

二、社團活動

每週學習節數(2)節，上學期(21)週共(42)節、下學期(18)週(36)節，合計(78)節。

(一)社團活動課程規劃(表九)(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	表現任務	備註
1	小提琴社團	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1. 培養音樂欣賞能力並以音樂陶冶性情。 2. 學童經由上台表演機會增進學習動機及個人自信。 3. 增進音樂相關素養開啟音樂生活之門。	1、音樂欣賞 2、認識小提琴(名稱、構造、發音原理等) 3、學習小提琴的保養與使用 4、認識五線譜 5、驗收當日課堂所教內容	
2	打擊樂社團	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1. 培養音樂欣賞能力並以音樂陶冶性情。 2. 學童經由上台表演機會增進學習動機及個人自信。 3. 增進音樂相關素養開啟音樂生活之門。	1、音樂欣賞 2、認識打擊樂器(名稱、構造、發音原理等) 3、學習樂器的保養與使用 4、認識五線譜 5、驗收當日課堂所教內容	
3	吉他社團	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1. 培養音樂欣賞能力並以音樂陶冶性情。 2. 學童經由上台表演機會增進學習動機及個人自信。 3. 增進音樂相關素養開啟音樂生活之門。	1、音樂欣賞 2、認識吉他及烏克麗麗(名稱、構造、發音原理等) 3、學習吉他及烏克麗麗的保養與使用 4、認識五線譜 5、驗收當日課堂所教內容	

(二)社團活動課程實施內涵(表十) (請依進度填列社團式教學進度與活動內容、評量方式,可跨多週填列)

教學進度與學習活動	社團名稱 <u>小提琴</u> 社	<u>打擊樂</u> 社	<u>吉他</u> 社
	學習活動	學習活動	學習活動
第(1)週-第(2)週, (2)節	【樂理教學】 1. 認識小提琴(名稱、構造、發音原理等) 2. 學習小提琴的保養與使用 3. 認識五線譜 4. 驗收當日課堂所教內容	【樂理教學】 1. 認識打擊樂器(名稱、構造、發音原理等) 2. 學習樂器的保養與使用 3. 認識五線譜 4. 驗收當日課堂所教內容	【樂理教學】 1. 認識吉他及烏克麗麗(名稱、構造、發音原理等) 2. 學習吉他及烏克麗麗的保養與使用 3. 認識五線譜 4. 驗收當日課堂所教內容
第(3)週-第(21)週, (40)節	【運弓練習】 1. 弓弦定位 2. 運弓練習 3. 歌曲演奏 4. 驗收當日課堂所教內容	【節拍打法教學】 1. 練習各種節拍打法技巧, 並藉由曲目練習與同學互動演奏。 2. 驗收當日課堂所教內容	【指法練習】 1. 基本音階指法練習 2. 基本和弦指法練習 3. 練習曲目並與同學練習合奏 4. 驗收當日課堂所教內容
第(1)週-第(12)週, (24)節	【視譜練習】 1、音樂欣賞 2、認識五線譜 3、學習基礎樂理(節奏、音程、調性) 4、正確的拉奏姿勢(站姿、夾琴、握弓、拉空弦、四指按 A 弦) 5、驗收當日課堂所教內容	【視譜練習】 1、進行視譜練習 2、練習各種節拍打法技巧。	【視譜練習】 1、音樂欣賞 2、認識五線譜 3、學習基礎樂理(節奏、音程、調性) 4、練習視譜並選擇適當和弦
第(13)週-第(18)週, (12)節	【樂理教學】 1. 認識小提琴(名稱、構造、發音原理等) 2. 學習小提琴的保養與使用 3. 認識五線譜 4. 驗收當日課堂所教內容	【曲目演奏練習】 1、進行各種曲目練習 2、與同學互動演奏。	【曲目演奏練習】 1、曲目練習 2、練習與同學合奏並進行期末表演