(三) 其他類課程計畫

1.本學期課程架構:(請依學校實際情形填列,表格請自行增刪)

實施年級:114學年度【三】年級

節數分配:上學期(21)週(21)節、下學期(21)週(21)節,合計(42)節。

(1) 上學期

項目	核心素養	學習目標	表現任務	備註
戶外教育-上學 期第十一週戶 外教育	自-E-B3 綜-E-C1	中年級: 1. 認識海生館的各館特色及其棲息的各種生物。 2. 透過親自探索、觸摸海中生物,學會 保護各種生物。 3. 了解海洋資源,體驗海洋文化。 4. 豐富環境體驗及學習經驗,提升環境 關懷及責任感。	參與活動	
校際/班級交流 -性平暨性侵、 兒童及少年性 剝削防制教育 宣導	綜-E-B1 健體-E-B1	中年級:透過身體意象,以覺知身體意象對身心的影響。	參與活動	
校際/班級交流- 上學期第十二 週中年級全國 舞蹈比賽屏東 初賽	藝-E-C2	中年級:透過各類形式的表演藝術活動,培養學生樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。	表演、實際操作	

校際/班級交流- 上學期第十五 週校慶活動	藝-E-A1 健體-E-C2	中年級: 1.透過表演活動訓練,讓學生能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。 2.透過跑、跳與行進間投擲的遊戲,表現表現聯合性動作技能。	表演、實際操作	
項 目	核心素養	學習目標	表現任務	備註
校際/班級交流 -性平暨性侵、 兒童及少年性 剝削防制教育 宣導	健體-E-B1	中年級:認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	参與活動	
校際/班級交流- 下學期第七週 兒童節	綜-E-C2 社 E A1	中年級:了解法律如何維護兒童 的權利並參與慶祝兒童節活動及 二手物品義賣活動關懷社會中弱 勢的族群,說出活動中的感受, 畫出對弱勢兒童的祈福卡片。	參與活動	
校際/班級交流- 下學期第十二 週母親節活動	藝-E-A1	中年級:透過表演活動訓練,讓 學生能樂於參與各類藝術活動, 探索自己的藝術興趣與能力,並 展現欣賞禮儀。	表演、實際操作	
校際/班級交流- 下學期第十九 週畢業典禮	藝-E-A1	中年級:透過表演活動訓練,讓 學生能樂於參與各類藝術活動, 探索自己的藝術興趣與能力,並 展現欣賞禮儀。	表演、實際操作	

班級輔導-表達	國-E-A2	能利用基本句型完成句子並應	口頭評量、實作評量	
藝術與溝通	國-E-B3	用。		
	國-E-C1			

2.本學期課程內涵:(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

(1) 戶外教育

項目:戶外教育

	A上學期						
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註			
第 11 週	上學期第十一週 戶外教育	一、戶外教學的行前說明。 1. 講解參觀海生館的活動流程。 2. 告知學生應準備物品與注意事項。 二、解說與參觀。 1. 參觀珊瑚王國館。 2. 參觀世界水域館。 3. 觀賞企鵝餵食秀。 4. 觀賞大溪池餵食解說。 5. 參觀台灣水域館。。 三、完成學習單		環 E1 環 E3 户 E2 户 E7			

(2) 校際/班級交流

項目:校際/班級交流

A上學期					
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註	
		【中年級:看看自己,比較別人】 學習目標:透過身體意象,以覺知身體意象對身心的影響。	_	晨光宣導 性 E1	
	制教育宣導	 教師播放名人小時候的照片,並請學生猜出這是哪位名人? 教師播放小嬰兒的照片,並詢問學生是否可以分辨小嬰兒的性別?如何看出來? 		性 E2	
		3. 請學生觀察小嬰兒有哪些共同的特徵?		性 E8	

		 請學生說出現在的自己跟小時後的自己有什麼不同? 回想爸爸跟媽媽有哪些外表上的差別?請學生發表意見。 		
		6. 老師跟學生介紹男生跟女生身體結構的差異,給予完整的觀念,鼓勵學生提出問題並給予		
<i>tk</i> 0 m		解答。	_	日本上送
		【中年級:做自己真好】		晨光宣導
	· ·	學習目標:透過個人衛生與保健,身體各部位的功能與衛生保健的方法,能於生活中獨立操作 基本的健康技能。		性 E4
	制教育宣導	举本的挺尿权肥。 1. 教師鼓勵學生說出自己覺得男生和女生擁有哪些人格特質,例如:男生→帥氣,女生→溫		性 E5
		工業的政制子主动出自己見刊为主作文主作为亦些人名刊員、內立,为主等的報子文主等益素。希望透過活動讓學童認識不同的人格特質,也了解學童對不同性別的特質認知。		性 E12
		2. 教師進行性別印象的快問快答活動,請學生依據問題比出○或 X: 男生一定很勇敢、女生		
		一定很溫柔、男生說話一定很大聲、女生一定很細心、男生運動神經一定很好、女生畫圖		
		一定很漂亮。		
		3. 教師引導說明男女生的人格特質是因人而異的,某些特質並非完全為男性所有,也並非完		
		全為女性所有,無論何種性別,都可以同時有不同的人格特質,所以不一定女生或男生就		
		一定要怎麼樣,最重要的要了解自己,喜歡自己,對自己有信心,自在的做自己,不要讓		
然 10 개	1 朗 4n 於 1 一 、四	性別框住自己的表現。	_	
	上學期第十二週	1.學生與老師討論表演內容。	7	
		2.學生練習表演節目。		
		3.學生了解舞蹈比賽流程。		
		4.参加舞蹈比賽。		
,	上學期第十五週	1.學生練習表演節目。		舞蹈老師
	校慶活動	2.學生了解校慶活動流程。		家 E13
		3.學生進行各項田徑項目之練習		
		B下學期		
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
	性平暨性侵、兒童		1	晨光宣導
	及少年性剝削防	學習目標:認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。		性 E3
	制教育宣導	1. 教師播放有關性侵的社會新聞案件		性 E9
		2. 詢問學生看到新聞事件後有什麼想法?身體和心理受到哪些傷害?如何可以避免類似件		
		發生?		
		 教師與學生討論校園、社會上、生活中常聽見的幾個語詞含義:性侵害、性騷擾、性霸凌。 		
1		4. 跟學生解釋與討論下列問題,希望學生學得自我保護的知識與技巧:	1	

	1			1
		(1) 受到性侵害時,我該如何反應?		
		(2) 若無法立即逃脫時,我可以怎麼做?		
		(3) 情況危急時該如何應對?		
		(4) 哪些部位是人體的要害?		
		(5) 隨身攜帶防衛的物品有哪些?		
		(6) 就近取材的防身之物有哪些?		
		5. 教師綜合歸納並強調:		
		(1) 未經過我的同意,沒人能強迫我做任何事。		
		(2) 受了委屈,一定要對信任的師長傾訴。		
		(3) 學生發表其他心得。		
第9週		【中年級:堅守界線遠離傷害】	1	晨光宣導
	及少年性剝削防	學習目標:透過個人衛生與保健,身體各部位的功能與衛生保健的方法,能於生活中獨立操作		性 E10
	制教育宣導	基本的健康技能。		性 E13
		1. 藉由身體構造圖讓學生認識自己身體的隱私部位-胸部、屁股、肚子、兩個大腿之間及嘴巴,		
		並請學生根據個人感受進行發表。		
		2. 教師綜合歸納並強調:		
		(1) 性及身體的自主權是以尊重為前提。		
		(2) 強調感受的重要,以及「身體是自己的,除非我答應,否則別人不可侵犯我」的保護		
		觀念。必要時可以大聲說「不」。		
第7週	下學期第七週兒	(3) 懂得拒絕不良色情刊物之道。 1. 透過參與歡樂的慶祝兒童節活動及二手物品義賣活動,讓學生認識兒童節的由來,引導學	1	人 E1
 			1	_
	童節	生對成長過程中幫助自己的人說出感謝之語。		人 E4
		2. 藉由參與慶祝兒童節活動及二手物品義賣活動,讓學生了解法律如何維護兒童的權利並關		
		懷社會中弱勢的族群,說出活動中的感受,畫出對弱勢兒童的祈福卡片。		
第 12 週	下學期第十二週	1.學生表演節目教學。	3	舞蹈老師
	母親節活動	2.學生製作感謝卡片。		家 E7
		3.學生表達對家人的感謝。		
		4.活動預演與實施。		
第 19 週	下學期第十九週	1.班級表演節目教學。	6	舞蹈老師
	畢業典禮	2. 畢業歌曲教唱。		生 E7
	, .,	3.歡送海報留言板製作。		— 涯 E6
		4.活動預演與實施。		
		1112 30 XX (XX) X X Y		

(3) 班級輔導-表達藝術與溝通(句子、文章)

項目:班級輔導-表達藝術與溝通

	B下學期				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註	
第1週	主題導讀-紙的由	1.教師範讀文章,學生以手指字一同閱讀。	1		
	來	2.能夠正確辨識上下句間的關係			
		3.能夠理解段落關係,了解文章大意。			
		4.教師配和課本「舉例描寫更清楚」,引導學生複習完整語句的表達。			
第2週	主題導讀-白衣天	1.教師範讀文章,學生以手指字一同閱讀。	1		
	使-南丁格爾	2.能夠正確辨識上下句間的關係			
		3.能夠理解段落關係,了解文章大意。			
		4.教師配和課本「舉例描寫更清楚」,引導學生複習完整語句的表達。			
第3週	主題導讀-默默行	1.教師範讀文章,學生以手指字一同閱讀。	1		
	善的阿嬤	2.能夠正確辨識上下句間的關係			
		3.能夠理解段落關係,了解文章大意。			
		4.教師配和課本「舉例描寫更清楚」,引導學生複習完整語句的表達。			
第 4 週	主題導讀-鹿港小	1.教師範讀文章,學生以手指字一同閱讀。	1		
	鎮	2.能夠正確辨識上下句間的關係			
		3.能夠理解段落關係,了解文章大意。			
		4.教師配和課本「舉例描寫更清楚」,引導學生複習完整語句的表達。			
第5週	主題導讀-我的家	1.教師範讀文章,學生以手指字一同閱讀。	1		
	鄉	2.能夠正確辨識上下句間的關係			
		3.能夠理解段落關係,了解文章大意。			
		4.教師配和課本「舉例描寫更清楚」,引導學生複習完整語句的表達。			
第6週	主題導讀-港都風	1.教師範讀文章,學生以手指字一同閱讀。	1		

	l		1	
	情畫	2.能夠正確辨識上下句間的關係		
		3.能夠理解段落關係,了解文章大意。		
		4.教師配和課本「舉例描寫更清楚」,引導學生複習完整語句的表達。		
第8週	主題導讀-盲人摸	1.教師範讀文章,學生以手指字一同閱讀。	1	
	象	2.能夠正確辨識上下句間的關係		
		3.能夠理解段落關係,了解文章大意。		
		4.教師配和課本「舉例描寫更清楚」,引導學生複習完整語句的表達。		
第9週	主題導讀-狐狸與	1.教師範讀文章,學生以手指字一同閱讀。	1	
	烏鴉	2.能夠正確辨識上下句間的關係		
		3.能夠理解段落關係,了解文章大意。		
		4.教師配和課本「舉例描寫更清楚」,引導學生複習完整語句的表達。		
第 10 週	主題導讀-運糖的	1.教師範讀文章,學生以手指字一同閱讀。	1	
	驢子	2.能夠正確辨識上下句間的關係		
		3.能夠理解段落關係,了解文章大意。		
		4.教師配和課本「舉例描寫更清楚」,引導學生複習完整語句的表達。		
第 11 週	主題導讀-誰最大	1.教師範讀文章,學生以手指字一同閱讀。	1	
		2.能夠正確辨識上下句間的關係		
		3.能夠理解段落關係,了解文章大意。		
		4.教師配和課本「舉例描寫更清楚」,引導學生複習完整語句的表達。		
第 13 週	主題導讀-誰最大	1.教師範讀文章,學生以手指字一同閱讀。	1	
		2.能夠正確辨識上下句間的關係		
		3.能夠理解段落關係,了解文章大意。		
		4.教師配和課本「舉例描寫更清楚」,引導學生複習完整語句的表達。		