

#### 四、其他類課程計畫

(一)實施年級：111 學年度【六】年級

(二)時數分配：每週學習節數(2)節，上學期(21)週(42)節、下學期(19)週(38)節，合計(80)節。

(三)上學期課程架構：

項 目	國語補救教學	數學補救教學
課程名稱	一、美好時刻 第一課在天晴了的時候 第二課心情隨筆 第三課甜蜜如漿烤番薯 第四課珍珠鳥 語文天地一 二、文學之窗 第五課客至 第六課紀念照 第七課戲術 語文天地二 閱讀列車黃蓉智退霍都 三、成長記事 第八課飢渴好「火」伴 第九課我愛藍影子 第十課少年筆耕 第十一課明智的抉擇 語文天地三 第十二課夢幻全壘打 第十三課草地上的網球夢 第十四課贏得喝采的輸家 語文天地四 四、運動場上 閱讀列車傳遞和平的聖火	一、最大公因數與最小公倍數 3 二、分數除法 2 三、數量關係 2 四、小數除法 2 五、長條圖與折線圖 1 六、圓周率與圓周長 2 七、圓面積 2 八、等量公理與應用 2 九、比、比值與成正比 3 十、縮圖、放大圖與比例尺 2
節 數	21	21
總 節 數	42	

下學期課程架構：

項 目	國語補救教學	數學補救教學
課程名稱	第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居 第二課春 第三課大自然的規則 第四課那人在看畫 語文天地一 〈閱讀列車〉一窪水 第貳單元徜徉書海 第五課小時了了 第六課愛搗亂的動物 第七課科學怪人 第七課科學怪人 第八課火燒連環船 語文天地二 〈閱讀列車〉名偵探福爾摩斯 第參單元給年輕的你 第九課未走之路 第十課打開心中的窗 第十一課努力愛春華 語文天地三	一、分數與小數的計算 3 二、速率 3 三、形體關係、體積與表面積 3 四、基準量與比較量 3 五、怎樣解題 3 六、圓形圖 3 總複習 1
節 數	19	19
總 節 數	38	

(四)上學期課程內涵：

項目：國語補救教學

教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	一、美好時刻 第一課在天晴了的時候	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。 2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3. 能摘錄形式相似的詩句。 4. 能獨自蒐集描述雨後景物的現代詩。 5. 透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6. 感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。	第一單元 美好時刻 第一課、在天晴了的時候 【注音符號應用能力】 1. 「垢」讀作「ㄍㄨㄛˋ」，不是「ㄉㄨㄛˋ」。 2. 「曝」讀作「ㄅㄨˋ」，不是「ㄅㄨㄛˋ」。 3. 「涉」讀作「ㄕㄛˋ」，不是「ㄕㄨㄛˋ」。 4. 「霾」讀作「ㄇㄞˊ」，不是「ㄇㄨㄛˊ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「潤」、「曝」、「赤」、「攜」、「涉」、「霾」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能說出閱讀本課後的心得。 2. 聆聽他人分享對「雨」的觀察及感受。 【閱讀能力】 • 藉由詩中對雨後小徑的描寫、想像與體悟，體會閒遊自然的美好氛圍與樂趣。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習 (1)炫耀著新綠的小草 (2)抖去水珠的鳳蝶兒 3. 照樣造句 • 給雨潤過的泥路，一定涼爽又溫柔。	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	南一電子書	

第二週	一、美好時刻 第二課心情隨筆	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1. 知道「觀察」是寫作的條件之一。 2. 認識「隨筆」這種寫作形式。 3. 能記錄生活當中之觀察所得。 4. 能將觀察紀錄轉換成寫作材料，豐富文采。 5. 欣賞不同的城市風情。 6. 願意將觀察所得轉化成文字，讓生活更豐盛。	第一單元 美好時刻 第二課、心情隨筆 【注音符號應用能力】 1. 「愜」讀作「ㄍㄨㄛˋ」，不是「ㄐㄨㄛˋ」。 2. 「績」讀作「ㄅㄨㄣˋ」，不是「ㄆㄨㄣˋ」。 3. 「誘」讀作「ㄩㄠˋ」，不是「ㄊㄩㄠˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「愜」、「賓」、「皆」、「蔓」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能說出本課傳達的意旨。 2. 能聆聽老師或同學分享關於生活觀察的經驗。 【閱讀能力】 • 第一篇描寫販賣糖果就像販賣快樂，處處傳遞歡喜；第二篇敘述便利商店販賣便利，為城市增添美麗。告訴我們生活中的美好時刻，隨時都能體會。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 四字語詞造句練習 • 舉棋不定、死氣沉沉 3. 句型練習 (1)不知是……還是…… (2)如果……就會…… (3)不再是……不再是……	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	南一電子書	
第三週	一、美好時刻 第三課甜蜜如漿烤番薯	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能	1. 認識番薯不同的食用方式。 2. 認識飲食文學的特色。 3. 能用摹寫描述食物	第一單元 美好時刻 第三課、甜蜜如漿烤番薯 【注音符號應用能力】 1. 「烹」讀作「ㄆㄨㄥ」，不是「ㄈㄥ」。 2. 「攏」讀作「ㄌㄨㄥˋ」，不是「ㄌㄨㄥˊ」。 3. 「甕」讀作「ㄨㄥˋ」，不是「ㄌㄨㄥˋ」。	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	南一電子書	

		<p>運用國語文。</p> <p>認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>4. 能用本課四字語詞造句。</p> <p>5. 體會番薯帶來的種種生活趣事。</p> <p>6. 願意分享有關飲食的親身經驗。</p>	<p>4. 「窯」讀作「一么ノ」，不是「么ノ」。</p> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 加強「烹」、「熬」、「爐」、「聊」、「窯」等字的字形說明。</li> </ul> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽他人分享對「番薯」的認識與經驗。</li> <li>2. 聆聽並能分享自己享用食物的美好經驗。</li> </ol> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 作者以細膩的筆觸以及綿密的情感，寫出關於各式番薯料理的回憶，重溫記憶中烤番薯的美好滋味。</li> </ul> <p><b>【寫作能力】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辨別詞義</li> <li>2. 仿寫練習</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 番薯在掌上滾來滾去，像剛捕捉的黃色小老鼠。</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 四字語詞造句練習</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 慎重其事、壯烈成仁、空無一人、會心一笑、香味撲鼻</li> </ul>				
第四週 4	一、美好時刻 第四課珍珠鳥	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1. 認識珍珠鳥的生活習性。</p> <p>2. 理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。</p> <p>3. 能正確使用四字語詞於寫作之中。</p> <p>4. 能學習本文描寫動物的技巧。</p> <p>5. 能關愛、善待動物。</p>	<p>第一單元 美好時刻 第四課、珍珠鳥</p> <p><b>【注音符號應用能力】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「駁」讀作「ㄉㄛˊノ」，不是「ㄉㄛノ」。</li> <li>2. 「瞅」讀作「ㄉㄞㄨˇ」，不是「ㄉㄞ一ㄨ」。</li> <li>3. 「顫」讀作「ㄉㄞㄣˇ」，不是「ㄉㄞㄣ」。</li> <li>4. 「脯」讀作「ㄉㄨˇノ」，不是「ㄉㄨˇㄨ」。</li> <li>5. 「啞」讀作「ㄉㄩˇ」，不是「ㄉㄩノ」。</li> </ol> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 加強「駁」、「添」、「絨」、「啞」等字的字形說明。</li> </ul>	1	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	南一電子書	

		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	6. 能體會「信賴」是交友的不二法門。	<b>【聆聽與說話能力】</b> 1. 能說出本課主旨。 2. 能聆聽他人分享與動物互動的經驗。 <b>【閱讀能力】</b> 本課依時間順序，敘寫珍珠鳥和作者之間由疏遠到親密的感情交流過程，告訴大家「信賴」能創造出美好境界。 <b>【寫作能力】</b> 1. 辨別詞義 2. 四字語詞造句練習 • 斑斑駁駁、不動聲色、蹦來蹦去、輕鬆自在 3. 句型練習 (1)起先……隨後…… (2)一會兒……一會兒……一會兒……				
第五週	一、美好時刻 語文天地一		1. 了解並列句的句型及使用時機。 2. 知道修辭——設問的三種用法。 3. 瞭解歸納文章主旨的二種方法。	語文天地一 <b>【注音符號應用能力】</b> 1. 教師解說並列句中多種情況或動作，沒有先後順序或高下主流之分。 2. 引導學生了解設問的用法，如：自問自答、只問不答、反問。 <b>【閱讀能力】</b> 1. 了解並列句的句型及使用時機。 2. 閱讀文章，了解作者的中心思想，並驗證主旨是否為作者所要表達的意思。 2. 教師說明歸納文章主旨的方法有兩種：從題目找主旨、從文章脈絡找主旨。	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	南一電子書	
第六週	二、文學之窗 第五課客至	國-E-A1 認識國語文	1. 認識作者的生平與作品。	第二單元 文學之窗 第五課、客至 <b>【注音符號應用能力】</b>	1	字形檢核 聲調檢核	南一電子書	

		<p>的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>2. 認識律詩的形式與特色。</p> <p>3. 能將原詩改寫為白話文。</p> <p>4. 能辨別遠景、近景的寫作技巧。</p> <p>5. 能體會作者的生活型態。</p> <p>6. 能探討詩作的時代含義。</p>	<p>1. 「醅」讀作「ㄉㄟ」，不是「ㄉㄟㄛ」。</p> <p>2. 「甫」讀作「ㄅㄨˇ」，不是「ㄉㄨˇ」。</p> <p>3. 「浣」讀作「ㄅㄨㄢˇ」，不是「ㄉㄨㄢˇ」。</p> <p>4. 「釀」讀作「ㄌㄞˋ」，不是「ㄉㄨㄞˋ」。</p> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 加強「飧」、「潺」、「釀」、「筵」、「銜」等字的字形說明。</li> </ul> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <p>1. 能說出詩的創作背景。</p> <p>2. 聆聽他人分享詩句的意涵。</p> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 本詩為七言律詩，描寫賓客來訪的喜悅之情。詩人透過描述生活細節，表達了對客人不落俗套，坦誠相處的真摯情誼。</li> </ul> <p><b>【寫作能力】</b></p> <p>1. 辨別詞義</p> <p>2. 四字語詞造句練習 蓬華生輝、字裡行間、不言而喻 不言而喻</p> <p>3. 句型練習</p> <p>(1)因……只好……</p> <p>(2)如果……可以……</p>		<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>		
第七週	二、文學之窗 第六課紀念照	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日 常生活中學 習體察他人 的感受，並</p>	<p>1. 認識日本傳統家庭生活方式。</p> <p>2. 明白早期拍照的工具及景象。</p> <p>3. 能利用本課四字語詞造句。</p>	<p>第二單元 文學之窗 第六課、紀念照</p> <p><b>【注音符號應用能力】</b></p> <p>1. 「敷」讀作「ㄉㄨˇ」，不是「ㄉㄨㄛ」。</p> <p>2. 「脾」讀作「ㄉㄨㄞˋ」，不是「ㄉㄨㄟ」。</p> <p>3. 「徽」讀作「ㄉㄨㄟㄛ」，不是「ㄉㄨㄟㄛ」。</p> <p>4. 「擤」讀作「ㄉㄨㄟㄛ」，不是「ㄉㄨㄟㄛ」。</p>	1	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	南一電子書	

		<p>給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>4. 能閱讀並欣賞日本作家的作品。</p> <p>5. 能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。</p> <p>6. 願意分享拍照的親身經驗。</p>	<p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 加強「肅」、「徽」、「瞞」、「擯」等字的字形說明。</li> </ul> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽他人分享生活中拍照的經驗。</li> <li>2. 能分享自己生活中和家人一起拍照的經驗。</li> </ol> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 作者回憶和家人拍攝紀念照的過程，藉由當時的有趣插曲，刻畫出家人的性格，隱隱表露出對於過去和家人的懷念。</li> </ul> <p><b>【寫作能力】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辨別詞義</li> <li>2. 擴寫練習</li> <li>3. 四字語詞造句練習 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 勾肩搭背、愁眉苦臉、怒火衝天</li> </ul> </li> <li>4. 句型練習 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)……只是因為……</li> <li>(2)又是……又是……</li> <li>(3)先是……然後……</li> </ol> </li> </ol>				
第八週	二、文學之窗 第七課戲術	<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感。</p>	<p>1. 認識文言文小說的文體。</p> <p>2. 認識古代民間的戲法。</p> <p>3. 能說出文章的大意及意涵。</p> <p>4. 能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。</p>	<p>第二單元 文學之窗 第七課、戲術</p> <p><b>【注音符號應用能力】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「頃」讀作「ㄍㄨㄣˇ」，不是「ㄍㄨㄥ」。</li> <li>2. 「莖」讀作「ㄎㄨㄥ」，不是「ㄍㄨㄥ」。</li> <li>3. 「鉅細靡遺」的「靡」讀作「ㄇㄧˇ」，不是「ㄇㄨㄣˇ」。</li> <li>4. 「湊」讀作「ㄘㄨㄟˋ」，不是「ㄗㄨㄟˋ」。</li> </ol> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 加強「亦」、「頃」、「墊」、「靡」、「呈」</li> </ul>	1	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	南一電子書	

		任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5. 由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。 6. 從文中領略魔術的神奇及趣味。	、「述」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能說出文中變魔術的過程。 2. 聆聽他人分享聊齋志異中的故事。 【閱讀能力】 全文僅用不到百字的篇幅，敘述變魔術的完整過程，讓讀者領略到古代魔術的神奇和趣味。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 照樣造句 • 作者將魔術過程描繪得活靈活現。 3. 四字語詞造句練習 鉅細靡遺、嘖嘖稱奇、變幻莫測 4. 句型練習 (1)固然……但…… (2)除了……更……				
第九週	二、文學之窗 語文天地二		1. 能認識生活中常見的字體。 2. 認識律詩的規則與韻律。 3. 認識文言文的寫作形式。	語文天地二 【識字與寫字能力】 • 了解生活中不同字體功能與特色，請學生說明對不同字體的想法與感受。 【閱讀能力】 1. 教師說明律詩的表現方式，以及規律與韻律。 2. 認識文言文的表現形式，使其了解文言文與白話文之間的差別。	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	南一電子書	
第十週	二、文學之窗 閱讀列車 黃荅智退霍都	國-E-A1 認識國語文的重要性， 培養國語文	1. 能藉由文章敘述，了解人物性格及事件的經過。 2. 能經由閱讀武俠小	閱讀列車、黃荅智退霍都 【注音符號應用能力】 • 加強認識本課補充語詞。 【聆聽與說話能力】	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	南一電子書	

		<p>的興趣，能運用國語文</p> <p>認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>說，了解其元素、特點。</p> <p>3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。</p> <p>4.能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。</p> <p>5.能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。</p> <p>6.能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。</p>	<p>.專心聆聽同儕分享有關「武俠、歷史」類電視劇、電影、小說或漫畫等故事。</p> <p>2.說出黃蓉智退霍都真正要表達的意旨。</p> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <p>1.能利用「做筆記」的策略整理文本訊息。</p> <p>2.能透過「連結」的策略深究內容。</p> <p><b>【寫作能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•認識小說的寫作形式。</li> </ul>		仿作評量	
第十一週	<p>三、成長記事</p> <p>第八課飢渴好「火」伴</p>	<p>國-E-A2</p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3</p> <p>運用國語文充實生活經</p>	<p>1.認識並了解野外生火的方法。</p> <p>2.認識生命中可能面臨的困境與問題。</p> <p>3.運用借代、轉化仿寫句子。</p> <p>4.學會本文敘述事物的技巧。</p> <p>5.養成冷靜、勇敢面對困難的態度。</p> <p>6.尋找生活中有形與無形的「朋友」。</p>	<p>第三單元 成長記事 第八課、飢渴好「火」伴</p> <p><b>【注音符號應用能力】</b></p> <p>1.「屑」讀作「ㄒ一ㄝˋ」，不是「ㄒㄩㄝˋ」。</p> <p>2.「竄」讀作「ㄘㄨㄢˋ」，不是「ㄘㄨㄞˋ」。</p> <p>3.「熾」讀作「ㄇㄨˋ」，不是「ㄔㄨˋ」。</p> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•加強「筋」、「惱」、「剝」、「頹」等字的字形說明。</li> </ul> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <p>1.能專心聆聽同儕分享有關野外冒險的故事，並分享心得。</p> <p>2.能說出布莱恩的朋友與自己朋友的異同。</p> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•本課是一則野外求生的故事。城市小子淪落於荒野中，獨自學會生火技能並從中獲得身心成長，渴</li> </ul>	1	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	南一電子書

		驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。		望親友的慰藉。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習 • 絨毛般既細又軟的東西 3. 仿寫練習 4. 句型練習 (1)……隨後…… (2)……不過…… (3)要是……就……				
第十二週	三、成長記事 第九課我愛藍影子	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解	1. 能理解個人喜好，欣賞他人優點。 2. 能夠自然大方的與異性相處，不感到彆扭。 3. 學習插敘的寫作技巧，並加以運用。 4. 學習以恰當的用字遣詞寫祝福卡片。 5. 了解由兒童邁向青春期少年少女的過程中，心理的起伏與變化，並能自我調適。	第三單元 成長記事 第九課、我愛藍影子 【注音符號應用能力】 1. 「砵」讀作「ㄉㄥˊ」，不是「ㄉㄥˋ」。 2. 「站崗」的「崗」讀作「ㄍㄤˊ」，不是「ㄍㄤˋ」。 3. 「塌」讀作「ㄊㄚˊ」，不是「ㄊㄚˋ」。 4. 「跛」讀作「ㄅㄛˊ」，不是「ㄅㄛˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「臥」、「崗」、「豫」、「焉」、「塌」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 聆聽他人分享欣賞他人的經驗。 2. 能分享讀完本課的心得。 【閱讀能力】 • 藉由一則校園故事，描述青少年在青春期中所面臨的兩性相處議題。 【寫作能力】 1. 辨別詞義	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	南一電子書	

		與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		2. 短語練習 (1) 眨著扇子似的長睫毛 (2) 笑得像朵盛開的紅玫瑰 3. 照樣造句 • 願你的歡笑像清晨的露珠，晶瑩閃亮。 4. 句型練習 • 即使……也……				
第十三週	三、成長記事 第十課少年筆耕	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問	1. 認識以第三人稱為視角的寫作手法。 2. 了解成長中親情的可貴。 3. 能依情境，以四字的語詞造句。 4. 能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。 5. 能體會體會父子之間的倫理親情。 6. 能設身處地為他人著想。	第三單元 成長記事 第十課、少年筆耕 【注音符號應用能力】 1. 「拮」讀作「ㄊㄧㄝˊ」，不是「ㄊㄧˊ」。 2. 「据」讀作「ㄊㄩˊ」，不是「ㄊㄩˋ」。 3. 「躡」讀作「ㄋㄞˋ」，不是「ㄋㄞˊ」。 4. 「吁」讀作「ㄒㄩˊ」，不是「ㄒㄩˋ」。 5. 「酣」讀作「ㄏㄢㄢ」，不是「ㄏㄢㄩˊ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「歌」、「喘」、「酣」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能分享閱讀本課的心得與感受。 2. 能和大家介紹自己與父母的相處模式。 【閱讀能力】 • 藉由父子之間真摯的互動，傳達家人間彼此關懷的溫暖、互相體貼的可貴之情。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 短語練習 • 無限的懊悔和慈愛 3. 照樣造句 • 心裡既歡喜又有些恐懼。	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	南一電子書	1

		題。		<p>4. 四字語詞造句練習</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 叫苦連天、固執己見</li> </ul> <p>5. 句型練習</p> <p>(1) 雖然……仍……</p> <p>(2) 不再……但……</p>				
第十四週	三、成長記事 第十一課明智的抉擇	<p>國-E-A3 運用國語文 充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1. 認識議論的表述方式。</p> <p>2. 能理解課文，知道論證過程。</p> <p>3. 能學會議論的寫作技巧。</p> <p>4. 能在適當的情境，以諺語造句。</p> <p>5. 能感受他人經驗分享的快樂。</p> <p>6. 能體會「取捨」的真諦。</p>	<p>第三單元 成長記事 第十一課、明智的抉擇</p> <p><b>【注音符號應用能力】</b></p> <p>1. 「蹣」讀作「ㄇㄢˇ」，不是「ㄇㄢˇ」。</p> <p>2. 「搔」讀作「ㄠ」，不是「ㄠ」。</p> <p>3. 「闌」讀作「ㄌㄢˇ」，不是「ㄌㄢ」。</p> <p>4. 「栽」讀作「ㄗㄞˇ」，不是「ㄗㄞ」。</p> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <p>加強「抉」、「琴」、「跚」、「搔」、「犧」等字的字形說明。</p> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <p>1. 能說出本課重點。</p> <p>2. 能針對事件說出看法，並舉例支持自己的看法。</p> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 作者在文中舉出兩個事例，說明人生中有許多需要抉擇的時刻，應衡量自己的時間和能力，做出明智的抉擇。</li> </ul> <p><b>【寫作能力】</b></p> <p>1. 辨別詞義</p> <p>2. 短語練習</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 讓生活變得多彩多姿</li> </ul> <p>3. 四字語詞造句練習</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 意味深長、輕重緩急、明智之舉</li> </ul> <p>4. 句型練習</p>	1	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	南一電子書	

				• 如果……那……				
第十五週	三、成長記事 語文天地三		1. 了解倒裝句的意義及用法。 2. 了解「誇飾修辭」技巧可應用在描述時間、空間、數量、物象、情緒等。 3. 了解文章中「插敘法」的寫作形式。 4. 知道以「議論」為主的寫作形式。	語文天地三 【注音符號應用能力】 1. 認識倒裝句的特色。 2. 認識誇飾修辭的使用技巧。 【閱讀能力】 • 明白故事中的人物或是相關事件需要補充，可以使用「插敘」的方式。 【寫作能力】 1. 教師說明議論文與說明的表述方式之不同。 2. 議論文的基本要素分為：論點、論據、論證。	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	南一電子書	
第十六週	四、運動場上 第十二課夢幻全壘打	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活	1. 能了解運動文學，並學會欣賞。 2. 能認識棒球這項運動，並了解簡易規則。 3. 能運用本課成語造出語意完整又順暢的句子。 4. 能分析故事中人物的情緒變化。 5. 明白即使與長輩期望不同，也可以擁有屬於自己的夢想。	第四單元 運動場上 第十二課、夢幻全壘打 【注音符號應用能力】 1. 「習字帖」的「帖」讀作「ㄊㄧˋㄗㄥˋ」，不是「ㄊㄧˋ」。 2. 「菠」讀作「ㄆㄛ」，不是「ㄆㄛˊ」。 3. 「困」讀作「ㄎㄨㄣˋ」，不是「ㄎㄨㄣˊ」。 4. 「躊」讀作「ㄌㄡˊ」，不是「ㄌㄡˋ」。 5. 「蹣」讀作「ㄌㄢˊ」，不是「ㄌㄢˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「硯」、「躊」、「譽」、「饒」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 • 能聆聽他人分享關於本課的相關議題。如家中長輩對自己的期許，以及遇到挫折如何處理。 【閱讀能力】 • 主角的志向和祖母的期待不同，因此和祖母產生	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	南一電子書	

		習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		了衝突。透過有趣的情節推展，在運動場上發生一連串引人發笑的過程。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 照樣造句 • 機會會來敲我的大門。 3. 四字語詞造句練習 • 苦苦哀求、心血來潮、異口同聲、力挽狂瀾 4. 句型練習 (1)……萬一…… (2)先是……接著……				
第十七週	四、運動場上的網球夢	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同	1. 認識以第一人稱為視角的寫作手法。 2. 了解臺灣球員盧彥勳堅持追夢的努力過程。 3. 能具體描述比賽場上的場景。 4. 能運用本課修辭描寫心理感受的句子。 5. 能體會父子之間感人的親情。 6. 能學習為信念而努力的精神。	第四單元 運動場上 第十三課、草地上的網球夢 【注音符號應用能力】 1. 「瘦」讀作「ㄌㄨㄛˋ」，不是「ㄌㄨㄛˊ」。 2. 「我們倆」的「倆」讀作「ㄌㄨㄛˊㄩㄥˋ」，不是「ㄌㄨㄛˊㄩㄥˊ」。 3. 「儘」讀作「ㄌㄧㄣˋ」，不是「ㄌㄧㄣˊ」。 4. 「壇」讀作「ㄊㄨㄢˊ」，不是「ㄊㄨㄢˋ」。 5. 「懈」讀作「ㄒㄧㄞˋ」，不是「ㄒㄧㄞˊ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「拭」、「禿」、「劍」、「儘」、「迅」、「壇」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 聆聽他人分享有關盧彥勳的相關資料。 2. 能向大家介紹喜歡的運動賽事，以及參賽或觀賽經驗。 【閱讀能力】 • 藉由盧彥勳在球場上堅持到底、獲得佳績的故事	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	南一電子書	

		意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		，強調堅持夢想、奮戰不懈，才有機會成功。 【寫作能力】 1. 辨別詞義 2. 四字語詞造句練習 咬緊牙關、刻骨銘心、奮戰不懈 3. 照樣造句 • 那天的天空蔚藍，陽光似乎特別耀眼。 4. 句型練習 (1)這是……也是…… (2)……更何況……				
第十八週	四、運動場上 第十四課贏得喝采的輸家	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人	1. 能認識以第一人稱為視角的寫作手法。 2. 能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。 3. 能運用獨白的寫作手法進行文章改寫。 4. 能使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 5. 體會比賽細節對於運動選手的重要性。 6. 能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。	第四單元 運動場上 第十四課、贏得喝采的輸家 【注音符號應用能力】 1. 「凜」讀作「ㄌㄧㄣˇ」，不是「ㄌㄨㄣˇ」。 2. 「勺」讀作「ㄕㄠˊ」，不是「ㄌㄠˊ」。 3. 「幟」讀作「ㄔㄠˋ」，不是「ㄕㄠˋ」。 4. 「摟」讀作「ㄌㄡˊ」，不是「ㄌㄡˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「穆」、「拋」、「抵」、「獎」、「惹」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能聆聽他人分享有關本課運動選手的資料。 2. 能說出運動比賽的應有精神與真正價值。 【閱讀能力】 • 透過運動場上的真實新聞事件，告訴讀者真正的運動家不只是追求輸贏，而是能在過程中公平競爭，即使未能奪冠，卻值得喝采。 【寫作能力】 1. 辨別詞義	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	南一電子書	

		想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		2. 四字語詞造句練習 大勢已去、合不攏嘴、歡聲雷動 3. 句型練習 (1)……不是……而是…… (2)……沒有……但……				
第十九週	四、運動場上 語文天地四		1. 能在文章中加入「對話」，讓文章更生動精彩。 2. 了解用不同寫作人稱的優缺點。	語文天地四 【聆聽與說話能力】 • 討論豐富對話的文章，帶給讀者什麼感覺。 【閱讀能力】 • 加強辨識文章是屬於哪一種人稱寫作，以便於理解文章表達的主旨。	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	南一電子書	
第二十週	四、運動場上 閱讀列車 傳遞和平的聖火	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1. 能認識現代奧林匹克運動會的起源。 2. 能了解奧林匹克運動會追求和平及友誼的精神。	閱讀列車、傳遞和平的聖火 【注音符號應用能力】 • 加強認識本課補充語詞。 【聆聽與說話能力】 1. 能專心聆聽同儕分享「奧運的故事或英雄人物」。 2. 能說出「奧林匹克運動會」真正要表達的意旨。	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	南一電子書	
第二十一週	四、運動場上 閱讀列車	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理	1. 能說出文章呈現的文意及所表達的涵義。	閱讀列車、傳遞和平的聖火 【閱讀能力】 1. 摘要指讀者擷取文章中重要訊息，經統整濃縮後	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	南一電子書	

傳遞和平的聖火	解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	2.能運用本課四字語詞及句型造句。 3.能欣賞同儕在運動方面的優異表現。 4.能透過本課學習，為追求和平及友誼的信念努力。	，形成能代表文章主旨的簡要敘述。 2.能了解古奧運會的歷史及精神內涵，鼓勵將古人追求友誼與和平的精神加以延續。 <b>【寫作能力】</b> 1.認識說明文的寫作技巧。			口語評量 仿作評量		
---------	--	---	--	--	--	--------------	--	--

項目：國語補救教學

下學期

教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	主題或單元活動內容	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。	1.明白「詞」是中國古代文體的一種。	<b>第一單元生活及景 第一課清平樂·村居</b> <b>【注音符號應用能力】</b> 1.「媪」讀作「ㄍㄨㄛˇ」，不是「ㄨㄛˇ」。 2.「寥」讀作「ㄌㄨㄛˊ」，不是「ㄌㄨㄛˇ」。 3.「銳」讀作「ㄖㄨㄟˋ」，不是「ㄨㄟˋ」。 4.「諧」讀作「ㄒㄩㄟˊ」，不是「ㄨㄟˊ」。	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	南一電子書	
第二週	第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1.明白「詞」是中國古代文體的一種。 2.認識古代農作及生活方式。 3.認識「詞」的表現形式。 4.能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。	<b>第一單元生活及景 第一課清平樂·村居</b> <b>【識字與寫字能力】</b> •加強「媪」、「凋」、「盎」、「銳」、「琢」等字的字形說明。 <b>【聆聽與說話能力】</b> 1.靜聽同學發表「詞」的特點。 2.能說出讀詞的感想。 <b>【閱讀能力】</b> •這首詞先描寫景，再分別描寫人物，短短幾句表達了農村生活的悠閒自在，讓讀者彷彿跟隨詞人腳步，也看見了村居風景。 <b>【寫作能力】</b>	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	南一電子書	

	<p>5-3-5-2 能用 心精讀，記取 細節，深究內 容，開展思路 。</p> <p>5-3-3-2 能認 識文章的各種 表述方式(如 ：敘述、描寫 、抒情、說明 、議論等)。</p> <p>6-3-2-3 能練 習從審題、立 意、選材、安 排段落及組織 等步驟，習寫 作文。</p> <p>6-3-4-1 能學 習敘述、描寫 、說明、議論 、抒情等表述 方式，練習寫 作。</p> <p>◎環境教育 1-3-1 能藉由 觀察與體驗自 然，以創作文 章、美勞、音 樂、戲劇表演 等形式表現自 然環境之美與 對環境的關懷 。</p> <p>◎生涯發展教 育 1-2-1 培養自 己的興趣、能</p>	<p>5. 能欣賞詩詞 之美。</p> <p>6. 能藉由詞意 感受農家悠然 自得的生活氣 息。</p>	<p>1. 分辨詞義</p> <p>2. 短語練習：坐落在長滿綠草的溪邊</p> <p>3. 照樣造句：有戶農家依傍著清澈的小溪。</p> <p>4. 句型練習：一邊……一邊……</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

第三週	<p>第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居</p>	<p>力。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 明白「詞」是中國古代文體的一種。</p> <p>2. 認識古代農作及生活方式。</p> <p>3. 認識「詞」的表現形式。</p> <p>4. 能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。</p> <p>5. 能欣賞詩詞之美。</p> <p>6. 能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。</p>	<p><b>第一單元生活及景 第一課清平樂·村居</b></p> <p><b>【注音符號應用能力】</b></p> <p>1. 「媪」讀作「ㄉㄠˇ」，不是「ㄨㄤˊ」。</p> <p>2. 「寥」讀作「ㄌㄧㄠˊ」，不是「ㄌㄧㄠˇ」。</p> <p>3. 「銳」讀作「ㄖㄨㄟˋ」，不是「ㄨㄟˋ」。</p> <p>4. 「諧」讀作「ㄒㄧㄞˊ」，不是「ㄒㄧˊ」。</p> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>加強「媪」、「凋」、「盎」、「銳」、「琢」等字的字形說明。</li> </ul> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <p>1. 靜聽同學發表「詞」的特點。</p> <p>2. 能說出讀詞的感想。</p> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>這首詞先描寫景，再分別描寫人物，短短幾句表達了農村生活的悠閒自在，讓讀者彷彿跟隨詞人腳步，也看見了村居風景。</li> </ul> <p><b>【寫作能力】</b></p> <p>1. 分辨詞義</p> <p>2. 短語練習：坐落在長滿綠草的溪邊</p> <p>3. 照樣造句：有戶農家依傍著清澈的小溪。</p> <p>4. 句型練習：一邊……一邊……</p>	1	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量</p>	南一電子書	
-----	-------------------------------	---	---	--	---	---	-------	--

		◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。					
第四週	第壹單元生活即景 第二課春	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認	1. 能知道作家朱自清的生平背景。 2. 能認識文中的修辭技巧。 3. 能將本課的修辭技巧運用於寫作之中。 4. 能掌握文章內容特色。 5. 能懂得欣賞名家作品，並從中獲得啟發。 6. 能體悟文中隱含的「把握春光、及時努力」的期許。	<b>第一單元生活即景 第二課春</b> <b>【注音符號應用能力】</b> 1. 「醞」讀作「ㄌㄨㄣˋ」，不是「ㄨㄣˋ」。 2. 「窠」讀作「ㄎㄛ」，不是「ㄍㄨㄛˇ」。 3. 「擻」讀作「ㄌㄨˇ」，不是「ㄑㄨˇ」。 4. 「脍」讀作「ㄍㄨㄞˋ」，不是「ㄍㄨㄞˊ」。 5. 「膊」讀作「ㄅㄛˊ」，不是「ㄨㄞˊ」。 <b>【識字與寫字能力】</b> • 加強「霞」、「醞」、「窠」、「疏」、「膊」等字的字形說明。 <b>【聆聽與說話能力】</b> 1. 能說出本課主旨。 2. 能運用課文語句技法表達春天的景象。 <b>【閱讀能力】</b> • 作者從各個角度描寫春天景緻，包含遠景、近景、動景、靜景，寫植物、動物、人們在春天的變化，整篇文章生動自然、充滿意趣。 <b>【寫作能力】</b> 1. 分辨詞義 2. 四字語詞造句練習：繁花嫩葉、呼朋引伴 3. 照樣造句 (1)小草偷偷的從土裡鑽出來，嫩嫩的，綠綠的。	1	字形檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量	南一電子書

		<p>識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>		(2)雨，像牛毛，像花針，密密的斜織著。				
第五週	<p>第壹單元生活即景</p> <p>第三課大自然的規則</p>	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p>	<p>1. 能知道老鷹和鶴鶉的習性。</p> <p>2. 能知道大自</p>	<p><b>第一單元生活即景 第三課大自然的規則</b></p> <p><b>【注音符號應用能力】</b></p> <p>1. 「甦」讀作「ㄌㄨˊ」，不是「ㄩˊ」。</p> <p>2. 「鶴」讀作「ㄎ」，不是「ㄩ」。</p>	1	<p>字形檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量</p>	南一電子書	

	<p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由</p>	<p>然動物間掠食的規則。</p> <p>3. 能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。</p> <p>4. 能用視覺摹寫的技巧，來描寫生活周遭的景物。</p> <p>5. 能欣賞大自然在不同時刻的景色變化。</p> <p>6. 能激發好奇心與觀察力，養成獨立思考的習慣。</p>	<p>3. 「鶉」讀作「ㄉㄨㄣˊ」，不是「ㄉㄨㄣˋ」。</p> <p>4. 「掠」讀作「ㄌㄩㄝˋ」，不是「ㄌㄨㄟˋ」。</p> <p>5. 「褐」讀作「ㄏㄜˋ」，不是「ㄏㄜˊ」。</p> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 加強「蘊」、「曦」、「褐」、「稍」等字的字形說明。</li> </ul> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 能說出和大自然接觸的經驗，歸納本課所要表達的主旨。</li> </ul> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 以順敘法先寫少年小樹隨爺爺到山裡感受山的甦醒，進而帶入震撼人心的動物獵殺景象，最後由爺爺說明「弱肉強食」的自然規則作結。</li> </ul> <p><b>【寫作能力】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分辨詞義</li> <li>2. 四字語詞造字練習：死氣沉沉、揚長而去</li> <li>3. 照樣造句</li> <li>4. 句型練習       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)當……還……</li> <li>(2)……卻是……</li> </ol> </li> </ol>				
--	---	---	---	--	--	--	--

		<p>觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>					
第六週	<p>第壹單元生活即景 第四課那人在看畫</p>	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如</p>	<p>1. 認識「畫展」。</p> <p>2. 了解生活中的事物能成為創作的題材。</p> <p>3. 能掌握本文主旨。</p> <p>4. 能學習本文描寫人物的技巧。</p> <p>5. 能知道用心觀察，就有不一樣的感受。</p> <p>6. 能由文中獲得啟發，關懷我們所在的這片土地。</p>	<p><b>第一單元生活即景 第四課那人在看畫</b></p> <p><b>【注音符號應用能力】</b></p> <p>1. 「赧」讀作「ㄋㄢˇ」，不是「ㄋㄠˇ」。</p> <p>2. 「芋」讀作「ㄩˇ」，不是「ㄩˊ」。</p> <p>3. 「耙」讀作「ㄆㄚˇ」，不是「ㄆㄚˊ」。</p> <p>4. 「稗」讀作「ㄆㄞˋ」，不是「ㄆㄞˊ」。</p> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 加強「廊」、「赧」、「穀」、「稗」等字的字形說明。</li> </ul> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <p>1. 能說出本課主旨。</p> <p>2. 能運用課文中的語句技法描寫人物。</p> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 作者以敏銳的觀察力，細膩的筆觸，描寫正在看畫的人，尤其是對他的外表及動作、神情，描摹具體而鮮活，提醒讀者留意生活中的角落。</li> </ul> <p><b>【寫作能力】</b></p> <p>1. 分辨詞義</p> <p>2. 四字語詞造句練習：左顧右盼、人如潮水、千里一色、薰然如醉、亦步亦趨、徘徊不去</p>	1	<p>字形檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量</p>	南一電子書

		<p>：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>		<p>3. 句型練習</p> <p>(1)……不是……而是……</p> <p>(2)有些……有些……有些……</p>				
第七週	語文天地一	<p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4 能認識</p>	<p>1. 了解「詞」是一種文體，是配合曲所填寫的歌詞。</p> <p>2. 了解少年小說的定義與特</p>	<p><b>語文天地一</b></p> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <p>1. 加強學生理解文體「詞」，並知道詞牌名意思。</p> <p>2. 教師補充相同詞牌的不同作品。</p> <p>3. 教師說明少年小說的定義與特色，引導學生選擇少年小說閱讀。</p>	1	寫字檢核口語評量仿作評量	南一電子書	

		不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	色。 3. 了解透過「觀察」，可以豐富文章內容。	【寫作能力】 1. 認識並學習透過觀察來寫作。 2. 教師透過課文讓學生練習，找出作者用了哪些觀察法進行寫作。				
第八週	〈閱讀列車〉一窪水	5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字	1. 能知道透過觀察生活，細膩描寫呈現的情感。 2. 能認識水生動物的生態。 3. 能用正確語音，並流暢的讀出全文。 4. 能利用「自我提問」策略理解全文。 5. 能欣賞文中	<b>閱讀列車 一窪水</b> 【識字與寫字能力】 • 加強認識本課補充語詞。 【聆聽與說話能力】 1. 能說出本課主旨。 2. 能聆聽同學分享觀察的經驗與樂趣。 【閱讀能力】 1. 能感受文中運用細膩的觀察，描寫水生動物的動靜態之美。 2. 讀完本文，能讓我們主動觀察生活周遭的小事物。 【寫作能力】 • 認識記敘文的寫作形式。	1	字形檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量	南一電子書	

		<p>詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>作者觀察一窪水得到的趣味。</p> <p>6. 能透過本課多觀察身邊事物，發現樂趣。</p>					
第九週	<p>第貳單元徜徉書海</p> <p>第五課小時了了</p>	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭</p>	<p>1. 能認識「筆記小說」。</p> <p>2. 能認識古典名著「世說新語」。</p>	<p><b>第二單元徜徉書海 第五課小時了了</b></p> <p><b>【注音符號應用能力】</b></p> <p>1. 「詣」讀作「ㄟˇ」，不是「ㄔˇ」。</p> <p>2. 「蹶」讀作「ㄍㄨㄞˇ」，不是「ㄐㄨㄞˇ」。</p> <p>3. 「蹻」讀作「ㄑㄩㄞˇ」，不是「ㄍㄨㄞˇ」。</p>	1	<p>字形檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量</p>	南一電子書	

	<p>解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及</p>	<p>3. 能從文中對話分析人物的性格。</p> <p>4. 能學習書寫短篇的對話式文章。</p> <p>5. 能培養閱讀各種古代經典的興趣。</p>	<p>4. 「軼」讀作「一、」，不是「出、」。</p> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 加強「隸」、「雋」、「戚」、「奕」、「謙」、「灑」等字的字形說明。</li> </ul> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出本課重點。</li> <li>2. 能分享其他世說新語的故事。</li> </ol> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 描寫小小年紀的孔融，運用敏捷的思維而表現出令人驚訝的臨場反應，並用機智化解尷尬的場面；可一窺古代經典世說新語的記錄手法，以及古人的聰明和機智。</li> </ul> <p><b>【寫作能力】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分辨詞義</li> <li>2. 四字語詞造句練習：趣味橫生、不以為然、無言以對、拍案叫絕</li> <li>3. 句型練習       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 只有……才……</li> <li>(2) ……就……</li> <li>(3) 首先……其次……</li> <li>(4) 不但……也……</li> </ol> </li> </ol>				
--	---	---	--	--	--	--	--

		做決定。					
第十週	第貳單元徜徉書海 第六課愛搗亂的動物	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 知道何謂「動物學家」。 2. 培養「愛動物就是讓牠自由活動」的正確觀念。 3. 能運用本課成語或句型造句。 4. 能透過觀察，客觀記錄動物的行為。 5. 能夠體會文中作者與動物相處的樂趣。 6. 能從閱讀中同理動物需要人類的關懷。	<b>第二單元徜徉書海 第六課愛搗亂的動物</b> <b>【注音符號應用能力】</b> 1. 「煩」讀作「ㄉㄞˊㄨㄢˊ」，不是「ㄉㄞˊㄨㄢˊ」。 2. 「囚」讀作「ㄑㄩㄟˊㄨㄢˊ」，不是「ㄑㄩㄟˊ」。 3. 「雌」讀作「ㄘㄩㄟˊ」，不是「ㄘㄩㄟˊ」。 <b>【識字與寫字能力】</b> • 加強「枚」、「罰」、「犯」、「璫」、「雌」等字的字形說明。 <b>【聆聽與說話能力】</b> 1. 能說出本課主旨。 2. 能分享和動物互動的經驗。 <b>【閱讀能力】</b> • 此篇為科普文章，描寫和動物相處的有趣過程，在這個過程當中，竟和動物培養出彼此互相信賴的珍貴友誼。藉由有趣的敘寫，引起讀者對科普文章的興趣。 <b>【寫作能力】</b> 1. 分辨詞義 2. 短語練習 3. 照樣造句 4. 四字語詞造句練習：一塌糊塗、搖頭嘆氣、愁眉苦臉、來去自如 5. 句型練習 (1)若要……就是…… (2)如果……那麼…… (3)是……而不是……	1	字形檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量	南一電子書

		◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎生涯發展教育 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。						
第十一週	第貳單元徜徉書海 第七課科學怪人	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫	1. 能認識以科幻為題材的小說。 2. 認識著名作家瑪麗·雪萊。 3. 能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。 4. 能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。 5. 經由本課的學習，知道不能對人有偏見。 6. 能知道人與人之間互相支持的重要。	<b>第二單元徜徉書海 第七課科學怪人</b> 【注音符號應用能力】 1. 「墜」讀作「ㄓㄨㄞˋ」，不是「ㄉㄨㄞˋ」。 2. 「竭」讀作「ㄑㄧㄝˋ」，不是「ㄉㄞˋ」。 3. 「厥」讀作「ㄑㄩㄝˋ」，不是「ㄍㄩㄝˋ」。 4. 「捺」讀作「ㄋㄚˋ」，不是「ㄋㄞˋ」。 【識字與寫字能力】 • 加強「獄」、「竭」、「厥」等字的字形說明。 【聆聽與說話能力】 1. 能說出本課意旨。 2. 能分析故事中角色性格、人物間的關係。 【閱讀能力】 • 本課改寫自瑪麗·雪萊所撰寫的故事，描述科學怪人想獲得友誼的過程。藉由內文告訴讀者，我們不應對別人有偏見，應該認識一個人的內心。 【寫作能力】 1. 分辨詞義 2. 照樣造句 • 太陽照耀著散落地面的紅葉。 3. 情境造句 4. 句型練習	1	字形檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量	南一電子書	

		<p>、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>◎環境教育</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>		<p>(1)每當……都會……</p> <p>(2)之所以……是因為……</p> <p>(3)要是……那就……</p>				
第十二週	<p>第貳單元徜徉書海</p> <p>第七課科學怪人</p>	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用</p>	<p>1. 能認識以科幻為題材的小說。</p> <p>2. 認識著名作家瑪麗·雪萊。</p> <p>3. 能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。</p> <p>4. 能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。</p>	<p><b>第二單元徜徉書海 第七課科學怪人</b></p> <p><b>【注音符號應用能力】</b></p> <p>1. 「墜」讀作「ㄉㄨㄞˋㄟˋ」，不是「ㄉㄨㄞˋㄛˋ」。</p> <p>2. 「竭」讀作「ㄑㄩㄝˋ」，不是「ㄉㄨㄞˋ」。</p> <p>3. 「厥」讀作「ㄑㄩㄝˋ」，不是「ㄑㄩㄝˋ」。</p> <p>4. 「捺」讀作「ㄋㄚˋ」，不是「ㄋㄚˋ」。</p> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 加強「獄」、「竭」、「厥」等字的字形說明。</li> </ul> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <p>1. 能說出本課意旨。</p> <p>2. 能分析故事中角色性格、人物間的關係。</p> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 本課改寫自瑪麗·雪萊所撰寫的故事，描述科學怪人想獲得友誼的過程。藉由內文告訴讀者，我們</li> </ul>	1	<p>字形檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量</p>	南一電子書	

		<p>細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>◎人權教育 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>5. 經由本課的學習，知道不能對人有偏見。</p> <p>6. 能知道人與人之間互相支持的重要。</p>	<p>不應對別人有偏見，應該認識一個人的內心。</p> <p><b>【寫作能力】</b></p> <p>1. 分辨詞義</p> <p>2. 照樣造句</p> <p>• 太陽照耀著散落地面的紅葉。</p> <p>3. 情境造句</p> <p>4. 句型練習</p> <p>(1) 每當……都會……</p> <p>(2) 之所以……是因為……</p> <p>(3) 要是……那就……</p>				
第十三週	<p>第貳單元徜徉書海 第八課火燒連環船</p>	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構</p>	<p>1. 認識三國演義中有名的人物及其特徵。</p> <p>2. 知道古人如何運用計謀得到勝利。</p> <p>3. 能將本課的</p>	<p><b>第二單元徜徉書海 第八課火燒連環船</b></p> <p><b>【注音符號應用能力】</b></p> <p>1. 「簸」讀作「ㄅㄛˇ」，不是「ㄅㄛˊ」。</p> <p>2. 「眩」讀作「ㄒㄩㄢˋ」，不是「ㄒㄩㄢˊ」。</p> <p>3. 「鞏」讀作「ㄍㄨㄥˇ」，不是「ㄍㄨㄥˊ」。</p> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <p>• 加強「寡」、「簸」、「策」、「畫」、「疏」</p>	1	<p>字形檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量</p>	南一電子書	

		<p>。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>修辭運用於寫作中。</p> <p>4. 能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。</p> <p>5. 能欣賞三國時期的故事。</p> <p>6. 能感受故事人物中應戰的心境。</p>	<p>等字的字形說明。</p> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <p>1. 能說出本課主旨。</p> <p>2. 能說出赤壁一戰孫劉聯軍獲勝的原因。</p> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <p>• 曹操領大軍南下，和孫權、劉備隔江對峙，軍師周瑜和諸葛亮巧妙運用計策，使得曹操落荒而逃。透過本課的精采內容，可啟發對三國系列經典的閱讀興趣。</p> <p><b>【寫作能力】</b></p> <p>1. 分辨詞義</p> <p>2. 四字語詞造句練習：以卵擊石、以寡擊眾、勃然大怒、夜以繼日</p> <p>3. 照樣造句：江面映照的波光如白晝般明亮。</p> <p>4. 句型練習</p> <p>(1)與其……不如……</p> <p>(2)必須……否則……</p>				
第十四週	語文天地二	<p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-4-1 能認</p>	<p>1. 說明古典小說的特色，讓學生認識古典小說的類型。</p> <p>2. 了解什麼是「連貫句」。</p> <p>3. 了解什麼是</p>	<p><b>語文天地二</b></p> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <p>• 教師說明辯論前、辯論時、辯論後的注意事項，並請學生分組進行辯論。</p> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <p>1. 加強說明古典小說的特色，並舉例讓學生認識古典小說的類型。</p>	1	寫字檢核口語評量仿作評量	南一電子書	

		<p>識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。</p>	<p>「選擇句」。</p> <p>4. 明白辯論前、辯論時、辯論後的注意事項。</p> <p>2. 引導學生認識古典小說四大名著。</p> <p><b>【寫作能力】</b></p> <p>1. 練習使用連貫句句型造句，如：「首先……其次……」、「接著」、「後來」、「於是」等。</p> <p>2. 練習使用選擇句句型造句，如：「與其……不如……」、「是……還是……」、「或者」等。</p>					
第十五週	〈閱讀列車〉名偵探福爾摩斯	<p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及</p>	<p>1. 能認識偵探小說。</p> <p>2. 能了解本文所傳達的主旨。</p> <p>3. 能以適當的</p>	<p><b>閱讀列車 名偵探福爾摩斯</b></p> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 加強認識本課補充語詞。</li> </ul> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <p>1. 能分享自己看過的推理小說與喜歡的偵探。</p> <p>2. 能與同學分享偵探相關知識。</p>	1	字形檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量	南一電子書	

	<p>題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>閱讀理解策略進行閱讀。</p> <p>4. 學習從觀察進行推理。</p> <p>5. 從文中體會閱讀推理小說的樂趣。</p>	<p><b>【閱讀能力】</b></p> <p>1. 能體會推理小說的巧妙布局。</p> <p>2. 能學習主角敏銳的觀察和理性的分析。</p> <p><b>【寫作能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 認識說明文的寫作形式。</li> </ul>				
--	---	---	---	--	--	--	--

第十六週	<p>第參單元給年輕的你 第九課未走之路</p>	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>◎人權教育</p>	<p>1. 能知道詩歌的形式。</p> <p>2. 能理解詩人對人生道路選擇的態度。</p> <p>3. 能進行短語仿作。</p> <p>4. 能透過詩歌中的意境分析詩人的智慧。</p> <p>5. 面對未來，能勇於嘗試。</p> <p>6. 能學習生涯規畫，自我抉擇。</p>	<p><b>第三單元給年輕的你 第九課未走之路</b></p> <p><b>【注音符號應用能力】</b></p> <p>1. 「岔」讀作「ㄉㄧㄚˋ」，不是「ㄉㄧㄚ」。</p> <p>2. 「罕」讀作「ㄉㄤˇ」，不是「ㄉㄤ」。</p> <p>3. 「慨」讀作「ㄎㄞˇ」，不是「ㄎㄞ」。</p> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>加強「岔」、「罕」、「慨」等字的字形說明。</li> </ul> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <p>1. 能說出本課主旨。</p> <p>2. 能說出詩句的涵義。</p> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>作者漫步林中，在岔路口佇足，最後選擇另一條路，看見不一樣的風景。闡述人生中有許多選擇，有時無法比較好壞，不要盲從他人腳步，憑直覺選擇，將有不同風景。</li> </ul> <p><b>【寫作能力】</b></p> <p>1. 分辨詞義</p> <p>2. 照樣造句</p> <p>(1) 金色的樹林中有兩條岔路。</p> <p>(2) 人世間阡陌縱橫。</p> <p>3. 四字語詞造句練習：人跡罕至、一模一樣、截然不同</p>	1	<p>字形檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量</p>	南一電子書	
------	------------------------------	--	---	---	---	-----------------------------	-------	--

		1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。						
第十七週	第參單元給年輕的你 第十課打開心中的窗	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	1. 能理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2. 能使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。 3. 能使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。 4. 能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。 5. 能誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。	<b>第三單元給年輕的你 第十課打開心中的窗</b> <b>【注音符號應用能力】</b> 1. 「扉」讀作「ㄟㄟ」，不是「ㄟㄟㄨ」。 2. 「窄」讀作「ㄗㄞㄨ」，不是「ㄗㄞㄨ」。 3. 「稔」讀作「ㄖㄨㄣ」，不是「ㄖㄨㄣ」。 4. 「咀」讀作「ㄐㄨㄨ」，不是「ㄗㄞㄨ」。 5. 「彌」讀作「ㄇㄧ」，不是「ㄇㄧ」。 <b>【識字與寫字能力】</b> • 加強「窄」、「攀」、「繭」、「彌」等字的字形說明。 <b>【聆聽與說話能力】</b> 1. 能仔細聆聽課文內容教學，並傾聽同學的自我經驗分享。 2. 能和同儕分享自己的成長故事，和人際關係有關的深刻回憶及經驗。 <b>【閱讀能力】</b> • 以「打開心扉」為主軸，作者藉由求學的成長故事，分享自己與人交往的經驗。只要願意敞開心靈，誠懇與人來往，就能讓朋友豐富自己的生活，贏得珍貴的情誼。 <b>【寫作能力】</b> 1. 分辨詞義 2. 短語練習 (1)開啟心中的窗 (2)小心翼翼的伸出觸角 3. 四字語詞造句練習 4. 句型練習	1	字形檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量	南一電子書	

		<p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>◎家政教育</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>		<p>(1)是……也是……</p> <p>(2)只要……終將……</p>				
第十八週	<p>第參單元給年輕的你 第十一課努力愛春華</p>	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>1. 認識「倒敘」的敘寫方式。</p> <p>2. 知道「努力愛春華」在本課的涵義。</p> <p>3. 能運用本課的語詞造句。</p> <p>4. 能為同學題字並用文字給予祝福。</p> <p>5. 能珍惜同學相處的緣分。</p> <p>6. 能感念師長教學的用心。</p> <p>7. 能感受青春</p>	<p><b>第三單元給年輕的你 第十一課努力愛春華</b></p> <p><b>【注音符號應用能力】</b></p> <p>1. 「諱」讀作「ㄉㄨㄟˋㄨㄟˋ」，不是「ㄨㄟˋㄨㄟˋ」。</p> <p>2. 「驪」讀作「ㄌㄨㄟˊㄨㄟˋ」，不是「ㄌㄨㄟˊㄨㄟˋ」。</p> <p>3. 「邈」讀作「ㄉㄨㄟˊ」，不是「ㄉㄨㄟˊㄨㄟˋ」。</p> <p>4. 「邇」讀作「ㄉㄨㄟˊㄨㄟˋ」，不是「ㄉㄨㄟˊ」。</p> <p><b>【識字與寫字能力】</b></p> <p>• 加強「旗」、「風」、「邈」、「邇」、「摯」等字的字形說明。</p> <p><b>【聆聽與說話能力】</b></p> <p>1. 能說出本課重點。</p> <p>2. 能靜聽教師的畢業贈言，並分享感受。</p> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <p>• 作者回憶小學的畢業情景，敘寫六年級畢業生在學校裡是最高傲的一群，但是當畢業在即，每個人都變得溫和柔順；老師留下題字，要大家珍惜美好</p>	1	<p>字形檢核聲調檢核寫字檢核口語評量仿作評量</p>	<p>南一電子書</p>	

		<p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>◎人權教育</p> <p>2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>時光的可貴。</p> <p>年華。</p> <p><b>【寫作能力】</b></p> <p>1. 分辨詞義</p> <p>2. 照樣造句</p> <p>(1)知了在繁花綻放的鳳凰樹上響遍校園。</p> <p>(2)回憶是為了策勵將來。</p> <p>3. 四字語詞造句練習：清清楚楚、莫名其妙</p> <p>4. 句型練習</p> <p>(1)連……更……</p>					
第十九週	語文天地三	<p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫</p>	<p>1. 引導學生先朗讀「抒情的表述方式」內文，使學生有</p>	<p><b>語文天地三</b></p> <p><b>【閱讀能力】</b></p> <p>• 帶領學生認識名言佳句，並說明各句名言的意思。</p>	1	寫字檢核口語評量仿作評量	南一電子書	

	<p>、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	<p>初步的認識。</p> <p>2. 實際操作，試著修改自己的文章，比較前後的差別。</p> <p>3. 說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中，用來加強所要表達的觀點或論點。</p>	<p><b>【寫作能力】</b></p> <p>1. 指導學生認識常用的抒情寫法，並學習在文章中運用。</p> <p>2. 教師加強說明一篇好的文章需要具備的條件，並以文章為例，示範如何修改，再讓學生練習。</p>				
--	---	--	---	--	--	--	--

項目：數學補救教學(上學期)								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	一、最大公因數與最小公倍數	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	活動一： 貼磁磚(一) 1. 教師先複習本單元最大公因數與最小公倍數的概念。 2. 依據素養學習單上的情境布題並提問：右圖是一間套房的平面圖，	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	康軒版教科書第一單元「最大公因數與最小公倍數」	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 <b>【環境教育】</b>

				房間部分為內部邊長 4 公尺的正方形，浴室部分為內部長 1.6 公尺、寬 1.2 公尺的長方形。為磁磚店裡有六種磁磚尺寸(如表格)。房間地板要貼同一種磁磚，選用哪些尺寸的磁磚可以不用裁切？ 3. 學生依據學習單上的情境討論解題資訊。				環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
第二週	一、最大公因數與最小公倍數	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	活動二： 貼磁磚(二) 1. 教師將學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境及布題 1 充分了解。 2. 依據素養學習單上的情境布題並提問：浴室地板也要貼同一種磁磚，想要選用不需裁切且為最大的正方形磁磚，請問要選用哪一種磁磚？ 3. 學生依據教師提問，從學習單中找尋解題資訊並回答教師問題。	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	康軒版教科書第一單元「最大公因數與最小公倍數」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
第三週	一、最大公因數與最小公倍數	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 了解兩數互質的意義。 2. 利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數。 3. 能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。	活動三： 貼磁磚(三) 1. 教師重新複習情境及布題 1、2 的結論。 2. 教師提問：用 A 尺寸的磁磚，無縫隙排列成一個正方形，排成的最小正方形邊長是多少公分？用了幾塊 A 尺寸磁磚？ 3. 學生從布題中找尋解題資訊並回答教師問題，列式與解題並說明解題過程。	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	康軒版教科書第一單元「最大公因數與最小公倍數」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
第四週	二、分數除法	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 認識最簡分數。 2. 能解決同分母分數除法的問題。 3. 能解決整數除以分數的問題。	活動一： 媽媽煮燒仙草(一) 1. 教師先複習本單元分數除法的概念。 2. 情境布題：媽媽要煮燒仙草的配	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業	康軒版教科書第二單元「分數除法」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。

				料，買了一包重 1 公斤的冰糖、一包重 $\frac{1}{2}$ 公斤的紅豆、一包重 $\frac{3}{4}$ 公斤的綠豆，以及一包重 $\frac{5}{8}$ 公斤的粉圓。媽媽每一次煮燒仙草的配料，就用掉 $\frac{1}{8}$ 公斤的粉圓，則一包粉圓可以煮幾次？ 3. 學生從布題中找尋解題資訊並回答教師問題，列式與解題並說明解題過程。				【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
第五週	二、分數除法	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 能解決異分母分數除法問題。 2. 能解決有餘數的分數除法問題。 3. 能解決分數除法的應用問題。 4. 能根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。	活動二： 媽媽煮燒仙草(二) 1. 教師將學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境及布題 1 充分了解。 2. 教師提問：每一碗燒仙草配 $\frac{1}{40}$ 公斤的紅豆，媽媽煮了 $\frac{1}{4}$ 包的紅豆，可以分配到幾碗燒仙草？媽媽煮一次燒仙草配料需要 $\frac{3}{10}$ 公斤的綠豆，一包綠豆最多能夠煮幾次？還剩下多少公斤？ 3. 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業	康軒版教科書第二單元「分數除法」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
第六週	三、數量關係	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 察覺圖形的簡單規律。 2. 透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式。 3. 描述簡易數量樣式的特性。	活動一： 摺紙飛鏢(一) 1. 教師先複習本單元數量關係的概念。 2. 依據素養學習單上的情境布題並提問：美勞課時，教學生用色紙摺紙飛鏢，下圖是學生們用摺好的紙飛鏢排出的圖形，請觀察圖形回答問題並完成表格。 3. 學生看圖找尋解題資訊並回答教師問題。 4. 學生列式與解題並說明解題過程，完成第 1 題表格。	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	康軒版教科書第三單元「數量關係」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。
第七週	三、數量關係	E-A1	1. 觀察生活情境中數	活動二：	1	1. 紙筆測驗	康軒版教科書	【家庭教育】

		數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	量的變化關係(和不變、差不變、積不變)。 2. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。	摺紙飛鏢(二) 1. 教師將學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境及表格呈現充分了解。 2. 教師提問：若要排出 20 個正方形空隙，需要幾個紙飛鏢？小儀有 52 個紙飛鏢，最多可以排出幾個正方形空隙？ 3. 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。		2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	第三單元「數量關係」	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫與其他親屬等)。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
第八週	四、小數除法	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。 2. 能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。	活動一： 哪個比較貴?(一) 1. 教師先複習本單元小數除法的概念。 2. 依據素養學習單上的情境布題並提問：下面(表格)三種是不同種類和不同容量的茶葉售價。一公斤的 A 茶葉賣多少元？一公斤的 B 茶葉賣多少元？ 3. 學生依據教師提問，從布題及表格中找尋解題資訊並回答教師問題。 4. 學生列式與解題並說明解題過程。能回答「一公斤的 A 茶葉賣 3000 元；一公斤的 B 茶葉賣 4000 元」。	1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	康軒版教科書第四單元「小數除法」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
第九週	四、小數除法	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 能藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。 2. 能用四捨五入法，對小數取概數。 3. 能做小數的加減乘除估算。	活動二： 哪個比較貴?(二) 1. 教師將學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境及布題 1、2 充分了解。 2. 教師提問：A、B、C 三種茶葉哪一種最貴？ 3. 學生依據教師提問，從布題及表格中找尋解題資訊並回答教師問題。	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	康軒版教科書第四單元「小數除法」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。

				4. 學生列式與解題並說明解題過程。 能回答「C 茶葉最貴」。				
第十週	五、長條圖與折線圖	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。 2. 能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	活動： 老年人人口知多少？ 1. 教師先複習本單元長條圖與折線圖的概念。 2. 依據素養學習單上的情境布題並提問：根據聯合國世界衛生組織(WHO)的定義，65 歲以上人口稱為老年人人口，當老年人人口占所有人口 7%以上時，這個社會便稱為「高齡化社會」；到達 14%時，這個社會稱為「高齡社會」，而當老年人人口占所有人口 20%以上時，這個社會便稱為「超高齡社會」。臺灣 103~107 年的社會型態如何變化？ 3. 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業	康軒版教科書第五單元「長條圖與折線圖」	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與人平等互動的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
第十一週	六、圓周率與圓周長	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 認識圓周率及其意義。 2. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	活動一： 自行車跑得快(一) 1. 教師先複習本單元圓周率與圓周長的概念。 2. 依據素養學習單上的情境布題並提問：下表是三種不同種類的自行車，提供自行車輪胎的直徑長和壽命。真真從家裡到學校的距離約是 1 公里，她想從家裡騎自行車到學校。在相同距離下，哪一臺車的車輪轉得最多圈？ 3. 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。	1	1. 紙筆測驗 2. 實際測量 3. 分組報告	康軒版教科書第六單元「圓周率與圓周長」	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與應用時間的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十二週	六、圓周率與圓周長	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。 2. 能求算扇形的周長。	活動二： 自行車跑得快(二) 1. 教師將學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境及布題 1 是否充分了解。	1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	康軒版教科書第六單元「圓周率與圓周長」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。

				<p>2. 教師提問：公路車車輪的壽命大約可以騎幾公里？真真騎公路車從家裡到學校，一個車輪大約要轉幾圈？</p> <p>3. 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。</p>				
第十三週	七、圓面積	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	<p>1. 能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。</p> <p>2. 能理解圓面積公式，並求算圓面積。</p>	<p>活動一： 扇形車庫(一)</p> <p>1. 教師先複習本單元圓面積的概念。</p> <p>2. 依據素養學習單上的情境布題並提問：臺灣彰化扇形車庫興建於西元 1922 年，利用一個半徑 20 公尺的圓形調車轉盤為中心，車庫外的軌道呈 12 道放射狀扇形，下圖是扇形車庫的平面圖。圓周率用 3 來估算，看圖回答問題，圓形調車轉盤面積大約是多少平方公尺？</p>	1	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 實際測量</p> <p>4. 回家作業</p>	康軒版教科書第七單元「圓面積」	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
第十四週	七、圓面積	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	<p>1. 能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。</p> <p>2. 能求算複合圖形的面積。</p>	<p>活動二： 扇形車庫(二)</p> <p>1. 教師將學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境及布題 1 是否充分了解。</p> <p>2. 教師提問：車庫面積大約是多少平方公尺？軌道區的面積大約是多少平方公尺？</p> <p>3. 學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。</p> <p>4. 學生回答「車庫面積大約 6400 平方公尺；軌道區的面積大約 3200 平方公尺」，並能列式與解題與說明解題過程。</p>	1	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 實際測量</p> <p>4. 回家作業</p>	康軒版教科書第七單元「圓面積」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。
第十五週	八、等量公理與應用	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2	1. 能理解等量公理。	<p>活動一： 媽媽買菜(一)</p> <p>1. 教師先複習本單元等量公理與應用的概念。</p>	1	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	康軒版教科書第八單元「等量公理與應用」	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【人權教育】

		數-E-C2		2. 依據素養學習單上的情境，教師帶領學生讀題並提問：葵花油原有多少毫升？ 3. 學生能依題意列出等式，再算出答案與說明解題過程。				人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
第十六週	八、等量公理與應用	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式。 2. 能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。	活動二： 媽媽買菜(二) 1. 教師將學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境充分了解。 2. 教師提問：媽媽買 2000 公克的豬肉要多少元？媽媽買了一尾多少公克的魚？ 3. 學生依據教師提問，討論並回答問題。	1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	康軒版教科書第八單元「等量公理與應用」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
第十七週	九、比、比值與成正比	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。 2. 認識「相等的比」。 3. 認識「最簡單整數比」。	活動一： 窯烤披薩(一) 1. 教師先複習本單元比、比值與成正比的概念。 2. 教師提問：英英窯烤披薩店賣 4 種不同尺寸的招牌披薩，尺寸大小與價格如表。大披薩的面積大約是多少平方公分？ 3. 學生依據教師提問，討論並回答問題。	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	康軒版教科書第九單元「比、比值與成正比」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
第十八週	九、比、比值與成正比	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。 2. 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。	活動二： 窯烤披薩(二) 1. 教師將學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境充分了解。 2. 教師提問：阿吉一家 5 個人平分吃一個無敵大披薩，每個人大約吃到多少平方公分的披薩？	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	康軒版教科書第九單元「比、比值與成正比」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與應用時間的能力。

				3. 學生依據教師提問，討論並回答問題。				
第十九週	九、比、比值與成正比	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。	活動三： 窯烤披薩(三) 1. 教師將學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境充分了解。 2. 教師提問：大披薩的面積大約是迷你披薩面積的幾倍？爸爸想買同樣分量的披薩，這兩種尺寸的披薩哪一種比較便宜？ 3. 學生依據教師提問，討論並回答問題。	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	康軒版教科書第九單元「比、比值與成正比」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與應用時間的能力。
第廿週	十、縮圖、放大圖與比例尺	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 了解放大圖和縮圖的意義。 2. 認識原圖和放大圖或縮圖的對應角、對應邊及面積的關係。 3. 能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。	活動一： 摩天大樓(一) 1. 教師先複習本單元縮圖、放大圖與比例尺的概念。 2. 依據素養學習單上的情境布題並提問：下面是世界著名三座摩天大樓的縮圖。中國上海中心大廈的實際高度大約是多少公尺？ 3. 學生依據教師提問，討論並回答問題。	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	康軒版教科書第十單元「縮圖、放大圖與比例尺」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與應用時間的能力。
第廿一週	十、縮圖、放大圖與比例尺	E-A1 數-E-A1 E-B1 數-E-B1 E-C2 數-E-C2	1. 了解比例尺的意義及表示方法。	活動二： 摩天大樓(二) 1. 教師將學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境充分了解。 2. 教師提問：杜拜哈里發塔的實際高度大約是多少公尺？哪一座摩天大樓的實際高度最高？ 3. 學生依據教師提問，討論並回答問題。	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	康軒版教科書第十單元「縮圖、放大圖與比例尺」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與應用時間的能力。

項目：數學補救教學(下學期)								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	一、分數與小數的計算	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1.能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。 2.能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。	活動一： 搶救學童視力(一) 1.教師出5題題目，複習本單元課程內容。 2.教師發下素養學習單，學生各自讀情境題第一段。 3.教師依據情境題議題，配合班上實際情況，進行延伸討論。	1	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	康軒版教科書第一單元「分數與小數的計算」	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
第二週	一、分數與小數的計算	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1.能解決分數和小數四則混合計算問題。	活動二： 搶救學童視力(二) 1.教師請學生讀情境題第二段。 2.學生依據學習單上的情境討論解題資訊。 3.教師根據學習單第1題布相關問題，學生回答。 4.學生列式與解學習單第1題。	1	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	康軒版教科書第一單元「分數與小數的計算」	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
第三週	一、分數與小數的計算	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1.能活用四則運算性質，簡化分數和小數的四則計算問題。 2.能活用分配律，簡化分數和小數的四則計算問題。	活動三： 搶救學童視力(三) 1.教師重新複習情境及布題1的結論。 2.教師根據學習單第2、3題布相關問題，學生回答。 3.學生列式與解學習單第2、3題。	1	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	康軒版教科書第一單元「分數與小數的計算」	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文

							化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第四週	二、速率	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1. 能做時間的分數與小數化聚。 2. 能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。 3. 能認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)。	活動一： 平均速率是多少?(一) 1. 教師出 4 題題目，複習本單元課程內容。 2. 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 3. 學生依據學習單上的情境討論解題資訊。	1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論 4. 作業習寫	康軒版教科書第二單元「速率」	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
第五週	二、速率	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2. 能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。	活動二： 平均速率是多少?(二) 1. 教師根據學習單第 1 題布相關問題，學生回答。 2. 學生列式與解學習單第 1 題。	1	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫	康軒版教科書第二單元「速率」	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
第六週	二、速率	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2. 解決生活中有關速率的應用問題(流水問題、追趕問題)。	活動三： 平均速率是多少?(三) 1. 教師重新複習情境及布題 1 的結論。 2. 教師根據學習單第 2、3 題布相關問題，學生回答。 3. 學生列式與解學習單第 2、3 題。	1	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫	康軒版教科書第二單元「速率」	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
第七週	三、形體關係、體積與表面積	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1. 能認識正方體和長方體中，面與面的平行與垂直及邊與面的垂直關係。	活動一： 生日蛋糕(一) 1. 教師出 2 題題目，複習本單元課程內容。 2. 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 3. 學生依據學習單上的情境討論解題資訊。	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	康軒版教科書第三單元「形體關係、體積與表面積」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文

								化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
第八週	三、形體關係、 體積與表面積	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1.能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。 2.能計算複合形體的體積。	活動二： 生日蛋糕(二) 1.教師根據學習單第1題布相關問題，學生回答。 2.學生列式與解學習單第1題。	1	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	康軒版教科書第三單元「形體關係、體積與表面積」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
第九週	三、形體關係、 體積與表面積	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1.能計算簡單柱體的表面積。	活動三： 生日蛋糕(三) 1.教師重新複習情境及布題1的結論。 2.教師根據學習單第2、3題布相關問題，學生回答。 3.學生列式與解學習單第2、3題。	1	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	康軒版教科書第三單元「形體關係、體積與表面積」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

第十週	四、基準量與比較量	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1. 認識基準量與比較量。	活動一： 超商優惠活動(一) 1. 教師出 4 題題目，複習本單元課程內容。 2. 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題第一段。 3. 教師依據情境題議題，進行延伸討論。	1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	康軒版教科書 第四單元「基準量與比較量」	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
第十一週	四、基準量與比較量	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1. 能了解並運用求母子和的方法。 2. 能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。	活動二： 超商優惠活動(二) 1. 教師請學生讀情境題第二段。 2. 學生依據學習單上的情境討論解題資訊。 3. 教師根據學習單第 1 題布相關問題，學生回答。 4. 學生列式與解學習單第 1 題。	1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	康軒版教科書 第四單元「基準量與比較量」	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
第十二週	四、基準量與比較量	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1. 能了解並運用求母子差的方法。 2. 能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。	活動三： 超商優惠活動(三) 1. 教師重新複習情境及布題 1 的結論。 2. 教師根據學習單第 2、3 題布相關問題，學生回答。 3. 學生列式與解學習單第 2、3 題。	1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	康軒版教科書 第四單元「基準量與比較量」	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
第十三週	五、怎樣解題	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	活動一： 旅遊費用(一) 1. 教師出 4 題題目，複習本單元課程內容。 2. 教師布討論議題，進行延伸討論，學生分組進行發表。 3. 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 4. 學生依據學習單上的情境討論解題資訊。	1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	康軒版教科書 第五單元「怎樣解題」	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
第十四週	五、怎樣解題	E-A1 數-E-A1 E-A2	1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題	活動二： 旅遊費用(二) 1. 教師根據學習單第 1 題布相關	1	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	康軒版教科書 第五單元「怎樣解題」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解

		數-E-A2 E-A3 數-E-A3	的方法。 2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	問題，學生回答。 2.學生列式與解學習單第1題。				家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
第十五週	五、怎樣解題	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	活動三： 旅遊費用(三) 1.教師重新複習情境及布題1的結論。 2.教師根據學習單第2、3題布相關問題，學生回答。 3.學生列式與解學習單第2、3題。	1	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	康軒版教科書第五單元「怎樣解題」	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
第十六週	六、圓形圖	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。 2.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。	活動一： 臺灣觀光市場(一) 1.教師出2題題目，複習本單元課程內容。 2.教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 3.學生依據學習單上的情境討論解題資訊。 4.教師根據學習單第1題布相關問題，學生回答。 5.學生列式與解學習單第1題。	1	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	康軒版教科書第六單元「圓形圖」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
第十七週	六、圓形圖	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1.能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。	活動二： 臺灣觀光市場(二) 1.教師重新複習情境及布題1的結論。 2.教師根據學習單第2題布相關問題，學生回答。 3.學生列式與解學習單第2題。 4.教師利用其他數據布相關問題	1	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	康軒版教科書第六單元「圓形圖」	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

				，學生回答。 5. 學生列式與解決教師的布題。				
第十八週	六、圓形圖	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3	1. 能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。	1. 教師先在黑板上畫出圓形圖。 2. 教師口述布題：「有一個小鎮實行垃圾分類處理，他們把上個月的結果做成圓形統計圖，只知道上個月的垃圾總量為 75600 公斤，算算看，各類垃圾量是多少？」 3. 學生進行解題並發表其做法。	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	康軒版教科書第六單元「圓形圖」	【性別平等教育】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
第十九週	總複習	E-A1 數-E-A1 E-A2 數-E-A2 E-A3 數-E-A3		1. 教師出 4 題題目，複習五、六單元課程內容。	1	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	康軒版教科書第五單元「怎樣解題」 康軒版教科書第六單元「圓形圖」	性別平等教育】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。