

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七之一)

113 學年度三年級國文領域教學計畫表

版本：康軒

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元語文 萬花筒 單元主題引導 ／第一課心的 悄悄話	【一、心的悄悄話】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

<p>第二週</p>	<p>第一單元語文 萬花筒 第一課心的悄悄話</p>	<p>【一、心的悄悄話】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【一、心的悄悄話】 1. 根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 3. 運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
<p>第三週</p>	<p>第一單元語文 萬花筒 第一課心的悄悄話／ 第二課妙故事點點名 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【二、妙故事點點名】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符</p>	<p>【一、心的悄悄話】 1. 透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。 【二、妙故事點點名】 1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 根據朗讀提示，體會課文中對話時的感</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【二、妙故事點</p>	

		<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>受，用正確的速率朗讀課文。</p> <p>4. 透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>5. 分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。</p> <p>6. 利用字義推論詞義。</p>		<p>點名</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
第四週	<p>第一單元語文 萬花筒 第二課妙故事 點點名 ／ 第三課繞口令 村</p>	<p>【二、妙故事點點名】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【三、繞口令村】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 1. 運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>2. 理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>【三、繞口令村】 1. 用適切的速率朗讀課文，並找到課文中</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞</p>	

		3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	繞口令。 2. 根據標題預測及提問，回答課文大意。 3. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。		彙。 【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第五週	第一單元語文萬花筒／第二單元處處有真情 第三課繞口令村／學習地圖一／單元主題引導	【三、繞口令村】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖一】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。	【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【三、繞口令村】 1. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 2. 運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 3. 運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。 4. 了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。 5. 了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。 【學習地圖一】 1. 認識並運用事件四	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【學習地圖一】 【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	

				要素，說出完整的事件。			
第六週	第一單元語文 萬花筒／第二 單元處處有真 情 學習地圖一／ 單元主題引導 ／ 第四課小丑魚 和海葵	【學習地圖一】 5-II-4 掌握句子和段 落的意義與主要概 念。 5-II-9 覺察自己的閱 讀理解情況，適時調 整策略。 6-II-4 書寫記敘、應 用、說明事物的作 品。 【四、小丑魚和海 葵】 1-II-4 根據話語情 境，分辨內容是否切 題，理解主要內容和 情感，並與對方互 動。 2-II-2 運用適當詞 語、正確語法表達想 法。	【學習地圖一】 Ab-II-6 2,000 個常 用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞 彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的 結構。 【四、小丑魚和海 葵】 Ab-II-3 常用字部首 及部件的表音及表義 功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的 結構。 Cb-II-1 各類文本中 的親屬關係、道德倫 理、儀式風俗等文化 內涵。	【學習地圖一】 1. 能認識及運用讀懂 詞語的方法，理解句 子的意思。 【四、小丑魚和海 葵】 1. 感受話語情境，專 注聆聽並能提出相關 想法與他人討論。 2. 踴躍發言，說出自 己的看法，表達的語 意要完整清楚。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【安全教育】 安E14 知道通報 緊急事件的方式。 【四、小丑魚和 海葵】 【安全教育】 安E2 了解危機與 安全。	
第七週	第二單元處處 有真情 第四課小丑魚 和海葵	【四、小丑魚和海 葵】 3-II-2 運用注音符 號，檢索資訊，吸收	【四、小丑魚和海 葵】 Ab-II-3 常用字部首 及部件的表音及表義	【四、小丑魚和海 葵】 1. 運用注音符號輔助 閱讀橋梁書，提升閱		實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、 小丑魚 和海 葵】

		<p>新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>功能。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>讀能力。</p> <p>2. 分辨並運用意思相近的詞語。</p> <p>3. 運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>4. 根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。</p>			<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>
第八週	<p>第二單元處處有真情</p> <p>第五課飛舞的絲帶</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>1. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>2. 運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。</p> <p>4. 根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	

		整策略。					
第九週	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶 ／ 第六課小女生	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1. 分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>1. 說話時，能選用適當詞語表達想法。</p> <p>2. 學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。</p> <p>3. 在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。</p> <p>4. 觀察句子的特色，認識分號的使用時機。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
第十週	第二單元處處	【六、小女生】	【六、小女生】	【六、小女生】	實作評量	【六、小女生】	

	<p>有真情 第六課小女生 ／ 學習地圖二</p>	<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【學習地圖二】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。 2. 利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。 【學習地圖二】 1. 能認識文章的自然段和畫分意義段。</p>	<p>發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>第二單元處處有真情 ／ 閱讀階梯一 學習地圖二 ／ 丸子與我</p>	<p>【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>【學習地圖二】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【學習地圖二】 1. 掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。 【閱讀階梯一丸子與我】 1. 標題與圖的預測。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【閱讀階梯一九</p>	

		<p>【閱讀階梯一丸子與我】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【閱讀階梯一丸子與我】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>2. 讀者劇場——手指偶。 3. 推論連結線索——指示代名詞：我、他。 4. 理解連結詞和轉折詞。 5. 讀懂故事——內容深究。</p>		<p>【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
第十二週	<p>第三單元臺灣風情 單元主題引導／第七課淡水小鎮</p>	<p>【七、淡水小鎮】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【七、淡水小鎮】 1. 能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3. 在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4. 認識「皮」部件，並加上其他部件組成</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	

第十三週	<p>第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮 ／ 第八課安平古堡參觀記</p>	<p>【七、淡水小鎮】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 【八、安平古堡參觀記】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>新字。 【七、淡水小鎮】 1. 在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 2. 讀懂童詩中表達的意思。 3. 仿寫童詩日落。 【八、安平古堡參觀記】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3. 運用注音符號的輔助，認得本課的生字。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
------	--	--	--	---	--	--	--

<p>第十四週</p>	<p>第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】 1. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 2. 認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 3. 運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1. 專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2. 觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【九、馬太鞍的巴拉告】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教</p>	
-------------	---	---	---	--	--	--	--

						育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
第十五週	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖三】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖三】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】 1. 運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。 2. 掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 3. 理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 4. 認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。</p> <p>【學習地圖三】 1. 能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外</p>

			結構。	2. 能理解並運用基礎複句增進解決方法。		教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十六週	第三單元臺灣風情 ／ 第四單元閱讀瞭望臺 學習地圖三 ／ 單元主題引導 ／ 第十課狐狸的故事	【學習地圖三】 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、狐狸的故事】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	【學習地圖三】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【十、狐狸的故事】 Ab-II-3 常用字部首	【學習地圖三】 1. 學習並運用標點符號表達情境與語氣。 2. 能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】 1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2. 根據提問，理解課文人物的心情和想	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

		2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	法。		戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
第十七週	第四單元閱讀 瞭望臺 第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園	【十、狐狸的故事】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部	【十、狐狸的故事】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十、狐狸的故事】 1. 感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。 2. 專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定

		<p>件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>	<p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>事要點，判斷人物合適的對話內容。</p> <p>3.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。</p>		<p>的個體。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
第十八週	<p>第四單元閱讀 瞭望臺 第十一課巨人的花園</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。</p> <p>2.根據提問，整理課</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及</p>	

		<p>音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>文大意。</p> <p>3. 閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。</p> <p>4. 運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。</p>		<p>審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
第十九週	<p>第四單元閱讀瞭望臺</p> <p>第十二課奇特的朋友</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的</p>	

		<p>論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>2. 根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，並能活用。</p> <p>4. 根據提問，理解課文內容。</p> <p>5. 認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。</p>		<p>特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
第二十週	<p>第四單元閱讀瞭望臺</p> <p>第十二課奇特的朋友</p> <p>／</p> <p>學習地圖四</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1. 了解數詞的使用目的。</p> <p>2. 理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。</p> <p>2. 認識摘要策略——刪除法。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>自身經驗。</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享</p>

			<p>【學習地圖四】</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>				
第二十一週	<p>第四單元閱讀瞭望臺</p> <p>／閱讀階梯二</p> <p>學習地圖四</p> <p>／拜訪火燒島</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-1 意義段。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1. 練習用刪除法，摘出句子和段落重點。</p> <p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>1. 連結舊經驗進行標題及圖片預測。</p> <p>2. 圖文連結。</p> <p>3. 句子間連結。</p> <p>4. 字詞解碼。</p> <p>5. 連結句子與段落訊息，理解全文。</p> <p>6. 找支持理由。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>	
第二十二週	休業式	總複習	【學習地圖四】	【學習地圖四】	實作評量	【閱讀階梯二拜	

週		<p>【學習地圖四】</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 練習用刪除法，摘出句子和段落重點。</p> <p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】</p> <p>1. 連結舊經驗進行標題及圖片預測。</p> <p>2. 圖文連結。</p> <p>3. 句子間連結。</p> <p>4. 字詞解碼。</p> <p>5. 連結句子與段落訊息，理解全文。</p> <p>6. 找支持理由。</p>	發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【訪火燒島】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>	
---	--	--	--	---	----------------------	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元用心	【一、許願】	【一、許願】	【一、許願】	實作評量	【一、許願】	

	<p>生活 單元主題引導 ／第一課許願</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>1. 從影片內容中，知道人物追求的梦想，並說出為夢想努力的方式。 2. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。 3. 理解近義詞「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」，並正確使用。 4. 根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。</p>	<p>習作評量 口頭評量</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>	
<p>第二週</p>	<p>第一單元用心生活 第一課許願／ 第二課下雨的時候</p>	<p>【一、許願】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-5 仿寫童詩。 【二、下雨的時候】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童</p>	<p>【一、許願】 1. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 2. 運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。 【二、下雨的時候】 1. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p>	<p>實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【一、許願】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【二、下雨的時候】</p>	

		<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。</p> <p>3. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。</p>		<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
第三週	<p>第一單元用心生活</p> <p>第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1. 根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>2. 透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。</p> <p>3. 運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>國語 3 下</p> <p>電子教科書</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】</p>	

		<p>進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>		<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p>
第四週	<p>第一單元用心生活</p> <p>第三課遇見美如奶奶</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1. 熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。</p> <p>2. 閱讀課文描寫人物</p>	<p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受</p>

		<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。</p> <p>3. 辨識量詞，認識量詞的用法。</p> <p>4. 運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。</p> <p>5. 根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。</p>		<p>的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p>	
第五週	<p>第一單元用心生活／第二單元創意無限</p> <p>學習地圖一／單元主題引導／第四課工匠之祖</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1. 透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。</p> <p>2. 學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1. 利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式</p>	

		<p>題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>意、主旨與簡單結構。</p>			<p>的物質。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第六週	<p>第二單元創意無限</p> <p>第四課工匠之祖</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1. 覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。</p> <p>2. 探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。</p> <p>3. 理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>4. 蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。</p>	<p>實作評量</p> <p>自我評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第七週	<p>第二單元創意無限</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1. 專注聆聽同學表達</p>	<p>實作評量</p> <p>自我評量</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p>	

	<p>第五課學田鼠開路</p>	<p>方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2. 發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3. 熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 4. 理解「……終於……」的用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	
<p>第八週</p>	<p>第二單元創意無限 第五課學田鼠開路／第六課神奇密碼</p>	<p>【五、學田鼠開路】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【六、神奇密碼】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【五、學田鼠開路】 1. 和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。 【六、神奇密碼】 1. 專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2. 觀察圖片或影像，</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量</p>	<p>【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	

		<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>簡要說明 QR Code 的特色。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。</p>		<p>【六、神奇密碼】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	
第九週	<p>第二單元創意無限</p> <p>第六課神奇密碼／學習地圖二</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖二】</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1. 理解數字詞語的意思，並正確運用。</p> <p>2. 透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。</p> <p>3. 理解關聯詞的使用，並修改文句中使用的錯誤的關聯詞。</p> <p>4. 發揮創意，針對文章主題進行改寫。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 認識六何法，並運用策略自我提問。</p>	<p>實作評量</p> <p>自我評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要</p>	

		取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 認識古代的書寫、繪畫工具。		利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	
第十週	第二單元創意無限／閱讀階梯一 學習地圖二／蘋果甜蜜蜜	<p>【學習地圖二】 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【學習地圖二】 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>學習地圖二】 1. 正確的選擇適合自己的書寫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1. 找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2. 連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3. 覺察小惠心情變化與家人之間的情感。</p>	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	<p>【學習地圖二】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權</p>	

						利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
第十一週	閱讀階梯一／ 第三單元探索 大自然 蘋果甜蜜蜜／ 單元主題引導 ／第七課油桐 花・五月雪	【閱讀階梯一蘋果甜 蜜蜜】 5-II-10 透過大量閱 讀，體會閱讀的樂 趣。 5-II-11 閱讀多元文 本，以認識議題。 【七、油桐花・五月 雪】 1-II-4 根據話語情 境，分辨內容是否切 題，理解主要內容和 情感，並與對方互 動。 2-II-3 把握說話的重 點與順序，對談時能 做適當的回應。 4-II-1 認識常用國字 至少 1,800 字，使用 1,200 字。	【閱讀階梯一蘋果甜 蜜蜜】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Ba-II-1 記敘文本的 結構。 Cb-II-2 各類文本中 所反映的個人與家 庭、鄉里、國族及其 他社群的關係。 【七、油桐花・五月 雪】 Aa-II-1 標注注音符 號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常 用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首 及部件的表音及表義	【閱讀階梯一蘋果甜 蜜蜜】 1. 以六何法提問，歸 納文章重點。 【七、油桐花・五月 雪】 1. 在與人對談的情境 中，能分辨他人說話 內容是否切題，並做 合宜的回應。 2. 理解生活常用詞語 的意義，注意生字的 形音義，進而正確書 寫端正的字體。	實作評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯一蘋 果甜蜜蜜】 【閱讀素養教 育】 閱 E14 喜歡與他 人討論、分享自 己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重 自己與他人的權 利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同 文化背景的人相 處，並發展群際 關係。 【七、油桐花・ 五月雪】

			功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。			【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第十二週	第三單元探索 大自然 第七課油桐花·五月雪／ 第八課大自然的美術館	【七、油桐花·五月雪】 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、大自然的美術館】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	【七、油桐花·五月雪】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 【八、大自然的美術館】 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的	【七、油桐花·五月雪】 1. 了解「同」偏旁生字的形、音、義。 2. 仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 3. 運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1. 欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2. 聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【七、油桐花·五月雪】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

			<p>意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p>			
第十三週	<p>第三單元探索大自然</p> <p>第八課大自然的美術館／第九課臺灣的山椒魚</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。</p> <p>2. 辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用」。</p> <p>3. 說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。</p> <p>4. 依習作思路引導及討論，完成作文練習。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1. 專心聆聽課文，並聽記課文要點。</p>	<p>同儕互評</p> <p>自我評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

			<p>辨。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>			
第十四週	<p>第三單元探索大自然</p> <p>第九課臺灣的山椒魚</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 2. 運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 3. 根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 4. 理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5. 認識說明文的特 	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>自我評量</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>

				徵，並練習書寫一篇動物類說明文。			
第十五週	第三單元探索大自然／第四單元閱讀探照燈 學習地圖三／單元主題引導／第十課漁夫和金魚	【學習地圖三】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、漁夫和金魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	【學習地圖三】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【十、漁夫和金魚】 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【學習地圖三】 1. 運用方法讀懂說明類的文章。 2. 認識靜態和動態的狀物技巧。 3. 運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。 【十、漁夫和金魚】 1. 運用注音符號輔助，熟悉本課的生字、詞語。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第十六週	第四單元閱讀探照燈	【十、漁夫和金魚】 2-II-2 運用適當詞	【十、漁夫和金魚】 Ab-II-7 國字組成詞	【十、漁夫和金魚】 1. 經由提問思考，對	實作評量 習作評量	【十、漁夫和金魚】	

	第十課漁夫和金魚	<p>語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。</p> <p>2. 用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。</p> <p>3. 運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。</p>	自我評量 同儕互評	<p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
第十七週	<p>第四單元閱讀探照燈</p> <p>第十課漁夫和金魚／第十一課聰明的鼠鹿</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1. 完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。</p> <p>2. 運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1. 依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，辨識「慕、慕」、</p>	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>【安全教育】</p>	

		<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>「損、捐」字形的異同。</p> <p>3. 根據提問，理解課文內容。</p> <p>4. 理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p>		<p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
第十八週	<p>第四單元閱讀 探照燈 第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1. 發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1. 專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。</p> <p>2. 根據提問，了解課文文意與隱含的意義。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。</p>	<p>實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和</p>

		做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。			健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十九週	第四單元閱讀 探照燈 第十二課還要跌幾次／學習地圖四	【十二、還要跌幾次】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖四】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十二、還要跌幾次】 1. 了解副詞的意義與在句子間的作用。 2. 了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。 【學習地圖四】 1. 認識童詩的特色。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第二十週	第四單元閱讀	【學習地圖四】	【學習地圖四】	【學習地圖四】	實作評量	【閱讀階梯二故	

	探照燈／閱讀 階梯二 學習地圖四／ 故宮珍玩	5-II-8 運用預測、推 論、提問等策略，增 進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、 想像力等寫作基本能 力。 【閱讀階梯二故宮珍 玩】 1-II-2 具備聆聽不同 媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討 論，提供個人的觀點 和意見。 5-II-3 讀懂與學習階 段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段 落的意義與主要概 念。 5-II-8 運用預測、推 論、提問等策略，增 進對文本的理解。	Ac-II-4 各類文句的 語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Ad-II-3 故事、童 詩、現代散文等。 【閱讀階梯二故宮珍 玩】 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Ad-II-3 故事、童 詩、現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖 表、圖片、工具列等 輔助說明。	1. 認識找課文大意的 方法：合併段意法、 問題回答法。 【閱讀階梯二故宮珍 玩】 1. 運用理解監控進行 自我評估，了解閱讀 狀況。 2. 依照理解監控的步 驟，理解課文內容。 3. 理解說明文的閱讀 方法，說出故事重 點。 4. 主動閱讀有關故宮 文物的文章，拓展閱 讀視野。	自我評量 口頭評量 習作評量	【閱讀素養教 育】 閱 E13 願意廣泛 接觸不同類型及 不同學科主題的 文本。	
第二十一 週	總複習	【學習地圖四】 5-II-8 運用預測、推 論、提問等策略，增 進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、 想像力等寫作基本能	【學習地圖四】 Ac-II-4 各類文句的 語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結	【學習地圖四】 1. 認識找課文大意的 方法：合併段意法、 問題回答法。 【閱讀階梯二故宮珍 玩】	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【閱讀階梯二故 宮珍玩】 【閱讀素養教 育】 閱 E13 願意廣泛 接觸不同類型及	

		<p>力。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。</p> <p>2. 依照理解監控的步驟，理解課文內容。</p> <p>3. 理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。</p> <p>4. 主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。</p>		<p>不同學科主題的文本。</p>	
--	--	---	--	---	--	-------------------	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)