

112 學年度四年級國語領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元歡樂好時光 單元主題引導／第一課 水陸小高手	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【一、水陸小高手】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。 6.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。	口頭評量 實作評量 作業評量	【生涯規畫教育】 【環境教育】 【職業試探】	
第二週	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【一、水陸小高手】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 【環境教育】	

		生字新詞，提升閱讀效能。		<p>「女」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。</p> <p>5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。</p> <p>6.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。</p>			
第三週	第一單元歡樂好時光 第二課下課以後	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【二、下課以後】</p> <p>1.專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。</p> <p>2.聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和意見。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。</p> <p>4.掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。</p> <p>5.運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 【海洋教育】	
第四週	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨</p>	<p>【三、我的籃球夢】</p> <p>1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p> <p>2.將課文重點依序說清楚。</p> <p>3.認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 【生涯規畫教育】 【職業試探】	

		個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	與簡單結構。	4.運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。 5.分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。 6.運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。			
第五週	第一單元歡樂好時光 學習地圖一	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖一】 1.認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。 2.比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 3.利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 4.學習朗讀的技巧，並實際運用。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 【生涯規畫教育】	
第六週	第二單元人物寫真 第四課永遠的馬偕	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。	【四、永遠的馬偕】 1.仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2.善用四字詞語，簡潔有力的表達。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。 4.理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 【人權教育】 【職業試探】	
第七週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義	【五、假如給我三天光明】 1.根據朗讀提示，以抑	實作評量 發表評量 習作評量	【生命教育】 【人權教育】	

		<p>題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>功能。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。</p> <p>3.學習方位詞的用法並能造句。</p> <p>4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。</p> <p>5.根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。</p>	口頭評量		
第八週	<p>第二單元人物寫真</p> <p>第五課假如給我三天光明</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>【五、假如給我三天光明】</p> <p>1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。</p> <p>3.學習方位詞的用法並能造句。</p> <p>4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。</p> <p>5.根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【人權教育】</p>	
第九週	<p>第二單元人物寫真</p> <p>第六課攀登生命的高峰</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件</p>	<p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【職業試探】</p>	

		<p>並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>意涵。</p> <p>2.分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。</p> <p>3.運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。</p> <p>4.理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。</p> <p>5.以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6.能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。</p>			
第十週	第二單元人物寫真 學習地圖二	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1.學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。</p> <p>2.運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。</p> <p>3.學習掌握文章主題與內容，並適切表達。</p> <p>4.學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。</p> <p>5.理解人物傳記的閱讀方法。</p> <p>6.從文本推論出人物的特質。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】	
第十一週	閱讀階梯一 種樹的人	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p>	<p>【閱讀階梯一種樹的人】</p> <p>1.自然段整併為意義段。</p> <p>2.為意義段命名。</p> <p>3.摘取各個意義段的大意。</p> <p>4.全文大意。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【環境教育】	

		5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。		5.評定大意品質。 6.閱讀與思考。			
第十二週	第三單元放眼看世界 第七課美味的一堂課	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【七、美味的一堂課】 1.根據課文的提問表述自我的經驗與想法。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「昔」偏旁生字的形、音、義。 3.了解嘆詞的意義與應用的方式。 4.了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 5.運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【多元文化教育】	
第十三週	第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。	【八、建築界的長頸鹿】 1.辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。 2.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 3.運用預測策略，預測文章標題與內容。 4.運用推論策略，學習說明文的總分關係。 5.運用假設句，表達自己的想法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 【國際教育】	
第十四週	第三單元放眼看世界 第九課請到我的家鄉來	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想	Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、	【九、請到我的家鄉來】 1.聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。 2.表達看法時，應用文	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【國際教育】 【多元文化教育】	

		法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	列舉、因果等寫作手法。	中詞語，達到學以致用的成效。 3.熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形、音、義。 4.認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。 5.以散列式結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。 6.理解句意後，能找出錯誤並修改。			
第十五週	第三單元放眼看世界 學習地圖三	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【學習地圖三】 1.能讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。 2.能認識非連續文本的特徵。 3.閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。 4.能分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。 5.書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	
第十六週	第四單元魔法變變變 第十課奇幻旋律	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件	【十、奇幻旋律】 1.掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。 2.閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 【閱讀素養教育】	

		3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	的表音及表義功能。	神奇功能。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。 4.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 5.聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。			
第十七週	第四單元魔法變變變 第十一課兔子先生等等我	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。	【十一、兔子先生等等我】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2.根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 3.熟悉本課的生字詞語，並能理解補充說明短語的用法。 4.根據提問，理解課文內容。 5.認識目的複句並換句話說。 6.藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】	
第十八週	第四單元魔法變變變 第十二課許願椅	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【十二、許願椅】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】	

		<p>做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>		<p>的形、音、義。</p> <p>4.運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。</p> <p>5.運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。</p> <p>6.發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。</p>			
第十九週	第四單元魔法變變變 第十二課許願椅	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>【十二、許願椅】</p> <p>1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。</p> <p>2.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。</p> <p>4.運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。</p> <p>5.運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。</p> <p>6.發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】 【職業試探】	
第二十週	第四單元魔法變變變 學習地圖四	<p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。</p> <p>2.透過閱讀了解王羲之</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】	

		力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-13 書法名家故事。	的生平事蹟。			
第二十一週	閱讀階梯二國王的噴泉	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.運用預測策略。 2.推論——找出重要事件及因果關係。 3.透過劇場演出表達對話。 4.人物分析。 5.深度閱讀思考。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註(無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／一、選拔動物之星	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【一、選拔動物之星】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【人權教育】 【環境教育】	

				多義詞在不同語句間的含義。			
第二週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【二、心動不如行動】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。 4.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 5.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【生命教育】 【人權教育】 【職業試探】	
第三週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【二、心動不如行動】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。 4.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 5.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【生命教育】 【人權教育】	

<p>第四週</p>	<p>第一單元擁抱正能量 三、一束鮮花</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【三、一束鮮花】 1.運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。 3.分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。 4.了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。 5.辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量</p>	<p>【戶外教育】 【生命教育】</p>	
<p>第五週</p>	<p>第一單元擁抱正能量 學習地圖一</p>	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>【學習地圖一】 1.能理解啟事的特徵和作用。 2.能運用啟事，解決生活中遇到的困難。 3.能理解段落間的關係，找出意義段。 4.認識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評</p>	<p>【生命教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】</p>	
<p>第六週</p>	<p>第二單元文化廣角鏡 單元主題引導／四、米食飄香</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【四、米食飄香】 1.根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。 2.根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 3.運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評</p>	<p>【多元文化教育】 【國際教育】</p>	

		<p>語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>		<p>首辨識字義。</p> <p>4.藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。</p> <p>5.運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。</p>			
第七週	<p>第二單元文化廣角鏡</p> <p>五、讀書報告——藍色小洋裝</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>	<p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。</p> <p>2.透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>3.能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。</p> <p>4.知道修改病句的方法。</p> <p>5.能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。</p> <p>6.知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【家庭教育】</p>	
第八週	<p>第二單元文化廣角鏡</p> <p>六、我愛鹿港</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p>	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>1.能運用課文結構說出課文大意。</p> <p>2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。</p> <p>3.能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文中。</p> <p>4.能運用關聯詞語「不但……也……」和</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

				<p>「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。</p> <p>5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。</p> <p>6.能閱讀文章，理解地名的由來。</p>			
第九週	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p>	<p>【六、我愛鹿港】</p> <p>1.能運用課文結構說出課文大意。</p> <p>2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。</p> <p>3.能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文中。</p> <p>4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。</p> <p>5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。</p> <p>6.能閱讀文章，理解地名的由來。</p>	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	
第十週	第二單元文化廣角鏡 學習地圖二	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1.能認識找文章主旨的策略。</p> <p>2.能運用找主旨的策略。</p> <p>3.能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。</p> <p>4.能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。</p>	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】	

			樂等文化內涵。				
第十一週	閱讀階梯一 她是我姐姐	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1.心情小偵探 2.心情密碼 3.運用理解監控概覽課文 4.推論：心情密碼找一找 5.心情波線圖 6.文末找支持理由	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】	
第十二週	第三單元科技無極限 單元主題引導／七、未來的模樣	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【七、未來的模樣】 國-E-A2@透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3@運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1@閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【國際教育】 【科技教育】	
第十三週	第三單元科技無極限 八、小黑的新發現	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產	【八、小黑的新發現】 1.能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。 2.根據課文提問，分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【科技教育】	

		<p>整策略。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>語，認識反義詞與形近字。</p> <p>4.能在記敘文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。</p> <p>5.認識條件句，並了解使用時機與運用。</p> <p>6.藉由閱讀文本，仿寫文章。</p>			
第十四週	第三單元科技無極限 九、向太空出發	<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>【九、向太空出發】</p> <p>1.聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。</p> <p>2.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。</p> <p>3.根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。</p> <p>4.熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。</p> <p>5.理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。</p> <p>6.配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。</p> <p>7.理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用</p>	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【科技教育】 【資訊教育】 【職業試探】	

				問句讓文章更精采。			
第十五週	第三單元科技無極限 學習地圖三	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【學習地圖三】 1.能認識不同的開頭與結尾的方法。 2.能認識說明文常用的說明方法。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量		
第十六週	第四單元閱讀變裝秀 單元主題引導／十、小青蛙想看海	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【十、小青蛙想看海】 1.能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。 2.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。 3.熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 4.認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。 5.發揮想像力，改寫成語故事。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【人權教育】 【生命教育】 【職業試探】	
第十七週	第四單元閱讀變裝秀 十一、窗前的月光	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。	【十一、窗前的月光】 1.聆聽故事，探究故事內容的真正含義。 2.理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 3.利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 4.分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【生涯規畫教育】	

				<p>生字的形、音、義。</p> <p>5.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。</p> <p>6.蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。</p>			
第十八週	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>1.聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。</p> <p>2.根據提問，回答課文大意。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，並運用「在、從、向」表達方位或處所。</p> <p>4.能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。</p> <p>5.理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。</p> <p>6.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。</p>	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【人權教育】 【職業試探】	
第十九週	第四單元閱讀變裝秀 學習地圖四	<p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改</p>	<p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.能認識抒情文的特徵。</p> <p>2.能理解並運用「直接抒情」與「間接抒情」的方式進行寫作。</p> <p>3.能運用改寫技巧進行</p>	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【生命教育】 【閱讀素養教育】	

		寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	情。	寫作，完成故事改寫。			
第二十週	閱讀階梯二 南安小熊回家	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能運用六何法等進行自我提問。 2.能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 3.能自我檢視問題的意義性。 4.能了解問題三層次及內涵。 5.能覺察問題的層次並分類。 6.能運用科技網路以關鍵字搜尋資料。	實作評量 習作評量	【閱讀素養教育】 【環境教育】 【科技教育】	

112 學年度四年級數學領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 單元一億以內的數	n-II-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	1. 透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫。 2. 從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與	

						<p>做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
第二週	第 1 單元一億以內的數	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 一億以內各數的大小比較。 2. 以萬、一為位值單位，進行加減計算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受</p>	

<p>第三週</p>	<p>第 2 單元乘法</p>	<p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p>	<p>1. 能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題。 2. 能在生活情境中，理解並熟練三位數以內乘以二位數有關的乘法問題。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量</p>	<p>能力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受</p>	
------------	-----------------	-------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>第四週</p>	<p>第 2 單元乘法</p>	<p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p>	<p>1. 能在生活情境中，理解並熟練三位數以內乘以三位數有關的乘法問題。 2. 能熟練末位是 0 的乘法問題。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量</p>	<p>能力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受</p>	
------------	-----------------	-------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

						能力。	
第五週	第3單元角度	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-10 角度：「度」(同S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。	1. 使用量角器。 2. 認識鈍角、銳角和直角的角 度與估測。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	
第六週	第3單元角度	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識	N-4-10 角度：「度」(同S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。	1. 認識旋轉角、平角和周角。 2. 角度的計算。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		<p>幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。</p> <p>指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p>			<p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
第七週	第 4 單元除法	<p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p>	<p>1. 透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。</p> <p>2. 能理解並熟練二位數除以二位數有關的除法問題。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	

						<p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
第八週	第 4 單元除法	<p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p>	<p>1. 能理解並熟練三位數除以二位數有關的除法問題。 2. 能熟練多位數的除法問題。 3. 能熟練除數末位是 0 的整數除法問題。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	

						<p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>
第九週	第 5 單元三角形	<p>S-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>S-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p>	<p>1. 認識並繪製基本三角形。</p> <p>2. 認識平面圖形全等的意義。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

						<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。</p>
第十週	加油小站 1	<p>n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角</p>	◆統整第1單元～第5單元。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	

			<p>度。「平角」、「周角」。 指定角度作圖。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p>				
第十一週	第 6 單元分數	<p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p>	<p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識真分數、假分數與帶分數。 2. 透過操作活動，熟練假分數與帶分數的互換。 3. 能將簡單分數標記在數線上。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

第十二週	第 7 單元數量關係	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	◆觀察二維的數字表格，找出數字橫向、縱向和斜向的關係。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p>	
第十三週	第 7 單元數量關係	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1. 觀察圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律。 2. 透過小方格了解奇數和偶數的加、乘規律。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p>	
第十四週	第 8 單元整數四則	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：	1. 將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 2. 用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別</p>	

			<p>併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p>	（減）、除的問題。		<p>差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
第十五週	第 8 單元整數四則	<p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算</p>	<p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：</p>	<p>1. 將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。</p> <p>2. 用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加</p>	<p>1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別</p>	

		的規則並能應用。	<p>併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p>	<p>（減）、除的問題。</p> <p>3. 知道整數四則的計算約定。</p>		<p>差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
第十六週	第 9 單元小數	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在測量的情境中，認識二位小數。 2. 能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 3. 能進行二位小數的大小比 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p>	

				較。		<p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p>
第十七週	第 9 單元小數	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p>	<p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p>	<p>1. 能解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。</p> <p>2. 透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p>

<p>第十八週</p>	<p>第 10 單元長度</p>	<p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p>	<p>1. 認識 1 公里 (km) 的長度。 2. 認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>第 10 單元長度</p>	<p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。</p>	<p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p>	<p>◆公里和公尺的相關計算。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別</p>	

		認識體積。				<p>差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
第二十週	加油小站 2	<p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義</p>	<p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比</p>	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>		

		<p>與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p>	<p>較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。</p>				
第二十一週	總複習						

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1單元統計圖表	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長	◆能報讀生活中資料的統計圖。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

			條圖。			<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
第二週	第 1 單元統計圖表	d- II -1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能報讀折線圖。 2. 能報讀較複雜的長條圖。 3. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
第三週	第 2 單元分數的加減和整數倍	n- II -6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。 2. 在具體情境中，能解決同分母分數的加法問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

		用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。		5. 發表評量	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
第四週	第 2 單元分數的加減和整數倍	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在具體情境中，能解決同分母分數的減法問題。 2. 在具體情境中，能解決分數的整數倍問題。 3. 在具體情境中，解決分數的應用問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【資訊教育】</p>	

						<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
第五週	第 3 單元概數	n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 \approx 」的使用。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解概數的意義。 2. 理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

						閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第六週	第 3 單元概數	n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 \approx 」的使用。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。 2. 能應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法解決概數的問題。 3. 透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E12 學習解決問題及做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
第七週	第 4 單元小數乘以整數	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用直式處理小數乘以一位整數的計算，並解決生活中的問題。 2. 能用直式處理小數乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際</p>	

						<p>互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第八週	第 4 單元小數乘以整數	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。 2. 能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情</p>	

						<p>境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
第九週	第 5 單元四邊形	<p>S-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>S-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解垂直與平行的意義。 2. 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 3. 由平行的概念，認識簡單平面圖形。 4. 能透過操作，認識四邊形的簡單性質。 5. 能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

						閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十週	加油小站 1	<p>d- II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n- II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n- II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n- II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>s- II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s- II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「\approx」的使用。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p>	◆統整第 1 單元～第 5 單元。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 		
第十一週	第 6 單元周長和面積	n- II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測	1. 能理解長方形和正方形的周長公式，並應用公式解決生活	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別	

		<p>的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。</p> <p>認識體積。</p> <p>S-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p>	<p>與計算。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。</p>	<p>中的周長問題。</p> <p>2. 應用長方形和正方形面積公式，解決生活中的面積問題。</p>	<p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第十二週	第 6 單元周長和面積	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。</p> <p>認識體積。</p> <p>S-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p>	<p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如</p>	<p>1. 能理解長方形和正方形的周長公式，並應用公式解決生活中的周長問題。</p> <p>2. 能理解長方形和正方形的面積公式。</p> <p>3. 了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

			S-4-3)。			<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
第十三週	第 6 單元周長和面積	<p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。</p>	<p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。</p>	◆應用長方形和正方形面積公式，解決生活中的面積問題。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【戶外教育】</p>

						戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	第 7 單元等值分數	<p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p>	<p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。</p>	<p>1. 能在具體平分的情境中，理解等值分數。</p> <p>2. 能在具體情境中，進行分數的大小比較。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
第十五週	第 7 單元等值分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的	◆能將簡單分數換成小數、小數換成分數，解決生活上的問	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別</p>	

		<p>義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p>	<p>意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。</p>	<p>題。</p>	<p>3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量</p>	<p>差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
第十六週	第 8 單元時間的加減	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	<p>1. 能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算。</p> <p>2. 能解決時間量中二階單位之間的計算問題。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量</p>	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

						<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
第十七週	第 8 單元時間的加減	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間。 2. 能解決時刻與時間量的加減問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
第十八週	第 9 單元立方公分	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小。 2. 透過操作活動，複製指定的正方體、長方體。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝</p>	

						<p>擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
第十九週	第 9 單元立方公分	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。	◆透過點數活動，計算複合形體的體積。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量 	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及</p>

						學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二十週	加油小站 2	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	◆統整第 6 單元～第 9 單元。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		

112 學年度四年級自然領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、閃亮的天空 1. 一天的天空	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1. 觀察天空中天體有東升西落的現象。 2. 觀察星星有些亮有些暗	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		境的現象。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。					
第二週	一、閃亮的天空 2. 月亮的位置	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1. 觀察月亮在天空中的位置，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動。 2. 認識高度角觀測器與拳頭數測量高度角的方法。	口頭評量 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第三週	一、閃亮的天空 2. 月亮的位置	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-10 天空中	1. 能利用不同的方式，正確描述並記錄物體的高度。 2. 能學會高度角觀測器的製作及操作方法。 3. 了解物體距離觀測者的遠近對測出的高度角有	口頭評量 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>	<p>什麼差異。</p>			
<p>第四週</p>	<p>一、閃亮的天空</p> <p>2. 月亮的位置</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用</p>	<p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>	<p>1. 能夠利用高度角觀測器測量遠物與近物，並比較兩者差異。</p> <p>2. 觀察月亮在天空中的位置，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動。</p> <p>3. 觀察不同日期月亮的位置，發現不同日期月亮的位置與月相會改變。</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	

		簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。					
第五週	一、閃亮的天空 3. 月相的變化	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1. 能察覺月相會隨日期而改變，並設計月相觀測的紀錄表。	口頭發表 觀察紀錄 小組互動 表現 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第六週	二、水域環境 1. 認識水域環境	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 認識家鄉周遭的水域環境，並知道有各種不同的水域環境。 2. 探討水域環境調查所需要注意的事項、器具、應觀察的項目。 3. 實地觀察並記錄。 4. 探討不同水域環境與其出現的生物，而能理解不同的環境有不同的生物生存	口頭發表 小組互動表現 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	
第七週	二、水域環境 2. 水生植物	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。(水域環境)	1 學生發現水生植物有各種內部構造與外部構造，能適應特殊的水域環境。 2 認識一些水生植物，以通氣組織儲存及運送空氣，幫助水下呼吸或漂浮在水面	口頭發表 專題報告 小組互動 表現 觀察紀錄 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		<p>器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>					
第八週	<p>二、水域環境</p> <p>2. 水生植物</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。(水域環境)</p>	<p>1. 認識一些水生植物，以柔軟的葉柄、莖、水下葉片，或植物全株，來適應水位變化與水流。</p> <p>2. 認識不同性質的水生植物，因為莖幹型態、根部位置的不同，可以區分為挺水性、浮葉性、沉水性、漂浮性植物，並且在水域環境中可能占據不同的水深區位，以不同的特徵在不同的位置適應且生活。</p>	<p>口頭發表</p> <p>專題報告 小組互動 表現</p> <p>觀察紀錄</p> <p>習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	
第九週	<p>二、水域環境</p> <p>3. 水生動物</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像</p>	<p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後</p>	<p>1. 認識水中動物的呼吸構造，如：鰓、皮膚、肺等。</p> <p>2. 認識水中動物的運動方</p>	<p>口頭發表</p> <p>專題報告 小組互動 表現</p> <p>觀察紀錄</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	

		力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	代和適應環境有關。(水域環境)	式，如：游泳、爬行等。 3. 統整水中動植物的適應構造與功能。	習作評量		
第十週	二、水域環境 3. 水生動物	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。(水域環境)	1. 透過觀察與討論，認識魚的身體構造和運動方式。 2. 了解青蛙的呼吸、運動及繁衍。	口頭發表 專題報告 小組互動 表現 觀察紀錄 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十一週	二、水域環境 4. 珍惜水域環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-1 能了解	INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-7 水與空	1. 認識常見的水域環境影響人類生活方式，包含水域娛樂活動、漁獲、船港貿易與鹽業等。2. 理解人類的經濟活動亦會破壞水域環境，並且人類可以透過積極恢復、使用永續經營的手段，來永續利用	口頭發表 專題報告 小組互動 表現 觀察紀錄 習作評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	

		<p>一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>氣汙染會對生物產生影響。</p>	<p>水域環境與其資源。</p>		<p>【原住民族教育】 原 E12 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
第十二週	<p>三、物質變變變 1. 影響物質變化的因素</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p>	<p>1. 能察覺自然環境中有許多的物質變化，以及變化的速度來自於不同因素的影響並形成問題。</p>	<p>口頭發表 紙筆評量 實作評量</p>	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	
第十三週	<p>三、物質變變變 2. 溫度對物質的影響</p>	<p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p>	<p>1. 學生能了解溫度改變（需測量溫度）對物質可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p>	<p>口頭發表 紙筆評量 實作評量</p>	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	
第十四週	<p>三、物質變變變 2. 溫度對物質的影響</p>	<p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的</p>	<p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INa-II-5 太陽照</p>	<p>1. 學生能了解溫度改變（需測量溫度）對物質可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教</p>	<p>口頭發表 紙筆評量 實作評量</p>	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	

		大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。			
第十五週	三、物質變變變 3. 酸與鹼對物質的影響	pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	1. 運用簡單分類、製作圖表等方法，整理透過五感觀察到的酸鹼資訊。 2. 透過各種感官了解酸與鹼的屬性	口頭發表 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十六週	三、物質變變變 3. 酸與鹼對物質的影響	pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	1. 運用簡單分類、製作圖表等方法，整理透過五感觀察到的酸鹼資訊。 2. 透過各種感官了解酸與鹼的屬性	口頭發表 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十七週	四、聲光世界真有趣 1. 聲音的產生與傳播	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INe-II-5 生活週遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。	1. 觀察生活中會發出聲音的物體，知道物體振動會產生聲音。 2. 知道聲音可以在空氣、水和固體中傳播。 3. 能學會實驗器材的正確使用方法。	口頭發表	【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	
第十八週	四、聲光世界真有趣 1. 聲音的產生與傳播	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，	INe-II-5 生活週遭有各種的聲音；物體振動會產生聲	能知道不同的動物會發出不同的聲音，並作為溝通的方式。	口頭發表	【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	

	播	進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。				
第十九週	四、聲光世界真有趣 2. 光的直進與反射	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1. 能知道本身能發光的物品稱為光源，以及生活中常見的光源種類。 2. 能知道光是直線行進的。 3. 能學會實驗器材的正確使用方法。	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第二十週	四、聲光世界真有趣 2. 光的直進與反射	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1. 能利用鏡子觀察與認識光的反射現象。 2. 能知道光的反射現象在生活中的應用。 3. 能學會實驗器材的正確使用方法。	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第二十一週	四、聲光世界真有趣	ah-II-1 透過各	INf-II-1 日常生	除了課本中所提供的應用	口頭發表	【科技教育】	

	<p>趣</p> <p>3. 聲音和光的應用</p>	<p>種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p>	<p>活中常見的科技產品。</p>	<p>聲音、光和結合兩者的例子外，教師可讓學生蒐集更多生活中其他應用 聲音、光和結合兩者的例子，並鼓勵學生介紹更多應用聲音和光的科技產品，與同儕分享。</p>	<p>專題報告 習作評量</p>	<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
--	----------------------------	----------------------------------------------------------------------	-------------------	---------------------------------------------------------------------------------	----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
<p>第一週</p>	<p>一、生活中的力</p> <p>1. 力的作用</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p>	<p>1. 透過生活經驗，察覺物體受力時的變化。</p> <p>2. 能依據物體受力後的變化情形進行分類。</p>	<p>口頭報告 紙筆評量 實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	
<p>第二週</p>	<p>一、生活中的力</p> <p>1. 力的作用</p>	<p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活</p>	<p>INd-II-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，</p>	<p>1. 能簡單分類當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p> <p>2. 能簡單分辨力有各種不同的形式。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	

		動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	有的不能恢復原狀。				
第三週	一、生活中的力 2. 力的比較與表示	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1. 能從探討物質受力的表示方法，感受發現的樂趣。	口頭報告 紙筆評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第四週	一、生活中的力 2. 力的比較與表示	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。	1. 能利用簡單形式的文字，表達探究「力的測量」之過程與發現。 2. 能正確安全操作適合學習階段的器材儀器，並能觀察和記錄「力的變化」。	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		數據。					
第五週	一、生活中的力 3. 力的傳送	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	1. 能經由觀察液體與氣體在注射筒之間流動的現象，理解動力傳送的概念，進而與其生活經驗連結。 2. 能透過傳送動力的生活經驗發覺創造和想像是科學的重要元素。	口頭評量 觀察記錄 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第六週	二、水的奇妙現象 1. 連通管	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1. 知道水平面及連通管原理。	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第七週	二、水的奇妙現象 1. 連通管	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1. 能知道連通管原理，並應用在生活中。	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。					
第八週	二、水的奇妙現象 2. 虹吸現象	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1. 知道虹吸現象。 2. 能利用虹吸現象將水從水位高的容器引出，流到水位較低的一端。	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第九週	二、水的奇妙現象 3. 引水裝置	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1. 能利用連通管或虹吸現象進行水的遊戲。	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十週	三、變動的大地 1. 我們的大地	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INc-II-9 地表具有岩石、沙、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。	1. 能知道大地主要由岩石、沙、土壤等物質組成，並形成許多形形色色的地景。 2. 能了解岩石、沙、土壤的特徵與性質。	口頭報告 專題報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十一週	三、變動的大地 1. 我們的大地	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之	INc-II-9 地表具有岩石、沙、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。	1. 能知道岩石、沙及土壤在生活中有不同的用途。 2. 能了解岩石可能進一步碎裂並與自然環境或人工行為交互作用，形成沙與土壤。	口頭報告 專題報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

		過程、發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。					
第十二週	三、變動的大地 2. 地表的變化	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	1. 能知道岩石、沙、土壤會受到水的作用產生外貌改變，使地表樣貌改變。 2. 能透過實作探究發現岩石、沙與土壤受水流影響的程度有差異。	口頭報告 專題報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十三週	三、變動的大地 2. 地表的變化	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	1. 能了解除了風與水外，生物因素、人為因素也會讓使地表產生各種變化。	口頭報告 專題報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	三、變動的大地 3. 大地的災害	pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	1. 認識大自然災害，如淹水、土石流、風災、地震災害等。 2. 探討地震來臨時保護自己的方法與策略，並且能夠平時預防與準備。	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 習作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

		an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。				防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	
第十五週	四、能源與電路 1. 生活中的能源	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道能源的定義及種類，並知道生活中常使用的能源及其用途。 2. 能知道能源可以轉換成電，及電在生活中的運用。 3. 能運用資訊科技蒐集更多能源在生活中的應用，並與同儕分享。 	口頭報告 專題報告 習作評量	<p>【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
第十六週	四、能源與電路 2. 燈泡亮了	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道發光的物品通常有電池、燈泡和電線，並知道它們的特徵。 2. 能連接電池、電線和燈泡，並能使小燈泡發亮。 3. 能知道與判斷通路和斷 	口頭報告 小組互動表現 習作評量	<p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	

		<p>安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>能或用途。</p> <p>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p>	<p>路。</p>			
第十七週	<p>四、能源與電路</p> <p>2. 燈泡亮了</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p>	<p>1. 能認識電的良導體和不良導體，並會製作簡易開關來控制小燈泡及馬達。</p> <p>2. 能學會實驗器材的正確使用方法。</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	
第十八週	<p>四、能源與電路</p> <p>3. 串聯和並聯</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活</p>	<p>INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和</p>	<p>1. 能認識電池的串聯和並聯，並知道不同連接方式</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的</p>	

		<p>動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p>	<p>的特性。</p>	<p>實驗操作 習作評量</p>	<p>重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>四、能源與電路 3. 串聯和並聯</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫</p>	<p>INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p>	<p>1. 能認識燈泡的串聯和並聯，並知道不同連接方式的特性及用途。</p> <p>2. 能知道電池回收的方式。</p> <p>3. 能學會實驗器材的正確使用方法。</p>	<p>口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	

		等，表達探究之過程、發現。					
第二十週	四、能源與電路 4. 節約能源	ah-II-2 能透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。	INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	1. 能知道節約能源的方法及如何落實在日常生活中。 2. 能運用資訊科技蒐集更多節約能源的方法及效益，並與同儕分享。	口頭報告 專題報告 習作評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	

112 學年度四年級社會領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 家鄉地圖小世界 第一課生活中的地圖	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 分辨生活中常見的觀光導覽圖、行政區域圖、交通路線圖、電子地圖，理解地圖描繪的生活空間及其意義。(1a-II-2, Bb-II-1)	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第二週	第一單元 家鄉地圖小世界 第一課生活中的地圖、第二課地圖的符號與訊息	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 分辨生活中常見的觀光導覽圖、行政區域圖、交通路線圖，並運用來理解地圖描繪的生活空間。(1a-II-2, Bb-II-1) 2. 解釋地圖中的圖例、方向標與空間的關係，以及在生活上的應用。(1b-II-1, Ab-II-1)	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第三週	第一單元 家鄉地	1a-II-2 分辨社	Ab-II-1 居民的生	1. 解釋地圖中的圖例、方向	口頭評量	【科技教育】	

	圖小世界、第二單元家鄉的地形與氣候 第二課地圖的符號與訊息、第一課高低起伏的地形	會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	標與空間的關係，以及在生活上的應用。(1b-II-1, Ab-II-1) 2. 分辨家鄉的地名與家鄉地形的關係。(1a-II-3, Ab-II-1) 3. 說明家鄉的地形與居民的生活方式及空間利用的關係。(1a-II-2, Ab-II-1)	實作評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	
第四週	第二單元家鄉的地形與氣候 第一課高低起伏的地形、第二課千變萬化的氣候	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 說明家鄉的地形與居民的生活方式及空間利用的關係。(1a-II-2, Ab-II-1) 2. 舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利用的關係。(1a-II-3, Ab-II-1)	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	
第五週	第二單元家鄉的地形與氣候 第二課千變萬化的氣候、第三課家鄉的特色發展	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。	1. 舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利用的關係。(1a-II-3, Ab-II-1) 2. 關注家鄉的土地利用受到地形、氣候的影響。(1b-II-1, 2a-II-1, Ab-II-2) 3. 表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。(2a-II-2, Ab-II-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	
第六週	第二單元家鄉的地形與氣候 第三課家鄉的特色發展	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。	1. 關注家鄉的土地利用受到地形、氣候的影響。(1b-II-1, 2a-II-1, Ab-II-2) 2. 表達對家鄉特色的關懷，	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫	

		與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。		並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。(2a-II-2, Ab-II-2)		度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	
第七週	第三單元家鄉的人口與生活 第一課家鄉的人口	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1. 分辨自然及人文環境會影響人口的變化。(1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1, Bb-II-1、Ca-II-2) 2. 說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。(1a-II-3、1b-II-1, Bb-II-1、Ca-II-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	
第八週	第三單元家鄉的人口與生活 第一課家鄉的人口、第二課人口的改變與生活	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1. 說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。(1a-II-3、1b-II-1, Bb-II-1、Ca-II-2) 2. 探究少子化的成因及其對社會的影響。(1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1, Aa-II-2)	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	
第九週	第三單元家鄉的人口與生活 第二課人口的改變與生活	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 探究少子化的成因及其對社會的影響。(1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1, Aa-II-2) 2. 關懷高齡社會的老年人及理解政府與民間組織因應的策略。(2a-II-1、2a-II-2, Aa-II-2) 3. 珍惜和祖父母的相處，營	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	

		<p>間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>		<p>造家庭和樂氣氛。(2a-II-2, Aa-II-2)</p>			
第十週	<p>第三單元家鄉的人口與生活、第四單元家鄉的節慶與禮俗</p> <p>第二課人口的改變與生活、第一課開心過節趣</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2b-II-1 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>1. 珍惜和祖父母的相處,營造家庭和樂氣氛。(2a-II-2, Aa-II-2)</p> <p>2. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。(1a-II-2, Bc-II-1)</p> <p>3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。(2b-II-2, Bc-II-1)</p>	口頭評量 實作評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見,並避免歧視行為的產生。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念,如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處,並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
第十一週	<p>第四單元家鄉的節慶與禮俗</p> <p>第一課開心過節趣</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2b-II-1 體認人</p>	<p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>1. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。(1a-II-2, Bc-II-1)</p> <p>2. 體認節慶活動對人們生活</p>	口頭評量 實作評量 習作評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>		<p>的影響。(2b-II-1, Bc-II-1)</p> <p>3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。(2b-II-2, Bc-II-1)</p>		<p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
第十二週	<p>第四單元家鄉的節慶與禮俗</p> <p>第一課開心過節趣</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>1. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。(1a-II-2, Bc-II-1)</p> <p>2. 體認節慶活動對人們生活的影響。(2b-II-1, Bc-II-1)</p> <p>3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。(2b-II-2, Bc-II-1)</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文</p>	

						化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十三週	第四單元家鄉的節慶與禮俗 第二課禮俗萬花筒	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 認識漢人及原住民族的生命禮俗。(1a-II-2, Bc-II-1) 2. 舉例說明不同族群生命禮俗的異同之處。(1a-II-3, Bc-II-1) 3. 察覺社會變遷對生命禮俗的影響。(1a-II-3、2b-II-1, Bc-II-1) 4. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。(2b-II-2, Bc-II-1)	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十四週	第五單元家鄉的多元文化 第一課多樣的文 化面貌	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，	1. 覺察到不同族群使用的語言以及飲食文化有所差異。(1a-II-2、1a-II-3, Aa-II-2) 2. 觀察生活周遭，覺察多元的藝術展現並能欣賞。(2b-	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		或變遷現象。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	並避免偏見。	II-2, Aa-II-2)			
第十五週	第五單元家鄉的多元文化 第一課多樣的文 化面貌、第二課 文化的接觸與融 合	2b-II-2 感受與 欣賞不同文化的 特色。	Aa-II-2 不同群 體（可包括年齡、 性別、族群、階層、 職業、區域或身心 特質等）應受到理 解、尊重與保護， 並避免偏見。 Bc-II-1 各個族 群有不同的命名方 式、節慶與風俗習 慣。	1. 透過討論，認識不同族群 的命名方式。(2b-II-2, Bc-II-1) 2. 觀察生活周遭，覺察多元 的藝術展現並能欣賞。(2b-II-2, Aa-II-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己與 他人的權利。	
第十六週	第五單元家鄉的多元文化 第二課文化的接觸 與融合	2b-II-2 感受與 欣賞不同文化的 特色。 2c-II-1 省思個 人的生活習慣與 在群體中的角色 扮演，尊重人我 差異，避免對他 人產生偏見。	Af-II-1 不同文 化的接觸和交流， 可能產生衝突、合 作和創新，並影響 在地的生活與文化。	1. 藉由經驗分享，理解不同 文化間存在差異。(2b-II-2, Af-II-1) 2. 透過分組或探究活動，了 解不同文化接觸時可能產生 合作、創新甚至衝突。(2c-II-1, Af-II-1)	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己與 他人的權利。	
第十七週	第五單元家鄉的多元文化、第六單元 家鄉故事導覽員 第二課文化的接觸 與融合	2a-II-1 關注居 住地方社會事物 與環境的互動、 差異與變遷等問 題。 2b-II-2 感受與 欣賞不同文化的 特色。	Af-II-1 不同文 化的接觸和交流， 可能產生衝突、合 作和創新，並影響 在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地 方的環境隨著社會 與經濟的發展而改 變。	1. 藉由經驗分享，理解不同 文化間存在差異。(2b-II-2, Af-II-1) 2. 關注居住地方的環境與社 會事物的變化。(2a-II-1, Ca-II-1)	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己與 他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習 與自然體驗，覺知自 然環境的美、平衡、 與完整性。	
第十八週	第六單元家鄉故事 導覽員 家鄉故事導覽員	2a-II-1 關注居 住地方社會事物 與環境的互動、 差異與變遷等問 題。 3b-II-1 透過適 當的管道蒐集與	Ca-II-1 居住地 方的環境隨著社會 與經濟的發展而改 變。 Cb-II-1 居住地 方不同時代的重要 人物、事件與文物古	1. 關注居住地方的環境與社 會事物的變化。(2a-II-1, Ca-II-1) 2. 透過資料查詢、訪問與實 察，蒐集居住地方不同時代 人物、事件與文物古蹟的歷 史變遷。(3b-II-1, Cb-II-	實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習 與自然體驗，覺知自 然環境的美、平衡、 與完整性。	

		學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1) 3. 整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。(3b-II-3, Ca-II-1)			
第十九週	第六單元家鄉故事 導覽員 家鄉故事導覽員	3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 透過資料查詢、訪問與實察，蒐集居住地方不同時代人物、事件與文物古蹟的歷史變遷。(3b-II-1, Cb-II-1) 2. 整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。(3b-II-3, Ca-II-1)	實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第二十週	第六單元家鄉故事 導覽員 家鄉故事導覽員	3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。(3b-II-3, Ca-II-1)	實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第二十一週	第六單元家鄉故事 導覽員 家鄉故事導覽員	3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。(3b-II-3, Ca-II-1)	實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第二學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元家鄉老故事 第一課家鄉的古蹟與文物	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 認識家鄉的古蹟與文物，了解家鄉的歷史變遷。(1a-II-3, Cb-II-1) 2. 透過探訪活動，覺察家鄉古蹟與文物的特色與價值。(1a-II-3, Cb-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用	

						<p>的生態智慧。</p> <p>【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
第二週	<p>第一單元家鄉老故事</p> <p>第二課家鄉的開發</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p>	<p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>1. 透過早期居民在家鄉進行土地與水利開發的故事，體會開發的艱辛。(1a-II-2、1a-II-3、Cb-II-1)</p> <p>2. 理解家鄉城鎮的形成與教育的發展。(1a-II-3、Cb-II-1)</p>	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
第三週	<p>第一單元家鄉老故事</p> <p>第二課家鄉的古蹟與文物、第三課文化資產的保存與傳承</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>1. 透過早期居民在家鄉進行土地與水利開發的故事，體會開發的艱辛。(1a-II-2、1a-II-3、Cb-II-1)</p> <p>2. 了解家鄉城鎮的形成與教育的發展。(1a-II-3、Cb-II-1)</p> <p>3. 藉由欣賞家鄉的文化資產，體會文化資產保存與傳承的重要性。(2a-II-1、Cb-II-1)</p>	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
第四週	<p>第二單元家鄉的山與海</p> <p>第一課山中傳奇</p>	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3b-II-1 透過適</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿</p>	<p>1. 理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧。(2a-II-1、Ab-II-2)</p> <p>2. 探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的</p>	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>	

		當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	影響。(2a-II-1, Ab-II-2) 3. 討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動。(2a-II-1, Ca-II-1) 4. 分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變。(2a-II-1, Ae-II-1) 5. 藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題。(3b-II-1, Da-II-2)			
第五週	第二單元家鄉的山與海 第一課山中傳奇	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事。(3b-II-1, Ca-II-1) 2. 以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區。(3b-II-1, Ca-II-1) 3. 探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響。(2a-II-1, Ae-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第六週	第二單元家鄉的山與海 第一課山中傳奇、 第二課漁之島	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變。(2a-II-1, Ca-II-1) 2. 理解政府對山林的管理及運用的政策與方法。(2a-II-2, Ab-II-2) 3. 認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐。(2a-II-2, Da-II-2) 4. 理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

			<p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>海產。(2a-II-1, Ae-II-1)</p> <p>5. 理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式。(2a-II-1, Ab-II-2)</p> <p>6. 運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響。(3b-II-2, Ae-II-1)</p> <p>7. 討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響。(2a-II-1, Ae-II-1)</p>		
第七週	<p>第二單元家鄉的山與海、第三單元家鄉水資源 第二課漁之島、第一課珍貴的水資源</p>	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>1. 藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動。(3b-II-1, Ab-II-2)</p> <p>2. 分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響。(2a-II-1, Ae-II-1)</p> <p>3. 理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變。(2a-II-2, Ab-II-2)</p> <p>4. 理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐。(2a-II-2, Da-II-2)</p> <p>5. 分享參與觀光魚港的經驗及想要體驗的特色活動。(2a-II-2, Da-II-2)</p> <p>6. 說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加。(1a-II-3, Ab-II-2, Ca-II-1)</p>	<p>平時上課表現 口頭評量 習作評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>

第八週	第三單元家鄉水資源 第一課珍貴的水資源	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加。 (1a-II-3, Ab-II-2、Ca-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第九週	第三單元家鄉水資源 第二課水資源可持續利用	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 探究水資源缺乏的原因，理解使水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行。(3d-II-1, Ca-II-1) 2. 澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。(2c-II-2, Ca-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第十週	第三單元家鄉水資源 第二課水資源可持續利用	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。(2c-II-2, Ca-II-1)	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第十一週	第三單元家鄉水資源、第四單元家鄉的生產活動與環境 第二課水資源可持續利用、第一課農耕一步一腳印	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。(2c-II-2, Ca-II-1) 2. 表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度。(2a-II-2, Da-II-2)	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【食農教育】 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	

第十二週	第四單元家鄉的生產活動與環境 第一課農耕一步一腳印	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活。(1a-II-3, Ab-II-2) 2. 關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變。(2a-II-1, Ae-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【食農教育】 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
第十三週	第四單元家鄉的生產活動與環境 第一課農耕一步一腳印、第二課紡織機上的千絲萬縷	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變。(2a-II-1, Ae-II-1) 2. 解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活。(1b-II-1, Ae-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【食農教育】 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
第十四週	第四單元家鄉的生產活動與環境、第五單元家鄉新願景 第二課紡織機上的千絲萬縷、第一課環境新風貌	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活。(1b-II-1, Ae-II-1) 2. 培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。(2a-II-2, Da-II-2) 3. 利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法。(2a-II-1, Ab-II-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
第十五週	第五單元家鄉新願	2a-II-1 關注居	Ab-II-2 自然環境	1. 利用實際案例探討自	平時上課表現	【環境教育】

	景 第一課環境新風貌、第二課鄉鎮新活力	住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法。(2a-II-1, Ab-II-2) 2. 透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係。(1b-II-1, Ca-II-1)	口頭評量	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十六週	第五單元家鄉新願景 第二課鄉鎮新活力、第三課都市新生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係。(1b-II-1, Ca-II-1) 2. 觀察都市新舊發展，探究都市與環境產生改變的原因。(1b-II-1, Ca-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十七週	第五單元家鄉新願景、第六單元歡迎來到我的家鄉 第三課都市新生活	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對居住地的關懷。(2a-II-2, Ba-II-1) 2. 運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。(2a-II-2, Da-II-2) 3. 透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。(3c-II-2, Ba-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十八週	第六單元歡迎來到我的家鄉	2a-II-2 表達對居住地方社會事	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利	關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美	

		物與環境的關懷。	用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	鄉居民的生活方式。(2a-II-2, Ab-II-1)	習作評量	好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第十九週	第六單元歡迎來到我的家鄉	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色。(3c-II-2, Ab-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第二十週	第六單元歡迎來到我的家鄉	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。(3c-II-2, Ba-II-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

112 學年度四年級藝術(分科)領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元美麗的大地 1-1 迎向陽光	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用	1. 演唱歌曲〈早安，太陽〉。 2. 認識全音和半音。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

			語。				
第一週	第三單元色彩實驗室 3-1 水彩用具擺一擺	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.認識水彩用具名稱及正確使用方法。 2.正確擺放用具在桌子上。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第一週	第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.培養觀察力與對情境的想像力。 2.團隊合作的能力。 3.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第二週	第一單元美麗的大地 1-1 迎向陽光	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈美麗天地〉。 2.認識升記號和本位記號。 3.透過肢體律動表現節奏。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第二週	第三單元色彩實驗室 3-2 濃淡不同的顏色	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.正確使用梅花盤調色。 2.體驗顏料加水調色的濃淡變化。	口頭報告 實際操作	【品德教育】	

		視覺元素與想像力，豐富創作主題。					
第二週	第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.培養觀察力與對情境的想像力。 2.團隊合作的能力。 3.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】	
第三週	第一單元美麗的大地 1-1 迎向陽光	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈Bingo〉。 2.認識 G 大調音階。 3.認識調號與臨時記號。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第三週	第三單元色彩實驗室 3-3 色彩魔術秀	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.正確使用水彩調色盤調色。 2.體驗顏料加白色調色的變化並進行創作。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

第三週	第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	1.練習聲音表情，訓練情境的想像力。 2.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第四週	第一單元美麗的大地 1-2 繽紛世界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.演唱歌曲〈小小世界真奇妙〉。 2.認識弱起拍子。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第四週	第三單元色彩實驗室 3-4 神奇調色師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.利用水彩的三原色，調出二次色。 2.體驗水分、顏料比例造成的色彩變化。 3.完成三原色混色色紙。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第四週	第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結	1.練習聲音表情，訓練情境的想像力。 2.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	口頭報告 實際操作		

			束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。				
第五週	第一單元美麗的大地 1-2 繽紛世界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈繽紛的夢〉。 2.認識級進與跳進。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第五週	第三單元色彩實驗室 3-5 色彩尋寶趣	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.透過討論與操作，發現對比色的特性。 2.運用對比色的特性完成活動任務。	口頭報告 實際操作	【品德教育】	
第五週	第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.運用肢體模仿物品的外形。 2.利用團體合作的方式，模仿物品或場	口頭報告 實際操作		

		1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	景。			
第六週	第一單元美麗的大地 1-2 繽紛世界	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.欣賞〈嘉禾舞曲〉，感受樂曲輕快的風格。 2.認識小提琴的樂器特色及音色。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第六週	第三單元色彩實驗室 3-6 生活中的對比色	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.觀察生活環境重要標示的色彩搭配。 2.運用對比色進行配色。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

		視自己與他人的創作。					
第六週	第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.運用肢體模仿物品的外形。 2.利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】	
第七週	第一單元美麗的大地 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.複習直笛 Sol 到高音 Re 的吹奏方法，並正確的吹奏出變化節奏。 2.習奏〈Jingle Bells〉(耶誕鈴聲)，並與手搖鈴合奏。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第七週	第三單元色彩實驗室 3-7 我的魔力鞋	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.欣賞生活服飾用品的配色。 2.運用對比色設計經典鞋款。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

		生活的關係。					
第七週	第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 2.訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第八週	第一單元美麗的大地 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.習奏直笛 Mi 音與 Fa 音。 2.曲調習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第八週	第三單元色彩實驗室 3-8 形形色色的對比	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.發現色彩以外的對比形式。 2.運用對比手法設計卡片。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第八週	第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活	1.運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 2.訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

			動、角色扮演。				
第九週	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.認識十六分音符。 2.演唱歌曲〈小牛不見了〉。 3.拍奏四分音符、八分音符與十六分音符的節奏。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第九週	第四單元圖紋創意家 4-1 圖紋藝術家	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.認識以圖紋為創作元素的藝術家。 2.欣賞並說出作品使用元素與特色。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第九週	第五單元想像的旅程 5-3 換個角度看世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.想像力的培養。 2.訓練觀察能力。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

第十週	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱〈我是隻小小鳥〉。 2.認識模仿與模進。	聽力與口語溝通 實際操作	【環境教育】	
第十週	第四單元圖紋創意家 4-2 百變的圖紋	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.感受百變的色彩與形狀。 2.操作單一元素的反覆組合。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十週	第五單元想像的旅程 5-3 換個角度看世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮	1.增強對於表演能力的概念與實踐。 2.培養肢體表達能力。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

			演。				
第十一週	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.欣賞〈賽馬〉。 2.認識樂器二胡。	聽力與口語溝通 實際操作	【環境教育】	
第十一週	第四單元圖紋創意家 4-3 玩出新花樣	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.認識並感受自動性技法。 2.嘗試操作滴流法、噴點法和浮墨法等特殊技法。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十一週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。	1.欣賞偶戲的表演。 2.分享欣賞偶戲的經驗。 3.藉由欣賞偶戲，給自己的表演帶來靈感。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十二週	第二單元動人的樂聲 2-2 當我們同在一起	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速	1.演唱歌曲〈大家齊聲唱〉。 2.認識附點八分音符。	聽力與口語溝通 實際操作	【環境教育】	

			度等。				
第十二週	第四單元圖紋創意家 4-4 發現新世界	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.賞析以特殊技法創作的藝術作品。 2.分辨藝術作品中的形式差異。 3.運用想像力在特殊技法紙張上加筆創作。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十二週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養想像力。 2.敏銳觀察能力的訓練。 3.增強對於表演能力的概念。	口頭報告 實際操作		
第十三週	第二單元動人的樂聲 2-2 當我們同在一起	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.演唱歌曲〈點心擔〉。 2.語言節奏創作。	聽力與口語溝通 實際操作	【環境教育】	

第十三週	第四單元圖紋創意家 4-5 推理小神探	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.觀察生活中物件材料製成平面作品時的紋路表現。 2.實物版印材料的認識與辨別。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十三週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養想像力。 2.敏銳觀察能力的訓練。 3.增強對於表演能力的概念。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十四週	第二單元動人的樂聲 2-2 當我們同在一起	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱〈勇士歌〉。 2.認識原住民族樂器口簧琴、弓琴、木杵。 3.認識力度記號。	聽力與口語溝通 實際操作	【戶外教育】	
第十四週	第四單元圖紋創意家 4-6 昆蟲觀察員	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒	1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

		1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				
第十四週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 2.彼此相互合作，共同表演 3.物品操作能力及表現力。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十五週	第二單元動人的樂聲 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏 Re 音的指法。 2.習奏〈遙思〉、〈祈禱〉。	聽力與口語溝通 實際操作	【環境教育】	
第十五週	第四單元圖紋創意家 4-7 分享的快樂	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒	1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

		1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。				
第十五週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 2.彼此相互合作，共同表演 3.物品操作能力及表現力。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十六週	第二單元動人的樂聲 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏 Do 音。 2.習奏〈西敏寺鐘聲〉、〈美哉中華〉。	口頭報告 實際操作	【環境教育】	
第十六週	第四單元圖紋創意家 4-7 分享的快樂	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線	1.學習綁繩、打洞的書籍裝訂方法。 2.自己計畫作品的集結方式。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】	

		2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				
第十六週	第五單元想像的旅程 5-5 劇場禮儀小尖兵	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	1.和同學分享討論看戲的經驗。 2.認識應有的劇場禮儀。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十七週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-3 民俗活動。	1.欣賞各種遊行活動，並說出每一場活動的特色。 2.思考並表達舉辦遊行活動的意義。 3.參與討論遊行主題。 4.規畫遊行中要注意的各項事項。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十八週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線	1.建構裝扮概念，欣賞道具作品。 2.認識並運用學過的技法設計裝扮道具。	實際操作	【人權教育】	

		3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	3.運用美的形式原理原則設計裝扮服飾。 4.運用學習過的媒材技法製作頭部裝飾。 5.運用學習經驗來表現造形，培養想像力、創造力。 6.大膽的創作藝術，表達自我。			
第十九週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈熱鬧踩街〉。 2.利用學過的音符創作節奏。 3.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。 4.隨樂曲行進並哼唱主題曲調。 5.認識蘇沙號與音樂家蘇沙。 6.欣賞〈永遠的星條旗〉。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第二十週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.認識遊行的樂器特色。 2.為遊行活動選擇音樂。 3.利用簡單的身體律動進行表演。 4.遊行活動中，進行行進間及定點表演，讓遊行活動更豐富。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【國際教育】	
第二十一週	第六單元歡樂遊行趣 6-2 好戲上場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現	1.能夠依計畫實施遊行活動。 2.在遊行中注意安全，	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

		元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	並順利實施。			
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	--------	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈野餐〉。 2.複習 G 大調音階。 3.認識固定調和首調唱名。	聽力與口語評量 實際操作	【戶外教育】	
第一週	第三單元好玩的房子 3-1 房子追追追	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.世界的房屋大不同。 2.地理環境與就地取材。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第一週	第五單元光影好好玩	1-II-4 能感	表 E-II-1 人	1.觀察日常生活的自然	聽力與口語評量	【人權教育】	

	5-1 影子開麥拉	知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	聲、動作與空間元素和表現形式。	光影，體會光影的趣味。 2.觀察能力的培養。	實際操作	【品德教育】	
第二週	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈棕色小壺〉。 2.認識切分音。 3.創作歌詞。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第二週	第三單元好玩的房子 3-2 房子的個性	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.欣賞臺灣與各國建築創作。 2.比較堅硬和柔軟、幾何和有機的建築。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第二週	第五單元光影好好玩 5-1 影子開麥拉	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.利用身體組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	聽力與口語評量 實際操作	【品德教育】 【人權教育】	
第三週	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，	1.欣賞陶笛演奏〈望春風〉並認識作曲家鄧	聽力與口語評量 檢核表	【人權教育】	

		<p>讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p>	<p>兩賢。</p> <p>2.認識陶笛外形、材質、音色與演奏方式。</p> <p>3.比較用陶笛和直笛吹〈望春風〉差異。</p>			
第三週	第三單元好玩的房子 3-3 紙的遊戲場	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	<p>1.空間遊戲—紙卡疊疊樂。</p> <p>2.運用各種方式(摺、捲、揉)讓紙張立體化。</p>	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第三週	第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1.利用身體組合成各種光影造型。</p> <p>2.和同學合作表演。</p>	聽力與口語評量 實際操作	<p>【品德教育】</p> <p>【人權教育】</p>	
第四週	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節</p>	<p>1.演唱〈紫竹調〉。</p> <p>2.認識五聲音階。</p>	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

			奏、力度、速度等。				
第四週	第三單元好玩的房子 3-4 讓紙站起來	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.利用紙張來進行平面立體化。 2.柱子、燈籠、開窗、開門、家具等空間實作練習。	聽力與口語評量 實際操作	【科技教育】	
第四週	第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	實際操作 展演	【品德教育】 【人權教育】	
第五週	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱〈拍手歌〉。 2.以拍手節奏表現歌曲力度。 3.認識反復記號。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第五週	第三單元好玩的房子 3-5 製造紙房子的工具材料	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.討論工具選擇的時機與優點。 2.介紹不同的立體複合媒材。	聽力與口語評量 實際操作	【科技教育】	

				3.進行「剪黏實驗室」活動，嘗試分割和黏合的方法。			
第五週	第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	聽力與口語評量 展演	【品德教育】 【人權教育】	
第六週	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞《波斯市場》。 2.哼唱各段音樂的主題曲調。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第六週	第三單元好玩的房子 3-6 房子的組合	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工	1.空間組合的增加與刪減。 2.組合材料支撐結構的方式。 3.各種材料連接的方	聽力與口語評量 實際操作	【科技教育】	

			具知能。	式。			
第六週	第五單元光影好好玩 5-3 影子博物館	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1.了解皮影戲的起源、歷史。 2.認識不同國家的皮影戲偶。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第七週	第一單元春天的樂章 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.學習斷奏與非圓滑奏的運舌法。 2.利用各種技巧，製造不同的演奏效果。 3.習奏〈孤挺花〉，並學會用不同的發音運舌。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第七週	第三單元好玩的房子 3-7 設計它的家	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。	聽力與口語評量 實際操作	【科技教育】	
第七週	第五單元光影好好玩	2-II-6 能認識	表 P-II-2 各類	欣賞現代光影戲的演	聽力與口語評量	【人權教育】	

	5-3 影子博物館	國內不同型態的表演藝術。	形式的表演藝術活動。	出。	實際操作 展演		
第八週	第一單元春天的樂章 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.學習非圓滑奏(non legato)的運舌法。 2.習奏高音 Mi。 3.習奏〈月夜〉。	聽力與口語評量 實際操作		【人權教育】
第八週	第三單元好玩的房子 3-7 設計它的家	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。	聽力與口語評量 實際操作		【科技教育】
第八週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	製作簡易的紙箱舞臺。	聽力與口語評量 實際操作		【人權教育】
第九週	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.演唱歌曲〈小太陽的微笑〉。 2.複習連結線、圓滑線與換氣記號。	聽力與口語評量 行為觀察		【人權教育】

		奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	3.複習反復記號。			
第九週	第四單元魔幻聯想趣 4-1 翻轉「視」界	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.變換物件的角度，並進行創意發想。 2.手形的聯想與創作。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第九週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	製作簡易的紙箱舞臺。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十週	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音	1.演唱歌曲〈甜美的家庭〉。 2.複習力度記號。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

			樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第十週	第四單元魔幻聯想趣 4-2 想像力超展開	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.跳脫物件原本的功能，根據外形進行聯想並發展其他意義。 2.日常物品的創意思考與創作。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.能夠設計並完成紙影偶。 2.嘗試各種不同類型的紙影偶設計。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十一週	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用	1.欣賞法國號與童聲演唱的〈遊子吟〉。 2.介紹音樂家布拉姆斯。 3.認識法國號。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

			語。				
第十一週	第四單元魔幻聯想趣 4-3 異想天開	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.賞析生活小物的創意設計。 2.設計圖或門把告示牌的设计實作。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十一週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.能夠設計並完成紙影偶。 2.嘗試各種不同類型的紙影偶設計。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十二週	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈跟著溪水唱〉。 2.利用節奏樂器拍打34拍子。 3.創作34拍子的旋律。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

第十二週	第四單元魔幻聯想趣 4-4 變大變小變變變	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.觀看公共藝術作品，察覺藝術家改變原有物體比例所欲展現的效果。 2.練習大人國或小人國的創作。	聽力與口語評量 實際操作	【戶外教育】	
第十二週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	練習操作紙影偶的技巧。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十三週	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈森林之歌〉。 2.認識延長記號。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十三週	第四單元魔幻聯想趣	1-II-6 能使用	視 E-II-3 點線	1.了解古今中外神獸與	聽力與口語評量	【多元文化教育】	

	4-5 移花接木創新意	<p>視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>文物之間的文化意涵。</p> <p>2.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。</p> <p>3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。</p>	實際操作		
第十三週	<p>第五單元光影好好玩</p> <p>5-4 紙影偶劇場</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>	練習操作紙影偶的技巧。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十四週	<p>第二單元大地在歌唱</p> <p>2-2 山野之歌</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p>	<p>1.欣賞〈西北兩直直落〉。</p> <p>2.欣賞台北木笛合奏團演奏。</p>	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十四週	第四單元魔幻聯想趣	1-II-2 能探索	視 E-II-3 點線	1.了解古今中外神獸與	聽力與口語評量	【多元文化教育】	

	4-5 移花接木創新意	<p>視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>文物之間的文化意涵。</p> <p>2.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。</p> <p>3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。</p>	實際操作		
第十四週	<p>第五單元光影好好玩</p> <p>5-4 紙影偶劇場</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>	<p>1.製作表演有關的道具及場景設計。</p> <p>2.進行紙影偶劇場表演。</p> <p>3.相互合作完成表演並和同學分享心得。</p>	實際操作 展演	【人權教育】	
第十五週	<p>第二單元大地在歌唱</p> <p>2-3 小小愛笛生</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>1.習奏直笛升 Fa 音。</p> <p>2.習奏〈祝你生日快樂〉。</p>	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十五週	第四單元魔幻聯想趣	1-II-6 能使用	視 E-II-3 點線	1.賞析藝術品、公共藝	聽力與口語評量	【戶外教育】	

	4-6 乾坤大挪移	<p>視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。</p>	<p>術中「時空錯置」的手法。</p> <p>2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。</p>	實際操作		
第十五週	<p>第五單元光影好好玩</p> <p>5-4 紙影偶劇場</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>	<p>1.製作表演有關的道具及場景設計。</p> <p>2.進行紙影偶劇場表演。</p> <p>3.相互合作完成表演並和同學分享心得。</p>	實際操作 展演	【人權教育】	
第十六週	<p>第二單元大地在歌唱</p> <p>2-3 小小愛笛生</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>1.習奏〈本事〉。</p> <p>2.介紹音樂家黃自。</p>	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十六週	第四單元魔幻聯想趣	1-II-6 能使用	視 E-II-3 點線	1.賞析藝術品、公共藝	聽力與口語評量	【戶外教育】	

	4-6 乾坤大挪移	<p>視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。</p>	<p>術中「時空錯置」的手法。</p> <p>2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。</p>	實際操作		
第十六週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	介紹臺中市信義國小、桃園市芭里國小、臺中市永安國小紙影劇團。	聽力與口語評量 實際操作	【品德教育】 【人權教育】	
第十七週	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1.欣賞歌曲〈感謝〉。</p> <p>2.複習弱起拍、切分音、反復記號、力度記號、連結線及延長記號。</p> <p>3.分享溫馨故事。</p> <p>4.能夠將故事轉化成故事大綱。</p> <p>5.透過討論塑造不同的角色。</p> <p>6.了解表演的基本要素。</p>	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 【生命教育】	
第十八週	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-5 能透過</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 P-II-4 劇場</p>	<p>1.能夠依劇情大綱排演戲劇。</p> <p>2.能夠小組進行戲劇的展演。</p> <p>3.發現及觀察身邊的花草。</p> <p>4.能夠嘗試運用資訊軟體去更了解花草植物。</p>	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

		藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	遊戲、即興活動、角色扮演。				
第十九週	第六單元溫馨感恩情 6-2「花」現美好的禮物	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.觀察校園植物的特色。 2.描繪植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態。 3.觀察藝術創作中花草紋路的運用。 4.將花草紋路畫下來。 5.運用收集的花草圖案，設計裝飾圖案。 6.能運用適當的工具媒材畫出花草圖案。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 【環境教育】	
第二十週	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-II-2 音樂與生活。	1.演唱〈親愛的，謝謝你〉。 2.複習 4/4 拍號及反復記號。 3.體驗多元文化。 4.運用不同語言的「謝謝」進行節奏和歌詞改編。 5.運用音樂表達感謝或心情。 6.體驗廣播點播歌曲的樂趣。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】 【品德教育】	

112 學年度四年級健體領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期						
教學期程	單元/主題名稱	學習重點	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式

		學習表現	學習內容			或備註 (無則免填)
第一週	單元一飲食智慧王 活動1 飲食新概念	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	1. 了解飲食均衡對健康的重要性。 2. 了解飲食選擇的影響因素。 3. 願意從日常生活中實行均衡飲食。 4. 了解六大類食物的類型。 5. 能說出營養素的主要食物來源及功能。 6. 了解飲食均衡對健康的重要性。 7. 願意從日常生活中實行均衡飲食。 8. 討論家庭飲食型態對個人飲食習慣的影響。	1. 觀察：能檢視早餐是否符合營養均衡。 2. 問答：能說出過度飲食對健康的影響。 3. 問答：能說出吃早餐的重要性。 4. 實作：能將六大類食物做分類。 5. 自評：檢視自己早餐的內容。 6. 問答：能說出不同食物含有不同的營養素。 7. 自評：能以均衡飲食原則選擇營養早餐。 8. 觀察：能養成每天吃早餐的好習慣。 9. 自評：檢視家裡的飲食習慣。	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。
第二週	單元一飲食智慧王 活動2 飲食生活面面觀	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	1. 認識營養不均所造成的健康問題。 2. 能舉出有助於生長發育的因素。 3. 知道食物的攝取量會隨年紀、性別及活動量而有所差異。	1. 自評：檢視自己的飲食習慣。 2. 發表：能說出幫助生長發育的因素。 3. 自評：覺察自己的睡眠時間是否足夠。 4. 自評：覺察自己的運動時間是否足夠。 5. 問答：能說出不同階段的年齡有不同的飲食需求。	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。
第三週	單元一飲食智慧王 活動3 體重控制有一套	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	1. 了解飲食、運動和體重控制的關係。 2. 探討影響自己選擇食物的因素。 3. 覺察自己的飲食習慣是否有益健康。 4. 能選擇適當的食物，以避免體重過重。	1. 問答：能說出體重過重對身體的影響。 2. 討論：能說出體重過重對身體的影響。 3. 自評：能覺察自己的飲食習慣。 4. 發表：能選擇適當的食物，攝取適量的營養。 5. 自評：能選擇適當的運	【家庭教育】 家E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。

				<p>5. 認識營養不均所造成的健康問題。</p> <p>6. 能舉出有助於生長發育的因素。</p> <p>7. 認識營養不均所造成的健康問題。</p> <p>8. 能舉出有助於生長發育的因素。</p>	<p>動，增加身體活動量。</p> <p>6. 自評：檢視自己的生活飲食習慣。</p>	
<p>第四週</p>	<p>單元二快樂每一天 活動 1 校慶運動會</p>	<p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p>	<p>Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。</p>	<p>1. 認識情緒類型。</p> <p>2. 練習負向情緒的調適技巧。</p> <p>3. 如何提升抗壓力。</p>	<p>1. 問答：說出圖中角色的情緒類型。</p> <p>2. 發表：說出圖中角色的內在想法。</p> <p>3. 發表：如何判別情緒類型？</p> <p>4. 演示：不同情緒類型在動作、表情、語調的差異。</p> <p>5. 口語練習：使用正向語言表達。</p> <p>6. 發表：問題情境的解決方法。</p> <p>7. 自評：自己調適負面情緒的能力。</p> <p>8. 發表：能說出壓力對身心的影響。</p> <p>9. 發表：能說出提升抗壓力的方法。</p>	<p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>
<p>第五週</p>	<p>單元二快樂每一天 活動 2 明日之星</p>	<p>3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p>	<p>Fa-II-1 自我價值提升的原則。</p>	<p>1. 接受自己的獨特性。</p> <p>2. 提升自我價值。</p> <p>3. 體會自我實現的感受。</p>	<p>1. 發表：曾經有過討厭自己的經驗嗎？</p> <p>2. 問答：討厭自己時會如何表現？有何影響？</p> <p>3. 圖畫：畫出自己喜愛的事物。</p> <p>4. 發表：典範文人物的相關討論。</p> <p>5. 學習單：自畫像。</p> <p>6. 發表：想像二十年後自己的樣子。</p> <p>7. 紙筆：完成夢想地圖活動。</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>

<p>第六週</p>	<p>單元二快樂每一天 活動3 我愛我的家</p>	<p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-III-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境</p>	<p>Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解家庭對自己的重要性。 2. 學習良好的家庭溝通。 3. 演練家庭溝通技巧。 4. 以語言和行動表達對家人的愛。 5. 生活快樂指數自我評量。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表：說出家人對我付出的行動。 2. 問答：能說出與家人溝通時的步驟。 3. 演練：能以良好溝通步驟演練與家人溝通的技巧。 4. 自評：在生活中實踐愛家行動。 5. 問卷調查：根據自己實際的狀況回答問卷並評量結果。 	<p>【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【高齡教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【失智症】 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭暴力防治】 法E8 認識兒少保護。 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	
<p>第七週</p>	<p>單元三克癮防衛隊 活動1 消滅菸 蟲行動</p>	<p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p>	<p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解吸菸對健康的危害。 2. 建立無菸家庭。 3. 建立無菸校園。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問答：能辨別一、二、三手菸的差別。 2. 紙筆：能找出圖中一、二、三手菸的位置。 	<p>【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	

		<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p>	<p>Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。</p>		<p>3. 發表：能說出菸品中的有毒物質有哪些。</p> <p>4. 發表：吸菸會對身體造成什麼危害。</p> <p>5. 發表：規勸親友戒菸的策略。</p> <p>6. 發表：如何幫助親友戒菸呢？</p> <p>7. 發表：推動無菸校園的策略。</p> <p>8. 展演：設計菸害防制的展示或演出。</p>	<p>【家庭教育】 家 E9 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	
<p>第八週</p>	<p>單元三克癮防衛隊 活動 2 癮力效應</p>	<p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p>	<p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p> <p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p>	<p>1. 了解檳榔對健康與社區的危害並提升社區健康意識。</p> <p>2. 專題研究檳榔相關議題。</p> <p>3. 了解飲酒的行為及飲酒相關的文化、媒體、社會等相關議題。</p> <p>4. 了解飲酒的行為及飲酒相關的文化、媒體、社會等相關議題。</p> <p>5. 拒絕使用菸、酒、檳榔的技巧。</p> <p>6. 評量拒絕使用菸、酒、檳榔的能力。</p>	<p>1. 發表：為什麼小偉的爸爸種檳榔，卻不讓小偉吃檳榔？</p> <p>2. 問答：檳榔會對健康和社區產生什麼危害？</p> <p>3. 發表：故事內容問題討論。</p> <p>4. 專題報告：針對檳榔議題進行分組報告。</p> <p>5. 小書製作：戒檳衛教單張。</p> <p>6. 問答：日常生活中和酒有關的文化有哪些？</p> <p>7. 問答：酒醉的人會有哪一些行為表現？</p> <p>8. 廣告分析：酒品廣告隱含的視覺意義有哪些？</p> <p>9. 發表：酒後駕車會有什麼危害？</p> <p>10. 設計：小組設計預防酒後駕車的妙招。</p> <p>11. 角色扮演：練習演示拒絕菸、酒、檳榔的情境。</p> <p>12. 自評：依照能力向度</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家庭教育】 家 E9 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	

					自評分數。 13. 紙筆：寫出提升自我克應能力的技巧。		
第九週	單元四體能我最棒 活動1 體適能知多少	1c-II-1 認識身體活動動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。	1. 認識體適能的意義與類別。 2. 進行體適能檢測。 3. 評估體適能檢測結果，擬訂提升的方法。 4. 善用資源和記錄改善體適能。	1. 問答：能說出體適能測驗的項目。 2. 問答：能評估自己的體適能檢測表現。 3. 問答：能評估自己的體適能檢測表現。 4. 實踐：能自主進行提升體適能的活動。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十週	單元四體能我最棒 活動2 體適能大挑戰	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。	1. 認識 Tabata 運動。 2. 分組進行 Tabata 運動。 3. 進行創意 Tabata 運動組合。	1. 問答：能說出 Tabata 運動的特色。 2. 實作：表現 Tabata 運動動作。 3. 實作：創意組合 Tabata 運動。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十一週	單元四體能我最棒 活動3 支撐擺盪	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 練習平板支撐動作。 2. 練習手推車動態支撐。 3. 練習單槓支撐動作。 4. 練習單槓支撐和擺盪。 5. 認識單槓運動安全須知。	1. 問答：能說出平板支撐動作要領。 2. 實作：能表現靜態平板支撐動作。 3. 實作：能表現手推車動態支撐動作。 4. 問答：能說出單槓支撐的要領。 5. 實作：能表現單槓支撐動作。 6. 問答：能說出單槓擺盪動作的要領。 7. 實作：能表現單槓擺盪動作。 8. 行為：能遵守單槓安全操作行為。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十二週	單元五運動力與美 活動1「鈴」聲響起	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-2 表現觀	1c-II-1 民俗性運動基本動作與串接。	1. 能學會扯鈴基本運鈴動作。 2. 能做出扯鈴「金雞上架」招式。	1. 實作：能做出基本運鈴動作。 2. 實作：能完整表現「金雞上架」動作。	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。		3. 能與同學分享、欣賞扯鈴動作，並說出他人優點。 4. 能學會扯鈴基本運鈴動作。 5. 能做出扯鈴「金雞上架」招式。 6. 能與同學分享、欣賞扯鈴動作，並說出他人優點。	3. 觀察：能專注觀賞他人表演，並給予回饋。 4. 實作：能做出基本運鈴動作。 5. 實作：能完整表現「金雞上架」動作。 6. 觀察：能專注觀賞他人表演，並給予回饋。		
第十三週	單元五運動力與美 活動 2 飛天旋轉	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1. 學會飛盤擲、接動作。 2. 學會飛盤擲遠與擲準技巧。 3. 能在飛盤遊戲中，討論討論並思考策略。 4. 能利用課餘時間，與他人一起分享飛盤運動。 5. 學會飛盤擲、接動作。 6. 學會飛盤擲遠與擲準技巧。 7. 能在飛盤遊戲中，討論討論並思考策略。 8. 能利用課餘時間，與他人一起分享飛盤運動。	1. 實作：能正確做出擲、接盤動作。 2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 紀錄：能於課餘時間，與同學或家人進行飛盤運動，並記錄心得。 4. 實作：能正確做出擲、接盤動作。 5. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 6. 紀錄：能於課餘時間，與同學或家人進行飛盤運動，並記錄心得。	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十四週	單元六跑跳擲我最行 活動 1 更快、更高、更強	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 參與並欣賞多元性身體活動。	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。	1. 認識奧運起源。 2. 認識古希臘奧運的貢獻。 3. 知道奧運的運動價值。 4. 分享奧運的運動價值。	1. 問答：能說出奧運起源。 2. 問答：能說出古代奧運的運動價值。 3. 問答：能說出奧運的運動價值。 4. 行為：能分享奧運的運動價值。	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十五週	單元六跑跳擲我最行 活動 2 田徑跑跳擲	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 能了解田徑運動的起源。 2. 能運用繩梯進行跑步與跳躍動作練習。	1. 實作：學會各種運用繩梯進行跑步與跳躍的動作要領。 2. 自評：能與他人於團體	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身	

		合性動作技能。		3.能透過團體遊戲培養團隊精神。	遊戲中發揮團隊精神。 3.自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。 4.種運用繩梯進行跑步與跳躍的動作要領。 5.自評：能與他人於團體遊戲中發揮團隊精神。	體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十六週	單元六跑跳擲我最行 活動 2 田徑跑跳擲	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能了解田徑運動的起源。 2.能運用繩梯進行跑步與跳躍動作練習。 3.能透過團體遊戲培養團隊精神。	1.種運用繩梯進行跑步與跳躍的動作要領。 2.自評：能與他人於團體遊戲中發揮團隊精神。 3.自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十七週	單元六跑跳擲我最行 活動 3 誰能擲得遠	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會正確的壘球擲遠的動作。 2.能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。	1.實作：能做出正確的壘球擲遠的動作。 2.問答：能正確說明投擲觀察記錄表內容。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十八週	單元七運動衝衝 活動 1 快接快傳、 活動 2 運球好好玩	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確的用單手傳接球並控制球的力道與方向。 2.在遊戲過程中，能運用所學的技能，並思考不同的策略，表現合作的精神。 3.觀察同學的動作並進行反思。 4.能正確的做出雙手運球的動作。 5.能觀察同學的動作並反思。 6.能思考不同策略，並運用於遊戲中。	1.實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2.討論：能與同學討論遊戲策略及方法。 3.觀察：能和同學合作進行活動。 4.實作：能控制運球的力道、方向與位置。 5.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 6.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十九週	單元七運動衝衝 活動 3 運球追追	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接	1.能做出直線前進及變換方向前進的運球動作。	1.實作：能做出快速前進及變換方向的運球。 2.討論：能和同學討論並	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

	追、活動 4 防守不漏接	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	2. 能觀察同學的動作並反思。 3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。 4. 能做出正確的防守動作。 5. 利用實際演練，增進防守的熟練度。 6. 能思考防守策略，並運用於遊戲中。	思考遊戲策略。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。 4. 實作：能完成三種不同的訓練方式。 5. 討論：能和同學討論其他手指、手腕訓練技巧。 6. 實作：能做出正確的防守動作。 7. 討論：能和同學討論不同的球路要做不同的防守動作。 8. 觀察：能和同學合作進行活動。	安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二十週	單元七運動衝衝 活動 5 防守九人組	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能了解樂樂棒球的場地規格及守備規則。 2. 能利用實際演練，增進防守的熟練度。 3. 能思考防守策略，並運用於遊戲中。	1. 實作：能依防守觀念做出正確的防守動作。 2. 討論：能和同學討論不同的守備狀況要做不同的防守動作。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二十一週	單元七運動衝衝 活動 6 隔網出擊	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能正確做出低手擊球動作。 2. 能正確做出高手擊球動作。 3. 能運用擊球進行遊戲，並思考遊戲策略。	1. 實作：能做出低手及高手擊球動作。 觀察：透過練習，能逐步熟練動作。 3. 討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一健康從齒開始 活動 1 食物卡齒縫了	1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習	Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1. 正確清潔齒縫異物。 2. 學習正確使用牙線。	發表 問答 操作 自評	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

		<p>慣。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p>					
第二週	<p>單元一健康從齒開始</p> <p>活動 2 牙齒好正</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方 法。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習 慣。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基 本的健康技能。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用 健康資訊、產品 與服務。</p>	<p>Da-II-1 良好的衛 生習慣的建立。</p> <p>Da-II-2 身體各部 位的功能與衛生保 健的方法。</p> <p>Eb-II-1 健康安全 消費的訊息與方 法。</p>	<p>1. 認識口腔檢查服務。</p> <p>2. 認識牙齒的構造與功能。</p> <p>3. 了解牙齦健康對口腔健康的 影響。</p> <p>4. 採取改善口腔健康的行 動。</p>	<p>問答 紙筆 自評 觀察 自評 演練</p>	<p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭 成員的關心與情 感。</p>	
第三週	<p>單元一健康從齒開始</p> <p>活動 2 牙齒好正</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方 法。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習 慣。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基 本的健康技能。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用 健康資訊、產品 與服務。</p>	<p>Da-II-1 良好的衛 生習慣的建立。</p> <p>Da-II-2 身體各部 位的功能與衛生保 健的方法。</p> <p>Eb-II-1 健康安全 消費的訊息與方 法。</p>	<p>1. 正確選擇口腔保健用品。</p> <p>2. 練習牙齒自我檢查的方 法。</p> <p>3. 辨識口腔衛生保健產品資 訊。</p>	<p>問答 自評 紙筆 發表</p>	<p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭 成員的關心與情 感。</p>	
第四週	<p>單元二消費高手</p> <p>活動 1 消費停看 聽、活動 2 聰明安 心吃</p>	<p>4a-II-1 能於日 常生活中，運用 健康資訊、產品 與服務。</p>	<p>Eb-II-1 健康安全 消費的訊息與方法</p>	<p>1. 覺察購物的需求。</p> <p>2. 做出購買的決定。</p> <p>3. 認識不同類別的商品標 示。</p>	<p>討論 發表 問答</p>	<p>【家庭教育】 家 E9 參與家庭消 費行動，澄清金錢 與物品的價值。</p>	

				<p>4. 了解必要的商品標示內容。</p> <p>5. 了解發生消費問題的處理方式。</p> <p>6. 了解購物後，索取統一發票的重要性。</p> <p>7. 認識消費者保護專線1950。</p> <p>8. 認識食品標章。</p> <p>9. 了解食品標章的意義。</p> <p>10. 了解食品消費的注意事項。</p> <p>11. 了解食品的保存方式。</p> <p>12. 學會閱讀商品標示的保存方法說明。</p> <p>13. 學會閱讀食品包裝的標示內容。</p> <p>14. 認識有食品標章的商品。</p>		<p>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p> <p>【消費者保護】</p> <p>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p>	
第五週	<p>單元三成長的喜悅</p> <p>活動 1 迎接青春 活動 2 男生女生做朋友</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方 法。</p> <p>4b-II-1 清楚說 明個人對促進健 康的立場。</p>	<p>Db-II-1 男女生殖 器官的基本功能與 差異。</p> <p>Db-II-3 身體自主 權及其危害之防範 與求助策略。</p>	<p>1. 能認識青春期的生理變 化。</p> <p>2. 能用健康的態度面對青春 期。</p> <p>3. 能學會建立友誼的方法。</p> <p>4. 能了解每個人都擁有身體 自主權。</p> <p>5. 能尊重別人的身體自主 權。</p> <p>6. 能保護自己身體的自主 權。</p>	<p>問答 實作 觀察 發表 學生互評</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性 別、性傾向、性別 特質與性別認同的 多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界 限與尊重他人的身 體自主權。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保 護。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習 慣與德行。</p> <p>【性侵害防治教 育】</p> <p>性 E4 認識身體界線 與尊重他人的身體 自主權。</p> <p>【性剝削防治教 育】</p>	

						性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。	
第六週	單元三成長的喜悅 活動 3 我的未來不是夢	1a-II-2 了解促進健康生活的方 法。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Db-II-2 性別角色 刻板現象並與不同 性別者之良好互 動。	1. 能察覺性別刻板印象。 2. 能體會兩性的特質與能力 沒有明顯差異。 3. 能體會兩性的特質與能力 沒有明顯差異。 4. 不因性別阻礙自己的潛力 發展。 5. 能用健康的態度面對青春 期。 6. 能保護自己的身體自主 權。 7. 不因性別阻礙自己的潛力 發展。	發表 自評 觀察 實作 發表	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角 色的刻板印象，了 解家庭、學校與職 業的分工，不應受 性別的限制。 性 E8 了解不同性 別者的成就與貢 獻。 【職業試探】 社-E-A1 認識自我在團體中 的角色，養成適切 的態度與價值觀， 並探索自我的發 展。	
第七週	單元四防災小小 兵 活動 1 天搖地動	3a-II-1 演練基 本的健康技能。 3a-II-2 能於生 活中獨立操作基 本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防 震、防颱措施及逃 生避難基本技巧的 認識。	1. 認識地震造成的災害，及 遇到時的緊急應變方法。 2. 辨別適宜的安全避難角。 3. 認識地震造成的災害，及 遇到時的緊急應變方法。 4. 辨別適宜的安全避難角。 5. 培養對地震災害的警覺 性，願意學習避難技巧。 6. 培養對地震災害的警覺 性，願意學習避難技巧。 7. 能於學校演練地震逃生並 熟習防震措施。 8. 了解擬定家庭逃生計畫與 緊急救難包的重要性。 9. 了解家庭防災卡的要項以 及緊急避難包的重要性。 10. 知道家庭防災卡如何填 寫。 11. 能說明緊急救難包的重 要性，並向他人倡導。	問答 發表 自評 實作	【防災教育】 防 E5 不同災害發 生時的適當避難行 為。 防 E9 協助家人定 期檢查急救包及防 災器材的期限。	
第八週	單元四防災小小	3a-II-1 演練基	Ba-II-3 防火、防	1. 認識颱風造成的災害。	發表	【防災教育】	

	兵 活動 2 狂風暴雨	本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。	2. 培養對颱風災害的警覺性，及緊急應變能力。 3. 認識颱風造成的災害。 4. 培養對颱風災害的警覺性，及緊急應變能力。 5. 知道颱風災後環境衛生清潔的重要性。 6. 能說明緊急避難包的重要性，並向他人倡導。	問答 自評 問答 實作	防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第九週	單元五運動休閒 樂趣多 活動 1 活力家庭愛運動	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1. 能分享自己或與家人從事運動的心得。 2. 能說出養成規律運動的妙招。 3. 學會正確的登階運動的動作要領。	實作 問答	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十週	單元五運動休閒 樂趣多 活動 2 健走好處多	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1. 能了解從事健走運動應注意的事項。 2. 學會正確的健走運動的動作要領。 3. 學會應用科技資訊，充分利用各項運動資源。	實作 問答	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十一週	單元五運動休閒 樂趣多 活動 3 臥虎藏龍	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-1 武術基本動作。	1. 學會正確的武術運動的動作要領。 2. 能利用假日邀集家人一起從事運動。 3. 能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。	實作 問答	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十二週	單元六運動大集合 活動 1 伸展自如	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與基本	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。	1. 認識柔軟度的重要性與其他檢測方法。 2. 進行靜態伸展運動。 3. 進行動態伸展運動。 4. 認識伸展運動的原則。 5. 認識與實作肌肉拉傷的處理方法。 6. 討論課後自主進行伸展運動的方法。	問答 實作 實踐	【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。	

		運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。					
第十三週	單元六運動大集合 活動 2 柔軟支撐	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 模仿柔軟支撐動作練習。 2. 認識柔軟支撐動作練習策略。 3. 進行創作組合。 4. 進行展演分享。	問答 實作	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十四週	單元六運動大集合 活動 3 用身體作畫、活動 4 毽子樂	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1b-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 1c-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1. 進行兩人組合造型。 2. 進行多人組合造型。進行創作組合。 3. 進行展演分享。 4. 能做出一踢一接的踢毽動作。 5. 能做出連續踢毽動作。 6. 能利用課餘時間自我挑戰，進行踢毽子練習。	問答 實作 觀察	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十五週	單元七球兒好好玩 活動 1 傳停大挑戰、活動 2 盤球追追追	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能用腳內側做精準的傳球及停球。 2. 在遊戲過程中，能運用所學的技能，展現熟練的技巧及專注力。 3. 觀察同學的動作並進行反思。 4. 能正確的做出直線及轉向盤球的動作。 5. 能觀察同學的動作並反思。 6. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。	實作 討論 觀察	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。					
第十六週	單元七球兒好好玩 活動3 籃球大突破	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能做出原地小碎步加速過人及向後墊步加速過人的運球動作。 2. 能觀察同學的動作並反思。 3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。	實作 討論 觀察	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十七週	單元七球兒好好玩 活動4 躲避球大戰	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能學會快速傳接球動作技巧。 2. 能做出快速轉身後退動作。 3. 比賽過程能遵守規範。	實作 觀察	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十八週	單元七球兒好好玩 活動5「羽」你同樂	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 藉由練習和遊戲，熟悉羽球特性。 2. 能以正確持拍動作，連續向上拍擊球。 3. 能利用課餘時間，進行羽球練習活動。	觀察 實作 紀錄	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十九週	單元八戲水安全 停看聽 活動1 防溺常識說一說、活動2 救	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-3 表現主	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1. 能學習戲水安全注意事項。 2. 了解防溺十招的內容。 3. 課餘時間從事戲水活動，	實作 討論 觀察	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事	

	溺、自救一起來	動參與、樂於嘗試的學習態度。		能符合防溺十招的內容，保障自身安全。 4. 救生器材的認識與使用。 5. 實際練習水中自救的方式。 6. 認識水上安全標誌。		故傷害。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	
第二十週	單元八戲水安全 停看聽 活動 3 水中小勇士	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，擇提高體適能的運動計畫與資源。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	1. 學習蹬牆潛水、自由式閉氣划手的動作。 2. 透過遊戲練習，能夠了解潛水及划手動作的正確性。 3. 能思考策略，並運用於遊戲中。	實作 討論 觀察	【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	

112 學年度四年級綜合領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一 幸福合夥人 單元一夥伴好紀律	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-2 團體活動的參與態度。	1-1 能分享班級內的活動 1-2 能分享班級內的守紀律的行為 1-3 能分享校園內守紀律的行為	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第二週	主題一 幸福合夥人	2b-II-1 體會團	Bb-II-1 團隊合作	1-1 能分享班級內的活	口語評量、實作評量	【人權教育】	

	人 單元一夥伴好紀律、單元二問題大發現	隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-2 團體活動的參與態度。	動 1-2 能分享班級內的守紀律的行為 1-3 能分享校園內守紀律的行為		人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
第三週	主題一 幸福合夥人 單元二問題大發現	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-2 團體活動的參與態度。	2-1 能參與團體活動 2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題 2-3 能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為 2-4 在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
第四週	主題一 幸福合夥人 單元二問題大發現、單元三榮譽在我心	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-2 團體活動的參與態度。	2-1 能參與團體活動 2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題 2-3 能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為 2-4 在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
第五週	主題一 幸福合夥人 單元三榮譽在我心	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-2 團體活動的參與態度。	3-1 能規劃班級內一起參與的活動 3-2 在團體活動中能做好工作分配 3-3 在團體活動中完成自己份內工作，展現負責任的態度 3-4 能肯定夥伴的好表現並重視榮譽感	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
第六週	主題二 面對壓力有方法 單元一壓力與我	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	1-1 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 1-2 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差

				應。		異，並尊重自己與他人的權利。	
第七週	主題二 面對壓力有方法 單元一壓力與我、 單元二正念魔法	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	1-1 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 1-2 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第八週	主題二 面對壓力有方法 單元二正念魔法	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	2-1 能覺察壓力、情緒及想法的關係。 2-2 能分享自己對壓力的正向看法（能用正向想法面對壓力問題。）	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第九週	主題二 面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	3-1 能使用正向方法解決自己的壓力問題。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第十週	主題二 面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	3-1 能使用正向方法解決自己的壓力問題。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第十一週	主題三 幸福服務滿校園 單元一幸福服務在身邊	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 能覺察並分享自己在學校裡服務別人或受他人服務的經驗	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

第十二週	主題三 幸福服務 滿校園 單元二幸福服務我也行	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 能提出哪些校園服務行動是可行的 2. 能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能 3. 能規劃並執行校園服務行動	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十三週	主題三 幸福服務 滿校園 單元二幸福服務我也行	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 能提出哪些校園服務行動是可行的 2. 能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能 3. 能規劃並執行校園服務行動	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十四週	主題三 幸福服務 滿校園 單元二幸福服務我也行、單元三幸福分享滿校園	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 能提出哪些校園服務行動是可行的 2. 能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能 3. 能規劃並執行校園服務行動	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十五週	主題三 幸福服務 滿校園 單元三幸福分享滿校園	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 能記錄服務歷程，能省思並書寫出服務心得。 2. 能分享服務前、中、後的見聞、感想與心得	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十六週	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1-1 能分享自己參與文化活動的經驗與感受。 1-2 能分享知道文化活動的方法。	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

		定自己的文化。	Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	1-3 參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。 1-4 能使用不同記錄方法。		多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十七週	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	1-1 能分享自己參與文化活動的經驗與感受。 1-2 能分享知道文化活動的方法。 1-3 參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。 1-4 能使用不同記錄方法。	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十八週	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒、單元二文化與生活	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	1-1 能分享自己參與文化活動的經驗與感受。 1-2 能分享知道文化活動的方法。 1-3 參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。 1-4 能使用不同記錄方法。	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十九週	主題四 多采的文化饗宴 單元二文化與生活、單元三寶貝我的文化	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	2-1. 能體會不同文化活動代表的意義。 2-2 能了解不同文化活動和生活的關係。 2-3 能了解不同文化對生活的影響。	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第二十週	主題四 多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	3-1 能省思文化活動背後的文化精神。 3-2 能製作文化寶盒分享自己的文化。	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共

						存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二十一週	主題四 多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	3-1 能省思文化活動背後的文化精神。 3-2 能製作文化寶盒分享自己的文化。	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一 生活小達人 單元一生活大發現	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1-1 能覺察自己日常生活上的問題 1-2 能記錄自己察覺到生活上的問題 1-3 分享處理問題的經驗	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
第二週	主題一 生活小達人 單元一生活大發現、單元二多彩多「資」的生活	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1-1 能覺察自己日常生活上的問題 1-2 能記錄自己察覺到生活上的問題 1-3 分享處理問題的經驗	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
第三週	主題一 生活小達人 單元二多彩多「資」的生活	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資	2-1 能探索並蒐集夠處理問題的資源 2-2 能適切運用資源機構的方法	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【媒體素養】	

			源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	2-3 能整理蒐集到的資源		資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
第四週	主題一 生活小達人 單元三資源萬事通	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	3-1 能運用各項資源開始規畫處理日常生活問題 3-2 執行運用資源處理日常生活問題的行動	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【媒體素養】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
第五週	主題一 生活小達人 單元三資源萬事通	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	3-1 能運用各項資源開始規畫處理日常生活問題 3-2 執行運用資源處理日常生活問題的行動	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【媒體素養】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
第六週	主題二 工作大探索 單元一工作大發現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1-1. 能說出生活周遭的工作及工作內容。 1-2. 能了解工作對於生活的意義。	口語評量、實作評量、 小組討論、同儕互評、 紀錄單	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第七週	主題二 工作大探索 單元一工作大發現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1-1. 能說出生活周遭的工作及工作內容。 1-2. 能了解工作對於生活的意義。	口語評量、實作評量、 小組討論、同儕互評、 紀錄單	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第八週	主題二 工作大探索 單元二工作放大鏡	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對	2-1. 能探索與體驗工作的甘苦。	口語評量、實作評量、 小組討論、同儕互評、 紀錄單	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差	

			社會的貢獻。			異，並尊重自己與他人的權利。	
第九週	主題二 工作大探索 單元二工作放大鏡、單元三感謝有你	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	2-1. 能探索與體驗工作的甘苦。 3-1. 能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第十週	主題二 工作大探索 單元三感謝有你	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	3-1. 能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第十一週	主題三 溝通心訣竅 單元一心靈捕手	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1-1. 能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十二週	主題三 溝通心訣竅 單元一溝通停看聽	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1-1. 能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十三週	主題三 溝通心訣竅 單元二溝通練習曲	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	2-1. 能站在對方的立場，體會對方的想法與感受。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、	

						祖孫及其他親屬等)。	
第十四週	主題三 溝通心訣 竅 單元二溝通練習 曲、單元三溝通小 達人	2a-II-1 覺察自 己的人際溝通方 式，展現合宜的 互動與溝通態度 和技巧。	Ba-II-1 自我表達 的適切性。 Ba-II-2 與家人、 同儕及師長的互 動。 Ba-II-3 人際溝通 的態度與技巧。	3-1. 能展現合宜的溝通 方式。	口語評量、實作評量、 小組討論、同儕互評、 紀錄單。	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適 切表達，與家人及同儕適 切互動。	
第十五週	主題三 溝通心訣 竅 單元三溝通小達人	2a-II-1 覺察自 己的人際溝通方 式，展現合宜的 互動與溝通態度 和技巧。	Ba-II-1 自我表達 的適切性。 Ba-II-2 與家人、 同儕及師長的互 動。 Ba-II-3 人際溝通 的態度與技巧。	3-1. 能展現合宜的溝通 方式。	口語評量、實作評量、 小組討論、同儕互評、 紀錄單。	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適 切表達，與家人及同儕適 切互動。	
第十六週	主題四 美好生活 家 單元一舒適衣著怎 麼穿	2d-II-1 體察並 感知生活中美感 的普遍性與多樣 性。 2d-II-2 分享自 己運用創意解決 生活問題的經驗 與觀察。	Bd-II-1 生活美感 的普遍性與多樣 性。 Bd-II-2 生活美感 的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題 的創意解決。	1-1 能察知並表達對生 活中美感的感受 1-2 能創作生活中的美 1-3 能尊重並欣賞他人 對美感的表達	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養 道德感以及美感，練習做 出道德判斷以及審美判 斷，分辨事實和價值的不同。	
第十七週	主題四 美好生活 家 單元一舒適衣著怎 麼穿	2d-II-1 體察並 感知生活中美感 的普遍性與多樣 性。 2d-II-2 分享自 己運用創意解決 生活問題的經驗 與觀察。	Bd-II-1 生活美感 的普遍性與多樣 性。 Bd-II-2 生活美感 的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題 的創意解決。	1-1 能察知並表達對生 活中美感的感受 1-2 能創作生活中的美 1-3 能尊重並欣賞他人 對美感的表達	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養 道德感以及美感，練習做 出道德判斷以及審美判 斷，分辨事實和價值的不同。	
第十八週	主題四 美好生活 家 單元一舒適衣著怎 麼穿、單元二美味 午餐怎麼吃	2d-II-1 體察並 感知生活中美感 的普遍性與多樣 性。 2d-II-2 分享自 己運用創意解決 生活問題的經驗 與觀察。	Bd-II-1 生活美感 的普遍性與多樣 性。 Bd-II-2 生活美感 的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題 的創意解決。	2-1 能運用創意策略解 決生活問題並分享。 2-2 能對他人創意解決 生活問題表達正向回 饋。	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養 道德感以及美感，練習做 出道德判斷以及審美判 斷，分辨事實和價值的不同。	

第十九週	主題四 美好生活家 單元二美味午餐怎麼吃 單元三生活創意怎麼玩	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	2-1 能運用創意策略解決生活問題並分享 2-2 能對他人創意解決生活問題表達正向回饋。 3-1 能察知生活中的創意。 3-2 能發揮創意解決生活問題。	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第二十週	主題四 美好生活家 單元三生活創意怎麼玩	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	3-1 能察知生活中的創意。 3-2 能發揮創意解決生活問題。	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

112 學年度四年級閩南語領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、鬥鬧熱 1. 好日	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 3. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	態度評量 口語評量 同理心策略評量	多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二週	一、鬥鬧熱 1. 好日	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	態度評量 口語評量 實作評量 聆聽評量	多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

		<p>常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>				
第三週	一、鬥鬧熱 1. 好日	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出自己生日，及詢問同學的生日。</p> <p>2. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	
第四週	一、鬥鬧熱 1. 好日	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>漢字書寫評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	
第五週	一、鬥鬧熱 2. 辦桌	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。</p> <p>2. 能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。</p> <p>3. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。</p>	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>策略評量</p> <p>口語評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p>	

		3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。					
第六週	一、鬥鬧熱 2. 辦桌	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	實作評量 口語評量	環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第七週	一、鬥鬧熱 2. 辦桌	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第八週	一、鬥鬧熱 2. 辦桌	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 2. 能應用閩南語文寫出表達祝福之意。	態度評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

		3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。					
第九週	二、顧安全 3. 青紅燈	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。 2. 能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。 3. 能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。 	態度評量 口語評量 時序排序 學習策略 評量	【交通安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	
第十週	二、顧安全 3. 青紅燈	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 	能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	實作評量 口語評量	【交通安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	
第十一週	二、顧安全 3. 青紅燈	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 2. 能應用閩南語文寫出表達感謝之意。 	實作評量 口語評量 聆聽評量	【交通安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	

		3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	活。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。				
第十二週	二、顧安全 3. 青紅燈	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	【交通安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	
第十三週	三、清氣相 4. 洗身軀	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。 2. 能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。	態度評量 口語評量	家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十四週	三、清氣相 4. 洗身軀	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 2. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	實作評量 口語評量	家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十五週	三、清氣相 4. 洗身軀	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運	能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	態度評量 實作評量 口語評量	家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家	

		<p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>			庭的生活作息。	
第十六週	三、清氣相 4. 洗身軀	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。</p> <p>2. 能聽辨第二聲及第五聲的差異。</p>	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫 評量	<p>家庭教育</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p>	
第十七週	三、清氣相 5. 摒掃	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	態度評量 口語評量	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十八週	三、清氣相 5. 摒掃	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。</p>	實作評量 口語評量	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		義。				
第十九週	三、清氣相 5. 擷掃	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>⊙Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>⊙Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>⊙Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>⊙Ab-II-2 句型運用。</p> <p>⊙Ab-II-3 方音差異。</p> <p>⊙Bd-II-1 環境保護。</p> <p>⊙Bg-II-1 生活應對。</p> <p>⊙Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。</p> <p>2. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p>	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>口語評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
第二十週	三、清氣相 5. 擷掃	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>⊙Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>⊙Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>⊙Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>⊙Bd-II-1 環境保護。</p> <p>⊙Bg-II-1 生活應對。</p> <p>⊙Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。</p> <p>2. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>漢字書寫評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
第二十一週	三、清氣相 5. 擷掃	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p>	<p>⊙Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>⊙Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>⊙Ac-II-1 生活故事。</p> <p>⊙Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</p> <p>2. 能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。</p> <p>3. 能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。</p>	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、街頭巷尾 1. 好厝邊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。 3. 能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。	態度評量 五何法策略評量 口語評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二週	一、街頭巷尾 1. 好厝邊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第三週	一、街頭巷尾 1. 好厝邊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用	1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說	態度評量 實作評量 口語評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

		<p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>出社區中守望相助的期待或經驗。</p> <p>3. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。</p> <p>4. 能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。</p>			
第四週	一、街頭巷尾 1. 好厝邊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲。</p>	口語評量 聆聽評量 漢字書寫 評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第五週	一、街頭巷尾 2. 便利商店	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過課文內容，了解便利商店的功能。</p> <p>2. 能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。</p> <p>3. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。</p> <p>4. 能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中的所扮演的角色。</p>	態度評量 口語評量	家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第六週	一、街頭巷尾 2. 便利商店	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p>	<p>1. 能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。</p>	實作評量 口語評量 聆聽評量	家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

		<p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>2. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。</p>	<p>態度評量</p>		
第七週	一、街頭巷尾 2. 便利商店	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能聽辨第四聲及第八聲的差異。</p>	<p>實作評量 漢字書寫 評量 口語評量 聆聽評量</p>	<p>家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	
第八週	一、街頭巷尾 2. 便利商店	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能分辨並應用空間詞。 2. 能聽辨第四聲及第八聲的差異。</p>	<p>漢字書寫 評量 聆聽評量 口語評量 態度評量 實作評量</p>	<p>家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	
第九週	二、愛寶惜 3. 烏白唬	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。 2. 能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。</p>	<p>態度評量 角色地圖 策略評量 口語評量</p>	<p>環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和</p>	

		<p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。</p>	<p>異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>			<p>諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
第十週	二、愛寶惜 3. 烏白唬	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	1. 能以閩南語說出動物的名稱。	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>實作評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
第十一週	二、愛寶惜 3. 烏白唬	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	1. 能運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>口語評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
第十二週	二、愛寶惜 3. 烏白唬	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	1. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。	<p>實作評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>漢字書寫評量</p> <p>口語評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	

		見、簡單的閩南語文。					
第十三週	二、愛寶惜 4. 欲按怎	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bd-II-3 海洋保育。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能以閩南語說出造成環境破壞的原因。</p> <p>3. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</p>	態度評量 時序排序 策略評量 口語評量	<p>環境教育</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	
第十四週	二、愛寶惜 4. 欲按怎	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bd-II-3 海洋保育。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能以閩南語說出造成環境破壞的原因。</p> <p>3. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</p> <p>4. 能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。</p>	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	<p>環境教育</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	
第十五週	二、愛寶惜 4. 欲按怎	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能以閩南語說出造成環境破壞的原因。</p>	實作評量 聆聽評量 漢字書寫 評量 口語評量	<p>環境教育</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活</p>	

		<p>語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>用。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bd-II-3 海洋保育。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>3. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌根音。</p> <p>4. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</p>		<p>型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	
第十六週	<p>二、愛寶惜 4. 欲按怎</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bd-II-3 海洋保育。</p> <p>◎Bf-II-1 表演藝術。</p> <p>◎Bf-II-2 藝術欣賞。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音、舌根音。</p> <p>2. 能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</p> <p>3. 能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。</p>	<p>漢字書寫評量</p> <p>實作評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	
第十七週	<p>三、日子 5. 時間表</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>生涯發展規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	

		讀，了解為人處世的道理。					
第十八週	三、日子 5. 時間表	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2. 能進行「……有……有……」的句型練習。</p> <p>3. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p>	實作評量 口語評量 態度評量	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>生涯發展規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
第十九週	三、日子 5. 時間表	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2. 能進行指定句型的句型練習。</p> <p>3. 能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。</p>	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫 評量	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>生涯發展規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
第二十週	三、日子 5. 時間表	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保</p>	<p>1. 能閱讀文本，了解其文意並回答與文本相關的提問。</p> <p>2. 能進行小組合作，根據圖意編出合理的故事情節並發表。</p>	實作評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>生涯發展規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	

		3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	護。 ◎Bg-II-2 口語表達。				
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	--	--	--	--

備註：

1. 從學校角度提出該學期欲強化學生核心素養所對應的學習內容、學習表現，請另外以螢光色劃記(以學校本位視實際規劃辦理)。

2. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

3. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護。

4. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域(其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域)，應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程) e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

