

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度__三__年級__國語__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元語文萬花筒 單元主題引導／第一課心的悄悄話	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 1.朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 4.運用陳述句與疑	習作作業 紙筆測驗	【生命教育】 【人權教育】 【品德教育】	

				問句，表達自己的生活或活動經驗。 5.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。			
第二週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6.利用字義推論詞	口頭報告 聽力與口語溝通	【生命教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化】	

				義。 7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。			
第三週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，	習作作業 聽力與口語評量	【生命教育】 【閱讀素養教育】 【職業試探】	

				理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6.利用字義推論詞義。 7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。			
第四週	第一單元語文萬花筒 第三課繞口令村	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	【三、繞口令村】 1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方	紙筆測驗 聽力與口語溝通	【資訊教育】 【科技】 【能源教育】 【媒體素養】	

		知。		式，統整字的部件，學習識字。 4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 6.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。 7.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。			
第五週	第一單元語文萬花筒 學習地圖一	4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖一】 1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。 2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。	習作作業 口頭報告	【安全教育】 【防災教育】	

		5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。					
第六週	第二單元處處有真情 第四課小丑魚和海葵	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【四、小丑魚和海葵】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 4.分辨並運用意思相近的詞語。 5.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 6.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內	紙筆測驗 聽力與口語溝通	【安全教育】 【法治教育】	

				容。			
第七週	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。	【五、飛舞的絲帶】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 5.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。 6.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。	習作作業 聽力與口語評量	【生命教育】 【性別平等】	
第八週	第二單元處處有真	5-II-2 理解各	Ab-II-1 1,800	【六、小女生】	習作作業	【環境教育】	

	情 第六課小女生	種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。 5.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。 6.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。	行為觀察	【性侵害防治】 【性剝削防治】	
第九週	第二單元處處有真情 學習地圖二	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨	【學習地圖二】 1.能認識文章的自然段和畫分意義	檢核表 口頭報告	【閱讀素養教育】 【家庭教育】	

		6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	段。 2.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。			
第十週	閱讀階梯一 丸子與我	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯一丸子與我】 1.標題與圖的預測。 2.讀者劇場——手指偶。 3.推論連結線索——指示代名詞：我、他。 4.理解連結詞和轉折詞。 5.讀懂故事——內容深究。	學習單 口頭報告	【閱讀素養教育】 【環境教育】	
第十一週	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【七、淡水小鎮】 1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3.在討論中提出自	習作作業 聽力與口語評量	【戶外教育】 【消費者保護】 【食農教育】	

		頓挫與情感。		己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。 5.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 6 讀懂童詩中表達的意思。 7.仿寫童詩日落。			
第十二週	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記	4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【八、安平古堡參觀記】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4.運用推論策略，辨認多義詞在不同	實際操作 習作作業	【戶外教育】 【國際教育】	

				語句間的含義。 5.認識並列複句 (有……有……還有……)，並正確造句。 6.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。			
第十三週	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。	實際操作 習作作業	【環境教育】 【原住民族教育】 【高齡教育】	

				4.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 5.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 6.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。			
第十四週	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。 4.掌握提示重點，	紙筆測驗 習作作業	【環境教育】 【原住民族教育】	

				從課文中找出相關訊息，回答問題。 5.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 6.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。			
第十五週	第三單元臺灣風情 學習地圖三	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖三】 1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。 3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。 4.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。	實際操作 習作作業	【環境教育】 【戶外教育】	
第十六週	第四單元閱讀瞭望 臺 第十課狐狸的故事	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	【十、狐狸的故事】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」	聽力與口語評量 習作作業	【生命教育】	

		內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	部件生字的形、音、義。 2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。 3.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感和人物的情感。 4.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。 5.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。			
第十七週	第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園	4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能	Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字	口頭報告 習作作業	【生命教育】 【家庭暴力防治】	

		力。		詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 3.根據提問，整理課文大意。 4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。			
第十八週	第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。	實際操作 習作作業	【生命教育】	

				3.根據提問，整理課文大意。 4.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 5.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。			
第十九週	第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特的朋友	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【十二、奇特的朋友】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 3.熟悉本課的生字詞語，並能活用。 4.根據提問，理解課文內容。 5.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。 6.了解數詞的使用	口頭報告 習作作業	【生涯規畫教育】 【失智症議題】	

				目的。 7.理解何謂病句， 並修正缺少主詞的 病句。			
第二十週	第四單元閱讀瞭望 臺 學習地圖四	5-II-5 認識記 敘、抒情、說 明及應用文本 的特徵。 5-II-6 運用適 合學習階段的 摘要策略，擷 取大意。	Ba-II-1 記敘 文本的結構。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨 與簡單結構。	【學習地圖四】 1.認識兩種常用的 寫作結構，並練習 述說事件或故事。 2.認識摘要策 略——刪除法。 3.練習用刪除法， 摘出句子和段落重 點。	習作作業 聽力與口語評量	【戶外教育】	
第二十一週	閱讀階梯二 拜訪火燒島	2-II-3 把握說 話的重點與順 序，對談時能 做適當的回 應。 5-II-4 掌握句 子和段落的意 義與主要概 念。 5-II-10 透過 大量閱讀，體 會閱讀的樂 趣。	Ac-II-3 基礎 複句的意義。 Ad-II-1 意義 段。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨 與簡單結構。	【閱讀階梯二拜訪 火燒島】 1.連結舊經驗進行 標題及圖片預測。 2.圖文連結。 3.句子間連結。 4.字詞解碼。 5.連結句子與段落 訊息，理解全文。 6.找支持理由。	口頭報告 習作作業	【閱讀素養教育】 【海洋教育】 【交通安全】	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式	

		學習表現	學習內容				或備註 (無則免填)
第一週	第一單元用心生活 單元主題引導／第一課許願	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。	【一、許願】 1.從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。 3.理解近義詞「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使用。 4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 6.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。	實作評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 【品德教育】 【家庭暴力防治】 【性侵害防治】 【性剝削防治】	

第二週	第一單元用心生活 第二課下雨的時候	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【二、下雨的時候】 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 4.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 5.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 6.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。	實作評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 【環境教育】 【交通安全】	
第三週	第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互	Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映	【三、遇見美如奶奶】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。		【高齡教育】 【失智症議題】	

		動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 4.辨識量詞，認識量詞的用法。 5.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 6.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。			
第四週	第一單元用心生活 學習地圖一	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖一】 1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外		【家庭教育】	

		取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。		表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。			
第五週	第二單元創意無限 單元主題引導／第 四課工匠之祖	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。 3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 4.探究句子的意思，深入理解課文內容。 5.理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫		【生涯規劃】	

				作材料，分享自己的感受。			
第六週	第二單元創意無限 第四課工匠之祖	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。 3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 4.探究句子的意思，深入理解課文內容。 5.理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 6.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。		【職業試探】	

第七週	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。	【五、學田鼠開路】 1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 4.理解「……終於……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 6.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。		【安全教育】 【防災教育】 【法治教育】	
第八週	第二單元創意無限 第六課神奇密碼	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己		【資訊教育】 【科技】 【媒體素養】	

		加討論，提供個人的觀點和意見。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像，簡要說明 QR code 的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。 4.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 5.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 6.發揮創意，針對文章主題進行改寫。			
第九週	第二單元創意無限 學習地圖二	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-4 掌握句	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類	【學習地圖二】 1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書		【多元文化】 【法治教育】	

		子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	寫、繪畫工具。 3.正確的選擇適合自己的書寫工具。			
第十週	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。 4.以六何法提問，歸納文章重點。		【食農教育】	
第十一週	第三單元探索大自然 單元主題引導／第七課油桐花·五月雪	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與	【七、油桐花·五月雪】 1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。		【閱讀素養】 【消費者保護】	

		等寫作基本能力。	意義。	2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3.了解「同」偏旁生字的形、音、義。 4.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 5.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。			
第十二週	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館	4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 3.熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【環境教育】	

				旁生字的形、音、義。 4.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 5.依習作思路引導及討論，完成作文練習。			
第十三週	第三單元探索大自然 第九課臺灣的山椒魚	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 5.理解「不但……	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量 紙筆評量	【環境教育】 【原住民教育】	

				還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 6.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。			
第十四週	第三單元探索大自然 學習地圖三	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。	實作評量 習作評量 自我評量	【能源教育】	
第十五週	第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【十、漁夫和金魚】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。 2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 3.用正確的速率讀	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【生命教育】 【多元文化】 【性別平等】 【海洋教育】	

				出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 4.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。 5.完成連續動作的句子，培養寫作的習慣。			
第十六週	第四單元閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	【安全教育】	

				動經驗。 5.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。			
第十七週	第四單元閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。 5.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。	實作評量 習作評量 同儕互評	【安全教育】	
第十八週	第四單元閱讀探照燈	2-II-3 把握說話的重點與順	Ab-II-8 詞類的分辨。	【十二、還要跌幾次】	實作評量 習作評量	【生命教育】 【人權教育】	

	第十二課還要跌幾次	序，對談時能做適當的回應。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。 4.了解副詞的意義與在句子間的作用。 5.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。	口頭評量 活動評量		
第十九週	第四單元閱讀探照燈 學習地圖四	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【學習地圖四】 1.認識童詩的特色。 2.認識找課文大意的的方法：合併段意法、問題回答法。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【閱讀素養教育】	

		等寫作基本能力。					
第二十週	閱讀階梯二 故宮珍玩	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。 2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。 3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【閱讀素養教育】 【國際教育】	

112 學年度三年級閩南語領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元好食閣好耍	1-II-1 能應用閩南語標音符	◎Aa-II-1 羅馬拼音。	1.正確朗讀課文並了解文意。	聽力與口語評量	【多元文化教育】 【閱讀素養】	

	第一課八月十五	號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	2.學會課文歌唱及律動。 3.說出中秋節的節日活動及應景食物。 4.聽懂節日的名稱及日期。 5.聽懂「我會曉講例句」的節日與內容。	口頭報告		
第二週	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.聽懂及正確說出「想要完成某事」的句型。 2.理解「相招來開講」對話的意思及雙關語的趣味。 3.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	聽力與口語評量 行為觀察	【消費者保護】	
第三週	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢	1.說出節日的名稱，亦能表達自己的經驗和喜好。	實際操作 紙筆測驗		

		漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	2.正確說出六個韻母。 3.聽辨單字中含有哪些韻母。 3.正確分辨、拼讀韻母的發音。 4.正確說出或寫出答案。			
第四週	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出童玩名稱及與大自然景物的關聯。 4.聽懂童玩的名稱。 5.說出本課童玩的玩法及感受。	聽力與口語評量 行為觀察	【戶外教育】 【食農教育】	
第五週	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。	1.聽懂與正確說出「物品的譬喻法和其形容詞」的句型。	聽力與口語評量 行為觀察	【性別平等】 【性侵害防治】 【家庭教育】 【家庭暴力防治】	

		聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。	2.應用句型，延伸造句。 3.正確說出本句俗語。 4.可以說出「相招來開講」的對話。 5.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。		【性剝削防治】	
第六週	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.說出童玩名稱，並分享自己的經驗和喜好。 3.正確說出單元音韻母。 4.聽辨單字中含那些單元音韻母。 5.正確分辨、拼讀 p / ph 的發音。 6.正確說出或寫出答案。	實際操作 聽力與口語評量	【環境教育】 【品德教育】	
第七週	第一單元好食閣好耍 單元活動一	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語	1.能確實理解傳統節日、童玩、及本單元音標的知識及用法。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【原住民族教育】	

		2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	詞運用。	2.能參與討論說出自己或家人對節日及童玩的喜好和想法。			
第八週	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1.正確的朗讀課文。 2.理解課文內容，認識用羅馬字拼音讀出生字。 3.理解課文裡的交通設施名稱，並應用於生活中的交通安全規則。 4.認讀本課的交通設施語詞並理解其功能。 5.與同學合作，勇於用閩南語發表討論結果。 6.聽懂謎語的題目，能從題目中解析可能的線索，說	聽力與口語評量 口頭報告	【安全教育】 【交通安全】 【防災教育】	

				出謎底。			
第九週	第二單元鬧熱的街 仔路 第三課青紅燈	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1.看引導插圖寫出句型造句。 2.造出句型例句以外的句子。 3.以角色扮演方式，完成「相招來開講」的對話內容。	聽力與口語評量 行為觀察	【生命教育】 【安全教育】	
第十週	第二單元鬧熱的街 仔路 第三課青紅燈	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1.說出到大賣場的路上會經過哪些交通設施。 2.分辨 b、m 的讀音差別及正確地念出。 3.用羅馬拼音讀出例詞。 4.正確說出或寫出答案。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【消費者保護】 【高齡教育】	
第十一週	第二單元鬧熱的街 仔路 第四課店頭	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.熟悉課文朗讀與歌唱。 2.理解本課「閱讀	聽力與口語評量 口頭報告	【家庭教育】 【安全教育】	

		聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-2 句型運用。	理解」的答案，與「一課一字」的應用。 3.正確聽辨商店種類的語詞。 4.明白各種商店販售的物品。			
第十二週	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1.理解句型的意思。 2.參與分組討論，可以用此句型來造句。 3.理解「相招來開講」的對話內容，並與同學做對話練習。 4.用閩南語表達自己的意願。 5.理解俗語的意思。	聽力與口語評量 行為觀察	【法治教育】 【科技】	
第十三週	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1.聽懂題目的商店種類。 2.將答案貼紙貼在正確的位置。 3.正確聽辨語詞的	聽力與口語評量 紙筆測驗	【資訊教育】 【能源教育】	

		說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。		音標及拼音。 4.正確讀出語詞的發音。 5.聽辨音檔，選出正確的答案。 6.延伸想出其他有 t 或 th 的語詞。			
第十四週	第三單元鬧熱的街仔路 單元活動二	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2 交通運輸。	1.能認識商店種類與交通設施及其功能。 2.認識學校特約愛心商店的協助項目，並懂得尋求協助。 3.認識及應用閩南語標音符號。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【失智症議題】	
第十五週	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.正確認識課文裡的方位，說出方位語詞。 3.正確用閩南語說出方位詞。 4.可以配合方位詞並指認出正確的方向。	聽力與口語評量 口頭報告	【職業試探】	

		口語表達。					
第十六週	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1.了解句型的意思。 2.正確替換句型語詞。 3.進行「相招來開講」的對話內容。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。 5.清楚用閩南語念出「猴」和「狗」發音的不同。 6.辨認「樹頂」與「樹跔」的方位。 7.感受繞口令的樂趣。	聽力與口語評量 行為觀察	【媒體素養】	
第十七週	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1.聽辨音檔，指認正確答案。 2.依地圖指示，辨別方位。 3.讀出例詞的拼音。 4.用習得的拼音方式應用在閱讀識字。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【閱讀素養】	

		及漢字，協助口語表達。		5.正確說出或寫出答案。			
第十八週	第三單元你的位佇佢 單元活動三	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。	1.聆懂與方位語詞相關的句子。 2.正確的聽選聲母n和l與母音構成的字詞。 3.聽懂社區生活故事，並理解傳統的風俗。	聽力與口語評量 行為觀察	【生涯規劃】	
第十九週	來唱節日的歌 中秋	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.正確表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 2.欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。	行為觀察 展演	【人權教育】	
第廿週	總複習 看地圖揣路、拼音寫	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社	1.藉由聽力辨認、閩南語發音及閩南	聽力與口語評量 紙筆測驗	【國際教育】	

	看覓、一課一字大考驗	漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	語漢的書寫，複習本冊語詞。 2.將所學應用於學校或社區生活。 3.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。			
第廿一週	語詞運用、品德故事 語詞運用、金斧頭銀斧頭	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。	1.聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。 2.明白題幹語意，完成練習。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【海洋教育】	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元愈耍愈好耍	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢	1.正確朗讀課文並了解文意。	聽力與口語評量 口頭報告	【安全教育】 【交通安全】	

	第一課騎鐵馬	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	2.學會課文歌唱及律動。 3.說出戶外活動及活動時所見景物及感受。 4.聽懂並正確讀出休閒活動。 5.了解所學休閒活動的意思。			
第二週	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.聽懂及正確說出「某人往某地方去」的句型。 2.說出生活中某人往某地方去的語句。 3.理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	聽力與口語評量 行為觀察	【生涯規劃】 【國際教育】	
第三週	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.說出休閒活動名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人的休閒喜好及原	實際操作 紙筆測驗	【環境教育】	

		及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。		因。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀 k /kh 的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。			
第四週	第一單元愈耍愈好耍 第二課運動當時行	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.正確讀出本課課文。 2.聽懂並理解課文文意。 3.聽得懂運動名稱語詞。 4.簡單說出運動名稱或個人喜好及想法。 5.了解俗諺的意思。 6.將所學俗諺運用在日常對話中。	聽力與口語評量 行為觀察	【安全教育】 【家庭教育】 【家庭暴力防治】	
第五週	第一單元愈耍愈好耍	2-II-1 能運用閩南語的標音	◎Aa-II-1 羅馬拼音。	1.聽懂及正確說出「不同人物，不同	聽力與口語評量 行為觀察	【安全教育】 【生命教育】	

	第二課運動當時行	符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	喜好」的句型。 2.說出生活中喜愛的事物的語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。			
第六週	第一單元愈耍愈好耍 第二課運動當時行	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.聽懂題目的內容，並選出正確的語詞。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 h 的發音。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	實際操作 聽力與口語評量		
第七週	第一單元愈耍愈好耍 單元活動一	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正	聽力與口語評量 紙筆測驗	【家庭教育】 【品德教育】	

		閩南語的標音 符號、羅馬字 及漢字，協助 口語表達。 3-II-1 能閱讀 日常生活中常 見的閩南語 文，並了解其 意義。	◎Ab-II-1 語 詞運用。	確的運動項目。 3.利用觀察力，理 解圖意，找出正確 答案。 4.理解閩南語生活 情境常用語。 5.聽辨閩南語的故 事內容。 6.運用閩南語回答 問題。			
第八週	第二單元天氣多變 化 第三課天	1-II-3 能聆聽 並理解對方所 說的閩南語。 2-II-1 能運用 閩南語的標音 符號、羅馬字 及漢字，協助 口語表達。 3-II-1 能閱讀 日常生活中常 見的閩南語 文，並了解其 意義。	◎Aa-II-1 羅 馬拼音。 ◎Ab-II-1 語 詞運用。 ◎Ab-II-2 句 型運用。	1.理解課文及正確 朗讀與歌唱和律 動。 2.回答與課文相關 的關鍵提問。 3.聽懂與認讀氣候 語詞並了解其意。 4.複誦學過的氣候 語詞的例句。	聽力與口語評量 口頭報告	【閱讀素養】 【安全教育】	
第九週	第二單元天氣多變 化 第三課天	1-II-3 能聆聽 並理解對方所 說的閩南語。 2-II-1 能運用 閩南語的標音 符號、羅馬字	◎Aa-II-1 羅 馬拼音。 ◎Ab-II-1 語 詞運用。 ◎Ab-II-2 句 型運用。	1.正確的依指定句 型替換語詞。 2.複誦依指定句型 討論出來的新句 子。	聽力與口語評量 行為觀察	【能源教育】 【防災教育】 【戶外教育】	

		及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。		3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5.了解俗諺的意思。 6.聽懂俗諺故事。 7.將所學俗諺運用在日常對話中。			
第十週	第二單元天氣多變化 第三課天	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。	1.正確的依插圖情境填上答案。 2.讀出填上情境文字答案的完整句子。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀 g /ng 的發音。 6.聽懂拼音，並能正確找出聲母。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【原住民族教育】 【高齡教育】 【多元文化教育】	
第十一週	第二單元天氣多變化 單元活動二	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.辨認已學過的閩南語語詞。 2.重組出正確的語	聽力與口語評量 口頭報告	【閱讀素養】 【性別平等】 【性侵害防治】	

		閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ac-II-1 生活故事。	句。 3.正確圈出所聽到的字詞聲母。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。			
第十二週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.聽懂並正確讀出感冒症狀。 4.了解所學感冒症狀的意思。	聽力與口語評量 行為觀察	【品德教育】	
第十三週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。	1.聽懂及正確說出「……閣……」的句型。 2.利用句型說出感	聽力與口語評量 紙筆測驗	【食農教育】 【海洋教育】	

		聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Ab-II-1 語詞運用。	冒症狀。 3..理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。			
第十四週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀ts／tsh的發音。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【法治教育】 【科技】 【資訊教育】	
第十五週	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礮冰	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢	1.課文朗讀與理解文意。 2.回答課文內容相	聽力與口語評量 口頭報告	【失智症議題】 【消費者保護】	

		3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	關的簡易關鍵問題。 3.正確指認出各冰品與說出其名稱。 4.複誦學過的冰品例句。			
第十六週	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礲冰	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.正確的依指定句型替換語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5.聽懂題目正確作答。 6.看圖複誦題目內容。	聽力與口語評量 行為觀察	【消費者保護】	
第十七週	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礲冰	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢	1.理解歌詞文意並隨音樂歌唱。 2.正確說出六大韻	聽力與口語評量 紙筆測驗	【性剝削防治】	

		3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 s /j 的發音。 5.聽懂閩南語發音，並找出正確的音標與聲母。 6.說出正確的語詞，評量閩南語說話能力。			
第十八週	第三單元熱天愛注意 單元活動三	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的感冒症狀、消暑食物。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	聽力與口語評量 行為觀察	【職業試探】	
第十九週	唸謠、總複習	1-II-1 能應用	◎Ab-II-1 語	1.理解唸謠的意	聽力與口語評量	【媒體素養】	

	西北雨、出去迺迺、 拼音寫看覓、一課一 字大考驗	閩南語標音符 號、羅馬字及 漢字，協助聆 聽理解。 1-II-3 能聆聽 並理解對方所 說的閩南語。 3-II-1 能閱讀 日常生活中常 見的閩南語 文，並了解其 意義。	詞運用。 ◎Bc-II-1 社 區生活。 ◎Bg-II-2 口 語表達。	涵。 2.了解並欣賞念謠 的文意。 3.理解練習操作規 則。 4.正確回答問題。 5.主動用閩南語與 人溝通。 6.理解練習操作規 則。 7.明白語意，完成 練習。	紙筆測驗		
第廿週	語詞運用、品德故事 語詞運用、北風伶日 頭	1-II-1 能應用 閩南語標音符 號、羅馬字及 漢字，協助聆 聽理解。 1-II-3 能聆聽 並理解對方所 說的閩南語。 3-II-1 能閱讀 日常生活中常 見的閩南語 文，並了解其 意義。	◎Ab-II-1 語 詞運用。 ◎Bc-II-1 社 區生活。 ◎Bg-II-2 口 語表達。	1.聽懂本冊的「一 課一字」，並利用一 課一字造詞，造句。 2.明白題幹語意， 完成練習。 3.理解閩南語生活 情境常用語。 4.聽辨閩南語的故 事內容。	聽力與口語評量 紙筆測驗	【人 權 教 育】	

112 學年度三年級英語領域 Wonder World 1-2/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	字母、數字 Get Ready	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。	1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa, Bb, Cc, Dd, Ee。 2. 能熟悉字母 Aa～Ee 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。 4. 能熟悉數字 1～5 的念法。	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【環境教育】	
第二週	年齡 Unit 1 The Birthday Party	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	1. 能熟練本課字彙 six, seven, eight, nine, ten。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：How old are you? I'm nine. I'm nine years old. 3. 能運用本課單字、句型詢問年齡。 4. 能樂於與班上同學進行口語練	行為觀察 聽力與口語評量	【高齡教育】 【生涯規劃】	

				習。			
第三週	年齡 Unit 1 The Birthday Party	◎Ac- II -2 簡易的生活用語。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎1- II -6 能聽辨句子的節奏。 ◎1- II -9 能聽懂簡易的日常生活用語。	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 聽懂並應用本課句型及生活用語。 3. 能讀懂故事，了解各角色的年齡。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習。 5. 能聽懂並應用本課生活用語：Thank you. / You're welcome. 6. 能聽懂並跟唱本課歌謠：How Old Are You?	展演 習作作業	【品德教育】 【失智症議題】	
第四週	年齡 Unit 1 The Birthday Party	◎Ab- II -1 子音、母音及其組合。 ◎Ab- II -4 所學的字母拼讀規則	◎2- II -2 能唸出英語的語音。 3- II -1 能辨識印刷體大小寫字母。	1. 能聽、說、讀、寫字母 Ff, Gg, Hh, Ii, Jj。 2. 能熟悉字母 Ff ~Jj 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】	

		(含看字讀音、聽音拼字)。		則拼念單字。 4 能注意句首第一個字母、I 表示(我)、名字第一個字母任何時候皆大寫的英文書寫格式。			
第五週	情緒與感覺 Unit 2 Poor Kevin	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	1. 能熟練本課字彙 angry, happy, sad, hungry, thirst。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：Are you hungry? Yes, I am. No, I'm not. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	聽力與口語評量 習作作業	【家庭教育】 【人權教育】	
第六週	情緒與感覺 Unit 2 Poor Kevin	◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事排序的閱讀練習。	展演 紙筆測驗	【品德教育】 【國際教育】	

		B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	同學所提的問題。				
第七週	情緒與感覺 Unit 2 Poor Kevin	◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。	6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語： Are you OK? Here you are. 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Are You Hungry?	行為觀察 聽力與口語評量	【品德教育】 【家庭教育】 【家庭暴力防治】	
第八週	情緒與感覺 Unit 2 Poor Kevin	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助	1. 能聽、說、讀、寫字母 Kk, Ll, Mm, Nn, Oo。 2. 能熟悉字母 Kk~Oo 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	

			學習。	則拼念單字。 4. 能注意標點符號在句子中的位置和書寫格式。			
第九週	複習第一、第二課內容 Review 1	◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。	1. 能熟練 Unit 1 字彙 six, seven, eight, nine, ten 與句型 How old are you? I'm nine years old. / I'm nine.。 2. 能熟練 Unit 2 字彙 angry, happy, sad, hungry, thirsty 與句型 Are you hungry? Yes, I am. / No, I'm not.。	行為觀察 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 【海洋教育】	
第十週	複習第一、第二課內容 Review 1	◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。	1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa~Oo。 2. 能熟悉字母 Aa~Oo 的字音及	展演 習作作業	【閱讀素養教育】 【原住民族教育】	

				其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。			
第十一週	常見玩具 Unit 3 At B&J's Toys	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 能熟練本課字彙 a ball, a car, a doll, a kite, a robot, a yo-yo。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：What's this? It's a kite. What's that? It's a robot. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	紙筆測驗 行為觀察	【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】	
第十二週	常見玩具 Unit 3 At B&J's Toys	◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事情節歸納的閱讀理解。	展演 聽力與口語評量	【品德教育】	

			易句型的句子。				
第十三週	常見玩具 Unit 3 At B&J's Toys	◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。	6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語： Come here. I'm sorry. 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What's This?	行為觀察 習作作業	【品德教育】 【消費者保護】	
第十四週	常見玩具 Unit 3 At B&J's Toys	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	1. 能聽、說、讀、寫字母 Pp, Qq, Rr, Ss, Tt。 2. 能熟悉字母 Pp~Tt 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。 4. 能認識英文句子中縮寫符號（'）。	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教育】	
第十五週	顏色	Ac-Ⅱ-3 第	◎1-Ⅱ-4 能	1. 能熟練本課字	行為觀察	【科技教育】	

	Unit 4 Baby Dragon's Gift	二學習階段 所學字詞。 B-II-1 第 二學習階段 所學字詞及 句型的生活 溝通。	聽辨句子的 語調。 ◎1-II-5 能 聽辨課堂中 所學的片 語、句子及 其重音。	彙 blue, green, pink, purple, red, yellow。 2. 能聽懂並能應 用本課主要句型： What color is it? It's red. 3. 能樂於與班上 同學進行口語練習 及活動。	聽力與口語評量	【性別平等】 【性侵害防治】 【性剝削防治】	
第十六週	顏色 Unit 4 Baby Dragon's Gift	◎Ab-II-3 片語及句子的 重音。 ◎Ac-II-2 簡易的生活 用語。	◎1-II-9 能 聽懂簡易的 日常生活用 語。 1-II-10 能 聽懂簡易句 型的句子。	1. 能聽懂故事並 朗讀本課故事內 容。 2. 能認真聽講並 參與班級討論。 3. 能完成故事閱 讀理解練習。	展演 紙筆測驗	【品德教育】 【食農教育】	
第十七週	中外節慶：耶誕節 Culture & Festivals Merry Christmas!	Ac-II-3 第 二學習階段 所學字詞。 B-II-1 第 二學習階段 所學字詞及 句型的生活	◎2-II-3 能 說出課堂中 所學的字 詞。 ◎3-II-2 能 辨識課堂中 所學的字	1. 能認識耶誕節 的習俗及相關用 語。 2. 能了解耶誕節 的相關單字。 3. 能認識 Santa Claus 在英國與美 國不同的稱呼。	行為觀察 聽力與口語評量	【國際教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	

		溝通。	詞。	4. 能聽懂並了解本課課文。 5. 能聽懂並跟唱本課韻文。			
第十八週	顏色 Unit 4 Baby Dragon's Gift	◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。	◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語：Try again. Good job! 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What Color Is It?	展演 習作作業	【品德教育】 【防災教育】	
第十九週	顏色 Unit 4 Baby Dragon's Gift	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。	1. 能聽、說、讀、寫字母 Uu, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz。 2. 能熟悉字母 Uu~Zz 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】 【職業試探】 【交通安全】 【媒體素養】	

				則拼念單字。 4. 能注意英文句子中，單字與單字間要空一個字母的距離。			
第廿週	複習第三、第四課內容 Review 2	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	1. 能熟練 Unit 3 字彙 a ball, a car, a doll, a kite, a robot, a yo-yo 與句型 What's this? It's a kite. / What's that? It's a robot.。 2. 能熟練 Unit 4 字彙 blue, green, pink, purple, red, yellow 與句型 What color is it? It's red.。	展演 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 【法治教育】 【能源教育】	
第廿一週	複習第一至四課內容 Review 2	◎AB-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀	◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 能聽、說、讀、寫字母 Pp~Zz。 2. 能熟悉字母	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】 【科技】 【資訊教育】	

		音、聽音拼字)。		Pp~Zz 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	字母拼讀、數字 Get Ready	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。	1. 複習母音 a, e, i, o, u 與代表單字。 2. 複習母音 a 的發音及其代表單字。 3. 能聽辨課室用語。 4. 能聽辨、認讀 -ad 及 -at 的字音與字母拼讀單字，並能運用發音規則拼念單字。 5. 能吟唱並朗讀本課字母的拼讀韻	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 【環境教育】	

				文。 6. 能聽懂英文數字 11~15 的念法。 7. 能唸出英文數字 11~15。			
第二週	動物 Unit 1 Funny Animals	◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。	◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 能熟練本課字彙 a bird, a cat, a dog, a frog, a rabbit, an ox。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：Is it a cat? Yes, it is. / No, it's not. It's a dog. 3. 能依據動物的特徵，詢問並回應動物的名稱。	行為觀察 聽力與口語評量	【戶外教育】 【安全教育】	
第三週	動物 Unit 1 Funny Animals	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第	◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	1. 能聽懂並朗讀本課故事。 2. 能了解故事中的事件順序。 3. 能認真聽講並	展演 習作作業	【戶外教育】 【生涯規劃】 【國際教育】	

		二學習階段 所學字詞及 句型的生活 溝通。	1-II-10 能 聽懂簡易句 型的句子。	參與班級討論。 4. 能回答閱讀測 驗問題。			
第四週	動物 Unit 1 Funny Animals	◎Ab-II-1 子音、子音、 母音及其組 合。 ◎Ab-II-4 所學的字母 拼讀規則 (含看字讀 音、聽音拼 字)。	◎2-II-3 能 說出課堂中 所學的字 詞。 ◎2-II-5 能 使用簡易的 日常生活用 語。	1. 能樂於與班上 同學進行口語練 習。 2. 能聽懂並應用 本課生活用語： Hurry up! / Are you ready? Yes! 3. 能聽懂並跟唱 本課歌謠：Is It a Dog?	紙筆測驗 行為觀察	【品德教育】 【生命教育】 【法治教育】	
第五週	動物 Unit 1 Funny Animals	◎Ac-II-1 簡易的教室 用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活 用語。	◎2-II-6 能 以正確的發 音及適切的 語調說出簡 易句型的句 子。 ◎3-II-2 能 辨識課堂中	1. 熟悉母音 e 的 發音及其代表單 字。 2. 能聽辨、認讀 -en 及 -et 的字音 與字母拼 讀單字，並能運用 發音規則拼念單 字。 3. 能吟唱並朗讀	聽力與口語評量 習作作業	【閱讀素養教育】 【原住民族教育】	

			所學的字詞。	本課字母拼讀韻文。			
第六週	才能 Unit 2 Teamwork	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	1. 能熟練本課字彙 dance, draw, sing, swim, fly a kite, ride a bike。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：Can you dance? Yes, I can. / No, I can't. 3. 能詢問他人並回答自己的能力。	展演 紙筆測驗	【人權教育】 【戶外教育】 【人權教育】 【海洋教育】	
第七週	才能 Unit 2 Teamwork	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能運用簡易的圖表了解故事中的問題及解決方法。 3. 能認真聽講並參與班級討論。 4. 能回答閱讀測驗問題。	行為觀察 聽力與口語評量	【人權教育】 【戶外教育】	
第八週	才能	◎Ac-Ⅱ-1	◎5-Ⅱ-3 能	1. 能樂於與班上	展演	【品德教育】	

	Unit 2 Teamwork	簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。	以正確的發音及適切的 速度朗讀簡 易句型的句 子。 ◎5-Ⅱ-4 能 運用所學的 字母拼讀規 則讀出英文 字詞。	同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用 本課生活用語： Wait a minute. / Stop! 3. 能聽懂並跟唱 本課歌謠：Can You Dance?	紙筆測驗		
第九週	才能 Unit 2 Teamwork	Ac-Ⅱ-3 第 二學習階段 所學字詞。 B-Ⅱ-1 第 二學習階段 所學字詞及 句型的生活 溝通。	6-Ⅱ-1 能專 注於教師的 說明與演 示。 6-Ⅱ-2 積極 參與各種課 堂練習活 動。	1. 熟悉母音 i 的 發音及其代表單 字。 2. 能聽辨、認讀 -ig 及 -it 的字音 與字母拼讀單字， 並能運用發音規則 拼念單字。 3. 能吟唱並朗讀 本課字母拼讀韻 文。	行為觀察 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【家庭暴力防治】	
第十週	複習第一、第二課內 容 Review 1	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、 母音及其組	1-Ⅱ-2 能聽 辨英語的子 音、母音及	1. 能依據動物的 特徵，詢問並回應 動物的名稱。	展演 習作作業	【閱讀素養教育】 【科技】 【資訊教育】	

		合。 B-II-1 第二學習階段 所學字詞及句型的生活溝通。	其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。	2. 能詢問他人並回答自己會做的事。 3. 能熟練 Unit 1 字彙 a bird, a cat, a dog, a frog, a rabbit, an ox 與句型 Is it a cat? Yes, it is. / No, it's not. It's a dog.。 4. 能熟練 Unit 2 字彙 dance, draw, sing, swim, fly a kite, ride a bike 與句型 Can you dance? Yes, I can. / No, I can't.。 5. 能聽懂並朗讀 Unit 1 、Unit 2 故事。 6. 能聽懂並跟唱 Unit 1 、Unit 2 歌謠。 7. 能聽辨、認讀 -ad, -at, -en, -et, -ig, -it 的字音與字母拼讀單字。			
--	--	--	---	---	--	--	--

第十一週	家人 Unit 3 The Monster Parade	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 能熟練本課字彙 grandfather (grandpa), grandmother (grandma), father (dad), mother (mom), brother, sister。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：Who's he? He's my father. Who's she? She's my mother. 3. 詢問他人並回答自己家人的稱謂。	紙筆測驗 行為觀察	【家庭教育】 【性別平等】 【性侵害防治】	
第十二週	中外節慶：母親節 Culture & Festivals Mother's Day	◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。	◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。	1. 能認識母親節的相關用語。 2. 能認識母親節相關單字 a card, a flower, a gift, a hug, a kiss。 3. 能聽懂並朗讀本課短文。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	展演 聽力與口語評量	【國際教育】 【閱讀素養教育】	

第十三週	家人 Unit 3 The Monster Parade	Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎2- II -3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2- II -5 能使用簡易的日常生活用語。	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能運用簡易的圖表了解故事中的問題及解決方法。 3. 能認真聽講並參與班級討論。 4. 能回答閱讀測驗問題。	行為觀察 習作作業	【家庭教育】	
第十四週	家人 Unit 3 The Monster Parade	◎Ab- II -1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab- II -4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	◎2- II -6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3- II -2 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語：Nice to meet you. Nice to meet you, too. 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Who's She?	展演 紙筆測驗	【品德教育】 【高齡教育】 【多元文化教育】	
第十五週	家人 Unit 3 The Monster Parade	◎Ac- II -1 簡易的教室用語。 ◎Ac- II -2	◎3- II -3 能看懂課堂中所學的句子。	1. 熟悉母音 o 的發音及其代表單字。 2. 能聽辨、認讀	行為觀察 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】	

		簡易的生活用語。	4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	-ot 及 -ox 的字音與字母拼讀單字，並能運用發音規則拼念單字。 3. 能吟唱並朗讀本課字母拼讀韻文。			
第十六週	職業 Unit 4 Jello's Family	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。	1. 能熟練本課字彙 a cook, a doctor, a nurse, a student, a teacher。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： Is he a teacher? Yes, he is. / No, he's not. Is she a nurse? Yes, she is. / No, she's not. 3. 能詢問他人及回答常見職業。	展演 紙筆測驗	【性別平等教育】 【性剝削防治】	
第十七週	職業 Unit 4 Jello's Family	◎Ab-II-1 子音、子音、母音及其組合。	◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能運用簡易的圖表了解故事中的	行為觀察 聽力與口語評量	【性別平等教育】 【食農教育】 【職業試探】	

		◎Ab- II -4 所學的字母 拼讀規則 (含看字讀 音、聽音拼 字)。	字詞。 6- II -1 能專 注於教師的 說明與演 示。	問題及解決方法。 3. 能認真聽講並 參與班級討論。 4. 能回答閱讀測 驗問題。			
第十八週	職業 Unit 4 Jello's Family	◎Ac- II -1 簡易的教室 用語。 ◎Ac- II -2 簡易的生活 用語。	6- II -2 積極 參與各種課 堂練習活 動。 6- II -3 樂於 回答教師或 同學所提的 問題。	1. 能樂於與班上 同學進行口語練 習。 2. 能聽懂並應用 本課生活用語： See you. / Sorry, I'm late. 3. 能聽懂並跟唱 本課歌謠：Is He a Doctor?	展演 習作作業	【品德教育】 【交通安全】 【媒體素養】	
第十九週	職業 Unit 4 Jello's Family	Ac- II -3 第 二學習階段 所學字詞。 B- II -1 第 二學習階段 所學字詞及 句型的生活 溝通。	1- II -2 能聽 辨英語的子 音、母音及 其基本的組 合。 ◎1- II -4 能 聽辨句子的 語調。	1. 熟悉母音 u 的 發音及其代表單 字。 2. 能聽辨、認讀 -ug 及 -un 的字音 與字母拼 讀單字，並能運用 發音規則拼念單 字。	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】 【消費者保護】 【能源教育】	

				3. 能吟唱並朗讀本課字母拼讀韻文。			
第廿週	複習第三、第四課內容 Review 2	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 詢問他人並回答自己家人的稱謂。 2. 能詢問他人及回答常見職業。 3. 能熟練 Unit 3 字彙 grandfather (grandpa), grandmother (grandma), father (dad), mother (mom), brother, sister 與句型 Who's he? He's my father. / Who's she? She's my mother.。 4. 能熟練 Unit 4 字彙 a cook, a doctor, a nurse, a student, a teacher 與句型 Is he a teacher? Yes, he is. / No, he's not. / Is she a nurse? Yes, she is. / No, she's	展演 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 【防災教育】 【失智症議題】	

				not.。 5. 能聽懂並跟唱 Unit 3 、Unit 4 歌 謠。 6. 能聽懂並朗讀 Unit 4 、Unit 4 故 事。 7. 能聽辨、認讀 -ot, -ox, -ug, -un 的 字音與字母拼讀單 字。			
--	--	--	--	--	--	--	--

112 學年度__三__年級__數學__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 10000 以	n-II-1 理解一	N-3-1 一萬以	1.建立 10000 以內	口頭回答	【海洋教育】	

	內的數 活動一：數到 10000 活動二：使用錢幣	億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3.認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算。	家庭作業	【家庭教育】 【消費者保護】	
第二週	第一單元 10000 以內的數 活動三：比大小 活動四：整數數線	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	1.能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 2.能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。	口頭回答 家庭作業	【環境教育】	

第三週	第二單元四位數的加減 活動一：三、四位數的加法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1.能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。	紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	
第四週	第二單元四位數的加減 活動二：三位數的減法 活動三：四位數的減法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1.能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。	紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【職業試探】	
第五週	第二單元四位數的加減 活動四：加減估算	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	1.能做整百或整千的加減估算。	互相討論 口頭回答	【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第六週	第三單元毫米 活動一：認識毫米	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識毫米，並以毫米為單位進行實測、報讀。 2.能做毫米、公分的單位換算。	口頭回答 長度實測	【戶外教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】 【性侵害防治】 【性剝削防治】	

		力，並能做計算和應用解題。認識體積。		3.能做出指定長度，並做二階長度的長短比較。			
第七週	第三單元毫米 活動二：長度的計算	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.能做長度的加減計算。	紙筆測驗 家庭作業	【戶外教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】	
第八週	第四單元乘法 活動一：二位數乘以一位數 活動二：三位數乘以一位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	1.認識乘法直式。 2.能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。 3.能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。	紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 【資訊教育】 【科技】	
第九週	第四單元乘法 活動三：連乘的兩步驟問題 活動四：乘法估算	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	1.能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。 2.能做乘法估算。	紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	

		應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7 解題：兩步驟應用問題(加減與除、連乘)。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。				
第十週	第五單元角 活動一：認識角 活動二：角的大小比較	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-13 角與角度(同S-3-1)：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度(同N-3-13)：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間	1.認識圖形角、張開角及其構成要素。 2.能比較角的大小(直接比較、間接比較)。	口頭回答 互相討論	【科技教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】 【多元文化】	

			接比較。認識直角。				
第十一週	第五單元角 活動三：認識直角、銳角和鈍角 活動四：正方形和長方形	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。	1.認識及辨別直角、銳角和鈍角。 2.能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。	口頭回答 家庭作業	【科技教育】 【生涯規劃教育】 【能源教育】 【安全教育】 【防災教育】	
第十二週	第六單元面積 活動一：認識平方公分	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以	1.認識「1平方公分」的面積單位，並以「1平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。	互相討論 實測操作	【科技教育】 【生涯規劃教育】 【食農教育】	

		力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	2.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。			
第十三週	第六單元面積 活動二：切割拼湊算面積 活動三：估估看面積有多大	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	1.認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	紙筆測驗 家庭作業	【科技教育】 【生涯規劃教育】 【交通安全】	
第十四週	第七單元除法 活動一：除法算式(整除)	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於	1.能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。	紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	

	活動二：認識餘數	算，並能應用於日常解題。	N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	2.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 3.能解決有餘數的除法問題。 4.認識被除數、除數、商和餘數。		【國際教育】 【生命教育】	
第十五週	第七單元除法 活動三：除法直式計算 活動四：1 的除法	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	1.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2.認識除法直式，並解決二位數除以一一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 3.知道除數與被除數相同或是 1 時，商的變化。	紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】 【法治教育】	
第十六週	第七單元除法	n-II-3 理解除法的意義，能	N-3-4 除法：除法的意義與	1.能用除法算式，	紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 【資訊教育】	

	活動五：除法應用 活動六：認識奇數和偶數	做計算與估算，並能應用於日常解題。	應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法的範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	記錄除法問題和結果。 2.認識除法直式，並解決二位數除以一一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 3.認識奇數和偶數。		【生涯規劃教育】 【國際教育】 【原住民教育】	
第十七週	第八單元公升和毫升 活動一：認識毫升 活動二：公升與毫升	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識容量單位「公升」、「毫升」（又稱「毫公升」）及其關係（含單位換算）。 2.能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。	口頭回答 實測操作	【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【國際教育】 【失智症議題】	
第十八週	第八單元公升和毫升 活動三：容量的加減	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計	1.能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。	紙筆測驗 家庭作業	【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【媒體素養】	

	計算	與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	算。單位換算。				
第十九週	第九單元分數 活動一：幾分之幾 (一)	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。	口頭回答 家庭作業	【人權教育】 【生涯規劃教育】 【高齡教育】	
第二十週	第九單元分數 活動二：幾分之幾 (二) 活動三：分數數詞序列	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數	1.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。 2.建立分數數詞序列。	口頭回答 家庭作業	【人權教育】 【生涯規劃教育】	

		義。	之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。				
第二十一週	第九單元分數 活動四：分數的大小比較	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.比較同分母分數的大小。	紙筆測驗 家庭作業	【人權教育】 【生涯規劃教育】 【家庭暴力防治】	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元分數的加減 活動一：和1一樣大	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡	1.透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於1)	口頭報告 實際操作	【品德教育】 【生命教育】 【人權教育】	

	的分數 活動二：分數的加法	算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	2.解決同分母分數的加法問題(分母小於12)。			
第二週	第一單元分數的加減 活動三：分數的減法	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.解決同分母分數的減法問題(分母小於12)。	紙筆測驗 習作作業	【品德教育】 【法治教育】	
第三週	第二單元除法 活動一：二位數除一位數	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估	N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師	1.能用除法直式解決生活情境中，二位數除一位數的	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 【品德教育】 【家庭暴力防治】	

	活動二：三位數除以一 位數	算，並能應用 於日常解題。	用位值的概念 說明直式計算 的合理性。被 除數為二、三 位數。	問題。 2.能用除法直式解 決生活情境中，三 位數除以一 位數的問題。			
第四週	第二單元除法 活動三：加與除的兩 步驟問題 活動四：減與除的兩 步驟問題	n-II-3 理解除 法的意義，能 做計算與估 算，並能應用 於日常解題。 n-II-5 在具體 情境中，解決 兩步驟應用問 題。	N-3-5 除以一 位數：除法直 式計算。教師 用位值的概念 說明直式計算 的合理性。被 除數為二、三 位數。 N-3-7 解題： 兩步驟應用問 題（加減與除、 連乘）。連乘、 加與除、減與 除之應用解 題。不含併式。	1.能在具體情境 中，解決加和除的 兩步驟問題 2.能在具體情境 中，解決減和除的 兩步驟問題。	紙筆測驗 習作作業	【家庭教育】 【品德教育】 【國際教育】	
第五週	第三單元尋找規律 活動一：圖形的規律 活動二：數字的規律	r-II-2 認識一 維及二維之數 量模式，並能 說明與簡單推 理。	R-3-2 數量模 式與推理 （I）：以操作 活動為主。一 維變化模式之 觀察與推理， 例如數列、一 維圖表等。	1.能察覺簡單圖形 序列和簡單數列的 規律。 2.透過具體觀察及 探索，察覺簡單數 量模式，並能做簡 單的推理。	口頭報告 實際操作	【戶外教育】 【交通安全】	
第六週	第三單元尋找規律	r-II-2 認識一 維及二維之數	R-3-2 數量模 式與推理	1.能察覺簡單圖形	紙筆測驗 實際操作	【戶外教育】 【性別平等】	

	活動三：數形規律的應用	量模式，並能說明與簡單推理。	(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	序列和簡單數列的規律。 2.透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。			
第七週	第四單元公斤和公克 活動一：認識1公斤秤	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。	口頭報告 實際操作	【品德教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化】	
第八週	第四單元公斤和公克 活動二：認識3公斤秤 活動三：重量的量感與估測	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 3.建立1公斤以內重量的量感與估測。	口頭報告 實際操作	【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第九週	第四單元公斤和公克 活動四：公斤和公克	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計	1.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。	紙筆測驗 習作作業	【品德教育】 【生涯規劃教育】 【原住民族教育】	

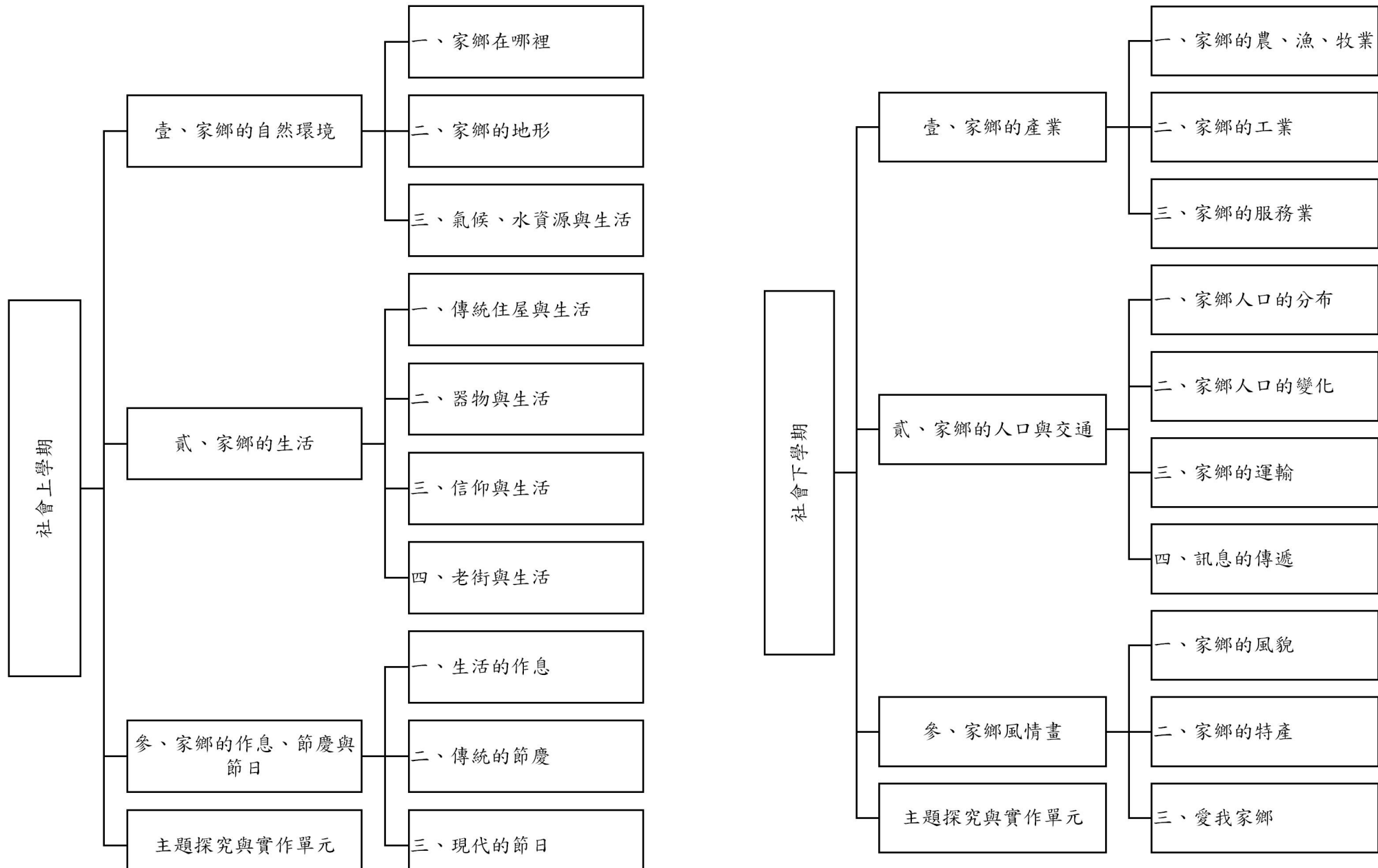
	的換算 活動五：重量的加減計算	與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	算。單位換算。	2.能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。			
第十週	第五單元小數 活動一：認識一位小數 活動二：認識十分位 活動三：小數的大小比較	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減(含直式計算)與解題。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識一位小數。 2.了解一位小數的位值與化聚。 3.比較一位小數的大小。	聽力與口語評量 習作作業	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【性侵害防治教育】	
第十一週	第五單元小數 活動四：小數的加減 活動五：1 毫米=0.1 公分	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減(含直式計算)與	1.能用直式計算，解決一位小數的加減問題。 2.能知道 1 毫米=0.1 公分，並用一位小數描述長度。	紙筆測驗 習作作業	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【性剝削防治】	

		與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	解題。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。				
第十二週	第六單元圓 活動一：認識圓	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1.認識圓及其構成要素。	聽力與口語評量 實際操作	【海洋教育】 【環境教育】	
第十三週	第六單元圓 活動二：使用圓規	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1.能使用圓規畫圓，及複製線段的長。	紙筆測驗 實際操作	【海洋教育】 【科技】 【資訊教育】	
第十四週	第七單元乘法與除法 活動一：乘與除的關係	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1.認識乘除法的互逆關係。 2.透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確。	聽力與口語評量 習作作業	【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】	

		應用與解題。					
第十五週	第七單元乘法與除法 活動二：被乘數或乘數未知的問題 活動三：被除數或除數未知的問題	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1.能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。2.能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。	紙筆測驗 習作作業	【人權教育】 【品德教育】 【防災教育】	
第十六週	第八單元時間 活動一：一日 24 小時 活動二：時、分和秒	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1.認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。 2.認識 24 時制並應用於生活中。	聽力與口語評量 實際操作	【海洋教育】 【高齡教育】 【食農教育】	
第十七週	第八單元時間 活動三：時分的加減計算	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間	1.認識時刻和時間。 2.能解決生活中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。	紙筆測驗 習作作業	【海洋教育】 【能源教育】	

			加減問題的類型。				
第十八週	第九單元統計表 活動一：報讀一維表格	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1.能報讀生活中常見的一維表格。	聽力與口語評量 習作作業	【資訊教育】 【職業試探】 【消費者保護】	
第十九週	第九單元統計表 活動二：報讀二維表格	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	2.能報讀生活中常見的二維表格。	聽力與口語評量 習作作業	【資訊教育】 【媒體素養】	
第二十週	第九單元統計表 活動三：製作統計表及應用	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	3 能製作表格及應用。	紙筆測驗 習作作業	【資訊教育】 【失智症議題】	

三年級社會課程架構表



社會上學期教學計畫表

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、家鄉的環境 一、家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2. 了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3. 探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。	● 口語評量 ■ 低組：能說明地圖的特性與用途。 ■ 高組：能說明地圖的特性與用途並能進行比較與評析。 ● 實作評量 ■ 低組：能探究電子地圖的使用方法。 ■ 高組：能探究電子地圖的使用方法，並能自行進行操作與應用。	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	課程輪替 合班同質性分組
第二週	壹、家鄉的環境 一、家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2. 了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3. 探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。	● 口語評量 ■ 低組：能說明地圖的特性與用途。 ■ 高組：能說明地圖的特性與用途並能進行比較與評析。 ● 實作評量 ■ 低組：能探究電子地圖的使用方法。 ■ 高組：能探究電子地圖的使用方法，並能自行進行操作與應用。	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	課程輪替 合班同質性分組

					圖的使用方法，並能自行進行操作與應用。		
第三週	壹、家鄉的環境/ 二、家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2. 探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	● 口語評量 ■ 低組：能說出觀察家鄉不同的地形與景觀的特色與相互影響。 ■ 高組：能說出觀察家鄉不同的地形與景觀的特色與相互影響並比較出差異。	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	課程輪替 合班同質性分組
第四週	壹、家鄉的環境/ 二、家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式	1. 透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2. 探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	● 口語評量 ■ 低組：能說出觀察家鄉不同的地形與景觀的特色與相互影響。 ■ 高組：能說出觀察家鄉不同的地形與景觀的特色與相互影響並比較出差異。	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	課程輪替 合班同質性分組

			具有地區性的差異。				
第五週	壹、家鄉的環境/ 三、氣候、水資源 與生活	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2. 探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3. 了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4. 認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	● 口語評量 ■ 低組：能說出家鄉常見的水資源。 ■ 高組：能說出家鄉常見的水資源，並能表達出珍惜資源的情懷。 ● 紙筆評量 ■ 低組：能比較出不同居住地方自然與人文環境相互影響的氣候特色，及生活方式的差異。 ■ 高組：能探究並具體描述出居住地方自然與人文環境相互影響的氣候特色，及生活方式的差異。	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	課程輪替 合班同質性分組
第六週	壹、家鄉的環境/ 三、氣候、水資源 與生活	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2. 探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3. 了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4. 認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境	● 口語評量 ■ 低組：能說出家鄉常見的水資源。 ■ 高組：能說出家鄉常見的水資源，並能表達出珍惜資源的情懷。 ● 紙筆評量 ■ 低組：能比較出不同居住地方自然與人文環境相互影響的氣候	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	課程輪替 合班同質性分組

		有不同的感受，並加以尊重。		的關懷，珍惜資源。	特色，及生活方式的差異。 ■高組：能探究並具體描述出居住地方自然與人文環境相互影響的氣候特色，及生活方式的差異。		
第七週	貳、家鄉的生活/一、傳統住屋與生活	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2. 了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3. 透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4. 能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	● 口語評量 ■低組：能說出原住民族、漢人的傳統建築形式。 ■高組：能說出原住民族、漢人的傳統建築形式，並體認保護傳統住屋的重要性。 ● 紙筆評量 ■低組：能蒐集與整理傳統住屋的居住形式資料。 ■高組：能描述不同傳統住屋的居住形式特色，並進一步解析其中的異同。	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎原住民族教育 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	課程輪替 合班同質性分組
第八週	貳、家鄉的生活/一、傳統住屋與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。	● 口語評量 ■低組：能說出原住民族。	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	課程輪替 合班同質性分組

	活	關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	2. 了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3. 透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4. 能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	族、漢人的傳統建築形式。 ■ 高組：能說出原住民族、漢人的傳統建築形式，並體認保護傳統住屋的重要性。 ● 紙筆評量 ■ 低組：能蒐集與整理傳統住屋的居住形式資料。 ■ 高組：能描述不同傳統住屋的居住形式特色，並進一步解析其中的異同。	化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎原住民族教育 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	
第九週	貳、家鄉的生活 二、器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境	1. 透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2. 比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3. 透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	● 口語評量 ■ 低組：能說出所覺察到的生活器物與自然環境間的關係。 ■ 高組：能說出所覺察到的生活器物與自然環境間的關係，並評論器物對自然環境造成的影響。 ● 紙筆評量 ■ 低組：能比較塑膠器	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	課程輪替 合班同質性分組

		色。	與人們的生活。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。		物與可重複利用器物的特性。 ■高組：能描述塑膠器物與可重複利用器物的特性，並寫出日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。	◎原住民族教育 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十週	貳、家鄉的生活 二、器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2. 比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3. 透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	●口語評量 ■低組：能說出所覺察到的生活器物與自然環境間的關係。 ■高組：能說出所覺察到的生活器物與自然環境間的關係，並評論器物對自然環境造成的影響。 ●紙筆評量 ■低組：能比較塑膠器物與可重複利用器物的特性。 ■高組：能描述塑膠器物與可重複利用器物的特性，並寫出日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎原住民族教育 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	課程輪替 合班同質性分組

第十一週	貳、家鄉的生活 三、信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2. 了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3. 能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	● 口語評量 ■ 低組：能說出原住民、漢人的信仰。 ■ 高組：能說出原住民、漢人的信仰在生活中扮演的重要角色。	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	課程輪替 合班同質性分組
第十二週	貳、家鄉的生活 三、信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2. 了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3. 能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	● 口語評量 ■ 低組：能說出原住民、漢人的信仰。 ■ 高組：能說出原住民、漢人的信仰在生活中扮演的重要角色。	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎原住民族教育	課程輪替 合班同質性分組

						原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十三週	貳、家鄉的生活 四、老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2. 透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3. 探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	● 紙筆評量 ■ 低組：能透過圖像觀察說明老街的形成與居民生活之間的關聯性。 ■ 高組：能詳細並具體說明老街的發展與現況。 ● 實作評量 ■ 低組：能參與探訪家鄉老街的活動。 ■ 高組：能規劃與分配探訪家鄉老街活動的事項。	◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	課程輪替 合班同質性分組
第十四週	貳、家鄉的生活 四、老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2. 透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3. 探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	● 紙筆評量 ■ 低組：能透過圖像觀察說明老街的形成與居民生活之間的關聯性。 ■ 高組：能詳細並具體說明老街的發展與現況。 ● 實作評量 ■ 低組：能參與探訪家鄉老街的活動。 ■ 高組：能規劃與分配	◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	課程輪替 合班同質性分組

			Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。		探訪家鄉老街活動的事項。		
第十五週	參、家鄉的作息、節慶與節日/一、生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2. 理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3. 觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	● 口語評量 ■ 低組：能說出傳統生活作息的因素及安排的參考依據。 ■ 高組：能舉出傳統生活作息的樣貌、形成的原因及安排的參考依據。 ● 實作評量 ■ 低組：能探索現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。 ■ 高組：能比較分析現代生活作息的安排方式，比較優劣後擇優運用在自己的日常生活中。	◎家庭教育 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	課程輪替 合班同質性分組
第十六週	參、家鄉的作息、節慶與節日/一、生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會	1. 觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2. 理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3. 觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自	● 口語評量 ■ 低組：能說出傳統生活作息的因素及安排的參考依據。 ■ 高組：能舉出傳統生活作息的樣貌、形成的原因及安排的參考依據。 ● 實作評量	◎家庭教育 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	課程輪替 合班同質性分組

		2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	價值觀有不同的影響。	己的日常生活中。	■低組：能探索現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。 ■高組：能比較分析現代生活作息的安排方式，比較優劣後擇優運用在自己的日常生活中。	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十七週	參、家鄉的作息、節慶與節日/二、傳統的節慶	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	●口語評量 ■低組：能說出不同族群各自擁有不同的祭典與節慶。 ■高組：能舉出不同的祭典與節慶的意義與表達出對文化的欣賞與尊重。	◎品德教育 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	課程輪替 合班同質性分組
第十八週	參、家鄉的作息、節慶與節日/二、傳統的節慶	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心	1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。	●口語評量 ■低組：能說出不同族群各自擁有不同的祭典與節慶。	◎品德教育 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。	課程輪替 合班同質性分組

		2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	■ 高組：能舉出不同的祭典與節慶的意義與表達出對文化的欣賞與尊重。	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十九週	參、家鄉的作息、節慶與節日/三、現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身份，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2. 小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3. 能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4. 能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5. 能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。	● 口語評量 ■ 低組：能說出節日名稱與意涵及發表參與的經驗。 ■ 高組：能發表各節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。 ● 實作評量 ■ 低組：能參與小組合作製作相關現代節日不同主題的海報。 ■ 高組：能帶領小組合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。	◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國	課程輪替 合班同質性分組

						文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。	
第二十週	參、家鄉的作息、節慶與節日/三、現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2. 小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3. 能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4. 能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5. 能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。	● 口語評量 ■ 低組：能說出節日名稱與意涵及發表參與的經驗。 ■ 高組：能發表各節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。 ● 實作評量 ■ 低組：能參與小組合作製作相關現代節日不同主題的海報。 ■ 高組：能帶領小組合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。	◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。	課程輪替 合班同質性分組
第二十一週	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法	3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。 2. 能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。 3. 能欣賞他人的作品，並給予建議、讚美與回饋。	● 檔案評量 ■ 低組：能蒐集資料並參與家鄉小書的製作。 ■ 高組：能於家鄉小書的製作過程中協助同	◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育	課程輪替 合班同質性分組

			Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。		儕共同完成並給予建議、讚美與回饋。	多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	
--	--	--	-------------------------------	--	-------------------	---	--

社會下學期教學計畫表

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、家鄉的產業/ 一、家鄉的農、漁、牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2. 理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3. 閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	● 口語評量 ■ 低組：能說出產業與自然環境的相關性與科學和技術的研發。 ■ 高組：能分享產業科學和技術的研發並說明如何因此改變了產業的生產方式。 ● 紙筆評量 ■ 低組：能閱讀資料並使用資料摘要製作出圖表。 ■ 高組：能閱讀資料並使用資料摘要製作出圖表，並能記錄之間的相關性。	◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	課程輪替 合班同質性分組

第二週	壹、家鄉的產業/ 一、家鄉的農、漁、牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2. 理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3. 閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	● 口語評量 ■ 低組：能說出產業與自然環境的相關性與科學和技術的研發。 ■ 高組：能分享產業科學和技術的研發並說明如何因此改變了產業的生產方式。 ● 紙筆評量 ■ 低組：能閱讀資料並使用資料摘要製作出圖表。 ■ 高組：能閱讀資料並使用資料摘要製作出圖表，並能記錄之間的相關性。	◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	課程輪替 合班同質性分組
第三週	壹、家鄉的產業/ 二、家鄉的工業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2. 體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	● 口語評量 ■ 低組：能分享家鄉的工業發展與居民生活的關係與改變。 ■ 高組：能說明家鄉工業的發展如何受科技的影響而改變居民的生活與工作方式。	◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重	課程輪替 合班同質性分組

			Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。			要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	
第四週	壹、家鄉的產業/ 二、家鄉的工業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2. 體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	● 口語評量 ■ 低組：能分享家鄉的工業發展與居民生活的關係與改變。 ■ 高組：能說明家鄉工業的發展如何受科技的影響而改變居民的生活與工作方式。	◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	課程輪替 合班同質性分組
第五週	壹、家鄉的產業/	1a-II-3 舉例說明	Aa-II-2 不同群體	1. 理解個人因生活需求而參與各	● 口語評量	◎科技教育	課程輪替

	三、家鄉的服務業	社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2. 舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3. 透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4. 透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5. 透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	■ 低組：能說出各行業形成的原因與改變。 ■ 高組：能分享各行業工作形式的改變，並發現自己可能有興趣的職業。 ● 實作評量 ■ 低組：能參與流程圖的製作。 ■ 高組：能於流程圖的製作過程中協助同儕共同完成提出問題、蒐集資料與摘取重點。	科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	合班同質性分組
第六週	壹、家鄉的產業/ 三、家鄉的服務業	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2. 舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3. 透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4. 透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5. 透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了	● 口語評量 ■ 低組：能說出各行業形成的原因與改變。 ■ 高組：能分享各行業工作形式的改變，並發現自己可能有興趣的職業。 ● 實作評量 ■ 低組：能參與流程圖的製作。 ■ 高組：能於流程圖的製作過程中協助同儕共同完成提出問題、	◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	課程輪替 合班同質性分組

		並判讀其正確性。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	蒐集資料與摘取重點。	涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	
第七週	貳、家鄉的人口與交通/一、家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1. 能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2. 能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3. 學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	● 口語評量 ■ 低組：能發表影響家鄉人口分布的因素與近年來人口聚集的行政區名稱。 ■ 高組：能說明家鄉人口分布的判讀方式與人口聚集行政區的影響因素。 ● 紙筆評量 ■ 低組：能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。 ■ 高組：能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖，並能列舉以進行說明。	◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	課程輪替 合班同質性分組
第八週	貳、家鄉的人口與交通/一、家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2. 能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人	● 口語評量 ■ 低組：能發表影響家鄉人口分布的因素與近年來人口聚集的行政區名稱。 ■ 高組：能說明家鄉人	◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	課程輪替 合班同質性分組

		住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	口聚集的行政區名稱。 3. 學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	口分布的判讀方式與人口聚集行政區的影響因素。 ● 紙筆評量 ■ 低組：能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。 ■ 高組：能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖，並能列舉以進行說明。		
第九週	貳、家鄉的人口與交通/二、家鄉人口的變化	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1. 能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2. 能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3. 能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。	● 口語評量 ■ 低組：能發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 ■ 高組：能說明家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。	◎防災教育 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	課程輪替 合班同質性分組
第十週	貳、家鄉的人口與交通/二、家鄉人口的變化	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2. 能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。	● 口語評量 ■ 低組：能發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 ■ 高組：能說明家鄉人口遷移的現象及影響	◎防災教育 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 ◎資訊教育	課程輪替 合班同質性分組

		住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。	因素，並提出解決策略。	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第十一週	貳、家鄉的人口與交通/三、家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	● 口語評量 ■ 低組：能說出陸、海、空交通運輸的發展與對自然環境帶來的改變。 ■ 高組：能說出陸、海、空交通運輸的發展與對自然環境帶來的改變，並提出可能平衡經濟與環境的方式。	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	課程輪替 合班同質性分組
第十二週	貳、家鄉的人口與交通/三、家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境	● 口語評量 ■ 低組：能說出陸、海、空交通運輸的發展與對自然環境帶來的改變。 ■ 高組：能說出陸、海、空交通運輸的發展與對自然環境帶來的改變，並提出可能平衡	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式	課程輪替 合班同質性分組

		地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	從而改變自然環境與人們的生活。	的方式。	經濟與環境的方式。	的物質。	
第十三週	貳、家鄉的人口與交通/四、訊息的傳遞	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1. 覺察通訊發展的順序覺察其與科技發展、人類需求有關。 2. 理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些設備上應具備的規範。 3. 從檢視過往發生的網路事件或自己的生活經驗中，省思應扮演的角色態度，培養資訊安全素養。	● 口語評量 ■ 低組：能分享科技發展與人類需求的關係，並說出人類在使用這些設備上應具備的規範。 ■ 高組：能從檢視過往發生的網路事件或自己的生活經驗中，提出人類在使用這些設備上應具備的規範、角色態度與資訊安全素養。	◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	課程輪替 合班同質性分組
第十四週	參、家鄉風情畫/一、家鄉的風貌	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2. 透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3. 培養珍視、愛護家鄉的觀念。	● 口語評量 ■ 低組：能分享家鄉的自然環境與人文風貌特色。 ■ 高組：能分享家鄉的自然環境與人文風貌	◎原住民族教育 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	課程輪替 合班同質性分組

		住地方社會事物與環境的關懷。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。		特色，並說明不同地區居民的生活所具有的地區性差異。	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十五週	參、家鄉風情畫 一、家鄉的風貌	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2. 透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3. 培養珍視、愛護家鄉的觀念。	● 口語評量 ■ 低組：能分享家鄉的自然環境與人文風貌特色。 ■ 高組：能分享家鄉的自然環境與人文風貌特色，並說明不同地區居民的生活所具有的地區性差異。	◎原住民族教育 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	課程輪替 合班同質性分組
第十六週	參、家鄉風情畫 二、家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式	1. 覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2. 探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3. 透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	● 紙筆評量 ■ 低組：能寫出不同家鄉的主要物產。 ■ 高組：能舉出不同家鄉的主要物產與居民生活情形的發展關係。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育	課程輪替 合班同質性分組

		關係。	具有地區性的差異。			多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十七週	參、家鄉風情畫/ 二、家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2. 探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3. 透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	● 紙筆評量 ■ 低組：能寫出不同家鄉的主要物產。 ■ 高組：能舉出不同家鄉的主要物產與居民生活情形的發展關係。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	課程輪替 合班同質性分組
第十八週	參、家鄉風情畫/ 三、愛我家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2. 探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3. 主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	● 口語評量 ■ 低組：能分享家鄉問題發生的原因、影響，及環境改變情形。 ■ 高組：能說明家鄉問題發生的原因、影響，及環境改變情形，並提出解決的方法。	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 ◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	課程輪替 合班同質性分組
第十九週	參、家鄉風情畫/ 三、愛我家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。	1. 透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2. 探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3. 主動發現家鄉的問題，並尋求	● 口語評量 ■ 低組：能分享家鄉問題發生的原因、影響，及環境改變情形。 ■ 高組：能說明家鄉問	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展	課程輪替 合班同質性分組

		2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	解決的方法。	題發生的原因、影響，及環境改變情形，並提出解決的方法。	與工業發展對環境的衝擊。	
		3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。			◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第二十週	主題探究與實作家鄉的徽章	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過課文與圖片的觀察與討論，觀察各家鄉徽章的特色，以及設計徽章時所應注意的規準。 2. 探究家鄉居民的生活空間與生活方式的獨特之處。 3. 能夠結合家鄉的特色，以圖像的方式輔以文字解說，設計家鄉的徽章。	●實作評量 ■低組：能共同參與設計家鄉的徽章。 ■高組：能於設計家鄉的徽章過程中協助同儕共同遵守應注意的規準。	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	課程輪替 合班同質性分組

112 學年度__三__年級__自然__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元多采多姿的植物 活動一植物是什麼	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1.知道自然環境中包含生物和非生物；生物中有些是動物，有些是植物。 2.知道植物的身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【生命教育】	
第二週	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，	INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1.認識植物葉子的特徵。 2.植物葉子在莖或枝條上的生長方式有不同的特徵。	實作評量 習作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【生命教育】	

		說明自己的想法。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	3.認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。 4.認識木本莖、草本莖和藤本莖。			
第三週	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。 2.認識木本莖、草本莖和藤本莖。 3.知道植物根的功能，並認識軸根和鬚根的差異。 4.藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第四週	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.知道植物根的功能，並認識軸根和鬚根的差異。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】	

	取陽光和水/活動三花、果實和種子有什麼功能	的屬性。	造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	2.藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。 3.知道不同季節會開不同的花。 4.認識花的基本構造，包含花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊。 5.知道花朵的功能。		【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【能源教育】 【原住民族教育】	
第五週	第一單元多采多姿的植物/第二單元生活中的力 活動三花、果實和種子有什麼功能/活動一力的現象有哪些	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物	1.知道果實裡面有種子。 2.知道不同植物果實的外形、大小、顏色等各有不同，但都能幫助植物傳播種子。 3.了解植物與我們的生活關係密切。 4.能發現生活中各種力的作用。	實作評量 習作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】	

		pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。	5.透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀有什麼變化。 6.了解力的作用對物體運動狀態的影響。			
第六週	第二單元生活中的力 活動一力的現象有哪些	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-II-1 保持對	INd-II-8 力有各種不同的形式。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。	1.能發現生活中各種力的作用。 2.透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀有什麼變化。 3.了解力的作用對物體運動狀態的影響。 4.察覺力有方向和大小兩的要素，並知道施力的位置稱為力的作用點。 5.了解力可以利用簡單符號表示。 6.察覺物體受力的	實作評量 習作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【性侵害教育】	

		自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。		大小與方向不同，物體的形狀變化或運動方向也不同。			
第七週	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1.認識磁鐵具有吸引磁性物質和鐵製品的特性。 2.認識磁鐵的磁力有強弱差異，磁鐵兩端磁極的磁力最強。 3.了解磁鐵具有異極相吸、同極相斥的特性。	實作評量 習作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【媒體素養】	
第八週	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性/活動三還有什麼不一樣的力	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，	INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱	1.能運用磁鐵可以隔著物品吸引鐵製品的特性，解決生活問題。 2.認識磁鐵在生活	實作評量 習作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【失智症議題】	

		說明自己的想法。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-II-8 力有各種不同的形式。	中應用的例子。 3.了解生活中其他形式力的應用。 4.知道在水中的物品會受到浮力的作用。 5.了解改變物體形狀，會改變浮力的強弱，影響物體的浮沉。			
第九週	第二單元生活中的力 活動三還有什麼不一樣的力	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INd-II-8 力有各種不同的形式。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	1.了解生活中其他形式力的應用。 2.知道在水中的物品會受到浮力的作用。 3.了解改變物體形狀，會改變浮力的強弱，影響物體的浮沉。 4.了解水除了具有浮力，還可以推動物品、傳送動力。 5.認識生活中常見	實作評量 習作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	

		pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。		的磁鐵應用，並了解防盜磁扣的原理。			
第十週	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	1.能回顧生活經驗，發表對地球上物質或空氣的認識。 2.藉由捏住塑膠袋口並擠壓，確認空氣雖然看不見也摸不著，但卻充滿在我們的四周。 3.藉由捏住塑膠袋口，放入水中鬆開袋口，了解空氣是無所不在的。	口頭評量 習作評量	【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	

		覺問題。					
第十一週	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡/ 活動二空氣還有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INd-II-4 空氣流動產生風。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。	1..將裝有紙團的杯子放入水中，觀察杯底紙團是否變溼，了解到空氣占有空間。 2.了解到空氣占有空間，沒有固定形狀，可以應用在生活中許多物品中。 3.透過回顧生活經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並按壓的實驗，觀察空氣流動形成風的現象。 4.透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越大，空氣流動也越快。	實作評量 習作評量	【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第十二週	第三單元奇妙的空氣 活動二空氣還有什	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原	INd-II-4 空氣流動產生風。 INc-II-5 水和空氣可以傳送	1.透過回顧生活經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏	實作評量 習作評量	【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】	

	麼特性	因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	動力讓物體移動。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	住袋口並按壓的實驗，觀察空氣流動形成風的現象。 2.透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越大，空氣流動也越快。 3.觀察與討論空氣的特徵，思考預測空氣是否可以被壓縮，並設計實驗加以驗證。 4.透過擠壓裝有空氣的注射筒實驗，觀察注射筒活塞是否反彈，了解空氣可以被壓縮。 5.設計有趣的科學玩具，利用空氣可被壓縮和流動的特性，能傳送力量，讓物體移動。		【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【防災教育】	
第十三週	第三單元奇妙的空	an-II-1 體會	INb-II-1 物質	1.透過生活經驗的	口頭評量	【環境教育】	

	氣 活動三乾淨空氣重要嗎	科學的探索都是由問題開始。	或物體各有不同的功能或用途。 Inf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	回顧、討論與分享，了解到包括人類在內，地球上生物都需要空氣才能生存。 2.透過討論與分享，了解除了提供生物呼吸，空氣還有多項用途。 3.透過討論與分享，了解到汙染的空氣會影響健康，並認識會造成空氣汙染的行為。 4.透過討論與分享，知道空氣品質的分級，能避免空氣品質不佳時，並為維護空氣品質盡一份心力。 5.認識吸盤與吸盤的設計原理。	習作評量	【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【海洋教育】 【國際教育】	
第十四週	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pa-II-1 能運	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。	1.感知到不同的調味品和粉末材料有不同的特性，有的能透過感官直接辨	實作評量 習作評量	【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	

		用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	認出差異。		【戶外教育】 【性別平等教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【消費者保護】 【食農教育】	
第十五週	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1.了解除了直接由五官觀察出各種物質不同的特性之外，不同的物質在其他方面也有所不同，例如是否能溶於水。 2.了解溶解並不是消失不見，而只是均勻的混合成為單一相。 3.學習利用溶解的特性來分離物質。	實作評量 習作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【消費者保護】 【食農教育】 【性剝削防治】	
第十六週	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的	INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可	1.知道物質溶解於水中的量是有限的。	實作評量 習作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】	

	房中的材料	結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	以運用測量的工具和方法得知。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	2.知道提高水溫，能提高物質溶解於水中的量。		【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第十七週	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物	INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	1.知道水溶液可分為酸性、中性和鹼性三種，但用感官無法準確判斷。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【職業試探】	

		的屬性。					
第十八週	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	1.察覺到紫色高麗菜汁會隨著水溶液酸鹼而變色。 2.利用紫色高麗菜汁會隨酸鹼而變色的現象，判斷水溶液的酸、鹼性。	實作評量 習作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化】	
第十九週	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或	INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味	1.能利用五官、是否溶於水、加入紫色高麗菜汁等方法，解決問題。	實作評量 習作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】	

		數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。				
第二十週	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料	pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	1.能利用五官、是否溶於水、加入紫色高麗菜汁等方法，解決問題。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【家庭暴力防治】	
第二十一週	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然	INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質	1.知道水無法清潔所有物質，利用肥皂、洗碗精、小蘇	口頭評量	【閱讀素養教育】 【高齡教育】 【人權教育】	

	料特性辨認材料	科學現象。	不容易溶於水中。	打粉、檸檬酸等物質可以幫助清潔。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元田園樂 活動一蔬菜是從哪裡來的	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	1.認識常見的蔬菜，辨識各種蔬果的特徵，並以食用部位進行分類活動。 2.透過查資料，了解蔬菜的種植方式，並選擇一種適合當季種植的蔬菜。	口頭評量 習作評量	【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】 【食農教育】	
第二週	第一單元田園樂 活動一蔬菜是從哪裡來的	pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數	INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生	1.觀察學校內的種植環境，提出種菜前的準備工作。 2.依照準備工作的	口頭評量 習作評量	【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	

		據。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	長與活動。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	項目，進行分工合作。 3.了解播種的步驟，並能依照正確的方法播種。 4.能設計紀錄表來記錄要種植蔬菜的種子。		【多元文化】 【消費者保護】	
第三週	第一單元田園樂 活動二哪些因素會影響蔬菜生長	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	1.能設計紀錄表來記錄蔬菜的成長歷程。 2.觀察蔬菜種子的成長變化歷程。 3.認識種植過程中可能遇到的問題，並思考解決的方法。 4.透過討論，知道澆水應注意的事項。	實作評量 習作評量	【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【戶外教育】	

第四週	第一單元田園樂 活動二哪些因素會影響蔬菜生長	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	1.觀察蔬菜的成長變化歷程。 2.認識種植過程中可能遇到的問題，並思考解決的方法。 3.藉由探索活動，察覺植物會向著陽光生長。 4.認識蔬菜間拔、移植的方法。 5.認識防蟲及除蟲的方法。 6.認識施肥的技巧，知道養分為蔬菜成長所需。	實作評量 習作評量	【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】 【戶外教育】	
第五週	第一單元田園樂/第二單元溫度變化對物質的影響 活動三蔬菜生長會經歷哪些變化/活動一什麼因素會影響物質變化	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新	INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INe-II-2 溫度會影響物質在	1.知道正確的蔬菜採收方式。 2.統整各階段的蔬菜成長紀錄表，歸納出蔬菜的生長週期。 3.培養愛護生命的情操，增進對科學探索的興趣。 4.知道生活中有哪	口頭評量 習作評量	【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】 【閱讀素養】 【消費者保護】	

		發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	些物質變化的現象。			
第六週	第二單元溫度變化對物質的影響 活動一什麼因素會影響物質變化/活動二溫度改變對水有哪些變化	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。	1.知道物質變化會受到空氣、水、溫度等因素的影響。 2.藉由討論產生熱的經驗，察覺熱會使溫度升高。 3.觀察並比較冰和水的特性，察覺冰和水有不同的形態，但都占有空間。 4.藉由觀察冰遇熱變成水的現象，知道融化的意義。	實作評量 習作評量	【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【媒體素養】	
第七週	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-II-6 水有	1.藉由討論，察覺生活中有許多冰融化成水的生活經驗。	實作評量 習作評量	【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【交通安全】	

		及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	三態變化及毛细現象。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。	2.藉由討論，察覺冰融化成水後重量不會改變。 3.藉由實驗，察覺溫度越高、冰融化成水的速度越快。 4.藉由觀察和討論，察覺日常生活中水不見的例子。 5.透過實驗，察覺液態的水在自然情況下，會從變成看不見的氣態的水蒸氣，並知道蒸發的意義。 6.藉由討論，察覺提高溫度、風吹、增加接觸面積等方式，可以加快水蒸發成水蒸氣的速度。			
第八週	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃	1.藉由討論，察覺生活中有許多水變成冰的生活經驗。 2.能正確使用溫度計測量水溫。	實作評量 習作評量	【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【高齡教育】	

		ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-II-6 水有三態變化及毛细現象。	3.藉由觀察及實驗，察覺水遇冷會變成冰。 4.知道凝固的意義。 5.藉由實驗，發現冰飲料瓶表面的小水珠不是從瓶裡流出來的。 6.藉由實驗，察覺空氣中的水蒸氣遇冷會凝結成小水珠，並知道凝結的意義。			
第九週	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化/活動 三溫度改變對其他物質有什麼影響	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 tm-II-1 能經	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-II-6 水有三態變化及毛细現象。	1.藉由討論，察覺生活中有許多水蒸氣變成水的生活經驗。 2.知道液態的水、氣態的水和固態的水的意義，及溫度改變時，形態產生的變化。 3.知道大自然中各種形態的水。 4.認識水的重要性	口頭評量 習作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【安全教育】 【防災教育】	

		由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。		及水、水蒸氣和冰在生活的應用。			
第十週	第二單元溫度變化對物質的影響 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1.知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。 2.藉由觀察和討論，察覺溫度改變對不同物質會有不同的影響。	口頭評量 習作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	
第十一週	第三單元我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎	pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-5 常見動物的外部形	1.察覺生活中不同的地方有各種動物，動物有不同的外形特徵。 2.藉由認識不同環	口頭評量 習作評量	【環境教育】 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【安全教育】	

		ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。	境中的生物，培養學生細心觀察的態度。 3.藉由操作活動，知道如何描述動物的外形特徵。 4.培養學生探索自然的信心和樂趣。 5.透過觀察動物，知道動物外形各有不同部位。		【生涯規劃】 【原住民族教育】	
第十二週	第三單元我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎/活動二動物身體構造和適應環境有關嗎	pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	1.透過觀察動物，察覺動物構造與功能是互相配合的。 2.觀察各種動物的生活環境，察覺動物具有不同構造特徵，可以適應其生活環境。 3.知道戶外觀察時，視情況使用望遠鏡和放大鏡，可以看得更清楚。	口頭評量 習作評量	【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【安全教育】 【戶外教育】 【性侵害防治】 【性剝削防治】	

第十三週	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	1.藉由觀察和討論，知道不同動物攝取的食物種類不完全相同。 2.藉由實驗，察覺光線亮度改變時，眼睛瞳孔的大小會產生變化。 3.藉由實驗，察覺皮膚接觸到不同的溫度時，會有不同的感覺和反應。 4.藉由討論，察覺生活中有許多對外界刺激引起反應的例子，知道這些反應可以適應生活環境，保護自己。	口頭評量 習作評量	【科技教育】 【安全教育】 【戶外教育】 【國際教育】	
第十四週	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎/活動三動物有什麼生存法寶	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INe-II-1 自然界的物體、生	1.藉由觀察和討論，察覺土壤、光線及水分的變化會引響蚯蚓的生存，並知道其他動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。	實作評量 習作評量	【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【失智症議題】	

		影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	物、環境間常會相互影響。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	2.察覺有些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現。 3.察覺有些動物身體的顏色鮮豔，具有警戒的效果，可以保護自己。 4.了解愛護動物的行為，並落實在日常生活中。			
第十五週	第四單元天氣變變變 活動一天氣對生活有何影響/活動二如何觀測天氣	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問	INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1.透過觀察與討論，知道觀察冷熱、雲、與、太陽和風等，可以知道天氣狀況。 2.討論生活中不同天氣的因應和穿著，察覺天氣對生活和環境的影響。 3.知道正確使用氣溫計的方法。	口頭評量 習作評量	【環境教育】 【能源教育】	

		或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。					
第十六週	第四單元天氣變變 活動二如何觀測天氣	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1 藉由測量並記錄上午、中午、下午的氣溫，察覺氣溫會改變，且通常中午氣溫最高。 2.透過觀察與討論，知道雲量和天氣狀況的關係。 3.察覺雨量可以用水的高度來表示。 4.學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能力。	實作評量 習作評量	【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	
第十七週	第四單元天氣變變 活動二如何觀測天氣	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從	INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-6 一年四季氣溫會有	1.學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能力。 2.知道雨量的單位是毫米。 3.知道風向是指風吹來的方向。	實作評量 習作評量	【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	

		得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	4 學習利用八方位表示方向。 5.察覺可用不同的方法知道風向和風力。 6.能設計風向風力計。			
第十八週	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣/活動三如何應用氣象資訊	pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-2 透過探	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適	1.能利用自製的風向風力計測量風向和風力。 2.學習設計天氣觀察紀錄表，並發表自己的觀察紀錄與發現。 3.知道如何運用傳播設備搜集天氣資訊。	實作評量 習作評量	【環境教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】	

		討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	當儀器測得。				
第十九週	第四單元天氣變變 活動三如何應用氣象資訊	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。	1.解讀天氣預報的內容，並了解各個項目的敘述方式。 2.從分析各類氣象預報內容中，了解各類氣象預報的適用性。 3.透過討論與分享，知道四季的天氣有何特徵與差異。	口頭評量 習作評量	【資訊教育】 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【國際教育】 【人權教育】	
第二十週	第四單元天氣變變 活動三如何應用氣象資訊	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1.了解飛機雲形成的原因，並認識其他形狀奇特的雲。	口頭評量	【閱讀素養】 【性別教育】 【家庭教育】 【家庭暴力教育】	

112 學年度__三____年級__藝術____領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元音樂在哪裡？ 1-1 向朋友說哈囉	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈說哈囉〉。 2 認識四分音符與八分音符。 3.拍念念謠〈阿公拍電腦〉。	實際操作 檢核表	【人權教育】 【生命教育】 【法治教育】	
第一週	第三單元彩色的世界 3-1 察「顏」觀「色」	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.發現環境中的色彩。 2.圈選顏色與辨識色差。	實際操作	【人權教育】	
第一週	第五單元身體魔法	1-II-4 能感	表 E-II-1 人	1.能了解表演藝術	實際操作	【人權教育】	

	師 5-1 信任好朋友	知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	聲、動作與空間元素和表現形式。	的範疇。 2.能對表演不恐懼。			
第二週	第一單元音樂在哪裡？ 1-1 向朋友說哈囉	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.習念〈一起玩遊戲〉。 2.認識小節線、44拍號。 3.感受44拍子的強弱。	實際操作 檢核表	【人權教育】	
第二週	第三單元彩色的世界 3-2 搭一座彩虹橋	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.找生活中的類似色。 2.拼貼彩虹橋。	實際操作 檢核表	【品德教育】	
第二週	第五單元身體魔法師 5-1 信任我的好朋友	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	實際操作	【性別平等教育】 【性侵害防治】 【性剝削防治】	
第三週	第一單元音樂在哪裡？ 1-1 向朋友說哈囉	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂	1.習念〈五線譜〉節奏，並認識五線譜。 2.能畫出高音譜	實際操作 檢核表	【人權教育】	

		巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	元素，如：節奏、力度、速度等。	號。 3.認識ㄇ一音和ㄥ音。			
第三週	第三單元彩色的世界 3-3 色彩大拼盤	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.藉由塗滿色彩拼盤的活動，辨識色彩並認識粉蠟筆的使用小技巧。 2.透過觀察和討論，發現色彩的特性。	實際操作 檢核表	【人權教育】	
第三週	第五單元身體魔法師 5-1 信任我的好朋友	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	實際操作	【人權教育】	
第四週	第一單元音樂在哪裡？ 1-2 找朋友玩遊戲	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.演唱歌曲〈找朋友〉。 2.認識二分音符。	檢核表 聽力與口語評量	【人權教育】	

		音樂與生活的關聯。					
第四週	第三單元彩色的世界 3-4 送你一份禮物	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.粉蠟筆色彩分類。 2.類似色禮物盒設計。 3.描述類似色給人的感受。	聽力與口語評量	【人權教育】 【家庭教育】 【家庭暴力防治】	
第四週	第五單元身體魔法師 5-2 觀察你我他	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	●理解動作大小與情緒張力的關係。	聽力與口語評量	【生涯規劃】	
第五週	第一單元音樂在哪裡？ 1-2 找朋友玩遊戲	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。	1.演唱歌曲〈大家都是好朋友〉。 2.認識四分休止符。	聽力與口語評量	【人權教育】	
第五週	第三單元彩色的世界 3-5 我的天空	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.粉蠟筆技法練習。 2.運用不同的粉蠟筆技巧創作天空的作品。	檢核表 聽力與口語評量	【品德教育】	
第五週	第五單元身體魔法師 5-2 觀察你我他	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	●理解動作大小與情緒張力的關係。	聽力與口語評量		
第六週	第一單元音樂在哪裡？	2-II-1 能使用音樂語彙、肢	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，	1.欣賞〈驚愕交響	展演	【人權教育】 【科技】	

	裡？ 1-3 小小愛笛生	體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	曲〉。 2.認識海頓的生平。		【資訊教育】 【能源教育】	
第六週	第三單元彩色的世界 3-6 藝術家的天空	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.欣賞藝術家作品中的天空。 2.找出藝術家作品中的天空色彩。	檢核表	【人權教育】	
第六週	第五單元身體魔法師 5-2 觀察你我他	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.能在活動中照顧自己及同學的安全。 2.能專注於肢體的延伸與開展。 3.能感受音樂與肢體表現的結合。	展演	【性別平等教育】	
第七週	第一單元音樂在哪裡？ 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.認識直笛家族。 2.欣賞直笛演奏曲〈愛的禮讚〉。	展演	【人權教育】 【媒體素養】 【職業試探】	

第七週	第三單元彩色的世界 3-7 大樹的衣裳	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.觀察大樹的姿態與色彩。 2.收集色紙、分類顏色。 3.大樹衣裳拼貼作品。 4.生活布置。	檢核表	【人權教育】 【高齡教育】 【失智症議題】	
第七週	第五單元身體魔法師 5-2 觀察你我他	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.在遊戲中增進觀察力與模仿能力。	展演	【人權教育】	
第八週	第一單元音樂在哪裡？ 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.認識直笛的外形、構造與持笛姿勢。 2.分辨英式直笛與德式直笛。 3.認識直笛正確的保養方法。 4.練習運舌的方法並進行笛頭遊戲。	展演	【人權教育】	
第八週	第三單元彩色的世界 3-7 大樹的衣裳	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.觀察大樹的姿態與色彩。 2.收集色紙、分類顏色。 3.大樹衣裳拼貼作品。	檢核表	【人權教育】	

				4.生活布置。			
第八週	第五單元身體魔法師 5-3 不一樣的情緒	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。	展演	【人權教育】	
第九週	第一單元音樂在哪裡？ 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.認識ㄊ一、ㄌㄚ在五線譜上的位置及其手號。 2.習奏ㄊ一、ㄌㄚ兩音的曲調。	展演 聽力與口語評量	【人權教育】	
第九週	第四單元質感探險家 4-1 生活中的紋路	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.觀察紋路的特徵。 2.從紋路連結生活中的物件。	檢核表 聽力與口語評量	【人權教育】	
第九週	第五單元身體魔法師 5-3 不一樣的情緒	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.由自身經驗出	展演 聽力與口語評量	【人權教育】	

				發，建立情緒與情境間的關聯性。			
第十週	第二單元走向大自然 2-1 和動物一起玩	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.演唱歌曲〈森林裡的小鳥〉。 2.認識 24 拍號、ㄨ ㄨ ㄨ 音、ㄘ ㄚ 音。	檢核表 聽力與口語評量	【環境教育】 【戶外教育】 【食農教育】	
第十週	第四單元質感探險家 4-2 畫出觸摸的感覺	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.以觸摸方式體驗物體表面紋路、質感。 2.運用口說、文字來表達物體摸起來的感覺。 3.以繪畫的筆觸、紋路表現物體摸起來的觸感。	檢核表	【人權教育】	
第十週	第五單元身體魔法師 5-4 小小雕塑家	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.開發肢體的伸展性及靈活度。 2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。	展演	【人權教育】	
第十一週	第二單元走向大自然 2-1 和動物一起玩	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。	1.演唱歌曲〈綠色的風兒〉。 2.認識連結線與圓滑線。 3.認識附點四分音符。	聽力與口語評量	【環境教育】 【防災教育】	

第十一週	第四單元質感探險家 4-3 紋路質感印印看	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.以擦印法印出物體的表面紋路。 2.以壓印法印出物體的表面紋路。	檢核表	【人權教育】	
第十一週	第五單元身體魔法師 5-4 小小雕塑家	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.開發肢體的伸展性及靈活度。 2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。	展演	【人權教育】	
第十二週	第二單元走向大自然 2-1 和動物一起玩	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.欣賞梆笛演奏的四川民歌〈數蛤蟆〉。 2.認識梆笛的音色與演奏方式。	聽力與口語評量	【環境教育】 【原住民族教育】	
第十二週	第四單元質感探險家 4-4 我的質感大怪獸	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.用多種方法收集質感。 2.運用質感來創作大怪獸。	檢核表	【人權教育】	
第十二週	第五單元身體魔法師	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.訓練肢體表達與邏輯思考能力。	展演		

	5-4 小小雕塑家		程。	2.培養團隊合作能力。			
第十三週	第二單元走向大自然 2-2 大自然的音樂家	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.演唱歌曲〈小星星〉。 2.認識ㄉㄛ音、上行與下行。	實際操作 聽力與口語評量	【環境教育】	
第十三週	第四單元質感探險家 4-5 和土做朋友	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.認識陶藝工具。 2.學習製作土板。	實際操作	【人權教育】 【閱讀素養】	
第十三週	第五單元身體魔法師 5-5 神奇攝影師	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.培養表演及情境的概念。 2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。	展演	【人權教育】 【海洋教育】	
第十四週	第二單元走向大自然 2-2 大自然的音樂家	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。	1.演唱歌曲〈小風鈴〉。 2.認識終止線、三角鐵與響板。	展演 檢核表	【戶外教育】	

			音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。				
第十四週	第四單元質感探險家 4-6 土板大集合	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.在土板上製作不同質感。 2.拼接土板成集體創作。	檢核表	【人權教育】	
第十四週	第五單元身體魔法師 5-5 神奇攝影師	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.培養表演及情境的概念。 2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。	展演	【人權教育】	
第十五週	第二單元走向大自然 2-2 大自然的音樂家	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.欣賞〈森林狂想曲〉，感受大自然聲響與樂曲結合的美感。 2.關懷臺灣本土自然生態，培養樂於接近自然的生活態度。 3.隨樂曲哼唱主題曲調並律動。	聽力與口語評量	【環境教育】	
第十五週	第四單元質感探險	1-II-3 能試探	視 E-II-2 媒	1.認識魚的造型與	檢核表	【人權教育】	

	家 4-7 魚形陶板	媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	材、技法及工具知能。	各部位特徵。 2.以黏貼、刻劃方式進行魚形陶板。			
第十五週	第五單元身體魔法師 5-5 神奇攝影師	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對角色的想法。	展演	【人權教育】	
第十六週	第二單元走向大自然 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.習奏ㄥㄟ音的指法。 2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉。 3.和教師接奏〈王老先生有塊地〉。	實際操作 聽力與口語評量	【環境教育】	
第十六週	第四單元質感探險家 4-8 杯子大變身	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.欣賞藝術家的作品。 2.為紙杯創造不一樣的質感。	實際操作	【性別平等教育】	
第十六週	第五單元身體魔法師 5-5 神奇攝影師	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對	實際操作	【人權教育】	

				角色的想法。			
第十七週	第六單元 Go！ Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.觀察不同運動時，四肢和身體的姿勢。 2.用速寫的方式記錄運動時的人體姿勢。 3.能指出軀幹與四肢連接的位置。 4.能利用組合人體各部位的方式創作出姿勢與動作。	實際操作 聽力與口語評量	【人權教育】 【消費者保護】	
第十八週	第六單元 Go！ Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.欣賞藝術品所呈現的動態美感。 2.利用立體媒材創作運動中的人物。	實際操作 聽力與口語評量	【人權教育】 【交通安全】	
第十九週	第六單元 Go！ Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活	1.觀察力的培養與訓練。 2.經驗的再現能力。 3.培養肢體控制及表達能力。 4.結合情緒與動作，將情緒合理帶	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

		趣。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	動、角色扮演。	入角色。			
第廿週	第六單元 Go！ Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.簡單的編劇能力，將情緒帶入角色，做簡要的說明。 2.演唱歌曲〈加油歌〉。 3.欣賞不同種類的歡呼節奏。 4.節奏視譜演奏。 5.節奏即興創作拍子兩小節。 6.小組創作口號，完成小組的歡呼。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 【國際教育】 【多元文化】	
第廿一週	第六單元 Go！ Go！運動會 6-2 大家一起來加油	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝	1.演唱歌曲〈活力啦啦隊〉。 2.運用即興創作節奏完成歌曲演唱。 3.利用日常生活中的道具拍奏節奏。 4.聲音與動作之整合。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

		趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	術活動。	5.學習控制肢體的能力。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元春天音樂會 1-1 美麗的春天	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.習唱歌曲〈春神來了〉。 2.認識高音ㄉㄛ。 3.進行異曲同唱，感受和聲之美。	實際操作 紙筆測驗	【性別平等教育】 【人權教育】 【食農教育】	
第一週	第三單元線條會說話 3-1 我是修復大師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.能發現生活中的線條。 2.觀察線條樣式並嘗試模仿。	實際操作	【人權教育】 【閱讀素養教育】	

第一週	第五單元我是大明星 5-1 跟著音樂動一動	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1.情境想像力。 2.群體的協調、合作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第二週	第一單元春天音樂會 1-1 美麗的春天	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈春天來了〉。 2.歌詞創作。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】	
第二週	第三單元線條會說話 3-2 畫筆大集合	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.能操作各種筆並畫出線條。 2.認識軟筆與硬筆的差異。	實際操作	【人權教育】 【閱讀素養教育】	

第二週	第五單元我是大明星 5-1 跟著音樂動一動	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1.情境想像力。 2.群體的協調、合作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第三週	第一單元春天音樂會 1-1 美麗的春天	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞韋瓦第《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉。 2.認識韋瓦第生平。	聽力與口語溝通 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】	
第三週	第三單元線條會說話 3-3 多變的線條	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒	1.操作線條的各種變化。 2.嘗試用形容詞描	實際操作	【人權教育】 【閱讀素養教育】	

		1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	材、技法及工具知能。	述線條。			
第三週	第五單元我是大明星 5-2 我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能觀察肢體表情與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察能力。	聽力與口語溝通 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第四週	第一單元春天音樂會 1-2 大家來唱	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.演唱歌曲〈大家來唱〉。 2.認識 3/4 拍號和附點二分音符。	聽力與口語溝通 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】	
第四週	第三單元線條會說話	1-II-2 能探索視覺元素，並	視 E-II-1 色彩感知、造形與	1.觀察線條在藝術作品中的表現。	口頭報告	【人權教育】 【閱讀素養教育】	

	3-4 線條的感覺	表達自我感受與想像。	空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	2.培養賞析及嘗試以完整語句形容畫作的能力。	實際操作		
第四週	第五單元我是大明星 5-2 我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能觀察肢體表情與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察能力。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】 【性侵害防治】 【性剝削防治】	
第五週	第一單元春天音樂會 1-2 大家來唱	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用	1.演唱歌曲〈歡樂歌〉。 2.認識全音符。	聽力與口語溝通 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化】	

			語。				
第五週	第三單元線條會說話 3-5 線條扭一扭	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.能欣賞藝術家的線條創作。 2.能嘗試運用軟筆工具創造線條。	觀察 實際操作	【人權教育】 【閱讀素養教育】	
第五週	第五單元我是大明星 5-2 我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第六週	第一單元春天音樂會 1-2 大家來唱	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.欣賞〈桃花過渡〉。 2.認識國樂團的節奏樂器。	聽力與口語溝通 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】	

			音 P-II-2 音樂與生活。				
第六週	第三單元線條會說話 3-6 髮型設計大賽	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.透過觀察感受髮型的特色。 2.能運用立體線材組合成具象圖像。	實際操作	【人權教育】 【閱讀素養教育】	
第六週	第五單元我是大明星 5-2 我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第七週	第一單元春天音樂會 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關	1.複習高音直笛吹奏方法。 2.習奏ㄊ一、ㄋㄚ、ㄌㄛ三個音的曲調。 3.以肢體的頑固節奏，與直笛進行合奏。	聽力與口語溝通 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】	

		式，回應聆聽的感受。	音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第七週	第三單元線條會說話 3-7 雨中風景	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.運用線條元素進行綜合性創作。 2.觀察環境變化並以線條來創作作品。	實際操作 作品製作	【人權教育】 【閱讀素養教育】 【防災教育】	
第七週	第五單元我是大明星 5-3 物品猜一猜	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表現能力。 3.增強邏輯思考能力。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第八週	第一單元春天音樂會 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五	1.認識高音ㄉㄣ指法。 2.習奏〈河水〉。	聽力與口語溝通 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【職業試探】 【消費者保護】	

		2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第八週	第三單元線條會說話 3-8 編織的巨人	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1.欣賞藝術家的編織創作。 2.認識民間的編織工藝。 3.運用線性材料創作編織用品。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【閱讀素養教育】	
第八週	第五單元我是大明星 5-3 物品猜一猜	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活	1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表現能力。 3.增強邏輯思考能力。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	

			動、角色扮演。				
第九週	第二單元溫馨的旋律 2-1 美妙的樂音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈來歡唱〉。 2.認識高音ㄉㄨ ㄗ。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】	
第九週	第四單元形狀魔術師 4-1 形狀躲貓貓	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.發現生活中自然物與人造物的形狀。 2.覺察生活中運用形狀所設計的食品、用品、設施。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【環境教育】 【安全教育】 【交通安全】	
第九週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇	1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	

		2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第十週	第二單元溫馨的旋律 2-1 美妙的樂音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈學唱歌〉。 2.認識C大調音階。 3.認識唱名與音名。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】	
第十週	第四單元形狀魔術師 4-2 三角形拼排趣	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.認識多種三角形組合造形的原理。 2.透過聯想將三角形排列組合成為生活物品與動物造形。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【環境教育】	
第十週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲	1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	

		簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第十一週	第二單元溫馨的旋律 2-1 美妙的樂音	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.欣賞〈C 大調第 16 號鋼琴奏鳴曲〉。 2.認識莫札特的生平。 3.認識鋼琴與相關鍵盤樂器。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】	
第十一週	第四單元形狀魔術師 4-3 圓舞曲	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.分析生活中圓形物件的排列方式。 2.運用圓形物件排列反覆的視覺效果圖案。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【環境教育】	
第十一週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲	1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	

		簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第十二週	第二單元溫馨的旋律 2-2 感恩的季節	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈老烏鴉〉。 2.三拍子的節奏律動。	實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】	
第十二週	第四單元形狀魔術師 4-4 方塊舞	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.利用方形物品練習變換色彩與排列方式。 2.了解富有節奏感的視覺效果之構成原理。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【環境教育】 【媒體素養】	
第十二週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.了解潛臺詞的定義。 2.學習潛臺詞與聲	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	

		1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	音表情的關係。			
第十三週	第二單元溫馨的旋律 2-2 感恩的季節	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.認識巴赫的生平。 2.欣賞巴赫〈小步舞曲〉。 3.哼唱主題曲調並律動。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】	
第十三週	第四單元形狀魔術師 4-5 反反覆覆創造美	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.透過排列，形成反覆的視覺美感。 2.運用摺剪法製作出反覆的圖形。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【環境教育】	

			視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
第十三週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.了解潛臺詞的定義。 2.學習潛臺詞與聲音表情的關係。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第十四週	第二單元溫馨的旋律 2-2 感恩的季節	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈感謝歌〉、〈感謝您〉。 2.比較並感受 34 拍子與 44 拍子的異同。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】 【高齡教育】 【失智症議題】	
第十四週	第四單元形狀魔術師 4-6 蓋印我的房子	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.探索各種生活物件所蓋印出來的圖案。 2.選擇合適的工具來蓋印一棟房子。	實際操作	【人權教育】 【環境教育】	

		視自己與他人的創作。					
第十四週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養臨場反應。 2.將角色扮演應用到情境劇中。 3.訓練觀察與想像力。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】	
第十五週	第二單元溫馨的旋律 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識高音ㄇㄨㄣˊ指法。 2.習奏〈歡樂頌〉、〈快樂相聚〉。 3.直笛與節奏樂器合奏。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】 【科技】 【資訊教育】 【能源教育】	
第十五週	第四單元形狀魔術師 4-7 如影隨形	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝	1.觀察生活中各種影子的形狀特徵。 2.描繪校園植物的影子，創作影子聯想畫。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【環境教育】	

		元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	術家。				
第十五週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養臨場反應。 2.將角色扮演應用到情境劇中。 3.訓練觀察與想像力。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第十六週	第二單元溫馨的旋律 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏〈布穀〉。 2.習奏〈小蜜蜂〉。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】 【生涯規劃】 【國際教育】	
第十六週	第四單元形狀魔術師 4-8 翻轉形狀	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術	1.賞析藝術家用現成物所創作的立體作品。 2.觀察動物特徵，並運用日常用品，排列出動物的外形。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【環境教育】	

		生活環境。	蒐藏、生活實作、環境布置。	3.從不同的角度觀看現成物，並進行改造成為有趣的立體作品。			
第十六週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	1.培養藝術鑑賞的能力。	口頭報告	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第十七週	第六單元與動物有約 6-1 動物模仿秀	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞鳥類的叫聲並模仿。 2.動物日常動作與節奏的聯想。 3.演唱〈龜兔賽跑〉。 4.能以快慢不同的速度表現歌曲。 5.複習上、下行音階。 6.欣賞管弦樂組曲《動物狂歡節》。 7.認識法國作曲家聖桑斯。	口頭報告 實際操作	【環境教育】 【生命教育】 【家庭教育】	

				8.認識生態保育的重要性。			
第十八週	第六單元與動物有約 6-2 動物探索頻道	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養對情境的想像及表達能力。 2.肢體的展現、模仿能力。 3.聲音的模仿、運用、表達能力。 4.運用肢體模仿動物。 5.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。 6.將角色加入對白並運用動作演出故事。 7.訓練群體的協調、合作。	實際操作	【環境教育】 【生命教育】 【家庭暴力防治】 【海洋教育】	
第十九週	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活	1.將角色加入對白並運用動作演出故事。 2.訓練群體的協調、合作。	口頭報告 實際操作	【環境教育】 【生命教育】	

			動、角色扮演。			
第廿週	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.欣賞〈古加羅湖〉。 2.觀察並描繪臺灣特有動物的足印。 3.欣賞藝術家描繪動物的創作。 4.觀察動物的特徵並描繪下來。 5.利用動物的特徵，設計思考、團隊合作製作卡牌遊戲。 6.利用複合媒材裝飾卡牌遊戲。	口頭報告 實際操作	【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】

112 學年度__三__年級__藝術__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元音樂在哪裡？ 1-1 向朋友說哈囉	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈說哈囉〉。 2.認識四分音符與八分音符。 3.拍念念謠〈阿公拍電腦〉。	實際操作 檢核表	【人權教育】 【生命教育】 【法治教育】	
第一週	第三單元彩色的世界 3-1 察「顏」觀「色」	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.發現環境中的色彩。 2.圈選顏色與辨識色差。	實際操作	【人權教育】	
第一週	第五單元身體魔法師 5-1 信任好朋友	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.能了解表演藝術的範疇。 2.能對表演不恐懼。	實際操作	【人權教育】	

第二週	第一單元音樂在哪裡？ 1-1 向朋友說哈囉	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.習念〈一起玩遊戲〉。 2.認識小節線、44拍號。 3.感受44拍子的強弱。	實際操作 檢核表	【人權教育】	
第二週	第三單元彩色的世界 3-2 搭一座彩虹橋	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.找生活中的類似色。 2.拼貼彩虹橋。	實際操作 檢核表	【品德教育】	
第二週	第五單元身體魔法師 5-1 信任我的好朋友	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	實際操作	【性別平等教育】 【性侵害防治】 【性剝削防治】	
第三週	第一單元音樂在哪裡？ 1-1 向朋友說哈囉	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.習念〈五線譜〉節奏，並認識五線譜。 2.能畫出高音譜號。 3.認識ㄇ一音和ㄥ二音。	實際操作 檢核表	【人權教育】	

		式，回應聆聽的感受。					
第三週	第三單元彩色的世界 3-3 色彩大拼盤	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.藉由塗滿色彩拼盤的活動，辨識色彩並認識粉蠟筆的使用小技巧。 2.透過觀察和討論，發現色彩的特性。	實際操作 檢核表	【人權教育】	
第三週	第五單元身體魔法師 5-1 信任我的好朋友	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	實際操作	【人權教育】	
第四週	第一單元音樂在哪裡？ 1-2 找朋友玩遊戲	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.演唱歌曲〈找朋友〉。 2.認識二分音符。	檢核表 聽力與口語評量	【人權教育】	
第四週	第三單元彩色的世界	1-II-3 能試探媒材特性與技	視 E-II-3 點線面創作體驗、	1.粉蠟筆色彩分類。	聽力與口語評量	【人權教育】 【家庭教育】	

	3-4 送你一份禮物	法，進行創作。	平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	2.類似色禮物盒設計。 3.描述類似色給人的感受。		【家庭暴力防治】	
第四週	第五單元身體魔法師 5-2 觀察你我他	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	●理解動作大小與情緒張力的關係。	聽力與口語評量	【生涯規劃】	
第五週	第一單元音樂在哪裡？ 1-2 找朋友玩遊戲	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。	1.演唱歌曲〈大家都是好朋友〉。 2.認識四分休止符。	聽力與口語評量	【人權教育】	
第五週	第三單元彩色的世界 3-5 我的天空	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.粉蠟筆技法練習。 2.運用不同的粉蠟筆技巧創作天空的作品。	檢核表 聽力與口語評量	【品德教育】	
第五週	第五單元身體魔法師 5-2 觀察你我他	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	●理解動作大小與情緒張力的關係。	聽力與口語評量		
第六週	第一單元音樂在哪裡？ 1-3 小小愛笛生	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背	1.欣賞〈驚愕交響曲〉。 2.認識海頓的生平。	展演	【人權教育】 【科技】 【資訊教育】 【能源教育】	

		與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	景或歌詞內涵。				
第六週	第三單元彩色的世界 3-6 藝術家的天空	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.欣賞藝術家作品中的天空。 2.找出藝術家作品中的天空色彩。	檢核表	【人權教育】	
第六週	第五單元身體魔法師 5-2 觀察你我他	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.能在活動中照顧自己及同學的安全。 2.能專注於肢體的延伸與開展。 3.能感受音樂與肢體表現的結合。	展演	【性別平等教育】	
第七週	第一單元音樂在哪裡？ 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.認識直笛家族。 2.欣賞直笛演奏曲〈愛的禮讚〉。	展演	【人權教育】 【媒體素養】 【職業試探】	
第七週	第三單元彩色的世界 3-7 大樹的衣裳	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.觀察大樹的姿態與色彩。 2.收集色紙、分類	檢核表	【人權教育】 【高齡教育】 【失智症議題】	

			視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	顏色。 3.大樹衣裳拼貼作品。 4.生活布置。			
第七週	第五單元身體魔法師 5-2 觀察你我他	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.在遊戲中增進觀察力與模仿能力。	展演	【人權教育】	
第八週	第一單元音樂在哪裡？ 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.認識直笛的外形、構造與持笛姿勢。 2.分辨英式直笛與德式直笛。 3.認識直笛正確的保養方法。 4.練習運舌的方法並進行笛頭遊戲。	展演	【人權教育】	
第八週	第三單元彩色的世界 3-7 大樹的衣裳	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.觀察大樹的姿態與色彩。 2.收集色紙、分類顏色。 3.大樹衣裳拼貼作品。 4.生活布置。	檢核表	【人權教育】	
第八週	第五單元身體魔法師	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.觀察他人的動作並能準確模仿。	展演	【人權教育】	

	5-3 不一樣的情緒		程。	2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。			
第九週	第一單元音樂在哪裡？ 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.認識ㄊ一、ㄌㄚ在五線譜上的位置及其手號。 2.習奏ㄊ一、ㄌㄚ兩音的曲調。	展演 聽力與口語評量	【人權教育】	
第九週	第四單元質感探險家 4-1 生活中的紋路	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.觀察紋路的特徵。 2.從紋路連結生活中的物件。	檢核表 聽力與口語評量	【人權教育】	
第九週	第五單元身體魔法師 5-3 不一樣的情緒	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。	展演 聽力與口語評量	【人權教育】	
第十週	第二單元走向大自然	1-II-1 能透過	音 E-II-3 讀譜	1.演唱歌曲〈森林	檢核表	【環境教育】	

	然 2-1 和動物一起玩	聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	裡的小鳥〉。 2.認識 24 拍號、ㄨ ㄨ ㄨ 音、ㄣ ㄣ 音。	聽力與口語評量	【戶外教育】 【食農教育】	
第十週	第四單元質感探險家 4-2 畫出觸摸的感覺	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.以觸摸方式體驗物體表面紋路、質感。 2.運用口說、文字來表達物體摸起來的感覺。 3.以繪畫的筆觸、紋路表現物體摸起來的觸感。	檢核表	【人權教育】	
第十週	第五單元身體魔法師 5-4 小小雕塑家	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.開發肢體的伸展性及靈活度。 2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。	展演	【人權教育】	
第十一週	第二單元走向大自然 2-1 和動物一起玩	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。	1.演唱歌曲〈綠色的風兒〉。 2.認識連結線與圓滑線。 3.認識附點四分音符。	聽力與口語評量	【環境教育】 【防災教育】	
第十一週	第四單元質感探險家 4-3 紋路質感印印看	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.以擦印法印出物體的表面紋路。 2.以壓印法印出物	檢核表	【人權教育】	

		1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		體的表面紋路。			
第十一週	第五單元身體魔法師 5-4 小小雕塑家	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.開發肢體的伸展性及靈活度。 2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。	展演	【人權教育】	
第十二週	第二單元走向大自然 2-1 和動物一起玩	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.欣賞梆笛演奏的四川民歌〈數蛤蟆〉。 2.認識梆笛的音色與演奏方式。	聽力與口語評量	【環境教育】 【原住民族教育】	
第十二週	第四單元質感探險家 4-4 我的質感大怪獸	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.用多種方法收集質感。 2.運用質感來創作大怪獸。	檢核表	【人權教育】	
第十二週	第五單元身體魔法師 5-4 小小雕塑家	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.訓練肢體表達與邏輯思考能力。 2.培養團隊合作能力。	展演		

第十三週	第二單元走向大自然 2-2 大自然的音樂家	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.演唱歌曲〈小星星〉。 2.認識ㄉㄣ音、上行與下行。	實際操作 聽力與口語評量	【環境教育】	
第十三週	第四單元質感探險家 4-5 和土做朋友	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.認識陶藝工具。 2.學習製作土板。	實際操作	【人權教育】 【閱讀素養】	
第十三週	第五單元身體魔法師 5-5 神奇攝影師	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.培養表演及情境的概念。 2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。	展演	【人權教育】 【海洋教育】	
第十四週	第二單元走向大自然 2-2 大自然的音樂家	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲	1.演唱歌曲〈小風鈴〉。 2.認識終止線、三角鐵與響板。	展演 檢核表	【戶外教育】	

			調樂器的基礎演奏技巧。				
第十四週	第四單元質感探險家 4-6 土板大集合	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.在土板上製作不同質感。 2.拼接土板成集體創作。	檢核表	【人權教育】	
第十四週	第五單元身體魔法師 5-5 神奇攝影師	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.培養表演及情境的概念。 2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。	展演	【人權教育】	
第十五週	第二單元走向大自然 2-2 大自然的音樂家	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.欣賞〈森林狂想曲〉，感受大自然聲響與樂曲結合的美感。 2.關懷臺灣本土自然生態，培養樂於接近自然的生活態度。 3.隨樂曲哼唱主題曲調並律動。	聽力與口語評量	【環境教育】	
第十五週	第四單元質感探險家 4-7 魚形陶板	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.認識魚的造型與各部位特徵。 2.以黏貼、刻劃方	檢核表	【人權教育】	

		1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		式進行魚形陶板。			
第十五週	第五單元身體魔法師 5-5 神奇攝影師	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對角色的想法。	展演	【人權教育】	
第十六週	第二單元走向大自然 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.習奏ㄥㄟ音的指法。 2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉。 3.和教師接奏〈王老先生有塊地〉。	實際操作 聽力與口語評量	【環境教育】	
第十六週	第四單元質感探險家 4-8 杯子大變身	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.欣賞藝術家的作品。 2.為紙杯創造不一樣的質感。	實際操作	【性別平等教育】	
第十六週	第五單元身體魔法師 5-5 神奇攝影師	1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對角色的想法。	實際操作	【人權教育】	
第十七週	第六單元 Go！	1-II-2 能探索	視 E-II-1 色彩	1.觀察不同運動	實際操作	【人權教育】	

	Go ! 運動會 6-1 熱鬧的運動會	視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	時，四肢和身體的姿勢。 2.用速寫的方式記錄運動時的人體姿勢。 3.能指出軀幹與四肢連接的位置。 4.能利用組合人體各部位的方式創作出姿勢與動作。	聽力與口語評量	【消費者保護】	
第十八週	第六單元 Go ! Go ! 運動會 6-1 熱鬧的運動會	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.欣賞藝術品所呈現的動態美感。 2.利用立體媒材創作運動中的人物。	實際操作 聽力與口語評量	【人權教育】 【交通安全】	
第十九週	第六單元 Go ! Go ! 運動會 6-1 熱鬧的運動會	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-5 能透過	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.觀察力的培養與訓練。 2.經驗的再現能力。 3.培養肢體控制及表達能力。 4.結合情緒與動作，將情緒合理帶入角色。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

		藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。					
第廿週	第六單元 Go ! Go ! 運動會 6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.簡單的編劇能力，將情緒帶入角色，做簡要的說明。 2.演唱歌曲〈加油歌〉。 3.欣賞不同種類的歡呼節奏。 4.節奏視譜演奏。 5.節奏即興創作拍子兩小節。 6.小組創作口號，完成小組的歡呼。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 【國際教育】 【多元文化】	
第廿一週	第六單元 Go ! Go ! 運動會 6-2 大家一起來加油	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1.演唱歌曲〈活力啦啦隊〉。 2.運用即興創作節奏完成歌曲演唱。 3.利用日常生活中的道具拍奏節奏。 4.聲音與動作之整合。 5.學習控制肢體的能力。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

		簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元春天音樂會 1-1 美麗的春天	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.習唱歌曲〈春神來了〉。 2.認識高音ㄉㄛ。 3.進行異曲同唱，感受和聲之美。	實際操作 紙筆測驗	【性別平等教育】 【人權教育】 【食農教育】	
第一週	第三單元線條會說話 3-1 我是修復大師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.能發現生活中的線條。 2.觀察線條樣式並嘗試模仿。	實際操作	【人權教育】 【閱讀素養教育】	
第一週	第五單元我是大明	1-II-4 能感知、探索與表	表 E-II-1 人聲、動作與空	1.情境想像力。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】	

	星 5-1 跟著音樂動一動	現表演藝術的 元素和形式。	間元素和表現 形式。 表 E-II-3 聲 音、動作與各 種媒材的組 合。 表 P-II-2 各類 形式的表演藝 術活動。	2.群體的協調、合 作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂 與肢體表現的結 合。		【法治教育】	
第二週	第一單元春天音樂 會 1-1 美麗的春天	1-II-1 能透過 聽唱、聽奏及 讀譜，建立與 展現歌唱及演 奏的基本技 巧。 1-II-5 能依據 引導，感知與 探索音樂元 素，嘗試簡易 的即興，展現 對創作的興 趣。	音 E-II-1 多元 形式歌曲，如： 獨唱、齊唱等。 基礎歌唱技 巧，如：聲音 探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體 動作、語文表 述、繪畫、表 演等回應方 式。	1.演唱歌曲〈春天 來了〉。 2.歌詞創作。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】	
第二週	第三單元線條會說 話 3-2 畫筆大集合	1-II-2 能探索 視覺元素，並 表達自我感受 與想像。 1-II-3 能試探 媒材特性與技 法，進行創作。	視 E-II-1 色彩 感知、造形與 空間的探索。 視 E-II-2 媒 材、技法及工 具知能。	1.能操作各種筆並 畫出線條。 2.認識軟筆與硬筆 的差異。	實際操作	【人權教育】 【閱讀素養教育】	
第二週	第五單元我是大明 星	1-II-4 能感 知、探索與表	表 E-II-1 人 聲、動作與空	1.情境想像力。 2.群體的協調、合	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】	

	5-1 跟著音樂動一動	現表演藝術的元素和形式。	間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。		【法治教育】	
第三週	第一單元春天音樂會 1-1 美麗的春天	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞韋瓦第《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉。 2.認識韋瓦第生平。	聽力與口語溝通 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】	
第三週	第三單元線條會說話 3-3 多變的線條	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.操作線條的各種變化。 2.嘗試用形容詞描述線條。	實際操作	【人權教育】 【閱讀素養教育】	

		法，進行創作。 1-II-6 能使用 視覺元素與想 像力，豐富創 作主題。					
第三週	第五單元我是大明星 5-2 我的身體會說話	1-II-4 能感 知、探索與表 現表演藝術的 元素和形式。 1-II-7 能創作 簡短的表演。	表 E-II-1 人 聲、動作與空 間元素和表現 形式。 表 A-II-1 聲 音、動作與劇 情的基本元 素。 表 P-II-4 劇場 遊戲、即興活 動、角色扮演。	1.能觀察肢體表情 與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的 能力。 3.培養觀察能力。	聽力與口語溝通 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第四週	第一單元春天音樂 會 1-2 大家來唱	1-II-1 能透過 聽唱、聽奏及 讀譜，建立與 展現歌唱及演 奏的基本技 巧。 2-II-1 能使用 音樂語彙、肢 體等多元方 式，回應聆聽 的感受。	音 E-II-1 多元 形式歌曲，如： 獨唱、齊唱等。 基礎歌唱技 巧，如：聲音 探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜 方式，如：五 線譜、唱名法、 拍號等。	1.演唱歌曲〈大家 來唱〉。 2.認識 34 拍號和附 點二分音符。	聽力與口語溝通 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】	
第四週	第三單元線條會說 話 3-4 線條的感覺	1-II-2 能探索 視覺元素，並 表達自我感受 與想像。	視 E-II-1 色彩 感知、造形與 空間的探索。 視 A-II-2 自然	1.觀察線條在藝術 作品中的表現。 2.培養賞析及嘗試	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【閱讀素養教育】	

			物與人造物、藝術作品與藝術家。	以完整語句形容畫作的能力。			
第四週	第五單元我是大明星 5-2 我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能觀察肢體表情與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察能力。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】 【性侵害防治】 【性剝削防治】	
第五週	第一單元春天音樂會 1-2 大家來唱	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈歡樂歌〉。 2.認識全音符。	聽力與口語溝通 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化】	
第五週	第三單元線條會說	1-II-2 能探索	視 E-II-2 媒材、	1.能欣賞藝術家的	觀察	【人權教育】	

	話 3-5 線條扭一扭	視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	線條創作。 2.能嘗試運用軟筆工具創造線條。	實際操作	【閱讀素養教育】	
第五週	第五單元我是大明星 5-2 我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第六週	第一單元春天音樂會 1-2 大家來唱	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 P-II-2 音樂與生活。	1.欣賞〈桃花過渡〉。 2.認識國樂團的節奏樂器。	聽力與口語溝通 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】	

第六週	第三單元線條會說話 3-6 髮型設計大賽	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.透過觀察感受髮型的特色。 2.能運用立體線材組合成具象圖像。	實際操作	【人權教育】 【閱讀素養教育】	
第六週	第五單元我是大明星 5-2 我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第七週	第一單元春天音樂會 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、	1.複習高音直笛吹奏方法。 2.習奏ㄊ一、ㄌㄚ、ㄣㄣ三個音的曲調。 3.以肢體的頑固節奏，與直笛進行合奏。	聽力與口語溝通 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】	

			速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第七週	第三單元線條會說話 3-7 雨中風景	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.運用線條元素進行綜合性創作。 2.觀察環境變化並以線條來創作作品。	實際操作 作品製作	【人權教育】 【閱讀素養教育】 【防災教育】	
第七週	第五單元我是大明星 5-3 物品猜一猜	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表現能力。 3.增強邏輯思考能力。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第八週	第一單元春天音樂會 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.認識高音ㄉㄛ指法。 2.習奏〈河水〉。	聽力與口語溝通 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【職業試探】 【消費者保護】	

		體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第八週	第三單元線條會說話 3-8 編織的巨人	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1.欣賞藝術家的編織創作。 2.認識民間的編織工藝。 3.運用線性材料創作編織用品。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【閱讀素養教育】	
第八週	第五單元我是大明星 5-3 物品猜一猜	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表現能力。 3.增強邏輯思考能力。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第九週	第二單元溫馨的旋	1-II-1 能透過	音 E-II-3 讀譜	1.演唱歌曲〈來歡	聽力與口語溝通	【人權教育】	

	律 2-1 美妙的樂音	聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	唱〉。 2.認識高音ㄇㄨ ㄗ。	實際操作	【多元文化教育】	
第九週	第四單元形狀魔術師 4-1 形狀躲貓貓	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.發現生活中自然物與人造物的形狀。 2.覺察生活中運用形狀所設計的食品、用品、設施。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【環境教育】 【安全教育】 【交通安全】	
第九週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	

		品的特徵。	表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第十週	第二單元溫馨的旋律 2-1 美妙的樂音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈學唱歌〉。 2.認識C大調音階。 3.認識唱名與音名。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】	
第十週	第四單元形狀魔術師 4-2 三角形拼排趣	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.認識多種三角形組合造形的原理。 2.透過聯想將三角形排列組合成為生活物品與動物造形。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【環境教育】	
第十週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元	1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	

		自己和他人作品的特徵。	素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第十一週	第二單元溫馨的旋律 2-1 美妙的樂音	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.欣賞〈C 大調第 16 號鋼琴奏鳴曲〉。 2.認識莫札特的生平。 3.認識鋼琴與相關鍵盤樂器。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】	
第十一週	第四單元形狀魔術師 4-3 圓舞曲	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.分析生活中圓形物件的排列方式。 2.運用圓形物件排列反覆的視覺效果圖案。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【環境教育】	
第十一週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元	1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	

		自己和他人作品的特徵。	素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第十二週	第二單元溫馨的旋律 2-2 感恩的季節	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈老烏鴉〉。 2.三拍子的節奏律動。	實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】	
第十二週	第四單元形狀魔術師 4-4 方塊舞	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.利用方形物品練習變換色彩與排列方式。 2.了解富有節奏感的視覺效果之構成原理。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【環境教育】 【媒體素養】	
第十二週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷	1.了解潛臺詞的定義。 2.學習潛臺詞與聲音表情的關係。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	

			程。				
第十三週	第二單元溫馨的旋律 2-2 感恩的季節	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.認識巴赫的生平。 2.欣賞巴赫〈小步舞曲〉。 3.哼唱主題曲調並律動。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】	
第十三週	第四單元形狀魔術師 4-5 反反覆覆創造美	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實	1.透過排列，形成反覆的視覺美感。 2.運用摺剪法製作出反覆的圖形。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【環境教育】	

			作、環境布置。				
第十三週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.了解潛臺詞的定義。 2.學習潛臺詞與聲音表情的關係。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第十四週	第二單元溫馨的旋律 2-2 感恩的季節	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈感謝歌〉、〈感謝您〉。 2.比較並感受 34 拍子與 44 拍子的異同。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】 【高齡教育】 【失智症議題】	
第十四週	第四單元形狀魔術師 4-6 蓋印我的房子	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.探索各種生活物件所蓋印出來的圖案。 2.選擇合適的工具來蓋印一棟房子。	實際操作	【人權教育】 【環境教育】	

第十四週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養臨場反應。 2.將角色扮演應用到情境劇中。 3.訓練觀察與想像力。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】 【品德教育】	
第十五週	第二單元溫馨的旋律 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識高音ㄇㄨㄝ指法。 2.習奏〈歡樂頌〉、〈快樂相聚〉。 3.直笛與節奏樂器合奏。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】 【科技】 【資訊教育】 【能源教育】	
第十五週	第四單元形狀魔術師 4-7 如影隨形	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.觀察生活中各種影子的形狀特徵。 2.描繪校園植物的影子，創作影子聯想畫。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【環境教育】	

		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。					
第十五週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養臨場反應。 2.將角色扮演應用到情境劇中。 3.訓練觀察與想像力。	實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第十六週	第二單元溫馨的旋律 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏〈布穀〉。 2.習奏〈小蜜蜂〉。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】 【生涯規劃】 【國際教育】	
第十六週	第四單元形狀魔術師 4-8 翻轉形狀	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.賞析藝術家用現成物所創作的立體作品。 2.觀察動物特徵，並運用日常用品，排列出動物的外形。 3.從不同的角度觀	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【環境教育】	

				看現成物，並進行改造成為有趣的立體作品。			
第十六週	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	1.培養藝術鑑賞的能力。	口頭報告	【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	
第十七週	第六單元與動物有約 6-1 動物模仿秀	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞鳥類的叫聲並模仿。 2.動物日常動作與節奏的聯想。 3.演唱〈龜兔賽跑〉。 4.能以快慢不同的速度表現歌曲。 5.複習上、下行音階。 6.欣賞管弦樂組曲《動物狂歡節》。 7.認識法國作曲家聖桑斯。 8.認識生態保育的	口頭報告 實際操作	【環境教育】 【生命教育】 【家庭教育】	

				重要性。			
第十八週	第六單元與動物有約 6-2 動物探索頻道	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養對情境的想像及表達能力。 2.肢體的展現、模仿能力。 3.聲音的模仿、運用、表達能力。 4.運用肢體模仿動物。 5.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。 6.將角色加入對白並運用動作演出故事。 7.訓練群體的協調、合作。	實際操作	【環境教育】 【生命教育】 【家庭暴力防治】 【海洋教育】	
第十九週	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.將角色加入對白並運用動作演出故事。 2.訓練群體的協調、合作。	口頭報告 實際操作	【環境教育】 【生命教育】	

第廿週	第六單元與動物有約 6-3 臺灣動物大集合	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.欣賞〈古加羅湖〉。 2.觀察並描繪臺灣特有動物的足印。 3.欣賞藝術家描繪動物的創作。 4.觀察動物的特徵並描繪下來。 5.利用動物的特徵，設計思考、團隊合作製作卡牌遊戲。 6.利用複合媒材裝飾卡牌遊戲。	口頭報告 實際操作	【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	
-----	-------------------------------------	-----------------------------------	---	--	-------------------------	---	--

112 學年度__三__年級__綜合__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。	1.記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事。	口語評量	【生涯規畫教育】 【多元文化】 【原住民族教育】	
第二週	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。	1.經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞。	口語評量	【生涯規畫教育】	
第三週	單元一興趣與我 活動 2 發現自我	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	1.透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法。	口語評量 實作評量	【生涯規畫教育】	
第四週	單元一興趣與我 活動 2 發現自我	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	1.選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項。	口語評量 實作評量	【生涯規畫教育】 【食農教育】	
第五週	單元一興趣與我	1a-II-1 展現	Aa-II-3 自我	1.展現探索感興趣	實踐評量	【生涯規畫教育】	

	活動 3 探索與展現	自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	探索的想法與感受。	的事的成果，並分享經驗與感受。	自我評量		
第六週	單元一興趣與我 活動 3 探索與展現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1.透過探索感興趣的事的歷程，省思並分享成長與收穫。	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】	
第七週	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.認識並觀察生活中曾展現過的情緒。	自我評量 實踐評量	【家庭教育】	
第八週	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同。 2.覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適。	自我評量 實踐評量	【家庭暴力】 【性侵害防治】	
第九週	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適。	自我評量 實踐評量	【性剝削防治】	
第十週	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	1.發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係。 2.分享面對壓力時的看法，並省思壓	自我評量 實作評量	【生命教育】	

				力對情緒的影響。			
第十一週	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	1.探索面對壓力時的處理方法。 2.透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。	自我評量 實作評量	【法治教育】	
第十二週	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	1.透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。	自我評量 實作評量	【品德教育】	
第十三週	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	1.覺察情緒與壓力對溝通產生的影響。 2.演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒。	自我評量 實作評量	【生涯規畫教育】 【人權教育】	
第十四週	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	1.意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。	自我評量 實作評量	【生涯規畫教育】 【人權教育】	
第十五週	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機	1.從生活經驗出發，思考生活中可	實作評量	【安全教育】 【交通安全】	

		機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	的情境。	能潛藏的危機。			
第十六週	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。	1.從生活經驗出發，思考生活中可能潛藏的危機。	實作評量	【安全教育】 【高齡教育】 【失智症議題】	
第十七週	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1.透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。	實作評量 高層次紙筆評量	【職業試探】 【戶外教育】	
第十八週	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1.透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。	實作評量 高層次紙筆評量	【消費者保護】 【科技】 【資訊教育】	
第十九週	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。	實踐評量	【性別平等】 【閱讀素養】 【媒體素養】	
第二十週	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演	1.規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。	實踐評量	【環境教育】 【國際教育】	

		出並演練減低或避免危險的方法。	練。	2.透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。			
第二十一週	單元三安全好生活 活動3 行動減危機	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害。	實踐評量	【能源教育】 【防災教育】 【海洋教育】	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一學習伴我行 活動1 學習有經驗	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。	1.覺察學習對生活的影響，分享學習的經驗與感受。	自我評量	【人權教育】 【生命教育】 【失智症議題】	
第二週	單元一學習伴我行 活動1 學習有經驗	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。	1.透過經驗分享，體驗學習動機與方法的重要性。	自我評量	【高齡議題】	
第三週	單元一學習伴我行 活動2 學習好方法	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1.透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	
第四週	單元一學習伴我行	1b-II-1 選擇	Ab-II-1 有效	1.透過各種管道探	自我評量	【閱讀素養教育】	

	活動 2 學習好方法	合宜的學習方法，落實學習行動。	的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	索學習方法，找到適合自己的學習方法。	實踐評量	【法治教育】	
第五週	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1.透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 【科技】	
第六週	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1.落實學習方法，思考個人想完成的學習任務，擬定學習行動計畫。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 【資訊教育】	
第七週	單元一學習伴我行 活動 3 學習樂行動	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-2 學習行動。	1.實踐個人學習行動計畫後，分析學習行動並修正。	高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 【國際教育】 【多元文化】	
第八週	單元二地球只有一個 活動 1 海洋生病了	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	1.閱讀海龜故事，覺察海洋污染的現象。 2.發現海洋污染的原因，了解污染對人類的影響。	口語評量	【環境教育】 【海洋教育】 【交通安全】 【原住民族教育】	
第九週	單元二地球只有一個 活動 2 環境問題知多少	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	1.觀察生活中的各種環境問題，了解污染造成的危害，討論改善的方法。	實作評量	【海洋教育】 【戶外教育】 【能源教育】 【防災教育】	

			Cd-II-2 環境友善的行動與分享。				
第十週	單元二地球只有一個 活動 2 環境問題知多少	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1.觀察生活中的各種環境問題，了解汙染造成的危害，討論改善的方法。	實作評量	【海洋教育】 【戶外教育】 【交通安全】 【安全教育】	
第十一週	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1.理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。	實作評量 自我評量	【環境教育】 【戶外教育】	
第十二週	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1.理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。	實作評量 自我評量	【環境教育】 【戶外教育】	
第十三週	單元二地球只有一個	3d-II-1 覺察生活中環境的	Cd-II-1 生活	1.進行環保行動，持之以恆培養環保	實踐評量	【環境教育】 【戶外教育】	

	活動 3 愛護地球我來做	問題，探討並執行對環境友善的行動。	中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	習慣。			
第十四週	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1.進行環保行動，持之以恆培養環保習慣。	實踐評量	【環境教育】 【戶外教育】	
第十五週	單元三資源便利通 活動 1 資源點點名	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。	1.認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元，覺察資源不足對生活造成的影響。	口語評量 實踐評量	【家庭教育】 【家庭暴力防治】	
第十六週	單元三資源便利通 活動 1 資源點點名	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題	1.認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元，覺察資源不足對生活造成的影響。	口語評量 實踐評量	【家庭教育】 【國際教育】	

			所需的資源。				
第十七週	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣	2c-II-1 蒐集 與整理各類資 源，處理個人 日常生活問 題。	Bc-II-2 個人 日常生活問題 所需的資源。 Bc-II-3 運用 資源處理日常 生活問題的行動。	1.學習選擇適切的 資源解決個人生活 上的問題。	高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 【性別平等】 【性侵害防治】 【性剝削防治】	
第十八週	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣	2c-II-1 蒐集 與整理各類資 源，處理個人 日常生活問 題。	Bc-II-2 個人 日常生活問題 所需的資源。 Bc-II-3 運用 資源處理日常 生活問題的行動。	1.調查社區資源， 認識並彙整自己需 要的資源。	高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 【職業試探】	
第十九週	單元三資源便利通 活動 3 資源行動讚	2c-II-1 蒐集 與整理各類資 源，處理個人 日常生活問 題。	Bc-II-2 個人 日常生活問題 所需的資源。 Bc-II-3 運用 資源處理日常 生活問題的行動。	1.了解使用各類資 源的注意事項。	實作評量 自我評量	【生命教育】 【消費者保護】	

第二十週	單元三資源便利通 活動 3 資源行動讚	2c-II-1 蒐集 與整理各類資 源，處理個人 日常生活問 題。	Bc-II-2 個人 日常生活問題 所需的資源。 Bc-II-3 運用 資源處理日常 生活問題的行 動。	1.進行資源機構體 驗活動，覺察資源 的可貴與重要。	實作評量 自我評量	【生命教育】 【媒體素養】	
------	------------------------	---	--	----------------------------------	--------------	------------------	--

112 學年度__三__年級__健體__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元飲食聰明選 第一課吃出健康	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	1.認識健康餐盤原則，了解六大類食物每日適當攝取量。 2.覺察個人生活中的飲食是否符合健康餐盤原則。 3.願意改善個人飲食習慣。 4.運用生活技能「自我健康管理與監督」，改進飲食習慣。 5.在生活中落實健康餐盤原則。	口頭報告 實際操作	【家庭教育】 【家庭暴力防治】	
第二週	第一單元飲食聰明選	2a-II-1 覺察健康受到個	Ea-II-2 飲食搭配、攝取量	1.覺察影響個人飲食選擇的因素。	口頭報告	【食農教育】 【消費者保護】	

	第二課飲食學問大	人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	2.覺察不同的家庭飲食型態。 3.覺察個人飲食習慣是否健康。 4.運用生活技能「做決定」，做出健康飲食的選擇。 5.運用生活技能「批判性思考」，分析、判斷食品廣告內容。	實際操作		
第三週	第二單元生命的樂章 第一課生長圓舞曲	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.認識生命的開始和誕生。 2.覺察身體的特徵是遺傳的結果。 3.認識生長發育的變化與意義。 4.了解促進生長發育的良好習慣。 5.了解良好的衛生習慣。 6.運用生活技能「解決問題」，改善個人健康問題。 7.透過實踐紀錄，支持自己促進生長	檢核表 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	

				發育的立場。 8.覺察每個人生長發育的速度不同。 9.運用生活技能「同理心」和「人際溝通」,演練與朋友溝通的情境。			
第四週	第二單元生命的樂章 第二課人生進行曲	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-II-2 能於引導下,表現基本的人際溝通互動技能。	Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.認識人生各階段的特徵。 2.分辨家人所處的人生階段。 3.透過行動對家人表達愛。 4.運用生活技能「人際溝通」,演練與家人溝通的情境。	口頭報告 實際操作	【家庭教育】 【性別平等】	
第五週	第三單元快樂的社區 第一課社區新體驗	2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.認識社區健康活動。 2.參與社區健康活動。	口頭報告 實際操作	【環境教育】	
第六週	第三單元快樂的社區 第二課社區環保	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境	1.認識社區環境汙染問題。 2.注意病媒對健康的危害。	口頭報告 實際操作	【性別平等】 【性侵害防治】 【性剝削防治】	

		促進健康的行為。	汙染對健康的影響。	3.願意以實際行動改善社區汙染問題。			
第七週	第三單元快樂的社區 第三課社區藥師好朋友	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1.了解並遵守安全用藥原則。 2.認識衛生所、社區藥局服務。 3.了解藥物的保存方法。 4.了解並演練過期藥物處理原則。 5.了解中藥用藥安全原則。 6.在生活中運用社區藥局服務。 7.了解藥物過敏症狀和藥物過敏處理方法。 8.了解避免再次藥物過敏的方法。	口頭報告 實際操作	【交通安全】 【戶外教育】	
第八週	第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及	1.認識擊球的動作要領。 2.願意遵守活動規則。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善	實際操作 口頭報告	【多元文化】 【國際教育】	

		表現正確的身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	人與人、人與球關係攻防概念。	互動。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的擊球技能。 5.運用合作與競爭策略完成排球活動。			
第九週	第四單元與繩球同行 第一課隔繩對戰	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.認識擊球的動作要領。 2.願意遵守活動規則。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的擊球技能。 5.運用合作與競爭策略完成排球活動。	實際操作 口頭報告	【法治教育】	
第十週	第四單元與繩球同行 第二課玩球完勝	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用	Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現滾球、拋球、	實際操作 檢核表	【人權教育】	

		遊戲的合作和競爭策略。	念。	擲球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成標的性球類活動。			
第十一週	第四單元與繩球同行 第三課跳繩妙變化	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1c-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.認識兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作概念。 2.認識單腳跳繩的動作概念。 3.認識跳繩的練習策略。 4.表現兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作。 5.表現單腳跳繩的動作變化。 6.表現單腳跳繩的串接動作。 7.課後參與跳繩活動，增進體適能。	實際操作 口頭報告	【生涯規劃】 【職業試探】	
第十二週	第五單元跑接樂悠游 第一課飛盤擲接樂	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1.認識不同高度的飛盤接盤動作要領。 2.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	實際操作 檢核表	【科技】 【媒體素養】 【資訊教育】	

		態度。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。		3.透過活動探索運動潛能與表現正確的飛盤反手投擲、接盤動作。			
第十三週	第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.認識暖身、伸展的動作原則和重要性。 2.認識跑步擺臂、站立式起跑的動作要領。 3.表現各式暖身、伸展動作。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的跑步姿勢。 5.運用跑步的練習策略。 6.描述參與跑步活動的感覺。 7.課後持續練習，增進跑步動作的熟練度。	實際操作 檢核表	【安全教育】 【閱讀素養】	
第十四週	第五單元跑接樂悠游 第二課伸展跑步趣	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-2 透過	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Ga-II-1 跑、跳	1.認識暖身、伸展的動作原則和重要性。	實際操作 口頭報告	【安全教育】	

		身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	與行進間投擲的遊戲。	2.認識跑步擺臂、站立式起跑的動作要領。 3.表現各式暖身、伸展動作。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的跑步姿勢。 5.運用跑步的練習策略。 6.描述參與跑步活動的感覺。 7.課後持續練習，增進跑步動作的熟練度。			
第十五週	第五單元跑接樂悠游 第三課跑步接力傳寶	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.認識接力跑的概念。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現跑步傳物的動作。 4.運用合作策略完成接力活動。	實際操作 口頭報告		
第十六週	第五單元跑接樂悠游	1c-II-1 認識身體活動的動	Gb-II-1 戶外戲水安全知	1.認識戶外戲水安全守則。	聽力與口語評量 實際操作	【海洋教育】	

	第四課安全漂浮游	作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	識、離地蹬牆漂浮。	2.認識水上救生祕訣。 3.認識漂浮的動作要領。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.表現扶牆屈膝漂浮、抱膝式水母漂浮動作。 6.表現漂浮後站立動作。 7.表現俯伸漂動作。 8.表現蹬地漂浮、蹬牆漂浮動作。			
第十七週	第五單元跑接樂悠游 第四課安全漂浮游	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1.認識戶外戲水安全守則。 2.認識水上救生祕訣。 3.認識漂浮的動作要領。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.表現扶牆屈膝漂	實際操作 口頭報告	【海洋教育】	

				浮、抱膝式水母漂動作。 6.表現漂浮後站立動作。 7.表現俯伸漂動作。 8.表現蹬地漂浮、蹬牆漂浮動作。			
第十八週	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第一課拳腳見功夫	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-1 武術基本動作。	1.認識踢腿、蹬腿的動作概念。 2.認識武術的動作練習策略。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現踢腿、蹬腿動作。 5.表現踢腿後站獨立式的動作。 6.運用衝拳、劈掌、踢腿動作，配合弓箭式和獨立式，表現武術招式。	實際操作 口頭報告	【防災教育】	
第十九週	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第二課搖滾翻轉樂	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.認識滾翻的動作概念。 2.認識滾翻動作的	實際操作 檢核表	【生命教育】 【能源教育】	

		2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。		練習策略。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現圓背團身、圓背前後搖動作。 5.表現圓背前撐起身、後點地動作。 6.表現前滾翻、後滾翻動作。 7.表現連續滾翻的聯合技能。 8.分享滾翻動作在生活中的應用。			
第二十週	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	1.在兔子舞遊戲中，表現不同方向的跳躍動作。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.與同學合作完成兔子舞。	實際操作 口頭報告	【原住民族教育】	
第二十一週	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第三課歡欣土風舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞	1.認識聖誕鈴聲土風舞的基本舞步。 2.表現聖誕鈴聲土風舞的基本舞步。	實際操作 口頭報告	【高齡教育】 【多元文化】 【失智症議題】	

		增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	遊戲。	3.與同學合作完成聖誕鈴聲土風舞。 4.參與並欣賞聖誕節主題的肢體創作。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元流感我不怕 第一課認識流感	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1.認識流行性感冒的症狀和傳染方式。 2.注意流行性感冒帶來的威脅感與嚴重性。 3.透過身體的症狀，檢視個人健康狀態。 4.了解流行性感冒的自我照護方法。 5.展現生病時的照護方法，照顧自己或家人。	口頭報告 實際操作	【環境教育】 【安全教育】 【生命教育】	
第二週	第一單元流感我不怕	3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.了解預防流行性感冒的方法。	實際操作 檢核表	【環境教育】 【安全教育】 【生命教育】	

	第二課遠離流感	的生活情境。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	2.展現預防流行性感冒的方法。 3.覺察自我健康狀態，認識健康行為的維持原則。 4.運用生活技能「自我健康管理」，預防生病。 5.了解口罩的健康安全消費訊息與方法。 6.運用生活技能「做決定」，選擇適合的口罩，預防流感。		【家庭教育】 【家庭暴力防治】	
第三週	第一單元流感我不怕 第三課預防傳染病大作戰	2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1.認識傳染病。 2.建立防疫觀念，預防傳染病和防止傳染病擴散。 3.傳染病流行時，遵守家庭的防疫行動。 4.傳染病流行時，遵守學校的防疫行動。 5.傳染病流行時，	實際操作 檢核表	【環境教育】 【安全教育】 【生命教育】	

				遵守政府的防疫行動。 6.正向面對傳染病流行對生活的改變。			
第四週	第二單元愛護眼耳口 第一課近視不要來	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識近視的成因。 2.覺察造成近視的個人、家庭、環境因素。 3.了解保健眼睛的方法。 4.願意改進錯誤用眼習慣。 5.在生活中展現保健眼睛的行為。	口頭報告 實際操作	【科技】 【資訊教育】 【媒體素養】	
第五週	第二單元愛護眼耳口 第二課健康好聽力	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識中耳炎的症狀。 2.認識中耳炎的預防方法。 3.演練看診時與醫師溝通的注意事項，了解與醫師良好溝通對健康的幫助。 4.覺察生活中可能	口頭報告 實際操作	【消費者保護】	

				造成聽力損傷的行為。 5.了解保健耳朵的方法。 6.在生活中展現保健耳朵的行為。			
第六週	第二單元愛護眼耳口 第三課牙齒要保護	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識乳齒和恆齒。 2.認識不同種類牙齒的名稱和功能。 3.認識牙線使用對健康維護的重要性。 4.了解牙線的使用方法。 5.演練使用牙線潔牙。 6.在生活中使用牙線保健牙齒。	口頭報告 實際操作	【品德教育+】	
第七週	第三單元安心又安全 第一課安心校園	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.認識霸凌的定義和類型。 2.覺察被霸凌者可能產生的情緒和霸凌行為可能對別人造成的影響。 3.了解情緒調適的	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

		校等因素之影響。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。		方法，認識情緒調適對健康的重要性。 4.透過校園霸凌情境，學習生活技能「情緒調適」和面對霸凌的做法。			
第八週	第三單元安心又安全 第二課安全向前行	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	1.了解過馬路的安全注意事項。 2.了解乘坐機車的安全注意事項。 3.了解搭乘公車的安全注意事項。 4.注意未遵守交通安全可能發生的危險。 5.演練安全過馬路的方法。 6.過馬路、乘坐機車、搭乘公車時遵守交通安全守則。	檢核表 實際操作	【安全教育】 【交通安全】 【職業試探】	
第九週	第三單元安心又安全 第三課戶外安全、第四課居家安全	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	1.了解預防中暑的方法。 2.了解預防蚊蟲叮咬的方法。 3.了解避免被蜂螫	實際操作 檢核表	【安全教育】 【性別平等】 【性侵害防治】 【性剝削防治】	

		嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。		的方法。 4.了解避免被時咬的方法。 5.了解不能隨意食用野生菇類。 6.了解土石流可能造成的災害。 7.了解避免被雷擊的方法。 8.注意未遵守居家與戶外安全守則可能發生的危險。 9.願意遵守居家與戶外安全守則。 10.了解居家安全的注意事項。			
第十週	第四單元球力全開 第一課地板桌球	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.認識拍擊球的動作要領。 2.認識桌球拍的種類與持拍方式。 3.描述自己和同學拍擊球動作的正確性。 4.願意遵守活動規則。 5.主動參與、樂於	實際操作 口頭報告	【國際教育】	

				嘗試活動。 6.表現拍擊球動作。 7.表現桌球持拍帶球移動。 8.表現桌球持拍擊球動作。 9.運用合作與競爭策略完成活動。			
第十一週	第四單元球力全開 第二課躲避球攻防	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.認識躲避球傳球、閃躲動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現躲避球傳球和攻擊的動作。 4.練習觀察球的動向並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。 5.運用躲避球攻擊策略完成活動。 6.課後持續練習，增進躲避球閃躲、傳接球的熟練度。	實際操作 口頭報告	【戶外教育】 【多元文化】 【生命教育】	
第十二週	第四單元球力全開	2c-II-1 遵守	Hd-II-1 守備	1.願意遵守活動規	實際操作	【原住民族教育】	

	第三課跑擲大作戰	上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	則。 2.表現傳接球後跑動踩壘的動作。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進傳接球、跑動踩壘的熟練度。	檢核表		
第十三週	第五單元蹦跳好體能 第一課活力體適能	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身体活動。	Ab-II-1 體適能活動。	1.認識增進體適能的動作。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.透過體適能活動，探索個人體適能能力，並表現正確的體適能活動技巧。 4.課後持續練習，增進個人體適能。	實際操作 口頭報告	【生涯規劃】 【高齡議題】 【失智症議題】	
第十四週	第五單元蹦跳好體能 第二課金銀島探險	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，探索跳躍能力。 2.運用各種跳躍練	實際操作 口頭報告	【能源教育】	

		3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。		習策略，探索起跳腳、起跳位置。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 6.找到出發點，走固定步數後運用慣用腳起跳。 7.運用合作策略完成跳躍活動。 8.課後持續練習，了解個人跳躍能力表現。			
第十五週	第五單元蹦蹦跳跳好體能 第二課金銀島探險	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，探索跳躍能力。 2.運用各種跳躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。	實際操作 檢核表	【食農教育】	

		表現。		3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 6.找到出發點，走固定步數後運用慣用腳起跳。 7.運用合作策略完成跳躍活動。 8.課後持續練習，了解個人跳躍能力表現。			
第十六週	第五單元蹦蹦跳跳好體能 第三課看我好身手	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.認識雙手支撐的動作要領。 2.認識正握單槓支撐的動作要領。 3.認識正握單槓擺盪的動作要領。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	實際操作 口頭報告		

				5.表現雙手支撐的動作。 6.參與並欣賞雙手支撐跳起的創意動作。 7.在平衡木上表現「腳比頭高」的動作造型。 8.表現正握單槓支撐、正握單槓擺盪的動作。			
第十七週	第六單元武現韻律風 第一課學校運動會	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	1.認識模仿鴨子的動作。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現模仿鴨子的動作。 4.與同學合作完成鴨子舞。 5.認識拔河運動安全規則。 6.運動會時表現加油者的角色，設計創意加油方式。 7.合作設計趣味運	實際操作 檢核表	【防災教育】	

				動競賽，表現樂於嘗試的學習態度。			
第十八週	第六單元武現韻律風 第二課大展武威	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Bd-II-1 武術基本動作。	1.認識各式基本步樁的動作概念。 2.認識步樁轉換的動作概念。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現各式基本步樁的動作。 5.表現步樁轉換的動作技巧。 6.運用步樁轉換的技巧，演練連環招式。 7.演練連環招式擊標靶。 8.完成練武計畫，分享練武的好處。	實際操作 口頭報告	【閱讀素養】	
第十九週	第六單元武現韻律風 第三課與毬子同樂	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	1c-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.認識內踢、外拐的動作要領。 2.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3.表現用手拋接毬	實際操作 檢核表		

		3c-II-1 表現聯合性動作技能。		和用板子拍接毬的動作。 4.表現內踢、外拐的動作。 5.表現踢毬、拋接毬的串接動作。			
第二十週	第六單元武現韻律風 第四課水舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	1.認識水舞基本舞步。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現水舞基本舞步。 4.與同學合作完成水舞。 5.與同學發揮創意改編水舞。	實際操作 口頭報告		