

參、彈性學習課程計畫

【 四 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(20)週共(120)節，合計(246)節。

上學期					
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術〈1〉				
第二週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術〈1〉				

第三週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術〈1〉			
第四週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術〈1〉			
第五週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術〈1〉			
第六週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			

	表演藝術〈1〉			
第七週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術〈1〉			
第八週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術〈1〉			
第九週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術〈1〉			
第十週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2)			

	客家文化(1) 表演藝術〈1〉			
第十一週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術〈1〉			
第十二週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			校慶系列活動〈1〉
第十三週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			校慶系列活動〈1〉
第十四週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			校慶系列活動〈1〉

第十五週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			校慶系列活動〈1〉
第十六週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			性別平等教育〈1〉
第十七週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			性別平等教育〈1〉
第十八週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			性別平等教育〈1〉
第十九週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2)			性別平等教育〈1〉

	客家文化(1)			
第二十週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			性別平等教育〈1〉
第二十一週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			性別平等教育〈1〉
總計	116			10

下學期

週次 節數 別	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	食農教育(1) 多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第二週	食農教育(1) 多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第三週	食農教育(1) 多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			

第四週	食農教育(1) 多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第五週	食農教育(1) 多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第六週	食農教育(1) 多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第七週	食農教育(1) 多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2)			

	表演藝術(1)			
第八週	食農教育(1) 多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第九週	食農教育(1) 多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第十週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 食農教育(1)			戶外教學(1)
第十一週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			戶外教學(1)

第十二週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			戶外教學(1)
第十三週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			戶外教學(1)
第十四週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			戶外教學(1)
第十五週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)
第十六週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)
第十七週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)

第十八週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)
第十九週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)
第二十週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)
總計	109			11

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
多元文化探究教育	1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 3. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 5. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗 <u>臺灣</u> 的好風光，並閱讀各種有趣的文章。	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
資訊課程	1. 簡報高手 Impress 2. 圖文並茂的自我介紹 3. 資訊安全小尖兵 4. Flash 動態照片秀	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
國際教育	1. 國際教育主題式理念課程(英文授課) 2. 聚焦「文化認同」面向之體驗交流	42	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

	3. 結合議題：多元文化、環境教育、 閱讀素養、品德教育、人權教育、 資訊教育等		
客家文化融入自然	1. 認識校園植物 2. 認識屏東平地常見鳥類 3. 剪紙（客情客剪）	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
表演藝術	1. 孩子能以自信的態在舞台上呈現肢 體藝術，創造多元智能價值。 2. 孩子能以藉由肢體表演，培養表達溝 能力，開發潛在優勢。 3. 孩子能學習肢體之表演藝術，展現多 元競爭優勢。 4. 產出的成果將以舞蹈呈現，鼓勵客家 兒童走出客家庄，多聽、多學、多看， 以增強自己的競爭力，達到『玩肢體 有藝思』。	11	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

下學期

課程名稱	內容	節數	項目
多元文化探究教育	1. 了解尊重生命的真正涵義。 2. 培養愛護家鄉的情感。 3. 了解生命的意義與珍貴。 4. 養成肯定個人價值的態度。 5. 了解野薑花的生態習性。 6. 以豐富的想像力體驗周遭的人事物。 7. 學會蒐集認識植物的方法。	30	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
資訊課程	1. 資訊安全四格動漫 2. 我的學校在這裡 3. 我問你答猜猜猜	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
國際教育	國際教育主題式理念課程(英文授課) 聚焦「文化認同」面向之體驗交流 結合議題：多元文化、環境教育、閱讀素養、品德教育、人權教育、資訊教育等	40	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
表演藝術	1. 孩子能以自信的態在舞台上呈現肢體藝術，創造多元智能價值。 2. 孩子能以藉由肢體表演，培養表達溝通能力，開發潛在優勢。 3. 孩子能學習肢體之表演藝術，展現多元競爭優勢。 4. 產出的成果將以舞蹈呈現，鼓勵客家兒童走出客家庄，多聽、多學、多看，	9	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

	以增強自己的競爭力，達到『玩肢體有藝思』。		
食農教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 花生種植 2. 認識區別花生植株與校園雜草(施用有機肥) 3. 花生採收 (記錄本整理) 4. 從種子到餐桌-花生豆腐製作 	10	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一) 課程內涵：

四年級第一學期

課程名稱：多元文化探究教育				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	一、水陸小高手	國-E-A1 國-E-B3 國-E-C3	1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：是由詩人林煥彰先生和畫家鄭明進先生聯手合作，透過詩與畫的對話，感受詩中美妙的意境。本書並附錄「詩的告白」，由林煥彰先生針對每一首詩的創作動機、方法、欣賞等，讓讀者了解詩人創作的想法與技巧。 3.教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的詩歌，作為教學之用。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1.紙筆測驗 2.參與討論 3.課堂問答	花和蝴蝶 文：林煥彰 出版：聯經 出版公司 出版日期： 西元二〇一 四年二月	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第二週	一、水陸小高手	國-E-A1 國-E-B3 國-E-C3	1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：林良爺爺寫給孩子的 35 首暖心童詩，一詩一世界，以貼近兒童心靈的視角、充滿音樂性的詩句、洋溢童趣的淺語，生動構築出一個個熱鬧繽紛、純淨美好的奇想世界。 3.教師針對本書的運用：本書是一本難得且獨特的童詩集！透過真誠的童畫向大師致敬，讓更多孩子因而更加親近大師作品，享受讀詩樂趣，字字句句皆深化成面對未來人生的真善美能量。教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的詩歌，作為教學之用。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1.紙筆測驗 2.參與討論 3.課堂問答	會飛的花： 林良爺爺給 孩子的暖心 童詩 文：林良 出版：小天 下 出版日期： 二〇二〇年 十二月	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

課程名稱：多元文化探究教育

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第三週	二、下課以後	國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：放學後的時光，是一個人的探險，是我們最初和世界交朋友的方式——。14位大作家同臺趣味的·爆笑的·傷感的·動人心弦的成長故事，帶我們用不同的眼光認識世界、探索成長。 3. 教師針對本書的運用：本書為課本原文出處，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>放學了!14個作家的妙童年</u> 文：朱天心、張曉風、廖玉蕙、簡嫻等 出版：國語日報 出版日期：二〇一二年七月	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第四週	三、我的籃球夢	國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以追求籃球夢想為主題，書寫關於自我認同、親子溫情與患難友情的成長故事。文句優美、情節流暢的少兒運動小說，培養孩子關心各式運動，進而身體力行。 3. 教師針對本書的運用：本書取材自青少年熱愛的籃球運動，教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>三個傻瓜的籃球夢</u> 文：蕭逸清 出版社：康軒文教 出版日期：二〇一九年八月	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
第五週	學習地圖一	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能認識常用文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書內容有：魄力十足的漫畫+31個技法圖解+13個籃球練習攻略+6個運動必懂Q&A+籃球用具介紹+籃球規則說明+專業籃球術語解說。從控球、運球、傳接球、跑位、防守、進攻到上籃得分，解說詳盡易懂，輕鬆入門籃球世界！ 3. 教師針對本書的運用：本書是籃球專	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>就是愛打籃球！讓你技巧進步的漫畫圖解籃球百科</u> 文：松野千歌、鈴木良和、王承文 出版：小熊	【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。

課程名稱：多元文化探究教育

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			感。 5. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	欄作家 <u>王承文</u> 專業審訂推薦！籃球，是追求自我實現的運動，更講究以球會友、團隊合作，在球場上與隊友並肩作戰，突破敵人、進攻得分，享受揮灑汗水與「我做到了！」的感動。教師可以帶著孩子們一起透過魄力十足的全彩漫畫了解籃球的有趣之處，學會如何看比賽，再從解說教學學習如何打籃球，將書中知識應用於實戰中，掌握所有技巧、克服一切難關，人人都可以成為球隊的王牌！ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。			出版日期： 二〇一七年十二月	
第六週	四、永遠的馬偕	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是 <u>前衛出版社</u> 一五一十的將原文重新翻譯，翻譯的文句非常好且容易閱讀。更特別的地方是 <u>前衛</u> 為了要出版這本書，還特地請 <u>臺灣神學院</u> 教會歷史學教授 <u>鄭仰恩</u> 牧師給這本書加上註解，舉凡 <u>馬偕</u> 牧師在這本回憶錄中提到的人名， <u>鄭仰恩</u> 牧師都花了很多時間去查考，並將以註釋說明。因此，讀者看這本書時，也可以得到更多寶貴的資料。 3. 教師針對本書的運用：這本書讓我們看到 <u>臺灣</u> 這塊土地上的花草、樹木、石頭、土壤、人民，以及 <u>臺灣</u> 人民在一百多年前的各種生活習性。從這裡可以看出一個來自 <u>加拿大</u> 的傳教士，在當時交通不方便的時代，他可以走遍 <u>臺灣</u> 山區、市鎮街道，看到 <u>臺灣</u> 社會和人民生活的各種習性，對 <u>臺灣</u> 的了解是那樣的深刻、仔細。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>福爾摩沙紀事——馬偕臺灣回憶錄</u> 文：馬偕 譯者：林晚生 出版：前衛出版社 出版日期：二〇〇七年四月	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

課程名稱：多元文化探究教育

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第七週	五、假如給我三天的光明	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是海倫·凱勒最重要的代表作，被世界上許多國家收錄在中、小學教科書中，是廣為傳誦的經典名篇。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的嚮往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。 3. 教師針對本書的運用：海倫·凱勒不僅是慈善家、教育家，也是著名的盲聾女作家。透過他自己的著作，讓學生更深刻的體會珍惜生命、關愛他人的重要。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	假如給我三天光明 文：海倫·凱勒 出版社：廣達文化 出版日期：二〇一五年十一月	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。
第八週	五、假如給我三天的光明	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書精選在各個領域中成就非凡、影響深遠的世界名人，以生動的故事形式講述他們的成長歷程。透過他們成長過程中發生的故事，展現出在人生奮鬥的長河中所需要掌握的各種智慧和能力。 3. 教師針對本書的運用：推薦學生閱讀名人奮鬥的故事，有的孩子可以讀完整本名人傳記，有的孩子則可以先接觸短篇勵志故事。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	他們的故事：名人成長勵志故事 作者：李明儀 出版社：讀品文化 出版日期：二〇一二年四月	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第九週	六、攀登生命的高峰	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從民國九十五年至九十八年，歷時四年期間，由江秀真等六位登山好手共同組隊，攀登世界七頂峰。原本互不熟悉的隊員，歷經種種艱難的挑戰，終於在山頂完成自己的夢想。 3. 教師針對本書的運用：這本書以第三	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	勇氣，在山盡頭：全球七頂峰攀登紀實 文：連志展 出版：天下文化	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

課程名稱：多元文化探究教育

項目： 主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 學習以角色扮演的方式朗讀對話式文章，加強理解文章。	人稱記錄攀登七頂峰的過程，教師可指導學生找出 <u>江秀真</u> 的篇幅，配合課文進行比較閱讀。最後請學生口頭發表讀後感想，以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。			出版日期： 二〇一〇年十一月	
第十週	學習地圖二	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法。。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者自認身體衰弱、肢體僵硬、毫無毅力，原先以為自己沒有運動細胞，但經過體能訓練，備齊裝備，竟然成功征服了一座山，自此激發了她的夢想，想再挑戰 <u>日本第一高峰——富士山</u> 。 3. 教師針對本書的運用：全書採用漫畫形式呈現，收錄許多登山知識、解說詳盡，對於登山的初學者容易上手。此外，本書也傳遞對待大自然正確的態度與觀念，山、森林與大自然都很親切，一點兒也不神祕。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>想要開始去爬山：登山一年級生</u> 文： <u>鈴木智子</u> 譯： <u>陳怡君</u> 出版： <u>大田文化</u> 出版日期： 二〇一二年三月	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值 關懷動、植物的生命。
第十一週	閱讀階梯一種樹的人	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：描繪 <u>臺灣森林</u> 的繪本，全文沒有文字，卻透過精細的圖畫來認識 <u>臺灣森林</u> 特色、物種，從畫面的觀察中，可以探索空間的轉換與時間的交替，並找出隱藏的細節及意涵。 3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>我們的森林</u> 文： <u>邱承宗</u> 出版： <u>小魯文化</u> 出版日期： 西元二〇一一年十月	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十二週	七、美味的一堂課	國-E-A3 國-E-B1 國-E-C3	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書源自 <u>蒙古民間故事</u> ，充滿異國的情感及文化氛圍。描述動物與人的生死情誼，引人深思；畫面無論	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>馬頭琴</u> 文： <u>大塚勇三</u> 圖： <u>赤羽末</u>	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活

課程名稱：多元文化探究教育

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。			介 譯：姚淑娟 出版：晨星 出版社 出版日期： 西元二〇〇 九年十二月	育】 原 E14 學習或實 作原住民族傳統 採集、漁獵、農 耕知識。
第十五週	學習地圖三	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C3	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的 不同，各地有著不一樣的文化風情。 3. 教師針對本書的運用： (1)本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的 家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的 不同，各地有著不一樣的文化風情。 (2)鼓勵學生閱讀繪本全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能欣賞 <u>林海音</u> 優美的文字及 <u>鄭明進</u> 精湛的插圖。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>請到我的家鄉來</u> 文：林海音 圖：鄭明進 出版：小魯 文化 出版日期： 二〇二〇年 七月	【環境教育】 環 E1 參與戶外 學習與自然體 驗，覺知自然環 境的美、平衡、 與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室 外、戶外及校外 教學，認識生活 環境（自然或人 為）。 戶 E3 善用五官 的感知，培養 眼、耳、鼻、 舌、觸覺及心靈 對環境感受的能 力。 戶 E7 參加學校 校外教學活動， 認識地方環境， 如生態、環保、 地質、文化等的 戶外學習。

課程名稱：多元文化探究教育

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十六週	十、奇幻旋律	國-E-A1 國-E-B3 國-E-C3	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收錄 <u>一千零一夜</u> 中最有知名度的作品，如 <u>阿拉丁與神燈</u> 、 <u>辛巴達航海記</u> 、 <u>阿里巴巴與四十大盜</u> 等，以活潑的漫畫形式呈現故事中精采的冒險情節，讓讀者以輕鬆的方式獲取文學作品中的智慧。 3. 教師針對本書的運用：教師可運用其中一篇漫畫，讓學生試著用口語或書寫的方式，說出或寫出一篇故事。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>一千零一夜</u> 文：賴有賢，吳春 出版：星部落 出版日期：二〇一一年一月	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
第十七週	十一、兔子先生等等我	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>愛麗絲夢遊仙境</u> 這個故事坊間有多家翻譯版本，由不同的繪者詮釋這個故事。本書為 <u>愛麗絲夢遊仙境</u> 全文故事，有注音，適合中年級學生閱讀。附有提問的學習單，可供學生自學。 3. 教師針對本書的運用：可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>愛麗絲夢遊仙境</u> 文：路易 斯·卡洛爾 出版：三采 出版日期：二〇一五年七月	【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十八週	十二、許願椅	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：透過 <u>天馬行空</u> 的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。 3. 教師針對本書的運用：透過 <u>天馬行空</u> 的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>許願椅</u> 文：伊妮·布萊敦 出版：小樹文化 出版日期：二〇二一年八月	【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

課程名稱：多元文化探究教育

項目： 主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十九週	十二、許願椅	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 3. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>張曼娟</u> 談食物、談情感，也談人生： <u>黃魚聽雷</u> 是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的 <u>張曼娟</u> ，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>黃魚聽雷</u> 文： <u>張曼娟</u> 出版： <u>皇冠文化</u> 出版日期： 西元二〇〇四年八月	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第廿週	學習地圖四	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：說明戲劇帶給人們的想像力、觀察力、創造力、專注力和模仿力。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>戲劇</u> 文： <u>周思芒</u> 出版： <u>天下文化</u> 出版日期： 西元二〇〇八年十月	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
第廿一週	閱讀階梯二國王的噴泉	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：一句話引發一連串的事件，每隻動物被批評時，都努力為自己解釋或辯護。不論他們本來是真的喜歡自己特點，或其實是為了保護顏面而找理由，他們的心情終究受到影響，無法以對自我的認知來安慰自己。故事從蝸牛開始的。有一天，蝸牛碰見豬就脫口對豬說：「天啊！你好肥哦，可是你的腿	2	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>是蝸牛開始的！</u> 文： <u>卡特雅</u> ， <u>雷德爾</u> 譯： <u>方素珍</u> 出版： <u>三之三</u> 出版日期： 二〇〇〇年	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

課程名稱：多元文化探究教育

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			感。	<p>竟然沒有被壓垮耶！」這使得豬大為光火，所以當他碰見兔子，便也不客氣的指著兔子笑他是膽小鬼，……這下子大家都因為彼此不客氣的言語生氣了，這即將爆發的風波該如何是好？</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 利用兒童文化館：「是蝸牛開始的」動畫，進行導讀，引起學生閱讀動機。</p> <p>(2) 閱讀策略：因果關係—這故事是由一個故事的開頭，引起一連串環環相扣的事件，非常適合因果關係策略的課外運用。教師可引導學生閱讀後，運用本課學習到的方法，排列出其中事件間的因果關係。</p> <p>(3) 讓學生進行情緒教育，進行角色扮演，在戲劇的活動中，引導學生同理心，注意日常無心的嘲笑對人的影響，以及被嘲笑的人的感受。進而帶領孩子多說好話，最後以「優點轟炸」的團體活動，引導學生學習正向表達。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>			六月	

課程名稱：資訊安全 Google 雲端硬碟！

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	電腦教室使用規則	E-2-2-2	教室電腦維護與教育	3 網路遵循規定	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
第二週	上網囉 連上 Internet	E-2-5-3	上網查資料 資訊安全	1. 能夠連上網際網路 2. 設定首頁	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
第三週	拜訪 GOOGLE 網站	E-3-2-3	網路安全基本 觀念	1. 搜尋資料 2. 我的最愛	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	

第四週	地圖找我的家	E-2-5-3	熟練網路搜尋	Google 網路地圖衛星搜尋	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
第五週	網路第四台	E-3-2-3	多媒體頻道	進入 YouTube 搜尋影片及音樂	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
第六週	超級任務	E-2-2-4	上網查資料 資訊安全	1. 用搜尋引擎找資料 2. 用關鍵字找網站	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
第七週	超級任務	E-2-2-4	能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 能有系統的管理電腦檔案。	1. 管理得到的資料 2. 取得應用資料	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	

第八週	超級任務	E-2-2-4	能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 能有系統的管理電腦檔案。	1. 網路 APP、 2. 交通訂票系統、 3. 網路醫療掛號、 4. 旅遊資訊、 5. 美食天地	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
第九週	我的個性 google chrome	E-3-2-3	瀏覽設定	1. 分類我的最愛 2. 離線瀏覽 3. 列印所需畫面	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
第十週	我的個性 google chrome	E-3-2-	瀏覽設定	Google chrome 常用功能設定	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
第十一週	電子綠天使	E-2-4-8	WEBMAIL 資訊安全	了解電子郵件傳送的原理	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	

第十二週	電子綠天使	E-2-4-8	個人資料保密	申請免費電子信箱	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
第十三週	電子綠天使	E-2-4-8	網路交流禮儀	<ol style="list-style-type: none"> 1. 申請免費信箱 2. 使用信箱寄信收信 3. 將好友加入通訊錄 	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
十四週	電子綠天使	E-2-4-8	個人資料保密	信件傳送與接收	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
十五週	電子綠天使	E-2-4-8	WEBMAIL 資訊安全	<ol style="list-style-type: none"> 1. 夾帶檔案與圖片 2. 開啟文件與回覆 3. 信件格式之設定 	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	

第十六週	下載檔案與解壓縮	E-2-5-3	WIN-RAR 壓縮與解壓縮	免費軟體與共享軟體 解壓縮軟體—RAR 的使用	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
第十七週	下載檔案與解壓縮	E-2-5-3	WIN-RAR 壓縮與解壓縮	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料夾及檔案的壓縮 2. 多個檔案的壓縮方法 3. 檔案解壓縮與存取 	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
第十八週	好用雲端硬碟	E-3-3-4	善用雲端硬碟儲存檔案	<ol style="list-style-type: none"> 1. 何謂雲端硬碟 2. 雲端硬碟申請與安裝 3. 雲端硬碟介面操作 	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	

第十九週	翻轉雲端硬碟	E-3-4-5-	熟練雲端硬碟實用功能	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案及資料夾上傳雲端 2. 下載雲端檔案到電腦 3. 雲端硬碟存取設定 	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
第二十週	評量總複習	E-3-2-1	成果與驗收	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程總複習 2. 了解學生學習狀況 補救教學 	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	
第二十一週	評量總複習	E-3-2-1	成果與驗收	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程總複習 2. 了解學生學習狀況 補救教學 	1	口頭問答 作業實作 學習評量	Google Chrome	

課程名稱：國際教育

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1-2 週	開學預備暖身操 Alphabet、ABC Review、Numbers、Classroom English、Starter Unit	【英語領域】 Ab-II-1 Ab-II-3 Ab-II-4 Ac-II-1 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1 C-II-1 【數學領域】 N-1-1	1. 能聽辨、認讀及說出數字 1-15。 2. 能聽懂教室用語並做出正確回應。 3. 能理解故事內容。 4. 能正確運用所學字詞。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ad, -at 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 6. 能理解英文單字中皆有母音的概念。	1. 能聽辨、認讀及說出數字 1-15。 2. 能聽懂教室用語並做出正確回應。 3. 能理解故事內容。 4. 能正確運用所學字詞。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ad, -at 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 6. 能理解英文單字中皆有母音的概念。	4	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	PPT、影片、地圖	【品德教育】 品 EJU7 關懷行善。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
3-4 週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	【英語領域】 Ac-II-1 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1 C-II-1 【社會領域】 Aa-II-2	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	4	口頭評量 參與度評量 觀察評量	PPT、影片、地圖、學習單	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
5-6 週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	【英語領域】 Ab-II-3 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1	1. 能聽辨並說出本課單字：small, big, dog, cat, bird, fish。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句	1. 能聽辨並說出本課單字：small, big, dog, cat, bird, fish。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：It' s a big dog.	4	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	PPT、影片、學習單	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適

		【社會領域】 Aa-II-2	型及進行問答： It' s a big dog. Is this / that a dog? Yes, it is. / No, it' s not.。 3. 能聽懂並說出日常用語 Try again. 及 That' s right.。	3. Is this / that a dog? Yes, it is. / No, it' s not.。 4. 能聽懂並說出日常用語 Try again. 及 That' s right.。				當情意與態度。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
7-8 週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	【英語領域】 Ab-II-1 Ab-II-3 Ab-II-4 Ac-II-1 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1 【社會領域】 Aa-II-2	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 Is This a Big Dog? 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ed, -et 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Is This a Big Dog?</i> 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ed, -et 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	4	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	學習單、錄影機	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
9-10 週	寵物、第一次評量 Unit 1 Is That a Dog?、Exam 1	【英語領域】 Ab-II-1 Ab-II-3 Ab-II-4 Ac-II-1 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1 D-II-1 【社會領域】	1. 能認識不同種類的工作犬。(彈性教學) 2. 能理解句子由單字組成，單字由字母組成的概念。 3. 能聽懂、辨識並說出 Starter	1. 能認識不同種類的工作犬。(彈性教學) 2. 能理解句子由單字組成，單字由字母組成的概念。 3. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能辨識並摹寫 Starter Unit - Unit 1 所習得的單字與句型。 5. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常	4	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	PPT、影片、學習單	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【國際教育】 國 E5 體

		【領域】 Aa-II-2	Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能辨識並摹寫 Starter Unit - Unit 1 所習得的單字與句型。 5. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。 6. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 7. 能吟唱 Unit 1 的歌謠。	用語。 6. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 7. 能吟唱 Unit 1 的歌謠。				認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
11-12 週	能力 Unit 2 Can You Swim?	【英語領域】 Ac-II-1 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1 C-II-1 【健體領域】 Cb-II-1	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	4	口頭評量 參與度評量 觀察評量	PPT、影片、學習單	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
13-14 週	能力 Unit 2 Can You Swim?	【英語領域】 Ab-II-3 Ac-II-2 Ac-II-3	1. 能聽辨並說出本課單字： dance, draw, jump, read,	1. 能聽辨並說出本課單字： dance, draw, jump, read, sing, swim, write。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：What can you	4	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	PPT、影片、學習單	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保

		B-II-1 【健體領域】 Cb-II-1	<p>sing, swim, write。</p> <p>2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：What can you do? / I can dance. / Can you swim? / Yes, I can. / No, I can't。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 Let's go! 及 Help!。</p>	<p>do? / I can dance. / Can you swim? / Yes, I can. / No, I can't。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 Let's go! 及 Help!。</p>				<p>健。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>
15-16 週	能力 Unit 2 Can You Swim?	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 Ab-II-3 Ab-II-4 Ac-II-1 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1 【健體領域】 Cb-II-1</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What Can You Do?</p> <p>2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ig, -ick 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>What Can You Do?</i></p> <p>2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ig, -ick 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	4	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	PPT、影片、學習單	<p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>
17-18 週	能力 Unit 2 Can You Swim?	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-1 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1</p>	<p>1. 能了解游泳池安全守則。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解英文標點符號規則。</p>	<p>1. 能了解游泳池安全守則。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解英文標點符號規則。</p>	4	<p>參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量</p>	PPT、影片、學習單	<p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>

		【健體領域】 Cb-II-1						
19-21 週	寵物與我、 節慶教學 Review 1、 Festival	【英語領域】 Ab-II-1 Ab-II-3 Ab-II-4 Ac-II-1 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1 D-II-1	<ol style="list-style-type: none"> 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 能運用字母拼讀法讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick 所組成的字詞。 能認識母親節 Mother' s Day 的由來及節慶習俗。 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得之單字 a card, a flower, a gift, a heart, love 能朗讀課本中的對話和故事。 	<ol style="list-style-type: none"> 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 能運用字母拼讀法讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick 所組成的字詞。 能認識母親節 Mother' s Day 的由來及節慶習俗。 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得之單字 a card, a flower, a gift, a heart, love 能朗讀課本中的對話和故事。 	6	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	PPT、影片、 學習單	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

			說出課堂中所習 得之單字 a card, a flower, a gift, a heart, love 8. 能朗讀課本中的 對話和故事。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

課程名稱：客家文化--融入自然

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-2 週	環境與人類	E-C1	關懷生態環境	1. 認識森林、水與土地 2. 老師播放影片-森林、水及土壤的重要性 3. 學生客語討論與回饋	2	1. 參與態度 口語表達	2. 1. 自編教材 2. 影片	教師統整語文、自然。
第 3-12 週	鄉土教育-客家文化	E-B1 E-C2	1. 認識家鄉 2. 認識六堆山文水系 3. 家鄉重要溪流流經哪些六堆鄉鎮	1. 老師用客語介紹家鄉-屏東縣 2. 屏東縣的特殊地理位置 3. 老師用客語介紹家鄉-六堆 4. 六堆的來由 5. 認識屏東母親大武山系—利用地圖用客語介紹六堆地區水系	10	1. 參與態度 2. 口語表達 3. 地圖繪製實作	1. 自編教材 2. 地圖 3. 簡報	教師統整語文、地理。

第 13-21 週	自然生態-認識鳥類	E-A2 E-B1	1. 認識節肢動物 2. 認識屏東平地常見節肢動物 3. 探索認識校園、節肢動物	1. 製作 PPT 讓學生認識鳥類身體部位名稱與功用並欣賞鳥類 2. 老師概略介紹屏東平地常見鳥類 3. 社區校園探索-與鳥類做朋友 4. 指導學生依自己觀察到的現象利用客語說出心得 5. 發表討論—指導學生上台發表分享學習心得，並進行討論與互動。	9	1.參與態度 2.口語表達	1. 自編教材 2. 探索校園 3. 簡報 4. 上台發表分享學習心得，並進行討論與互動。	教師統整語文、自然生態。
-----------	-----------	--------------	--	--	---	------------------	--	--------------

課程名稱：表演藝術—玩肢體 有藝思

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1 週	1. 認識肢體 2. 運用肢體	藝-E-A1 藝-E-A3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	利用素材來啟發學生肢體的創意，開啟肢體與素材間的對話，可以是單人、雙人或群組，適時再給予節奏、位置及隊形的變化創作。	1.讓學生了解肢體名稱 2.利用狀況的發生，引導學生分組做肢體開發的創作 3.分組發表、說明 4.藝術家指導	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂	
第 2 週	1.認識肢體 2.肢體開發素材-一個狀況	藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	利用素材來啟發學生肢體的創意，開啟肢體與素材間的對話，可以是單人、雙人或群組，適時再給予節奏、位置及隊形的變化創作。	1.讓學生了解肢體名稱 2.利用狀況的發生，引導學生分組做肢體開發的創作 3.分組發表、說明 4.藝術家指導	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂	
第 3 週	1.肢體開發素材-一個狀況 2.狀況串聯	藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	利用素材來啟發學生肢體的創意，開啟肢體與素材間的對話，可以是單人、雙人或群組，適時再給予節奏、位置及隊形的變化創作。	1.學生經由討論，將上週的作品串聯。 2.學生發揮想像力，將串聯的作品來做口語的敘述及肢體的表達。 3.藝術家適時指導學生的口語及肢體的表達能力	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂	

第 4 週	<p>1.肢體開發 素材-一段音樂</p> <p>2.認識節奏</p> <p>3.分析節奏</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-A3</p> <p>藝-E-B3</p> <p>藝-E-C2</p> <p>藝-E-C3</p> <p>健體-E-A1</p> <p>健體-E-B2</p> <p>健體-E-B3</p> <p>涯-E2</p> <p>涯-E4</p>	<p>利用素材來啟發學生肢體的創意，開啟肢體與素材間的對話，可以是單人、雙人或群組，適時再給予節奏、位置及隊形的變化創作。</p>	<p>1.利用一段音樂，引導學生掌握音樂的速度、輕重…等，分組做肢體開發的創作</p> <p>2.分組發表、說明</p> <p>3.藝術家指導</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實做評量</p>	<p>電腦 單槍 CD 音樂</p>	
第 5 週	<p>1.肢體開發 素材-一段音樂</p> <p>2.作品串聯</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-A3</p> <p>藝-E-B3</p> <p>藝-E-C2</p> <p>藝-E-C3</p> <p>健體-E-A1</p> <p>健體-E-B2</p> <p>健體-E-B3</p> <p>涯-E2</p> <p>涯-E4</p>	<p>利用素材來啟發學生肢體的創意，開啟肢體與素材間的對話，可以是單人、雙人或群組，適時再給予節奏、位置及隊形的變化創作。</p>	<p>1.學生經由討論，將上週的作品串聯。</p> <p>2.學生發揮想像力，將串聯的作品來做口語的敘述及肢體的表達。</p> <p>3.藝術家適時指導學生的口語及肢體的表達能力</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實做評量</p>	<p>電腦 單槍 CD 音樂</p>	
第 6 週	<p>1.肢體開發 素材-一首短詩</p> <p>2.了解詩意</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-A3</p> <p>藝-E-B3</p> <p>藝-E-C2</p> <p>藝-E-C3</p> <p>健體-E-A1</p> <p>健體-E-B2</p> <p>健體-E-B3</p> <p>涯-E2</p> <p>涯-E4</p>	<p>利用素材來啟發學生肢體的創意，開啟肢體與素材間的對話，可以是單人、雙人或群組，適時再給予節奏、位置及隊形的變化創作。</p>	<p>1.利用一首短詩，引導學生掌握詩意，分組做肢體開發的創作</p> <p>2.分組發表、說明</p> <p>3.藝術家指導</p>	1	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實做評量</p>	<p>電腦 單槍 CD 音樂</p>	

第 7 週	1.肢體開發 素材-一首短 詩 2.吟詩練習 3.吟詩搭配 肢體	藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 藝-E-C2 藝-E-C3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	利用素材來啟發學 生肢體的創意，開 啟肢體與素材間的 對話，可以是單 人、雙人或群組， 適時再給予節奏、 位置及隊形的變化 創作。	1.將上週的肢體作品，稍做調整，以能 搭配詩的吟誦。 2.分組發表、說明 3.藝術家指導	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂	
第 8 週	1.肢體開發 素材-一個東 西 2.認識「東 西」的用途	藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 藝-E-C2 藝-E-C3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	利用素材來啟發學 生肢體的創意，開 啟肢體與素材間的 對話，可以是單 人、雙人或群組， 適時再給予節奏、 位置及隊形的變化 創作。	1.利用「東西」引導學生做肢體開發創 作 2.分組發表、說明 3.藝術家指導	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂	
第 9 週	1.肢體開發 素材-一個東 西 2.認識「東 西」的用途	藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 藝-E-C2 藝-E-C3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	利用素材來啟發學 生肢體的創意，開 啟肢體與素材間的 對話，可以是單 人、雙人或群組， 適時再給予節奏、 位置及隊形的變化 創作。	1.利用「東西」引導學生做肢體開發創 作 2.分組發表、說明 3.藝術家指導	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂	

<p>第 9 週</p>	<p>1.肢體開發 素材-一個東西 2.作品串聯 3.位置變換 的練習 4.隊形變換 的練習</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 藝-E-C2 藝-E-C3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4</p>	<p>利用素材來啟發學生肢體的創意，開啟肢體與素材間的對話，可以是單人、雙人或群組，適時再給予節奏、位置及隊形的變化創作。</p>	<p>1.學生經由討論，將上週的作品串聯。 2.學生發揮想像力，將串聯的作品來做口語的敘述及肢體的表達。 3.藝術家適時指導學生的口語及肢體的表達能力</p>	<p>1</p>	<p>1.口頭評量 2.實做評量</p>	<p>電腦 單槍 CD 音樂</p>	
<p>第 11 週</p>	<p>1.肢體開發 素材-一個東西 2.作品串聯 3.位置變換 的練習 4.隊形變換 的練習</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 藝-E-C2 藝-E-C3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4</p>	<p>利用素材來啟發學生肢體的創意，開啟肢體與素材間的對話，可以是單人、雙人或群組，適時再給予節奏、位置及隊形的變化創作。</p>	<p>1.學生經由討論，將上週的作品串聯。 2.學生發揮想像力，將串聯的作品來做口語的敘述及肢體的表達。 3.藝術家適時指導學生的口語及肢體的表達能力</p>	<p>1</p>	<p>1.口頭評量 2.實做評量</p>	<p>電腦 單槍 CD 音樂</p>	

四年級第二學期

課程名稱：多元文化探究教育

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	一、選拔動物之星	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：包含多首同主題、同名的詩作，其中「蝸牛」3首、「白鷺鷥」3首、「金魚」3首、「家」2首、「書」2首、「小船」2首、「風鈴」2首、「雨傘」2首，從這些創作中，可以一窺作者滿滿的童心。作者用最簡單的語言，與讀者分享有趣的想法與真實的道理。 3.教師針對本書的運用：讀過課文詩歌之後，延續閱讀本書其他詩歌，甚至找出同名詩歌相互比對，是極佳的閱讀延伸活動。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1.紙筆測驗 2.參與討論 3.課堂問答	蝸牛：林良的 78首詩 文：林良 出版：國語日報 出版日期：西元二〇一七年十二月	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第二週	二、心動不如行動	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：取材自公共電視優質兒少節目小孩酷斯拉，記錄二十位酷少年探索自我、追逐夢想的動人故事。有的酷少年以獨特才藝登上國際舞臺，但在光鮮搶眼的表現背後，其實是他們不為人知的刻苦訓練：比如四歲就被檢驗出有聽力障礙的張道順，在學習魔術的路上努力克服自身限制，最後拿下二〇一七年世界兒童魔術大賽冠軍；有的酷少年在年輕的人生道路上遭遇挫折，但他們並不氣餒，反而轉化成改變世界的力量：就像十五歲的郭子萍，五年前剛從加拿大回到臺灣時一句中文都不會說，讓她特別能體會身心障礙者的心情，決定用拍攝影片的方式為他們發聲，期待大眾在面對和自己不一樣的人時都能夠少點偏見、多點包容。	1	1.紙筆測驗 2.參與討論 3.課堂問答	晨讀10分鐘：酷少年故事集 文：公共電視·零壹媒體創意有限公司，譚淑婷 圖：顏寧儀 出版社：親子天下 出版日期：西元二〇二一年二月	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

課程名稱：多元文化探究教育

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				3. 教師針對本書的運用：本書有許多精采的生命故事，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。				
第三週	二、心動不如行動	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：主角晶晶右手長了一顆「惡性滑液細胞瘤」，因為癌細胞的擴散，藥物的控制與開刀都無法抑制，最後只好將右手部份節肢，只剩下一截短短的「小手」。本來覺得自己與他人不同，總是缺乏自信。但病魔的侵襲，甚至轉念將其自身經驗化為正向的力量，鼓勵與感動了身邊的人。認識了燕子、小奕、班導師和孟老師……她開始找到了自己的興趣、專長，還有成長的潛能。開始學習面對自己心底的聲音。 3. 教師針對本書的運用：請學生說說書中主角值得學習的地方。引導學生換個立場思考，如果自己遇到類似的情形，會採取怎樣的態度面對。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	單手女孩向前跑 文：周姚萍 圖：楊宛靜 出版社：小魯文化 出版日期：西元二〇一一年五月	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第四週	三、一束鮮花	國-E-A1 國-E-B2 國-E-C3	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能認識常用文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：全書共四十六篇，承襲舊作天地有大愛一書的風格，雖屬隨思雜感，卻甚有內容，發人深思。內容分為「人與大地」、「愴楚悲憫的心聲」、「沉重的信心」、「金融海嘯論述」、「基督教信仰與中國文化」、「打開文字事工的結」六大部。每篇言簡意賅，但擲地有聲，言之有物，且有不少實際教訓，足以作為現代人生活中的反省，極有助益。由於作者文學修養深厚，用字遣詞細緻，使人讀來回味無窮。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	悲愴大地 文：殷穎 出版：道聲出版社 出版日期：西元二〇〇九年九月	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以

課程名稱：多元文化探究教育

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				3. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。				及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
第五週	學習地圖一	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者以飽滿情感，書寫鄉懷、田園、勵志、拾華之作。 3. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	歸回田園 文：殷穎 出版：道聲 出版社 出版日期： 西元二〇〇 七年七月	【閱讀素養】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第六週	四、米食飄香	國-E-A3 國-E-B3 國-E-C3	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收集了多首閩南語兒歌，每一首都簡潔有趣，期盼孩子透過對閩南語的熟悉，能增進祖孫親子間思想與情感的交流，並點滴的傳承臺灣本土文化。本書的主題以孩子熟悉並喜愛的動物為主，文學性高，節奏感強，並兼具認知的功能（動物的外形、叫聲、習性等）。若有大人的導引，在共讀共享的過程中，必能享受臺語文字的優美與情趣。美麗的插圖以及 CD，讓我們能有聽、讀、唱、看的多重享受。 3. 教師針對本書的運用：本書附 CD，學生能透過聆聽並跟著念唱閩南語兒歌。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	紅龜標 文：王金選 圖：曹俊彥 出版：信誼 基金出版社 出版日期： 西元二〇二 一年五月	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。
第七週	五、讀書報告——藍色小洋裝	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：介紹布袋戲的起源和歷代風貌，以及布袋戲的藝術之美，讓讀者從演出技巧、戲偶雕刻等方向來欣賞布袋戲的表演藝術。書末，還教導讀者如何製作一個布袋戲偶。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	臺灣小百科——臺灣布袋戲 文：謝德錫 出版：稻田 出版	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

課程名稱：多元文化探究教育

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			<p>的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師簡介書中內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。</p> <p>(3) 鼓勵學生自製布袋戲偶。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>			<p>出版日期： 西元二〇〇〇年二月</p>	
第八週	六、我愛鹿港	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：結合臺灣史地與人文，嚴選最適合孩子的各式景點與地方采風，不論是好玩的主題樂園、知性的博物館，或各城市獨特的歷史、人文與物產，都在書中完整呈現。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師鼓勵學生閱讀此書，並在班上分享臺灣各鄉鎮的風土民情。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	1	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂問答</p>	<p><u>寶島小遊記：我的第一本臺灣地圖書</u> 文：莊永明、陳曉玲、簡佳璽、陳孜硯、劉淑儀、周美淑 出版：信誼基金出版社 出版日期：西元二〇一三年十一月</p>	<p>【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【閱讀教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本文閱讀策略。</p>
第九週	六、我愛鹿港	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 學習以角色扮演的方式朗讀對話式文章，加強理解文章。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：這本豐富又實用的環島地圖集，是由專業地理老師講解臺灣縣市鄉鎮的地理環境、特色景點、地名由來、特產，還有許多臺灣的小故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：本書有二十二個跨頁縣市地圖、超過四百個鄉鎮特色景點，附加兩張跨頁臺灣大地圖，學生可用遊戲和畫筆，認識臺灣各鄉鎮。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	1	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂問答</p>	<p><u>出發！環遊台灣大探險</u> 文：陳思樺 圖：小 M 繪 日記 出版：小光點 出版日期：西元二〇一七年五月</p>	<p>【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【閱讀教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本文閱讀策略。</p>

課程名稱：多元文化探究教育

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十週	學習地圖二	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法。。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以五大洲地圖呈現出世界各國的地理位置，並以小插圖標示出該國著名的物產、建築、特色或是服飾等，文字量不多，卻能讓讀者對世界有一個概略性的認識。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。 (3)教師可以本書內容作為依據，讓學生進行答題遊戲。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>看地圖認識全世界</u> 文：WILL 兒童知育研究所 譯：宋碧華 圖：鈴木麻子 出版：維京 出版日期：西元二〇一二年七月	【閱讀教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十一週	閱讀階梯一 她是我姐姐	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：小男孩 <u>卡羅</u> 有一個智能障礙的姐姐叫做 <u>泰莉</u> ， <u>卡羅</u> 不喜歡自己的姐姐，因為智能障礙的姐姐，總是會洋相百出，而帶著姐姐出門的結果，不是引來玩伴的嘲笑，就是路人的側目，讓 <u>卡羅</u> 只想趕快擺脫她。有一次他沒有陪伴姐姐去廁所，而兩人走散，直到那一刻 <u>卡羅</u> 才發現，他有多麼的擔心在意自己的姐姐，一邊找，一邊想起姐弟情深，幸好找到正在陪小孩玩的姐姐。弟弟雖然又氣又急，但還是緊緊的抱住她。從這一次之後 <u>卡羅</u> 開始接納自己的姐姐，接納這位智能障礙的至親。 3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	2	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	<u>我的姊姊不一樣</u> 文：貝蒂·瑞·特 譯：陳質采 圖：海倫·柯珍雪瑞 出版社：遠流	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權議題】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。

課程名稱：多元文化探究教育

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十二週	七、未來的模樣	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 經由指導，學習正確的閱讀方法。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書引導孩子從模仿大自然的設計圖，認識科學家如何運用仿生科技打造醫療、能源、交通、建築、農耕、減塑六大科技生活領域以及科學素養知識，營造人類美好的永續生活。 3. 教師針對本書的運用：教師可選用適當的內容，作為課文延伸教學之用，引領學生走進未來科學的殿堂。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	2	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	給孩子的神奇仿生科學文：穆里埃·居榭 譯：許雅雯 出版：野人 出版日期：西元二〇二一年四月	【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
第十三週	八、小黑的新發現	國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書列了許多向動物借點子的例子，有文有圖，教師可以從中找例子給學生聽，或找尋相關資料，讓學生更明白課文中的內容。 3. 教師針對本書的運用：由於書中例子眾多，不限於動物，也有植物仿生的介紹，教師可以找適合和學生分享的事例，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	2	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	仿生高科技：源於自然的科技靈感文：瑪特·富尼耶 出版：楓樹林出版社 出版日期：西元二〇一八年十一月	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。
第十四週	九、向太空出發	國-E-A2 國-E-B2 國-E-C2 國-E-C3	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書為課文第二段、習作聆聽故事的出處，作家凡爾納距今約兩百年，但豐富的想像，寫出的作品竟巧妙與之後的科學發展相符。本篇寫的是一次世界大戰之後，炮彈商因為失去生意，決定發展炮彈的另一個用途，那就是造巨大的炮彈，把人送到月球上。雖然是科幻的作品，但之後人們登月的火箭，也的確與作家的想像有些許相似。課本與習作都只有片段內容，找到原典好好讀，更能認識這位有豐富想像的科	2	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	從地球到月球文：凡爾納 出版：好讀 出版日期：西元二〇一七年十二月	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

課程名稱：多元文化探究教育

項目： 主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>幻作品大師。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：十九世紀時作家讓人坐在炮彈上的想法，跳脫所有人的想像。<u>凡爾納</u>還有許多科幻作品，也都是超越當時科技的想像之作。課文中提到：人類的好奇與嚮往，是吸引更多人研究的動力。科幻作品刻畫的世界，也讓人對未知的領域，有更多的好奇與嚮往。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>				
第十五週	學習地圖三	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：生活環境中有許多不可解的事物。這些短文希望利用生活週遭的事物來介紹近年來科學上的新發現，有時提出一些問題，有時試著為人類的文化史做註解。</p> <p>3. 教師可指導學生閱讀用心動腦話科學，讓學生體會到科學研究的多采多姿。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	2	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂問答</p>	<p><u>用心動腦話科學</u> (3版1刷)</p> <p>文：<u>曾志朗</u></p> <p>出版：<u>遠流出版社</u></p> <p>出版日期：西元二〇一二年十月</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>
第十六週	十、小青蛙想看海	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：<u>莊子</u>的思想來自生活和想像，而小孩就身歷其中。以「井底之蛙」為例，小孩就像住在井裡的小青蛙，沒出過遠門，當然就不知海龜所形容的東海有多大，更不懂得世界之大和遙遠了。如果有大人從旁引導孩子思考，看懂莊子就非難事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師讓學生說一說最喜歡哪一個故事。</p> <p>(2) 鼓勵學生分享：從故事中得到什麼感</p>	2	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂問答</p>	<p><u>童話莊子文</u>：<u>哲也</u></p> <p>出版：<u>小魯文化</u></p> <p>出版日期：西元二〇〇五年六月</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

課程名稱：多元文化探究教育

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				受或啟發。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。				
第十七週	十一、窗前的月光	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：翰翰在窗邊等待，像是在期待誰到家裡來。翰翰看到獅子向家裡走來，翰翰開門讓獅子進來，幫牠把腳上的鐵釘拔掉，溫柔的替牠包紮，獅子感謝翰翰。動物們都陸續來找翰翰，希望翰翰幫牠們的傷口包紮。但翰翰還是很緊張、很期待的在窗前等候，他在等很久不見的爸爸回來。同一個月亮是幾米獻給世界的溫暖純真作品，渾然優美又極度凌厲，以兒童純真盼望的角度出發，觸及了所有人心中對於和平安好的深深期盼。 3. 教師針對本書的運用：教師可以此作為學生共同閱讀的材料，討論以月亮為發想，可以開展的故事情節、可以轉換的寫作視角。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	2	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	同一個月亮文：幾米 出版：大塊文化 出版日期：西元二〇一七年十月	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十八週	十二、如來佛的手掌心	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。 3. 教師針對本書的運用：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	2	1. 紙筆測驗 2. 參與討論 3. 課堂問答	張曼娟奇幻學堂：看我七十二變 文：張曼娟、張維中 出版：親子天下 出版日期：民國一〇六年	【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

課程名稱：多元文化探究教育

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十九週	學習地圖四	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2	1.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。 2.學習改寫的技巧，培養語文表現能力。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：改編自 <u>西遊記</u> ，一個學習愛與原諒，再續前緣的情義冒險故事。 3.請學生說一說第四單元的課文分別是哪些故事為主題來改寫。 4.請學生自由分享這些故事和以前讀的內容有什麼不一樣。	2	1.紙筆測驗 2.參與討論 3.課堂問答	<u>張曼娟奇幻學堂：看我七十二變</u> 文：張曼娟、張維中 出版：親子天下 出版日期：民國一〇六年	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。。
第二十週	閱讀階梯二 南安小熊回家	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：本書源自於 <u>黃美秀</u> 從事野外研究期間的記錄手札。除了一窺黑熊習性、研究方法、原住民文化，也從一位年輕女子的心情點滴，看見她如何堅持理念、擁抱夢想。。 3.教師針對本書的運用方式：教師先說明提問如何協助閱讀理解，讓學生進行閱讀課文時，留意重要訊息。	2	1.紙筆測驗 2.參與討論 3.課堂問答	<u>尋熊記：我與台灣黑熊的故事</u> 文： <u>黃美秀</u> 圖： <u>王春子</u> 出版： <u>遠流</u> 出版日期：西元二〇一二年	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

課程名稱：資訊課程

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	簡報高手 Impress	E-3-3-2	能利用簡報軟體 編輯並播放簡報	◎了解什麼是簡報。◎什麼時候會用到簡報。◎簡報製作流程。◎常見的簡報軟體	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團隊	
第二週	圖文並茂的 自我介紹	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	◎ 了解功課表中範本的挑選技巧 ◎ 學會移動與縮放圖片的技巧 ◎ 學會變換圖層順序的方式 練習文字與色彩的輸入與運用並製作出特殊的文字效果	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團隊	
第三週	圖文並茂的 自我介紹	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	讓學生瞭解圖層的觀念。◎讓學生更換及調整 圖片。◎讓學生運用清除或 修改空格中的文字。◎ 讓學生熟悉非常好 色內建的圖庫的運用。◎ 學習如何加入插畫 與變換圖層。◎ 教學生如何填入文字的技巧，製做標題字。	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團隊	
第四週	資訊安全 小尖兵	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	◎ 標題與版面設計的原則。◎ 學習母片設計。◎ 插入美術字型	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團隊	
第五週	資訊安全 小尖兵	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	輸入文字與設定段落。◎ 複製投影片。◎ 加入插圖與存檔	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團隊	

第六週	資訊安全 小尖兵	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	◎ 學生了解標題與版面設計的原則。◎ 圖庫素材的增加步驟說明。◎ 學生練習設計母片◎運用美術字型來美化簡報內容。◎ 學會字型間距與文字段落設定。◎ 增加符號與編號讓簡報更易觀看 ◎ 學會複製投影片，製做投影片容易。◎ 學會加入圖片	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團 隊	
第七週	Flash 動態 照片秀	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	資料整理與分享 ◎剪裁圖片、安排圖層順序與群組。◎ 設定頁面背景。	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團 隊	
第八週	Flash 動態 照片秀	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	◎ 自訂美術字型色彩。◎ 插入邊框。◎ 匯Flash的swf檔案。	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團 隊	
第九週	Flash 動態 照片秀	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	◎ 學生學會整理與分享資料。◎ 學會合成相片。◎ 了解圖層觀念與群組物件。◎ 幫投影片加入自己的背景。◎ 設定美術字型的色彩，使簡報更生動。◎ 學會插入邊框。◎ 學會設定好投影片切換效果後匯出swf檔	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團 隊	
第十週	資訊安全四 格動漫	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	◎ 簡報主題設定。◎ 設定共同背景◎ 插入人物與翻轉。 ◎ 插入圖說文字與美工圖案。◎ 自訂動畫	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團 隊	

第十一週	資訊安全四格動漫	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	◎ 學生了解簡報主題與內容的相關性。◎ 設定簡報為共同背景。◎ 學會插入人物圖片與翻轉圖片 ◎ 學會插入圖說文字與美工圖案。◎ 設定動畫路徑與對話內容	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團隊	
第十二週	我的學校在這裡	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	◎ 用網路找資料。◎ 對齊與分布。◎ 立體圖案	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團隊	
第十三週	我的學校在這裡	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	◎ 搜尋地圖與螢幕擷取。 ◎ 插入表格 ◎ 互動式動作按鈕	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團隊	
十四週	我的學校在這裡	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	◎ 學生利用網路來搜尋資料。 ◎ 版面設計的對齊與分布。 ◎ 學會將圖案變為立體效果。 ◎ 學會使用擷取功能。◎ 插入表格的運用。◎ 加入互動式按鈕並設定參數。	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團隊	
十五週	我問你答猜猜	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	◎ 訂定問答遊戲規則。◎ 設定背景圖與插入 gif 檔。◎ 製作題目頁面	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團隊	
第十六週	我問你答猜猜	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	◎ 製作答對與答錯頁面。◎ 用美工圖案做按鈕。◎ 設定動作與網頁超連結	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團隊	

第十七週	我問你答猜 猜猜	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	◎ 老師說明如何訂定遊戲規則。 ◎ 設定每頁簡報的不同背景。 ◎ 運用插入圖片與文字，製作題目頁面。 ◎ 運用插入圖片與文字，製作答對與答錯面。 ◎ 運用美工圖案做按鈕。 ◎ 設定動作與網頁超連結 ◎ 開始玩遊戲看成果。	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團 隊	
第十八週	專題報告	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	◎ 主題說明與製作流程。◎ 雙母片的運用。 ◎ 搜集與整合資料。◎ 圖表與表格的運用	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團 隊	
第十九週	專題報告	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	◎ 文字撰寫的原則與匯入。 ◎ 動手做報告。 ◎ 上台口頭報告	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團 隊	
第二十週	專題報告	E-3-3-2	能利用簡報軟體編輯並播放簡報	◎ 老師教導學生如何訂定專題簡報流程。◎ 運用雙母片讓簡報更有變化。 ◎ 學生用網路搜集與整合資料。 ◎ 將搜集來的資料與數據，運用圖表與表格來呈現於簡報。 ◎ 老師說明如何精簡的撰寫文案。 ◎ 學會如何匯入文字物件。 ◎ 將所以資料整合入簡報投影片，完成專題報告。 ◎ 上台口頭報告	1	口頭問答 作業實作 學習評量	本校電腦教學團 隊	

課程名稱：國際教育

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1-2 週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	【英語領域】 Ab-II-1 Ab-II-3 Ab-II-4 Ac-II-1 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1 D-II-1 【藝術領域】 視 E-II-2	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語 2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 1-Unit 2 的歌謠。 7. 能理解故事內容。 8. 能正確運用所學字詞。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Who's He?</i> 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -op, -ot 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	4	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	PPT、影片、 地圖	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
3-4 週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	【英語領域】 Ab-II-3 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1 【藝術領域】 視 E-II-2	1. 能聽辨並說出本課單字： grandfather, grandmother, father, mother, brother, sister, tall, short。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及	1. 能了解蓋印畫製作過程。(彈性教學) 2. 能理解主詞 he / she 表男女的概念。 3. 能聽懂、辨識並說出 Unit 2-Unit 3 所習得的單字、句型與日常用語 4. 能辨識並摹寫 Unit 2-Unit 3 所習得的單字與句型。	4	口頭評量 參與度評量 觀察評量	PPT、影片、 地圖、學習 單	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家

			進行問答：Who's he? / He's my father. He's tall. / Who's she? / She's my mother. She's short.。 3. 能聽懂並說出日常用語 I don't know. / Nice to meet you. 及 Nice to meet you, too.。	5. 能將 Unit 2-Unit 3 所習得的單字進行分類。 6. 能綜合運用 Unit 2-Unit 3 所習得的單字、句型與日常用語。 7. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 8. 能吟唱 Unit 2-Unit 3 的歌謠。				家庭生活的互動關係。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
5-6 週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	【英語領域】 Ab-II-1 Ab-II-3 Ab-II-4 Ac-II-1 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1 【藝術領域】 視 E-II-2	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Who's He?</i> 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -op, -ot 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	4	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	PPT、影片、學習單	【科技教育】 科 E1 了解日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
7-8 週	介紹家人、第二次評量 Unit 3 Who's She?、 Exam 2	【英語領域】 Ab-II-1 Ab-II-3 Ab-II-4 Ac-II-1 Ac-II-2	1. 能了解蓋印畫製作過程。(彈性教學) 2. 能理解主詞 he / she 表男女的概念。	1. 能聽辨並說出本課單字： a student, a teacher, a doctor, a nurse, a cook, a driver。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課	4	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	學習單、錄影機	【科技教育】 科 E1 了解日常見科技產品的用途與運作方

		Ac-II-3 B-II-1 D-II-1 【藝術領域】 視 E-II-2	<p>3. 能聽懂、辨識並說出 Unit 2-Unit 3 所習得的單字、句型與日常用語</p> <p>4. 能辨識並摹寫 Unit 2-Unit 3 所習得的單字與句型。</p> <p>5. 能將 Unit 2-Unit 3 所習得的單字進行分類。</p> <p>6. 能綜合運用 Unit 2-Unit 3 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>7. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。</p> <p>8. 能吟唱 Unit 2-Unit 3 的歌謠。</p>	<p>句型及進行問答：Are you a student? / Yes, I am. / No, I' m not. / Is he (she) a teacher? / Yes, he (she) is. / No, he' s (she' s) not. 。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 I Goodbye 及 See you. 。</p>				<p>式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>
9-10 週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	【英語領域】 Ac-II-1 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1 C-II-1 【社會領域】 Cc-II-1	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Is She a doctor?</i></p> <p>2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ub, -ut 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	4	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	PPT、影片、學習單	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能

								力。 涯 E8 對 工作/教育 環境的好 奇心。
11-12 週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	【英語領域】 Ab-II-3 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1 【社會領域】 Cc-II-1	1. 能聽辨並說出本課單字：a student, a teacher, a doctor, a nurse, a cook, a driver。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Are you a student? / Yes, I am. / No, I' m not. / Is he (she) a teacher? / Yes, he (she) is. / No, he' s (she' s) not.。 3. 能聽懂並說出日常用語 I Goodbye 及 See you.。	1. 能了解不同的職業。(彈性教學) 2. 能理解 be 動詞與主詞的對應。	4	口頭評量 參與度評量 觀察評量	PPT、影片、 學習單	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。
13-14 週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	【英語領域】 Ab-II-1 Ab-II-3 Ab-II-4 Ac-II-1 Ac-II-2 Ac-II-3	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Is She a doctor?</i> 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ub, -ut 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 3-Unit 4 所習得的單字進行分類。	4	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	PPT、影片、 學習單	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的

		B-II-1 【社會領域】 Cc-II-1	讀韻文。	4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字詞。				特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。
15-16 週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	【英語領域】 Ac-II-1 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1 【社會領域】 Cc-II-1	1. 能了解不同的職業。(彈性教學) 2. 能理解 be 動詞與主詞的對應。	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的道謝語言。 8. 能分辨不同國家的文字。	4	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	PPT、影片、學習單	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。
17-18 週	我的家人、我的超級巨星 Review 2、Final Review	【英語領域】 Ab-II-1 Ab-II-3 Ab-II-4 Ac-II-1 Ac-II-2	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Who's He?</i> 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -op, -ot 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	4	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	PPT、影片、學習單	【家庭教育】 家 E6 關心及愛護家庭成員。 【國際教

		Ac-II-3 B-II-1 D-II-1	<p>單字與句型。</p> <p>3. 能將 Unit 3-Unit 4 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字詞。</p>					<p>育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>
19-20 週	文化單元 Culture	<p>【英語領域】 Ab-II-1 Ab-II-3 Ab-II-4 Ac-II-1 Ac-II-2 Ac-II-3 B-II-1 C-II-1 D-II-1</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。</p> <p>6. 能吟唱 Unit 3-Unit</p>	<p>1. 能了解蓋印畫製作過程。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解主詞 he / she 表男女的概念。</p> <p>3. 能聽懂、辨識並說出 Unit 2-Unit 3 所習得的單字、句型與日常用語</p> <p>4. 能辨識並摹寫 Unit 2-Unit 3 所習得的單字與句型。</p> <p>5. 能將 Unit 2-Unit 3 所習得的單字進行分類。</p> <p>6. 能綜合運用 Unit 2-Unit 3 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>7. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。</p> <p>8. 能吟唱 Unit 2-Unit 3 的歌謠。</p>	4	<p>參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量</p>	<p>PPT、影片、學習單</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>

			4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的 道謝語言。 8. 能分辨不同國家的 文字。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱：表演藝術—演書 有藝思

項目： 主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1 週	1.講解創意劇本創作的過程 2.決定創意戲劇主題 3.構思內容	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 藝-E-A1 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	1.利用觀察、收集、想像、模仿肢體與聲音的表達方式，來激發學生無中生有的創造力，包括編寫劇情或即興創作、角色扮演…等，開啟學生編劇、表達與表演的學習。 2.每組要表演一齣「國語課文」的戲劇	1.藝術家分享創意劇本創作的過程 2.學生透過課本文字、插圖去構思內容。	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂 國語課本	
第 2 週	創意劇本創作(一)	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 藝-E-A1 藝-E-A3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	1.利用觀察、收集、想像、模仿肢體與聲音的表達方式，來激發學生無中生有的創造力，包括編寫劇情或即興創作、角色扮演…等，開啟學生編劇、表達與表演的學習。 2.每組要表演一齣「國語課文」的戲劇	1.劇本創作 2.透過此流程，可培養學生表達、傾聽、溝通、組合、寫作…等能力	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂 國語課本	

第 3 週	創意劇本創作 (二)	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	1.利用觀察、收集、想像、模仿肢體與聲音的表達方式，來激發學生無中生有的創造力，包括編寫劇情或即興創作、角色扮演…等，開啟學生編劇、表達與表演的學習。 2.每組要表演一齣「國語課文」的戲劇	1.劇本創作 2.透過此流程，可培養學生表達、傾聽、溝通、組合、寫作…等能力	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂 國語課本	
第 4 週	創意劇本發表 (一)	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	1.利用觀察、收集、想像、模仿肢體與聲音的表達方式，來激發學生無中生有的創造力，包括編寫劇情或即興創作、角色扮演…等，開啟學生編劇、表達與表演的學習。 2.每組要表演一齣「國語課文」的戲劇	1.各組發表劇本內容 2.藝術家建議 3.各組將藝術家的建議，經討論後融入創作的劇本中。	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂 國語課本	

第 5 週	創意劇本發表 (二)	藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 藝-E-C2 藝-E-C3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	1.利用觀察、收集、想像、模仿肢體與聲音的表達方式，來激發學生無中生有的創造力，包括編寫劇情或即興創作、角色扮演…等，開啟學生編劇、表達與表演的學習。 2.每組要表演一齣「國語課文」的戲劇	各組經調整後，再次發表劇本內容。	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂 國語課本	
第 6 週	排練 (一)	藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 藝-E-C2 藝-E-C3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	1.利用觀察、收集、想像、模仿肢體與聲音的表達方式，來激發學生無中生有的創造力，包括編寫劇情或即興創作、角色扮演…等，開啟學生編劇、表達與表演的學習。 2.每組要表演一齣「國語課文」的戲劇	1.排練 2.藝術家隨組指導-聲音走位、肢體…等	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂 國語課本	

第 7 週	排練 (二)	藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 藝-E-C2 藝-E-C3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	1.利用觀察、收集、想像、模仿肢體與聲音的表達方式，來激發學生無中生有的創造力，包括編寫劇情或即興創作、角色扮演…等，開啟學生編劇、表達與表演的學習。 2.每組要表演一齣「國語課文」的戲劇	1.排練 2.藝術家隨組指導-聲音走位、肢體…等	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂 國語課本	
第 8 週	戲劇發表 (一)	藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 藝-E-C2 藝-E-C3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	1.利用觀察、收集、想像、模仿肢體與聲音的表達方式，來激發學生無中生有的創造力，包括編寫劇情或即興創作、角色扮演…等，開啟學生編劇、表達與表演的學習。 2.每組要表演一齣「國語課文」的戲劇	1.各組演出 2.藝術家指導	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂 國語課本	

第 9 週	戲劇發表 (二)	藝-E-A1 藝-E-A3 藝-E-B3 藝-E-C2 藝-E-C3 健體-E-A1 健體-E-B2 健體-E-B3 涯-E2 涯-E4	1.利用觀察、收集、想像、模仿肢體與聲音的表達方式，來激發學生無中生有的創造力，包括編寫劇情或即興創作、角色扮演…等，開啟學生編劇、表達與表演的學習。 2.每組要表演一齣「國語課文」的戲劇	1.各組演出 2.藝術家指導	1	1.口頭評量 2.實做評量	電腦 單槍 CD 音樂 國語課本	
-------	-------------	---	---	-------------------	---	------------------	---------------------------	--

課程名稱：食農教育

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-2 週	健康綠寶寶	E-A2 E-C2	認識花生、健康綠寶寶作物的生態價值與效益	1.花生作物介紹 2.種花生 3.學生客語討論與回饋	2	1.參與態度 2.口語表達 3.花生種植實作	1.自編教材 2.花生種子	教師統整語文、自然。
第 3-4 週	校園雜草	E-A2 E-C2	1. 認識校園雜草 2. 觀察記錄花生成長過程	1. 老師利用簡報並用客語介紹校園雜草 2. 學生透過觀察並記錄花生成長過程 3. 施肥	2	1.參與態度 2.口語表達 3.雜草拔除	1.自編教材 2.簡報	教師統整語文、自然。
第 5-6 週	花生的經濟	E-A2 E-C2	1. 認識花生的經濟價值與利用 2. 花生採收 3. 保留一小區塊不採收與大自然生物分享	1. 讓學生認識作物-區別花生與雜草 2. 讓學生感受農民之辛苦-認識盤中餐-粒粒皆辛苦 3. 瞭解土地還有其他生物存在-與大自然生物分享	2	1.參與態度 2.口語表達 3.作物採收	1.自編教材 2.花生採收	教師統整語文、自然。
第 7-10 週	吃到食物原味	E-B1 E-C1	1. 食材利用 2. 成品與家人分享	1. 瞭解花生豆腐製作過程 2. 吃到食物原味 3. 學習與他人分享	4	1.參與態度 2.口語表達 3.花生豆腐製作	1.自編教材 2.製作花生豆腐器具	教師統整語文、自然。