5. 過年</p> | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br/>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br/>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br/>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br/>◎Aa-III-2 漢字書寫。<br/>◎Ab-III-1 語詞運用。<br/>◎Ac-III-1 生活故事。<br/>◎Be-III-2 影音媒材。</p> | <p>能複習第九冊所學，並應用於生活中。</p>                                | <p>聆聽評量<br/>口語評量<br/>態度評量</p>            | <p>【性別平等】<br/>【環境教育】</p> |  |
| <p>第二學期</p>  |                    |   |  |   |  |                          |  |

| 教學進度 | 單元/主題名稱    | 學習重點   |   | 學習目標  | 評量方式         | 議題融入          | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------|------------|--|---|---|--------------|---------------|-----------------------|
|      |            | 學習表現   | 學習內容  |   |              |               |                       |
| 第一週  | 一、保平安 1.地動 | 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。<br>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。<br>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 | ◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-III-2 漢字書寫。<br>◎Ab-III-3 方音差異。<br>◎Ac-III-1 生活故事。<br>◎Ba-III-3 情緒表達。<br>◎Bd-III-1 環境保護。<br>◎Bg-III-2 口語表達。 | 1.能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。<br>2.能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。<br>3.能熟念地震時自我保護的動作。 | 態度評量<br>口語評量 | <b>【防災教育】</b> |                       |

|            |                   |   |  |  |  |               |  |
|------------|-------------------|---|--|--|--|---------------|--|
| <p>第二週</p> | <p>一、保平安 1.地動</p> | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br/>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br/>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br/>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br/>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。<br/>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br/>◎Aa-III-2 漢字書寫。<br/>◎Ab-III-1 語詞運用。<br/>◎Bg-III-2 口語表達。</p>                     | <p>1. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。<br/>2. 能透過閩南語詞的認識，能知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。</p> | <p>實作評量<br/>口語評量<br/>態度評量<br/>聆聽評量</p> | <p>【防災教育】</p> |  |
| <p>第三週</p> | <p>一、保平安 1.地動</p> | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br/>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p>  | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br/>◎Aa-III-2 漢字書寫。<br/>◎Ab-III-1 語詞運用。<br/>◎Ab-III-3 方音差異。<br/>◎Bg-III-1 生活應對。</p> | <p>1. 能正確念讀手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。<br/>2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>           | <p>實作評量<br/>口語評量<br/>聆聽評量</p>          | <p>【防災教育】</p> |  |

|            |                    |  |   |  |   |               |  |
|------------|--------------------|--|---|--|---|---------------|--|
|            |                    | <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>         | <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>  |  |   |               |  |
| <p>第四週</p> | <p>一、保平安 1. 地動</p> | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> | <p>1. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p> <p>2. 能熟念地震時自我保護的動作。</p> <p>3. 能學會本課拼音課程及相關語詞。</p> | <p>態度評量<br/>實作評量<br/>口語評量<br/>聆聽評量<br/>漢字書寫評量</p> | <p>【防災教育】</p> |  |

|     |              |   |   |  |                         |        |  |
|-----|--------------|---|---|--|-------------------------|--------|--|
|     |              | 步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。<br>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。  |   |  |                         |        |  |
| 第五週 | 一、保平安 2. 火燒厝 | 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。<br>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-III-2 漢字書寫。<br>◎Ab-III-3 方音差異。<br>◎Ac-III-1 生活故事。<br>◎Bc-III-1 社區生活。 | 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。<br>2. 能以閩南語說出段落大意及本課大意。<br>3. 能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。<br>4. 能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。 | 態度評量<br>同理心記錄評量<br>口語評量 | 【防災教育】 |  |
| 第六週 | 一、保平安 2. 火燒厝 | 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。   | ◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-III-2 漢字書寫。<br>◎Ab-III-1 語詞運用。<br>◎Ab-III-2 句型運用。<br>◎Ab-III-3 方音差異。 | 1. 能認識政府單位及其功能。<br>2. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。<br>3. 能用閩南語進行簡單的口語表達。   | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量    | 【防災教育】 |  |

|     |              |   |  |  |   |               |  |
|-----|--------------|---|--|--|---|---------------|--|
|     |              | <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>   |  |  |   |               |  |
| 第七週 | 一、保平安 2. 火燒厝 | <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> | <p>1. 能運用課程對話，並適時運用於日常生活。</p> <p>2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p> <p>3. 能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。</p> | <p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p>               | <b>【防災教育】</b> |  |
| 第八週 | 一、保平安 2. 火燒厝 | <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> | <p>能複習第一單元所學，並應用於生活中。</p>  | <p>漢字書寫評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>態度評量</p> | <b>【防災教育】</b> |  |

|     |             |  |  |   |                      |        |  |
|-----|-------------|--|--|---|----------------------|--------|--|
|     |             | 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。  |  |   |                      |        |  |
| 第九週 | 二、好光景 3. 行踏 | 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。<br>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-III-2 漢字書寫。<br>◎Ab-III-3 方音差異。<br>◎Ac-III-2 詩歌短文。<br>◎Bh-III-1 物產景觀。                    | 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。<br>2. 能以閩南語說出段落大意及本課大意。<br>3. 能分辨方音差異。<br>4. 能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。 | 態度評量<br>口語評量         | 【環境教育】 |  |
| 第十週 | 二、好光景 3. 行踏 | 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。<br>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-III-1 能以簡單的閩南語              | ◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-III-2 漢字書寫。<br>◎Ab-III-1 語詞運用。<br>◎Ab-III-2 句型運用。<br>◎Ab-III-3 方音差異。<br>◎Bh-III-1 物產景觀。 | 1. 能認識臺灣名勝，進而激發欣賞自然之美。<br>2. 能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。<br>3. 能用閩南語進行簡單的口語表達。   | 實作評量<br>口語評量<br>態度評量 | 【環境教育】 |  |

|      |                |  |   |                         |  |        |  |
|------|----------------|--|---|-------------------------|--|--------|--|
|      |                | 文寫出日常生活相關的短文。  |   |                         |  |        |  |
| 第十一週 | 二、好光景 3. 行踏    | 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-III-4 能演唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。<br>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。                                  | ◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-III-2 漢字書寫。<br>◎Ac-III-2 詩歌短文。                                       | 能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。 | 實作評量<br>口語評量<br>聆聽評量<br>態度評量<br>漢字書寫評量 | 【環境教育】 |  |
| 第十二週 | 二、好光景 3. 行踏    | 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br>2-III-4 能演唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。<br>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 | ◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-III-2 漢字書寫。<br>◎Ab-III-1 語詞運用。<br>◎Ac-III-2 詩歌短文。<br>◎Bh-III-1 物產景觀。 | 能複習第二單元所學，並應用於生活中。      | 漢字書寫評量<br>聆聽評量<br>口語評量<br>態度評量         | 【環境教育】 |  |
| 第十三週 | 三、寶島臺灣 4. 氣象報導 | 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異  | ◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br>◎Aa-III-2 漢字書寫。  | 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。      | 態度評量<br>口語評量                           | 【環境教育】 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> | <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|      |                |  |  |  |              |        |  |
|------|----------------|--|--|--|--------------|--------|--|
| 第十四週 | 三、寶島臺灣 4. 氣象報導 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>                        | 能說出課本所列北臺灣、中臺灣十個縣市名稱，並於生活中運用。                                  | 口語評量<br>態度評量 | 【環境教育】 |  |
| 第十五週 | 三、寶島臺灣 4. 氣象報導 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與</p>  | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> | <p>1. 能進行「…較緊…，若無，……」的句型練習。</p> <p>2. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p> | 實作評量<br>口語評量 | 【環境教育】 |  |

|      |                |   |  |  |   |        |  |
|------|----------------|---|--|--|---|--------|--|
|      |                | <p>討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>   |  |  |   |        |  |
| 第十六週 | 三、寶島臺灣 4. 氣象報導 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> | <p>1. 能應用閩南語文簡單寫出防災策略。</p> <p>2. 能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。</p> <p>3. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p> | <p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>漢字書寫評量</p> | 【環境教育】 |  |

|             |                     |  |   |                           |                       |               |  |
|-------------|---------------------|--|---|---------------------------|-----------------------|---------------|--|
| <p>第十七週</p> | <p>三、寶島臺灣 5. 火車</p> | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。<br/> 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。<br/> 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。<br/> 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。<br/> 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br/> 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。<br/> 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。<br/> 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。<br/> 3-III-3 能從</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。<br/> ◎Aa-III-2 漢字書寫。<br/> ◎Ab-III-3 方音差異。<br/> ◎Ab-III-4 文白異讀。<br/> ◎Ac-III-2 詩歌短文。<br/> ◎Bg-III-2 口語表達。<br/> ◎Bh-III-1 物產景觀。<br/> ◎Bh-III-2 區域人文。</p> | <p>能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</p> | <p>態度評量<br/> 口語評量</p> | <p>【環境教育】</p> |  |
|-------------|---------------------|--|---|---------------------------|-----------------------|---------------|--|

|      |              |   |   |  |                                     |        |  |
|------|--------------|---|---|--|-------------------------------------|--------|--|
|      |              | 閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。   |   |  |                                     |        |  |
| 第十八週 | 三、寶島臺灣 5. 火車 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p> | <p>1. 能說出課本所列南臺灣、東臺灣以及外島十個縣市名稱，並於生活中運用。</p> <p>2. 能進行「按……對……去」的句型練習。</p> | <p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> | 【環境教育】 |  |
| 第十九週 | 三、寶島臺灣 5. 火車 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及</p>  | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p>   | <p>1. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p> <p>2. 能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。</p>           | <p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> | 【環境教育】 |  |

|      |              |  |   |                   |                                |        |  |
|------|--------------|--|---|-------------------|--------------------------------|--------|--|
|      |              | <p>各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>       | <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>   |                   |                                |        |  |
| 第二十週 | 三、寶島臺灣 5. 火車 | <p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生</p> | <p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p> | 能複習第十冊所學，並應用於生活中。 | 漢字書寫評量<br>聆聽評量<br>口語評量<br>態度評量 | 【環境教育】 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | 活周遭事物進行有條理的口頭描述。<br>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。<br>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

112 學年度\_\_五\_\_年級\_\_綜合活動\_\_領域教學計畫表

| 第一學期 |                               |   |   |  |              |        |                       |
|------|-------------------------------|---|---|--|--------------|--------|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                       | 學習重點                                      |   | 學習目標   | 評量方式         | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                               | 學習表現                                      | 學習內容  |  |              |        |                       |
| 第一週  | 主題一團隊合作 LET'S GO<br>單元一 團隊中的我 | 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | Bb-III-1 團體中的角色探索。<br>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。 | 1-1 能分享過去自己在團隊中的角色經驗。<br>1-2 能覺察自己在團體中的角色。             | 口語評量<br>實作評量 | 【人權教育】 |                       |
| 第二週  | 主題一團隊合作 LET'S GO<br>單元一 團隊中的我 | 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | Bb-III-1 團體中的角色探索。<br>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。 | 1-1 能分享班級內的活動<br>1-2 能分享班級內的守紀律的行為<br>1-3 能分享校園內守紀律的行為 | 口語評量<br>實作評量 | 【人權教育】 |                       |

|            |  |  |  |  |                      |               |  |
|------------|--|--|--|--|----------------------|---------------|--|
| <p>第三週</p> | <p>主題一團隊合作 LET' S GO<br/>單元一團隊中的我、單元二我是關鍵小螺絲</p> | <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> | <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。<br/>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br/>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> | <p>1-2 能覺察自己在團體中的角色。<br/>1-3 能知道團體角色的類型。<br/>2-1 能參與團體活動。<br/>2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題。</p>   | <p>口語評量<br/>實作評量</p> | <p>【人權教育】</p> |  |
| <p>第四週</p> | <p>主題一團隊合作 LET' S GO<br/>單元二我是關鍵小螺絲、單元三合作瞭望臺</p> | <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> | <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。<br/>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br/>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> | <p>2-1 能參與團體活動。<br/>2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題。<br/>2-3 能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為。<br/>2-4 在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員。<br/>3-1 能規劃班級內一起參與的活動。<br/>3-2 在團體活動中能做好工作分配。</p> | <p>口語評量<br/>實作評量</p> | <p>【人權教育】</p> |  |
| <p>第五週</p> | <p>主題一團隊合作 LET' S GO<br/>單元三合作瞭望臺</p>            | <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> | <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。<br/>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。<br/>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> | <p>3-2 在團體活動中能做好工作分配。<br/>3-3 在團體活動中完成自己份內工作，展現負責任的態度。<br/>3-4 能肯定夥伴的好表現並重視榮譽感。</p>  | <p>口語評量<br/>實作評量</p> | <p>【人權教育】</p> |  |
| <p>第六週</p> | <p>主題二學習規畫師<br/>單元一我的學習有計畫</p>                   | <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>            | <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。<br/>Ab-III-2 自我管理策略。</p>                         | <p>1. 能說出讓自己有學習成效的學習行動及學習方法。<br/>2. 能認識自己的學習類型。<br/>3. 能了解學習計畫的意義，開始訂定學習計畫。</p>  | <p>口語評量<br/>實作評量</p> | <p>【人權教育】</p> |  |

|      |  |                                |  |  |              |        |  |
|------|--|--------------------------------|--|--|--------------|--------|--|
| 第七週  | 主題二學習規畫師<br>單元一我的學習有計畫                     | 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 | Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。<br>Ab-III-2 自我管理策略。         | 1-1 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。<br>1-2 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。                   | 口語評量<br>實作評量 | 【人權教育】 |  |
| 第八週  | 主題二學習規畫師<br>單元二我的學習不「卡」關                   | 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 | Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。<br>Ab-III-2 自我管理策略。         | 能規劃與執行學習計畫，並分析其優缺點。  | 口語評量<br>實作評量 | 【人權教育】 |  |
| 第九週  | 主題二學習規畫師<br>單元二我的學習不「卡」關、單元三學習行動實踐家        | 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 | Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。<br>Ab-III-2 自我管理策略。         | 1. 能規劃與執行學習計畫，並分析其優缺點。<br>2. 能提出自我監控的方法。                               | 口語評量<br>實作評量 | 【人權教育】 |  |
| 第十週  | 主題二學習規畫師<br>單元三學習行動實踐家                     | 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 | Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。<br>Ab-III-2 自我管理策略。         | 1. 能評估與修正自己的學習計畫，持續養成自律與負責的態度。<br>2. 能說出自己的困難。<br>3. 能將學習計畫應用於生活上其他地方。 | 口語評量<br>實作評量 | 【人權教育】 |  |
| 第十一週 | 主題三「特」別不一樣<br>單元一我的特質大探索                   | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。           | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 | 1-1 察覺自己的行為模式。1-2 了解特質的種類。   | 口語評量<br>實作評量 | 【生命教育】 |  |
| 第十二週 | 主題三「特」別不一樣<br>單元一我的特質大探索<br>單元二特質你我他       | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。           | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 | 1-3 察覺自己的特質。<br>2-1 察覺自己與他人相同的特質。<br>2-2 察覺自己與他人不同。                    | 口語評量<br>實作評量 | 【生命教育】 |  |
| 第十三週 | 主題三「特」別不一樣<br>單元二特質你我他、單元三 How nice we are | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。           | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。                          | 2-3 察覺自己的特質在不同生活情境中的展現。  | 口語評量<br>實作評量 | 【生命教育】 |  |

|      |                                   |                                     |  |  |              |                            |  |
|------|-----------------------------------|-------------------------------------|--|--|--------------|----------------------------|--|
|      |                                   |                                     | 納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。  | 2-4 接納自己與他人的特質。<br>3-1 正向描述特質。   |              |                            |  |
| 第十四週 | 主題三「特」別不一樣<br>單元三 How nice we are | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。                | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。                   | 3-2 在情境中適切發揮特質。<br>3-3 接納自己的特質。<br>3-4 接納他人的特質。<br>3-5 用具體的方式真誠讚美他人。對自己與他人特質悅納的表現。 | 口語評量<br>實作評量 | 【生命教育】                     |  |
| 第十五週 | 主題三「特」別不一樣<br>單元三 How nice we are | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。                | Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。<br>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。                   | 3-5 用具體的方式真誠讚美他人。<br>對自己與他人特質悅納的表現。  | 口語評量<br>實作評量 | 【生命教育】                     |  |
| 第十六週 | 主題四化險為夷<br>單元一危機四伏                | 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 | Ca-III-1 環境潛藏的危機。<br>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 | 1-1 發現環境潛藏的危機。<br>1-2 發現人為環境潛藏的危機。   | 口語評量<br>實作評量 | 【性別平等】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 |  |
| 第十七週 | 主題四化險為夷<br>單元一危機四伏單元二<br>啟動危機     | 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 | Ca-III-1 環境潛藏的危機。<br>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 | 1-3 能對環境保持危機警覺性。<br>2-1 辨識潛藏危機的方法。   | 口語評量<br>實作評量 | 【性別平等】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 |  |
| 第十八週 | 主題四化險為夷<br>單元二啟動危機、單元             | 3a-III-1 辨識周遭環境的                    | Ca-III-1 環境潛藏的危  | 2-2 分辨潛藏危機的原因。   | 口語評量<br>實作評量 | 【性別平等】<br>【環境教育】           |  |

|       | 三維安特勤隊              | 潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。                 | 機。<br>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。                | 2-3 實作辨識潛藏危機。<br>3-1 分享化解危機的經驗。           |              | 【海洋教育】                     |                       |
|-------|---------------------|-------------------------------------|--|---|--------------|----------------------------|-----------------------|
| 第十九週  | 主題四化險為夷<br>單元三維安特勤隊 | 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 | Ca-III-1 環境潛藏的危機。<br>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 | 3-2 探索化解危機的資源。<br>3-3 發展化解危機的策略探索化解危機的資源。 | 口語評量<br>實作評量 | 【性別平等】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 |                       |
| 第二十週  | 主題四化險為夷<br>單元三維安特勤隊 | 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 | Ca-III-1 環境潛藏的危機。<br>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 | 3-4 執行化解危機的行動探索化解危機的資源。                   | 口語評量<br>實作評量 | 【性別平等】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 |                       |
| 第二十一週 | 主題四化險為夷<br>單元三維安特勤隊 | 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 | Ca-III-1 環境潛藏的危機。<br>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。<br>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 | 對於本主題學習的反思與回饋。                            | 口語評量<br>實作評量 | 【性別平等】<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 |                       |
| 第二學期  |                     |                                     |  |   |              |                            |                       |
| 教學進度  | 單元/主題名稱             | 學習重點                                |  | 學習目標                                      | 評量方式         | 議題融入                       | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|       |                     | 學習表現                                | 學習內容   |   |              |                            |                       |

|     |                           |                                 |   |   |                                     |                  |  |
|-----|---------------------------|---------------------------------|---|---|-------------------------------------|------------------|--|
| 第一週 | 主題一生活處處是精彩<br>單元一美感放大鏡    | 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 | Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。                          | 1-1 能分享自己的美感經驗。<br>1-2 能發現生活中的美感難題。                                   | 口語評量<br>實作評量                        | 【人權教育】<br>【科技教育】 |  |
| 第二週 | 主題一生活處處是精彩<br>單元一美感放大鏡    | 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 | Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。                          | 1-2 能發現生活中的美感難題。<br>1-3 能找到適合自己的美感方法。                                 | 口語評量<br>實作評量                        | 【人權教育】<br>【科技教育】 |  |
| 第三週 | 主題一生活處處是精彩<br>單元二美感聽診室    | 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 | Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。                          | 2-1 能發掘空間內的美感問題。<br>2-2 能找到屬於自己的美感創意。<br>3-1 提出空間改善的策略。               | 口語評量<br>實作評量                        | 【人權教育】<br>【科技教育】 |  |
| 第四週 | 主題一生活處處是精彩<br>單元三我的生活美感提案 | 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 | Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。                          | 3-1 能運用各項資源開始規畫處理日常生活問題。<br>3-2 執行運用資源處理日常生活問題的行動。<br>3-3 能夠透過行動實踐想法。 | 口語評量<br>實作評量                        | 【人權教育】<br>【科技教育】 |  |
| 第五週 | 主題一生活處處是精彩<br>單元三我的生活美感提案 | 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 | Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。                          | 3-2 能發現整體環境的困境並提出想法。<br>3-3 能夠透過行動實踐想法。                               | 口語評量<br>實作評量                        | 【人權教育】<br>【科技教育】 |  |
| 第六週 | 主題二多元的族群<br>單元一工我是哪一族     | 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。  | Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。<br>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 | 1-1 發現族群的分別。<br>1-2 探索族群的組成的因素。                                       | 口語評量<br>實作評量<br>小組討論<br>同儕互評<br>紀錄單 | 【多元文化教育】         |  |
| 第七週 | 主題二多元的族群<br>單元二族群面面觀      | 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文    | Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。<br>Cc-III-2 與              | 2-1 發現不同族群生活方式的差異。<br>2-2 察覺對於族群的刻板印象。                                | 口語評量<br>實作評量<br>小組討論<br>同儕互評        | 【多元文化教育】         |  |

|      |                                    |                                  |   |  |                                     |          |  |
|------|------------------------------------|----------------------------------|---|--|-------------------------------------|----------|--|
|      |                                    | 化。                               | 不同族群相處的態度和禮儀。   |  | 紀錄單                                 |          |  |
| 第八週  | 主題二多元的族群<br>單元二族群面面觀               | 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。   | Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。<br>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。   | 2-3 了解不同族群的方式。<br>2-4 探索族群的優勢與困境。<br>3-1 透過不同角度了解不同族群。 | 口語評量<br>實作評量<br>小組討論<br>同儕互評<br>紀錄單 | 【多元文化教育】 |  |
| 第九週  | 主題二多元的族群<br>單元三有禮真好                | 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。   | Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。<br>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。   | 3-1 透過不同角度了解不同族群。<br>3-2 思考如何運用合宜的態度面對不同族群的人。          | 口語評量<br>實作評量<br>小組討論<br>同儕互評<br>紀錄單 | 【多元文化教育】 |  |
| 第十週  | 主題二多元的族群<br>單元三有禮真好                | 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。   | Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。<br>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。   | 3-3 展現尊重不同族群與文化的友善的態度和行為。                              | 口語評量<br>實作評量<br>小組討論<br>同儕互評<br>紀錄單 | 【多元文化教育】 |  |
| 第十一週 | 主題三生命交響樂<br>單元一成長 Di Re Mi         | 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。<br>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。<br>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。<br>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 | 1-1 察覺生命的變化。<br>1-2 分享與自然界生命互動的經驗與感受。                  | 口語評量<br>實作評量<br>小組討論<br>同儕互評<br>紀錄單 | 【生命教育】   |  |
| 第十二週 | 主題三生命交響樂<br>單元一成長 Di Re Mi、單元二生命樂翹 | 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，           | Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。  | 1-2 分享與自然界生命互動的經驗與感受。<br>2-1 察覺成長的歷                    | 口語評量<br>實作評量<br>小組討論                | 【生命教育】   |  |

|      |                      |                                  |   |  |                                 |               |  |
|------|----------------------|----------------------------------|---|--|---------------------------------|---------------|--|
|      | 翩                    | 實踐尊重和珍惜生命。                       | Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。<br>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。<br>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。                           | 程，了解生命的差異性。                            | 同儕互評紀錄單                         |               |  |
| 第十三週 | 主題三生命交響樂<br>單元二生命樂翩翩 | 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。<br>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。<br>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。<br>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 | 2-1 察覺成長的歷程，了解生命的差異性。<br>2-2 尊重生命的獨特性。 | 口語評量<br>實作評量<br>小組討論<br>同儕互評紀錄單 | <b>【生命教育】</b> |  |
| 第十四週 | 主題三生命交響樂<br>單元三珍愛進行曲 | 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。<br>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。<br>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。<br>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 | 3-1 察覺生活中與生命相關的問題。<br>3-2 規畫尊重生命的方案。   | 口語評量<br>實作評量<br>小組討論<br>同儕互評紀錄單 | <b>【生命教育】</b> |  |
| 第十五週 | 主題三生命交響樂<br>單元三溝通小達人 | 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 | Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。<br>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。<br>Ad-III-3 尊                                 | 3-2 規畫尊重生命的方案。<br>3-3 了解珍惜生命的行動方案。     | 口語評量<br>實作評量<br>小組討論<br>同儕互評紀錄單 | <b>【生命教育】</b> |  |

|      |                                      |                              |   |  |              |        |  |
|------|--------------------------------------|------------------------------|---|--|--------------|--------|--|
|      |                                      |                              | 重生命的行動方案。<br>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。  |  |              |        |  |
| 第十六週 | 主題四地球！我們的家<br>單元一環境保衛戰               | 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。<br>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。<br>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 | 1. 由世界地球日覺察環境與生態的轉變。<br>2. 認識生態與環境的關係。<br>3. 說出環境變化對生態的影響。 | 口語評量<br>實作評量 | 【環境教育】 |  |
| 第十七週 | 主題四地球！我們的家<br>單元一環境保衛戰               | 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。<br>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。<br>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 | 覺察人類對環境的影響。  | 口語評量<br>實作評量 | 【環境教育】 |  |
| 第十八週 | 主題四地球！我們的家<br>單元一環境保衛戰穿、<br>單元二友善綠行動 | 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。<br>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。<br>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 | 1. 覺察人類對環境的影響。<br>2. 落實生態資源與環境保護行動教學準備。                    | 口語評量<br>實作評量 | 【環境教育】 |  |
| 第十九週 | 主題四地球！我們的家<br>單元二友善綠行動               | 3d-III-1 實踐環境友善行             | Cd-III-1 生態資源及其與  | 1. 落實生態資源與環境保護行動。  | 口語評量<br>實作評量 | 【環境教育】 |  |

|      |                          |                              |   |                                     |              |        |  |
|------|--------------------------|------------------------------|---|-------------------------------------|--------------|--------|--|
|      |                          | 動，珍惜生態資源與環境。                 | 環境的相關。<br>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。<br>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。                 | 2. 覺察人類對環境的影響。                      |              |        |  |
| 第二十週 | 主題四地球！我們的家<br>單元三生活創意怎麼玩 | 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 | Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。<br>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。<br>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 | 1. 覺察人類對環境的影響。<br>2. 落實生態資源與環境保護行動。 | 口語評量<br>實作評量 | 【環境教育】 |  |

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
- a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)