

附件 4-2 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

社團活動

- 社團名稱：口琴社團
- 學校願景核心概念：透過口琴學習，學生除了能夠學習團隊合作，並從音樂展演中獲得自信與成就感。
- 授課教師：范曉怡、任秀玲
- 評鑑日期：115.05.07

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之社團課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	✓			1. 本社團安排在每周四成員共有二到六年級不等共 14 位成員。其中特樂 4 人口風琴 2 人其餘為口琴分部 8 人。 2. 學生參加全國音樂比賽屏東縣初賽為優等第一名代表屏東縣參加南區全國音樂比賽亦得到優等佳績。 3. 社團成員程度差異較大，對於吹奏技法不夠熟練，因此於社團結束後的下課時間持續加強練習。 4. 參加研習增能。 5. 外聘教師曾擔任口琴比賽評審老師並參加多次口琴音樂之展演者。
	2	社團課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	社團課程能提供個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇。		✓		
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
課程實施 / 效果	5	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			
	6	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	✓			
	7	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	✓			
	8	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	✓			
	9	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式，以評估學生學習成效是否持續進展。	✓			
	10	教師經持續參加專業學習社群或增能研習，強化社團教學的專業知能。	✓			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：特樂指導



說明：樂理教學



說明：分組練習



說明：大合奏練習



說明：賽前練習



說明：音樂比賽團體照

附件 4-2 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

社團活動

- 社團名稱：太鼓社
- 學校願景核心概念：透過太鼓的學習，學生能夠學習團隊合作，了解和傳承傳統文化，並在表演中展現出對文化的尊重與愛好。
- 授課教師：主教-張嘉民，協同-蘇俐瑩
- 評鑑日期：115.05.06

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之社團課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	✓			1. 透過分組練習與反覆指導，學生逐漸掌握節拍，之後加入一起團隊合作訓練後，演奏默契明顯提升。 2. 練習時間有限，個別指導時間不足，致部分學生練習持續性與自主性仍有進步空間。 3. 校內、外成果發表增加，學生參與感與榮譽心，演出穩定度逐漸成熟，家長與師生對社團表現給予高度肯定。
	2	社團課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	社團課程能提供個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇。		✓		
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
課程實施 / 效果	5	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			
	6	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	✓			
	7	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	✓			
	8	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	✓			
	9	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式，以評估學生學習成效是否持續進展。	✓			
	10	教師經持續參加專業學習社群或增能研習，強化社團教學的專業知能。		✓		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：基礎持棒及擊鼓點練習



說明：基礎持棒及擊鼓點練習



說明：太鼓動作技能練習



說明：太鼓動作技能練習



說明：團隊合奏練習



說明：團隊合奏並加入音樂練習

附件 4-2 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

社團活動

- 社團名稱：足球社團
- 學校願景核心概念：
- 授課教師：張素蓮
- 評鑑日期：115.05.21

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之社團課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。		V		1. 社團課程能提供個別學生依照興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，並能符合課程目標。
	2	社團課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	社團課程能提供個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇。	V			
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
課程實施 / 效果	5	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			2. 對於不同的教學目標能給予形成性與總結性評量，適時進行教學改善與調整課程內容，並採用多元評量方式，除了運動與肢體表現也是評量之一，在球場上擁有運動家精神。 3. 個案學生常因先不吃早餐就先上課，等餓了再吃，常因體力消耗無法堅持，特別請家長學生一起配合調整作息。
	6	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	7	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	V			
	8	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。		V		
	9	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式，以評估學生學習成效是否持續進展。	V			
	10	教師經持續參加專業學習社群或增能研習，強化社團教學的專業知能。	V			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：分組短距離衝刺。



說明：後衛發球。



說明：展現平常訓練技巧，帶球過人。



說明：隊長代表猜拳，決定先攻或先守備。



說明：界外球，由有球權一方發角球。



說明：體能訓練:跳躍及胸

附件 4-2 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

社團活動

- 社團名稱：氣機導引
- 學校願景核心概念：
 1. 針對肌肉、關節、骨骼的強度與平衡訓練，強化筋膜作用，開發學生身體空間。
 2. 藉由氣機導引功法演練，以及呼吸及靜坐練習，達到提升學生學習專注力的功效。
- 授課教師：蔡進懋
- 評鑑日期：115.05.22

項 目	項 次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課 程 設 計	1	規劃之社團課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	V			1. 氣機導引社團上課時間為每周四上午早自修和第一節課。 2. 學生專注力有明顯的改善和進步。 3. 目前氣機導引社團每周次的課程依照 114 學年度學校總體課程計畫實施。 4. 教導處於週三教師進修時間安排教師氣機導引增能研習。 5. 授課教師：蔡進懋 (1) 中華氣機導引文化研究會悟級學程通過。 (2) 現任氣機導引屏東會館 館長。 (3) 曾任：屏北社區大學，屏南社區大學教學氣機導引入門、進階、種子班指導老師氣機導引教學 25 年。
	2	社團課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	社團課程能提供個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇。	V			
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
課 程 實 施 / 效 果	5	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			
	6	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	7	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	V			
	8	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	V			
	9	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式，以評估學生學習成效是否持續進展。	V			
	10	教師經持續參加專業學習社群或增能研習，強化社團教學的專業知能。	V			

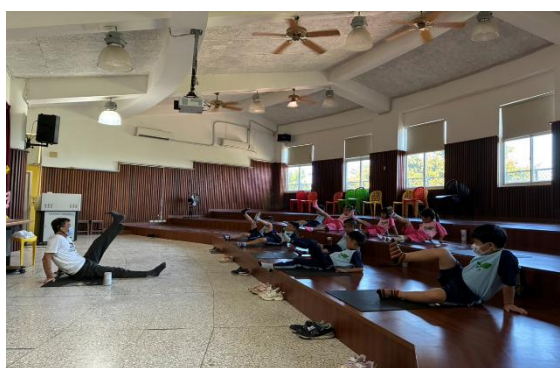
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：1. 鬆身 2. 絞轉. 靜心. 旋轉功法練習



說明：1. 鬆身 2. 靜坐功法練習



說明：1. 鬆身 2. 開踝. 開膝. 開胯功法分解動作講
解說明



說明：1. 鬆身 2. 踝. 膝. 胯功法練習



說明：1. 鬆身 2. 螺旋. 延伸. 開闔功法練習



說明：隨堂測驗

附件 4-2 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

社團活動

- 社團名稱：舞蹈社
- 學校願景核心概念：耘心-秀創藝
- 授課教師：黃翠絲老師、陳怡杏老師
- 評鑑日期：115.05.14

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之社團課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	V			1. 舞蹈社規劃每週一節課，讓學生自由選修參與。 2. 舞蹈社的學生都配合老師的舞蹈編排和練習，並且在學校的重大活動都能完美演出。 3. 學校校舍不大，舞蹈社的練習空間有限，因此在選修人數就會稍微調整。 4. 舞蹈老師有自己的舞蹈教室，也都有參與精進研習以及演出。
	2	社團課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	社團課程能提供個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇。	V			
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
課程實施 / 效果	5	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			
	6	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	7	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	V			
	8	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	V			
	9	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式，以評估學生學習成效是否持續進展。	V			
	10	教師經持續參加專業學習社群或增能研習，強化社團教學的專業知能。		V		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：舞蹈老師教導基本的肢體伸展動作。



說明：舞蹈老師領導完成學生基本暖身動作。



說明：舞蹈老師指導學生練習表演歌曲的動作。



說明：舞蹈老師教導學生練習團體默契動作。



說明：學生團體練習要演出的動作。



說明：學生在母親節晚會展現舞蹈社練習成果。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：國語 ● 年 級：一年級 ● 授課教師：楊翊 ● 評鑑日期：2026/6/1						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		V		1. 教學規劃及調整之情形：課程以識字、閱讀與生活應用為主軸，透過拼字遊戲、繪本與報刊閱讀及書寫活動提升學生學習興趣。依學生能力差異調整教學節奏，增加分組互動與操作活動，強化學習理解與參與度。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式		V		
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	V			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	V			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	V			2. 與其他教師合作之情形：與具經驗之教師共同討論教學方法、學生學習狀況，交流低年級班級經營與遊戲化教學策略，提升課程實施成效。
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	V			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	V			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	V			3. 學生有哪些具體成效：學生識字與閱讀能力逐漸提升，能主動參與課堂活動與小組合作，並在拼字、書寫及閱讀理解方面展現進步與學習自信。
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	V			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	V			4. 待改善問題與解決策略：部分學生仍有專注力不足與識字速度較慢情形，未來將持續透過分層教學、個別指導及重複練習，提升學生學習穩定度與語文能力。
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		V		
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	V			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		V		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能	V			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：提取課文關鍵訊息,從繪圖了解課文內容



說明：認字挑戰之我會拼出同學的名字



說明：小組學習繪本閱讀,完成閱讀學習單。



說明：生活用詞之音調練習。



說明：注音符號闖關大挑戰,全員過關。



說明：課堂演練之筆順學習。

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：生活 ● 年 級：一年級 ● 授課教師：陳怡杏 ● 評鑑日期：115.4.21						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	V			1. 依照課程計畫內容規劃教學，從教科書概念建立，搭配節慶製作作品，到結合時事應用的影片欣賞。但因低年級孩子認知有限，故影片挑選就多以動畫為主。 2. 學生能在手做方面完成節慶作品，且能完成指定的學習單和習作，最後還能上台分享說故事。 3. 一年級孩子的認字尚不足，所以在多方面的知識都要多包涵認字技能。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	V			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	V			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	V			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		V		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	V			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	V			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	V			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	V			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	V			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		V		
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	V			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	V			
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能		V		

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：影片欣賞-誠實的重要。



說明：節慶電子繪本欣賞。



說明：學生製作風鈴鳥。



說明：學生製作彩繪圖卡。



說明：學生習寫生活習作。



說明：學生製作母親節賀卡。

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：健康與體育 ● 年 級：一年級 ● 授課教師：楊翊 ● 評鑑日期：2026/6/1						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		V		1. 教學規劃及調整之情形：以基本動作能力與體能發展為主軸，結合跳繩、前滾翻、武術及球類活動，培養學生協調性與運動興趣。依學生體能差異調整活動難度，透過分站練習與遊戲化教學，提高學生參與度與學習成效。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	V			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	V			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	V			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	V			2. 與其他教師合作之情形：與武術老師共同討論課程內容、安全規範及器材運用方式，並交流班級帶領與分組活動策略，使課程進行更順暢且符合學生需求。
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	V			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	V			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		V		3. 學生有哪些具體成效：學生能主動參與各項體育活動，在平衡感、肢體協調及基本動作能力上明顯進步，也逐漸建立團隊合作、遵守規則及運動自信。
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	V			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	V			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		V		
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	V			4. 待改善問題與解決策略：部分學生體能與動作協調能力仍較不足，未來將持續練習、個別指導，提升學生運動參與意願與身體控制能力。
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		V		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能	V			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



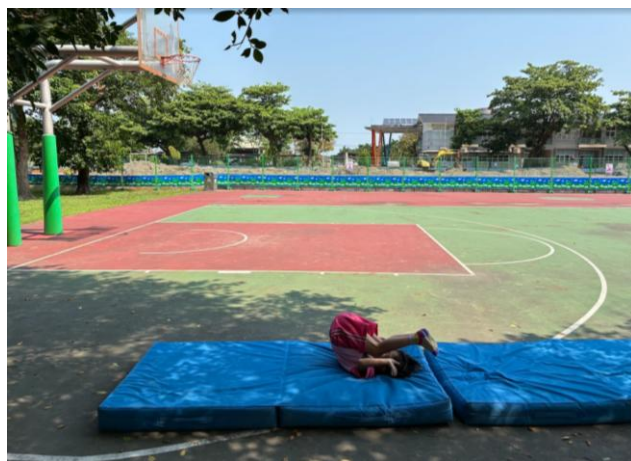
說明：學生暖身操



說明：跳繩測驗



說明：分組競賽布袋球



說明：前滾翻練習



說明：武術之虎拳



說明：籃球之運球上籃

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 4-5 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

其他類課程

● 課程名稱：母親節活動 ● 學校願景核心概念：融節慶於生活實踐，涵育感恩關懷品格；藉多元創作媒介，內化並升華情感表達能力。 ● 授課教師：楊翊 ● 評鑑日期：2026/5/20						
層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	V			1. 課程規劃及調整之情形：融合語文、美感與展演，落實愛與感恩之教育。引導學生從教室情境佈置、錄製告白影片，延伸至親手插花與晚會登台，讓孩子在真實情境中懂得感恩。 2. 學生有哪些具體成效：學生展現美感手作與情感表達，學會親製母親節花束，更在鏡頭前自信流露愛意。配合母親節晚會成果展演，孩子們化身閃亮舞者勇敢登台，將感恩心意轉化為具體行動。 3. 待改善問題與解決策略：面對晚會大舞台易怯場的挑戰，未來將多增加出門探索與校內走讀展演的機會，累積面對群眾的台風與自信 4. 召開相關會議、辦理增能社群或研習：共備會議，聚焦情感表達與多媒體融入
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	課程設計能符合其他類課程中提到之八項課程型式。	V			
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
	5	課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	V			
課程實施/效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	V			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	V			
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	V			
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		V		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：主題教室布置充滿孩子對媽媽的愛。



說明：孩子最真誠的愛的告白影片。



說明：製作母親節花束-插花課。



說明：母親節晚會舞蹈表演。



說明：最美的祝福, 今天您是我們的公主。



說明：手作母親節甜蜜禮物。

附件 4-1 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：潮文青
- 學校願景核心概念：以「閱經典、秀創藝、樂生態」三大主題軸，橫向連結自然、人文、與藝術，縱向連貫國小認知能力及素養。
- 授課教師：楊翊
- 評鑑日期：2026/6/15

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。		V		1. 課程規劃及調整之情形：結合閱讀教育、生活教育與環境議題，透過繪本閱讀、討論分享、創作活動及資源回收實作，引導學生從生活中學習。教學過程中，依學生理解能力與參與狀況調整活動方式。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	V			
課程實施/效果	5	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			2. 學生有哪些具體成效：能主動參與閱讀討論與分組活動，並透過繪畫、實作及表達想法。在課程中逐漸建立閱讀習慣、生活觀察能力與環保概念。
	6	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	7	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容		V		
	8	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。		V		
	9	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	V			
	10	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		V		
						3. 待改善問題與解決策略：部分學生在閱讀理解與分組合作時仍較被動，未來將持續透過提問引導、同儕合作。
						4. 召開相關會議、辦理增能社群或研習：參與閱讀教育與環境教育相關研習，增進教學知能。

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生閱讀討論與分享。



說明：每月打卡佛光山雲水書車閱讀。



說明：配合繪本主題, 認識生字。



說明：品嚐繪本裡描述的蔬菜。



說明：老師閱讀獎勵時間-學生讀書給大家聽。



說明：每周完成讀報單與課外閱讀單優秀作品。

附件 4-5 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

其他類課程

● 課程名稱：潮聚落/潮玩藝 ● 學校願景核心概念：藝游潮聚落，共好新家園，美感新生活 ● 授課教師：楊翊 ● 評鑑日期：2026/6/1						
層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	v			1. 課程規劃及調整之情形：課程融合科學、生態與美感，落實「從藝文了解家園」之願景。考量一年級發展，教學轉為現地感官體驗，學生從觀測校園竿影延伸至校田種植，順應節氣彈性調整步調，讓素養在真實情境中自然發生。 2. 學生有哪些具體成效：展現驚豔的五感探究與美感創造力，不僅透過觀測竿影與照顧向陽盆栽感知自然規律，更能採集校園落葉轉化為「美感桌上小物」。配合運動會成果展，深化了在地認同。 3. 待改善問題與解決策略：未來將多增加出門探索的機會，讓學生在社區走讀與校園田野實踐中，自然熟悉戶外常規。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	v			
	3	課程設計能符合其他類課程中提到之八項課程型式。	v			
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	v			
	5	課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	v			
課程實施 / 效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	v			
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	v			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	v			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	v			
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	v			
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		v		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：認識我們的家園-從太陽系到地球。



說明：學習古時候的計時方式,觀察竿影。



說明：手作陶藝-運用校園落葉拓印製作美感桌上小物。



說明：結合校園植物,表現向陽下的潮南小盆景。



說明：從產地到餐桌,親手完成校田種植。



說明：運動會時,本學期的潮玩聚作品展示。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：國語 ● 年 級：二年級 ● 授課教師：廖士君 ● 評鑑日期：114.12.10						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	✓			1. 課程設計依學生學習需求進行規劃，採講述教學、分組合作、討論發表、實作體驗等多元教學方式實施，以提升學生學習興趣與參與度。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	✓			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	✓			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	✓			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	✓			2. 學生能遵守課堂規範，積極參與課程活動，並能依教師指導完成各項學習任務。學生於課堂討論、口語表達及合作學習方面皆有進步情形。
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	✓			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		✓		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度				
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	✓			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標				
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	✓			4. 持續精進課程設計與教學策略，運用多元評量方式掌握學生學習狀況，提升學生整體學習成效。
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	✓			
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓		
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能		✓		

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



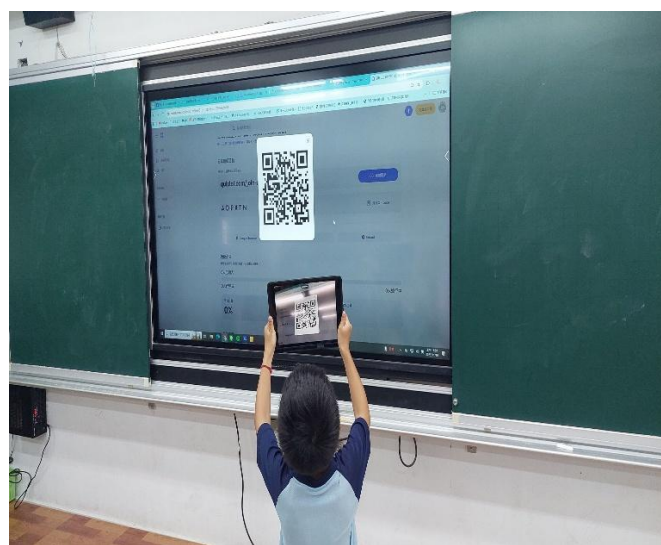
說明：手把手公開授課備課會議



說明：手把手公開授課議課會議



說明：學生使用平板學習朗讀錄音



說明：學生使用 quizlet 學習詞語



說明：生字拆解部首部件造新字



說明：學生上台練習寫生字注音及部首

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

- 領域名稱：健康與體育
- 年 級：二年級
- 授課教師：廖士君
- 評鑑日期：115.05.18

項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	✓			1. 依據十二年國民基本教育課程綱要辦理，培養學生健康生活習慣、基本運動能力，以落實健康促進與體育素養之目標。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	✓			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	✓			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	✓			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	✓			2. 課程透過體能活動、遊戲教學、動作練習、分組合作及情境討論等方式實施，並融入安全教育與健康生活觀念，以提升學生參與意願與學習興趣。
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	✓			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	✓			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	✓			3. 多數學生能積極參與各項體育活動與健康課程討論，並能依指導完成動作練習與學習任務。
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	✓			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	✓			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		4. 部分學生在動作協調、專注力及體能表現上仍有個別差異，需透過反覆練習與個別指導協助其建立信心與能力。
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	✓			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	✓			
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能		✓		

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：學生演練發表貝氏刷牙法。



說明：武術課練習蹲及站等基本動作。



說明：練習跳繩一次一迴旋基本動作。



說明：練習投球進指定範圍。



說明：練習拉伸等柔軟筋骨暖身活動。



說明：學生練習身體平衡走路動作。

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 4-5 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

其他類課程

● 課程名稱：母親節活動 ● 學校願景核心概念：結合節慶教育與生活經驗，引導學生學習感恩與關懷，並透過多元創作活動增進情感表達能力。 ● 授課教師：廖士君 ● 評鑑日期：115.05.18						
層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	✓			1. 透過母親節主題活動，引導學生感恩與關懷，表達對家人的感謝與愛意，並培養人際互動與情感表達能力。結合語文、美勞與生活教育，增進創作能力與家庭情感連結。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	課程設計能符合其他類課程中提到之八項課程型式。	✓	✓		
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
	5	課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	✓			
課程實施 / 效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			2. 透過感恩卡片製作、祝福語撰寫及拍攝影片等方式進行，引導學生思考家人照顧自己的辛勞，傳達對母親的感謝。 3. 學生能理解感恩之意義，並能以文字、圖畫及口語方式表達對家人的愛與祝福。透過課程活動，學生在人際互動、情感表達與藝術創作方面皆有良好表現，整體學習成效良好。
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	✓			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	✓			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	✓			
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	✓			
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		✓		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：母親節感恩才藝活動彩排。



說明：孩子真誠表達對媽媽的感謝。



說明：充滿愛心的自製母親節花束。



說明：“妳笑起來真好看！”手語表演



說明：阿嬤辛苦照顧孫子與孫女。



說明：獻上花束說聲“我愛您！”

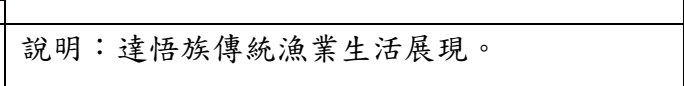
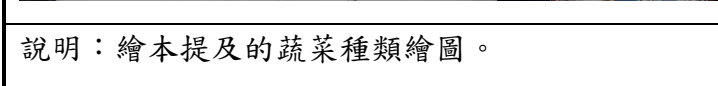
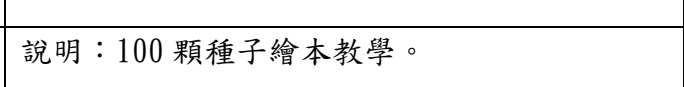
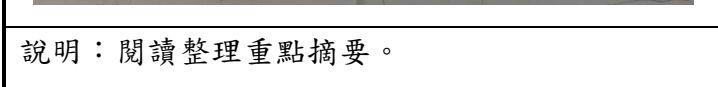
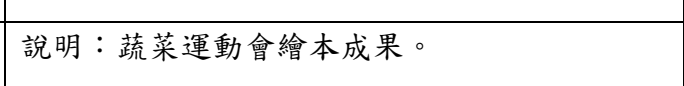
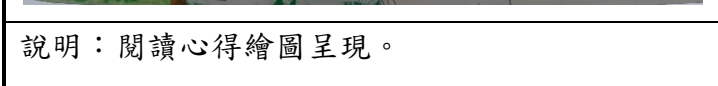
附件 4-1 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：潮文青
- 學校願景核心概念：結合閱讀、藝術與文化學習，引導學生透過想像與創作進行多元表達。
- 授課教師：廖士君
- 評鑑日期：115.05.20

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	✓			1. 透過繪本閱讀與創意活動，引導學生發展想像力與創意思考能力，理解故事中的情節與角色情感變化，並培養觀察、提問及語文表達能力。同時結合自然現象、生活經驗，提升學生閱讀理解與創造性敘事能力。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	✓			
課程實施/效果	5	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			2. 學生能主動參與課堂討論與創作。學生於角色設計及口語發表活動中展現豐富想像力，亦能與同儕互動分享，培養合作與表達能力。
	6	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	✓			
	7	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	✓			3. 課程有效提升學生閱讀理解、圖像觀察、語文表達及創意思考能力，同時增進學生對文化與生活經驗連結。
	8	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。		✓		
	9	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	✓			
	10	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		✓		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



附件 4-1 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

● 課程名稱：二年級潮玩聚 ● 學校願景核心概念：耘心-秀創藝 ● 授課教師：陳怡杏老師 ● 評鑑日期：114.12.03						
層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	V			1. 潮玩聚課程規劃每週一節課，從校園環境到實際探索昆蟲生物，結合創意發想，讓學生透過摺紙藝術，呈現自己想像的生物樣貌。 2. 學生能透過課程和老師的教學，用自己的雙手摺出自己的動物，也能完成老師設計的學習單撰寫。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。		V		
課程實施/效果	5	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			3. 從研究探索到實際發想創意呈現，時間必須較長，但礙於每週一節課，因此課程內容會切割的比較精細，但目前運作尚順暢。 4. 每學期期末固定召開校訂課程成果分享工作坊，透過與其他教師交流，精進自己的教學與課程設計靈感。
	6	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	7	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	V			
	8	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	V			
	9	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	V			
	10	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。	V			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生完成學習單-認識校園環境。



說明：透過影片教學-介紹昆蟲。



說明：摺紙藝術-學生摺青蛙並比賽誰跳得快。



說明：摺紙藝術-學生摺蟬並彩繪。



說明：摺紙藝術-學生摺瓢蟲並設計瓢蟲斑點。



說明：摺紙藝術-學生摺蝴蝶並分享誰的美。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：國語 ● 年 級：三年級 ● 授課教師：李冠蓓 ● 評鑑日期： 115.5.26						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		✓		1. 教學規劃及調整之情形 學期初參與夢 N 專業成長活動，並於校內與一至六年級導師進行領域會議，討論教學方向與學生學習情形，適時調整教學內容。 2. 與其他教師合作之情形 透過夢 N 活動及校內領域會議，與教師交流教學經驗、分享教材與學生學習狀況。 3 學生有哪些具體成效 學生對課文修辭理解更深入，能運用於作文書寫中，作文的內容與篇幅皆有提升。 4. 待改善問題與解決策略 部分學生閱讀測驗錯誤率較高，後續將加強閱讀理解策略與素養題型練習
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式		✓		
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		✓		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		✓		
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		✓		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		✓		
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		✓		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		✓		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		✓		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		✓		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		✓		
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		✓		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓		
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		✓		

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：每課生字讓學生上台抽考



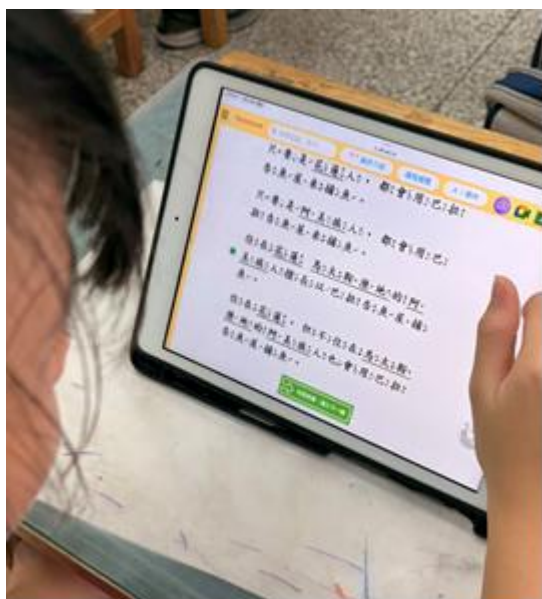
說明：檢討習作，讓學生上台將生字寫出



說明：學期初與校內老師領域會議



說明：課本第十課讓學生畫山椒魚心智圖



說明：課程中，使用因材網讓學生進行學習扶助測驗



說明：用 WORDWALL 設計題目，讓學生遊戲中練習

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：自然科學 ● 年 級：三甲 ● 授課教師：劉祐彰 ● 評鑑日期：115.05.25						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	V			一、課程能夠有效搭配學校的願景和課程目標實施教學，讓學生養成自動、自發、自學的習慣，遇到問題時能夠自己尋找解決的方案。 二、將學生分組，分配主題給學生自己找尋答案，老師只需從旁協助給予支持。學生慢慢學會如何與同學對話，從而訓練溝通表達的能力，建立起自信心。另一方面，這樣分組合作的方式也讓學生學習耐心傾聽別人意見的良好習慣，進而提供建議和自己的想法。 三、安排課程成果發表的時間，學生能夠利用海報或ppt 製作自己組別的學習成果，並且勇於上台跟同學講述分享自己的學習歷程和學習成果。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	V			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	V			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	V			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	V			
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	V			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	V			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		V		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	V			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	V			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		V		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	V			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	V			
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教	V			

	學目標之達成				
17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能	V			
課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）					
					
說明：教師請各組利用 google 文件上傳小組討論結果並上台發表。		說明：學生相互討論並發表其他各組補充不足處與可以更好的地方。			
					
說明：學生能於課前透過平板使用因材網完成教師所布置的任務 INC-II-3-01。		說明：學生能發表與討論於任務中所學內容。			
					
說明：教師給予各小組學習單，讓學生與小組內共同討論。		說明：教師檢核學生因材網任務完成度。			

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：數學 ● 年 級：三年級 ● 授課教師：李冠蓓 ● 評鑑日期：114.11.24						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		✓		1. 教學規劃及調整之情形： 教師能依據學生先備經驗與課前速測結果進行教學規劃。課程中搭配 Wayground 進行即時發表與互動，提升學生參與度。教師能依學生迷思概念進行巡視，適時調整教學節奏與內容 2. 與其他教師合作之情形： 教師能參與共同備課與教材統整，展現與同儕教師共享資源與交流教學策略之情形。 3. 學生有哪些具體成效： 學生能透過實際操作與小組合作，逐步建立除法概念，並透過 Wayground 上台分享解題過程，提升表達能力與數學思考能力。 4. 待改善問題與解決策略： 待改善問題與解決策略 課堂中部分學生在平板操作與小組互動上仍較被動，組內討論與組間交流不足，影響合作學習成效。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式		✓		
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		✓		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		✓		
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		✓		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		✓		
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		✓		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度			✓	
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		✓		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標			✓	
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差			✓	
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		✓		
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		✓		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓		
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能		✓		

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



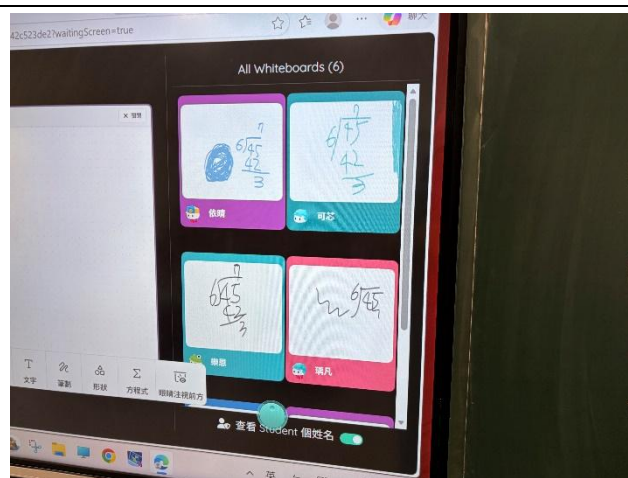
說明：公開觀課第六單元除法。



說明：利用線上平台教授除法直式。



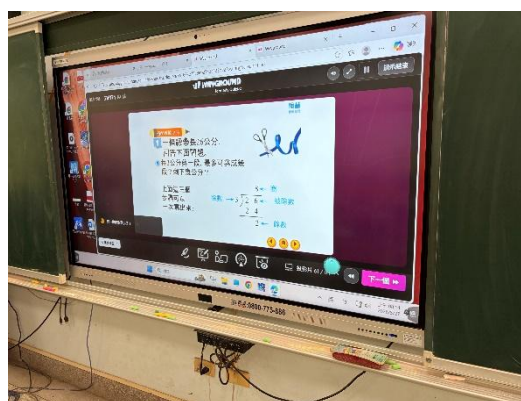
說明：利用線上答題確認學生學習狀況。



說明：直式除法線上檢視作答情況。



說明：學生商數估算出來，餘數未完成，教師可即時補救講解。



說明：老師教學課本內容，讓學生看題目情境。

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

- 領域名稱：健康
- 年 級：三年級
- 授課教師：盧誌章
- 評鑑日期：115/5/28

項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	V			落實素養導向設計，結合實用生活議題（對應指標 1、2、3） 透過領域會議的專業對話，能精準依據三年級學生的學習現況與核心素養來規劃健康領域課程。教案設計不僅著重知識傳遞，更適切融入減塑行動、低碳飲食等重要環境與健康議題，讓教學內容情境化、脈絡化，緊密結合學生的真實生活經驗。 善用數位教學資源，豐富課堂互動體驗（對應指標 6、7、10） 教師積極參與專業社群與公開觀議課，並將增能成果轉化於實際教學中。課堂上能靈活運用 Canva、AI 輔助工具及多元實體教具，大幅充實了健康領域的教學媒材，有效提升學生的學習動機，並提供充分的探索與發表機會。 實施彈性適性教學，引導主動思考探究（對應指標 4、8、9） 課程實施歷程中，能確實依據課程計畫進行，並根據學生的現場反應及能力差異做彈性微調。透過落實適性化教學原則，鼓勵孩子從體驗與實作中學習，未來可持續深化差異化教學的層次，以更全面地照顧不同程度學生的學習需求。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	V			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		V		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		V		
	5	（若有未盡之處，各校可自行訂定）				
課程實施	6	參與教師專業成長活動（如：增能研習、專業學習社群）	V			
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	V			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		V		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		V		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	V			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	V			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差	V			
	13	（若有未盡之處，各校可自行訂定）				
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		V		
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	V			
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能		V		

	進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能			
18	（若有未盡之處，各校可自行訂定）			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：善用數位教學資源



說明：與學生分享課程內容



說明：探索影片中的重要知識



說明：剩食不浪費的議題探討



說明：課程設計符合生活情境



說明：提供機會讓學生思考

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：藝術 ● 年 級：三年級 ● 授課教師：任秀玲 ● 評鑑日期：115.05.22						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	✓			1. 採用之教材內容難易度適中，並將生活日常融入課程，引導學生創意與發想，落實素養導向之教學原則。 2. 本課程為單一老師授課 3. 學生透過各種媒材練習，學習混色與水彩的技法，並完成作品 4. 依照學生學習差異，鼓勵其參加小畫家社團，增進技法學習。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	✓			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	✓			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	✓			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		✓		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		✓		
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	✓			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	✓			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	✓			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		✓		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	✓			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	✓			
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓		
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能	✓			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：多媒材集體創作—我在外太空旅行(油漆噴畫)



說明：多媒材集體創作—我在外太空旅行(蠟筆彩畫)



說明：集體創作—班鳥



說明：水墨渲染



說明：學生作品--粉彩畫



說明：學生作品--粉彩畫

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 4-5 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

其他類課程

● 課程名稱：母親節活動 ● 學校願景核心概念：結合母親節與生活感恩，及學習用外語表達對主要照顧者的情感 ● 授課教師：李冠蓓 ● 評鑑日期：115.05.18						
層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	✓			1. 透過母親節主題活動，引導學生感恩與關懷，表達對家人的感謝與愛意。結合語文、舞蹈、美語與綜合，增加與家庭情感連結。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	課程設計能符合其他類課程中提到之八項課程型式。	✓			
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
	5	課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	✓			
課程實施 / 效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	✓			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	✓			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	✓			
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	✓			
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。	✓			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：製作感恩花束



說明：指導學生表達對母親的感謝



說明：指導學生用英語及中文表達感謝



說明：導師指導學生舞蹈



說明：與舞蹈老師一起排練舞蹈



說明：小城夏天當天表演

附件 4-1 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

● 課程名稱：三甲潮玩藝 ● 學校願景核心概念：耕讀、耕心、造福田 ● 授課教師：劉祐彰 ● 填寫日期：115.05.20						
層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	V			1. 師生協同合作探索並熟悉校園的環境，體驗校園的生態環境，學習愛護校園環境。 2. 蒐集課程相關資料，充分準備教材，教學學生運用平板進行教學。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	V			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施/效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			3. 妥善運用因材網教學資源呈現教材內容、分派學生作業。 4. 利用教育電子遊戲 Kahoot 設計問題，有效引導學生思考，誘發學生參與討論，並且進行組內討論和組間分享。 5. 利用彩色筆畫、粉蠟筆畫、拼貼畫和多元的素材，創作出校園美景。
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	V			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	V			
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	V			
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。	V			
	12	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：小朋友自發舉手發表，向大家介紹雞母蟲的生長環境。



說明：教師詳細講解不同種類甲蟲幼蟲之間的差異。



說明：課堂中學生踴躍舉手發表、溝通與同學分享自己的意見看法。



說明：教師設計跨領域課程，融入自然科學領域的課程內容，希望透過實驗操作創新教學。



說明：教師指導學生觀察、採集校園鍬形蟲。



說明：學生專注觀察、採集校園糞金龜的情形。

附件 4-1 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

● 課程名稱：潮文青 ● 學校願景核心概念：耕讀、耕心、造福田 ● 授課教師：李冠蓓 ● 填寫日期：115.05.20						
層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	V			1. 師生合作探索並熟悉旗杆厝的環境，體驗使用 google earth 認識這裡的社區環境。 2. 妥善運用網路教學資源呈現教材內容、引導學生畫出學習目標的作品。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	V			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施/效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			3. 教學後，透過分組，學生學習溝通、分配工作、合作完成任務並創作出社區地圖之美。
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	V			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	V			
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	V			
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。	V			
	12	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：小朋友根據旗杆厝的典故製作個人旗桿厝。



說明：教師詳細講解旗桿厝、旗興宮的由來。



說明：課堂中學生積極的完成自己的旗桿設計、並與老師、同學分享自己的作品。



說明：教師使用 google earth 帶領同學認識自己生活的社區，希望透過製作地圖有更深的感覺。



說明：教師指導學生觀察旗子的外型、特色並畫出旗子的雛型。



說明：學生專注觀察、並將旗杆厝社區的地圖設計出來的情形。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：國語 ● 年 級：四年級 ● 授課教師：何雅萍 ● 評鑑日期：2026/6						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	V			教學規劃上，教師透過文體說明引導學生認識各類文章結構，並透過閱讀文本分析活動培養學生理解與詮釋能力；課堂中實施導師導學策略，搭配閱讀自學機制，逐步培養學生自主學習習慣。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	V			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	V			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	V			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	V			在書寫表達方面，安排學生進行文章寫作練習，有效連結閱讀與寫作能力。
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	V			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	V			教師依差異化教學原則，針對不同學習程度學生提供適切支持，並運用多元評量方式評估學習成效。
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	V			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	V			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	V			整體而言，學生在閱讀理解與語文表達能力上均有穩定進步，課程目標達成情形良好，待持續精進深化寫作思維層次之引導策略。
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差	V			
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	V			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	V			
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能	V			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：文體說明



說明：數位寫作



說明：導師導學



說明：閱讀文本分析



說明：閱讀自學



說明：習作書寫

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：藝術 ● 年 級：四年級 ● 授課教師：任秀玲 ● 評鑑日期：115.05.29						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	✓			1. 課程有效搭配學校的願景以及課程目標實施教學，讓學生養成自動、自發、自學的習慣，進而遇到問題時能夠自己尋找解決的方案。 2. 教學中運用跨域方式與老師共備與交流。 3. 學生透過各種主題在創意發想、構圖與色彩搭配上有所顯著成效 4. 對於低成就學生積極鼓勵建立自信心。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	✓			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		✓		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	✓			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		✓		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	✓			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	✓			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	✓			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		✓		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	✓			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	✓			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	✓			
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能	✓			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：透過創意發想運用貼畫竟情發揮自己外太空的獨旅所遇到的情景



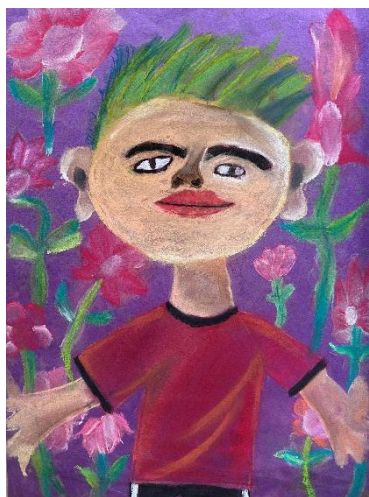
說明：我在外太空的獨旅和鳥兒唱歌



說明：我在跳舞



說明：水墨畫—花



說明：粉彩畫—我



說明：用報紙做出一隻創意鳥

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：綜合活動 ● 年 級：四年級 ● 授課教師：張素蓮 ● 評鑑日期：115.05.20						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		V		1. 教材內容難易度適中。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	V			2. 以生活情境融入教學，使學生連結學習及生活經驗。
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	V			3. 以操作活動進行課程，協助學生各項概念的建構基礎
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	V			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	V			1. 從自我的發展、生活的經驗、社會的參與、環境的保護等，皆以生活情境相互配合。
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		V		2. 利用多媒體教材融入課程活動，如時事新聞或紀錄片來引導學生思考議題，豐富學習經驗。
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		V		1. 觀賞教學相關影片，提升學習效能。
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	V			2. 透過多元學習活動、課堂觀察、學生分組討論等方式，了解不同學生的學習狀況，適時的評估檢視學生的學習成效，調整教學法以減少學習落差。
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	V			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	V			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差	V			
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	V			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	V			
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能	V			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：體驗同儕合作一起完成任務。



說明：感謝行動家，開口實踐感謝生活中幫助我的同學。



說明：小組討論完成指定任務。



說明：遊戲結束，團隊立刻檢討任務未成功因素，藉以修正改進。



說明：學生利用科技平板查詢資料，以佐證不清楚的地方。



說明：實踐討論之後，每個小朋友都是功不可沒。

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 4-5 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

其他類課程

● 課程名稱：校外教學 ● 學校願景核心概念：以「真實情境的體驗學習」與「城市文化的多面向探索」為核心，鼓勵學生走出教室，透過親身參與、觀察與互動，將課本知識與真實生活情境連結。 ● 授課教師：何雅萍 ● 評鑑日期：2026/6						
層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	V			1. 本課程以手作書製作為核心，並結合校外教學活動，帶領學生實地參訪位於國立科學工藝博物館的「teamLab 共創！未來園」特展。展覽以「共創」為核心概念，透過互動性十足的沉浸式科技藝術裝置，引導學生親身體驗彩繪創作轉化為數位動態的奇幻歷程，有效連結課堂中手作書的創作概念，拓展學生對藝術與科技融合的想像力。 2. 返校後，學生將校外教學體驗融入手作書的故事內容討論與讀書心得撰寫中，豐富創作素材與表達深度。教學過程中，教師依學生專注力與精細動作發展情形，將製作步驟拍攝成短片逐段引導，有效提升操作正確率與學習成效。整體課程串聯實地體驗與動手創作，學生參與度高，作品完成度佳。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	課程設計能符合其他類課程中提到之八項課程型式。	V			
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
	5	課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	V			
課程實施／效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	V			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	V			
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	V			
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		V		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：館外用餐休息



說明：沉浸式展場合影



說明：互動裝置體驗



說明：科工館站前合照



說明：搭火車前往高雄



說明：搭火車前往高雄

附件 4-1 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：潮玩聚
- 學校願景核心概念：讓學生從在地家鄉出發，透過鄉野踏查過程中，學會關懷與珍惜家鄉中的人文事蹟。
- 授課教師：任秀玲
- 評鑑日期：115.05.05

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	✓			1. 本課程上學期社區踏查地點為興美里，下學期為樣仔里。 2. 學生透過社區耆老或與當地居民分享家鄉故事，能更有感受，踏查報告內容充實。 3. 學生識字能力落差很大，部分無法獨自完成報告，必須一對一指導或小老師在旁協助。 4. 辦理校內校訂課程二場，討落各年段潮玩聚內容與銜接
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	✓			
課程實施/效果	5	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			
	6	學生的學習情形與成效能符合課程目標。		✓		
	7	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容		✓		
	8	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。		✓		
	9	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	✓			
	10	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		✓		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：參觀興美里社區梅記建材行聆聽磁磚的花色與功用



說明：參觀興美里社區養鴨場，並觀察小鴨孵化後第三天的鴨寶寶



說明：參觀樣仔里最久的雜貨店



說明：參觀樣仔里活動中心關懷據點聆聽里長爺爺說明各種活動照



說明：小組分想社區踏查學習單內容



說明：興美里與樣仔里社區踏查報告完成

附件 4-1 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：潮文青
- 學校願景核心概念：以「閱經典、秀創藝、樂生態」三大主題軸，橫向連結自然、人文、與藝術，縱向連貫國小1-6年級認知能力及素養。
- 授課教師：何雅萍
- 評鑑日期：2026/5

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	V			1. 手作書的內容需與學生共作 2. 手工書的製作過程需以影片一一呈現，學生手工較不精細，注意力不夠長，容易看了就忘記。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	V			
課程實施/效果	5	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			
	6	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	7	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	V			
	8	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	V			
	9	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	V			
	10	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。	V			

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：小書製作過程



說明：小書材料準備



說明：小書的讀書心得撰寫



說明：小書故事內容討論



說明：手作小書 1



說明：手作小書 2

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：數學 ● 年 級：五年級 ● 授課教師：林彥霆 ● 評鑑日期：2026/05/19						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	✓			1. 配合教學與學校考試進度，並在上課時多加注意學生狀況，適當的調整教學速度。若學生在上課或回家作業書寫的情況較不佳，則會多花時間與心思於該單元。 2. 下學期與光春國中的中小學共好課程研習，配合公開授課增進教學情況與增加不同的教學經驗 3. 學生成效有好有壞。依照學扶篩選測驗成果，少數進步與少數退步，但大多數學生在分數上沒有太多的差異。數學篩選測驗通過人數為 5 人，與去年篩選及成長測驗結果無太大差異。 4. 教學方式上可能會需要做些改變。本學期多採用操作與分組討論的方式進行，成效並無太大進步。下學期可能會需要更多增加個別題目的講解與相似題目的練習。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式		✓		
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		✓		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	✓			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		✓		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	✓			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	✓			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		✓		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	✓			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		✓		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		✓		
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		✓		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能	✓			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：數學公開授課課前備課



說明：公開授課數學上課狀況(一)



說明：公開授課數學上課狀況(二)



說明：學生上課時討論情形



說明：數學公開授課課後議課(一)



說明：數學公開授課課後議課(二)

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：健康與體育 ● 年 級：五年級 ● 授課教師：林彥霆 ● 評鑑日期：2026/5/15						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		✓		1. 上學期於每個月更換不同球類，增加學生對於不同運動項目的體驗。下學期配合學校操場整修原因，本學期體育課多注重於體能與敏捷、反應等訓練活動。 2. 每節課由學生帶操與重複組數開合跳開頭，並依照當天學生展現出的體能狀況做適當的體能學練調整。鼓勵學生挑戰自我、突破自我體能極限、增強意志力。 3. 學生於體能與下肢肌力有明顯進步，有氧訓練時時間逐漸拉長、體適能測驗中立定跳遠成績有些進步等等。 4. 希望在下學期操場整修完畢後，能回復上學期的上課方式，讓學生能有更多活動體驗
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	✓			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	✓			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	✓			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		✓		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		✓		
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	✓			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	✓			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	✓			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	✓			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	✓			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		✓		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓		
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能		✓		

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：東新國中游泳教學(一)



說明：東新國中游泳教學(二)



說明：有氣體能訓練(一)



說明：有氣體能訓練(二)



說明：下肢肌力訓練(一)



說明：下肢肌力訓練(二)

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：綜合活動領域 ● 年 級：五年級 ● 授課教師：蘇俐瑩 ● 評鑑日期：115.05.20						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		✓		1. 以自我探索、生活經營與群體參與為主軸，落實知行合一。 2. 學生能透過課堂中大量的議題討論與分享，學習傾聽、溝通、反思，並將課本知識轉化為美感賞析、生命珍惜、防災救護等日常技能，提升獨立生活能力。 4. 少數學生在討論或靜態省思時容易放空、流於被動；知行未能合一，在課堂上明白道理（如學習正向肯定、環保減塑等），但在實際日常生活中卻難以落實。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	✓			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	✓			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		✓		
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		✓		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	✓			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	✓			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		✓		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		✓		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		✓		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	✓			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		✓		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		✓		

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：大家在課堂上認真聆聽老師給的任務



說明：同學們專注聆聽對抗生命中無常的實際案例。從真實故事中思考如何面對挫折。



說明：引導孩子認識生物的生老病死



說明：從課本案例去思考生物的生命歷程



說明：寫下如何從食衣住行做到友善環境



說明：閱讀網路文章，了解人類如何透過行動，將一條充滿危機的觀光公路，轉化為一條充滿大愛的生命通道。

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：藝術 ● 年 級：五年級 ● 授課教師：任秀玲 ● 評鑑日期：115.05.04						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		√		1. 課程內容呼應藝術素養指標之達成與美感培養。 2. 結合校訂課程，與潮文青授課老師進行跨域教學，將學生產生之劇本與戲偶，指導學生畫出操偶過程圖像。 3. 學生可直接運用技法於作品中，呈現出具有創意的表現方式。 4. 對於技法較不熟練之學生鼓勵參加課後美術社團，增加熟練度。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	√			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	√			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	√			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		√		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	√			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	√			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	√			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		√		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		√		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差	√			
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	√			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	√			
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	√			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能	√			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：小組討論如何安排主題中的人物動作與表情



說明：小組共創皮影戲的演出情形



說明：將各種圖案分配區塊中一一線畫



說明：將蝶谷巴特專用紙的圖案剪好收集運用於作品中



說明：驚恐遊樂園—彩畫



說明：驚恐遊樂園—彩畫

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：健康 ● 年 級：五年級 ● 授課教師：張素蓮 ● 評鑑日期：115.05.18						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		V		一、所採用之課本教材內容難易度適中，並視學生實際生活需求適時 改編或補充。 二、適時融入報章報導的時事內容落實素養導向之課程教學原則。 三、而健康課程中，藉由網路上各式媒體的報導，能輔助對於健康議題的探討，建立正確的觀念，維護自身的健康。 一、能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容。並結合學習經驗與生活之真實現況做課堂討論，讓學生學習到正確的健康知識 和技能。 二、依據課程內容及教材特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效，達成學習目標。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式		V		
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	V			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	V			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		V		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		V		
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	V			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	V			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	V			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	V			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		V		
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	V			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	V			
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能		V		

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：團隊合作一起完成海報議題討論。



說明：健康海報發表完成後，各自小組都有特色。



說明：單元測驗學習成效。



說明：觀賞議題融入影片-反毒教育



說明：視力健康很重要



說明：學生提問課堂問題互動。

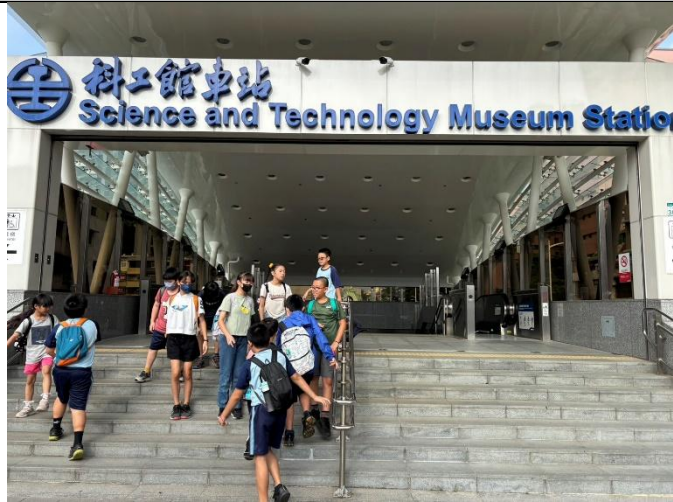
備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 4-5 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

其他類課程

● 課程名稱：校外教學 ● 學校願景核心概念：本戶外教學計畫以「真實情境的體驗學習」與「城市文化的多面向探索」為核心。 ● 授課教師：林彥霆 ● 評鑑日期：2025/10/7						
層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	✓			1. 帶領學生實地參訪位於國立科學工藝博物館的「teamLab 共創！未來園」特展。展覽以「共創」為核心概念，透過互動性十足的沉浸式科技藝術裝置，引導學生親身體驗彩繪創作轉化為數位動態的奇幻歷程，拓展學生對藝術與科技融合的想像力。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	課程設計能符合其他類課程中提到之八項課程型式。	✓			
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
	5	課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	✓			
課程實施／效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	✓			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容		✓		
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。		✓		
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。		✓		
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		✓		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：老師學生由潮州搭車前往高雄



說明：到高雄後步行前往科工館



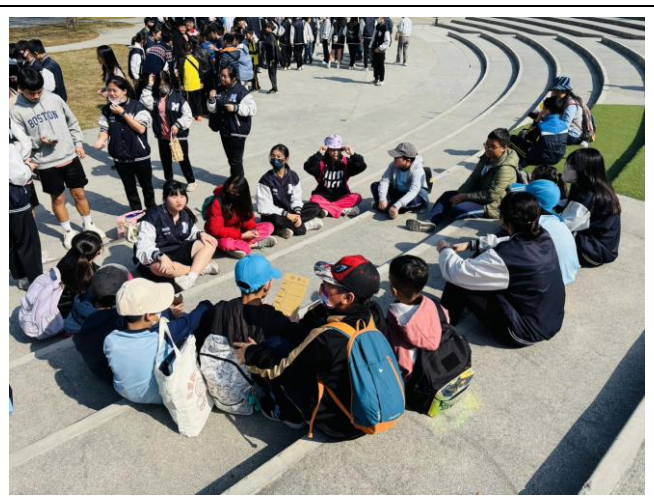
說明：學生體驗互動展覽(一)



說明：高雄美術館展覽參觀與導覽



說明：高雄戲曲故事館參觀導覽



說明：美和國中大手牽小手見面團康活動

附件 4-1 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：校訂課程-潮玩聚
- 學校願景核心概念：讓學生從在地體驗出發、透過跨領域探究，進而關懷家鄉並在生活中實踐的素養學習。
- 授課教師：蘇俐瑩
- 評鑑日期：115.04.10

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。		√		1. 課程融合在地文化與生態環境，設計「家鄉產業」與「特色行銷」等課程主題，培養學生系統思考與問題解決能力。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	√			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	√			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	√			
課程實施/效果	5	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。		√		2. 學校周邊產業較單一，又受於社會環境變動大，隨時面臨歇業、轉型等，導致既有教材失效。 3. 每學期召開課發會、彈性課程領域課程會議，檢視教學成效及教學經驗分享，已透過校內辦理的教師增能研習，提升課程轉化能力。
	6	學生的學習情形與成效能符合課程目標。		√		
	7	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	√			
	8	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	√			
	9	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	√			
	10	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		√		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：老師講解課程內容



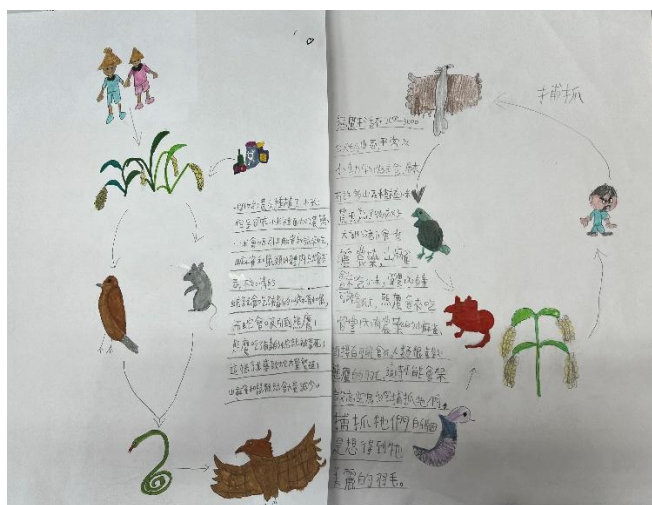
說明：學生寫下生活中與家鄉產業連結的經驗



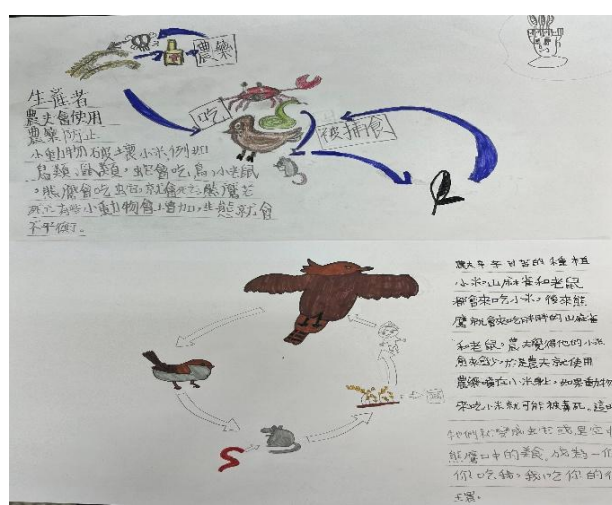
說明：學生記下生活中與家鄉產業連結的經驗



說明：學生對課程議題問題進行思考、討論



說明：學生繪製出的產業生態鏈作品



說明：學生繪製出的產業生態鏈作品

附件 4-1 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：潮文青
- 學校願景核心概念：以「閱經典、秀創藝、樂生態」三大主題軸，橫向連結自然、人文、與藝術，縱向連貫國小1-6年級認知能力及素養。
- 授課教師：林彥霆
- 評鑑日期：2026/5/27

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	✓			1. 與潮州農會合作，邀請臺灣皮影戲國寶級劉道訓老師指導從戲偶製作、操偶訓練、組裝戲臺並最後於長官貴賓前正式演出。 2. 學生自行製作屬於自己的戲偶，自行上色、上油、護貝、組裝戲臺，並於最後一節課程正式演出 3. 製作戲偶上花了較多時間，導致最後演出練習時間稍微匆忙。透過更有效率且嚴格的練習與訓練才來得及於正式演出時完成青睞的演出
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	✓			
課程實施/效果	5	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			
	6	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	✓			
	7	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容		✓		
	8	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	✓			
	9	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	✓			
	10	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		✓		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：初次基本皮影戲介紹



說明：學生自行上色、剪貼、護貝製作戲偶



說明：戲偶簡單操作介紹



說明：學生自行組裝皮影戲臺



說明：操偶棍正確連接與操作



說明：正式演出

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：社會領域 ● 年 級：六年級 ● 授課教師：蘇俐瑩 ● 評鑑日期：114.09.24						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		✓		1. 教學設計上能適切配合學生身心發展，且在本學習領域的課程特性上能充分引起學生學習動機，經實施教學操作後，能學習到相關器材操作。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	✓			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	✓			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	✓			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	✓			3. 學校適切安排相關課程研習活動、專業成長活動，使老師對相關教學知能、課程內容掌握充分。
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	✓			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	✓			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		✓		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	✓			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	✓			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	✓			4. 教學評量方式適切且符合學生學習差異。亦依學生學習差異，鼓勵其參與校內各類社團活動，增進學習信心。
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		✓		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓		
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能		✓		

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：講解課程內容重點



說明：將課程重點書寫在白板，讓學生清楚了解



說明：課程進行過程中，適時提問與學生互動



說明：用 kahoot 設計題目，讓學生遊戲中答題



說明：關心、協助操作進度落後的學生



說明：請各組代表發表討論內容

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：國語 ● 年 級：六年級 ● 授課教師：莊雅棋 ● 評鑑日期：2026/5/22						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		✓		1. 在與靜惠老師討論後，確定 5/22 公開觀課的主題為詩歌格式與寫作技巧。 2. 公開觀課結束後，許多老師給予建議，包括學習單設計、班級經營技巧。 3. 該堂公開觀課，學生表現大致良好，學生間、師生間的互動積極。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	✓			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		✓		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		✓		
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	✓			
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	✓			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	✓			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		✓		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		✓		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		✓		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		✓		
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		✓		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能	✓			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：2026/5/8 備課。



說明：公開觀課。



說明：公開觀課。

聽鳥試飛學習單	
六年甲班 號	
一、 常見量詞格式	
1	每一句通常會對齊，但也有例外，例如指稱時、手底時、團體時。
2	一句寫一行，句子結。
3	因為、所以、雖然、但是等連接詞不常使用，讓語句更圓滑。
4	通常僅在情緒強烈的地方使用，例如永懷懷「飛吧！」
5	分段不是空兩格而是空一行。
6	可押可不押，不強求詩嚴格限制，但是押韻的時候，則讓牠全會較順口。
二、 常見量詞寫作技巧	
1	書寫會沉沈、沈沈正春吵緊。
2	彩虹像一座彩色的橋。
3	春天來了， 你怎麼知道？ 問掛鐘跑去！ 春天響起什麼響！ 春天來了， 你怎麼知道？ 問掛鐘跑去！ 春天響起什麼響！
4	山是山， 你可不可以睡一點？ 山是山， 你可不可以睡一點？
5	「是誰？」 「是誰？」 「是誰？」 「是誰？」
6	牠向大家揮手 光芒卻灑了一地

說明：課堂學習單。



說明：議課—給予設計學習單的建議。



說明：議課—分享班級經營技巧。

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：健康與體育 ● 年 級：六年級 ● 授課教師：莊雅棋 ● 評鑑日期：2026/6/15						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		✓		1. 因應四月底單車活動，這學期的體育課程著重在學生的體能訓練與騎乘安全。 2. 學生的體能進步，部分學生完成全長 126 公里的單車騎乘活動。 3. 因本學期單車長時間不在學校，且操場開始整建，能夠練習騎行的機會大幅減少，直至三月底，學生才開始密集訓練，訓練次數與時間都有些不足。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	✓			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	✓			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	✓			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		✓		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		✓		
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	✓			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	✓			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	✓			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	✓			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	✓			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		✓		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓		
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能		✓		

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：分組籃球比賽。



說明：體能訓練—跳繩。



說明：單車騎乘校外訓練出發前暖身。



說明：體能訓練—跑步。



說明：游泳教學。



說明：游泳教學。

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 3、屏東縣潮南國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：藝術 ● 年 級：六年級 ● 授課教師：任秀玲 ● 評鑑日期：115.04.22						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		√		1. 規劃的內容呼應日常生活,有效幫助素養之養成,提升美感覺知的能力。 2. 參加研習積極增能。 3. 學生逐漸抓到會畫出明暗與立體感的效果。 4. 對於低成就學生,鼓勵參加美術社團,增加技法練習的機會。
	2	能依核心素養、學生學習現況,規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	√			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論,並反映在教案設計中,且適時融入重要議題及校本特色	√			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機,提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	√			
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如:增能研習、專業學習社群)		√		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課,並將素養導向教學的重點,落實於課堂教學中	√			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學,或因應實際情形做彈性調整	√			
	9	課程實施之歷程,能落實差異化、適性化之原則,以符應不同學生之學習程度		√		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等,充實課程內容,豐富教學媒材	√			
	11	關於評量的內容及方法,能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	√			
	12	針對學習落後之學生,能於課中進行一級輔導及差異化教學,以減少學習落差	√			
課程效果	14	以學生為主體,並能依課程內容及特性,採用最合宜之評量方式,評估學生學習成效是否穩定成長	√			
	15	課程經實施及評量後,學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養,並精熟學習重點		√		
	16	能依據評量結果,滾動式修正課程設計及規劃,調整教學策略,以促進有效教學目標之達成	√			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差,能進行專業成長(例如:共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等),以提升教學效能		√		

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：用炭筆畫自己的表情



說明：用橡皮擦畫出亮點



說明：立體派自畫像



說明：分享自己的創作內容



說明：共同討論遊樂場的造型



說明：用各種媒材組合的潮南遊樂場完工了

備註：各領域部定課程評鑑，每學年至少一次。

附件 4-5 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

其他類課程

● 課程名稱：校外教學 ● 學校願景核心概念：以「真實情境的體驗學習」與「城市文化的多面向探索」為核心，鼓勵學生走出教室，透過親身參與、觀察與互動，將課本知識與真實生活情境連結。 ● 授課教師：莊雅棋 ● 評鑑日期：2026/6/15						
層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	V			1. 本次校外教學地點經過學生討論後決定要到雙北，因此從 9 月開始，花了許多時間讓學生嘗試安排行程、交通規劃，並取得共識。 2. 經過課程的引導，學生能善用 Google Map、Canva、線上觀光網站找到需要的旅遊資訊，包括景點開放時間，交通工具時刻表並整理成簡報。 3. 出發前一週召開行前會，參與人員有校長、訓導組長以及導師，確認行程安排是否妥當以及師生保險事宜。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	課程設計能符合其他類課程中提到之八項課程型式。	V			
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
	5	課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	V			
課程實施/效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容		V		
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。		V		
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。		V		
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		V		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：與學生共同討論畢業旅行行程。



說明：小組討論行程安排。



說明：學生上台發表小組討論結果。



說明：臺北市立動物園。



說明：淡水捷運站。



說明：學生參與在十三行博物館的導覽。

附件 4-1 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：潮文青
- 學校願景核心概念：以「閱經典、秀創藝、樂生態」三大主題軸，橫向連結自然、人文、與藝術，縱向連貫國小1-6年級認知能力及素養。
- 授課教師：莊雅棋
- 評鑑日期：2026/6/15

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。		✓		1. 這學期的目標是延續五年級下學期的許大砲劇本，並引導學生了解潮州三大戲曲。 2. 學生能根據老師設計的指令完成個人紙偶，從一開始的繪製到後來利用棉線、竹筷、雙腳釘與打洞器，讓紙偶能依照學生的操作而演起來。 3. 部分學生因為繪畫能力較不突出，所以設計一些簡單指令讓學生抽，例如：戴眼鏡的、在哭的、手上拿冰淇淋的、男孩、小丑、警察等角色與特色，讓較無創意的學生能順利完成。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	✓			
課程實施/效果	5	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			
	6	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	✓			
	7	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容		✓		
	8	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。		✓		
	9	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	✓			
	10	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		✓		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：回顧五年級下學期改編的劇本。



說明：配合潮州三大戲曲主題—製作個人的紙偶。



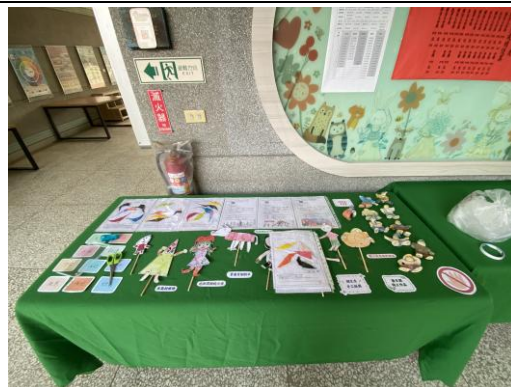
說明：配合潮州三大戲曲主題—製作個人的紙偶。



說明：配合潮州三大戲曲主題—製作個人的紙偶。



說明：配合潮州三大戲曲主題—製作個人的紙偶。



說明：運動會成果展—潮文青作品展出。

附件 4-1 屏東縣潮南國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：六年級潮玩聚
- 學校願景核心概念：秀創藝-自我成長、創意探索
- 授課教師：陳怡杏老師
- 評鑑日期：115.5.11

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。		V		1. 運用該年級的主題-環保，規劃一系列的課程內容，從簡報解說、平板運用、自主學習，到實體手做，讓學生在各方面都能學習到，也對環保的多元概念有更深的認識。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	V			
課程實施/效果	5	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			2. 學生不論在學習單的完成、數位媒體的操作，甚至是手做成品，都能有具體的學習成果兩展現。 3. 每週一節課的時間，確實有限，因此在課程規劃只能以精要、重點式來呈現。
	6	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	7	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容		V		
	8	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	V			
	9	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。		V		
	10	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		V		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：配合雲水書車閱讀環保主題書籍。



說明：結合數位資源-平板，探索 SDGs。



說明：運用網路搜尋引擎，認識環保知識。



說明：摺紙藝術-紙皮夾，資源回收再利用。



說明：學習檔案製作及學生作品呈現 1。



說明：學習檔案製作及學生作品呈現 2。

附件 1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域： <u>數學</u> 。 本領域欲加強的重點： <u>算術能力、用數學表述與解決問題</u> （以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。
年級	一年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：已能流暢進行 10 以內實物之對應點數，並具備總數與順序（第幾個）之分辨能力並應用於基礎計算。 弱勢：識字量不足導致個案在遇應用問題時，常因字詞障礙而解讀誤判，文字閱讀理解力弱化了其真實的數學運算潛能。
核心素養	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。
學習表現	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式。
學習內容	N-1-2 加法和減法的意義與應用：含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。
單元名稱與節數分配	第 8 單元 10 以內的減法，共 7 節
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表	
素養導向教學檢核	■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■評量內容與方式符應學習目標。

附件 2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	數學
年級	一年級
學生學習現況	學生具備流暢的實物點數能力，並能熟練操作實物作數量增減。然而，受限於一年級識字量不足，部分個案無法自主閱讀應用題，容易出現判讀錯誤，弱化了其真實的數學運算能力。
欲提昇之核心素養具體內涵	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。
單元名稱	第 8 單元 10 以內的減法
學習重點	奠定基礎數感與運算邏輯。熟練數字的合成與分解，使學生能理解生活情境中「添加、組合（加法）」與「拿走、比較（減法）」的應用題型並正確列式。
學習內容	N-1-2 加法和減法的意義與應用：含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。
學習表現	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式。
教學策略	1.情境導入（劇場感教學）：活用 Canva 數位工具自製精美數感繪本《哈啾！松松新年變身記》，以說故事的劇場感引導，將抽象數字轉化為冬季聖誕樹掛飾的具體數量變化。 2.多元感官實物操作：實體操作聖誕樹與吊飾進行加減，讓孩子透過親自動手增減來體驗、驗算減法與加法的實質意涵。 3.引導完整數學語言：透過師生對話，有意識地將學生的口語回答整理並規範為完整的數學句型（如「原來有……加上……現在有……」），穩固數量與符號的對應，進而完成算式。 4.小組挑戰站：設計「線上」遊戲任務，各組互動加減題，並互相檢核答案合理性。
評量方式	分組競賽、學習單、遊戲答題、上台演練
素養導向教學	以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：陳怡杏、莊雅棋 公開授課日期：115/1/9 小組備課日期：115/1/8 小組議課日期：115/1/9 公開授課班級：一年甲班
專業學習社群	☐ 參與社群名稱_____ ☒沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件2-共同備課紀錄表

屏東縣潮南國小114學年度辦理觀察前共同備課紀錄表

壹、時間：115年 1 月 8 日(星期四) 15時 20 分

貳、地點：會議室

參、主持人：楊翊

會議紀錄：楊翊

肆、參與人員：楊翊、陳怡杏、莊雅棋

伍、會議內容：

一、公開授課教學內容說明：

(一)教學設計理念說明

●從樹上掛飾的加與減數量變化理解到 10 以內的算式之多元應用。

●從樹與冬季的變化到生態保護討論，培養學生對自然變化的了解以及思考能力。

(二)教學內容

領域/科目	數學	公開授課教師	楊翊
實施年級	一年級	單元名稱	第八單元 10以內的減法-加加減減
學習目標	1.認識減法算式。 2.以算式記錄 10 以內的加與減法問題和結果。 3.能透過情境判斷加減問題		
核心素養	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		
學習重點	學習內容	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	
	學習表現	N-1-2 加法和減法的意義與應用：含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1：算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	
議題融入	環境議題:覺知人類的發展需要地球環境和生態資源的支持		
跨領域連結	國語文、彈性(潮文青)、生活		
教材來源	康軒版數學一上第八單元		
教學設備/資源	習作、電子媒體、學習單、繪畫工具、自製主題繪本		
參考資料	《聖誕劇場》繪本、數學小教室影片		
教學活動內容與實施方式			
一、準備活動：			
1. 情境導入：走進冬季繪本劇場活動描述：			
教師以說故事的方式呈現《哈啾!松松新年變身記》繪本開場，營造「劇場感」，引導學生進入學習情境。			
引導提問：			
你在畫面中看到了什麼？			
松松樹(聖誕樹)上有裝飾，數量會不會一直一樣？			

如果裝飾變多或變少，該怎麼知道現在有幾個？

➡ 教學重點：引出數學任務-「今天我們要幫松松樹記錄裝飾的變化，用數學把故事說清楚。」

2. 數量預測：加？還是減？

學生個別觀察故事畫面，逐步了解情節中裝飾的變化。

學生思考引導：

• 看到「再掛上」時，數量會怎麼變？

• 看到「掉下來」時，數量會怎麼變？

➡ 學生自學重點：在尚未計算前，先建立「變多／變少」的直覺判斷。

二、發展活動

1. 故事推進 × 數學對話

活動描述：

教師分段說讀故事，帶領學生進行「共同數數」。數學對話引導：

原來有幾個裝飾？ 又來了幾個？ 現在合起來是多少？

➡ 教師將學生回答整理為完整句型：

「原來有 ___ 個，加上 ___ 個，現在有 ___ 個。」

2. 松松樹操作任務

活動描述：

學生 2 人一組，每組一棵操作用聖誕樹（0-10 個吊飾）。

操作任務設計（由淺入深）：

任務：依教師口令引導操作，按繪本故事內容（例：3 個 → 加 2 個），小組說出「發生了變化的數量」。

➡ 重點：透過實物操作＋語言表達，建立加減與數量對應的穩定概念。

3. 小組挑戰站：你來出題我來算

活動描述：各組設計一題「松松樹加或減」的情境題，提供其他組實作與解答。

題型範例：

✎ 原來有 7 個，送走 3 個，現在有幾個？ ✎ 原來有 4 個，又掛上 5 個，現在有幾個？

➡ 互學重點：比較解題方式是否相同，檢核答案的合理性

三、綜合活動

1. 數學小劇場（學生自學 × 教師導學）

活動描述：

邀請小組上台操作「一段吊飾變化的故事」，其餘學生同步計算並說答案。教師引導學生說出完整數學句：「因為是加（減），所以數量變多（變少）。」

2. 概念統整與反思

四、學習評量

總結：

以故事情境承載數學概念，降低學習焦慮；

從具體操作到抽象語言，符合小一認知發展；

兼顧趣味性與數學核心概念。

評量方式	◆ 小組討論與發表； ◆ 總結-習作及線上主題評量
附錄	

二、針對授課內容教學建議：無

三、其他事項：無

陸、臨時動議

柒、散會（16 時 10 分）

承辦人

教師兼
教導主任任秀玲

主任

教師兼
教導主任任秀玲

校長
蔡順清

附件3-1觀課紀錄表

公開授課教師姓名：楊翊

班級：一年甲班

授課科目：華文

公開授課日期：115年1月9日

時間：10:30-11:10

授課日期： 117 年 月 日		時間： 時 分					
觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃瞄學生是否專注在工作上	專注		☐	☒	☐	☐
		回應		☒	☐	☐	☐
		提問		☐	☒	☐	☐
		小組或同儕活動		☐	☒	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐
			呈現教材內容	☐	☒	☐	☐
			善用教科書	☐	☒	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐
			網路教學資源	☐	☒	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☐	☒	☐	☐
			善用提問	☐	☒	☐	☐
			引導思考	☐	☒	☐	☐
			以問題誘發討論	☐	☒	☐	☐
		師生互動	停頓、等待	☐	☒	☐	☐
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐
			激勵學生	☒	☐	☐	☐
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐
			肢體語言	☐	☒	☐	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☒	☐	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☒	☐	☐	☐
		學生座位安排		☐	☒	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☐	☒	☐	☐
		掌握教學時間		☐	☒	☐	☐
		學生能遵守常規		☐	☒	☐	☐
質性描述 記錄事項							

公開授課教師簽章：

教師楊翊

觀課者簽章：

代理教師莊雅棋

承辦人 任秀玲

主任 任秀玲

校長 蔡順清

教師兼
教導主任任秀玲

教師兼
教導主任任秀玲

屏東縣立潮州國民小學校長 蔡順清

附件3-1觀課紀錄表

公開授課教師姓名：楊翊

班級：一年甲班

授課科目：數學

公開授課日期：115 年 1 月 9 日

時間：10:30-11:10

觀察面向	觀察說明	項目	高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃瞄學生是否專注在工作上	專注	☐	☒	☐	☐
		回應	☐	☒	☐	☐
		提問	☒	☐	☐	☐
		小組或同儕活動	☐	☒	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計				
		課程準備	☐	☒	☐	☐
		呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
		善用教科書	☒	☐	☐	☐
		教學工具				
		教材教具	☒	☐	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現				
		演繹、歸納	☐	☒	☐	☐
		善用提問	☒	☐	☐	☐
		引導思考	☐	☒	☐	☐
		以問題誘發討論	☐	☒	☐	☐
		師生互動				
		停頓、等待	☒	☐	☐	☐
		給予適當回饋	☒	☐	☐	☐
		激勵學生	☒	☐	☐	☐
		語言表達				
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品	☐	☒	☐	☐
		妥善佈置教學環境	☐	☒	☐	☐
		學生座位安排	☒	☐	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍	☒	☐	☐	☐
		掌握教學時間	☐	☒	☐	☐
		學生能遵守常規	☒	☐	☐	☐
質性描述 記錄事項	1. 挑選學生回答問題，避免有孩子閒置，做自己的事。 2. 解題時可請二位同學上，並比較探討其作答差異，找尋漏洞。					

公開授課教師簽章：

教師楊翊

觀課者簽章：

陳怡吉

承辦人

教師兼任
教導主任任秀玲

主任

教師兼任
教導主任任秀玲

校長

屏東縣立潮州
國民小學校長蔡順清

附件4-觀察後議課回饋紀錄表

屏東縣潮南國小114學年度辦理校內公開授課

觀察後議課回饋紀錄表

●公開授課教師：楊翊 任教年級：一 任教領域/科目：數學

公開授課教學單元：第八單元 10以內的減法

●共同議課人員：陳怡杏、莊雅棋

●觀察後議課回饋 日期：115年1月12日 地點：一年甲班

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 以有趣繪本故事引起學習注意，對低年級孩子很有幫助。
2. 以實物操作，讓孩子體驗減法的意思，是不錯的教學方式。

二、教與學待調整或改變之處

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 加法的呈現，可以加深「個數累加」的數數，透過動畫的製作，能更明確概念。
2. 等待學生討論找答時，可增加行間巡視，確認程度不同的孩子是否都有在討論。
3. 解題可將題目另提出單獨進行，學生會更清楚老師講的是哪一題。

三、授課教師預定專業成長規劃：

1. 數學教學技巧要領能更精準，每個教學物件應讓學生清楚了解其用意並操作。
2. 班級經營運作技巧須更有節奏性，讓教學步調更流暢。

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 教具的準備很充足，但操作流暢度及意義能再更精確會更棒！
2. 教學流程畫面設計很豐富，但實際運用時稍有落差，再多些思考模擬會更好。

與會人員簽名：陳怡杏 莊雅棋

承辦人

教師兼
教導主任任秀玲

主任

教師兼
教導主任任秀玲

校長

屏東縣立潮南
國民小學校長蔡順清

附件4-觀察後議課回饋紀錄表

屏東縣潮南國小114學年度辦理校內公開授課

觀察後議課回饋紀錄表

●公開授課教師：楊翊 任教年級：一 任教領域/科目：數學

公開授課教學單元：第八單元 10以內的減法

●共同議課人員：陳怡杏、莊雅棋

●觀察後議課回饋 日期：115年1月9日 地點：一年甲班

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

以自製繪本故事作為課程開頭吸引學生，且該故事與時事結合，使可能對學生抽象的數字轉化成具體數量加減。

二、教與學待調整或改變之處

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

課程後半段讓學生進行小組討論學習單時，又建議先將學習單內容講解結束後再發，另外，小一生可能較不清楚O、X牌的

三、授課教師預定專業成長規劃：

使用時鐘，操作前須多一點說明。
持續開發自製繪本，將抽象數學概念具象化，讓低年級學生容易理解。

四、回饋人員的學習與收穫：

活用網路工具讓課程變得更生活化、有趣，例如自製繪本或 canva 非常精美的簡報。

與會人員簽名：

莊雅棋

承辦人

教師兼
教學主任 任秀玲

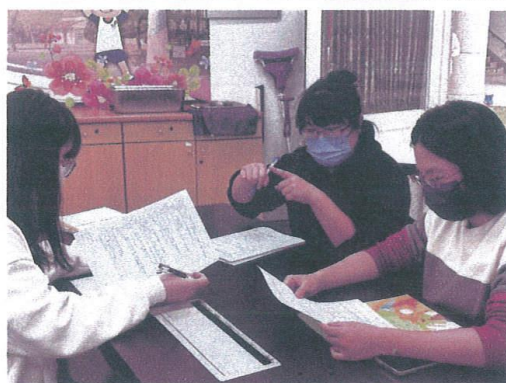
主任

教師兼
教學主任 任秀玲

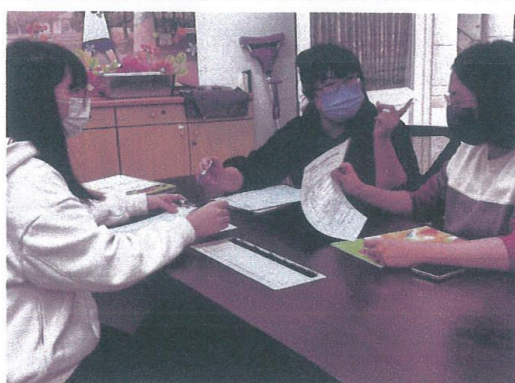
校長

屏東縣立潮南
國民小學校長 蔡順清

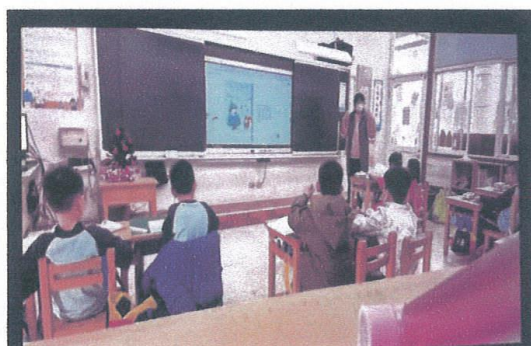
附件 5-公開授課活動照片



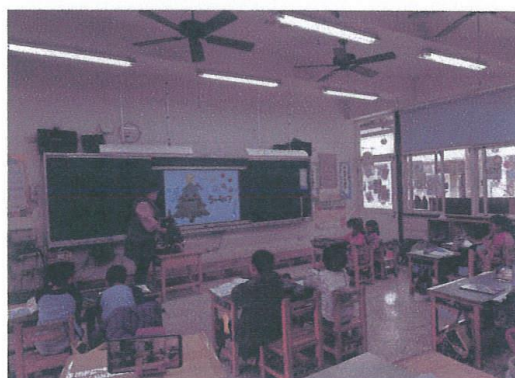
說明：向觀課的老師闡述課程重點與流程。



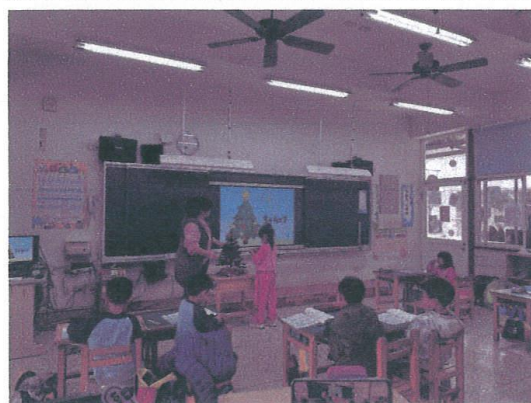
說明：與老師們討論課程環節。



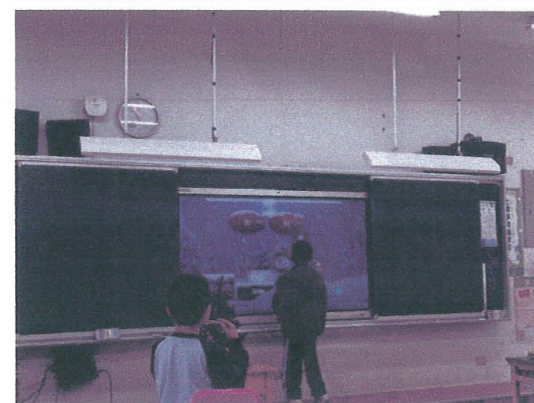
說明：從自製的數感繪本開啟課程。



說明：根據繪本內的加減逐題讓各組思考和討論。



說明：請學生按照題型在實體物件上進行驗算。



說明：以遊戲方式讓學生進行數感練習。

附件 1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域： <u>國語文</u> 。 本領域欲加強的重點： <u>文本理解及朗讀</u> 。
年級	二年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：學生已於前幾課學習過新詩的段落分段及基本結構，此課課文也是新詩的文體，除了讓學生複習舊經驗，也於本課來試著朗讀詩歌的節奏、韻律與感受文字所要傳達的情意與美感。 弱勢：部分學生認字較慢，需要多花時間念讀熟悉課文。
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。
單元名稱與節數分配	第七課：國王的新衣 節數： 第 二 節（本課共五節）
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表	
素養導向教學檢核	■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■評量內容與方式符應學習目標。

附件 2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	國語
年級	二年級
學生學習現況	優勢：學生已於前幾課學習過新詩的段落分段及基本結構，此課課文也是新詩的文體，除了讓學生複習舊經驗，也於本課來試著朗讀詩歌的節奏、韻律與感受文字所要傳達的情意與美感。 弱勢：部分學生認字較慢，需要多花時間念讀熟悉課文。
欲提昇之核心素養具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
單元名稱	第七課：國王的新衣
學習重點	1. 理解故事情節、人物關係，能說出故事寓意。 2. 能正確朗讀課文，並能口頭表達自己的想法。 3. 欣賞故事的諷刺意涵，思考誠實、勇氣在生活中的重要性。
學習內容	Ad-I-3 故事、童詩等。
學習表現	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
教學策略	1. 用影片引導故事基本概念 2. 進行小組合作學習(組內共學) 3. 小組彙報與分享(組間互學) 4. 針對學生討論結果，釐清困難字詞、解釋故事情節、最後再示範正確朗讀方式。
評量方式	小組討論、口頭報告
素養導向教學	■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員： <u>陳一萱、何雅萍、李冠蓓</u> 公開授課日期： <u>114.11.24</u> 小組備課日期： <u>114.11.17</u> 小組議課日期： <u>114.11.24</u> 公開授課班級：二年甲班
專業學習社群	☐ 參與社群名稱_____
	■沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

114 年入校入班(手把手)陪伴實施計畫
屏東縣潮南國小科技輔助學習教案

日期： 114.11.24

時間： 14:20-15:00

班級： 二甲

科目： 國語

課題： 第七課：國王的新衣

節數： 第二節（本課共五節）

授課老師： 廖士君

觀課老師： 陳一萱、何雅萍、李冠蓓

課堂設計

觀課教室環境/學生座位分配

白板 布幕

第 1 組

執行長

戶長

董事長

營運長

第 2 組

戶長

執行長

營運長

董事長

第 3 組

營運長

董事長

執行長

學生數 11 人共分三組，其中二組每組 4 人，另外一組 3 人

學習設計說明

一、本課能力指標：

- A-1-4-3-1 能利用注音符號輔助認識文字。
- B-1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。
- B-1-3-2-1 能概略聽出朗讀時優美的節奏。
- C-1-1-2-5 能用完整的語句回答問題。
- D-1-5-1-1 能掌握基本筆劃的名稱、筆形和筆順。
- E-1-1-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。
- E-1-2-1-1 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。
- F-1-1-2-2 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。
- F-1-1-9-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。

二、本課核心素養：

國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

核心素養說明：本文以全知觀點敘述，不論是愚蠢的國王、狡詐的裁縫師、虛偽的大臣、

膽小的民眾、純真的孩子，都可以從其行動、言語感受其想法。

三、本課學習內容：

- Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
- Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。
- Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。
- Ad-I-3 故事、童詩等。

四、本課學習表現：

- 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
- 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。

3- I -1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。		
5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。		
5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。		
5- I -7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。		
五、 學生先備知識： 學生已於前幾課學習過新詩的段落分段及基本結構，此課課文也是新詩的文體，除了讓學生複習舊經驗，也於本課來試著朗讀詩歌的節奏、韻律與感受文字所要傳達的情意與美感。 六、 學習目標 1. 知識目標：理解故事情節、人物關係，能說出故事寓意。 2. 技能目標：能正確朗讀課文，並能口頭表達自己的想法。 3. 態度目標：欣賞故事的諷刺意涵，思考誠實、勇氣在生活中的重要性。 七、 教學資源：康軒電子書、YouTube 影片、因材網、平板 八、 評量方式：小組討論、口頭報告		
課堂組織 (環節、次序、銜接、時間)	學習任務 (應用性、複雜性、自主度、合作性)	教學支援 (講解示範、提問引導、回饋評估、課堂氛圍)
課前自學		
1. 學生自學	指派預習任務：先閱讀課文、並查閱生字語詞。	
第七課 國王的新衣 第二節課 40 分鐘		
1. 教師導入 (5 分鐘)	帶入故事：用影片引導故事基本概念 示範新詩朗讀技巧	
2. 進行小組 合作學習 組內共學 (15 分鐘)	1. 分組討論導入問題：「如果你在現場，你會說出實話嗎？」 2. 討論在故事裡有哪些人物在說謊？為什麼要說謊？ 3. 將答案寫下來拍照上傳 4. 各組組員輪流朗讀，並將朗讀內容錄下	
3. 小組彙報與 分享 組間互學 (15 分鐘)	1. 各組上台發表討論問題的結果 2. 每一組一人提出問題詢問他組結果 3. 每組抽籤選出一位錄音來分享 4. 專注聆聽他人的朗讀並學習優點	
4. 教師導學 (5 分鐘)	針對學生討論結果，釐清困難字詞、解釋故事情節、最後再示範正確朗讀方式。	

「推動中小學數位學習精進方案」

屏東縣 114 年公開授課實施計畫

觀課紀錄表

日期：__114__年__11__月__24__日

學校：__潮南國小__ 班 級：__二年甲班__

教學者姓名：__廖士君__ 觀察者：__何雅萍__

學習領域/科目：__國語__ 單 元：__第七課__

教學節次：共__5__節 本次為第__2__節

使用數位學習平臺：☒因材網 ☐酷英 ☐均一 ☐學習吧 ☐PaGamO ☐其他：__

(註：本觀察表僅供觀課教師教學精進參考用，無關乎成績評比。)

(一) 自主學習

學習方式	運用科技	觀察項目指標	符合程度				觀察描述 (學生互動表現、 課堂經營、學習氣氛等)
	✓		未呈現	低	中	高	
學生自學 (個人)	✓	學生完成預習內容				✓	
		學生紀錄並整理學習的內容				✓	
		學生找出學習困難的地方				✓	
組內共學 (小組)	✓	組員彼此核對及補充答案				✓	
		組員合作解決學習的困難				✓	
		組員合作展示學習的成果				✓	
組間互學 (跨組、 全班)	✓	各組相互比較及分析學習成果				✓	
		各組相互提出問題及不同意見				✓	
		依據它組的意見修改本組答案				✓	
教師導學 (個人、 小組、	✓	教師說明學習重點及目標				✓	
		教師根據學生難點給予回饋				✓	

全班)		教師進行學習總結及延伸			✓		
-----	--	-------------	--	--	---	--	--

(二) 課堂總評

我觀察到這堂課...	符合程度				觀察描述
	低		高	→	
1. 教師緊扣單元內容學習重點				✓	
2. 教學連結學生先備知識				✓	
3. 教學內容對應學生學習難點				✓	
4. 教師引導學生自主學習				✓	
5. 教師善用數位學習平臺			✓		
6. 學生善用數位學習平臺			✓		
7. 學生學習互動氣氛良好				✓	

(三) 綜合意見

1. 課程進度掌握良好 2. 對於學生的問題能及時回覆 3. 平板未使用時，可以暫時蓋上或是放在抽屜 4. 學生都能互動互學

「推動中小學數位學習精進方案」

屏東縣 114 年公開授課實施計畫

觀課紀錄表

日期：__114__年__11__月__24__日

學校：__潮南國小__ 班 級：__二年甲班__

教學者姓名：__廖士君__ 觀察者：__李冠蓓__

學習領域/科目：__國語__ 單 元：__第七課__

教學節次：共__5__節 本次為第__2__節

使用數位學習平臺：☒因材網 ☐酷英 ☐均一 ☐學習吧 ☐PaGamO ☐其他：__

(註：本觀察表僅供觀課教師教學精進參考用，無關乎成績評比。)

(一) 自主學習

學習方式	運用科技	觀察項目指標	符合程度				觀察描述 (學生互動表現、 課堂經營、學習氣氛等)
	✓		未呈現	低	中	高	
學生自學 (個人)	✓	學生完成預習內容				✓	學生專注完成任務
		學生紀錄並整理學習的內容				✓	
		學生找出學習困難的地方				✓	
組內共學 (小組)	✓	組員彼此核對及補充答案				✓	能夠彼此討論對話
		組員合作解決學習的困難				✓	
		組員合作展示學習的成果				✓	
組間互學 (跨組、 全班)	✓	各組相互比較及分析學習成果			✓		聆聽他組的朗讀音檔
		各組相互提出問題及不同意見			✓		
		依據它組的意見修改本組答案			✓		
教師導學 (個人、 小組、)	✓	教師說明學習重點及目標				✓	充分有充分說到課堂目標
		教師根據學生難點給予回饋				✓	

全班)		教師進行學習總結及延伸				✓	
-----	--	-------------	--	--	--	---	--

(二) 課堂總評

我觀察到這堂課...	符合程度				觀察描述
	低		高	→	
8. 教師緊扣單元內容學習重點				✓	
9. 教學連結學生先備知識				✓	
10. 教學內容對應學生學習難點				✓	
11. 教師引導學生自主學習				✓	
12. 教師善用數位學習平臺				✓	
13. 學生善用數位學習平臺				✓	
14. 學生學習互動氣氛良好				✓	

(三) 綜合意見

1. 一開始的錄音，未能展示學生答案 2. 教師應該有引導朗讀的部分但未示範。 3. 沒使用到平板時，可以請學生先將平板蓋起來。

附件 1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域：_____數學_____。 本領域欲加強的重點：_____除法意義的建立與應用_____（以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。
年級	三年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等) 優勢：已具備減法基本概念 弱勢：無法理解減法與除法的關係
核心素養	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
學習表現	理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
學習內容	N-3-5 ：教師用位值的概念說明直式計算的合理性。
單元名稱 與節數分 配	除法，本單元共 5 節課 200 分鐘
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表	
素養導向 教學檢核	■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■評量內容與方式符應學習目標。

附件 2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表

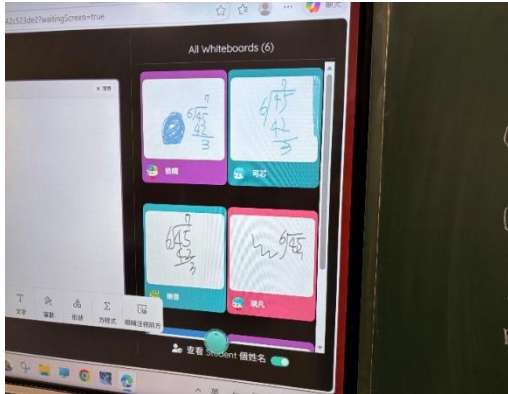
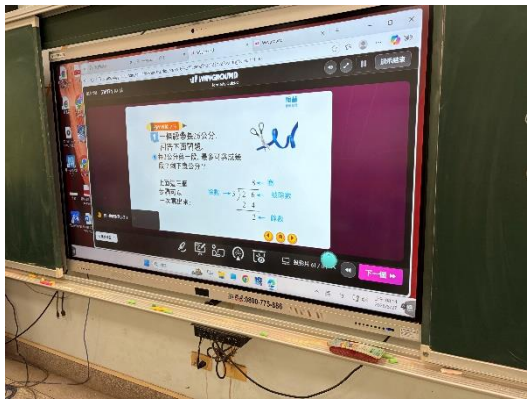
領域科目	數學
年級	三年級
學生學習現況	優勢：已具備加減基本概念 劣勢：無法理解除法與減法的關係，需要利用多次分的動作為輔助。
欲提昇之核心素養具體內涵	數-E-A3 觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
單元名稱	第一單元 除法
學習重點	能用除法直式，解決二位數除以一位數的問題。
學習內容	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。
學習表現	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。
教學策略	能運用數位平台來引導學生看見減法與除法的關係。
評量方式	口頭回答、互相討論、wayground
素養導向教學	■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：廖士君、李冠蓓、何雅萍 公開授課日期：2025/11/24 小組備課日期：2025/11/24 小組議課日期：2025/11/24 公開授課班級：三年甲班
專業學習社群	■參與社群名稱_____手把手計畫_____ ☐沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

中小學數位教學指引—數位學習教學方案設計格式

領域/科目 Subject	數學			設計者 Designer	李冠蓓
班級 Class profile	年 級 三	班 級 甲	人 數 9 人	總節數與時 間 Time	40分鐘
單元名稱 Unit	U 6-1				
設計理念 Design Rationale (含AI幫助老師備課或教學 時對應的向度P57)	本課程以「除法意義的建立與應用」為核心，透過生活情境（分香蕉、分盤子）讓學生體會「分裝」的數學意義，並逐步從直觀操作過渡到數學符號與運算（除法式、乘法估算） 設計理念： 從具體到抽象 - 先以「畫圖」、「實物操作」、「口頭分裝」引導學生建立初步概念。 - 再轉化為算式，進一步理解「除法」能幫助我們更有效率地計算。 分組合作與同儕共學 - 透過小組分工（低、中、高程度組）設計不同挑戰題，讓學生在各自可及的範圍內思考，並互相分享。 - 透過 Wayground 上台發表，訓練表達與數學思考的清楚呈現。 差異化教學 - 低分組：著重在「操作與基本算式」建立。 - 中分組：進一步理解「不夠一盤還差多少」的概念，強調餘數意義。 - 高分組：導入「乘法估算」與「逆向思考」，挑戰高層次的數學思維。 即時診斷與補救 - 利用「課前速測」、「後測」來掌握學生迷思概念。 - 教師巡視過程中，針對錯誤思路即時導學，避免學生累積誤解。				
設計依據					
核心素養 Core competency	總綱/領域/群科(視課程性質選用)			數位素養	
	A 自主行動 能夠應用除法解決生活中實際問題（如分物、計算價格等），培養自主解決問題的能力。 B 溝通互動 能夠清楚表達除法的過程與結果，並與同儕討論不同的解題策略 C 社會參與 理解除法在日常生活中的應用，像是分配資源、公平分物等，有助於參與實際生活情境。				
領域/科目					
學習 重點 Learning focus	學習表現 Students' performanc e	學習表現（N-III-2、N-III-5、P-III-4等）			
	學習內容 Learning content	（N3-3） - 認識除法的意義，理解「平均分」與「包含」的概念。 - 能以圖像、操作活動及數學符號表達除法。 - 認識除法與乘法之間的關係。			
議題融入 Issue integration		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 國際教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 戶外教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 無			

公開授課活動照片

	
說明：公開觀課第六單元除法。	說明：公開觀課-課程說明
	
說明：利用線上答題確認學生學習狀況。	說明：公開觀課-學生操作自學
	
說明：公開觀課-學生操作自學	說明：公開觀課-老師教學課本內容

公開授課紀錄表

「推動中小學數位學習精進方案」

屏東縣 114 年公開授課實施計畫

觀課紀錄表

日期：114 年 11 月 24 日

學校：潮南國小 班級：三甲

教學者姓名：李冠程 觀察者：廖士君

學習領域/科目：數學 單元：除法

教學節次：共 5 節 本次為第 2 節

使用數位學習平臺：☒因材網 ☐酷英 ☐均一 ☐學習吧 ☐PaGamO ☒其他：wayground

(註：本觀察表僅供觀課教師教學精進參考用，無關乎成績評比。)

(一) 自主學習

學習方式	運用科技	觀察項目指標	符合程度				觀察描述 (學生互動表現、 課堂經營、學習氣氛等)
	✓		未呈現	低	中	高	
學生自學 (個人)		學生完成預習內容			✓		學生使用平板 操作，部份人出 現問題
		學生紀錄並整理學習的內容			✓		
		學生找出學習困難的地方			✓		
組內共學 (小組)		組員彼此核對及補充答案	✓				缺乏分組，學生 無法即時互動
		組員合作解決學習的困難	✓				
		組員合作展示學習的成果		✓			
組間互學 (跨組、 全班)		各組相互比較及分析學習成果		✓			缺乏組間互動
		各組相互提出問題及不同意見		✓			
		依據它組的意見修改本組答案	✓				
教師導學 (個人、 小組、 全班)		教師說明學習重點及目標			✓		前測，學生出現 錯誤，教師並無 立即修正指導
		教師根據學生難點給予回饋		✓			
		教師進行學習總結及延伸		✓			

附件 1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域：_____數學_____。 本領域欲加強的重點：_____正三角形繪製的方法_____（以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。
年級	四年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等) 優勢：已具備平面圖形基本概念 弱勢：無法理解正三角形的繪製，操作量角器畫出正三角形的技巧不夠
核心素養	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
學習表現	使用直尺和三角板繪製直角三角形、等腰三角形和正三角形。
學習內容	S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如 正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。
單元名稱與節數分配	三角形，本單元共 7 節課 280 分鐘
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表	
素養導向教學檢核	■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■評量內容與方式符應學習目標。

附件 2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表

領域科目	數學
年級	四年級
學生學習現況	優勢：已具備平面圖形基本概念 劣勢：無法理解正三角形的繪製，需要利用量角器為輔助。
欲提昇之核心素養具體內涵	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
單元名稱	第五單元 三角形
學習重點	使用直尺和三角板繪製直角三角形、等腰三角形和正三角形。
學習內容	S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如 正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。
學習表現	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
教學策略	能運用數位工具繪製不同種類的三角形。
評量方式	口頭回答、互相討論、因材網
素養導向教學	■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：廖士君、李冠蓓 公開授課日期：2025/11/10 小組備課日期：2025/9 小組議課日期：2025/11/10 公開授課班級：四年甲班
專業學習社群	■參與社群名稱_____手把手計畫_____ ☐沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

114 年入校入班(手把手)陪伴實施計畫
屏東縣科技輔助自主學習教學案例

日期： 11/10

時間： 40 分鐘

班級： 四甲

科目： 數學

課題： 三角形

節數： 1

授課老師：何雅萍

觀課老師：

課堂設計

觀課教室環境/學生座位分配

白板 布幕

第 3 組

第 2 組

第 1 組

12

5

3

8

6

1

2

13

10

8

4

11

11

學生數 13 人共分三組，第一組 6 人，另外一組 5 人(第二組 5 號為特生)，第三組 2 人特生。

學習設計說明

1、本單元學習表現、學習內容：

學習表現：s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。

學習內容：S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如 正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。

上課時間：本單元共 7 節課 280 分鐘，本節課為第 4 節，上課時間 40 分鐘

2、學生先備知識：

1. 認識及辨別直角、銳角、鈍角
2. 使用量角器測量角度，並做角的合成與分解。
3. 認識直角、銳角、鈍角、平角、周角的角度

3、本單元學習目標：s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。

1. 能說出不同種類的三角形。
2. 繪製不同種類的三角形。
3. 說出繪製的三角形是以，以邊長或是角分類的。

4、評估準則：

1. 能運用數位工具繪製不同種類的三角形。
2. 使用直尺畫出不同種類的三角形。
3. 說出正確的分類

5、教學資源：

1. 因材網
2. <https://apps.mathlearningcenter.org/geoboard/>
3. 評量方式：線上評量、操作過程、習作 P75

6、教學流程



課堂組織 (環節、次序、 銜接、時間)	學習任務 (應用性、複雜性、自主度、合作性)	教學支援 (講解示範、提問引導、回 饋評估、課堂氛圍)
課前自學		
1. 學生自學 (5 分鐘)	1. (課間時間) 教師派送 QRcode，前測- 因材網，任務名稱：11 月 10 日空間與 形狀-三角形的種類完成線上前測。 2. 老師分析學生練習題的盲點後，讓學 生了解並澄清迷思概念。	1. 教師巡視學生練習狀況。 2. 教師觀看學生答題狀況並 統計分析。
單元六第 5 節課 40 分鐘		
1. 教師導入與 說明(5 分鐘)	1. 提供一個簡短的示範操作，說明待會 要線上練習繪製三角形 2. 指導學生使用-在釘點紙上畫三角 形。	教師查看學生操作狀況
2. 進行小組合 作學習 組內共學 (15 分鐘)	1. 老師出題(10 題，各個類型 1-2 題)， 請學生在平板作答繪製後，組內成員檢 查，所繪製的圖是否符合老師的任務要 求。	教師課間巡視，觀察各 小組討論內容是否正 確，並適時給予建議指 導。

學生自學 (特生)	2. 教師到各小組給予學生支持與鼓勵學生發表、提問、解釋。 3. 資源班學生(5、12 號)用因材網自學單元概念，任務名稱:S-4-7-S01：認識直角三角形、銳角三角形和鈍角三角形。 4. 程度好的學生，增加難度。(請用移動的長度的方式，變成另一個類型的三角形。) 其餘學生一組，進行組內共學。	備註:各個類型正三角形、等腰三角形、直角三角形(右上角是直角、左下角是直角)、銳角三角形、鈍角三角形。
3. 小組彙報與分享 教師導學(15 分鐘)	1. 教師將學生迷思歸納整理,總結學習重點。 2. 使用直尺完成三角形繪製。 3. 說出所繪製的三角形正確的分類，並命名。 4. 完成習作 P75	1. 引導學生完成學習單紀錄。 2. 利用習作習題檢視學生概念。 3. 教師巡堂,並適時給予意見指導。
4. 教師導學(5 分鐘)	1. 後測:因材網 2. 指派功課: 先讓學生看課本的影片，返家後學生要拍攝繪製三角形，一邊繪製要一邊講解。	1. 請學生監測自己是否了解該單元概念。 2. 影片拍攝需家長協助。

公開授課活動照片



說明:議課時間



說明:公開觀課-課程說明



說明:說課時間



說明:公開觀課-學生操作自學



說明:公開觀課-學生操作自學



說明:學生操作自學

公開授課紀錄表

「推動中小學數位學習精進方案」

屏東縣 114 年公開授課實施計畫

觀課紀錄表

日期：114 年 11 月 10 日

學校：潮南國小

班 級：四甲

教學者姓名：何雅萍

觀察者：廖士君

學習領域/科目：數學

單 元：三角形

教學節次：共 7 節 本次為第 4 節

使用數位學習平臺：☒因材網 ☐酷英 ☐均一 ☐學習吧 ☐PaGamO ☐其他：_____

(註：本觀察表僅供觀課教師教學精進參考用，無關乎成績評比。)

(一) 自主學習

學習方式	運用科技	觀察項目指標	符合程度				觀察描述 (學生互動表現、 課堂經營、學習成效等)
	✓		未呈現	低	中	高	
學生自學 (個人)		學生完成預習內容			✓		教師能適時 調整題目
		學生紀錄並整理學習的內容			✓		
		學生找出學習困難的地方			✓		
組內共學 (小組)		組員彼此核對及補充答案		✓			程度較差者，需 特別照顧，宜分 組進行
		組員合作解決學習的困難			✓		
		組員合作展示學習的成果	✓				
組間互學 (跨組、 全班)		各組相互比較及分析學習成果			✓		教師逐一進行 個別確認
		各組相互提出問題及不同意見		✓			
		依據它組的意見修改本組答案	✓				
教師導學 (個人、 小組、 全班)		教師說明學習重點及目標				✓	針對迷思部份 再做澄清
		教師根據學生難點給予回饋			✓		
		教師進行學習總結及延伸				✓	

附件 1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域：__數學__ 本領域欲加強的重點：__時間單位的換算、分數與小數的計算__（以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。
年級	五年級
學生現況	NC-4-13-2 解決複名數時間和時刻的加減問題，共兩題 題一： 日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 施測學生人數共 12 人，正確 6 人/錯誤 6 人 題二： 日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 施測學生人數共 12 人，正確 6 人/錯誤 6 人
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
學習表現	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
學習內容	N-5-16 解題：時間的乘除問題 。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。
單元名稱 節數分配	第九單元 9-1 時間的換算 / 1 節
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表	
素養導向 教學檢核	■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■評量內容與方式符應學習目標。

附件 2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	數學
年級	五年級
學生學習現況	NC-4-13-2 解決複名數時間和時刻的加減問題，共兩題 題一： 日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 施測學生人數共 12 人，正確 6 人/錯誤 6 人 題二： 日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 施測學生人數共 12 人，正確 6 人/錯誤 6 人
欲提昇之核心素養具體內涵	時間單位的換算、分數與小數的計算
單元名稱	第九單元 9-1 時間的換算
學習重點	理解時間單位的換算與增加小數、分數的轉換
學習內容	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。
學習表現	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。
教學策略	教學時運用「問題導向」引導學生思考並回答，並加入分組討論與複習時間相關舊觀念。再透過動手實際操作提升學習動機，讓學生們能更熟悉分數與小數上的轉換，最後導入時間單位的換算與分、小數的計算。
評量方式	口頭評量、觀察評量、小組互動表現
素養導向教學	■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：陳怡杏、莊雅棋 公開授課日期：2026/5/19 小組備課日期：2026/5/19 小組議課日期：2026/5/19 公開授課班級：五年甲班
專業學習社群	■參與社群名稱 <u>國中小推動學扶共好計畫</u> ☐ 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件 1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域：國語文。 本領域欲加強的重點：閱讀理解、文章格式與文體辨別（以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域：<u>國語文</u>。加強的重點：<u>閱讀理解</u>。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點：<u>閱讀素養</u>）
年級	六年級
學生現況	202512 成長測驗國語科全班通過，202605 篩選測驗僅一人未通過。
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
單元名稱與節數分配	第九課 雛鳥試飛 / 4 節
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表	
素養導向教學檢核	■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■評量內容與方式符應學習目標。

附件 2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	國語文
年級	六年級
學生學習現況	202512 成長測驗國語科全班通過，202605 篩選測驗僅一人未通過。
欲提昇之核心素養具體內涵	閱讀理解、文章格式與文體辨別
單元名稱	第九課 離鳥試飛
學習重點	了解童詩常見的格式與寫作技巧。
學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
教學策略	這堂課運用「問題導向」與「歸納法」教學，透過師生對話引導學生觀察童詩常見格式與寫作技巧，輔以「小組互動」與「分享環節」，提升學習動機，深化學生對詩歌文本的理解與感知。
評量方式	口頭評量、觀察評量、小組互動表現
素養導向教學	☒ 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ☒ 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ☒ 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ☒ 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：陳怡杏、楊翊 公開授課日期：2026/5/22 小組備課日期：2026/5/8 小組議課日期：2026/5/22 公開授課班級：六年甲班
專業學習社群	☐ 參與社群名稱_____ ☒ 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件2-共同備課紀錄表

屏東縣潮南國小114年度辦理觀察前共同備課紀錄表

壹、時間：115 年 5 月 8 日(星期五) 14 時 20 分

貳、地點：會議室

參、主持人：莊雅棋

會議紀錄：莊雅棋

肆、參與人員：陳怡杏、楊翊、莊雅棋

伍、會議內容：

一、公開授課教學內容說明：

(一)教學設計理念說明

以翰林版第十二冊第九課〈雛鳥試飛〉為核心文本，針對小學六年級即將畢業、邁向新學習階段的學生進行設計，本課文體為近代詩歌（童詩），與學生日常接觸的散文或長篇大文章在結構與視覺上有顯著差異，因此，本堂課的設計理念著重於「文體特性的察覺」、「詩歌聲情的感知」與「生活經驗的連結」三大核心維度。

(二)教學內容

領域/科目	國語		公開授課教師	莊雅棋
實施年級	六年級		單元名稱	翰林版第十二冊 第九課〈雛鳥試飛〉
學習目標	能運用聲情和動作表現對詩歌的理解。 能運用自我提問，讀懂詩歌的意涵。 能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。			
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
學習重點	學習內容	Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		
	學習表現	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。		
議題融入	環境教育【環境倫理】 海洋教育【海洋文化】			
教材來源	翰林版第十二冊			
教學設備/資源	課本、黑板、自製簡報、學習單			
參考資料	課本、線上資源			

教學活動內容與實施方式	時間（分）	評量方式
一、準備活動 1. 教師提出話題，請學生討論後口頭分享。 ● 前兩節課，我們講解完課文意涵與寫作技巧，現在要請你們選出一段最喜歡的段落，並和組員們分享是哪段及原因。 （第一段，作者將凹凸岩石和沙灘描述成雛鳥試飛的地點，營造出險峻的氛圍。） （第四段，雛鳥看到動作敏捷的海鷗、歌聲嘹亮的白頭翁感到很嚮往，希望自己有朝一日也能像他們一樣。）	10	觀察評量 口頭評量
二、發展活動 1. 教師延續討論，引導學生思考詩歌的分段與之前遇過的散文文體有何不同，為什麼學生會自然而然認為空一行就是一段。 ● 教師提問：這首詩歌分為幾個自然段？你怎麼分的？ （七個自然段、因為段跟段之間有空一行，所以每空一行就是新的一段） ● 教師說明、提問：平常，我們遇到大篇文章或散文，會先標示自然段，句子如果有空兩格就是新的一段，接著在唸課文時撇除問號、句號與驚嘆號，把原本連貫的語句被拆解成一個個具體的事件與情節發展，每撇掉一個，就代表有一件事發生。但是這篇課文不一樣，你們觀察到除了段落分段方式不一樣，跟其他課文還有哪些不同之處？ （句子很短、一行只寫一句、沒有空兩格、很多類疊技巧…） 2. 從學生的回答歸納常見童詩格式與寫作技巧並驗證課文是否符合。 格式 ● 平頭：每一句通常會對齊，但也有例外，例如階梯詩、平底詩、圖像詩。 ● 分行：一行寫一句，句子短、精簡。 ● 不常用連接詞：因為、雖然、但是等連接詞不常見，讓詩句更乾淨簡潔。 ● 標點符號可用可不用：僅在情緒最強烈的地方使用，例如雛鳥試飛僅使用驚嘆號。 ● 分段空一行：不是空兩格，是空一行作為分段依據。 ● 押韻：可押可不押，不像古詩嚴格限制押韻但是押了韻的詩朗讀起來會較順口。 寫作技巧 ● 擬人化：把物品當作人，有情緒、會說話，例如桌子會哭泣、文具會吵架，雛鳥試飛的作者就是將雛鳥形容成畢業生或正要接受新事物的小孩。 ● 譬喻：善用比喻手法，例如：爸爸像棵大樹、太陽是笑容滿面的老公公。 ● 類疊：反覆使用相同句型、語詞，讓作者想要表達的	20	觀察評量 口頭評量

意思更加強烈。 ● 疑問：因為兒童通常保有好奇心，運用各式各樣的問句讓重點聚焦。 ● 摹寫：童詩經常從大自然或日常生活中取材，所有看到的、聞到的、聽到的、摸到的事物都可以化為童詩的內容，例如作者透過詩句紀錄下雛鳥的啾啾聲、在低空試飛的模樣。 ● 總結：童詩的創作自由度高，運用兒童細膩、天真的想像力從生活經驗中取材。 三、綜合活動 ● 展示自製簡報，欣賞其他童詩並讓小組討論符合哪些規則，並透過遊戲式的分享環節，讓學生有動力參與。 （圖一/滴滴答答的雨聲是聽覺摹寫、把雨擬人化，會因為人感到煩躁而哭泣、只有最後一句使用驚嘆號，可能是作者認為重要的句子。） （圖二/左邊的詩使用許多連接詞，讀起來比較囉嗦，右邊的詩字數都是七個字，看起來精簡乾淨。） （圖三/相同點是兩首詩都有使用譬喻，都說爸爸的手像什麼且每一段都是新的比喻，以右邊的詩為例，第一段是大樹，再來是大力士，最後是天使的翅膀、左邊的詩每一句都有使用標點符號，右邊的沒有。） ● 以簡報內容作為複習與課程總結。	10	小組互動表現 口頭評量
評量方式	口頭評量、觀察評量、小組互動表現	

二、針對授課內容教學建議：

1. 建議課堂中的計時要確實使用電子計時器，讓學生知道老師「說到做到」。
2. 學習單練習方式可改成先讓學生填答，以免老師講述時間過多，學生感到枯燥。
3. 課程中對於理解力較慢的學生偶爾會未確認其進度，建議可以增加巡視，提升整體學習成效。

三、其他事項：無

陸、臨時動議

柒、散會(16時20分)

承辦人

教師兼
教學主任 任秀玲

主任

教師兼
教學主任 任秀玲

校長

屏東縣立潮州
國民小學校長 蔡順清

附件3-1觀課紀錄表

公開授課教師姓名：莊雅棋

班級：六年甲班

授課科目：國語

公開授課日期：115 年 5 月 22 日

時間：14:20-15:00

時間：14:20-15:00

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃瞄學生是否專注在工作上	專注			✓		
		回應		✓			
		提問			✓		
		小組或同儕活動			✓		
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	✓			
			呈現教材內容		✓		
			善用教科書		✓		
		教學工具	教材教具		✓		
			網路教學資源	✓			
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	✓			
			善用提問	✓			
			引導思考		✓		
			以問題誘發討論	✓			
		師生互動	停頓、等待	✓			
			給予適當回饋	✓			
			激勵學生		✓		
		語言表達	語調及音量	✓			
			肢體語言		✓		
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品			✓		
		妥善佈置教學環境			✓		
		學生座位安排			✓		
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		✓			
		掌握教學時間			✓		
		學生能遵守常規		✓			
質性描述 記錄事項	1. 有效歸納重點學習，並多運用分組討論使學生思考 2. 教師板書端正清晰，適合學生筆記						

公開授課教師簽章：

莊雅棋

觀課者簽章：

楊淑芬

承辦人 任秀玲

教師兼
教導主任 任秀玲

主任 任秀玲

教師兼
教導主任 任秀玲

校長

蔡順清

屏東縣立湖南
國民小學校長 蔡順清

附件3-1觀課紀錄表

公開授課教師姓名：莊雅棋

班級：六年甲班

授課科目：國語

公開授課日期：115年5月22日

時間：14:20-15:00

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃瞄學生是否專注在工作上	專注		✓			
		回應		✓			
		提問			✓		
		小組或同儕活動		✓			
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	✓			
			呈現教材內容	✓			
			善用教科書	✓			
		教學工具	教材教具	✓			
			網路教學資源		✓		
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	✓			
			善用提問	✓			
			引導思考	✓			
			以問題誘發討論	✓			
		師生互動	停頓、等待	✓			
			給予適當回饋	✓			
			激勵學生	✓			
		語言表達	語調及音量	✓			
			肢體語言		✓		
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品			✓		
		妥善佈置教學環境		✓			
		學生座位安排		✓			
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		✓			
		掌握教學時間		✓			
		學生能遵守常規		✓			
質性描述 記錄事項	很棒！有別於以往寫作詩體的教學呈現方式。並結合多媒體素材輔助，同時也讓學生運作學習單，不乏味，期待。別的課文內容也都能有如此豐富的教學設計！						

公開授課教師簽章：

莊雅棋

觀課者簽章：

許昭吉

承辦人 任秀玲

教師兼
教導主任任秀玲

主任 任秀玲

教師兼
教導主任任秀玲

校長 蔡順清

屏東縣立潮南國民小學校長蔡順清

附件3-1觀課紀錄表

公開授課教師姓名：莊雅棋

班級：六年甲班

授課科目：國語

公開授課日期：115 年 5 月 22 日

時間：14:20-15:00

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃瞄學生是否專注在工作上	專注		✓			
		回應		✓			
		提問		✓			
		小組或同儕活動			✓		
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	✓			
			呈現教材內容	✓			
			善用教科書	✓			
		教學工具	教材教具	✓			
			網路教學資源		✓		
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	✓			
			善用提問		✓		
			引導思考		✓		
			以問題誘發討論		✓		
		師生互動	停頓、等待	✓			
			給予適當回饋	✓			
			激勵學生	✓			
		語言表達	語調及音量	✓			
			肢體語言	✓			
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品			✓		
		妥善佈置教學環境			✓		
		學生座位安排		✓			
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍			✓		
		掌握教學時間		✓			
		學生能遵守常規		✓			
質性描述 記錄事項	清楚展示教學目標，建議增加小組互動時間。 例：學習單讓學生先填，小組討論，再進行教師總結。						

公開授課教師簽章：

莊雅棋

觀課者簽章：

何那那

(華學)

承辦人 任秀玲

教師兼
教導主任 任秀玲

主任 任秀玲

教師兼
教導主任 任秀玲

校長 蔡順清

屏東縣立湖南國民小學校長 蔡順清

附件4-觀察後議課回饋紀錄表

屏東縣潮南國小114學年度辦理校內公開授課

觀察後議課回饋紀錄表

公開授課教師：莊雅棋 任教年級：六年級 任教領域/科目：國語

公開授課教學單元：翰林版第九課離鳥試飛

共同議課人員：

觀察後議課回饋 日期：115 年 5 月 22 日 地點：潮南國小會議室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

透過分組競賽及提問引導，帶領學生重點整理、認識童詩，學生與老師互動良好的完成課堂活動，對高年級學習很有幫助。

二、教與學待調整或改變之處

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

教師著重整體教學節奏推進，對於部分理解力稍慢學生較少作重點上的停留與確認。建議可以增加巡視與確認完成的時間，提升整體學習成效。

三、授課教師預定專業成長規劃：

持續優化課堂節奏與差異化教學策略
理解學生個別學習情況。

四、回饋人員的學習與收穫：

在Q&A過程再次複習課程重點，教師的獎勵誘人也增加互動的參與感，使課程幽默有趣。

與會人員簽名：楊訓才

承辦人 任秀玲

教師兼
教導主任 任秀玲

主任 任秀玲

教師兼
教導主任 任秀玲

校長 蔡順清

屏東縣立潮南
國民小學校長 蔡順清

附件4-觀察後議課回饋紀錄表

屏東縣潮南國小114學年度辦理校內公開授課

觀察後議課回饋紀錄表

公開授課教師：莊雅棋 任教年級：六年級 任教領域/科目：國語

公開授課教學單元：翰林版第九課離鳥試飛

共同議課人員：陳怡君

觀察後議課回饋 日期：115年5月22日 地點：潮南國小會議室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 備課力分、教學流程順暢、投入。
2. 學生投入學習、互動熱絡、對答如流。

二、教與學待調整或改變之處

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 教學媒材能更多樣化。
2. 學生的提問及互動能更熱絡及多元。

三、授課教師預定專業成長規劃：

寫作教學精進、國語文教材教法課案。

四、回饋人員的學習與收穫：

看了一場很完整的教學。學生的專注度更是有別於平時的課堂。

但教師講述的比重能再降低一些，不然真的太辛苦了！

高年級的孩子能再給予較多操作或討論的內容設計，

一定能更激發孩子的學習興趣！

與會人員簽名：陳怡君

承辦人 任秀玲

教師兼
教導主任 任秀玲

主任 任秀玲

教師兼
教導主任 任秀玲

校長 蔡順清

屏東縣立潮南
國民小學校長 蔡順清

附件 5-公開授課活動照片



說明：5/8 備課。



說明：5/8 備課。



說明：5/22 公開觀課。



說明：5/22 公開觀課。



說明：公開觀課後議課。



說明：公開觀課後議課。