

屏東縣佳佐國民小學學校課程評鑑實施計畫

經本校 115 年 5 月 27 日課程發展委員會通過後實施

壹、依據

- 一、教育部 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函。
- 二、屏東縣辦理國民中學及國民小學實施課程評鑑補充規定。

貳、目的

- 一、透過專業對話與課程決定驅動有意義的課程評鑑運作機制。
- 二、確保及持續改進學校課程發展、落實教學及學生學習成效。
- 三、回饋課程綱要之研修、政策規劃、整體教學環境之改善以及促進教師專業發展。

參、評鑑項目

- 一、總體課程架構評鑑。
- 二、部定課程評鑑。
- 三、校訂課程評鑑。

肆、評鑑工具

- 一、部定課程設計引導表格（領域用）（附件 1）
- 二、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）（附件 2）。
- 三、部定課程實施成效檢核表（附件 3）。
- 四、統整性主題/專題/議題探究課程（附件 4-1）。
- 五、社團活動（附件 4-2）
- 六、技藝課程（附件 4-3）。

七、特殊需求領域課程（附件 4-4）。

八、其他類課程（附件 4-5）。

九、課程總體架構評鑑內容與檢視表格（附件 5）。

十、學年會議或領域教學研究會會議引導架構（參考附件 1）。

十一、總體課程架構注意事項（參考附件 2）。

十二、各評鑑參考架構（參考附件 3）。

伍、評鑑結果之運用

一、修正學校課程計畫。

二、檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。

三、增進教師及家長對課程品質之理解及重視。

四、回饋於教師教學調整及專業成長規劃。

五、安排補救教學或學習輔導。

六、激勵教師進行課程及教學創新。

陸、本計畫經本校課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

屏東縣佳佐國民小學學校課程評鑑實施計畫表件

附件 1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域：<u>國語文</u>。 本領域欲加強的重點： 一、能專心聆聽詩歌、故事的重點。 二、能清楚大聲朗讀課文。 三、能讀懂課文內容，整理出段落大意，並重述故事。 四、能運用句型，練習詩歌仿寫。。 五、能養成閱讀的習慣。
年級	一年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 1. 學校地處偏鄉地區，孩子的文化刺激較少，家長大多忙於工作，學習上仰賴學校老師的教導和督促。 2. 一年級小朋友自主學習動力與能力需要慢慢培養，因此會老師不斷的給予加強及複習，也運用因材網、識字金銀島、均一的學習平台，指派任務給小朋友，增進各領域學習的理解與熟練度。同時也指導小朋友自己指派學習任務，養成自主學習的習慣。 3. 學校有申請張榮發基金會課業輔導及博幼數學輔導，加強學生學習活動。 4. 生生有平板，老師指導小朋友使用雄筆順、閱讀測驗來增進閱讀理解能力。 5. 推動晨讀活動，借閱愛的書庫書箱，鼓勵多閱讀，幫助學生培養閱讀習慣。 優勢： 1. 學生朗讀聲音宏亮，發音清楚。 2. 能有感情地朗讀課文，掌握停頓與語調節奏。 3. 能夠運用上下文來推論語詞的意義。 4. 會抓取段落的大意，並清楚有條理的重述故事。 弱勢： 1. 識字量僅限於課文中認字，課文尚未教過的國字就必須依靠注音來拼讀。 2. 主動學習的求知態度仍需要提升。
核心	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。

素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。
學習內容	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
單元名稱與節數分配	第十課 井裡的小青蛙 共六節，240 分鐘
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表	
素養導向教學檢核	☒ 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ☒ 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ☒ 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ☒ 評量內容與方式符應學習目標。

屏東縣佳佐國民小學學校課程評鑑實施計畫表件

附件 1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域： <u>國語</u> 。 本領域欲加強的重點： 一、專心聽出故事的重點，培養聆聽的習慣。 二、以適切的速率正確的朗讀文本。 三、認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、運用部件輔助識字。 五、理解文本內容。
年級	二年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 1. 學區隸屬農村，孩子性情純樸好動，文化刺激較少，家長大多忙農作，學習上仰賴學校老師的教導和督促。 2. 為了提升小朋友學習程度，老師會運用因材網、識字金銀島、均一的學習平台，指派任務給小朋友，給予加強及複習。 3. 鼓勵小朋友多多閱讀課外讀物，推動晨讀活動，幫助學生培養良好閱讀習慣。 優勢： 1. 學生能專注聆聽，仔細觀察課文圖片。 2. 能正確朗讀課文並表達適切的語氣。 3. 大部份學生依據提問重點，口頭完整的表達。 弱勢： 1. 有些學生重述故事時，無法掌握各段重點，說話內容跳躍。 2. 有些學生在小組討論或分享時，脫離討論主題，需要老師適時拉回討論主軸上。
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。

	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
學習 內容	Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
單元名 稱與節 數分配	第七課 孵蛋的男孩 共六節，240 分鐘
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表	
素養導向 教學檢核	☒ 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ☒ 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ☒ 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ☒ 評量內容與方式符應學習目標。

屏東縣佳佐國民小學學校課程評鑑實施計畫表件

附件 1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域： <u>英語</u> 。 本領域欲加強的重點： 一、聽辯文本目標單字與短文。 二、。 三、認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、運用部件輔助識字。 五、理解文本內容
年級	三-六年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 1. 學區隸屬農村，孩子性情純樸好動，文化刺激較少，家長大多忙農作，學習上仰賴學校老師的教導和督促。 2. 為了提升小朋友學習程度，老師會運用因材網、loilonote、pagamo，等數位學習平台指派任務，刺激學習並給予加強及複習。 3. 學生對於文本外的單字概不熟悉，透過數位學習平台的運用，讓學生在家也能自主學習。 優勢： 1. 學生能跟念、閱讀文本。 2. 學生對於英語的分組活動有興趣，並藉由分組互動，加強學習。 弱勢： 1. 有些學生基礎較差，字母不熟悉以致單字難以背誦。 2. 有些學生對於文法理解較差，易搞混。
核心素養	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
學習表現	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。

	3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。
學習 內容	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。
單元名 稱與節 數分配	三年級 5 節課 200 分鐘 翰林版第二冊 第二課 What can you do? 四年級 5 節課 200 分鐘 翰林版第四冊 第三課 Where are you? 五年級 6 節課 240 分鐘 翰林版第六冊 第一課 What's wrong? 六年級 6 節課 240 分鐘 翰林版第八冊 第一課 Where were you yesterday?
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表	
素養導向 教學檢核	☒ 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ☒ 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ☒ 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ☒ 評量內容與方式符應學習目標。

附件 2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	國語領域
年級	一年級
學生學習現況	學生初步自行利用注音符號進行拼讀的任務
欲提昇之核心素養具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
單元名稱	一起走
學習重點	能運用部件掌握偏旁變化和間架結構書寫。
學習內容	Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。
學習表現	4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
教學策略	從個人生活經驗練習造詞，說出字義。
評量方式	口說、認讀、書寫等多元評量的方式
素養導向教學	☒ 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ☐ 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ☐ 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ☒ 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：林杏嬪、陳淑惠、吳婉鈴 公開授課日期：11.10 小組備課日期：11.09 小組議課日期 11.10 公開授課班級：一乙
專業學習社群	☐ 參與社群名稱_____ ☒ 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件 2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	數學
年級	二年級
學生學習現況	1. 多數學生能正確完成加、減、乘法及生活情境題，學習表現穩定。 2. 學生具備良好的數學理解與推理能力，能運用所學知識分析問題，並嘗試以不同方法解題，展現靈活的思考能力。 3. 學生學習態度積極，課堂參與度高，能主動發表解題策略、與同儕討論交流，對具挑戰性的題目亦樂於嘗試與探索。
欲提昇之核心素養具體內涵	數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
單元名稱	二下 分東西
學習重點	本領域欲加強的重點： 1. 能專心聽出故事的重點，培養聆聽的興趣。 2. 以適切的速率正確地朗讀文本。 3. 朗讀詩歌時，有適切的表情跟肢體語言。 4. 能正確認讀並書寫本課國字。 5. 能仿寫課文中的句型。
學習內容	N-2-9 解題：分裝與評分。以操作活動為主，除法箱制經驗。理解分裝與評分之意義與方法，引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關聯。
學習表現	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與評分的除法活動。
教學策略	1. 透過數學積木、錢幣、時鐘模型及圖卡等教具，讓學生實際操作，建立乘法概念，提升理解能力。 2. 設計貼近學生生活的數學問題，引導學生觀察、討論與解題，培養數學應用能力與解決問題的能力。
評量方式	1. 口頭發表 2. KAHOOT
素養導向教學	■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：高碧霞 吳婉鈴 林杏嬪 劉怡廷 公開授課日期：2026.05.13 小組備課日期：2026.05.11

	小組議課日期：2026.05.13 公開授課班級：二乙
專業學習社群	☐ 參與社群名稱_____ ☒ 沒有參加社群

附件 2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	健康與體育
年級	三年級
學生學習現況	1. 學生具備良好的基本體能與動作能力，在跑、跳、投、擲及平衡等基本動作表現穩定，能完成各項體育活動與技能練習。 2. 學生樂於參與體育課程，具備良好的合作與運動精神，能遵守課堂規範，積極投入分組活動與競賽，並勇於接受不同運動技能的挑戰。
欲提昇之核心素養具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
單元名稱	三年級 迷你棒球+三人制棒球
學習重點	1. 能正確完成接平飛球與滾地球動作。 2. 能在分組競賽中運用傳接球技巧。 3. 了解三人制棒球基本規則與團隊合作精神。
學習內容	Hab-II-1 守備跑分性球類運動相關的簡易動作技能(如拋接傳打跑)。 Hab-II-2 擊球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。
學習表現	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。
教學策略	1.採循序漸進的技能教學：透過示範、分解動作及分站練習，引導學生逐步熟練傳球、接球、擊球及跑壘等基本技巧，提升動作正確性與自信心。 2.運用遊戲化與分組競賽教學：設計迷你棒球與三人制棒球情境活動及小組競賽，鼓勵學生在實際比賽中應用技能，培養團隊合作、策略思考及遵守規則的態度。
評量方式	1. 實作評量:觀察學生接平飛球及滾地球動作是否正確。 2. 過程評量:觀察學生參與練習及比賽的態度。 3. 口語評量:能說出三人制棒球基本規則與動作要領。 4. 合作評量:能與隊友溝通協調並共同完成競賽任務。
素養導向教學	■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。

公開授課規劃	小組成員：何美莉 吳竣庭 沈依蓉 周素如 潘郁琪 公開授課日期：2026.06.18 小組備課日期：2026.06.11 小組議課日期：2026.06.18 公開授課班級：三乙
專業學習社群	☐ 參與社群名稱_____ ☒ 沒有參加社群

附件 2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	英語
年級	四年級
學生學習現況	1. 大部分學生能使用英語說出時間的單字。 2. 少數學生對於使用英語說出時間的句型仍不熟悉。 3. 全數學生能夠仔細聆聽歌曲並跟著開口哼唱。 4. 能樂於參與課堂上的英語活動。 5. 少數學生上課容易分心，專注力不集中。
欲提昇之核心素養具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
單元名稱	Here We Go (第 4 冊), Unit 1
學習重點	1. 能聽懂、跟讀本課故事對話。 2. 能聽懂、辨識、說出並寫出本課單字。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型 What Time Is It?。 4. 能聽懂並使用本課日常用語:Hurry up!/Sorry, I'm late.。
學習內容	1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。

學習表現	1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
教學策略	1. 情境體驗策略：連結生活經驗，學會使用英語表達時間。 2. 師生問答互動：操作時鐘並回答現在幾點幾分。 3. 運用因材網朗讀功能：請小朋友朗讀課文並錄音。 4. 口語表達練習：模仿課文句型，進行口頭發表。
評量方式	1. 實作評量。 2. 口語評量。 3. 朗讀發表。
素養導向教學	■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：高碧霞 吳婉鈴 林杏嬪 陳淑惠 公開授課日期：115.6.11 小組備課日期：115.6.4 小組議課日期：115.6.11 公開授課班級：四乙
專業學習社群	☐ 參與社群名稱_____ ☒ 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件 2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	自然科學領域
年級	五年級
學生學習現況	已經知道動物的身體構造與功能相關，有不同適應環境的方法。
欲提昇之核心素養具體內涵	透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
單元名稱	4-2 動物的生存之道
學習重點	學生可以分組找資料，了解黑面琵鷺、烏龜、非洲象等動物在不同氣候下的生活方式，並整理成表格。
學習內容	INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。
學習表現	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。
教學策略	透過影片導入、情境式提問、小組合作討論、Padlet 共編與遊戲互動活動，引導學生探究內、外溫動物並進行統整。
評量方式	口頭報告、互動表現、形成性評量 科學認知：了解動物受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 科學的態度與本質：利用科學知識理解日常生活觀察到的現象，分析、比較整理已有的自然科學資訊，並利用小組報告方式，表達探究之過程、發現或成果。
素養導向教學	☒ 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ☒ 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ☒ 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ☒ 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：藍晏彬、殷仲堂、吳孟儒、王富生 公開授課日期：115.5.20 小組備課日期：115.5.20 小組議課日期：115.5.20 公開授課班級：五年甲班

專業學習社群	☒ 參與社群名稱 <u>中小學 AI 探索者社群</u> ☐ 沒有參加社群
--------	---

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件 2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	社會科學領域
年級	六年級
學生學習現況	學生對環境議題已有基本概念，但較少從全球視角思考環境問題與人類生活之間的關聯，需透過情境引導與討論提升思辨能力與環境意識。
欲提昇之核心素養具體內涵	培養學生關注全球環境議題，理解人類活動與自然環境的互動關係，並具備合作討論、問題分析與實踐行動能力。
單元名稱	環境永續的地球村
學習重點	探討氣候災害、生物多樣性降低與資源耗竭等全球環境問題，理解其對生活與未來發展的影響。
學習內容	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。
學習表現	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
教學策略	透過影片導入、情境式提問、小組合作討論、Google 共編與 Kahoot 互動活動，引導學生探究環境議題並進行思辨
評量方式	以課堂討論、小組發表、Google 共編內容及 Kahoot 即時評量，了解學生對環境議題的理解與表達能力。

素養導向教學	☒ 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ☒ 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ☒ 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ☒ 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：藍晏彬、殷仲堂、吳孟儒、王富生 公開授課日期：2026.05.14 小組備課日期：2026.05.07 小組議課日期：2026.05.14 公開授課班級：六年乙班
專業學習社群	☐ 參與社群名稱_____ ☒ 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件二-共同備課紀錄表

屏東縣佳佐國小 114 學年度辦理觀察前共同備課紀錄表

壹、時間：114 年 11 月 10 日(星期一) 9 時 20 分

貳、地點：一乙教室

參、說課時間：11 月 10 日(星期一) 9:20~9:30

教學時間：11 月 10 日(星期一) 9:30~10:10

議課時間：11 月 10 日(星期一) 10:10~10:30

參、主持人：高碧霞

會議紀錄：陳淑惠

肆、參與人員：劉怡廷
吳麗鈺
林杏媛
陳淑惠

伍、會議內容：

一、公開授課教學內容說明

(一)教學設計理念

1. 學生是第一次學習寫國字，因此教學著重於指導學生握筆姿勢及書寫國字的正確筆畫順序。
2. 教學策略：
 - (1)觀看電子書的筆順教學影片，幫助學生學習與記憶。
 - (2)運用雄筆順學習軟體，讓學生使用平板線上練習書寫生字的正確筆順。

(二)教學內容

教學單元：一上翰林版國語第一課

教學節次：本單元共六節，本次教學為第二節

(三)教學目標

1. 能專心聽出本課課文重點，並透過適當的表情動作表達。
2. 能運用部件掌握偏旁變化和間架結構書寫。

(四)教學流程

1. 複習活動：

附件三-觀課紀錄表

公開授課教師姓名：高碧霞

班級：一乙

授課科目：國語

公開授課日期：114年 11月 10日

時間：9:30~10:10

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃瞄學生是否專注在工作上	專注		☒	☐	☐	☐
		回應		☒	☐	☐	☐
		提問		☒	☐	☐	☐
		小組或同儕活動		☐	☒	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
			善用教科書	☒	☐	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐
			教學資源	☒	☐	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☒	☐	☐	☐
			善用提問	☒	☐	☐	☐
			引導思考	☒	☐	☐	☐
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐
		師生互動	停頓、等待	☒	☐	☐	☐
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐
			激勵學生	☒	☐	☐	☐
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐
			肢體語言	☒	☐	☐	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☐	☒	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☒	☐	☐	☐
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☒	☐	☐	☐
		掌握教學時間		☒	☐	☐	☐
		學生能遵守常規		☒	☐	☐	☐
質性描述記錄事項	1. 老師運用電子書「筆順教學」讓小朋友學習運筆順序，並結合「字義教學」，讓小朋友上台圈出螢幕上的生字，檢視小朋友是否能識讀生字，在找生字時，也能訓練專注力和細心度，是很棒的教學方法。 2. 小朋友在朗讀課文時，會主動手指著字，認真且大聲朗讀。						

公開授課教師簽章：高碧霞

觀課者簽章：陳淑惠

承辦人

教師兼
中興分校主任 吳竣庭

主任

5

校長

陳淑惠

附件三-觀課紀錄表

公開授課教師姓名：高碧霞

班級：一乙

授課科目：國語

公開授課日期：114年 11月 10日

時間：9:30~10:10

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃瞄學生是否專注在工作上	專注		☒	☐	☐	☐
		回應		☒	☐	☐	☐
		提問		☒	☐	☐	☐
		小組或同儕活動		☐	☒	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
			善用教科書	☒	☐	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐
			教學資源	☒	☐	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☒	☐	☐	☐
			善用提問	☒	☐	☐	☐
			引導思考	☒	☐	☐	☐
			以問題誘發討論	☐	☒	☐	☐
		師生互動	停頓、等待	☒	☐	☐	☐
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐
			激勵學生	☒	☐	☐	☐
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐
			肢體語言	☒	☐	☐	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☐	☒	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☐	☒	☐	☐
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☒	☐	☐	☐
		掌握教學時間		☒	☐	☐	☐
		學生能遵守常規		☒	☐	☐	☐
質性描述 記錄事項	1. 運用線上軟體「雄筆順」，讓小朋友再次習寫生字的正確筆順，增進熟練度。 2. 這是小朋友第一次學習寫國字，老師有耐心的在課堂上，一再提醒國字書寫原則：先上後下、由左而右。						

公開授課教師簽章：高碧霞

觀課者簽章：劉怡廷

承辦人：

教師兼
中興分校主任 吳竣庭

主任

校長

件四-觀察後議課回饋紀錄表

屏東縣佳佐國小 114 學年度辦理校內公開授課

觀察後議課回饋紀錄表

●公開授課教師：高碧霞 任教年級：一 任教領域/科目：國語

公開授課教學單元：第一課一起走

●共同議課人員：高碧霞、劉怡廷、林杏嬪、吳婉鈴、陳淑惠

●觀察後議課回饋 日期：114 年 11 月 10 日 地點：一年乙班教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 小朋友在朗讀課文時，會主動手指著字，認真且大聲朗讀。
2. 小朋友「出」「卅」「儿」發音不正確時，老師立即給予指正，並示範正確發音，同時也比較「出」「卅」「儿」發音時嘴型和舌頭擺放的方式，讓小朋友能更清楚辨別及正確發音。
3. 小朋友把腳放在椅子上，老師適時提醒要坐好，養成良好坐姿習慣。
4. 小朋友發問時，沒有先舉手就發言，老師說明發言前先舉手的規矩，即使班上人數少，一樣要養成發言前先舉手的好習慣。
5. 小朋友上台寫字用心，老師給予加分鼓勵，也口頭讚美美好的行為。上課態度不認真時扣點，並說明扣分的原因，讓學生知道自己行為錯誤的地方。
6. 1 號小朋友上台圈生字時，遺漏一個字未圈，老師提醒再仔細找找，2 號小朋友熱心的提示旁邊還有一個字喔！
7. 老師運用電子書「筆順教學」讓小朋友學習運筆順序，並結合「字義教學」，讓小朋友上台圈出螢幕上的生字，檢視小朋友是否能識讀生字，在找生字時，也能訓練專注力和細心度，是很棒的教學方法。
8. 這是小朋友第一次學習寫國字，老師有耐心的在課堂上，一再提醒國字書寫原則：先上後下、由左而右。
9. 運用線上軟體「雄筆順」，讓小朋友再次習寫生字的正確筆順，增進熟練度。

二、教與學待調整或改變之處

1. 生字教學的順序，建議先教「走」，再教「起」，走是部首，筆畫較少，由簡而繁的延伸學習，有益小朋友的理解。
2. 線上軟體「雄筆順」除了練習生字筆順，也有部件拆解和組合的功能，可以增進小朋友對字體結構的了解。
3. 學習筆順的步驟相同，雖然可以讓學生知道下一個步驟，但也會因為沒有新意而讓學生失去專注力，應該適時穿插不同的教學方法。
4. 要要求學生執筆的姿勢，以改正學生的筆跡。
5. 學生的坐姿還有進步的空間，須要求學生身體坐正，才不會因坐姿不佳而影響學生的視力與體態。

三、授課教師預定專業成長規劃：

1. 低年級學生專注力有限，宜找尋是否有更有趣的方式可以幫助學生延長注意力，增加學習效果。
2. 增進資訊科技的運用能力，以提高學生學習的興趣。
3. 透過協同備課、探討教學案例，增進個人的教學成長。

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 授課老師將電子書「筆順教學」和「字義教學」的功能搭配一起使用，讓小朋友學習運筆順序後，上台圈出螢幕上的生字，可以檢視小朋友是否能識讀生字，在找生字時，也能訓練專注力和細心度，是很棒的教學方法。
2. 有小朋友發問時，沒有先舉手就發言，老師仔細說明發言前先舉手的規矩。班上學生人數雖然少，但是老師對生活常規的養成，依舊十分重視，有好的生活教育，必能促進優質的學習能力。
3. 運用線上軟體「雄筆順」，讓小朋友再次習寫生字的正確筆順，增進熟練度。
4. 這是小朋友第一次學習寫國字，老師有耐心的在課堂上，一再提醒國字書寫原則：「先上後下、由左而右」。為寫出正確端正的國字，打好基礎。

與會人員簽名：

吳婉鈴 林杏嶺 陳淑惠 劉怡廷
高碧霞

承辦人

教師兼
中興分校主任 吳竣庭

主任

教師兼
教導主任 曾思潔

校長

陳世生

屏東縣佳佐國小 114 學年度辦理觀察前共同備課紀錄表

壹、時 間：115 年 5 月 13 日(星期三)11 時 10 分

貳、地 點：二乙教室

參、主 持 人：高碧霞 會議紀錄：陳淑惠

肆、參與人員：高碧霞 林杏嬪 吳婉鈴 劉怡廷 劉絲捷 陳淑惠

伍、會議內容：

一、公開授課教學內容說明：

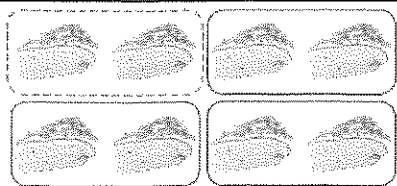
(一)教學設計理念說明

1. 這一節課的教學重點在於從「具體操作」過渡到「寫出算式」，讓學生運用加法、減法、乘法來記錄分裝的過程，是之後除法學習的前置活動。
2. 利用繪本影片「斑斑的食物危機」將數學問題融入生活情境，讓學生感受到數學是為了解決生活中的問題，不單是數字的計算。
3. 採用循序漸進的引導式學習。
 - (1) 具體操作：透過餅乾實物、花片操作，讓學生動手「圈一圈、分一分」，建立直觀感受。
 - (2) 半具體操作：運用互動學習軟體中的圖像表徵，取代實物，訓練學生的空間視覺化能力。
 - (3) 抽象算式：最後引導學生用連減、連加及乘法算式來記錄過程，為未來學習除法算式鋪路。
4. 鼓勵學生分享減法、加法與乘法等不同思考的計算方式。

(二)教學內容

領域/科目	數學	公開授課教師	陳淑惠
實施年級	二下	單元名稱	分東西
學習目標	1. 透過圈圈看具體物，進行分裝活動，並理解分裝的意義。		

	2. 透過花片及圖像表徵物操作，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 3. 透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用減法算式、加法算式、乘法算式來記錄分裝的過程。	
核心素養	A2 系統思考與解決問題 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	
學習重點	學習內容	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。
	學習表現	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。
議題融入	資訊科技與溝通表達 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
跨領域連結	無	
教材來源	南一數學第四冊(2下)單元八	
教學設備/ 資源	課本、習作、電子書 Lionote kahoot wordwall	
參考資料		
教學活動內容與實施方式		
【引起動機】 (10 分鐘) 1. 觀賞影片：斑斑的食物危機 https://reader.oneclass.com.tw/4420236dc6499408 2. 請小朋友簡述影片內容。 3. 老師提問：斑斑怎麼知道餅乾 3 天就會吃完了呢？ (1) 實物操作：桌上擺有 21 塊餅乾，請小朋友運用餅乾來說明 1 天吃 7 塊餅乾，餅乾 3 天就會吃完了。 (2) 討論發表。 如：斑斑有 21 塊餅乾，每一天吃 7 塊，要幾天才能吃完？ 小朋友可能使用的方法： ① 使用減法： $21-7=14$ ， $14-7=7$ ， $7-7=0$ ，要 3 天才能吃完。 ② 使用加法： $7+7=14$ ， $14+7=21$ ，要 3 天才能吃完。 ③ 使用乘法： $7 \times 3=21$ ，要 3 天才能吃完。		
【發展活動】 一、認識分裝的意義 (10 分鐘) (一) 透過圖圈看具體物，進行分裝活動 布題一：有 8 塊蛋糕，每 2 塊裝 1 盤，需要幾個盤子才能裝完？ 1. 小朋友討論、發表。 2. 運用學習互動軟體的圖像進行分裝		



答：4 個

3. 小試身手：寫課本 p. 110 練習題

布題二：有 12 個水蜜桃，看圖圈圈看。

- ① 每 2 個裝 1 盒，可以裝成幾盒？
- ② 每 4 個裝 1 盒，可以裝成幾盒？
- ③ 每 3 個裝 1 盒，可以裝成幾盒？

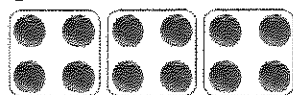
• 兒童各自解題、發表。如：

①



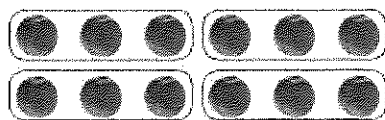
答：6 盒

②



答：3 盒

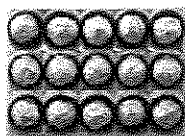
③



答：4 盒

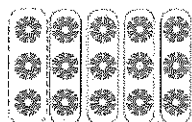
(二) 透過花片及圖像表徵物操作

布題三：有 15 顆巧克力，每 3 顆分 1 堆，可以分成幾堆？

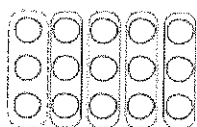


1. 請小朋友說一說題目的意思。

2. 請小朋友拿出 15 個 ，表示巧克力的數量，再每 3 個分一堆，可以分成 5 堆。



3. 請小朋友在 loilonote 運用花片數數工具畫出 15 個 ○，表示巧克力的數量，再每 3 個分一堆，可以分成 5 堆。

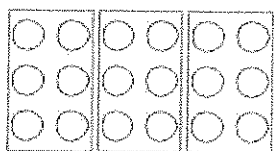


4. 請小朋友說說看分法。

5. 小試身手：寫課本 p. 111 練習題

布題四：有 18 個小朋友，每 6 個分 1 組，可以分成幾組？

兒童各自解題、發表。如：

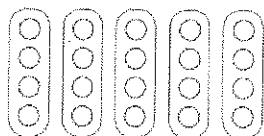


答：3 組

二、運用算式紀錄分裝過程

(一) 布題五：有 20 個雞蛋糕，每 4 個裝 1 包，可以裝成幾包？

1. 教師引導兒童理解題意。
2. 運用學習互動軟體的圖像進行分裝。
3. 請小朋友說說看，是怎麼分的？
4. 小朋友討論、發表。



4 個雞蛋糕裝 1 包，可以裝成 5 包。

5. 引導小朋友把做法用算式記下來
6. 減法算式紀錄： $20 - 4^{①} = 16$, $16 - 4^{②} = 12$, $12 - 4^{③} = 8$, $8 - 4^{④} = 4$, $4 - 4^{⑤} = 0$
7. 加法算式紀錄： $4^{①} + 4^{②} = 8$, $8 + 4^{③} = 12$, $12 + 4^{④} = 16$, $16 + 4^{⑤} = 20$
8. 乘法法算式紀錄： $4 \times 1 = 4$ ，裝 1 包，是 4 個雞蛋糕；
 $4 \times 2 = 8$ ，裝 2 包，是 8 個雞蛋糕；
 $4 \times 3 = 12$ ，裝 3 包，是 12 個雞蛋糕；
 $4 \times 4 = 16$ ，裝 4 包，是 16 個雞蛋糕；
 $4 \times 5 = 20$ ，裝 5 包，是 20 個雞蛋糕。

【綜合活動】

一、數學想想挑戰題

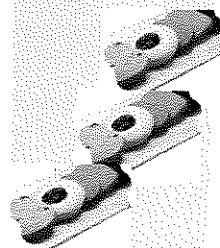
◎ 愛心義賣會減塑行動

愛心義賣會上，志工媽媽烤了 24 片手工餅乾，希望透過減塑包裝來販售。

小麗提議：「我們可以每 8 片餅乾裝成一小袋，減少塑膠包裝，也比較好攜帶。」

這項活動不只能幫助弱勢團體，也能讓大家學習如何分享與珍惜食物，不隨意浪費。

請問 24 片手工餅乾可以分裝成多少袋？



請小朋友仔細閱讀，並使用減法和乘法算式完成作答。

二、回家功課：小老師出招了！

1. 請每一位小朋友自己想題目，寫在任務板上，並繳交到「分東西」資料夾。
2. 老師會傳送每一個任務給全班小朋友，請小朋友依照任務內容完成作答，並繳交到「小老師出招了！」資料夾。

～第一節結束/共 6 節～

評量方式	1. 口頭發表 3. kahoot 互動式測驗
附錄	

二、針對授課內容教學建議：

1. 在記錄乘法算式時，需注意並引導學生說出數字代表的意義，例如「每包有 4 個，有 5 包，全部有 20 個」。幫助學生釐清「每一份的數量」與「份數」的關係，避免學生只是背誦九九乘法或瞎猜。
2. 在分裝過程中，可以設計一個「無法整除」或「分錯數量」的小插曲。例如：有 10 塊蛋糕，每 3 塊裝一盤，最後剩下一塊怎麼辦？

啟發學生對平分定義的思考。

三、其他事項：

無

陸、臨時動議

無

柒、散會(11 時 20 分)

承辦人

教師兼
教務組長 張潔薇

主任

教師兼
總務主任 潘郁琪

校長

屏東縣佳佐
國民小學校長 羅世杰

附件三-觀課紀錄表

公開授課教師姓名： 陳淑惠 班級： 二乙 授課科目： 數學

公開授課日期： 115 年 5 月 13 日 時間：11:20~12:00

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃描學生是否專注在工作上	專注		☒	☐	☐	☐
		回應		☒	☐	☐	☐
		提問		☐	☒	☐	☐
		小組或同儕活動		☒	☐	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
			善用教科書	☒	☐	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐
			教學資源	☒	☐	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☐	☒	☐	☐
			善用提問	☒	☐	☐	☐
			引導思考	☒	☐	☐	☐
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐
		師生互動	停頓、等待	☒	☐	☐	☐
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐
			激勵學生	☒	☐	☐	☐
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐
			肢體語言	☒	☐	☐	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☒	☐	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☒	☐	☐	☐
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☒	☐	☐	☐
		掌握教學時間		☐	☒	☐	☐
		學生能遵守常規		☒	☐	☐	☐
質性描述 記錄事項	1. 動手分東西時，或是以平板練習題目時，全部學生都有參與，參與度100%。 2. 有學生練習時算錯時，老師引導他檢查哪一個步驟做錯了，最後找出正確答案。 3. 有學生上台要解題，發現自己不夠高，於是自己想辦法把觸控筆改為伸縮棒，成功畫到上面的花片，反應靈活。						

公開授課教師簽章：陳淑惠

觀課者簽章：高淑霞

承辦人

主任

校長

教師兼教務組長 張潔薇

教師兼總務主任 潘郁琪

屏東縣佳冬國民小學校長 羅世杰

公開授課教師姓名：陳淑惠

班級：二乙

授課科目：數學

公開授課日期：115 年 5 月 13 日

時間：11:20~12:00

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃瞄學生是否專注在工作上	專注		☒	☐	☐	☐
		回應		☒	☐	☐	☐
		提問		☒	☐	☐	☐
		小組或同儕活動		☐	☒	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
			善用教科書	☒	☐	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐
			教學資源	☒	☐	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☐	☒	☐	☐
			善用提問	☒	☐	☐	☐
			引導思考	☒	☐	☐	☐
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐
		師生互動	停頓、等待	☒	☐	☐	☐
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐
			激勵學生	☒	☐	☐	☐
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐
			肢體語言	☒	☐	☐	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☐	☒	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☐	☒	☐	☐
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☒	☐	☐	☐
		掌握教學時間		☒	☐	☐	☐
		學生能遵守常規		☒	☐	☐	☐
質性描述記錄事項	1. 一開始以教室內的實物來呈現「分東西」的概念，直接以教室裡的牛奶作為教具，一箱牛奶 24 瓶，有 3 位學生，每一位學生一星期喝一瓶，需要幾個星期才能喝完？ 2. 重述影片內容，讓學生增強表達能力，教師以情境出發提問，提示學生：你看到什麼？老師從提問當中，引導學生講出「分東西」、「分配」，再帶出「平均分裝」的概念。 3. 提醒學生 10 個一組的排法，讓學生明白排列整齊，數量可以一目瞭然且方便計算的好處及重要性。						

公開授課教師簽章：

陳淑惠

觀課者簽章：

吳婉鈴

承辦人

主任

校長

教師兼教務組長張潔薇

教師兼主任潘郁琪

校長羅世杰

附件三-觀課紀錄表

公開授課教師姓名：陳淑惠 班級：二甲 授課科目：數學

公開授課日期：115 年 5 月 13 日 時間：

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃描學生是否專注在工作上	專注		☒	☐	☐	☐
		回應		☒	☐	☐	☐
		提問		☐	☒	☐	☐
		小組或同儕活動		☒	☐	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
			善用教科書	☒	☐	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐
			教學資源	☒	☐	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☐	☐	☐	☐
			善用提問	☒	☐	☐	☐
			引導思考	☒	☐	☐	☐
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐
		師生互動	停頓、等待	☒	☐	☐	☐
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐
			激勵學生	☒	☐	☐	☐
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐
			肢體語言	☒	☐	☐	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☒	☐	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☒	☐	☐	☐
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☐	☐	☐	☐
		掌握教學時間		☐	☐	☐	☐
		學生能遵守常規		☒	☐	☐	☐
質性描述 記錄事項	△以學生生活實際物品(牛奶)進行分面配，解決生活上的數學問題 △重述影片內容，學習可以練習說故事的能力						

公開授課教師簽章：陳淑惠 觀課者簽章：林杏嬭

承辦人 教師兼教務組長張潔薇 主任 教師兼總務主任潘郁琪 校長 羅世杰

△以實物進行分配，增加實感
 △用錯誤進行說明，告訴學生們從錯誤中學習是重要的。
 △利用影片內容，學習可以練習說故事的能力

附件三-觀課紀錄表

公開授課教師姓名：

班級：

授課科目：

公開授課日期：

年

月

日

時間：

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃瞄學生是否專注在工作上	專注		☒	☐	☐	☐
		回應		☒	☐	☐	☐
		提問		☒	☐	☐	☐
		小組或同儕活動		☒	☐	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
			善用教科書	☒	☐	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐
			教學資源	☒	☐	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☒	☐	☐	☐
			善用提問	☒	☐	☐	☐
			引導思考	☒	☐	☐	☐
			以問題誘發討論	☐	☒	☐	☐
		師生互動	停頓、等待	☐	☒	☐	☐
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐
			激勵學生	☒	☐	☐	☐
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐
			肢體語言	☒	☐	☐	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☒	☐	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☒	☐	☐	☐
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☒	☐	☐	☐
		掌握教學時間		☒	☒	☐	☐
		學生能遵守常規		☒	☐	☐	☐
質性描述 記錄事項	①以實物分配讓學生親手操作，更融入現實生活加深記憶。 ②重述影片內容，讓學生增強表達能力。						

公開授課教師簽章：

陳淑惠

觀課者簽章：

劉怡廷

承辦人

教師兼教務組長 張潔薇

主任

教師兼總務主任 潘郁琪

校長

屏東縣佳佐國民小學校長 羅世杰

③善用教學工具，讓學生實際練習，熟悉觀念。

附件四-觀察後議課回饋紀錄表

屏東縣佳佐國小 114 學年度辦理校內公開授課

觀察後議課回饋紀錄表

☑公開授課教師：陳淑惠 任教年級：一年乙班 任教領域/科目：數學領域/數學
公開授課教學單元：數學第四冊第八單元分分東西
☑共同議課人員：高碧霞 林杏嬪 吳婉鈴 劉怡廷 劉思捷 陳淑惠
☑觀察後議課回饋 日期：115 年 5 月 13 日 地點：二乙教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 上課前老師提醒小朋友洗手、喝水、靜下心來準備上課，上課前小朋友以閩南語向老師問好，下課時以英語向老師道謝，建立良好的生活常規。
2. 當學生寫錯時，老師不是立即糾正錯誤，進而請小朋友想一想錯在哪裡？為什麼這樣寫是錯的？給予小朋友思考的時間，並適時指引思考的方向。
3. 老師鼓勵小朋友從錯誤中學習，可以勇敢的大膽的嘗試，並告訴小朋友不要怕寫錯，寫錯的地方，反而可以讓老師知道學生學習的問題所在，才能更深入更清楚的講解，及進行補救教學。
4. 老師播完引導影片後，請學生口述影片內容，學生合作把影片內容完整且流利的說出，有個人的表現，也有合作的成果，是個成功的教學活動。
5. 老師讓學生分牛奶時，先讓學生自己分，自己找出正確的分法，學生也都能全部參與分牛奶的活動，以學生為中心，非老師單向灌輸，學生是在輕鬆的氣氛下學習。
6. 使用平板作練習時，老師會分別指導，遇到學生出錯時，引導他自己發現錯誤，自己找出正確的答案，增進學生解題的信心。分東西的
7. 活動結束時，學生會主動將物品歸位，老師也立即給予讚美，師生的互動溫馨，學生的生活規矩建立的很棒！

二、教與學待調整或改變之處

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 在引起動機時，直接以教室裡的牛奶作為教具，一箱牛奶 24 瓶，有 3 位學生，每一位學生一星期喝一瓶，需要幾個星期才能喝完？看完學習影片後，請小朋友依據影片內容回答問題，並提供餅乾讓學生實際操作，時間上花費太長，建議可以只採用一個活動就好。

2. 老師的教學內容準備豐富，但是時間掌控上需要多加注意，在學習「分裝」這部分，從實物操作到圖像畫記進而運用加法、減法、乘法算式做記錄，因為只有一節課時間，建議教學只到加減法算式就好，可以將乘法算式記錄的學習改在第二節課進行，這樣時間安排會比較充裕。

三、回饋人員的學習與收穫：

1. 老師讓學生把日常生活中需要喝的牛奶動手分一分，不但把實際生活帶入數學的學習，還可以透過動手操作，讓學生主動發現規律與建立邏輯觀念，對於這一單元的學習是很有幫助的。
2. 學生在分餅乾時，鼓勵學生嘗試不同的分法，不但可以啟發學生不同的想法，還可以將知識與生活情境整合。
3. 老師用引導的方式，讓學生發現問題，想出解決方法，相信學生對於課堂的學習內容記憶會更深刻。
4. 將資訊融入教學，使用 Lionote，有效提升教學效果與學習的興趣。
5. 老師鼓勵學生從錯誤中學習，不要怕答錯，而且答錯了不只是訂正答案而已，更鼓勵學生嘗試說明錯在哪裡，做進一步的正確觀念澄清，此外寫錯的地方，也能讓老師知道學生學習上的問題所在。
6. 請小朋友重述影片內容，讓學生有訓練口語表達的機會，同時養成認真觀看影片的好習慣。
7. 指導小朋友畫圈或排列物品時，10 個一排的方式，讓學生明白排列整齊，數量可以一目瞭然且方便計算的好處及重要性。

三、授課教師預定專業成長規劃：

1. 關心學生的情緒和學習狀態
參加 SEL 情緒教育研習及特教知能研習，學習如何辨識及關心學生的情緒困擾及學習障礙，為學生提供情感支持和解決方法。
2. 增進資訊科技運用能力
多參加數位教學工具研習，學習利用數位學習資源增進教學效果，提升學生在學習過程中的互動性和參與感。
3. 增強評量與回饋技巧
學習設計多元的評量方法，從學生的學習過程中收集數據，並依據數據進行調整和改進教學，並能即時回饋，協助學生理解學習內容。

與會人員簽名：

高雲霞、吳婉鈴、林杏瑛、劉怡廷、陳淑惠

承辦人：

主任：

校長：

教師兼
教務組長 張潔薇

教師兼
總務主任 潘郁琪

屏東縣佳佐
國小校長 羅世杰

附件二-共同備課紀錄表

屏東縣佳佐國小 114 學年度辦理觀察前說課紀錄表

壹、時 間：115 年 6 月 18 日(星期四)10 時 10 分

貳、地 點：分校辦公室

參、主 持 人：吳竣庭

會議紀錄：潘郁琪

肆、參與人員：吳竣庭、潘郁琪

伍、會議內容：

一、公開授課教學內容說明：

(一)教學設計理念說明

本節課依循十二年國教健體領綱精神，針對三年級（第二學習階段）學生的身心發展，採「**簡化結構、情境實踐、素養導向**」的核心思維進行教學設計。

傳統棒球規則繁複、等待時間長，易降低低段學生的學習動機。因此，本課程特別將「**迷你棒球**」的運動安全性，與「**三人制棒球**」高參與度的結構進行有機結合。大幅縮小防守範圍與團隊人數，營造「人人有球接、人人有壘跑」的高效能體育課堂。

整體設計特色如下：

1. 結構化技能堆疊（1d-II-1, HAb-II-1）：

課程由淺入深拆解守備核心，引導學生從「平飛球的飛行軌跡判斷」到「滾地球的低重心控制」，並融入兩人一組的差異化指導，協助三年級學生建立正確的身體感知與動作學理。

2. 情境化戰術實踐（3d-II-1, HAb-II-2）：

將技能練習隨即投入三人制棒球競賽中。在精簡的攻防情境下，學生必須在時間與空間壓力下判斷人、球、壘包關係，強迫實踐傳接球技巧，體驗守備移位與流暢度的重要性。

3. 品德與團隊溝通（健體-E-C2）：

透過三人制的緊密編組，放大人際互動頻率。課程融入品德教育，引導學生在面對失誤時學會「同理、包容與口語提醒」，並在綜合活動中透過反思與分享，將運動精神內化為生活素養。

總結而言，本課程期望透過「安全、精彩、好上手」的微型棒球體驗，讓每位學生在動態攻防中享受運動樂趣，並在合作中培養勝不驕、敗不餒的運動家精神。

(二)教學內容：

領域/科目	健康與體育		公開授課教師	吳竣庭
實施年級	三年級		單元名稱	迷你棒球+三人制棒球
學習目標	1. 能正確完成接平飛球與滾地球的動作。 2. 能在分組競賽中運用傳接球技巧。 3. 了解三人制棒球基本規則與團隊合作精神。			
核心素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活的能力，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理心與合作溝通的能力，發展良好的人際關係，並能遵守團體規範。			
學習重點	學習內容	HAb-II-1 守備跑分性球類運動相關的簡易動作技能（如拋、接、傳、打、跑）。 HAb-II-2 擊球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。		
	學習表現	1d-II-1 認識動作技能原理與基本運動規則。 2d-II-1 參與身體活動，展現樂觀進取與反思的態度。 3d-II-1 應用基本動作技能與戰術於遊戲情境。		
議題融入	品德教育、團隊合作、安全教育。			
跨領域連結	綜合活動領域（合作學習與溝通表達）。			
教材來源	自編教材+三人制棒球規則			
教學設備/資源	迷你棒球+樂樂棒球球具、交通錐、小圓錐。			
參考資料	十二年國教健康與體育領域課綱、三人制棒球教學資料。			
教學活動內容與實施方式				時間
一、準備活動(5 分鐘)				5
(一) 帶領學生進行暖身操，活動肩關節、手腕、膝關節及下肢肌群，預防運動傷害。 (二) 教師說明本節課學習重點，包括接平飛球、接滾地球及分組競賽規則。				
二、發展活動				10
(一) 接平飛球教學 (10 分鐘)				
1. 教師示範觀察球體飛行軌跡及判斷落點的方法。				10
2. 講解移動腳步技巧與雙手接球位置。				
3. 學生依序練習正面、左右側及前後移位接平飛球。				10
4. 教師提醒學生接球時眼睛持續注視球體，提高成功率。				
(二) 接滾地球教學 (10 分鐘)				10
1. 教師示範正確接滾地球動作，包括降低重心、雙腳打開與肩同寬、身體正對來球方向。				
2. 說明雙手置於球前的重要性，避免漏接並提高接球成功率。				10
3. 學生兩人一組練習滾地球傳接，從短距離開始逐漸增加難度。				
4. 教師依學生能力進行差異化指導，協助修正動作。				13
(三) 分組競賽活動 (13 分鐘)				
1. 學生分組進行三人制棒球攻守比賽。				13
2. 進攻組練習打擊與跑壘，防守組運用接平飛球與接滾地球技巧完成防守。				

3. 教師於比賽過程中說明三人制棒球基本規則及戰術觀念。 4. 鼓勵學生互相提醒與合作，培養團隊默契與運動家精神。 5. 比賽結束後統計分數並分享各組優點與需要改進之處。 三、綜合活動(2分鐘) (一) 回顧本節課學習重點，提問接平飛球與接滾地球的動作要領。 (二) 請學生分享在比賽中的合作經驗及學習心得。 (三) 教師總結團隊合作、遵守規則與安全運動的重要性。		
評量方式	1. 實作評量：觀察學生接平飛球及接滾地球動作是否正確。 2. 過程評量：觀察學生參與練習及比賽的態度。 3. 口語評量：能說出三人制棒球基本規則與動作要領。 4. 合作評量：能與隊友溝通協調並共同完成競賽任務。	
附錄		

二、針對授課內容教學建議：

- (一) **落實安全控管**：三年級學生空間盲點較大，進行分組比賽時，老師必須確實掌握「打擊區」周遭安全，並隨時提醒打擊後「不可甩棒」。
- (二) **滾動式差異化引導**：傳接球練習時，教師應巡迴觀察，針對球感較弱的學生，允許其「縮短傳球距離」或「改用速度較慢的滾地球」；對能力佳者則引導其「加快接球後的傳球流暢度」。
- (三) **即時正向回饋**：比賽中多鼓勵學生用口語互相提醒（如喊出「我來接！」或「傳本壘！」），當學生出現包容隊友漏接的行為時，教師應立即給予全班性的公開表揚。

三、其他事項：無

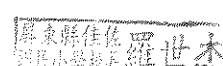
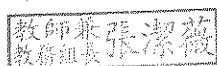
陸、臨時動議：無

柒、散會(10 時 25 分)

承辦人：張潔薇

主任：潘郁琪

校長：羅世杰



附件三-觀課紀錄表

公開授課教師姓名：吳峻庭

班級：三乙

授課科目：健康與體育

公開授課日期：115年6月18日

時間：10:30-11:10

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃描學生是否專注在工作上	專注		☒	☐	☐	☐
		回應		☒	☐	☐	☐
		提問		☒	☐	☐	☐
		小組或同儕活動		☒	☐	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
			善用教科書	☒	☐	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐
			教學資源	☒	☐	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☒	☐	☐	☐
			善用提問	☒	☐	☐	☐
			引導思考	☒	☐	☐	☐
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐
		師生互動	停頓、等待	☒	☐	☐	☐
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐
			激勵學生	☒	☐	☐	☐
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐
			肢體語言	☒	☐	☐	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☐	☐	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☐	☐	☐	☐
		學生座位安排		☐	☐	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☒	☐	☐	☐
		掌握教學時間		☒	☐	☐	☐
		學生能遵守常規		☒	☐	☐	☐
質性描述 記錄事項	1. 教師透過示範、講解及分組練習，引導學生掌握接平飛球與接滾地球動作，並依學生差異提供適切回饋。 2. 分組競賽中學生能積極參與攻守活動，運用傳接球技巧並展現合作溝通與團隊精神。 3. 教師適時說明規則與安全觀念，透過提問及分享活動協助學生統整學習重點，課堂氣氛良好且秩序佳。						

公開授課教師簽章：吳峻庭

觀課者簽章：潘郁琪

承辦人：張潔薇

主任：潘郁琪

校長：羅世杰

教師兼
教務組長 張潔薇

教師兼
1. 總務主任 潘郁琪

校長 羅世杰

附件四-觀察後議課回饋紀錄表

屏東縣佳佐國小 114 學年度辦理校內公開授課
觀察後議課回饋紀錄表

- 公開授課教師：吳竣庭 任教年級：三 任教領域/科目：健康與體育
公開授課教學單元：迷你棒球+三人制棒球
●共同議課人員：吳竣庭、潘郁琪
●觀察後議課回饋 日期：115 年 6 月 18 日 地點：分校檔案室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

- (一)教師透過示範、講解及循序漸進的分組練習，引導學生掌握接平飛球與接滾地球技巧，並能依學生表現適時給予個別指導與回饋。
(二)學生參與度高，於三人制棒球競賽中能主動與同儕合作、互相提醒及鼓勵，師生互動良好，展現積極學習態度與團隊精神。

二、教與學待調整或改變之處

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

- (一)部分學生在接球動作及移位判斷上仍較不熟練，可增加分層練習或延長個別指導時間，以提升學習成效。
(二)競賽活動進行時，少數學生參與機會較少，建議適度調整分組方式或增加輪替次數，使每位學生皆能充分參與攻守練習。

三、授課教師預定專業成長規劃：

- (一)持續精進球類運動教學策略，蒐集相關教學資源與觀摩優良教學案例，以提升學生動作技能學習成效。
(二)增進差異化教學與班級經營能力，規劃更多元的分組活動與評量方式，照顧不同能力學生的學習需求。

四、回饋人員的學習與收穫：

- (一)透過此次觀課，學習到運用示範、分組練習及競賽活動結合技能教學，能有效提升學生的學習動機與參與度。
(二)從授課過程中體會到適時的鼓勵與回饋，以及培養學生合作溝通能力的重要性，對日後教學設計與班級經營有所啟發。

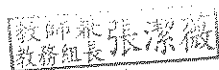
與會人員簽名：吳竣庭、潘郁琪

吳竣庭 潘郁琪

承辦人：張潔薇

主任：潘郁琪

校長：羅世杰



屏東縣佳佐國小 114 學年度辦理觀察前說課紀錄表

壹、時 間：115 年 6 月 11 日（星期四）13 時 20 分

貳、地 點：二乙教室

參、主 持 人：劉怡廷

會議紀錄：陳淑惠

肆、參與人員：高碧霞、陳淑惠、吳婉鈴、劉怡廷

伍、會議內容：

一、公開授課教學內容說明：

（一）教學設計理念說明

1. 這節課的重點在於透過老師的講解與影片的輔助說明，讓學生認識英語會話裡時間的三種表達方式，以及學生分組利用實體操作小時鐘，互相問與答來練習對話，之後看到真正時鐘顯示的時間時，可以馬上用英語說出當下時間的正確說法，達成簡單的生活英語對話。
2. 觀看世界時鐘影片介紹，讓學生不僅可以認識世界各國有名且具代表性的時鐘，也同時見識了不同國家的文化藝術-各式各樣的時鐘，讓學生的眼界向國際伸展。
3. 藉由 Kahoot 互動式遊戲的練習，來檢測其學習成效。

（二）教學內容：

領域/科目	英語文	公開授課教師	劉怡廷
實施年級	四年級乙班	單元名稱	Unit 1 What time is it?
學習目標	1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。 2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It's four o'clock. / It's seven thirty. / It's twelve fifty-five. 回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能認識世界著名的特色時鐘（彈性教學）。		
核心素養	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
學習重點	學習內容	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音	

		拼字)。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
	學習表現	1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
議題融入	國際教育	
跨領域連結		
教材來源	翰林英語 Here We Go 4	
教學設備/資源	電腦，螢幕，平板，時鐘教具。電子書，Youtube，Kahoot。	
參考資料		
教學活動內容與實施方式		
一、【引起動機】（10 分鐘） 1. 觀賞影片（3:22） 電子書：時鐘動畫 Different Clocks https://h5.hle.com.tw/toolbar/release/index.html?key=00ea9b5e-e57f-4881-81cd-a9f4c6e42987&r=webgl 2. 老師提問：從影片中你看到哪些國家的時鐘呢？ 學生回答：英國的大笨鐘、阿拉伯聯合大公國的花鐘、瑞士的國鐵鐘、德國的咕咕鐘、日本的摩天輪時鐘……。 3. 老師提問：時鐘的用途是什麼呢？ 學生回答：查看時間、時鐘也可以設計成藝術品……。		
二、【發展活動】（20 分鐘） 1. 複習數字單字 (1) 複習英文數字 5~50（5 的倍數），跟著歌曲節奏唱出 5~50，並能加速唱讀。 https://encryptedbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQ85pXl48eLkX3WWYtIS4JWIV194mf8w0J_q (2) 老師先示範唸讀本課單字並帶領學生練習單字發音，每位學生都要發聲讀出單字，再播放電子書外師的單字發音讓學生聽與讀。		

(3) 老師請學生唸讀單字，確認其發音正確並適時給予糾正。

2. 複習本課句型

(1) 配合歌曲帶入今天主題—時間。

<https://youtu.be/BImDM3xetYc?list=RDBImDM3xetYc&t=35>

https://youtu.be/cd_eyEJKa_A

(2) 老師先解釋三種時間回答句型的差異與歸納整理。

句型：What time is it? 問時間幾點？並以三種時間表示方式回答：

1) It's four o'clock. (整點的表示方式)

2) It's seven thirty. (半小時 30 分的表示方式)

3) It's twelve fifty-five. (非整點的表示方式)

(3) 老師先示範時間句型並帶領學生練習唸讀，每位學生都要發聲讀出本課句型。

(4) 實物操作：分組利用道具小時鐘來進行實際問答練習。

兩人一組，一人先將小時鐘依照上述三種型態句子，撥好幾點幾分，一人發問，另一人回答，回答完畢再互換角色。

3. 老師抽點小組上台操作小時鐘並進行時間問答句型。

例如：問：What time is it?

答：It's four o'clock.

三、【綜合活動】(10 分鐘)

1. 老師運用 Kahoot 資訊軟體進行時間問答的複習。

2. 學生運用 Kahoot 遊戲檢測學習成果。

共 1 節

評量方式	1. 口頭發表 2. Kahoot 互動式測驗
附錄	

二、針對授課內容教學建議：無

三、其他事項：無

陸、臨時動議

無

柒、散會(14 時 10 分)

承辦人

教師兼教務組長 張潔薇

主任

總務主任 何淑芬

校長

屏東縣佳佐國小 羅世杰

附件三-觀課紀錄表

公開授課教師姓名： 劉怡廷 班級： 四乙 授課科目： 英文

公開授課日期：115年06月 11 日 時間： 13:30~14:10

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃描學生是否專注在工作上	專注		☒	☐	☐	☐
		回應		☒	☐	☐	☐
		提問		☐	☒	☐	☐
		小組或同儕活動		☒	☐	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐
			呈現教材內容	☐	☒	☐	☐
			善用教科書	☒	☐	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐
			教學資源	☒	☐	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☐	☒	☐	☐
			善用提問	☐	☒	☐	☐
			引導思考	☐	☒	☐	☐
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐
		師生互動	停頓、等待	☒	☐	☐	☐
			給予適當回饋	☐	☒	☐	☐
			激勵學生	☐	☒	☐	☐
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐
			肢體語言	☐	☒	☐	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☒	☐	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☐	☒	☐	☐
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☒	☐	☐	☐
		掌握教學時間		☒	☐	☐	☐
		學生能遵守常規		☒	☐	☐	☐
質性描述 記錄事項	1. 學生在上課期間都能守秩序，有規矩。 2. 大部分學生對於老師的提問都很踴躍發言，只有少部分學生沒有舉手回答。 3. 學生練習念單字的音量小，有些學生沒有開口念。						

公開授課教師簽章：

劉怡廷

觀課者簽章：

高碩霞

承辦人

教師兼教務組長 張潔薇

主任

教師兼總務主任 潘郁琪

校長

國民小學校長 羅世杰

附件三-觀課紀錄表

公開授課教師姓名： 劉怡廷 班級： 四乙 授課科目： 英文

公開授課日期：115年06月 11 日 時間： 13:30~14:10

觀察面向	觀察說明	項目	高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃描學生是否專注在工作上	專注	☒	☐	☐	☐
		回應	☐	☒	☐	☐
		提問	☐	☒	☐	☐
		小組或同儕活動	☒	☐	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐
			呈現教材內容	☐	☒	☐
			善用教科書	☒	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐
			教學資源	☒	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☐	☒	☐
			善用提問	☐	☒	☐
			引導思考	☐	☒	☐
			以問題誘發討論	☐	☒	☐
		師生互動	停頓、等待	☒	☐	☐
			給予適當回饋	☐	☒	☐
			激勵學生	☐	☒	☐
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐
			肢體語言	☐	☒	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☒	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☐	☒	☐
		學生座位安排		☐	☒	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☒	☐	☐
		掌握教學時間		☒	☐	☐
		學生能遵守常規		☒	☐	☐
質性描述 記錄事項	1. 老師教學準備非常用心，而且善用教具小時鐘，讓學生進行時間的會話問答練習。 2. 學生分組練習時，老師會到各組巡視，並加以糾正錯誤的發音，也適時給予鼓勵。 3. 學生上課秩序很好，也很專心。					

公開授課教師簽章： 劉怡廷 主任

觀課者簽章： 陳淑惠 校長

承辦人： 教師兼教務組長 張潔薇

教師兼總務主任 潘郁琪

教師兼學務主任 羅世杰

附件三-觀課紀錄表

公開授課教師姓名：徐國治

班級：甲乙

授課科目： 英語

公開授課日期： 5 年 6 月 11 日 時間：

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃瞄學生是否專注在工作上	專注		☐	☒	☐	☐
		回應		☐	☒	☐	☐
		提問		☐	☒	☐	☐
		小組或同儕活動		☐	☐	☒	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☐	☒	☐	☐
			呈現教材內容	☐	☒	☐	☐
		教學工具	善用教科書	☐	☒	☐	☐
			教材教具	☐	☒	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	教學資源	☐	☒	☐	☐
			演繹、歸納	☐	☒	☐	☐
			善用提問	☐	☐	☒	☐
			引導思考	☐	☒	☐	☐
		師生互動	以問題誘發討論	☐	☐	☒	☐
			停頓、等待	☐	☒	☐	☐
			給予適當回饋	☐	☒	☐	☐
			激勵學生	☐	☒	☐	☐
語言表達	語言	☐	☒	☐	☐		
	肢體語言	☐	☒	☐	☐		
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☐	☐	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☐	☐	☐	☐
		學生座位安排		☐	☐	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☐	☒	☐	☐
		掌握教學時間		☐	☒	☐	☐
		學生能遵守常規		☐	☒	☐	☐
質性描述 記錄事項	觀察室進行研習，因時間關係，只觀察第一學期一至四節課，較少發現全班性學習行為，學習動機因時間關係						

公開授課教師簽章：

謝保赤書

承辦人

十一

校長

3. 運用 Kahoot 互動，增加興趣
 學習項可以即時評核可視化資料

4. 分組競爭 (學習)
可能導致能力不均
影響到小組學習成
效。

附件四-觀察後議課回饋紀錄表

吳中記金三

附件四-觀察後議課回饋紀錄表

屏東縣佳佐國小 114 學年度辦理校內公開授課

觀察後議課回饋紀錄表

●公開授課教師：劉怡廷 任教年級：四 任教領域/科目：英文

公開授課教學單元：Unit1 What time is it?

●共同議課人員：高碧霞、陳淑惠、吳婉鈴、劉怡廷

●觀察後議課回饋 日期：115 年 6 月 11 日 地點：二乙教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 老師先讓學生觀看介紹世界各國有特色的鐘，成功吸引學生的目光，每個學生的注意力都集中在影片內容，所以學生是在輕鬆的氣氛下學習。
2. 老師放完影片後請學生回答問題，學生都能正確回答老師的提問，是一個成功的教學活動。
3. 使用平板作搶答問題時，學生參與度很高，顯示這樣的評量是受學生歡迎的。
4. 老師教學準備非常用心，而且善用教具小時鐘，讓學生進行時間的會話問答練習。
5. 學生分組練習時，老師會到各組巡視，並加以糾正錯誤的發音，也適時給予鼓勵。
6. 學生上課秩序很好，也很專心。

二、教與學待調整或改變之處

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 在做單字練習時，有些學生沒有被老師點名練習念單字，不清楚這些學生是否會念這些單字，如果能讓每個學生都至少有一次機會練習念單字，相信會更能掌握學生的學習狀況。
2. 用平板做搶答問題的活動時，活動完後有學生反映題目字體太小，他坐在最後面看不到題目，影響他的答題正確率。如果老師能在活動時提問學生是否看得到螢幕上的字體，調整座位，這樣就可以解決學生的問題。
3. 英語歌謠影片在播放時，學生很專心看，很可惜沒有大聲跟著唸唱，建議老師可引導學生跟著影片大聲唸唱，增加練習的機會。
4. 讓學生運用 kahoot 進行測驗遊戲後，老師除了公布答題正確前三名學生，也可以再次跟學生說明作答錯誤的題目，建立正確的概念。
5. 建議學生分組練習時間問答會話時，不要讓學生自己找搭配組員，建議採用異質直分組，讓會話能力好的學生帶著學習低落的學生，提升學習的成效。

三、授課教師預定專業成長規劃：

1. 參加英語教學增能研習
參與夢的 N 次方英語共同備課及研習、學習扶助資源平台英語線上研習、Cool English 英語線上學習平臺教師線上研習。
2. 增進資訊科技運用能力
多參加數位教學工具研習，學習利用數位學習資源增進教學效果，提升學生在學習過程中的互動性和參與感。
2. 參加社群共同備課
可透過參與校內英語教學教師專業社群進行共同備課與觀課，向資深教師請教多元教學技巧。

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 老師使用播放的影片十分生動有趣，發現學生們在播放影片時都很專注於影片內容，充分發揮了數位學習的功能。
2. 老師使用 Kahoot 來為學生的學習增加趣味，學生參與的興致都很高。
3. 老師課前用心準備，找了許多英語數字唸讀的影片，讓學生增進聽力及學習正確的發音。
4. 學生分組進行時間問答練習時，老師到各組逐一巡視，並加以糾正不準確的發音，同時示範正確的發音及句型，也適時給予鼓勵。

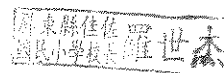
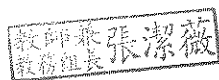
與會人員簽名：

陳淑惠 吳婉敏 高石霞 劉松廷

承辦人

主任

校長



附件二-共同備課紀錄表

屏東縣佳佐國小 114 學年度辦理觀察前說課紀錄表

壹、時間： 115 年 5 月 20 日(星

期 三) 10 時 10 分

貳、地點：自然教室

參、主持人：校長

會議紀錄：王富生

肆、參與人員：羅世杰、吳孟儒、藍晏彬、王富生

伍、會議內容：

一、公開授課教學內容說明：

(一)教學設計理念說明

本單元「4-2 動物的生存之道」以國小五年級學生為對象。考量到「生理恆定與體溫調節」對此階段的孩子而言較為抽象，本教學設計刻意打破科學理論的沉悶感，從學生過往的日常經驗——「夏天炎熱中暑」與「人體排汗降溫」作為引導起點。透過人類自身的生理反應，觸發學生的身體覺察，進而類比、遷移至其他生物，讓學生更容易理解「內溫動物」與「外溫動物」為了在環境刺激下維持生理機能，所產生的適應行為與異同。

(二)教學內容：

4. 揭祕動物的世界

4-2 動物的生存之道

二、針對授課內容教學建議：

使用 padlet / google classroom、翰林電子書授課

三、其他事項：

無

陸、臨時動議

柒、散會(10 時 30 分)

承辦人

教師兼
教務組長張潔薇

主任

教師兼
總務主任潘郁琪

校長

屏東縣佳佐
國民小學校長羅世杰

附件三-觀課紀錄表

公開授課教師姓名： 王富生

班級： 五年甲班

授課科目：自然

公開授課日期：115年 5 月 20 日

時間：11：20-12：00

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃描學生是否專注在工作上	專注		☒	☐	☐	☐
		回應		☐	☒	☐	☐
		提問		☐	☒	☐	☐
		小組或同儕活動		☒	☐	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
			善用教科書	☒	☐	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐
			教學資源	☒	☐	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☐	☐	☐	☐
			善用提問	☒	☐	☐	☐
			引導思考	☒	☐	☐	☐
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐
		師生互動	停頓、等待	☒	☐	☐	☐
			給予適當回饋	☐	☒	☐	☐
			激勵學生	☐	☒	☐	☐
		語言表達	語調及音量	☐	☒	☐	☐
			肢體語言	☐	☒	☐	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☒	☐	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☒	☐	☐	☐
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☒	☐	☐	☐
		掌握教學時間		☒	☐	☐	☐
		學生能遵守常規		☒	☐	☐	☐
質性描述 記錄事項	善用多模態之資訊設備，經點提升學習興趣與成果						

公開授課教師簽章： 王富生

觀課者簽章：

承辦人

主任

校長

教師兼教務組長 張潔薇

教師 莊富郁

屏東縣佳佐國民小學校長 羅世杰

附件四-觀察後議課回饋紀錄表

屏東縣佳佐國小 114 學年度辦理校內公開授課
觀察後議課回饋紀錄表

●公開授課教師：王富生 任教年級：五 任教領域/科目：自然領域
公開授課教學單元：4-2 動物的生存之道
●共同議課人員：羅世杰、吳孟儒、藍晏彬、王富生
●觀察後議課回饋 日期：115 年 5 月 20 日 地點：五甲教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 善用多模態之資訊設備、載具、網站提升學習興趣，配合教材及課本，提升學生學習成效。
2. 危機處理能力因著會使用的資訊設備很多，都能有替代方案 (ex. 平板播出改用大屏)。
3. 差異化教學 (ex. 有些打字慢的可以用口說發表)。

二、教與學待調整或改變之處

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 因網路不穩定，教師隨時調整課程的內容，讓學習不中斷。
2. 可以多補充課外的知識，讓學生能夠舉一反三。
3. 學生發現問題時可以適時的回應 (ex. 老師我知道影片怎麼播了，教師可以適時回應)。
4. 上課可以再活潑些，學生比較害羞，可多用正增強策略，增加自信 & 參與度。

三、授課教師預定專業成長規劃：

1. 再多增進如何善用教學媒材 (如平板、電子書、Youtube 影片)，達到數位學習的目標。
2. 與學生的互動需多次數，以達到雙向溝通的目的。

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 授課老師善用平板及影片教學，引導學生進入教材的學習。
2. 授課老師上課流程可以再順暢些，上課節奏感可以再緊密些。
3. padlet / google classroom 的使用學習良多、受益匪淺。
4. 教學技巧 (ex. 看版面或白板，就知道誰還沒完成)。

與會人員簽名：

吳孟儒、藍晏彬、王富生

承辦人

教師兼
教務組長 張潔薇

主任

教師兼
總務主任 廖琪

校長

屏東縣佳佐國小校長 羅世杰

附件三-觀課紀錄表

公開授課教師姓名：王富生

班級：五年甲班

授課科目：自然

公開授課日期：115年 5 月 20 日

時間：11：20-12：00

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃描學生是否專注在工作上	專注		☒	☐	☐	☐
		回應		☒	☐	☐	☐
		提問		☒	☐	☐	☐
		小組或同儕活動		☒	☐	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
			善用教科書	☒	☐	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐
			教學資源	☒	☐	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☐	☒	☐	☐
			善用提問	☐	☒	☐	☐
			引導思考	☒	☐	☐	☐
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐
		師生互動	停頓、等待	☐	☒	☐	☐
			給予適當回饋	☐	☒	☐	☐
			激勵學生	☒	☐	☐	☐
		語言表達	語調及音量	☐	☒	☐	☐
			肢體語言	☐	☒	☐	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☐	☒	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☒	☐	☐	☐
		學生座位安排		☐	☒	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☒	☐	☐	☐
		掌握教學時間		☒	☐	☐	☐
		學生能遵守常規		☒	☐	☐	☐
質性描述 記錄事項	善用數位學習的媒材，如平板、電子書等，提升教學的效果。						

公開授課教師簽章：王富生

觀課者簽章：吳孟儒

承辦人

教師兼教務組長 張潔薇

主任

校長

觀課者簽章：吳孟儒

校長 羅世杰

附件二-共同備課紀錄表

屏東縣佳佐國小114學年度辦理觀察前說課紀錄表

壹、時間：115年5月14日(星期四)10時10分

貳、地點：分校會議室

參、主持人：羅世杰 校長

會議紀錄：蔣昇彬

肆、參與人員：蔣昇彬、羅世杰、王富生

伍、會議內容：

一、公開授課教學內容說明：

(一)教學設計理念說明

以情境式教學結合探究活動，引導思考全球環境危機與人類生活關聯，培養學生問題思考與環境永續意識。

(二)教學內容：介紹氣候災害、生物多樣性降低與資源耗竭三大議題，透過討論、小組合作分析問題與解決方法。

二、針對授課內容教學建議：

1. 小組其做的作品，因為時間有限沒有小結有點可惜。

2. 使用獎勵的方式應在同活動中，統一才具公平性。

三、其他事項：

無

陸、臨時動議

柒、散會(10時>5分)

承辦人

教師兼教務組長張潔薇

主任

教師兼教務主任潘郁琪

代

校長

屏東縣佳佐國民學校校長羅世杰

附件三-觀課紀錄表

公開授課教師姓名：藍晏彬 班級：六年乙班 授課科目：社會

公開授課日期：115年5月14日 時間：10:30

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃描學生是否專注在工作上	專注		☒	☐	☐	☐
		回應		☒	☐	☐	☐
		提問		☒	☐	☐	☐
		小組或同儕活動		☐	☒	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
			善用教科書	☒	☐	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐
			教學資源	☒	☐	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☒	☐	☐	☐
			善用提問	☒	☐	☐	☐
			引導思考	☒	☐	☐	☐
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐
		師生互動	停頓、等待	☒	☐	☐	☐
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐
			激勵學生	☒	☐	☐	☐
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐
			肢體語言	☒	☐	☐	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☒	☐	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☒	☐	☐	☐
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☒	☐	☐	☐
		掌握教學時間		☒	☐	☐	☐
		學生能遵守常規		☒	☐	☐	☐
質性描述 記錄事項	觀影片完各自投票那一項危機變得最重要再統整講解後，分組作業討論再以Kahoot做形成性評量						

公開授課教師簽章：藍晏彬

觀課者簽章：王富全

承辦人

教師兼
教務組長 張潔薇

主任

教師兼
總務主任 潘郁琪

代

校長

屏東縣佳冬
國民小學校長 羅世杰

附件三-觀課紀錄表

公開授課教師姓名：藍景彬 班級：六年乙班 授課科目：社會

公開授課日期：115年5月14 日 時間：AM10:30-11:10

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃描學生是否專注在工作上	專注		☒	☐	☐	☐
		回應		☒	☐	☐	☐
		提問		☒	☐	☐	☐
		小組或同儕活動		☒	☐	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
			善用教科書	☒	☐	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐
			教學資源	☒	☐	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☒	☐	☐	☐
			善用提問	☒	☐	☐	☐
			引導思考	☒	☐	☐	☐
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐
		師生互動	停頓、等待	☒	☐	☐	☐
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐
			激勵學生	☒	☐	☐	☐
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐
			肢體語言	☒	☐	☐	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☐	☒	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☒	☐	☐	☐
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☒	☐	☐	☐
		掌握教學時間		☐	☒	☐	☐
		學生能遵守常規		☒	☐	☐	☐
質性描述 記錄事項							

公開授課教師簽章：藍景彬

觀課者簽章：吳孟儒

承辦人 教師兼教務組長張潔薇

主任

校長

教師兼教務主任潘郁真 代

教師兼教務主任羅世杰

附件三-觀課紀錄表

公開授課教師姓名：

班級：

授課科目：

公開授課日期：15年5月14日

時間：第三節

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效
學生學習工作專注度	在初進教室時快速掃描學生是否專注在工作上	專注		☒	☐	☐	☐
		回應		☒	☐	☐	☐
		提問		☒	☐	☐	☐
		小組或同儕活動		☒	☐	☐	☐
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生能力指標	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐
			善用教科書	☒	☐	☐	☐
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐
			教學資源	☒	☐	☐	☐
教學策略	觀察教學的實務，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☒	☐	☐	☐
			善用提問	☒	☐	☐	☐
			引導思考	☒	☐	☐	☐
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐
		師生互動	停頓、等待	☒	☐	☐	☐
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐
			激勵學生	☒	☐	☐	☐
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐
			肢體語言	☒	☐	☐	☐
教室佈置	從教室環境佈置中，找到教學作品或證據	展示學生作品		☐	☒	☐	☐
		妥善佈置教學環境		☐	☒	☐	☐
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐
班級經營	學習安全或健康議題值得加以留意與強調的	友善的學習氛圍		☒	☐	☐	☐
		掌握教學時間		☐	☒	☐	☐
		學生能遵守常規		☒	☐	☐	☐
質性描述記錄事項	教學過程中運用許多技巧引導學生提高學習興趣，是一節成功的授課。						

公開授課教師簽章：

觀課者簽章：

承辦人

教師兼教務組長張潔薇

主任

教師兼潘郁琪

校長

屏東縣佳冬國民學校校長羅世杰

附件四-觀察後議課回饋紀錄表

屏東縣佳佐國小114學年度辦理校內公開授課

觀察後議課回饋紀錄表

●公開授課教師：高嘉琳 任教年級：六二 任教領域/科目：社會

公開授課教學單元：環境永續的地球村

●共同議課人員：高嘉琳 高嘉琳

●觀察後議課回饋 日期：117年5月14日 地點：六二教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 善用電子白板與學生互動。
2. 前置教學準備充分將利用生成式AI統整單元。

二、教與學待調整或改變之處

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 小組或各人比賽時及時回饋(加分)學生。
2. 小組上台報告時多即時肯定。

三、授課教師預定專業成長規劃：

學習學習地球面臨的三大危機並能從中反思個人
觀察說出嚴重性並思考因小以生能針對危機。

四、回饋人員的學習與收穫：

描述出本身所做的習慣改變。

1. 教學場過去有很重大的變化過去單純的溝通，已不符現代。教師必須有強大的資訊能力、繪圖能力，甚至生成式AI的運用時機及釋疑的

與會人員簽名：

承辦人 教師兼教務組長 張潔薇

主任 教師兼 潘郁琪 代

校長

羅世杰

附件四-觀察後議課回饋紀錄表

屏東縣佳佐國小114學年度辦理校內公開授課

觀察後議課回饋紀錄表

●公開授課教師：王富生 任教年級：六 任教領域/科目：社會

公開授課教學單元：環境永續的地球村

●共同議課人員：

●觀察後議課回饋 日期：105年5月14日 地點：六乙教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

互重力表現良好，但有幾位學生的互動有一組好像不知，有一組有特殊生好像比較興奮。節奏緊湊，讓學生還能持續專注在課堂上。善用教具，活用在課堂上，原本以為會全程使用平板，但使用時機有掌控，很洽當。

二、教與學待調整或改變之處

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

點數總表秀在學生面前有些不適合，怕會有攀比性，且有加點鼓勵卻只用猜拳來回答。有些奇怪，如果是搶獎勵就沒問題。小組文件共做最後沒有總結到有點可惜。

三、授課教師預定專業成長規劃：

四、回饋人員的學習與收穫：

現今的kahoot進步的很棒，已經成為班級經營的利器，還有控班技巧及流暢性都讓人眼睛為之一亮。

與會人員簽名：王富生 王富生

承辦人

教師兼
教務組長 張潔薇

主任

教師兼
總務主任 潘郁瑛

代

校長

屏東縣佳佐
國民小學校長 羅世杰

附件四-觀察後議課回饋紀錄表

屏東縣佳佐國小114學年度辦理校內公開授課

觀察後議課回饋紀錄表

●公開授課教師：藍昌林 任教年級：文 任教領域/科目：社會

公開授課教學單元：環境永續的地球村

●共同議課人員：

●觀察後議課回饋 日期：115年5月14日 地點：六乙教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 利用短影片引導教學，讓學生思考地球危機的問題。
2. 教師善用問題，讓學生內在思考，適時地引發學生的發表。
3. 教師課前的準備充份，也搜尋許多補充資料。

二、教與學待調整或改變之處

(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 學生比較害羞，回答問題方面比較內向，可以多引導主動回答。
2. 課程的進行中，師生的互動越來越密切，學生也會常回答，溝通佳。

三、授課教師預定專業成長規劃：

1. 善用電子書及課外補充教材，融入到課程規畫中。
2. 教師準備多元的資料，可以在課程中進行類跨領域的學習。

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 利用情境的布置拋出問題，吸引學生的注意，提升學習的效果。
2. 教師整合課程的資料，利用電子白板，讓學生進行有效的教學。
3. 利用平板，分組小組的討論，提昇數位學習的學習成效。

與會人員簽名：吳孟儒 藍昌林

承辦人 教師兼教務組長張潔薇

主任

教師兼教務主任潘郁興 代

校長

屏東縣佳佐國民小學校長羅世杰

屏東縣佳佐國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：國語 ● 年 級：三年級 ● 授課教師：潘素娟 ● 評鑑日期：2025.12.9						
項 目	項 次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課 程 設 計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成				本課程教學規劃，透過社群共備，邀請許雯雀老師及曾思潔主任共同參與專業對話，於課前建立深度的「說課」與研討機制，凝聚三年級國語文之教學共識。在教學設計上，課前引導學生閱讀相關繪本以激發學習動機；課堂中則採循序漸進的鷹架策略，透過異質分組的共作學習，由教師給予個別化引導與適性支持，確保每位學生皆能穩健參與課堂任務，並於小組共作建立學習鷹架後進行發表與朗讀，有效緩解學生的學習壓力。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式				
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色				
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會				
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課 程 實 施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)				針對課堂觀察到「部分小組成員發表意願較為薄弱」之現象，教學團隊於「課後社群議課」中進行深度研討與滾動式反思。經集思廣益，一方面確立未來優化小組分工之策略，規劃改採「輪流領讀制」，以提供更多學生上台發表與文字記錄之機會；另一方面亦明確指引
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中				
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整				
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度				
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材				
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標				
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差				
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				

課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長			教師未來深化資訊融入教學之專業進修方向，期能透過同儕專業回饋持續提升教學效能。
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點			
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成			
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能			
	18	（若有未盡之處，各校可自行訂定）			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：課前社群討論



說明：學生分組課前閱讀、分享不同動物的習性



說明：學生討論小組任務



說明：學生小組共同朗讀發表



說明：學生小組共同朗讀發表



說明：課後社群討論

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

屏東縣佳佐國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：數學領域 ● 年 級：一年級 ● 授課教師：葉碧櫻 ● 評鑑日期：115.05.11						
項 目	項 次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課 程 設 計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		✓		1. 認識錢幣這個單元，透過故事情境，分享一元硬幣可以做些什麼？想想一元可以創造什麼價值？結合理財教育建立理性購物。經由學校老師共同備課，提供寶貴意見，然後透過錢幣教具進行數數、換錢和找錢。學生上課前已備妥錢幣教具，鼓勵孩子實際動手操作，讓孩子產生具體的錢幣概念。 2. 在課堂上，部分孩子平常有接觸錢習慣的，錢幣兌換很快上手，但部分孩子平常沒有接觸錢或很少接觸錢的，錢幣兌換就比較會出現困難，會卡盾，所以透過操作活動，讓這些孩子可以對數錢、換錢或找錢可以早一點上手。讓數學科因此變成有趣的科目，因為在解題過程與答對題目後獲得成就感。 3. 有些學生上課專注力不足，進行錢幣兌換有困難，需要下課時進行一對一教導，且要手把手教導操作才能有些許進步。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	✓			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	✓			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		✓		
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課 程 實 施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		✓		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	✓			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		✓		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		✓		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	✓			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	✓			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				

課程 效果 課程 設計	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		✓	4. 反省：學習卡盾型的學生往往在資質上和領悟力都較差，如果外加這個孩子有專注力不足的問題，即使他們口中說喜歡數學課，其實成績還是深受影響。只能在每一次的評量後，進行個別教學。但有一句實話，因為上述原因，會卡盾的還是會卡盾，因為他們的學習動機並不強。
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		✓	
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓	
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		✓	
	18	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		✓	
課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）					
					
(照片 1)			(照片 2)		
說明：一張一百元可兌換幾個 50 元？			說明：一個 10 元可兌換成幾個 5 元？		



(照片 3)

說明：一張一百元可兌換幾個 10 元？



(照片 4)

說明：一個 50 元可兌換成幾個 10 元？



(照片 5)

說明：課前學校老師共備



(照片 6)

說明：一張一百元可兌換幾個 10 元？

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

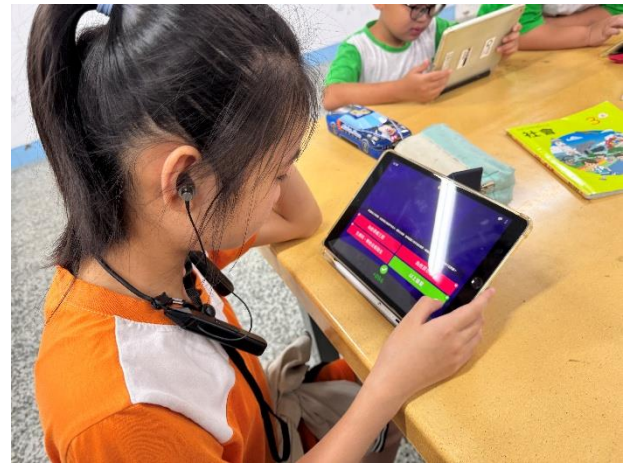
屏東縣佳佐國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：社會 ● 年 級：三年級 ● 授課教師：潘郁琪 ● 評鑑日期：115.5.12						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	✓			1. 教學規劃及調整之情形 依據 114 學年度下學期康軒版社會課程內容與學生學習狀況進行教學規劃，透過生活化情境引導學生理解社區、文化及公共參與等概念。教學過程中，依學生學習反應適時調整教學進度與活動設計，例如增加圖片、影片及討論活動，協助學生理解抽象概念；對於學習較慢的學生則提供口語提示、分組協助及簡化學習單，以提升學習參與度與理解能力。 2. 與其他教師合作之情形 透過領域會議及學年教師共同備課，與同年級教師討論課程重點、教學活動與評量方式，分享教學資源及學生學習情形。並參與公開授課及觀課議課活動，交流素養導向教學策略與班級經營經驗，作為後續調整教學活動與評量設計之參考，以提升課程
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	✓			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		✓		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	✓			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		✓		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	✓			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		✓		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	✓			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	✓			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	✓			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				

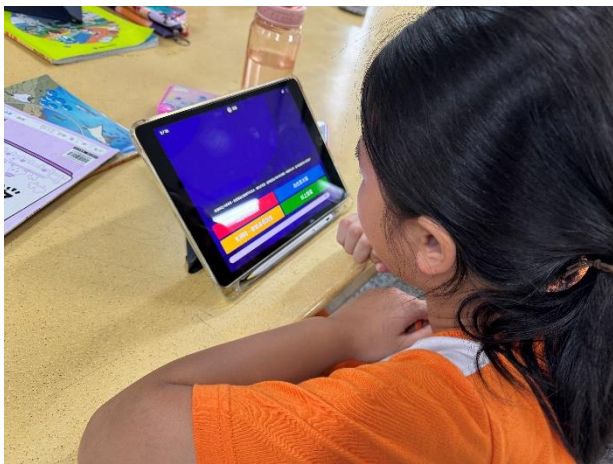
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	✓		實施成效。 3. 學生有哪些具體成效 學生能透過課堂討論、分組活動及 Kahoot 後測等方式，逐漸建立社會領域基本概念，並能連結自身生活經驗進行分享與表達。多數學生能主動參與課堂活動，理解社區功能、生活規範與文化差異等內容，口語表達與合作學習能力亦有明顯提升。從課堂觀察、學習單及評量結果可看出學生對課程內容的理解度與學習興趣均有所成長。 4. 待改善問題與解決策略 部分學生對較抽象的社會概念理解仍較不足，且閱讀題意與統整資訊能力有待加強，導致作答表現不穩定。未來將持續運用圖像化教材、生活案例與數位媒材輔助教學，並增加分組討論及口語表達機會，協助學生深化理解。同時透過差異化學習單、一級輔導及課後補救教學，加強學習落後學生之基礎能力，以縮減學生學習落差。
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	✓		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓		
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		✓	
	18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)			
課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）					



說明：教學後進行後測-kahoot



說明：教學後進行後測-kahoot



說明：教學後進行後測-kahoot



說明：教學後進行後測-kahoot



說明：教學後進行後測-kahoot



說明：社會圖表講解說明

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

屏東縣佳佐國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱： 自然科技 ● 年 級： 四年級 ● 授課教師： 殷仲堂 ● 評鑑日期：114.12.8						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		■		Ine- II -5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式課程設計以口語講述及實際操作結合實驗，讓四乙學生在操作中實際驗證聲音會透過不同介質傳播，課堂結尾利用多媒體教學問答作評量。學生反應積極且迅速。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式		■		
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		■		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		■		
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		■		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		■		
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		■		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		■		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		■		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		■		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		■		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		■		

效果	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		■	
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		■	
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		■	
	18	（若有未盡之處，各校可自行訂定）			
課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）					
					
說明：先就單元內容作探究		說明：實驗 1 物體會怎樣發出聲音			
					
說明：學生聽聲音是透過什麼物質傳播		說明：統整 聲音會經由震動發出			
					
說明：比較聲音傳播的音量		說明：進行線上測驗			

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

屏東縣佳佐國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：英語 ● 年 級：四年級 ● 授課教師：劉怡廷 ● 評鑑日期：115. 4. 21						
項 目	項 次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課 程 設 計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		✓		◎有依照核心素養、學生學習現況，來進行教學活動設計，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式。 ◎課堂一開始先複習上一節的單字，並使用電子書中的單字動畫和遊戲，讓學生加強單字拼法。 ◎課程設計用心，利用 kahoot 資訊軟體遊戲，讓學生複習單字和句型。遊戲中出奇不意的道具卡，使學生學習過程不枯燥，增添更多樂趣。 ◎教師運用時鐘教具和電子鐘圖卡，引導學生說出時間（如：It' s seven o' clock. ）。 ◎學生兩人一組並運用小時鐘教具進行分組的會話練習。 ◎大部分學生能跟讀並正確回答，達成核心素養目標。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	✓			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		✓		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	✓			
	5	（若有未盡之處，各校可自行訂定）				
課 程 實 施	6	參與教師專業成長活動（如：增能研習、專業學習社群）	✓			
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	✓			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	✓			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		✓		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	✓			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	✓			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
	13	（若有未盡之處，各校可自行訂定）				

課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	✓		◎行間巡視學生書寫狀況，給予提醒需要更正之處。
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	✓		◎教師能適時提醒不專心的學生，將他們的注意力拉回課堂。
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓		◎對於程度較弱的孩子，教師會給予鼓勵，增添自信更願意參與活動。
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能	✓		◎除了師生英語會話問答的口頭評量及紙本評量，也運用 kahoot 資訊軟體進行互動式評量，讓評量方式多元化，也更有趣。
	18	（若有未盡之處，各校可自行訂定）			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：使用電子書中的單字動畫和遊戲，讓學生加強單字拼法。



說明：使用電子書中的句型口語練習遊戲，讓學生進行搶答。



說明：兩人一組並運用小時鐘教具進行分組的會話練習。



說明：兩人一組並運用小時鐘教具進行分組的會話練習。



說明：利用 kahoot 資訊軟體遊戲，讓學生複習單字和句型。



說明：運用 kahoot 資訊軟體進行互動式評量。

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

屏東縣佳佐國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱： 本土語 ● 年 級： 五年級 ● 授課教師： 林品軒 ● 評鑑日期：115.05.22						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		✓		能依課程計畫進行教學，並視學生聽、說、讀、寫能力，彈性調整示範、練習與分享時間。 課堂採分層任務、同儕互助與教師巡迴指導，協助不同程度學生完成任務。 評量結合書寫、學習態度、口語分享，掌握核心素養與學習重點。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式		✓		
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		✓		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		✓		
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		✓		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		✓		
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		✓		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		✓		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		✓		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		✓		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)		✓		
課程	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		✓		

效果	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		✓	
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓	
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		✓	
	18	（若有未盡之處，各校可自行訂定）			

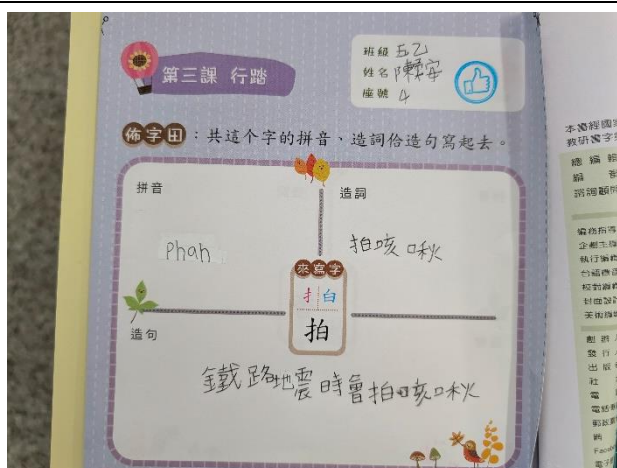
課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



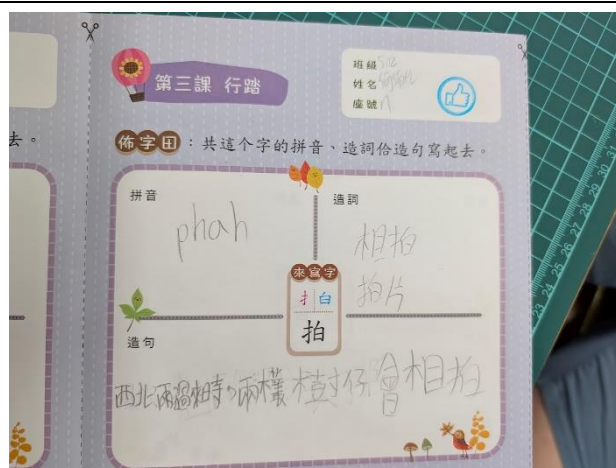
說明：課程講解



說明：引導學生完成課本內的練習



說明：結合想像力作造詞造句



說明：造句結合生活經驗



說明： 拼音練習



說明： 課文朗讀

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

屏東縣佳佐國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

- 領域名稱：藝術
- 年 級：三年級
- 授課教師：沈依蓉
- 評鑑日期：115.5.14

項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		V		參與藝術領域增能、社群共備與課程討論，持續精進 108 課綱素養導向教學、評量與差異化策略。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式		V		
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		V		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		V		
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		V		善用圖像範例、音樂節奏素材、簡易樂器、繪畫與手作媒材、校園環境等資源，豐富學生多感官學習經驗。
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		V		
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		V		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		V		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		V		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		V		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		V		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生		V		以學生實作與表達為主體，採

效果		學習成效是否穩定成長				作品評量、展演觀察、口語發表與回饋紀錄，檢視學生美感表現是否穩定成長。 依評量結果調整任務難度、示範方式與補救策略，強化創作構思、媒材操作、節奏穩定與作品修正能力。
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		V		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		V		
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		V		
	18	（若有未盡之處，各校可自行訂定）				

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）

）



說明：練習歌唱 1

（照片 2）



說明：練習歌唱 2



說明：加強練習唱歌詞



說明：學生練習吹奏小毛驢



說明：熟悉高音笛小毛驢歌曲的指法



說明：加強練習高音笛的指法

屏東縣佳佐國小 114 學年度學校【部定課程實施成效表】

● 領域名稱：健體 ● 年 級：三年級 ● 授課教師：吳竣庭 ● 評鑑日期：115.5.12						
項 目	項 次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課 程 設 計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	✓			1. 教學規劃及調整之情形 依據 114 學年度下學期翰林版健體領域課程內容，結合學生生活經驗與身心發展需求進行教學規劃，包含健康教育與體育活動之統整學習。教學過程中，依學生體能狀況與學習反應適時調整活動內容與難易度，例如透過分站活動、分組競賽及示範教學，提高學生參與意願；對動作協調較弱或體能較不足之學生，則提供個別指導與簡化動作練習，協助學生建立自信與提升學習成效。 2. 與其他教師合作之情形 透過健體領域會議與學年教師共同備課，討論課程進度、教學活動設計及評量方式，並分享班級經營與學生學習狀況。另參與公開授課、觀課議課及教師專業成長研習，交流素養導向教學與體育安全管理經驗，共同研擬適合學
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	✓			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		✓		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	✓			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課 程 實 施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		✓		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	✓			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		✓		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		✓		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	✓			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	✓			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		✓		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				

課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	✓		生能力與興趣的教學策略，以提升課程品質與學生學習成效。
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	✓		3. 學生有哪些具體成效 學生能積極參與各項健康教育與體育活動，逐漸建立正確健康觀念與規律運動習慣。在課程中，多數學生能熟悉基本運動技能與活動規則，提升身體協調性、反應能力及團隊合作精神。透過分組活動與競賽，學生在人際互動、遵守規範及合作學習方面皆有明顯進步，且能將健康生活習慣實踐於日常生活中。 4. 待改善問題與解決策略 部分學生在體能、動作協調及持續運動習慣方面仍有待加強，個別學生參與活動時自信不足或專注力較易分散。未來將持續透過循序漸進的體能活動、分層教學及多元化課程設計，提高學生參與動機與學習興趣；並運用同儕協助、口頭鼓勵及個別指導方式，協助學生建立運動自信。同時加強健康教育與生活實踐連結，鼓勵學生養成良好健康與運動習慣，以提升整體學習成效。
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		✓	
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		✓	
	18	（若有未盡之處，各校可自行訂定）			
課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）					

	
說明：羽毛球發球練習	說明：羽毛球對打練習
	
說明：法式滾球分組對抗	說明：法式滾球比賽規則講解
	
說明：迷你棒球初體驗	說明：迷你棒球打擊練習

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

屏東縣佳佐國民小學 114 學年度【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：彈性-圖書資訊利用教育
- 學校願景核心概念：勤學、樸實、熱忱、希望、健康快樂。
- 授課教師：許雯雀
- 填寫日期：115.4.22

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。		✓		1. 課程規畫目標 (1) 用 KWL 表格記錄從文本中學到的知識、想要探究的問題及如何搜尋相關探究資料。 (2) 以圖文探究單紀錄鬼頭刀的棲息地、繁殖方式、習性與天敵
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。		✓		
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。		✓		
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	✓			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施 / 效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			2. 具體成效 (1) 學生會運用 KWL 表格記錄自己已學到及想學探究的問題。 (2) 學生會以圖文探究單紀錄鬼頭刀的相關訊息。 (3) 透過戲劇雕塑進行議題討論，學生會對不同漁法對鬼頭刀的影響更有想法，更能暢所欲言。
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	✓			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	✓			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	✓			
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。		✓		
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		✓		
	12	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				3. 待改善問題

							與解決策略 (1)尚需要加強 教學生如何查 找可信度較高 的訊息
--	--	--	--	--	--	--	--

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明 1：從文本中找關於鬼頭刀描述的上位概念



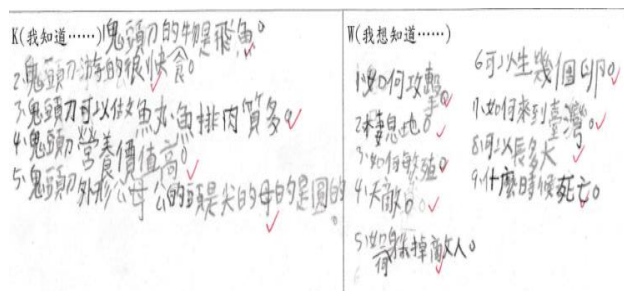
說明 2：師生討論後，共同繪製鬼頭刀心智圖，再由學生將心智圖內容串聯成一段文章



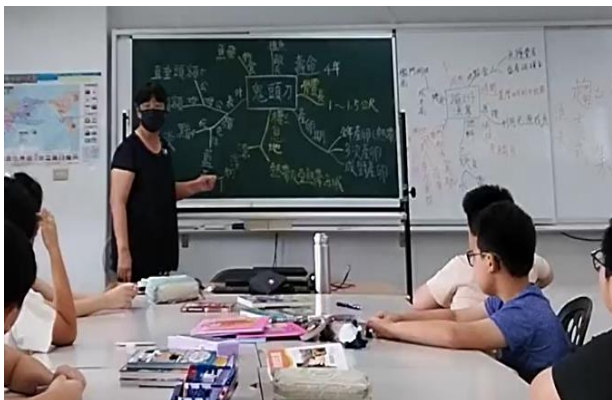
說明 3：戲劇眼神注視體驗，讓學生透過眼神的關注體會鬼頭刀夫妻對彼此的關心。



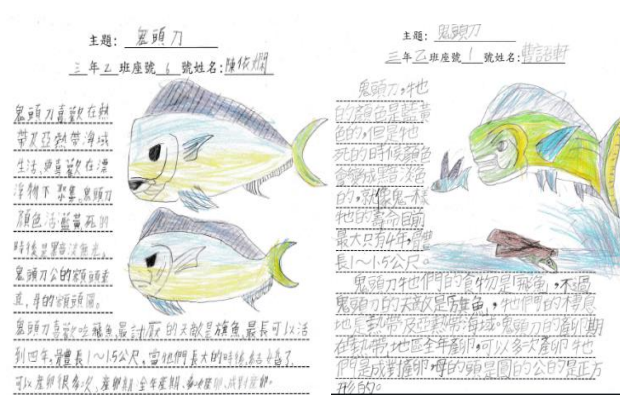
說明 4：戲劇魔鏡牽引體驗讓學生體會鬼頭刀夫妻的關心及如何引導對方注意未看到的危險。



說明 5：KWL 探究單之 K、W



說明 6：學生依據想探究的內容找尋相關的文本資料，並將資料內容以心智圖呈現。



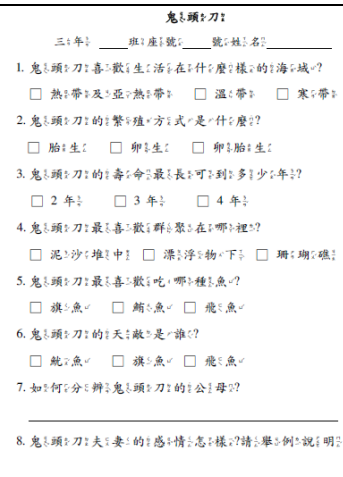
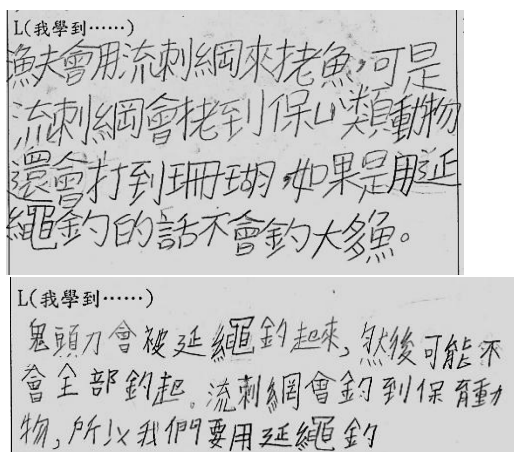
說明 7：師生共同將鬼頭刀相關資料彙整成心智圖，由學生依據心智圖寫成鬼頭刀的專題報告

說明 8：學生的鬼頭刀專題報告



說明 9：戲劇雕塑與議題討論(流刺網)學生在戲劇演出中，感受到流刺網讓魚群驚慌失措及大小通吃的情景。

說明 10：戲劇雕塑與議題討論(延繩釣)學生利用戲劇及圖片比較使用延繩釣和流刺網對海洋生態的影響。



說明 11: 學生在議題討論後寫下 KWL 之 L	說明 12: 進行鬼頭刀知識的形成性評量
---------------------------	----------------------

屏東縣佳佐國民小學 114 學年度【校訂課程實施成效評鑑表】

社團活動

- 社團名稱：合唱社
- 學校願景核心概念：勤學、樸實、熱忱、希望、健康快樂
- 授課教師：藍晏彬
- 填寫日期：2026.05.27

項目	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之社團課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	✓			1. 社團規劃及調整之情形 2. 學生有哪些具體表現 3. 待改善問題與解決策略 4. 參加專業社群或增能研習的相關紀錄 5. 外聘教師是否取得相關專業證照
	2	社團課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	社團課程能提供個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇。		✓		
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施 / 效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。		✓		
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	✓			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。		✓		
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式，以評估學生學習成效是否持續進展。	✓			
	11	教師經持續參加專業學習社群或增能研習，強化社團教學的專業知能。				
	12	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



英語歌謠隊練習



社課練習



社課練習



創作歌曲錄製



參與屏東縣英語歌謠競賽榮獲特優



參與母親節演出

屏東縣佳佐國民小學 114 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

其他類課程

- 課程名稱：國語補教教學 - 學校願景核心概念：勤學、樸實、熱忱、希望、健康快樂。 - 授課教師：周素茹 - 填寫日期：2026.5.22						
層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。		✓		表格空間不夠，故呈現於照片後。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	課程設計能符合其他類課程中提到之八項課程型式。		✓		
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
	5	課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	✓			
	6	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施/效果	7	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			
	8	學生的學習情形與成效能符合課程目標。		✓		
	9	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容		✓		
	10	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	✓			
	11	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	✓			
	12	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。	✓			

13 (若有未盡之處，各校可自行訂定)

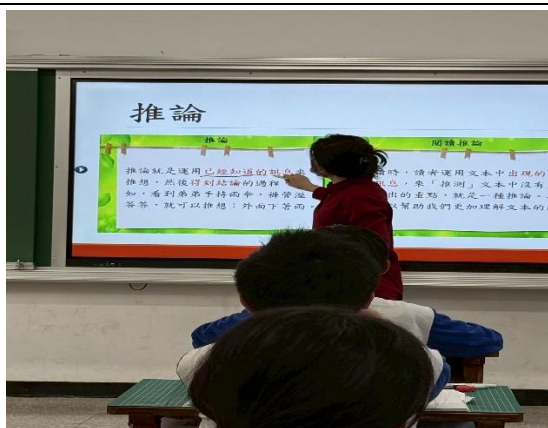
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：課前社群討論



說明：學生分組討論完成小組任務卡



說明：解說文章推論點



說明：學生完成情緒配對遊戲



說明：老師組間巡視



說明：課後社群討論

1. 本教學設計以「數據導向的精準補救」與「情境化同理」為核心，旨在將高達 57%的學

習落後轉化為課堂上的集體突破。

- 依據因材網前測數據，紅框標示的知識節點 5-III-8-05-06 與 5-III-8-05-07 有 57%（4 人）的學生未通過。教師據此將全班 7 位學生進行「異質分組」，每組皆安排已精通該節點的學生擔任「教練」，透過 MAPS 的共學機制，讓通曉的孩子帶領待補救的孩子，在討論中即時提供同儕鷹架。
- 數位工具的即時形成性評量調整：為了強化前測中 100% 待補救的 5-III-8-05-02 節點，教師在發展活動中機動調整步調，拉長「情緒詞彙練習活動」時間，利用大屏與 Wordwall/Padlet 進行即時配對與發表，讓學生當場釐清直接與間接情緒的差異，達到即時補救的效果。

2. 學生有哪些具體成效：

透過明確的角色分工（教練、隊長、班長），每一位學生都有上台發表或在小組內引導的機會。原本生疏、內向的學生也能在同儕的支持下，自信地代表小組分享答案，落實了「符號運用與溝通表達」的核心素養。

3. 待改善問題與解決策略

3-1 個別學生的深層盲點（如 100% 待補救節點）在團體討論中易被稀釋

- **解決策略：**針對前測達 100% 待補救的特定節點（5-III-8-05-02），在團體小組活動後，教師應規劃 3-5 分鐘的「個人載具隨堂指派微任務」（利用因材網再測題），確保每位學生的個別迷思觀念皆已釐清，而非僅依賴優秀同儕的答案。

3-2 多項數位工具（大屏、平板、Padlet、Wordwall）轉換間的時間耗損

- **解決策略：**優化課堂數位動線。建議將 Wordwall 情緒詞彙遊戲直接內嵌於 Padlet 畫布中，或將預習單數位化，減少學生在不同 App 或網頁間切換的時間，以利課堂時間調配（本課發展與綜合活動時間較為緊湊）。

4 召開相關會議、辦理增能社群或研習（後續規劃）

為延續本堂課的教學成效，並解決上述待改善問題，預計辦理以下專業成長活動：

- **召開「公開授課議課暨數據導向教學」觀課反思會議：**

邀請學年教師與教導處團隊，針對本次因材網前測數據與課堂實踐進行對照分析，探討如何精準將「前測紅框弱項」轉化為「課堂提問單設計」的成功模式。

- **參與因材網研習**

