

### 三、教科圖書選用組織及選用委員會會議紀錄(含簽到表)

#### 屏東縣潮南國小 110 學年度第二學期教科書評選會議紀錄

時間：111 年 5 月 19 日(四)，下上 3:50

地點：會議室

討論事項：針對 109 學年下學期教科書評選提出說明與看法

主席：王靜怡 主任

紀錄：任秀玲 老師

出席人員：王靜怡、劉祐彰、陳夷屏、盧誌章、王麗惠、廖士君、張簡汶淵、蘇俐瑩、陳維鈞、曾文儀、陳美玲、鍾宜軒

主席：

感謝各位老師出席這次會議，這次會議將針對各領域教科書的優缺點以及銜接問題提出說明，同時希望各位老師將選用該版本之理由與大家做分享。

王靜怡老師：

閩南語版本選用康軒版。因為其課程設計較為活潑生動，對學生的學習興趣有加分的效果；生字語詞的羅馬拼音標註部分較為清楚正確。教學用的光碟也容易上手且語課程配合的不錯。

陳維鈞老師：

五年級數學為康軒，因其版本內容淺顯易懂，課本的內容和練習題與習作一樣，學生可以重複不斷學習，題型用語較淺顯，與學生生活經驗較雷同而易於學習。

王麗惠老師：

一年級數學用康軒版本，因學生程度和能力較佳，康軒版本內容較具挑戰性，且習作題型雖配合課本內容但富變化，對學生的學習成效應該會大為提升。

(國語文領域)

| 年 級 | 選用版本 | 教師   | 挑選原因                        |
|-----|------|------|-----------------------------|
| 六年級 | 翰林   | 任秀玲  | 教材大同小異，備課教材較為豐富，也習慣該版本。     |
| 五年級 | 翰林   | 陳維鈞  | 課文有調整融入了環保的議題，備課教材較為豐富。     |
| 四年級 | 翰林   | 蘇俐瑩  | 三年級為康軒版本，所以繼續沿用康軒。          |
| 三年級 | 康軒   | 廖士君  | 有 e 化教學且資源豐富，難易程度較適合學校學生。   |
| 二年級 | 翰林   | 張簡汶淵 | 注音符號的編排較為明確，習作的編寫也較佳。       |
| 一年級 | 翰林   | 王麗惠  | 編排方式較容易上手，習作難易適中，教材資源也相當豐富。 |

(數學領域)

| 年 級 | 選用版本 | 教師   | 挑選原因                          |
|-----|------|------|-------------------------------|
| 六年級 | 康軒   | 任秀玲  | 習作的練習題目較能測出學生不足的地方，習作的編排也較佳   |
| 五年級 | 康軒   | 陳維鈞  | 佈題循序漸進練習教材較多                  |
| 四年級 | 康軒   | 蘇俐瑩  | 使用上較習慣，習作難易度適中，單元的編排不錯        |
| 三年級 | 康軒   | 廖士君  | 習作的編排較佳，難易度適中。                |
| 二年級 | 康軒   | 張簡汶淵 | 課文的編排會考慮學生的難易度，習作難易適中，課文較容易理解 |
| 一年級 | 康軒   | 王麗惠  | 練習題多，好用、好教、好學                 |

(自然與生活科技領域)

| 年 級 | 選用版本 | 教師  | 挑選原因                                      |
|-----|------|-----|---|
| 六年級 | 翰林   | 陳美玲 | 實驗方式學生較能理解，編排也較佳，且延續前教材。                  |
| 五年級 | 翰林   | 陳夷屏 | 教材延續性及重覆性很重要，生活化以及基本延伸知識均有兼顧，書商服務教具充足。    |
| 四年級 | 翰林   | 盧誌章 | 教材延續性及重覆性很重要，生活化以及基本延伸知識均有兼顧。             |
| 三年級 | 翰林   | 劉祐彰 | 單元編排活潑，以學生角度來看，接受度不錯，而且實驗的方式學生較能理解，編排也較佳。 |

(社會領域)

| 年 級 | 選用版本 | 教師  | 挑選原因  |
|-----|------|-----|---|
| 六年級 | 康軒   | 曾文儀 | 內容較熟悉，對於課程有編輯背誦口訣，可以幫助學生快速記憶                        |
| 五年級 | 康軒   | 曾文儀 | 內容較活潑、精美，而且補充教材充足。                                  |
| 四年級 | 康軒   | 張素蓮 | 課文用詞較淺顯，圖像美編佳。習作也較接近學生的生活，課程的排序也不錯。                 |
| 三年級 | 康軒   | 盧誌章 | 重點整理設計超貼心，搭配課本每一節都有頁面練習，且難度介於課本與習作之間，可當成學生的第二本習作使用。 |

(藝術與人文領域)

| 年 級 | 選用版本 | 教師  | 挑選原因               |
|-----|------|-----|--------------------|
| 六年級 | 翰林   | 任秀玲 | 內容較多且容易，音樂與美勞部分有連接 |
| 五年級 | 翰林   | 陳夷屏 | 以音樂老師為主，內容較生動活潑。   |
| 四年級 | 翰林   | 陳夷屏 | 延用上學期版本，以音樂老師為主。   |
| 三年級 | 翰林   | 陳夷屏 | 以音樂老師為主，內容較生動活潑。   |

(生活領域)

| 年 級 | 選用版本 | 教師   | 挑選原因                          |
|-----|------|------|-------------------------------|
| 二年級 | 翰林   | 張簡汶淵 | 電子書內容超豐富，有非常趣味的童話故事動畫可引起學習動機。 |
| 一年級 | 康軒   | 王麗惠  | 版面的編排上，圖文比例掌握的恰到好處。           |

(綜合領域)

| 年 級 | 選用版本 | 教師  | 挑選原因                               |
|-----|------|-----|------------------------------------|
| 六年級 | 翰林   | 任秀玲 | 教具數量充足且品質佳，並可配合課本的活動使用，讓老師教學更得心應手。 |
| 五年級 | 翰林   | 陳維鈞 | 搭配的放大掛圖可進行教學，另外還有教師用的附件圖卡          |
| 四年級 | 翰林   | 廖士君 | 業務服務十分迅速，可適時提供專業服務與教材諮詢。           |
| 三年級 | 翰林   | 蘇俐瑩 | 有非常趣味的童話故事動畫可引起學習動機。               |

教學組長： 陳夷屏

教導主任： 王靜怡

校長：蔡順興

# 屏東縣潮南國小 111 學年度教科書評選會議

## 簽到簿

一、時間：111 年 5 月 19 日(星期四)，下午 3:50

二、地點：潮南國小會議室

三、主席：王靜怡主任

四、出席人員：各領域授課老師

紀錄：任秀玲

|         |      |       |     |
|---------|------|-------|-----|
| 一年級導師   | 張簡文淵 | 二年級導師 | 王麗惠 |
| 三年級導師   | 蘇俐雲  | 四年級導師 | 廖士君 |
| 五年級導師   | 任和吟  | 六年級導師 | 陳維娟 |
| 自然領域教師  | 陳美玲  | 劉弘弘   |     |
| 社會領域教師  | 曾文儀  |       |     |
| 藝術與人文教師 | 陳長屏  | 任和吟   |     |
| 健康與體育領域 | 盧詒章  | 王靜怡   |     |
| 綜合領域    | 陳長屏  | 任和吟   |     |
| 本土語教師   | 陳秋蘭  |       |     |
| 英語教師    | 郭忠弘  |       |     |
|         |      |       |     |
|         |      |       |     |

與正本相符

教師兼  
教務組長 陳長屏