【三】年級彈性學習課程計畫.....	2
(一)上學期課程架構：.....	8
下學期課程架構：.....	11
(二)上學期課程內涵：.....	13
課程名稱：1.光春五藝 精彩美力——踢毬高手（三上）	項目： ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題..... 13
課程名稱：1.光春五藝 精彩美力——我的大家族（三上）	項目： ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題..... 15
課程名稱：2.各類議題~性別平等教育（三上）	項目： ☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題 18
課程名稱：2.各類議題~家庭教育（三上）	項目： ☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題 21
課程名稱：2.各類議題~家暴防治教育（三上）	項目： ☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題 22
課程名稱：2.各類議題~性侵防治教育（三上）	項目： ☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題 25
課程名稱：3.多元文教育(三年級上學期)	項目： ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題..... 27
課程名稱：4.資訊科技(三上)	項目： ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題..... 30
下學期課程內涵：.....	32
課程名稱：1.光春五藝 精彩美力——家鄉採集（三下）	項目： ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題..... 32
課程名稱：1.光春五藝 精彩美力——英樂英躍（三下）	項目： ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題..... 35
課程名稱：1.光春五藝 精彩美力——book 思藝（三下）	項目： ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題..... 37
課程名稱：2.各類議題~性別平等教育（三下）	項目： ☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題 38
課程名稱：2.各類議題~家庭教育（三下）	項目： ☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題 45
課程名稱：2.各類議題~家暴防治教育（三下）	項目： ☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題 46
課程名稱：2.各類議題~性侵防治教育（三下）	項目： ☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題 53
課程名稱：3.國際文化教育(三年級下學期)	項目： ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題..... 59
課程名稱：4.資訊科技(三下)	項目： ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題..... 62

【三】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(63)節、下學期(21)週共(63)節，合計(126)節。

上學期					
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週		資訊科技(1) 多元文化教育(1)	社團活動(1)	0	班級輔導(1)
第二週		資訊科技(1) 多元文化教育(1) 家庭教育(2)	社團活動(1)	0	
第三週		資訊科技(1) 多元文化教育(1) 性別平等教育(2)	社團活動(1)	0	
第四週		資訊科技(1) 多元文化教育(1) 性別平等教育(2)	社團活動(1)	0	
第五週		資訊科技(1) 多元文化教育(1)	社團活動(1)	0	家庭教育/性平/家暴/ 性侵防治宣導(2)
第六週		資訊科技(1) 多元文化教育(1) 家暴防治教育(2)	社團活動(1)	0	
第七週		資訊科技(1) 多元文化教育(1) 家暴防治教育(1)	社團活動(1)	0	班級輔導(1)
第八週		資訊科技(1) 多元文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -踢毽高手(2)	社團活動(1)	0	
第九週		資訊科技(1) 多元文化教育(1)	社團活動(1)	0	班級輔導(1)

	「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -踢毬高手(1)			
第十週	資訊科技(1) 多元文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -我的大家族(2)	社團活動(1)	0	
第十一週	資訊科技(1) 多元文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -我的大家族(1)	社團活動(1)	0	班級輔導(1)
第十二週	資訊科技(1) 多元文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -我的大家族(1)	社團活動(1)	0	
第十三週	資訊科技(1) 多元文化教育(1) 性侵防治教育(1)	社團活動(1)	0	班級輔導(1)
第十四週	資訊科技(1) 多元文化教育(1) 性侵防治教育(1)	社團活動(1)	0	
第十五週	資訊科技(1) 多元文化教育(1) 性侵防治教育(1)	社團活動(1)	0	
第十六週	資訊科技(1) 多元文化教育(1)	社團活動(1)	0	班級輔導(1)
第十七週	資訊科技(1) 多元文化教育(1)	社團活動(1)	0	
第十八週	資訊科技(1) 多元文化教育(1)	社團活動(1)	0	班級輔導(1)
第十九週	資訊科技(1) 多元文化教育(1)	社團活動(1)	0	
第二十週	資訊科技(1) 多元文化教育(1)	社團活動(1)	0	校慶暨運動會(7)
第二十一週	資訊科技(1) 多元文化教育(1)	社團活動(1)	0	校外教學(7)
總計	61	21	0	23

下學期

週次 \ 類別	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 家暴防治教育(1)	社團活動(1)	0	班級輔導(1)
第二週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 家暴防治教育(2)	社團活動(1)	0	
第三週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -家鄉採集(2)	社團活動(1)	0	
第四週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -家鄉採集(1)	社團活動(1)	0	
第五週	資訊科技(1) 國際文化教育(1)	社團活動(1)	0	家庭教育/性平/家暴/ 性侵防治宣導(2)
第六週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -家鄉採集(4)	社團活動(1)	0	
第七週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -家鄉採集(1)	社團活動(1)	0	班級輔導(1)
第八週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -Book 思藝(2)	社團活動(1)	0	
第九週	資訊科技(1) 國際文化教育(1)	社團活動(1)	0	

	「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -Book 思藝(2)			
第十週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 性侵防治教育(1)	社團活動(1)	0	班級輔導(1)
第十一週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 性侵防治教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -Book 思藝(1)	社團活動(1)	0	
第十二週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 性侵防治教育(1)	社團活動(1)	0	班級輔導(1)
第十三週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 家庭教育(2)	社團活動(1)	0	
第十四週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -Book 思藝(1)	社團活動(1)	0	班級輔導(1)
第十五週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -Book 思藝(1) 性別平等教育(1)	社團活動(1)	0	
第十六週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -Book 思藝(1) 性別平等教育(1)	社團活動(1)	0	
第十七週	資訊科技(1) 國際文化教育(1)	社團活動(1)	0	直笛比賽(2)
第十八週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -英樂英躍(1) 性別平等教育(1)	社團活動(1)	0	

第十九週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -英樂英躍(1) 性別平等教育(1)	社團活動(1)	0	
第二十週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -英樂英躍(1)	社團活動(1)	0	班級輔導(1)
第二十一週	資訊科技(1) 國際文化教育(1) 「光春五藝 精彩美力」校訂課程 -英樂英躍(1)	社團活動(1)	0	
總計	74	21	0	10

【 三 】 年級校訂課程彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)上學期課程架構：

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
1.光春五藝 精彩美力	(1)射-藝高膽大：踢毽高手 (2)術-創藝童年：我的大家族	7	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
2.各類議題	(1)性別平等議題 (2)家庭教育 (3)家暴防治 (4)性侵防治	12	☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題
3.多元文化教育	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <p>多元文化教育</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center;">教學目標</p> <p>① 情境體驗課程：透過英語教學進行文化學習。</p> <p>② 多元關懷素養：架設東西文化交流平台。</p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 5px;"> <p>多元文化</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 5px;"> <p>自我認同</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 5px;"> <p>民俗交流</p> </div> </div>	21	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題

	1. 認識小畫家的操作介面 2. 利用筆刷、橡皮擦與基本圖形(直/曲線、橢圓形、矩形)完成一幅圖畫 3. 透過大小來調整筆刷的粗細與橡皮擦的大小		
	AutoDraw 人工智慧線上繪圖 1. 認識 AutoDraw 人工智慧線上繪圖的功能與操作介面 2. 利用 AutoDraw 人工智慧線上繪圖創作一幅畫	2	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
	Google chrome 瀏覽器使用 1. 能開啟 chrome，並且登入登出 google 帳號 2. 能進入 Google classroom，並參與課堂運作 3. 能使用 Google mail 收發信 4. 能使用 Google meet 參與課程	2	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
	正確使用電腦 1. 討論為什麼上網時間要被限制？ 2. 了解電腦中毒的原因及預防方法	2	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題

下學期課程架構：

下學期			
課程名稱	內容	節數	項目
1.光春五藝 精彩美力	(1)禮－遊藝潮庄：家鄉採集 (2)樂－藝曲童韻：英樂英躍 (3)書－Book 思藝：「稻草人」劇本賞析	20	■主題 □專題 □議題
2.各類議題	(1)性別平等議題 (2)家庭教育 (3)家暴防治 (4)性侵防治	12	□主題 □專題 ■議題
3.國際文化教育	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> <h3>國際文化教育</h3> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center;">教學目標</p> <p>① 認識各國國旗：透過英語教學認識各國國旗特色。</p> <p>② 世界童謠教學：民俗藝術文化交流。</p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;"> <p>本國國旗</p> <p>↓</p> <p>各國國旗</p> <p>↓</p> <p>圖騰象徵</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>本土童謠</p> <p>↓</p> <p>國際童謠</p> <p>↓</p> <p>流行童謠</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>本國地標</p> <p>↓</p> <p>亞洲地標</p> <p>↓</p> <p>國際地標</p> </div> </div>	21	■主題 □專題 □議題

4. 資訊教育	母親，我愛您！(文書處理-Word) 1. 文字剪貼移動 2. 設定文件標題、段落設定 3. 在文件中插入圖片及圖片設定 4. 尺規及定位點之使用 5. 靈活應用活字藝術師、文字方塊及圖案	5	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
	程式設計體驗 Blockly(烏龜、影片、音樂) 1. 利用程式控制畫筆進行繪圖 2. 利用簡單幾何圖形製作簡單動畫影片 3. 學習程式設計中「函式」的應用	4	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
	Code.org 1. 登入 code.org 課程 2. 進程式設計課程解題練習	4	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
	自創母親節賀卡(小畫家) 1. 運用多種繪圖工具設計母親節賀卡 2. 使用多邊形與文字框寫上愛的話語 3. 利用油漆桶、粉刷與噴槍為圖案填上顏色	5	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
	Quick, Draw! 限時塗鴉(google 人工智慧實驗) 1. 認識 Quick, Draw! 限時塗鴉 2. 利用 AutoDraw 人工智慧線上繪圖創作一幅畫	2	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題
	資訊安全 1. 了解為什麼要學密碼設定 2. 討論了解接到詐騙電話的原因及應對方式	1	☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題

(二)上學期課程內涵：

課程名稱：1.光春五藝 精彩美力——踢毽高手（三上）

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第八週	認識毽子	E-A1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能對毽子感興趣 2. 能試踢毽子 3. 能對新嘗試的運動感到有樂趣 	<p>一、引起興趣：毽子可以怎麼玩？</p> <p>花式踢毽表演介紹</p> <p>厲害！中國花毽隊花式踢毽技巧展示，看的人目瞪口呆</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1lu9surcMF0</p> <p>神級的花毽表演街拍</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=oTL9YdcuXEQ</p> <p>香港足毽聯賽</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=PnoO_2bDREQ</p> <p>橫山國小傳技活動-踢毽比賽</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4SzC-tJiwAg&t=1s</p> <p>基本動作示範—劉彥良老師解說影片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=3xgvgVdvTuk&t=5s</p> <p>三、請小朋友開始練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 手部動作 2. 使用慣用腳 3. 使用腳內側踢 4. 一腳踢另一腳踏 5. 手、腳、毽子一起 	1 節	參與態度發表評量	YOUTUBE 毽子	
第八週	基本動作練習	E-A1	<ol style="list-style-type: none"> 1 能連踢三下 2. 能與家人分 	<p>一、基本動作練習</p> <p>小朋友練習基本動作—目標：連踢三下</p>	1 節	參與態度	毽子	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			享踢毽活動 3.能感受到踢毽的樂趣	二、踢毽子遊戲 <由於踢毽子要上手須一些時間，為避免小朋友練習失去耐性，因此安排一些毽子遊戲> 踢毽子傳接 —<小朋友自由組隊> *2 人一組： 用腳踢毽子另一個同學，另一個同學可用手接，或用腳踢回 *4 至 6 人一組： 規則同 2 人一組，但因人數較多，可圍成一圈傳接毽子。 三、鼓勵同學帶毽子回家玩並與家人分享 由於毽子攜帶方便同時也是父母親祖父母的童年回憶，小朋友帶回家可以和家人分享，增進親子感情，同時在家也可增加休閒娛樂活動的項目，減少使用 3C 產品的時間。		發表評量		
第九週	基本動作練習	E-A1	1 能連踢三下 2.能用毽子玩遊戲	一、基本動作練習 小朋友練習基本動作—目標：連踢 3 下—6 下 二、踢毽子比賽 <由於踢毽子要上手須一些時間，為避免小朋友練習失去耐性，因此安排一些毽子比賽，增加變化與樂趣> 踢毽子跳遠 —比賽誰能將毽子踢最遠 三、鼓勵小朋友用毽子來發明遊戲並與同學和老師分享，已經有自己發明遊戲的請現場講解示範	1 節	參與態度 發表評量	毽子	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				四、請有將毬子帶回家的同學分享在家怎麼玩毬子、和家人分享嗎？家裡誰踢毬子最厲害？				

課程名稱：1.光春五藝 精彩美力——我的大家族（三上）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十週	枝葉相連—家親	E-A2 E-C2	1.能說出故事中家族的稱謂。 2.能分析故事主角遇到問題可請教的對象。 3.能說出形成家族的條件，並舉例說明成員。	活動一： 由故事叔叔的婚禮故事認識親屬外，也知道親屬們的職業、興趣。 【引起動機】 叔叔的婚禮：教師說附件一故事，故事情節中提及家族人物（含職業、興趣等）。 【發展活動】 1. Q&A 配對遊戲：教師製作故事中家族人物稱謂卡（祖父母、父母、叔伯姑、表堂哥姐弟妹、兄弟姐妹），學生聽完故事後，回答下列問題後，在黑板上完成故事主角的家族稱謂Q&A（附件二）。 Q1、爺爺的妹妹？ Q2、姑婆的女兒？ Q3、姑婆的孫子？ Q4、爸爸的弟弟？ Q5、叔叔的太太？ Q6、爸爸的哥哥？	2節	1.學生能否說出故事中家族的稱謂。 2.學生能否分析故事主角遇到問題可請教的對象。 3.能說出形成家族的條件，並舉例說明成員。	故事內容（附件一） 家族稱謂Q&A（附件二）。 連連看學習單（附件三）。 四代族譜學習單（附件四）。	附件二 Q&A 配對遊戲，故事中未詳細介紹的人物，如伯父、伯母，姑丈等，為學生較為熟悉的稱謂，故不加解釋，若有學生不瞭解，請教師解說。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				Q7、爸爸的姐妹？ Q8、伯父的兒子(年紀比自己大)？ Q9、伯父的女兒(年紀比自己小)？ Q10、姑姑的兒子(年紀比自己小)？ (第一節結束) 3. 連連看：就故事中提及的親戚工作特性或興趣，請學生分析故事主角遇到問題可請教的對象(附件三)。 4. 角色扮演：請學生扮演故事中的人物，以劇本的方式呈現本故事，加深學生親屬關係與稱謂。 【統整與總結】 回家完成族譜調查： 1. 教師解釋形成家族的條件及意義：傳統社會，家族成員常涵蓋四代以上。 2. 請學生回家後與家人一起完成自己家中的四代族譜調查(學生自己為第四代)，並盡量將職業、專長興趣填上(附件四)。 (第二節結束)				
第十一週、第十二週	代代相傳家族樹	E-A2 E-C2	1. 能說出故事中家族的稱謂。 2. 能分析故事主角遇到問題可請教的對象。	【引起動機】 展示族譜樹：將學生完成的四代族譜樹圖展示於黑板上，讓學生觀看不同的家族族譜。 【發展活動】	2 節	1. 學生能否說出自己家族中的稱謂。 2. 學生能否	學生製作的四代族譜樹 家族徽章 學習單(附	1. 對於學生家族人口單薄或眾多者，提醒學生附

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			<p>3. 能說出家族特色和精神象徵。</p> <p>4. 能製作代表家族特色和精神徽章。</p> <p>5. 能感受家族間互動的重要性，並從中產生情感，主動關懷家族。</p>	<p>1. 發表調查結果：請學生發表調查結果，讓其他同學可以多瞭解不同的家族型態（若有些稱謂全班未出現，可利用此機會介紹）。</p> <p>2. 家族人力支援：請學生設想如果生活中遇到問題時，可請教的家族人力有哪些，為什麼？（第三節結束）</p> <p>3. 展現家族特色：請學生就調查的過程與結果，思考最能展現的家族特色、代表家族的精神象徵為何？</p> <p>4. 創意實作家族徽章：學生設計出屬於家族的章，表現出家族獨一無二的特色與精神（附件五）。</p> <p>5. 展示家族徽章：將學生製作的家族徽章展示，並請學生發表徽章設計的理念由來，及說明為何能代表自己家族特色、精神？</p> <p>【統整與總結】</p> <p>引導學生感受家族間互動的重要性，並從中產生情感，主動關懷家族。</p> <p>（第四節結束）</p>		<p>分析自己遇到問題可請教的家族對象。</p> <p>3. 學生能否說出家族特色和精神象徵。</p> <p>4. 學生能否製作代表家族特色和精神徽章。</p> <p>5. 學生能否感受家族間互動的重要性，從中產生情感，主動關懷家族。</p>	<p>件五）。</p>	<p>件四的學習單可以自行增減，以符合實際狀況。</p> <p>2. 對於單親、失親或家遭變故的家庭，教師上課時視學生個別情況不強迫發表，學習單也給予彈性處理。</p>

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第三週、第四週	男女大不同	E-A-2 E-B-1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出兩性的異同。 2. 能根據觀察，說出兩性在現今社會角色扮演情形。 3. 能完成學習單。 4. 能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。 5. 能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。 	<p>一、引起動機</p> <p>教師提問：男性和女性有什麼差別？</p> <p>學生就心理及生理各方面發表，教師再作一總結歸納。</p> <p>二、當今兩性的角色扮演</p> <p>請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在你的印象中，有哪些事是你覺得，一定要由男生或女生來擔任的？ 2. 現實生活中有例外的情形嗎？請舉例說明。 3. 你認為造成這種情形的原因是什麼？ <p>教師總結：</p> <p>當今社會型態改變，價值觀也大不相同，許多女性擔任起養家的角色，男性則負責撫育孩子；人們對於不同性別擔任相同工作的接受度也變大，譬如有男護士、女飛官等。但無論是男性或女性，相同都要承受工作、家庭或社會的壓力，表達方式雖有不同，但同樣都在紓發自己的情</p>	4	<p>口頭評量</p> <p>參與討論</p> <p>課堂問答</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p> <p>資料蒐集整理</p> <p>作業評量</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 求才剪報 2. 朱家故事繪本PPT 3. 學習單 	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>緒，反言之，紓發情緒是必要的，不應該因為性別的不同，而有不同的標準。</p> <p>交代作業：請回家蒐集有性別限制的求材剪報，下次上課討論。</p> <p>三、男女大不同？</p> <p>請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你所蒐集到剪報，徵求的工作對象是男性或女性？ 2. 這份工作的內容是什麼？ 3. 你認為這份工作為什麼要做性別上的限制呢？ 4. 你覺得這樣合理嗎？ <p>教師總結：</p> <p>部份的工作考量到男性與女特質的不同，而有徵材上的限制，但其實有些限制在於，人們懷抱了先入為主的，所以降低了對另一性的信任感與期望值。</p> <p>因此性別的不同，也會擁有不同的工作機會，甚至是不同的待遇，這樣的情形深受社會的價值觀影響。</p> <p>其實事實證明，不論是男性或女性，只要努力，都可以有很好的</p>				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>工作表現，無須受性別限制。</p> <p>交代作業：回家後請完成本單元學習單。</p> <p>四、繪本《朱家故事》導讀</p> <p>(一) 教師講述故事內容。</p> <p>教師提問問題，共同討論</p> <p>(二) 故事內容，由學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 朱家的工作分配平均嗎？ 2. 當朱媽媽離家後，家裡的狀況變成怎麼樣？ 3. 你家的工作分配情形也像朱家一樣嗎？ 4. 聽完這個故事，你有什麼感覺？ <p>五、角色扮演—朱家一家人</p> <p>(一) 學生分組扮演朱家一家：朱爸爸、朱媽媽及朱小弟，進行不同角色的體驗活動，思考當朱媽媽不斷做家事時，身為朱爸爸及朱小弟的你會怎麼做？學生自由安排劇情。</p> <p>(二) 發表表演後的感想。</p> <p>(三) 教師總結：</p> <p>家事其實不是媽媽一個人的事，而是大家的事，家事分工並不難，只要大家有共識，相信媽媽就不需要</p>				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				承擔過多的家事壓力，兩性之間的不同不僅反應於社會上，其實在我們自己的家裡往往就可以看見，不合理的狀況應當解決，給兩性一個自由平等的相處空間。				

課程名稱：2.各類議題~家庭教育（三上）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第二週	眉目傳情	E-A-2 E-B-1	1. 能做到說話及聽話時，眼睛注視對方。 2. 能清楚的說出自己的心情。	<p>【引起動機】</p> <p>情境敘述</p> <p>放學後，安安跑回家，今天老師發下數學試卷，上面用紅筆寫著一個1兩個0，是一百分耶。安安拿著試卷衝進家大聲叫著：「媽媽！」沒想到安安的媽媽說：「安安你小聲些，這麼吵，弟弟剛才睡著你安靜不行嗎？」轉過身走進廚房做晚餐，安安放下書包跟著進廚房叫：「媽！」「拜託！安安，你沒看到我在忙嗎？你該去寫功課了！」媽媽不耐煩的說。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 討論</p> <p>(1) 這種情況你遭遇過嗎？</p> <p>(2) 你的感受是什麼？</p> <p>(3) 自己可以做那些改變？</p> <p>2. 歸納：<u>好的傾聽</u>應該怎麼做？</p> <p>『傾聽技巧』步驟及提示</p> <p>步 驟 提 示</p>	2	參與討論 課堂問答 態度檢核 作業	學習單	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				我看著對方*友善的看著對方的眼睛 表現出專心聽的樣子* 身體自然向前傾 聽清楚對方說什麼* 點點頭 3. 應用討論的結果，實際作一次。 【綜合活動】 遊戲一、「我的眼睛會說話」 說明：右眼代表 10 位數，左眼代表個位數。第一位同學眨眼表示號碼，依此傳下去，由最後一位同學回答數字。 流程：1. 示範。 2. 分組。 3. 抽數字牌。				

課程名稱：2.各類議題~家暴防治教育（三上）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第六週、第七週	迎向陽光	E-A-2 E-B-1	1. 能了解家庭暴力基本的求助觀念。 2. 能了解家庭暴力的意涵，並尋求方法終止。 3. 學習面對家庭暴力時的處理方式。	壹、準備活動 劇本、布偶、指導小朋友事前準備表演。 貳、發展活動 一、小紅帽的一天 有一天下課，小紅帽單獨去倒垃圾，看到野狼叔叔躲在溜滑梯後面，野狼叔叔說他在和老師玩捉迷	3	參與討論 課堂問答 態度檢核 作業	學習單	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			<p>4. 釐清家庭暴力迷思，對於家暴能有正確的判斷。</p> <p>5. 能察覺「家庭危險訊號」。</p> <p>6. 學會適時避開危險，減低暴力傷害。</p>	<p>藏的遊戲，要小紅帽一起躲起來，等老師和其他小朋友找不到，上課以後就帶小紅帽去麥當勞。上課鐘響後，野狼叔叔把小紅帽帶到圍牆邊，邊走還邊亂摸著小紅帽的身體，小紅帽這時忽然想起老師說過的話，就大聲呼叫，幸好警衛叔叔經過，野狼叔叔才趕緊離開。</p> <p>小紅帽回家，看到爸爸在喝酒。爸爸喝酒的樣子很可怕，會亂丟東西，會打媽媽，又叫小紅帽罰站、不准睡覺，還把小紅帽打傷。</p> <p>二、我知道該怎麼做</p> <p>教師提出問題，讓學生思考：</p> <p>1. 『小紅帽的家裡發生了什麼事？』</p> <p>教師教導家庭暴力的概念如下：</p> <p>(1) 在家裡，如果家人會出現暴力虐待的行為，就是家庭暴力。家庭暴力有很多種，打人、罵人、恐嚇和性侵害等都是家庭暴力。</p> <p>(2) 平常我們對父母孝順有禮，不要故意惹父母生氣，自然就會減少遭到家庭暴力的機會。</p>				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>2. 『當發生家庭暴力時，有哪些地方可以保護受害人呢？要怎麼尋求協助呢？』</p> <p>學生發表後，教師說明：</p> <p>(1) 家庭暴力法是保護我們遭受家庭暴力時，可以保護我們，避免再次受到傷害的法令。</p> <p>(2) 如果我們聽到或是看見這些事情發生，你都可以打「110」或「113」來尋求協助。</p> <p>(3) 如果真的發生了不幸的事情，也是傷害他們的人做錯了，而不是小朋友的錯。</p> <p>當我們發生這樣的事，一定要找人幫忙，我們也一定要把這件事告訴我們可以相信的人，像是老師、父母哦！</p> <p>三、小紅帽的護身符</p> <p>1. 準備一份保護專線卡(附件六)，每位小朋友發一張卡片，教師先聲明不可偷看，只能把發下的卡片直接用手扶著，展示在額頭上，讓學生能看到彼此的牌，卻看不到自己的牌。</p>				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				2.小朋友圍成一圈坐下，由老師先示範說出咒語：「天靈靈，地靈靈，如果我這張牌不是113或110，我就xxx(例如學狗叫)。」同學依序念咒語。 3.最後請沒有抽到113或110的同學表演他剛才咒語中的承諾。 4.全部表演結束後收回卡片，洗牌後再繼續玩下一回合。 參：綜合活動 學生書寫學習單，並由導師評量。				

課程名稱：2.各類議題~性侵防治教育（三上）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十三週 ~第十五週	合力救小羊	E-A-2 E-B-1	1.能同理他人的感受。 2.能勇於面對問題，並尋求解決。 3.能解決生活中所面對的問題。	活動一：老鷹抓小雞 (一)進行老鷹抓小雞的遊戲。(角色互換) (二)教師提問 1.當你是老鷹的時候你有什麼感覺? 2.當你是母雞的時候你有什麼感覺? 3.當你是小雞的時候你有什麼感覺?	3	參與討論 課堂問答 態度檢核 作業	合力救小羊 PPT 學習單	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>活動二：問題討論（分組）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當你被欺負的時候會不會感到害怕無助？為什麼？ 2. 當你感到害怕時你會怎麼做？ 3. 當你看到別人被欺負時你會怎麼辦？ <p>活動三：合力救小羊</p> <p>（一）教師導讀『合力救小羊』。</p> <p>（二）教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小羊遇到什麼事情？ 2. 小羊怎樣處理？ 3. 如果你是小羊，你會怎麼辦？ <p>活動四：我是小勇士-描寫與發表</p> <p>（一）共同討論書寫學習單</p> <p>（二）引導學童情境處理的能力</p> <p>（三）發回學習單請家長填寫意見、回饋</p>				

課程名稱：3.多元文教育(三年級上學期)

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	大家一起說哈囉	E-B1	溝通互動	1. 介紹台灣各族群的打招呼方式 2. 兩人一組練習國語、閩南語、客語、排灣族語打招呼用語	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第二週	大家一起說哈囉	E-B1	溝通互動	1. 透過影片介紹各國打招呼的用語 2. 兩人一組練習簡單英語招呼對話 Hi, good morning. How are you?	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第三週	大家一起說哈囉	E-B1	溝通互動	1. Hi and Hello 歌曲教唱 2. Hello, my friend. 韻文朗讀	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第四週	大家一起說哈囉	E-B1	溝通互動	1. Hello World 繪本教學(一) 2. 兩人一組練習英文、西班牙語、法語、德文、夏威夷等國家或地區打招呼用語	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第五週	大家一起說哈囉	E-B1	溝通互動	3. Hello World 繪本教學(二) 4. 兩人一組練習日文、越南、泰語、印尼等國家或地區打招呼用語	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第六週	繽紛世界起步走	C3	國際文化	1. 透過影片介紹各國國旗 2. 複習學過的英文顏色主題單字 Red, blue, white	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第七週	繽紛世界起步走	C3	國際文化	1. 能說出自己國家國旗的顏色 2. 能找出與自己國家國旗顏色相近的其他國家有那些	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第八週	繽紛世界	C3	國際文化	1. 複習學過的英文顏色主題單字	1	口頭評量 參與度評量	網路資源	英語教師

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	起步走			yellow, green, black 2. 學習單：國旗著色		量 觀察評量		
第九週	繽紛世界 起步走	C3	國際文化	1. 能認得看到的國旗屬於哪個國家 2. 能說明自己最喜歡的國旗及原因 3. 認為哪個國家的國旗最特殊	1	口頭評量 參與度評 量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十週	繽紛世界 起步走	C3	國際文化	1. 特殊圖騰國旗介紹 2. 了解圖騰的代表意義 3. 米字旗(英國)及其他有米字旗的大英國協國旗介紹	1	口頭評量 參與度評 量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十一週	傳統服飾 來走秀	B3	多元文化	1. 透過影片介紹旗袍、唐裝。 2. 透過影片介紹和服、韓服、越南奧黛	1	口頭評量 參與度評 量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十二週	傳統服飾 來走秀	B3	多元文化	1. 透過影片介紹印尼、印度、泰國、馬來西亞傳統服裝 2. 透過影片介紹英國御林軍、美國西部牛仔、德國巴伐利亞傳統服裝特色	1	口頭評量 參與度評 量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十三週	傳統服飾 來走秀	B3	多元文化	1. 遊戲教學：透過傳統服裝配對著裝軟體遊戲讓小朋友學習 2. 畫出自己最喜歡的傳統服飾	1	口頭評量 參與度評 量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十四週	傳統服飾 來走秀	B3	多元文化	1. 台灣少數民族傳統服裝介紹 2. 印地安人傳統服飾介紹 3. 夏威夷衫介紹	1	口頭評量 參與度評 量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十五週	傳統服飾 來走秀	B3	多元文化	1. Let's get dressed. 穿著英語歌曲教唱。 2. Clothing song. 教唱	1	口頭評量 參與度評 量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十六週	飲食文化 大驚奇	C3	文化交流	1. 介紹台灣各地小吃 2. 介紹台灣節慶美食	1	口頭評量 參與度評 量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十七週	飲食文化	C3	文化交流	1. 介紹少數民族特色佳餚。	1	口頭評量	網路資源	英語教師

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	大驚奇			2. 介紹越南、印尼特色小吃。		參與度評量 觀察評量		
第十八週	飲食文化 大驚奇	C3	文化交流	1. 介紹日本、韓國特色美食。 2. 介紹馬來西亞、新加坡、印尼、印度特色美食。	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十九週	飲食文化 大驚奇	C3	文化交流	1. 介紹義大利披薩、德國豬腳、美國漢堡&熱狗&鬆餅。 2. 介紹法國麵包	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第二十週	飲食文化 大驚奇	C3	文化交流	1. 介紹比利時鬆餅(waffle) 2. 美國鬆餅(pancake) 3 英國鬆餅(scone)	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第二十一週	飲食文化 大驚奇	C3	文化交流	1. 台灣夜市文化 2. 英國下午茶	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師

課程名稱：4.資訊科技(三上)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1~2 週	電腦教室規則及認識 Windows	資E1	1. 了解課程內容及上課方式 2. 認識 windows 系統及基礎操作	1. 本學期課程介紹 2. 本學期課程要求說明 3. 開機與關機、電腦基本配備及相關週邊認識 4. 檔案總管、檔案格式與資料 5. 認識視窗、滑鼠與操作練習	2	討論發表 實作評量	電腦(windows 系統)	
第 3~6 週	自我介紹 (文書處理-Word) (中英文資料輸入)	資E6	1. 認識鍵盤及中英文輸入方式 2. 認識及應用 word 文書編輯軟體	1. 中英文資料輸入 2. 認識鍵盤與英文輸入練習 3. 切換中文輸入與中文打字練習 4. Word 介面簡介 & 文字編輯	4	作品評量	電腦 Word 軟體	
第 7~8 週	Google chrome 瀏覽器使用	資E4	1. 登入 登出 google 帳號 2. 了解 google classroom 的運作模式 3. 能收發電子郵件 4. 能使用 google meet 進行課程	1. 能開啟 chrome，並且登入登出 google 帳號 2. 能進入 Google classroom，並參與課堂運作 3. 能使用 Google mail 收發信 4. 能使用 Google meet 參與課程	2	實作評量	電腦 Chrome 軟體	
第 9~10 週	正確使用電腦	資E11	1. 規劃安排使用電腦的時間安排。 2. 避免電腦中毒的發生	1. 討論為什麼上網時間要被限制？ 2. 了解電腦中毒的原因及預防方法	1	討論發表	電腦	
第 11~15 週	我愛運動 (小畫家-電腦繪圖)	資E4	利用小畫家電腦繪圖軟體創作一幅圖畫	1. 認識小畫家的操作介面 2. 利用筆刷、橡皮擦與基本圖形 (直/曲線、橢圓形、矩形)完成	5	作品評量	電腦 小畫家軟體	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				一幅圖畫 3. 透過大小來調整筆刷的粗細與橡皮擦的大小				
第 16~17週	人工智慧 線上繪圖	資E13	AutoDraw google 人工智慧線上繪圖	1. 認識 AutoDraw 人工智慧線上繪圖的功能與操作介面 2. 利用 AutoDraw 人工智慧線上繪圖創作一幅畫	2	實作評量	電腦 Chrome-autodraw	
第 18~21週	程式設計 初體驗	資E3	Blockly(拼圖、迷宮、小鳥)	1. 認識積木式程式語言及堆疊方式 2. 了解讓角色移動的方式，及「重複」及「如果」的使用方式 3. 認識舞台的角度方向，以及如何以 XY 表示舞台的位置	4	實作評量	電腦 Chrome-blockly	

下學期課程內涵：

課程名稱：1.光春五藝 精彩美力——家鄉採集（三下）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第三週	認識家鄉具有文化意義的地標	E-B3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解戲曲故事館的背景與現在的功能。 2. 能分享對布袋戲與歌仔戲的了解。 3. 能了解日式建築歷史文化園區的由來與古蹟活化的意義 	<p>一、簡介戲曲故事館</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我們即將去參觀的戲曲故事館館舍原為舊潮州郵局，是日治時期潮州地區之重要官署（庄役場）建築之一，於1916年建造並竣工（大正5年），建築面積約為253平方公尺（76.5坪），為一樓式日式平房建築。 2. 由部落客的分享了解戲曲故事館的內、外觀及展覽重點。 https://juliakpkpk.pixnet.net/blog/post/463560770 3. 請小朋友分享是否去過裡面參觀？或是經過？請進去過的同學分享介紹。 <p>二、簡介歌仔戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞介紹歌仔戲的影片 https://www.youtube.com/watch?v=7vsKW1huS-8 2. 小朋友你們看過歌仔戲的表演嗎？在哪裡看過？看得懂在表演什麼嗎？ 3. 潮州最有名的歌仔戲團明華園就在學校附近，有看過明華園的道具車嗎？ 4. 觀賞線上歌仔戲 明華園戲劇總團《超炫白蛇傳》 https://www.youtube.com/watch?v=3MzFkKb0eTc <p><影片較長，只擷取布景、裝扮、身段、唱詞等部分，讓同學經由看表演直觀的了解什麼是歌仔戲></p>	2節	參與態度 發表評量	網路	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>三、簡介布袋戲</p> <p>1. 觀賞介紹布袋戲的影片 掌中乾坤 傳統布袋戲 https://www.youtube.com/watch?v=w83KFX58r1M</p> <p>2.小朋友你們看過布袋戲的表演嗎？在哪裡看過？看得懂在表演什麼嗎？</p> <p>3.潮州最有名的布袋戲團明興閣就在九塊里</p> <p>4.觀賞霹靂布袋戲 碧血玄黃 05：佛劍分說 熟悉往生咒響起！ https://www.youtube.com/watch?v=duW38SmFJbU <影片較長，只部分觀賞，讓同學經由看表演直觀的了解什麼是現代電視布袋戲></p> <p>5.觀賞台日跨界合作布袋戲 東離劍遊記 01 https://www.youtube.com/watch?v=wN4viUUwAjc&t=9s <影片較長，只部分觀賞，讓同學欣賞結合動漫感的現代布袋戲></p> <p>四、簡介日式建築歷史文化園區</p> <p>1. 小朋友，你們聽過日式建築歷史文化園區嗎？去參觀 過嗎？請去過的同學簡單分享</p> <p>2. 日式建築歷史文化園區原本是日治時期的宿舍，是日式木建築，因荒廢而導致市容不佳、環境髒亂、易成為治安死角，原本欲將舊建築拆除改做為商業用途，後決議先握部分整修改建，除了保留潮州重要的歷史文化遺跡之外，同時也作為公共文化展場使用，是潮州地區舊建築活化的重要成果。</p> <p>3. 藉由部落格詳細完整的內容介紹園區</p>				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p><旅行圖中></p> <p>https://journey.tw/czone30/</p> <p>部落格的歷史沿革、活動介紹、相關照片都非常完整，可以邊看老師邊解說</p>				
第四週	行前活動 行程介紹、安全 與參觀禮 貌教育	E-C1	<p>1 能說出行程內容</p> <p>2.能說出安全注意事項</p> <p>3.能說出什麼是參觀時禮貌的態度。</p>	<p>一、行程說明</p> <p>1. 交通工具-遊覽車</p> <p>2. 參觀地點-戲曲故事館、日式建築歷史文化園區</p> <p>二、行前教育</p> <p>1、 跟好班級隊伍，如要上洗手間一定要先告訴老師。</p> <p>2、 在馬路上行走時隨時注意安全。</p> <p>3、 參觀時用心聽講解，不要嘻鬧。</p> <p>4、 對司機、導覽人員要打招呼，參觀完要說謝謝。</p> <p>5、 參觀展品請勿觸摸。</p> <p>6、 導覽時有疑問請舉手，勿打斷導覽人員說明。</p> <p>7、 室內參觀勿喧嘩、奔跑。</p> <p>8、 只帶水壺，不帶錢和零食。</p> <p>三、小朋友提問</p> <p>請小朋友針對這次校外參觀有疑問的提出，因為有時小朋友的問題是老師沒想到的。</p>	1 節	參與態度發表評量	自編教材	
第六週	實地走訪	E-B3	<p>1 能注意安全跟好團隊</p> <p>2.能保持禮貌</p> <p>3.能專心參觀聽講</p>	<p>1.隨時留意學生是否跟上隊伍。</p> <p>2.學生有不禮貌或喧鬧奔跑的行為時隨時指導。</p> <p>3.隨時了解學生的吸收理解狀況並與導覽人員協商。</p> <p>4.隨時觀察學生的需求並協助導覽老師維持秩序與指導。</p>	4 節	參與態度發表評量	戲曲故事館 日式宿舍建築	延請科任老師隨行協助

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第七週	感想發表	E-B1	1. 能說出至少一樣令自己印象最深刻的參觀內容 2. 能說出至少一項自己在形成中表現良好的部分 3. 以上發表都能音量適中、口齒清晰、態度大方	1. 請同學從諸多參觀內容中找出一項令自己印象最深刻的並發表。 2. 請同學檢視自己的參觀過程，並找出一項自己表現較好的部分，例如：專心聽解說、有跟導覽人員說謝謝等。 3. 鼓勵同學發表時要注意音量不要太小、說清楚、別怯場。真的太小聲可以使用教室麥克風。 4. 範例：大家好，這2個地方我以前都沒去過，我印象最深刻的是原來歌仔戲的衣服這麼華麗，跟我們平常穿的衣服不一樣，我表現很好的地方是有專心聽講，謝謝大家。	1節	參與態度發表評量	麥克風	

課程名稱：1.光春五藝 精彩美力——英樂英躍（三下）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十八週、第十九週	相見歡	E-B1 E-C2	1. 跟他人打招呼並說出自己的英文名 2. 能說出同學的英文名 3. 會唱 Rain Rain Go Away	【引起動機】 1. 招呼語及英語名的自我介紹 2. 播放童謠歌曲: Hello Song 3. 全班齊唱 Hello Song 【發展活動】 1. 播放 Rain Rain Go Away 2. 老師帶著全班先唸歌詞發音 3. 熟悉後再跟著音樂一起唱 【綜合活動】	2節	1. 跟他人打招呼並說出自己的英文名 2. 能說出同學的英文名 3. 會唱 Rain Rain Go	Youtube 影片 1. https://www.youtube.com/watch?v=gghDRJVxFxU 2. https://www.youtube.com/watch?v=gghDRJVxFxU	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				1. 改編 Rain Rain Go Away 歌詞,把歌詞裡的人物先緩成自己的名字,接著再換成好朋友的名字。 2. 遊戲:兩兩一組,一同唱出 Rain Rain Go Away 並把歌詞改編為對方名字,如果說不出對方名字的人就輸了,必須跟對方走。		Away	e.com/watch?v=LFrKYjrIDs8	
第二十週、第二十一週	歡唱城市ABC	E-B1 E-C3	1. 欣賞 ABC for the world 歌曲 2. 欣賞 - Tour the World 歌曲 3. 可以唱出 Seven Continents Song 歌曲	【引起動機】 1. 播放歌曲 Tour the World, 並問問題。 Q1: 在片中的世界地圖看到了什麼? 駱駝在那個國家? 自由女神在那個國家? Q2: 你認識幾個或聽過幾個國家? 2. 播放歌曲 ABC for the world。 Q1: 聽完這首歌有什麼發現? Q2: A 開頭代表國家是? B 開頭代表國家是? C 開頭代表國家是?(隨機問問題) 【發展活動】 從這些國家中知道世界很大,帶入今日主題: Seven Continents Song 1. 播放歌曲 Seven Continents Song 2. 帶著全班念歌詞 3. 熟悉後再播放旋律跟著唱	2 節	可大聲唱出 Seven Continents Song	Youtobe 影片 1. https://www.youtube.com/watch?v=HU0mAOXeZsA 2. https://www.youtube.com/watch?v=K6DSMZ8b3LE 3. https://www.youtube.com/watch?v=LZFF8EuaGjM 4. https://www.youtube.com/watch?v=LZFF8EuaGjM	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				【綜合活動】 1. 齊唱 Seven Continents Song 2. 分組唱 Seven Continents Song 3. 個人唱 Seven Continents Song			com/watch?v=Xb-TwHSrGMw	

課程名稱：1.光春五藝 精彩美力——book 思藝（三下）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第八週、第九週、第十週、第十四週、第十五週、第十六週	劇本賞析	E-B1 E-B3	1.能認真閱讀「稻草人」文本。 2.在日常生活中能學習和別人分享並懂得回饋。 3.與他人合作，共享創作的樂趣。 4.能夠運用肢體表達劇中人物的活動。	活動主題：劇本賞析 活動一：「稻草人」導讀 1. 教師提問： (1) 小朋友知道稻草人是什麼嗎？ (2) 你曾在哪兒看過稻草人？ (3) 稻草人長什麼樣子呢？ (4) 稻草人的作用是什麼呢？ 2.「稻草人」文本賞析 (1) 教師先播放稻草人故事動畫 (2) 全班朗讀文本 (3) 教師針對故事內容提問加深學生對故事內容的理解並揭示文本5要點（人.事.時.地.物），引導小朋友提取內容大意 (4) 請學生發表讀後感想，教師歸納：這個故事的主題是強調「分	8	口頭發表 積極參與 認真閱讀 回答問題	電腦、網路、投影設備 「稻草人」文本 文化部兒童文化館 繪本花園-稻草人-林秀穗 https://children.moc.gov.tw/book/215276	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>享」和「回饋」，希望小朋友在日常生活中也能學習和別人分享並懂得回饋，讓我們的生活環境充滿愛和溫情。</p> <p>活動二：文本變身秀</p> <p>1.教師介紹劇本的形式與範例並讓學生比較文本和劇本的異同</p> <p>2.學生討論並嘗試把「稻草人」文本變成劇本形式</p> <p>3.就劇本討論、安排角色人選，並加上各角色可安排的肢體動作</p> <p>4.小小演書秀</p>		口頭發表 積極參與 即興演出	電腦、網路、投影設備	

課程名稱：2.各類議題~性別平等教育（三下）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十五週	威廉的洋娃娃	E-A1 E-B1	<p>1-1 能站在不同性別角度考慮玩具的選擇。</p> <p>1-2 能仔細聆聽性別議題繪本「威廉的洋娃娃」。</p> <p>2-1 能站在繪本角色的角度思考問題。</p>	<p>壹、引導：</p> <p>一、課前準備</p> <p>1.學習單</p> <p>2.繪本「威廉的洋娃娃」</p> <p>二、引起動機</p> <p>1.教師分別點選男女生各三位，發表自己最喜歡的一個玩具。</p> <p>2.教師發下學習單。</p> <p>貳、教學活動</p> <p>一、教師引導討論學習單，並依狀況點選</p>	1	能清楚回答問題 能確實思	學習單 繪本「威廉的洋娃娃」 PPT	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>小朋友發表。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 列舉三項最喜歡的玩具。 2. 如果你是男生/女生，你會喜歡什麼樣的玩具？ 3. 如果你是男生，你會喜歡玩洋娃娃嗎？ 為什麼？ 4. 如果你是女生，你會喜歡玩刀槍嗎？為什麼？ <p>二、教師引導閱讀繪本「威廉的洋娃娃」。</p> <p>◎繪本簡介：威廉是個小男孩，可是他想要一個洋娃娃的心願，卻惹來哥哥說噁心，鄰居小朋友罵他娘娘腔，爸爸也只肯買其他玩具給他。直到有一天奶奶來了，不但實現了威廉長久的願望，並且讓爸爸了解玩洋娃娃的男生並沒有不好。</p> <p>參、活動檢討</p> <p>一、教師引導討論，並適時給予回饋：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼威廉想玩洋娃娃卻被嘲笑？ 2. 如果你是威廉，你被嘲笑的心情是怎麼樣？ 		<p>考問題</p> <p>能仔細聆聽繪本內容</p> <p>能依據繪本內容回答問題</p>		
第十六週	威廉的洋娃娃	E-A1 E-A2	3-1 能於熟悉繪本後，重新思考問題。	<p>壹、引導：</p> <p>一、課前準備</p>	1		學習單	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
		E-B1	4-1 能理解玩具的選擇無性別之分。	<p>1. 學習單</p> <p>二、引起動機 教師以問答方式複習「威廉的洋娃娃」繪本內容。</p> <p>貳、教學活動</p> <p>一、發下學習單，引導學生參考繪本填寫問題。</p> <p>1. 當你知道威廉想要洋娃娃時，你的感覺是什麼？為什麼？</p> <p>2. 你覺得威廉的爸爸為什麼不買洋娃娃給他？</p> <p>3. 你贊成奶奶買洋娃娃給威廉嗎？為什麼？</p> <p>4. 你覺得玩洋娃娃可以學習到什麼？(照顧、愛護、細心……)</p> <p>二、教師引導學生站在異性角度，重新思考如果自己是男生/女生，心裡會想要什麼玩具？為什麼？</p> <p>參、活動檢討</p> <p>一、教師隨機點選學生發表答案，並給予口頭回饋。</p> <p>二、教師總結：玩具的選擇並沒有性別的限制，應該尊重個人與他人的選擇。</p>		<p>能清楚回答問題。</p> <p>能參考繪本內容思考問題</p> <p>能清楚表達心中想法。</p>		
第十八週	威廉的洋娃娃	E-A1 E-A2 E-B1	5-1 能清楚說出個人特質。 6-1 能仔細思考判	<p>肆、引導：</p> <p>一、課前準備</p> <p>1. 「個人特質」紙卡</p>	1		紙卡 紙張	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			<p>斷不同性別之特質。</p> <p>6-2 能觀察自己與他人的興趣。</p> <p>7-1 能了解個人特質與興趣無性別之分。</p>	<p>2. 空白廢紙數張。</p> <p>二、引起動機</p> <p>1. 教師請學生自由發表「自己擁有的特質」。</p> <p>2. 教師統計學生是否喜歡自己的特質。</p> <p>伍、教學活動</p> <p>一、教師引導討論：個人特質是否與性別有關？</p> <p>1. 教師於黑板貼上許多「個人特質」紙卡，(強壯、聰明、勇敢、乖巧、細心、愛心、害羞、粗心)</p> <p>2. 請學生思考以上特質應為男生或女生所具備，並舉手示意。</p> <p>3. 教師於特質下方分別統計男女票數。</p> <p>4. 教師挑選男女票數相差較大的特質，並隨機詢問學生為什麼會做這樣的選擇？</p> <p>(如 1 號同學為什麼會覺得害羞是女生的特質？)</p> <p>二、教師引導進入另一活動主題「男女活動大調查」：</p> <p>1. 詢問學生認為男女生平時做的動態與靜態活動會有很大的差異嗎？並請學生舉例說明。</p> <p>2. 教師發下空白廢紙，四位學生一組(男女平均)，請組員統整寫</p>		<p>能清楚回答心中想法</p> <p>能仔細思考與判斷</p> <p>能清楚回答心中想法</p> <p>能專心參與小組活動</p>		

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註									
				<p>下平時常做的動靜態活動。(如下圖)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>型態</th> <th>男生做的活動</th> <th>女生做的活動</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>動態</td> <td>打籃球 跳繩</td> <td>打羽毛球 騎腳踏車</td> </tr> <tr> <td>靜態</td> <td>閱讀 玩積木</td> <td>閱讀 聽音樂</td> </tr> </tbody> </table> <p>(範例)</p> <p>3. 請每組統整後做口頭的報告，教師可於黑板上做簡單的歸納。</p> <p>陸、活動檢討</p> <p>1. 教師歸納兩活動重點：個人特質與興趣應沒有性別之分（可以班上同學舉例說明男女生都可以很有愛心、男女生都可以喜歡動態的球類活動……）。</p> <p>2. 教師提醒學生應尊重別人的特質，學習互相欣賞與合作。</p>	型態	男生做的活動	女生做的活動	動態	打籃球 跳繩	打羽毛球 騎腳踏車	靜態	閱讀 玩積木	閱讀 聽音樂				
型態	男生做的活動	女生做的活動															
動態	打籃球 跳繩	打羽毛球 騎腳踏車															
靜態	閱讀 玩積木	閱讀 聽音樂															
第十九週	威廉的洋娃娃	E-A1 E-B1 E-C3	<p>8-1 能認識職業的多元化。</p> <p>9-1 能判斷不同職業之特質。</p> <p>9-2 能仔細思考自己的職業性向。</p> <p>10-1 能了解職業的</p>	<p>壹、引導</p> <p>一、課前準備</p> <p>1. 職業紙卡</p> <p>2. 學習單</p> <p>二、引起動機</p> <p>1. 教師請學生發表家長或親戚所擔任的職業，並於黑板做簡單歸</p>	1	能專心參與課堂討	紙卡 學習單										

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			選擇無性別之分。	<p>納。</p> <p>2. 師生共同討論以上職業具備的特質。(如護士需要足夠的耐心與愛心；警察需要正義、勇敢的特質……)</p> <p>貳、教學活動</p> <p>一、職業分類</p> <p>1. 教師於黑板上區分三個區域(一為男生適合的職業、一為女生適合的職業、一為男女皆適合的職業)。</p> <p>2. 教師手邊有多項種類職業紙卡，隨機點選學生上台做分類。(體育老師、消防員、醫生、護士、警察、秘書、郵差、廚師、司機、收銀員、籃球選手、農人、音樂家、服裝設計師、作家、舞蹈家……)</p> <p>3. 教師依實際分類狀況，引導學生觀察三個區域中的職業。</p> <p>4. 師生共同探討分類情形，並請原分類者試說原因。(如一號同學認為籃球選手需要壯碩的身材，所以是男生適合的職業。)</p> <p>5. 教師歸納各職業特色，並說明部分職業可能某性別佔較高比例，但不代表此職業只能由此性別所從事(可適當舉</p>		<p>論</p> <p>能仔細思考判斷</p>		

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>例，如<u>吳季剛</u>設計美國第一夫人的就職服裝等)。</p> <p>二、我的職業探索</p> <p>1. 發下學習單，簡單說明後先讓學生完成手寫部分。</p> <p>(1) 長大後，我想要從事的職業。</p> <p>(2) 這份職業需要的特質為何？</p> <p>(3) 為了完成夢想，我可以做什麼樣的努力？</p> <p>(4) 如果我是另一個性別的人，我想從事什麼職業？為什麼？</p> <p>(5) 當我是男生或女生，想做的職業有不一樣嗎？請說明不一樣的原因。</p> <p>2. 點選數位自願學生做口頭發表，並給予口頭回饋。</p> <p>參、活動檢討</p> <p>1. 教師總結：各行各業雖有不同的特質，但每個人都有自己的專長，能夠從事不同的職業，故職業是無性別之分的。</p> <p>2. 學生自行完成學習單繪圖部分。</p> <p>3. 教師歸納各職業特色，並說明部分職業可能某性別佔較高比例，但不代表此職業只能由此性別所從事（可適當舉例，如<u>吳季剛</u>設計美國第一夫人的就職服裝等)。</p>		能清楚表達個人想法		

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十三週	真情告白	E-A2 E-A3	1. 認識家庭的必要開銷。 2. 了解家庭中開源節流的重要。 3. 培養運用社區與社會資源，增加學習的能力。	<p>【引起動機】：情境故事 隔壁的<u>李大明</u>哥哥上成功嶺，接受新兵訓練。懇親日那天<u>李爸爸</u>和<u>李媽媽</u>帶了他最愛吃的炸雞給他。但是他吃了一口就賴在地上，大聲哭叫著說：「這不是肯德基……這不是肯德基……。」</p> <p>【發展活動】 （一）教師帶領學生共同討論： 1. <u>大明</u>哥哥的舉動，曾經發生在你的身上嗎？ 2. 若是你給你的不是你要的，要如何表示出自己的不喜歡？ 3. 你要的沒給你，如何說出心中的話？ 4. 你看到別人哭哭啼啼的說話，有什麼感覺？ （二）教師歸納：說出自己感受的方法（句型） *（使你不舒服的事） _____ *（說出你的感覺） _____ *（不好的影響） _____ *（做一些改變） _____</p>	2	參與討論 課堂問答 態度檢核 作業	學習單	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>【綜合活動】</p> <p>(一) 同樣的情境以新的方式再演一遍。</p> <p>(二) 教師與學生一起討論不同的情節，由學生用陳述句型回答：</p> <ol style="list-style-type: none"> 當你吃到不喜歡吃的食物時。 同樂會時，抽到自己不喜歡的禮物。 有人不經過你同意拿走你的東西。 媽媽買給我的衣服，我不喜歡。 <p>(三) 完成學習單</p> <p>(四) 請學生發表學習單內容，分享彼此的想法與做法</p> <p>(五) 教師對每個回答給予整理及口頭回饋。</p> <ol style="list-style-type: none"> (先說清楚事情) 我覺得 _____不舒服 我希望 				

課程名稱：2.各類議題~家暴防治教育（三下）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週、第二週	遠離暴力，別忘	E-A1 E-A2	1. 認識情緒的表達及正確的宣洩方	一、準備活動	3	參與討論 課堂問答	學習單	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	113		<p>式。</p> <p>2. 引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。</p>	<p>(一) 課前準備</p> <p>教師於課前參閱「貼心小語」及印製學習單，讓學生於綜合活動時填寫，教師並從旁協助引導。</p> <p>(二) 引起動機</p> <p>教師提示學生是否記得三年級上學期所討論的家庭暴力案例，喚起學生舊經驗，明示家庭暴力不是只有身體上的毆打，也不是只可能發生在大人打小孩、男生打女生等情況。(教師統整學生的回答後，再舉出一個家庭暴力的實際案例)</p> <p>二、發展活動</p> <p>教師舉出家庭暴力的實際案例。</p> <p>案例：<u>小玲</u>爸爸和媽媽常常吵架，每次吵架的時候，媽媽都會大叫大鬧、摔盤子、摔椅子、亂丟衣服等等隨手可以拿到的物品，有時候還會把爸爸的重要文件撕毀，甚至故意把氣出在小狗和女兒身上，媽媽在氣憤之下，常常毒打<u>小玲</u>和她心愛的小狗。</p>		<p>態度檢核</p> <p>作業</p>		

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>教師提問。</p> <p>教師：各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』呢？</p> <p>（大叫大鬧，摔盤子、摔椅子、亂丟衣服、撕毀文件、毒打小玲和她心愛的小狗）</p> <p>教師：如果你是小玲，你會有什麼感覺？</p> <p>（害怕、討厭、恐懼、想哭、想躲開、不受尊重、不被疼愛……）</p> <p>教師：等小玲的爸爸和媽媽氣消後，你想小玲會跟爸媽說些什麼？</p> <p>（我希望您們不要吵架、有事好好說、不要把氣出在我和小狗身上）</p> <p>教師：如果你是爸爸和媽媽，你會如何處理兩人間的意見不合？</p> <p>（先深呼吸，有話慢慢說、不要使用人身攻擊的語言、不要使用暴力）</p> <p>教師：各位同學，從上面的案例當中，怎麼樣的對待方式讓你覺得受到尊重？</p> <p>（不要把氣出在別人身上、語氣溫和說清楚不要出手打人）</p> <p>（教師統整歸納：）</p> <p>一、教師針對上述學生的回答及互動中所得到的諸多答</p>				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>案，整理出符合本單元教學目標，學習到如何處理負向情緒與良好的溝通</p> <p>方法，培養學生愛惜自己、尊重別人，達到自我保護的目的，減低傷害的發生。</p> <p>二、協助學生填寫「認識家庭暴力」、「遠離暴力！別忘 113」學習單。</p> <p>～第一節結束～</p> <p>案例：「100 公分的世界」</p> <p>放映 100 公分的世界，請學生觀看後與上一節課之案例做比較。</p> <p>教師：「各位同學，老師現在將全班分成五組，請各組代表將討論後的感受發表，並請大家學以同理心去想像，如果，你是影片中的小男孩或小女生，你會有什麼感覺？」</p> <p>教師現在提問：</p> <p>(一) 如果，被打的個案主角是自己或身邊的親朋好友時，你會有什麼感覺？(害怕、討厭、恐懼、想哭、想躲開、不受尊重、不被疼愛、生氣……)</p> <p>(二) 你該如何處理這些讓你不舒服的感覺呢？(告訴老師、找好朋友傾訴、聽音樂、打</p>				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>球運動、繪畫、從事任何正向可放鬆心情的活動)</p> <p>(三) 影片中的小男孩與女同學玩耍，遇到不合自己意時，是用什麼方式表達？(搶玩具、罵同學笨等不友善的方式)</p> <p>(四) 你覺得影片中的小男孩對待女同學的方式，給你什麼樣的感覺？(不友善、不尊重別人、不講理、野蠻……)</p> <p>(五) 你覺得影片中的小男孩可以用什麼方式拿到玩具？(好好的和女同學說、先說好兩人用輪流的方式……)</p> <p>(六) 如果，發生影片中的家庭暴力事情時，誰是你可以求救的對象呢？(老師、外婆、姑姑、鄰居、警察、社工阿姨或叔叔……等)</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 各組心得分享後，教師綜合歸納問題：</p> <p>我們生活周遭發生過疑似家庭暴力事件或家庭暴力事件，這是大家所不願意見到</p>				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>或遇到的。打架、吵架並不能解決事情，學習好好的處理自己的情緒，生氣時做做深呼吸，不要把自己的不高興發洩在別人身上，懂得尊重別人、幫助別人，才會贏取別人的信任及喜愛。</p> <p>如果，不幸的遇到或看到家暴事件：</p> <p>1. 如何做好預防工作及安全守則？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 注意對方施暴的警訊。 ● 妥善放置家中危險物品、避免在廚房或浴室發生爭執。 ● 找地方躲起來，像是房間、桌子底下……。 ● 不要用言語或行為刺激施虐者，避免引發更多的虐待行為，你要做的是：保護自己，尤其是頭、臉、頸和腹部；大聲呼救，請家人、鄰居幫忙逃離現場。 ● 準備好一個隨身包：放緊急聯絡表、零錢等重要物品。 ● 把幾件換洗衣服放在 				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>可信任的親朋好友住處。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 平時應留意並記住親友、警察局〈110〉、婦幼保護專線〈113〉或民間機構庇護中心的電話。 ● 逃離現場，並向信任的大人求救，例如：老師、外婆、姑姑、鄰居、警察、社工阿姨或叔叔……等）。 <p>2. 如何協助遭受家庭暴力的親朋好友呢（在自己能力範圍內）？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 打電話婦幼保護專線〈113〉。 ● 告訴老師、警察、社工阿姨或叔叔……等。 ● 給予精神支持鼓勵。 <p>3. 萬一發生了家庭暴力事件，你知道有哪些社會資源可以運用，協助你渡過傷痛？</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 警察局〈110〉、婦幼保護專線〈113〉或民間機構庇護中心的電話。 ● 社會局 0800024995。 <p>(二) 和小朋友討論家庭發生暴力</p>				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				事件時，該如何適當的宣洩負面情緒，並填寫「心情變身咒」學習單，引導小朋友正確的觀念。				

課程名稱：2.各類議題~性侵防治教育（三下）

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十週～第十二週	“No” “Run” “Tell”	E-A1 E-B1	1. 認識與尊重自己及他人的身體權。 2. 覺察情緒並對自己所信任的人表達感受。	一、準備活動 (一) 課前準備 教師印製學習單。 (二) 引起動機 教師請二位同學到前面，分別摸摸他們的頭及牽牽他們的手。 二、發展活動 【活動一】：分辨碰觸 教師：「各位同學，老師剛才在做什麼？」 學生：「在摸小強的頭，在牽美英的手。」 教師：「那麼老師剛才的動作叫什麼？」 學生：「??？」 教師：「這就是老師今天要告訴你	3	參與討論 課堂問答 態度檢核 作業	「難過的絨毛小狗繪本書」及光碟---春池文教 https://www.youtube.com/watch?v=1-WynV0F0EU 學習單	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>們的---『身體接觸』，『身體接觸』就是我的身體接觸或碰到別人的身體，像我剛才摸<u>小強</u>的頭，或我牽著<u>美英</u>的手，這就是身體接觸。」</p> <p>教師說明身體的接觸可以分成很多種，有些身體接觸是可以接受、喜歡的或感覺沒有問題的，這種接觸是好的。</p> <p>（請小朋友二人一組，互相給對方一個好的身體接觸）</p> <p>教師：「你喜歡或可以接受剛才的接觸嗎？有沒有什麼令你不舒服的地方？」（同學回答）</p> <p>教師：「請同學告訴全班你認為哪些是好的身體接觸？它給你的感覺是……」（同學發表，教師板書）</p> <p>（可能的答案：摸摸頭、拍拍肩膀、摸摸臉頰、拉拉手、握握手等）</p> <p>教師：「或許拍個肩膀、摸摸臉頰是好的接觸，但如果同學覺得你拍得太大力、會痛，那就需要小力些，這才是尊重他的感受。」</p>				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>教師：「另外，有一種不好的身體接觸，它會讓人覺得不舒服、討厭。當別人對你做這些接觸時，你會要他立刻停止，或者你會想要躲開。」</p> <p>（因不好的身體接觸不方便在課堂上示範及演練，教師請參考</p> <p>「難過的絨毛小狗繪本書」及光碟---春池文教）</p> <p>教師播放「難過的絨毛小狗」光碟，全班觀賞。</p> <p>教師：「故事中壞叔叔對<u>貝堤娜</u>做了些什麼不好的身體接觸？如果發生了這些不好的接觸，你們會有什麼感覺？」</p> <p>（同學發表，教師板書）</p> <p>（教師發下「分辨碰觸」學習單，請同學填寫）</p> <p>*****</p> <p>教師：「上一節課大家都很棒，能夠分辨出好的身體接觸和不好的身體接觸。另外有一種接觸，是會讓你感覺怪怪的，而你卻不知道該怎麼辦，不知該怎麼反</p>				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>應。例如：有一位大哥哥或大姊姊對你說：『小朋友，你好乖，聽哥哥（姊姊）的話，哥哥（姊姊）帶你出去玩，給你吃麥當勞，你乖乖的聽話（一邊把你的衣服拉開，手伸進你的內褲裡。）』」</p> <p>教師：「這種接觸，你們的感覺如何？」（同學發表）</p> <p>教師：「如果是一個你認識的人，甚至和你很親近喜歡的一個人，要這樣摸你，你會讓他這樣摸嗎？」（同學回答）</p> <p>教師：「如果發生這樣的事，你該怎麼辦？」（同學發表）</p> <p>【活動二】：表達感受</p> <p>教師：「繪本故事中壞叔叔對<u>貝堤娜</u>做出讓她傷心、難過、害怕的事，她告訴了<u>瑪麗阿姨</u>。當有人對你做出讓你覺得不好或怪怪的身體接觸時，你會說出來嗎？如果會，你會告訴誰？」（同學自由發表）</p> <p>教師：「怪怪的接觸是我們感到最</p>				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>不安、不自在、不舒服，但卻不知道該怎麼做的，這時你應該找個信任的人，告訴他。我們現在輪流說出你所信任的人。」</p> <p>（同學輪流說出所信任的人）</p> <p>【活動三】：情境演練</p> <p>情境一：放學回家，有一位陌生的阿姨著急的問我：「小朋友，你知道佳樂在哪裡嗎？我要去買東西。」</p> <p>我用手指給她看，但她要我帶她去，她說：「我有車，一下子就到了，之後我再送你回家，你幫阿姨一個忙好嗎？」這時我會……。</p> <p>情境二：我和妹妹兩個人在家，乾爹按門鈴要進來，這時我會……。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師歸納：</p> <p>身體的接觸有三種：好的、不好和怪怪的。而怪怪的接觸是我們感到最不安、不自在、不舒服，</p>				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				但卻不知道該怎麼做的。其實它是不好的接觸，可是當一個你認識的人給你怪怪的接觸，常讓你不知道該怎麼辦，這時候記得三個字 “No” “Run” “Tell”。拒絕這個人，對他說：“No”，之後跑開，找個信任的人，告訴他。千萬不要悶在心裡或害怕說出來而造成心理的陰影。」				

課程名稱：3.國際文化教育(三年級下學期)

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	多采多姿 歌謠頌	C3	多元文化	1. 國語兒歌：小毛驢 2. 閩南語兒歌：天黑黑	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第二週	多采多姿 歌謠頌	C3	多元文化	1. 客語兒歌：月光光 2. 排灣族兒歌： UZINGANGA SE PAIWAN	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第三週	多采多姿 歌謠頌	C3	多元文化	1. 小星星中文版教唱 2. 小星星英文版教唱 Twinkle, Twinkle, Little star 3. 德文版小星星 Funkel, funkel kleiner Stern 4. 法文版小星星：Brille, brille, petite etoile	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第四週	多采多姿 歌謠頌	C3	多元文化	1. 德國童謠：小白花(Edelweiss) 2. 美國童謠：Ten little Indian boys	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第五週	多采多姿 歌謠頌	C3	多元文化	1. 英國童謠：Wheels on the Bus 2. BINGO, Baby Shark 教唱	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第六週	元宵燈籠 猜燈謎	C3	民俗交流	1. 元宵節主題單字教學：lantern, dumplings 2. 燈籠製作介紹	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第七週	彩蛋兔子 慶復活	C3	民俗交流	1. 復活節主題單字：egg hunting, bunny 2. 復活節由來影片介紹	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第八週	媽咪媽咪 我愛您	C3	民俗交流	1. 母親節主題單字：mother, carnation 2. Mommy, I love you. 歌曲教唱	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第九週	龍舟粽子 慶端午	C3	民俗交流	3. 端午節主題單字：dragon boat race, rice dumplings, egg standing	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				4. 端午節由來影片介紹				
第十週	爸爸爸爸 真偉大	C3	民俗交流	1. 父親節主題單字教學：father, dad, daddy, love, card, gift 2. 自製卡片	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十一週	中秋佳節 慶團圓	C3	民俗交流	1. 中秋節主題單字教學：Moon, moon cake, pomelo, family reunion 2. 中秋節由來影片介紹	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十二週	火雞大餐 感恩節	C3	民俗交流	1. 感恩節主題單字教學：thanksgiving, turkey 2. 感恩節由來影片教學	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十三週	變裝大賽 萬聖節	C3	民俗交流	1. 萬聖節主題單字教學：bat, cat, witch, zombie, vampire 2. Trick or Treat 韻文教學 3. 中元節民俗介紹	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十四週	平安喜樂 耶誕節	C3	民俗交流	學習 Christmas 主題單字：snow, Santa, angel, christmas tree, stocking, candy cane, star, gift, card	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十五週	平安喜樂 耶誕節	C3	民俗交流	歌曲教唱 We wish you a Merry Christmas. Santa Claus is coming to town	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十六週	新春洋溢 賀新年	C3	民俗交流	西洋新年與春節教學 Happy New Year and Happy Chinese New Year.	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十七週	各國地標 猜猜樂	C3	國際文化	1. 台灣 101 大樓 2. 日本晴空塔	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第十八週	各國地標 猜猜樂	C3	國際文化	1. 英國大笨鐘 2. 法國巴黎鐵塔	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十九週	各國地標 猜猜樂	C3	國際文化	1. 美國自由女神像 2. 義大利比薩斜塔	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第二十週	各國地標 猜猜樂	C3	國際文化	1. 埃及金字塔 2. 大陸萬里長城	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師
第二十一週	各國地標 猜猜樂	C3	國際文化	1. 印度泰姬瑪哈陵 2. 新加坡魚尾獅	1	口頭評量 參與度評量 觀察評量	網路資源	英語教師

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1~5 週	自創母親節賀卡 (小畫家)	資 E4	利用小畫家電腦繪圖軟體創作一幅圖畫	1. 運用多種繪圖工具設計母親節賀卡 2. 使用多邊形與文字框寫上愛的話語 3. 利用油漆桶、粉刷與噴槍為圖案填上顏色	5	作品評量	電腦 小畫家軟體	
第 6~10 週	母親，我愛您！ (文書處理-Word)	資 E6	利用 word 軟體設計製作一張母親節賀卡	1. 文字剪貼移動 2. 設定文件標題、段落設定 3. 在文件中插入圖片及圖片設定 4. 尺規及定位點之使用 5. 靈活應用活字藝術師、文字方塊及圖案	5	作品評量	電腦 Word 軟體	
第 11~14 週	程式設計體驗	資 E3	Blockly (烏龜、影片、音樂)	1. 利用程式控制畫筆進行繪圖 2. 利用簡單幾何圖形製作簡單動畫影片 3. 學習程式設計中「函式」的應用	4	實作評量	電腦 Blockly 軟體	
第 15~18 週	Code.org	資 E3	應用 code.org 學習程式設計	1. 登入 code.org 課程 2. 進行程式設計課程解題練習	4	實作評量	電腦 code.org	
第 19~20 週	Quick, Draw! 限時塗鴉	資 E13	透過 Quick, Draw! 限時塗鴉認識體驗人工智慧線上繪圖	1. 認識 Quick, Draw! 限時塗鴉 2. 利用 AutoDraw 人工智慧線上繪圖創作一幅畫	1	實作評量	電腦 quick draw 軟體	
第 21 週	資訊安全	資 E11	1. 了解密碼設定的重要性	1. 了解為什麼要學密碼設定 2. 討論了解接到詐騙電話的原	1	討論發表	電腦	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			2. 避免落入詐騙的陷阱	因及應對方式				