

中年級社團活動

二、社團活動/技藝課程計畫

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

(一)社團活動課程規劃(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)(請注意範例為國中核心素養)

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	備註
1	籃球社	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競爭，並與團隊成員 合作，促進身心健康。	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	
2	樂樂棒球社	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競爭，並與團隊成員 合作，促進身心健康。	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	
3	樂樂足球社	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競爭，並與團隊成員 合作，促進身心健康。	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	
4	塗鴉社	藝文-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	
5	桌遊社	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競爭，並與團隊成員 合作，促進身心健康。	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	
6	圍棋社	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競爭，並與團隊成員 合作，促進身心健康。	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	
7	打擊樂團	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	

參考議題融入如下：

法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】；其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

(二)社團活動課程實施內涵-格式一(請依進度填列社團式課程教學重點、評量方式，可跨多週填列)

社團名稱 教學進度與重點	籃球社	樂樂棒球社	樂樂足球社	塗鴉社	桌遊社	圍棋社	打擊樂團
	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
1 週- 3 週，共 6 節	基本動作練習、介紹籃球基本規則	課堂規則、樂樂棒球簡介、基本傳接	傳、盤、帶球等基本動作	水彩技法介紹練習	遊戲說明分組練習	基本概念：征吃、對弈	音樂能力檢測 樂器分配
4 週- 6 週，共 6 節	運球練習、傳球練習	基本傳接練習+滾地球	傳球強度與方向準確度	創作	分組指導練習	基本概念：門吃、對弈	個別指導練習 團體練習
7 週- 9 週，共 6 節	地板傳球、三人8字	基本傳接練習+高飛球	控球方向與協調性配合	創作	分組練習	基本概念：枷吃、對弈	個別指導練習 團體練習
10 週- 12 週，共 6 節	控球方向與協調性配合	四人內野守備練習	快速突破與方向改變、過人動作	寫生	分組練習	基本概念：夾吃、對弈	個別指導練習 團體練習
13 週- 15 週，共 6 節	速度、耐力、爆發力、身體強度	四人內外野守備練習	速度、耐力、爆發力、身體強度	蠟筆技法介紹	遊戲說明分組練習	基本概念：撲吃、對弈	個別指導練習 團體練習
16 週- 18 週，共 6 節	傳球跑位、站位觀念、進攻防守轉換	培養戰術意識 豐富實戰經驗	傳球跑位、站位觀念、進攻防守轉換	創作	分組練習	基本概念：接不歸、對弈	個別指導練習 團體練習
19 週- 21 週，共 6 節	培養戰術意識 豐富實戰經驗	培養戰術意識 豐富實戰經驗	培養戰術意識 豐富實戰經驗	創作	分組練習	學期基本技巧複習	個別指導練習 團體練習
評量方式	形成性評量	形成性評量	形成性評量	形成性評量	形成性評量	形成性評量	形成性評量

(本表格請依各校狀況自行增刪)