

參、彈性學習課程計畫

【 二 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(84)節、下學期(20)週共(80)節，合計(164)節。

上學期				
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第二週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第三週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第四週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第五週	多元文化探究教育(1)			

	國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第六週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第七週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第八週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第九週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第十週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第十一週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			

	表演藝術〈1〉			
第十二週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			校慶系列活動〈1〉
第十三週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			校慶系列活動〈1〉
第十四週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			校慶系列活動〈1〉
第十五週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			校慶系列活動〈1〉
第十六週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			性別平等教育〈1〉
第十七週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			性別平等教育〈1〉
第十八週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			性別平等教育〈1〉
第十九週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			性別平等教育〈1〉
第二十週	多元文化探究教育(1)			性別平等教育〈1〉

	國際教育(2)			
第二十一週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			性別平等教育〈1〉
總計	74			10

下學期

類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第二週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第三週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第四週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第五週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			

第六週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第七週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第八週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第九週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2) 表演藝術〈1〉			
第十週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			校外教學(1)
第十一週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			校外教學(1)
第十二週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			校外教學(1)

第十三週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			校外教學(1)
第十四週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			校外教學(1)
第十五週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			性別平等教育〈1〉
第十六週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			性別平等教育〈1〉
第十七週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			性別平等教育〈1〉
第十八週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)
第十九週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)
第二十週	多元文化探究教育(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)
總計	69			11

四、其他類課程計畫

(一)實施年級：111 學年度【 二 】年級

(二)節數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

(三)本學期課程架構：_

111 學年度第一學期							
項 目	全校性活動	議題					
課程內容	校慶活動	性別平等教育					
節 數	4	6					
總 節 數	<u>10</u> 節						
111 學年度第二學期							
項 目	全校性活動	議題					
課程內容	戶外教學	性別平等教育					
節 數	5	6					
總 節 數	<u>11</u> 節						

(四)本學期課程內涵：

111 學年度二年級第一學期

項目：全校性活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 12-15 週	校慶系列活動	J-C2	展現團隊合作精神	1. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2. 學習同儕互助與合作。 3. 學習班際人際交流。	4	動態展演 作品展覽 態度檢核	進行曲 音響 運動器材	【家庭教育】 【環境教育】

項目：性別平等教育

教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 16-19 週	一. 大家一起來	生活-E-C1 性-E3 性-E12	1. 瞭解家事是家中每一個成員的事。 2. 瞭解家事無性別區分。 3. 能每天做家事，減輕家人的負擔。	<p>一、引起動機</p> <p>教師設計四種情境，請每一小組抽取一種，討論如何分配工作。</p> <p>1. 星期六，全家要去郊外烤肉。</p> <p>2. 外婆說明天要來看我們，但是家裡亂七八糟的，沒有整理。</p> <p>3. 媽媽生病了，躺在床上休息。</p> <p>4. 強烈颱風過後，家裡淹水又停電，門窗、花園也受損了。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請小組討論後，將結果填寫在學習單，再派員上台共同分享。教師在討論中巡視，並加以提示，例如：</p> <p>*情境一：誰去買東西？誰開車？誰提物品？誰升火烤肉？誰收拾物品？…</p> <p>*情境二：誰負責掃地、拖地、折衣服、收玩具、倒垃圾…。</p> <p>*情境三：誰照顧媽媽？誰照顧弟妹？誰準備三餐？誰檢</p>	3	<p>1. 遵守秩序。</p> <p>2. 能用心思考，參與討論。</p> <p>3. 能踴躍發表。</p> <p>4. 能踴躍發表。</p> <p>5. 能與家人共同完成學習單。</p>	<p>1. 情境設計題目</p> <p>2. 學習單</p>	【性別平等】

				<p>查作業？誰做家事？…</p> <p>*情境四：誰修理門窗、電燈？誰清理家裡、花園？誰倒垃圾？…</p> <p>2. 針對剛才的討論，請小朋友發表感想</p> <p>3. 指導完成學習單（部分需要親子共做）</p> <p>三、歸納統整</p> <p>家中的每一個成員，不論男女都一起動手做家事，能促進家庭氣氛和諧快樂，不要因為性別差異而對女性做家务的要求比較多。小朋友平時應該養成做家务的習慣，減輕家中其他成員的負擔。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>			
第 20-21 週	二. 認識自己 保護自己	國-E-A1 國-E-B1 健體-E-A1 性-E3 性-E4 性-E7	<p>1. 透過圖卡觀察能認識男女之間不同的生理結構。</p> <p>2. 能了解男性向的差異性。</p> <p>3. 培養兩性相互尊重的態度。</p>	<p>一、準備活動</p> <p>教師拿出一男、一女的小布偶，先讓學生辨認出布偶的性別，再引導學生回答，就學生所看見的男女布偶有什麼不一樣的地方。</p> <p>*例如：</p> <p>1. 頭髮。</p> <p>2. 衣服（褲子、裙子）。</p> <p>二、主要活動：</p> <p>1. 老師：「同學現在洗澡是不是自己動手自己洗啊？」；「我們洗澡時，會洗到哪些部</p>	3	<p>1. 能踴躍發表。</p> <p>2. 能用心回想及明確回答。</p> <p>3. 分組討論；並能踴躍發表</p> <p>4. 能仔細聆聽。</p> <p>5. 學生能確實了解男女構造上的不同。</p> <p>6. 能表現出珍惜自己身體的態度。</p> <p>7. 完成學習單。</p>	

			<p>位？」(學生回答)</p> <p>2. 老師：「下課時我們會去上廁所，請問男生、女生小便的地方一樣嗎？有什麼不一樣？為什麼不一樣？」</p> <p>(學生分組討論並寫於小白板上)</p> <p>*最後教師能引導學生說出男生、女生使用的器官不同。</p> <p>3. 教師：「我們為什麼要天天洗澡？為什麼要穿衣服？」</p> <p>(教師引導學生作答)</p> <p>例如：為了保持整齊清潔、為了健康</p> <p style="padding-left: 40px;">* 因為人有羞恥心，所以要將我們的私處遮蓋起來。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師綜合——</p> <p>1. 知道男女生理構造的不同處及愛清潔：知道尊重自己及他人的隱私權；知道兩性相互尊重及欣賞。</p> <p>2. 指導學童完成學習單。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>			
--	--	--	--	--	--	--

111 學年度二年級第二學期

項目：全校性活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 10~14 週	校外教育	E-C1	具備公民意識，關懷自然生態與人類永續發展。	1. 透過戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 2. 藉由戶外學習，培養日常生活節約的行為，減少資源的消耗。	5	實務操作、觀察記錄	戶外教學場域 (高雄旗后砲台、天后宮、駁二特區、高雄港)	【環境教育】

項目：性別平等教育

教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 15~20 週	尊重身體的主權與隱私權	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E12 瞭解與尊重家庭型態的多樣性。	1. 認識身體自主權，預防性騷擾。 2. 了解身體的隱私處。 3. 清楚的拒絕他人不合理的要求。 4. 能說出與異性相處應注意的事項。 5. 能表現關心與尊重異性的態度。 6. 了解家事分工是全家共同的責任。	【活動一】性別蹺蹺板 (一) 活動進行前，教師說明遊戲規則：教師唸題目，兒童認為對的，將雙手舉在頭上比個圈；認為錯的，則將雙手放在胸前比個叉。 (二) 教師出題： 1. 上廁所前，不用敲門，可直接進去。 2. 上廁所要關好門。 3. 可以隨意扯女生的辮子跟掀女生的裙子。 4. 換衣服時，要先關門。 5. 洗澡時，不用關門。 6. 跟同學遊戲時，可以隨意碰觸同學的臀部。 (三) 教師帶領全班，針對上述問題引導討論： 1. 為什麼上廁所前要先敲門？ 2. 請女生回答，當被男生扯辮子或掀裙子時，有何感覺？ 3. 洗澡的時候，為什麼要關好門？ (四) 教師針對第 6 題加強說	6	活動參與 參與討論 體驗活動 經驗分享 小組討論 家的圖像繪製 口頭發表 角色扮演	圖片 學習單 圖畫紙	【性別平等】

		<p>【人權教育】 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E4 兒童的家庭責任。</p>		<p>明，被別人碰觸時，曾經有過「不舒服」的感覺嗎？強調身體的「隱私權」是不能隨便裸露的，例如：穿泳裝的地方，也就是胸部、臀部及兩腿之間，都需要加以保護；要是沒經過你的同意，沒有人可以隨意碰觸。</p> <p>(五)重點歸納：養成保護自己、尊重別人的觀念與行為</p> <p>【活動二】碰觸的感覺</p> <p>(一)延續活動一，請兒童依據下列的情境，辨別舒服與不舒服的碰觸。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情境一：媽媽親親小鈞的臉頰說：「媽媽喜歡你」。(笑臉) 2. 情境二：爺爺摸摸小芳的頭稱讚她很乖。(笑臉) 3. 情境三：叔叔偷襲小芳的胸部說：「小芳，妳長得很漂亮。」(哭臉) 4. 情境四：大哥哥看看四下無人，對小鈞說：「我最喜歡像你這樣的小孩了。」邊用手摸他的屁股。(哭臉) <p>(二)教師引導兒童討論：</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>1. 如果發生上述情境，你會有什麼感覺？</p> <p>2. 當你發生這幾種情境時，你會如何反應？</p> <p>(三) 教師說明，當別人的碰觸讓你覺得不舒服時，要勇於拒絕，大聲說不，並且趕快跑開，把這件事告訴父母、師長或其他可信任的大人。</p> <p>(四) 重點歸納：能分辨不合理的碰觸，並勇於拒絕。</p> <p>【活動三】性別握握手</p> <p>(一) 延續活動一，教師提問除了扯女生的辮子跟掀女生的裙子之外，還有哪些是跟同學相處時，不合宜的行為？鼓勵兒童踴躍發表。</p> <p>(例如：遊戲時，不跟異性同學一起玩)</p> <p>(二) 教師說明，人與人的相處，都應該和睦相處，才能和諧愉快。</p> <p>(三) 全班分 6 組，討論與班上男同學、女同學相處時，要注意的事項。教師再帶領全班總結討論。</p> <p>(例如：欣賞異性同學的優點，給予真誠讚美)</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>(四) 重點歸納：同學相處要不分男女，相互幫忙與關心，彼此尊重、真誠對待。</p> <p>【活動四】家事總動員</p> <p>(一)教師請兒童畫出自己所認知「家」的圖像，並請兒童想一想：你認為家像什麼？為什麼？你想為家做些什麼？(給兒童足夠的時間思考與描繪，讓每一個人能充分完成他心中家的圖像)</p> <p>(二)發表與分享：請兒童上臺發表他對家的看法，以及自己和家庭之間有什麼關係。</p> <p>(三)教師引導兒童想一想，在自己的家中，身為家庭的一份子，自己可以為家庭做些什麼？(若有兒童回答做家事，可請兒童上臺表演做家事的情形)</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>(四)教師提問：家中家事的分工情形？都是媽媽的工作？爸爸的工作？還是全家人一起負責？家事都是女生的事嗎？並藉此澄清說明，家事是全家人的事，不是只有媽媽或女生的工作，大家都應該共同分擔分務，彼此關心與合作。</p> <p>(五)重點歸納：兩性在家事的分擔上均扮演重要的角色。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--