

參、彈性學習課程計畫

【 三 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(20)週共(120)節，合計(246)節。

上學期				
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第二週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第三週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第四週	多元文化探究教育(2)			

	資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第五週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第六週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第七週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第八週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			

第九週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第十週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第十一週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2) 表演藝術(1)			
第十二週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			校慶系列活動(1)
第十三週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			校慶系列活動(1)
第十四週	多元文化探究教育(2)			校慶系列活動(1)

	資訊課程(1) 國際教育(2)			
第十五週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			校慶系列活動(1)
第十六週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)
第十七週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)
第十八週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)
第十九週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)
第二十週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1)			性別平等教育(1)

	國際教育(2)			
第二十一週	多元文化探究教育(2) 資訊課程(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)
總計	116			10

下學期

類別 週次	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術(1)			
第二週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術(1)			
第三週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術(1)			

第四週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術(1)			
第五週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術(1)			
第六週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術(1)			
第七週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			

	表演藝術(1)			
第八週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術(1)			
第九週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1) 表演藝術(1)			
第十週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			校外教學(1)
第十一週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			校外教學(1)

第十二週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			校外教學(1)
第十三週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			校外教學(1)
第十四週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			校外教學(1)
第十五週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			性別平等教育(1)
第十六週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2)			性別平等教育(1)

	客家文化(1)			
第十七週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			性別平等教育(1)
第十八週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			性別平等教育(1)
第十九週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			性別平等教育(1)
第二十週	多元文化探究教育(1) 資訊課程(1) 國際教育(2) 客家文化(1)			性別平等教育(1)
總計	109			11

四、其他類課程計畫

(一)實施年級：111 學年度【 三 】年級

(二)節數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節、下學期(20)週(20)節，合計(41)節。

(三)本學期課程架構：

111 學年度第一學期							
項 目	全校性活動	議題					
課程內容	校慶活動	性別平等教育					
節 數	4	6					
總 節 數	<u>10</u> 節						
111 學年度第二學期							
項 目	全校性活動	議題					
課程內容	戶外教學	性別平等教育					
節 數	5	6					
總 節 數	<u>11</u> 節						

111 學年度三年級第一學期

項目：全校性活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 12-15 週	校慶系列活動	J-C2	展現團隊合作精神	1. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2. 學習同儕互助與合作。 3. 學習班際人際交流。	4	動態展演 作品展覽 態度檢核	進行曲 音響 運動器材	【家庭教育】 【環境教育】

課程名稱：性別平等教育-1

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 16 週 第 18 週	只要我長大	藝-E-A1 性 E10 性 E13	1. 能了解性別差異在職業中並無太大的限制。 2. 能清楚表達自己對職業性別的看法。	<p>一、引起動機</p> <p>1. 老師請全班小朋友一起來唱「只要我長大」這首歌曲。 2. 老師詢問歌曲中的什麼人要當兵去了？（爸爸和哥哥） 3. 為什麼只有他們要去當兵？（因為他們是男生）</p> <p>二、主要活動</p> <p>（一）分組討論：</p> <p>1. 老師先將學生分成五組，依序圍圓圈坐好，選出組長和記錄。 2. 老師在黑板上揭示職業名牌，詢問小朋友「這個職業誰男（女）生當比較好還是女（男）生當比較好？為什麼？」（廚師、醫生、護士、公車司機、太空人、科學家…） 3. 小朋友依老師所提職業和問題進行討論，並且記錄下來。（學習單）</p> <p>（二）結論發表</p> <p>1. 老師依職業揭示牌順序請各組小朋友代表發表該組小朋友討論的結果 2. 請未發表的各組記錄發表組的結果是否自己的結果一樣。（學習單） 3. 老師將小朋友對職業性別的結果記錄在黑板上。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 將黑板上所統計的結果依序告訴小朋友。 2. 詢問小朋友對這樣的結果有沒有什麼看法或感覺。 3. 說明職業並沒有特別的性別限制，只要用心努力就能做的跟異性一樣好。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	3	1. 能清楚唱完整首歌曲。 2. 能清楚地發表自己的看法。 3. 能與同組小朋友共同討論、說出自己的看法。 4. 能尊重發表人的發言權利。	1. 風琴（鋼琴）或『只要我長大』歌曲錄音帶及錄音機。 2. 職業名牌揭示板。 3. 小白板。 4. 筆。 5. 學習單。	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 19 週 第 21 週	公主公主十八變	綜-E-C2 性 E4 性 E11	1. 學習表現出自我特質。 2. 練習自己做決定。 3. 對自己決定的事勇於負責。	<p>一、課前準備</p> <p>1. 教師：先引導學生閱讀或導讀「白雪公主」、「人魚公主」、「睡美人」、「羅賓漢」等童話故事。 2. 播放電影「史瑞克」共同欣賞。 3. 引起動機：在以前讀的故事中都有英俊的王子和美麗的公主，史瑞克這部片好像不太一樣喔，讓我們來討論一下！</p> <p>二、主要活動</p> <p>* 師生共同討論： Q1：在這部電影中，你看到了哪些人？他們是怎樣的人？ Q2：你喜歡當哪一個角色？為什麼？ Q3：同樣都是公主，你覺得雷歐娜公主和白雪公主、人魚公主有什麼地方相同？什麼地方不同？ Q4：雷歐娜公主明明會武功，為什麼還要等史瑞克去救她？ Q5：當你很擅長某件事情（例如跑步）；或是很想做某件事情（例如幫忙收作業），你會主動說出來嗎？ --會的話，感覺是…… --不會，為什麼？ Q6：當你很想做某些事時，例如說想玩玩洋娃娃，你會因為自己是男生而有所考慮嗎？</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 每個人都可以發表對事情的看法。 2. 每個人有自己做主、做決定的權利 3. 了解自己，活出真實自我的人才會快樂。</p> <p>~ 本活動結束 ~</p>	3	1. 能主動閱讀課外讀物。 2. 能專心觀賞影片。 3. 能踴躍發表。 4. 能說出自己的看法。 5. 能對事物產生主動探索的興趣。 6. 能理解每個人的行動與想法不應受到性別因素影響。 7. 凡事願意自己做主，自己負責。	1. 影片「史瑞克」。 2. 閱讀白雪公主、睡美人、人魚公主、羅賓漢等童話故事。	

111 學年度三年級第二學期

項目：全校性活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 10~14 週	校外教育	E-C1	具備公民意識，關懷自然生態與人類永續發展。	1. 透過戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 2. 藉由戶外學習，培養日常生活節約的行為，減少資源的消耗。	5	實務操作、觀察記錄	戶外教學場域 (高雄旗后砲台、天后宮、駁二特區、高雄港)	【環境教育】

課程名稱：性別平等教育-1

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 15 週 第 17 週	勇敢女生	社-E-C1 綜-E-C2 性-E1 性-E3	1. 使女生能了解，並且勇於表達自己的性格。 2. 使小朋友能勇於展現自我而不受性別限制。	一、引起動機 1. 老師拿出事先準備好的故事書--「花木蘭」，跟小朋友講述其內容。 2. 說完故事之後老師再跟小朋友一起回顧故事內容，加深小朋友對故事的印象。 3. 老師可以跟小朋友補充說明當時的故事背景讓小朋友更能融入情境。 二、主要活動 1. 老師詢問小朋友認為花木蘭應該是怎樣的一位女生？過程中老師要適時給予引導。 2. 老師請小朋友發表對一般女生的印象如何，ex：女生擁有什麼特質…老師將小朋友所發表的紀錄於黑板上。 3. 請小朋友將自己擁有特質（黑板上有紀錄的）填寫在自己的學習單上。 4. 老師可將男、女生所填寫的學習單做對照，與小朋友一起探究性別跟特質是否有固定的準則。 三、歸納統整 1. 老師藉此破除小朋友對女生的刻板印樣。 2. 鼓勵無論是男生或女生都應該培養勇敢的特質。 ～ 本活動結束 ～	3	1. 小朋友能專心聆聽故事並對老師有所回應。 2. 小朋友能清楚發表自己的看法。 3. 完成學習單	1. 故事書。 2. 學習單。	

課程名稱：性別平等教育-2

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 18 週 第 20 週	你說我說老實說	健體-E-A1 綜-E-A1 性-E3 性-E6 性-E7	1. 能提出自己的想法。 2. 能尊重與自己不同的意見。 3. 能了解兩性特質。	一、準備活動 學生：先將想問的問題及自己的想法填入學習單內。 教師：將撲克牌以成對方式重新整理成同學生人數，洗牌後讓每個學生抽一張。 引起動機：有時候，很想知道同學的心裡在想些什麼，卻不知該如何開口，該怎麼辦？藉著這個遊戲，讓你有機會問個清楚！ 二、發展活動 活動一：我的夥伴在哪裡？ 請學生依教師的提示，以撲克牌的花色和數字找尋夥伴，找到之後進行訪問。 1.顏色、數字都相同。 2.顏色不同、數字相同。 3.和為十。 活動二：你我大不同 1.請學生發表與受訪者相同或相近的問題和看法。 2.請學生發表與受訪者有差異的問題和看法。 3.討論一：造成看法有差異的可能因素有哪些？ 4.討論二：性別因素會造成看法差異嗎？ 5.討論三：男生女生想法有何不同？ 三、歸納統整 1.人與人之間看法難免有差異，應互相尊重、體諒。 2.了解兩性的特質，學習用心去欣賞對方的行為。 3.對於兩性有差異的部分應尊重對待，不可隨意開玩笑。～ 本活動結束 ～	3	1. 能寫出問題。 2. 能寫出自己的想法。 3. 能依提示找到受訪對象。 4. 能提問並記錄。 5. 完成學習單。 6. 能踴躍發表。 7. 能理解人際差異。 8. 能尊重與自己不同的意見。 9. 能了解兩性特質。	1. 數字撲克牌。 2. 學習單。	