

參、彈性學習課程計畫

【一】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(84)節、下學期(20)週共(80)節，合計(164)節。

上學期				
類別 節數 週次	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	國際教育<2> 表演藝術<1>			家庭教育+家庭暴力防治教育<1>
第二週	國際教育<2> 表演藝術<1>			家庭教育+家庭暴力防治教育<1>
第三週	國際教育<2> 表演藝術<1>			家庭教育+家庭暴力防治教育<1>
第四週	多元文化探究<1> 國際教育<2> 表演藝術<1>			
第五週	多元文化探究<1> 國際教育<2> 表演藝術<1>			

第六週	多元文化探究<1> 國際教育<2> 表演藝術<1>			
第七週	多元文化探究<1> 國際教育<2> 表演藝術<1>			
第八週	多元文化探究<1> 國際教育<2> 表演藝術<1>			
第九週	多元文化探究<1> 國際教育<2> 表演藝術<1>			
第十週	多元文化探究<1> 國際教育<2> 表演藝術<1>			
第十一週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			校慶系列活動<1>
第十二週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			校慶系列活動<1>
第十三週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			校慶系列活動<1>

第十四週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			校慶系列活動<1>
第十五週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			校慶系列活動<1>
第十六週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			性別平等+性侵害防治教育<1>
第十七週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			性別平等+性侵害防治教育<1>
第十八週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			性別平等+性侵害防治教育<1>
第十九週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			性別平等+性侵害防治教育<1>
第二十週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			性別平等+性侵害防治教育<1>
第二十一週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			性別平等+性侵害防治教育<1>
總計	70	0	0	14

下學期

類別 節數 週次	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	國際教育<2> 表演藝術<1>			家庭教育+家庭暴力防治教育<1>
第二週	國際教育<2> 表演藝術<1>			家庭教育+家庭暴力防治教育<1>
第三週	國際教育<2> 表演藝術<1>			家庭教育+家庭暴力防治教育<1>
第四週	多元文化探究<1> 國際教育<2> 表演藝術<1>			
第五週	多元文化探究<1> 國際教育<2> 表演藝術<1>			
第六週	多元文化探究<1> 國際教育<2> 表演藝術<1>			

第七週	多元文化探究<1> 國際教育<2> 表演藝術<1>			
第八週	多元文化探究<1> 國際教育<2> 表演藝術<1>			
第九週	多元文化探究<1> 國際教育<2> 表演藝術<1>			
第十週	多元文化探究<1> 國際教育<2> 表演藝術<1>			
第十一週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			校外教學<1>
第十二週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			校外教學<1>
第十三週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			校外教學<1>
第十四週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			校外教學<1>
第十五週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			性別平等+性侵害防治教育<1>

第十六週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			性別平等+性侵害防治教育<1>
第十七週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			性別平等+性侵害防治教育<1>
第十八週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			性別平等+性侵害防治教育<1>
第十九週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			性別平等+性侵害防治教育<1>
第二十週	多元文化探究<1> 國際教育<2>			性別平等+性侵害防治教育<1>
總計	67	0	0	13

課程名稱	多元文化探究課程	實施年級	一年級上學期
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號表情達意，分享經驗。 2. 學習完整句意的描述，能清楚寫出口說意思。 3. 語詞替換的練習，熟悉逐字逐句「語詞替換」方式後，再練習做整首詩的「仿作」。 4. 看圖寫作：能把每一幅圖裡的意思用一句話寫下來。(不會的字可以寫注音) 5. 學習用一段話寫景、敘事、狀物、記人。 6. 觀察事物後，能作片段短文寫作。 7. 細心觀察週遭環境，用心感受，並利用文字或圖像記錄上課情形與生活中的點點滴滴。 8. 能學習觀察簡單的圖畫和事物，進行短文或童詩的創作。 9. 能透過口述或寫作，嘗試寫出和自己有關的人、事、物。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>		
議題融入	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p>		

	<p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>

		<p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>
	學習 內容	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>
表現任務		<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 口頭評量
教學資源		<ol style="list-style-type: none"> 1. 數位媒材及網路資源 2. 圖書館（室）及圖書教室

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(四)週 - 第(六)週	<u>海底探照燈</u> 繪本閱讀教學	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論燈籠魚的特徵。 3. 透過提問的方式，引導學生從認識各個生物的特性之中，了解世界的奧妙，進而愛護自然。	3	
第(七)週 - 第(九)週	<u>狐獾小子歷險記</u> 繪本閱讀教學	1. 分組進行閱讀。 2. 從文裡 <u>威力</u> 的探險中，了解長大真的可以很不一樣，並為自己許下大願望。 3. 和同學分享，自己長大後想要做的事情。	3	
第(十)週 - 第(十三)週	<u>我不想長大</u> 繪本閱讀教學	1. 全班共同閱讀我不想長大 2. 指導學生以適合文意的語氣，分組朗讀我不想長大。 3. 說一說： 小組討論小蝌蚪不想長大的原因。並探討有什麼方法可以幫助小蝌蚪。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生觀察並發表自己在哪些地方長大了 4. 在紙上寫出加油鼓勵的話，送給小蝌蚪。	5	
第(十四)週 - 第(十九)週	<u>小鬧鐘</u> 繪本閱讀教學	1 全班共同閱讀 <u>小鬧鐘</u> 。 2. 指導學生以適合文意的語氣，分組朗讀 <u>小鬧鐘</u> 。 3. 說一說： (1)聽完故事後，請你說一說小鬧鐘的的樣子，並試著把它畫出來。(小鬧鐘的頭，像一個又大又圓的西瓜，頭髮是棕色的，緊緊的貼在額頭上，就像倒過來的英文字母「M」。它的鼻子黑漆漆的，像一個三角形，嘴巴小小的，還有細細的棕色尾巴垂在屁股上。) (2)河馬弟弟有了媽媽送的小鬧鐘，生活有什麼改變？(寫功課、讀書、上學都會注意時間、控制時間和準時上學。) 4. 挑選三個學生，在朗讀時分別扮演河馬媽媽、河馬弟弟和小鬧鐘，其他由全班共同朗讀。 5. 在紙上寫下自己是如何早起的。	7	
第(二十)週 - -	<u>太陽和公雞</u>	1. 學生先默讀故事 <u>太陽和公雞</u> ，圈出不懂的字詞，學習查字(詞)典解決問題。 2. 指導學生以適合文意的語氣，分組朗讀「太陽和公雞」。 3. 說一說：	2	

第(二十一)週		<p>(1)太陽為什麼不想再上班了？(他太累了，想休息。)</p> <p>(2)公雞為什麼躲在一邊，不出來叫醒太陽？(他很害羞，覺得自己的聲音不像小貓那麼溫柔，也不像小狗有力氣。)</p> <p>(3)公雞在叫醒太陽這件事情上，他的態度有怎樣的轉變？(害羞、退縮→被迫、嘗試→肯定、快樂。)</p> <p>4. 想一想，你曾經有像公雞叫太陽的心情轉變經驗嗎？在課堂上和同學分享。</p>		
---------	--	---	--	--

課程名稱	國際教育(節慶嘉年華)		實施年級	一年級上學期
課程目標	1. 利用情境，聽辨日常用語及教室用語，並作出適當回應。 2. 能聽、說及辨識大小寫字母 Aa-Ll。 3. 能聽懂並能吟唱與單元主題相關的歌謠。 4. 配合單元主題的相關繪本，增進學生聆聽與說話的能力。 5. 透過節慶教學，讓學生了解萬聖節、聖誕節等，和各國在各節慶上的文化差異。			
核心素養 具體內涵	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 國語-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。			
議題融入	國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。			
學習重點	學習 表現	《生活課程》 D-I-1 自我與他人關係的認識 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用 D-I-3 聆聽與回應的表現 C-I-3 探索生活事物的方法與技能 《國語文》 國 Ac-I-2 簡單的基本句型。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 國 Ba-I-1 順敘法。		
	學習 內容	《生活課程》 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會互相影響 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見		

		7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 《國語文》 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示地因果關係，理解文本內容。 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		
表現任務	1. 能正確且順利地問別人問題並回答，兼顧準確度與流暢度。 2. 能問別人問題及回答，雖稍有失誤但不影響語意。 3. 尚能聽懂別人的問題，但回答上偶爾出現錯誤字詞句。			
教學資源	1. 萬聖節 PPT 2. YouTube 歌曲影片： 3. Jack-o’ -Lantern 及 Trick or Treat 4. 聖誕節 PPT 5. YouTube 歌曲影片：We Wish You a Merry Christmas、Jingle Bells。 6. 繪本影片：Little Blue Truck’s Christmas			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週 第 7 週	Greetings	1. 教師自我介紹。 2. 透過繪本 David Goes To School，幫助學生理解班級用語。 3. 運用老師說遊戲，建立班級默契。 4. 歌唱 ABC Song。 5. 藉由繪本和影片認識字母 Aa-Ff。 6. 運用字卡遊戲熟練 Aa-Ff。 7. 設計自己的名片，藉由名片認識自己和班上同學的英文名字，並進行對話 What’s your name? My name is _____. 8. 利用情境對話，讓學生練習打招呼用語： Hi/Hello, (學生名). How are you? I’ m fine, thank you. And you? Nice to meet/greet you. Good morning. 等。 9. 藉由影片，讓學生了解各國打招呼方式之不同，以及男女有別的叫招呼方式。 10. 進行角色扮演，練習當外國人來互相打招呼。	14	

		<p>11. 歌唱 The Hello Song. 學習 What do you like? I like . 對話句型及 new friend 單字。</p> <p>12. 帶自己心愛的玩具到校，配合 The Hello Song 向大家介紹自己。</p>		
<p>第 8 週 第 14 週</p>	Happy Hallo-ween	<p>1. 藉由繪本和影片認識字母 Gg-Ll。</p> <p>2. 運用字卡遊戲熟練 Gg-Ll。</p> <p>3. 藉由影片和 PPT 了解 Halloween 的由來和相關的單字句型，比較各國萬聖節的差異性。</p> <p>4. 教導 Halloween 歌曲：Jack-o' -Lantern 及 Trick or Treat。</p> <p>5. 分組表演 Halloween 歌曲。</p> <p>6. 鼓勵學生於 10/31 萬聖節當天進行裝扮，到各行政辦公室及科任教室玩不給糖就搗蛋遊戲。</p>	14	
<p>第 15 週 第 21 週</p>	Merry Christmas	<p>1. 運用遊戲，複習字母 Aa-Ll。</p> <p>2. 複習 ABC Song。</p> <p>3. 帶入繪本 Little Blue Truck's Christmas，讓學生熟悉相關單字和句型，並利用 ppt 延伸聖誕節相關單字。</p> <p>4. 製作一張以聖誕樹為主題的聖誕卡片，送給老師或同學。</p> <p>5. 教導歌曲：We Wish You a Merry Christmas、Jingle Bells。</p> <p>6. 讓學生進行分組表演。</p>	14	

課程名稱	表演藝術—玩肢體 有藝思(上學期)		實施年級	一年級	
課程目標	利用素材來啟發學生肢體的創意，開啟肢體與素材間的對話，可以是單人、雙人或群組，適時再給予節奏、位置及隊形的變化創作。				
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。				
議題融入	涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。				
學習重點	學習 表現	【生活】 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 【健體】 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。			
	學習 內容	【生活】 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 【健體】 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。			
表現任務	1. 口頭評量 2. 實做評量				
教學資源	電腦 單槍 CD 音樂				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註

				(無則免填)
第 1 週	1. 認識肢體 2. 運用肢體	1. 讓學生了解肢體名稱 2. 利用狀況的發生，引導學生分組做肢體開發的創作 3. 分組發表、說明 4. 藝術家指導	1	
第 2 週	1. 認識肢體 2. 肢體開發素材 - 一個狀況	1. 讓學生了解肢體名稱 2. 利用狀況的發生，引導學生分組做肢體開發的創作 3. 分組發表、說明 4. 藝術家指導	1	
第 3 週	1. 肢體開發素材 - 一個狀況 2. 狀況串聯	1. 學生經由討論，將上週的作品串聯。 2. 學生發揮想像力，將串聯的作品來做口語的敘述及肢體的表達。 3. 藝術家適時指導學生的口語及肢體的表達能力	1	
第 4 週	1. 肢體開發素材-一段音樂 2. 認識節奏 3. 分析節奏	1. 利用一段音樂，引導學生掌握音樂的速度、輕重…等，分組做肢體開發的創作 2. 分組發表、說明 3. 藝術家指導	1	
第 5 週	1. 肢體開發素材-一段音樂 2. 作品串聯	1. 學生經由討論，將上週的作品串聯。 2. 學生發揮想像力，將串聯的作品來做口語的敘述及肢體的表達。 3. 藝術家適時指導學生的口語及肢體的表達能力	1	
第 6 週	1. 肢體開發素材-一首短詩 2. 了解詩意	1. 利用一首短詩，引導學生掌握詩意，分組做肢體開發的創作 2. 分組發表、說明 3. 藝術家指導	1	
第 7 週	1. 肢體開發素材-一首短詩 2. 吟詩練習 3. 吟詩搭配肢體	1. 將上週的肢體作品，稍做調整，以能搭配詩的吟誦。 2. 分組發表、說明 3. 藝術家指導	1	
第 8 週	1. 肢體開發素材-一個東西 2. 認識「東西」的用途	1. 利用「東西」引導學生做肢體開發創作 2. 分組發表、說明 3. 藝術家指導	1	
第 9 週	1. 肢體開發素材-一個東西 2. 作品串聯 3. 位置變換的練習 4. 隊形變換的練習	1. 學生經由討論，將上週的作品串聯。 2. 學生發揮想像力，將串聯的作品來做口語的敘述及肢體的表達。 3. 藝術家適時指導學生的口語及肢體的表達能力	1	

第 10 週	1. 肢體開發素材-一個東西 2. 作品串聯 3. 位置變換的練習 4. 隊形變換的練習	1. 學生經由討論，將上週的作品串聯。 2. 學生發揮想像力，將串聯的作品來做口語的敘述及肢體的表達。 3. 藝術家適時指導學生的口語及肢體的表達能力	1	
--------	---	---	---	--

課程名稱	多元文化探究課程	實施年級	一年級下學期
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號表情達意，分享經驗。 2. 學習完整句意的描述，能清楚寫出口說意思。 3. 語詞替換的練習，熟悉逐字逐句「語詞替換」方式後，再練習做整首詩的「仿作」。 4. 看圖寫作：能把每一幅圖裡的意思用一句話寫下來。(不會的字可以寫注音) 5. 學習用一段話寫景、敘事、狀物、記人。 6. 觀察事物後，能作片段短文寫作。 7. 細心觀察週遭環境，用心感受，並利用文字或圖像記錄上課情形與生活中的點點滴滴。 8. 能學習觀察簡單的圖畫和事物，進行短文或童詩的創作。 9. 能透過口述或寫作，嘗試寫出和自己有關的人、事、物。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>		
議題融入	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p>		

	<p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p>

		<p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>		
	學習內容	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 自編教材 數位媒材及網路資源 圖書館（室）及圖書教室 			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第(四)週 - 第(六)週</p>	<p>生活放大鏡 一、看 二、花園裡有什麼？ 三、媽媽的音樂會</p>	<p>一、看 • <u>狐獾小子歷險記</u> 1. 分組進行閱讀。 2. 從文裡<u>威力</u>的探險中，了解長大真的可以很不一樣，並為自己許下大願望。 3. 和同學分享，自己長大後想要做的事情。 二、花園裡有什麼？ • <u>抓蟲高手</u> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論捕蠅草的特別構造。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生觀察並發表還有哪些擁有奇特特徵的自然生物。 • <u>發燒的地球</u> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論目前地球的現況，並探討全球暖化將造成哪些問題。 3. 藉由分享告訴大家，你是否有做哪些行動，來好好愛護我們的家——地球。 三、媽媽的音樂會 • <u>海浪學唱歌</u> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論海浪喜歡夏天或冬天。 3. 透過提問的方式，引導適切描述自己的自然體驗與感覺。</p>	<p>3</p>	
<p>第(七)週 - 第(十)週</p>	<p>甜蜜的家 四、鞋 五、小種子快長大 六、奶奶的小跟班</p>	<p>四、鞋 • <u>狐狸請客</u> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論狐狸請客的過程，以及故事中所蘊含的意義。 3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些有趣的預言故事。</p>	<p>4</p>	

		<p>五、小種子快長大</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>盤古開天</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論傳說中，盤古開天的過程。 3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些有趣的各國傳說。 <ul style="list-style-type: none"> • <u>籠中鳥</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論愛護生物的重要和自由的可貴。 3. 透過提問的方式，引導適切描述自己的自然體驗與感覺，並能培養愛護自然的心態。 <p>六、奶奶的小跟班</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>我不想長大</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論小蝌蚪不想長大的原因。並探討有什麼方法可以幫助小蝌蚪。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生觀察並發表自己在哪些地方長大了。 <ul style="list-style-type: none"> • <u>魯拉魯先生的庭院</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論魯拉魯先生的改變和其中的原因。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己在邀請人的時候，會說些什麼、做些什麼呢？ 		
<p>第(十一)週 - 第(十四)週</p>	<p>小水滴的旅行 七、作夢的雲 八、妹妹的紅雨鞋 九、七彩的虹</p>	<p>七、作夢的雲</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>真正的美麗</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論大美改變的原因，並進行小組報告。 3. 和同學分享，如果想成為人見人愛的小孩，應該怎麼做？ 	<p>4</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • <u>最喜歡洗澡</u> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論故事中的小朋友洗澡時會做些什麼，以及故事情節的發展。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表洗澡時，希望浴室裡出現哪些有趣的東西來陪你呢？ 八、<u>妹妹的紅雨鞋</u> • <u>布農族的傳統</u> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論<u>布農族</u>的習俗特點。 3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些原住民文化，並能說出自己的家鄉有哪些特色。 九、<u>七彩的虹</u> • <u>聰明的孟嘗君</u> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論文中主角對生活的態度和解決問題的機智。 3. 鼓勵學生勇於面對困難，並動腦筋解決問題，並延伸引導學生了解，這也是成長的呈現。 		
<p>第(十五) 週 - 第(二十) 週</p>	<p>十、和你在一起 十一、生日快樂 十二、小黑 閱讀階梯</p>	<p>十、和你在一起</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>不要朋友的長耳兔</u> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論長耳兔為什麼不要朋友和後來改變的原因。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己會為朋友做哪些事情呢？ 十一、生日快樂 • <u>願望種子</u> 1. 分組進行閱讀。 2. 從文裡主角心態的轉變中，引導學生了解真正的快樂是你周圍的人 	6	

都快樂。

3. 透過提問的方式，讓學生發表自己曾和親朋好友一起分享什麼？而當時大家的心情又是怎麼樣呢？

• 大松鼠和小犀牛

1. 分組進行閱讀。

2. 小組討論大松鼠和小犀牛爭執的原因，和決定成為朋友的過程。

3. 和同學分享，自己和朋友相處的情形，以及如何去認識新的朋友。

十二、小黑

• 我有友情要出租

1. 分組進行閱讀。

2. 小組討論大猩猩出租友情的經過，以及最後的發展情形。

3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己想對大猩猩說的話。

• 薩琪想要一個小寶寶

1. 分組進行閱讀。

2. 小組討論薩琪為什麼想要一個小寶寶。

3. 讓學生一起想想並上臺報告，薩琪和馬克思可以當爸爸媽媽了嗎？並延伸討論爸爸媽媽對孩子的愛。

閱讀階梯

• 團結力量大

1. 分組進行閱讀。

2. 小組討論「團結」為什麼會「力量大」呢？並試著從生活中舉出個例子進行報告。

3. 和同學分享，自己曾和哪些人合作，完成了哪些事情。

課程名稱	國際文化教育(節慶萬花筒)		實施年級	一年級下學期
課程目標	<p>1. 利用情境，聽辨日常用語及教室用語，並作出適當回應。</p> <p>2. 能聽、說及辨識大小寫字母 Mm-Zz 。</p> <p>3. 能聽懂並能吟唱與單元主題相關的歌謠。</p> <p>4. 配合單元主題的相關繪本，增進學生聆聽與說話的能力。</p> <p>5. 透過節慶教學，讓學生了解母親節等，和各國在母親節上的文化差異。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行 表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>國語-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>			
議題融入	<p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>《生活課程》</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現</p> <p>C-I-3 探索生活事物的方法與技能</p> <p>《國語文》</p> <p>國 Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>國 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>國 Ba-I-1 順敘法。</p>		
	學習 內容	<p>《生活課程》</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會互相影響</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>《國語文》</p> <p>國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示地因果關係，理解文本內容。</p>		

		國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		
表現任務	1. 能正確且順利地問別人問題並回答，兼顧準確度與流暢度。 2. 能問別人問題及回答，雖稍有失誤但不影響語意。 3. 尚能聽懂別人的問題，但回答上偶爾出現錯誤字詞句。			
教學資源	1. 禮貌 PPT 2. 繪本影片： May I please have a cookie 3. 母親節 PPT 4. 繪本影片： I love you 5. 歌唱影片~The Happy Mother' s Day 6. 字母卡 7. 歌唱影片：Ten Little Indians 及 Ten in the bed 8. 繪本故事：Five Little Monkeys Jumping on the Bed 9. 繪本故事：Five Little Monkeys sitting in a Tree			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週 第 6 週	Good Manners	13. 複習字母 Aa-Ll。 14. 藉由繪本和影片認識字母 Mm-Rr。 15. 運用字卡遊戲熟練 Mm-Rr。 16. 帶入繪本 May I please have a cookie，讓學生了解生活中應有的禮儀與相關的句型。 17. 利用禮貌 PPT，和學生討論何時該說 please / thank you / sorry 的用語。 18. 讓孩子分組演出 please / thank you / sorry 的狀況劇。	6	
第 7 週 第 12 週	Happy Mother' s Day	1. 藉由繪本和影片認識字母 Ss-Ww。 2. 運用字卡遊戲熟練 Ss-Ww。 3. 利用 PPT 讓學生了解 Mother' s Day 的由來，並討論各國 Mother' s Day 的不同。 4. 帶入繪本 The Runaway Bunny，幫助學生從故事中體會母親愛的偉大。 5. 帶入歌曲 The Happy Mother' s Day，讓學生分組表演。	6	
第 13 週 	Numbers	1. 透過遊戲複習字母 Mm-Ww。 2. 藉由繪本和影片認識字母 Xx-Zz。	7	

第 20 週		<ol style="list-style-type: none">3. 運用字卡遊戲熟練 Xx-Zz。4. 帶入歌曲 Ten Little Indians，學習從 1 數到 10，並能從 10 倒數回 1。5. 帶入歌曲 Ten in the bed，強化從 10 倒數回 1 的能力。6. 聆聽繪本故事：Five Little Monkeys Jumping on the Bed，學習日常生活用語。7. 聆聽繪本故事：Five Little Monkeys sitting in a Tree，透過有趣的故事，加強倒數能力並體會共存的道理。		
--------	--	---	--	--

課程名稱	表演藝術—演書 有藝思(下學期)		實施年級	一年級下學期
課程目標	<p>1. 利用觀察、收集、想像、模仿肢體與聲音的表達方式，來激發學生無中生有的創造力，包括編寫劇情或即興創作、角色扮演…等，開啟學生編劇、表達與表演的學習。</p> <p>2. 每組要表演一齣「國語課文」的戲劇</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>			
議題融入	<p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>【健體】</p> <p>1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p>		
	學習 內容	<p>【國語】</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【健體】</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p>		
表現任務	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實做評量</p>			
教學資源	<p>電腦單槍</p> <p>CD 音樂</p>			

國語課本				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週	1. 講解創意劇本創作的過程 2. 決定創意戲劇主題 3. 構思內容	1. 藝術家分享創意劇本創作的過程 2. 學生透過課本文字、插圖去構思內容。	1	
第 2 週	創意劇本創作 (一)	1. 劇本創作 2. 透過此流程, 可培養學生表達、傾聽、溝通、組合、寫作... 等能力	1	
第 3 週	創意劇本創作 (二)	1. 劇本創作 2. 透過此流程, 可培養學生表達、傾聽、溝通、組合、寫作... 等能力	1	
第 4 週	創意劇本創作 (三)	1. 劇本創作 2. 透過此流程, 可培養學生表達、傾聽、溝通、組合、寫作... 等能力	1	
第 5 週	創意劇本發表 (一)	1. 各組發表劇本內容 2. 藝術家建議 3. 各組將藝術家的建議, 經討論後融入創作的劇本中。	1	
第 6 週	創意劇本發表 (二)	各組經調整後, 再次發表劇本內容。	1	
第 7 週	排練 (一)	1. 排練 2. 藝術家隨組指導-聲音走位、肢體... 等	1	
第 8 週	排練 (二)	1. 排練 2. 藝術家隨組指導-聲音走位、肢體... 等	1	
第 9 週	戲劇發表 (一)	1. 各組演出 2. 藝術家指導	1	
第 10 週	戲劇發表 (二)	1. 各組演出 2. 藝術家指導	1	