

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七之一)

114 學年度__三__年級_語文(國語)_領域教學計畫表

| 第一學期 | | | | | | | |
|------|-------------------------------|--|------------------------------|---|--------------|------------------------------|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱 | 學習重點 | | 學習目標 | 評量方式 | 議題融入 | 混齡模式 或備註 (無則免填) |
| | | 學習表現 | 學習內容 | | | | |
| 第一週 | 第一單元 語文萬花筒 單元主題引導／第一課心的悄悄話 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 | 【一、心的悄悄話】 1.朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 | 習作作業 紙筆測驗 | 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能 | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------|--|--|--|-----------------|--|--|
| | | 詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 2.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 4.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 5.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。 | | 進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | |
| 第二週 | 第一單元 語文萬花筒 第二課 妙故事點點名 | 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 | 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的 | 口頭報告 聽力與口語溝通 | 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 | |

| | | | | | | | |
|--|--|------------------|---------------------|---|--|---|--|
| | | 4-II-5 利用字義推論詞義。 | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | <p>感受，用正確的速率朗讀課文。</p> <p>4.能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。</p> <p>6.利用字義推論詞義。</p> <p>7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。</p> | | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> | |
|--|--|------------------|---------------------|---|--|---|--|

| | | | | | | | |
|------------|----------------------------------|---|---|--|-------------------------|---|--|
| <p>第三週</p> | <p>第一單元 語文萬花筒 第二課 妙故事點點名</p> | <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> | <p>【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6.利用字義推論詞義。 7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖</p> | <p>習作作業 聽力與口語評量</p> | <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> | |
|------------|----------------------------------|---|---|--|-------------------------|---|--|

| | | | | | | | |
|------------|---|---|---|---|----------------------------------|---|--|
| | | | | <p>然……可是……」 表達自己的生活或 活動經驗。</p> <p>8.理解句子的內容， 加入人物的動作、 表情描寫，並以適 切的速率朗讀，表 現抑揚頓挫與情 感。</p> | | | |
| <p>第四週</p> | <p>第一單元 語文萬花 筒 第三課 繞口令村</p> | <p>1-II-2 具備 聆聽不同媒 材的基本能 力。</p> <p>2-II-1 用清 晰語音、適 當語速和音 量說話。</p> <p>3-II-2 運用 注音符號， 檢索資訊， 吸收新知。</p> | <p>Aa-II-1 標 注注音符號 的各類文 本。</p> <p>Ab-II-8 詞 類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基 礎複句的意 義。</p> | <p>【三、繞口令村】</p> <p>1.用適切的速率朗讀 課文，並找到課文 中繞口令。</p> <p>2.根據標題預測及提 問，回答課文大 意。</p> <p>3.運用歸類的方式， 統整字的部件，學 習識字。</p> <p>4.運用訊息提取、推 論與連結生活經驗</p> | <p>紙筆測驗 聽力與口語溝通</p> | <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技 解決生活中簡單的 問題。</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------|---|--|--|--------------|---|--|
| | | | | <p>等策略回答課文內容問題。</p> <p>5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。</p> <p>7.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。</p> | | | |
| 第五週 | 第一單元 語文萬花筒 學習地圖一 | <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落</p> | <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> | <p>【學習地圖一】</p> <p>1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。</p> <p>2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。</p> | 習作作業 口頭報告 | <p>【安全教育】</p> <p>安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|-------------------------------------|--|--|--|----------------------------|------------------------------------|--|
| | | <p>的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> | <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | | | | |
| 第六週 | <p>第二單元 處處有真情</p> <p>第四課 小丑魚和海葵</p> | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。</p> <p>4.分辨並運用意思相近的詞語。</p> | <p>紙筆測驗</p> <p>聽力與口語溝通</p> | <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------------|--|--|---|----------------------------|--|--|
| | | | | <p>5.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。</p> | | | |
| 第七週 | <p>第二單元 處處有真情</p> <p>第五課 飛舞的絲帶</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> | <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> | <p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。</p> | <p>習作作業</p> <p>聽力與口語評量</p> | <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的</p> <p>能力，察覺自己從他者接受的各種幫</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------|--|---|--|--------------|---------------------------------------|--|
| | | 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | | 4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 5.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。 6.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。 | | 助，培養感恩之心。 | |
| 第八週 | 第二單元 處處有真情 第六課 小女生 | 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 | 【六、小女生】 1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義 | 習作作業 行為觀察 | 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------|---|--|---|-------------|-------------------------------------|--|
| | | 略，擷取大意。 | Ac-II-1 各種標點符號的用法。 | 推測詞義，進行閱讀理解。 4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。 5.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。 6.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。 | | | |
| 第九週 | 第二單元 處處有真情 學習地圖二 | 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、 | Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【學習地圖二】 1.能認識文章的自然段和畫分意義段。 2.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。 | 檢核表 口頭報告 | 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | |

| | | | | | | | |
|------|-----------------------|--|--|--|-----------------|---|--|
| | | 組織等寫作步驟。 | Ba- II -1 記敘文本的結構。 | | | | |
| 第十週 | 閱讀階梯一 丸子與我 | 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | Ac- II -3 基礎複句的意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1 記敘文本的結構。 | 【閱讀階梯一丸子與我】 1.標題與圖的預測。 2.讀者劇場——手指偶。 3.推論連結線索——指示代名詞：我、他。 4.理解連結詞和轉折詞。 5.讀懂故事——內容深究。 | 學習單 口頭報告 | 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | |
| 第十一週 | 第三單元 臺灣風情 第七課 淡水小鎮 | 1- II -3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出 | Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 | 【七、淡水小鎮】 1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【戶外教育】 | |

| | | | | | | | |
|------|--------------------------|---|--|---|--------------|--|--|
| | | <p>聆聽內容的要點。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。</p> <p>3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。</p> <p>4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。</p> <p>5.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。</p> <p>6 讀懂童詩中表達的意思。</p> <p>7.仿寫童詩日落。</p> | | <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> | |
| 第十二週 | 第三單元 臺灣風情 第八課 安平古堡參觀記 | <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落</p> | <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、</p> | <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p> | 實際操作 習作作業 | 【戶外教育】 | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|--|
| | | <p>的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫 記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。</p> <p>4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> <p>5.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。</p> <p>6.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。</p> | | <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地</p> | |
|--|--|---|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|--------------------------|--|--|---|--------------|---|--|
| | | | | | | 方環境，如生態、 環保、地質、文化 等的戶外學習。 | |
| 第十三週 | 第三單元 臺灣風情 第九課 馬太鞍的巴拉告 | 3-II-1 運用 注音符號， 理解生字新 詞，提升閱 讀效能。 4-II-1 認識 常用國字至 少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解 各種標點符 號的用法。 | Ab-II-1 1,800 個常用 字的字形、 字音和字 義。 Ac-II-4 各 類文句的語 氣與意義。 Ad-II-2 篇 章的大意、 主旨與簡單 結構。 | 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。 | 實際操作 習作作業 | 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作 原住民族傳統採 | |

| | | | | | | | |
|------|----------------------------------|---|--|--|----------------------|--|--|
| | | | | <p>4.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。</p> <p>5.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。</p> <p>6.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。</p> | | <p>集、漁獵、農耕知識。</p> | |
| 第十四週 | <p>第三單元 臺灣風情 第九課 馬太鞍的巴拉告</p> | <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。</p> <p>2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、</p> | <p>紙筆測驗 習作作業</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】</p> | |

| | | | | | | | |
|------|--------------------|---|---|--|--------------|---|--|
| | | | | <p>直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。</p> <p>4.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。</p> <p>5.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。</p> <p>6.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。</p> | | <p>原 E14 學習或實作</p> <p>原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> | |
| 第十五週 | 第三單元 臺灣風情 學習地圖三 | <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> | <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。</p> <p>2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。</p> | 實際操作 習作作業 | <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|--|
| | | <p>6-II-4 書寫 記敘、應 用、說明事 物的作品。</p> | | <p>3.學習並運用標點符 號表達情境與語 氣。 4.能用「移動描寫」 或「定點描寫」的 寫景方法來寫「○○ 遊記」。</p> | | <p>知自然環境的美、 平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室 外、戶外及校外教 學，認識生活環境 (自然或人為)。</p> <p>戶 E3 善用五官的 感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺</p> | |
|--|--|---|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|-------------------------|--|--|---|-----------------|--|--|
| | | | | | | 及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | |
| 第十六週 | 第四單元 閱讀瞭望臺 第十課 狐狸的故事 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | 【十、狐狸的故事】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 | 聽力與口語評量 習作作業 | 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 | |

| | | | | | | | |
|------|-------------------------------------|--|-----------------------------|--|----------------------|-------------------------------------|--|
| | | <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> | <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。</p> <p>3.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。</p> <p>4.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。</p> <p>5.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。</p> | | <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> | |
| 第十七週 | <p>第四單元 閱讀瞭望臺</p> <p>第十一課 巨人的花園</p> | <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階</p> | <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> | <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊</p> | <p>口頭報告 習作作業</p> | <p>【生命教育】</p> | |

| | | | | | | | |
|------|-------------------------------------|---|--|--|-------------------------|--|--|
| | | <p>段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>息，並說出內容要點。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。</p> <p>3.根據提問，整理課文大意。</p> <p>4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。</p> <p>5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。</p> | | <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> | |
| 第十八週 | <p>第四單元 閱讀瞭望臺</p> <p>第十一課 巨人的花園</p> | <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> | <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙</p> | <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊</p> | <p>實際操作</p> <p>習作作業</p> | <p>【生命教育】</p> | |

| | | | | | | | |
|------|-------------------------------------|---|---|--|-------------------------|--|--|
| | | <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>的構詞規則。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>息，並說出內容要點。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。</p> <p>3.根據提問，整理課文大意。</p> <p>4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。</p> <p>5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。</p> | | <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> | |
| 第十九週 | <p>第四單元 閱讀瞭望臺</p> <p>第十二課 奇特的朋友</p> | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> | <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> | <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。</p> | <p>口頭報告</p> <p>習作作業</p> | <p>【生涯規畫教育】</p> | |

| | | | | | | | |
|------|--------------------------------|--|---|---|----------------------------|---|--|
| | | <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> | <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，並能活用。</p> <p>4.根據提問，理解課文內容。</p> <p>5.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。</p> <p>6.了解數詞的使用目的。</p> <p>7.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。</p> | | <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | |
| 第二十週 | <p>第四單元 閱讀瞭望臺</p> <p>學習地圖四</p> | <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階</p> | <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。</p> <p>2.認識摘要策略——刪除法。</p> | <p>習作作業</p> <p>聽力與口語評量</p> | <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並</p> | |

| | | | | | | | |
|-------|----------------|---|--|--|--------------|---|--|
| | | 段的摘要策略，擷取大意。 | | 3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。 | | 且樂於分享自身經驗。 | |
| 第二十一週 | 閱讀階梯二 拜訪火燒島 | 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2.圖文連結。 3.句子間連結。 4.字詞解碼。 5.連結句子與段落訊息，理解全文。 6.找支持理由。 | 口頭報告 習作作業 | 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 | |
| 第二學期 | | | | | | | |

| 教學進度 | 單元/主題名稱 | 學習重點 | | 學習目標 | 評量方式 | 議題融入 | 混齡模式 或備註 (無則免填) |
|------|-------------------------------|---|---|---|-----------------|---|-----------------------|
| | | 學習表現 | 學習內容 | | | | |
| 第一週 | 第一單元 用心生活 單元主題引導／第一 課許願 | 4-II-2 利用 共同部件， 擴充識字 量。 5-II-4 掌握 句子和段落 的意義與主 要概念。 5-II-8 運用 預測、推 論、提問等 策略，增進 對文本的理 解。 | Ac-II-4 各 類文句的語 氣與意義。 Ad-II-1 意 義段。 Ad-II-2 篇 章的大意、 主旨與簡單 結構。 | 【一、許願】 1.從影片內容中，知 道人物追求的夢 想，並說出為夢想 努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞 語，辨識形近字 「杜、社」和 「耀、躍」。 3.理解近義詞「鮮豔 ／豔麗」、「青翠 ／翠綠」，並正確 使用。 4.根據提問和表格整 理課文要點，並提 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【生命教育】 生 E1 探討生活議 題，培養思考的適 當情意與態度。 生 E3 理解人是會思 考、有情緒、能進 行自主決定的個 體。 | |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------|--|--|--|----------------------------|--|--|
| | | | | <p>出理由支持自己的觀點。</p> <p>5.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。</p> | | | |
| 第二週 | <p>第一單元 用心生活</p> <p>第二課 下雨的時候</p> | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> | <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。</p> <p>3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。</p> | <p>習作作業</p> <p>聽力與口語評量</p> | <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|---|---|-----------------|--|--|
| | | 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 | | 4.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 5.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 6.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。 | | 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習 與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | |
| 第三週 | 第一單元 用心生活 第二課 下雨的時候 | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 | Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 【二、下雨的時候】 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 | |

| | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|--|--|-----------------|--|--|
| | | 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 | | 4.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 5.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 6.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。 | | 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習 與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 | |
| 第四週 | 第一單元 用心生活 第三課 遇見美如奶奶 | 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 【三、遇見美如奶奶】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫 | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------|--|--|---|-----------------|--|--|
| | | 組織等寫作步驟。 | | <p>3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。</p> <p>4.辨識量詞，認識量詞的用法。</p> <p>5.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。</p> <p>6.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。</p> | | <p>助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> | |
| 第五週 | 第一單元 用心生活 學習地圖一 | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> | <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、</p> | <p>【學習地圖一】</p> <p>1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。</p> <p>2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織</p> | 習作作業 聽力與口語評量 | <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------|--|---|---|-----------------|--|--|
| | | 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | 主旨與簡單結構。 | 材料，描寫相關人物。 | | 靈對環境感受的能力。 | |
| 第六週 | 第二單元 創意無限 單元主題引導／第四課 工匠之祖 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。 3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 4.探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生涯規畫教育】 | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------------|--|--|---|-------------------------|--|--|
| | | | | <p>5.理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。</p> | | <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | |
| 第七週 | <p>第二單元 創意無限 第五課 學田鼠開路</p> | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。</p> <p>2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。</p> | <p>習作作業 聽力與口語評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|-------------------------------|---|--|--|-------------------------|---|--|
| | | | | <p>4.理解「……終於……」的用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>6.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。</p> | | <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> | |
| 第八週 | <p>第二單元 創意無限 第六課 神奇密碼</p> | <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信</p> | <p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。</p> <p>2.觀察圖片或影像，簡要說明 QR Code 的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識形近字</p> | <p>習作作業 聽力與口語評量</p> | <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------|---|--|--|-----------------|-------------------------------|--|
| | | 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | 仰、思想等文化內涵。 | 「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。 4.理解數字詞語的意思，並正確運用。 5.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 6.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 7.發揮創意，針對文章主題進行改寫。 | | 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | |
| 第九週 | 第二單元 創意無限 學習地圖二 | 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 | 【學習地圖二】 1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。 3.正確的選擇適合自己的書寫工具。 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用 | |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------|--|---|---|----------------------|---|--|
| | | <p>的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | | | <p>能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> | |
| 第十週 | <p>閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜</p> | <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> | <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。</p> <p>2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。</p> <p>3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。</p> <p>4.以六何法提問，歸納文章重點。</p> | <p>實作評量 口語評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【人權教育】</p> | |

| | | | | | | | |
|------|--|--|---|---|-------------------------|--|--|
| | | | | | | <p>人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> | |
| 第十一週 | <p>第三單元 探索大自然 單元主題引導／第七課 油桐花・五月雪</p> | <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bb-II-3</p> | <p>【七、油桐花・五月雪】</p> <p>1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。</p> <p>2.理解生活常用詞語的意義，注意生字</p> | <p>習作作業 聽力與口語評量</p> | <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知</p> | |

| | | | | | | | |
|------|---------------------------|---|--|--|-----------------|---------------------------------|--|
| | | 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | 對物或自然的情懷。 | 的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3.了解「同」偏旁生字的形、音、義。 4.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 5.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。 | | 自然環境的美、平衡、與完整性。 | |
| 第十二週 | 第三單元 探索大自然 第八課 大自然的美術館 | 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應 | Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 | 【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 | |

| | | | | | | | |
|------|---------------------------|---|---|--|--------------|-------------------------------|--|
| | | 用、說明事物的作品。 | Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。 4.辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用。 5.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 6.依習作思路引導及討論，完成作文練習。 | | 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 | |
| 第十三週 | 第三單元 探索大自然 第八課 大自然的美術館 | 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落 | Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的 | 【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的 | 實作評量 口語評量 | 【海洋教育】 | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---------------------------|---|--|---|--|
| | | <p>的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> | <p>情懷，進而珍惜自然資源。</p> <p>2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。</p> <p>4.辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用。</p> <p>5.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。</p> <p>6.依習作思路引導及討論，完成作文練習。</p> | | <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> | |
|--|--|---|---------------------------|---|--|---|--|

| | | | | | | | |
|------|----------------------------------|---|---|---|-------------------------|---|--|
| 第十四週 | <p>第三單元 探索大自然 第九課 臺灣的山椒魚</p> | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 5.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 6.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。</p> | <p>習作作業 聽力與口語評量</p> | <p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物 與生態系的衝擊。</p> | |
|------|----------------------------------|---|---|---|-------------------------|---|--|

| | | | | | | | |
|------|--------------------------------|---|--|--|-----------------|----------------------------|--|
| 第十五週 | 第三單元 探索大自然 學習地圖三 | 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。 | 習作作業 聽力與口語評量 | | |
| 第十六週 | 第四單元 閱讀探照燈 單元主題引導／第十課 漁夫和金魚 | 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-8 運用預測、推 | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 | 【十、漁夫和金魚】 1.運用注音符號輔助，熟悉本課的生字、詞語。 2.經由提問思考，對於人物的個性和想 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 | |

| | | | | | | | |
|------|-------------------------------------|--|--|---|----------------------------|--|--|
| | | <p>論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>法進行推論，並理解故事主旨。</p> <p>3.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。</p> <p>4.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。</p> <p>5.完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。</p> <p>6.運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。</p> | | <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> | |
| 第十七週 | <p>第四單元 閱讀探照燈</p> <p>第十一課 聰明的鼠鹿</p> | 2-II-3 把握說話的重點與順序，對 | Ab-II-8 詞類的分辨。 | <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事</p> | <p>習作作業</p> <p>聽力與口語評量</p> | 【安全教育】 | |

| | | | | | | | |
|------|-------------------------------------|---|---|--|----------------------------|----------------------------|--|
| | | <p>談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>發展，試說故事大意。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。</p> <p>3.根據提問，理解課文內容。</p> <p>4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。</p> | | <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> | |
| 第十八週 | <p>第四單元 閱讀探照燈</p> <p>第十二課 還要跌幾次</p> | <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> | <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、</p> | <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。</p> | <p>習作作業</p> <p>聽力與口語評量</p> | <p>【生命教育】</p> | |

| | | | | | | | |
|------|------------|---|---|---|-----------------|---|--|
| | | <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。</p> <p>4.了解副詞的意義與在句子間的作用。</p> <p>5.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。</p> | | <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> | |
| 第十九週 | 第四單元 閱讀探照燈 | 5-II-6 運用適合學習階 | Ad-II-1 意義段。 | 【十二、還要跌幾次】 | 習作作業 聽力與口語評量 | 【生命教育】 | |

| | | | | | | | |
|------|------------|---|---|--|-----------------|---|--|
| | 第十二課 還要跌幾次 | <p>段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。</p> <p>2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。</p> <p>4.了解副詞的意義與在句子間的作用。</p> <p>5.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。</p> | | <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> | |
| 第二十週 | 第四單元 閱讀探照燈 | 1-II-2 具備聆聽不同媒 | Ad-II-2 篇章的大意、 | <p>【學習地圖四】</p> <p>1.認識童詩的特色。</p> | 習作作業 聽力與口語評量 | | |

| | | | | | | | |
|-------|---------------|---|---|--|--------------|---|--|
| | 學習地圖四 | 材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | 主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 2.認識找課文大意的 方法：合併段意 法、問題回答法。 | | | |
| 第二十一週 | 閱讀階梯二 故宮珍玩 | 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具 | 【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。 2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。 3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 | 實作評量 口語評量 | 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | |

| | | | | | | | |
|--|--|--------------|---------|-------------------------|--|--|--|
| | | 策略，增進對文本的理解。 | 列等輔助說明。 | 4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。 | | | |
|--|--|--------------|---------|-------------------------|--|--|--|

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規
劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p.20 混齡課程範例 1-1)

