

貳、彈性學習課程計畫

【 二 】年級彈性學習課程計畫

上學期(22)週共(88)節、下學期(21)週共(84)節，合計(172)節。

上學期		
課程名稱 週次	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類課程
第一週	1 節·美麗的眼睛-原木之美(1)	
第二週	3 節·美麗的眼睛-原木之美(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第三週	6 節·家暴防治(3)、美麗的眼睛- 原木之美(1)數學小達人(1)、趣味 語文(1)	
第四週	6 節·性侵防治(3)、 美麗的眼睛-原木之美(1)	

	數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第五週	3節·美麗的眼睛-原木之美(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第六週	3節·美麗的眼睛-閱讀修辭(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第七週	3節·美麗的眼睛-數學小達人(1)、趣味語文(1)閱讀修辭(1)	
第八週	3節·美麗的眼睛-閱讀修辭(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第九週	3節·美麗的眼睛-閱讀修辭(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	6節·校外教學-環境教育(6)
第十週	3節·美麗的眼睛-閱讀修辭(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	2節·防災教育(2)

第十一週	3 節·美麗的眼睛-攝影之美(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第十二週	6 節·性平教育(3)、美麗的眼睛-攝影之美(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第十三週	6 節·家庭教育(3)、美麗的眼睛-攝影之美(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第十四週	3 節·美麗的眼睛-攝影之美(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第十五週	3 節·美麗的眼睛-攝影之美(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	1 節·全校性平宣導(1)

第十六週	3 節·美麗的眼睛-昆蟲生態(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第十七週	3 節·美麗的眼睛-昆蟲生態(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第十八週	3 節·美麗的眼睛-昆蟲生態(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	4 節·校慶運動會(4)
第十九週	3 節·美麗的眼睛-昆蟲生態(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第二十週	3 節·美麗的眼睛-昆蟲生態(1) 數學小達人(1)、趣味語文(1)	3 節·全校性平宣導(2)、兒童及少年性剝削防制教育宣導(1)
第二十一週	2 節·數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第二十二週	0 節	
總計	72	16

下學期		
課程名稱 週次	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類課程
第一週	1 節·美麗的眼睛-原木之美(1)	
第二週	3 節·美麗的眼睛-原木之美(1)、 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第三週	6 節·家暴防治(3)、美麗的眼睛- 原木之美(1) 、 數學小達人(1)、 趣味語文(1)	
第四週	6 節·性侵防治(3)、美麗的眼睛- 原木之美(1) 、 數學小達人(1)、 趣味語文(1)	
第五週	3 節·美麗的眼睛-原木之美(1) 、 數學小達人(1)、趣味語文(1)	

第六週	3節·美麗的眼睛-閱讀修辭(1)、 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第七週	3節·美麗的眼睛-閱讀修辭(1)、 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第八週	3節·美麗的眼睛-閱讀修辭(1)、 數學小達人(1)、趣味語文(1)	3節·兒童節慶祝大會(3)
第九週	3節·美麗的眼睛-閱讀修辭(1)、 數學小達人(1)、趣味語文(1)	6節·校外教學-環境教育(6)
第十週	3節·美麗的眼睛-閱讀修辭(1)、 數學小達人(1)、趣味語文(1)	2節·防災教育(2)
第十一週	3節·美麗的眼睛-攝影之美(1)、 數學小達人(1)、趣味語文(1)	

第十二週	6 節・性平教育(3)、美麗的眼睛-攝影之美(1) 、 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第十三週	6 節・家庭教育(3)、美麗的眼睛-攝影之美(1) 、 數學小達人(1)、趣味語文(1)	4 節・母親節慶祝大會(4)
第十四週	3 節・美麗的眼睛-攝影之美(1) 、 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第十五週	3 節・美麗的眼睛-攝影之美(1) 、 數學小達人(1)、趣味語文(1)	1 節・全校性平宣導(1)
第十六週	3 節・美麗的眼睛-昆蟲生態(1) 、 數學小達人(1)、趣味語文(1)	2 節・全校性平宣導(2)

第十七週	3 節·美麗的眼睛-昆蟲生態(1) 、 數學小達人(1)、趣味語文(1)	
第十八週	3 節·美麗的眼睛-昆蟲生態(1)	
第十九週	1 節·美麗的眼睛-昆蟲生態(1)	
第二十週	1 節·美麗的眼睛-昆蟲生態(1)	
第二十一週	0 節	
總計	66	18

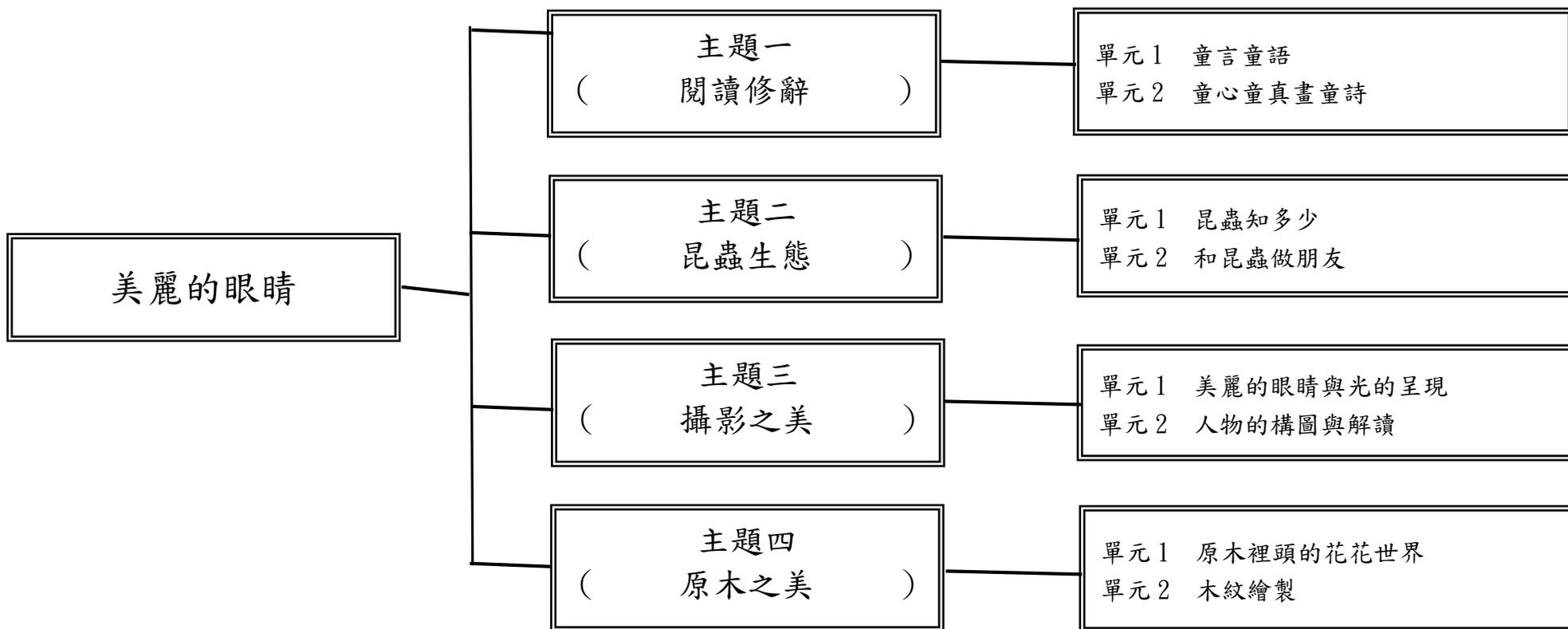
參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 (4) 節，上學期(22)週共(72)節、下學期(21)週共(66)節，合計(138)節。

113 上學期課程架構



課程名稱	彈性課程-美麗的眼睛		實施年級	低年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解歌詞中「具體」、「抽象」和「比喻」的修辭技法。 2. 能運用「比喻」修辭法創作。 3. 能觀察、認識與尊重校園昆蟲。 4. 能說出昆蟲的重要特徵。 5. 能透過圖畫或物品闡述攝影的意義。 6. 能透過照片、圖像介紹攝影的基本構圖法。 7. 能觀察並欣賞木頭縱切面及橫切面的紋路條理。 8. 能構思畫出並分享自己喜歡的木紋。 			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>			
議題融入	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>		

		<p>國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的 豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>國 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>國 C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>國 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>國 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>國 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>
<p>表現任務</p>		<p>1. 小組使用修辭技巧，共同完成創作。</p> <p>高準備生：能說出修辭技法、指出修辭詞句，並仿作。</p> <p>低準備生：能透過引導辨認修辭技法，並口頭簡易仿作。</p> <p>2. 小組認識昆蟲的重要特徵，合力找尋校園裡的昆蟲。</p> <p>高準備生：能正確標示出昆蟲的重要特徵。</p> <p>低準備生：能說出昆蟲的重要特徵。</p> <p>3. 小組具備簡易構圖的知能，欣賞美的事物。</p> <p>低準備生：學生能說出九宮格基本構圖方式，並能指出不同照片的構圖差異。</p> <p>高準備生：學生能依據照片、圖像說明九宮格基本構圖方式的重點。</p> <p>4. 對同學進行分享。</p> <p>高準備生：能說出學習重點並且能與生活相關的事物做連結。</p> <p>低準備生：能簡單的說出學習重點和心得。</p>

教學資源	網路資源 PPT 簡報 畫圖工具 圖片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 - 第(四)週	主題一:閱讀修辭 單元 1:童言童語	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 以童詩《樹海》(杜榮琛)為例，讓學生瞭解「具體」與「抽象」的修辭法。 請學生找出童詩中「具體」與「抽象」的詞句。 <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 欣賞童詩〈巧克力〉(陳怡靜)，讓學生瞭解「具體」與「抽象」的修辭法。 請學生找出童詩中「具體」與「抽象」的詞句。 <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> 以童詩《爸爸的鬍子》為例，讓學生瞭解「比喻法」的修辭。 請學生找出童詩中「比喻法」的詞句。 <p>活動四：</p> <ol style="list-style-type: none"> 欣賞童詩《樹海》(杜榮琛)為例，讓學生瞭解「比喻法」的修辭。 請學生找出童詩中「比喻法」的詞句。 	4	<ol style="list-style-type: none"> 螺旋課程 合班異質性分組 評量方式 低準備生： <ol style="list-style-type: none"> 學生能辨認童詩中的「具體」名詞和「抽象」名詞。。 學生能辨認童詩中「比喻法」的句子，並用「…像…」的句型口頭仿作一個比喻句。。 高準備生： <ol style="list-style-type: none"> 學生能說出童詩中「具體」名詞和「抽象」名詞，並舉出生活中的例子。

				2. 學生能說出童詩中「比喻法」的句子，及說明比喻句的基本原理，並能創作比喻句。
第(五)週	主題一: 閱讀修辭 單元 2: 童心童真畫童詩	活動一： 1. 選取並朗讀自己喜愛的一首童詩。 2. 把童詩的意境畫出來。 3. 觀摩與分享。	1	1. 螺旋課程 2. 合班異質性分組 3. 評量方式 低準備生：學生能朗讀童詩，並依據老師的引導把童詩的內容畫出來。 高準備生：學生能理解童詩的內容，並根據想像把童詩的意境畫出來。
第(六)週 - 第(八)週	主題二：昆蟲生態 單元 1：昆蟲知多少	活動一： 1. 影片觀賞—「蟲零開始 認識蟲蟲」。 2. 老師協助學生釐清昆蟲的重要特徵。 活動二： 1. 回顧及複習上一堂課的重點。 2. 請各組討論後，在紙上標示昆蟲的重要特徵。 活動三： 1. 老師帶著學生一起探討，昆蟲可能出現的地點？ 2. 各組討論後寫下昆蟲可能出現的地點與名稱。	3	1. 螺旋課程 2. 合班異質分組 3. 評量方式 低準備生：能說出昆蟲的重要特徵。 高準備生：能正確標示出昆蟲的重要特徵。

<p>第(九)週 - 第(十一)週</p>	<p>主題二：昆蟲生態 單元 2：和昆蟲做朋友</p>	<p>活動一： 1. 老師帶學生實際走訪校園認識昆蟲。 2. 學生分組討論校園所認識的昆蟲，是否都具備昆蟲重要特徵。 活動二： 1. 延續上一堂課的課程，討論為何有些昆蟲不具備昆蟲所有重要特徵。 2. 老師引導學生如何正確與昆蟲做朋友。</p>	<p>2</p>	<p>1. 螺旋課程 2. 合班異質分組 3. 評量方式 低準備生：能在校園找到昆蟲。 高準備生：能說明為何有些昆蟲不具備昆蟲所有重要特徵，並能如何正確與昆蟲做朋友。</p>
<p>第(十二)週 - 第(十四)週</p>	<p>主題三；攝影之美 單元 1:美麗的眼睛與光的呈現</p>	<p>活動一： 1. 說明上課規則，建立課堂紀律。 2. 透過圖畫或物品闡述攝影的意義。 活動二： 1. 欣賞生活中美的事物。 2. 找出生活周遭值得欣賞的事物。 活動三： 1. 欣賞優秀作品。 2. 透過作品欣賞，認識不同物件之間的差別。</p>	<p>3</p>	<p>1. 螺旋課程 2. 合班異質分組 3. 評量方式 低準備生： 1. 學生能認識「攝影」。 2. 學生能說出生活中美的事物，也能觀察到作品的物件特色。 高準備生： 1. 學生能透過圖畫或物品表達自己認識的「攝影」，並能分享經驗。</p>

				2. 學生能夠分享生活中美的事物的經驗，並發現作品中不同物件間的差別。
第(十五)週 - 第(十六)週	主題三：攝影之美 單元 2: 人物的構圖與解讀	活動一： 1. 利用照片、圖像等介紹人像照的基本構圖法。 2. 發表各照片中的構圖方法。 活動二： 1. 比較不同照片的構圖差異。 2. 分享自備的動人生活照。	2	1. 螺旋課程 2. 合班異質分組 3. 評量方式 低準備生：學生能說出九宮格基本構圖方式，並能指出不同照片的構圖差異。 高準備生：學生能依據照片、圖像說明九宮格基本構圖方式的重點，並分享說明個人生活照的構圖方式。
第(十七)週 - 第(十九)週	主題四：原木之美 單元 1：原木裡頭的花花世界	活動一： 1. 影片欣賞—「木頭切面裡的紋路條理」。 2. 教師介紹木頭縱切面及橫切面的差異。 活動二： 1. 回顧及複習上一堂課的重點。 2. 請學生實際觀察木頭縱切面及橫切面的紋路，能說出之間的差異。	2	1. 螺旋課程 2. 合班異質分組 3. 評量方式 低準備生：能認識木頭縱切面及橫切面。

				高準備生：能說出木頭縱切面及橫切面的差異。
第(二十)週 - 第(二十二)週	主題四：原木之美 單元 2：木紋繪製	活動一： 1. 教師展示木頭各種紋路的圖片。 2. 影片教學—「木頭紋路的畫法」。 活動二： 1. 回顧及複習上一堂課的重點。 2. 請學生構思自己喜歡的木紋，並動手描繪自己喜歡的木紋。 活動三： 1. 各組上台展示作品並說明。	3	1. 螺旋課程 2. 合班異質分組 3. 評量方式 低準備生：能畫出自己喜歡的木頭紋路。 高準備生：能完成作品並上台發表為何喜歡此種木頭紋路。

課程名稱	數學小達人	實施年級	一年級
課程目標	1.能唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量。以具體的量、聲音、圖像和數字，進行 10 以內數的說、讀、聽、寫活動。認識 0。用不同形式表徵 10 以內的數量。 2.認識長度。直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。能用直尺畫直線。 3.具體情境中，知道 10 以內的數詞序列。能用序數描述 10 以內序列物件的位置及前後關係。比較 10 以內兩個量的多少。 4.透過操作，解決 10 以內數的分解問題。透過操作，解決 10 以內數的合成問題。透過操作，解決 10 的分解與合成。 5.能辨認、描述與分類簡單立體形體。能做簡單立體形體的堆疊。能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。能用平面圖形做造型設計。 6.30 以內數與量的數數與表徵。用序數描述 30 以內數的順序與位置。比較 30 以內量的多少與數的大小。 7.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。認識加法算式。能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。了解 0 的加法概念。 8.解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。認識減法算式。以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。了解 0 的減法概念。能透過情境判斷加減問題。		

	<p>9.觀察事件的發生，區分其先後順序。觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。</p>
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>
<p>議題融入</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 【家庭教育】 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【環境教育】</p>

	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
	學習表現	<p>數學</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>
學習重點	學習內容	<p>數學</p> <p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p> <p>生 D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>

表現任務	1. 學生能正確操作附件，說出想法及做法。 2. 學生能透過分組合作學習並尊重他人的想法。 3. 學生能夠透過不同形式的操作和概念圖，說出學習重點並發表分享。 4. 學生能夠把加減法、時間、長度、形體概念應用在日常生活中。			
教學資源	1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(二)週 - 第(三)週	第一單元 1~10 大風吹	活動一： 1. 運用數字卡牌，由關主隨機抽數字 1~10，其他人搶答接下去的數。 2. 觀察生活中的數字 1~10 並說出代表的意義。 活動二： 1. 大風吹遊戲：被點到的學生就要換座位，老師也可一同下場找椅子坐，最後找不到椅子的人，就代替老師當關主。 2. 座號報數。	2	
第(四)週 - 第(五)週	第二單元 長短比一比	活動一 1. 在教室裡，可以用手比出各種物品的長是從哪裡到哪裡，並直觀比較長短。 2. 說出比較長短的結果和目的。 活動二 1. 分組尋找校園內的樹木，並利用繩子測量樹木的樹幹粗細。比比看，哪一組找到的樹幹最粗就獲得勝利。 2. 小組討論分享：生活中長短比一比的經驗。	2	

<p>第(六)週 - 第(七)週</p>	<p>第三單元 排順序、比多少</p>	<p>活動一 1.每 2 個人一組，各準備 10 張數量卡，每人每次抽 1 張，攤開比多少，多的贏，可以將對方的牌收回。比過的牌不能再使用，十次抽完後，記數誰贏的數量卡張數比較多。 2. 分享排順序的生活經驗。</p> <p>活動二 1.每張圖卡畫上不同數量的動物(圖卡張數和學生人數一樣多，且每張圖卡數量不可超過 10)，小組各派一名上臺抽取一張卡片，點數後報告點數結果。 2.分享比多少的生活經驗。</p>	<p>2</p>	
<p>第(八)週 - 第(九)週</p>	<p>第四單元 分與合</p>	<p>活動一 1.2 個人一組進行遊戲。進行數字範圍為 10 以內的分合，在紙上畫出方格。猜拳贏的人在格子塗上喜歡的顏色，得到比較多格數者獲勝。 2. 體育課投球遊戲:投 10 球，統計投中和未投中的球數。</p> <p>活動二 1.2 個人一組，每組準備 10 個花片、兩條手帕。一人出題，一人來猜。出題者分花片時，不能讓對方看見。將花片分成兩堆後，用兩條手帕蓋住，先打開一條手帕，讓另一人點數花片數量，再說出另一條手帕中有幾個花片。 2.用 10 以內的數字做分合比賽。</p>	<p>2</p>	

<p>第(十)週 - 第(十一)週</p>	<p>第五單元 方盒、圓罐、球</p>	<p>活動一 1.每組學生依序遮住眼睛摸摸看所準備的物體並回答摸到哪種物體。答對的學生得1分，統計得分最多的那一組，教師予以獎勵。 2.說出方盒、圓罐、球的特徵，並再列舉其他生活物品和用途。</p> <p>活動二 1.將製作好的各種形狀拓印圖卡，做有規律的排列。教師提問，學生發表。 2.發揮創意，創作有規律排列的圖形作品。</p>	<p>2</p>	
<p>第(十二)週 - 第(十三)週</p>	<p>第六單元 1~30</p>	<p>活動一 1.用九宮格，表中的數字按照某種規則排列，但有些數字消失，讓學生依照規律填入數字。 2.我排第幾個?請學生向後轉，重新進行活動，使學生經驗起點不同，序數也跟著改變。</p> <p>活動二 1.準備1到30共三十張數字卡。二個人一組對局，將數字卡任意做成一疊，每人取一張翻開比大小，大的一方取得這兩張卡。點數誰得到的數字卡張數比較多就獲勝。 2.報讀月曆的天數。</p>	<p>2</p>	

<p>第(十四)週 - 第(十五)週</p>	<p>第七單元 用加法說故事</p>	<p>活動一 1. 教師準備 0~10 等數字卡及「+」符號卡。教師從中任意抽出 2 張數字卡，張貼於黑板上。(兩數之和不超過 10)。加上「+」符號卡，排成一個算式。利用這個算式說一個故事，並算出答案。</p> <p>活動二 1. 兩人同時翻一張數字卡，將數字卡上的數字相加，搶答。較快答對的人可得到該局的數字卡。得到較多張數字卡的人就獲勝。 2. 分享生活中加法的經驗(如:來了/增加幾個單位量，一共有幾個)</p>	<p>2</p>	
<p>第(十六)週 - 第(十八)週</p>	<p>第八單元 用減法說故事</p>	<p>活動一 1. 教師準備 0~10 等數字卡及「-」符號卡。教師從中任意抽出 2 張數字卡，張貼於黑板上。請一位學生加上「-」符號卡，排成一個算式。利用這個算式說一個故事，並算出答案。</p> <p>活動二： 1. 教師準備多道減法數學題目，學生輪流上臺抽題，並將做法和答案寫在黑板上，全班同學一起討論。 2. 分享生活中減法的經驗(吃掉/用了/拿走幾個單位量，還剩幾個)</p> <p>活動三 1 撲克牌的簡易減法 2. 減法高手比賽。</p>	<p>3</p>	
<p>第(十九)週 -</p>	<p>第九單元 我的生活小日記</p>	<p>活動一</p>	<p>2</p>	

第(二十)週		<p>1. 學生從自己一天的作息中，選出 6 個整點時刻，依序畫在圖畫紙上。根據所畫的時間，在圖畫紙上畫出當時所對應的活動。</p> <p>2. 分享並觀摩同儕生活小日記。</p> <p>活動二</p> <p>1. 兩個人一組，一個人指定整點或半點時刻，另一個人撥鐘。</p> <p>2. 撥鐘快手比賽。</p>		
第(二十一)週	趣味數學遊戲	<p>活動: 認識數字、數量(眼明手快)</p> <p>1. 將撲克牌散置於桌子上，小朋友聽老師所念的數字，在桌上中找出正確的撲克牌。結束後，以手中撲克牌最多的人為勝利者。</p> <p>2. 分享學習心得。</p>	1	

課程名稱	趣味語文	實施年級	一年級
課程目標	<p>1. 能應用注音符號表情達意，分享經驗。</p> <p>2. 學習完整句意的描述，能清楚寫出口說意思。</p> <p>3. 語詞替換的練習，熟悉逐字逐句「語詞替換」方式後，再練習做整首詩的「仿作」。</p> <p>4. 看圖寫作：能把每一幅圖裡的意思用一句話寫下來。(不會的字可以寫注音)</p> <p>5. 學習用一段話寫景、敘事、狀物、記人。</p> <p>6. 觀察事物後，能作片段短文寫作。</p> <p>7. 細心觀察週遭環境，用心感受，並利用文字或圖像記錄上課情形與生活中的點點滴滴。</p> <p>8. 能學習觀察簡單的圖畫和事物，進行短文或童詩的創作。</p> <p>9. 能透過口述或寫作，嘗試寫出和自己有關的人、事、物。</p>		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>

	<p>1-1-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-1-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-1-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-1-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-1-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-1-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-1-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-1-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-1-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-1-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-1-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-1-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-1-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-1-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-1-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-1-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-1-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-1-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-1-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-1-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-1-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-1-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-1-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>
學習內容	<p>國語文</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>

		<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>生 D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能運用拼音唸讀文本 2. 學生能依據四何法說出完整的句子。 3. 學生能運用句型造句。 4. 學生能運用文本結構進行仿作。 			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第(二)週 - 第(四)週</p>	<p>米米的好朋友</p>	<p>活動一 1. 比對「么、么、」,「一、一、」聲調的變化。 2. 利用「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄏ」與符號「一、么」進行拼音練習。 3. 重述故事重點。</p> <p>活動二 1. 能說出觀察「蛋」的相關經驗。 2. 比對「ㄩ、ㄩ、」,「ㄨ、ㄨ、」,「ㄗ、」聲調的變化。 3. 能運用「ㄔ、ㄌ、ㄜ、ㄝ」與「ㄩ、ㄩ、」,「ㄨ、ㄨ、」,「ㄗ、」拼讀。</p> <p>活動三 1. 運用提示的聲符和韻拼讀並造詞,說出聯想到的事物。 2. 運用指定造詞,寫畫「我的好朋友」創作。</p>	<p>3</p>	
<p>第(五)週 - 第(七)週</p>	<p>上學真有趣</p>	<p>活動一 1. 能說出和好朋友一起做的事及感覺。 2. 能正確發出「ㄗ」和「ㄘ」的音,並分辨兩者的差異。 3. 能運用ㄌ、ㄐ、ㄑ與學過的韻符互相拼讀。 4. 利用聲符「ㄌ、ㄆ、ㄏ、ㄒ」與韻符「么、尤、ㄣ」進行拼音練習。</p> <p>活動二 1. 能說出上學的有趣經驗。 2. 練習「ㄒ一、ㄑ一么、ㄔㄣ」的四聲變化。 3. 能認讀及書寫符號:ㄒ、ㄑ、ㄣ、ㄨ、ㄝ、一么、ㄨ ㄣ。 綜合活動:依據引導寫畫「上學真有趣」的心得創作。</p>	<p>3</p>	

<p>第(八)週 - 第(十三) 週</p>	<p>神奇故事樹</p>	<p>活動一 1. 能說出下課遊戲的快樂。 2. 加強第一、二、三、四聲的辨讀。 3. 能認讀及書寫符號：ㄋ、ㄍ、ㄎ、ㄌ、一ㄚ、一又</p> <p>活動二 1. 能說出自己努力比賽的相關經驗。 2. 能運用「ㄌ、ㄌ、一ㄎ、一ㄌ」練習拼音。 3. 讀寫本課符號「ㄊ」「ㄎ」「ㄌ」「一ㄎ」「一ㄌ」「ㄨㄎ」「ㄨㄌ」。</p> <p>活動三 1. 能說出拔蘿蔔或合作的相關經驗。 2. 比對「ㄔ、ㄎ」「ㄑ、ㄒ」「ㄨㄤ、ㄨㄚ」的發音。 3. 能運用「ㄌ、ㄍ、ㄎ」與「ㄌㄎㄨ、ㄌㄎㄨ、ㄌㄌ、ㄌㄌ」拼讀。</p> <p>活動四 1. 能說出慶典的熱鬧情形。 2. 能運用「一ㄎ」「一ㄌ」「ㄨㄌ」「ㄌㄑ」「ㄌㄎ」練習拼音。</p> <p>綜合活動：依據引導(改編續寫)寫畫創意故事。</p>	<p>6</p>	
------------------------------------	--------------	---	----------	--

<p>第(十四) 週 - 第(十六) 週</p>	<p>一起玩遊戲</p>	<p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察圖片正確說出數字，並學會點數的能力，辨識國字一到十。 2. 能清楚明白的口述拍拍手的大意。 3. 找出學過且有相同部件的字。 4. 練習「……也……」的句型。 <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀懂課文內容，知道「這是誰的」的大意。 2. 能辨認「的、拍」字形的相同部件。 3. 練習「這是……」的句型。 <p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀懂課文內容，知道「秋千」的大意。 2. 閱讀與「校園遊樂器材」有關的詩歌。 3. 能辨認「秋、朋、海、好」字形的結構。 4. 練習「……一起……」的句型。 <p>綜合活動: 依據引導寫畫「和同學一起玩遊戲」創作。</p>	<p>3</p>	
--	--------------	--	----------	--

<p>第(十七)週 - 第(十九)週</p>	<p>看!我的新發現</p>	<p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能用正確的發音，清楚的自我介紹。 2. 找出所學的字中，有相同部件的字。 3. 練習「一隻、一個、一朵」的短語。 4. 練習「看到」、「找到」的造句。 <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出課文中各段比較事物的不同。 2. 辨認「王、主」、「十、千」、「了、子」字形的異同。 3. 練習描述動作的短語「比一比、拍一拍、跑一跑、走一走」 <p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 會念「小路」的課文內容，讀出課文中疊字詞的韻味。 2. 能讀懂課文內容，知道「小路」的大意。 3. 找出所學的字中，有相同部件的字。 4. 運用學過的字詞，造出通順的句子：「……也……」 <p>綜合活動：依據引導寫畫「我的新發現」創作。</p>	<p>3</p>	
<p>第(二十)週</p>	<p>擁抱</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用注音符號，讀寫本課的生字和新詞。 2. 課文以說故事的方式呈現，朗讀的語調應有起伏。 3. 利用簡單的造字原理輔助識字。 4. 練習用通順的句子造句。 5. 寫畫「擁抱」的心得畫面。 	<p>1</p>	
<p>第(二十一)週</p>	<p>語文遊戲</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 找出課本中水部的字，並加以造詞。 2. 指定一字，進行語詞接龍。 3. 找出疊字詞，並照樣造詞。 4. 利用造詞組合一個短故事。 	<p>1</p>	

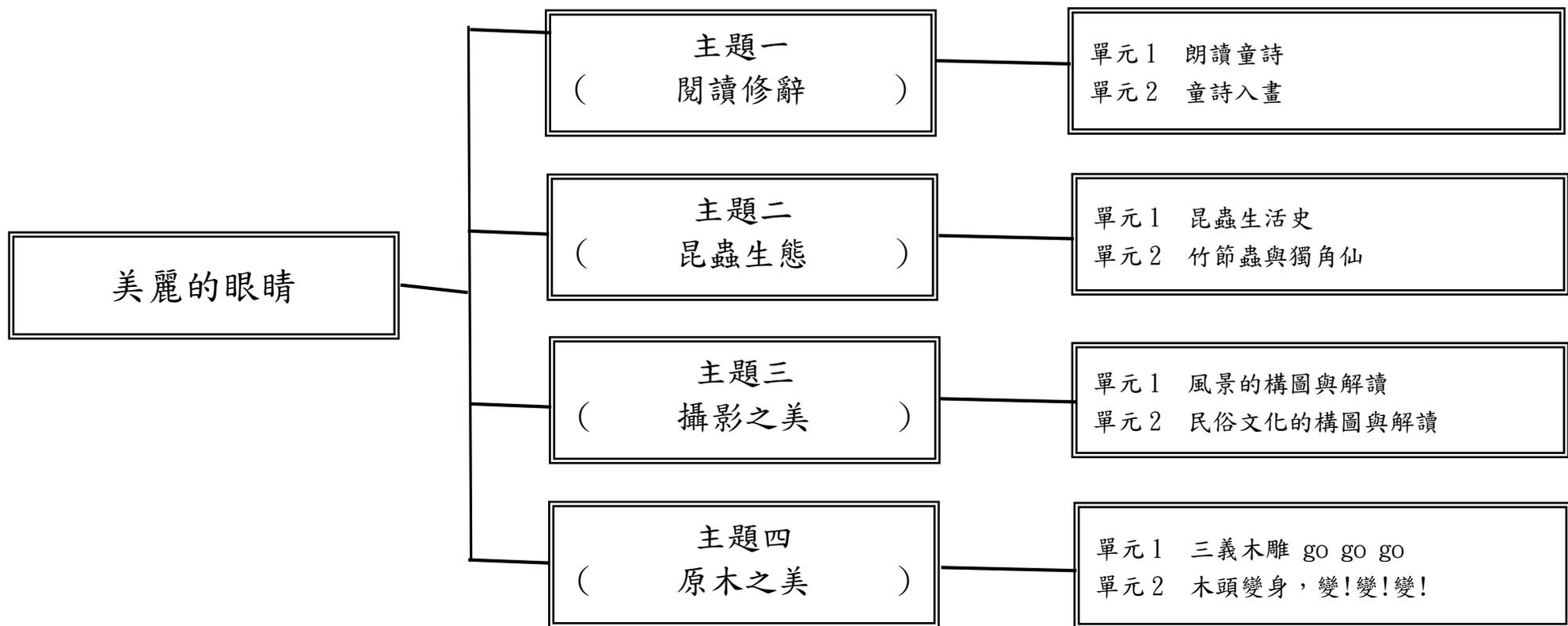
課程名稱	法律規定教育議題-家暴防治教育、性侵防治教育、性平教育、家庭教育	實施年級	一年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家庭暴力 2. 知道如何保護自己，避免家暴的傷害 3. 提高警覺、自我保護 4. 建立自我保護策略 5. 了解學校的安全區域 6. 了解性侵害的相關知識 7. 了解身體隱私，進而尊重他人的感受 8. 懂得適當的拒絕他人碰觸，並學會保護自己 9. 會利用恰當的肢體碰觸以增進人際情感 10. 對家人表現具體的關愛行動 		
核心素養 具體內涵	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>		

	家 E5 了解家庭中各種關係的互動 親子、手足、祖孫及其他親屬等。	
議題融入	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	
學習重點	學習表現	<p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>
	學習內容	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 A-I-3 自我省思。</p> <p>生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>生 D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>生 E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p>

		生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 生 E-I-4 對他人的感謝與服務。 生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 生 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 國 Bb-I-3		
表現任務	1. 學生能表達並演練自我保護的方法 2. 學生以小組報告方式介紹家庭問題、性別議題的資源及解決之道。 3. 學生樂於參與學習活動，展現知善、樂善與行善的品德素養。			
教學資源	圖畫紙 彩色筆 繪本 電腦 圖片 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(四)週	性侵害防治教育--小生怕怕	一、教導孩子認知保護自己身體的重要性。 二、相關影片欣賞，師生共同討論。 三、兩人一組從遊戲中，討論有關身體碰觸的問題。 四、歸納總結。	3	
第(十二)週	性別平等教育--懂得保護自己	一、認識自己的身體。 二、師生共同討論身體的隱私處 三、教導學生自我保護的方法 四、情境角色扮演活動 五、完成學習單 六、歸納總結。	3	
第(十三)週	家庭教育--感恩有您	一、師生共同判斷何謂體貼行為。 二、分享家人的體貼行為。	3	

三、情境表演。
 四、互相讚美
 五、歸納總結。

113 下學期課程架構



課程名稱	彈性課程-美麗的眼睛	實施年級	低年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用語調流暢地朗讀童詩。 2. 能認識擬人修辭法及對襯修辭法。 3. 能透過昆蟲生活史，辨別昆蟲是何種變態。 4. 能學會飼養昆蟲，培養對生命負責的態度。 5. 能說明風景照片中色彩與明暗的對比。 6. 學生能夠分享個人生活照美好事物的經驗。 7. 能知道日常生活中那些是木頭製品，並能依用途做分類。 8. 能學會欣賞藝術品。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>		
議題融入	<p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>		

	學習表現	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>
學習重點	學習內容	<p>國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>國 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>國 C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>國 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>國 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>國 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>
表現任務	<p>1. 小組使用修辭技巧，共同完成童詩的創作。</p> <p>高準備生：能說出修辭名稱、指出修辭詞句，並仿作童詩。</p> <p>低準備生：能透過引導辨認修辭名稱，並口頭簡易仿作</p> <p>2. 小組具備飼養昆蟲的知能，共同完成昆蟲飼養環境的佈置。</p> <p>高準備生：能正確標示出昆蟲的重要特徵。</p> <p>低準備生：能說出昆蟲的重要特徵。</p> <p>3. 小組具備簡易構圖的知能，欣賞美的事物。</p> <p>低準備生：學生能依據作品集與個人生活照說出構圖的差異。</p> <p>高準備生：學生能依據作品集說明構圖方式的差異以及呈現的效果，並自我評分個人生活照的構圖的方式。</p> <p>5. 對同學進行分享。</p> <p>高準備生：能說出學習重點並且能與生活相關的事物做連結。</p>	

	低準備生:能簡單的說出學習重點和心得。			
教學資源	網路資源 PPT 木頭實物 簡報 畫圖工具 圖片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 - 第(三)週	主題一:閱讀修辭 單元 1:朗讀童詩	<p>活動一:</p> <ol style="list-style-type: none"> 朗讀童詩:掌握語調的輕重、抑揚頓挫、快慢、停頓,體味詩歌的韻律味和節奏感。範例:楊喚〈家〉。 熟悉童詩的寫作格式 <ol style="list-style-type: none"> 平頭:原則上每行第一個字不要空格。 分行:原則上每句一行。 分段:要空一行。 標點:可加、可不加,但具有特殊語氣之句子最好加上,如疑問句、驚嘆句等。 朗讀評量。 <p>活動二:</p> <ol style="list-style-type: none"> 朗讀童詩〈小河喜歡唱歌〉 →無生命的小河像人一樣行走唱歌(擬人法)。 認識擬人修辭法 <ol style="list-style-type: none"> 讓主角說出心中的話:〈仙人掌〉(張春德) 讓主角擁有喜怒哀樂:〈板擦和粉筆〉(郭葵亨) 	3	<ol style="list-style-type: none"> 螺旋課程 合班異質分組 評量方式 低準備生:學生能正確朗讀童詩,並能認識擬人修辭法及對襯修辭法。 高準備生:學生能運用語調、語速節奏流利地朗讀童詩,並能運用擬人修辭法及對襯修辭法。

		<p>(3). 讓主角表現人的動作: 〈皮帶〉(羅家倫)</p> <p>3. 統整擬人修辭法。</p> <p>活動三:</p> <p>1. 朗讀童詩: 〈老師不在的時候〉(許美慧) →對兩種人事物(老師不在和老師回來)。 用兩種觀點來描寫, 讓人對於這兩件事情產生鮮明而強烈的對比。(對襯法)</p> <p>2. 用對襯法分析張秋萍的〈老師的心〉對比概念練習。</p> <p>3. 統整對襯修辭法。</p>		
<p>第(四)週 - 第(五)週</p>	<p>主題一: 閱讀修辭 單元 2: 童動的畫面。詩入畫</p>	<p>活動一:</p> <p>1. 賞析擬人法的童詩 (1) 〈裂痕〉(趙金龍)。 (2) 〈蓮霧〉(周秀鳳)。 (3) 〈奇怪的火〉(洪志明)。 (4) 〈水龍頭〉(謝心怡)。</p> <p>2. 童詩入畫: 從上述童詩中挑選一則, 發揮聯想力繪圖, 讓童詩閱讀理解產生疊加效果, 在腦海裡浮現生。</p> <p>3. 觀摩畫作。</p> <p>活動二:</p> <p>1. 賞析對襯法的童詩 (1) 〈溫度計〉(吳政雄) (2) 〈眼睛〉(蔣夢瓊) (3) 〈陰與晴〉(陳傳堯) (4) 〈貓〉(賴瑩玲)</p> <p>2. 童詩入畫: 從上述童詩中挑選一則, 發揮聯想力繪圖, 讓童詩閱讀理解產生疊加效果, 在腦海裡浮現生動的畫面。</p> <p>3. 觀摩畫作。</p>	2	<p>1. 螺旋課程</p> <p>2. 合班異質分組</p> <p>3. 評量方式</p> <p>低準備生: 學生能正確念讀童詩, 並依據老師的引導畫出童詩擬人法與對襯法的內容。</p> <p>高準備生: 學生能理解童詩的內容, 並將童詩中擬人法與對襯法的意境畫出來和大家分享。</p>

<p>第(六)週 - 第(七)週</p>	<p>主題二：昆蟲生態 單元1：昆蟲生活史</p>	<p>活動一： 1. 老師介紹昆蟲生活史可分為卵、幼蟲、成蟲三個階段與卵、幼蟲、蛹、成蟲四個階段。 2. 老師解說昆蟲生活史三個階段稱為不完全變態，四個階段稱為完全變態。 活動二： 1. 回顧及複習上一堂課的重點，請學生說一說完全變態與不完全變態，其昆蟲在外型上有何差異。 2. 請各組討論後，針對完全變態與不完全變態個舉出一個例子。</p>	<p>2</p>	<p>1. 螺旋課程 2. 合班異質分組 3. 評量方式 低準備生：能說出完全變態與不完全變態的差異。 高準備：能舉出完全變態與不完全變態的例子。</p>
<p>第(八)週 - 第(十一)週</p>	<p>主題二：昆蟲生態 單元2：竹節蟲與獨角仙</p>	<p>活動一： 1. 老師帶著學生一起觀察竹節蟲。 2. 老師指導學生如何飼養竹節蟲，培養對生命負責的態度。 活動二： 1. 老師帶著學生一起觀察獨角仙。 2. 老師指導學生如何飼養獨角仙，培養對生命負責的態度。 活動三： 1. 經過實際飼養後，請各組分享飼養竹節蟲與獨角仙的心得感想。</p>	<p>3</p>	<p>1. 螺旋課程 2. 合班異質分組 3. 評量方式 低準備生：能用正確方式飼養昆蟲。 高準備生：能尊重生命分享飼養昆蟲的心得感想。</p>
<p>第(十二)週 - 第(十四)週</p>	<p>主題三；攝影之美 單元1:風景的構圖與解讀</p>	<p>活動一： 1. 利用作品集介紹風景照的基本構圖法。 2. 比較不同照片的構圖差異。 活動二： 1. 利用作品集介紹照片的色彩與明暗對比。 2. 比較不同照片色彩與明暗對比的差異。 活動三：</p>	<p>3</p>	<p>1. 螺旋課程 2. 合班異質分組 3. 評量方式 低準備生：</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺個人興趣與喜愛事物。 2. 發揮想像力並發覺個人不同特質。 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出風景照的基本構圖法。 2. 學生能觀察作品中物件的色彩與明暗對比之特色。 <p>高準備生：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能比較並說明風景照片的構圖及色彩與明暗對比的差異性。 2. 學生能夠分享令人愉悅的美好事物的經驗。
<p>第(十五)週 - 第(十六)週</p>	<p>主題三；攝影之美 單元 2: 民俗文化的構圖與解讀</p>	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用照片、作品集等介紹民俗文化攝影作品。 2. 說明各類民俗文化攝影作品相關主題，並介紹相關禁忌。 <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用照片、作品集等介紹民俗文化攝影的視角、景深與採光運用。 2. 比較不同照片之視角、景深與採光運用的差異。 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 螺旋課程 2. 合班異質分組 3. 評量方式 <p>低準備生：學生能依據作品集與個人生活照說出構圖的差異。</p> <p>高準備生：學生能依據作品集說明構圖方式的差異以及呈現的效果，</p>

				並自我評分個人生活照的構圖的方式。
第(十七)週 - 第(十八)週	主題四：原木之美 單元 1：三義木雕 go go go	活動一： 1. 三義木雕達人簡介及影片欣賞。 2. 老師介紹台灣木雕重鎮苗栗三義鄉木雕工業概況。 活動二： 1. 回顧及複習上一堂課的重點。 2. 各組討論印象最深刻的部分，並上台分享。	2	1. 螺旋課程 2. 合班異質分組 3. 評量方式 低準備生：能認真觀賞影片與專心聽講。 高準備生：能上台分享心得。
第(十九)週 - 第(二十一)週	主題四：原木之美 單元 2：木頭變身，變!變!變!	活動一： 1. 老師借助網路資源及實體木頭介紹木頭的色澤、紋路、味道及輕重。 2. 學生體驗活動並發表心得感想。 活動二： 1. 回顧及複習上一堂課的重點。 2. 教師提問請學生發表，日常生活中有那些是木頭製品? 3. 各組討論將發表內容分類，分為日用品及藝術品。 活動三： 1. 請學生帶家裡木製品(分日用品及藝術品)到校分享。 2. 教師引導大家欣賞藝術品。	3	1. 螺旋課程 2. 合班異質分組 3. 評量方式 低準備生：能體驗木頭的色澤、紋路、味道及輕重等差別，舉出日常生活的木頭製品。 高準備生：能發表體驗活動的心得感想，並能將木頭製品做分類。

課程名稱	數學小達人	實施年級	一年級
課程目標	<p>1.能唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量。以具體的量、聲音、圖像和數字，進行 10 以內數的說、讀、聽、寫活動。認識 0。用不同形式表徵 10 以內的數量。</p> <p>2.認識長度。直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。能用直尺畫直線。</p> <p>3.具體情境中，知道 10 以內的數詞序列。能用序數描述 10 以內序列物件的位置及前後關係。比較 10 以內兩個量的多少。</p> <p>4.透過操作，解決 10 以內數的分解問題。透過操作，解決 10 以內數的合成問題。透過操作，解決 10 的分解與合成。</p> <p>5.能辨認、描述與分類簡單立體形體。能做簡單立體形體的堆疊。能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。能用平面圖形做造型設計。</p> <p>6.30 以內數與量的數數與表徵。用序數描述 30 以內數的順序與位置。比較 30 以內量的多少與數的大小。</p> <p>7.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。認識加法算式。能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。了解 0 的加法概念。</p> <p>8.解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。認識減法算式。以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。了解 0 的減法概念。能透過情境判斷加減問題。</p> <p>9.觀察事件的發生，區分其先後順序。觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。</p> <p>1.50 以內數與量的數數與表徵；進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動；使用代表十、一的積木做數；用序數描述 50 以內數的順序與位置；比較 50 以內量的多少與數的大小。</p> <p>2.透過合十的方法，解決 18 以內的加法計算；認識加法交換律；經驗加法算式的規律；熟練基本加法。</p> <p>3.認識形狀、大小一樣的圖形；仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)；依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設；能將同一資料依不同特徵做分類；能做紀錄並報讀統計表。</p> <p>4.解決 18 以內的減法計算；解決比較型的減法計算；能透過比較型的情境判斷，解決 18 以內的加減應用問題；經驗減法算式的規律；熟練基本減法。</p> <p>5.能複製和記錄物件的長度，並做間接比較；能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較；能利用個別單位做長度的合成分解活動。</p> <p>6.100 以內數與量的數數與表徵；認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算；比較 100 以內量的多少與數的大小；觀察百數表的規律。</p> <p>7.認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算；計數 100 元以內的錢幣組合；使用 1 元、5 元、10 元和 50 元的錢幣進行買賣活動。</p> <p>8.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題；解決 100 以內的加法計算；解決 100 以內的減法計算。</p> <p>9.認識及報讀日曆、月曆和年曆；認識今天、明天和昨天的用語及相互關係；能比較同一年中不同日期的先後順序。</p>		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>數學 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p>

	<p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>
學習內容	<p>數學</p> <p>D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p> <p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p> <p>N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p> <p>生 D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>

表現任務	1. 學生能正確操作附件，說出想法及做法。 2. 學生能透過分組合作學習並尊重他人的想法。 3. 學生能夠透過不同形式的操作和概念圖，說出學習重點並發表分享。 4. 學生能夠把加減法、時間、長度、形體概念應用在日常生活中。			
教學資源	1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(二)週 - 第(三)週	第一單元 50 元商品購物趣	活動一 1. 教師從 1~50 的數字卡中抽一張作為密碼。指定一人為起點，按順時針或反時針方向，輪流猜數，別人猜過的數不能重複。學生猜數時，教師依學生答案，告知學生密碼範圍。先猜中密碼者獲勝。 活動二 1. 運用 50 以內的數設計自己喜愛的文具商品並標價(文具櫥窗設計) 2. 運用錢幣附件虛擬購物。	2	

<p>第(四)週 - 第(五)週</p>	<p>第二單元 $8+7=7+8$ 嗎?</p>	<p>活動一 1.2 個人一組，面對面玩數字猜拳。每個人每次伸出雙手，以伸出手指表示 0~10 的數字。每次出拳時，兩個人各先說一個 20 以內的數字，再點算兩個人所出手指數的和，猜對的人就獲勝。若兩個人猜的數字都不對時，再繼續出拳，直到有人獲勝。</p> <p>活動二 1. 小組合作:拆解()+()=18 有幾種方式 2. 發表與分享 3. 發現加法交換律:說出買二種早餐/商品結帳的經驗。</p>	<p>2</p>	
<p>第(六)週</p>	<p>第三單元美麗的圖形</p>	<p>活動一 1.教師準備 6 組有顏色的數字卡(從 1 到 30，數字大小與顏色可自行斟酌)。請學生將這些數字卡做分類，並看看哪一組分類的方法數最多。 2.學生呈現該組的方法時，必須同時說明分組的理由。 3.欣賞畫作後依圖形做分類，發表並分享心得。</p>	<p>1</p>	

<p>第(七)週 - 第(八)週</p>	<p>第四單元 18 以內的減法</p>	<p>活動一 1.2 個人一組，每個人準備一條分成 15 格的紙條、尺、筆和剪刀。相互猜拳，以「剪刀」贏對方就可剪去對方的紙條 2 格，若以「布」贏可以剪去 5 格，以「石頭」贏可剪去 3 格。誰的紙條被對方剪完就輸了</p> <p>活動二 1.發給學生每個人一張圖畫紙，在圖畫紙上畫出含有數學問題的故事情境。教師收集學生的圖畫，抽出一張，請某位學生利用這幅圖畫編一個數學情境問題。 2.把數學情境題圖像化。 3.分發表與分享。</p>	<p>2</p>	
<p>第(九)週</p>	<p>第五單元 到底有多長?</p>	<p>活動一 1. 誰比較高?哪個比較長? 2. 身體尺 (1)複製和記錄物件的長度，並做間接比較。 (2)利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較。 3.行走安全:利用間接比較測量走廊的寬度，並估估看行走安全範圍內，可以容納幾個人?</p>	<p>1</p>	
<p>第(十)週 -</p>	<p>第六單元 從 0 到 100</p>	<p>活動一 1.目測猜猜看，誰抓的豆子多？再透過點數確認。算算看，多幾個或少幾個? 2.小組討論發表百數表中的數字變化。</p>	<p>2</p>	
<p>第(十一)週</p>		<p>活動二 1.教師準備一張百數表，如下圖。教師可影印放大下圖使用。</p>		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

2. 將全班分成兩組，每次兩組各派一個人上臺。
3. 上臺的人需按照百數表數字的順序塗色，從 1 開始，每次可塗的範圍是 1~9 格之間，由自己決定。
3. 最先塗到 100 那個數字的組別獲勝。
4. 從數學故事中找到數字並說出數字代表的意義。

第(十二)週
-
第(十三)週

第七單元 我是大老闆

- 活動一
1. 兩個人一組，一個人當老闆，一個人是顧客。當老闆的人，在圖畫紙上寫上物件名稱，並標上售價(在 10 元~50 元間)當顧客的人，每個人有 100 元的零錢購買物品。當遊戲進行完畢，互相檢查所用錢數與剩下錢數，合起來是否為 100 元。
- 活動二
1. 六個人一組，每組準備 1 元、5 元和 10 元的錢幣圖卡、小白板和白板筆。
 2. 教師布題舉例：「安安買了一瓶 15 元的礦泉水，他想用 1 元、5 元和 10 元的錢幣來付錢，會有哪些付法？大家一起動動腦，把你知道的付法都畫下來！」
 3. 各小組討論發表並說明如何付錢。
 4. 分享學習心得。

2

<p>第(十四)週 - 第(十五)週</p>	<p>第八單元 二位數的加減</p>	<p>活動一 1. 教師從中任意抽出 2 張數字卡，張貼於黑板上。(兩數之和不超過 10)。請一位學生加上「+」符號卡，排成一個算式。利用這個算式說一個故事，並算出答案。 2. 教師準備加法情境題，學生輪流上臺抽題，並將做法和答案寫在黑板上，全班同學一起討論。</p> <p>活動二 1. 兩個同學一組。兩個人分別在自己的白板上任意寫出一個算式，並算出答案。被加(減)數、加(減)數、和(差)中任選一個數，擦掉十位或個位其中一個數字。交換白板，請對方找出被擦掉的數字是多少。 2. 分享學習心得。</p>	<p>2</p>	
<p>第(十六)週 - 第(十七)週</p>	<p>第九單元 幾月幾日星期幾</p>	<p>活動一 1. 教師抽問班上幾位學生，說出自己的生日。全班比賽，看誰最快從月曆上找出他今年的生日是星期幾。 2. 今天的值日生是誰？要做哪些事呢？ 昨天的值日生是誰？要做哪些事呢？ 明天的值日生是誰？要做哪些事呢？ 加深學生對今天、昨天和明天順序的認知。</p> <p>活動二 透過有趣的童詩，引起學童興趣及學習動機，以趣味方式認識星期，學習查詢月曆及辨讀。</p> 	<p>2</p>	

第(十八)週	趣味數學遊戲	活動:撲克牌翻翻樂 1. 由老師負責出題目(1~15)。 2. 學生利用翻牌正反面擺出正確的答案。 3. 發表分享生活應用數學的樂趣和實例。	1	
--------	--------	---	---	--

課程名稱	趣味語文	實施年級	一年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號表情達意，分享經驗。 2. 學習完整句意的描述，能清楚寫出口說意思。 3. 語詞替換的練習，熟悉逐字逐句「語詞替換」方式後，再練習做整首詩的「仿作」。 4. 看圖寫作：能把每一幅圖裡的意思用一句話寫下來。(不會的字可以寫注音) 5. 學習用一段話寫景、敘事、狀物、記人。 6. 觀察事物後，能作片段短文寫作。 7. 細心觀察週遭環境，用心感受，並利用文字或圖像記錄上課情形與生活中的點點滴滴。 8. 能學習觀察簡單的圖畫和事物，進行短文或童詩的創作。 9. 能透過口述或寫作，嘗試寫出和自己有關的人、事、物。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>		

	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>國語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>

	<p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>
學習內容	<p>國語文</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>

		生 D-I-2 情緒調整的學習。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
表現任務	1. 學生能運用拼音唸讀文本 2. 學生能依據四何法說出完整的句子。 3. 學生能運用句型造句。 4. 學生能運用文本結構進行仿作。			
教學資源	1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第(二)週 - 第(五)週</p>	<p>生活放大鏡</p>	<p>活動一 1. 請各組學生討論, 讀出課文中運用疊字副詞形容動作的句子。 2. 練習「先……再……」句型造句, 並分享。</p> <p>活動二 1. 請各組學生發揮豐富的想像力, 寫出大自然有趣的聲—「小鳥唱歌是什麼聲音? 牠唱些什麼?」「樹葉說話是什麼聲音? 牠說些什麼?」「花開又是什麼聲音? 這聲音代表些什麼呢?」依此進行摹聲練習。 2. 各組發表與分享。</p> <p>活動三 1. 請各組學生共作三個小段落的短文寫作, 或是要用一句一行的形式寫成短詩也可以。 2. 各組發表與分享。</p> <p>活動四 1. 仔細觀察課本中的圖片, 重新排定圖片的順序, 依照所排定的圖片順序, 說一個新的故事。 2. 各組發表與分享。</p>	<p>4</p>	
------------------------------	--------------	--	----------	--

<p>第(六)週 - 第(八)週</p>	<p>甜蜜的家</p>	<p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組學生寫出生活常用字詞與部首「宀」的字，練習正確的造詞。 2. 學生運用仿寫的技巧，使用 AABB 結構的詞語、「……像「……」的句型，描述生活中的人事物。 3. 個人發表、分享並修正。 <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能從本課的生字詞語中找出部首「水（氵）」的字並進行造詞比賽。 2. 能運用觀察，看圖說出自己的看法並完成一段文字。 <p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搜尋「祖孫」相關影片-影片中，主要有哪些人？他們一起做哪些事？他們臉上的表情怎樣？你感覺他們的心情有怎樣的變化？說說看，你曾經與祖父祖母，或是外公外婆相處的經驗，是怎樣的感受。 2. 心得分享寫畫。 	<p>3</p>	
------------------------------	-------------	---	----------	--

<p>第(九)週 - 第(十二)週</p>	<p>小水滴的旅行</p>	<p>活動一 1. 小組共作:用完整的句子介紹自己作過的夢,和觀察天空的經驗。 2. 學生配合觀察經驗,仿寫課文句型,創作「童詩童畫」。</p> <p>活動二 1. 小組學生找出所學的字中,部首是「水」部、「辵」部的字並進行造詞比賽。 2. 學生運用觀察,看圖仿寫課文句型,完成一段文字。</p> <p>活動三 1. 小組學生找出所學的字中,有「氵」、「彡」部件的字並進行造詞比賽 2. 小組進行短語練習:天空的雲朵、大樹的葉子。 3. 個人練習「……就……」的句型。 4. 發表與分享。</p>	<p>4</p>	
<p>第(十三)週 - 第(十五)週</p>	<p>好朋友</p>	<p>活動一 1. 小組學生用完整的句子,介紹自己和好朋友喜歡吃的食物或興趣。 2. 小組學生分解字形結構 (1)拉、線、件、情:均為左窄右寬的字,可統整比較。 (2)趣:「走」字的捺筆要延長,接住「取」字。 3. 練習動態字詞「躺、看、拉、放、唱、跳、說、笑」的用法並進行小組造詞比賽。 3. 個人分享學習心得。</p> <p>活動二 1. 小組學生討論:課文中寫卡片的起因、過程與結果。 2. 練習用正確的格式寫卡片,送給照顧關懷自己的人。 3. 發表與分享。</p>	<p>3</p>	

		<p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組學生討論:為何照顧動物時要付出時間與愛心? 2. 學生能運用觀察和想像,仿寫課文中的句型。 3. 發表與分享。 		
第(十六)週	快樂閱讀	<p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生發揮想像力,運用生動的語句,流暢說出圖畫故事。 2. 用優美的聲音朗讀,並能配合內容調整音量與節奏。 3. 發揮創意練習仿作童詩。 4. 學生發表與分享。 	1	
第(十七)週 - 第(十八)週	語文遊戲	<p>活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同部首字翻牌記憶分組比賽。 2. 聽音辨字考驗。 3. 分享學習心得。 <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組找出課本中的比喻句並仿作。 2. 語詞接龍、創意故事。 3. 發表與分享。 	2	

課程名稱	法律規定教育議題-家暴防治教育、性侵防治教育、性平教育、家庭教育	實施年級	一年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高警覺、自我保護 2. 建立自我保護策略 		

	<p>3. 了解學校的安全區域</p> <p>4. 了解性侵害的相關知識</p> <p>5. 認識家庭暴力</p> <p>6. 知道如何保護自己，避免家暴的傷害</p> <p>7. 了解身體隱私，進而尊重他人的感受</p> <p>8. 懂得適當的拒絕他人碰觸，並學會保護自己</p> <p>9. 會利用恰當的肢體碰觸以增進人際情感</p> <p>10. 對家人表現具體的關愛行動</p>
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動 親子、手足、祖孫及其他親屬等。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在 家庭中的角色責任。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號， 表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>
<p>議題融入</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性平教育】</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E11 培養性別間 合宜表達情感的能力。</p>

	學習表現	<p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>生 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>生 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>
學習重點	學習內容	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>50</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>生 E-I-4 對他人的感謝與服務。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>國 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能表達並演練自我保護的方法 2. 學生以小組報告方式介紹家庭問題、性別議題的資源及解決之道。 3. 學生樂於參與學習活動，展現知善、樂善與行善的品德素養。 	
教學資源	<p>圖畫紙</p> <p>學習單</p> <p>彩色筆。</p> <p>繪本</p> <p>電腦</p> <p>圖片</p> <p>學習單</p>	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(三)週	家暴防治教育--保護自己	一、觀賞影片 (1)師生共同討論。 (2)歸納「家庭暴力」的定義。 二、問題討論 (1)描述觀後感想。 (2)學習受暴後的自我保護。 三、完成學習單	3	
第(四)週	性侵害防治教育--媽媽的私房話	一、引導孩子認知保護自己身體的重要性。 二、從「請你跟我這樣做」遊戲中，師生共同討論。 三、從兩人一組玩(猜拳碰)遊戲中，討論有關身體碰觸的問題。 四、由小組角色扮演自由創作發揮相關劇情。 五、問題討論 六、統整歸納	3	
第(十二)週	性別平等教育--我的小雞雞	一、閱讀繪本《我的小雞雞》 二、師生共同討論個人身體的隱私處 三、教導學生自我保護的方法 四、情境角色扮演活動 五、完成學習單-我會保護自己	3	
第(十三)週	家庭教育--體貼小達人	一、OX 大考驗(判斷何謂體貼行為) 二、我愛我的家人(分享具體的體貼行為) 三、小小董事長(角色扮演) 四、讚美的重要(互相讚美)	3	

