## 參、彈性學習課程計畫

### 二年級彈性學習課程計畫 上學期 21 週共 84 節、下學期 20 週共 80 節,合計 164 節。

			上學期			
類別週次節數	(校訂理念課程*		<b>專題/議題探究課程</b> 1,兒童律動課程*21	,議題/專題課程*10)	其他類課程 (戶外教育*7) (平安晚會*4)	備註
 8/29-9/02	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第11週
<u> </u>	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第11週
三 9/12-9/16	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第11週
四 9/19-9/23	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	議題/專題課程(1)		
五. 9/26-9/30	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	議題/專題課程(1)		
六 10/03-10/07	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	議題/專題課程(1)		
七 10/10-10/14	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	議題/專題課程(1)		
八 10/17-10/21	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第11週
九 10/24-10/28	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第11週
+ 10/31-11/04	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第11週
+ 11/07-11/11	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)		戶外教育(7)	
十二 11/14-11/18	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	議題/專題課程(1)		
十三 11/21-11/25	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	議題/專題課程(1)		
十四	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	議題/專題課程(1)		

11/28-12/02						
十五 12/05-12/09	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	議題/專題課程(1)		
十六 12/12-12/16	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	議題/專題課程(1)		
十七 12/19-12/23	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	議題/專題課程(1)		
十八 12/26-12/30	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)		(平安晚會*4)	
十九 1/02-1/06	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第18週
廿 1/09-1/13	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第18週
廿一 1/16-1/20	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第18週
總 計						

●校訂理念課程●校訂閱讀教育●兒童律動課程●議題/專題課程

●議題/專題課程包含項目:

性別平等\*3、性侵害暨家庭暴力防制\*3、家庭教育\*3、失智症議題暨生命教育\*1,共10節。

●其他類課程:

戶外教育包含環境教育課程,共7節;平安晚會\*4節

附註 1:期末繳交成果項目:性別平等教育、性侵害暨家庭暴力防治、家庭教育、環境教育(結合戶外教育)、失智症教育(含生命教育)、品德教育 (融入)、交通安全教育(融入)。

附註 2: 性別平等上、下學期各 3 節課。

			下學與	朝		
類別 遊 數	. (校	<b>統整性主</b> 訂理念課程*20,兒 生活婁	其他類課程 校慶暨親子運動 會*7 母親節活動*2			
 2/13-2/17	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第7週
<u> </u>	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第7週
三 2/27-3/3	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第7週
四 3/6-3/10	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第7週
五. 3/13-3/17	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第7週
六 3/20-3/24	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第7週
七 3/27-3/31	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)		校慶暨親子運動會(7)	
/\ 4/3-4/7	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	生活數學(1)		
九 4/10-4/14	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	生活數學(1)		
+ 4/17-4/21	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	生活數學(1)		
+ 4/24-4/28	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	生活數學(1)		
十二 5/1-5/5	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	生活數學(1)		
十三 5/8-5/12	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)		母親節活動(2)	
十四 5/15-5/19	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)			調1節彈性課程到第13週
十五. 5/22-5/26	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	生活數學(1)		
十六	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	生活數學(1)		

5/29-6/2						
十七 6/5-6/9	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)	生活數學(1)		
十八 6/12-6/16	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)		議題/專題課 程(1)	
十九 6/19-6/23	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)		議題/專題課 程(1)	
±+ 6/26-6/30	校訂理念課程(1)	校訂閱讀教育(1)	兒童律動課程(1)		議題/專題課 程(1)	
總計						

●校訂理念課程 ●兒童律動課程 ●校訂閱讀教育 ●生活數學 ●議題/專題課程

●議題/專題課程包含項目: 性別平等\*3,共3節。

●其他類課程:

校慶暨親子運動會\*7;母親節活動\*2,共9節。

附註1:期末繳交成果項目:性別平等教育

## 一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構:(請依學校實際情形條列,表格請自行增刪)

	上學期		
課程名稱	內容	節數	項目
校訂客家理念學校課程	1、藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展。 2、透過對生活事物的探索,體會學習的樂趣。 3、具備理解與關心本土的素養。 4、欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	21	☑主題□專題□議題
校訂閱讀課程	1、過繪本學習,掌握繪本要旨、發展學習及解決問題策略。2、透過體驗與實踐,處理日常生活問題。	21	☑主題□專題□議題
兒童律動課程	1、認識身體各部位名稱 2、自由活動看看所認識的身體能活動的極限	21	□主題☑專題□議題
議題課程:性別平等	1、了解人有各種不同外觀。 2、會欣賞自己和別人的外貌。 3、每個人都有其獨特性。	3	□主題□專題☑議題
議題課程:性侵害及家庭暴 力防治課程	1、能夠了解自己是身體的主人,他人不可隨意碰觸。 2、能夠知道保護自己免於遭受性侵害的行為。 3、能說出身體的隱私部位。 4、了解預防性騷擾的做法。 5、指出遇到性騷擾或不安全狀況時,可以採取的做法。	3	□主題□專題☑議題
議題課程:家庭教育	1、透過想像並敘述家庭成員的特色。 2、從生日開始記住每個家庭成員的重要日子。		□主題□專題☑議題
專題課程:生命教育暨失智 症議題課程	1、如何和家中失智長輩互動 2、能主動分享愛,以提供長者情感支持。	1	□主題☑專題□議題

	下學期		
課程名稱	內容	節數	項目
校訂客家理念學校課程	<ul><li>1、藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展。</li><li>2、透過對生活事物的探索,體會學習的樂趣。</li><li>3、具備理解與關心本土的素養。</li><li>4、欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</li></ul>	20	☑主題□專題□議題
校訂閱讀課程	<ul><li>1、理解與運用語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應</li><li>2、達成與他人溝通互動的目標。</li></ul>	20	☑主題□專題□議題
兒童律動課程	1、瞭解律動動作細節與重點 2、腹、背肌的強化運動 3、配合音樂做出律動動作	20	□主題☑專題□議題
生活數學	1、1和0的乘法 2、乘法的關係 3、十幾乘以2或3 4、認識公尺與公分 5、長度的比較 6、年、月、日 7、分裝與平分	8	☑主題□專題□議題
議題課程:性別平等	1、了解何謂家事與家庭中兩性平等的意義。 2、體認兩性分工的重要,進而促進兩性和諧相處。	3	□主題□專題☑議題

## (二)課程內涵:(上學期)

# 課程名稱:校訂客家理念學校課程

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
 8/29-9/02	唸童謠—釣 檳彎彎	客-E-B3	藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.學生聽學「釣檳彎彎」 2.學生個人、小組唸讀歌詞	1	口語評量 動態評量	播放設備	閱讀教育
<u>=</u> 9/05-9/09	唸童謠—釣 檳彎彎	客-E-B3	藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.學生學唱「釣檳彎彎」 2.學生個人、小組練習學唱	1	口語評量 動態評量		閱讀教育
三 9/12-9/16	唸童謠—釣 檳彎彎	客-E-B3	藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.「釣檳彎彎」歌詞改寫 2.學生練習客語童詩仿寫與創作	1	口語評量 動態評量	學習單	閱讀教育
四 9/19-9/23	唸童謠—釣 檳彎彎	客-E-B3	藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.學生個人或小組配對練習歌唱 2.老師協助錄影並欣賞與回饋作品	1	口語評量 動態評量		閱讀教育
五. 9/26-9/30	說唱好客聲	客-E-B3	藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.學生歌詞改寫、童詩創作作品發表 2.作品欣賞與回饋,學生心得分享	1	實作評量	資訊設備	
六 10/03-10/07	香蕉創意拼 盤	生活-E-A1	透過對生活事物的探索 與探究,體會與感受學 習的樂趣。	1.老師或家長講解香蕉的物種構造 2.老師介紹客庄常見農產品	1	動態評量		家庭教育 環境教育
七 10/10-10/14	香蕉創意拼 盤	生活-E-A1	透過對生活事物的探索 與探究,體會與感受學 習的樂趣。	1.老師或家長講解香蕉創意拼盤製作流程 2.學生完成香蕉創意拼盤的工作分配	1	動態評量		
八 10/17-10/21	香蕉創意拼 盤	生活-E-A1	透過對生活事物的探索 與探究,體會與感受學 習的樂趣。	1.學生分組製作香蕉創意拼盤 2.學生製作不同比例的沾醬	1	動態評量 實作評量	食材、器具	
九 10/24-10/28	香蕉創意拼 盤	生活-E-A1	透過對生活事物的探索 與探究,體會與感受學 習的樂趣。	1.學生以圖文紀錄料理過程 2.學生分享回饋製作過程與感想	1	動態評量 實作評量	圖文紀錄單	
+ 10/31-11/04	豐田小廚神	生活-E-A1	透過對生活事物的探索 與探究,體會與感受學 習的樂趣。	1.學生以圖文紀錄料理過程 2.學生分享回饋製作過程與感想	1	動態評量 實作評量	圖文紀錄單	
+ 11/07-11/11	豐田小廚神	生活-E-A1	透過對生活事物的探索 與探究,體會與感受學	1.學生以圖文紀錄料理過程 2.學生分享回饋製作過程與感想	1	動態評量 實作評量	圖文紀錄單	

			習的樂趣。					
+ <u>=</u> 11/14-11/18	伯公信仰	戶-E2	參加學校校外教學活動,透過戶外學習認識 地方環境。	1.走讀豐田校脣伯公 2.老師介紹伯公傳說	1	口語評量 動態評量		環境教育 戶外教育
十三 11/21-11/25	伯公信仰	戶-E2	參加學校校外教學活動,透過戶外學習認識 地方環境。	1.走讀豐田校脣伯公 2.老師介紹伯公傳說	1	口語評量 動態評量		環境教育 戶外教育
十四 11/28-12/02	伯公信仰	戶-E2	參加學校校外教學活動,透過戶外學習認識 地方環境。	1.學生手繪校脣伯公 2.學生完成校脣伯公學習單	1	口語評量 動態評量	學習單	環境教育 戶外教育
十五 12/05-12/09	伯公信仰	戶-E2	參加學校校外教學活動,透過戶外學習認識 地方環境。	1.學生手繪校脣伯公 2.學生完成校脣伯公學習單	1	口語評量 動態評量	學習單	環境教育 戶外教育
十六 12/12-12/16	伯公信仰	戶-E2	參加學校校外教學活動,透過戶外學習認識 地方環境。	1.學生手繪校脣伯公 2.學生完成校脣伯公學習單	1	口語評量 動態評量	學習單	環境教育 戶外教育
+七 12/19-12/23	伯公信仰	戶-E2	參加學校校外教學活動,透過戶外學習認識 地方環境。	1.學生手繪校脣伯公 2.學生完成校脣伯公學習單	1	口語評量 動態評量	學習單	環境教育 戶外教育
十八 12/26-12/30	伯公信仰	戶-E2	參加學校校外教學活動,透過戶外學習認識 地方環境。	1.學生以 30-50 字介紹校脣伯公 2.學生小組練習發表	1	口語評量 動態評量	學習單	環境教育 戶外教育
十九 1/02-1/06	伯公信仰	戶-E2	參加學校校外教學活動,透過戶外學習認識 地方環境。	1.學生以 30-50 字介紹校脣伯公 2.學生小組練習發表	1	口語評量 動態評量	學習單	環境教育 戶外教育
廿 1/09-1/13	豐田守護神	—————————————————————————————————————	參加學校校外教學活動,透過戶外學習認識 地方環境。	1.學生分享發表校脣伯公 2.學生與老師給予回饋	1	口語評量 實作評量		環境教育 戶外教育
廿一 1/16-1/20	豐田守護神	戶-E2	參加學校校外教學活動,透過戶外學習認識 地方環境。	1.學生分享發表校脣伯公 2.學生與老師給予回饋	1	口語評量 實作評量		環境教育 戶外教育

# 課程名稱:校訂閱讀課程

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
 8/29-9/02	課程介紹	閱-E-12	培養喜愛閱讀的態度。	1.本學期課程介紹 2.本學期課程要求說明	1	參與態度 □語表達	1.自編教材 2.簡報	閱讀素養
二 9/05-9/09	石頭湯	國-E-A2 品-E1	1.以合作的思維,呈現分享的人生觀。 2.了解分享與愛的重要性,培養孩子將心比心的同理心,成為善解人意的孩子。	1.繪本導讀:藉由繪本《石頭湯》,引導學生體會人和人之間需要愛與關懷,並學習關懷他人的方式。 2.提問讓學生發表:當有人遇到不如意的事情冷漠的時候,自己可以如何幫助他(她)接納別人,並進一步懂得分享,方法與技巧有哪些?	1	學習單評量 口頭問答 實作評量	Youtube 短片 石頭湯繪本	品德教育
三 9/12-9/16	石頭湯	國-E-A2 品-E1	1.以合作的思維,呈現分享的人生觀。 2.了解分享與愛的重要性,培養孩子將心比心的同理心,成為善解人意的孩子。	1.繪本導讀:藉由繪本《石頭湯》,引 導學生體會人和人之間需要愛與關 懷,並學習關懷他人的方式。 2.提問讓學生發表:當有人遇到不如意 的事情冷漠的時候,自己可以如何幫 助他(她)接納別人,並進一步懂得分 享,方法與技巧有哪些?	1	學習單評量 口頭問答 實作評量	Youtube 短片 石頭湯繪本	品德教育
四 9/19-9/23	小蟲蟲的金 牌夢	國-E-B1	1.面對挑戰時,要有認 真的態度,並且以努力 的態度去實現夢想。 2.了解什麼東西對自己 來說是最重要的,並且 學會珍惜。	1.每個人都有自己的天賦,要不斷嘗試、摸索並著認清將它發揮出來。 2.能勇敢面對自己不拿手的項目認清極限當遇到挫折來。不要太早放棄。 3.適時對身邊受到挫折的人伸出友誼手給安慰與勇氣。	1	學習單評量 口頭問答	Youtube 短片 小蟲蟲的金 牌夢繪本	生涯規劃 品德教育
五 9/26-9/30	小蟲蟲的金 牌夢	國-E-B1	1.面對挑戰時,要有認 真的態度,並且以努力 的態度去實現夢想。 2.了解什麼東西對自己 來說是最重要的,並且 學會珍惜。	1.每個人都有自己的天賦,要不斷嘗 試、摸索並著認清將它發揮出來。 2.能勇敢面對自己不拿手的項目認清極 限當遇到挫折來。不要太早放棄。 3.適時對身邊受到挫折的人伸出友誼手 給安慰與勇氣。	1	學習單評量 口頭問答	Youtube 短片 小蟲蟲的金 牌夢繪本	生涯規劃 品德教育
六	怕浪費的老	國-E-C1	閱讀各類文本,從中培	1.藉由繪本學習讓學生養成愛物惜物的	1	學習單評量	Youtube	品德教育

10/03-10/07	奶奶		養是非判斷的能力,以	好習慣。		口頭問答		家庭教育
			判斷的能力,以了解自	2.增進學生自省日常生活用物習慣。		態度評量	怕浪費的老	
			己與所處社會的關係,	3.培養學生珍惜資源的良好態度。			奶奶繪本	
			培養同理心與責任感,					
			關懷責任感,關懷自然					
			生態與增進公民意識。					
			閱讀各類文本,從中培					
			養是非判斷的能力,以	1.藉由繪本學習讓學生養成愛物惜物的			Youtube	
t	怕浪費的老		判斷的能力,以了解自	好習慣。		學習單評量		品德教育
10/10-10/14	奶奶	國-E-C1	己與所處社會的關係,	2.增進學生自省日常生活用物習慣。	1	口頭問答	怕浪費的老	
	793793		培養同理心與責任感,	3.培養學生珍惜資源的良好態度。		態度評量	奶奶繪本	2000E300P3
			關懷責任感,關懷自然				/// /// WE 1	
			生態與增進公民意識。					
			閱讀各類文本,從中培	1.藉由奉茶故事討論,瞭解地方習俗				
			養是非判斷的能力,以	「奉茶」的意思與好處。				
八			判斷的能力,以了解自	2與學生討論「奉茶」的故事內容		學習單評量		生命教育
10/17-10/21	奉茶	國-E-C1	己與所處社會的關係,	3.「奉茶」故事角色模仿扮演:扮演故	1	口頭問答	短月	品德教育
			培養同理心與責任感,	事中角色的動作與旁白,如土地公走		實作評量	奉茶繪本	
			關懷責任感,關懷自然	路;土地公喝茶;土地公騎腳踏車;				
			生態與增進公民意識。	好心人倒茶等動作。				
			閱讀各類文本,從中培	1.藉由奉茶故事討論,瞭解地方習俗				
			養是非判斷的能力,以	「奉茶」的意思與好處。				
九			判斷的能力,以了解自	2與學生討論「奉茶」的故事內容		學習單評量		生命教育
10/24-10/28	奉茶	國-E-C1	己與所處社會的關係,	3.「奉茶」故事角色模仿扮演:扮演故	1	口頭問答	短月	品德教育
			培養同理心與責任感,	事中角色的動作與旁白,如土地公走		實作評量	奉茶繪本	
			關懷責任感,關懷自然	路;土地公喝茶;土地公騎腳踏車;				
			生態與增進公民意識。	好心人倒茶等動作。				
			與他人互動時,能適切	1.透過繪本引導學童勇於發表自己的想			Youtube	
+	我有友情要		運用語文能力表達個人	法,培養個人自信心。		學習單評量		品德教育
10/31-11/04	出租	國-E-C2	想法,理解與人想法,	2透過本書的故事使學童了解友情的真	1		我有友情要	
			理解與包容不同意見,	諦,以促進人際關係的建立。			出租繪本	
			樂於參與學校及社區活	3.學童能主動認識新朋友,並和睦相				

			動,體會團隊合作的重要性。	處,增進人際智能。				
+ 11/07-11/11	我有友情要 出租	國-E-C2	與他人互動時,能適切 運用語文能力表達個人 想法,理解與人想法, 理解與包容不同意見, 樂於參與學校及社區活 動,體會團隊合作的重 要性。	1.透過繪本引導學童勇於發表自己的想法,培養個人自信心。 2透過本書的故事使學童了解友情的真諦,以促進人際關係的建立。 3.學童能主動認識新朋友,並和睦相處,增進人際智能。	1		Youtube 短片 我有友情要 出租繪本	品德教育 性別平等
十二 11/14-11/18	先左腳再右 腳	國-E-B1	理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。	1.透過故事內容讓學生了解如何關心及協助生病的祖父母。 2.幫助孩子重新審視祖孫關係,對祖父母懷抱感恩之情。 3.透過體驗課程,增加學生對於「老化」的認識與了解,讓學生感受到高齡者在日常生活中所面臨的困擾,並培養對高齡者的同理心。	1	實作評量 口頭問答 學習單	兒童文化會 館	家庭教育 安全教育
十三 11/21-11/25	先左腳再右 腳	國-E-B1	理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。	1.透過故事內容讓學生了解如何關心及協助生病的祖父母。 2.幫助孩子重新審視祖孫關係,對祖父母懷抱感恩之情。	1	實作評量 口頭問答 學習單	兒童文化會 館	家庭教育 安全教育
十四 11/28-12/02	你不可以隨 便摸我	性-E-5	認識性騷擾、性侵害及其求助管道。	1.引導孩子保護自己、避免受到性侵害。 2.讓孩子養成正確的觀念,如果真的發生了什麼事,一定要告訴父母。	1	口頭問答	箱書:你不 可以隨便摸 我	
十五. 12/05-12/09	你不可以隨 便摸我	性-E-5	認識性騷擾、性侵害及其求助管道。	1.引導孩子保護自己、避免受到性侵害。 2.讓孩子養成正確的觀念,如果真的發生了什麼事,一定要告訴父母。	1	7 1	箱書:你不 可以隨便摸 我	性別平等 家庭教育
十六 12/12-12/16	我贏了我輸了	國-E-C2	與他人互動時,能適切 運用語文能力表達個人	1.透過閱讀及討論「我贏了我輸了」一書,學生能瞭解本書的故事內容與其	1	□頭問答	箱書:我贏 了我輸了	品德教育

			想法,理解與人想法。	中的內涵。		學習單		
				2.學生能培養面對輸贏的正確態度。				
				3.無論輸贏,學生都能有同理心。				
ナ七 12/19-12/23	我贏了我輸了	國-E-C2	與他人互動時,能適切 運用語文能力表達個人 想法,理解與人想法, 理解與包容不同意見, 樂於參與學校及社區活 動,體會團隊合作的重 要性。	1.透過閱讀及討論「我贏了我輸了」一書,學生能瞭解本書的故事內容與其中的內涵。 2.學生能培養面對輸贏的正確態度。 3.無論輸贏,學生都能有同理心。	1	口頭問答 學習單	箱書:我贏 了我輸了	品德教育
十八 12/26-12/30	壞心情	國-E-B1	理解與運用國語文在日 常生活中學習體察他人 的感受,並給予適當的 回應,以達成溝通及互 動的目標。	1.能比較適當與不適當的情緒。 2.能適當的表達或宣洩自己的情緒 3.能覺察與辨識他人與自我情緒。 4.能發現每人面對相同事情的情緒可能 不盡相同	1	學習態度 學習單	Youtube 短片 壞心情繪本	品德教育
十九 1/02-1/06	壞心情	國-E-B1	的感受,並給予適當的	1.能比較適當與不適當的情緒。 2.能適當的表達或宣洩自己的情緒 3.能覺察與辨識他人與自我情緒。 4.能發現每人面對相同事情的情緒可能 不盡相同	1	學習態度 學習單	Youtube 短片 壞心情繪本	品德教育
廿 1/09-1/13	謊話蟲	國-E-A2	藉由國語文學習,透過 體驗與實踐,處理日常 生活問題。	1.學會實踐做一個誠實的小孩 2.誠實的反省自己 3.學會做出正確的行為	1	學習單評量 □頭問答	Youtube 短片 謊話蟲繪本	品德教育
⊞— 1/16-1/20	謊話蟲	國-E-A2	藉由國語文學習,透過 體驗與實踐,處理日常 生活問題。	1.學會實踐做一個誠實的小孩 2.誠實的反省自己 3.學會做出正確的行為	1	學習單評量 □頭問答	Youtube 短片 謊話蟲繪本	品德教育

- 法律規定教育議題:【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他1:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

課程名稱:兒童律動課程 項目:□主題▽専題□議題 學習目標 教學期程 單元名稱 核心素養 教學重點 節數 評量方式 教學資源 備註 觀察評量 音響、 1.說明課堂須知 準備週 E-A1 複習暖身動作 8/29-9/02 2.暖身 實作評量 舞蹈教室 音響、 身體能量 1.強化專注力及動作細節的檢視 觀察評量 瞭解律動動作細節與重 E-A1 9/05-9/09 (初級) 2.說明身體中心位置與身體重心的轉換 舞蹈教室 實作評量 1.暖身運動 音響、 身體能量 觀察評量 腹、背肌的強化運動  $\equiv$ E-B3 2. 背肌、腹肌、髋關節訓練 9/12-9/16 (初級) 實作評量 舞蹈教室 3.軟開度、敏捷度、彈跳力訓練 音響、 觀察評量 身體能量 配合音樂做出律動動作 1.兩兩一組作肌力與軟開度訓練 几 E-C2 9/19-9/23 (初級) 2.學習於模仿創造動物姿勢 舞蹈教室 實作評量 音響、 觀察評量 身體能量 配合音樂做出律動動作 1.兩兩一組作肌力與軟開度訓練  $\overline{H}$ E-C2 1 2.學習於模仿創造動物姿勢 9/26-9/30 (初級) 舞蹈教室 實作評量 音響、 觀察評量 身體能量 配合音樂做出律動動作 1.兩兩一組作肌力與軟開度訓練 六 E-C2 10/03-10/07 (初級) 2.學習於模仿創造動物與人之間關係 實作評量 舞蹈教室 觀察評量 音響、 追趕跑跳碰 + 彈跳訓練、翻滾訓練(蛙跳、吸腿跳…. E-B3 跳躍練習及自我保護 10/10-10/14 (初級) 等) 實作評量 舞蹈教室 音響、 觀察評量 追趕跑跳碰 |彈跳訓練、翻滾訓練(射雁跳、虎跳、 八 E-B3 跳躍練習及自我保護 1 10/17-10/21 (初級) 後滾翻、前橋….等) 實作評量 舞蹈教室 |延伸組合動| |E-B3 音響、 觀察評量 1.身體脊椎伸展配合呼吸 力. 核心肌群強化練習 1 作練習 10/24-10/28 2,肌力訓練(核心肌群) 實作評量 舞蹈教室 腹肌、背肌 1.腹肌、背肌收縮訓練 音響、 觀察評量 +的肌耐力練 E-A1 2.在動作的同時,察覺身體所發生的肌 核心肌群強化練習 10/31-11/04 實作評量 舞蹈教室 習(初級) 肉變化。 腹肌、背肌 音響、 1背部肌力訓練(後背肌) 觀察評量 的肌耐力練 E-B3 核心肌群強化練習 11/07-11/11 2.肌力訓練(核心肌群) 舞蹈教室 實作評量 習(初級) 音響、 1.腳背推展 觀察評量 足部基本練 十二 E-B3 足部、腿部肌肉練習 1 習(初級) 11/14-11/18 2.大腿,小腿,內側肌力訓練 實作評量 舞蹈教室

·							
十三 11/21-11/25	足部基本練習(初級)	E-B3	足部、腿部肌肉練習	1.重心轉換訓練腿部控制能力 2.肌力訓練(核心肌群)	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室
11/20 12/02	重心轉移練習(初級)		足部、腿部肌肉練習	1.透過骨盤重心訓練學生身體轉移的能力。 2.增進學生肌肉之控制能力。	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室
十五 12/05-12/09	重心轉移練習(初級)	E-B3	核心肌群強化練習	1.方向重心轉換 2.肌力訓練(核心肌群)	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室
十六 12/12-12/16	上身肢體與 手臂的組合 練習(初級)		平衡感強化練習	1.動作協調性的練習 2.平衡感訓練。	1	觀察評量 實作評量	音響、舞蹈教室
十七 12/19-12/23	上身肢體與 手臂的組合 練習(初級)		核心肌群強化練習	1.手眼肢體方向訓練 2.肌力訓練(核心肌群)	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室
十八 12/26-12/30	舞蹈空間訓練與節拍的變化訓練 (初級)	F-Δ1	培養學生學習互相觀摩 的規矩與態度	1.了解動作的過程,妥善運用時間及配合空間的變化。 2.空間與方向組合變化	1	觀察評量 實作評量	音響、舞蹈教室
十九 1/02-1/06	舞蹈空間訓練與節拍的變化訓練 (初級)	F-Δ1	培養學生學習互相觀摩 的規矩與態度	1.利用音樂讓學生確實地掌握舞蹈空間 與節拍的關係。 2.節奏與空間組合變化	1	觀察評量 實作評量	音響、舞蹈教室
士 1/09-1/13	評量及複習	E-B3	透過測驗與評量過程, 來瞭解學生學習的狀態	期末評量 總複習與心得分享	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室
廿一 1/16-1/20	評量及複習	E-B3	透過測驗與評量過程, 來瞭解學生學習的狀態	期末評量 總複習與心得分享	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室

- 法律規定教育議題:【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他1:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

課程名稱	:議題教育	(性別平等	、性侵害暨家庭暴力	防治、家庭教育)	邛	頁目:□主題	頁□專題▽諺	題	
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註	
第 4 週   第 5 週	身體形象— 胖瘦之間	生活-E-B1	能夠表達自己的想法, 並能同理與尊重他人。	1.美麗是很多元的。 2.了解人的身材和穿著在不同的時空, 各有其欣賞角度。	2	□頭發表 學習態度 學習單	電視廣告 卡通影片人 物圖像	性別平等 人權教育	
第6週	身體形象— 我就是我	生活-E-A1	能對自己有正向的看 法,進而愛惜自己。	1.了解人有各種不同外觀。 2.會欣賞自己和別人的外貌。 3.每個人都有其獨特性。	1	□頭發表 學習態度 學習單	學童生活照	性別平等 人權教育	
第 12 週   第 14 週	我是身體的 主人	性-A3	群護自茲身體自土權, 善用各項資源,保障自己的權益。	1.能夠了解自己是身體的主人,他人不可隨意碰觸。 2.能夠知道保護自己免於遭受性侵害的行為。 3.能說出身體的隱私部位。 4.了解預防性騷擾的做法。 5.指出遇到性騷擾或不安全狀況時,可以採取的做法。		口頭問答 學習態度 學習單 實作評量	學習單 布偶 膠帶	性別平等 安全教育 *家暴防治 *性侵防治	
第 15 週   第 17 週	我的家庭樹	家-E6	能夠關心及愛護家庭成 員	1.透過想像並敘述家庭成員的特色。 2.從生日開始記住每個家庭成員的重要 日子。	3	□頭問答 學習單評量	學習單 海報	家庭教育	
課程名稱:專題教育(失智症議題暨生命教育) 項目:□主題▽專題□議題									
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註	
第7週	繪本:爺爺, 記得我嗎?	生活-E-C1	覺察自己、他人和環境 的關係,學習尊重他人 及關懷生命。	1.如何和家中失智長輩互動 2.能主動分享愛,以提供長者情感支持。	1	活動參與 討論與發表	YOUTUBE 繪本	生命教育 失智症議題	

● 法律規定教育議題:【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】

及關懷生命。

● 其他1:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教 育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

### (二)課程內涵:(下學期)

# 課程名稱:校訂客家理念學校課程

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
 2/13-2/17	客家盤花	多-E2	建立自己的文化認同與 意識。	1.老師介紹客家五花 2.學生進行校園五花尋寶趣活動	1	□語評量 動態評量	自編教材	多元文化 環境教育
<u>=</u> 2/20-2/24	客家盤花	多-E2	建立自己的文化認同與 意識。	1.老師示範客家盤花做法 2.學生體驗客家盤花	1	口語評量 動態評量		多元文化 環境教育
三 2/27-3/3	客家盤花	多-E2	建立自己的文化認同與意識。	1.學生完成客家盤花並端至校脣伯公敬 拜 2.老師說明客家盤花之文化意涵	1	口語評量 動態評量		多元文化 環境教育
四 3/6-3/10	客家盤花	多-E2	建立自己的文化認同與 意識。	1.學生以圖文紀錄盤花製作過程 2.學生練習發表盤花製作過程與感想	1	口語評量 動態評量		多元文化 環境教育
五 3/13-3/17	盤花創意秀	多-E2	建立自己的文化認同與 意識。	1.學生以圖文紀錄盤花製作過程 2.學生分享回饋製作過程與感想	1	□語評量 動態評量		多元文化 環境教育
六 3/20-3/24	在地環境鳳 梨果醬	生活-E-A1	透過對生活事物的探索 與探究,體會與感受學 習的樂趣。	1.老師或家長講解鳳梨的物種構造 2.老師介紹客庄常見農產品	1	動態評量	自編教材	環境教育 家庭教育
七 3/27-3/31	在地環境鳳 梨果醬	生活-E-A1	透過對生活事物的探索 與探究,體會與感受學 習的樂趣。	1.老師或家長講解鳳梨果醬製作流程 2.學生完成鳳梨果醬的工作分配	1	動態評量	食材、器具	環境教育 家庭教育
/\ 4/3-4/7	在地環境鳳 梨果醬	生活-E-A1	透過對生活事物的探索 與探究,體會與感受學 習的樂趣。	1.學生分組製作鳳梨果醬 2.學生製作不同甜度的鳳梨果醬	1	動態評量 實作評量	食材、器具	環境教育 家庭教育
九 4/10-4/14	在地環境鳳 梨果醬	生活-E-A1	透過對生活事物的探索 與探究,體會與感受學 習的樂趣。	1.學生以圖文紀錄料理過程 2.學生分享回饋製作過程與感想	1	動態評量 實作評量	圖文紀錄單	環境教育 家庭教育
+	豐田小廚神	生活-E-A1	透過對生活事物的探索	1.學生以圖文紀錄料理過程	1	動態評量	圖文紀錄單	家庭教育

4/17-4/21			與探究,體會與感受學 習的樂趣。	2.學生分享回饋製作過程與感想		實作評量		
1721 1720	唸童謠―比比 坐唱山歌		藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.學生聽學「比比坐唱山歌」 2.學生個人、小組唸讀歌詞	1	動態評量 實作評量	圖文紀錄單	閱讀素養
0.10.0	唸童謠一比比 坐唱山歌		藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.學生聽學「比比坐唱山歌」 2.學生個人、小組唸讀歌詞	1	動態評量 實作評量	圖文紀錄單	閱讀素養
十三 5/8-5/12	唸童謠一比比 坐唱山歌	客-E-B3	藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.學生學唱「比比坐唱山歌」 2.學生個人、小組練習學唱	1	口語評量 動態評量	自編教材	閱讀素養
5/15-5/19		客-E-B3	藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.學生學唱「比比坐唱山歌」 2.學生個人、小組練習學唱	1	口語評量 動態評量		閱讀素養
十五. 5/22-5/26	唸童謠―比比 坐唱山歌	客-E-B3	藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.「比比坐唱山歌」歌詞改寫 2.學生練習客語童詩仿寫與創作	1	口語評量 動態評量	學習單	閱讀素養
	唸童謠―比比 坐唱山歌	客-E-B3	藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.「比比坐唱山歌」歌詞改寫 2.學生練習客語童詩仿寫與創作	1	口語評量 動態評量	學習單	閱讀素養
6/5-6/9		客-E-B3	藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.學生個人或小組配對練習歌唱 2.老師協助錄影並欣賞與回饋作品	1	口語評量 動態評量		科技教育
十八 6/12-6/16	唸童謠―比比 坐唱山歌	客-E-B3	藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.學生個人或小組配對練習歌唱 2.老師協助錄影並欣賞與回饋作品	1	口語評量 動態評量		科技教育
十九 6/19-6/23	說唱好客聲	客-E-B3	藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.學生歌詞改寫、童詩創作作品發表 2.作品欣賞與回饋,學生心得分享	1	口語評量 動態評量	資訊設備	科技教育
廿 6/26-6/30	說唱好客聲	客-E-B3	藉由各類客家藝文體驗 活動促進多元感官發展	1.學生歌詞改寫、童詩創作作品發表 2.作品欣賞與回饋,學生心得分享	1	口語評量 動態評量	資訊設備	科技教育

- 法律規定教育議題:【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他 1:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、 【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

## 課程名稱:校訂閱讀課程

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
<u> </u>	繪本:挖土 機年年響- 鄉村變了	環-E4	了解人類的發展對環境 的衝擊與影響。	1. 引導學生經由閱讀本書,關心並思索自己的生活環境。	1	學習態度 口頭問答	挖土機年年響-鄉村變了	環境教育 閱讀教育
<u>=</u> 2/20-2/24	繪本:挖土 機年年響- 郷村變了		了解人類的發展對環境 的衝擊與影響。	1. 引導學生經由閱讀本書,關心並思索自己的生活環境。	1	學習態度 口頭問答	挖土機年年響 - 鄉村變了	環境教育 閱讀教育
三 2/27-3/3	繪本: 你快 樂世界就快 樂		具備友善的態度並且能 與他人建立良好的互動 關係。	<ol> <li>在日常生活中,我們應該如何與朋友相處呢?</li> <li>在校園生活中,也能養成良好的人際互動能力。</li> </ol>	1	學習態度 口頭問答	你快樂世界 就快樂	生命教育 生涯規劃
四 3/6-3/10	繪本: 你快 樂世界就快 樂		具備友善的態度並且能 與他人建立良好的互動 關係。	<ol> <li>在日常生活中,我們應該如何與朋友相處呢?</li> <li>在校園生活中,也能養成良好的人際互動能力。</li> </ol>	1	學習態度 口頭問答	你快樂世界 就快樂	生命教育 生涯規劃
五. 3/13-3/17	繪本:大腳 Y跳芭蕾	涯-E4	能夠覺察自己的優勢能 力,並培養自己的興趣。	<ol> <li>學生能夠發掘自己的優點。</li> <li>能夠認識自己的特質與興趣,即便面對他人異樣的眼光,依然能夠勇住直前。</li> </ol>	1	學習態度 口頭問答	1215'	生涯規劃 品德教育 *職業試探
六 3/20-3/24	繪本:大腳 丫跳芭蕾	涯-E4	能夠覺察自己的優勢能 力,並培養自己的興趣。	<ol> <li>學生能夠發掘自己的優點。</li> <li>能夠認識自己的特質與興趣,即便面對他人異樣的眼光,依然能夠勇往直前。</li> </ol>	1	學習態度 口頭問答	大腳 <b>丫</b> 跳芭 蕾	生涯規劃 品德教育 *職業試探
七 3/27-3/31	繪本:我的 媽媽真麻煩	家-E3	能夠覺察家人的多元角 色,並且關愛家庭成員。	1. 認識家庭中的每個人,都有獨特的 面貌,了解如何用「愛與接納」與家 人相處。	1	學習態度 □頭問答	我的媽媽真 麻煩	家庭教育
/\ 4/3-4/7	繪本:我的 媽媽真麻煩	家-E3	能夠覺察家人的多元角 色,並且關愛家庭成員。	1. 認識家庭中的每個人,都有獨特的 面貌,了解如何用「愛與接納」與家 人相處。	1	學習態度 口頭問答	我的媽媽真 麻煩	家庭教育
九	繪本:這就	健體-E-A2	了解自己的身體與健康	1. 引導學生認識身體發展,培養自我	1	學習態度	這就是我的	性別平等

4/10-4/14	是我的身體		生活的關聯。		保護概念。		□頭問答	身體	法治教育
				2.	透過閱讀活動,讓學生建立身體意識、尊重差異。				
+ 4/17-4/21	繪本:這就 是我的身體	健體-E-A2	了解自己的身體與健康 生活的關聯。	1. 2.	引導學生認識身體發展,培養自我 保護概念。 透過閱讀活動,讓學生建立身體意 識、尊重差異。	1	學習態度 口頭問答	這就是我的 身體	性別平等 法治教育
+ 4/24-4/28	繪本:奶奶 來了	生活-E-C1	省思自己在家庭中的角色,並學習尊重家人,與 家人和諧相處。	1.	了解不同的生活環境也會造成不同 的生活習慣。 了解家庭成員的多元組合,並且學 習尊重家人。	1	學習態度 口頭問答	奶奶來了	家庭教育
十二 5/1-5/5	繪本:奶奶 來了	生活-E-C1	省思自己在家庭中的角色,並學習尊重家人,與 家人和諧相處。		了解不同的生活環境也會造成不同 的生活習慣。 了解家庭成員的多元組合,並且學 習尊重家人。	1	學習態度 口頭問答	奶奶來了	家庭教育
十三 5/8-5/12	繪本:我變 成一隻噴火 龍了		養成良好的生活習慣	1.	從閱讀活動中,能夠養成良好的生 活習慣。	1		我變成一隻 噴火龍了	品德教育
十四 5/15-5/19	繪本:我變 成一隻噴火 龍了		養成良好的生活習慣	1.	從閱讀活動中,能夠養成良好的生 活習慣。	1		我變成一隻 噴火龍了	品德教育
十五. 5/22-5/26	繪本:我的 爺爺是超人	家-E6	珍愛自己的家人,並且 在日常生活中關心家 人。	1. 2.	與家人和諧相處。 珍惜與家人在一起的時光。	1		我的爺爺是 超人	家庭教育
十六 5/29-6/2	繪本:我的 爺爺是超人	家-E6	珍愛自己的家人,並且 在日常生活中關心家 人。	1. 2.	與家人和諧相處。 珍惜與家人在一起的時光。	1	學習態度 □頭問答	我的爺爺是 超人	家庭教育
	繪本:誰是 第一名	生活-E-B3	欣賞生活中的多元形式 與表現,發展美學的敏 覺。	1. 2.	每個人眼中的世界都不一樣。 每個人的創作都是獨一無二的。	1	學習態度 口頭問答	誰是第一名	多元文化 生涯發展
十八 6/12-6/16	繪本:誰是 第一名	生活-E-B3	欣賞生活中的多元形式 與表現,發展美學的敏		每個人眼中的世界都不一樣。 每個人的創作都是獨一無二的。	1	學習態度	誰是第一名	多元文化 生涯發展

			覺。		口頭問答	
十九 6/19-6/23	繪本:愛吃 水果的牛	健體-E-A1	具備良好健康生活的習 慣,持續促進健康的行 為。	1		愛吃水果的 牛
⊞ 6/26-6/30	繪本:愛吃 水果的牛	健體-E-A1	具備良好健康生活的習 慣,持續促進健康的行 為。	1		愛吃水果的 牛

- 法律規定教育議題:【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他1:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

課程名稱:兒童律動課程

項目:□主題▽專題□議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
 2/13-2/17	準備週	E-A1	舞蹈課應注意事項說明	準備週 1.複習舞蹈教室環境及硬體設備。 2建立正確上課禮儀及規矩。	1	觀察評量	音響、 舞蹈教室	
<u>=</u> 2/20-2/24	地 板 暖 身 (初階)	E-A1	暖身的正確概念	地板暖身基礎	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室	
三 2/27-3/3	地 板 暖 身 (初階)	E-A1	暖身的正確概念	1.認識身體各部位名稱(並記錄下來) 2.自由活動看看所認識的身體能活動的 極限。 3.舞蹈生活教育	1	觀察評量 實作評量	音響、舞蹈教室	
四 3/6-3/10	扶把練習	E-A1	認識平衡的概念	身體平衡練習	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室	
五 3/13-3/17	扶把練習	E-A1	認識平衡的概念	身體平衡練習	1	觀察評量 實作評量	音響、舞蹈教室	
六 3/20-3/24	現代舞	E-A1	認識自己的身體	躺姿動作 1.認識肢體的結構 2.地板與背部的關係與連結呼吸練習 (初級動作)	1	觀察評量 實作評量	音響、舞蹈教室	
七 3/27-3/31	現代舞	E-A1	用身體寫自己的名字	躺姿動作 1.腹式呼吸法練習 2.腹式呼吸法複習與訓練+手的練習	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室	
/\ 4/3-4/7	現代舞	E-A1	用身體寫自己的名字	躺姿動作 1.地板坐姿的練習 2.地板與背部的關係與連結呼吸練習	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室	
九 4/10-4/14	現代舞	E-A1	聽自己呼吸聲及節奏	坐姿動作 1.地板與背部的關係與連結呼吸練習2. 腳踝延展之練習	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室	
+ 4/17-4/21	現代舞	E-C2	聽自己呼吸聲及節奏	坐姿動作 1.寬關節外開的練習+手的練習 2.腳踝延展之練習+旋轉	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室	
+ 4/24-4/28	現代舞	E-C2	站姿動作練習	站姿動作 1.站姿轉背與腿的延伸和收縮的組合練 習 2.胸腔呼吸法複習與訓練組合練習	1	觀察評量 實作評量	音響、舞蹈教室	
十二	現代舞	E-C2	站姿動作練習	站姿動作	1	觀察評量	音響、	

5/1-5/5				.站姿轉背與腿的延伸和收縮的組合練 習		實作評量	舞蹈教室
				音 2.胸腔呼吸法複習與訓練組合練習			
十三 5/8-5/12	現代舞	E-C2	站姿動作練習	站姿動作 脊椎的延展+跳躍	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室
十四 5/15-5/19	現代舞	E-C2	跪姿動作練習	跪姿動作 1.跪姿時背的延伸和收縮 2.跪姿時背的延伸和收縮的組合練習	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室
十五 5/22-5/26	現代舞	E-B3	跪姿動作練習	跪姿動作 1.跪姿時背的延伸和收縮 2.跪姿時背的延伸和收縮的組合練習	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室
十六 5/29-6/2	現代舞	E-B3	腹、背之肌力練習	組合練習 1.簡單的組合裡加上身體之移動 2.原地/流動旋轉練習	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室
十七 6/5-6/9	現代舞	E-C2	腹、背之肌力練習	組合練習 1.簡單的組合裡加上身體之移動 2.原地/流動旋轉練習	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室
十八 6/12-6/16	現代舞	E-C2	腹、背之肌力練習	組合練習 1.簡單的組合裏,加強節奏之變化 2.要求注意與舞蹈的關係	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室
十九 6/19-6/23	現代舞	E-C2	腹、背之肌力練習	組合練習 1.簡單的組合裏,加強節奏之變化 2.要求注意與舞蹈的關係	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室
∰ 6/26-6/30	評量及複習	E-A1 E-B3 E-C2	綜合練習與欣賞	術科測驗+即興反應	1	觀察評量 實作評量	音響、 舞蹈教室

- 法律規定教育議題:【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他1:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

課程名稱:生活數學課程

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
/\ 4/3-4/7	1和0的乘法	數-E-A1 數-E-B1	1.能解決被乘數是0·1和 10 的乘法並用乘法紀 錄。 2.能解決乘數是0的乘法 並用乘法紀錄。	1.教師引導學生複習被乘數是 10、1 和	1	上課表現實作評量課堂練習	1.教用版電 子教科書 2.附件	
九 4/10-4/14	乘法的關係	數-E-A1 數-E-A2	1.在具體情境中,認識乘 法交換律。 2.能完成十十乘法表及 應用。	1.教師引導學生複習十十乘法表並能夠 應用。 2.教師引導學生複習乘數與被乘數交換 後,積不變的概念。	1	上課表現實作評量課堂練習	1.教用版電 子教科書	
+ 4/17-4/21	十幾乘以 2 或 3	數-E-A1 數-E-A2	1.能完成十十乘法表及應用。 2.能解決十幾乘以一位 數,乘數在 3 以內的問題。	1.教師引導學生複習利用連加算式計算 十幾乘以二或三的問題。	1	上課表現實作評量課堂練習	1.教用版電 子教科書	
+ 4/24-4/28	認識公尺與 公分	數-E-A1 數-E-A2	1.認識公尺,以1公尺為單位進行長度的實測。 2.能在具體情境中理解公尺與公分的關係,並 做公尺與公分的換算。	1.教師引導學生複習 1 公尺的概念。 2.教師以 1 公尺為單位測量教室中的現 有物品,並運用累加的方式得出物體實際長度。 2.引導學生複習 100 公分等於 1 公尺。 3.引導學生複習公尺與公分的換算。	1	上課表現 實作評量 課堂練習	1.教用版電 子教科書 2.1 公尺長 直尺 3.捲尺 4.附件	
+ <u>=</u> 5/1-5/5	長度的比較	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.能理解長度的遞移關係。 2.透過實測培養量感,並 進行估測。	1.教師引導學生複習長度的遞移關係。 2.教師指導學生以身體部位長進行物件 長的估測。	1	上課表現 實作評量 課堂練習	1.教用版電 子教科書 2.1 公尺長 直尺	
十五 5/22-5/26	年、月、日	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.認識年曆。 2.知道一年有 12 個月。 3.進行年和月的換算。	1.教師指導學生認識年曆。 2.教師指導學生複習一年有 12 個月。	1	上課表現 實作評量 課堂練習	1.教用版電 子教科書 2.附件年曆	-
十六 5/29-6/2	分裝與平分	數-E-A1 數-E-A2	1.能在具體情境中,使用 連減算式解決分裝問 題,並記錄解題過程。	1.教師引導學生複習簡易分裝操作。 2.教師指導學生複習分裝的題目。	1	上課表現 實作評量 課堂練習	1.教用版電 子教科書 2.附件	

十七 6/5-6/9	分裝與平分 數-E-A1 數-E-A2	理   从 昇 式 解 法 平 万   问   題 , 並記錄解題過程。	<ul><li>1.教師指導學生複習平分的概念。</li><li>2.教師指導學生練習簡單的平分題型。</li><li>3.教師設計各種生活情境題,引導學生能夠正確判斷如何解題。</li></ul>	1	上課表現 實作評量 課堂練習	1.教用版電 子教科書 2.附件	
---------------	---------------------------	---	---	---	----------------------	------------------------	--

- 法律規定教育議題:【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他1:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

課程名稱	:議題教育	員目:□主題	[□專題▽議	題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 18 週   第 20 週	性別平等教育-家事分工	家-E-4 性-A-2	與結構 2. 建立家庭成員分工	1.了解何謂家事與家庭中兩性平等的意義。 2.體認兩性分工的重要,進而促進兩性 和諧相處。	- 3		家事工作紀錄表	性別平等 家庭教育