

## 參、彈性學習課程計畫

### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

#### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(3)節，上學期(21)週共(63)節、下學期(20)週共(60)節，合計(123)節。

課程名稱	圖書資訊利用教育	實施年級	一年級
課程目標	1. 認識圖施館(室)的功能，並學會圖書館的使用方法及圖書館借閱規則。 2. 喜歡圖書館，愛閱讀並將書本借回家閱讀。 3. 在圖書館能表現合宜的行為。 4. 運用預測、連結、圖像組織等策略閱讀媒材，增進對文本的理解與故事內容的重述。 5. 運用推論和故事結構策略，找出句子和段落間的因果關係，增進理解文本內容的技巧。 6. 透過六何法摘要故事內容，並且重述故事。		
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 <u>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感</u> ，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
議題融入	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 家庭教育 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。		

學習重點	學習表現	<p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>國 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>國 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>生活 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>生活 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>		
	學習內容	<p>國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>國 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>生活 D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>生活 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 會正確操作如何借還書。</li> <li>2. 會運用圖像和預測策略理解文本與重述故事內容。</li> <li>3. 會運用推論和故事結構策略，找出句子和段落間的因果關係，理解文本內容。</li> <li>4. 透過說故事梯(故事背景、問題出現、故事高潮、解決方法、結果如何)及六何法摘要故事大意並重述故事。</li> </ol>			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 圖書資訊利用教育教學綱要(國小 2020 年版)簡報圖 1-1-1、圖 1-1-2、圖 2-1-1、閱 1-1</li> <li>2. 繪本:《菲菲生氣了》、《朱家故事》、《一個不能沒有禮物的日子》、《我爸爸》、《怪獸的字典有困難》、《爸爸山》、《灰王子》、《大鬼小鬼圖書館》《勇敢小火車:卡爾的特別任務》、《超神奇種子鋪》、《會生氣的山》、《農場裡的小故事-快快睡豬小弟、別貪心斑斑貓、別吵了小母雞、別害怕羊咩咩》、《字字有意思》、《醜小鴨》、《Gugi-Gugi》、《早起的一天》《999 隻青蛙》、《小鼩鼠和蟬寶寶》</li> <li>3. 影片欣賞:解密圖書 DNA. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LFJjOSNgfxA">https://www.youtube.com/watch?v=LFJjOSNgfxA</a></li> </ol>			
<b>第一學期</b>				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第( 1 )週 - 第( 3 )週</p>	<p>認識圖書館</p>	<p><b>活動一：認識圖書館位置與服務人員</b>  (一)認識學校圖書館的位置  (二)認識圖書館服務人員  1. 認識圖書館老師及協助圖書館工作的志工。  2. 告知並示範學生在圖書館遇到圖書館志工的禮儀。  <b>活動二：圖書館小當家</b>  (一)當個優雅的閱讀者  (二)學習圖書館禮儀  (三)一起討論愛書守則  (四)了解借閱規則  1. 借書時間、可借閱本數、借期  2. 需辦借書手續（電腦登錄）才能把書帶走。  3. 借書程序：  (1)到書櫃找要借的書，拿到服務台借書區排隊借書。  (2)將書籍正面朝上，條碼端靠近服務人員，  (3)報班級座號/給借書書證，看螢幕姓名對不對？  (4)服務人員登錄完成後，請有禮貌的說謝謝，並將書籍帶回教室(勿放回書櫃)。  4. 還書程序：  (1)書看完了，任何時間都可以還書。  (2)歸還時，沒有服務人員時，要放入還書口；有服務人員時，直接放在服務台還書區(勿放回書櫃)  (3)借期是兩個星期，沒有還書不能再借書，所以要記得準時還書哦！  (五)借書樂-換你試試看  請學生到指定的區域選一本書到服務櫃台借書  <b>教學活動三：書插小精靈</b>  1、書插小精靈的工作  教師說明書插的作用與用法，並提醒學生使用後要放回書插櫃中。  2. 書插使用說明  (1)請按照號碼，拿同一色書插。</p>	<p>3</p>	
----------------------------------	--------------	--	----------	--

		<p>(2)將書插放入，抽出書本到閱讀區閱讀。</p> <p>(3)看完把書放回原處。</p> <p>(4)將書插抽出，放回書插架。</p>		
<p>第( 4 )週 - 第( 5 )週</p>	<p>圖書資源的運用</p>	<p><b>活動一：認識圖書的結構與功能</b></p> <p>(一)認識書的結構~書的外表與內部</p> <p>1. 書的外表有封面、書背、封底、書腰。</p> <p>2. 書的內部有蝴蝶頁、書名頁、序文、目次、正文、後記、版權頁。</p> <p>(1)蝴蝶頁又叫做扉頁，除了簽名，它的插畫或顏色有時會暗示故事的內容。</p> <p>(2)書名頁：書名頁是最具權威的，如果與封面的書名有不同時，要以書名頁上的書名為準。有些書名頁會畫上圖畫，這些畫面有時是故事的開始，有時是重要的線索</p> <p>(3)序言：有自序和他序，它們有什麼差別呢？</p> <p>(4)目次：目次可以幫助讀者了解書中各章節標題在第幾頁及全書的大綱。</p> <p>(5)正文：正文是書的主體，是故事內容和知識學問。</p> <p>(6)後記是作者寫在作品或書籍之後的序文，用以介紹寫作經過，或對作品的評價。</p> <p>(7)版權頁是書的出生證明，詳盡的記載書的基本資料。也宣示要尊重智慧財產權。</p> <p>(8)有些學術用書和工具書還有附註、附錄、索引、參考資料等。</p> <p>(二)圖書的功能</p> <p>1. 圖書可分為「故事類」和「非故事類」。</p> <p>2. 「故事類」圖書內容帶有虛構部分，用來休閒或增加想像能力。「非故事類」又叫做「知識類」圖書，內容都關於真實的事物。可做為參考資料的用途。</p> <p><b>活動二：運用書的結構找書</b></p> <p>(一)如何在短時間內，認識一本書？</p> <p>1. 閱讀封面、封底、折口、序言：</p>	2	

		<p>從書名、圖像和故事簡介初步了解故事內容。另外還有作者的介紹，大概了解作者的國籍生平、寫作風格、得獎紀錄。</p> <p>2. 閱讀提供的廣告：閱讀封面、書衣及書腰的推薦語或廣告判斷一下是宣傳還是事實。</p> <p>3. 目次、閱讀標題：明白此書的大綱和重點。</p> <p>4. 翻看正文：看看是否有許多新字詞，會不會太難，可以從上下文推詞義來理解嗎？或是選幾小段來欣賞，看看是否是你所喜歡或需要的內容。</p> <p>(二)到圖書館找一本書，練習判斷出何謂封面、封底、折口、目錄、正文、版權頁。</p> <p>(三)利用封面、封底、折口、廣告、正文等資訊，找出適合閱讀的書。</p>		
<p>第( 6 )週 — 第( 7 )週</p>	<p>用圖像組織策略讀繪本</p>	<p><b>活動一：繪本書真好看</b></p> <p>(一)介紹繪本</p> <p>1. 從「文」、「圖」介紹繪本特色。</p> <p>2. 提示學生讀繪本的方式除了文字，還有圖畫。</p> <p>(二)讀圖畫</p> <p>1. 從顏色與色調的感覺，帶領學生閱讀圖畫。如紅色給人暴躁感、暗色給人低落感、藍色給人平和感。</p> <p>2. 以《菲菲生氣了》印證書中顏色變化所帶來的主角情緒轉變。</p> <p>3. 除了單一顏色的感覺，也可以用色系來讓學生了解圖畫隱藏的情緒。</p> <p>4. 延伸繪者會透過「圖畫色調」傳達情緒的概念，以《朱家故事》為例，帶領學生思考書中主角的心情，並引導學生從圖畫中找支持的理由說清楚。</p> <p>圖畫支持的理由包括： 色調陰暗、沒看到臉、低頭、駝背 媽媽心情不好</p> <p>5. 引導學生「說清楚」細究文本細節，從圖畫色調，探究圖畫中細部描寫所傳達的內容。</p>	<p>2</p>	

		6. 以《一個不能沒有禮物的日子》、《我爸爸》、《怪獸的字典有困難》、《爸爸山》、《灰王子》、《大鬼小鬼圖書館》為例，與學生討論圖畫中的情緒與意象。		
第(8)週 - 第(10)週	用預測策略閱讀媒材	<b>活動二：預測好好玩</b> (一)何謂預測？ 1. 老師以擴展詞彙的方式解釋「預測」，並總結預測就是根據現在的線索和過去得舊經驗去推論未來的發展。 2. 老師提示「線索」和「舊經驗」在「預測」文本時相當重要。 (二)生活中的預測。 1 以生活中的事件，引導學生練習「預測」。如：舊經驗中看到烏雲密布就會下雨，所以只要因天就預測可能會下雨，所以帶雨傘。 2. 老師總結預測就是「舊經驗」(過去經驗或閱讀學習得來的認知) + 「線索」(現在觀察到的)，所以在預測時，需要有敏銳的觀察力結合思考。 3. 老師揭示當出現新線索時，預測是可以被修正的。 4. 師生練習生活中的預測。 (三)文本預測。 1. 引導學生透過圖片線索結合舊經驗作出預測。 2. 利用組織圖，整理預測過程。 3. 結合文與圖的解讀，預測《勇敢小火車：卡爾的特別任務》。 4. 閱讀《勇敢小火車：卡爾的特別任務》，並驗證預測內容。	3	
第(11)週 - 第(14)週	超神奇種子鋪	<b>活動一：閱讀超神奇種子鋪</b> (一)預測猜一猜 1. 學生以「預測」的方式先由書名，預測書籍內容。 2. 學生以「讀圖畫」的方式讀封面，預測書籍內容。 (二)關鍵說清楚	4	

		<p>1. 師生共讀《超神奇種子鋪》。</p> <p>2. 老師協助找出文本中的關鍵詞，學生透過關鍵詞，摘要文本內容，可適時加入「預測」後續發展。</p> <p>(三)故事梯重述</p> <p>1. 教師引導學生統整故事內容。</p> <p>2. 學生利用故事梯(故事背景、問題出現、故事高潮、解決方法、結果如何)重述故事。</p> <p><b>活動二：製作種子商品卡</b></p> <p>(一)新創意思想看</p> <p>1. 教師引導學生創意發想種子鋪裡還有什麼神奇的種子？</p> <p>2. 教師以「五感體驗」引導學生介紹神奇的種子。</p> <p>(二)商品卡寫寫畫</p> <p>1. 學生運用表格繪製種子商品卡。</p> <p>2. 種子商品卡內容包含：種子名稱、繪製種子樣貌(種子與果實)、果實功用等內容。</p>		
<p>第(15)週 - 第(16)週</p>		<p><b>活動三：一起到圖書館看繪本</b></p> <p>(一)延伸閱讀。</p> <p>1. 老師介紹超神奇系列繪本。</p> <p>2. 老師介紹作者宮西達也。</p> <p>(二)讀讀繪本。</p> <p>1. 學生閱讀老師介紹的延伸閱讀。</p> <p>(三)找一找、想一想、看一看。</p> <p>1. 老師帶領學生到圖書館閱讀其他繪本。</p> <p>2. 學生說說看什麼是繪本？</p> <p>3. 老師引導學生觀察繪本的「裝訂方式」及其他特色。</p> <p>4. 學生發表對於繪本的想法，並說出原因。</p> <p>(四)借一本繪本。</p> <p>學生練習使用借書證借一本繪本回家。</p> <p>(五)分享繪本。</p> <p>1. 學生回家閱讀繪本。</p>	2	

		2. 學生與家人分享繪本。		
第(17)週 - 第(21)週		<b>活動四：繪本閱讀</b> (一)閱讀繪本： 《會生氣的山》、《農場裡的小故事-快快睡豬小弟、別貪心斑斑貓、別吵了小母雞、別害怕羊咩咩》 1. 預測：學生從繪本的封面顏色及標題預測繪本的內容 2. 閱讀繪本內容，驗證是否預測正確。 (二)練習口述繪本內容 1. 學生利用故事梯(故事背景、問題出現、故事高潮、解決方法、結果如何)重述故事。 2. 練習發表對故事中某一人物的看法	5	
<b>第二學期</b>				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第( 1 )週 - 第( 5 )週	書籍的演變與發展	<b>活動一：文字與書籍的演變與發展</b> (一)如果文字和書消失了 1. 書和文字在這世界消失，會發生什麼事? (二)影片欣賞：解密圖書 DNA. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LFJjOSNgfxA">https://www.youtube.com/watch?v=LFJjOSNgfxA</a> 1. 遠古的人如何記住事情? 2. 他們記事情的方法好用嗎?為什麼? <b>活動二：文字的發明</b> (一)字字有意思 1. 傳說倉頡發明了文字。考古學家在世界各地發現許多古老的文字，文字的造型很有趣。 2. 共讀林世仁《字字小宇宙+字字看心情+字字有意思》	5	

		<p>3. 找其中一個象形字和指事字，畫出其圖形，並說明字的意思。</p> <p>(二)愛護書朋友</p> <p>1. 現代的書仰賴許多專業人士分工合作。</p> <p>2. 書籍的製作:共讀漢聲出版社出版的繪本《如何做一本書》，了解書的製作過程。</p> <p>3. 一本書的誕生是累積人類千年來的智慧，現在書終於可以成為每一個人的好朋友，說一說，你有哪些愛書的好行為?</p>		
<p>第(6)週 - 第(7)週</p>	<p>閱讀活動:誰是大妖怪</p>	<p><b>活動一:誰是大妖怪?</b></p> <p>(一)預測:從圖像及標題預測繪本書內容</p> <p>1. 老師請學生從繪本的封面顏色及標題預測繪本的內容</p> <p>2. 閱讀繪本《帕拉帕拉山的妖怪》，驗證是否預測正確</p> <p>(二)用六何法摘要故事內容</p> <p>1. 內容討論:</p> <p>(1)是什麼妖怪讓魯魯嚇得「豬」容失色?</p> <p>(2)彈珠村的村民該怎麼辦?</p> <p>(3)從文本中找證據說明白豬魯魯是個怎樣的人。</p> <p>(4)如果你是白豬魯魯或彈珠村的村民，你會怎麼做?</p> <p>2. 介紹六何法:人、事、時、地、原因、結果</p> <p>3. 師生共同用六何法摘要故事大意</p> <p>(三)練習口述繪本內容</p> <p>1. 老師示範如何用六何法重述故事大意。</p> <p>2. 學生練習用六何法重述故事大意。</p> <p>(四)發表閱讀繪本後的心得</p> <p>1. 內容介紹-用六何法摘要故事大意</p> <p>2. 想法</p> <p>    我覺得……-贊同</p> <p>    我認為……-批判</p> <p>(五)借閱繪本，與家人一同分享繪本內容的技巧。</p>	2	

<p>第(8)週 - 第(9)週</p>	<p>閱讀活動:早起的一天</p>	<p>活動二: 早起的一天  (一)預測:從圖像及標題預測繪本書內容  1. 老師請學生從繪本的封面顏色及標題預測繪本的內容  2. 閱讀繪本《早起的一天》，驗證是否預測正確  (二)用六何法摘要故事內容  1. 內容討論:  (1) 從文本中找證據說明從哪裡知道小珍珠起了個大早?  (2)小珍珠起床後，做了哪些事?  (3)小珍珠會什麼要早起做這些事呢?  2. 介紹六何法:人、事、時、地、原因、結果  3. 師生共同用六何法摘要故事大意  (三)練習口述繪本內容  1. 老師示範如何用六何法重述故事大意。  2. 學生練習用六何法重述故事大意。  (四)發表閱讀繪本後的心得  1. 內容介紹-用六何法摘要故事大意  2. 想法  我覺得……-贊同  我認為……-批判  (五)借閱繪本，與家人一同分享繪本內容的技巧。</p>	<p>2</p>	
<p>第(10)週 - 第(13)週</p>	<p>閱讀活動:醜小鴨與 Gugi-Gugi</p>	<p>活動一:醜小鴨  (一) 預測:從圖像及標題預測繪本書內容  1. 老師請學生從繪本的封面顏色及標題預測繪本的內容  2. 閱讀繪本《醜小鴨》，驗證是否預測正確  (二)用六何法摘要故事內容  1. 內容討論:  (1)鴨媽媽如何對待醜小鴨?  (2)當醜小鴨發現自己與別人不同時，他做了什麼事?  2. 介紹六何法:人、事、時、地、原因、結果</p>	<p>4</p>	

		<p>3. 師生共同用六何法摘要故事大意</p> <p>(三)練習口述繪本內容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師示範如何用六何法重述故事大意。</li> <li>2. 學生練習用六何法重述故事大意。</li> </ol> <p>(四)發表閱讀繪本後的心得</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 內容介紹-用六何法摘要故事大意</li> <li>2. 想法</li> </ol> <p>活動二: Gugi-Gugi</p> <p>(一) 預測:從圖像及標題預測繪本書內容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師請學生從繪本的封面顏色及標題預測繪本的內容</li> <li>2. 閱讀繪本《Gugi-Gugi》，驗證是否預測正確</li> </ol> <p>(二)用六何法摘要故事內容</p> <p>1. 內容討論:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 鴨媽媽如何對待 Gugi-Gugi?</li> <li>(2)Gugi-Gugi 發現自己與別人不同時，他做了什麼事?</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 介紹六何法:人、事、時、地、原因、結果</li> <li>3. 師生共同用六何法摘要故事大意</li> </ol> <p>(三)練習口述繪本內容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師示範如何用六何法重述故事大意。</li> <li>2. 學生練習用六何法重述故事大意。</li> </ol> <p>(四)發表閱讀繪本後的心得</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 內容介紹-用六何法摘要故事大意</li> <li>2. 想法</li> </ol> <p>活動三:故事主角比一比</p> <p>(一)比較故事主角的遭遇</p> <p>比較主角的出生、發生的事情、最後的結局。</p> <p>(二)發表想法-如何面對與我們不同的人?</p>		
<p>第(14)週 - 第(17)週</p>	<p>資訊利用與探究:999 隻青蛙</p>	<p>活動三: 999 隻青蛙</p> <p>(一) 預測:從圖像及標題預測繪本書內容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師請學生從繪本的封面顏色及標題預測繪本的內容</li> </ol>	<p>3</p>	

		<p>2. 閱讀繪本預測:從圖像及標題預測繪本書內容</p> <p>1. 老師請學生從繪本的封面顏色及標題預測繪本的內容</p> <p>2. 閱讀繪本《999隻青蛙》，驗證是否預測正確</p> <p>(二)用六何法摘要故事內容</p> <p>1. 內容討論:</p> <p>(1)青蛙小後和長大有什麼不同?牠的外型有哪些變化?</p> <p>(2)小青蛙如何逃出蛇口?</p> <p>2. 介紹六何法:人、事、時、地、原因、結果</p> <p>3. 師生共同用六何法摘要故事大意</p> <p>(三)練習口述繪本內容</p> <p>1. 老師示範如何用六何法重述故事大意。</p> <p>2. 學生練習用六何法重述故事大意。</p> <p>(四)發表閱讀繪本後的心得</p> <p>1. 內容介紹-用六何法摘要故事大意</p> <p>2. 想法，驗證是否預測正確</p> <p>(五)關於青蛙的書</p> <p>1. 找找看，在圖書館中分類號 300 書中，有哪些書是關於青蛙的書?</p> <p>2. 找出青蛙的生活環境及青蛙由蝌蚪變成青蛙的過程。</p>		
<p>第(18)週 - 第(20)週</p>	<p>資訊利用與探究：小鼯鼠和蟬寶寶</p>	<p>活動四：小鼯鼠和蟬寶寶</p> <p>(一) 預測:從圖像及標題預測繪本書內容</p> <p>1. 老師請學生從繪本的封面顏色及標題預測繪本的內容</p> <p>2. 閱讀繪本預測:從圖像及標題預測繪本書內容</p> <p>1. 老師請學生從繪本的封面顏色及標題預測繪本的內容</p> <p>2. 閱讀繪本《小鼯鼠和蟬寶寶》，驗證是否預測正確</p> <p>(二)用六何法摘要故事內容</p> <p>1. 內容討論:</p> <p>(1)小鼯鼠為何能與蟬寶寶成為鄰居?</p>	<p>3</p>	

		<p>(2)蟬寶寶為何會不見了?  2. 介紹六何法:人、事、時、地、原因、結果  3. 師生共同用六何法摘要故事大意  (三)練習口述繪本內容  1. 老師示範如何用六何法重述故事大意。  2. 學生練習用六何法重述故事大意。  (四)發表閱讀繪本後的心得  (五) 關於小鼯鼠和蟬的書  1. 找找看，在圖書館中分類號 300 書中，有哪些書是關於小鼯鼠和蟬的書?  2. 找出小鼯鼠和蟬的生活環境、飲食及蟬從小到大蛻變的過程。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	校園植物探索(上學期)	實施年級	一年級
課程目標	1. 能和同學分享自己最喜歡的花。 2. 能知道花有不同的顏色、大小和形狀。 3. 能認識校園常見的植物。 4. 能知道植物對生活環境的影響。 5. 能運用媒材完成「觀察記錄表」。 6. 能說出校園中有那些樹木。 7. 能說出樹木特別的地方。 8. 能運用媒材完成「樹葉拓印創作」。		
核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2		

	<p>運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p>				
<p>議題融入</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>				
<p>學習重點</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="282 660 376 1153"> <p>學習表現</p> </td> <td data-bbox="376 660 2141 1153"> <p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 健體 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="282 1153 376 1447"> <p>學習內容</p> </td> <td data-bbox="376 1153 2141 1447"> <p>生活 A-I-1 生命成長現象的認識。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> </td> </tr> </table>	<p>學習表現</p>	<p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 健體 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>	<p>學習內容</p>	<p>生活 A-I-1 生命成長現象的認識。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>
<p>學習表現</p>	<p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 健體 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>				
<p>學習內容</p>	<p>生活 A-I-1 生命成長現象的認識。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>				

		生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 生活 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 健體 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。		
表現任務	1. 能依佳佐國小綠地圖，實地走訪校園，且用五官仔細觀察校園裡的花的樣貌。 2. 能依照觀察情形，完成我愛小花觀察紀錄表和校園動物調查家學習單，。 3. 能用圖畫紙和水彩，完成「樹葉拓印創作」，並互相觀摩，互相分享自己的作品和創作心得。			
教學資源	互動式觸控螢幕、電腦、台灣本土資料庫、網站：1. 校園常見植物 2. 校園常見花卉、佳佐國小綠地圖、校園常見的花卉圖片或照片、觀察記錄表、圖畫紙、水彩。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第( 1 )週   第( 5 )週	校園常見植物	<b>【校園常見植物】</b> 大樹小花我來了 1. 觀看影片—校園常見植物 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w8wQIpimwJg">https://www.youtube.com/watch?v=w8wQIpimwJg</a> 2. 觀看影片—校園常見花卉 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=g9Bvhj_1BoE">https://www.youtube.com/watch?v=g9Bvhj_1BoE</a> <a href="#">校園植物圖庫</a> <a href="http://content.nkps.tp.edu.tw/naturesci/OrderShow.aspx">content.nkps.tp.edu.tw/naturesci/OrderShow.aspx</a> 3. 說明[佳佐國小綠地圖]探訪路線，觀察重點：花的顏色、大小和形狀，觀察花開了幾朵。聞看看有沒有味道。 4. 提醒觀察注意事項，實地走訪，仔細觀察校園裡的花。特別介紹大河池邊的校花：百年緬梔花，是運動服上的校徽。	5	統整環境教育、生活領域
第(6 )週   第(10 )週	認識植物	<b>【認識植物】</b> 植物可以分成那些種類呢 1. 什麼是草本植物、木本植物？ 2. 木本植物又可分成哪三種類型？ 我們通常用「樹木」來稱呼【木本植物】，木本植物依照結構、特性的不同，區分為「喬木」、「灌木」與「藤本」三種類型。	5	統整環境教育、生活領域

第(11)週   第(15)週	親近小花新發現	<b>【親近小花新發現】</b> 1. 兒童自由發表觀察心得：能說出親近小花的發現，發表最喜歡的花，探究花特別的地方。 2. 教師陳列校園常見的花卉圖片或照片。 3. 教師提問：這些花有什麼特別的地方呢？長在校園中的甚麼地方？引導兒童討論後發表 (1)遊樂區：馬纓丹、棋盤腳、含羞草、大花咸豐草 (2)前庭：百年緬梔花(雞蛋花)，台灣欒樹的花、指甲花、非洲鳳仙花。 (3)籃球場：阿勃勒、粉洋風鈴木 (4)司令台：大花紫薇、苦楝、農園作物。 4. 運用媒材，完成「觀察記錄表」。	5	統整環境教育、生活領域
第(16)週   第(21)週	我愛樹朋友	<b>【我愛樹朋友】</b> 1. 兒童發表觀察心得，教師提問：這些樹有什麼特別的地方呢？長在校園中的甚麼地方？引導兒童討論後發表 (1)遊樂區：桃花心木、芒果、人蔘果、檸檬桉。 (2)前庭：台灣欒樹、麵包樹。 (3)籃球場：阿勃勒、粉洋風鈴木、橡膠樹。 (4)司令台：毛柿、大花紫薇、苦楝、農園作物。 2. 親近校樹：提醒親近校樹：桃花心木的玩法(種子可當竹蜻蜓玩，滿地落葉怎麼玩?)及安全注意事項，實地走玩。 3. 實地走玩後帶回幾片葉子，運用媒材，在圖畫紙上完成「樹葉拓印創作」。	6	統整環境教育、生活領域
課程名稱	校園動物探索(下學期)		實施年級	一年級
課程目標	1. 能認識昆蟲的生活習性 2. 能了解昆蟲的共同特徵。 3. 能描述所觀察動物的外形、運動方式、特色。 4. 能將所學生態調查法實地應用，並能透過分組合作學習，完成小組任務。 5. 能欣賞並發表油土作品的特色。			

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 生活 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 健體 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生活 A-I-3 自我省思。 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p>

		生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 生活 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 健體 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。		
表現任務	1. 以口頭發表和小組討論的方式，讓學生了解校園昆蟲發現地點和外形特徵，並分享觀察心得，培養喜歡動物的興趣。 2. 藉由觀察校園動物，引導學生完成「校園動物調查家學習單」。 3. 透過實際操作，引導學生利用油土創作動物好朋友，並互相觀摩，互相分享自己的作品和創作心得。			
教學資源	自編教材。網站-漢聲出版社阿四奇妙的小小目擊者影集中的『迷你小動物』網站。動物圖卡或照片、昆蟲小百科、昆蟲家族 ppt、電腦、大螢幕電視、學習單、放大鏡、油土抹布、舊報紙、各種捏塑動物的工具，例如：筆、尺、梳子、刷子等、校園常見動物教學影片、教用版電子教科書。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第( 1 )週   第( 5 )週	認識昆蟲的外形、特徵	<b>【認識昆蟲的外形、特徵】</b> 1. 觀察動物圖卡或照片。 2. 討論與發表：校園裡有哪些昆蟲？在哪裡發現？他們正在做什麼？外形有什麼特徵？ 3. 教師宣告主題，歸納說明。	5	級任教師統整語文和生活領域，融入環境教育。
第(6 )週   第(10 )週	昆蟲的習性	<b>【昆蟲的習性】</b> 1. 用投影片展示，介紹昆蟲身體的結構和特徵。 2. 師生討論每一隻昆蟲形狀與顏色的特徵。 3. 討論與發表：最喜歡的昆蟲，牠們最喜歡生活的地點與食物是什麼？ 4. 教師總結說明：昆蟲的共同特徵。	5	級任教師統整語文和生活領域，融入環境教育。
第(11 )週   第(15 )週	動物調查	<b>【校園動物調查】</b> 活動一：大河池的動物有哪些？ 1. 欣賞影片-漢聲出版社阿四奇妙的小小目擊者	5	級任教師統整語文和生活領域，融入戶外教育和環境教育。

		<p>影集中的『迷你小動物』，特別注意會在水池出現的動物。</p> <p>2. 帶學生直接實地觀察</p> <p>3. 學生發表在水池看到那些動物？(至少回答三種)</p> <p>4. 完成學習單-校園動物調查家之第一題。</p> <p>活動二：籃球場、西側門的動物有哪些？</p> <p>1. 欣賞影片-漢聲出版社阿四奇妙的小小目擊者影集中的『動物顏色』。</p> <p>2. 帶學生直接實地觀察</p> <p>3. 請學生發表，他在籃球場、西側門看到那些動物，在那些地方？(至少回答三種)</p> <p>4. 完成學習單-校園動物調查家之第二題。</p>		
<p>第(16)週</p> <p>↓</p> <p>第(20)週</p>	<p>動物好朋友</p>	<p><b>【動物好朋友】</b></p> <p>活動一、動手捏陶土</p> <p>1. 兒童上臺發表-校園動物調查家。</p> <p>2. 教師示範油土捏塑的基本技法。</p> <p>3. 教師引導兒童利用油土創作作品。</p> <p>4. 教師請兒童將自己的作品置於教室四周。</p> <p>5. 請兒童介紹自己的作品。</p> <p>6. 讓兒童互相觀摩彼此的作品，教師總結。</p>	5	<p>統整環境教育和生活領域</p>

課程名稱	法定議題	實施年級	一年級
課程目標	<p>1. 知道性別平等的重要性。</p> <p>2. 知道家的意義，對家有責任感。</p> <p>3. 知道家庭暴力帶來的影響。</p> <p>4. 知道性侵害防治的方法。</p> <p>5. 認識海洋環境。</p> <p>6. 知道遇到地震的因應處理。</p> <p>7. 認識交通號誌，守護安全。</p>		

核心素養 具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。			
議題融入	性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。			
學習重點	學習 表現	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。		
	學習 內容	生 A-I-1 生命成長現象的認識。 生 B-I-3 環境的探索與愛護。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
表現任務	1. 能知道身體自主權，並說出保護自己的方式。 2. 實行愛家行動，填寫家事紀錄表。 3. 完成環境教育學習單，知道保護海洋生物的方法。 4. 能與家人分享學校周邊的交通號誌與注意事項。 5. 能熟練地震來臨時的三步驟。			
教學資源	繪本「豬奶奶說再見」、影片【36巷5號4樓】--內政部家暴防治委員會、繪本：糖果屋裡的秘密 交通安全入口網 <a href="https://168.motc.gov.tw/">https://168.motc.gov.tw/</a> 、繪本：媽媽生了一個蛋、繪本：不是我的錯			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第( 1 )週 - 第( 6)週	性別平等教育	1. 誰是大富翁 2. 認識我和你 3. 大手牽小手—爸爸與我 4. 大手牽小手—媽媽與我 5. 我最愛的人	6	
第( 7 )週 - 第( 9 )週	家庭教育	1. 家事！是全家的事！ 2. 小小整理王 3. 我是家事高手	3	
第(10)週 - 第(12)週	家庭暴力防治課程	1. 神奇寶貝展活力 2. 自我保護真安全	3	
第(13 )週 - 第(15)週	性侵害犯罪防治課程	1. 糖果屋裡的秘密 2. 誰該覺得羞恥 3. 分辨碰觸團體活動	3	
第(16)週 - 第(18)週	環境教育	1. 海底總動員-水中生物走秀 2. 吹氣的河豚-認識河豚 3. 吹氣的河豚-河豚漁業	3	
第( 19)週 - 第(20)週	防災教育	1. 認識地震 2. 防震防災演練	2	
第( 21)週	交通安全教育	走!我帶你過馬路!	1	

下學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
------	------	-----------	----	-------------------

第( 1 )週 - 第( 6)週	性別平等教育	1. 男生還是女生 2. 猜一猜 3. 為什麼不一樣	6	
第( 7 )週 - 第( 9 )週	家庭教育	1. 什麼是家規 2. 我的家規 3. 合理的家規 4. 親子大檢核	3	
第(10)週 - 第(12)週	家庭暴力防治課程	1. 心情舒緩 2. 遠離家暴怪獸 3. 保護自己最重要	3	
第(13 )週 - 第(15)週	性侵害犯罪防治課程	1. 紙娃娃拼圖 2. 我會說不行 3. 把隱私藏起來	3	
第(16)週 - 第(18)週	環境教育	1. 海神之子-認識海洋汙染 2. 海神之子-認識海馬 3. 海底小舞者-我是海洋生物	3	
第( 19)週	防災教育	1. 認識火災 2. 火災發生的地方	1	
第( 20)週	交通安全教育	快樂出門、平安回家	1	

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)

- b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)