

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七之一)

114 學年度六年級國語領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第十一冊 第壹單元： 讓自己更好 第一課 遇見自己	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能結合知識經	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。  【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的	

		<p><b>4-III-2</b>          認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p><b>Bb-III-2</b>          人際交流的情感。</p> <p><b>Bb-III-3</b> 對物或自然的感悟。</p>	<p>驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。</p> <p>五、能運用句型，練習詩歌仿寫。</p> <p>六、能學會認識自己與尊重他人進而提升自我。</p>		<p>自我概念。</p>	
--	--	--	---	---	--	--------------	--

		<p><b>5-III-7</b> 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p><b>5-III-8</b> 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p><b>6-III-2</b> 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p><b>6-III-4</b> 創作童詩及故事。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第二週</p>	<p>第十一冊 第壹單元： 讓自己更好 第二課 為什麼大家 不理我？</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容 的合理性，並分 辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的 變化，培養個人 感受和思維能 力，積累說話 材料。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達 的情感與意 義。 Ad-III-2 篇章的大意、 主旨、結構與寓 意。 Bb-III-1 自我情感的表 達。</p>	<p>一、能確實把握聆 聽的方法。 二、透過文字的字 形結構，學會歸納 相同部件的生字， 並運用字的部件了 解文字的字音與字 義。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭 成員的關心與情 感。  【生命教育】 生 E1 探討生活議 題，培養思考的適 當情意與態度。</p>	
		<p>2-III-4 運用語調、表情 和肢體等變化輔 助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成 語辭典等，擴充 詞彙，分辨詞 義。 5-III-1</p>	<p>Bb-III-2 人 際交流的情 感。</p>	<p>三、能掌握文章要 點，說出課文主要 的大意。 四、能把握句型與 修辭的特性，並加 以練習及運用。 五、能了解文章 的主旨。 六、能培養觀察與 思考的寫作習慣。</p>		<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域 相關的文本類型與 寫作題材。</p>	

		<p>流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p><b>5-III-7</b></p> <p>連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p><b>6-III-3</b></p> <p>掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第三週</p>	<p>第十一冊 第壹單元： 讓自己更好 第三課 孔子說的話</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。 五、能掌握文言文的學習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。  【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。  【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	
------------	---	---	---	---	---	---	--

		能力。					
--	--	-----	--	--	--	--	--

<p>第四週</p>	<p>第十一冊 第壹單元： 讓自己更好 統整活動一</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>一、學習運用名言佳句。</p> <p>二、能運用閱讀策略的方法，讀懂詩句的意義。</p> <p>三、能透過書信的寫作技巧練習溝通表達。</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 學習態度</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
------------	---	---	---	--	---	---	--

		<p>閱讀策略。</p> <p><b>6-III-3</b></p> <p>掌握寫作步驟， 寫出表達清楚、 段落分明、符 合主題的作品。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第五週</p>	<p>第十一冊 第貳單元： 智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習</p>	<p><b>1-III-1</b> 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p><b>2-III-1</b> 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p><b>2-III-3</b> 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p><b>4-III-3</b> 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p><b>Ad-III-2</b> 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p><b>Bc-III-3</b> 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p><b>Bc-III-4</b> 說明文本的結構。</p>	<p>一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。</p> <p>二、透過文字的字形結構，歸納相同部件的生字，並運用字的部件，了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能把握短語、句型的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能認識並理解科普文章取材、組織及用字遣詞的特</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
------------	--	---	--	---	---	--	--

		<p><b>5-III-7</b> 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p><b>5-III-11</b> 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>		性。			
	<p>第十一冊 第貳單元： 智慧藏寶箱 第五課 樹</p>	<p><b>1-III-2</b> 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回</p>	<p><b>Ab-III-8</b> 詞類的分辨。</p> <p><b>Ac-III-4</b> 各類文句表達的情感與意義。</p> <p><b>Ad-III-2</b></p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p><b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	

<p>第六週</p>		<p>應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2</p>	<p>篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能了解本文兩篇文章分別要表達的主旨。</p> <p>六、運用語調、表情和肢體等變化，輔助口語表達。</p>		<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	
------------	--	--	---	---	--	--	--

		培養思考力、 聯想力等寫作 基本能力。					
第七週	第十一冊 第貳單元： 智慧藏寶箱 第六課 善用自嘲， 展現幽默	1-III-3 判斷聆聽內容 的合理性，並分 辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的 變化，培養個人 感受和思維能 力，積累說話材 料。 4-III-4 精熟偏旁變化和 間架結構要領書 寫正確及工整的 硬筆字。 5-III-1	Ab-III-8 詞 類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達 的情感與意 義。 Ad-III-2 篇章的大意、 主旨、結構與寓 意。 Bd-III-2 論證方式如舉 例、正證、反證 等。	一、能聽出文章的 主要內容，依據主 題進行討論和回 饋。 二、能用理解監控 策略輔助理解字義 和詞義。 三、能掌握文章要 點，說出課文主要 的大意。 四、能認識並理解 議論文本取材、組 織與遣詞造句的特 徵。 五、能了解文章的 主旨。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與 和諧人際關係。  【人權教育】 人 E4 表達自己對 一個美好世界的想 法，並聆聽他人的 想法。	

		<p>流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>		六、能讀懂議論文本。			
第八週	<p>第十一冊 第貳單元： 智慧藏寶箱 統整活動二</p>	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-5</p>	<p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bb-III-3</p>	<p>一、能認識科普文章的功能與說明特色。</p> <p>二、能掌握文章中作者的觀點並找到對應的證據。</p> <p>三、能寫出議論文本的反例。</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>	

		書寫說明事理、 議論的作品。	對物或自然的 感悟。			閱 E6 發展向文本 提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、 反思、評鑑文本的 能力。	
第九週	第十一冊 第貳單元： 智慧藏寶箱 享閱讀一： 驚蟄驅蟻記	1-III-3 判斷聆聽內容 的合理性，並分 辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行 判斷和提問，並 做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資 訊，提升表達的 效能。 5-III-3 讀懂與學習階段 相符的文本。	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使 用。 Ac-III-4 各類文句表達 的情感與意 義。 Ad-III-2 篇章的大意、 主旨、結構與寓 意。 Bb-III-1 自我情感的表 達。 Bb-III-3 對物	一、能讀懂文章要 點，說出內容大 意。 二、能運用閱讀策 略，釐清文章訊 息。 三、能覺察不同段 落的關係，體會內 容意涵。 四、能連結相關知 識和經驗，詮釋文 本內容。 五、能深究文章內 容，延伸拓展到真 實生活。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生 命的美與價值，關 懷動、植物的生 命。  【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資 訊、獲得資訊、整 合資訊的數位閱讀 能力。 閱 E7 發展詮釋、 反思、評鑑文本的 能力。	

		<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	或自然的感悟。				
第十週	第十一冊 第壹、貳 單元複習週 一	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ac-III-8 詞</p>	<p>一、能對應標題，掌握文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與</p>	

		<p>4-III-4 精熟偏旁變化和 間架結構要領書 寫正確及工整的 硬筆字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段 相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知 識和經驗，提出 自己的觀點，評 述文本的內 容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本 能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、 議論的作品。</p>	<p>類的分辨。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、 主旨、結構與寓 意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表 達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的 感悟。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉 例、正證、反證 等。</p>	<p>讀策略，增進理解 體悟。</p> <p>五、能善用數位資 源，延伸拓展學習 應用。</p>		<p>和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、 反思、評鑑文本的 能力。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--

第十一週	<p>第十一冊</p> <p>第參單元： 生活好藝術 第七課 跟著公共藝術去旅行</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>	<p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>	

		<p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>		本的閱讀和應用。			
第十二週	<p>第十一冊 第參單元： 生活好藝術 第八課 街頭藝術家</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>料。</p> <p><b>4-III-2</b> 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p><b>5-III-1</b> 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p><b>6-III-3</b> 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>意。</p> <p><b>Cc-III-1</b> 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、練習各種靜態結合動態描寫的寫作技巧。</p>		<p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--

<p>第十三週</p>	<p>第十一冊 第參單元： 生活好藝術 第九課 孫翠鳳和歌 仔戲</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>一、培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>二、認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識應用文本——訪談稿的特徵。</p> <p>五、能認識傳統戲曲隨著科技演進的文化內涵。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。</p>	
-------------	--	---	--	--	---	---	--

		<p>5-III-3          讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9          因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-6          練習各種寫作技巧。</p>					
第十四週	<p>第十一冊          第參單元：          生活好藝術          統整活動三</p>	<p>5-III-3          讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-10          結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12          運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐</p>	<p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Be-III-3          在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1          各類文本中的</p>	<p>一、能認識應用文本的採訪稿。</p> <p>二、能運用資料搜索的方法，尋找閱讀材料。</p> <p>三、能運用靜態結合動態描寫的技巧寫作。</p>	<p>口頭評量          實作評量          觀察評量          作業評量          學習態度</p>	<p>【多元文化教育】          多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【生涯規劃教育】          涯 E9 認識不同類型工作 / 教育環境。</p> <p>【閱讀素養教育】          閱 E2 認識與領域</p>	

		<p>集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3</p> <p>掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>			<p>相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十五週</p>	<p>第十一冊 第肆單元： 文學萬花筒 第十課 過故人莊</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能表達自我的想法，理解他人的情意並適切的回應。</p> <p>二、能運用各種辭典，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>三、能流暢朗讀詩歌，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>四、能了解古典詩的內容、主旨與形式。</p> <p>五、能把握寫作技巧的特性，並加以練習及運用。</p> <p>六、藉由敘述與描寫抒發人際交流的情感。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
-------------	--	--	---	--	---	--	--

		<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
第十六週	<p>第十一冊 第肆單元： 文學萬花筒 第十一課 走一段海岸</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域</p>	

		<p>助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>		<p>以練習及運用。</p> <p>五、能了解文章的主旨。</p> <p>六、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>		<p>相關的文本類型與寫作題材。</p>	
第十七週	<p>第十一冊 第肆單元： 文學萬花筒 第十二課 存根</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1</p>	<p>一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。</p> <p>二、能運用字的部件或部首，了解文字的形、音、義。</p> <p>三、能掌握小說的文本特色，理解情節發展的要點與主旨。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	

		<p>部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>順敘與倒敘法。</p>	<p>四、能把握短語、句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能運用語調和表情的變化來讀出文本內容。</p> <p>六、能連結文本內容與自身經驗，思考文中訊息在真實世界的應用。</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
第十八週	<p>第十一冊 第肆單元： 文學萬花筒 統整活動四</p>	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p>	<p>一、能認識古典詩文中的律詩。</p> <p>二、能讀懂小說的情節。</p> <p>三、能透過文字表達心中的各種情感。</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>	

						閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十九週	第十一冊 第肆單元： 文學萬花筒 享閱讀二： 永續地球村	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。 二、能連結相關知識經驗，表達理解或想法。 三、能掌握全文脈絡，體會文章旨意。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。  【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

		<p>效能。</p> <p>5-III-3          讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7          連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12          運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Bc-III-2          描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3          數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>		<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>	
	<p>第十一冊          第參、肆          單元複習週          二</p>	<p>1-III-2          根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同</p>	<p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的</p>	<p>口頭評量          實作評量          觀察評量          學習態度</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生</p>	

<p>第二十週</p>		<p>語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p><b>1-III-3</b> 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p><b>2-III-1</b> 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p><b>2-III-2</b> 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p><b>2-III-4</b> 運用語調、表情和肢體等變化輔</p>	<p>類的分辨。</p> <p><b>Ac-III-4</b> 各類文句表達的情感與意義。</p> <p><b>Ad-III-3</b> 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p><b>Ad-III-4</b> 古典詩文。</p> <p><b>Bb-III-3</b> 對物或自然的感悟。</p> <p><b>Bb-III-4</b> 直接抒情。</p> <p><b>Be-III-3</b> 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方</p>	<p>生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識議論文本的特徵。</p> <p>六、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>		<p>命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	
-------------	--	---	--	---	--	---	--

		<p>助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8</p>	<p>法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>			
--	--	--	---	--	--	--

		<p>運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第二十一週</p>	<p>第十一冊第 壹、貳、 參、肆 單元總複習</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容 的合理性，並 分辨事實或意 見。 2-III-2 從 聽聞內容進行 判斷和提問， 並做合理的應 對。 4-III-4 精熟偏旁變化和 間架結構要領書 寫正確及工整的 硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階 段的摘要策略， 擷取大意。</p>	<p>Ab-III-6 3700個常用語詞 的使用。 Ac-III-4 各類文句表達 的情感與意 義。 Ad-III-2 篇章的大意、 主旨、結構與寓 意。 Bb-III-3 對物或自然的 感悟。 Bc-III-2 描述、列舉、 因果、問題解 決、比較等寫作 手法。</p>	<p>一、能熟練本學期 練習的生字，透過 文字的字形結構， 學會歸納相同部件 的生字，並運用字 的部件了解文字 字音與字義。 二、能熟練本學期 習得的課文內容並 說出文章大意。 三、能熟練本學期 習得句型與修辭的 特性，並加以練習 及運用。 四、能複習議論文 反例、應用文採訪 稿特徵，培養觀察 與思考的寫作習 慣。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域 相關的文本類型與 寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科 學習相關的文本閱 讀策略。 閱 E4 中高年級後 需發展長篇文本的 閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本 提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、 反思、評鑑文本的 能力。</p>	
--------------	---	---	---	--	--	--	--

		<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>五、能培養日常生活中大小事多方思考，讓自己更好的能力。</p> <p>六、能欣賞生活中的藝術與文學，累積成長的智慧。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第十二冊 第壹單元： 用心看世界 第一課 遊走在世界 的市場裡	1-III-3 判斷聆聽內容 的合理性，並分 辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的 變化，培養個人 感受和思維能 力，積累說話材 料。 2-III-4 運用語調、表情 和肢體等變化輔 助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形 結構，運用字的	Ab-III-8 詞 類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達 的情感與意 義。 Ad-III-2 篇章的大意、 主旨、結構與寓 意。 Bb-III-1 自我情感的表 達。 Bb-III-3 對物或自然的 感悟。	一、能確實把握聆 聽的方法。 二、透過文字的字 形結構，學會歸納 相同部件的生字， 並運用字的部件了 解文字的字音與字 義。 三、能掌握文章要 點，說出課文主要 的大意。 四、能了解文章的 主旨，把握句型與 修辭的特性，並加 以練習及運用。 五、能培養觀察與 思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的 感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺 及心靈對環境感受 的能力。  【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科 學習相關的文本閱 讀策略。	

		部件了解文字					
--	--	--------	--	--	--	--	--

		<p>的字音與字義。</p> <p><b>5-III-1</b> 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p><b>5-III-9</b> 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p><b>6-III-2</b> 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第二週</p>	<p>第十二冊 第壹單元： 用心看世界 第二課 到不來梅當 個樂師吧</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容 的合理性，並分 辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的 變化，培養個人 感受和思維能 力，積累說話材 料。 2-III-4 運用語調、表情 和肢體等變化輔 助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形 結構，運用字的 部件了解文字的 字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文</p>	<p>Ab-III-8 詞 類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達 的情感與意 義。 Ad-III-2 篇章的大意、 主旨、結構與寓 意。 Bb-III-1 自我情感的表 達。 Bb-III-3 對物或自然的 感悟。</p>	<p>一、能確實把握聆 聽的方法。 二、透過文字的字 形結構，學會歸納 相同部件的生字， 並運用字的部件了 解文字的字音與字 義。 三、能掌握文章要 點，說出課文主要 的大意。 四、能了解文章的 主旨，把握句型與 修辭的特性，並加 以練習及運用。 五、能培養觀察與 思考的寫作習慣。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的 感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺 及心靈對環境感受 的能力。  【人權教育】 人 E4 表達自己對 一個美好世界的想 法，並聆聽他人的 想法。</p>	
------------	--	---	--	---	---	--	--

		<p>本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>					
第三週	<p>第十二冊 第壹單元： 用心看世界 第三課 大小剛好的 鞋子</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4</p>	<p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相</p>	

		<p>運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>四、能把握句型與修辭的特性，加以練習及運用，並能了解文章的主旨。</p> <p>五、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>		<p>關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	---	---	--	---------------------	--

<p>第四週</p>	<p>第十二冊 第壹單元： 用心看世界 統整活動一</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行 判斷和提問，並 做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知 識和經驗，提出 自己的觀點，評 述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟， 寫出表達清楚、 段落分明、符合 主題的作品。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現 代散文、少年小 說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲 食、服飾、建築 形式、交通工 具、名勝古蹟及 休閒娛樂等文化 內涵。</p>	<p>一、能認識現代散 文。 二、能掌握篇章表 達的重點，比較文 章的異同。 三、能運用文章的 過渡技巧在寫作 上。</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域 相關的文本類型與 寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科 學習相關的文本閱 讀策略。 閱 E4 中高年級後 需發展長篇文本的 閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本 提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、 反思、評鑑文本的 能力。</p>	
<p>第五週</p>	<p>第十二冊 第貳單元： 童年你我他 第四課 王戎辨苦李</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容 的合理性，並分 辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行</p>	<p>Ab-III-8 詞 類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達 的情感與意 義。</p>	<p>一、能連結個人經 驗，透過思考表達 想法。 二、能透過部件或 部首，掌握文字的 形音義。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的 感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺 及心靈對環境感受 的能力。</p>	

		<p>判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。</p> <p>五、能掌握文言文的學習策略，讀懂文言文。</p>		<p><b>【生命教育】</b> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--

<p>第六週</p>	<p>第十二冊 第貳單元： 童年你我他 第五課 童年·夏日·棉花糖</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能理解課文結構安排的特色與用意。 五、能掌握借物抒情的寫作技巧。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。  【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	
------------	---	---	--	--	---	---	--

		<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>					
第七週	<p>第十二冊 第貳單元： 童年你我他 第六課 兒童的保護傘</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。</p> <p>二、能運用策略，輔助詞義的理解。</p> <p>三、能掌握非連續複合文本的內容、大意與主旨。</p> <p>四、能理解非連續複合文本結構安排的特色與用意。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【人權教育】 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p>【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與</p>	

		部件了解文字的字音與字義。 <b>5-III-11</b> 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點 <b>6-III-5</b> 書寫說明事理、議論的作品。	<b>Be-III-1</b> 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	五、能讀懂生活中常見的應用文本。		自由。  <b>【國際教育】</b> 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。	
第八週	第十二冊 第貳單元： 童年你我他 統整活動二	<b>5-III-9</b> 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 <b>5-III-11</b> 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。 <b>6-III-2</b> 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	<b>Ad-III-4</b> 古典詩文。 <b>Bb-III-5</b> 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。 <b>Be-III-1</b> 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為	一、能認識生活中為傳達特定內容常見的應用文本。 二、能學會閱讀文言文的策略與方法。 三、能學會藉由描寫景物間接抒情。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			主。			閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第九週	第十二冊 第貳單元： 童年你我他 享閱讀： 透視廣告的 祕密	1-III-3 判斷聆聽內容 的合理性，並分 辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行 判斷和提問，並 做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資 訊，提升表達的 效能。 5-III-5 認識議論文本的 特徵。 5-III-7	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使 用。 Ac-III-4 各類文句表達 的情感與意 義。 Ad-III-2 篇章的大意、 主旨、結構與寓 意。 Bb-III-5 藉由敘述事件或 描寫景物間接抒 情。 Be-III-1	一、能對應標題， 掌握文章結構及內 容重點。 二、能連結相關知 識經驗，表達理解 或想法。 三、能掌握全文脈 絡，評估內容安排 邏輯。 四、能主動運用閱 讀策略，增進理解 體悟。 五、能善用數位資 源，延伸拓展學習 應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資 訊、獲得資訊、整 合資訊的數位閱讀 能力。 閱 E13 願意廣泛接 觸不同類型及不同 學科主題的文本。  【資訊教育】 資 E6 認識與使用 資訊科技以表達想 法。	

		<p>連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>				
第十週	第十二冊 第壹、貳單元複習週一	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材</p>	<p>Ab-III-6 3700 個常用語詞的應用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ac-III-8 詞類的分辨。</p>	<p>一、能對應標題，掌握文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	<p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	

		<p>料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
--	--	--	---	---------------------------------------	--	---	--

		能力。					
第十一週	第十二冊 第壹單元： 成長與祝福 第七課 你為何而學	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能針對問題，提出自己的解決方法。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

		<p>結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

第十二冊 第參單元： 成長與祝福 第八課 我的武俠大	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-2 各類文句表達	一、培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 二、透過文字的字形結構，學會歸納	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度	【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 能力，察覺自己從
--	---------------------------------	--	---	--------------------------------------	---

第十二週	夢	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>		<p>他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
------	---	--	--	---	--	---	--

		6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第十三週	第十二冊 第參單元： 成長與祝福 第九課 雛鳥試飛	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1	一、能運用聲情和動作表現對詩歌的理解。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能運用自我提問，讀懂詩歌的意涵。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。  【閱讀素養教育】	

		<p>說話技巧，豐富表達內容。</p> <p><b>4-III-2</b></p> <p>認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p><b>5-III-1</b></p> <p>流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p><b>5-III-8</b></p> <p>運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息或觀點。</p> <p><b>6-III-4</b></p> <p>創作童詩及故事。</p>	<p>自我情感的表達。</p> <p><b>Bb-III-3</b></p> <p>對物或自然的感悟。</p>	<p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、能練習詩歌仿寫，致贈同學畢業祝福。</p>		<p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	
--	--	--	---	---	--	-------------------------	--

第十四週	第十二冊 第參單元： 成長與祝福 統整活動三	2-III-4 運用語調、表情 和肢體等變化輔 助口語表達。 5-III-8 運用自我提問、 推論等策略，推 論文本隱含的因 果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技 巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現 代散文、少年小 說、兒童劇等。 Be-III-3 在學習應用方 面，以簡報、讀 書報告、演講稿 等格式與寫作方 法為主。	一、能運用演講技 巧進行練習。 二、能運用自我提 問，讀懂詩歌的意 涵。 三、能分辨不同的 寫作視角呈現的效 果。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域 相關的文本類型與 寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科 學習相關的文本閱 讀策略。 閱 E4 中高年級後 需發展長篇文本的 閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本 提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、 反思、評鑑文本的 能力。	
第十五週	第十二冊 第參單元 複習週一	1-III-2 根據演講、新 聞話語情境及其 情感，聽出不同 語氣，理解對方 所傳達的情意，	Ab-III-6 3700 個常用語詞的使 用。 Ac-III-4 各類文句表達 的情感與意	一、能對應標題， 掌握文章重點。 二、能辨識訊息， 讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈 絡，體會內容意	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議 題，培養思考的適 當情意與態度。  【生涯規劃教育】	

		<p>表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-6</p>	<p>義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>		<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--

		練習各種寫作技巧。					
第十六週	第十二冊 第壹、貳、參單元	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年</p>	<p>一、能對應標題，掌握文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	

		<p>結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第十七週</p>	<p>第一冊 到第六冊 總複習一</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的應用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<p>一、能對應標題，掌握文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
-------------	------------------------------	---	--	---	---	--	--

		<p>5-III-3          讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4          區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7          連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9          因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2          培養思考力、</p>	<p>Bb-III-4          直接抒情。</p> <p>Bb-III-3          對物或自然的感悟。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		聯想力等寫作基本能力。					
--	--	-------------	--	--	--	--	--

第十八週	第七冊 到第十二冊 總複習二	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。  【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。  【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	
------	----------------------	---	--	---	------------------------------	--	--

		<p>和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本</p>	<p>意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>應用。</p>		<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
--	--	--	--	------------	--	---	--

		<p>的內容。</p> <p><b>5-III-9</b></p> <p>因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p><b>6-III-2</b></p> <p>培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十九週</p>	<p>第七冊 到第十二冊 總複習二</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3</p>	<p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自</p>	<p>一、能對應標題，掌握文章重點。</p> <p>二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。</p> <p>三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。</p> <p>四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。</p> <p>五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。</p>	<p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p>	<p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
-------------	-------------------------------	--	---	---	--	--	--

		<p>讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>我情感的表達。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

### 3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p.20 混齡課程範例 1-1)