

參、彈性學習課程計畫

上學期 22 週共 132 節、下學期 19 週共 114 節，合計 246 節

上學期(■1. 法定議題 ■2. 客語結合校訂課程 ■3. 資訊、萬巒小創客)				
	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	性別平等教育 (3) + 豐收的季節 (1) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)			
第二週	性別平等教育 (3) + 豐收的季節 (1) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)			
第三週	家庭教育課程 (3) 豐收的季節 (1) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)			
第四週	資訊(1)+萬巒小創客(1)	2		校園防災防震演練(2)
第五週	豐收的季節 (2) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2		
第六週	資訊(1)+萬巒小創客(1)			戶外教育 (4)
第七週	資訊(1)+萬巒小創客(1)	2		補第六週戶外教育 (2)
第八週	資訊(1)+萬巒小創客(1)	2		補第六週戶外教育 (2)
第九週	資訊(1)+萬巒小創客(1)			補第六週戶外教育 (4)
第十週	資訊(1)+萬巒小創客(1)			補第六週戶外教育 (4)
第十一週	資訊(1)+萬巒小創客(1)	2		補第六週戶外教育 (2)
第十二週	性侵害防治教育 (2) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2		
第十三週	環境教育(3) + 西風的話 (1) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)			
第十四週	西風的話 (2) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2		
第十五週	西風的話 (2) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2		
第十六週	家庭暴力防治課程 (3) + 隆冬慶典 (1) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)			
第十七週	資訊(1)+萬巒小創客(1)			全校運動會(4)
第十八週	性侵害防治教育 (1) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)			補第十七週全校運動會(3)
第十九週	隆冬慶典 (2) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2		
第二十週	隆冬慶典 (2) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2		
第二十一週	隆冬慶典 (2) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2		
第二十二週	隆冬慶典 (1) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)			紓壓路跑(3)
總計	80(法定議題 18、客語結合校訂課程 18、資訊 22、萬巒小創客 22)	22	0	30

下學期 (■1. 法定議題 ■2. 客語結合校訂課程 ■3. 資訊、萬巒小創客)				
	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	性別平等教育 (3) + 拜訪春天 (1) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)		0	
第二週	性別平等教育 (3) + 拜訪春天 (1) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)		0	
第三週	家庭教育 (3) + 拜訪春天 (1) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)		0	
第四週	資訊(1)+萬巒小創客(1)	2	0	交通安全宣導(2)
第五週	拜訪春天 (2) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2	0	
第六週	拜訪春天 (1) + 社區走春 (1) 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2	0	
第七週	性侵害防治教育 (3) + 社區走春 (1) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)		0	
第八週	資訊(1)+萬巒小創客(1)		0	多元文化闖關暨兒童節活動 (4)
第九週	資訊(1)+萬巒小創客(1)		0	體育競賽 (4)
第十週	社區走春 (2) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2	0	
第十一週	社區走春 (1) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2	0	水域安全宣導(1)
第十二週	資訊(1)+萬巒小創客(1)		0	本土語成果發表(4)
第十三週	社區走春 (2) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2	0	
第十四週	家庭暴力防治教育 (3) + 社區走春 (1) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)		0	
第十五週	社區走春 (2) ++ 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2	0	
第十六週	歡樂一夏 (2) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2	0	
第十七週	歡樂一夏 (2) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)	2	0	
第十八週	資訊(1)+萬巒小創客(1)		0	水域安全宣導(1) 英語歌謠比賽(3)
第十九週	環境教育 (3) + 資訊(1)+萬巒小創客(1)	1	0	
總 計	76(法定議題 18、客語結合校訂課程 20、資訊 19、萬巒小創客 19)	19	0	19

一、統整性主題/專題/議題探究課程

課程名稱	性別平等教育課程			實施年級	六年級	
課程目標	1、了解兩性的異同及優缺點。 2、認識校園性霸凌，並學習尊重包容兩性的觀念。 3、認識性騷擾、性侵害防範知識，提高警覺，加強危機處理能力。					
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。					
議題融入	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。					
學習重點	學習 表現	綜合領域 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 社會領域 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。				
	學習 內容	綜合領域 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 社會領域 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。				
表現任務	1、能閱讀繪本並回答教師提問，欣賞並接納自己與他人。 2、能完成學習單，理解多元性別的互動方式與情感表達。 3、能說出性騷擾、性侵害、性霸凌概念，透過角色扮演，演出不同狀況的自救方法。					
教學資源	電腦、影片、學習單					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	混齡模式與備註 (無則免填)

上學期 第 1-2 週	性別平等教育(上學期) 【二十年後的我】	一、引起動機—請學生想像一下二十年後的自己是什麼樣子、什麼職業？畫出自己的形象並著色，最後再簽上自己的名字。 -----第一、二節結束----- 二、主要活動 1.發表 *將每位學生的作品張貼於黑板，開放給其他人瀏覽。 *請學生發表自己的作品。 2.三百六十行，行行靠邊站。 *發給學生寫有各行各業的字卡，並將黑板分成三等份，男女各佔兩邊，請學生判斷該職業較適合男性或女性從事？或兩者都可以。中間則為男女皆適合。 *針對黑板上學生所貼出來的字卡，請學生提出看法。針對能說明理由及說服大家的，在經過大部份的同意後就將字卡移動 3.「職業知多少」 *柯北的媽媽是軍人，爸爸是護士。有一天，柯北在學校的作文課上，寫出他的志願，他想成為一個保姆。隨著日子一天天的流逝，柯北他現在是一家保姆中心的老闆。 1.如果你是男生你想當護士先生嗎？ 2.如果你是女生你想當軍人小姐嗎？ -----第三、四節結束----- 三、歸納統整 *無論男女在各行業都可以跳脫性別限制，而有傑出的表現。 *請學生看看自己所畫的二十年後的自己，想想看對於自己的人生目標，是不是也受到了性別刻板印象的限制？有機會的話重新思考自己的將來，結果或許會大有不同。 -----第五、六節結束-----	6	
------------------------	---------------------------------	--	----------	--

下學期 第 1-2 週	性別平等教育(下學期) 【我們都是小紅帽】	活動一、引起動機 教師可以準備關於性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫，製作成ppt 的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗，再導引出「我們都是小紅帽」的主題。 活動二、性騷擾迷思大考驗 (一) 教師提問，並請兒童依照該敘述為對或錯以○×來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫×： 1. 在擠得像沙丁魚的公車上，遇到色狼伸出手掌摸我的屁股。(×) 2. 同學惡作劇翻我的裙子。(×) 3. 坐在後面的同學趁我不注意時，把我的內衣釦子解開。(×) 4. 有同學喜歡挽手或抱人，讓我很不舒服。(○) 5. 同學間互相比較胸部的大小，現在他們正在討論我的胸部，我感到不舒服。(○) 6. 有一天在捷運上，坐在隔壁的男士睡著了，姿勢越來越向我靠近。(×) 7. 坐在電影院裡看電影，突然有一隻手摸向我的大腿。(○) 8. 父母親不在家，男性親戚突然來訪，對我表現親密，讓我感覺不舒服。(○) 9. 在補習班裡，老師在課堂上講黃色笑話，讓我覺得不自在。(○) 10. 我正在排隊買雞排，有一位男士目不轉睛地盯著我的胸部看，讓我覺得不自在。(○) 11. 女生穿的太辣了，會讓男人控制不住，所以容易被騷擾。(×)	6	
------------------------	----------------------------------	--	----------	--

	12.會侵犯男童的人通常是男同性戀。(x) (二) 老師針對上面各迷思的性別問題，請兒童發表覺得有意見的問題，老師補充說明。 1.保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的，要護衛「身體自主權」。 2.並不是因為你做錯事才會被性騷擾，該負責的人是性騷擾你的人。 3.不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。 4.當被對方恐嚇要保守秘密時，還是要勇敢說出來，這樣才不會再被對方性騷擾。 5.不接受陌生人給予的食物或飲料，中途離座盥洗如廁後，避免食用桌上的食物、飲料。 6.『性騷擾』，就是當別人講有關性的笑話，或做出猥褻的動作讓人覺得不舒服時都叫做性騷擾。 (三)習寫「同儕性騷擾及性暴力」學習單 -----第一、二、三節結束----- 活動三、身體紅綠燈 (一) 老師說明：遊戲規則 每組都有一個男娃娃和女娃娃的身體海報，請各小組討論，除自己之外，其他人都不能碰的地方貼上紅色貼紙；只開放給某些人（如家人或親人）的地方貼上綠色貼紙；開放給任何人的地方貼上綠色貼紙。 【紅燈：不允許任何人碰觸的地方。 黃燈：與自己較親近的人才可以碰觸的地方。 綠燈：一般人可以碰觸的地方。】	
--	---	--

		(二) 活動進行 以團體遊戲的方式進行，將學生分組後，即可進行遊戲。 (三) 小組討論 (四) 小組發表 (五) 教師歸納說明：總結學生討論結果，例如四肢較為開放，越往身體的中心越保護；提醒有個別差異的存在。 (六) 教師請兒童填寫「做自己身體的主人」的學習單。 -----第四、五、六節結束-----		
--	--	--	--	--

課程名稱	家庭教育課程			實施年級	六年級	
課程目標	1、了解兩性的異同及優缺點。 2、能了解家庭暴力的定義、種類及家庭暴力防治法、刑法相關法規。					
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。					
議題融入	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。					
學習重點	學習 表現	綜合領域 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 社會領域 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。				
	學習 內容	綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 社會領域 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。				
表現任務	1、能閱讀繪本並回答教師提問，欣賞並接納自己與他人。 2、能完成學習單，理解多元性別的互動方式與情感表達。					
教學資源	電腦、影片、學習單					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第 3 週	家庭教育課程(上學期) 【你的嘴甜不甜】	活動一、引起動機 (一)輪讀短文「你的嘴甜不甜」			3	

		活動二、引導學生思考發表 1.引導學生發表，接受到這樣的語句會有怎樣的想法和感受。 2.分組討論及表演接受到不禮貌的語句會有怎樣的感受。 3.討論並演出有禮貌的表達方式。 -----第一、二節結束----- 活動三、完成學習單(全組討論並完成學習單1) -----第三節結束-----		
下學期 第3週	家庭教育課程(下學期) 【好事成雙不孤單】	一、教學準備： 故事書「好事成雙」 二、主要活動 (一)老師先分享"好事成雙"的故事。 (二)討論故事中的情境，<u>歐丹米</u>和<u>歐寶拉</u>的父母彼此整對方的事當中，書中曾出現的事件裡，說說感覺和可能造成的後果？ -----第一節結束----- (三)教師和學生討論家庭暴力，學生試說各式類型和其可能的求助方式。 (例如口語暴力也算是家庭暴力的一種，求助的方式包含協助成人或是學生) 1. 就醫驗傷 2. 報警 3. 尋找安全住所 4. 聲請保護令 -----第二節結束----- 三、綜合活動	3	

		概念統整：現在社會中存在多元化的家庭型態，而家庭中父母的婚姻問題，不是孩子的錯，並且若遇到家庭暴力，知道如何求助。 -----第三節結束-----		
--	--	---	--	--

課程名稱	性侵害防治課程			實施年級	六年級	
課程目標	1、了解兩性的異同及優缺點。 2、認識校園性霸凌，並學習尊重包容兩性的觀念。 3、認識性騷擾、性侵害防範知識，提高警覺，加強危機處理能力。					
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。					
議題融入	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。					
學習重點	學習 表現	綜合領域 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 社會領域 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。				
	學習 內容	綜合領域 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 社會領域 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。				
表現任務	1、能完成活動單，了解身體不可碰觸之處。 2、能說出性騷擾、性侵害、性霸凌概念，透過角色扮演，演出不同狀況的自救方法。					
教學資源	電腦、影片、學習單					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期	性侵害防治課程(上學期) 【危險就在你身邊】	一、 引起動機 教師及學生事先蒐集數則有關性侵害的案例報導，舉一則性侵害			3	

第 12、18 週		社會案例剪報，運用其內容及經過，引發學生做進一步瞭解的動機。 二、 主要活動 ◎性侵害的迷思 1.教師說明性侵害的定義。性侵害係指：凡有性的意涵，如：展示色情圖片、口語騷擾、不當觸摸、偷窺、性交…等侵害個人性自主權的行為。 2.教師藉由討論活動，澄清一些觀念，讓學生更瞭解什麼是性侵害。 ◎遠離性侵害 同學們，性侵害雖然可怕，但如果我們能對性侵害發生的地點、因應策略有更多的認識，並提高警覺，我們一定能保護自己免於性侵害。請進行小組討論後，將避免落入性侵的對策填入學習單。 1.家中或其他容易被性侵的地點 2.對於性侵害的受害者，除了立即協助他們向警察或社會單位報案處理，以及尋求諮商輔導機構幫助外；我們應該展現接納的態度，不要讓受害者認為是自己做錯了什麼，才會招致性侵害，並陪他們走過低潮。 -----第一、二節結束----- 三、 歸納統整 ◎進行學習單統整討論 -----第三節結束-----		
下學期 第 7 週	性侵害防治課程(下學期) 【拒絕被收買】	拒絕被收買 (一) 教師以童話急轉彎-防狼絕招的故事，培養孩子自我保護的	3	

		能力，讓孩子「勇於說不」、「勇於拒絕」，減少性侵害發生的機率。(觀看:我真的很特別—身體意象) (二)請學生在聽完故事後，教師引導學生分組討論，並填寫「拒絕被收買」的學習單。 (三)小組以討論的方式 分享自己的看法，並請該小組發表學習單的內容。 (四)教師歸納學生的意見，並補充「性侵害防制」的相關知識： 1.若不幸遭受到性侵害，被害人請打 110 馬上到醫院接受醫生診療、才能立即蒐證及申訴，性侵害犯罪目前是屬於一種公訴罪。 2.有人對你有些不適當的舉動時： (1)以行動保護自己：離開，或直接讓他知道你不好惹，如：用手肘頂他，或直接攻擊要害。 (2)讓大家知道他不適當的舉動，如：「先生，請把你的手拿開，好嗎？」、「色狼！」。 (3)報警、報告老師，他們會做出適當的處罰的。 -----第三節結束-----		
--	--	--	--	--

課程名稱	環境教育課程			實施年級	六年級	
課程目標	1、了解人類對地球的破壞及目前面臨的環境危機。 2、能培養節能減碳、愛護地球的精神。					
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐 解決日常生活問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。					
議題融入	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。					
學習重點	學習 表現	綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 社會領域 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。				
	學習 內容	綜合領域 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 社會領域 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生 差異。				
表現任務	1. 了解自己和環境之間的關係，並說出取代有限資源的方法。 2. 能完成生態拼貼報。					
教學資源	電腦、影片、學習單					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第 13 週	環境教育(上學期) 【發燒中的地球】	一、引起動機 老師拿數種紙張問學生：「你們知道這是什麼紙嗎？」（衛生紙、圖畫紙、粉彩紙、壁報紙、複寫紙。） 二、主要活動			3	

	1. 我們日常生活中少不了紙，說說看，有哪些東西是紙產品？（家中最常使用到的紙，有紙巾、衛生紙、紙尿片、紙杯。辦公室常用到的紙，有電腦列印紙、複寫紙、收據、發票、甚至茶包也需要用到紙。） 2. 老師問學生：「紙的歷史源遠流長，你知道紙是誰發明的嗎？他用哪些原料製造紙呢？」（紙是東漢時蔡倫所發明的。當時蔡倫所造的紙叫做「蔡侯紙」，他利用樹皮、麻屑和魚網等材料製成了紙，從此以後造紙的技術就不斷的精進，並流傳到世界各地） 3. 「現代人生活用紙的消耗量非常大，而紙是由木材加工而成的，所以許多森林因此而消失。想一想，森林的面積縮小，將對人類和環境造成什麼影響？」 4. 為了減少砍伐森林，我們應該多多使用再生紙，現在我們來學習製造再生紙的簡單方法： (1)廢紙撕碎，泡水 2 天 (2)攪動、搗爛 (3)絲襪綁成方形 (4)衣架折成方形 (5)套上絲襪 (6)輕輕放入紙漿中 (7)瀝水、陰乾 -----第一、二節結束----- 三、歸納統整 森林是我們的好朋友，不但可以涵養水源，還可以淨化空氣。但是人類為了自己利益，隨意砍伐、破壞，希望各位經過本活動後能珍惜環境資源。 （在自然環境中，一棵樹最少要生長十年，才可以鋸下來造紙；而且製造十公斤的粗紙，就必須用掉二十公斤的樹木木質纖維。臺灣幾乎每個人平均每天會扔掉兩百公克的紙，而每天當成垃圾扔掉的紙有四百二十萬公斤。想想看這麼多的紙，要鋸掉多少棵樹才夠我們使用？又要蓋多大的垃圾場才夠埋這些垃圾？如果使用焚化爐，又將製造多少的空氣汙染呢？相信沒有人願意生	
--	---	--

		活在一個沒有樹木、到處都是垃圾掩埋場或是空氣汙染嚴重的地方。因此在歐美、日本等先進國家，有一些城市已經有法律規定，一些行業或某一種用途所用的紙，一定要用再生紙；而且有很完整的資源分類回收的方法，人民也都不會覺得麻煩，所以在他們住的地方，沒有人會為垃圾丟在哪裡或垃圾場蓋在哪裡而吵架或抗議。) -----第三節結束-----		
下學期 第 19 週	環境教育(下學期) 【生態拼貼報】	【活動一】人類活動改變自然環境 1.教師揭示人類活動影響環境等情境圖片，引導學生說出人們所進行的開發項目。 2.舉凡我們周遭所有的建設，都是人們對大自然所做的改變。只要對學生稍加引導，請學生根據日常生活的觀察和經驗，鼓勵說出更具體的現象。 3.教師引導學生分組討論人類活動使自然環境產生哪些改變，例如砍伐森林會破壞水土保持、減少森林面積和縮小野生生物的生存空間。 4.引導學生透過討論，察覺人類在生活中有許多的行動，對大自然造成了影響。 5.教師可提供一個有關人類活動的案例，鼓勵學生多發表有關地方或區域環境變遷所引發的環境破壞等議題。只要說得合理，都應給予肯定。 6.教師引導學生透過討論活動，探討人為開發要怎麼做才能減少對環境的破壞。 -----第一節結束----- 【活動二】生態拼貼報 一、引起動機:拼貼遊戲	3	

		1.接著讓小朋友在月曆紙上，畫下線條較簡單的圖形如大樹、房子等，方便拼貼剪下的紙片。 2.引導小朋友將接近大樹形狀的紙片，及合適的顏色拼貼至大樹上，如圖中樹葉部分可拼貼上綠色的紙片。 二、創意拼貼報小組比賽 -----第二、三節結束-----		
--	--	---	--	--

課程名稱	家庭暴力防治課程			實施年級	六年級	
課程目標	1、能了解家庭暴力的定義、種類及家庭暴力防治法、刑法相關法規。 2、能學會在面對家庭暴力時如何保護自己的方法。					
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。					
議題融入	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。					
學習重點	學習 表現	綜合領域 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 社會領域 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。				
	學習 內容	綜合領域 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 社會領域 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。				
表現任務	1、能了解家庭暴力防治法所規範的「暴力行為」。 2、能學會面對家庭暴力的處理方式以及保護自己的方法。					
教學資源	電腦、影片、學習單					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第 16 週	家庭暴力防治課程(上學期) 【認識家庭暴力】	【活動一 認識家庭暴力】 (一)教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。 (二)教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題： 1.從影帶中，看到什麼狀況？請描述下來。2.請描述你觀看後的			3	

		感想。3.如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？4.當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？ (三)教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定義：家庭暴力是指發生在家庭成員之間的暴力行為，造成一方生理或心理上的傷害；所謂暴力行為是指進行性、身體或心理上的虐待行為，包括身體虐待、言語虐待、心理虐待和性虐待。 (四)重點歸納：教師針對學生的回答，予以澄清與補充。認識家庭暴力及如何尋求援助。家庭暴力不是家務事，它是犯罪行為，每個人都有防止家庭暴力發生的責任。 -----第三節結束-----		
下學期 第 14 週	家庭暴力防治課程(下學期) 【杜絕家庭暴力】	【杜絕家庭暴力】 (一)教師說明當受到家庭暴力時，可能會產生的壓力。 (二)教師請學生回答，當遇到家庭暴力時，可以向信任的人傾訴或者尋求保護自己的管道： 1.求助家庭暴力防治中心 24 小時專線 113 或警察單位 110。 2.請家人協助送至醫療院所治療、驗傷。 3.請家庭施暴者與家庭暴力承受者一同接受心理諮商及治療。 4.請老師或家人協助尋求相關政府或民間機構協助，例如：法律諮詢、經濟輔助、緊急庇護安置。 (三)教師歸納說明：當碰到挫折、壓力或與人發生衝突時，藉由良好的溝通，才能真正地解決問題，暴力是無法解決問題的。在遇到家庭暴力時，能尋求最合適的方法，幫助自己與他人。 -----第三節結束-----	3	

姓名：



性別平等教育課程學習單

小朋友在先前課程的討論中我們談論了一個觀念：性別的刻板印象。你可以給性別刻板印象下一個簡單的定義嗎？

A large, empty rectangular box with a decorative border, intended for the student to write their definition of gender stereotypes.

小朋友看看自己所畫的二十年後的自己，想想看對於自己的人生目標是不是也受到了性別刻板印象的影響？如果有的話，是受到怎樣的刻板印象？

A large, empty rectangular box with a decorative border, intended for the student to reflect on how gender stereotypes might influence their life goals.

就你原先的圖畫來回答，如果你的性別改變了，你還會想從事同樣的職業嗎？為什麼？

A large, empty rectangular box with a decorative border, intended for the student to answer the question about their career choice if their gender changed.

請進行小組討論後，將避免落入性侵的對策填入以下空格

A large, empty rectangular box with a decorative border, intended for the student to list strategies to avoid sexual assault after a group discussion.

閱讀延伸 請回答下列問題：

(一) 歐丹米和歐寶拉看到父母討厭彼此、互相報復對方，都好擔心，他們覺得也許是自己害爸媽變成那樣的。你也曾經這樣想過嗎？為什麼？如果你不這麼認為，那麼你的看法如何呢？

(二) 「好事成雙」裡丹米和寶拉的父母互相仇視對方，無奈的丹米和寶拉只好召開會議請大家來討論解決問題的方法。當父母親發生嚴重的衝突、吵架、爭執時，你該怎麼辦？你希望誰能幫你？

(三) 家庭暴力係指發生於家庭成員間口頭上、心理上及身體上的攻擊或有惡意的疏忽行為。如果你發現你的親朋好友或鄰居有疑似家庭暴力現象，或者你正遭受暴力行為的情境時，你可以怎麼辦？

同儕性騷擾及性暴力

姓名：

範例：阿明掀男同學的褲子，並對其他同學說：「他今天穿藍色的內褲」。

小朋友你有沒有看過像阿明這樣的行為呢？這種行為是一種性騷擾。雖然發生在同性之間，但它是不適合、不受歡迎也不被接受，因為它違反受害同學的自由意志、身體權，以及會造成心理的傷害。此外，任何對同性或異性的侮辱、歧視的行為及語言以及不當的身體碰觸，均為性騷擾。

下面的例子，你若是覺得是性騷擾，請 ☒ 打勾：

- ☐ 1、一群男生常盯著女同學的胸部看，且批評：「好平啲。」
- ☐ 2、老師罰兩位講話的男同學親嘴三分鐘。
- ☐ 3、小忠常對女同學說出侮辱的話：「母狗」。
- ☐ 4、阿強拿色情漫畫到學校給同學看。
- ☐ 5、一位同學很喜歡講黃色笑話。
- ☐ 6、一位同學很喜歡去摸別人的屁股或碰別人的身體。
- ☐ 7、男同學常聚在一起，高聲談論女同學戴胸罩，使用衛生棉等事。
- ☐ 8、阿強常會開玩笑的脫下褲子，露出屁股給同學看。
- ☐ 9、阿美在學校常被人笑「胸部太大」。
- ☐ 10、玉芬接到一通陌生人的電話，對方問她是不是一個人在家，會不會寂寞，想不想人來陪伴等。
- ☐ 11、小琪爸爸的朋友到家來玩時，常轉到一些 Z 頻道看女孩子穿泳裝的清涼畫面。





姓名：

各位小朋友，有些人會給我們一些禮物、錢、或食物，來收買我們，藉此要求我們做不對勁或不好的事。我們要能拒絕被收買，避免以後受到傷害，請同學討論在下面的情況，你會不會拒絕？如果會，你會如何拒絕呢？

1.叔叔給你一包糖，要你替他抓背。

2.爸爸要你和他的朋友一起看色情錄影帶，他們要你保守秘密，而且答應帶你去吃炸雞。

3.有陌生人拿出一張千元大鈔，要你帶他到店裡買一包煙，找回來的錢他會全部送給你。

4.爺爺給你一百元，他要看你洗澡。



做自己身體的主人

姓名：

經過這次的活動…

一、我能瞭解每個人的身體界限

☐ 非常同意 ☐ 有一點同意 ☐ 有一點不同意 ☐ 非常不同意

二、我能知道自己身體哪些部分不喜歡別人碰

☐ 非常同意 ☐ 有一點同意 ☐ 有一點不同意 ☐ 非常不同意

三、我能尊重別人的身體界限，不去碰別人不能碰的地方

☐ 非常同意 ☐ 有一點同意 ☐ 有一點不同意 ☐ 非常不同意

四、我知道被性騷擾時，要如何求助

☐ 非常同意 ☐ 有一點同意 ☐ 有一點不同意 ☐ 非常不同意

五、我覺得今天的主題對我很有幫助

☐ 非常同意 ☐ 有一點同意 ☐ 有一點不同意 ☐ 非常不同意

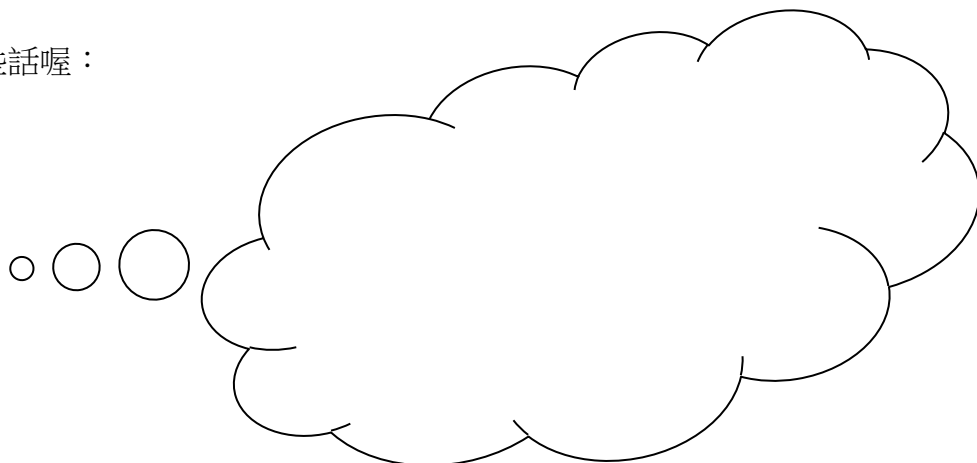
六、我很喜歡今天的上課氣氛

☐ 非常同意 ☐ 有一點同意 ☐ 有一點不同意 ☐ 非常不同意

七、我很欣賞自己在這堂課的表現

☐ 非常同意 ☐ 有一點同意 ☐ 有一點不同意 ☐ 非常不同意

八、我還想對老師說一些話喔：





家暴防治學習單

問題一：平常你表現沒有達到父母的要求時，父母的態度是怎樣？請在下面框框寫下來。

問題二：現在請你思考一個問題，假設有一天，你的爸爸或媽媽，忽然沒有任何原因而處罰你、打你，你會怎麼辦（如何做）？

問題三：當你不幸遭遇家庭暴力時，你會怎麼處理？

課程名稱	戀戀庄四季謠---豐收的季節			實施年級	六年級
課程目標	客語結合校訂課程(上學期) 【豐收的季節】 1. 能歸納咖啡的相關知識。 2. 了解不同咖啡的製作跟種類有差別。 3. 透過客家俗諺語了解食物得來不易，並說明愛物惜物的道理。				
核心素養 具體內涵	客-E-B1 具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表達。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。				
議題融入	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。				
學習重點	學習 表現	客家語文	2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 社會領域 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。		
	學習 內容	客語文	Cd-III-1 家鄉人文景觀。 社會領域 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。		
表現任務	1. 能完成課堂任務，並用客語來對話。 2. 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 3. 能在遊戲中說出正確咖啡產地答案。				
教學資源	自製教學 ppt				

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第(1)週 — 第(10)週	豐收的季節	活動一：暖暖咖啡香（1 節） 1. 利用圖片及影像介紹咖啡成長歷程。 2. 介紹不同種類的咖啡。 3. 練習相關的客語詞彙及句型。 —第一節結束— 活動二：好喝的咖啡（1 節） 1. 利用圖片或實物，引導小朋友認識各種咖啡。 2. 經由圖片的介紹，了解曾經喝過哪些咖啡。 3. 便利商店有販賣哪些咖啡，用圖片與詞彙做配對遊戲。 —第二節結束— 活動三：介紹咖啡產地（1 節） 1. 利用大字報，介紹學生不同的咖啡產地，並熟悉當地氣候民情。 2. 分組搶答：利用詞卡玩對對碰遊戲，誰先說出正確語詞就得分。 —第三節結束— 活動四：咖啡生長介紹（2 節） 1. 將不同咖啡的圖片，貼在黑板上依序分類，再說明哪些咖啡的製作與種類差別。 2. 桌上放不同咖啡豆。讓小朋友熟悉客語講法和聞聞它的味道。 3. 小朋友自己拿碗裝盛咖啡後，再自己加想吃的配料後品嚐。 —第四、五節結束—	5	

課程名稱	戀戀庄四季謠---西風的話			實施年級	六年級
課程目標	客語結合校訂課程(上學期) 【西風的話】風力發電 1. 能知道電如何發現。 2. 能知道台灣目前的發電方式。 3. 能收集並了解台灣風力發電的現況與面對的問題。 4. 能知道製作簡易風力發電機所需的材料、製作流程及方法。				
核心素養 具體內涵	客-E-B1 具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表達。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。				
議題融入	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。				
學習重點	學習 表現	客家語文	2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 自然領域 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。		
		客語文			
	學習 內容	Cd-III-1 家鄉人文景觀。	自然領域 INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。		
表現任務	1. 能完成課堂任務，並用客語來對話。 2. 透過動手實作，完成簡易風力機的製作。				
教學資源	自製教學 ppt				

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第(14)週 - 第(20)週	西風的話	【活動一：簡易的發電原理】(1 節課) 1. 教師準備發現電的影片 https://www.youtube.com/watch?v=-06iUnqp3EQ https://www.youtube.com/watch?v=XcHB15qTNZ8 2. 教師向學生講解發電的原理。 3. 教師與學生討論電的應用。 — 第一節課結束 — 【活動二：台灣的電】(2 節課) 1. 教師介紹目前台灣的各種發電方式。 2. 以「台灣的風力發電」為主題，教師將學生分組，以找尋台灣風力發電的發展現況以及面對的問題為內容，請學生收集相關資料並製作簡報。 3. 學生進行資料收集與簡報製作。 4. 學生分組上台報告。 5. 教師綜合分享： 總結各組的報告內容，與學生一起思考風力發電為台灣帶來的利與弊。 — 第二、三節課結束 — 【活動三：簡易風力發電機製作】(二節課) 一、簡易風力發電機製作 1. 教師先準備好簡易風力發電機材料包。 2. 請學生先收看簡易風力發電機製作影片。 3. 請學生開始製作並給予指導。 二、測試簡易風力發電機 1. 請學生將組合完成之簡易風力發電機帶至操場測試，藉由跑步方式讓風扇葉片轉動，看看是否有完成發電並讓燈泡亮起。 2. 回到教室，請學生發表測試結果與遭遇問題。 3. 教師綜合分享： 總結同學分享内容，與學生一起討論改善方法，提供學生改進之道。 第四、五節課結束	5	

課程名稱	戀戀庄四季謠---隆冬慶典			實施年級	六年級
課程目標	客語結合校訂課程（上學期） 【隆冬慶典】 1. 透過影片的欣賞，了解日本和韓國的新春文化和特色食物。 2. 透過有關日本和韓國的描述，了解兩國隆冬慶典的特色。				
核心素養 具體內涵	客-E- C3 透過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。				
議題融入	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。				
學習重點	學習 表現	客家語文	2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 社會領域 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。		
		客語文			
	學習 內容	Bc-III-2 學習活動。	社會領域 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。		
表現任務	1. 能完成課堂任務，並用客語來對話。 2 能輕鬆說出與日本和韓國息息相關的客家用辭。 3 實作體驗壽司與飯捲實作過程，了解異國飲食。				
教學資源	自製教學 ppt				

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第(14)週 — 第(20)週	隆冬慶典	活動一：悠遊日本（1 節） 1. 播放簡報介紹日本的新年習俗及特色食物。 2. 介紹日本人如何過年： ① 跨年蕎麥麵 ② 除夕夜敲鐘 ③ 新年擺飾 ④ 街節料理 3. 練習相關的客語詞彙及句型。 ——第一節結束—— 活動二：美味的壽司（1 節） 1. 利用圖片或實物，引導小朋友認識壽司。 2. 播放影片介紹壽司的由來歷史與日本文化之間的關係。 https://www.youtube.com/watch?v=FN7S-ZV9Xk https://www.youtube.com/watch?v=s1ATKEg_37U 3. 認識日本不種類的壽司。 ——第二節結束—— 活動三：實作壽司（2 節） 1. 播放影片介紹壽司製作的流程。 2. 分組實作：利用分組讓孩子透過分工一起完成製作壽司的樂趣。 ——第三、四節結束—— 活動四：韓國簡介（1 節） 1. 播放簡報介紹韓國的新春文化及解說特色。 2. 播放影片，介紹韓國特有的春節文化特色： ① 返鄉潮 ② 茶禮桌/祭祀 ③ 各種美食 ④ 掃墓 ⑤ 拜年 ⑥ 遊戲 ⑦ 習俗 https://www.youtube.com/watch?v=LA_Hvh9bRsY https://www.youtube.com/watch?v=YoJaFFjT6oI https://www.youtube.com/watch?v=pxurmilBNc4&t=130s 3. 練習相關的客語詞彙及句型。 ——第五節結束—— 活動五：韓國的飯捲文化（1 節） 1. 播放簡報及影片，介紹韓國飲食文化。 https://www.youtube.com/watch?v=JLBmJQcqxra 2. 播放影片，介紹韓國飯捲的由來及與日本壽司之間的差異。 https://www.youtube.com/watch?v=5VmqWPHVc3U ——第六節結束——	8	

		活動六：實作韓國飯捲（2 節） 1. 播放影片介紹飯捲製作的流程。 https://www.youtube.com/watch?v=aB1gSL3KmDo 2. 分組實作：利用分組讓孩子透過分工一起完成韓國飯捲的樂趣。 —第七、八節結束—		
--	--	---	--	--

課程名稱	戀戀庄四季謠---拜訪春天			實施年級	六年級
課程目標	【拜訪春天】 1. 了解外來種和入侵種生物的定義、來源與影響。 2. 了解臺灣常見外來入侵種管道。 3. 認識防治外來入侵種的方法。				
核心素養 具體內涵	客-E-B1 具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表達。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。				
議題融入	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。				
學習重點	學習 表現	客家語文	2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 社會領域 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。		
		客語文			
	學習 內容	Cd-III-1 家鄉人文景觀。	社會領域 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。		
表現任務	1. 能完成課堂任務，並用客語來對話。 2. 能認識客家常見的植物，及學到其在生活上應用。 3. 能說出外來種如何從原生地來到臺灣，及外來種對生態的影響。				
教學資源	自製教學 ppt				

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
下學期 第(1)週 — 第(6)週	拜訪春天	活動一：認識外來種 (1節課) 一、引起動機 1. 播放強勢外來種「1天可長24公分小花蔓澤蘭危台灣生態」影片，引起學生學習動機。 2. 請學生自由發表，說說看入侵外來種植物的相關見聞。 二、發展活動 1. 利用簡報圖片，讓學生認識何謂外來種植物，了解外來種的定義。 2. 共同討論：區分「原生種」、「外來種」、「入侵種」之間的差別？討論後請學生分享，並做歸納。 3. 帶領學生一起觀看「自然之窗：生態危機—入侵臺灣的外來種植物」影片，透過影片讓學生對外來種植物有所認識。 4. 利用簡報圖片介紹臺灣常見外來種。 5. 帶領學生一起觀看「自然之窗：生態危機—入侵臺灣的外來種植物」影片，讓學生對外來種危害環境有更深刻了解。 三、綜合活動 請學生分組，利用課後到校園觀察是否有外來種植物，並到圖書館和上網蒐尋外來種植物資料，每組至少搜尋一種。 【第1節結束】 活動二：外來種入侵大作戰 (2節課) 一、引起動機 1. 請各組分享是否觀察到校園有外來種植物？或找到外來種植物的相關資料。 2. 教師說明：「外來種是如何進到我們生活中？讓我們透過桌遊—外來種入侵大作戰來了解，並學習防治外來種入侵的方法。」 二、發展活動 1. 教具說明(圖卡如附件一中所示)：「外來種」卡27張、「臺灣原生種」卡12張、「入侵管道」卡9張、「抵制入侵」卡9張、「隨機」卡3張、「生態保育成功」卡12張、「奪取」卡4張、「抵制奪取」卡4張(合計80張)及遊戲說明書一張。 2. 遊戲說明：使用功能卡(包括入侵管道卡、抵制入侵卡、奪取卡、抵制奪取卡、生態保育成功卡)來增加或失去臺灣原生種卡，以最先得得到特定張數臺灣原生種卡或目標績分為優勝。 3. 學生每2~6人一組，每組領取圖卡80張及遊戲說明書一張。 4. 學生試玩、提問，讓學生充分了解遊戲規則。 【第2節結束】 5. 學生進行遊戲，並從遊戲中學習。 三、綜合活動	6	

		1. 請學生發表在遊戲中學到的知識或心得。 2. 教師總結：了解外來種入侵管道，後應做好防治入侵的方法並加強生態保育工作，才能讓臺灣各物種能永續生存。 【第3節結束】 活動三：挑戰任務（3節課） 一、引起動機 1. 教師說明：「在<<外來種入侵大作戰的>>的活動中，我們認識了各種入侵管道及防治方法，接下來我們要挑戰一項任務，針對特定外來種植物進行深入探究。」 二、發展活動 1. 介紹臺灣的主要外來入侵植物：小花蔓澤蘭、香澤蘭、銀合歡、象草、大黍、銀膠菊、豬草、槭葉牽牛、馬纓丹、布袋蓮。 2. 全班分為四~五組，各組需認領2種植物，先閱讀<<外來種防治教育專刊-植物篇>>P28~39主要文本，並上網蒐集相關文字資料和圖片，製成簡報上台發表。 3. 教師說明簡報的內容項目：物種介紹(特徵、原產地)、引進的過程、造成的影響、防治措施、發展現況、心得或討論。 4. 教師說明口頭報告評分規準：內容組織40%、表達能力30%、整體表現15%、答辯技巧10%、時間控制5%。(詳見附件二口頭報告評分表) 5. 學生閱讀教師指定文本並進行任務分工。 【第4節結束】 6. 學生將文本內容製成簡報，並上網蒐集相關文字資料和圖片充實簡報內容。 7. 學生依據口頭報告評分規準演練口頭報告。 【第5節結束】 8. 學生分組上台報告，臺下學生在報告完提問並評分。 三、綜合活動 1. 教師綜合講評，並強調防治外來種的重要性。 【第6節結束】		
--	--	--	--	--

課程名稱	戀戀庄四季謠---社區走春			實施年級	六年級
課程目標	客語結合校訂課程（下學期） 【社區走春】 1. 在課程中能仔細聆聽客家語文，並運用客家語文進行對話。 2. 讓孩子走出校園，認識社區特色產業的概況及經營方式。 3. 擴展學生對社區不同產業的認識，期能激發對職業性向的探索。 4. 促進學童認同社區產業，了解產業發展趨勢。				
核心素養 具體內涵	客-E -A1 學習客家語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。				
議題融入	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。				
學習重點	學習 表現	客家語文	2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。		
		社會領域			
	學習 內容	客語文	Cd-III-1 家鄉人文景觀。		
		社會領域			
			Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。		
表現任務	1. 能完成課堂任務，並用客語來對話。 2. 能透過課程可以深入認識社區。 3. 完成學習單，並能與人分享社區環鄉心得。				
教學資源	自製教學 ppt				

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
下學期 第(7)週 — 第(15)週	社區走春	【活動一：萬巒小旅行前的小叮嚀】(1 節) 一、【準備活動】 教師準備社區產業的商品(果汁李百香果及屏東可可園區巧克力)、行程介紹簡報及學習單。 二、【發展活動】 1. 教師利用簡報針對單車環鄉所要參訪的產業性質與特性先對學童作概括說明。 2. 教師說明活動進行時應注意事項： (1)導覽人員解說時，應有的禮貌：觀察過程中，不宜大聲喧嘩，有問題舉手發問，避免私下議論。 (2)隨時記錄個人所見所聞。 三、【綜合活動】 1. 預先發下學習單，概括說明參訪的重點及紀錄的表格，讓學生在參訪中聚焦在核心問題。 2. 讓學生分組，推派小組長後，讓他們各自任務分工，合作學習。 ——第一節結束—— 【活動二：萬巒小旅行—單車逍遙遊】(5 節) 一、【準備活動】 一、教師依計劃行程(如下表)至各參訪地點探勘、聯繫。 二、造冊編組：導師將學生分組，建立學生保險資料。 三、學生備齊自用腳踏車及安全帽至校集合。 二、【發展活動】 一、家鄉產業調查團： 依既定行程實施教學活動，當隊伍行進至該景點，由外聘講師說明景點產業概況、歷史沿革、面臨危機及發展策略，提示學生參觀重點，鼓勵同學發問。 (地點包括：硫黃村果汁李果園、泗溝村有機書店、萬金村藝識咖啡、新置村囍羊羊牧場、佳和村屏東可可園區) 二、家鄉人文參訪隊： 依既定行程實施教學活動，當隊伍行進至該景點，由協同講師(以客語)簡單說明該景點歷史沿革、生態環境及鄉土民俗，提示學生參觀重點，讓學生自行探索。 (地點包括：萬全村先帝廟、硫黃村萬巒彩繪吊橋、泗溝村特色伙房、五溝村劉氏宗祠、萬金村聖母聖殿) 三、【綜合活動】	10	

一、小組合作填寫學習單
講師及帶隊師長從旁引導、啟發，小組成員分工合作，紀錄學習單中訪談重點。

—第二~六節結束—

【活動三：萬巒發大財—掌握財富密碼】(2 節)

一、【準備活動】

一、教師準備教學簡報檔、萬巒好順 112 年 11 月版(萬巒鄉公所印行之行銷萬巒之刊物)及學習單。

二、每組準備二部平板(Microsoft Surface Go3)。

三、相關網頁及影片連結，事先放在因材網課程包。

二、【發展活動】

1. 請學生利用平板瀏覽萬巒鄉觀光物產網網頁：
(<https://reurl.cc/NroYV9>)，找出萬巒的新興產業，並記錄在學習單。

2. 教師詢問：在上週的單車環鄉行程中，我們曾經接觸到哪些新興產業？(例：百香果、可可、咖啡…)還記得為什麼業主會引進這些產業呢？萬巒有何優勢的條件？

3. 教師請各組觀看因材網課程包裡附上的影片。

(1) 百香果：萬巒百香果採燈照法 正值盛產期開放

採果【客家新聞 20220301】

<https://www.youtube.com/watch?v=RZLb8jH0mac>

(2) 可可：萬巒鄉/產業觀光 110 1129 屏東可可·台灣巧克力節 甜蜜饗宴浪漫登場

<https://www.youtube.com/watch?v=Cb5PeihkZ3k>

(3) 咖啡：屏東萬巒鄉發現咖啡豆的烘培方式

<https://www.youtube.com/watch?v=wGfC8A8JF08>

4. 看完影片後，經小組討論後，教師引導學生習寫學習單內容。

三、【綜合活動】

教師綜合分享：

總結各組的經營模式與策略，提示沒有最好的經營策略，需要時間滾動性修正，慢慢發展成最適合的策略。

—第七~八節結束—

【活動四：學弟妹的行程，你說了算！】(2 節)

一、【準備活動】

一、教師準備教學簡報檔及學習單。

二、每組準備二部平板(Microsoft Surface Go3)。

		三、相關下載檔案及影片連結，事先放在因材網課程包。 二、【發展活動】 環鄉行程滿意度大調查： 1. 發下學習單，教師請小組討論並習寫學習單。 (1) 請寫出你們最喜歡的景點，並說明你們的理由。 (2) 你們覺得這次行程有哪些不足的地方需要改進。 2. 小組討論後完成學習單，利用平板拍照上傳因材網討論區，並指派組員上台報告。 三、我的 100 分小旅行——學弟妹行程，你說了算！ 1. 請各組下載因材網課程包裡的簡報檔。 2. 小組討論，利用教師製作的簡報檔，製作小組最滿意的行程，其中必須符合幾項要求： 三、【綜合活動】 教師綜合分享： 總結各組行程的優、劣點，同儕評選出最受歡迎的行程，請同學代表利用客、華雙語發表，供學校承辦師長參考，納入下一屆學弟、妹單車環鄉行程之考量。 ——第九~十節結束——		
--	--	---	--	--

課程名稱	戀戀庄四季謠---歡樂一夏			實施年級	六年級	
課程目標	客語結合校訂課程（下學期） 【歡樂一夏】 1. 能了解印章的製版與蓋印過程 2. 體會凹、凸、平、孔的印製原理與刀法表現技巧的差異並欣賞印章之美。					
核心素養 具體內涵	客-E -B1 具備客家語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客家語文進行日常生活的表達。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。					
議題融入	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。					
學習重點	學習 表現	客家語文 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 自然領域 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。				
		學習 內容	客語文 Bc-III-2 學習活動。 自然領域 INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。			
表現任務	1. 能完成課堂任務，並用客語來對話。 2. 能完成印章小書的製作並進行發表介紹。					
教學資源	自製教學 ppt					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	混齡模式與備註 （無則免填）

下學期 第(17)週 — 第(20)週	歡樂一夏	活動：形形相印之我是大明星(4 節課) 1. 教師展示各式印章與手做章 2. 介紹印章中「陰刻」、「陽刻」的概念。 【第 1 節結束】 3. 教師指導學生進行陰刻與陽刻的簡易練習。 4. 教師利用圖片介紹筆刀的刀刃結構、運筆方式及上課使用。 5. 學生設計並繪製草圖。 (以自己的名字為發想，融入客家文化意涵) 6. 學生試蓋印章，並彼此觀摩 7. 學生分組討論印章小書構圖 【第 2、3 節結束】 8. 教師指導學生以圖畫紙製做小書，蒐集同學彼此的作品，分享屬於自己的印記，留下這段屬於彼此的記憶。 9. 學生發表自己的設計理念，分享製作流程的心得。 【第 4 節結束】	4	
--	-------------	--	----------	--

課程名稱	資訊			實施年級	六年級
課程目標	資訊(上學期) 1. 引發學生學習電腦的動機及興趣 2. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用				
核心素養 具體內涵	總綱	A自主行動：A2系統思考與解決問題			
	綜合	EA2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 EB3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。			
	藝術	EA2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 EB2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。			
議題融入	科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題的解決方法。 品德教育 品 E7 知行合一。				
學習重點	學習 表現	科議	k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。		
		資議	a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。		
		綜合	2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		
		藝術	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。		
	學習 內容	科議	A-Ⅲ-1 日常科技產品的使用方法。		
		資議	P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。		
		綜合	Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。		
		視藝	E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		
表現任務	1. 能操作PhotoCap 進行相片處理。 2. 能完成電腦大頭貼並進行自我介紹。 3. 能完成美美藝術照及個性書卡的外框。 4. 能添加對話框與文字物件。				

教學資源	電腦、教學講義			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第(1)週 第(6)週	第一章 認識舞台與道具	1. 數位相片與 PhotoCap 2. 照片的基本概念認識 3. 下載與安裝 PhotoCap 4. PhotoCap 操作畫面介紹 5. 開啟照片 6. 照片事先處理：尺寸調整與裁切	6	
上學期 第(7)週 第(11)週	第二章 大頭貼自我介紹	1. 載入檔案 2. 裁切造型 3. 妝容整理： (一)皮膚變光滑好看了 (二)去除紅眼、黑斑或疤痕 (三)去除黑眼圈加上紅蘋果 4. 加入大頭貼模版 秀一下吧：洗照片分享	5	
上學期 第(12)週 第(16)週	第三章 外框 PK 賽：美美藝術照 PK 個性書卡	1. 外框種類 2. 圖面外框 3. 遮罩外框 4. 多圖外框 5. 外框工廠： (一)美美藝術照：自製相框 (二)個性書卡：修改多圖外框	5	
上學期 第(17)週	第四章 技術挑戰賽：向量變變變	1. 什麼是向量圖形 2. 向量工廠與向量工具 - 畫出星星妹 3. 美化版面的向量物件 - 向量明信片 4. 添加對話框與文字物件	6	

第(22)週		5. 儲存與列印		
--------	--	----------	--	--

課程名稱	資 訊		實施年級	六年級
課程目標	資訊(下學期) 1. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力 2. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識			
核心素養 具體內涵	總綱 A 自主行動：A2 系統思考與解決問題 綜合 EA2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 EB3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 藝術 EA2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 EB2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。			
議題融入	科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題的解決方法。 品德教育 品 E7 知行合一。			
學習重點	學習 表現	科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 綜合 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝術 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。		
	學習 內容	科議 A-Ⅲ-1 日常科技產品的使用方法。 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 綜合 Bd-Ⅲ-1 生活美感的運用與創意實踐。 視藝 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		
表現任務	1. 能完成反毒宣傳影像合成。 2. 能套用自製年曆模版與輸出。 3. 能完成創意寫真書。			

教學資源	電腦、教學講義			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
下學期 第(1)週 第(5)週	第五章 影像合作賽： 反毒宣傳影像合成	1. 影像合成前準備 2. 依形狀取出照片區塊 - 形狀擷取 3. 依輪廓取出照片區塊 - 套索擷取、橡皮擦 4. 清點一下取出照片區塊 - 魔術棒 5. 影像合成與舞台背景 6. 加入藝術字 7. 合併圖層與儲存	5	
下學期 第(6)週 第(10)週	第六章 桌曆 PK 賽	1. 桌曆模版認識 2. 我的四季月曆：載入桌曆模版 3. 修改四季月曆設定與輸出 4. 我的勵志年曆：自製桌曆模版 5. 套用自製年曆模版與輸出	5	
下學期 第(11)週 第(15)週	第七章 人氣團體賽： 創意寫真書大公開	1. 寫真書介紹 2. 封面 PK： (一)套用照片模版 (二)套用照片拼貼 3. 封底好豐富：縮圖頁 4. 創意內頁：批次加外框 5. 創意寫真書：套用寫真書模版 6. 寫真書介紹 7. 封底好豐富：縮圖頁 8. 封面 PK： (一)套用照片模版 (二)套用照片拼貼 9. 創意內頁：批次加外框	5	

		10 創意寫真書：套用寫真書模版		
下學期 第(16)週 第(19)週	第八章 經典冠軍賽： 最新蒙太奇特效	1. 介紹什麼是蒙太奇 2. 課後練習、重點複習 3. 資訊倫理觀念宣導	4	

課程名稱	萬巒小創客			實施年級	六年級
課程目標	再探 Scratch 終於 Arduino（上學期） 1. 展現學習到有關於 Arduino 的工具與電子材料介紹、環境設定與線材連接的教學。 2. 能察覺和描述出 Wifi 物聯網在科技與生活上的應用範例，各組討論後並提出適宜探究更進階的功能服務概念。				
核心素養 具體內涵	總綱 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 綜合 E-B3覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
議題融入	科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題的解決方法。 品德教育 品 E7 知行合一。				
學習重點	學習 表現	資議	a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。		
			a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。		
		科議	k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。		
			s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。		
	學習 內容	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。			
		科議 A-III-2 科技產品的基本設計及製作方法。			
表現任務	1. 能運用 Scratch及 Arduino 完成作品。 2. 各組能上台分享具有功能性服務的概念性產品。				
教學資源	電腦、教學講義				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數
					混齡模式與備註 （無則免填）

上學期 第(1)週 第(5)週	再探 Scratch	1. 學習「理解和確認題目的重點要素、腳本的書寫方式、程式設計與動畫編排、時間的掌握」這四大設計流程的實際操作過程。 2. 上台進行組間的報告與分享。 3. 進行組內作品的反思與修正。	5	
上學期 第(6)週 第(10)週	終於 Arduino (一)	1. 能夠聆聽和熟悉 Arduino 各種操作的內容。 2. 能夠正確將三大基礎元件插拔到 Arduino 主板並控制其數位訊號 3. 在嘗試過程中能一起討論、找出錯誤的 Bug 所在。	5	
上學期 第(11)週 第(16)週	終於 Arduino (二)	1. 能夠學習到進階的感測器元件工作原理與插拔到正確的腳位位置。 2. 了解物聯網在生活上具體的應用，以及用元件達到遠距控制與傳輸的方法。 3. 上台分享各組討論出更具有功能性服務的概念性產品。	6	
上學期 第(17)週 第(22)週	終於 Arduino (三)	1. 熟悉進階的感測和反應元件的程式設計編排。 2. 透過日常科技產品的設計學習、與不斷的修正和設計，讓自己組別所設計出來的 S4A 的成品有實質上的效益。	6	

課程名稱	萬巒小創客			實施年級	六年級
課程目標	畢業光碟微電影創作(下學期) 1. 能正確安全操作運用日常科技產品中各種媒體拍攝的器材來完成創意思考作品的具體化。 2. 能夠結合和熟悉威力導演影像設計方式並探索音樂元素的重要性、來提升腳本和影像作品的結合度。				
核心素養 具體內涵	總綱 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 綜合 E-B3覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
議題融入	科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題的解決方法。 品德教育 品 E7 知行合一。				
學習重點	學習 表現	資議	a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。		
			a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。		
		科議	k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。		
			s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。		
	學習 內容	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。			
		科議 A-III-2 科技產品的基本設計及製作方法。			
表現任務	1. 能有序完成腳本撰寫。 2. 能以威力導演影像設計完成畢業光碟製作。				
教學資源	電腦、教學講義				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)

下學期 第(1)週 第(4)週	素材在哪？（一）	活動一：腳本撰寫 1. 教師說明繳本撰寫的方式和必要元素。 2. 讓學生進行腳本的撰寫。 活動二：拍照、攝影知能和技術的學習 1. 引導和修正學生拍照和攝影的知識。 2. 實地進行各種影像的拍攝和取景。	4	
下學期 第(5)週 第(8)週	素材在哪？（二）	活動一：印證素材是否切合腳本 分小組進行報告自己組別腳本撰寫的內容；和即將呈現的影像內容是什麼？讓組別間有討論和學習的共好過程。 活動二：反覆修正素材內容 1. 依據組別間的討論和意見交流，各組要不斷的去修正素材是否需要重新取材以利更貼近腳本的內容。 2. 激發不同的天馬行空表達方式，不必侷限在「取材」的框架中。	4	
下學期 第(9)週 第(13)週	影像成形！（一）	活動一：威力導演初探 1. 透過網站教導威力導演基本影音軌的設計方式。 2. 字幕、影音裁剪、圖層滑動軌跡、換場特效、影像工坊的教學。 活動二：各種素材的取得 1. Youtube 加 PP 的下載方式。 2. 線上無版權音樂的搜尋。 3. 線上剪輯影音的方式。	5	
下學期 第(14)週 第(19)週	影像成形！（二）	活動：影片製作 1. 分組剪輯編排自己組別的影像內容。 2. 透過不斷的影像編排、字幕和特效套用過程，讓影像慢慢成形。 3. 不斷透過觀看各組編排的成品再修正自己組別的編排	6	

		風格。 4. 各組最後成品的呈現與報告。		
--	--	-------------------------	--	--