

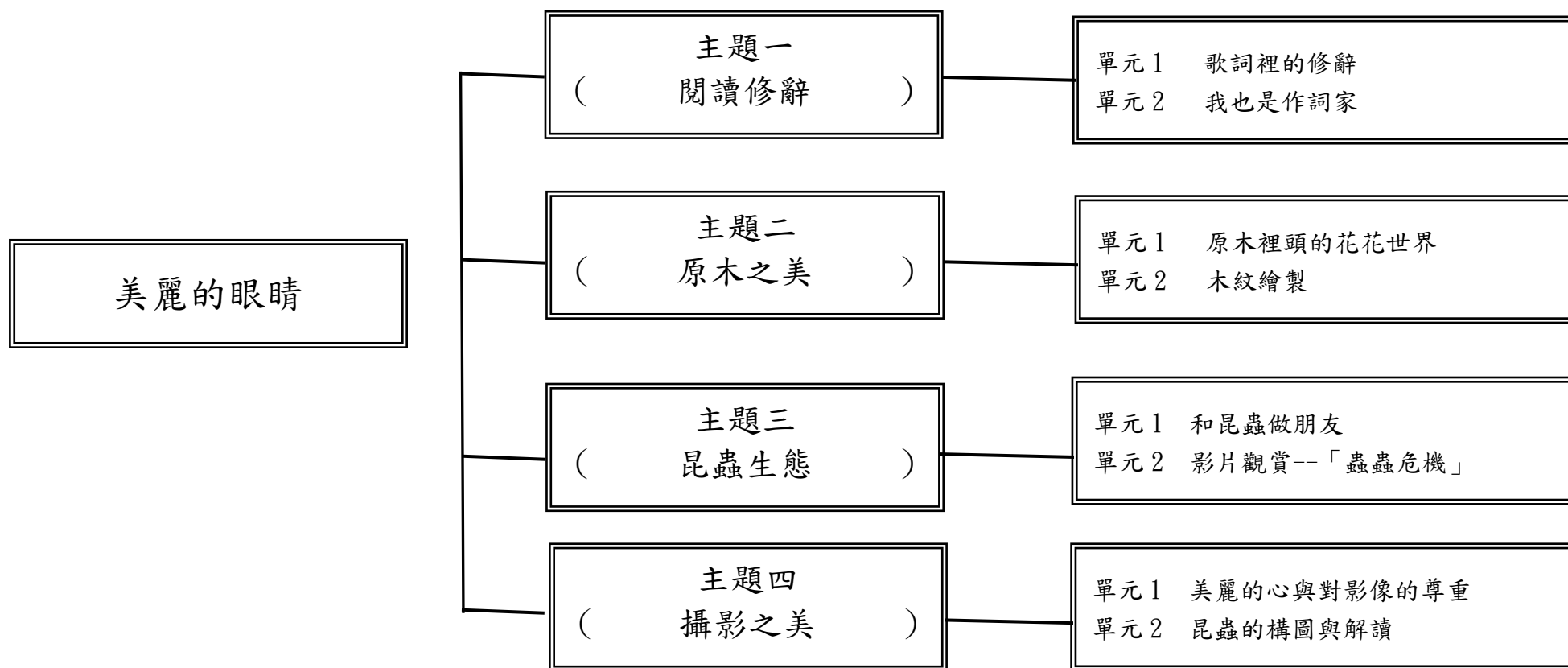
參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數(4)節，上學期(21)週共(68)節、下學期(20)週共(62)節，合計(130)節。

課程架構表：



課程名稱	彈性課程-美麗的眼睛	實施年級	一年級
課程目標	1. 能了解歌詞中「具體」、「抽象」和「比喻」的修辭技法。 2. 能運用「比喻」修辭法改編歌詞。 3. 能觀察並欣賞木頭縱切面及橫切面的紋路條理。 4. 能構思畫出並分享自己喜歡の木紋。 5. 能觀察、認識校園昆蟲。 6. 能畫出自己喜愛的昆蟲並說明原因。 7. 能透過圖畫或物品闡述攝影的意義。 8. 能了解照片、圖像等介紹昆蟲攝影的基本構圖法。 9. 能利用盒裝昆蟲、簡單背景布置、手機簡單拍攝，作昆蟲攝影取景的嘗試。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理， 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		
議題融入	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、 ² 與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		

	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
學習重點	學習表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
	學習內容	國 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 國 C-I-1 事物特性與現象的探究。 國 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 國 C-I-4 事理的應用與實踐。 國 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 國 D-I-1 自我與他人關係的認識。 國 D-I-4 共同工作並相互協助。 國 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。

		生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 C-I-4 事理的應用與實踐。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。		
表現任務	態度評量 態度檢核 活動參與 參與討論 口頭發表 分組競賽 分組發表 分組報告 課堂問答 實際操作 資料蒐集整理			
教學資源	網路資源 PPT 木頭實物 簡報 畫圖工具 繪本 圖片 盒裝昆蟲 背景材料 手機			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第(一)週 - 第(三)週	歌詞裡的修辭	活動一： 1. 課程介紹。 2. 「具體」與「抽象」轉化修辭法介紹。 3. 「具體」與「抽象」轉化修辭之歌詞賞析。 活動二： 1. 「比喻」修辭法介紹。 1. 「比喻」修辭之歌詞分析。 活動三： 1. 辨別「比喻」修辭法。 2. 「比喻」修辭之歌詞賞析。	3	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組 3. 評量方式 活動一 【低準備生】 學生能找出歌詞中「具體」與「抽象」修辭法的歌詞。 【高準備生】 學生能說出歌詞中「具體」與「抽象」修辭法的歌詞並說明。 活動二 【低準備生】 學生能找出歌詞中「具體」與「抽象」、「比喻」修辭法的歌詞。 【高準備生】 學生能說出歌詞中「具體」與「抽象」、「比喻」修辭法的歌詞並說明。 活動三 【低準備生】 學生能找出歌詞中「比喻」修辭法的歌詞。 【高準備生】 學生能說出歌詞中「比喻」修辭法的歌詞並說明。
第(四)週 - 第(五)週	我也是作詞家	活動一： 1. 「具體」與「抽象」和「比喻法」複習。 2. 運用「具體」與「抽象」修辭法重新編詞。	2	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組 3. 評量方式

		活動二： - 運用「比喻」修辭法重新編詞。 - 分享與回饋。		活動一 【低準備生】 學生能運用「具體」與「抽象」修辭法仿寫歌詞一句並分享過程。 【高準備生】 學生能運用「具體」與「抽象」修辭法創作歌詞一句並分享過程。 活動二 【低準備生】 學生能運用「比喻」修辭法仿寫歌詞一句並分享過程。 【高準備生】 學生能運用「比喻」修辭法創作歌詞一句並分享過程。
第(六)週 - 第(八)週	原木裡頭的花花世界	活動一： - 教師介紹木頭縱切面及橫切面的差異。 - 請學生觀察木頭縱切面及橫切面的紋路有何不同並發表。 - 請學生於下節課帶家裡木製品到校分享。 活動二： - 各組拿一樣木製品上台展示、及發表說明其紋路條理。 - 影片欣賞—木頭切面裡的紋路條理。 活動三： - 回顧及複習前兩節的重點。 - 分組有獎徵答對抗賽。	3	- 螺旋課程 - 合班異質性分組 - 評量方式 活動一 【低準備生】 能分辨木頭的縱切面及橫切面的差異。 【高準備生】 能說出木頭不同切面所呈現的紋路差異。 活動參與 口頭發表 活動二 活動參與 口頭發表 【低準備生】

				能欣賞木頭切面裡的紋路。 【高準備生】 能說明各組帶的木製品的紋路條理。 活動三 分組競賽。 【低準備生】學生能了解比賽規則順利參與競賽遊戲。 【高準備生】學生能了解比賽規則順利參與競賽遊戲，並能協助教師擔任裁判。
第(九)週 － 第(十)週	木紋繪製	活動一： 1. 教師展示木頭各種紋路的圖片。 2. 影片教學—木頭紋路的畫法。 3. 請學生構思自己喜歡的木紋。 活動二： 1. 請學生動手描繪自己喜歡的木紋。 2. 各組上台展示作品並說明。	2	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組 3. 評量方式 活動一 【低準備生】 能認識木頭切面裡的各種紋路。 【高準備生】 能知道木頭紋路的畫法。 活動二 【低準備生】 能畫出自己喜歡的木頭紋路。 【高準備生】 能完成作品並上台發表為何喜歡此種木頭紋路。
第(十一)週 － 第(十三)週	和昆蟲做朋友	活動一： 1. 觀察、記錄校園裡所發現的各種小小動物。 2. 畫下喜歡的3種的昆蟲並著色。 活動二：	3	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組 3. 評量方式 活動一

週		1. 蟲蟲特徵區辨，認識昆蟲，提出追蹤某昆蟲的計畫。 2. 畫出自己最喜愛的昆蟲並著色，說出喜愛的原因。 活動三： 1. 長期觀察某一種昆蟲，建立牠的生活檔案。 2. 畫出上述最喜愛的昆蟲，並且寫出他的名稱、你喜愛的原因。		【低準備生】 能畫出自己喜歡的木頭紋路。 【高準備生】 能完成作品並上台發表為何喜歡此種木頭紋路。 活動二 【低準備生】 能知道 1 種昆蟲的特徵 【高準備生】 能辨認並說出 2 種昆蟲的特徵 活動三 【低準備生】 了解並說出 1 種昆蟲生活史 【高準備生】 能辨認並說出 2 種昆蟲生活史
第(十四)週 － 第(十五)週	影片觀賞--「蟲蟲危機」	活動一： 1. 影片觀賞--「蟲蟲危機」。 2. 影片中讓你印象最深刻的是？為什麼？ 活動二： 1. 畫出本影片中你覺得最有趣的畫面。 2. 討論與賞析。	2	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組 3. 評量方式 活動一 【低準備生】 了解並欣賞螞蟻的一生 【高準備生】 能辨認並說出螞蟻的生活史的變化 活動二 【低準備生】 能畫出影片中有趣的畫面 【高準備生】 能畫出並說出影片中有趣的畫面

第(十六)週 - 第(十八)週	美麗的心與對影像的尊重	活動一： 1. 說明上課規則，建立課堂紀律。 2. 學生能說出自己的學習期待與目標。 3. 透過圖畫或物品闡述攝影的意義。 活動二： 1. 發覺生活中美的事物。 2. 分享與回饋。 活動三： 1. 欣賞「兩可圖」範例。 3. 透過「誰是第一名」繪本欣賞，體會尊重別人看法的心。	3	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組 3. 評量方式 活動一 【低準備生】 能說出圖畫或物品所呈現之內容。 【高準備生】 能舉例說出攝影的意義。 活動二 【低準備生】 能說出一項生活周遭值得欣賞的事物。 【高準備生】 能說出三項生活周遭值得欣賞的事物。 活動三 【低準備生】 能簡單找出不同物件之間的差別。 【高準備生】 能清楚說出不同物件之間的差別。
第(十九)週 - 第(二十)週	昆蟲的構圖與解讀	活動一： 1. 利用照片、圖像等介紹昆蟲攝影的基本構圖法。 例如：圖鑑式、留給主體視線空間、利用線條、倒影（鏡光水印）、特寫。 2. 辨別各昆蟲攝影範例照片中的構圖方法，並說出自己對不同構圖的想法。 活動二：	2	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組 3. 評量方式 活動一 【低準備生】 能清楚辨別照片、圖像等照片的構圖方式。

		1. 利用盒裝昆蟲、簡單背景布置、手機簡單拍攝，作昆蟲攝影取景的嘗試。 2. 發表自己取景的想法。		【高準備生】 能具體說出照片、圖像等照片的構圖建議。 活動二 【低準備生】 能實際作出昆蟲攝影的取景。 【高準備生】 能清楚說出自己取景的想法。
--	--	--	--	--

課程名稱	趣味語文	實施年級	一 年級
課程目標	1. 能應用注音符號表情達意，分享經驗。 2. 學習完整句意的描述，能清楚寫出口說意思。 3. 語詞替換的練習，熟悉逐字逐句「語詞替換」方式後，再練習做整首詩的「仿作」。 4. 看圖寫作：能把每一幅圖裡的意思用一句話寫下來。(不會的字可以寫注音) 5. 學習用一段話寫景、敘事、狀物、記人。 6. 觀察事物後，能作片段短文寫作。 7. 細心觀察週遭環境，用心感受，並利用文字或圖像記錄上課情形與生活中的點點滴滴。 8. 能學習觀察簡單的圖畫和事物，進行短文或童詩的創作。 9. 能透過口述或寫作，嘗試寫出和自己有關的人、事、物。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		

	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	
議題融入	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規畫教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
學習重點	學習 表現	國1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國2-I-2 說出所聽聞的內容。 國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。

	國3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 國3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 國4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 國4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 國4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 國5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 國5-I-2 認識常用標點符號。 國5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 國5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 國5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 國6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 國6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 國6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 國6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
學習內容	國Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 國Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 國Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 國Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 國Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 國Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 國Ac-I-1 常用標點符號。 國Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 國Ad-I-3 故事、童詩等。 國Ba-I-1 順敘法。 生A-I-1 生命成長現象的認識。 生A-I-2 事物變化現象的觀察。

		生A-I-3 自我省思。		
表現任務	1. 發表評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 口頭評量			
教學資源	1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第(二)週 — 第(三)週	一、貓咪	1. 能說出比賽的相關經驗。 2. 比對「ㄝ、ㄝˊ」、「一、一ˊ」聲調的變化。 3. 利用「ㄣ、ㄣˊ、ㄣˊ、ㄣˊ」與符號「一、ㄝ」進行拼音練習。	2	
第(四)週	二、鵝寶寶	1. 能說出觀察「蛋」的相關經驗。 2. 比對「ㄚ、ㄚˊ」「ㄨ、ㄨˊ」「ㄘˊ」聲調的變化。 3. 能運用「ㄘ、ㄘˊ、ㄘ、ㄘˊ」與「ㄚ、ㄚˊ」「ㄨ、ㄨˊ」「ㄘˊ」拼讀。	1	
第(五)週 — 第(六)週	三、河馬和河狸	1. 能說出和好朋友一起做的事及感覺。 2. 能正確發出「ㄘ」和「ㄘˊ」的音，並分辨兩者的差異。 3. 能運用ㄘ、ㄘˊ、ㄘ與學過的韻符互相拼讀。 4. 利用聲符「ㄘ、ㄘˊ、ㄘ、ㄘˊ」與韻符「ㄝ、ㄨ、ㄣ」進行拼音練習。	1	

第(七)週	四、笑嘻嘻	1. 能說出上學的有趣經驗。 2. 練習「ㄊ一、ㄍ一ㄠ、ㄘㄟ」的四聲變化。 3. 能認讀及書寫符號：ㄊ、ㄖ、ㄟ、ㄨ、ㄌ、一ㄠ、ㄨ ㄣ。	1	
第(八)週	五、翹翹板	1. 能說出下課遊戲的快樂。 2. 加強第一、二、三、四聲的辨讀。 能認讀及書寫符號：ㄣ、ㄍ、ㄖ、ㄌ、一ㄨ、一ㄨ、一 ㄨ。	1	
第(九)週 - 第(十)週	六、謝謝老師	1. 能說出對老師感謝的話。 2. 分辨「ㄟ、一ㄟ」的不同。 3. 分辨「ㄣ、ㄨ」、「ㄌ、ㄍ、ㄊ」、「ㄘ、ㄨ、ㄖ」 的不同。 4. 能認讀及書寫符號：ㄌ、ㄌ、ㄟ、一ㄟ、ㄨㄨ、ㄨ ㄟ、 ㄨㄌ。	1	
第(十一) 週	七、龜兔賽跑	1. 能說出自己努力比賽的相關經驗。 2. 能運用「ㄣ、ㄌ、一ㄣ、一ㄌ」練習拼音。 3. 讀寫本課符號「ㄘ」「ㄣ」「ㄣ」「一ㄣ」「一ㄌ」 「ㄨㄣ」「ㄨㄟ」。	1	
第(十二) 週	八、拔蘿蔔	1. 能說出拔蘿蔔或合作的相關經驗。 2. 比對「ㄣ、ㄨ」「ㄘ、ㄨ」「ㄨㄣ、ㄨㄨ」的發音。 3. 能運用「ㄌ、ㄍ、ㄊ」與「ㄣㄣ、ㄣㄣ、ㄣㄌ、 ㄣㄌ」拼讀。	1	
第(十三) 週	九、動物狂歡會	1. 能說出慶典的熱鬧情形。 2. 能運用「一ㄣ」「一ㄣ」「ㄨㄣ」「ㄣㄟ」「ㄣㄣ」 練習拼音。	1	

第(十四)週	國字真簡單 一、拍拍手	1. 能觀察圖片正確說出數字，並學會點數的能力，辨識國字一到十。 2. 能清楚明白的口述拍拍手的大意。 3. 找出學過且有相同部件的字。 4. 練習「……也……」的句型。	1	
第(十五)週	二、這是誰的	1. 能讀懂課文內容，知道「這是誰的」的大意。 2. 能辨認「的、拍」字形的相同部件。 3. 練習「這是……」的句型。	1	
第(十六)週	三、秋千	1. 能讀懂課文內容，知道「秋千」的大意。 2. 閱讀與「校園遊樂器材」有關的詩歌。 3. 能辨認「秋、朋、海、好」字形的結構。 4. 練習「……一起……」的句型。	1	
第(十七)週	四、大個子，小個子	1. 能用正確的發音，清楚的自我介紹。 2. 找出所學的字中，有相同部件的字。 3. 練習「一隻、一個、一朵」的短語。 4. 練習「看到」、「找到」的造句。	1	
第(十八)週	五、比一比	1. 能說出課文中各段比較事物的不同。 2. 辨認「王、主」、「十、千」、「了、子」字形的異同。 3. 練習描述動作的短語「比一比、拍一拍、跑一跑、走一走」。	1	
第(十九)週	六、小路	1. 會念「小路」的課文內容，讀出課文中疊字詞的韻味。 2. 能讀懂課文內容，知道「小路」的大意。 3. 找出所學的字中，有相同部件的字。 4. 運用學過的字詞，造出通順的句子：「……也……」。	1	

課程名稱	數學好好玩	實施年級	一 年級
課程目標	1.能唱數1到10，並確定10以內的數量。以具體的量、聲音、圖像和數字，進行10以內數的說、讀、聽、寫活動。認識0。用不同形式表徵10以內的數量。 2.認識長度。直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。能用直尺畫直線。 3.具體情境中，知道10以內的數詞序列。能用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。比較10以內兩個量的多少。 4.透過操作，解決10以內數的分解問題。透過操作，解決10以內數的合成問題。透過操作，解決10的分解與合成。 5.能辨認、描述與分類簡單立體形體。能做簡單立體形體的堆疊。能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。能用平面圖形做造型設計。 6.30以內數與量的數數與表徵。用序數描述30以內數的順序與位置。比較30以內量的多少與數的大小。 7.解決10以內量的合成問題(併加型、添加型)。認識加法算式。能用算式記錄10以內的加法問題和結果。了解0的加法概念。 8.解決10以內量的分解問題(拿走型、比較型)。認識減法算式。以算式記錄10以內的減法問題和結果。了解0的減法概念。能透過情境判斷加減問題。 9.觀察事件的發生，區分其先後順序。觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。		
核心素養 具體內涵	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
議題融入	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。		

	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品EJU7 欣賞感恩。 【家庭教育】 家E12 規畫個人與家庭的生活作息。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
	學習表現	數n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 數n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 數n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 數n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 數r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 數s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 生2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
學習重點	學習內容	數N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。 數N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 數N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 數N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 數N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 數R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 數S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 數S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 生C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 生F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

表現任務	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論 4.實作評量 5.分組報告			
教學資源	1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(二)週	第一單元10以內的數	活動一： 1. 課程介紹。 2. 老師與學生一起製作數字卡牌。 運用數字卡牌，由關主隨機抽數字，其他人搶答接下去的數。	1	
第(三)週	第一單元10以內的數	活動二： 1. 準備數字卡以及比學生人數少1張的椅子。 2. 每位學生拿一張數字卡，將數字卡貼在胸前。 3. 以大風吹遊戲模式進行。 被點到的學生就要換座位，老師也可一同下場找椅子坐，最後找不到椅子的人，就代替老師當關主。	1	
第(四)週	第二單元比長短	活動一 用手比出各種物品的長是從哪裡到哪裡，並直觀比較長短。	1	
第(五)週	第二單元比長短	活動二 1.各組發下繩子數條。 2.分組尋找校園內的樹木，並利用繩子測量樹木的樹幹粗細。	1	

		3.比比看，哪一組找到的樹幹最粗就獲得勝利。		
第(六)週 第(七)週	第三單元排順序、比多少	活動一 1.每2個人一組，各準備10張數量卡，每人每次抽1張，攤開比多少，多的贏，可以將對方的牌收回。(如果數目相同，就收回重抽) 2.比過的牌不能再使用，十次抽完後，記數誰贏的數量卡張數比較多。 活動二 1.每張圖卡畫上不同數量的動物(圖卡張數和學生人數一樣多，且每張圖卡數量不可超過10)，放入紙袋或盒子中。 2.學生分成若干組，每組人數必須相同，每次各派一名上臺抽取一張卡片，點數後報告點數結果。 3.各組互相比較	2	
第(八)週	第四單元分與合	活動一 1.2個人一組進行遊戲。 2.進行數字範圍為10以內的分合，在紙上畫出方格。 3.猜拳贏的人在格子塗上喜歡的顏色，得到比較多格數者獲勝。	1	
第(九)週	第四單元分與合	活動二 1.2個人一組，每組準備10個花片、兩條手帕。 2.一人出題，一人來猜。 3.出題者分花片時，不能讓對方看見。將花片分成兩堆後，用兩條手帕蓋住，先打開一條手帕，讓另一人點數花片數量，再說出另一條手帕中有幾個花片。 4.兩人互演角色，進行活動。	1	

第(十)週	第五單元方盒、圓罐、球	活動一 1.教師先準備數種形狀的物體各兩個。 2.將學生分組完後，每組學生依序遮住眼睛摸摸看所準備的物體並回答摸到哪種物體。 3.答對的學生得1分，統計得分最多的那一組，教師予以獎勵。	1	
第(十一)週	第五單元方盒、圓罐、球	活動二 1.由教師對全班示範，將製作好的各種形狀拓印圖卡，做有規律的排列。 2.教師先提問：「看一看這些圖卡的排列順序，你有沒有發現什麼？」 3.學生發表後，教師接著追問：「接下來要排什麼形狀呢？」	1	
第(十二)週	第六單元30以內的數	活動一 製作數張九宮格，表中的數字按照某種規則排列，但有些數字消失，讓學生依照規律填入數字。 活動：我排在第幾個？ 1.指定班上15~20名學生排成一行並仿照課本活動四提問進行活動。 2.請學生向後轉，重新進行活動，使學生經驗起點不同，序數也跟著改變。	1	
第(十三)週	第六單元30以內的數	活動二 1.準備1到30共三十張數字卡。 2.二個人一組對局，將數字卡任意做成一疊，每人取一張翻開比大小，大的一方取得這兩張卡。 3.活動結束後，點數誰得到的數字卡張數比較多就獲勝。	1	

第(十四)週	第七單元10以內的加法	活動一 1.教師準備0~10等數字卡及「+」符號卡。 2.教師從中任意抽出2張數字卡，張貼於黑板上。(兩數之和不過10) 3.請一位學生加上「+」符號卡，排成一個算式。 4.接著利用這個算式說一個故事，並算出答案。 活動：數學題目 教師準備多道加法數學題目，學生輪流上臺抽題，並將做法和答案寫在黑板上，全班同學一起討論。	1	
第(十五)週	第七單元10以內的加法	活動二 1.學生2個人一組，每人拿0~5的數字卡，背面朝上。 2.兩人同時翻一張數字卡，將數字卡上的數字相加，搶答。 3.較快答對的人可得到該局的數字卡。 4.活動結束後，得到較多張數字卡的人就獲勝。	1	
第(十六)週	第八單元10以內的減法	活動一 1.教師準備0~10等數字卡及「-」符號卡。 2.教師從中任意抽出2張數字卡，張貼於黑板上。 3.請一位學生加上「-」符號卡，排成一個算式。 4.接著利用這個算式說一個故事，並算出答案。 活動：數學題目 教師準備多道減法數學題目，學生輪流上臺抽題，並將做法和答案寫在黑板上，全班同學一起討論。	1	
第(十七)週	第八單元10以內的減法	活動二 1.2個人一組，每組有一盒花片(最多10片)。 2.一個人先從一堆花片中抓出一把握在手中，請另一位學生來猜，有多少個花片？ 3.請出題的學生將手打開，數數看是否猜對。 4.再比比看，猜的數量比實際的數量多幾個或少幾個？ 5.兩人交換角色再進行一次。	1	

第(十八)週 第(十九)週	第九單元幾點鐘	活動一 1.發給每個學生6個空白鐘面圖及一張圖畫紙。 2.學生從自己一天的作息中，選出6個整點時刻，依序畫在圖畫紙上。 3.根據所畫的時間，在圖畫紙上畫出當時所對應的活動。 4.完成後互相欣賞並觀摩。 活動二 兩個人一組，一個人指定整點或半點時刻，另一個人撥鐘。	2	

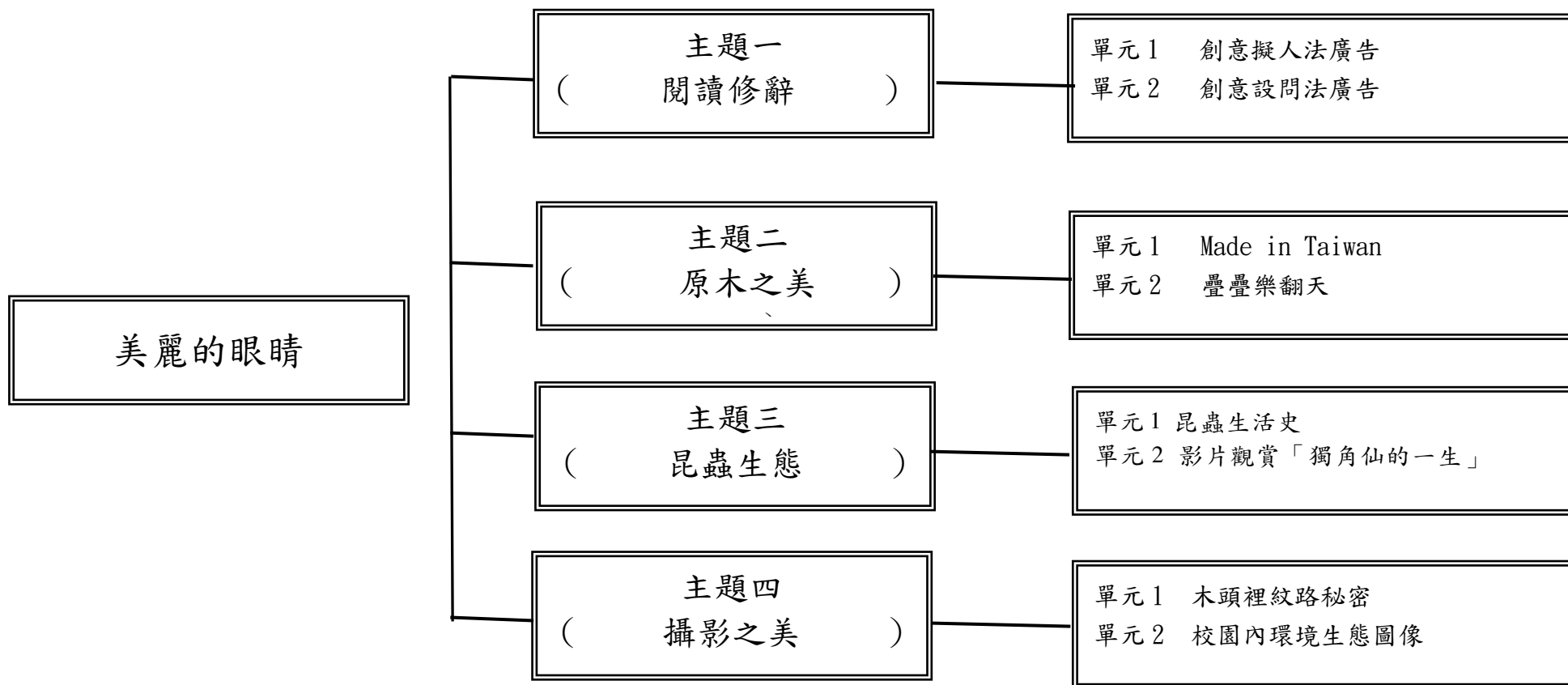
課程名稱	法律規定教育議題-家暴防治教育、性侵防治教育、性平教育、家庭教育	實施年級	一 年級
課程目標	1. 認識家庭暴力 2. 知道如何保護自己，避免家暴的傷害 3. 提高警覺、自我保護 4. 建立自我保護策略 5. 了解學校的安全區域 6. 了解性侵害的相關知識 7. 了解身體隱私，進而尊重他人的感受 8. 懂得適當的拒絕他人碰觸，並學會保護自己 9. 會利用恰當的肢體碰觸以增進人際情感 10. 對家人表現具體的關愛行動		

核心素養 具體內涵	性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 11 培養性別間合宜表達情感的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動 親子、手足、祖孫及其他親屬等 。	
議題融入	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
學習重點	學習 表現	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。

	學習 內容	生 A-I-1 生命成長現象的認識。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 A-I-3 自我省思。 生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 生 D-I-2 情緒調整的學習。 生 E-I-1 生活習慣的養成。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 生 E-I-4 對他人的感謝與服務。 生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 生 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 國 Bb-I-3 對物或自然的感受。		
表現任務	參與態度 口語表達 學習單實作			
教學資源	圖畫紙 彩色筆 繪本 電腦 圖片 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(三)週	家暴防治教育--給我一個溫柔的愛	一、影片欣賞 (1)師生共同討論。 (2)歸納「家庭暴力」的定義。 二、問題討論 (1)描述觀後感想。	3	

		(2)學習受暴後的自我保護。 三、完成學習單 四、歸納總結。		
第(四)週	性侵害防治教育--小生怕怕	一、教導孩子認知保護自己身體的重要性。 二、相關影片欣賞，師生共同討論。 三、兩人一組從遊戲中，討論有關身體碰觸的問題。 四、歸納總結。		
第(十二)週	性別平等教育--懂得保護自己	一、認識自己的身體。 二、師生共同討論身體的隱私處 三、教導學生自我保護的方法 四、情境角色扮演活動 五、完成學習單 六、歸納總結。	3	
第(十三)週	家庭教育--感恩有您	一、師生共同判斷何謂體貼行為。 二、分享家人的體貼行為。 三、情境表演。 四、互相讚美 五、歸納總結。	3	

課程架構表：



課程名稱	彈性課程-美麗的眼睛	實施年級	一年級
課程目標	10. 憑藉想像把物品當作人，或擬外形或擬行為，了解廣告中的「擬人」的修辭技法。 11. 能運用「擬人」修辭法創作廣告詞。 12. 能觀察家中的木製傢俱與使用上的感受。 13. 能構思畫出屬於自己的木製傢俱。 14. 瞭解疊疊樂翻天遊戲規則。 15. 認識昆蟲的一生-「無變態類昆蟲」、「完全變態類昆蟲」和「不完全變態昆蟲」。 16. 認識昆蟲的生活史-卵 → 一齡幼蟲 → 二齡幼蟲 → 三齡幼蟲 → 蛹 → 成蟲等階段。 17. 能畫出自己喜愛的昆蟲並寫一句想對牠說的話。 18. 利用木頭切面紋路作品集找出色彩與明暗對比。 19. 能透過圖畫或物品發表自己對取景的看法。 20. 能了解校園內環境生態攝影照片之視角、景深與採光運用的差異。		
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。		
議題融入	【環境教育】 27 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		

	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
學習重點	學習表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 國 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
	學習內容	國 Ab-I-11,000 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 國 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。

		生 C-I-4 事理的應用與實踐。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		
表現任務	態度評量 態度檢核 活動參與 參與討論 口頭發表 分組競賽 分組發表 分組報告 課堂問答 實際操作 資料蒐集整理			
教學資源	網路資源 PPT 木頭實物 計時器 簡報 畫圖工具 繪本 圖片 攝影器材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 —	創意擬人法廣告	活動一： 1. 廣告詞猜一猜商品名	2	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組

第(二)週		2. 認識擬人法廣告詞並仿作 活動二： 1. 師生共作： 統一麵包形象廣告心聲篇／ 示例：(飲料)把它倒入杯子裡，杯子也會歡呼 2. 學生自由創作、修正 示例：(電話)我就是您的秘書		3. 評量方式 活動一 【低準備生】 學生能依範例仿作一句擬人法廣告詞。 【高準備生】 學生能依範例仿作二句擬人法廣告詞並分享仿作過程。 活動二 【低準備生】 學生能運用擬人法自由創作一句廣告詞。 【高準備生】 學生能運用擬人法完成指定和自由創作各一句廣告詞。
第(三)週 － 第(五)週	創意設問法廣告	活動一： 1. 廣告詞猜一猜商品名 2. 認識映襯法廣告詞並用對比概念仿作 活動二： 1. 師生共作： 示例：(思迪麥潔牙口香糖)你不能美白這個世界，但你能美白你的牙齒。 示例：(今週刊)別人看歷史，我們看未來。 2. 學生自由創作、修正 活動三： 1. 擬人、設問法創作廣告詞的作品觀摩 2. 互評與分享	3	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組 3. 評量方式 活動一 【低準備生】 學生能依範例仿作一句設問法廣告詞。 【高準備生】 學生能依範例仿作兩句設問法廣告詞並分享仿作過程。 活動二 【低準備生】 學生能運用擬人法自由創作一句廣告詞。 【高準備生】

				學生能運用擬人法完成指定和自由創作各一句廣告詞。 活動三 【低準備生】 學生能分享喜愛的擬人和設問廣告詞各一句並說出喜愛的原因。 【高準備生】 學生能說出廣告作品中所使用的擬人、設問修辭技法與喜愛的原因。
第(六)週 - 第(八)週	Made In Taiwan	活動一： 1. 教師提問請學生發表：日常生活中的傢俱有哪些？ 2. 請學生討論發表傢俱常用的材質。 讓學生歸納理解木製品傢俱與其他材質傢俱特性上有何不同。 3. 請學生發表家中的木製傢俱與使用上的感受。 活動二： 1. 請學生畫出屬於自己的木製傢俱。 2. 上台展示及發表說明。 3. 教師引導大家欣賞作品。 活動三： 1. 欣賞台灣木頭傢俱影片介紹。 2. 帶學生發表對台灣木頭傢俱的感想。	3	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組 3. 評量方式 活動一 【低準備生】 能知道家中有哪些傢俱是木頭製品，並說出在使用木頭傢俱時的感受。 【高準備生】 能將木頭傢俱與其他材質傢俱進行比較，說出其特性與差異。 活動二 【低準備生】 能進行創作，畫出木製傢俱的外型，並對作品進行說明。 【高準備生】 在作品發表時，除了能對自己的作品進行說明，也能鑑賞並

				評析他人作品。 活動三 【低準備生】 能專注欣賞並了解台灣木頭傢俱影片介紹的內容，並能說明影片重點。 【高準備生】 能在欣賞影片後，統整出台灣木頭傢俱的特色，並對影片內容提出評析與發表自我感受。
第(九)週 － 第(十)週	疊疊樂翻天	活動一： 1. 教師帶學生尋找生活周遭的木頭製品。 2. 請學生發表各式木頭製品在形狀與觸感上的差異。 3. 將木頭製品依形狀進行分類。 活動二： 1. 帶領學生瞭解疊疊樂翻天遊戲規則。 2. 各組討論擬定策略並動手實作。 3. 發表各組作品並說明過程。	2	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組 3. 評量方式 活動一 【低準備生】 能依形狀將木頭製品分類並說出觸感。 【高準備生】 能對不同形狀木頭製品可以造成觸感上的差異進行比較與統整，並說出評論。 活動二 【低準備生】 能聽懂指示並能積極參與疊高木頭製品活動。 【高準備生】 能擬定木頭疊高的策略並帶領小組成員完成任務。
第(十一)週	昆蟲生活史	活動一： 1. 認識昆蟲的一生：	3	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組

- 第(十三) 週		昆蟲分成「無變態類昆蟲」、「完全變態類昆蟲」和「不完全變態昆蟲」。 2. 你喜歡哪一種昆蟲變態？為什麼？ 活動二： 1. 認識昆蟲的生活史： 卵 → 一齡幼蟲 → 二齡幼蟲 → 三齡幼蟲 → 蛹 → 成蟲等階段。 2. 你喜歡哪一階段的昆蟲生活史？為什麼？把它畫下來並著色。 活動三： 1. 師利用蝴蝶、甲蟲、蜻蛉、蟋蟀等的卵、幼蟲、蛹、成蟲圖卡作生活史介紹。 2. 畫出上述最喜愛的昆蟲，並且寫一句你想對牠說的話。	3. 評量方式 活動一 【低準備生】 能知道昆蟲變態方式的種類 【高準備生】 能辨認並說出昆蟲變態的種類。 活動二 【低準備生】 能進行創作，並對作品進行說明。 【高準備生】 在作品發表時，除了能對自己的作品進行說明，也能鑑賞並評析他人作品。 活動三 【低準備生】 能進行創作，並對作品進行說明。 【高準備生】 在作品發表時，除了能對自己的作品進行說明，也能鑑賞並評析他人作品。
第(十四) 週 - 第(十五) 週	影片觀賞「獨角仙的一生」	活動一： 1. 影片觀賞--「獨角仙的一生」。 2. 影片中讓你印象最深刻的是？為什麼？ 活動二： 1. 畫出獨角仙一生的演變過程 2. 討論與賞析	2 1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組 3. 評量方式 活動一 【低準備生】 了解並欣賞獨角仙的一生 【高準備生】 能辨認並說出獨角仙的生活史

				的變化 活動二 【低準備生】 能知道獨角仙的演變順序 【高準備生】 能發表作品並鑑賞他人作品
第(十六)週 — 第(十八)週	木頭裡紋路秘密	活動一： 1. 利用實物原木介紹木頭切面紋路的基本構圖法 2. 比較不同實物木頭切面紋路的構圖差異。 活動二： 1. 利用木頭切面紋路作品集介紹照片的色彩與明暗對比。 2. 比較不同木頭切面紋路照片的構圖差異。 活動三： 1. 利用木頭切面紋路作品集介紹照片不同的景深對比。 2. 利用木頭切面紋路作品集發表自己對取景的看法。	3	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組 3. 評量方式 活動一 【低準備生】 能了解木頭切面紋路的基本構圖 【高準備生】 能找出不同三種實物木頭切面紋路的構圖差異 活動二 【低準備生】 能分辨實物木頭切面紋路的照片的色彩與明暗對比。 【高準備生】 能從照片中找出不同三種實物木頭切面紋路的構圖差異 活動三 【低準備生】 能分辨實物木頭切面紋路的照片不同景深的對比 【高準備生】 能利用作品集發表自己對取景的看法

第(十九)週 - 第(二十)週	校園內環境生態圖像	活動一： 1. 利用照片、作品集等介紹校園內環境生態攝影作品。 2. 說明校園內環境生態攝影作品相關主題，並介紹相關趣聞。 活動二： 1. 利用照片、作品集等介紹校園內環境生態攝影的視角、景深與採光運用。 2. 比較不同校園內環境生態攝影照片之視角、景深與採光運用的差異。	2	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組 3. 評量方式 活動一 【低準備生】 學生能說出二個攝影作品的美的簡單元素 【高準備生】 學生能說出不同攝影作品主題的特點，和攝影小趣聞 活動二 【低準備生】 學生能簡單說出二項環境生態攝影技巧的運用 【高準備生】 學生能分辨不同照片間攝影技巧的差異
--------------------------------	------------------	--	----------	---

課程名稱	趣味語文	實施年級	一 年級
課程目標	1. 能應用注音符號表情達意，分享經驗。 2. 學習完整句意的描述，能清楚寫出口說意思。 3. 語詞替換的練習，熟悉逐字逐句「語詞替換」方式後，再練習做整首詩的「仿作」。 4. 看圖寫作：能把每一幅圖裡的意思用一句話寫下來。(不會的字可以寫注音) 5. 學習用一段話寫景、敘事、狀物、記人。 6. 觀察事物後，能作片段短文寫作。 7. 細心觀察週遭環境，用心感受，並利用文字或圖像記錄上課情形與生活中的點點滴滴。 8. 能學習觀察簡單的圖畫和事物，進行短文或童詩的創作。 9. 能透過口述或寫作，嘗試寫出和自己有關的人、事、物。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。		
議題融入	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規畫教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 涯E6 覺察個人的優勢能力。		

	涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
學習重點	學習表現	國1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國2-I-2 說出所聽聞的內容。 國2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 國3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 國4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 國4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 國4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 國5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 國5-I-2 認識常用標點符號。 國5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 國5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 國5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 國6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 國6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 國6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 國6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 國6-I-5 修改文句的錯誤。

		生活4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。		
	學習 內容	國Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 國Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 國Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 國Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 國Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 國Ac-I-1 常用標點符號。 國Ac-I-2 簡單的基本句型。 國Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 國Ad-I-2 篇章的大意。 國Ad-I-3 故事、童詩等。 國Ba-I-1 順敘法。 國Bb-I-2 人際交流的情感。 國Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 生活A-I-1 生命成長現象的認識。 生活A-I-2 事物變化現象的觀察。 生活A-I-3 自我省思。		
表現任務	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量			
教學資源	1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）

第(二)週	一、看	1. 運用疊字副詞形容動作。 2. 練習「先……再……」句型，並造句運用。	1	
第(三)週 — 第(四)週	二、花園裡有什麼？	1. 發揮豐富的想像力，寫出大自然有趣的聲—「小鳥唱歌是什麼聲音？牠唱些什麼？」「樹葉說話是什麼聲音？牠說些什麼？」「花開又是什麼聲音？這聲音代表些什麼呢？」依此進行摹聲練習。 2. 寫成三個小段落的短文寫作，或是要用一句一行的形式寫成短詩也可以。	2	
第(五)週	三、媽媽的音樂會	仔細觀察課本中的圖片，重新排定圖片的順序，依照所排定的圖片順序，說一個新的故事。	1	
第(六)週	四、鞋	1. 理解生活常用字詞與部首「艹」的意義，練習正確的運用並大量識字。 2. 運用仿寫的技巧，使用AABB結構的詞語、「……像「……」的句型，描述生活中的人事物。	1	
第(七)週	五、小種子快長大	1. 熟悉本課的生字詞語，歸納部首「水（氵）」的寫法與意義。 2. 能運用觀察，看圖說出自己的看法並完成一段文字。	1	
第(八)週	六、奶奶的小跟班	搜尋「祖孫」相關影片-影片中，主要有哪些人？他們一起做些事？他們臉上的表情怎樣？你感覺他們的心情有怎樣的變化？說說看，你曾經與祖父祖母，或是外公外婆相處的經驗，是怎樣的感受？	1	

第(九)週 — 第(十)週	七、作夢的雲	1. 用完整的句子，介紹自己作過的夢，和觀察天空的經驗。 2. 配合觀察經驗，仿寫課文句型，創作「童詩童畫」。	2	
第(十一)週	八、妹妹的紅雨鞋	1. 找出所學的字中，部首是「水」部、「辵」部的字。 2. 能運用觀察，看圖仿寫課文句型，完成一段文字。	1	
第(十二)週	九、七彩的虹	1. 找出所學的字中，有「シ」、「彡」部件的字。 2. 短語練習：天空的雲朵、大樹的葉子。 3. 練習「……就……」的句型。	1	
第(十三)週	十、和你在一起	1. 用完整的句子，介紹自己和好朋友喜歡吃的食物或興趣。 2. 注意字形的正確： (1)拉、線、件、情：均為左窄右寬的字，可統整比較。 (2)趣：「走」字的捺筆要延長，接住「取」字。 3. 練習動態字詞「躺、看、拉、放、唱、跳、說、笑」的用法。	1	
第(十四)週	十一、生日快樂	1. 了解課文中寫卡片的起因、過程與結果。 2. 練習用正確的格式寫卡片，送給照顧關懷自己的人。	1	
第(十五)週	十二、小黑	1. 能說出照顧動物時，應該付出時間與愛心。 2. 能運用觀察和想像，仿寫課文中的句型。	1	
第(十六)週	閱讀階梯	發揮創意練習仿作童詩。	1	

課程名稱	數學好好玩	實施年級	一年級
課程目標	1.50 以內數與量的數數與表徵；進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動；使用代表十、一的積木做數；用序數描述 50 以內數的順序與位置；比較 50 以內量的多少與數的大小。 2.透過合十的方法，解決 18 以內的加法計算；認識加法交換律；經驗加法算式的規律；熟練基本加法。 3.認識形狀、大小一樣的圖形；仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)；依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設；能將同一資料依不同特徵做分類；能做紀錄並報讀統計表。 4.解決 18 以內的減法計算；解決比較型的減法計算；能透過比較型的情境判斷，解決 18 以內的加減應用問題；經驗減法算式的規律；熟練基本減法。 5.能複製和記錄物件的長度，並做間接比較；能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較；能利用個別單位做長度的合成分解活動。 6.100 以內數與量的數數與表徵；認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算；比較 100 以內量的多少與數的大小；觀察百數表的規律。 7.認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算；計數 100 元以內的錢幣組合；使用 1 元、5 元、10 元和 50 元的錢幣進行買賣活動。 8.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題；解決 100 以內的加法計算；解決 100 以內的減法計算。 9.認識及報讀日曆、月曆和年曆；認識今天、明天和昨天的用語及相互關係；能比較同一年中不同日期的先後順序。		
核心素養 具體內涵	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。		
議題融入	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】		

	涯 E5 探索自己的價值觀。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
學習重點	學習表現	數 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。 數 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 數 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 數 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 數 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 數 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 數 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 數 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 數 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
	學習內容	數 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 數 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 數 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 數 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 數 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 數 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。

		數 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 數 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 數 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 數 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 數 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。		
表現任務	1.互相討論 2.口頭回答 3.紙筆測驗 4.課堂問答 5.作業評量 6.實作評量 7.實測評量			
教學資源	1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第（二）週	第一單元 50 以內的數	活動一 1.兩位同學一組，每組有一盒 50 顆豆子(用白色積木代替亦可)。 2.每個人抓起一把豆子，撒在桌上。 3.先目測猜猜看，誰抓的豆子多？再透過點數確認。	1	
第（三）週	第一單元 50 以內的數	活動二 1.學生若干人為一組。 2.教師從 1～50 的數字卡中抽一張作為密碼。 3.指定一人為起點，按順時針或反時針方向，輪流猜數，	1	

		別人猜過的數不能重複。 4.學生猜數時，教師依學生答案，告知學生密碼範圍。 如：密碼 46， 生：「38。」 師：「38 到 50。」以此類推。 5.先猜中密碼者獲勝。		
第(四)週	第二單元 18 以內的加法	活動一 1.2 個人一組，準備一副撲克牌。 2.先排除 A、J、Q、K 等有英文字母的牌，將剩下的牌洗牌後平分成兩堆。 3.兩個人同時由牌堆中翻出一張牌，並將兩張牌的數字相加，先算出答案者獲勝。 4.先算出答案的人，可以將對方的牌收回來，放在一旁，等所有的牌都被抽完後，點數收回的牌數，較多者獲勝。	1	
第(五)週	第二單元 18 以內的加法	活動二 1.2 個人一組，面對面玩數字猜拳。 2.每個人每次伸出雙手，以伸出手指表示 0~10 的數字。 3.每次出拳時，兩個人各先說一個 20 以內的數字，再點算兩個人所出手指數的和，猜對的人就獲勝。若兩個人猜的數字都不對時，再繼續出拳，直到有人獲勝。 4.先由一個人擔任擂臺王，輸了就下臺，贏了就繼續挑戰。	1	
第(六)週	第三單元圖形與分類	活動一 1.教師準備 6 組有顏色的數字卡(從 1 到 30，數字大小與顏色可自行斟酌)。 2.請學生將這些數字卡做分類，並看看哪一組分類的方法數最多。 3.學生呈現該組的方法時，必須同時說明分組的理由。	1	

第(七) 週	第四單元 18 以內的減法	活動一 1.2 個人一組，每個人準備一條分成 15 格的紙條、尺、筆和剪刀。 2.相互猜拳，以「剪刀」贏對方就可剪去對方的紙條 2 格，若以「布」贏可以剪去 5 格，以「石頭」贏可剪去 3 格。 3.誰的紙條被對方剪完就輸了。	1	
第(八) 週	第四單元 18 以內的減法	活動二 1.發給學生每個人一張圖畫紙，在圖畫紙上畫出含有數學問題的故事情境。 2.教師收集學生的圖畫，抽出一張，請某位學生利用這幅圖畫編一個數學問題。 3.再請其他學生依照所擬的問題求算答案，並說明自己的做法。	1	
第(九) 週	第五單元有多長	活動一 1.2 個人一組，每個人準備一條分成 15 格的紙條、尺、筆和剪刀。 2.相互猜拳，以「剪刀」贏對方就可剪去對方的紙條 2 格，若以「布」贏可以剪去 5 格，以「石頭」贏可剪去 3 格。 3.誰的紙條被對方剪完就輸了。	1	
第(十) 週	第六單元 100 以內的數	活動一 1.兩位同學一組，每組有一盒豆子(用白色積木代替亦可)。 2.每個人抓起一把豆子，撒在桌上。 3.先目測猜猜看，誰抓的豆子多？再透過點數確認。 4.算算看，多幾個或少幾個。	1	

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

		3.各小組討論後，畫下所知道的付法。 4.各小組發表一共有幾種付法，並說明如何付錢。		
第(十四)週	第八單元二位數的加減	活動一 1.兩個同學一組。 2.兩個人分別在自己的白板上寫出一個加法算式，並算出答案。 3.在被加數、加數、和中任選一個數，擦掉十位或個位其中一個數字。 4.交換白板，請對方找出被擦掉的數字是多少。 活動：被蟲吃掉的減法算式 1.兩個同學一組。 2.兩個人分別在自己的白板上寫出一個減法算式，並算出答案。 3.在被減數、減數、差中任選一個數，擦掉十位或個位其中一個數字。 4.交換白板，請對方找出被擦掉的數字是多少。	1	
第(十五)週	第八單元二位數的加減	活動二 1.兩個同學一組。 2.兩個人分別在自己的白板上任意寫出一個算式，並算出答案。 3.在被加(減)數、加(減)數、和(差)中任選一個數，擦掉十位或個位其中一個數字。 4.交換白板，請對方找出被擦掉的數字是多少。	1	
第(十六)週	第九單元幾月幾日星期幾	活動一 1.5~10個人一組，其中一個人當鬼蹲在中間，其餘小朋友手拉手圍成一圈。 2.大家一邊繞圈，一邊念： 齊：「荷花、荷花幾月開」	1	

		鬼：「一月開」 齊：「一月不開幾月開」 鬼：「二月開」.....(以此類推) 齊：「五月不開幾月開」 鬼：「六月開」 齊：「六月荷花朵朵開！」並全員蹲下。 3.做鬼的人要猜出蹲在自己後面的是誰，猜對了，就可換人當鬼。 4.可改成其他花名進行遊戲。例如：杜鵑三月開、桂花八月開、菊花九月開等。		
--	--	--	--	--

課程名稱	法律規定教育議題-家暴防治教育、性侵防治教育、性平教育、家庭教育	實施年級	一 年級
課程目標	1. 提高警覺、自我保護 2. 建立自我保護策略 3. 了解學校的安全區域 4. 了解性侵害的相關知識 5. 認識家庭暴力 6. 知道如何保護自己，避免家暴的傷害 7. 了解身體隱私，進而尊重他人的感受 8. 懂得適當的拒絕他人碰觸，並學會保護自己 9. 會利用恰當的肢體碰觸以增進人際情感 10. 對家人表現具體的關愛行動		

核心素養 具體內涵	性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 11 培養性別間合宜表達情感的能力。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動 親子、手足、祖孫及其他親屬等。 家 E6 覺察與實踐兒童在 家庭中的角色責任。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號， 表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	
議題融入	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性平教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E11 培養性別間 合宜表達情感的能力。	
學習重點	學習 表現	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
	學習 內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。

		D-I-2 情緒調整的學習。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 生 E-I-4 對他人的感謝與服務。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 國 Bb-I-3 對物或自然的感受。		
表現任務	參與態度 口語表達 學習單實作 參與態度			
教學資源	圖畫紙 學習單 彩色筆。 繪本 電腦 圖片 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(三)週	家暴防治教育--保護自己	一、觀賞影片 (1)師生共同討論。 (2)歸納「家庭暴力」的定義。 二、問題討論 (1)描述觀後感想。 (2)學習受暴後的自我保護。 三、完成學習單	3	
第(四)週	性侵害防治教育--媽媽的私房話	一、引導孩子認知保護自己身體的重要性。 二、從「請你跟我這樣做」遊戲中，師生共同討論。	3	

		三、從兩人一組玩(猜拳碰)遊戲中，討論有關身體碰觸的問題。 四、由小組角色扮演自由創作發揮相關劇情。 五、問題討論。 六、統整歸納。		
第(十二)週	性別平等教育--我的小雞雞	一、閱讀繪本《我的小雞雞》 二、師生共同討論個人身體的隱私處 三、教導學生自我保護的方法 四、情境角色扮演活動 五、完成學習單-我會保護自己	3	
第(十三)週	家庭教育--體貼小達人	一、OX 大考驗(判斷何謂體貼行為) 二、我愛我的家人(分享具體的體貼行為) 三、小小懂事長(角色扮演) 四、讚美的重要(互相讚美)	3	

