

三、特殊需求領域課程計畫

111學年度 集中式特教班

分散式資源班

巡迴輔導班

【提醒】

1. 以學校為單位填寫、若無此類班級或無特教學生，則不用填寫直接刪除表格。
2. 若有此類班級或有特教學生之學校，請依表填寫。

(一)特殊需求領域課程規劃方式：

融入式排課：填寫特需領域及融入的部定領域名稱_____。(無須撰寫下表之課程計畫)

獨立式排課/合併式排課(須撰寫下表之課程計畫)

(二)特殊需求領域課程計畫

課程名稱	每週節數	教學者	任教班級
動作機能訓練	1	吳聖璇	資源班
學習重點	學習表現	學習內容	
	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-1 參與生活作息。 特功 3-2 參與學習活動	特功 A-1 左/右上肢的關節活動。 特功 A-2 左/右下肢的關節活動。 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-3 手掌支撐下俯臥姿勢的維持。 特功 E-9 障礙物的跨越。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握。 特功 H-4 前三指指腹的抓握。 特功 H-5 拇指及食指尖的撿拾。 特功 I-9 前三指正確握筆。 特功 I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功 I-11 剪直線或曲線。 特功 I-12 圓形、十字形、正方形或三角形的仿畫。 特功 I-13 直線或曲線的描畫。 特功 I-14 範圍內的著色。 特功 I-17 文具及學習材料的使用。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換 特功 C-6 彎腰拾物	

特功 E-2 腹部貼地的匍匐前進
 特功 E-13 雙腳或單腳的向前跳。
 特功 H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握

第一學期

週次	主題/單元名稱	核心素養(總綱/領綱)	教學重點	評量方式	教學資源	備註
1	動物大會師 part1	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 動物動作訓練 (1)蜘蛛爬-屁股離地、腹部挺起，四足撐地 (2)兔子跳-雙掌貼地，雙腿後踢 (3)大熊爬-腹部離地，四足撐地走 (4)海星伸展-屁股坐地，四肢由蜷腹狀向外伸展 3. 動物來闖關 (1)蜘蛛遇到障礙物-腳抬高跨越 (2)兔子到外太空-蹬腿落地沒聲音 (3)大熊跑馬拉松-完成設計的路線 (4)海星接力賽-雙腳夾球並傳球	實作評量 觀察評量	大積木球 視覺提示 (塑膠圈)	
2	動物大會師 part1	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 動物動作訓練 (1)蜘蛛爬-屁股離地、腹部挺起，四足撐地 (2)兔子跳-雙掌貼地，雙腿後踢 (3)大熊爬-腹部離地，四足撐地走 (4)海星伸展-屁股坐地，四肢由蜷腹狀向外伸展 3. 動物來闖關 (1)蜘蛛遇到障礙物-腳抬高跨越 (2)兔子到外太空-蹬腿落地沒聲音 (3)大熊跑馬拉松-完成設計的路線 (4)海星接力賽-雙腳夾球並傳球	實作評量 觀察評量	大積木球 視覺提示 (塑膠圈)	

3	動物大會師 part1	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 動物動作訓練 (1)蜘蛛爬-屁股離地、腹部挺起，四足撐地 (2)兔子跳-雙掌貼地，雙腿後踢 (3)大熊爬-腹部離地，四足撐地走 (4)海星伸展-屁股坐地，四肢由蜷腹狀向外伸展 3. 動物來闖關 (1)蜘蛛遇到障礙物-腳抬高跨越 (2)兔子到外太空-蹬腿落地沒聲音 (3)大熊跑馬拉松-完成設計的路線 (4)海星接力賽-雙腳夾球並傳球	實作評量 觀察評量	大積木球 視覺提示 (塑膠圈)	動物大會師 part1
4	動物大會師 part1	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 動物動作訓練 (1)蜘蛛爬-屁股離地、腹部挺起，四足撐地 (2)兔子跳-雙掌貼地，雙腿後踢 (3)大熊爬-腹部離地，四足撐地走 (4)海星伸展-屁股坐地，四肢由蜷腹狀向外伸展 3. 動物來闖關 (1)蜘蛛遇到障礙物-腳抬高跨越 (2)兔子到外太空-蹬腿落地沒聲音 (3)大熊跑馬拉松-完成設計的路線 (4)海星接力賽-雙腳夾球並傳球	實作評量 觀察評量	大積木球 視覺提示 (塑膠圈)	
5	跑跑跳跳真好玩	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 來回折返跑	實作評量 觀察評量	花片 視覺提示 (塑膠圈)	

		特功-A3	<p>*運動空間可彈性安排在知動教室或操場</p> <p>(1)練習加速跑步與穩定急煞</p> <p>(2)挑戰更短的時間內完成折返</p> <p>(3)來回折返跑，將盡頭兩端的花片顏色全數交換完畢</p> <p>(4)折返跑步中，跨跳障礙物</p> <p>3. 蹦蹦跳跳</p> <p>(1)雙腳向前併跳跨越障礙物</p> <p>(2)雙腳併跳往右/左跨越障礙物</p> <p>(3)單腳向前跳拾起地面目標物</p>		
6	跑跑跳跳真好玩	<p>■ A1 身心素質與自我精進</p> <p>■ A2 系統思考與解決問題</p> <p>■ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>特功-A1</p> <p>特功-A2</p> <p>特功-A3</p>	<p>1. 課前暖身操：</p> <p>*視學生需求彈性增減難易及項目</p> <p>(1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒</p> <p>(3)開合跳 20 下</p> <p>2. 來回折返跑</p> <p>*運動空間可彈性安排在知動教室或操場</p> <p>(1)練習加速跑步與穩定急煞</p> <p>(2)挑戰更短的時間內完成折返</p> <p>(3)來回折返跑，將盡頭兩端的花片顏色全數交換完畢</p> <p>(4)折返跑步中，跨跳障礙物</p> <p>3. 蹦蹦跳跳</p> <p>(1)雙腳向前併跳跨越障礙物</p> <p>(2)雙腳併跳往右/左跨越障礙物</p> <p>(3)單腳向前跳拾起地面目標物</p>	實作評量 觀察評量	花片 視覺提示 (塑膠圈)
7	跑跑跳跳真好玩	<p>■ A1 身心素質與自我精進</p> <p>■ A2 系統思考與解決問題</p> <p>■ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>特功-A1</p> <p>特功-A2</p> <p>特功-A3</p>	<p>1. 課前暖身操：</p> <p>*視學生需求彈性增減難易及項目</p> <p>(1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒</p> <p>(3)開合跳 20 下</p> <p>2. 來回折返跑</p> <p>*運動空間可彈性安排在知動教室或操場</p> <p>(1)練習加速跑步與穩定急煞</p> <p>(2)挑戰更短的時間內完成折返</p> <p>(3)來回折返跑，將盡頭兩端的花片顏色全數交換完畢</p> <p>(4)折返跑步中，跨跳障礙物</p>	實作評量 觀察評量	花片 視覺提示 (塑膠圈)

			<p>3. 蹦蹦跳跳</p> <p>(1) 雙腳向前併跳跨越障礙物</p> <p>(2) 雙腳併跳往右/左跨越障礙物</p> <p>(3) 單腳向前跳拾起地面目標物</p>			
8	跑跑跳跳真好玩	<p>■ A1 身心素質與自我精進</p> <p>■ A2 系統思考與解決問題</p> <p>■ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>特功-A1</p> <p>特功-A2</p> <p>特功-A3</p>	<p>1. 課前暖身操：</p> <p>*視學生需求彈性增減難易及項目</p> <p>(1) 轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2) 弓箭步拉筋 30 秒</p> <p>(3) 開合跳 20 下</p> <p>2. 來回折返跑</p> <p>*運動空間可彈性安排在知動教室或操場</p> <p>(1) 練習加速跑步與穩定急煞</p> <p>(2) 挑戰更短的時間內完成折返</p> <p>(3) 來回折返跑，將盡頭兩端的花片顏色全數交換完畢</p> <p>(4) 折返跑步中，跨跳障礙物</p> <p>3. 蹦蹦跳跳</p> <p>(1) 雙腳向前併跳跨越障礙物</p> <p>(2) 雙腳併跳往右/左跨越障礙物</p> <p>(3) 單腳向前跳拾起地面目標物</p>	實作評量 觀察評量	花片 視覺提示 (塑膠圈)	
9	小手創意多	<p>■ A1 身心素質與自我精進</p> <p>■ A2 系統思考與解決問題</p> <p>■ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>特功-A1</p> <p>特功-A2</p> <p>特功-A3</p>	<p>1. 課前暖身操：</p> <p>*視學生需求彈性增減難易及項目</p> <p>(1) 轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2) 弓箭步拉筋 30 秒</p> <p>(3) 開合跳 20 下</p> <p>2. 許願風鈴</p> <p>(1) 紙碗打洞(老師視覺提示)</p> <p>(2) 將緞帶對摺，穿入打洞口</p> <p>(3) 緞帶兩端繞過洞，拉緊當作風鈴的裝飾流蘇</p> <p>(4) 撕貼色紙，在紙碗上拼貼</p> <p>(5) 設計風鈴精靈，並按造型剪下</p> <p>(6) 將造型精靈和鈴鐺、小珠子穿線，綁在紙碗的正下方</p>	實作評量 觀察評量 學生作品	紙碗 緞帶 色紙 膠水 剪刀 鈴鐺 珠子 打洞機	
10	小手創意多	<p>■ A1 身心素質與自我精進</p> <p>■ A2 系統思考與解決問題</p> <p>■ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>特功-A1</p>	<p>1. 課前暖身操：</p> <p>*視學生需求彈性增減難易及項目</p> <p>(1) 轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2) 弓箭步拉筋 30 秒</p> <p>(3) 開合跳 20 下</p>	實作評量 觀察評量 學生作品	紙碗 緞帶 色紙 膠水	

		特功-A2 特功-A3	2. 許願風鈴 (1)紙碗打洞(老師視覺提示) (2)將緞帶對摺，穿入打洞口 (3)緞帶兩端繞過洞，拉緊當作風鈴的裝飾流蘇 (4)撕貼色紙，在紙碗上拼貼 (5)設計風鈴精靈，並按造型剪下 (6)將造型精靈和鈴鐺、小珠子穿線，綁在紙碗的正下方		剪刀 鈴鐺 珠子 打洞機	
11	小手創意多	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 許願風鈴 (1)紙碗打洞(老師視覺提示) (2)將緞帶對摺，穿入打洞口 (3)緞帶兩端繞過洞，拉緊當作風鈴的裝飾流蘇 (4)撕貼色紙，在紙碗上拼貼 (5)設計風鈴精靈，並按造型剪下 (6)將造型精靈和鈴鐺、小珠子穿線，綁在紙碗的正下方	實作評量 觀察評量 學生作品	紙碗 緞帶 色紙 膠水 剪刀 鈴鐺 珠子 打洞機	
12	小手創意多	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 許願風鈴 (1)紙碗打洞(老師視覺提示) (2)將緞帶對摺，穿入打洞口 (3)緞帶兩端繞過洞，拉緊當作風鈴的裝飾流蘇 (4)撕貼色紙，在紙碗上拼貼 (5)設計風鈴精靈，並按造型剪下 (6)將造型精靈和鈴鐺、小珠子穿線，綁在紙碗的正下方	實作評量 觀察評量 學生作品	紙碗 緞帶 色紙 膠水 剪刀 鈴鐺 珠子 打洞機	
13	球類運動好有趣	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下	實作評量 觀察評量	氣球 袋子 網球	

		<p>特功-A2 特功-A3</p>	<p>2. 氣球飛高高 (1)一人一個氣球，輕拋不落地 (2)輕拍氣球傳接且不落地 (3)手抓住袋子開口處，追視飄動的氣球，將氣球套入袋子中 3. 網球彈簧跳 (1)原地拍接網球→右手丟左手接左手丟右手接 (2)兩人相向彈地球並接起對方球 (3)向前跨步並接起彈地球 (4)邊走邊拍球，且能流暢接球</p>			
14	球類運動好有趣	<p>■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3</p>	<p>1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 氣球飛高高 (1)一人一個氣球，輕拋不落地 (2)輕拍氣球傳接且不落地 (3)手抓住袋子開口處，追視飄動的氣球，將氣球套入袋子中 3. 網球彈簧跳 (1)原地拍接網球→右手丟左手接左手丟右手接 (2)兩人相向彈地球並接起對方球 (3)向前跨步並接起彈地球 (4)邊走邊拍球，且能流暢接球</p>	實作評量 觀察評量	氣球 袋子 網球	
15	球類運動好有趣	<p>■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3</p>	<p>1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 氣球飛高高 (1)一人一個氣球，輕拋不落地 (2)輕拍氣球傳接且不落地 (3)手抓住袋子開口處，追視飄動的氣球，將氣球套入袋子中</p>	實作評量 觀察評量	氣球 袋子 網球	

			<p>3. 網球彈簧跳</p> <p>(1) 原地拍接網球→右手丟左手接左手丟右手接</p> <p>(2) 兩人相向彈地球並接起對方球</p> <p>(3) 向前跨步並接起彈地球</p> <p>(4) 邊走邊拍球，且能流暢接球</p>			
16	球類運動好有趣	<p>■ A1 身心素質與自我精進</p> <p>■ A2 系統思考與解決問題</p> <p>■ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>特功-A1</p> <p>特功-A2</p> <p>特功-A3</p>	<p>1. 課前暖身操：</p> <p>*視學生需求彈性增減難易及項目</p> <p>(1) 轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2) 弓箭步拉筋 30 秒</p> <p>(3) 開合跳 20 下</p> <p>2. 氣球飛高高</p> <p>(1) 一人一個氣球，輕拋不落地</p> <p>(2) 輕拍氣球傳接且不落地</p> <p>(3) 手抓住袋子開口處，追視飄動的氣球，將氣球套入袋子中</p> <p>3. 網球彈簧跳</p> <p>(1) 原地拍接網球→右手丟左手接左手丟右手接</p> <p>(2) 兩人相向彈地球並接起對方球</p> <p>(3) 向前跨步並接起彈地球</p> <p>(4) 邊走邊拍球，且能流暢接球</p>	實作評量 觀察評量	氣球 袋子 網球	
17	小手疊高樓		<p>1. 課前暖身操：</p> <p>*視學生需求彈性增減難易及項目</p> <p>(1) 轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2) 弓箭步拉筋 30 秒</p> <p>(3) 開合跳 20 下</p> <p>2. 桌遊-超級犀牛，練習精細操作</p> <p>3. 顏色密碼</p> <p>(1) 練習疊高小數粒</p> <p>(2) 老師使用彩色小數粒佈局，向上疊高 5 顆不同顏色的數粒</p> <p>*視學生狀況調整疊高的數量</p> <p>(3) 學生要記住顏色排列，並在數粒堆中拾起那些顏色的數粒</p> <p>(4) 為避免密碼洩漏，要求學生只能單手連續把掌心小物移至手指尖，一顆顆疊高後，再請老師進行檢核</p>	實作評量 觀察評量	桌遊 數粒	

18	小手疊高樓	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 桌遊-超級犀牛，練習精細操作 3. 顏色密碼 (1)練習疊高小數粒 (2)老師使用彩色小數粒佈局，向上疊高 5 顆不同顏色的數粒 *視學生狀況調整疊高的數量 (3)學生要記住顏色排列，並在數粒堆中拾起那些顏色的數粒 (4)為避免密碼洩漏，要求學生只能單手連續把掌心小物移至手指尖，一顆顆疊高後，再請老師進行檢核	實作評量 觀察評量	桌遊 數粒	
19	小手疊高樓	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 桌遊-超級犀牛，練習精細操作 3. 顏色密碼 (1)練習疊高小數粒 (2)老師使用彩色小數粒佈局，向上疊高 5 顆不同顏色的數粒 *視學生狀況調整疊高的數量 (3)學生要記住顏色排列，並在數粒堆中拾起那些顏色的數粒 (4)為避免密碼洩漏，要求學生只能單手連續把掌心小物移至手指尖，一顆顆疊高後，再請老師進行檢核	實作評量 觀察評量	桌遊 數粒	
20	小手疊高樓	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 桌遊-超級犀牛，練習精細操作	實作評量 觀察評量	桌遊 數粒	

		特功-A3	3. 顏色密碼 (1)練習疊高小數粒 (2)老師使用彩色小數粒佈局，向上疊高5顆不同顏色的數粒 *視學生狀況調整疊高的數量 (3)學生要記住顏色排列，並在數粒堆中拾起那些顏色的數粒 (4)為避免密碼洩漏，要求學生只能單手連續把掌心小物移至手指尖，一顆顆疊高後，再請老師進行檢核			
21	動作能力大檢測		1. 粗大動作能力檢測作為期末成績參考之一 2. 精細動作能力檢測作為期末成績參考之一 3. 感覺統合能力檢測作為期末成績參考之一	實作評量 觀察評量		

第二學期

週次	主題/單元名稱	核心素養 (總綱/領綱)	教學進度	評量方式	教學資源	備註
1	動物大會師 part2	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 動物動作訓練 (1)響尾蛇-趴在地面，雙手撐地，腹部及下半身貼地 (2)鱷魚-手肘著地做平板撐動作 (3)美猴王-坐姿腰桿挺直，雙手向上打直合掌 3. 動物來闖關 (1)響尾蛇投籃-單手握塑膠球前拋 (2)鱷魚漫步-單腳向外側屈膝做抬腿動作 (3)猴子攀爬-上繩梯做左右移動	實作評量 觀察評量	塑膠球 繩梯	
2	動物大會師 part2	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下	實作評量 觀察評量	塑膠球 繩梯	

		<p>特功-A1 特功-A2 特功-A3</p>	<p>2. 動物動作訓練 (1)響尾蛇-趴在地面，雙手撐地，腹部及下半身貼地 (2)鱷魚-手肘著地做平板撐動作 (3)美猴王-坐姿腰桿挺直，雙手向上打直合掌</p> <p>3. 動物來闖關 (1)響尾蛇投籃-單手握塑膠球前拋 (2)鱷魚漫步-單腳向外側屈膝做抬腿動作 (3)猴子攀爬-上繩梯做左右移動</p>			
3	動物大會師 part2	<p>■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>特功-A1 特功-A2 特功-A3</p>	<p>1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下</p> <p>2. 動物動作訓練 (1)響尾蛇-趴在地面，雙手撐地，腹部及下半身貼地 (2)鱷魚-手肘著地做平板撐動作 (3)美猴王-坐姿腰桿挺直，雙手向上打直合掌</p> <p>3. 動物來闖關 (1)響尾蛇投籃-單手握塑膠球前拋 (2)鱷魚漫步-單腳向外側屈膝做抬腿動作 (3)猴子攀爬-上繩梯做左右移動</p>	實作評量 觀察評量	塑膠球 繩梯	
4	動物大會師 part2	<p>■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>特功-A1 特功-A2 特功-A3</p>	<p>1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下</p> <p>2. 動物動作訓練 (1)響尾蛇-趴在地面，雙手撐地，腹部及下半身貼地 (2)鱷魚-手肘著地做平板撐動作 (3)美猴王-坐姿腰桿挺直，雙手向上打直合掌</p> <p>3. 動物來闖關 (1)響尾蛇投籃-單手握塑膠球前拋 (2)鱷魚漫步-單腳向外側屈膝做抬腿動作</p>	實作評量 觀察評量	塑膠球 繩梯	

			(3)猴子攀爬-上繩梯做左右移動			
5	沙包丟擲樂	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 沙包拋接 (1)沙包輕輕上拋並接住 (2)沙包上拋超過頭的高度，且能順利接住 (3)沙包拋接 PK 賽，達成次數多者為勝 3. 沙包九宮格 (1)投擲沙包至牆面目標處 (2)投擲沙包至指定九宮格處 (3)沙包連線賓果挑戰	實作評量 觀察評量	沙包	
6	沙包丟擲樂	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 沙包拋接 (1)沙包輕輕上拋並接住 (2)沙包上拋超過頭的高度，且能順利接住 (3)沙包拋接 PK 賽，達成次數多者為勝 3. 沙包九宮格 (1)投擲沙包至牆面目標處 (2)投擲沙包至指定九宮格處 (3)沙包連線賓果挑戰	實作評量 觀察評量	沙包	
7	沙包丟擲樂	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下	實作評量 觀察評量	沙包	

		<p>特功-A1 特功-A2 特功-A3</p>	<p>2. 沙包拋接 (1)沙包輕輕上拋並接住 (2)沙包上拋超過頭的高度，且能順利接住 (3)沙包拋接 PK 賽，達成次數多者為勝</p> <p>3. 沙包九宮格 (1)投擲沙包至牆面目標處 (2)投擲沙包至指定九宮格處 (3)沙包連線賓果挑戰</p>			
8	沙包丟擲樂	<p>■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>特功-A1 特功-A2 特功-A3</p>	<p>1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下</p> <p>2. 沙包拋接 (1)沙包輕輕上拋並接住 (2)沙包上拋超過頭的高度，且能順利接住 (3)沙包拋接 PK 賽，達成次數多者為勝</p> <p>3. 沙包九宮格 (1)投擲沙包至牆面目標處 (2)投擲沙包至指定九宮格處 (3)沙包連線賓果挑戰</p>	實作評量 觀察評量	沙包	
9	舞蹈律動	<p>■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>特功-A1 特功-A2 特功-A3</p>	<p>1. 暖身操運動 頸部運動→手臂繞圈→伸展運動→腰部運動→膝關節運動→踝關節運動 → 弓箭部運動→體前彎運動→開合跳</p> <p>2. 流行歌曲搭配舞蹈分解動作教學</p> <p>3. 搭配整首歌曲跳舞 ※針對不同類型學生給予適應體育活動融入</p>	實作評量 觀察評量	舞蹈影片 音箱	
10	舞蹈律動	<p>■ A1 身心素質與自我精進</p>	<p>1. 暖身操運動</p>	實作評量	舞蹈影片	

		<ul style="list-style-type: none"> ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	頸部運動→手臂繞圈→伸展運動→腰部運動→膝關節運動→踝關節運動 → 弓箭部運動→體前彎運動→開合跳 2. 流行歌曲搭配舞蹈分解動作教學 3. 搭配整首歌曲跳舞 ※針對不同類型學生給予適應體育活動融入	觀察評量	音箱	
11	舞蹈律動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 暖身操運動 頸部運動→手臂繞圈→伸展運動→腰部運動→膝關節運動→踝關節運動 → 弓箭部運動→體前彎運動→開合跳 2. 流行歌曲搭配舞蹈分解動作教學 3. 搭配整首歌曲跳舞 ※針對不同類型學生給予適應體育活動融入	實作評量 觀察評量	舞蹈影片 音箱	
12	舞蹈律動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 暖身操運動 頸部運動→手臂繞圈→伸展運動→腰部運動→膝關節運動→踝關節運動 → 弓箭部運動→體前彎運動→開合跳 2. 流行歌曲搭配舞蹈分解動作教學 3. 搭配整首歌曲跳舞 ※針對不同類型學生給予適應體育活動融入	實作評量 觀察評量	舞蹈影片 音箱	
13	同心協力	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 地墊上匍匐方式前進至變換點，利用兩片巧拼採搭橋和跳 踩在上面的方式繞過角錐回軟墊爬回終點完成。	實作評量 觀察評量	哨子 巧拼 角錐 標示盤	

			3. 設置 1.20m 距離，將範圍內標示盤全數翻面後至終點完成 比賽。			
14	同心協力	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 地墊上匍匐方式前進至變換點，利用兩片巧拼採搭橋和跳 踩在上面的方式繞過角錐回軟墊爬回終點完成。 3. 設置 1.20m 距離，將範圍內標示盤全數翻面後至終點完成 比賽。	實作評量 觀察評量	哨子 巧拼 角錐 標示盤	
15	同心協力	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1. 課前暖身操： *視學生需求彈性增減難易及項目 (1)轉動頭部、四肢、膝蓋、腳踝 (2)弓箭步拉筋 30 秒 (3)開合跳 20 下 2. 地墊上匍匐方式前進至變換點，利用兩片巧拼採搭橋和跳 踩在上面的方式繞過角錐回軟墊爬回終點完成。 3. 設置 1.20m 距離，將範圍內標示盤全數翻面後至終點完成 比賽。	實作評量 觀察評量	哨子 巧拼 角錐 標示盤	
16	拼豆好好玩	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2	1.介紹拼豆的創作方式及工具。 2.練習用食指及拇指徒手取拼豆至指定的拼板上。 3.練習使用鑷子夾取拼豆至指定的拼盤上。 4.練習仿拼基本圖形。 5.練習仿拼簡單圖案。 6.選取自己喜歡的花色，並在指定的時間內，完成拼豆作	實作評量 觀察評量	各色拼豆 拼板 熨斗 吊飾環 鑷子 拼豆圖樣	

		特功-A3	品			
17	拼豆好好玩	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1.介紹拼豆的創作方式及工具。 2.練習用食指及拇指徒手取拼豆至指定的拼板上。 3.練習使用鑷子夾取拼豆至指定的拼盤上。 4.練習仿拼基本圖形。 5.練習仿拼簡單圖案。 6.選取自己喜歡的花色，並在指定的時間內，完成拼豆作品	實作評量 觀察評量	各色拼豆 拼板 熨斗 吊飾環 鑷子 拼豆圖樣	
18	拼豆好好玩	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1.介紹拼豆的創作方式及工具。 2.練習用食指及拇指徒手取拼豆至指定的拼板上。 3.練習使用鑷子夾取拼豆至指定的拼盤上。 4.練習仿拼基本圖形。 5.練習仿拼簡單圖案。 6.選取自己喜歡的花色，並在指定的時間內，完成拼豆作品	實作評量 觀察評量	各色拼豆 拼板 熨斗 吊飾環 鑷子 拼豆圖樣	拼豆好好玩
19	拼豆好好玩	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2 特功-A3	1.介紹拼豆的創作方式及工具。 2.練習用食指及拇指徒手取拼豆至指定的拼板上。 3.練習使用鑷子夾取拼豆至指定的拼盤上。 4.練習仿拼基本圖形。 5.練習仿拼簡單圖案。 6.選取自己喜歡的花色，並在指定的時間內，完成拼豆作品	實作評量 觀察評量	各色拼豆 拼板 熨斗 吊飾環 鑷子 拼豆圖樣	拼豆好好玩
20	拼豆好好玩	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 特功-A1 特功-A2	1.介紹拼豆的創作方式及工具。 2.練習用食指及拇指徒手取拼豆至指定的拼板上。 3.練習使用鑷子夾取拼豆至指定的拼盤上。 4.練習仿拼基本圖形。 5.練習仿拼簡單圖案。	實作評量 觀察評量	各色拼豆 拼板 熨斗 吊飾環 鑷子	拼豆好好玩

		特功-A3	6.選取自己喜歡的花色，並在指定的時間內，完成拼豆作品		拼豆圖樣	
--	--	-------	-----------------------------	--	------	--

填表說明：

1. 週次、單元名稱、教學重點及評量方式須依課程規劃進度如實填寫。(表格合併以四週為限)
2. 依教學課程內容、學校行事曆、重要節慶活動及學生需求，適時地將議題融入課程進行教學。議題融入請填入備註之欄位。(若無則免)
3. 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】。
4. 十九大議題：【性別平等】、【人權教育】、【環境教育】、【海洋教育】、【科技教育】、【能源教育】、【家庭教育】、【原住民族教育】、【品德教育】、【生命教育】、【法治教育】、【資訊教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【閱讀素養】、【戶外教育】、【國際教育】
5. 縣訂議題：【長照服務】、【失智症議題】。
6. 其他議題：【性剝削防治】、【職業試探】、【交通安全】、【媒體素養】、【消費者保護】。

三、特殊需求領域課程計畫

111學年度 集中式特教班

分散式資源班

巡迴輔導班

【提醒】

1. 以學校為單位填寫、若無此類班級或無特教學生，則不用填寫直接刪除表格。
2. 若有此類班級或有特教學生之學校，請依表填寫。

(一)特殊需求領域課程規劃方式：

融入式排課：填寫特需領域及融入的部定領域名稱_____。(無須撰寫下表之課程計畫)

獨立式排課/合併式排課(須撰寫下表之課程計畫)

(二)特殊需求領域課程計畫

課程名稱	每週節數	教學者	任教班級
社交技巧	1	吳聖璇	資源班
學習重點	學習表現		學習內容
	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 2-V-11 主動與他人協商，提出雙方都可接受的方法解決衝突。 特社 2-V-10 在面對衝突情境，有效處理自己的情緒。 特社 2-V-14 在無法執行他人要求時，尋求可能的替代方案和有效的資源。 特社 2-V-13 在被他人誤解或誣賴時主動澄清。 特社 2-V-15 了解與人相處時的安全情境條件。 特社 2-V-16 面對他人不當觸摸或語言時，有效使用自我保護及求助技巧。 特社 2-V-17 尋求適當途徑告發他人不當的觸摸或語言。 特社 2-V-18 了解與他人單獨約會時的安全。		特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。 特社 C-V-1 學校的參與及合作。 特社 C-V-2 家庭的參與及合作。 特社 C-V-3 社區或部落的參與及合作。

特社 2-V-19 禮貌地拒絕他人愛慕的言語及行為。
 特社 2-V-20 負責任地處理與他人發生性關係的後果。
 特社 2-V-21 培養與人建立健康親密關係的方法。
 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。
 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。
 特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。
 特社 3-I-5 遵守教室規則。
 特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。

第一學期

週次	主題/單元名稱	核心素養 (總綱/領綱)	教學重點	評量方式	教學資源	備註
1	認識學習環境 生活常規與彈性	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	一、認識環境： (1)認識普通教室至資源班的路線以及附近廁所位置。 (2)介紹各處室的地點與功能 (3)介紹遊樂場與校園出入口 二、說明與訂定教室規則 (1)聽鐘聲，進教室 (2)進教室前先洗手 (3)下課要上廁所 三、例外-遇到問題該怎麼解決?如：上課想上廁所可以舉手告訴老師，不一定下課才可以上，等等。	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
2	認識學習環境 生活常規與彈性	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	一、認識環境： (1)認識普通教室至資源班的路線以及附近廁所位置。 (2)介紹各處室的地點與功能 (3)介紹遊樂場與校園出入口 二、說明與訂定教室規則 (1)聽鐘聲，進教室 (2)進教室前先洗手 (3)下課要上廁所 三、例外-遇到問題該怎麼解決?如：上課想上廁所可以舉手告訴老師，不一定下課才可以上，等等。	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	

3	自我介紹	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	<p>一、認識自己</p> <p>(1)自畫像：看著自己的照片畫自畫像，觀察自己的特徵。</p> <p>(2)能知道家庭成員與家人的聯絡方式等等</p> <p>(3)能說出自己或是同儕的名字</p> <p>二、自我介紹</p> <p>(1)說明自我介紹的內容與方式。如：名字、興趣。</p> <p>(2)自我介紹 -微笑看著對方 -說：「嗨~我的名字是XXX，很高興認識你。」 -仔細聽並回答「嗨~XXX 很高興認識你」</p> <p>(3)情境演練</p>	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
4	自我介紹	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	<p>一、認識自己</p> <p>(1)自畫像：看著自己的照片畫自畫像，觀察自己的特徵。</p> <p>(2)能知道家庭成員與家人的聯絡方式等等</p> <p>(3)能說出自己或是同儕的名字</p> <p>二、自我介紹</p> <p>(1)說明自我介紹的內容與方式。如：名字、興趣。</p> <p>(2)自我介紹 -微笑看著對方 -說：「嗨~我的名字是XXX，很高興認識你。」 -仔細聽並回答「嗨~XXX 很高興認識你」</p> <p>(3)情境演練</p>	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
5	自我介紹	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	<p>一、認識自己</p> <p>(1)自畫像：看著自己的照片畫自畫像，觀察自己的特徵。</p> <p>(2)能知道家庭成員與家人的聯絡方式等等</p> <p>(3)能說出自己或是同儕的名字</p> <p>二、自我介紹</p> <p>(1)說明自我介紹的內容與方式。如：名字、興趣。</p> <p>(2)自我介紹 -微笑看著對方 -說：「嗨~我的名字是XXX，很高興認識你。」 -仔細聽並回答「嗨~XXX 很高興認識你」</p> <p>(3)情境演練</p>	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	

6	我可以一起玩嗎	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	一、遊戲時的注意事項：學習輪流、等待、遊戲輸贏的處理。 二、討論如何加入遊戲 三、說明加入別人的活動的 步驟： (1)觀察 (2)詢問：「我可以一 起玩嗎？」 (3)接受，和同學一起玩 (4)不接受，找其他同學或是自己玩遊樂器材 四、情境練習-利用桌遊情 境練習-企鵝敲冰塊、 多寶	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
7	我可以一起玩嗎	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	一、遊戲時的注意事項：學習輪流、等待、遊戲輸贏的處理。 二、討論如何加入遊戲 三、說明加入別人的活動的 步驟： (1)觀察 (2)詢問：「我可以一 起玩嗎？」 (3)接受，和同學一起玩 (4)不接受，找其他同學或是自己玩遊樂器材 四、情境練習-利用桌遊情 境練習-企鵝敲冰塊、 多寶	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
8	我可以一起玩嗎	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	一、遊戲時的注意事項：學習輪流、等待、遊戲輸贏的處理。 二、討論如何加入遊戲 三、說明加入別人的活動的 步驟： (1)觀察 (2)詢問：「我可以一 起玩嗎？」 (3)接受，和同學一起玩 (4)不接受，找其他同學或是自己玩遊樂器材 四、情境練習-利用桌遊情 境練習-企鵝敲冰塊、 多寶	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
9	我可以一起玩嗎	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	一、遊戲時的注意事項：學習輪流、等待、遊戲輸贏的處理。 二、討論如何加入遊戲 三、說明加入別人的活動的 步驟： (1)觀察 (2)詢問：「我可以一 起玩嗎？」 (3)接受，和同學一起玩 (4)不接受，找其他同學或是自己玩遊樂器材	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	

10	互動技巧 身體紅燈區	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	<p>一、我知道和好朋友的適當距離</p> <p>(1)抽任務卡及同學，依指定的內容與同學互動，即可完成任務。</p> <p>(2)討論前項活動過程，歸納與同儕互動時須保持適當距離、音量，不過於熱情，如：抱或牽同儕的手。</p> <p>(3)蒐集各個學生的互動技巧錯誤範例，再與學生討論。</p> <p>二、多元性別相處</p> <p>(1)透過繪本，了解不同性別的生理特徵。</p> <p>(2)說明身體紅燈區，並統整出與不同性別互動時，可碰觸與不可碰觸的位置與碰觸方式。</p> <p>三、我會拒絕</p> <p>(1)情境演練：練習在不同情境表達被觸碰紅燈區或是不喜歡部位。</p>	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
11	互動技巧 身體紅燈區	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	<p>一、我知道和好朋友的適當距離</p> <p>(1)抽任務卡及同學，依指定的內容與同學互動，即可完成任務。</p> <p>(2)討論前項活動過程，歸納與同儕互動時須保持適當距離、音量，不過於熱情，如：抱或牽同儕的手。</p> <p>(3)蒐集各個學生的互動技巧錯誤範例，再與學生討論。</p> <p>二、多元性別相處</p> <p>(1)透過繪本，了解不同性別的生理特徵。</p> <p>(2)說明身體紅燈區，並統整出與不同性別互動時，可碰觸與不可碰觸的位置與碰觸方式。</p> <p>三、我會拒絕</p> <p>(1)情境演練：練習在不同情境表達被觸碰紅燈區或是不喜歡部位。</p>	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
12	互動技巧 身體紅燈區	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1	<p>一、我知道和好朋友的適當距離</p> <p>(1)抽任務卡及同學，依指定的內容與同學互動，即可完成任務。</p> <p>(2)討論前項活動過程，歸納與同儕互動時須保持適當距離、音量，不過於熱情，如：抱或牽同儕的手。</p>	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	

		特社-E-C2	<p>(3)蒐集各個學生的互動技巧錯誤範例，再與學生討論。</p> <p>二、多元性別相處</p> <p>(1)透過繪本，了解不同性別的生理特徵。</p> <p>(2)說明身體紅燈區，並統整出與不同性別互動時，可碰觸與不可碰觸的位置與碰觸方式。</p> <p>三、我會拒絕</p> <p>(1)情境演練：練習在不同情境表達被觸碰紅燈區或是不喜歡部位。</p>			
13	互動技巧 身體紅燈區	<p>■ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>■ B1 符號運用與溝通表達</p> <p>■ C1 道德實踐與公民意識</p> <p>特社-E-A3</p> <p>特社-E-B1</p> <p>特社-E-C2</p>	<p>一、我知道和好朋友的適當距離</p> <p>(1)抽任務卡及同學，依指定的內容與同學互動，即可完成任務。</p> <p>(2)討論前項活動過程，歸納與同儕互動時須保持適當距離、音量，不過於熱情，如：抱或牽同儕的手。</p> <p>(3)蒐集各個學生的互動技巧錯誤範例，再與學生討論。</p> <p>二、多元性別相處</p> <p>(1)透過繪本，了解不同性別的生理特徵。</p> <p>(2)說明身體紅燈區，並統整出與不同性別互動時，可碰觸與不可碰觸的位置與碰觸方式。</p> <p>三、我會拒絕</p> <p>(1)情境演練：練習在不同情境表達被觸碰紅燈區或是不喜歡部位。</p>	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
14	我會認真聽	<p>■ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>■ B1 符號運用與溝通表達</p> <p>■ C1 道德實踐與公民意識</p> <p>特社-E-A3</p> <p>特社-E-B1</p> <p>特社-E-C2</p>	<p>一、遊戲：老師說</p> <p>二、說明遊戲規則：</p> <p>1. 教師說明 -聽到教師說「老師說」要起立，練習數次。</p> <p>2. 遊戲教導-首先透過圖卡 或是指令牌學生輪流下指令，再慢慢褪除透過口語下達指令。</p> <p>3. 實際練習</p> <p>4. 分享心情</p>	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
15	我會認真聽	<p>■ A3 規劃執行與創新應變</p> <p>■ B1 符號運用與溝通表達</p> <p>■ C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>一、遊戲：老師說</p> <p>二、說明遊戲規則：</p> <p>1. 教師說明 -聽到教師說「老師說」要起立，練習數次。</p>	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通	電腦 投影機 情境圖卡	

		特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	2. 遊戲教導-首先透過圖卡 或是指令牌學生輪流下指令，再慢慢褪除透過口語下達指令。 3. 實際練習 4. 分享心情	實作評量 紙筆評量	繪本	
16	我會認真聽	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	一、遊戲：老師說 二、說明遊戲規則： 1. 教師說明 -聽到教師說「老師說」要起立，練習數次。 2. 遊戲教導-首先透過圖卡 或是指令牌學生輪流下指令，再慢慢褪除透過口語下達指令。 3. 實際練習 4. 分享心情	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
17	我會認真聽	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	一、遊戲：老師說 二、說明遊戲規則： 1. 教師說明 -聽到教師說「老師說」要起立，練習數次。 2. 遊戲教導-首先透過圖卡 或是指令牌學生輪流下指令，再慢慢褪除透過口語下達指令。 3. 實際練習 4. 分享心情	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
18	認識正向和負向情緒	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	一、認識正向情緒 1. 正向情緒-透過圖卡、照片分辨正向情緒的臉部表情；並說明正向情緒生理反應。 2. 分享正向情緒的經驗與感受 3. 透過桌遊感受情緒，遊戲包含注音符號、數字牌卡遊戲、賓果。 二、認識負向情緒 1. 負向情緒-透過圖卡、照片分辨正向情緒的臉部表情；並說明負向情緒生理反應。 2. 分享負向情緒的經驗與感受 3. 透過桌遊感受情緒遊戲包含注音符號、數字牌卡遊戲、賓果。 4. 如何解決負向情緒，如：深呼吸數 10 秒鐘或是做喜歡的事。	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	

19	認識正向和負向情緒	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	<p>一、認識正向情緒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正向情緒-透過圖卡、照片分辨正向情緒的臉部表情；並說明正向情緒生理反應。 2. 分享正向情緒的經驗與感受 3. 透過桌遊感受情緒遊戲包含注音符號、數字牌卡遊戲、賓果。 <p>二、認識負向情緒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 負向情緒-透過圖卡、照片分辨正向情緒的臉部表情；並說明負向情緒生理反應。 2. 分享負向情緒的經驗與感受 3. 透過桌遊感受情緒遊戲包含注音符號、數字牌卡遊戲、賓果。 4. 如何解決負向情緒，如：深呼吸數 10 秒鐘或是做喜歡的事。 	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
20	認識正向和負向情緒	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	<p>一、認識正向情緒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正向情緒-透過圖卡、照片分辨正向情緒的臉部表情；並說明正向情緒生理反應。 2. 分享正向情緒的經驗與感受 3. 透過桌遊感受情緒遊戲包含注音符號、數字牌卡遊戲、賓果。 <p>二、認識負向情緒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 負向情緒-透過圖卡、照片分辨正向情緒的臉部表情；並說明負向情緒生理反應。 2. 分享負向情緒的經驗與感受 3. 透過桌遊感受情緒遊戲包含注音符號、數字牌卡遊戲、賓果。 4. 如何解決負向情緒，如：深呼吸數 10 秒鐘或是做喜歡的事。 	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
21	認識正向和負向情緒	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	<p>一、認識正向情緒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正向情緒-透過圖卡、照片分辨正向情緒的臉部表情；並說明正向情緒生理反應。 2. 分享正向情緒的經驗與感受 3. 透過桌遊感受情緒遊戲包含注音符號、數字牌卡遊戲、賓果。 <p>二、認識負向情緒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 負向情緒-透過圖卡、照片分辨正向情緒的臉部表情；並說 	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	

- 明負向情緒生理反應。
2. 分享負向情緒的經驗與感受
 3. 透過桌遊感受情緒遊戲包含注音符號、數字牌卡遊戲、賓果。
 4. 如何解決負向情緒，如：深呼吸數 10 秒鐘或是做喜歡的事。

第二學期

週次	主題/單元名稱	核心素養 (總綱/領綱)	教學進度	評量方式	教學資源	備註
1	互動技巧領域 -合作	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	<p>*帶領孩子透過<u>兩人三腳遊戲</u>中學習與他人合作 與學生討論:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 要與他人合作的原因 <ol style="list-style-type: none"> (1) 做事情有效率 (2) 節省時間/力氣/金錢 (5) 人際關係會更好 2. 合作的對象： <p>我們要選擇有能力且樂意跟我們一起合作的人。事先應該有禮貌徵詢對方的同意，當別人找我們時，在我們能力範圍之內也應該盡力幫忙。</p> 3. 合作的場合：很多時候一人做事的費時又費力，多人一起分合作就可節省許多時間和力氣。 <p>※實作：進行班級的教室佈置※</p>	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
2	互動技巧領域 -合作	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	<p>*回顧：<u>兩人三腳遊戲</u>中學習與他人合作的經驗 與學生討論:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 合作的態度 <ol style="list-style-type: none"> (1) 找別人合作時，有禮貌的徵求對方的同意。 (2) 在團體被分派工作時應盡心盡力去做，不可以混水摸魚。 (3) 看見別人有需要時，樂意主動合作。 <p>※實作：同學慶生會。※</p>	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量 紙筆評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	
3	互動技巧領域 -合作	<ul style="list-style-type: none"> ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3	<p>*回顧：<u>兩人三腳遊戲</u>中學習與他人合作的經驗 與學生討論:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 合作的態度 <ol style="list-style-type: none"> (1) 找別人合作時，有禮貌的徵求對方的同意。 	觀察記錄 口頭回答 圖片溝通 實作評量	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	

		特社-E-B1 特社-E-C2	(2) 在團體被分派工作時應盡心盡力去做，不可以混水摸魚。 (3) 看見別人有需要時，樂意主動合作。 ※實作:同學慶生會。※	紙筆評量		
4	合作活動 -骨牌比量	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	1. 在合作的模式下，挑戰將骨牌排到最遠並挑戰圖型排法 2. 共同討論方法 3. 比較各種方法下的成果	觀察記錄 口頭回答 實作評量	骨牌圖案	
5	合作活動 -骨牌比量	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	1. 在合作的模式下，挑戰將骨牌排到最遠並挑戰圖型排法 2. 共同討論方法 3. 比較各種方法下的成果	觀察記錄 口頭回答 實作評量	骨牌圖案	
6	合作活動 -骨牌比量	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	1. 在合作的模式下，挑戰將骨牌排到最遠並挑戰圖型排法 2. 共同討論方法 3. 比較各種方法下的成果	觀察記錄 口頭回答 實作評量	骨牌圖案	
7	合作活動 -骨牌比量	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	1. 在合作的模式下，挑戰將骨牌排到最遠並挑戰圖型排法 2. 共同討論方法 3. 比較各種方法下的成果	觀察記錄 口頭回答 實作評量	骨牌圖案	
8	接受他人的批評	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3	1. 能分辨對方批評的種類 2. 對於批評，給予適當回饋 3. 在日常生活中根據批評做適當的反應	觀察記錄 學習單 參與態度 合作能力	電腦 投影機 情境圖卡 繪本	

		特社-E-B1 特社-E-C2			
9	接受他人的批評	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	1. 能分辨對方批評的種類 2. 對於批評，給予適當回饋 3. 在日常生活中根據批評做適當的反應	觀察記錄 學習單 參與態度 合作能力	電腦 投影機 情境圖卡 繪本
10	接受他人的批評	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	1. 能分辨對方批評的種類 2. 對於批評，給予適當回饋 3. 在日常生活中根據批評做適當的反應	觀察記錄 學習單 參與態度 合作能力	電腦 投影機 情境圖卡 繪本
11	接受他人的批評	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	1. 能分辨對方批評的種類 2. 對於批評，給予適當回饋 3. 在日常生活中根據批評做適當的反應	觀察記錄 學習單 參與態度 合作能力	電腦 投影機 情境圖卡 繪本
12	面對別人的嘲笑或憤怒	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	1. 能分辨對方是否在嘲笑我或對我生氣 2. 面對嘲笑能不生氣、回嘴或報復，能以適當方式處理 3. 面對憤怒不理會對方、不生氣、回嘴、報復，以適當方式處理 4. 面對嘲笑或憤怒時，能轉移自己的注意力	觀察記錄 學習單 參與態度 合作能力	電腦 投影機 情境圖卡 繪本
13	面對別人的嘲笑或憤怒	■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1	1. 能分辨對方是否在嘲笑我或對我生氣 2. 面對嘲笑能不生氣、回嘴或報復，能以適當方式處理 3. 面對憤怒不理會對方、不生氣、回嘴、報復，以適當方式處理 4. 面對嘲笑或憤怒時，能轉移自己的注意力	觀察記錄 學習單 參與態度 合作能力	電腦 投影機 情境圖卡 繪本

		特社-E-C2			
14	面對別人的嘲笑 或憤怒	<input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	1. 能分辨對方是否在嘲笑我或對我生氣 2. 面對嘲笑能不高興、回嘴或報復，能以適當方式處理 3. 面對憤怒不理會對方、不高興、回嘴、報復，以適當方式處理 4. 面對嘲笑或憤怒時，能轉移自己的注意力	觀察記錄 學習單 參與態度 合作能力	電腦 投影機 情境圖卡 繪本
15	面對別人的嘲笑 或憤怒	<input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	1. 能分辨對方是否在嘲笑我或對我生氣 2. 面對嘲笑能不高興、回嘴或報復，能以適當方式處理 3. 面對憤怒不理會對方、不高興、回嘴、報復，以適當方式處理 4. 面對嘲笑或憤怒時，能轉移自己的注意力	觀察記錄 學習單 參與態度 合作能力	電腦 投影機 情境圖卡 繪本
16	正確複述事情	<input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	1. 能複述生活周遭發生的事情 2. 能轉述發生過的事情	發表 實踐 觀察記錄	電腦
17	正確複述事情	<input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	1. 能複述生活周遭發生的事情 2. 能轉述發生過的事情	發表 實踐 觀察記錄	電腦
18	正確複述事情	<input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	1. 能複述生活周遭發生的事情 2. 能轉述發生過的事情	發表 實踐 觀察記錄	電腦

19	正確複述事情	<input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	1. 能複述生活周遭發生的事情 2. 能轉述發生過的事情	發表 實踐 觀察記錄	電腦	
20	綜合情境演練	<input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 特社-E-A3 特社-E-B1 特社-E-C2	綜合情境進行隨機演練，作為期末成績參考之一	觀察記錄		

填表說明：

1. 週次、單元名稱、教學重點及評量方式須依課程規劃進度如實填寫。(表格合併以四週為限)
2. 依教學課程內容、學校行事曆、重要節慶活動及學生需求，適時地將議題融入課程進行教學。議題融入請填入備註之欄位。(若無則免)
3. 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】。
4. 十九大議題：【性別平等】、【人權教育】、【環境教育】、【海洋教育】、【科技教育】、【能源教育】、【家庭教育】、【原住民族教育】、【品德教育】、【生命教育】、【法治教育】、【資訊教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【閱讀素養】、【戶外教育】、【國際教育】
5. 縣訂議題：【長照服務】、【失智症議題】。
6. 其他議題：【性剝削防治】、【職業試探】、【交通安全】、【媒體素養】、【消費者保護】。

三、特殊需求領域課程計畫

111 學年度

集中式特教班

分散式資源班

巡迴輔導班

【提醒】

1. 以學校為單位填寫、若無此類班級或無特教學生，則不用填寫直接刪除表格。
2. 若有此類班級或有特教學生之學校，請依表填寫。

(一) 特殊需求領域課程規劃方式：

融入式排課：填寫特需領域及融入的部定領域名稱 _____。(無須撰寫下表之課程計畫)

獨立式排課/合併式排課(須撰寫下表之課程計畫)

(二) 特殊需求領域課程計畫

課程名稱	每週節數	教學者	任教班級
生活管理	1	吳聖璇	資源班
學習重點	學習表現		學習內容
	特生 1-sP-1 覺察及表達飢餓和飽足的生理反應。 特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 特生 1-sP-12 覺察並表達如廁需求，能自行或由他人協助前往廁所。 特生 1-sP-13 依個人需求選擇合適且乾淨的便器。 特生 1-sP-14 精熟如廁技巧 特生 1-sP-15 表現如廁時的禮儀。 特生 1-sP-16 具備洗手、洗臉、刷牙及使用牙線的技能。 特生 1-sP-17 完整清潔身體各部位。 特生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。 特生 1-sP-22 具備危險意識，並能主動或依指示遠離危險情境。特特 特生 1-sP-23 描述不適症狀，請求協助或表達就醫需求。 特生 1-sP-24 認識身體構造、器官、常見疾病及症狀。 特生 1-sA-13 描述受傷害的經過並尋求適當協助。 特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。 特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。 特生 2-sP-7 正確使用環境清潔用品，並從事簡單的家務清潔工作 與 資源回收。 特生 3-sP-5 遵守公共場所及設施的使用規範。		特生 A-sP-1 飲食需求的表達。 特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 特生 C-sP-1 如廁技巧。 特生 C-sP-2 如廁禮儀。 特生 C-sP-3 身體的清潔方式。 特生 C-sP-4 個人清潔用品的認識。 特生 C-sP-5 個人清潔。 特生 D-sP-3 常見疾病的預防與處理。 特生 D-sP-4 健康的生活習慣。 特生 D-sP-1 身體器官與功能的認識。 特生 D-sP-2 身體構造與系統的認識。 特生 D-sP-3 常見疾病的預防與處理。 特生 D-sP-5 安全用藥。特生 K-sP-1 就讀學校的認識。 特生 F-sP-1 環境衛生的觀念。 特生 F-sP-3 清掃工作的技能 特生 F-sP-1 環境衛生的觀念。 特生 F-sP-2 清潔用品的認識與使用。 特生 F-sP-3 清掃工作的技能。

特生3-sP-6 能描述自己所在的位置。
 特生 4-sP-4 能解決日常生活的問題。
 特生4-sP-5能反省自己的行為與學習表現。
 特生4-sP-3能自行設定目標。

特生 F-sP-4 垃圾分類與資源回收。
 特生 K-sP-2 社區環境與資源的認識。
 特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。
 特生 L-sP-4 自我管理技巧。
 特生 L-sP-1 自我目標的設定。

第一學期

週次	主題/單元名稱	核心素養 (總綱/領綱)	教學重點	評量方式	教學資源	備註
1	開學趣	■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2 人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 藉由學校的鐘聲及作息規律與實境訓練，協助學生練習適應學校作息。 2. 教導與告知學校危險情境的辨識與防範 3. 教導學生認識課表觀察課表內容，判斷課程需要準備的東西	實作練習 紙筆測驗 口語測驗	學習單 課表認識 校園環境 餐具	
2	開學趣	■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2 人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 藉由學校的鐘聲及作息規律與實境訓練，協助學生練習適應學校作息。 2. 教導與告知學校危險情境的辨識與防範 3. 教導學生認識課表觀察課表內容，判斷課程需要準備的東西	實作練習 紙筆測驗 口語測驗	學習單 課表認識 校園環境 餐具	
3	開學趣	■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2 人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 藉由學校的鐘聲及作息規律與實境訓練，協助學生練習適應學校作息。 2. 教導與告知學校危險情境的辨識與防範 3. 教導學生認識課表觀察課表內容，判斷課程需要準備的東西	實作練習 紙筆測驗 口語測驗	學習單 課表認識 校園環境 餐具	
4	開學趣	■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2 人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 藉由學校的鐘聲及作息規律與實境訓練，協助學生練習適應學校作息。 2. 教導與告知學校危險情境的辨識與防範 3. 教導學生認識課表觀察課表內容，判斷課程需要準備的東西	實作練習 紙筆測驗 口語測驗	學習單 課表認識 校園環境 餐具	
5	小學生活 小達人	■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達	1. 能看聯絡簿作業完成學校交辦事項 2. 能對照功課表準備課本	觀察評量 實作評量	聯絡簿 功課表	

		<ul style="list-style-type: none"> ■C2 人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2 	3. 作業做好能在聯絡簿打勾確認			
6	小學生活 小達人	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2 人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能看聯絡簿作業完成學校交辦事項 2. 能對照功課表準備課本 3. 作業做好能在聯絡簿打勾確認 	觀察評量 實作評量	聯絡簿 功課表	
7	小學生活 小達人	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2 人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能看聯絡簿作業完成學校交辦事項 2. 能對照功課表準備課本 3. 作業做好能在聯絡簿打勾確認 	觀察評量 實作評量	聯絡簿 功課表	
8	小學生活 小達人	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2 人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能看聯絡簿作業完成學校交辦事項 2. 能對照功課表準備課本 3. 作業做好能在聯絡簿打勾確認 	觀察評量 實作評量	聯絡簿 功課表	
9	我會自己作	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2 人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導學生如何表達想上廁所以及如廁步驟，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。 2. 教師教導學生如何自行飲水，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。 3. 教師教導學生如何整理自己的書包確認課本與作業有無準備完成，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。 4. 教師教導學生午餐時間該如何準備與進行，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。 	實作練習 紙筆測驗 口語測驗	影片 步驟卡 廁所標示	
10	我會自己作	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2 人際關係與團隊合作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導學生如何表達想上廁所以及如廁步驟，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。 2. 教師教導學生如何自行飲水，教師示範後，請學生實際演 	實作練習 紙筆測驗 口語測驗	影片 步驟卡 廁所標示	

		特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。 3. 教師教導學生如何整理自己的書包確認課本與作業有無準備完成，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。 4. 教師教導學生午餐時間該如何準備與進行，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。			
11	我會自己作	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 教師教導學生如何表達想上廁所以及如廁步驟，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。 2. 教師教導學生如何自行飲水，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。 3. 教師教導學生如何整理自己的書包確認課本與作業有無準備完成，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。 4. 教師教導學生午餐時間該如何準備與進行，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。	實作練習 紙筆測驗 口語測驗	影片 步驟卡 廁所標示	
12	我會自己作	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 教師教導學生如何表達想上廁所以及如廁步驟，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。 2. 教師教導學生如何自行飲水，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。 3. 教師教導學生如何整理自己的書包確認課本與作業有無準備完成，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。 4. 教師教導學生午餐時間該如何準備與進行，教師示範後，請學生實際演練，並觀察學生是否融入正常生活情境中。	實作練習 紙筆測驗 口語測驗	影片 步驟卡 廁所標示	
13	愛乾淨 (座位整潔篇)	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 能看圖片區辨乾淨或是髒亂的座位 2. 用圖示展示如何整理乾淨整潔的座位： (衣服掛椅背、隨手收拾垃圾、簿本做分類並放於抽屜中、擦個人桌子和地板)	觀察評量 實作評量 參與態度 合作能力	影片 ppt 聯絡簿 課本.文具 清潔用具 學習單 桌遊	
14	愛乾淨 (座位整潔篇)	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1	1. 能看圖片區辨乾淨或是髒亂的座位 2. 用圖示展示如何整理乾淨整潔的座位： (衣服掛椅背、隨手收拾垃圾、簿本做分類並放於抽屜中、擦	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 聯絡簿 課本.文具	

		特生-P-B1 特生-P-C2	個人桌子和地板)	合作能力	清潔用具	
15	愛乾淨 (座位整潔篇)	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 能看圖片區辨乾淨或是髒亂的座位 2. 用圖示展示如何整理乾淨整潔的座位： (衣服掛椅背、隨手收拾垃圾、簿本做分類並放於抽屜中、擦個人桌子和地板)	觀察評量 實作評量 參與態度 合作能力	影片 ppt 聯絡簿 課本.文具 清潔用具 學習單 桌遊	
16	愛乾淨 (座位整潔篇)	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 能看圖片區辨乾淨或是髒亂的座位 2. 用圖示展示如何整理乾淨整潔的座位： (衣服掛椅背、隨手收拾垃圾、簿本做分類並放於抽屜中、擦個人桌子和地板)	觀察評量 實作評量 參與態度 合作能力	影片 ppt 聯絡簿 課本.文具 清潔用具 學習單 桌遊	
17	挫折來了 怎麼辦	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 情境：蒙眼玩桌遊 2. 做事情遇到挫折的解決方法 3. 分享生活遇到挫折自己的解決方法 4. 繪本「不會騎掃把的小巫婆」	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊	
18	挫折來了 怎麼辦	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 情境：蒙眼玩桌遊 2. 做事情遇到挫折的解決方法 3. 分享生活遇到挫折自己的解決方法 4. 繪本「不會騎掃把的小巫婆」	觀察評量 實作評量 參與態	影片 ppt 學習單 桌遊	
19	挫折來了 怎麼辦	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 情境：蒙眼玩桌遊 2. 做事情遇到挫折的解決方法 3. 分享生活遇到挫折自己的解決方法 4. 繪本「不會騎掃把的小巫婆」	觀察評量 實作評量 參與態	影片 ppt 學習單 桌遊	
20	挫折來了 怎麼辦	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1	1. 情境：蒙眼玩桌遊 2. 做事情遇到挫折的解決方法 3. 分享生活遇到挫折自己的解決方法 4. 繪本「不會騎掃把的小巫婆」	觀察評量 實作評量 參與態	影片 ppt 學習單 桌遊	

		特生-P-B1 特生-P-C2			
21	情境測驗 綜合演練	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2 人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 判斷何時需要請求協助 2. 如何請求協助 3. 情境演練 4. 綜合情境進行隨機演練，作為期末成績參考之一	觀察評量 實作評量 參與態度	

第二學期

週次	主題/單元名稱	核心素養 (總綱/領綱)	教學進度	評量方式	教學資源	備註
1	我能認識 我自己	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2 人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 認識自己的不同處與優點。 2. 製作自己的艾瑪。 3. 繪本「大挑丫跳芭蕾」 4. 情境演練	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊	
2	我能認識 我自己	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2 人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 認識自己的不同處與優點。 2. 製作自己的艾瑪。 3. 繪本「大挑丫跳芭蕾」 4. 情境演練	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊	
3	我能認識 我自己	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2 人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 認識自己的不同處與優點。 2. 製作自己的艾瑪。 3. 繪本「大挑丫跳芭蕾」 4. 情境演練	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊	
4	我能認識 我自己	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2 人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1	1. 認識自己的不同處與優點。 2. 製作自己的艾瑪。 3. 繪本「大挑丫跳芭蕾」 4. 情境演練	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊	

		特生-P-C2			
5	我會交朋友	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	<ol style="list-style-type: none"> 1.繪本「我想加入」、「溝通的方法」 2.判斷加入對話的情境 3.根據對話主題談話，而非打斷對話 4.情境演練 	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊
6	我會交朋友	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	<ol style="list-style-type: none"> 1.繪本「我想加入」、「溝通的方法」 2.判斷加入對話的情境 3.根據對話主題談話，而非打斷對話 4.情境演練 	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊
7	我會交朋友	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	<ol style="list-style-type: none"> 1.繪本「我想加入」、「溝通的方法」 2.判斷加入對話的情境 3.根據對話主題談話，而非打斷對話 4.情境演練 	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊
8	我會交朋友	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	<ol style="list-style-type: none"> 1.繪本「我想加入」、「溝通的方法」 2.判斷加入對話的情境 3.根據對話主題談話，而非打斷對話 4.情境演練 	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊
9	認識新冠肺炎	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	(一)教師提問 <ol style="list-style-type: none"> 1.有感冒經驗的同學，請舉手。 2.請有感冒經驗的同學回想並說一說：如何發現自己得到感冒？生病時，身體出現哪些病症？就診時，醫護人員為自己做了哪些檢查？ (二)教師指導學童閱讀教材，並補充說明： <ol style="list-style-type: none"> 1.新冠肺炎和感冒的病症有部分相似，但感冒和新冠肺炎兩者在病症出現的速度和程度有所不同。 2.新冠肺炎傳播速度比較快，重症著也較嚴重。 	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊

			<p>3. 新冠肺炎主要症狀。</p> <p>4. 「快篩」：使用診斷新冠肺炎的檢驗試劑快速檢查病患，幫助醫師快速知道病人是不是感染新冠肺炎的方法，讓病人可以早點得到正確治療，早點恢復健康。</p> <p>(三)教師補充 分享新冠肺炎的新聞，並說明：新冠肺炎是嚴重的傳染性疾病，尤其以英國病毒種異變後，造成臺灣大流行，全臺灣之前因此進入三級警戒。</p>		
10	認識新冠肺炎	<p>■A1身心素質與自我精進</p> <p>■B1符號運用與溝通表達</p> <p>■C2人際關係與團隊合作</p> <p>特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2</p>	<p>(一)教師提問</p> <p>1. 有感冒經驗的同學，請舉手。</p> <p>2. 請有感冒經驗的同學回想並說一說：如何發現自己得到感冒？生病時，身體出現哪些病症？就診時，醫護人員為自己做了哪些檢查？</p> <p>(二)教師指導學童閱讀教材，並補充說明：</p> <p>1. 新冠肺炎和感冒的病症有部分相似，但感冒和新冠肺炎兩者在病症出現的速度和程度有所不同。</p> <p>2. 新冠肺炎傳播速度比較快，重症著也較嚴重。</p> <p>3. 新冠肺炎主要症狀。</p> <p>4. 「快篩」：使用診斷新冠肺炎的檢驗試劑快速檢查病患，幫助醫師快速知道病人是不是感染新冠肺炎的方法，讓病人可以早點得到正確治療，早點恢復健康。</p> <p>(三)教師補充 分享新冠肺炎的新聞，並說明：新冠肺炎是嚴重的傳染性疾病，尤其以英國病毒種異變後，造成臺灣大流行，全臺灣之前因此進入三級警戒。</p> <p>(四)師生共同歸納</p> <p>1. 身體不舒服要告知師長或家人，並能嘗試說出症狀。</p> <p>2. 新冠肺炎快篩有助於及早判定是否感染新冠肺炎。</p> <p>3. 身體不適時應盡快就醫確定病症，避免延誤治療，影響健康。</p>	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊
11	原來新冠肺炎是這樣傳染的	<p>■A1身心素質與自我精進</p> <p>■B1符號運用與溝通表達</p> <p>■C2人際關係與團隊合作</p>	<p>(一)教師播放影片，並說明傳染的方式：</p> <p>1. 飛沫傳染：指吸入患者咳嗽或打噴嚏的飛沫。(尤其是密閉</p>	觀察評量 實作評量	影片 ppt

		特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	空間中) 2. 接觸傳染：健康的人手接觸病患的口沫、鼻涕等黏液汙染的物品後，沒洗手或沒洗乾淨又碰自己的嘴巴、鼻子或眼睛，進而造成感染。 (三)教師總結 1. 日常生活中，有些病患沒有遵守「呼吸道衛生與咳嗽禮節」，或在無意識中帶著病毒到處活動，把病毒傳染給他人。 2. 日常生活中，大家都有可能在不知情（不知道自己接觸到病患）或不小心（接觸到病患但沒做好自我防護）的情況下感染到疾病。 (三)淺談呼吸道衛生與咳嗽禮節 1. 咳嗽時，用衛生紙遮住口鼻，然後將使用過的衛生紙丟進垃圾桶。 2. 手部接觸到呼吸道分泌物後，一定要使用肥皂及清水或酒精性乾洗手劑，將手洗乾淨。 3. 有呼吸道感染病症時宜戴口罩，並盡可能與別人保持 1.5 公尺以上的距離。	參與態度	學習單 桌遊
12	原來新冠肺炎是這樣傳染的	■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	(一)教師播放影片，並說明傳染的方式： 1. 飛沫傳染：指吸入患者咳嗽或打噴嚏的飛沫。(尤其是密閉空間中) 2. 接觸傳染：健康的人手接觸病患的口沫、鼻涕等黏液汙染的物品後，沒洗手或沒洗乾淨又碰自己的嘴巴、鼻子或眼睛，進而造成感染。 (二)教師總結 1. 日常生活中，有些病患沒有遵守「呼吸道衛生與咳嗽禮節」，或在無意識中帶著病毒到處活動，把病毒傳染給他人。 2. 日常生活中，大家都有可能在不知情（不知道自己接觸到病患）或不小心（接觸到病患但沒做好自我防護）的情況下感染到疾病。 (三)淺談呼吸道衛生與咳嗽禮節 1. 咳嗽時，用衛生紙遮住口鼻，然後將使用過的衛生紙丟進垃	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊

			<p>圾桶。</p> <p>2. 手部接觸到呼吸道分泌物後，一定要使用肥皂及清水或酒精性乾洗手劑，將手洗乾淨。</p> <p>3. 有呼吸道感染病症時宜戴口罩，並盡可能與別人保持 1.5 公尺以上的距離。</p>			
13	預防新冠肺炎的好行為	<p>■A1身心素質與自我精進</p> <p>■B1符號運用與溝通表達</p> <p>■C2 人際關係與團隊合作</p> <p>特生-P-A1</p> <p>特生-P-B1</p> <p>特生-P-C2</p>	<p>1. 延續活動「原來新冠肺炎是這樣傳染的」，教師加強提醒學童，在日常生活中，很多人在無意中帶著病毒到處走，把病毒傳染給他人。</p> <p>2. 教師向學生說明因為新冠肺炎傳染力強，教室空間小、人多，很容易造成班級性傳染。所以如果真的感染新冠肺炎，是要就醫並且隔離治療，且家人及其接觸者都要匡列隔離或健康自主管理。</p> <p>「新冠肺炎防治指引」：</p> <p>1. 群聚通報。</p> <p>2. 停課標準。</p> <p>3. 學童家屬經衛生主管機關列管疑似病例，該學童立即請假隔離，觀察該班師生健康狀況，該班教室進行消毒。</p> <p>4. 停課期間，教師應指導學童或請家長協助學童進行居家線上學習課程。</p>	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊	

14	清潔打掃 我最行	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導學生如何使用抹布擦桌子，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 2. 教導學生如何丟垃圾與分類，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 3. 教導學生如何使用掃把與畚箕掃地，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 4. 教導學生如何使用拖把拖地，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 5. 教導學生正確的洗手步驟，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 6. 教導學生正確的刷牙步驟，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊	
15	清潔打掃 我最行	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導學生如何使用抹布擦桌子，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 2. 教導學生如何丟垃圾與分類，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 3. 教導學生如何使用掃把與畚箕掃地，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 4. 教導學生如何使用拖把拖地，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 5. 教導學生正確的洗手步驟，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 6. 教導學生正確的刷牙步驟，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊	
16	清潔打掃 我最行	<ul style="list-style-type: none"> ■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導學生如何使用抹布擦桌子，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 2. 教導學生如何丟垃圾與分類，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 3. 教導學生如何使用掃把與畚箕掃地，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 4. 教導學生如何使用拖把拖地，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。 	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊	

			<p>練，並模擬多項情境，請學生練習。</p> <p>5. 教導學生正確的洗手步驟，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。</p> <p>6. 教導學生正確的刷牙步驟，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。</p>		
17	清潔打掃 我最行	<p>■A1身心素質與自我精進</p> <p>■B1符號運用與溝通表達</p> <p>■C2人際關係與團隊合作</p> <p>特生-P-A1</p> <p>特生-P-B1</p> <p>特生-P-C2</p>	<p>1. 教師教導學生如何使用抹布擦桌子，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。</p> <p>2. 教導學生如何丟垃圾與分類，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。</p> <p>3. 教導學生如何使用掃把與畚箕掃地，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。</p> <p>4. 教導學生如何使用拖把拖地，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。</p> <p>5. 教導學生正確的洗手步驟，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。</p> <p>6. 教導學生正確的刷牙步驟，教師示範後，請學生實際演練，並模擬多項情境，請學生練習。</p>	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊
18	我會照顧自己	<p>■A1身心素質與自我精進</p> <p>■B1符號運用與溝通表達</p> <p>■C2人際關係與團隊合作</p> <p>特生-P-A1</p> <p>特生-P-B1</p> <p>特生-P-C2</p>	<p>1. 教師教導學生如何辨別身體部位，並實際操作練習。</p> <p>2. 利用繪本引導學生辨認身體不適表現，之後老師在示範和和表達，並請學生練習如何表達。</p> <p>3. 利用緊急的不適症狀(肚子痛、跌倒受傷、頭痛、頭暈、流鼻血)情境做實地演練，並教導學生該如何處理與表達。</p> <p>4. 教師教導學生生病時，該如何依照藥包上的指示吃藥，並模擬情境做演練。</p>	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊
19	我會照顧自己	<p>■A1身心素質與自我精進</p> <p>■B1符號運用與溝通表達</p> <p>■C2人際關係與團隊合作</p> <p>特生-P-A1</p> <p>特生-P-B1</p> <p>特生-P-C2</p>	<p>1. 教師教導學生如何辨別身體部位，並實際操作練習。</p> <p>2. 利用繪本引導學生辨認身體不適表現，之後老師在示範和和表達，並請學生練習如何表達。</p> <p>3. 利用緊急的不適症狀(肚子痛、跌倒受傷、頭痛、頭暈、流鼻血)情境做實地演練，並教導學生該如何處理與表達。</p> <p>4. 教師教導學生生病時，該如何依照藥包上的指示吃藥，並模擬情境做演練。</p>	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊

20	我會照顧自己	■A1身心素質與自我精進 ■B1符號運用與溝通表達 ■C2人際關係與團隊合作 特生-P-A1 特生-P-B1 特生-P-C2	1. 教師教導學生如何辨別身體部位，並實際操作練習。 2. 利用繪本引導學生辨認身體不適表現，之後老師在示範和和表達，並請學生練習如何表達。 3. 利用緊急的不適症狀(肚子痛、跌倒受傷、頭痛、頭暈、流鼻血)情境做實地演練，並教導學生該如何處理與表達。 4. 教師教導學生生病時，該如何依照藥包上的指示吃藥，並模擬情境做演練。	觀察評量 實作評量 參與態度	影片 ppt 學習單 桌遊	
----	--------	---	---	----------------------	------------------------	--

填表說明：

1. 週次、單元名稱、教學重點及評量方式須依課程規劃進度如實填寫。(表格合併以四週為限)
2. 依教學課程內容、學校行事曆、重要節慶活動及學生需求，適時地將議題融入課程進行教學。議題融入請填入備註之欄位。(若無則免)
3. 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】。
4. 十九大議題：【性別平等】、【人權教育】、【環境教育】、【海洋教育】、【科技教育】、【能源教育】、【家庭教育】、【原住民族教育】、【品德教育】、【生命教育】、【法治教育】、【資訊教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【閱讀素養】、【戶外教育】、【國際教育】
5. 縣訂議題：【長照服務】、【失智症議題】。
6. 其他議題：【性剝削防治】、【職業試探】、【交通安全】、【媒體素養】、【消費者保護】。

三、特殊需求領域課程計畫

111 學年度

集中式特教班

分散式資源班

巡迴輔導班

【提醒】

1. 以學校為單位填寫、若無此類班級或無特教學生，則不用填寫直接刪除表格。
2. 若有此類班級或有特教學生之學校，請依表填寫。

(一) 特殊需求領域課程規劃方式：

融入式排課：填寫特需領域及融入的部定領域名稱_____。(無須撰寫下表之課程計畫)

獨立式排課/合併式排課(須撰寫下表之課程計畫)

(二) 特殊需求領域課程計畫

課程名稱	每週節數	教學者	任教班級			
溝通訓練	2	王俊雄	資源班一年級、四年級			
學習重點	學習表現		學習內容			
	特溝 2-sA-1 結合不同的溝通形式進行表達。 特溝 2-sA-2 依情境需求調整適切的溝通形式。 特溝 3-sP-3 確認對方注意後再表達訊息。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。		*藉由繪畫活動與立體造型的表現方式傳達內心的感受，並達到穩定情緒與表現溝通的意思。 *能主動表想要傳達的意思。(願意表達) *能與人溝通作品的內容故事。(能說明白) *能與人溝通對於作品的感受。 *能與人討論作品的製作過程。(能對話)			
第一學期						
週次	主題/單元名稱	核心素養 (總綱/領綱)	教學重點	評量方式	教學資源	備註
1	自由塗鴉(蠟筆)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、彩色筆、色鉛筆、廣告顏料、圖畫紙	【性別平等】、 【人權教育】、 【環境教育】
2	自由塗鴉(蠟筆)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點	發表 實作評量	蠟筆、彩色筆、色鉛筆、廣告顏料、圖畫紙	【性別平等】、 【人權教育】、 【環境教育】

		B3 藝術涵養 與 美感素養	*能與老師討論作品的好壞			
3	自由塗鴉(彩色筆)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、彩色筆、色鉛筆、廣告顏料、圖畫紙	【性別平等】、 【人權教育】、 【環境教育】
4	自由塗鴉(彩色筆)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、彩色筆、色鉛筆、廣告顏料、圖畫紙	【性別平等】、 【人權教育】、 【環境教育】
5	自由塗鴉(彩色筆)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、彩色筆、色鉛筆、廣告顏料、圖畫紙	【安全教育】、 【防災教育】、 【生涯規劃】
6	自由塗鴉(廣告顏料)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、彩色筆、色鉛筆、廣告顏料、圖畫紙	【安全教育】、 【防災教育】、 【生涯規劃】
7	自由塗鴉(廣告顏料)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、彩色筆、色鉛筆、廣告顏料、圖畫紙	【安全教育】、 【防災教育】、 【生涯規劃】
8	我的家人	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、彩色筆、色鉛筆、廣告顏料、圖畫紙	【家庭教育】、 【原住民族教育】、 【品德教育】
9	我的家人	A1 身心素質 與 自我精進	*能穩定完成作品	發表	蠟筆、彩色筆、色鉛	【家庭教育】、 【原住民族教育】、 【品德教育】

		B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	實作評量	筆、廣告顏料、圖畫紙	育】
10	最喜歡的事	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、彩色筆、色鉛筆、廣告顏料、圖畫紙	【家庭教育】、【原住民族教育】、【品德教育】
11	最喜歡的事	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、彩色筆、色鉛筆、廣告顏料、圖畫紙	【家庭教育】、【原住民族教育】、【品德教育】
12	最喜歡的事	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、彩色筆、色鉛筆、廣告顏料、圖畫紙	【家庭教育】、【原住民族教育】、【品德教育】
13	最討厭的事	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、彩色筆、色鉛筆、廣告顏料、圖畫紙	【生命教育】、【法治教育】、【資訊教育】
14	最討厭的事	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、彩色筆、色鉛筆、廣告顏料、圖畫紙	【生命教育】、【法治教育】、【資訊教育】
15	印象深刻的夢	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點	發表 實作評量	蠟筆、彩色筆、色鉛筆、廣告顏料、	【生命教育】、【法治教育】、【資訊教育】

		B3 藝術涵養 與 美感素養	*能與老師討論作品的好壞			
16	印象深刻的夢	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、 彩色筆、 色鉛筆、 廣告顏料、 圖畫紙	【生命教育】、 【法治教育】、 【資訊教育】
17	印象深刻的夢	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、 彩色筆、 色鉛筆、 廣告顏料、 圖畫紙	【生命教育】、 【法治教育】、 【資訊教育】
18	印象深刻的夢	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、 彩色筆、 色鉛筆、 廣告顏料、 圖畫紙	【生命教育】、 【法治教育】、 【資訊教育】
19	我的好朋友	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、 彩色筆、 色鉛筆、 廣告顏料、 圖畫紙	【戶外教育】、 【國際教育】
20	我的好朋友	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、 彩色筆、 色鉛筆、 廣告顏料、 圖畫紙	【戶外教育】、 【國際教育】
21	我的好朋友	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	蠟筆、 彩色筆、 色鉛筆、 廣告顏料、 圖畫紙	【戶外教育】、 【國際教育】

第二學期

週次	主題/單元名稱	核心素養 (總綱/領綱)	教學進度	評量方式	教學資源	備註
1	流動畫(酒精顏料)	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	壓克力原料、酒精顏料、廣告顏料、水彩、膠水	【性別平等】、 【人權教育】
2	流動畫(酒精顏料)	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	壓克力原料、酒精顏料、廣告顏料、水彩、膠水	【性別平等】、 【人權教育】
3	流動畫(酒精顏料)	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	壓克力原料、酒精顏料、廣告顏料、水彩、膠水	【性別平等】、 【人權教育】
4	流動畫(壓克力顏料)	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	壓克力原料、酒精顏料、廣告顏料、水彩、膠水	【戶外教育】、 【國際教育】
5	流動畫(壓克力顏料)	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	壓克力原料、酒精顏料、廣告顏料、水彩、膠水	【戶外教育】、 【國際教育】
6	流動畫(壓克力顏料)	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點	發表 實作評量	壓克力原料、酒精顏料、廣告顏料	【戶外教育】、 【國際教育】

		B3 藝術涵養 與 美感素養	*能與老師討論作品的好壞		料、水彩、膠水	
7	流動畫(廣告顏料)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	壓克力原料、酒精顏料、廣告顏料、水彩、膠水	【生命教育】、 【法治教育】、 【資訊教育】
8	立體造型(油土)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	油土、黏土、紙漿	【生命教育】、 【法治教育】、 【資訊教育】
9	立體造型(油土)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	油土、黏土、紙漿	【生命教育】、 【法治教育】、 【資訊教育】
10	立體造型(油土)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	油土、黏土、紙漿	【家庭教育】、 【原住民族教育】、 【品德教育】
11	立體造型(黏土)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	油土、黏土、紙漿	【家庭教育】、 【原住民族教育】、 【品德教育】
12	立體造型(黏土)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	油土、黏土、紙漿	【家庭教育】、 【原住民族教育】、 【品德教育】

13	立體造型(紙漿)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	油土、黏土、紙漿	【家庭教育】、 【原住民族教育】、 【品德教育】
14	立體造型(紙漿)	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	油土、黏土、紙漿	【安全教育】、 【防災教育】、 【生涯規劃】
15	有故事的卡片	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	自訂材料	【安全教育】、 【防災教育】、 【生涯規劃】
16	有故事的卡片	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	自訂材料	【安全教育】、 【防災教育】、 【生涯規劃】
17	有故事的卡片	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	自訂材料	【安全教育】、 【防災教育】、 【生涯規劃】
18	有故事的卡片	A1 身心素質 與 自我精進 B1 符號運用 與 溝通表達 B3 藝術涵養 與 美感素養	*能穩定完成作品 *能清楚說明作品要表現的重點 *能與老師討論作品的好壞	發表 實作評量	自訂材料	【安全教育】、 【防災教育】、 【生涯規劃】
19	有故事的卡片	A1 身心素質 與 自我精進	*能穩定完成作品	發表 實作評量	自訂材料	【安全教育】、 【防災教育】、 【生涯規劃】

		B1 符號運用 與 溝通表達	*能清楚說明作品要表現的重點			
		B3 藝術涵養 與 美感素養	*能與老師討論作品的好壞			
20	有故事的卡片	A1 身心素質 與 自我精進	*能穩定完成作品	發表	自訂材料	【安全教育】、 【防災教育】、 【生涯規劃】
		B1 符號運用 與 溝通表達	*能清楚說明作品要表現的重點	實作評量		
		B3 藝術涵養 與 美感素養	*能與老師討論作品的好壞			

填表說明：

1. 週次、單元名稱、教學重點及評量方式須依課程規劃進度如實填寫。(表格合併以四週為限)
2. 依教學課程內容、學校行事曆、重要節慶活動及學生需求，適時地將議題融入課程進行教學。議題融入請填入備註之欄位。(若無則免)
3. 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】。
4. 十九大議題：【性別平等】、【人權教育】、【環境教育】、【海洋教育】、【科技教育】、【能源教育】、【家庭教育】、【原住民族教育】、【品德教育】、【生命教育】、【法治教育】、【資訊教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【閱讀素養】、【戶外教育】、【國際教育】
5. 縣訂議題：【長照服務】、【失智症議題】。
6. 其他議題：【性剝削防治】、【職業試探】、【交通安全】、【媒體素養】、【消費者保護】。