

## 二、社團活動

每週學習節數(2)節，上學期(21)週共(42)節、下學期(20)週(40)節，合計(82)節。

(一)社團活動課程規劃(表九)(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	表現任務	備註
1	小提琴社團	藝-E-A1 藝-E-B1	1.培養音樂欣賞能力並以音樂陶冶性情。 2.學童經由上台表演機會增進學習動機及個人自信。 3.增進音樂相關素養開啟音樂生活之門。	1、音樂欣賞 2、認識小提琴(名稱、構造、發音原理等) 3、學習小提琴的保養與使用 4、認識五線譜 5、驗收當日課堂所教內容	
2	打擊樂社團	藝-E-A1 藝-E-B1	1.培養音樂欣賞能力並以音樂陶冶性情。 2.學童經由上台表演機會增進學習動機及個人自信。 3.增進音樂相關素養開啟音樂生活之門。	1、音樂欣賞 2、認識打擊樂器(名稱、構造、發音原理等) 3、學習樂器的保養與使用 4、認識五線譜 5、驗收當日課堂所教內容	
3	吉他社團	藝-E-A1 藝-E-B1	1.培養音樂欣賞能力並以音樂陶冶性情。 2.學童經由上台表演機會增進學習動機及個人自信。 3.增進音樂相關素養開啟音樂生活之門。	1、音樂欣賞 2、認識吉他及烏克麗麗(名稱、構造、發音原理等) 3、學習吉他及烏克麗麗的保養與使用 4、認識五線譜 5、驗收當日課堂所教內容	

(二)社團活動課程實施內涵(表十)(請依進度填列社團式教學進度與活動內容、評量方式，可跨多週填列)

教學進度與 學習活動 社團名稱	小提琴社	打擊樂社	吉他社	_____社	_____社	_____社
	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動	學習活動
第(1)週-第(2)週，(4)節	<b>【樂理教學】</b> 1. 認識小提琴(名稱、構造、發音原理等) 2. 學習小提琴的保養與使用 3. 認識五線譜 4. 驗收當日課堂所教內容	<b>【樂理教學】</b> 1. 認識打擊樂器(名稱、構造、發音原理等) 2. 學習樂器的保養與使用 3. 認識五線譜 4. 驗收當日課堂所教內容	<b>【樂理教學】</b> 1. 認識吉他及烏克麗麗(名稱、構造、發音原理等) 2. 學習吉他及烏克麗麗的保養與使用 3. 認識五線譜 4. 驗收當日課堂所教內容			
第(3)週-第(21)週，(38)節	<b>【運弓練習】</b> 1. 弓弦定位 2. 運弓練習 3. 歌曲演奏 4. 驗收當日課堂所教內容	<b>【節拍打法教學】</b> 1. 練習各種節拍打法技巧，並藉由曲目練習與同學互動演奏。 2. 驗收當日課堂所教內容	<b>【指法練習】</b> 1. 基本音階指法練習 2. 基本和弦指法練習 3. 練習曲目並與同學練習合奏 4. 驗收當日課堂所教內容			

<p>第(1)週-第(12)週，(24)節</p>	<p><b>【視譜練習】</b>  1、音樂欣賞  2、認識五線譜  3、學習基礎樂理(節奏、音程、調性)  4、正確的拉奏姿勢(站姿、夾琴、握弓、拉空弦、四指按A弦)  5、驗收當日課堂所教內容</p>	<p><b>【視譜練習】</b>  1、進行視譜練習  2、練習各種節拍打法技巧。</p>	<p><b>【視譜練習】</b>  1、音樂欣賞  2、認識五線譜  3、學習基礎樂理(節奏、音程、調性)  4、練習視譜並選擇適當和弦</p>			
<p>第(13)週-第(20)週，(16)節</p>	<p><b>【樂理教學】</b>  1. 認識小提琴(名稱、構造、發音原理等)  2. 學習小提琴的保養與使用  3. 認識五線譜  4. 驗收當日課堂所教內容</p>	<p><b>【曲目演奏練習】</b>  1、進行各種曲目練習  2、與同學互動演奏。</p>	<p><b>【曲目演奏練習】</b>  1、曲目練習  2、練習與同學合奏並進行期末表演</p>			