

112 學年度四年級國語領域教學計劃表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元歡樂好時光 單元主題引導／第一課水陸小高手	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【一、水陸小高手】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。 6.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。	口頭評量 實作評量 作業評量	【生涯規畫教育】 【環境教育】	
第二週	第一單元歡樂好時光	1-II-3 聽懂適合程度的詩	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本	【一、水陸小高手】	發表評量 實作評量	【生涯規畫教育】 【環境教育】	

	光 第一課水陸小高手	歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	手】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。 6.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。	習作評量 口頭評量		
第三週	第一單元歡樂好時光 第二課下課以後	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【二、下課以後】 1.專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。 2.聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和意見。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 【海洋教育】	

		升閱讀效能。		3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。 4.掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。 5.運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。			
第四週	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【三、我的籃球夢】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.將課文重點依序說清楚。 3.認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。 4.運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。 5.分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。 6.運用倒敘法的敘	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 【生涯規畫教育】 【職業試探教育】	

				事方式完成一篇作文。			
第五週	第一單元歡樂好時光 學習地圖一	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖一】 1.認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。 2.比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 3.利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 4.學習朗讀的技巧，並實際運用。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 【生涯規畫教育】	
第六週	第二單元人物寫真 第四課永遠的馬偕	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。	【四、永遠的馬偕】 1.仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2.善用四字詞語，簡潔有力的表達。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。 4.理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 【人權教育】 【職業試探教育】	

第七週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【五、假如給我三天光明】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3.學習方位詞的用法並能造句。 4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 5.根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 【人權教育】	
第八週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【五、假如給我三天光明】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3.學習方位詞的用法並能造句。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 【人權教育】	

		資訊，吸收新知。		4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 5.根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。			
第九週	第二單元人物寫真 第六課攀登生命的高峰	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。	【六、攀登生命的高峰】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。 2.分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。 3.運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 4.理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。 5.以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6.能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 【環境教育】	

第十週	第二單元人物寫真 學習地圖二	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖二】 1.學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。 2.運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 3.學習掌握文章主題與內容，並適切表達。 4.學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。 5.理解人物傳記的閱讀方法。 6.從文本推論出人物的特質。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 【高齡教育】	
第十一週	閱讀階梯一 種樹的人	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。	【閱讀階梯一種樹的人】 1.自然段整併為意義段。 2.為意義段命名。 3.摘取各個意義段的大意。 4.全文大意。 5.評定大意品質。 6.閱讀與思考。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【環境教育】	
第十二週	第三單元放眼看世界 第七課美味的一堂課	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	【七、美味的一堂課】 1.根據課文的提問表述自我的經驗與想法。 2.熟悉本課的生字	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【多元文化教育】 【食農教育】	

		4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	詞語，歸納「昔」偏旁生字的形、音、義。 3.了解嘆詞的意義與應用的方式。 4.了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 5.運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。			
第十三週	第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。	【八、建築界的長頸鹿】 1.辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。 2.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 3.運用預測策略，預測文章標題與內容。 4.運用推論策略，學習說明文的總分關係。 5.運用假設句，表達自己的想法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 【國際教育】	
第十四週	第三單元放眼看世界 第九課請到我的家鄉來	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想	Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、	【九、請到我的家鄉來】 1.聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【國際教育】 【多元文化教育】	

		法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	列舉、因果等寫作手法。	題。 2.表達看法時，應用文中詞語，達到學以致用的成效。 3.熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形、音、義。 4.認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。 5.以散列式結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。 6.理解句意後，能找出錯誤並修改。			
第十五週	第三單元放眼看世界 學習地圖三	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【學習地圖三】 1.能讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。 2.能認識非連續文本的特徵。 3.閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。 4.能分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。 5.書寫說明文，能	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	

				利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。			
第十六週	第四單元魔法變變 第十課奇幻旋律	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	【十、奇幻旋律】 1.掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。 2.閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。 4.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 5.聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 【閱讀素養教育】	
第十七週	第四單元魔法變變 第十一課兔子先生等等我	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	【十一、兔子先生等等我】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】	

		3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。	2.根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 3.熟悉本課的生字詞語，並能理解補充說明短語的用法。 4.根據提問，理解課文內容。 5.認識目的複句並換句話說。 6.藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。			
第十八週	第四單元魔法變變變 第十二課許願椅	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【十二、許願椅】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。 4.運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。 5.運用「不是……	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】	

				就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 6.發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。			
第十九週	第四單元魔法變變變 第十二課許願椅	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【十二、許願椅】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。 4.運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。 5.運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 6.發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】	
第廿週	第四單元魔法變變變	4-II-8 知道古	Ab-II-6 2,000	【學習地圖四】	實作評量	【生涯規畫教育】	

	變 學習地圖四	今書法名家的故事。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	個常用語詞的使用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-II-13 書法名家故事。	1.發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。 2.透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。	發表評量 習作評量 口頭評量		
第廿一週	閱讀階梯二 國王的噴泉	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.運用預測策略。 2.推論——找出重要事件及因果關係。 3.透過劇場演出表達對話。 4.人物分析。 5.深度閱讀思考。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／ 一、選拔動物之星	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與	【一、選拔動物之星】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【人權教育】 【環境教育】	

		3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	意義。	了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。			
第二週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【二、心動不如行動】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。 4.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 5.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【生命教育】 【人權教育】	
第三週	第一單元擁抱正能	1-II-4 根據話	Ac-II-3 基礎	【二、心動不如行	實作評量	【生命教育】	

	量 二、心動不如行動	語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	動】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。 4.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 5.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。	習作評量 紙筆評量 口頭評量	【人權教育】	
第四週	第一單元擁抱正能量 三、一束鮮花	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【三、一束鮮花】 1.運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。 3.分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【戶外教育】 【生命教育】	

				係。 4.了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。 5.辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。			
第五週	第一單元擁抱正能量 學習地圖一	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	【學習地圖一】 1.能理解啟事的特徵和作用。 2.能運用啟事，解決生活中遇到的困難。 3.能理解段落間的關係，找出意義段。 4.認識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【生命教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	
第六週	第二單元文化廣角鏡 單元主題引導／ 四、米食飄香	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【四、米食飄香】 1.根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。 2.根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 3.運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。 4.藉由比較，歸	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【多元文化教育】 【國際教育】 【食農教育】	

		升閱讀效能。		納，辨認近義詞在句子間的意思。 5.運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。			
第七週	第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。 2.透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 4.知道修改病句的方法。 5.能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 6.知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【家庭教育】	
第八週	第二單元文化廣角鏡	2-II-2 運用適當詞語、正確	Aa-II-1 標注注音符號的各	【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構	實作評量 習作評量	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	

	六、我愛鹿港	語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3.能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6.能閱讀文章，理解地名的由來。	紙筆評量 口頭評量		
第九週	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3.能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	

				兩種特性。 5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6.能閱讀文章，理解地名的由來。			
第十週	第二單元文化廣角鏡 學習地圖二	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【學習地圖二】 1.能認識找文章主旨的策略。 2.能運用找主旨的策略。 3.能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。 4.能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】	
第十一週	閱讀階梯一 她是我姐姐	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1.心情小偵探 2.心情密碼 3.運用理解監控概覽課文 4.推論：心情密碼找一找 5.心情波線圖 6.文末找支持理由	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】	
第十二週	第三單元科技無極限 單元主題引導／	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800	【七、未來的模樣】 國-E-A2@透過國	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【國際教育】 【科技教育】	

	七、未來的模樣	的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3@運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1@閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	同儕互評		
第十三週	第三單元科技無極限 八、小黑的新發現	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	【八、小黑的新發現】 1.能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。 2.根據課文提問，分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。 4.能在記敘文中擷取客觀訊息，並理	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【科技教育】	

				解說明表述的內容。 5.認識條件句，並了解使用時機與運用。 6.藉由閱讀文本，仿寫文章。			
第十四週	第三單元科技無極限 九、向太空出發	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【九、向太空出發】 1.聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。 2.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。 3.根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。 5.理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。 6.配合提問，理解	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【科技教育】 【資訊教育】 【媒體素養】	

				課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。 7.理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。			
第十五週	第三單元科技無極限 學習地圖三	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【學習地圖三】 1.能認識不同的開頭與結尾的方法。 2.能認識說明文常用的說明方法。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量		
第十六週	第四單元閱讀變裝秀 單元主題引導／ 十、小青蛙想看海	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【十、小青蛙想看海】 1.能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。 2.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。 3.熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 4.認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【人權教育】 【生命教育】	

				5.發揮想像力，改寫成語故事。			
第十七週	第四單元閱讀變裝秀 十一、窗前的月光	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。	5.發揮想像力，改寫成語故事。 【十一、窗前的月光】 1.聆聽故事，探究故事內容的真正含義。 2.理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 3.利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 4.分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。 5.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 6.蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【生涯規畫教育】	
第十八週	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字	【十二、如來佛的手掌心】 1.聆聽同學表達意見，尊重同學發	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【人權教育】	

		序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。	言，交流彼此想法。 2.根據提問，回答課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用「在、從、向」表達方位或處所。 4.能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 5.理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。 6.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。			
第十九週	第四單元閱讀變裝秀 學習地圖四	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【學習地圖四】 1.能認識抒情文的特徵。 2.能理解並運用「直接抒情」與「間接抒情」的方式進行寫作。 3.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【生命教育】 【閱讀素養教育】	
第廿週	閱讀階梯二	1-II-4 根據話	Ac-II-2 各種	【閱讀階梯二南安	實作評量	【閱讀素養教育】	

	南安小熊回家	語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【小熊回家】 1.能運用六何法等進行自我提問。 2.能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 3.能自我檢視問題的意義性。 4.能了解問題三層次及內涵。 5.能覺察問題的層次並分類。 6.能運用科技網路以關鍵字搜尋資料。	習作評量	【環境教育】 【科技教育】	
--	--------	--	---	--	------	------------------	--

112 學年度四年級閩南語領域教學計劃表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-1 語詞運用。 Bg-II-2 口語表達。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出學過的句型例句。	口頭評量 討論活動		

		見的閩南語文，並了解其意義。					
第二週	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-2 句型運用。 Ac-II-1 生活故事。	1.正確說出本課蔬菜名語詞。 2.正確說出本課學過的語詞例句。 3.了解句型的意思。 4.正確替換句型語詞。 5.可以說出「相招來開講」的對話。 6.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	口頭評量 表演評量		
第三週	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-2 句型運用。 Bg-II-2 口語表達。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.將答案貼紙貼在正確的位置。 3.正確說出單元複韻母。 4.聽辨單字中含那些單元複韻母。 5.正確分辨、拼讀 ai／au 的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。 8.了解俗諺的意思。 9.聽懂俗諺故事。	口頭評量 紙筆評量		

				10.將所學俗諺運用在日常對話中。			
第四週	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-1 語詞運用。 Bg-II-1 生活應對。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出學過的句型例句。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 【閱讀素養教育】	
第五週	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-2 句型運用。 Bg-II-2 口語表達。	1.正確說出本課餐具語詞。 2.正確說出本課學過的語詞例句。 3.了解句型的意思。 4.正確替換句型語詞。 5.可以說出「相招來開講」的對話。 6.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	觀察評量 表演評量	【家庭教育】 【閱讀素養教育】	
第六週	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-3 方音差異。 Bg-II-2 口語表達。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.將正確的答案圈起來。 3.正確說出單元複韻母。 4.聽辨單字中含那	實作評量 討論評量	【家庭教育】 【閱讀素養教育】	

		閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。		些單元複韻母。 5.正確分辨、拼讀 ia、io、iu 的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。 8.了解俗諺的意思。 9.聽懂俗諺故事。 10.將所學俗諺運用在日常對話中。			
第七週	第一單元豐沛的暗頓 單元活動一	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ac-II-1 生活故事。 Bg-II-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的蔬菜名稱與餐具的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。	口頭評量 觀察評量	【家庭教育】	
第八週	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-2 句型運用。 Ac-II-1 生活故事。	1.能理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2.能回答與課文相關的關鍵提問。	口頭評量 討論活動	【戶外教育】	

		標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。					
第九週	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-3 方音差異。 Ac-II-1 生活故事。	1.聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2.複誦學過的感官語詞的例句。 3.正確的依指定句型替換語詞。 4.複誦依指定句型討論出來的新句子。 5.聽懂「相招來開講」內容。 6.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 7.能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。	口頭評量 討論活動	【戶外教育】	
第十週	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-2 句型運用。 Bg-II-2 口語表達。	1.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2.透過教學媒體提升聆聽能力。 3.正確說出單元複韻母。 4.聽辨單字中含那些單元複韻母。 5.正確分辨、拼讀	紙筆評量 討論活動	【戶外教育】	

		讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。		ua、ue、ui 的發音。 6.能從語詞中，分辨出複韻母「ua」、「ue」、「ui」。 7.能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。			
第十一週	第二單元身體報你知 第四課著傷	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-1 語詞運用。 Ac-II-2 詩歌短文。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。	口頭評量 觀察評量	【安全教育】	
第十二週	第二單元身體報你知 第四課著傷	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-3 方音差異。 Ac-II-1 生活故事。	1.聽懂並正確讀出受傷症狀語詞。 2.了解所學受傷症狀的意思。 3.聽懂及正確說出「…煞…」的句型。 4.利用句型說出受傷的原因。 5.理解「相招來開	實作評量 觀察評量	【安全教育】	

		口語表達。		講」的對話，並了解其意義。 6.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。			
第十三週	第二單元身體報你知 第四課著傷	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-2 句型運用。 Bg-II-2 口語表達。	1.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2.正確說出單元複韻母。 3.聽辨單字中含那些單元複韻母。 4.正確分辨、拼讀iau、uai發音。 5.透過「拼音練習」能認念音標符號。 6.能從語詞中找出學過的複韻母。 7.了解俗諺的意思。 8.聽懂俗諺故事。 9.將所學俗諺運用在日常對話中。	口頭評量 紙筆評量	【安全教育】	
第十四週	第二單元身體報你知 單元活動二	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-1 語詞運用。 Bg-II-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的感官動詞與受傷症狀的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。	口頭評量 實作評量	【安全教育】	

		文，並了解其意義。		4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。			
第十五週	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-2 句型運用。 Bg-II-2 口語表達。	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。	口頭評量 討論活動	【能源教育】 【科技教育】 【科技教育】	
第十六週	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-2 句型運用。 生活故事。 Bg-II-1 生活應對。	1.正確說出本課電器語詞。 2.正確說出本課學過的語詞例句。 3.能聽懂各種電器的閩南語，並做出正確的選擇。 4.能正確分辨閩南語漢字。 5.進行「相招來開講」的對話內容。 6.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	口頭評量 觀察評量	【能源教育】 【科技教育】	
第十七週	第三單元現代的電	1-II-1 能應用閩南語標音符	Aa-II-2 漢字書寫。	1.能聽取題目重	口頭評量 紙筆評量	【能源教育】 【科技教育】	

	器 第五課電器真利便	號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	Ab-II-3 方音差異。 Bg-II-1 生活應對。	點，並能判斷正確的相關位置。 2.正確發出聲調。 3.聽辨單字中聲調的不同。 4.正確比出聲調的手勢。			
第十八週	第三單元現代的電器 單元活動三	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-2 句型運用。 Bg-II-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的電器用品的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	口頭評量 紙筆評量	【科技教育】 【家庭教育】	
第十九週	唸謠 秀才騎馬弄弄來	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語	Ab-II-1 語詞運用。 Bc-II-1 社區生活。 Bg-II-2 口語表達。	1.體會臺灣傳統民謠之美。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.理解練習操作規則。 4.正確回答問題。 5.聽懂一～七冊的「一課一字」並正	口頭評量 表演評量	【品德教育】 【家庭教育】	

		文，並了解其意義。		確說出來。 6.明白題幹語意，完成練習。			
第廿週	總複習 鬥做伙、一課一字 大考驗	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	Ab-II-1 語詞運用。 Bc-II-1 社區生活。 Bg-II-2 口語表達。	1.理解練習操作規則。 2.正確回答問題。 3.聽懂一～七冊的「一課一字」並正確說出來。 7.明白題幹語意，完成練習。	口頭評量 討論評量	【家庭教育】	
第廿一週	語詞運用、品德故事 語詞運用、品德故事	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	Ab-II-1 語詞運用。 Bc-II-1 社區生活。 Bg-II-2 口語表達。	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。	口頭評量 討論評量	【品德教育】	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元迺買等路 第一課歇睏日去佗位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-1 語詞運用。 Bg-II-2 口語	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出數個戶外活動及地點。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】	

		2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	表達。	3.聽懂並正確讀出各項休閒場所的名稱。 4.了解到各休閒場所活動時要注意的事情。			
第二週	第一單元迢迢買等路 第一課歇睏日去佗位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-2 句型運用。 Bc-II-1 社區生活。	1.聽懂及正確說出「那…那…」的句型。 2.說出生活中同時進行兩件事的經驗及語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	口頭評量 表演評量	【家庭教育】	
第三週	第一單元迢迢買等路 第一課歇睏日去佗位	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-2 句型運用。 Bc-II-1 社區生活。	1.說出休閒活動地點名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人喜歡的休閒地點及原因。 3.正確說「am、an、ang」的鼻音韻尾。 4.聽辨單字或語句中是否含「am、	口頭評量 紙筆評量	【生命教育】	

				an、ang」的鼻音韻尾。			
第四週	第一單元迺迺買等路 第二課舊街	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-1 語詞運用。 Bc-II-1 社區生活。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.能說出數個老街名稱及農特產。 4.說出「我會曉講例句」內的舊街及名產語詞。 5.簡單說出舊街及名產之生活語句。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 【交通安全】	
第五週	第一單元迺迺買等路 第二課舊街	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-1 語詞運用。 Bc-II-1 社區生活。 Bg-II-2 口語表達。	1.聽懂及正確說出「…佇(所在)(做啥物)…」的句型。 2.說出生活中想要去做的事物的語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	口頭評量 表演評量	【家庭教育】	
第六週	第一單元迺迺買等路 第二課舊街	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-2 句型運用。 Bc-II-1 社區生活。	1.說出舊街、名產及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人對舊街、名產喜好	實作評量 討論評量	【家庭教育】	

		閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。		及原因。 3.正確說出「im、in、ing」的鼻音韻尾。 4.正確聽辨、拼讀單字或句子中是否含「im、in、ing」的鼻音韻尾。 5.聽懂評量內容及題旨，並正確說出或寫出答案。 6.了解激骨話「烏矸仔貯豆油一看袂出來」意思。			
第七週	第一單元迢迢買等路 單元活動一	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-2 句型運用。 Bg-II-2 口語表達。	1.能聽懂媒體音檔之內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能聽懂故事主題、內容並掌握重點。 4.能理解家人對休閒場所和名特產的不同想法。 5.能使用閩南語參與討論。	觀察評量 討論活動	【家庭教育】	
第八週	第二單元尊重伶欣賞 第三課個性擺無仝	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-II-1 能閱讀日常生活中常	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-2 句型運用。 Bg-II-1 生活應對。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出不同個性及其於日常生活中的可能反應。 3.能了解個性語詞	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】	

		見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		的內涵。 4.能正確說出「我會曉講」內的個性語詞。 5.能簡單說出個性語詞之生活語句。			
第九週	第二單元尊重伶欣賞 第三課個性擺無仝	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Bg-II-2 口語表達。	1.能聽懂及正確說出「副詞加個性形容詞」的句型。 2.能套用以上句型說出周遭同學所發生的事情。 3.能閱讀「相招來開講」之內容，並了解其意義。 4.能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	口頭評量 觀察評量	【生命教育】	
第十週	第二單元尊重伶欣賞 第三課個性擺無仝	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-2 句型運用。 Bg-II-1 生活應對。	1.能分辨個性展現於生活的樣貌。 2.能說出什麼地方該調整成什麼個性。 3.能正確拼讀「iam、ian」的鼻音韻尾。 4.聽懂評量內容及題旨。 5.正確說出或寫出答案。	口頭評量 紙筆評量	【生命教育】	
第十一週	第二單元尊重伶欣賞	1-II-1 能應用閩南語標音符	Aa-II-2 漢字書寫。	1.能聽懂 CD 內容並掌握重點。	口頭評量 討論活動	【生命教育】	

	單元活動二	號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	Ab-II-1 語詞運用。 Ab-II-2 句型運用。 Bg-II-2 口語表達。	2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能理解老鼠一家人對貓在門口這件事，因個性不同的反應及作法。 4.能使用閩南語參與討論，並樂於學習各種語言，特別是閩南語。			
第十二週	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-2 句型運用。 Bd-II-2 生態保育。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.能說出數種臺灣特有種動物的名稱。 4.能說出「我會曉講例句」的臺灣保育類動物語詞及生活語句。 5.能知道保育類動物的重要性並願意共同保護。	口頭評量 表演評量	【環境教育】	
第十三週	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-2 句型運用。 Bd-II-2 生態保育。	1.能聽懂及正確使用「…規…」的句型。 2.能說出生活中人、事、時、地、物的特色語句。 3.能閱讀「相招來開講」之日常生活	口頭評量 紙筆評量	【家庭教育】	

		3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。		中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。			
第十四週	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-2 句型運用。 Bh-II-2 區域人文。	1.能說出臺灣特有種動物的名稱、特色和個人的喜好。 2.能聽辨單字或語句中是否含「un、uan」的鼻音韻尾。 3.能喜歡發現生活中具有「un、uan」的鼻音韻尾。	口頭評量 觀察評量 紙筆評量	【生命教育】	
第十五週	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Ab-II-3 方音差異。 Ac-II-1 生活故事。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出數種到海邊可做與不可做的事。 3.能聽得懂環保標語。 4.能說出「我會曉講例句」的標語及生活語句。 5.能知道環境的重要性並願意共同保護。	口頭評量 討論活動	【環境教育】	

第十六週	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-1 語詞運用。 Bd-II-2 生態保育。	1.能看圖了解圖意並將正確的語詞填入適當的地方。 2.能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3.能用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	口頭評量 表演評量	【資訊教育】	
第十七週	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	Aa-II-1 羅馬拼音。 Bg-II-2 口語表達。 Bd-II-2 生態保育。	1.能認知並說出分類回收的重要性及方法並樂於實踐於日常生活。 2.能聽辨單字或語句中是否含「ong」的鼻音韻尾。 3.能喜歡發現生活中具有「ong」的鼻音韻尾。 4.聽懂評量內容及題旨。 5.正確說出或寫出答案。	口頭評量 紙筆評量	【環境教育】	
第十八週	第三單元臺灣咱的寶貝 單元活動三	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助	Aa-II-1 羅馬拼音。 Ab-II-2 句型運用。 Bc-II-1 社區生活。	1.能聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。	口頭評量 觀察評量	【環境教育】	

		口語表達。 3-II-1 能閱讀 日常生活中常 見的閩南語 文，並了解其 意義。		3.能聽懂故事之主 題、內容並掌握重 點。 4.能理解家人去夜 市帶不帶餐具的不 同想法。 5.能使用閩南語參 與討論環境保育的 議題。			
第十九週	唸謠 、 總複習 糞埤分類、鬥做 伙、一課一字大考 驗	1-II-1 能應用 閩南語標音符 號、羅馬字及 漢字，協助聆 聽理解。 1-II-3 能聆聽 並理解對方所 說的閩南語。 3-II-1 能閱讀 日常生活中常 見的閩南語 文，並了解其 意義。	Ab-II-1 語詞 運用。 Bc-II-1 社區生 活。 Bg-II-2 口語 表達。	1.了解垃圾分類的 方式及重要性。 2.了解並欣賞念謠 的文意。 3.聽懂一~八冊的 「一課一字」並正 確說出來。 4.明白題幹語意， 完成練習。	觀察評量 討論評量	【環境教育】	
第廿週	語詞運用 、品德故事 語詞運用、有心拍 石石成穿	1-II-1 能應用 閩南語標音符 號、羅馬字及 漢字，協助聆 聽理解。 1-II-3 能聆聽 並理解對方所 說的閩南語。 3-II-1 能閱讀 日常生活中常 見的閩南語 文，並了解其 意義。	Ab-II-1 語詞 運用。 Bc-II-1 社區生 活。 Bg-II-2 口語 表達。	1.理解閩南語生活 情境常用語。 2.聽辨閩南語的故 事內容。	紙筆評量 討論評量	【品德教育】	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	字母拼讀、數字 Get Ready	Ab-II -4 所學的字 母拼讀規 則(含看 字讀音、 聽音拼 字)。 Ac-II -2 簡 易的生活 用語。	1-II -2 能 聽辨英語 的子音、 母音及其 基本的組 合。 1-II -7 能 聽懂課堂 中所學的 字詞。	1.能聽辨短母音 a 及長母音 a_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能聽懂英文數字 16~20 的念 法。 4.能念出英文數字 16~20。	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教 育】	
第二週	天氣 Unit 1 The Big Wind	Ac-II -3 第二學習 階段所學 字詞。 B-II -1 第 二學習階 段所學字 詞及句型 的生活溝 通。	1-II -9 能 聽懂簡易 的日常生 活用語。 1-II -10 能聽懂簡 易句型的 句子。	1.能熟練本課字彙 cloudy, rainy, sunny, windy, cold, hot。 2.能聽懂並能應用本課主要句 型: How's the weather? It's sunny。 3.能運用本課單字、句型詢問 天氣。 4.能樂於與班上學生進行口語 練習及活動。	行為觀察 聽力與口語評 量	【環境教育】	
第三週	天氣 Unit 1 The Big Wind	Ab-II -4 所學的字 母拼讀規 則(含看 字讀音、 聽音拼 字)。 Ac-II -2 簡易的生	2-II -3 能 說出課堂 中所學的 字詞。 2-II -5 能 使用簡易 的日常生 活用語。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事 內容。 2.能認真聽講並參與班級討 論。 3.能完成故事順序的閱讀理 解。 4.能樂於與班上學生進行口語 練習。 5.能聽懂並應用本課生活用	展演 習作作業	【品德教育】 【閱讀素養教 育】	

		活用語。		語：Line up, please./Let's go.。 6.能聽懂並跟唱本課歌謠： How's the Weather?。			
第四週	天氣 Unit 1 The Big Wind	Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	2- II -5 能使用簡易的日常生活用語。 2- II -6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1.能聽辨短母音 e 及長母音 e_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能認識天氣單字的組成。	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】	
第五週	時間 Unit 2 Going Back Home	Ab- II -4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac- II -2 簡易的生活用語。	3- II -2 能辨識課堂中所學的字詞。 3- II -3 能看懂課堂中所學的句子。	1.能熟練本課字彙 fifteen, twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：What time is it? It's twelve o'clock./It's twelve thirty.。 3.能運用本課單字、句型詢問時間。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	聽力與口語評量 習作作業	【生涯規劃教育】	
第六週	時間 Unit 2 Going Back Home	Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	4- II -3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4- II -4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事順序的閱讀理解。	展演 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	

		通。	子。				
第七週	時間 Unit 2 Going Back Home	Ab- II -4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac- II -2 簡易的生活用語。	5- II -2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5- II -3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：Listen!/Great!。 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：What Time Is It?。	行為觀察 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】	
第八週	時間 Unit 2 Going Back Home	Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1- II -2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	1.能聽辨短母音 i 及長母音 i_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能認讀-teen 及-ty 的數字。	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教育】	
第九週	中外節慶：萬聖節、複習第一、第二課內容 Culture & Festivals Halloween, Review 1	Ab- II -1 子音、母音及其組合。 Ab- II -4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、	1- II -4 能聽辨句子的語調。 1- II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。	1.能認識萬聖節的習俗及相關用語。 2.能了解萬聖節的相關單字。 3.能了解參與萬聖節活動的安全事項。 4.能聽懂並跟唱本課課文。 5.能聽懂並了解本課韻文。 6.能熟練 Unit 1 字彙 cloudy, rainy, sunny, windy, cold, hot 與	行為觀察 聽力與口語評量	【國際教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	

		聽音拼字)。		句型 How's the weather? It's sunny.。 7.能熟練 Unit 2 字彙 fifteen, twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty 與句型 What time is it? It's twelve o'clock./It's twelve thirty.。			
第十週	複習第一、第二課內容 Review 1	Ac- II -1 簡易的教室用語。 Ac- II -2 簡易的生活用語。	1- II -8 能聽懂簡易的教室用語。 1- II -9 能聽懂簡易的日常生活用語。	能聽辨並拼讀短母音 a, e, i 及長母音 a_e, e_e, i_e 的字音及代表單字。	展演 習作作業	【閱讀素養教育】	
第十一週	文具 Unit 3 Be Honest	Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1- II -10 能聽懂簡易句型的句子。 2- II -3 能說出課堂中所學的字詞。	1.能熟練本課字彙 book, eraser, marker, pen, pencil, ruler。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：Is this your pencil? Yes, it is./No, it's not.。 3.能運用本課單字、句型詢問文具。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	紙筆測驗 行為觀察	【品德教育】	
第十二週	文具 Unit 3 Be Honest	Ab- II -4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac- II -2	2- II -5 能使用簡易的日常生活用語。 2- II -6 能以正確的發音及適切的語調	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事順序的閱讀理解。	展演 聽力與口語評量	【品德教育】 【閱讀素養教育】	

		簡易的生活用語。	說出簡易句型的句子。				
第十三週	文具 Unit 3 Be Honest	Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	3- II -2 能辨識課堂中所學的字詞。 3- II -3 能看懂課堂中所學的句子。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：What happened?/Nice!。 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：Is This Your Marker?。	行為觀察 習作作業	【閱讀素養教育】	
第十四週	文具 Unit 3 Be Honest	b- II -4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac- II -2 簡易的生活用語。	4- II -3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4- II -4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	1.能聽辨短母音 o 及長母音 o_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能瞭解 my, your 並正確使用。	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教育】	
第十五週	位置 Unit 4 Earthquake Drill	Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	5- II -2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5- II -3 能以正確的發音及適切的速度	1.能熟練本課字彙 in, on, under, box, chair, desk。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：Where's the eraser? It's under the chair。 3.能運用本課單字、句型詢問室內常見物品及相對位置。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	行為觀察 聽力與口語評量	【防災教育】	

			朗讀簡易句型的句子。				
第十六週	位置 Unit 4 Earthquake Drill	Ab- II -4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac- II -2 簡易的生活用語。	1- II -2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 5- II -4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事順序的閱讀理解。	展演 紙筆測驗	【防災教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	
第十七週	位置 Unit 4 Earthquake Drill	Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1- II -3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1- II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：Give me a hand./Watch out!。 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：Where's the Cat?。	行為觀察 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】	
第十八週	位置 Unit 4 Earthquake Drill	Ab- II -4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1- II -9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1- II -10 能聽懂簡易句型的句	1.能聽辨短母音 u 及長母音 u_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能聽辨字詞是單音節或多音節。	展演 習作作業	【閱讀素養教育】	

		Ac- II -2 簡易的生活用語。	子。				
第十九週	複習第三、第四課內容 Review 2	Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	2- II -2 能念出英語的語音。 2- II -3 能說出課堂中所學的字詞。	1.能熟練 Unit 3 字彙 book, eraser, marker, pen, pencil, ruler 與句型 Is this your pencil? Yes, it is./No, it's not.。 2.能熟練 Unit 4 字彙 in, on, under, box, chair, desk 與句型 Where's the eraser? It's under the chair.。	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】	
第廿週	複習第三、第四課內容 Review 2	Ab- II -1 子音、母音及其組合。 Ab- II -4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	2- II -5 能使用簡易的日常生活用語。 2- II -6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	能聽辨並拼讀短母音 o, u 及長母音 o_e, u_e 的字音及代表單字。	展演 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】	
第廿一週	複習第一至第四課內容 Review 2	Ac- II -1 簡易的教室用語。 Ac- II -2 簡易的生活用語。	3- II -2 能辨識課堂中所學的字詞。 3- II -3 能看懂課堂中所學的句子。	1.能熟練 Units 1~4 的單字與句型。 2.能依據情境描述，對照圖片線索，找出正確的答案。 3.能仿照課本的示範，創作自己的謎題。 4.能與同學分享自己的謎題創作，並用學過的問答句來猜謎。	紙筆測驗 行為觀察	【防災教育】	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	數字 Get Ready	Ab-II -1 子音、子音、母音及其組合。 Ab-II -4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。	1-II -2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II -4 能聽辨句子的語調。	1.能複習數字 10、15、20、25、30、40、50 的念法。 2.能熟悉數字 60、70、80、90、100 的念法。 2.能參與班級活動討論並回答教師的提問。	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教育】	
第二週	房間 Unit 1 A Dollhouse for Jello	Ac-II -2 簡易的生活用語。 Ac-II -3 第二學習階段所學字詞。	1-II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II -9 能聽懂簡易的日常生活用語。	1.能熟練本課字彙 bathroom,bedroom,kitchen,dining room,living room。 2.能聽懂並能應用本課主要句型： Where are you? I'm in the bedroom. Where's Kevin? He's in the dining room. Where's Mom? She's in the living room.。 3.能運用本課單字、句型詢問所在房間。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習。	行為觀察 聽力與口語評量	【環境教育】 【能源教育】	
第三週	房間 Unit 1 A Dollhouse for Jello	Ab-II -4 所學的字母拼讀規則(含看	1-II -10 能聽懂簡易句型的句子。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。	展演 習作作業	【閱讀素養教育】	

		字讀音、聽音拼字)。 B-II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	2-II -2 能念出英語的語音。	3.能完成故事後的閱讀理解。			
第四週	房間 Unit 1 A Dollhouse for Jello	Ab-II -4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II -2 簡易的生活用語。	1-II -2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II -4 能聽辨句子的語調。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：This is for you. Cool! 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：Where's Boka?	紙筆測驗 行為觀察	【品德教育】	
第五週	房間 Unit 1 A Dollhouse for Jello	Ac-II -3 第二學習階段所學字詞。 B-II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II -9 能聽懂簡易的日常生活用語。	1.能熟悉有聲 th 和無聲 th 的字音及其代表單字。 2.能運用發音規則拼念單字	聽力與口語評量 習作作業	【閱讀素養教育】	
第六週	動作 Unit 2 A Video Call from Boka	Aa-II -4 所學的字母拼讀規則(含看	1-II -10 能聽懂簡易句型的句子。	1.能熟練本課字彙 cooking, eating, sleeping, writing, running, reading。 2.能聽懂並能應用本課主要句	展演 紙筆測驗	【安全教育】 【國際教育】 【多元文化】	

		字讀音、聽音拼字)。 Ac- II -2 簡易的生活用語。	2- II -2 能念出英語的語音。	型：What are you doing? I'm reading. What's he doing? He's sleeping. What's she doing? She's eating. 3.能運用本課單字、句型詢問正在做的事。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。			
第七週	動作 Unit 2 A Video Call from Boka	Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	2- II -2 能念出英語的語音。 2- II -3 能說出課堂中所學的字詞。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。	行為觀察 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】	
第八週	動作 Unit 2 A Video Call from Boka	Aa- II -4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac- II -2 簡易的生活用語。	2- II -5 能使用簡易的日常生活用語。 2- II -6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語： I'm done. Me, too. 3.能聽懂並跟唱本課歌謠： What Are You Doing?	展演 紙筆測驗	【品德教育】	
第九週	動作 Unit 2 A Video Call from Boka	Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。	3- II -2 能辨識課堂中所學的字詞。	1.能熟悉複合子音 ng, nk 的字音及其代表單字。 2.能運用發音規則拼念單字。	行為觀察 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】	

		B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	3- II -3 能看懂課堂中所學的句子。				
第十週	複習第一、第二課內容 Review 1	Ac- II -2 簡易的生活用語。 Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。	4- II -3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4- II -4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	1.能詢問及回答家人或自己所在的房間。 2.能詢問及回答他人或自己正在做的事。 3.能熟練 Unit1 字彙 bathroom, bedroom, kitchen, dining room, living room 與句型 Where are you? I'm in the bedroom. / Where's Kevin? He's in the dining room. / Where's Mom? She's in the living room.。 4.能熟練 Unit2 字彙 cooking, eating, sleeping, writing, running, reading 與句型 What are you doing? I'm reading. / What's he doing? He's sleeping. / What's she doing? She's eating.。 5.能辨識、念讀無聲 th、有聲 th, ng,nk 發音規則並能運用字母拼讀法拼念例字。	展演 習作作業	【閱讀素養教育】	
第十一週	食物 Unit 3 Let's Have Lunch!	Ab- II -4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac- II -2	5- II -2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5- II -3 能以正確的	1.能熟練本課字彙 a hamburger, two hamburgers, a hot dog, two hot dogs, milk, juice, water, ice cream。 2.能聽懂並能應用本課主要句型： What do you want for lunch? I want a hot dog. I want two	紙筆測驗 行為觀察	【科技教育】	

		簡易的生活用語。	發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	hamburgers. I want some juice. 3.能運用本課單字、句型詢問想吃的食物。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。			
第十二週	食物 Unit 3 Let's Have Lunch!	Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	5- II -4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6- II -1 能專注於教師的說明與演示。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。	展演 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】	
第十三週	食物 Unit 3 Let's Have Lunch!	Ab- II -4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	6- II -1 能專注於教師的說明與演示。 6- II -2 積極參與各種課堂建議活動。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：Good idea! How about you? 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：What Do You Want for Lunch?	行為觀察 習作作業	【品德教育】	
第十四週	食物 Unit 3 Let's Have Lunch!	Ac- II -2 簡易的生活用語。 Ac- II -3 第二學習	6- II -3 樂於回答教師或同學所提的問題。	1.能熟悉複合子音 wh, ph 的字音及其代表單字。 2.能運用發音規則拼念單字。	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教育】	

		階段所學字詞。	6-II -4 認真完成教師交代的作業。				
第十五週	動物 Unit 4 At the Zoo	Ab-II -4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II -3 第二學習階段所學字詞。	7-II -2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	1.能熟練本課字彙 bears, lions, monkeys, tigers, zebras。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：Do you like bears? Yes, I do. / No, I don't. 3.能運用本課單字、句型詢問喜歡的動物。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	行為觀察 聽力與口語評量	【環境教育】	
第十六週	動物 Unit 4 At the Zoo	Ac-II -3 第二學習階段所學字詞。 B-II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1-II -2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II -4 能聽辨句子的語調。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教育】	
第十七週	中外節慶：端午節 Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	B-II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II -2 國	1-II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II -9 能聽懂簡易的日常生	1.能認識端午節的習俗。 2.能說出與端午節相關的字彙與用語。 3.能聽懂並了解本課課文。 4.能聽懂並跟唱本課韻文。	行為觀察 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】	

		內外主要 節慶習俗	活用語。				
第十八週	動物 Unit 4 At the Zoo	Ab- II -4 所學的字 母拼讀規 則（含看 字讀音、 聽音拼 字）。 Ac- II -2 簡易的生 活用語。	2- II -5 能 使用簡易 的日常生 活用語。 2- II -6 能 以正確的 發音及適 切的語調 說出簡易 句型的句 子。	1.能樂於與班上同學進行口語 練習。 2.能聽懂並應用本課生活用 語：Have fun! Help! 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：Do You Like Tigers?	展演 習作作業	【品德教育】	
第十九週	動物 Unit 4 At the Zoo	Ac- II -3 第二學習 階段所學 字詞。 B- II -1 第 二學習階 段所學字 詞及句型 的生活溝 通。	3- II -2 能 辨識課堂 中所學的 字詞。 3- II -3 能 看懂課堂 中所學的 句子。	1.能熟悉複合子音 sh, ch 的字音 及其代表單字。 2.能運用發音規則拼念單字。	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教 育】	
第廿週	複習第三、第四課內 容 Review 2	Ac- II -2 簡易的生 活用語。 Ac- II -3 第二學習 階段所學 字詞。	4- II -3 能 臨摹抄寫 課堂中所 學的字 詞。 4- II -4 能 臨摹抄寫 課堂中所 學的句 子。	1.能詢問他人想吃的食物並回 應他人的詢問。 2.能詢問他人喜歡的動物並回 應他人的詢問。 3.能熟練 Unit 3 字彙 a hamburger, two hamburgers, a hot dog, two hot dogs, milk, juice, water, ice cream 與句型 What do you want for lunch? I want a hot dog. / I want two	展演 聽力與口語評 量	【閱讀素養教 育】	

				hamburgers. / I want some juice.。 4.能熟練 Unit4 字彙 bears, lions, monkeys, tigers, zebras 與句型 Do you like bears? Yes, I do. / No, I don't.。 5.能辨識、念讀 wh, ph、ch, sh 發音規則並能運用字母拼讀法拼念例字。			
--	--	--	--	--	--	--	--

112 學年度四年級數學領域教學計劃表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元一億以內的數 活動一：十萬以內的數 活動二：一億以內的數	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	1.能做一億以內數的聽、說、讀、寫、做。 2.認識一億以內各數的位名和位值，並做化聚。	習作作業 口頭報告	【人權教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	
第二週	第一單元一億以內的數 活動三：數的大小比較 活動四：大數的加	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應	1.能做一億以內數量的大小比較。 2.熟練大數的加減直式計算。	習作作業 口頭報告	【人權教育】 【生涯規劃教育】 【國際教育】	

	減		用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。				
第三週	第二單元整數的乘法 活動一：四位數×一位數 活動二：一、二位數×二位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能用乘法直式解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。 2.能用乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。 3.能熟練乘法直式計算。	習作作業	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第四週	第二單元整數的乘法 活動三：三、四位數×二位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。 2.能熟練乘法直式計算。	習作作業	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第五週	第三單元角度 活動一：量角器的認識與報讀 活動二：測量角的大小和畫角 活動三：銳角、直角、鈍角和平角	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角	1.認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。 2.能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。 3.能知道直角是 90 度，並能辨識銳	習作作業 實際操作	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	

			度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。	角、直角、鈍角和平角。			
第六週	第三單元角度 活動四：旋轉角 活動五：角的合成與分解	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，	1.認識旋轉角的意義(含平角和周角)及順時針與逆時針的旋轉方向。 2.能解決角的合成與分解問題。	習作作業 實際操作	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	

			並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。				
第七週	第四單元整數的除法 活動一：四位數 $\div$ 一位數 活動二：二位數 $\div$ 二位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。 2.解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。 3.能熟練除法直式計算。	習作作業	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第八週	第四單元整數的除法 活動三：三位數 $\div$ 二位數 活動四：四位數 $\div$ 二位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。 2.解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。 3.能熟練除法直式計算。 4.能透過驗算，檢驗除法答案的正確性。	習作作業	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第九週	第五單元三角形 活動一：三角形 活動二：以邊分類三角形	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與	S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三	1.認識三角形的構成要素。 2.以邊分類，認識正三角形、等腰三	習作作業 實際操作	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	

	活動三：以角分類三角形	圖。	角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。	角形。 3.以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。			
第十週	第五單元三角形 活動四：繪製三角形 活動五：全等圖形與全等三角形	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圖。	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。	1.能畫出直角三角形、等腰三角形、正三角形。 2.認識平面上全等圖形的意義。 3.認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。	習作作業 實際操作	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第十一週	第六單元整數四則計算 活動一：加減兩步驟的併式 活動二：乘除兩步驟的併式	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。	1.解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。 2.用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。 3.能理解整數四則混合計算的約定。	口頭報告 習作作業	【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	

			含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。				
第十二週	第六單元整數四則計算 活動三：加減與乘的併式 活動四：加減與除的併式 活動五：四則混合	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。	1.解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。 2.用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。 3.能理解整數四則混合計算的約定。	口頭報告 習作作業	【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第十三週	第七單元公里 活動一：認識公里 活動二：公里、公尺和公分的換算	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	1.認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。 2.經驗 1 公里的長度，並培養量感。	習作作業	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第十四週	第七單元公里 活動三：公里和公尺的加減計算	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	1.能解決「公里、公尺」的複名數加減計算問題。	習作作業	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	

		力，並能做計算和應用解題。認識體積。					
第十五週	第八單元分數 活動一：認識真分數、假分數和帶分數 活動二：假分數和帶分數的互換與比大小	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	1.認識真分數、假分數、帶分數的意義。 2.了解並能做假分數和帶分數的互換。 3.能做同分母分數的大小比較。	習作作業	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第十六週	第八單元分數 活動三：同分母分數的加減 活動四：分數的整數倍	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	1.能解決同分母分數的加減問題。 2.能解決分數的整數倍問題。	習作作業	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第十七週	第九單元小數 活動一：認識二位小數 活動二：小數與長度	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1.認識二位小數和「百分位」的位名和位值。 2.能解決二位小數的化聚。 3.能用小數表示公尺和公分的關係。	口頭報告 習作作業	【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	

第十八週	第九單元小數 活動三：小數的大小比較 活動四：小數的加減	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1.能比較二位小數的大小。 2.能解決生活情境中，二位小數的加減問題。	口頭報告 習作作業	【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	
第十九週	第十單元統計圖 活動一：報讀生活中的統計圖 活動二：報讀與繪製長條圖	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1.報讀生活中的統計圖。 2.認識並報讀長條圖。 3.能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。	口頭報告 習作作業	【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	
第廿週	第十單元統計圖 活動三：報讀折線圖	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1.認識並報讀折線圖。	口頭報告 習作作業	【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	
第廿一週	第十單元統計圖 活動四：報讀複雜的統計圖	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1.能報讀各種變形的長條圖和折線圖。	口頭報告 習作作業	【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元多位數的乘與除 活動一：三、四位數 $\times$ 三位數 活動二：末幾位為0的乘法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。 2.能解決末幾位為0的乘法問題。	紙筆測驗 習作作業	【人權教育】 【品德教育】	
第二週	第一單元多位數的乘與除 活動三：三、四位數 $\div$ 三位數 活動四：末幾位為0的除法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。 2.能解決末幾位為0的除法問題。	紙筆測驗 習作作業	【人權教育】 【品德教育】	
第三週	第二單元四邊形 活動一：垂直和平行 活動二：認識各類四邊形	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊	1.能理解平面上兩線垂直與平行的意義。 2.能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。 3.能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。	紙筆測驗 實際操作	【品德教育】	

			形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。				
第四週	第二單元四邊形 活動二：認識各類四邊形 活動三：分割四邊形及畫四邊形	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。	1.能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。 2.能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。 3.能透過操作認識各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形)。 4.能畫出正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形。	紙筆測驗 實際操作	【品德教育】	
第五週	第三單元簡化計算 活動一：加與減的簡化計算	r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項	1.能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能理解「連加或連減的順序可交換」，並運用於簡化計算。 3.能理解「連減兩	紙筆測驗 口頭報告	【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【消費者保護】	

			計算。 R-4-2 四則計算規律 (I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。	數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再加的結果相同」，並運用於簡化計算。			
第六週	第三單元簡化計算 活動二：乘與除的簡化計算 活動三：簡化計算	r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律 (I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。	1.能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能理解「三數相乘，順序改變不影響其積」和「先乘後除與先除後乘的結果相同」，並運用於簡化計算。 3.能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。	紙筆測驗 口頭報告	【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第七週	第四單元周長與面積 活動一：長方形、正方形的周長公式 活動二：長方形、正方形的面積公式 活動三：周長和面積的關係	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解	1.理解長方形和正方形的周長公式。 2.理解長方形和正方形的面積公式。 3.周長與面積的關係。	紙筆測驗 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	

		s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。	其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。				
第八週	第四單元周長與面積 活動四：認識 1 平方公尺 活動五：複合圖形的面積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。	1.認識 1 平方公尺，並實作出 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測，進而培養量感。 2.知道 1 平方公尺是 10000 平方公分，及相關計算。 3.能做複合圖形的面積計算(限兩個圖形組合)。	紙筆測驗 口頭報告	【人權教育】 【品德教育】	
第九週	第五單元小數乘法 活動一：一位小數×整數	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換	1.能解決一位小數乘以整數的生活情境問題。(一位小	紙筆測驗 習作作業	【品德教育】 【原住民族教育】	

	活動二：二位小數 ×整數	數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	數的整數倍) 2.能解決二位小數乘以整數的生活情境問題。(二位小數的整數倍)			
第十週	第五單元小數乘法 活動三：小數計算的應用 活動四：小數數線	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.能解決生活情境中，二位小數加、減與乘的兩步驟問題。 2.認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。	紙筆測驗 口頭報告	【品德教育】 【原住民族教育】	
第十一週	第六單元等值分數 活動一：等值分數 活動二：簡單異分母分數的比較與加減	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、	1.能理解等值分數。 2.能做簡單異分母分數的比較與加減。(分母為另一	紙筆測驗 實際操作	【品德教育】	

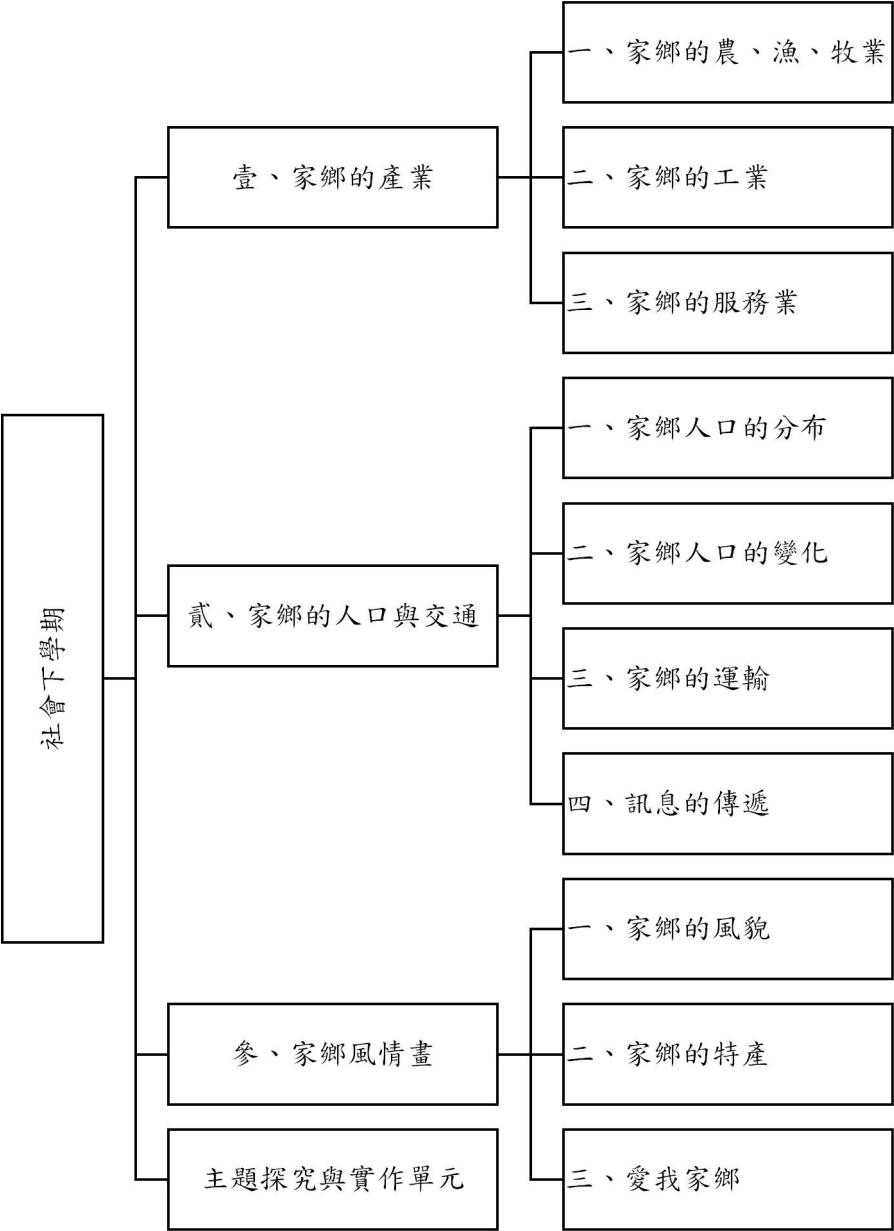
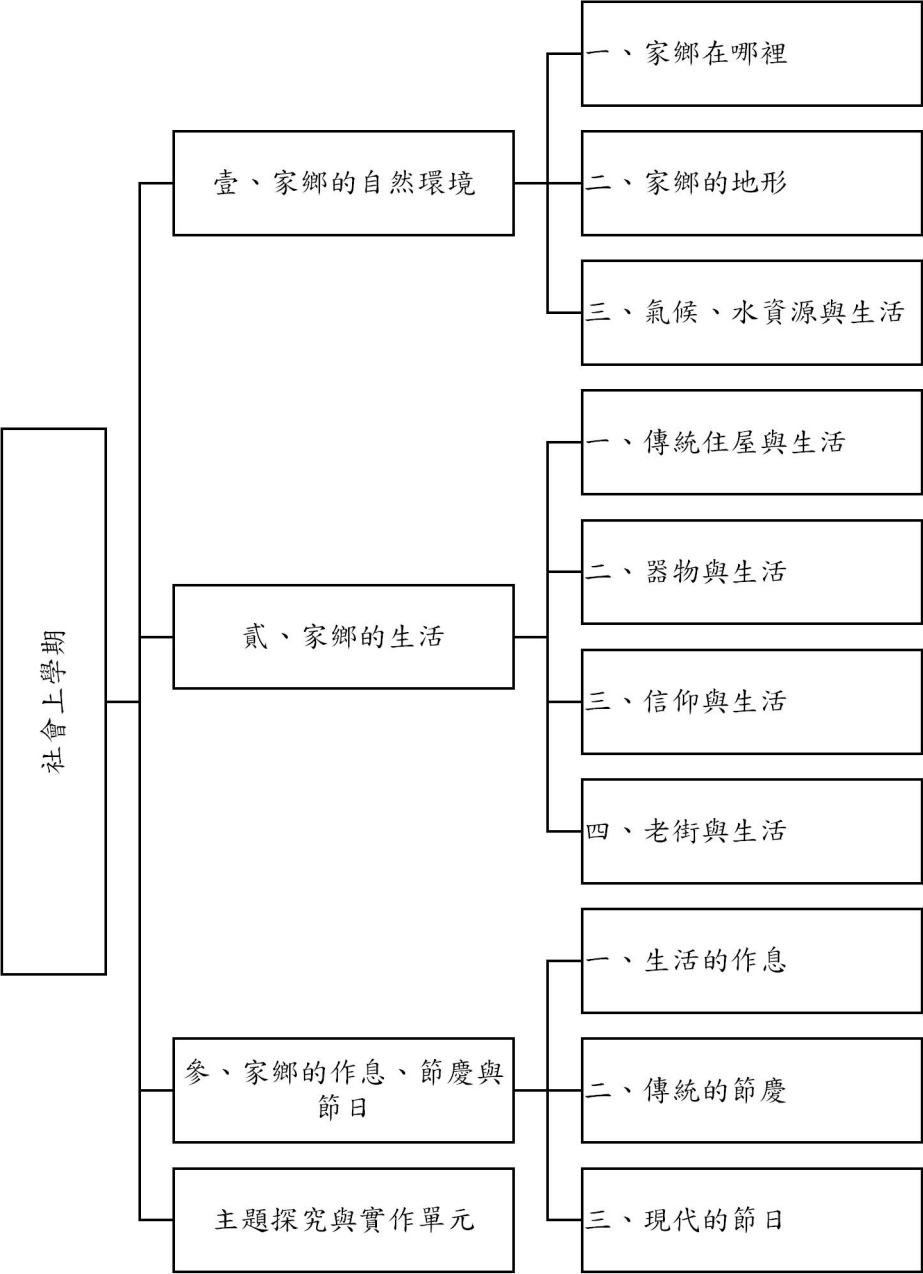
		意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	分母的倍數)			
第十二週	第六單元等值分數 活動三：分數和小數的互換 活動四：分數數線	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.能做簡單分數和小數的互換。(分母為 2、5、10、100) 2.認識分數數線，並能將分數標記在數線上。 3.能在分數數線上，做分數的大小比較與加減操作。 4.能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。	紙筆測驗 習作作業	【品德教育】	
第十三週	第七單元數量規律 活動一：圖形的規律 活動二：數字的規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理 (II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，	1.二維幾何圖形模式的觀察和推理。 2.二維表格數字模式的觀察與推理。	口頭報告 實際操作	【品德教育】	

			如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。				
第十四週	第七單元數量規律 活動三：奇偶數的規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1.奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。	口頭報告 實際操作	【品德教育】	
第十五週	第八單元概數 活動一：生活中的概數 活動二：無條件進入法 活動三：無條件捨去法	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。	1.認識概數的意義。 2.認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。	口頭報告 習作作業	【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	
第十六週	第八單元概數 活動四：四捨五入法 活動五：應用概數做估算	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。	1.認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。 2.能利用概數，做加、減、乘、除估算。	紙筆測驗 習作作業	【家庭教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	
第十七週	第九單元時間的計	n-II-10 理解時	N-4-13 解題：	1.能做時間單位的	紙筆測驗	【人權教育】	

	算 活動一：時間單位的換算 活動二：時間量的加減	間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	日常生活的時間加減問題。 跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。	複名數與單名數換算。 2.能解決時間量的加減問題。	習作作業	【環境教育】	
第十八週	第九單元時間的計算 活動三：兩時刻間的時間量 活動四：時刻與時間量的計算 活動五：跨日的時間計算	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。 跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。	1.能解決兩時刻之間的時間量問題。 2.能解決時刻與時間量的加減問題。	紙筆測驗 習作作業	【人權教育】 【環境教育】	
第十九週	第十單元立方公分 活動一：認識體積 活動二：立體堆疊	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。	1.認識體積。 2.經驗體積的保留概念。 3.能利用個別單位，進行體積的比較。	口頭報告 習作作業	【科技教育】 【品德教育】	
第廿週	第十單元立方公分 活動三：認識立方公分	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。	1.認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。	紙筆測驗 習作作業	【科技教育】 【品德教育】	

		算和應用解題。認識體積。	S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。				
--	--	--------------	---	--	--	--	--

四年級社會課程架構表



社會上學期教學計畫表

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、家鄉的環境/ 一、家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的居住空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2. 了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3. 探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。	● 口語評量 ■ 低組：能說明地圖的特性與用途。 ■ 高組：能說明地圖的特性與用途並能進行比較與評析。 ● 實作評量 ■ 低組：能探究電子地圖的使用方法。 ■ 高組：能探究電子地圖的使用方法，並能自行進行操作與應用。	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	課程輪替 合班同質性分組
第二週	壹、家鄉的環境/ 一、家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的居住空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2. 了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3. 探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。	● 口語評量 ■ 低組：能說明地圖的特性與用途。 ■ 高組：能說明地圖的特性與用途並能進行比較與評析。 ● 實作評量 ■ 低組：能探究電子地圖的使用方法。 ■ 高組：能探究電子地圖的使用方法，並能自行進行操作與應用。	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	課程輪替 合班同質性分組

第三週	壹、家鄉的環境/ 二、家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2. 探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	● 口語評量 ■ 低組：能說出觀察家鄉不同的地形與景觀的特色與相互影響。 ■ 高組：能說出觀察家鄉不同的地形與景觀的特色與相互影響並比較出差異。	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	課程輪替 合班同質性分組
第四週	壹、家鄉的環境/ 二、家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2. 探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	● 口語評量 ■ 低組：能說出觀察家鄉不同的地形與景觀的特色與相互影響。 ■ 高組：能說出觀察家鄉不同的地形與景觀的特色與相互影響並比較出差異。	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	課程輪替 合班同質性分組
第五週	壹、家鄉的環境/ 三、氣候、水資源與生活	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2. 探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3. 了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4. 認識家鄉常見的水資源，並能	● 口語評量 ■ 低組：能說出家鄉常見的水資源。 ■ 高組：能說出家鄉常見的水資源，並能表達出珍惜資源的情懷。 ● 紙筆評量 ■ 低組：能比較出不同居住地方自然與人文	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資	課程輪替 合班同質性分組

		對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。		表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	環境相互影響的氣候特色，及生活方式的差異。 ■高組：能探究並具體描述出居住地方自然與人文環境相互影響的氣候特色，及生活方式的差異。	源。	
第六週	壹、家鄉的環境/ 三、氣候、水資源與生活	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2. 探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3. 了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4. 認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	● 口語評量 ■低組：能說出家鄉常見的水資源。 ■高組：能說出家鄉常見的水資源，並能表達出珍惜資源的情懷。 ● 紙筆評量 ■低組：能比較出不同居住地方自然與人文環境相互影響的氣候特色，及生活方式的差異。 ■高組：能探究並具體描述出居住地方自然與人文環境相互影響的氣候特色，及生活方式的差異。	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	課程輪替 合班同質性分組
第七週	貳、家鄉的生活/ 一、傳統住屋與生活	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2. 了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3. 透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4. 能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	● 口語評量 ■低組：能說出原住民族、漢人的傳統建築形式。 ■高組：能說出原住民族、漢人的傳統建築形式，並體認保護傳統住屋的重要性。 ● 紙筆評量 ■低組：能蒐集與整理傳統住屋的居住形式資料。 ■高組：能描述不同傳統住屋的居住形式特	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	課程輪替 合班同質性分組

					色，並進一步解析其中的異同。	◎原住民族教育 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	
第八週	貳、家鄉的生活/ 一、傳統住屋與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2. 了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3. 透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4. 能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	● 口語評量 ■ 低組：能說出原住民族、漢人的傳統建築形式。 ■ 高組：能說出原住民族、漢人的傳統建築形式，並體認保護傳統住屋的重要性。 ● 紙筆評量 ■ 低組：能蒐集與整理傳統住屋的居住形式資料。 ■ 高組：能描述不同傳統住屋的居住形式特色，並進一步解析其中的異同。	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎原住民族教育 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	課程輪替 合班同質性分組
第九週	貳、家鄉的生活/ 二、器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2. 比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3. 透過日常觀察與省思，覺察人	● 口語評量 ■ 低組：能說出所覺察到的生活器物與自然環境間的關係。 ■ 高組：能說出所覺察到的生活器物與自然	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形	課程輪替 合班同質性分組

		境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	環境間的關係，並評論器物對自然環境造成的影響。 ● 紙筆評量 ■ 低組：能比較塑膠器物與可重複利用器物的特性。 ■ 高組：能描述塑膠器物與可重複利用器物的特性，並寫出日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。	式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎原住民族教育 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十週	貳、家鄉的生活 二、器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2. 比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3. 透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	● 口語評量 ■ 低組：能說出所覺察到的生活器物與自然環境間的關係。 ■ 高組：能說出所覺察到的生活器物與自然環境間的關係，並評論器物對自然環境造成的影響。 ● 紙筆評量 ■ 低組：能比較塑膠器物與可重複利用器物的特性。 ■ 高組：能描述塑膠器物與可重複利用器物的特性，並寫出日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎原住民族教育 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	課程輪替 合班同質性分組
第十一週	貳、家鄉的生活 三、信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化接觸和交流，可	1. 透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，	● 口語評量 ■ 低組：能說出原住	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文	課程輪替 合班同質性分組

		色。	能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	在其生活中扮演重要的角色。 2. 了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3. 能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	民、漢人的信仰。 ■高組：能說出原住民、漢人的信仰在生活中扮演的重要角色。	化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十二週	貳、家鄉的生活 三、信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2. 了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3. 能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	●口語評量 ■低組：能說出原住民、漢人的信仰。 ■高組：能說出原住民、漢人的信仰在生活中扮演的重要角色。	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	課程輪替 合班同質性分組
第十三週	貳、家鄉的生活 四、老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境	1. 透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2. 透過觀察與討論，了解老街的	●紙筆評量 ■低組：能透過圖像觀察說明老街的形成與居民生活之間的關聯	◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、	課程輪替 合班同質性分組

		2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3. 探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	性。 ■ 高組：能詳細並具體說明老街的發展與現況。 ● 實作評量 ■ 低組：能參與探訪家鄉老街的活動。 ■ 高組：能規劃與分配探訪家鄉老街活動的事項。	環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十四週	貳、家鄉的生活 四、老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2. 透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3. 探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	● 紙筆評量 ■ 低組：能透過圖像觀察說明老街的形成與居民生活之間的關聯性。 ■ 高組：能詳細並具體說明老街的發展與現況。 ● 實作評量 ■ 低組：能參與探訪家鄉老街的活動。 ■ 高組：能規劃與分配探訪家鄉老街活動的事項。	◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	課程輪替 合班同質性分組
第十五週	參、家鄉的作息、節慶與節日 一、生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2. 理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3. 觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	● 口語評量 ■ 低組：能說出傳統生活作息的因素及安排的參考依據。 ■ 高組：能舉出傳統生活作息的樣貌、形成的原因及安排的參考依據。 ● 實作評量 ■ 低組：能探索現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常	◎家庭教育 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不	課程輪替 合班同質性分組

					生活中。 ■高組：能比較分析現代生活作息的安排方式，比較優劣後擇優運用在自己的日常生活中。	同族群的歷史文化經驗。	
第十六週	參、家鄉的作息、節慶與節日/一、生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2. 理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3. 觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	●口語評量 ■低組：能說出傳統生活作息的因素及安排的參考依據。 ■高組：能舉出傳統生活作息的樣貌、形成的原因及安排的參考依據。 ●實作評量 ■低組：能探索現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。 ■高組：能比較分析現代生活作息的安排方式，比較優劣後擇優運用在自己的日常生活中。	◎家庭教育 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	課程輪替 合班同質性分組
第十七週	參、家鄉的作息、節慶與節日/二、傳統的節慶	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	●口語評量 ■低組：能說出不同族群各自擁有不同的祭典與節慶。 ■高組：能舉出不同的祭典與節慶的意義與表達出對文化的欣賞與尊重。	◎品德教育 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	課程輪替 合班同質性分組

						◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十八週	參、家鄉的作息、節慶與節日/ 二、傳統的節慶	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2. 感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	● 口語評量 ■ 低組：能說出不同族群各自擁有不同的祭典與節慶。 ■ 高組：能舉出不同的祭典與節慶的意義與表達出對文化的欣賞與尊重。	◎品德教育 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	課程輪替 合班同質性分組
第十九週	參、家鄉的作息、節慶與節日/ 三、現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2. 小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3. 能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4. 能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5. 能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。	● 口語評量 ■ 低組：能說出節日名稱與意涵及發表參與的經驗。 ■ 高組：能發表各節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。 ● 實作評量 ■ 低組：能參與小組合作製作相關現代節日不同主題的海報。 ■ 高組：能帶領小組合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。	◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化	課程輪替 合班同質性分組

						特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。	
第二十週	參、家鄉的作息、節慶與節日/三、現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身份，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2. 小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3. 能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4. 能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5. 能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。	● 口語評量 ■ 低組：能說出節日名稱與意涵及發表參與的經驗。 ■ 高組：能發表各節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。 ● 實作評量 ■ 低組：能參與小組合作製作相關現代節日不同主題的海報。 ■ 高組：能帶領小組合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。	◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。	課程輪替 合班同質性分組
第二十一週	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法	3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。 2. 能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。 3. 能欣賞他人的作品，並給予建議、讚美與回饋。	● 檔案評量 ■ 低組：能蒐集資料並參與家鄉小書的製作。 ■ 高組：能於家鄉小書的製作過程中協助同儕共同完成並給予建議、讚美與回饋。	◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整	課程輪替 合班同質性分組

						合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------	--

社會下學期教學計畫表

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、家鄉的產業/ 一、家鄉的農、漁、牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2. 理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3. 閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	● 口語評量 ■ 低組：能說出產業與自然環境的相關性與科學和技術的研發。 ■ 高組：能分享產業科學和技術的研發並說明如何因此改變了產業的生產方式。 ● 紙筆評量 ■ 低組：能閱讀資料並使用資料摘要製作出圖表。 ■ 高組：能閱讀資料並使用資料摘要製作出圖表，並能記錄之間的相關性。	◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	課程輪替 合班同質性分組
第二週	壹、家鄉的產業/ 一、家鄉的農、漁、牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2. 理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3. 閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	● 口語評量 ■ 低組：能說出產業與自然環境的相關性與科學和技術的研發。 ■ 高組：能分享產業科學和技術的研發並說明如何因此改變了產業的生產方式。 ● 紙筆評量	◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	課程輪替 合班同質性分組

		3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	從而改變自然環境與人們的生活。	動與變遷。	■低組：能閱讀資料並使用資料摘要製作出圖表。 ■高組：能閱讀資料並使用資料摘要製作出圖表，並能記錄之間的相關性。	◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	
第三週	壹、家鄉的產業/ 二、家鄉的工業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2. 體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	●口語評量 ■低組：能分享家鄉的工業發展與居民生活的關係與改變。 ■高組：能說明家鄉工業的發展如何受科技的影響而改變居民的生活與工作方式。	◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	課程輪替 合班同質性分組
第四週	壹、家鄉的產業/ 二、家鄉的工業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2. 體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	●口語評量 ■低組：能分享家鄉的工業發展與居民生活的關係與改變。 ■高組：能說明家鄉工業的發展如何受科技的影響而改變居民的	◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎資訊教育 資 E10 了解資訊科	課程輪替 合班同質性分組

		變遷等問題。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。		生活與工作方式。	技於日常生活之重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	
第五週	壹、家鄉的產業/ 三、家鄉的服務業	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 理解個人因生活需求而參與各行各業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2. 舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3. 透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4. 透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5. 透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	● 口語評量 ■ 低組：能說出各行業形成的原因與改變。 ■ 高組：能分享各行業工作形式的改變，並發現自己可能有興趣的職業。 ● 實作評量 ■ 低組：能參與流程圖的製作。 ■ 高組：能於流程圖的製作過程中協助同儕共同完成提出問題、蒐集資料與摘取重點。	◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	課程輪替 合班同質性分組
第六週	壹、家鄉的產業/ 三、家鄉的服務業	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過	1. 理解個人因生活需求而參與各行各業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2. 舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3. 透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4. 透過觀察與省思，理解服務業	● 口語評量 ■ 低組：能說出各行業形成的原因與改變。 ■ 高組：能分享各行業工作形式的改變，並發現自己可能有興趣的職業。 ● 實作評量 ■ 低組：能參與流程圖	◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	課程輪替 合班同質性分組

		3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	的製作。 ■高組：能於流程圖的製作過程中協助同儕共同完成提出問題、蒐集資料與摘取重點。	◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	
第七週	貳、家鄉的人口與交通/一、家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3.學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	●口語評量 ■低組：能發表影響家鄉人口分布的因素與近年來人口聚集的行政區名稱。 ■高組：能說明家鄉人口分布的判讀方式與人口聚集行政區的影響因素。 ●紙筆評量 ■低組：能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。 ■高組：能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖，並能列舉以進行說明。	◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	課程輪替 合班同質性分組
第八週	貳、家鄉的人口與交通/一、家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3.學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	●口語評量 ■低組：能發表影響家鄉人口分布的因素與近年來人口聚集的行政區名稱。 ■高組：能說明家鄉人口分布的判讀方式與人口聚集行政區的影響因素。 ●紙筆評量 ■低組：能依據自己查	◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	課程輪替 合班同質性分組

		己的看法。			詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。 ■高組：能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖，並能列舉以進行說明。		
第九週	貳、家鄉的人口與交通/二、家鄉人口的變化	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2. 能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。	●口語評量 ■低組：能發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 ■高組：能說明家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。	◎防災教育 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	課程輪替 合班同質性分組
第十週	貳、家鄉的人口與交通/二、家鄉人口的變化	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2. 能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。	●口語評量 ■低組：能發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 ■高組：能說明家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。	◎防災教育 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	課程輪替 合班同質性分組
第十一週	貳、家鄉的人口與交通/三、家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發	●口語評量 ■低組：能說出陸、海、空交通運輸的發展與對自然環境帶來的改變。 ■高組：能說出陸、海、空交通運輸的發	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習	課程輪替 合班同質性分組

		2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	展與對自然環境帶來的改變，並提出可能平衡經濟與環境的方式。	在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
第十二週	貳、家鄉的人口與交通/三、家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2. 關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3. 覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	● 口語評量 ■ 低組：能說出陸、海、空交通運輸的發展與對自然環境帶來的改變。 ■ 高組：能說出陸、海、空交通運輸的發展與對自然環境帶來的改變，並提出可能平衡經濟與環境的方式。	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	課程輪替 合班同質性分組
第十三週	貳、家鄉的人口與交通/四、訊息的傳遞	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1. 覺察通訊發展的順序覺察其與科技發展、人類需求有關。 2. 理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些設備上應具備的規範。 3. 從檢視過往發生的網路事件或自己的生活經驗中，省思應扮演的角色態度，培養資訊安全素養。	● 口語評量 ■ 低組：能分享科技發展與人類需求的關係，並說出人類在使用這些設備上應具備的規範。 ■ 高組：能從檢視過往發生的網路事件或自己的生活經驗中，提出人類在使用這些設備上應具備的規範、角色態度與資訊安全素養。	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 ◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	課程輪替 合班同質性分組

						資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	
第十四週	參、家鄉風情畫 一、家鄉的風貌	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2. 透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3. 培養珍視、愛護家鄉的觀念。	● 口語評量 ■ 低組：能分享家鄉的自然環境與人文風貌特色。 ■ 高組：能分享家鄉的自然環境與人文風貌特色，並說明不同地區居民的生活所具有的地區性差異。	◎原住民族教育 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	課程輪替 合班同質性分組
第十五週	參、家鄉風情畫 一、家鄉的風貌	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2. 透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3. 培養珍視、愛護家鄉的觀念。	● 口語評量 ■ 低組：能分享家鄉的自然環境與人文風貌特色。 ■ 高組：能分享家鄉的自然環境與人文風貌特色，並說明不同地區居民的生活所具有的地區性差異。	◎原住民族教育 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	課程輪替 合班同質性分組
第十六週	參、家鄉風情畫 二、家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發	1. 覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物	● 紙筆評量 ■ 低組：能寫出不同家	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習	課程輪替 合班同質性分組

		互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	產。 2. 探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3. 透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	鄉的主要物產。 ■ 高組：能舉出不同家鄉的主要物產與居民生活情形的發展關係。	與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十七週	參、家鄉風情畫 二、家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2. 探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3. 透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	● 紙筆評量 ■ 低組：能寫出不同家鄉的主要物產。 ■ 高組：能舉出不同家鄉的主要物產與居民生活情形的發展關係。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	課程輪替 合班同質性分組
第十八週	參、家鄉風情畫 三、愛我家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2. 探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3. 主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	● 口語評量 ■ 低組：能分享家鄉問題發生的原因、影響，及環境改變情形。 ■ 高組：能說明家鄉問題發生的原因、影響，及環境改變情形，並提出解決的方法。	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 ◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	課程輪替 合班同質性分組
第十九週	參、家鄉風情畫 三、愛我家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與	1. 透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2. 探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3. 主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	● 口語評量 ■ 低組：能分享家鄉問題發生的原因、影響，及環境改變情形。 ■ 高組：能說明家鄉問題發生的原因、影	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	課程輪替 合班同質性分組

		境的互動、差異與變遷等問題。	經濟的發展而改變。		響，及環境改變情形，並提出解決的方法。	◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第二十週	主題探究與實作家鄉的徽章	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。				
		2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 透過課文與圖片的觀察與討論，觀察各家鄉徽章的特色，以及設計徽章時所應注意的規準。	● 實作評量 ■ 低組：能共同參與設計家鄉的徽章。 ■ 高組：能於設計家鄉的徽章過程中協助同儕共同遵守應注意的規準。	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	課程輪替 合班同質性分組
		2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	2. 探究家鄉居民的生活空間與生活方式的獨特之處。			
		3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。		3. 能夠結合家鄉的特色，以圖像的方式輔以文字解說，設計家鄉的徽章。			

112 學年度四年級自然科學領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。	1.知道地表環境由生物和非生物所構成 2.了解地表物質與生物的生存息息相關，不同動、植物適合生長的环境不相同。 3.知道礫石、砂和	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	

		品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。		土壤等地表物質的顆粒大小和觸摸感覺都不一樣。			
第二週	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼/活動二地表環境會變動嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	1.認識岩石、砂和土壤等地表物質在生活上的應用。 2.了解地表環境除了組成物質不同，也有不同形貌。 3.知道風會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第三週	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，	INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INf-II-5 人類	1.知道流水會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】	

		說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	活動對環境造成影響。	遠。 2.了解人類過度開發自然、砍伐山林，使得地表環境劇烈變動，危害生物的生存。		【戶外教育】	
第四週	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎/活動三怎樣做好地震防災	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能	INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	1.了解維護自然生態環境、做好水土保持，可以降低地表環境變動帶來的危害。 2.了解地震是一種自然現象，和風、流水一樣會改變地表形貌。 3.了解強烈地震可能造成災害，危害我們的安全。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【能源教育】	

		了解探究的計畫。					
第五週	第一單元地表的靜與動/第二單元水生生物與環境 活動三怎樣做好地震防災/活動一生物生存的環境都相同嗎	an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1.了解平時的防震準備和演練，以減少地震發生帶來的災害。 2.認識生物生長的环境包括水域環境與陸域環境。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第六週	第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1.察覺不同的環境有不同的生物生存。 2.知道拜訪水域環境需要準備的物品、觀察哪些項目。 3.了解水域環境各有不同的特徵，生存在其中的水生生物也不同。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第七週	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部	1.察覺水生植物依照生長的方式，可分為：漂浮性、沉水性、挺水性及浮葉性等類型。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】	

		說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	2.察覺漂浮性水生植物（例如大萍、布袋蓮）如何適應環境。 3.察覺沉水性水生植物（例如水蘊草）如何適應環境。		【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第八週	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.察覺挺水性水生植物（例如荷花）如何適應環境。 2.察覺浮葉性水生植物（例如睡蓮）如何適應環境。 3.認識魚類的外形主要分為頭、軀幹和鰭。 4.觀察魚擺動魚鰭來運動及控制方向。 5.觀察魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，讓水流入和流出魚鰓，完成呼吸。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第九週	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境/活動三如何愛護環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。	1.觀察各種水生動物的外形、運動、呼吸等特徵，如何幫助牠們在水中生活。 2.察覺環境提供人	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】	

		法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	類豐富的資源。 3.知道不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。		【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第十週	第二單元水生生物與環境 活動三如何愛護環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	1.了解人類活動對水域環境造成的影響。 2.落實行動保護水域環境和水生生物。 3.認識魚身體的其他構造與功能。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第十一週	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，	INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。	1.觀察發出聲音的物體，了解物體振動會產生聲音。 2.藉由撥動尺的實驗，了解物體振動大小會影響聲音的大小。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	

		說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。					
第十二週	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播/活動二光有什麼特性	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1.觀察生活現象，了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。 2.觀察生活情境，了解眼睛可以看見物體，是因為光照射在物體上或物體本身會發光。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	
第十三週	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習	INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1.藉由觀察了解光是直線行進。 2.知道光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。 3.從生活中的現象，覺察能反光物品的鏡面特徵。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	

		活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。		4.藉由實驗操作，了解鏡面的角度會影響光的反射方向。			
第十四週	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性/活動三如何應用聲與光	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1.認識光反射特性的生活應用。 2.運用聲或光的特性，從玩具製作中發揮創意。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	
第十五週	第三單元有趣的聲光現象/第四單元好玩的電路 活動三如何應用聲與光/活動一如何讓燈泡發亮	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行	1.了解聲與光在生活中的應用。 2.觀察生活中會發亮的物品，認識電路的組成元件有電池、燈泡、電線。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	

		提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	分類。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	3.知道讓燈泡發亮的電路連接方式稱為通路，不發光的連接方式稱為斷路。			
第十六週	第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.觀察手電筒構造，了解開關內部的金屬片移動可以控制燈泡的亮暗。 2.察覺有些物品能導電，有些不能導電。 3.利用能導電的物品，設計和製作簡易開關。	口頭評量 實作評量	【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第十七週	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環	INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	1.學習電池串聯與並聯的連接方式。 2.了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	口頭評量 實作評量	【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	

		境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。					
第十八週	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	1.學習燈泡串聯與並聯的連接方式。 2.了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	口頭評量 實作評量	【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第十九週	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1.知道使小馬達轉動的電路連接方式。	口頭評量 實作評量	【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】	

	多少	趣。	INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	2.察覺生活中小馬達的應用。 3.運用電路、小馬達和開關等材料，製作通電玩具。		【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第廿週	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.知道生活中的電器物品使用的電能來源可能不同。 2.能在生活中實踐安全用電與節約用電的作為。	口頭評量 實作評量	【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第廿一週	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.知道伏打與賈法尼各自的理論與伏打電池的發電裝置。	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元白天和夜晚的天空	tr-II-1 能知道觀察、記錄所	INc-II-7 利用適當的工具觀	1.透過照片與影片的觀察，討論與分	口頭評量 實作評量	【科技教育】 【資訊教育】	

	活動一日夜景象有什麼不同/活動二一天中太陽的位置會改變嗎	得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	享，了解到白天因為太陽在天空照亮大地，使我們看到景象並且感到溫暖。 2.我們可以看到夜晚天空中的星星有的亮、有的暗，透過討論與分享，知道月亮在白天或夜晚都可能出現。		【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	
第二週	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.藉由光影的觀察與方向等訊息來初步體會，可以由影子推測太陽的位置。 2.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。 3.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	

第三週	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎/活動三月亮每天都在變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。 2.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。 1.從學生的生活經驗中提取對月亮的概念並分享。 2.從實際觀察中，了解月亮在夜晚和白天都可能出現。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	
第四週	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.透過直接的觀察與討論，發現月亮在天空中的移動。 2.利用指北針、拳頭和高度角觀測器的方式進行月亮位置的測量，並了解月亮的移動規律，也是東升西落。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	

		及資源，並能觀測和記錄。					
第五週	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.引導學生長時間對月相的觀察記錄。 2.透過一個月的月相記錄表，進行比較並尋找規律，了解月相的規律就是一個月的循環。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	
第六週	第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。	1.觀察生活中水由高處往低處流動的現象。 2.了解吸水物品中水的移動現象。 3.藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。 4.透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	

		觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。					
第七週	第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性/活動二虹吸現象有什麼特性	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.了解吸水物品中水的移動現象。 2.藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。 3.透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。 4.認識生活中毛細現象的應用。 5.利用毛細現象進行遊戲。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	
第八週	第二單元水的移動 活動二虹吸現象有什麼特性/活動三連通管原理有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.認識虹吸現象可以讓水由水族箱中順利流出。 2.認識形成虹吸現象的條件是水管內裝滿水，並且出水口要低於水面。 3.透過操作與討論，了解裝水容器傾斜後，水面一樣會維持水平。 4.認識生活中水平現象的例子。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	

		畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。					
第九週	第二單元水的移動活動三連通管原理有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.透過觀察，察覺底部相通的水管兩端水面高度會維持相同。 2.透過實際操作，了解水在水管或是底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面會保持相同高度。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	
第十週	第二單元水的移動活動三連通管原理有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	3.了解生活中連通管原理的應用。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	

		安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。					
第十一週	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。	1.討論校園及住家、社區小動物中哪些是昆蟲。 2.探討戶外觀察昆蟲應該要準備的事項並實際去觀察。 3.討論如何表示昆蟲的位置。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	
第十二週	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.認識昆蟲的身體分為頭、胸、腹部三部分，還有附肢及觸角，並探討這些構造的功能。 2.探討昆蟲的避敵。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	

		達探究之過程、發現。	INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。				
第十三週	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	1.蒐集昆蟲資訊、生活習性與飼養方法。 2.決定飼養的昆蟲與方法。 3.討論飼養注意事項和可能發生的問題（例如死亡）。 4.將飼養過程記錄下來，包括日期、外形變化、測量長短、大小、顏色、化蛹等。 5.設計製作觀察記錄表。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	
第十四週	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化/活動三昆蟲重要嗎	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定	1.討論昆蟲的成長過程，包括蛻皮次數、化蛹、交配、產卵等。 2.歸納昆蟲生長需要養分和合適的環境。 3.歸納昆蟲的一生有卵、幼蟲、成蟲等不同的階段。 4.區分有蛹期的完全變態和無蛹期的不完全變態的昆	口頭評量 實作評量	【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	

		作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	的壽命，透過生殖繁衍下一代。	蟲。 5.昆蟲在大自然中有重要的角色。 6.昆蟲對於人類的生活有很大的影響。			
第十五週	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。	1.能覺察地球光與熱、萬物的成長，能量都是源自於太陽。 2.知道地球上的動物依靠植物生活，而地球上的植物依靠太陽的能量成長。 3.能覺察徒有設備，不能運作。還欠缺的是看不見、摸不到的能量。 4.習得能量之簡易定義。 5.覺察生活周遭具有多種不同的形式的能量。 6.驗證聲音符合能量的簡易定義。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	
第十六週	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎/ 活動二如何運用自然資源	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常	1.知道提供能量的來源，稱為能源。 2.認識常見的能源。 3.知道哪些能源可用來發電。 4.知道地球上的化	口頭評量 實作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】	

		tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	生活中常用的能源。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。	石燃料是由古代生物遺骸變成，所以石化燃料也是依靠太陽而生成的。 5.知道電力的能量來源也多是太陽。 6.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。 7.自然資源可分成生物資源與非生物資源。 8.知道自然資源在生活中的應用。		【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	
第十七週	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。 2.自然資源可分成生物資源與非生物資源。 3.知道自然資源在生活中的應用。 4.生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。 5.石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。 6.資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	

第十八週	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源/活動三開發自然資源會有什麼影響	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。	INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1.生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。 2.石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。 3.資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。 4.了解過量開發資源可能導致資源枯竭。 5.不當開發與使用資源可能因空汙、水汙及不可分解廢棄物等問題衝擊生態。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	
第十九週	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方	1.知道自己能為拯救環境做些什麼。 2.了解減量、少用同時可達成降低資源開採、減少製造過程的汙染、減少萬年不壞的廢棄物。 3.回收物品再利用設計。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】	

		過程或結果，進行檢討。	法做起。				
第廿週	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。	INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	1.知道自己能為拯救環境做些什麼。	口頭評量 實作評量	【閱讀素養】	

112 學年度四年級藝術領域教學計劃表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元美麗的大地 1-1 迎向陽光	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音	1.演唱歌曲〈早安，太陽〉。 2.認識全音和半音。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

			樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第一週	第三單元色彩實驗室 3-1 水彩用具擺一擺	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.認識水彩用具名稱及正確使用方法。 2.正確擺放用具在桌子上。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第一週	第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.培養觀察力與對情境的想像力。 2.團隊合作的能 力。 3.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第二週	第一單元美麗的大地 1-1 迎向陽光	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈美麗天地〉。 2.認識升記號和本位記號。 3.透過肢體律動表現節奏。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第二週	第三單元色彩實驗室 3-2 濃淡不同的顏色	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.正確使用梅花盤調色。 2.體驗顏料加水調色的濃淡變化。	口頭報告 實際操作	【品德教育】	

		法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。					
第二週	第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.培養觀察力與對情境的想像力。 2.團隊合作的能力。 3.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】	
第三週	第一單元美麗的大地 1-1 迎向陽光	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈Bingo〉。 2.認識 G 大調音階。 3.認識調號與臨時記號。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第三週	第三單元色彩實驗室 3-3 色彩魔術秀	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.正確使用水彩調色盤調色。 2.體驗顏料加白色調色的變化並進行創作。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

		視覺元素與想像力，豐富創作主題。					
第三週	第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	1.練習聲音表情，訓練情境的想像力。 2.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第四週	第一單元美麗的大地 1-2 繽紛世界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.演唱歌曲〈小小世界真奇妙〉。 2.認識弱起拍子。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第四週	第三單元色彩實驗室 3-4 神奇調色師	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.利用水彩的三原色，調出二次色。 2.體驗水分、顏料比例造成的色彩變化。 3.完成三原色混色色紙。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第四週	第五單元想像的旅程	1-II-4 能感知、探索與表	表 E-II-1 人聲、動作與空	1.練習聲音表情，訓練情境的想像	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

	5-1 聲音好好玩	現表演藝術的元素和形式。	間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	力。 2.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。			
第五週	第一單元美麗的大地 1-2 繽紛世界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈繽紛的夢〉。 2.認識級進與跳進。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第五週	第三單元色彩實驗室 3-5 色彩尋寶趣	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.透過討論與操作，發現對比色的特性。 2.運用對比色的特性完成活動任務。	口頭報告 實際操作	【品德教育】	

第五週	第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.運用肢體模仿物品的外形。 2.利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	口頭報告 實際操作	【品德教育】	
第六週	第一單元美麗的大地 1-2 繽紛世界	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.欣賞〈嘉禾舞曲〉，感受樂曲輕快的風格。 2.認識小提琴的樂器特色及音色。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第六週	第三單元色彩實驗室 3-6 生活中的對比色	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺	1.觀察生活環境重要標示的色彩搭配。 2.運用對比色進行配色。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

		自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	元素、生活之美、視覺聯想。				
第六週	第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.運用肢體模仿物品的外形。 2.利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】	
第七週	第一單元美麗的大地 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.複習直笛 Sol 到高音 Re 的吹奏方法，並正確的吹奏出變化節奏。 2.習奏〈Jingle Bells〉(耶誕鈴聲)，並與手搖鈴合奏。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第七週	第三單元色彩實驗室 3-7 我的魔力鞋	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.欣賞生活服飾用品的配色。 2.運用對比色設計經典鞋款。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

		自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				
第七週	第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 2.訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第八週	第一單元美麗的大地 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.習奏直笛 Mi 音與 Fa 音。 2.曲調習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第八週	第三單元色彩實驗室 3-8 形形色色的對比	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.發現色彩以外的對比形式。 2.運用對比手法設計卡片。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第八週	第五單元想像的旅程 5-2 肢體創意秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各	1.運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 2.訓練觀察與想像	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

			種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	力，探索肢體的各種可能性。			
第九週	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.認識十六分音符。 2.演唱歌曲〈小牛不見了〉。 3.拍奏四分音符、八分音符與十六分音符的節奏。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第九週	第四單元圖紋創意家 4-1 圖紋藝術家	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.認識以圖紋為創作元素的藝術家。 2.欣賞並說出作品使用元素與特色。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第九週	第五單元想像的旅程 5-3 換個角度看世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場	1.想像力的培養。 2.訓練觀察能力。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

			遊戲、即興活動、角色扮演。				
第十週	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱〈我是隻小小鳥〉。 2.認識模仿與模進。	聽力與口語溝通 實際操作	【環境教育】	
第十週	第四單元圖紋創意家 4-2 百變的圖紋	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.感受百變的色彩與形狀。 2.操作單一元素的反覆組合。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十週	第五單元想像的旅程 5-3 換個角度看世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	1.增強對於表演能力的概念與實踐。 2.培養肢體表達能力。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

			表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第十一週	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.欣賞〈賽馬〉。 2.認識樂器二胡。	聽力與口語溝通 實際操作	【環境教育】	
第十一週	第四單元圖紋創意家 4-3 玩出新花樣	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.認識並感受自動性技法。 2.嘗試操作滴流法、噴點法和浮墨法等特殊技法。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十一週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。	1.欣賞偶戲的表演。 2.分享欣賞偶戲的經驗。 3.藉由欣賞偶戲，給自己的表演帶來靈感。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十二週	第二單元動人的樂聲	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名	1.演唱歌曲〈大家齊聲唱〉。	聽力與口語溝通 實際操作	【環境教育】	

	2-2 當我們同在一起	展現歌唱及演奏的基本技巧。	法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	2.認識附點八分音符。			
第十二週	第四單元圖紋創意家 4-4 發現新世界	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.賞析以特殊技法創作的藝術作品。 2.分辨藝術作品中的形式差異。 3.運用想像力在特殊技法紙張上加筆創作。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十二週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養想像力。 2.敏銳觀察能力的訓練。 3.增強對於表演能力的概念。	口頭報告 實際操作		
第十三週	第二單元動人的樂聲 2-2 當我們同在一起	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝	1.演唱歌曲〈點心擔〉。 2.語言節奏創作。	聽力與口語溝通 實際操作	【環境教育】	

			術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。				
第十三週	第四單元圖紋創意家 4-5 推理小神探	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.觀察生活中物件材料製作成平面作品時的紋路表現。 2.實物版印材料的認識與辨別。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十三週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養想像力。 2.敏銳觀察能力的訓練。 3.增強對於表演能力的概念。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十四週	第二單元動人的樂聲 2-2 當我們同在一起	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱〈勇士歌〉。 2.認識原住民族樂器口簧琴、弓琴、木杵。 3.認識力度記號。	聽力與口語溝通 實際操作	【戶外教育】	

第十四週	第四單元圖紋創意家 4-6 昆蟲觀察員	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十四週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 2.彼此相互合作，共同表演 3.物品操作能力及表現力。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十五週	第二單元動人的樂聲 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用	1.習奏 Re 音的指法。 2.習奏〈遙思〉、〈祈禱〉。	聽力與口語溝通 實際操作	【環境教育】	

			語。				
第十五週	第四單元圖紋創意家 4-7 分享的快樂	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十五週	第五單元想像的旅程 5-4 神奇魔法師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 2.彼此相互合作，共同表演 3.物品操作能力及表現力。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十六週	第二單元動人的樂聲 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關	1.習奏 Do 音。 2.習奏〈西敏寺鐘聲〉、〈美哉中華〉。	口頭報告 實際操作	【環境教育】	

			之一般性用語。				
第十六週	第四單元圖紋創意家 4-7 分享的快樂	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.學習綁繩、打洞的書籍裝訂方法。 2.自己計畫作品的集結方式。	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】	
第十六週	第五單元想像的旅程 5-5 劇場禮儀小尖兵	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	1.和同學分享討論看戲的經驗。 2.認識應有的劇場禮儀。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十七週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-3 民俗活動。	1.欣賞各種遊行活動，並說出每一場活動的特色。 2.思考並表達舉辦遊行活動的意義。 3.參與討論遊行主題。 4.規畫遊行中要注意的各項事項。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

		索群已關係及互動。					
第十八週	第六單元歡樂遊有趣 6-1 一起準備遊行	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係及互動。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	1.建構裝扮概念，欣賞道具作品。 2.認識並運用學過的技法設計裝扮道具。 3.運用美的形式原理原則設計裝扮服飾。 4.運用學習過的媒材技法製作頭部裝飾。 5.運用學習經驗來表現造形，培養想像力、創造力。 6.大膽的創作藝術，表達自我。	實際操作	【人權教育】	
第十九週	第六單元歡樂遊有趣 6-1 一起準備遊行	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈熱鬧踩街〉。 2.利用學過的音符創作節奏。 3.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。 4.隨樂曲行進並哼唱主題曲調。 5.認識蘇沙號與音樂家蘇沙。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

				6.欣賞〈永遠的星條旗〉。			
第廿週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.認識遊行的樂器特色。 2.為遊行活動選擇音樂。 3.利用簡單的身體律動進行表演。 4.遊行活動中，進行行進間及定點表演，讓遊行活動更豐富。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【國際教育】	
第廿一週	第六單元歡樂遊行趣 6-2 好戲上場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.能夠依計畫實施遊行活動。 2.在遊行中注意安全，並順利實施。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關	1.演唱歌曲〈野餐〉。 2.複習 G 大調音階。	聽力與口語評量 實際操作	【戶外教育】	

		巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	3.認識固定調和首調唱名。			
第一週	第三單元好玩的房子 3-1 房子追追追	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.世界的房屋大不同。 2.地理環境與就地取材。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第一週	第五單元光影好好玩 5-1 影子開麥拉	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.觀察日常生活的自然光影，體會光影的趣味。 2.觀察能力的培養。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第二週	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂	1.演唱歌曲〈棕色小壺〉。 2.認識切分音。 3.創作歌詞。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

		式，回應聆聽的感受。	術語，或相關之一般性用語。				
第二週	第三單元好玩的房子 3-2 房子的個性	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.欣賞臺灣與各國建築創作。 2.比較堅硬和柔軟、幾何和有機的建築。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第二週	第五單元光影好好玩 5-1 影子開麥拉	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.利用身體組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	聽力與口語評量 實際操作	【品德教育】 【人權教育】	
第三週	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.欣賞陶笛演奏〈望春風〉並認識作曲家鄧雨賢。 2.認識陶笛外形、材質、音色與演奏方式。 3.比較用陶笛和直笛吹〈望春風〉差異。	聽力與口語評量 檢核表	【人權教育】	
第三週	第三單元好玩的房子 3-3 紙的遊戲場	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.空間遊戲—紙卡疊疊樂。 2.運用各種方式(摺、捲、揉)讓紙張立體化。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

第三週	第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.利用身體組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	聽力與口語評量 實際操作	【品德教育】 【人權教育】	
第四週	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱〈紫竹調〉。 2.認識五聲音階。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第四週	第三單元好玩的房子 3-4 讓紙站起來	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.利用紙張來進行平面立體化。 2.柱子、燈籠、開窗、開門、家具等空間實作練習。	聽力與口語評量 實際操作	【科技教育】	
第四週	第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	實際操作 展演	【品德教育】 【人權教育】	

			演。				
第五週	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱〈拍手歌〉。 2.以拍手節奏表現歌曲力度。 3.認識反復記號。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第五週	第三單元好玩的房子 3-5 製造紙房子的工具材料	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.討論工具選擇的時機與優點。 2.介紹不同的立體複合媒材。 3.進行「剪黏實驗室」活動，嘗試分割和黏合的方法。	聽力與口語評量 實際操作	【科技教育】	
第五週	第五單元光影好好玩 5-2 光影特效師	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	聽力與口語評量 展演	【品德教育】 【人權教育】	
第六週	第一單元春天的樂章	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速	1.欣賞《波斯市場》。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

	1-2 來歡唱	展現歌唱及演奏的基本技巧。	度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	2.哼唱各段音樂的主題曲調。			
第六週	第三單元好玩的房子 3-6 房子的組合	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.空間組合的增加與刪減。 2.組合材料支撐結構的方式。 3.各種材料連接的方式。	聽力與口語評量 實際操作	【科技教育】	
第六週	第五單元光影好好玩 5-3 影子博物館	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1.了解皮影戲的起源、歷史。 2.認識不同國家的皮影戲偶。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第七週	第一單元春天的樂章 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內	1.學習斷奏與非圓滑奏的運舌法。 2.利用各種技巧，製造不同的演奏效果。 3.習奏〈孤挺花〉，並學會用不同的發音運舌。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

			涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第七週	第三單元好玩的房子 3-7 設計它的家	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。	聽力與口語評量 實際操作	【科技教育】	
第七週	第五單元光影好好玩 5-3 影子博物館	2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	欣賞現代光影戲的演出。	聽力與口語評量 實際操作 展演	【人權教育】	
第八週	第一單元春天的樂章 1-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背	1.學習非圓滑奏 (non legato) 的運舌法。 2.習奏高音 Mi。 3.習奏〈月夜〉。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

			景或歌詞內涵。				
第八週	第三單元好玩的房子 3-7 設計它的家	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。	聽力與口語評量 實際操作	【科技教育】	
第八週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	製作簡易的紙箱舞臺。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第九週	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈小太陽的微笑〉。 2.複習連結線、圓滑線與換氣記號。 3.複習反復記號。	聽力與口語評量 行為觀察	【人權教育】	
第九週	第四單元魔幻聯想趣 4-1 翻轉「視」界	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.變換物件的角度，並進行創意發想。 2.手形的聯想與創作。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

			作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				
第九週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	製作簡易的紙箱舞臺。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十週	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈甜美的家庭〉。 2.複習力度記號。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十週	第四單元魔幻聯想趣 4-2 想像力超展開	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.跳脫物件原本的功能，根據外形進行聯想並發展其他意義。 2.日常物品的創意思考與創作。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現	1.能夠設計並完成紙影偶。 2.嘗試各種不同類	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

		元素和形式。	形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	型的紙影偶設計。			
第十一週	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞法國號與童聲演唱的〈遊子吟〉。 2.介紹音樂家布拉姆斯。 3.認識法國號。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十一週	第四單元魔幻聯想趣 4-3 異想天開	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.賞析生活小物的創意設計。 2.設計圖或門把告示牌的設計實作。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

第十一週	第五單元光影好好玩 5-4 紙影偶劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.能夠設計並完成紙影偶。 2.嘗試各種不同類型的紙影偶設計。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十二週	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈跟著溪水唱〉。 2.利用節奏樂器拍打 34 拍子。 3.創作 34 拍子的旋律。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十二週	第四單元魔幻聯想趣 4-4 變大變小變變變	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.觀看公共藝術作品，察覺藝術家改變原有物體比例所欲展現的效果。 2.練習大人國或小人國的創作。	聽力與口語評量 實際操作	【戶外教育】	
第十二週	第五單元光影好好玩	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現	練習操作紙影偶的技巧。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

	5-4 紙影偶劇場	元素和形式。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。				
第十三週	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈森林之歌〉。 2.認識延長記號。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十三週	第四單元魔幻聯想趣 4-5 移花接木創新意	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。	聽力與口語評量 實際操作	【多元文化教育】	
第十三週	第五單元光影好好玩	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現	練習操作紙影偶的技巧。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

	5-4 紙影偶劇場	元素和形式。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。				
第十四週	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.欣賞〈西北雨直直落〉。 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十四週	第四單元魔幻聯想趣 4-5 移花接木創新意	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。	聽力與口語評量 實際操作	【多元文化教育】	
第十四週	第五單元光影好好玩	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現	1.製作表演有關的道具及場景設計。	實際操作 展演	【人權教育】	

	5-4 紙影偶劇場	元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	2.進行紙影偶劇場表演。 3.相互合作完成表演並和同學分享心得。			
第十五週	第二單元大地在歌唱 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏直笛升 Fa 音。 2.習奏〈祝你生日快樂〉。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十五週	第四單元魔幻聯想趣 4-6 乾坤大挪移	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及族群藝文活動、參觀禮儀。	1.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。	聽力與口語評量 實際操作	【戶外教育】	
第十五週	第五單元光影好好玩	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現	1.製作表演有關的道具及場景設計。	實際操作 展演	【人權教育】	

	5-4 紙影偶劇場	元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	2.進行紙影偶劇場表演。 3.相互合作完成表演並和同學分享心得。			
第十六週	第二單元大地在歌唱 2-3 小小愛笛生	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏〈本事〉。 2.介紹音樂家黃自。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第十六週	第四單元魔幻聯想趣 4-6 乾坤大挪移	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及族群藝文活動、參觀禮儀。	1.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。	聽力與口語評量 實際操作	【戶外教育】	
第十六週	第五單元光影好好玩	2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	介紹臺中市信義國小、桃園市芭里國	聽力與口語評量 實際操作	【品德教育】 【人權教育】	

	5-4 紙影偶劇場			小、臺中市永安國小紙影劇團。			
第十七週	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.欣賞歌曲〈感謝〉。 2.複習弱起拍、切分音、反復記號、力度記號、連結線及延長記號。 3.分享溫馨故事。 4.能夠將故事轉化成故事大綱。 5.透過討論塑造不同的角色。 6.了解表演的基本要素。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 【生命教育】 【高齡教育】	
第十八週	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能夠依劇情大綱排演戲劇。 2.能夠小組進行戲劇的展演。 3.發現及觀察身邊的花草。 4.能夠嘗試運用資訊軟體去更了解花草植物。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 【高齡教育】	
第十九週	第六單元溫馨感恩情 6-2 「花」現美好的禮物	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實	1.觀察校園植物的特色。 2.描繪植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態。 3.觀察藝術創作中花草紋路的運用。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 【環境教育】 【食農教育】	

		生活中的视觉元素，并表达自己的情感。	作、环境布置。	4.将花草纹路画下来。 5.运用收集的花草图案，设计装饰图案。 6.能运用适当的工具媒材画出花草图案。			
第廿週	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-II-2 音樂與生活。	1.演唱〈親愛的，謝謝你〉。 2.複習 44 拍號及反復記號。 3.體驗多元文化。 4.運用不同語言的「謝謝」進行節奏和歌詞改編。 5.運用音樂表達感謝或心情。 6.體驗廣播點播歌曲的樂趣。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【高齡教育】 【失智症】	

112 學年度四年級綜合活動領域教學計劃表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	單元一團隊勳章 活動 1 任務新安排	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	1.透過討論班級事務分工，學習分擔工作，了解每項事物都需要有人負責，思考分配工作方式的優、缺點。	自我評量	【人權教育】	
第二週	單元一團隊勳章 活動 1 任務新安排	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	1.了解團體中服從多數人決議與尊重少數人意見的重要性，學習民主社會的包容精神。	自我評量	【人權教育】	
第三週	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1.參與班級事務，了解影響團隊表現的態度和行為。	實作評量 自我評量	【法治教育】	
第四週	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1.覺察心目中理想班級的樣貌，願意為班級目標努力。	實作評量 自我評量	【法治教育】	
第五週	單元一團隊勳章 活動 2 團隊的規範	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1.覺察自律對團隊的重要，擬定班級公約，養成遵守紀律的態度，重視團隊榮譽。	實作評量 自我評量	【法治教育】	
第六週	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1.將自律與負責應用在班級事務中，完成分內的工作。	實踐評量 自我評量	【品德教育】 【生涯規畫教育】	
第七週	單元一團隊勳章 活動 3 愛班與合作	2b-II-2 參加團體活動，遵守	Bb-II-1 團隊合作的意義與	1.重視榮譽，在團隊中表現自律並遵	實踐評量 自我評量	【品德教育】 【生涯規畫教育】	

		紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	守規範。			
第八週	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1.分享生活中各種團隊合作的情境。 2.覺察不合作的影響，體驗合作的意義與重要性。	實作評量	【品德教育】	
第九週	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Ba-II-1 自我表達的適切性。	1.分享合作經驗與溝通過程，體會合作時的學習與成長。 2.透過團隊活動，探索團隊合作與人際溝通時適當的行為與態度，並在生活中應用。	實作評量	【品德教育】	
第十週	單元二攜手向前行 活動 1 同心協力	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Ba-II-1 自我表達的適切性。	1.透過團隊活動，探索團隊合作與人際溝通時適當的行為與態度，並在生活中應用。	實作評量	【品德教育】	
第十一週	單元二攜手向前行 活動 2 友愛同伴	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2a-II-1 覺察自	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師	1.分享和同伴互相關懷的經驗，練習自我表達並覺察他人的需求。	自我評量 實踐評量	【生命教育】	

		己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	長的互動。	2.學習在不同狀況中，與團隊成員互動與關懷的方法。			
第十二週	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.分享在團體中合作的態度與技巧，進行班級團體活動，討論並規畫分工，在活動中和同伴彼此合作、溝通關懷與協助。	實踐評量 自我評量	【品德教育】 【生涯規畫教育】	
第十三週	單元二攜手向前行 活動 3 合作無間	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.分享在團體中合作的態度與技巧，進行班級團體活動，討論並規畫分工，在活動中和同伴彼此合作、溝通關懷與協助。 2.省思個人在班級團體活動中的收穫，感謝他人付出的協助與關懷。	實踐評量 自我評量	【品德教育】 【生涯規畫教育】	
第十四週	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。	1.分享被志工服務的經驗，訪問志工，理解服務時應有的相關知能與態度。	實作評量	【生涯規畫教育】 【性剝削防治教育】	
第十五週	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志工	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。	1.分享被志工服務的經驗，訪問志工，理解服務時應有的相關知能與態	實作評量	【生涯規畫教育】 【性剝削防治教育】	

				度。			
第十六週	單元三服務心體驗 活動 1 生活中的志 工	3b-II-1 參與學 校或社區服務 學習，並分享 心得。	Cb-II-1 服務 對象的了解與 適切服務。	1.分享幫助他人的 經驗，感受助人為 樂，願意熱心服 務。	實作評量	【生涯規畫教育】 【職業試探教育】 【性剝削防治教育】	
第十七週	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去	3b-II-1 參與學 校或社區服務 學習，並分享 心得。	Cb-II-1 服務 對象的了解與 適切服務。 Cb-II-2 服務 行動的參與與 分享。	1.發現校園和社區 需要服務的地方， 評估自己能力可提 供的服務內容。 2.進行校園服務行 動，經由訪查與討 論，了解服務對象 的需求。	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【職業試探教育】	
第十八週	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去	3b-II-1 參與學 校或社區服務 學習，並分享 心得。	Cb-II-1 服務 對象的了解與 適切服務。 Cb-II-2 服務 行動的參與與 分享。	1.擬定校園服務學 習計畫，學習服務 內容的相關知能， 透過練習與演練提 升自己的能力。	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【職業試探教育】	
第十九週	單元三服務心體驗 活動 2 齊心服務去	3b-II-1 參與學 校或社區服務 學習，並分享 心得。	Cb-II-1 服務 對象的了解與 適切服務。 Cb-II-2 服務 行動的參與與 分享。	1.執行校園服務學 習計畫，分享感想 與心得。	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【職業試探教育】	
第廿週	單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂	3b-II-1 參與學 校或社區服務 學習，並分享 心得。	Cb-II-1 服務 對象的了解與 適切服務。 Cb-II-2 服務 行動的參與與 分享。	1.展開社區服務行 動，規畫社區服務 計畫，並增能學習 加強服務能力。 2.執行社區服務學 習計畫，分享服務 學習的感想與心 得。	實踐評量 自我評量	【生命教育】 【職業試探教育】	
第廿一週	單元三服務心體驗 活動 3 社區服務樂	3b-II-1 參與學 校或社區服務	Cb-II-1 服務 對象的了解與	1.省思服務對自己 與他人的幫助，願	實踐評量 自我評量	【生命教育】 【職業試探教育】	

		學習，並分享心得。	適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	意在生活中持續參與服務行動。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。	1.透過分享曾經參與的文化活動，覺察文化活動的特。 2.蒐集文化活動相關資訊，了解文化活動的內容與意義。	口語評量	【多元文化教育】	
第二週	單元一文化你我他 活動 1 文化大觀園	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。	1.透過參與文化活動的經驗，了解接觸時合宜的禮儀表現。 2.透過蒐集文化活動的資訊，深入探究各文化活動。	口語評量	【多元文化教育】 【資訊教育】	
第三週	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1.規畫文化探索之旅，深入了解文化的內涵。	實作評量 口語評量	【人權教育】	
第四週	單元一文化你我他 活動 2 在地文化生活家	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1.覺察文化和生活的關係，探討面對各種文化抱持的態度。	實作評量 口語評量	【人權教育】	
第五週	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推	3c-II-1 參與文化活動，體會	Cc-II-3 對自己文化的認同	1.分享文化探索後的心得，嘗試盡己	實作評量	【多元文化教育】	

		文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	與肯定。	之力推廣文化。 2.嘗試參與社區文化活動的推動，省思對文化的新體認，進而了解文化的保存需要推廣。			
第六週	單元一文化你我他 活動 3 文化推推推	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	1.透過覺察逐漸式微的文化，省思保存和推廣文化的方法。	實作評量	【多元文化教育】	
第七週	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。	1.探索生活日常中接觸到的工作者和工作樣貌。 2.訪問家人從事的工作內容，了解工作的意義與價值。	實作評量 口語評量	【家庭教育】	
第八週	單元二工作放大鏡 活動 1 工作與我們	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。	1.訪問家人從事的工作內容，了解工作的意義與價值。	實作評量 口語評量	【家庭教育】	
第九週	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1.透過互動，了解個人感興趣的工作與感興趣的原因。 2.討論深入探索感興趣的工作的做法。	實作評量	【職業試探教育】	
第十週	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1.進行主題探索活動，深入了解工作的內容與條件。	實作評量	【職業試探教育】	
第十一週	單元二工作放大鏡 活動 2 工作小學堂	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1.探討工作的甘與苦。 2.探討成為優秀工作者的條件。	實作評量	【職業試探教育】	

第十二週	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1.覺察工作者的付出與貢獻，對他們的貢獻抱持感恩的態度。	實作評量	【生涯規劃教育】	
第十三週	單元二工作放大鏡 活動 3 有你真好	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1.覺察工作者的付出與貢獻，對他們的貢獻抱持感恩的態度。 2.規畫並執行對工作者表達感謝的具體行動。	實作評量	【生涯規劃教育】 【職業試探教育】	
第十四週	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1.藉由閱讀故事，思考並分享自己對美的發現與感受。 2.透過分享與討論，了解不同的人對美會有不同的感受。	自我評量	【生命教育】	
第十五週	單元三讓生活充滿美 活動 1 美，無所不在	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1.透過分享與討論，了解不同的人對美會有不同的感受。 2.分享了解美的多樣性和殊異性後，自己對美的新看法。	自我評量	【生命教育】	
第十六週	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1.覺察可以用不同的感官去感受與發現生活中的美。	實作評量	【人權教育】	
第十七週	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1.觀察校園中的美並記錄，再藉由「我的照相機」活	實作評量	【人權教育】	

	現	多樣性。		動，發現並分享校園中美的事物。 2.發現校園中創意布置之美。			
第十八週	單元三讓生活充滿美 活動 2 美，探索發現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1.討論校園中創意改造計畫。 2.實踐校園創意改造計畫。 3.嘗試維持校園創意改造的成果。	實作評量	【人權教育】	
第十九週	單元三讓生活充滿美 活動 3 美，改變生活	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1.分享生活中創意解決生活問題的例子。 2.發現生活中創意和美的結合。 3.規畫並實踐生活中的創意改造。	實作評量	【生命教育】	
第廿週	單元三讓生活充滿美 活動 3 美，改變生活	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1.規畫並實踐生活中的創意改造。	實作評量	【生命教育】	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	1.覺察營養不均衡的原因。 2.注意營養不均衡可能造成的健康問題。 3.願意改善個人營養不均衡的問題。	發表 實作	【食農教育】	

		2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。		4.運用生活技能「解決問題」，改善營養不均衡的問題。			
第二週	第一單元食在有營養 第二課認識營養素	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	1.認識營養素及其功能和食物來源。 2.了解六大類食物的主要營養素，均衡的攝取營養。 3.了解家人的飲食需求和飲食注意事項。 4.遵守營養均衡的健康飲食原則。	發表實作	【食農教育】	
第三週	第一單元食在有營養 第三課聰明選食物	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.了解食物的健康安全消費訊息與方法。 2.運用生活技能「做決定」，選購健康又安全的食物。 3.在生活中運用健康安全消費的訊息與方法，選購健康又安全的食物。	發表實作 總結性評量	【食農教育】 【消費者保護教育】	
第四週	第二單元拒菸拒酒 拒檳榔 第一課菸與煙的真相	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	1.認識一手菸、二手菸、三手菸。 2.注意吸菸對健康的危害。 3.認識電子煙。 4.運用生活技能	發表實作 演練	【資訊教育】 【媒體素養教育】	

		重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。		「批判性思考」，破除電子煙的迷思。			
第五週	第二單元拒菸拒酒 拒檳榔 第二課酒與檳榔	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	1.注意飲酒、嚼檳榔對健康的危害。 2.運用生活技能「倡議宣導」，幫助家人戒酒。 3.清楚說明個人反對飲酒的立場。 4.使用事實證據支持自己反對飲酒的立場。 5.運用生活技能「做決定」，遠離檳榔的危害。	演練 實作	【資訊教育】 【家庭暴力防治教育】	
第六週	第二單元拒菸拒酒 拒檳榔 第三課向菸、酒、檳榔說不	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和 生活技能。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	1.辨別生活中適用的生活技能，拒絕菸、酒、檳榔。 2.運用生活技能「拒絕技能」，拒絕菸、酒、檳榔。 3.遵守拒絕菸、酒、檳榔的健康信念。 4.清楚說明個人拒絕菸、酒、檳榔的立場。 5.使用事實證據支持自己拒絕菸、酒、檳榔的立場。	演練 實作 自評 總結性評量	【法治教育】	
第七週	第三單元熱與火的	3a-II-1 演練基	Ba-II-1 居家、	1.學習與灼燙傷患	發表	【安全教育】	

	危機 第一課小心灼燙傷	本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	者相處。 2.了解造成灼燙傷的可能原因和預防灼燙傷的方法。 3.演練灼燙傷的急救處理方法。 4.在生活中獨立操作灼燙傷的急救處理方法。	演練 實作		
第八週	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.覺察居家環境的潛在危機。 2.了解用電安全須知。 3.了解居家、公共場所防火措施。 4.了解滅火器的使用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。 8.檢查公共場所防火措施。	發表 實作	【安全教育】	
第九週	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.覺察居家環境的潛在危機。 2.了解用電安全須知。 3.了解居家、公共場所防火措施。 4.了解滅火器的使	實作 發表	【安全教育】	

		為。		用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。 8.檢查公共場所防火措施。			
第十週	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.注意火災所帶來的威脅感與嚴重性。 2.演練發生火災時的應變方式。 3.澄清火災逃生避難的迷思。 4.認識火災逃生避難的原則和技巧。 5.認識身上著火時的處理方法。 6.演練火災逃生避難的原則和技巧，以及身上著火時的處理方法。	演練 實作 總結性評量	【防災教育】	
第十一週	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球	操作 發表 實作	【戶外教育】	

		3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	係攻防概念。	的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成足球活動。 5.課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。			
第十二週	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成足球活動。 5.課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。	操作 觀察 發表 運動撲滿	【戶外教育】	
第十三週	第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的	Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現拋接球、傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進踢球、跑動踩	操作 發表	【品德教育】	

		身體活動。		壘的熟練度。			
第十四週	第四單元球類遊戲 王來 第二課壘上攻防	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現拋接球、傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進踢球、跑動踩壘的熟練度。	操作 發表 實作 運動撲滿	【品德教育】	
第十五週	第五單元跑跳過招 大進擊 第一課跑動活力躍	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能概念與動作練習的策略。 2.描述自己和他人快速跑動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。 5.表現線梯創意跑跳、立定跳遠的動作。 6.運用快速跑、彎道跑、障礙跑、立	操作 發表 實作	【品德教育】 【戶外教育】	

				定跳遠的動作練習策略。			
第十六週	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能概念與動作練習的策略。 2.描述自己和他人快速跑動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。 5.表現線梯創意跑跳、立定跳遠的動作。 6.運用快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作練習策略。	操作 觀察 發表 實作 運動撲滿	【品德教育】 【戶外教育】	
第十七週	第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能	2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cd-II-1 戶外	1.透過體適能檢測，了解個人體適能表現。 2.了解運動能幫助生長。 3.了解影響運動參與的因素，運用社區活動空間，規畫提高體適能的運動	操作 實作 發表 運動撲滿	【戶外教育】	

		高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	休閒運動基本技能。	計畫。 4.透過登階、健走活動，學習登山運動基本技能並提高體適能的表現。 5.描述參與模擬登山活動的感覺。 6.課後參與登山活動，增進體適能。			
第十八週	第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Bd-II-1 武術基本動作。	1.認識橫肘、劈掌、上架的動作概念。 2.認識武術進攻、防守的練習策略。 3.描述他人進退攻防動作的正確性。 4.主動參與、樂於嘗試活動。 5.運用武術進攻、防守的練習策略進行演練。	操作 發表 運動撲滿	【戶外教育】 【性侵害防治教育】	
第十九週	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	1.認識點、線、面肢體創作的動作技巧。 2.參與並欣賞點、線、面肢體創作。 3.表現點、線、面肢體創作。 4.模仿性創作各種工具行駛、運作的情境。 5.描述參與情境創	操作 發表 實作 運動撲滿	【戶外教育】	

		能。		作的感覺。 6.與同學合作，完成丟丟銅仔土風舞。 7.進行丟丟銅仔土風舞展演時，表現觀賞者的角色和責任。 8.與同學合作，完成列車舞。 9.與同學合作，完成列車遊戲。			
第廿週	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	1.認識打水技能概念與動作練習的策略。 2.描述自己或他人打水動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現扶牆打水、持浮板打水前進、蹬牆漂浮打水前進、蹬地漂浮打水前進。 5.運用合作與競爭策略完成打水活動。 6.認識趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。 7.表現趴浪打水前	操作發表運動撲滿	【海洋教育】	

				進、臥浪轉向的動作技能。 8.課後持續練習，增進打水動作的熟練度。			
第廿一週	第六單元嬉游樂舞鈴 第三課轉動扯鈴	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1c-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.認識扯鈴握棍方式、起鈴後運鈴、使鈴平衡、開線亮相的動作要領。 2.描述自己或他人扯鈴動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現正確的扯鈴握棍方式。 5.表現地上起鈴後運鈴、使鈴平衡、滾動起鈴後運鈴、開線亮相的動作。	操作發表 運動撲滿	【戶外教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元迎向青春 期 第一課相處萬花筒	3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝	1.認識並表現增進人際關係的技能。 2.透過觀察與模仿，改善人際關係。 3.能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人	問答 實作 自評 演練	【生命教育】	

			通與相處的技巧。	際關係。 4.能破除性別刻板印象，尊重每個人的特質。 5.學習接納自己，建立並肯定自我的價值。			
第二週	第一單元迎向青春 期 第二課青春你我他	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.認識男性與女性的生理差異、第二性徵、生殖器官及其功能。 2.認識月經的成因。 3.認識月經的週期。 4.了解月經來臨時的處理方法。 5.了解夢遺的成因與因應方式。 6.面對並調適青春期所產生的心理與生理狀況。	問答 實作 演練	【性別平等教育】	
第三週	第一單元迎向青春 期 第三課尊重與保護自我	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	1.認識身體自主權，分辨他人碰觸的適當性。 2.尊重自己和別人的身體。 3.知道如何保護自己的身體，遠離危險的情境。 4.知道身體自主權被侵害時，如何防範與尋求協助。	發表 實踐 實作 總結性評量	【性別平等教育】 【性侵害防治教育】 【性剝削防治教育】 【家庭暴力防治教育】	

第四週	第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.學會地震發生時的緊急應變方法。 2.演練地震避難技巧。 3.注意地震可能帶來的災害。 4.實施居家防震措施。 5.了解居家安全角落。 6.製作家庭防災卡。 7.學會準備緊急避難物品。	演練發表實作	【安全教育】	
第五週	第二單元天然災害知多少 第二課小小救護員	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	1.學會並演練止血的急救技能。 2.學會扭傷時的處理方法。 3.演練扭傷的急救技能。 4.認識急救箱，學會準備急救箱物品。 5.了解如何處理傷口。	發表演練實作	【安全教育】	
第六週	第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.了解颱風可能造成的災害。 2.學習各項防颱工作。 3.了解因應颱風來臨應採取的行動。 4.了解遭遇颱風時的注意事項。	發表問答實作 總結性評量	【安全教育】	

		3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。					
第七週	第三單元健康方程式 第一課呼吸系統	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識呼吸系統的構造和功能。 2.覺察造成呼吸系統健康問題的原因與症狀。 3.了解呼吸系統的保健方法。 4.了解可能傷害呼吸系統的行為。	問答 演練 實作	【安全教育】	
第八週	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1.認識肺炎的成因、症狀和傳染方式。 2.注意肺炎所帶來的威脅感和嚴重性。 3.了解罹患肺炎的自我照護方法。 4.表現生病時的照護方法，照顧自己或家人。 5.表現預防肺炎的行為。 6.清楚宣告預防肺炎的決心。	發表 演練 實作	【安全教育】	
第九週	第三單元健康方程式 第三課就醫好習慣	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Fb-II-3 正確就醫習慣。	1.認識正確就醫的原則和注意事項。 2.演練正確就醫的步驟，了解正確就醫對健康的重要性。	發表 演練 實作 總結性評量	【安全教育】 【消費者保護教育】	

		3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。		3.能於日常生活中，運用就醫資訊維護健康。 4.檢視自己的就醫行為，並遵守就醫的原則。			
第十週	第四單元球來球往 第一課桌球擊球趣	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.認識桌球的反手擊球、正手擊球、發球動作技能要領。 2.與同伴合作，完成反手擊球、正手擊球、發球活動。 3.描述自己或他人桌球動作技能的正確性。 4.運用學會的桌球動作要領，完成桌球活動。 5.表現主動參與活動的學習態度，並遵守活動規則。 6.運用遊戲的合作和競爭策略完成桌球活動。 7.參與提高桌球運動能力的身體活動。	操作 發表 實作 運動撲滿	【人權教育】	
第十一週	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶	1.認識籃球基本動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。	操作 發表 實作 運動撲滿	【人權教育】	

		為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	3.表現運球、護球、傳接球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成籃球活動。			
第十二週	第四單元球來球往 第三課球球來襲	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現擲球、滾球的動作技能。 3.透過活動，探索擲球、滾球潛能，並表現正確的擲球、滾球技巧。	操作 實作 發表 觀察 運動撲滿	【戶外教育】	
第十三週	第四單元球來球往 第四課攻閃交手	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.認識並遵守躲避球攻守策略與比賽規則。 2.表現閃躲球、傳接球、投擲球的動作技能。 3.運用遊戲的合作和競爭策略完成躲避球活動。	操作 發表 實作 運動撲滿	【戶外教育】	
第十四週	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.認識奧林匹克運動會的起源、各項比賽種類及其精神。 2.了解接力跑的基本觀念。 3.認識正確的傳接棒動作。	問答 操作	【戶外教育】	

		與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。		4.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。 5.認識掉棒、忘記換手時的處理方法。 6.認識接力完離開跑道的方法。 7.了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。 8.表現參與接力跑的興趣，遵守接力規則，樂於和同伴一起練習。 9.描述投擲不同大小、重量的球的差異。 10.認識原地肩上投擲、原地低手投擲動作要領。 11.表現在原地與行進間投擲的動作技能。 12.認識側併步肩上投擲和前交叉步肩上投擲動作要領。 13.表現參與投擲的興趣，樂於和同伴一起練習。			
第十五週	第五單元投擊奔極	1d-II-1 認識動	Cb-II-3 奧林	1.認識奧林匹克運	問答	【戶外教育】	

	限 第一課傳接投擲趣	作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	匹克運動會的起源與訴求。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	動會的起源、各項比賽種類及其精神。 2.了解接力跑的基本觀念。 3.認識正確的傳接棒動作。 4.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。 5.認識掉棒、忘記換手時的處理方法。 6.認識接力完離開跑道的方法。 7.了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。 8.表現參與接力跑的興趣，遵守接力規則，樂於和同伴一起練習。 9.描述投擲不同大小、重量的球的差異。 10.認識原地肩上投擲、原地低手投擲動作要領。 11.表現在原地與行進間投擲的動作技能。 12.認識側併步肩	操作發表實作		
--	--------------------------	--	--	---	---------------	--	--

				上投擲和前交叉步 肩上投擲動作要 領。 13.表現參與投擲 的興趣，樂於和同 伴一起練習。			
第十六週	第五單元投擊奔極 限 第二課耐力小鐵人	1c-II-1 認識身 體活動的動作 技能。 1c-II-2 認識身 體活動的傷害 和防護概念。 2c-II-3 表現主 動參與、樂於 嘗試的學習態 度。 2d-II-1 描述參 與身體活動的 感覺。 3d-II-1 運用動 作技能的練習 策略。 4d-II-1 培養規 律運動的習慣 並分享身體活 動的益處。	Bc-II-2 運動與 身體活動的保 健知識。 Ga-II-1 跑、 跳與行進間投 擲的遊戲。	1.認識馬拉松的由 來。 2.認識正確的耐力 跑技巧與呼吸節 奏。 3.認識跑走循環的 活動要領。 4.描述校園馬拉松 的跑步感受。 5.養成慢跑的習 慣，訓練耐力並培 養健康的運動觀 念。 6.了解提升心肺適 能的好處及方法。 7.認識運動時氣 溫、服裝、設備、 心跳的注意事項。 8.了解運動與身體 活動對保健的重要 性。 9.將運動與身體活 動的保健知識運用 在生活中。	問答 操作 發表 實作 運動撲滿	【安全教育】	
第十七週	第五單元投擊奔極 限 第三課友善攻防術	1d-II-1 認識動 作技能概念與 動作練習的策 略。	Bd-II-1 武術 基本動作。 Bd-II-2 技擊 基本動作。	1.了解武術與技擊 的進退、攻防與分 組練習的基本動	操作 發表 實作 運動撲滿	【戶外教育】	

		2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。		作。 2.表現主動參與、多元嘗試的態度，並與同學友善互動、快樂學習。 3.表現進退、攻防之基本步伐及配合衝、橫、劈、架、踢等技擊動作的聯合技能。 4.運用武術與技擊動作技能的練習策略。 5.願意每週固定安排時間演練，並分享身體活動後的心得。			
第十八週	第六單元箱木跳跳隨花舞 第一課跳箱平衡木	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.認識跳箱與平衡木活動的基本動作技能。 2.在練習中願意主動參與並多元嘗試，且與同學互動、快樂學習。 3.表現跳箱與平衡木活動相關動作之聯合技能。 4.願意於課後持續練習，並分享身體活動的心得。	操作發表實作運動撲滿	【戶外教育】	
第十九週	第六單元箱木跳跳隨花舞 第二課線條愛跳舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主	1b-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.認識線條的種類與特徵。 2.說出生活中特定	操作觀察發表實作	【戶外教育】	

		動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。		人、事、物的造型與動作特徵，並嘗試模仿。 3.運用肢體展現直線與曲線的造型。 4.運用肢體配合不同水平和方向，展現直線與曲線的造型。 5.結合移位動作，運用肢體展現線條的造型，表現聯合性動作技能。 6.在空間中運用肢體模仿不同角色的動作和情境。 7.表現主動參與、樂於和他人合作的學習態度，共同完成創作。	運動撲滿		
第廿週	第六單元箱木跳跳隨花舞 第三課花之舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1b-II-2 土風舞遊戲。	1.認識「花之舞」舞蹈的背景。 2.認識「花之舞」舞曲的基本舞步。 3.認識「花之舞」舞蹈的舞序。 4.認識「花之舞」鑽手門的動作與隊形。 5.表現主動參與、和諧互動、樂於嘗試的學習態度。 6.表現「花之舞」	操作 實作 觀察 運動撲滿	【戶外教育】	

				舞蹈的舞步與舞序 的動作技能。			
--	--	--	--	--------------------	--	--	--