

壹、彈性學習課程計畫

【 二 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

上學期						
類別 週次 節數	統整性主題/專題/ 議題探究課程	節數	社團活動與技藝課程	節數	其他類課程	節數
第一週	潮玩聚	1	社團活動	1	自治活動-性別平等宣導	1
	潮文青	1				
第二週	潮玩聚	1	社團活動	1	戶外教育系列活動	1
	潮文青	1				
第三週	潮玩聚	1	社團活動	1	戶外教育系列活動	1
	潮文青	1				
第四週	潮玩聚	1	社團活動	1	戶外教育系列活動	1
	潮文青	1				
第五週	潮玩聚	1	社團活動	1	戶外教育系列活動	1
	潮文青	1				
第六週	潮玩聚	1	社團活動	1	戶外教育系列活動	1
	潮文青	1				
第七週	潮玩聚	1	社團活動	1	戶外教育系列活動	1
	潮文青	1				

第八週	潮玩聚	1	社團活動	1	戶外教育系列活動	1
	潮文青	1				
第九週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-校慶運動會系列活動	1
	潮文青	1				
第十週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-校慶運動會系列活動	1
	潮文青	1				
第十一週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-校慶運動會系列活動	1
	潮文青	1				
第十二週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-校慶運動會系列活動	1
	潮文青	1				
第十三週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-校慶運動會系列活動	1
	潮文青	1				
第十四週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-校慶運動會系列活動	1
	潮文青	1				
第十五週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-校慶運動會系列活動	1
	潮文青	1				
第十六週	潮玩聚	1	社團活動	1	自治活動-性別平等教育宣導	1
	性別平等教育	1				
第十七週	潮玩聚	1	社團活動	1	領域補救教學-學力紮根-國語文	1
	性別平等教育	1				

第十八週	潮玩聚	1	社團活動	1	領域補救教學-學力紮根-國語文	1
	性別平等教育	1				
第十九週	潮玩聚	1	社團活動	1	領域補救教學-學力紮根-國語文	1
	性別平等教育	1				
第二十週	潮玩聚	1	社團活動	1	領域補救教學-學力紮根-國語文	1
	交通安全教育	1				
第二十一週	潮玩聚	1	社團活動	1	領域補救教學-學力紮根-國語文	1
	交通安全教育	1				
總計節數	42		21		21	

下學期							
週次	類別 節數	統整性主題/專題/ 議題探究課程	節數	社團活動與技藝課程	節數	其他類課程	節數
第一週	潮玩聚	1	社團活動	1	自治活動-性別平等宣導	1	
	潮文青	1					
第二週	潮玩聚	1	社團活動	1	戶外教育系列活動	1	
	潮文青	1					
第三週	潮玩聚	1	社團活動	1	戶外教育系列活動	1	
	潮文青	1					

第四週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-兒童節系列活動	1
	潮文青	1				
第五週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-兒童節系列活動	1
	潮文青	1				
第六週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-兒童節系列活動	1
	潮文青	1				
第七週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-兒童節系列活動	1
	潮文青	1				
第八週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-母親節系列活動	1
	潮文青	1				
第九週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-母親節系列活動	1
	潮文青	1				
第十週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-母親節系列活動	1
	潮文青	1				
第十一週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-母親節系列活動	1
	潮文青	1				
第十二週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-母親節系列活動	1
	潮文青	1				
第十三週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-母親節系列活動	1
	潮文青	1				

第十四週	潮玩聚	1	社團活動	1	校際/班際交流-母親節系列活動	1
	潮文青	1				
第十五週	潮玩聚	1	社團活動	1	戶外教育系列活動	1
	潮文青	1				
第十六週	潮玩聚	1	社團活動	1	戶外教育系列活動	1
	性別平等教育	1				
第十七週	潮玩聚	1	社團活動	1	戶外教育系列活動	1
	性別平等教育	1				
第十八週	潮玩聚	1	社團活動	1	自治活動-性別平等教育宣導	1
	性別平等教育	1				
第十九週	潮玩聚	1	社團活動	1	戶外教育系列活動	1
	性別平等教育	1				
第二十週	潮玩聚	1	社團活動	1	戶外教育系列活動	1
	交通安全教育	1				
第二十一週	潮玩聚	1	社團活動	1	領域補救教學-學力紮根-數學	1
	交通安全教育	1				
總計節數	42		21		21	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(2)節，上學期(21)週共(42)節、下學期(21)週共(42)節，合計(84)節。

課程名稱	潮文青	實施年級	二年級上學期
課程目標	融合書本導讀、閱讀理解與多元體驗活動，引導學生深入探究故事內容、角色特質與主題意涵，培養語文表達、圖文統整及情意理解能力；並結合自然觀察、生命教育與公民素養等跨領域學習，引導學生連結生活經驗，提升獨立思考、合作學習與問題解決能力，進而增進閱讀素養與學習動機，落實知識、態度與行動的整合實踐。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 國 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 國-E-C1 具備生活道德的判斷力，培養責任感與關懷他人。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。		
議題融入	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		

學習重點	學習表現	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。
	學習內容	國語 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
表現任務	1.學生能口語說出故事主旨與角色特徵。 2.能完成角色分析、情節重組與主題延伸創作。 3.能合作表達想法，參與閱讀相關活動與討論。 4.能製作閱讀紀錄、角色對話、心得繪畫或文章等統整作品。	
教學資源	電腦、繪本、影片、PPT、學習單	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註
第(1)週- 第(3)週	認識圖書館	1.透過影片與繪本帶領學生走進圖書館，教師內容提問: (1)圖書館裡有哪些與一般教室不同的地方？ (2)圖書館的祕密到底是什麼？ (3)你到圖書館會優先到哪一個區域?為什麼? 2.分享活動：分享自己到圖書館經驗。 3.探討我到圖書館應該注意哪些行為？ 4.「借書證」遺失了該怎麼辦？ 5.我們可以使用的線上圖書資源有哪些？線上如何借閱書籍？ 6.認識本校圖書館內的設施及分類：包含借還書櫃臺、書箱集中區、繪本室及新書展示區。 7.學習如何使用書插，練習尋找不同類別書籍。 8.給予學童在圖書館自由選擇書籍的時間。 9.教師總結歸納。 10.完成學習單。	3	
第(4)週- 第(7)週	繪本導讀	1.介紹圖書演變史。 2.認識書的外表、內部結構，以及圖書的功能，學生實際找出書的各個結構、了解書的功能。 3.師生共讀繪本。 (1)引導學生組內分享觀察到的書本內含物。 (2)引導學生發表：觀察書裡書外時，你有什麼發現。 4.透過影片全班共同討論。 5.教師將內容深究結果加以歸納整理，並指導學生在學習單上將關鍵字（重要概念）圈出來。 請學生分組共同檢視所有組員帶來的書，封底是否有書的簡介、國際書碼或其他資訊；最後一起查看誰的書有書背、書背上有什麼和書本相關的資訊以及是否有目次這個構造。 6.完成學習單	4	
第(8)週- 第(11)週	我會說故事	1.請學生帶來最喜歡的一本故事書。 2.教師展示分享自己最喜歡的一本書，並以自己的分享內容為例，引導學生先行了解上臺分享	4	

		時的禮貌及應該分享的內容： (1)書名與作者及出版公司。 (2)書的內容。 (3)喜歡這本書的原因。 3. 上台發表應注意的事項及禮貌有哪些？ 4. 老師示範介紹書籍。約 2 分鐘，內容包含出版項以及對書本的介紹約 5 示範如何完整介紹書籍。 6. 開放小組練習時間。教師事先製作大綱，透過電腦及板書等，提供學生可模仿的範本。 7. 安排上台分享的場地時間。 8. 上台介紹自己最喜歡的一本書。 9. 透過自我檢核表，自我檢視準備到上台說故事的過程。 10. 記下你最想看的前三本書，全班票選出最受歡迎五大書籍。 11. 記下你覺得介紹的最好同學，發表他們有哪些優點。 12. 全班票選最佳說故事主講人。		
第(12)週 - 第(15) 週	千變萬化的 工作	【引起興趣】 1.觀察從螢幕圖卡上,遮住職業重點區,讓學生猜一猜,圖片上各是哪些工作?。 【導引問題】 教師提問: 1. 你們未來的夢想職業是甚麼呢? 2. 請幫我畫出未來你們工作的模樣。 【發展活動】一起閱讀繪本「千變萬化的工作」、「鱷魚先生在百貨公司上班」。 【綜合活動】 教師提問： 1. 看完繪本，有沒有人發現各行各業有趣的地方？ 2. 印象最深刻的是哪一種職業？ 每一位學生輪流上台,帶著畫作,分享自己選擇的未來職業與選擇的理由。	4	

課程名稱	潮文青		實施年級	二年級下學期
課程目標	森林除了是許多動、植物的生長環境外，對整個地球環境有調節溫度、涵養水源、防止天然災害(像是風災、水災)的功能，還有大量的綠葉進行光合作用，森林是地球上最重要的天然資源之一，透過繪本閱讀，引導孩子體會森林對人類的重要。			
核心素養 具體內涵	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 國-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 國-E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。			
議題融入	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。			
學習重點	學習 表現	國語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。		

	學習 內容	國語 Bb-I-1 自我情感的表達。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。
表現任務	1. 學生能觀察、描述與記錄繪本主題與情節。 2. 能完成角色互動、問題解決與創意延伸任務。 3. 能與同儕合作進行任務與活動表達自我想法。	
教學資源	電腦、繪本 PPT、學習單	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註
第(1)週 -第(4)週	在菜園裡玩遊戲	學習重點： 1. 觀察蔬菜角色與遊戲規則 2. 理解合作與創意的價值 3. 練習描述與角色同理 【導引問題】： 1. 故事中的角色遇到什麼問題？你有過相似經驗嗎？ 2. 這本書想告訴我們什麼？與生活有什麼關聯？ 3. 你喜歡什麼樣的遊戲？和誰一起玩最開心？ 【發展活動】： 1. 教師導讀全書，引導學生分段觀察角色行為。 2. 討論不同蔬菜的性格與他們玩遊戲的方式。 3. 設計「我的菜園遊戲」：學生想像新的遊戲規則與蔬菜角色。	4	

		【綜合活動】： 1. 完成學習單（角色配對、遊戲流程圖）。 2. 畫出自己發明的「蔬菜遊戲地圖」，並與同學說明規則。 【統整活動】： 菜園就像我們的班級，每個人都不同，但只要彼此合作，就能玩出最棒的遊戲。		
第(5)週 -第(9)週	100 顆種子	學習重點： 1. 觀察種子的變化與植物成長歷程 2. 建立耐心與責任感 3. 表達自然觀察經驗 【導引問題】： 1. 一顆種子會變成什麼？你種過植物嗎？ 2. 如果你有 100 顆種子，你會怎麼照顧它們？ 【發展活動】： 1. 導讀繪本並進行「種子旅程圖」分析。 2. 實地觀察盆栽、芽苗或發芽記錄。 3. 進行「我的種子筆記」記錄觀察與圖像。 【綜合活動】： 1. 創作「種子成長故事」，配合畫圖與故事敘述。 2. 討論與分享：什麼是種子帶來的驚喜？ 【統整活動】： 一顆種子需要時間、照顧與愛，就像我們的夢想，需要耐心與努力才能發芽。	5	
第(10)週 -第(15)週	垃圾分類與資源回收	【活動一】環境大偵查 壹、準備活動 教師準備：繪本《挖土機年年作響－鄉村變了》。 貳、發展活動： 一、圖畫排排坐	6	

		(一)先將《挖土機年年作響－鄉村變了》內的七張圖片隨機置於黑板上，請學生注意觀察圖片中有哪些不同的地方？ (二)請幾位學生上臺排出圖片順序，並說明為什麼要這樣安排？ 二、圖畫會說話 教師講述故事大意，與孩子們分享。 * 故事參考大意：一座純樸的小鄉村蝶舞・花香・同住，蟬鳴・鳥叫・共生，披星・相依・戴月・相偎。有一天挖土機來了，終究美景不再。 三、圖畫想一想：請學生發表以下問題： (一)本來的鄉村是什麼樣子？ (二)什麼東西不見了？變成了什麼？ (三)什麼東西可以改變環境呢？誰利用它們改變環境？ (四)比較第一張和第七張看看環境有什麼大改變？什麼東西增加了？什麼東西消失了？ (五)七張圖中你最喜歡（或最不喜歡）的是哪一張圖？為什麼？ (六)你是否在七張繪圖中發現了四季的變化？你從哪裡看出它們的不同？ (七)你喜歡現在的還是從前的環境？為什麼？ 四、社區環境大搜查：帶領學生觀察一下自己住家以及學校附近的環境變遷。 (一)帶學生到學校附近的環境走走，讓孩子觀察自己生活周遭的自然景象與人工景象。 (二)探討與分享 1. 住家附近的人工建築較多，還是自然景觀較多？ 2. 你喜歡住家附近的哪些景象？不喜歡哪些景象？ 3. 就你而言，你住家附近的景觀有改變過嗎？是怎樣的改變？ 4. 住家附近的環境景觀如何？覺得舒適嗎？為什麼？ 5. 你覺得自己可以讓環境變得更好嗎？你可以怎麼做？ 參、綜合活動		
--	--	--	--	--

		學生發表所觀察到的社區變遷及對社區的整體感覺。 【活動二】改造新環境 壹、準備活動 教師準備：社區圖卡、垃圾圖卡。 *搭配用法：兩張同樣的景物圖，乾淨跟垃圾的分別可用磁鐵將垃圾圖卡貼上即可，而垃圾圖卡可繼續沿用至後面的活動。 貳、發展活動 一、舒適的感覺：請兒童觀察圖片，並說說看有什麼不同。 (一)教師提問：「如果社區的居民有人亂丟垃圾，左邊的居民保持乾淨，社區的情況會如何？」請兒童發表看法後，上臺利用垃圾小圖片，貼出想像的情景。 (二)請兒童比較兩邊的景象，並引導兒童思考： 1. 什麼樣的環境會讓你覺得舒適？為什麼？ 2. 你屬於環境的清潔維護者？還是髒亂製造者？ 3. 你滿意你所居住的環境嗎？為什麼？ 4. 你覺得你可以做些什麼來改善環境？ (三)教師歸納：髒亂的環境給人不舒服的感覺。環境的髒亂不是少數人在短時間內造成的，通常都經過長時間的累積。而我們應該要採取一些做法讓環境保持清潔。 二、垃圾新生命 (一)請學生發表什麼樣的東西叫做「垃圾」？ (二)教師提問：「如果把垃圾亂丟，地球會不會變得髒髒的？」 (三)教師說明：我們每天會製造很多垃圾，例如豆漿的空瓶子，爸爸看過的報紙，媽媽煮菜的菜葉、用過的電池等。而其中有很多垃圾不應該成為垃圾，有一半的垃圾是可以回收再利用的。 (四)教師拿出準備的圖卡或實物，請學生辨別可回收物及不可回收物。例如：廢紙、廚餘、舊衣物、養樂多空罐、鋁罐、廢電池等。 1. 將圖片或實物放置教室前。		
--	--	---	--	--

		2. 小組討論各項物品是否為回收物。 3. 請學生再動腦想想看這些回收物，可以怎麼回收再利用？ 參、綜合活動 請學生分享自己知道的環保妙招。 【活動三】分類大闖關 壹、準備活動 一、教師準備：各項廢棄物圖卡、資源回收分類卡、回收標誌圖卡、學習單。 二、引起動機：複習上節課的資源回收概念。 貳、發展活動 一、教師說明：垃圾分類與資源回收可以幫助我們將垃圾減量，舉例說明垃圾分類項目，貼上或畫出回收標誌，並說明處理方式： (一)一般垃圾：應丟至一般垃圾桶。 (二)資源垃圾：印有回收標誌的廢容器(含塑膠及鐵鋁罐)、塑膠、玻璃、金屬、舊衣服、乾電池等，應丟至正確的資源回收桶。 (三)巨大垃圾：大型的廢棄傢俱、修剪的枯枝等，應請環保局前來清運。 二、分類大作戰 (一)教師在講臺前排出 4x4 的方格陣。(以八張為資源回收物，八張為資源回收分類的概念作設計。) (二)將學生分為四組，上臺翻牌。 (三)若「資源物品」和「類別」配對成功，即可得分，若配對失敗就得把牌蓋回去。 (四)每組輪流翻牌一次，直到牌面全數翻開。 (五)計算得分，分數高的為優勝組。 【活動四】環保小勇士 壹、準備活動 教師準備：學習單。 貳、發展活動		
--	--	--	--	--

		一、環保好習慣 教師說明，保護環境是每個人都應該做的，因為我們浪費物品、能源，傷害動植物及破壞環境，使得地球遭受破壞，要成為環保小勇士，就必須知道哪些對地球環境有益，並在日常生活中做到。 二、環保大考驗 (一)發下學習單。 (二)請學生填寫學習單。 (三)全班共同分享學習單，並說出自己的看法。 參、綜合活動 教師提醒小朋友地球資源是有限的，要充分的利用，並做好垃圾分類以達到垃圾減量。		
--	--	---	--	--

課程名稱	潮玩聚-校園探索趣		實施年級	二年級上學期
課程目標	1. 認識在地生態環境：培養學生觀察校園常見動植物的能力，認識動植物的生活型態，增進對本土自然環境的認同與關懷。 2. 培養生態敏感度與探索精神：鼓勵學生進行戶外探索與實地觀察，提升對動植物的覺察能力，養成愛護生命的價值觀。 3. 建立初步科學觀察與紀錄能力：透過實際觀察與資料整理，訓練學生分類、紀錄等基本科學素養，為跨領域學習建立基礎。 4. 結合藝術表達對動植物認識：藉由手繪、手作等創作方式，讓學生轉化觀察所得，透過藝術形式呈現個人對動植物的感受。			
核心素養 具體內涵	健體 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 生活 E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			
議題融入	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。			
學習重點	學習 表現	國 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		
	學習 內容	國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。		
表現任務	1. 學生能清楚說明關於校園動植物的介紹與特性。 2. 學生能正確運用紙張摺出校園較常出現的動物樣貌。 3. 學生能在教師的引導之下，完成自己整學期的學習成果，並製作成校園探索回憶錄。			
教學資源	校園、彩繪用具、色紙、學習單、電腦設備。			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(2)週	認識校園環境	1. 教師帶領學生到校園走一圈，觀察校園的動植物以及環境特色。 2. 教師透過設計學習單，讓學生將所見所察畫下來。 3. 學生能將自己的想法透過發表的方式呈現。	2	
第(3)週 - 第(4)週	認識五感觀察法	1. 教師介紹何謂五感，並以實際例子說明。 2. 讓學生互相觀察同儕的五感分別指的是什麼器官。 3. 教師設計學習單，加入校園動植物為主題的五感體驗，讓學生完成。	2	
第(5)週 - 第(6)週	校園探索趣	1. 教師帶領學生到校園走一圈，找尋並觀察校園的動植物在哪裡。 2. 教師透過設計學習單，讓學生將所見所察的動植物樣貌畫下來。 3. 學生互相給予同儕建議與欣賞。	2	
第(7)週 - 第(9)週	我發現的校園動物	1. 教師帶領學生到校園，觀察校園的動物叫聲、特性並做紀錄。 2. 教師指導學生透過找資料(平板)，更認識動物資訊並完成學習單。 3. 學生能跟同儕介紹自己的資料整理結果，並透過繪畫呈現動物樣貌。	3	
第(10)週 - 第(12)週	摺紙藝術 1	1. 教師介紹摺紙藝術，帶領學生完成校園動物的摺紙。 2. 教師列舉幾項校園較常見的動物，如：瓢蟲、蜜蜂等等。 3. 學生能透過老師的步驟教學，摺出出自自己手的摺紙動物。	3	
第(13)週 - 第(15)週	摺紙藝術 2	1. 教師帶領學生完成其他類型的摺紙動物。如：青蛙、蝴蝶等等。 2. 教師透過設計學習單，讓學生寫出摺紙藝術的體驗感覺。 3. 學生運用自己的摺紙成果，進行競賽趣味活動。	3	
第(16)週 - 第(18)週	我發現的校園植物	1. 教師帶領學生到校園找尋校園的植物以及介紹特性。 2. 教師透過設計學習單，讓學生運用植物的葉子、果實、種子等等作畫。 3. 學生能完成植物作畫(自畫像)並分享發表。	3	
第(19)週 - 第(21)週	製作校園探索回憶錄	1. 教師帶領學生整理整學期的學習成果，檢視自己的作品。 2. 讓學生自己設計校園探索回憶錄(作品集)的封面及主題風格。 3. 學生能分享並上台發表自己的創作成果。	3	

課程名稱	潮玩聚-校園鳥語花香		實施年級	二年級下學期
課程目標	1. 認識校園動物環境：帶領學生觀察校園動物，增進對本土自然環境的認同與關懷。 2. 培養生態探索精神：帶領學生進行戶外探索與實地觀察，提升對動植物的覺察能力。 3. 建立科學觀察與紀錄能力：透過實際觀察與資料整理，訓練學生分類、紀錄等基本科學素養，為跨領域學習建立基礎。 4. 結合藝術表達對動植物認識：藉由手繪、手作等創作方式，讓學生轉化觀察所得，透過藝術形式呈現個人對動植物的感受。			
核心素養 具體內涵	健體 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 生活 E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。			
議題融入	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。			
學習重點	學習 表現	國 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		
	學習 內容	國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。		
表現任務	1. 學生能清楚辨識關於校園動物的特性。 2. 學生能正確運用紙張摺出校園較常出現的動物樣貌。 3. 學生能在教師的引導之下，完成自己整學期的學習成果，並製作成校園探索回憶錄。			
教學資源	校園植物、彩繪用具、學習單、電腦設備、色紙、毛根。			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(3)週	鳥類穿新衣	1. 教師帶領學生到校園走一圈，觀察校園的鳥類及特色。 2. 學生能將自己的想法透過發表的方式呈現。 3. 讓學生透過著色，彩繪可愛的鳥類圖像，對鳥類形體樣貌有基本認識。	3	
第(4)週 - 第(5)週	從圖像認識鳥類	1. 教師設計學習單，讓學生分辨鳥類的特徵。 2. 透過觀察鳥類圖像，說出鳥類的構造及差異。	2	
第(6)週 - 第(8)週	認識鳥類構造	1. 教師介紹鳥類的身體構造有哪些。 2. 教師透過設計學習單，讓學生分辨正確的構造名稱。 3. 透過認識不同的常見鳥類照片，說出鳥類名稱。	3	
第(7)週 - 第(10)週	摺紙藝術	1. 教師帶領學生觀賞鳥類的摺紙藝術影片。 2. 引導學生透過仿作，學會運用色紙摺鳥類。 3. 透過學習單的撰寫，讓學生歸納自己的摺紙藝術想法和分享。	4	
第(10)週 - 第(13)週	我的創意-植物貼畫	1. 教師帶領學生到校園逛一圈，觀察校園有哪些植物。 2. 引導學生先繪製自己的臉龐，運用鉛筆線條呈現藝術之美。 3. 帶學生到校園撿拾樹葉、花朵，進行貼畫創作。	4	
第(14)週 - 第(16)週	植物小百科-認識植物構造	1. 教師透過植物圖卡，介紹植物的基本構造。 2. 帶領學生到校園尋找校園植物告示牌。 3. 讓學生透過觀察植物的特徵和樣貌，畫下及寫下觀察到的植物檔案。	3	
第(17)週 - 第(19)週	DIY-毛根毛毛蟲製作	1. 教師帶領學生觀看運用毛根製作毛毛蟲的影片。 2. 教導學生透過素材製作毛毛蟲藝術品。 3. 學生呈現作品並能說明自己的創作想法。	3	
第(20)週 - 第(21)週	製作校園探索回憶錄	1. 教師帶領學生整理整學期的學習成果，檢視自己的作品。 2. 讓學生自己設計校園探索回憶錄(作品集)的封面及主題風格。 3. 學生能分享並上台發表自己的創作成果。	2	

課程名稱	性別平等教育		實施年級	二年級上學期
課程目標	1.能辨別危險情境。 2.能保護自己遠離危險情境。 3.能運用語言或行動適當表達自己的意見和感受。			
核心素養 具體內涵	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。			
學習重點	學習 表現	國語 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。 健康與體育 3b- I -1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。		
	學習 內容	國語 Cb- I -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 健康與體育 Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1.閱讀性別平等相關繪本後，能分享故事內容與自己的想法。 2.透過情境演練，練習適當的人際互動與尊重身體界線。			
教學資源	電腦、影片、學習單、繪本			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(16)週 -第(17)週	勇敢說不， 保護自己	活動一：身體紅綠燈 *課前準備 1. 教師準備男孩、女孩圖卡各一張。 2. 教師準備學習單一張。 一、引起動機 教師帶領學童玩一場紅綠燈遊戲，遊戲規則如下： 1. 遊戲參與者中有一個人當鬼，其他人必須避免自己被鬼碰到。 2. 遊戲進行中，快要被鬼抓到的人可以雙手合掌喊「紅」，表示現在為紅燈狀態，當參與者呈現紅燈狀態時，鬼不能抓他，但紅燈狀態的人自己也不能動，必須站在原地等待別人救援。 3. 當其他遊戲參與者碰觸呈現紅燈的人時，就等於解救他回復綠燈狀態，可繼續參與遊戲直到有人被鬼抓到。 二、主要活動 (一)教師告訴學童，除了遊戲有「紅綠燈」，我們的身體也有「紅綠燈」，分別代表的是別人可以碰觸的部位和別人不可以隨意碰觸的部位。 (二)教師發下學習單和紅、黃、綠點點貼給每位小朋友，請小朋友運用點點貼在學習單上標示出自己心目中的身體紅綠燈。 1. 在覺得被別人碰到也沒關係(例如遊戲時，常會碰到)的地方貼上綠點。 2. 在被別人碰到時會稍微覺得不舒服的地方貼上黃點。 3. 在絕對不希望別人碰到的地方貼上紅點。 一、影片觀賞	2	

		教師播放「身體我最大」影片前半段(相關網址：https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo&t=1s) 二、教師提問 (1) 在影片中，大哥哥做了什麼事？ (2) 你覺得偉偉這樣做好不好？為什麼？ (3) 如果你是偉偉，大哥哥提出要摸你的要求，你會怎麼做？ 三、影片觀賞 教師播放「身體我最大」影片後半段(相關網址 https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo&t=1s) 四、歸納統整 教師統整，每個人都應該保護好自己的身體，當別人對我們提出不適當的要求時，我們應該勇敢的拒絕。		
第(18)週 -第(19)週	身體的界線	活動二：面對親密的人也要有界限 一、繪本講述 教師講述繪本《蝴蝶朵朵》。 二、教師提問 (故事說明：故事主角是一個快樂的小女孩，因為喜歡看漫天蝴蝶飛舞，大家都叫她「朵朵」。朵朵出身於單親，從小沒有爸爸，但被社區鄰居照顧著。直到一天，一個市場叔叔開始加入她的家庭，帶她出門玩、買衣服蛋糕給她。但叔叔漸漸伸出狼爪，侵犯女孩……。) 三、分組討論與發表 (一)教師提問以下問題，並請學童分組討論： (1) 各組先欣賞繪本封面，你看到哪些東西呢？ (2) 繪本中說「一大片的烏雲闖進她的肚子裡」，指的是什麼呢？ (3) 在繪本中，可惡的叔叔是在什麼情況下侵犯朵朵呢？ (4) 故事中，為何朵朵會開始做惡夢呢？	2	

	(5)當朵朵遇到這些不好的事情時，她選擇怎麼做呢？ (6)你知道該怎麼預防類似朵朵的事情發生嗎？如果不幸遇到了，我們能夠怎麼做呢？ (二)教師請各組上臺分享討論結果。 讓學生從繪本故事的討論與分享的過程中，了解如何防治性騷擾及性侵害。 四、影片觀賞 教師播放「我是好主人」影片(相關網址：https://www.youtube.com/watch?v=AHs0Kac87vo) 五、情境演練 教師設計幾個情境題，由學生分組，根據遇到的狀況應變，討論合適的處理方式並上臺演出。 六、歸納統整 教師統整：就算是親戚或親密的人，我們也要明確保護自己，讓身體界線不受侵犯，當別人跟我們發生身體碰觸有關的行為，只要覺得不舒服，就不要勉強自己去接受。我們都是自己身體的主人，任何人都不能以各種理由或藉口來傷害你，不論是用利誘、威脅或恐嚇等方式，我們都要勇敢拒絕，並馬上告訴師長。當我們不幸面對侵犯時，會有各種不好的感受都很正常，但我們還是要勇敢的做出正確的選擇。 活動三：避開生活中的危機 一、繪本講述 教師講述繪本《怪叔叔》。 二、學習單書寫 教師發下學習單，請學童根據剛剛聽過的故事回答學習單的問題。 三、教師提問 教師與學童共同討論《怪叔叔》繪本中的重要內容： (1) 怪叔叔專門抓怎樣的小豬？ (2) 怪叔叔看到落單的小豬會用哪些方法抓他？ (3) 除了練習說不要，胖臉兒和小領結還練習了什麼？ 五、影片觀賞	
--	---	--

		教師播放「我不喜歡你碰我」影片(相關網址：https://www.youtube.com/watch?v=8yY77qoGUWM) 六、歸納統整 教師統整：當別人跟我們發生身體碰觸有關的行為，只要覺得不舒服，就要勇敢拒絕，另外，為了避免自己處於危險的環境，外出時一定要有大人陪伴、不要落單、不要隨便接觸陌生人、隨身準備哨子等防身工具……，這些都是保護自己的好方法。		
--	--	---	--	--

課程名稱	性別平等教育		實施年級	二年級下學期
課程目標	1.覺察生活中的性別刻板印象。 2.尊重與欣賞和自己特質不同的人。			
核心素養 具體內涵	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
議題融入	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。			
學習重點	學習 表現	國語 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。 國語 6- I -4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 生活 1- I -2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生活 7- I -3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		
	學習 內容	國語 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 生活 A-I-3 自我省思。		
表現任務	1.閱讀性別平等相關繪本後，能分享故事內容與自己的想法。 2.透過情境演練，練習適當的人際互動與尊重身體界線。			
教學資源	繪本、電腦、影片、學習單			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(16)週- 第(17)週	他和她的故事	活動一：我喜歡…… * 課前準備 1. 教師準備教具，內容包括男女都會用到的，食物、衣服、交通工具和玩具的圖片： (1)食物：巧克力、西瓜、餅乾 (2)衣服：蘇格蘭裙、顏色鮮豔的衣服、帥氣褲裝、鴨舌帽、乳液 (3)交通工具：腳踏車、重機、汽車 (4)玩具：畫圖用具、故事書、絨毛玩具、籃球、遙控汽車、跳繩 2. 教師準備學習單一張。 一、引起動機 教師播放投影片，呈現食、衣、行、休閒各類圖片，讓小朋友邊看圖片，邊發表自己平常喜歡吃的東西或喜歡玩的遊戲。 二、主要活動 (一)教師發下學習單，請學童勾選學習單上符合自己很喜歡，或曾經接觸過的項目。 (二)教師帶領全班統計表格勾選情形，找出只有男生或只有女生使用過的項目。 統計結果可能會沒有只有單一性別使用過的項目，或是找到蘇格蘭裙、顏色鮮豔的衣服等答案。 (三)教師播放事先準備的投影片，讓學生看一整群外國男生穿蘇格蘭裙遊行的照片、以及偶像男星穿著鮮豔衣服、正在作畫的男女畫家、正在打籃球的男女球員……等照片，進一步破除孩子的性別刻板印象。	2	
第(18)週- 第(19)週	我的身體我做主	一、繪本講述 教師講述繪本《頑皮公主不出嫁》。 二、教師提問	2	

		1. 在故事開始前，教師先請學生看封面並做提問： (1) 公主穿的衣服跟一般印象中的公主有什麼不同？ (2) 你想，史瑪蒂公主為什麼不想嫁人？ (3) 如果你是王子，你會喜歡史瑪蒂公主這樣子的女孩嗎？為什麼？ (4) 為什麼皇后媽媽不喜歡公主穿褲子呢？ (5) 請全班的女生站起來，找出一個裙裝的代表，一個褲裝的代表。 教師：女生是不是只有穿裙子的時候才是漂亮的呢？那穿褲子的時候就不漂亮嗎？ (6) 最後一吻到底發生了什麼事？故事的結局是如何 呢？請發揮你的想像力，寫出你喜歡的結局或是你認為的結局。（配合學習單） 三、歸納統整 男女刻板印象普遍深植在大部分人的心理，總認為男生就是要勇敢堅強有魄力、不輕易落淚，而女生就是要端莊嫺淑柔順、相夫教子，因此陰柔型的男生和男人婆的女生常常就會被旁人指指點點。為了打破這種男女刻板印象，藉著帶領孩子閱讀「頑皮公主不出嫁」，設計性別平等相關活動，讓學生學會尊重每個人的選擇。 孩子在上完本課程後，了解到原來男生可以穿粉紅色衣服、留長髮，女生也可以騎重機、理平頭；爸爸可以負責在家煮飯打掃，媽媽負責外出工作賺錢。每個人都有權利選擇自己想要的生活方式。每個人都是獨一無二的，因為個性不同，每個人有不同的喜好，也發展出不同的專長。男生只能打球、跑步、做激烈運動，女生應該靜靜的畫畫、看書……的想法是狹隘的，想做什麼活動，就應該像頑皮公主一樣盡全力去做，這樣才能把想做的事做好，過快樂、充實的生活。		
--	--	---	--	--

課程名稱	交通安全教育		實施年級	二年級上學期
課程目標	1. 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 2. 探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易發生事故與危險的行為。 3. 在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。 4. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響，並以行動實踐課堂中所學的正确交通行為。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。			
議題融入	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
學習重點	學習 表現	【生活】 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 【健體】 2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	學習 內容	【生活】 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		

		【健體】 健 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		
表現任務	1. 學生能辨識社區道路環境的常見危險。 2. 學生能知道利用行人設施安全通行。 3. 學生能認識常見的交通標誌、標線與號誌。			
教學資源	1. 設備：電腦、網路與投影機。 2. 學習單：交通安全停看聽學習單 3. 影片： (1)三立新聞網SETN.com（民109）。臨停突倒車！貨車「後輪重壓」輾過女童同學目睹嚇傻。取自 https://youtu.be/SSAHnE10Lwc (2)交通部、靖娟基金會（民108）。2-2 我看得見您，您看得見我讓兒童被清楚看見。取自 https://youtu.be/oLE2zoco6fA (4)東森新聞（民103）。下課興奮跑向媽媽女童過馬路遭撞飛 https://youtu.be/jJE0t71iZ7U			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第(20)週- 第(21)週	行走安全我遵行	【行走安全我遵行】 活動一：不可以，有危險！ 活動二：過馬路，不「衝」動 活動三：我們的行走安全守則	2	
		【機車小乘客】 活動一：你是怎麼上學的呢？ 活動二：搭乘機車小撇步 活動三：對與錯大挑戰		

課程名稱	交通安全教育		實施年級	二年級下學期
課程目標	1. 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 2. 探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易發生事故與危險的行為。 3. 在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。 4. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生嚴重的影響，並以行動實踐課堂中所學的正确交通行為。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。			
議題融入	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
學習重點	學習 表現	【生活】 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 【健體】 2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	學習 內容	【生活】 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 【健體】 健 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		

表現任務	1. 學生能知道行人、自行車騎士，汽機車與大眾交通工具乘客的基本責任。 2. 學生能知道私人交通工具的特性與安全搭乘方法。
教學資源	1. 設備：電腦、網路與投影機。 2. 教具： (1)【附件I-13 搭乘機車小撇步】故事圖。 (2)【附件I-14 搭乘汽、機車】情境圖。 (3)【附件I-15 配戴安全帽】說明圖。 (4)【附件I-16 對與錯大挑戰】情境圖。 (5)【附件I-18 搭乘汽車該坐哪裡】故事圖。 (6)【附件I-19 正確選擇乘車位置】對照圖。 (7)【附件I-20 車內重要設備】照片。 (8)【附件I-21 正確繫安全帶的方式】說明圖。 (9)【附件I-23 安全開車門】說明圖。 (10)【附件I-24 緊急時候怎麼辦】說明圖。 (11)【附件I-25 優質小乘客】情境快閃卡。 3. 學習單： (1)【附件I-17 機汽車小乘客】學習單。 (2)【附件I-26 我是優質小乘客】學習單。 4. 影片： (1)華視新聞CH52 (民103) 玩小孩的命! 2 童坐機車全無防護。取自 https://www.youtube.com/watch?v=cccCKWfm8xU (2)TVBS NEWS (民104)。安全帽勒斷頸? 正確戴法緊閉「遮風罩」。取自 https://www.youtube.com/watch?v=zQqgQQpm7FY (3)三立 iNEWS 新聞網 (民 108)。駕駛座比較危險?" 沒繫安全帶" 是主因" 美研究發現後座乘客致死率高。取自 https://www.youtube.com/watch?v=KtVIhbPXC5w

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(20)週- 第(21)週	優質汽車小乘客	【第一節行走安全我遵行】 活動一：不可以，有危險！ 活動二：過馬路，不「衝」動 活動三：我們的行走安全守則 【第二節 機車小乘客】 活動一：你是怎麼上學的呢？ 活動二：搭乘汽車小撇步 活動三：對與錯大挑戰	2	