

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)

112 學年度六年級本國語文領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/28~9/01	第壹單元旅人之歌 第一課印象花蓮	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1. 了解「晨曦」、「剛毅」、「匯聚」等語詞的意義及用法。 2. 學習以新詩體的形式，寫一首關於校園的新詩。 3. 引導學生發覺內心的想法，對於周遭的人、事、物，都能夠保有深刻、豐富的感情。	作業評量 口頭討論 發表 紙筆測驗 蒐集資料	戶外教育 閱讀素養 海洋教育	
第二週 9/04~9/08	第壹單元旅人之歌 第二課到不來梅當 個樂師吧	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 了解「邊疆」、「諷刺」、「狼吞虎嚥」、「惦記」等語詞的意義及用法。 2. 學習「不但……也……」、「到底是……還是……」等句型，並能正確使用。 3. 學習以敘述經驗的筆法，寫一篇遊記文章。 4. 引導學生喜愛閱讀世界地理、旅遊筆記等類型書，進而擴展學生的視野與國際觀。	作業評量 口頭報告 蒐集資料 課堂問答	生涯規劃 職業試探	
第三週 9/11~9/15	第壹單元旅人之歌 第三課旅客留言簿	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 了解「居高臨下」、「似曾相識」、「不可思議」等語詞的意義及用法。 2. 學習「後來……」的句型，並能正確使用。 3. 學習以應用文的形式，寫一篇在旅途中寄給親朋好友的信。 4. 引導學生在旅行途中記錄特殊的人、事、地、物。	口頭報告 口頭評量 平時上課表現	生涯規劃 戶外教育	

		寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第四週 9/18~9/22	第壹單元旅人之歌 第四課遊走在世界的市場裡	5-III-7 連結相關知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 了解「殷勤」、「林林總總」、「井然有序」等語詞的意義及用法。 2. 學習「再……再……都不能……」、「不同的……不同的……都有……」等句型，並能正確使用。 3. 學習以記敘文的形式，視覺摹寫的方法，寫一篇逛市場買東西的文章。 4. 引導學生運用摹寫的技巧，在旅行途中記錄特殊的人、事、地、物。	作業評量 口頭討論 發表態 度評量	戶外教育 多元文化 家政教育	
第五週 9/25~9/29	第壹單元旅人之歌 統整活動一	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-4 區分事實本中的客觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 學會擬定寫作大綱。 2. 能了解摹寫修辭法的效果與使用方式。 3. 認識「比較」的閱讀策略。	口頭報告 口頭討論 平時上課表 現 紙筆測驗 學習態度	戶外教育 多元文化 家政教育	
第六週 10/02~10/06	第貳單元溫情處處 第五課滿修女採訪記	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切 的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 了解並運用「激勵」、「神情」、「邏輯」、「偏僻」等語詞。 2. 學習以應用文——採訪的方式，記錄描寫的對象。 3. 認識教養院及其功能。 4. 了解身心障礙者的困難，並培養關愛的胸襟。	口頭報告 口頭討論 平時上課表 現 角色扮演 紙筆測驗	生命教育 品德教育	

<p>第七週 10/09~10/13</p>	<p>第貳單元溫情處處 第六課動物世界的 溫情</p>	<p>1-III-2 根據演 講、新聞話語 境及其情感，聽 出不同語氣，理 解對方所傳達的 情意，表現適切 的回應。 6-III-2 培養思 考力、聯想力等 寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫 作步驟，寫出表 達清楚、段落分 明、符合主題的 作品。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主 旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感 悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 能學會課文中生難語詞的意義及用法。 2. 能知道作者對飼養兔子的用心與觀察。 3. 能感受動物如人類一般的真摯情感。 4. 能根據動作描寫，掌握記事類文章的寫作 要點。</p>	<p>作業評量 口頭報告 紙筆測驗 資料蒐集 課堂問答</p>	<p>生命教育 品德教育</p>	
<p>第八週 10/16~10/20</p>	<p>第貳單元溫情處處 第七課助人就是在 助己</p>	<p>2-III-5 把握說 話內容的主題、 重要細節與結構 邏輯。 5-III-5 認識議 論文本的特徵。 5-III-12 運用圖 書館(室)、科技 與網路，進行資 料蒐集、解讀與 判斷，提升多元 文本的閱讀和應 用能力。 6-III-3 掌握寫 作步驟，寫出表 達清楚、段落分 明、符合主題的 作品。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主 旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 學習運用議論的方式，論述幫助別人就是 在幫助自己的涵義。 2. 了解並應用「錯綜複雜」、「糾葛」、「必須」 等語詞的意義及用法。 3. 了解並應用「看似……但卻……因 為……」、「除非……否則……」等句型。 4. 學習找出自己的論點，並運用論證來說明 自己的主張。</p>	<p>作業評量 平時上課表 現 紙筆測驗 蒐集資料 學習態度</p>	<p>生命教育 品德教育</p>	
<p>第九週 10/23~10/27</p>	<p>第貳單元溫情處處 統整活動二</p>	<p>5-III-5 認識議 論文本的特徵。 5-III-7 連結相 關的知識和經 驗，提出自己的 觀點，評述文本 的內容。 6-III-3 掌握寫 作步驟，寫出表 達清楚、段落分 明、符合主題的 作品。 6-III-5 書寫說 明事理、議論 的作品。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的 情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主 旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論 據，達到說服、建構、批判 等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>1. 認識議論文。 2. 能運用觀察力，將生活瑣事做寫作分析。 3. 學習修改文章的技巧。</p>	<p>作業評量 口頭報告 平時上課表 現 資料蒐集 學習態度</p>	<p>生命教育 品德教育</p>	
<p>第十週 10/30~11/03</p>	<p>閱讀樂園一 用心動腦話科學</p>	<p>1-III-4 結合科 技與資訊，提升</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主 旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 透過內容的深究，了解鳥類的觀察與實驗 研究，說出科學與人類生活的關係。</p>	<p>口頭報告 口頭評量</p>	<p>科技教育</p>	

		聆聽的效能。合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	2. 歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。 3. 理解作者安排全文的方式，掌握文本重點。 4. 由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。	平時上課表現 紙筆測驗 學習態度		
第十一週 11/06~11/10	第參單元作家與作品——四時有感 第八課春天的雨	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和累積思維能力，積累說話材料。 5-III-4 區分事實與客觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。	1. 能概略認識近體詩。 2. 能理解並應用「豐沛」、「揣度」、「拓展」等生難詞語。 3. 能用白話解釋雨晴和初春小雨這兩首詩的內容與意涵。 4. 培養欣賞近體詩的興趣。	作業評量 紙筆測驗 資料蒐集 學習態度	環境教育 閱讀素養	
第十二週 11/13~11/17	第參單元作家與作品——四時有感 第九課記得螢火蟲	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	1. 了解「擺龍門陣」、「囊螢照書」、「天方夜譚」、「寬裕」等語詞的意義及用法。 2. 學習「儘管……仍然……」、「因為……於是……」、「不只……更……」等句型，並能正確使用。 3. 學習以記敘文的寫作技巧，生動描寫事物、抒發心情。 4. 引導學生細心觀察、用心體會生活，理解環境保護的重要。	作業評量 表演評量 紙筆測驗 學習態度 資料蒐集	環境教育 閱讀素養	
第十三週 11/20~11/24	第參單元作家與作品——四時有感 第十課秋去秋來	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切地回應。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 了解「淒風苦雨」、「多愁善感」、「回光返照」、「黯然失色」等語詞的意義及用法。 2. 學習「也……也……」、「或……或……」的句型，並能正確使用。 3. 學習以記敘文的形式，描寫大自然的文章。 4. 引導學生閱讀自然生態作品，進而樂於探知自然的奧妙，領悟生命的意義。	紙筆評量 口頭報告 練習態度 學習態度	環境教育 閱讀素養	
第十四週 11/27~12/01	第參單元作家與作品——四時有感	2-III-1 觀察生活情境的變化，	Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感	1. 了解「銘印」、「身歷其境」、「天幕」、「嚮往」、「懺悔」、「不疾不徐」等語詞的意義及用法。	紙筆評量 口頭報告	環境教育 閱讀素養	

	第十一課雪的銘印	培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 學習「既有……，又有……」、「當……一……就……」等句型，並能正確使用。 3. 學習用譬喻和摹寫修辭描繪事物。 4. 學習記敘文的寫作技巧，生動描寫事物、抒發心情。 5. 引導學生細心觀察、用心體會生活。	口頭討論 參與度評量		
第十五週 12/04~12/08	第參單元作家與作品——四時有感 統整活動三	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本或隱含的因果或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能藉由閱讀分辨詩歌的季節。 2. 認識並活用各種閱讀方法。 3. 能寫出通順合理的句子。 4. 認識並欣賞絕句。	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	環境教育 閱讀素養	
第十六週 12/11~12/15	第肆單元藝術天地 第十二課跳躍的音符	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習以記敘的形式，運用具體形象表現抽象聲音的寫作方法。 2. 了解「華裔」、「內涵」、「唯妙唯肖」等語詞的意義及用法。 3. 體會演奏家的成功歷程，培養音樂欣賞的人文氣息。	作業評量 口頭報告 平時上課表現 蒐集資料 學習態度	生涯規劃 職業試探 閱讀素養	
第十七週 12/18~12/22	第肆單元藝術天地 第十三課孫翠鳳和歌仔戲	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的	Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親	1. 了解「協助」、「首席」、「邁向」、「締造」等語詞的意義及用法。 2. 學習正確使用「其實……」、「一邊……一邊……」的句型。 3. 學習以應用文的形式，寫一篇採訪人物並說明其人生經歷的文章。 4. 了解臺灣歌仔戲傳統文化，以及孫翠鳳在明華園的努力及貢獻。	作業評量 口頭報告 平時上課表現 紙筆測驗 蒐集資料	生涯規劃 職業試探 閱讀素養	

		情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。				
第十八週 12/25~12/29	第肆單元藝術天地 第十四課蒙娜麗莎的微笑	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 了解「寬敞」、「傑出」、「雕塑」、「栩栩如生」等語詞的意義及用法。 2. 學習「由於……」、「是……也是……」等句型，並能正確使用。 3. 學習以記敘文的形式，寫一篇賞析名畫感想的短文。 4. 閱讀名人的創作故事，進而學習為理想執著努力的精神。	作業評量 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度	生涯規劃 多元文化 閱讀素養	
第十九週 1/01~1/05	第肆單元藝術天地 統整活動四	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 學會採訪的技巧與寫作方式。 2. 學會記敘文(寫人與敘事)的寫作方法。	作業評量 口頭報告 平時上課表現 蒐集資料	閱讀素養 多元文化	
第廿週 1/08~1/12	閱讀樂園二 煮酒論英雄	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能透過內容的深究，了解曹操及劉備對於當代英雄的看法。 2. 能歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。 3. 能理解作者安排全文的方式，掌握文本重點。 4. 能藉由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量	閱讀素養	

		同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第廿一週 1/15~1/19	總複習 總複習	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能了解全冊各類文體的特色要點及異同。 2. 能了解各課句型，活用句型於文章中。 3. 能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。 4. 複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量	閱讀素養	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/12~2/16	第壹單元巧妙的語言 第一課不可以翻魚	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 了解「風範」、「赦免」、「錯愕」、「詭異」等語詞的意義及用法。 2. 認識「食指大動」、「讚不絕口」、「驚恐萬分」、「膽戰心驚」等四字語詞，並能精確使用。 3. 學習「如果……就……」等句型，並能正確使用。 4. 學習具體講述一則與機智化解危機有關的生活經驗或名人故事。 5. 引導學生閱讀與機智的言談有關的故事，並學習語言的表達技巧。	口頭報告 紙筆評量 小組互動表現	品德教育 海洋教育 閱讀素養 家政教育	
第二週 2/19~2/23	第壹單元巧妙的語言 第二課橘化為枳	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	1. 初步認識文言文語詞與句式的基本用法。 2. 了解「橘化為枳」、「晉見」、「自取其辱」等語詞的意義及用法。 3. 學習「只是……卻……」、「原本……卻……」等句型，並能正確使用。 4. 引導學生閱讀與機智表現有關的中國古代寓言或歷史故事，認識古文之美。	口頭報告 小組互動表現 參與度評量	品德教育 閱讀素養	

		2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。					
第三週 2/26~3/01	第壹單元巧妙的語言 第三課自嘲是最高明的幽默	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1. 了解「豁達大度」、「大智若愚」等語詞的意義及用法。 2. 學習「既……也……」、「並不是……而是……」等句型，並能正確使用。 3. 學習課文中主角所展現的自嘲風範，應用於生活情境。 4. 引導學生閱讀或具體講述一則與幽默表現有關的故事，並學習幽默的表現方式。	紙筆評量 口頭報告 口頭討論 態度評量	品德教育 閱讀素養	
第四週 3/04~3/08	第壹單元 巧妙的語言 統整活動一	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能分辨文言文和語體文。 2. 了解語言故事的特色，並能列舉數則寓言故事。 3. 能了解形聲字的特色。	口頭討論 小組互動表 現 資料蒐集 態度評量	品德教育 閱讀素養	
第五週 3/11~3/15	第貳單元 萬物有情 第四課我不和你談論	1-III-2 根據演講、新話語境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-4 直接抒情。	1. 了解「隱喻」、「爭辯」、「灌溉」等語詞的意義及用法。 2. 認識「糾纏不清」、「深奧玄妙」、「痛徹心肺」等四字語詞，並能精確使用。 3. 學習以韻文的形式，寫一首新詩。 4. 引導學生喜愛生活中的動、植物，進而學會尊重和珍惜。	紙筆評量 口頭報告 小組互動表 現 態度評量	品德教育 閱讀素養	
第六週 3/18~3/23	第貳單元萬物有情 第五課留得枇杷聽鳥鳴	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。	1. 能熟悉記敘文的寫作方式，抓住人與物之間生動的描述。 2. 了解「纍纍」、「芳鄰」、「左鄰右舍」等語詞的意義及用法。 3. 學習「接著……」、「要……才……」等句型，並能正確使用。 4. 培養學生愛物的情懷，享受彼此之間的互動。	紙筆評量 口頭報告 口頭討論 態度評量	品德教育 閱讀素養	

		內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第七週 3/25~3/29	第貳單元萬物有情 第六課樹的語言	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1. 能熟悉本課的寫作方式，能注意發展情節的描述。 2. 了解「冷冽」、「語彙」等語詞的意義及用法。 3. 學習「只有……才……」的句型，並能正確使用。 4. 訓練學生懂得欣賞周遭的事物，並有愛物的情懷。	口頭討論 小組互動表 現 念 唱練習 態度評量	品德教育 閱讀素養	
第八週 4/01~4/05	第貳單元萬物有情 統整活動二	4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書寫形體結構的書寫方法。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認識王羲之及其作品特色。 2. 認識歷史故事。 3. 能發現並修改自己所寫的文章缺失。	口頭報告 小組互動表 現 角色扮演 參與度評量	品德教育 閱讀素養	
第九週 4/08~4/12	閱讀樂園一 唐吉訶德——大戰風車	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。 2. 能歸納對話的內容，整理出情節發展與作者安排用意。 3. 能透過內容的深究，了解作者透過文本所要傳達的意涵。 4. 能藉由四層次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。 5. 透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解監控的能力。	紙筆評量 口頭報告 小組互動表 現 態度評量	多元文化 閱讀素養	
第十週 4/15~4/19	第參單元生活與學習 第七課享受過程	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-5 認識議論文文本的特徵。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 能熟悉本課議論文的寫作方式，有條理的呈現各種論據的說明。 2. 認識「瀟灑」、「斬釘截鐵」等詞語的意義和用法。 3. 了解並運用相關句型「如果……，那麼……」。 4. 能享受一件事情的過程，並從過程中感受快樂。	紙筆評量 口頭報告 小組互動表 現 發表	品德教育 閱讀素養	

<p>第十一週 4/22~4/26</p>	<p>第參單元生活與學 習 第八課為什麼大家 不理我？</p>	<p>1-III-2 根據演 講、新聞話語 情境及其情感，聽 出不同語氣，理 解對方所傳達的 情意，表現適切 的回應。 2-III-2 從聽聞內 容進行判斷和提 問，並做合理的 應對。 5-III-4 區分文 本中的客觀事實與 主觀判斷之間的 差別。 5-III-7 連結相 關的知識和經驗， 提出自己的觀 點，評述文本的 內容。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、 結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描 寫景物間接抒情。 Cb-III-2 各類文本中所反映 的個人與家庭、鄉里、國族 及其他社群的關係。</p>	<p>1. 能熟悉本課的寫作方式，觀察文中對於事 件與情感的描述。 2. 能認識「聰穎」、「憤慨」、「寂寞」等詞語的 意義和用法。 3. 能練習真誠的透過具體的比喻，表達自己 的情感，也體會他人的感受。</p>	<p>小組互動表 現 紙筆測驗態 度評量</p>	<p>品德教育 閱讀素養</p>	
<p>第十二週 4/29~5/03</p>	<p>第參單元 生活與 學習 第九課用愛心說實 話</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽 他人的發言，並 簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽 內容的合理性， 並分辨事實或意 見。 2-III-5 把握說話 內容的主題、重 要細節與結構邏 輯。 2-III-7 與他人溝 通時能尊重不同 意見。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、 結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映 的個人與家庭、鄉里、國族 及其他社群的關係。</p>	<p>1. 了解「忸忸」、「諄諄」、「茅塞頓開」等語詞 的意義及用法。 2. 學習「直到……才……」、「不是……更不 是……」等句型，並能正確使用。 3. 學習以記敘文的形式，寫下與自己曾閱讀 過的書籍內容有關的一個生活經驗或體會。 4. 引導學生連結所閱讀的內容與生活經驗的 關係。</p>	<p>紙筆評量 口頭報告 發表 態度評量</p>	<p>品德教育 閱讀素養</p>	
<p>第十三週 5/06~5/10</p>	<p>第參單元生活與學 習 統整活動三</p>	<p>2-III-4 運用語 調、表情和肢體 等變化輔助口語 表達。 4-III-5 習寫以硬 筆字為主，毛筆 為輔，掌握楷書 形體結構的書寫 方法。 5-III-12 運用圖 書館(室)、科技 與網路，進行資 料蒐集、解讀與 判斷，提升多元 文本的閱讀和應 用能力。</p>	<p>Ab-III-9 楷書形體結構要 領。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、 問題解決、比較等寫作手 法。 Bd-III-2 論證方式如舉例、 正證、反證等。 Be-III-3 在學習應用方面， 以簡報、讀書報告、演講稿 等格式與寫作方法為主。</p>	<p>1. 認識書法家——顏真卿的故事及作品。 2. 了解並能運用演講的技巧。 3. 能利用所學完成讀書報告。</p>	<p>紙筆評量 口頭報告 態度評量</p>	<p>品德教育 閱讀素養</p>	

		6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第十四週 5/13~5/17	第肆單元擁抱未來 第十課撐開你的傘	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 學習以記敘文的形式，表達老師對畢業生真情流露的寫作方式。 2. 認識「薰陶」、「晶瑩」、「蓓蕾」、「殷切」等詞語的意義和用法。 3. 學習「排比」、「頂真」修辭的意義和用法。 4. 培養學生能夠撐開「勇氣」的傘，毫不畏縮的邁向另一個里程碑。	紙筆評量 口頭報告 口頭評量 態度評量	生涯規劃 品德教育 閱讀素養	
第十五週 5/20~5/24	第肆單元擁抱未來 第十一課迎風	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 學習以詩歌的形式，表達對同學真情告別與真摯祝福的寫作方式。 2. 了解「縮成」、「遠颺」等語詞的意義及用法。 3. 學習「不管……，仍然……」句型，並能正確使用。 4. 學習轉化、類疊、映襯修辭的意義和用法。 5. 培養學生運用多元的方式表達自己的想法。	口頭報告 口頭評量 角色扮演 態度評量 資料蒐集	生涯規劃 品德教育 閱讀素養	
第十六週 5/27~5/31	第肆單元擁抱未來 統整活動四	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-4 直接抒情。	1. 運用人稱寫作。 2. 能讀出詩歌的抑揚頓挫。 3. 能適時運用贈別佳句。	口頭報告 平時上課表現 蒐集資料	生涯規劃 品德教育 閱讀素養	
第十七週 6/03~6/07	閱讀樂園二 冬末午後兩點半的高鐵	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-8 運用自我提問、推論等策	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1. 能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。 2. 能歸納文本與插圖的內容，理解圖文關係與作者安排用意。 3. 能透過內容的深究，了解作者透過文本所要傳達的意涵。 4. 能藉由四層次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。 5. 透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量	生涯規劃 品德教育 閱讀素養	

		略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。		監控的能力。			
第十八週 6/10~6/14	總複習 總複習	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能了解全冊各類文體的特色要點及異同。 2. 能了解各課句型，活用句型於文章中。 3. 能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。 4. 複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量	生涯規劃 品德教育 閱讀素養	
第十九週 6/17~6/21	---	---	---	---	---	---	---
第二十週 6/24~6/28	---	---	---	---	---	---	---

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度六年級數學領域教學計畫表

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/28~9/01	第 1 單元質因數分解和短除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-120 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	1. 能經驗質數和合數。 2. 能察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能察覺正整數的最大公因數。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第二週 9/04~9/08	第 1 單元質因數分解和短除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-120 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	1. 能察覺正整數的最大公因數。 2. 能察覺正整數的最小公倍數。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第三週 9/11~9/15	第 2 單元分數的除法	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	1. 在具體情境中，理解最簡分數的意義。 2. 能在具體情境中，解決同分母分數的除法問題。 3. 能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 4. 能在具體情境中，解決異分母分數的除法問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第四週 9/18~9/22	第 2 單元分數的除法	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	1. 能在具體情境中，解決有餘數的分數除法。 2. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題。 3. 能察覺分數除法的運算格式。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第五週 9/25~9/29	第 3 單元小數的除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	1. 能用直式處理整數除以小數有關的除法問題。 2. 能用直式處理小數除以小數有關的除法問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第六週 10/02~10/06	第 3 單元小數的除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	1. 能解決生活中與小數除法有關的除法問題。 2. 能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。 3. 能熟練四捨五入法對小數在指定位數取概數。 4. 能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數指定位數。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		

第七週 10/09~10/13	第4單元比和比值	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。	1. 認識比的意義與表示法。 2. 認識比值的意義和除法的關係。 3. 了解比的相等關係。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第八週 10/16~10/20	第4單元比和比值	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。	1. 認識最簡單整數比。 2. 應用比和比值解決有關的問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第九週 10/23~10/27	第5單元圓周率和圓面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	1. 能理解圓周率的意義、求法。 2. 能用圓周率求出圓周長或直徑。 3. 能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十週 10/30~11/03	第5單元圓周率和圓面積 加油站一	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	1. 能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。 2. 複習單元1~單元5。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十一週 11/06~11/10	第6單元扇形面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	1. 理解扇形面積的求法及其運用。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十二週 11/13~11/17	第6單元扇形面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	1. 理解複合圖形面積的求法。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十三週 11/20~11/24	第7單元正比	n-III-9 理解比例關係的意義，並	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的	1. 認識兩個數量成正比的關係。	1. 觀察評量 2. 操作評量		

		能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。		3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十四週 11/27~12/01	第 7 單元正比	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。	1. 能學習繪製正比的關係圖。 2. 能理解正比的現象，並發展正比的概念，解決生活中的問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十五週 12/04~12/08	第 8 單元速率	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離=速度×時間」公式。用比例思考協助解題。	1. 能用小數、分數進行秒、分、時的換算。 2. 能理解速率的意義及其直接、間接比較。 3. 能理解速率的公式以及速率的普遍單位。 4. 能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 5. 能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十六週 12/11~12/15	第 8 單元速率	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離=速度×時間」公式。用比例思考協助解題。	1. 能理解速率的公式以及速率的普遍單位。 2. 能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十七週 12/18~12/22	第 9 單元形體關係和柱體表面積	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。	1. 理解長方體和正方體中，邊和邊的關係。 2. 理解長方體和正方體中，面和面的關係。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十八週 12/25~12/29	第 9 單元形體關係和柱體表面積	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。	1. 理解長方體和正方體中，面和面的關係。 2. 理解柱體和錐體中，面和面的關係。 4. 了解柱體表面積的求法。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十九週 1/01~1/05	第 10 單元等量公理	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能據等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 認識等式。 2. 認識等量公理。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第廿週 1/08~1/12	第 10 單元等量公理 加油小站二	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能據等量公理與移項	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1. 能解決含未知數的兩步驟算式題。 2. 複習單元 6~單元 10。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量		

		法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。			5.發表評量		
第廿一週 1/15~1/19	第10單元等量公理 加油小站二	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以項等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1.能解決含未知數的兩步驟算式題。 2.複習單元6~單元10。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/12~2/16	第1單元柱體的體積	S-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積=底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	1.了解柱體體積的求法。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第二週 2/19~2/23	第1單元柱體的體積	S-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積=底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	1.了解柱體體積的求法。 2.了解柱體體積公式的應用。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第三週 2/26~3/01	第2單元怎樣解題(一)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	1.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		
第四週 3/04~3/08	第2單元怎樣解題(一)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混	1.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 2.能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量 4.口頭評量 5.發表評量		

		r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	合；(3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。			
第五週 3/11~3/15	第 3 單元基準量和比較量	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	1. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	
第六週 3/18~3/23	第 3 單元基準量和比較量	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	1. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。 2. 能理解給定的題目，列出算式解題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	
第七週 3/25~3/29	第 4 單元縮圖和比例尺	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 S-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1. 認識縮圖和放大圖。 2. 了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	
第八週 4/01~4/05	第 4 單元縮圖和比例尺	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。	1. 會繪製縮圖和放大圖。 2. 認識比例尺。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	

		速度、基準量等。 S-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。			
第九週 4/08~4/12	第 4 單元縮圖和比例尺	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 S-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1. 認識比例尺。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	
第十週 4/15~4/19	加油小站一	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 S-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1. 複習單元一～單元四。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	
第十一週 4/22~4/26	第 5 單元四則混合運算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	1. 能在具體情境中，解決分數的加減運算問題。 2. 能在具體情境中，解決分數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。 3. 能在具體情境中，解決分數四則運算問題。 4. 能在具體情境中，解決小數的加減運算問題。 5. 能在具體情境中，解決小數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。 6. 能在具體情境中，解決小數四則運算問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	
第十二週 4/29~5/03	第 5 單元四則混合運算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	1. 能在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	
第十三週 5/06~5/10	第 6 單元怎樣解題(二)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解	1. 能理解給定的題目，並透過數量關係解題。 2. 能理解給定的題目，並運用列表找規律的	1. 觀察評量 2. 操作評量	

		模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式);(2)較複雜的計數:乘法原理、加法原理或其混合;(3)較複雜之情境:如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係:代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發,做觀察、推理、說明。	方法解題。	3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十四週 5/13~5/17	第 6 單元怎樣解題 (二)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題:由問題中的數量關係,列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式);(2)較複雜的計數:乘法原理、加法原理或其混合;(3)較複雜之情境:如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係:代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發,做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示:代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係,學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	1. 能理解給定的題目,並透過數量關係解題。 2. 能理解給定的題目,並運用列表找規律的方法解題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十五週 5/20~5/24	第 7 單元統計圖表	d-III-1 報讀圓形圖,製作折線圖與圓形圖,並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數,解決關於「可能性」的簡單問題。	D-6-1 圓形圖:報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。) D-6-2 解題:可能性。從統計圖表資料,回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。	1. 能整理生活中的資料,繪製成長條圖。 2. 能整理生活中的有序資料,繪製成折線圖。 3. 能認識圓形圖。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十六週 5/27~5/31	第 7 單元統計圖表	d-III-1 報讀圓形圖,製作折線圖與圓形圖,並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數,解決關於「可能性」的簡單問題。	D-6-1 圓形圖:報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。) D-6-2 解題:可能性。從統計圖表資料,回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。	1. 能整理生活中的資料,繪製成圓形圖。 2. 能解決圓形圖相關的問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十七週	加油小站二	r-III-1 理解各種	N-6-5 解題:整數、分數、	複習單元五~單元七。	1. 觀察評量		

6/03~6/07		計算規則(含分配律),並協助四則混合計算與應用解題。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述,並據以推理或解題。 d-III-1 報讀圓形圖,製作折線圖與圓形圖,並據以做簡單推論。	小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-2 數量關係:代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發,做觀察、推理、說明。 D-6-1 圓形圖:報讀、說明與製作生活中的圓形圖。(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。)		2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十八週 6/10~6/14	數學博覽會	r-III-1 理解各種計算規則(含分配律),並協助四則混合計算與應用解題。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述,並據以推理或解題。 d-III-1 報讀圓形圖,製作折線圖與圓形圖,並據以做簡單推論。	N-6-5 解題:整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-2 數量關係:代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發,做觀察、推理、說明。 D-6-1 圓形圖:報讀、說明與製作生活中的圓形圖。(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。)	總複習	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第十九週 6/17~6/21	---	---	---	---	---	---	---
第二十週 6/24~6/28	---	---	---	---	---	---	---

備註:

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論,並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明:
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題:性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題:性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題:失智症。
 - (5) 其他議題:性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度六年級英語文領域教學計畫表

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/28~9/01	字母拼讀、活動 Starter Unit	Ab-III-1 子音、 母音及其組合。 Ab-III-2 單音 節、多音節，及 重音音節。	1-III-1 能聽辨英語的子 音、母音及其不同的組 合。 2-III-1 能唸出英語的語 音。	1. 能詢問並回答日常進行的課後活動。 2. 能聽辨、認讀子音群的發音及字母拼讀規 則。	活動評量 課堂觀察		
第二週 9/04~9/08	生活作息 Unit 1 Be an Early Bird	Ab-III-3 片語及 句子的重音。 Ab-III-1 句子的 語調及節奏。	1-III-3 能聽辨句子的語 調。 1-III-1 能聽辨課堂中所學 的片語、句子及其重音。	1. 能詢問並回答各種作息的時間。 2. 能熟練本課單字 have breakfast, have lunch, have dinner, get, go to school, go home, go to bed。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	紙筆評量 口語評量	性別平等 品德教育	
第三週 9/11~9/15	生活作息 Unit 1 Be an Early Bird	Ac-III-4 國小階 段所學字詞 (能聽、讀、說 300 字詞，其 中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-1 簡易標 點符號。	1-III-12 能聽懂簡易故事 及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子 語調所表達的情緒和態 度。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用「主詞為第三人稱單數， have 要變 has, go 要變為 goes」的用法。	活動評量 課堂觀察	性別平等 品德教育	
第四週 9/18~9/22	生活作息 Unit 1 Be an Early Bird	D-III-1 所學字 詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合 資訊作簡易猜 測。	1-III-2 能聽辨字詞是單音 節或多音節，並辨識重音 的音節。 2-III-1 能唸出英語的語 音。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 br, pr, gr, cr 的字母拼 讀發音規則與字母拼讀單字。	紙筆評量 口語評量	性別平等 品德教育	
第五週 9/25~9/29	食物 Unit 2 I Could Eat a Horse!	Ab-III-1 子音、 母音及其組合。 Ab-III-2 單音 節、多音節，及 重音音節。	1-III-5 能聽辨句子的節 奏。 1-III-6 能聽懂課堂中所學 的字詞。	1. 能詢問並回答自己想吃的食物。 2. 能熟練本課字彙 pizza, rice, steak, fried chicken, dumplings, noodles, French fries。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	活動評量 課堂觀察	家政教育	
第六週 10/02~10/06	食物 Unit 2 I Could Eat a Horse!	Ad-III-1 簡易標 點符號。 Ad-III-2 簡易、 常用的句型結 構。	2-III-2 能說出課堂中所學 的字詞。 3-III-6 能看懂課堂中所學 的簡易短文之主要內容。	1. 能聽懂並能應用本單元主要句型。 2. 能樂於與班上同學進行口語練習活動。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能聽懂並應用本課的俚語。	紙筆評量 口語評量	家政教育	
第七週 10/09~10/13	食物 Unit 2 I Could Eat a Horse!	D-III-1 所學字 詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合 資訊作簡易猜 測。	3-III-1 能辨識課堂中所學 的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基 本常用字詞。	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大 意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。	活動評量 課堂觀察	家政教育	
第八週 10/16~10/20	食物 Unit 2 I Could Eat a Horse!	Ab-III-1 子音、 母音及其組合。 Ab-III-2 單音 節、多音節，及	5-III-1 認讀與聽寫國小階 段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母 拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能聽辨、認讀 tr, dr 字母拼讀發音規則 與字母拼讀單字。 2. 複習本課的單字、句型及故事內容。	紙筆評量 口語評量	家政教育	

		重音音節。					
第九週 10/23~10/27	複習第一、第二課 內容 Review 1	Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	1. 複習 Units 1~2 的單字與句型。 2. 複習 Starter Unit、Unit 1、Unit 2 的字音與字母拼讀單字。	活動評量 課堂觀察		
第十週 10/30~11/03	複習第一、第二課 內容 Review 1	Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。	能熟練 Units 1~2 的單字與句型。	紙筆評量 口語評量		
第十一週 11/06~11/10	國家 Unit 3 It' s All Greek to Me	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。	1. 能詢問並回答各個國家的名稱。 2. 能熟練本課單字 Canada, Egypt, Greece, Italy, Japan, Taiwan, the UK, the USA。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	課堂觀察 作業評量	國際教育	
第十二週 11/13~11/17	國家 Unit 3 It' s All Greek to Me	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。	6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用「國名、星期、人名的字首須大寫」之用法。	活動評量 紙筆評量	國際教育	
第十三週 11/20~11/24	國家 Unit 3 It' s All Greek to Me	Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 8-III-4 能了解外國風土民情。	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。 3. 能聽辨、認讀 nk, ng 的字音與字母拼讀單字。	課堂觀察 口語評量	國際教育	
第十四週 11/27~12/01	物品 Unit 4 You' re under My Umbrella	Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	1. 能詢問並回答物品的主人。 2. 能熟練本課字彙 cellphone, key, watch, water bottle, umbrella, glasses, gloves, shoes。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	活動評量 紙筆評量		
第十五週 12/04~12/08	物品 Unit 4 You' re under My Umbrella	Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。	1. 能聽懂並能應用本單元主要句型。 2. 能樂於與班上同學進行口語練習活動。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能聽懂並應用本課的俚語。 5. 能分辨並應用「所有格」的用法。	課堂觀察 口語評量		
第十六週	物品	Ab-III-5 所學的	2-III-1 能唸出英語的語	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大	活動評量		

12/11~12/15	Unit 4 You' re under My Umbrella	字母拼讀規則 (含看字讀音、聽音拼字)。Ac-III-4 國小階段所學字詞 (能聽、讀、說 300 字詞, 其中必須拼寫 180 字詞)。	音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。	作業評量		
第十七週 12/18~12/22	物品 Unit 4 You' re under My Umbrella	D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。	1. 能聽辨、認讀 sk, sp, st 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。 2. 複習本課的單字、句型及故事內容。	紙筆評量 課堂觀察		
第十八週 12/25~12/29	複習第三、第四課內容 Review 2	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-2 單音節、多音節, 及重音音節。	3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	1. 複習 Units 3~4 的單字與句型。 2. 複習 Units 3~4 的字音與字母拼讀單字。	口語評量 作業評量		
第十九週 1/01~1/05	複習第三、第四課內容 Review 2	Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型, 並使用於簡易日常溝通。 5-III-1 能聽懂日常生活應對中常用語句, 並能作適當的回應。	能熟練 Units 1~4 的單字與句型。	活動評量 紙筆評量		
第廿週 1/08~1/12	總複習 Final Review	Ab-III-5 所學的字母拼讀規則 (含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞 (能聽、讀、說 300 字詞, 其中必須拼寫 180 字詞)。	6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。	1. 複習 Units 1~4 的單字句型。 2. 複習 Units 1~4 的故事對話。 3. 能在教師引導下, 進行讀者劇場的角色扮演。	課堂觀察 口語評量		
第廿一週 1/15~1/19	文化單元 Culture: Hot Spots	D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	7-III-3 在生活中能把握機會, 勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。	1. 認識世界熱門景點。 2. 能聽懂並朗讀本課短文內容。 3. 能說出世界熱門景點的英語名稱。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	活動評量 作業評量		

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/12~2/16	字母拼讀、文具用品 Starter Unit	Ab-III-2 單音節、多音節, 及重音音節。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。	1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節, 並辨識重音的音節。 1-III-3 能聽辨句子的語調。	1. 複習常見子音群的發音及字母拼讀規則。 2. 能詢問並回答疑問代名詞的句型。	活動評量 課堂觀察		

第二週 2/19~2/23	衣物 Unit 1 He Has Ants in His Pants	Ac-III-3 簡易的 生活用語。 Ac-III-4 國小階 段所學字詞 (能 聽、讀、說 300 字詞, 其中必須 拼寫 180 字詞)。	1-III-6 能聽懂課堂中所學 的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的 句子。	1. 能詢問並回答各樣衣物的說法。 2. 能熟練本課單字 scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。 3. 能聽並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	紙筆評量 口語評量	品德教育	
第三週 2/26~3/01	衣物 Unit 1 He Has Ants in His Pants	Ad-III-2 簡易、 常用的句型結 構。 Ae-III-2 繪本故 事、兒童短劇。	1-III-12 能聽懂簡易故事 及短劇的主要內容。 2-III-7 能作簡易的回答和 描述。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用「this / that 及 these / those」的用法。	活動評量 課堂觀察	品德教育	
第四週 3/04~3/08	衣物 Unit 1 He Has Ants in His Pants	Ae-III-2 繪本故 事、兒童短劇。 B-III-2 國小階 段所學字詞及句 型的生活溝通。	2-III-7 能作簡易的回答和 描述。 2-III-9 能以正確的發音及 適切的語調說出簡易句型的 句子。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 oi 和 oy 的字母拼讀發音規 則與字母拼讀單字。	紙筆評量 口語評量	品德教育	
第五週 3/11~3/15	休閒活動 Unit 2 The Game Is in the Bag!	D-III-1 所學字 詞的簡易歸類。 D-III-2 故事發 展的排序。	3-III-5 能看懂課堂中所學 的簡易對話。 3-III-7 能看懂繪本故事的 主要內容。	1. 能詢問他人及回答各種休閒活動的說法。 2. 能熟練本課字彙 go camping, go fishing, go surfing, go biking, go hiking, go shopping, go swimming。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	活動評量 課堂觀察	生涯規劃 家庭教育	
第六週 3/18~3/23	休閒活動 Unit 2 The Game Is in the Bag!	Ab-III-2 單音 節、多音節, 及重 音音節。 D-III-3 依綜合 資訊作簡易猜 測。	4-III-3 能拼寫國小階段基 本常用字詞。 4-III-6 能書寫課堂中所學 的句子。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用 go + V-ing 的用法。	紙筆評量 口語評量	生涯規劃 家庭教育	
第七週 3/25~3/29	休閒活動 Unit 2 The Game Is in the Bag!	Ad-III-2 簡易、 常用的句型結 構。 Ae-III-2 繪本故 事、兒童短劇。	5-III-1 認讀與聽寫國小階 段字詞。 5-III-2 在聽讀時, 能辨識 書本中相對應的書寫文字。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 ow 和 ou 的字母拼讀發音規 則與字母拼讀單字。	活動評量 課堂觀察	生涯規劃 家庭教育	
第八週 4/01~4/05	能綜合應用第一至 二課內容 Review 1	B-III-2 國小階 段所學字詞及句 型的生活溝通。 D-III-1 所學字 詞的簡易歸類。	5-III-8 能以正確的發音及 適切的速度朗讀簡易故事 及短劇。 或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各 類練習活動, 不畏犯錯。	1. 複習 Units 1~2 的單字與句型。 2. 複習 Starter Unit、Unit 1、Unit 2 的 字音與字母拼讀單字。	紙筆評量 口語評量	品德教育	
第九週 4/08~4/12	能綜合應用第一至 二課內容 Review 1	D-III-2 故事發 展的排序。 D-III-3 依綜合 資訊作簡易猜 測。	7-III-1 運用已學過字詞之 聯想以學習新的字詞。 9-III-1 能夠將所學字詞做 簡易歸類。	能熟練 Units 1~2 的單字與句型。	活動評量 課堂觀察	品德教育	
第十週 4/15~4/19	病症 Unit 3 He Has a Sweet Tooth	Ab-III-2 單音 節、多音節, 及重 音音節。 Ab-III-4 句子的 語調及節奏。	1-III-2 能聽辨字詞是單音 節或多音節, 並辨識重音的 音節。 1-III-3 能聽辨句子的語 調。	1. 能詢問他人及回答常見的病症。 2. 能熟練本課字彙 cold, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。	紙筆評量 口語評量	家庭教育	

6/24~6/28							
-----------	--	--	--	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度六年級社會領域教學計畫表

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/28~9/01	第一單元 日本來的統治者 第1課 日治時代的殖民統治	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解臺灣割讓給日本的原因與過程。 2. 了解臺灣總督府的統治措施。 3. 探討日治時代重要抗日事件的發生原因和影響。 4. 了解日治時代，非武裝抗爭的背景與過程。 5. 了解日本對臺灣的皇民化政策。	1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 資料調查	人權教育 多元文化 國際教育	
第二週 9/04~9/08	第一單元 日本來的統治者 第1課 日治時代的殖民統治	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解臺灣割讓給日本的原因與過程。 2. 了解臺灣總督府的統治措施。 3. 探討日治時代重要抗日事件的發生原因和影響。 4. 了解日治時代，非武裝抗爭的背景與過程。 5. 了解日本對臺灣的皇民化政策。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 觀察評量	人權教育 多元文化 國際教育	
第三週 9/11~9/15	第一單元 日本來的統治者 第2課 日治時代的經濟發展	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解日治時代，總督府在臺灣的各項經濟建設措施。 2. 探討日治時代，日本殖民統治的企圖與貢獻。 3. 了解日治時代，總督府在臺灣的資源開發，以及戰爭時臺灣各項設施遭受破壞的情形。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 觀察評量	人權教育 多元文化	
第四週 9/18~9/22	第一單元 日本來的統治者 第3課 日治時代的社會變遷	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。	1. 了解日治時代，總督府在臺灣進行的社會改革措施及其影響。 2. 了解日治時代的教育對臺灣社會的影響。 3. 了解臺灣文化在日治時代的演變。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 觀察評量	人權教育 性別平等	
第五週 9/25~9/29	第二單元 戰後臺灣的政治演變 第1課 政治發展	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解戰後到現在，政治局勢的發展與演變。 2. 了解臺灣從戒嚴時期到解嚴，政治走向民主化的轉變。 3. 了解近年來臺灣政治民主化的歷程。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 觀察評量	人權教育	
第六週 10/02~10/06	第二單元 戰後臺灣的政治演變 第2課 政府組織	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的	Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。	1. 了解政府的組成及目的。 2. 認識中央政府的組織與職權。 3. 認識地方政府的組織與職權。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習	人權教育	

		理由及其影響。	Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。				
第七週 10/09~10/13	第三單元 戰後臺灣的經濟發展 第1課 經濟重整與復甦	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解臺灣早期經濟貧困的背景因素。 2. 了解政府在戰後初期推動的貨幣及土地經濟重整政策。 3. 了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 4. 了解戰後初期，臺灣經濟如何從貧困中漸漸復甦的過程，並體會先民奮鬥進取的精神。	1. 資料調查 2. 口頭評量 3. 實作評量 4. 習作練習 5. 觀察評量	人權教育 法治教育	
第八週 10/16~10/20	第三單元 戰後臺灣的經濟發展 第2課 經濟發展與轉型	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解臺灣從戰後到現代經濟發展的變遷過程。 2. 了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 3. 了解創造臺灣經濟奇蹟的原因，並體會先民奮鬥進取的精神。 4. 透過歷史，反省思考未來臺灣經濟的發展方向。	1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 實作評量	人權教育 法治教育	
第九週 10/23~10/27	第三單元 戰後臺灣的經濟發展 第2課 經濟發展與轉型	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解臺灣從戰後到現代經濟發展的變遷過程。 2. 了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 3. 了解創造臺灣經濟奇蹟的原因，並體會先民奮鬥進取的精神。 4. 透過歷史，反省思考未來臺灣經濟的發展方向。	1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 實作評量 4. 習作練習	人權教育 法治教育	
第十週 10/30~11/03	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第1課 社會的變遷	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1. 探討臺灣家庭型態的轉變。 2. 探討臺灣對人權的重視。 3. 探討休閒生活的發展。	1. 口頭評量 2. 態度評量 3. 觀察評量 4. 習作練習	人權教育 多元文化	
第十一週 11/06~11/10	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第1課 社會的變遷	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1. 探討臺灣家庭型態的轉變。 2. 探討臺灣對人權的重視。 3. 探討休閒生活的發展。	1. 口頭評量 2. 態度評量 3. 觀察評量 4. 習作練習	人權教育 多元文化	
第十二週 11/13~11/17	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第2課 文化的傳承與發展	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 了解文化的定義與範圍。 2. 探討現代社會中，宗教信仰的種類與功能。 3. 培養尊重宗教信仰的態度。 4. 了解臺灣藝文活動的發展。 5. 認識臺灣飲食文化的內涵。 6. 了解臺灣文化的創新與傳承。	1. 口頭評量 2. 資料查詢 3. 資料展示 4. 態度評量 5. 實作評量	人權教育 職業試探	
第十三週 11/20~11/24	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第2課 文化的傳承與發展	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 了解文化的定義與範圍。 2. 探討現代社會中，宗教信仰的種類與功能。 3. 培養尊重宗教信仰的態度。 4. 了解臺灣藝文活動的發展。 5. 認識臺灣飲食文化的內涵。 6. 了解臺灣文化的創新與傳承。	1. 口頭評量 2. 資料查詢 3. 資料展示 4. 態度評量 5. 實作評量 6. 習作練習	人權教育 職業試探	
第十四週 11/27~12/01	第五單元 臺灣的人口	3b-III-2 摘取及整理社會議題相	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的	1. 了解人口分布圖的意義。 2. 探討臺灣地區人口分布、都市分布的情形。	1. 口頭評量 2. 實作評量	資訊教育	

	第1課 人口分布與遷移	關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	人口遷移及連結互動。	3. 透過閱讀地圖，認識臺灣各地環境的差異。 4. 探討臺灣人口遷移的原因和結果。	3. 討論評量 4. 遊戲評量 5. 習作練習		
第十五週 12/04~12/08	第五單元 臺灣的人口 第1課 人口分布與遷移	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1. 了解人口分布圖的意義。 2. 探討臺灣地區人口分布、都市分布的情形。 3. 透過閱讀地圖，認識臺灣各地環境的差異。 4. 探討臺灣人口遷移的原因和結果。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 遊戲評量 5. 習作練習	資訊教育	
第十六週 12/11~12/15	第五單元 臺灣的人口 第2課 人口現象與政策	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1. 探討臺灣人口政策的變遷。 2. 明白臺灣社會少子化的現象。 3. 了解臺灣已步入高齡社會。 4. 了解新住民移入臺灣的原因及生活情形，並培養關懷新住民的態度。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 遊戲評量	資訊教育 家庭教育 性別平等	
第十七週 12/18~12/22	第五單元 臺灣的人口 第2課 人口現象與政策	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1. 探討臺灣人口政策的變遷。 2. 明白臺灣社會少子化的現象。 3. 了解臺灣已步入高齡社會。 4. 了解新住民移入臺灣的原因及生活情形，並培養關懷新住民的態度。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 遊戲評量 5. 習作練習	資訊教育 家庭教育 性別平等	
第十八週 12/25~12/29	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第1課 鄉村與都市	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1. 了解鄉村的機能與景觀。 2. 觀察現代鄉村功能和景觀的改變。 3. 了解都市的機能與景觀。 4. 體認交通革新對城鄉互動的影響。 5. 知道現代的交通發展。 6. 體會現代城鄉互賴的關係。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 欣賞評量 4. 習作練習	環境教育 多元文化 資訊教育	
第十九週 1/01~1/05	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第1課 鄉村與都市	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1. 體認交通革新對城鄉互動的影響。 2. 知道現代的交通發展。 3. 體會現代城鄉互賴的關係。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 欣賞評量 4. 習作練習	環境教育 多元文化 資訊教育	
第廿週 1/08~1/12	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第2課 區域特色與發展	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1. 知道臺灣的區域畫分。 2. 了解臺灣各區域的發展特色。 3. 知道臺灣各區域間的差異。 4. 了解政府平衡區域差異的發展計畫。	1. 口頭評量 2. 實作評量	資訊教育	
第廿一週 1/15~1/19	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第2課 區域特色與發展	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1. 知道臺灣的區域畫分。 2. 了解臺灣各區域的發展特色。 3. 知道臺灣各區域間的差異。 4. 了解政府平衡區域差異的發展計畫。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習	資訊教育	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/12~2/16	第一單元 文明與科技生活 第1課 古代的文明與科技	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並	1. 了解今昔世界的主要文明起源及文化特色。 2. 了解文明與科技發展的相關性。 3. 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	資訊教育 多元文化 國際教育	

		義。	於生活中展現。				
第二週 2/19~2/23	第一單元 文明與科技生活 第1課 古代文明與科技	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。	1. 了解今昔世界的主要文明起源及文化特色。 2. 了解文明與科技發展的相關性。 3. 了解宗教如何影響人類的價值和行為。 4. 認識古文明的文化藝術形式，並能進行美感的欣賞。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	資訊教育 多元文化 國際教育	
第三週 2/26~3/01	第一單元 文明與科技生活 第2課 科學的突破	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ae-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 了解近代科學的背景與發展。 2. 探討科學的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 3. 探討近代科學發展的影響及重要性。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	資訊教育 多元文化	
第四週 3/04~3/08	第一單元 文明與科技生活 第2課 科學的突破	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ae-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 了解工業革命的背景與發展。 2. 探討工業革命對西方國家的影響，及近代西方列強重視工業發展的原因。 3. 認識臺灣在全球工業與科技發展中的地位，並體認工業發展的重要性。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	資訊教育 多元文化	
第五週 3/11~3/15	第一單元 文明與科技生活 第3課 科技的運用與管理	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ae-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-III-3 科學和技術的研究和運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	1. 探討資訊科技的應用及其可能引發的問題。 2. 探討能源科技的應用及其可能引發的問題。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量 4. 遊戲評量	資訊教育 科技教育 人權教育 環境教育	
第六週 3/18~3/23	第一單元 文明與科技生活 第3課 科技的運用與管理	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ae-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-III-3 科學和技術的研究和運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	1. 探討生物科技的應用及其可能引發的問題。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量 4. 遊戲評量	資訊教育 科技教育 人權教育 環境教育	
第七週 3/25~3/29	第二單元 從臺灣走向世界 第1課 臺灣與世	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心	1. 認識臺灣在世界地理的位置。 2. 了解臺灣與亞洲各國的交流情形。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	環境教育 資訊教育 多元文化	

	界	並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	許多議題。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。				
第八週 4/01~4/05	第二單元 從臺灣走向世界 第1課 臺灣與世界	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。	1. 了解臺灣在世界舞臺的表現。 2. 明白臺灣參與國際事務的例子。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	環境教育 資訊教育 多元文化 國際教育	
第九週 4/08~4/12	第二單元 從臺灣走向世界 第2課 世界文化大不同	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。	1. 認識世界不同的住屋形式。 2. 認識世界不同的舞蹈。 3. 體認不同文化的美，進而加以尊重。	1. 口頭評量 2. 討論評量 3. 實作評量	資訊教育 多元文化 國際教育	
第十週 4/15~4/19	第三單元 放眼世界 第1課 國際組織	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1. 了解國際組織的目的與類型。 2. 探討世界主要國際組織成立的原因及宗旨。 3. 認識臺灣目前參與各類國際組織的情形。	1. 口頭評量 2. 討論評量	法治教育 安全教育 國際教育	
第十一週 4/22~4/26	第三單元 放眼世界 第1課 國際組織	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1. 探討世界主要國際組織成立的原因及宗旨。 2. 認識臺灣目前參與各類國際組織的情形。 3. 了解臺灣目前的國際處境與未來努力方向。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	法治教育 安全教育 國際教育	
第十二週 4/29~5/03	第三單元 放眼世界 第2課 人口與資源	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	1. 探討全球人口增加的情形。 2. 體會不能用相同原則看待不同地區或範圍的問題。 3. 了解世界糧食分配不均的情況。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 習作練習	國際教育 性別平等 家庭教育	

			Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。				
第十三週 5/06~5/10	第三單元 放眼看世界 第2課 人口與資源	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 了解全球水資源不足的問題。 2. 了解全球礦物資源的問題。 3. 培養珍惜資源的態度。	1. 口頭評量 2. 遊戲評量 3. 討論評量 4. 習作練習	國際教育 性別平等 家庭教育	
第十四週 5/13~5/17	第三單元 放眼看世界 第3課 全球議題	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 了解全球化的現象與影響。 2. 探討全球經濟體系形成的原因與影響。 3. 探討國際社會面臨疾病傳染與防治問題。 4. 探討跨國犯罪所引發的各項問題。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 實作評量	環境教育 多元文化 國際教育	
第十五週 5/20~5/24	第三單元 放眼看世界 第3課 全球議題	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 覺察重視維護基本人權的重要性。 2. 培養關心國際事務的態度，善盡世界公民的責任。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 實作評量	環境教育 多元文化 國際教育	
第十六週 5/27~5/31	第四單元 關心我們的地球 第1課 全球環境	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 體察地球上的生態環境是一個開放的環境。 2. 知道全球所面臨的環境問題及形成原因。 3. 了解愛護環境的方法。 4. 建立永續利用環境的態度。	1. 口頭評量 2. 資料查詢 3. 遊戲評量 4. 實作評量 5. 習作練習	環境教育 多元文化	
第十七週 6/03~6/07	第四單元 關心我們的地球 第2課 世界一家	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1. 了解家庭、社會與人類世界彼此之間的相似處。 2. 探討家庭、社會與人類世界彼此之間的不同處。 3. 學習面對各種紛爭時應有的態度與解決方法。 4. 學習尊重及關懷不同的族群和文化。 5. 認識世界公民應具備的態度與基本素養。	1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 討論評量 4. 態度評量 5. 習作練習	多元文化 生涯規劃	
第十八週 6/10~6/14	第四單元 關心我們的地球 第2課 世界一家	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的	1. 了解家庭、社會與人類世界彼此之間的相似處。 2. 探討家庭、社會與人類世界彼此之間的不同處。 3. 學習面對各種紛爭時應有的態度與解決方	1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 討論評量 4. 態度評量 5. 習作練習	多元文化 生涯規劃	

			背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	法。 4. 學習尊重及關懷不同的族群和文化。 5. 認識世界公民應具備的態度與基本素養。			
第十九週 6/17~6/21	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —
第二十週 6/24~6/28	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度六年級自然與生活科技領域教學計畫表

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/28~9/01	一、天氣的變化 1. 大氣中的水	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的模型，並理解到模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技、網路媒體等自然環境、書刊及網路媒體等問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發、經凝結降水、再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。	1. 討論雲、雨、露、霜、雪、冰等是因為溫度不同，造成水的各種不同形態。 2. 認識大氣中水的循環。 3. 觀察氣象資料中的地面天氣圖與衛星雲圖，認識高氣壓、低氣壓和各種鋒面的符號，再由相關的地面天氣圖與衛星雲圖解釋鋒面過境時對天氣的影響。 4. 認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。 5. 認識颱風的天氣符號及衛星雲圖，實際蒐集颱風資料。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量		
第二週 9/04~9/08	一、天氣的變化 1. 大氣中的水	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的模型，並理解到模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技、網路媒體等自然環境、書刊及網路媒體等問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發、經凝結降水、再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。	1. 討論雲、雨、露、霜、雪、冰等是因為溫度不同，造成水的各種不同形態。 2. 認識大氣中水的循環。 3. 觀察氣象資料中的地面天氣圖與衛星雲圖，認識高氣壓、低氣壓和各種鋒面的符號，再由相關的地面天氣圖與衛星雲圖解釋鋒面過境時對天氣的影響。 4. 認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。 5. 認識颱風的天氣符號及衛星雲圖，實際蒐集颱風資料。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量		

		<p>預測改變時可能影響當次義。在教師或教科書的指導下，能進行或說教，並能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p>	<p>表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦改變或破壞，極難恢復。</p>	<p>2. 認識大氣中水的循環。 3. 觀察氣象資料中的地面天氣圖與衛星雲圖，認識高氣壓、低氣壓和各種鋒面的符號，再由相關的地面天氣圖與衛星雲圖解釋鋒面過境時對天氣的影響。 4. 認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。 5. 認識颱風的天氣符號及衛星雲圖，實際蒐集颱風資料。</p>	<p>3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>		
<p>第六週 10/02~10/06</p>	<p>二、熱和我們的生活 1. 物質受熱的變化</p>	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p>	<p>1. 由生活經驗探討物質受熱的變化，介紹熱與物質的關係，包括外形、體積的改變及熱脹冷縮的現象。 2. 認識傳導、對流和輻射等熱的傳播方法，並分別以生活經驗、實驗探究之。 3. 利用所學的科學概念討論炎熱地區的房屋設計。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	科技教育	
<p>第七週 10/09~10/13</p>	<p>二、熱和我們的生活 1. 物質受熱的變化</p>	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p>	<p>1. 由生活經驗探討物質受熱的變化，介紹熱與物質的關係，包括外形、體積的改變及熱脹冷縮的現象。 2. 認識傳導、對流和輻射等熱的傳播方法，並分別以生活經驗、實驗探究之。 3. 利用所學的科學概念討論炎熱地區的房屋設計。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	科技教育	
<p>第八週 10/16~10/20</p>	<p>二、熱和我們的生活 2. 熱的傳播方式</p>	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集</p>	<p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。 INb-III-1 物質有不同的構造與功用。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	<p>1. 由生活經驗探討物質受熱的變化，介紹熱與物質的關係，包括外形、體積的改變及熱脹冷縮的現象。 2. 認識傳導、對流和輻射等熱的傳播方法，並分別以生活經驗、實驗探究之。 3. 利用所學的科學概念討論炎熱地區的房屋設計。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	科技教育	

		資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。					
第九週 10/23~10/27	二、熱和我們的生活 2. 熱的傳播方式	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段之物品、器材儀器、設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值測量並詳實記錄。 pc-III-1 能理解同學的報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等情形，進行檢核並提出優點和弱點。	INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。 INb-III-1 物質有不同的構造與功用。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1. 由生活經驗探討物質受熱的變化，介紹熱與物質的關係，包括外形、體積的改變及熱脹冷縮的現象。 2. 認識傳導、對流和輻射等熱的傳播方法，並分別以生活經驗、實驗探究之。 3. 利用所學的科學概念討論炎熱地區的房屋設計。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量		
第十週 10/30~11/03	二、熱和我們的生活 3. 炎熱地區的房屋建築	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段之物品、器材儀器、設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值測量並詳實記錄。 pc-III-1 能理解同學的報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等情形，進行檢核並提出優點和弱點。	INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。 INa-III-5 不同種類的能源與不同形態的能量可以相互轉換，但總量不變。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	1. 由生活經驗探討物質受熱的變化，介紹熱與物質的關係，包括外形、體積的改變及熱脹冷縮的現象。 2. 認識傳導、對流和輻射等熱的傳播方法，並分別以生活經驗、實驗探究之。 3. 利用所學的科學概念討論炎熱地區的房屋設計。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	科技教育 安全教育	
第十一週 11/06~11/10	三、變動的大地 1. 岩石與礦物	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能集思廣益，依據資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。	1. 認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用。 2. 了解土壤是由岩石經過風化作用產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質經過長時間作用而成。 3. 經由簡單的流水與小土堆實驗操作，認識流水作用對地表形貌的影響。 4. 了解流水作用對於河流的不同河段有不同	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	科技教育	

		pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行的當次數。在教師或教科書的指導下，能了解研究的計畫，並能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。		影響，造成河段上游、中游與下游有不同的地貌。 5. 認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的影響。 6. 認識地震可能帶來的災害與損失，並學習相關的地震防災演練與地震防護工作。			
第十二週 11/13~11/17	三、變動的大地 1. 岩石與礦物	pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行的當次數。在教師或教科書的指導下，能了解研究的計畫，並能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。	1. 認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用。 2. 了解土壤是由岩石經過風化作用產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質經過長時間作用而成。 3. 經由簡單的流水與小土堆實驗操作，認識流水作用對地表形貌的影響。 4. 了解流水作用對於河流的不同河段有不同影響，造成河段上游、中游與下游有不同的地貌。 5. 認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的影響。 6. 認識地震可能帶來的災害與損失，並學習相關的地震防災演練與地震防護工作。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量		
第十三週 11/20~11/24	三、變動的大地 2. 地表的變化	pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行的當次數。在教師或教科書的指導下，能了解研究的計畫，並能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦改變或破壞，極難恢復。	1. 認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用。 2. 了解土壤是由岩石經過風化作用產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質經過長時間作用而成。 3. 經由簡單的流水與小土堆實驗操作，認識流水作用對地表形貌的影響。 4. 了解流水作用對於河流的不同河段有不同影響，造成河段上游、中游與下游有不同的地貌。 5. 認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的影響。 6. 認識地震可能帶來的災害與損失，並學習相關的地震防災演練與地震防護工作。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量		
第十四週 11/27~12/01	三、變動的大地 2. 地表的變化	pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能	INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生	1. 認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用。 2. 了解土壤是由岩石經過風化作用產生的碎	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評	防災教育 安全教育	

		的影響和進行適意當數。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	物的遺骸。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦改變或破壞，極難恢復。	屑及生物遺體腐化分解後的物質經過長時間作用而成。 3. 經由簡單的流水與小土堆實驗操作，認識流水作用對地表形貌的影響。 4. 了解流水作用對於河流的不同河段有不同影響，造成河段上游、中游與下游有不同的地貌。 5. 認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的影響。 6. 認識地震可能帶來的災害與損失，並學習相關的地震防災演練與地震防護工作。	4. 口語評量 5. 態度評量		
第十五週 12/04~12/08	三、變動的大地 3. 地震來了	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等覺問題。	INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦改變或破壞，極難恢復。	1. 認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用。 2. 了解土壤是由岩石經過風化作用產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質經過長時間作用而成。 3. 經由簡單的流水與小土堆實驗操作，認識流水作用對地表形貌的影響。 4. 了解流水作用對於河流的不同河段有不同影響，造成河段上游、中游與下游有不同的地貌。 5. 認識流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有不同的影響。 6. 認識地震可能帶來的災害與損失，並學習相關的地震防災演練與地震防護工作。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	防災教育 安全教育	
第十六週 12/11~12/15	四、電與磁的奇妙世界 1. 指北針與地磁	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等覺問題。	INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。	1. 知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。 2. 了解通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。 3. 實驗、探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。 4. 討論電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。 5. 討論電磁鐵在日常生活中的影響與應用，並設計出電磁鐵玩具。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	科技教育	
第十七週 12/18~12/22	四、電與磁的奇妙世界 2. 神奇的電磁鐵	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知	INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁	1. 知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。 2. 了解通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量	科技教育	

		<p>識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>極方向或磁力大小。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p>	<p>3. 實驗、探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。</p> <p>4. 討論電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。</p> <p>5. 討論電磁鐵在日常生活中的影響與應用，並設計出電磁鐵玩具。</p>	<p>5. 態度評量</p>		
<p>第十八週 12/25~12/29</p>	<p>四、電與磁的奇妙世界 2. 神奇的電磁鐵</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p>	<p>1. 知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。</p> <p>2. 了解通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。</p> <p>3. 實驗、探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。</p> <p>4. 討論電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。</p> <p>5. 討論電磁鐵在日常生活中的影響與應用，並設計出電磁鐵玩具。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>科技教育</p>	
<p>第十九週 1/01~1/05</p>	<p>四、電與磁的奇妙世界 2. 神奇的電磁鐵</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。</p> <p>INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。</p>	<p>1. 知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。</p> <p>2. 了解通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。</p> <p>3. 實驗、探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。</p> <p>4. 討論電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。</p> <p>5. 討論電磁鐵在日常生活中的影響與應用，並設計出電磁鐵玩具。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>科技教育</p>	
<p>第廿週 1/08~1/12</p>	<p>四、電與磁的奇妙世界 3. 電磁鐵的應用</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道他人的差異。</p>	<p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。</p> <p>INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但</p>	<p>1. 知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。</p> <p>2. 了解通電的漆包線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。</p> <p>3. 實驗、探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。</p> <p>4. 討論電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。</p> <p>5. 討論電磁鐵在日常生活中的影響與應用，</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>科技教育</p>	

		習活動、日常經 驗及科技運用、 自然環境、書、 刊察及網路媒 體等覺問題。		靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。 6. 了解皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動力，並了解其在日常生活中的應用。			
第三週 2/26~3/01	第一單元、巧妙的 施力工具 2. 滑輪與輪軸	tr-III-1 能將自 己及他人所觀 察、記錄的自然 現象與習得的知 識互相連結，察 覺彼此間的關 係，並提出自 己的想法及知 道他人的差異。 po-III-1 能從 學習活動、日 常經驗及科技 運用、自然環 境、書刊察及 網路媒體等覺 問題。	INb-III-4 力可藉由簡單機 械傳遞。 INc-III-1 生活及探究中常 用的測量工具和方法。 INd-III-13 施力可使物體的 運動速度改變，物體受多個 力的作用，仍可能保持平衡 靜止不動，物體不接觸也可 以有力的作用。	1. 透過實際操作學習槓桿原理，並能將其應 用在生活中。 2. 實際操作驗證定滑輪與動滑輪的槓桿功 能，並了解其裝置是否省力。 3. 了解輪軸轉動時是同步進行，並了解其在 日常生活中的應用。 4. 了解齒輪的構造，當齒輪密合轉動，齒輪轉 動的方向是不相同的，且轉動的圈數與齒輪 數有關。 5. 透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依 靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的 轉動方向是相同的。 6. 了解皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動 力，並了解其在日常生活中的應用。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	科技教育	
第四週 3/04~3/08	第一單元、巧妙的 施力工具 2. 滑輪與輪軸	tr-III-1 能將自 己及他人所觀 察、記錄的自然 現象與習得的知 識互相連結，察 覺彼此間的關 係，並提出自 己的想法及知 道他人的差異。 po-III-1 能從 學習活動、日 常經驗及科技 運用、自然環 境、書刊察及 網路媒體等覺 問題。	INb-III-4 力可藉由簡單機 械傳遞。 INc-III-1 生活及探究中常 用的測量工具和方法。 INd-III-13 施力可使物體的 運動速度改變，物體受多個 力的作用，仍可能保持平衡 靜止不動，物體不接觸也可 以有力的作用。	1. 透過實際操作學習槓桿原理，並能將其應 用在生活中。 2. 實際操作驗證定滑輪與動滑輪的槓桿功 能，並了解其裝置是否省力。 3. 了解輪軸轉動時是同步進行，並了解其在 日常生活中的應用。 4. 了解齒輪的構造，當齒輪密合轉動，齒輪轉 動的方向是不相同的，且轉動的圈數與齒輪 數有關。 5. 透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依 靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的 轉動方向是相同的。 6. 了解皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動 力，並了解其在日常生活中的應用。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	科技教育	
第五週 3/11~3/15	第一單元、巧妙的 施力工具 3. 動力傳送	tr-III-1 能將自 己及他人所觀 察、記錄的自然 現象與習得的知 識互相連結，察 覺彼此間的關 係，並提出自 己的想法及知 道他人的差異。 po-III-1 能從 學習活動、日 常經驗及科技 運用、自然環 境、書刊察及 網路媒體等覺 問題。	INb-III-4 力可藉由簡單機 械傳遞。 INc-III-1 生活及探究中常 用的測量工具和方法。 INd-III-13 施力可使物體的 運動速度改變，物體受多個 力的作用，仍可能保持平衡 靜止不動，物體不接觸也可 以有力的作用。	1. 透過實際操作學習槓桿原理，並能將其應 用在生活中。 2. 實際操作驗證定滑輪與動滑輪的槓桿功 能，並了解其裝置是否省力。 3. 了解輪軸轉動時是同步進行，並了解其在 日常生活中的應用。 4. 了解齒輪的構造，當齒輪密合轉動，齒輪轉 動的方向是不相同的，且轉動的圈數與齒輪 數有關。 5. 透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依 靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的 轉動方向是相同的。 6. 了解皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動 力，並了解其在日常生活中的應用。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	科技教育	

<p>第六週 3/18~3/23</p>	<p>第一單元、巧妙的施力工具 3. 動力傳送</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、書刊、自然環境、網路媒體等觀察問題。</p>	<p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過實際操作學習槓桿原理，並能將其應用在生活中。 2. 實際操作驗證定滑輪與動滑輪的槓桿功能，並了解其裝置是否省力。 3. 了解輪軸轉動時是同步進行，並了解其在日常生活中的應用。 4. 了解齒輪的構造，當齒輪密合轉動，齒輪轉動的方向是不相同的，且轉動的圈數與齒輪數有關。 5. 透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。 6. 了解皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動力，並了解其在日常生活中的應用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量 	<p>科技教育</p>	
<p>第七週 3/25~3/29</p>	<p>第二單元、防鏽與防腐 1. 鐵製品生鏽的探討</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、書刊、自然環境、網路媒體等觀察問題。</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經由各種物品生鏽的觀察，推論水會使鐵製品生鏽。 2. 以鋼棉團浸溼後的變化發現，需要水與空氣兩個必要條件才能使鋼棉生鏽。 3. 由嚴謹的觀察、推理、驗證過程，客觀的認識生鏽及其防止方法。 4. 蒐集食物腐敗的資料，推論它並非僅由空氣和水兩個條件引起的變化，而是微生物引發的分解作用。 5. 認識食品包裝的資訊，並了解添加物、防腐劑是為了增加保存期限的方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量 		
<p>第八週 4/01~4/05</p>	<p>第二單元、防鏽與防腐 1. 鐵製品生鏽的探討</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、書刊、自然環境、網路媒體等觀察問題。</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經由各種物品生鏽的觀察，推論水會使鐵製品生鏽。 2. 以鋼棉團浸溼後的變化發現，需要水與空氣兩個必要條件才能使鋼棉生鏽。 3. 由嚴謹的觀察、推理、驗證過程，客觀的認識生鏽及其防止方法。 4. 蒐集食物腐敗的資料，推論它並非僅由空氣和水兩個條件引起的變化，而是微生物引發的分解作用。 5. 認識食品包裝的資訊，並了解添加物、防腐劑是為了增加保存期限的方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量 		
<p>第九週 4/08~4/12</p>	<p>第二單元、防鏽與防腐 2. 防止鐵製品生鏽</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經由各種物品生鏽的觀察，推論水會使鐵製品生鏽。 2. 以鋼棉團浸溼後的變化發現，需要水與空氣兩個必要條件才能使鋼棉生鏽。 3. 由嚴謹的觀察、推理、驗證過程，客觀的認 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量 	<p>家政教育</p>	

		覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等觀察問題。	INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。	識生鏽及其防止方法。 4. 蒐集食物腐敗的資料，推論它並非僅由空氣和水兩個條件引起的變化，而是微生物引發的分解作用。 5. 認識食品包裝的資訊，並了解添加物、防腐劑是為了增加保存期限的方式。			
第十週 4/15~4/19	第二單元、防鏽與防腐 2. 防止鐵製品生鏽	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的現象與習得的知識互相連結，觀察彼此間的關係，並提出自己的想法及知道他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等觀察問題。	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。	1. 經由各種物品生鏽的觀察，推論水會使鐵製品生鏽。 2. 以鋼棉團浸溼後的變化發現，需要水與空氣兩個必要條件才能使鋼棉生鏽。 3. 由嚴謹的觀察、推理、驗證過程，客觀的認識生鏽及其防止方法。 4. 蒐集食物腐敗的資料，推論它並非僅由空氣和水兩個條件引起的變化，而是微生物引發的分解作用。 5. 認識食品包裝的資訊，並了解添加物、防腐劑是為了增加保存期限的方式。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	家政教育	
第十一週 4/22~4/26	第二單元、防鏽與防腐 3. 食物的腐敗與保存	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的現象與習得的知識互相連結，觀察彼此間的關係，並提出自己的想法及知道他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等觀察問題。	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。	1. 經由各種物品生鏽的觀察，推論水會使鐵製品生鏽。 2. 以鋼棉團浸溼後的變化發現，需要水與空氣兩個必要條件才能使鋼棉生鏽。 3. 由嚴謹的觀察、推理、驗證過程，客觀的認識生鏽及其防止方法。 4. 蒐集食物腐敗的資料，推論它並非僅由空氣和水兩個條件引起的變化，而是微生物引發的分解作用。 5. 認識食品包裝的資訊，並了解添加物、防腐劑是為了增加保存期限的方式。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	食農教育 家政教育 消費者保護	
第十二週 4/29~5/03	第二單元、防鏽與防腐 3. 食物的腐敗與保存	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的現象與習得的知識互相連結，觀察彼此間的關係，並提出自己的想法及知道他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等觀察問題。	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。	1. 經由各種物品生鏽的觀察，推論水會使鐵製品生鏽。 2. 以鋼棉團浸溼後的變化發現，需要水與空氣兩個必要條件才能使鋼棉生鏽。 3. 由嚴謹的觀察、推理、驗證過程，客觀的認識生鏽及其防止方法。 4. 蒐集食物腐敗的資料，推論它並非僅由空氣和水兩個條件引起的變化，而是微生物引發的分解作用。 5. 認識食品包裝的資訊，並了解添加物、防腐劑是為了增加保存期限的方式。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	食農教育 家政教育 消費者保護	

		習活動、日常經 驗及科技運、書 察自然環境、刊 及網路媒體等 覺問題。	改變要能發生，常需要具備 一些條件。	劑是為了增加保存期限的方式。			
第十三週 5/06~5/10	第三單元、珍愛家 園 1. 生物與環境	tr-III-1 能將自 己及他人所觀 察、記錄的自然 現象與習得的知 識互相連結，察 覺彼此間的關 係，並提出自己 的想法及知道 他人的差異。 po-III-1 能從學 習活動、日常經 驗及科技運、書 察自然環境、刊 及網路媒體等 覺問題。	INb-III-6 動物的形態特徵 與行為相關，動物身體的構 造不同有不同的運動方式。 INc-III-9 不同的環境條件 影響生物的種類和分布，以 及生物間的食物關係，因而 形成不同的生態系。 INc-III-10 地球是由空氣、 陸地、海洋及生存於其中的 生物所組成的。 INd-III-5 生物體接受環境 刺激會產生適當的反應，並 自動調節生理作用以維持 恆定。 INd-III-6 生物種類具有多 樣性；生物生存的環境亦具 有多樣性。	1. 探討生物與環境的關係。 2. 認識人類永續利用自然資源的方法。 3. 察覺自然環境會隨著人類運用自然資源而 改變。 4. 透過檢視家園面臨的各種環境問題，探討 這些問題產生的原因及可能解決之道。 5. 經由實際參與環保相關活動，引導學生以 行動來愛護生活周遭的自然生態環境。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	環境教育 生命教育	
第十四週 5/13~5/17	第三單元、珍愛家 園 1. 生物與環境	tr-III-1 能將自 己及他人所觀 察、記錄的自然 現象與習得的知 識互相連結，察 覺彼此間的關 係，並提出自己 的想法及知道 他人的差異。 po-III-1 能從學 習活動、日常經 驗及科技運、書 察自然環境、刊 及網路媒體等 覺問題。	INb-III-6 動物的形態特徵 與行為相關，動物身體的構 造不同有不同的運動方式。 INc-III-9 不同的環境條件 影響生物的種類和分布，以 及生物間的食物關係，因而 形成不同的生態系。 INc-III-10 地球是由空氣、 陸地、海洋及生存於其中的 生物所組成的。 INd-III-5 生物體接受環境 刺激會產生適當的反應，並 自動調節生理作用以維持 恆定。	1. 探討生物與環境的關係。 2. 認識人類永續利用自然資源的方法。 3. 察覺自然環境會隨著人類運用自然資源而 改變。 4. 透過檢視家園面臨的各種環境問題，探討 這些問題產生的原因及可能解決之道。 5. 經由實際參與環保相關活動，引導學生以 行動來愛護生活周遭的自然生態環境。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	環境教育 生命教育	
第十五週 5/20~5/24	第三單元、珍愛家 園 2. 人類與環境	tr-III-1 能將自 己及他人所觀 察、記錄的自然 現象與習得的知 識互相連結，察 覺彼此間的關 係，並提出自己 的想法及知道 他人的差異。 po-III-1 能從學 習活動、日常經 驗及科技運、書 察自然環境、刊	INg-III-1 自然景觀和環境 一旦改變或破壞，極難恢 復。 INg-III-4 人類的活動會造 成氣候變遷，加劇對生態與 環境的影響。	1. 探討生物與環境的關係。 2. 認識人類永續利用自然資源的方法。 3. 察覺自然環境會隨著人類運用自然資源而 改變。 4. 透過檢視家園面臨的各種環境問題，探討 這些問題產生的原因及可能解決之道。 5. 經由實際參與環保相關活動，引導學生以 行動來愛護生活周遭的自然生態環境。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	環境教育 生命教育 品德教育	

6/24~6/28							
-----------	--	--	--	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度六年級健康與體育領域教學計畫表

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/28~9/01	單元一、馳騁球場 活動 1 上籃練習	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 學習上籃技能。 2. 能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3. 了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	實際演練 課堂問答 自我評量 觀察評量		
第二週 9/04~9/08	單元一、馳騁球場 活動 1 上籃練習、 活動 2 防守動作與 移位步伐	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 1 上籃練習 1. 學習上籃技能。 2. 能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3. 了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。 活動 2 防守動作與移位步伐 1. 學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。 2. 了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。	實際演練 課堂問答 自我評量 觀察評量	安全教育 法治教育	
第三週 9/11~9/15	單元一、馳騁球場 活動 2 防守動作與 移位步伐、活動 3 對 戰遊戲	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。 2. 了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。 活動 3 對戰遊戲 1. 學習跳球動作。 2. 學習搶籃板球動作。 3. 學習籃球運動中不同組合的對戰遊戲。	實際演練 自我評量 觀察評量	安全教育 法治教育	
第四週 9/18~9/22	單元一、馳騁球場 活動 4 趣味鬥牛賽	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解二對二籃球鬥牛賽規則。 2. 明瞭運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。	實際演練 發表	生涯發展	
第五週 9/25~9/29	單元二、輕如鴻毛 活動 1「羽」翼飛翔	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。	觀察評量 實際演練	生涯發展	
第六週 10/02~10/06	單元二、輕如鴻毛 活動 1「羽」翼飛翔	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。	觀察評量 實際演練	生涯發展	
第七週 10/09~10/13	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解高手傳球和下手傳球的差異。 2. 學會排球高手傳球動作。 3. 了解簡易的排球比賽規則。 4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	發表 實際演練 觀察評量	品德教育	
第八週	單元三、排球樂無窮	1d-III-1 了解運動技能的要素和	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。	1. 了解高手傳球和下手傳球的差異。 2. 學會排球高手傳球動作。	發表 實際演練	品德教育	

10/16~10/20	活動 1 高手傳球	要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	3. 了解簡易的排球比賽規則。 4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	觀察評量		
第九週 10/23~10/27	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解高手傳球和下手傳球的差異。 2. 學會排球高手傳球動作。 3. 了解簡易的排球比賽規則。 4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	發表 實際演練 觀察評量	品德教育	
第十週 10/30~11/03	單元三、排球樂無窮 活動 2 運動安全你我他	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法。 2. 了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。	實際演練 觀察評量	品德教育 安全教育	
第十一週 11/06~11/10	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 1 運動一級棒、 活動 2 一指神功	1a-III-3 理解促進健康生活的方 法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理 的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制 和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適 能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估 原則。	活動 1 運動一級棒 1. 認識 SH150 的意義。 2. 認識身體活動金字塔的概念。 3. 利用身體活動金字塔概念， 評估與規畫身體活動。 活動 2 一指神功 熟悉飛盤特性，學習飛盤滾動 的持續力及準確度，增進對飛 盤的控制能力。	課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量	生涯發展	
第十二週 11/13~11/17	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 3 飛鴿傳書	1a-III-3 理解促進健康生活的方 法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理 的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制 和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適 能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估 原則。	1. 學會各種擲盤與接盤的方法。 2. 熟練擲準、擲遠等技巧。	實際演練 觀察評量	生涯發展	
第十三週 11/20~11/24	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 4 盤中乾坤	1a-III-3 理解促進健康生活的方 法、資源與規範。 1b-III-4 了解健	Ab-III-1 身體組成與體適 能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估 原則。	1. 能利用飛盤動作技巧，進行 各項比賽或遊戲。 2. 能與同學互助合作、討論策 略，具體運用於比賽中。	實際演練 觀察評量	家庭教育 職業試探 食農教育 家政教育	

		康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。					
第十四週 11/27~12/01	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 5 撐箱跳躍	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	學會橫箱屈膝蹲騰越的跳箱動作。	實際演練	生命教育 品德教育	
第十五週 12/04~12/08	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 6 有趣的體能遊戲	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1. 能了解體適能要素相關活動。 2. 學會設計體適能遊戲。	實際演練 觀察評量		
第十六週 12/11~12/15	單元五、環保行動家 活動 1 護河小達人、 活動 2 垃圾偵查員	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-III-2 環境污染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動 1 護河小達人 1. 了解水汙染可能造成的影響。 2. 願意採取行動，參與社區水汙染防治計畫。 3. 了解節約用水的方法。 4. 能表現良好的節約用水行為。 活動 2 垃圾偵查員 1. 知道垃圾對環境的影響。 2. 能關心社區垃圾問題。 3. 願意協助改善社區環境。 4. 養成垃圾減量、資源回收的習慣。	課堂問答 自我評量 發表 觀察評量	環境教育 戶外教育	
第十七週 12/18~12/22	單元五、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員、 活動 3 綠色消費愛地球	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-III-2 環境污染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動 2 垃圾偵查員 1. 知道垃圾對環境的影響。 2. 能關心社區垃圾問題。 3. 願意協助改善社區環境。 4. 養成垃圾減量、資源回收的習慣。 活動 3 綠色消費愛地球 1. 了解省電節能的重要性及方法。 2. 了解綠色消費的原則及實踐方法。 3. 培養綠色消費的習慣。	課堂問答 自我評量 發表 觀察評量	環境教育 戶外教育	
第十八週 12/25~12/29	單元六、健康焦點新聞 活動 1 遠離酒害、 活動 2 防毒沾身	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-1 獨立演	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	活動 1 遠離酒害 1. 認識酒精對人體的影響及飲酒過量的危害。 2. 建立酒後不開車的觀念。 3. 學習婉拒飲酒邀約的技能。	課堂問答 發表 實際演練	生命教育 防災教育 家庭教育 消費者保護	

		練大部份的自我調適技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。		活動2 防毒沾身 1. 認識毒品的危害。 2. 能分析接觸毒品的原因和場合。 3. 知道如何預防及拒絕毒品。			
第十九週 1/01~1/05	單元六、健康焦點新聞 活動3 壓力調適、 活動4 急救須知	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	活動3 壓力調適 1. 能指出壓力的來源及影響。 2. 培養正向思考的態度。 3. 學習調適壓力的方法。 活動4 急救須知 1. 能說出一氧化碳中毒的處理原則及急救步驟。 2. 能診斷不安全的環境，並採取預防一氧化碳中毒的安全行為。	課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量 發表	生命教育 防災教育 法治教育 資訊教育 消費者保護	
第廿週 1/08~1/12	單元七知性時間 活動1「性」是什麼、 活動2 與異性相處	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	活動1「性」是什麼 1. 了解性的基本概念。 2. 察覺兩性在成長過程中生理變化的異同。 3. 用健康的態度面對生長發育的變化。 活動2 與異性相處 1. 能覺察被異性吸引是正常的發展現象。 2. 體認異性相處是一種表達友情和學習社交技巧的方法。 3. 了解在團體活動中認識異性的重要性。 4. 了解社會文化對兩性互動的影響。 5. 能尊重自己和他人的性別角色。	發表 課堂問答 參與評量 觀察評量	性別平等 性侵害防 治教育 品德教育 媒體素養	
第廿一週 1/15~1/19	單元七知性時間 活動3 性的自我保護	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	1. 了解色情媒體對身心健康的影響。 2. 具有分析判斷能力，拒絕色情資訊的誘惑。 3. 能透過適當管道獲得正確的性觀念。 4. 認識網路交友的潛在危機。 5. 能說出網路交友安全守則。 6. 知道愛滋病的防治方法。 7. 願意接納身邊的愛滋病患。	發表 觀察評量 課堂問答 自我評量	性別平等 性侵害防 治教育 品德教育 媒體素養	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/12~2/16	單元一、聰明選購， 開心運動 活動1 誰「羽」爭鋒	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能學會羽球反手發球的基本動作。 2. 能了解發球規則。 3. 能學會羽球正、反手挑球的基本動作。	實際演練 課堂問答 觀察評量	性別平等	

		體、產品與服務。					
第二週 2/19~2/23	單元一、聰明選購， 開心運動 活動2 龍爭虎鬥、 活動3 認真挑、聰明購	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動2 龍爭虎鬥 1. 將學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能，提升從事羽球運動的意願。 2. 了解羽球規則，並樂於參與團體競賽。 活動3 認真挑、聰明購 能蒐集資訊，建立選購運動產品的正確消費行為。	實際演練 觀察評量 發表	消費者保護	
第三週 2/26~3/01	單元二、桌球運動 我最愛 活動1 正面迎擊	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	學習正手擊球動作。	課堂問答 實際演練		
第四週 3/04~3/08	單元二、桌球運動 我最愛 活動1 正面迎擊、 活動2 一決勝負	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動1 正面迎擊 學習正手擊球動作。 活動2 一決勝負 1. 能將學習過的桌球技巧應用於比賽中，以精進桌球技能。 2. 了解桌球規則，並樂於參與團體競賽。 3. 能進行運動欣賞。	課堂問答 實際演練 自我評量 發表	品德教育	
第五週 3/11~3/15	單元三、FUTSAL 樂 無窮 活動1 最佳門將、 活動2 射門得分	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動1 最佳門將 1. 了解守門員需具備良好的判斷力，以及敏捷的身手。 2. 學會守門員的基本動作。 活動2 射門得分 1. 學會足球運動中的射門技巧。 2. 能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。	課堂問答 實際演練 自我評量	安全教育	
第六週 3/18~3/23	單元三、FUTSAL 樂 無窮 活動2 射門得分、 活動3 合作無間	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動2 射門得分 1. 學會足球運動中的射門技巧。 2. 能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。 活動3 合作無間 學習移動傳接球結合射門的動作技能。	實際演練 課堂問答 自我評量	安全教育	
第七週 3/25~3/29	單元三、FUTSAL 樂 無窮 活動4 五人制足球	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類	活動4 五人制足球賽 1. 了解五人制足球運動發展現況及簡易比賽規則。	觀察評量 發表 課堂問答	安全教育 法治教育	

	賽、活動 5 運動飲料知多少	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	運動基本動作及基礎戰術。	2. 運用所學技能，進行五人制足球比賽。 活動 5 運動飲料知多少 了解運動飲料的成分及飲用時機。			
第八週 4/01~4/05	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自如、 活動 2 肢體力與美	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	1a-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	活動 1 翻轉自如 學會 180 度的單足及雙足旋轉動作。 活動 2 肢體力與美 學會側手翻動作，並結合過去所學的平衡動作，進行創意組合。	課堂問答 實際演練 表演評量	安全教育	
第九週 4/08~4/12	單元四、舞動精采 活動 2 肢體力與美、 活動 3 運動欣賞	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	1a-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	活動 2 肢體力與美 學會側手翻動作，並結合過去所學的平衡動作，進行創意組合。 活動 3 運動欣賞 培養運動欣賞能力，充實運動參與體驗。	實際演練 表演評量 發表	安全教育	
第十週 4/15~4/19	單元五、水中樂悠 「游」 活動 1 捷泳	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。	1. 連貫分解動作，學習捷泳技能。 2. 以遊戲方式，熟練捷泳的動作表現。	實際演練	安全教育 海洋教育	
第十一週 4/22~4/26	單元五、水中樂悠 「游」 活動 2 水中求生知多少	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。	1. 明瞭水中自救的原則與基本技巧。 2. 認識全國中、小學游泳與自救能力基本指標表。	實際演練 課堂問答	安全教育 海洋教育	
第十二週 4/29~5/03	單元六、健康飲食生活 活動 1 守護家人的健康、活動 2 飲食安全與衛生	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	活動 1 守護家人的健康 1. 了解健康檢查的重要性。 2. 能關心家人的健康問題。 3. 知道不同人生階段的健康需求。 4. 了解適合不同人生階段的運動量。 活動 2 飲食安全與衛生 1. 知道保存不當的食物可能引起腸胃炎或食物中毒。 2. 知道食物中毒的可能原因。 3. 能舉例說出正確處理及保存食物的方式。 4. 能檢視家中處理和保存食物的方式。	課堂問答 自我評量 實踐 發表	消費者保護 家庭教育 家政教育 安全教育 資訊教育	
第十三週 5/06~5/10	單元六、健康飲食生活	1b-III-3 對照生活情境的健康需	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理	活動 2 飲食安全與衛生 1. 知道保存不當的食物可能引起腸胃炎或食	課堂問答 發表	消費者保護	

	活動 2 飲食安全與衛生、活動 3 營養標示看仔細	求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	物中毒。 2. 知道食物中毒的可能原因。 3. 能舉例說出正確處理及保存食物的方式。 4. 能檢視家中處理和保存食物的方式。 活動 3 營養標示看仔細 1. 認識食品及營養標示。 2. 選購食品時會讀取營養標示。 3. 能參考營養標示並選擇營養價值較高的食品。	實踐自我評量	家庭教育 家政教育 安全資訊教育	
第十四週 5/13~5/17	單元六、健康飲食生活 活動 4 爺爺過生日、活動 5 食物梗塞急救	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	活動 4 爺爺過生日 1. 了解我國傳統宴客的習俗和禮儀。 2. 學習以健康飲食原則設計宴客菜單。 活動 5 食物梗塞急救 1. 知道發生食物梗塞時的症狀。 2. 學習食物梗塞時的急救處理方法。	發表 實際演練 實踐	高齡教育 家庭教育 安全資訊教育	
第十五週 5/20~5/24	單元七、就醫基本功 活動 1 認識中醫、活動 2 健保—健康有保	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 1 認識中醫 1. 認識中醫及中醫常用療法。 2. 能謹慎選擇合格的醫療院所。 活動 2 健保—健康有保 1. 能說出全民健保的好處。 2. 認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 3. 知道正確就醫的步驟。	課堂問答 發表 自我評量 觀察評量 實際演練	媒體素養 資訊教育 法治教育	
第十六週 5/27~5/31	單元七、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保、活動 3 珍惜健保資源	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 2 健保—健康有保 1. 能說出全民健保的好處。 2. 認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 3. 知道正確就醫的步驟。 活動 3 珍惜健保資源 1. 知道全民健保資源有限，要珍惜使用。 2. 能勸導家人或朋友珍惜健保資源。	課堂問答 觀察評量 實際演練 自我評量	媒體素養 資訊教育 法治教育 家庭教育	
第十七週 6/03~6/07	單元八、防治疾病一起來 活動 1 認識傳染病	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	1. 知道傳染病的傳染途徑及預防方法。 2. 認識香港腳、結核病、A 型肝炎、日本腦炎。	課堂問答 紙筆測驗	媒體素養 資訊教育 法治教育 家庭教育	
第十八週 6/10~6/14	單元八、防治疾病一起來 活動 2 認識心血管疾病	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	1. 了解心血管疾病與生活型態的關係。 2. 能檢視自己的生活習慣並設法改善。	課堂問答 自我評量	媒體素養 資訊教育 法治教育 家庭教育 高齡教育	

		威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。					
第十九週 6/17~6/21	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —
第二十週 6/24~6/28	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度六年級藝術與人文領域教學計畫表

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/28~9/01	歌劇狂想曲 歌劇中的喜怒哀樂	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1. 認識歌劇。 2. 欣賞歌劇《魔笛》中的詠唱調〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 3. 認識《魔笛》中的詠唱調。	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	多元文化	
第一週 8/28~9/01	傳藝之美 傳統藝術之美	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 欣賞各國傳統藝術作品，並說出其作品特色。 2. 運用已學習的藝術技法、美的形式、原理，說明各國傳統藝術的表現。	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	生涯規劃 職業試探	
第二週 9/04~9/08	歌劇狂想曲 歌劇中的喜怒哀樂	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1. 演唱歌曲〈鐘聲〉。 2. 練習二部合唱。	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	多元文化	
第二週 9/04~9/08	傳藝之美 刻劃之美	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 欣賞版畫特色。 2. 認識版畫家林智信及其作品。	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	生涯規劃 職業試探	
第三週 9/11~9/15	歌劇狂想曲 歌劇中的喜怒哀樂	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1. 認識歌劇《杜蘭朵公主》的劇情故事。 2. 演唱歌曲〈茉莉花〉。	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	多元文化	
第三週 9/11~9/15	傳藝之美 版畫好好玩	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 了解版畫的種類及製作過程及步驟。 2. 體驗及掌握版畫中之線條與空間表現特色。	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	生涯規劃 職業試探	
第四週 9/18~9/22	歌劇狂想曲 歌劇中的喜怒哀樂	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1. 欣賞歌劇《杜蘭朵公主》中〈公主徹夜未眠〉。 2. 認識義大利歌劇作曲家浦契尼。	1. 學生互評 2. 教師評量	多元文化	
第四週 9/18~9/22	傳藝之美 版畫好好玩	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 使用不同媒材進行版畫創作。 2. 欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	1. 學生互評 2. 教師評量	生涯規劃 職業試探	
第五週 9/25~9/29	歌劇狂想曲 音樂劇在臺灣	1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	1. 演唱〈四季紅〉。 2. 認識音樂劇《四月望雨》。	1. 學生互評 2. 教師評量		

第五週 9/25~9/29	傳藝之美 版畫好好玩	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 使用不同媒材進行版畫創作。 2. 欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	1. 學生互評 2. 教師評量		
第六週 10/02~10/06	歌劇狂想曲 音樂劇在臺灣	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	• 習唱〈望春風〉。	1. 學生互評 2. 教師評量		
第六週 10/02~10/06	傳藝之美 版畫好好玩	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 使用不同媒材進行版畫創作。 2. 欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	1. 學生互評 2. 教師評量		
第七週 10/09~10/13	歌劇狂想曲 音樂劇在臺灣	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	• 習唱〈月夜愁〉。	1. 動態評量 2. 學生互評		
第七週 10/09~10/13	傳藝之美 版畫好好玩	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 使用不同媒材進行版畫創作。 2. 欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	1. 學生互評 2. 教師評量		
第八週 10/16~10/20	歌劇狂想曲 笛聲飛揚	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。	• 直笛習奏〈雨夜花〉。	1. 動態評量 2. 學生互評		
第八週 10/16~10/20	傳藝之美 版畫好好玩	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 欣賞不同媒材的作品，並比較不同之處。 2. 和同學分享自己的創作歷程與心得。			
第九週 10/23~10/27	雋永之歌 與音樂對話	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。	• 演唱〈但願人長久〉。	1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量		
第九週 10/23~10/27	美哉人生 人生百態	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	• 能觀察並說出生活周遭人們的生活型態，覺察其工作性質、工作狀況、生活甘苦等，從中發掘令人感動的生命故事。	1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量	多元文化 性別平等	
第十週 10/30~11/03	雋永之歌 與音樂對話	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1. 認識國樂團。 2. 分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。	1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量		
第十週 10/30~11/03	美哉人生 人生百態	1-III-3 能學習多元媒材	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表	1. 能知道人體的比例並觀察人物不同動作、姿態的特點。	1. 動態評量 2. 學生互評	多元文化 性別平等	

		與技法，表現創作主題。	現類型。	2.練習人物速寫的方法。	3 教師評量		
第十一週 11/06~11/10	雋永之歌 與音樂對話	2-III-2 能發現藝術作品中的構成原理，並表達自己的想法。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.欣賞〈花好月圓〉。 2.分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。	1.動態評量 2.學生互評 3教師評量		
第十一週 11/06~11/10	美哉人生 人生百態	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	•欣賞藝術作品構成的美感，提升藝術鑑賞的能力。	1.動態評量 2.學生互評		
第十二週 11/13~11/17	雋永之歌 清新的旋律	1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行創作，表達自我的思想與情感。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	1.演唱〈啊！牧場上綠油油〉。 2.創作一段式曲調。	1.動態評量 2.學生互評 3教師評量		
第十二週 11/13~11/17	美哉人生 塑造精采人生	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.欣賞立體雕塑作品，提升藝術鑑賞的能力。 2.認識雕塑名家浦添生。	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量		
第十三週 11/20~11/24	雋永之歌 清新的旋律	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1.演唱〈我願意山居〉。 2.認識 68 拍子。	1.觀察 2.教師考評 3.口頭詢問 4.操作 5.動態評量		
第十三週 11/20~11/24	美哉人生 塑造精采人生	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.人物動態的捏塑及重心的掌握。 2.人物表情、服飾、工具的刻畫。 3.能表現主題人物之表情與動作特徵。	1.動態評量 2.學生互評		
第十四週 11/27~12/01	雋永之歌 清新的旋律	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1.欣賞動畫電影《霍爾的移動城堡》配樂〈空中散步〉。 2.隨樂曲哼唱曲題曲調。	1.動態評量 2.學生互評		
第十四週 11/27~12/01	美哉人生 塑造精采人生	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.人物動態的捏塑及重心的掌握。 2.人物表情、服飾、工具的刻畫。 3.能表現主題人物之表情與動作特徵。	1.觀察 2.學生互評		
第十五週 12/04~12/08	雋永之歌 笛聲飛揚	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	•直笛習奏〈永遠同在〉。	1.學生互評 2.教師考評 3.口頭詢問 4.動態評量		
第十五週 12/04~12/08	美哉人生 塑造精采人生	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.能表現主題人物之表情與動作特徵。	1.教師考評 2.學生互評		

第十六週 12/11~12/15	雋永之歌 笛聲飛揚	2-III-2 能發現藝術作品中的構成原理，並以自己的形式表達自己的想法。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	• 直笛習奏〈ProudOfYou〉。	1. 觀察 2. 操作 3. 自陳法 4. 教師評量		
第十六週 12/11~12/15	美哉人生 塑造精采人生	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 欣賞不同媒材的作品，並比較不同之處。 2. 和同學分享自己的創作歷程與心得。	1. 教師考評 2. 學生互評		
第十七週 12/18~12/22	海洋家園 大海的歌唱	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。	1. 演唱歌曲〈海洋〉。	1. 操作 2. 教師評量 3. 學生互評		
第十八週 12/25~12/29	海洋家園 大海的歌唱	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1. 欣賞〈乘風破浪〉，認識圓舞曲。 2. 隨樂曲哼唱主題曲調並律動。 3. 直笛二部合奏〈燈塔〉。	1. 操作 2. 教師評量 3. 學生互評		
第十九週 1/01~1/05	海洋家園 海洋之舞	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	1. 了解先民移民臺灣初期的生活奮鬥狀況與生活經驗。 2. 培養對表演藝術作品的欣賞力。 3. 欣賞現代舞蹈作品，認識舞蹈作品中運用道具展現場景的方式。 4. 能運用道具傳達自我的情感及設計表演活動。 5. 對情境的想像能力。 6. 培養群體的協調、合作、表現能力。	1. 動態評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 互相討論		
第廿週 1/08~1/12	海洋家園 海洋之舞/海洋風情畫	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行創作，表達我的思想與情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1. 能運用道具傳達自我的情感及設計表演活動。 2. 對情境的想像能力。 3. 培養群體的協調、合作、表現能力。 4. 透過實景觀察，感覺自己與大自然的相互關聯。 5. 從名家畫作中，欣賞不同媒材的表現方法及特色。	1. 動態評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 互相討論		
第廿一週 1/15~1/19	海洋家園 海洋風情畫	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並以自己的形式表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1. 了解水墨畫用筆及用墨的方法。 2. 認識水墨中勾、皴、擦、點、染等表現法。 3. 能利用勾、皴、擦、點、染等水墨技法，描繪海洋風情或水岸景色。 4. 能欣賞作品，發表創作心得。 5. 能從創作中體會海洋文化價值。	1. 動態評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 互相討論		

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/12~2/16	音樂聯合國 唱歌謠看世界	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜、進行演唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1. 演唱歌曲〈卡秋莎〉。 2. 感受俄羅斯歌曲特色。	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	多元文化	
第一週 2/12~2/16	藝術萬花筒 藝術漫遊	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識、欣賞不同藝術形式。 2. 認識複合媒材藝術。	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	生涯規劃 職業試探	
第二週 2/19~2/23	音樂聯合國 唱歌謠看世界	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜、進行演唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1. 演唱歌曲〈Zum Gali Gali〉。 2. 演唱歌曲〈關達拉美拉〉。 3. 感受世界民歌的多元風味。	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	多元文化	
第二週 2/19~2/23	藝術萬花筒 藝術漫遊	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 認識裝置藝術的特質、使用媒材、場地與空間的關係。 2. 了解裝置藝術的作品形式和內容涵意。 3. 能認識並欣賞公共藝術。	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	生涯規劃 職業試探	
第三週 2/26~3/01	音樂聯合國 唱歌謠看世界	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜、進行演唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1. 認識中國及日本特色音階。 2. 練習直笛即興創奏。	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	多元文化	
第三週 2/26~3/01	藝術萬花筒 藝術漫遊	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識地景藝術的藝術形式。 2. 認識藝術家克里斯多。	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	生涯規劃 職業試探	
第四週 3/04~3/08	音樂聯合國 樂器嘉年華	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之演奏者、傳統藝師與創作背景。	1. 認識風笛。 2. 欣賞風笛演奏的〈蘇格蘭勇士〉。	1. 學生互評 2. 教師評量	多元文化	
第四週 3/04~3/08	藝術萬花筒 藝術漫遊	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識視覺藝術的方法和原則。 2. 能了解視覺藝術欣賞的意義和價值。 3. 建立對視覺藝術的關心與興趣。 4. 認識欣賞藝術創作的的基本觀念。 5. 用書面報告嘗試對藝術品評價。	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	生涯規劃 職業試探	
第五週 3/11~3/15	音樂聯合國 樂器嘉年華	1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	1. 認識手風琴。 2. 欣賞手風琴演奏的〈散塔露琪亞〉。	1. 學生互評 2. 教師評量	多元文化	

第五週 3/11~3/15	藝術萬花筒 公共藝術在校園	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識校園中的公共藝術。 2. 透過探索校園中設置的公共藝術，深入了解社區環境的人文特色，凝聚情感。	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	生涯規劃 職業試探	
第六週 3/18~3/23	音樂聯合國 樂器嘉年華	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1. 認識對話鼓。 2. 欣賞對話鼓演奏〈鼓的對話〉。 3. 認識甘美朗。 4. 欣賞甘美朗演奏〈日出〉。	1. 學生互評 2. 教師評量	多元文化	
第六週 3/18~3/23	藝術萬花筒 送給母校的禮物	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 介紹羅娜國小學生送給學校的禮物製作過程。 2. 了解如何創作送給母校的禮物。	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	生涯規劃 職業試探	
第七週 3/25~3/29	音樂聯合國 樂器嘉年華	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1. 認識烏克麗麗。 2. 欣賞烏克麗麗演奏〈珍重再見〉。 3. 演唱〈珍重再見〉。	1. 動態評量 2. 學生互評	多元文化	
第七週 3/25~3/29	藝術萬花筒 送給母校的禮物	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	欣賞不同作品並體會畢業生的心意。	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	生涯規劃 職業試探	
第八週 4/01~4/05	音樂聯合國 笛聲飛揚	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。	1. 習奏〈我的小笛子〉。 2. 直笛習奏升 Sol 音。 3. 認識 a 小調音階。	1. 動態評量 2. 學生互評	多元文化	
第八週 4/01~4/05	設計幻想曲 生活中的好設計	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 從器物發展的演變了解設計與生活的關係。 2. 引導學生觀察發現生活實用的好設計。	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	生涯規劃 職業試探	
第九週 4/08~4/12	美好的時光 夏日輕歌	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。	1. 演唱〈陽光和小雨〉。 2. 複習腹式呼吸法與頭聲發聲。 3. 複習反復記號與力度記號。	1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量		
第九週 4/08~4/12	設計幻想曲 生活中的好設計	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 能欣賞經典的設計師作品，並理解設計師創作發想的創意之處。 2. 認識設計師菲利浦·史塔克的设计創意及作品。	1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察	生涯規劃 職業試探 多元文化	
第十週 4/15~4/19	美好的時光 夏日輕歌	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1. 欣賞〈小星星變奏曲〉，感受變奏曲風格。 2. 認識變奏曲的形式。 3. 依變奏曲形式創作曲調。	1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量		
第十週 4/15~4/19	設計幻想曲 秀出好設計	1-III-3 能學習多元媒材	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表	1. 觀察與比較各種常見瓶身，發現不同瓶子設計的原因與功能。	1. 動態評量 2. 學生互評	生涯規劃 職業試探	

		與技法，表現創作主題。	現類型。	2.藉由對各種常見杯子的觸覺，觀察不同的設計巧思。	3 教師評量	多元文化	
第十一週 4/22~4/26	美好的時光 夏日輕歌	2-III-2 能發現藝術作品中的構成原理，並表達自己的想法。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之演奏者、傳統與創作背景。	1.演唱歌曲〈散步〉。 2.感受附點八分休止符的時值。	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量		
第十一週 4/22~4/26	設計幻想曲 秀出好設計	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.透過觀察、聯想、欣賞設計作品，提升藝術鑑賞的能力。 2.引導學生設計兼具功能需求與造形設計的書包。	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	生涯規劃 職業試探 多元文化	
第十二週 4/29~5/03	美好的時光 歌詠家鄉	1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行創作，表達自我的思想與情感。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	1.演唱〈西北雨直直落〉。 2.感受臺灣民歌的風格。	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量		
第十二週 4/29~5/03	設計幻想曲 秀出好設計	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.能依據設計圖的規畫，並運用色彩、造形與材質等美學特性來創作設計。 2.學生互相欣賞並發表欣賞夢想書包設計作品。	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	生涯規劃 職業試探 多元文化	
第十三週 5/06~5/10	美好的時光 歌詠家鄉	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1.欣賞〈柳笛協奏曲〉。 2.認識協奏曲形式與音樂家馬水龍。	1.觀察 2.教師考評 3.口頭詢問 4.操作 5.動態評量		
第十三週 5/06~5/10	設計幻想曲 秀出好設計	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.鼓勵學生將設計的聯想融入生活。 2.引導學生展現設計的美感與實用性。	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	生涯規劃 職業試探 多元文化	
第十四週 5/13~5/17	美好的時光 笛聲飛揚	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1.直笛演奏〈搖嬰仔歌〉。 2.認識本土音樂家呂泉生。	1.動態評量 2.學生互評		
第十四週 5/13~5/17	設計幻想曲 秀出好設計	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.鼓勵學生將設計的聯想融入生活。 2.引導學生展現設計的美感與實用性。	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	生涯規劃 職業試探 多元文化	
第十五週 5/20~5/24	美好的時光 笛聲飛揚	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1.直笛演奏〈青海青〉。 2.認識本土音樂家呂泉生。	1.學生互評 2.教師考評 3.口頭詢問 4.動態評量		
第十五週 5/20~5/24	設計幻想曲 秀出好設計	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.引導學生展現設計的美感與實用性。	1.學生互評 2.教師考評 3.口頭詢問 4.動態評量	生涯規劃 職業試探 多元文化	

第十六週 5/27~5/31	珍重再見 點點滴滴的回憶 美麗的印記	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1. 分享六年來印象最深刻的一件事。 2. 能將生活經驗轉化為表演的故事內容，並進行故事的編寫。 3. 能透過詩歌、短文表達感謝。 4. 能夠上臺發表所創作詩歌或短文。	1. 學生互評 2. 教師考評 3. 口頭詢問 4. 動態評量		
第十七週 6/03~6/07	珍重再見 祝福的樂聲	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1. 討論畢業美展計畫。 2. 學習分工合作並解決問題。 3. 演唱〈驪歌〉。 2. 依自己的感受詮釋歌曲。 4. 欣賞樂曲，感受樂曲的表情。 5. 為畢業典禮的各種情境，選擇適當的樂曲。	1. 觀察 2. 操作 3. 自陳法 4. 教師評量		
第十八週 6/10~6/14	珍重再見 祝福的樂聲	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1. 討論畢業美展計畫。 2. 學習分工合作並解決問題。 3. 演唱〈驪歌〉。 2. 依自己的感受詮釋歌曲。 4. 欣賞樂曲，感受樂曲的表情。 5. 為畢業典禮的各種情境，選擇適當的樂曲。	1. 觀察 2. 操作 3. 自陳法 4. 教師評量		
第十九週 6/17~6/21	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —
第二十週 6/24~6/28	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度六年級綜合領域教學計畫表

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/28~9/01	發現不同的自己 探索課程	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1. 發表自己對學校各類課程的感受。 2. 探索各領域的有效學習方法及正確學習態度。	1. 活動參與 2. 學習紀錄表 3. 口頭發表表 4. 討論發表表 5. 態度評量	生涯發展 職業試探	
第二週 9/04~9/08	發現不同的自己 努力學習	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1. 分享自己發現興趣或專長的方法。 2. 檢視個人的興趣或專長學習歷程，找出適合自己的學習方法。 3. 擬定個人興趣或專長成長計畫並實踐。	1. 活動參與 2. 學習紀錄表 3. 實作評量表 4. 口頭發表表 5. 討論發表表 6. 態度評量	生涯發展 職業試探	
第三週 9/11~9/15	我是生活大師 當時間的主人	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 分享個人運用時間的經驗，覺察規畫時間的意義與價值。 2. 分析運用時間的適當與否，及其可能對生活造成的影響。	1. 活動參與 2. 學習紀錄表 3. 口頭發表表 4. 討論發表表 5. 態度評量	生涯發展 職業試探	
第四週 9/18~9/22	我是生活大師 時間管理高手	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 蒐集運用時間的各種方式和原則。 2. 反思個人的時間運用方法。 3. 規畫個人時間，檢視規畫的可行性並實踐。	1. 活動參與 2. 學習紀錄表 3. 實作評量表 4. 口頭發表表 5. 討論發表表 6. 態度評量	生涯發展	
第五週 9/25~9/29	我是生活大師 理財小達人	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 檢視個人金錢運用的經驗，覺察金錢管理的意義與重要性。 2. 分析運用金錢的適當與否，及其可能對生活產生的影響。 3. 認識金錢運用的方式與原則。 4. 省思個人金錢管理的方法，作個人金錢運用規畫。	1. 活動參與 2. 口頭發表表 3. 討論發表表 4. 態度評量	生涯發展 職業試探 媒體素養	
第六週 10/02~10/06	我是生活大師 理財小達人	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 檢視個人金錢運用的經驗，覺察金錢管理的意義與重要性。 2. 分析運用金錢的適當與否，及其可能對生活產生的影響。 3. 認識金錢運用的方式與原則。 4. 省思個人金錢管理的方法，作個人金錢運用規畫。	1. 活動參與 2. 口頭發表表 3. 討論發表表 4. 態度評量	生涯發展 職業試探 媒體素養	
第七週 10/09~10/13	發現不同的自己 持續發展	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1. 檢討成長計畫實施成效，調整學習方法。 2. 覺察個人對發展興趣或專長的期待。 3. 持續發展興趣或專長。	1. 活動參與 2. 學習紀錄表 3. 實作評量表 4. 口頭發表表 5. 討論發表表 6. 態度評量		
第八週	服務收穫多 服務的真諦	3b-III-1 持續參與服務活動，	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。	1. 了解志工參與社會服務的原因、想法與感受。	1. 活動參與 2. 學習紀錄	生涯發展	

10/16~10/20		省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	2. 主動蒐集周遭需要有人參與的服務項目。 3. 評估專長與能力，了解適合自己參與的服務活動。	3. 口頭發表表 4. 討論發表表 5. 態度評量	品德教育	
第九週 10/23~10/27	服務收穫多 服務的真諦	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1. 了解志工參與社會服務的原因、想法與感受。 2. 主動蒐集周遭需要有人參與的服務項目。 3. 評估專長與能力，了解適合自己參與的服務活動。	1. 活動參與紀錄表 2. 學習紀錄表 3. 口頭發表表 4. 討論發表表 5. 態度評量	生涯發展 品德教育	
第十週 10/30~11/03	服務收穫多 服務中學習	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1. 擬定服務計畫，並依專長、能力分工。 2. 完成服務事前準備及增能。 3. 執行服務計畫，參與社會服務活動。	1. 活動參與紀錄表 2. 服務計畫 3. 學習紀錄表 4. 實作評量表 5. 討論發表表 6. 態度評量	生涯發展 品德教育	
第十一週 11/06~11/10	服務收穫多 服務中成長	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1. 反思服務時可修正之處，並思考增加服務深度和廣度的方法。 2. 調整服務計畫和表現，在生活中持續參與服務活動。 3. 省思服務的意義與價值，覺察自身的感受與改變。	1. 活動參與紀錄表 2. 學習紀錄表 3. 口頭發表表 4. 討論發表表 5. 態度評量	生涯發展 品德教育	
第十二週 11/13~11/17	服務收穫多 服務中成長	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1. 反思服務時可修正之處，並思考增加服務深度和廣度的方法。 2. 調整服務計畫和表現，在生活中持續參與服務活動。 3. 省思服務的意義與價值，覺察自身的感受與改變。	1. 活動參與紀錄表 2. 學習紀錄表 3. 口頭發表表 4. 討論發表表 5. 態度評量	生涯發展 品德教育	
第十三週 11/20~11/24	寶貝我的家 我們這一家	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 觀察家人的生活作息，以及家人生活方式與家人工作間的關係。 2. 體恤家人對家庭的付出。	1. 活動參與紀錄表 2. 學習紀錄表 3. 口頭發表表 4. 態度評量	家庭教育 性別平等 家庭暴力 防治	
第十四週 11/27~12/01	寶貝我的家 親情交流站	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 分辨單向溝通與雙向溝通的差異。 2. 分享和家人互動的經驗。 3. 歸納互動的技巧並實踐。	1. 活動參與紀錄表 2. 學習紀錄表 3. 討論發表表 4. 態度評量	家庭教育 性別平等 家庭暴力 防治	
第十五週 12/04~12/08	寶貝我的家 親情交流站	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 分辨單向溝通與雙向溝通的差異。 2. 分享和家人互動的經驗。 3. 歸納互動的技巧並實踐。	1. 活動參與紀錄表 2. 學習紀錄表 3. 討論發表表 4. 態度評量	家庭教育 性別平等 家庭暴力 防治	
第十六週 12/11~12/15	寶貝我的家 互動一家親	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 繪製家人關係圖，覺察家人之間的互動關係。 2. 覺察與家人相處時可改進的情形，並以具體行動改進。	1. 活動參與紀錄表 2. 討論發表表 3. 態度評量	家庭教育 性別平等 家庭暴力 防治	

第十七週 12/18~12/22	反制危機大作戰 危機要提防	3a-III-1 辨識 周遭環境的潛藏 危機，運用各項 資源或策略化解 危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危 機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危 機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源 或策略。	1. 分辨人為危機類型與發生徵兆。 2. 分析各種人為危機可能造成的後果，並覺 察該預防與注意之處。	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	安全教育 防災教育	
第十八週 12/25~12/29	反制危機大作戰 危機急轉彎	3a-III-1 辨識 周遭環境的潛藏 危機，運用各項 資源或策略化解 危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危 機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危 機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源 或策略。	1. 了解化解人為危機的方式。 2. 認識各種能化解危機的資源，及其提供的 服務與使用方式。	1. 活動參與 2. 口頭發表 3. 討論發表 4. 態度評量	安全教育 防災教育	
第十九週 1/01~1/05	反制危機大作戰 化險為夷	3a-III-1 辨識 周遭環境的潛藏 危機，運用各項 資源或策略化解 危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危 機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危 機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源 或策略。	1. 運用適當方式處理霸凌、詐騙、沉迷電玩等 人為危機。 2. 培養警覺性，活用周遭資源化解危機並避 免危機發生。	1. 活動參與 2. 操作演練 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量	安全教育 防災教育	
第廿週 1/08~1/12	反制危機大作戰 化險為夷	3a-III-1 辨識 周遭環境的潛藏 危機，運用各項 資源或策略化解 危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危 機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危 機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源 或策略。	1. 運用適當方式處理霸凌、詐騙、沉迷電玩等 人為危機。 2. 培養警覺性，活用周遭資源化解危機並避 免危機發生。	1. 活動參與 2. 操作演練 3. 口頭發表 4. 討論發表 5. 態度評量	安全教育 防災教育	
第廿一週 1/15~1/19	發現不同的自己 持續發展	1b-II-1 選擇合 宜的學習方法， 落實學習行動策 略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1. 檢討成長計畫實施成效，調整學習方法。 2. 覺察個人對發展興趣或專長的期待。 3. 持續發展興趣或專長。	1. 活動參與 2. 學習紀錄 3. 實作評量	性別平等 生涯發展	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/12~2/16	生命的故事 我的成長	1d-III-1 覺察 生命的變化與 發展歷程，實踐 尊重和珍惜生 命。	Ad-III-1 自然界生命現 象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發 展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行 動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行 動方案。	1. 分享成長歷程中曾發生的事件。 2. 製作個人成長紀錄。 3. 關懷生命中的重要他人，並與之互動。	1. 參與活動 2. 態度評定 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 自我省思	環境教育 生命教育	
第二週 2/19~2/23	生命的故事 生命中的變化	1d-III-1 覺察 生命的變化與 發展歷程，實踐 尊重和珍惜生 命。	Ad-III-1 自然界生命現 象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發 展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行 動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行 動方案。	1. 分享面臨青春期的疑惑，接納青春期的變 化。 2. 探討自己與他人成長歷程的差異。 3. 對自己的未來有所期許，並知道努力的方 向。 4. 透過角色扮演體驗個體間成長的差異。	1. 分享討論 2. 態度評定 3. 口頭發表 4. 自我省思	性別平等 性侵害防 治教育	
第三週	生命的故事	1d-III-1 覺察	Ad-III-1 自然界生命現	1. 分享面臨青春期的疑惑，接納青春期的變	1. 分享討論	性別平等	

2/26~3/01	生命中的變化	生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	化。 2. 探討自己與他人成長歷程的差異。 3. 對自己的未來有所期許，並知道努力的方向。 4. 透過角色扮演體驗個體間成長的差異。	2. 態度評定 3. 口頭發表 4. 自我省思	性侵害防治教育	
第四週 3/04~3/08	保護地球行動 生態環境改變	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1. 覺察因人為破壞而使物種消失的現象。 2. 了解人類的行為會影響自然環境中生物的生存。 3. 以客觀立場分析環境議題。 4. 關懷環境開發對自然生態的影響。	1. 活動參與 2. 資料蒐集 3. 態度評定 4. 討論發表 5. 自我省思	環境教育 資訊教育	
第五週 3/11~3/15	保護地球行動 生態環境改變	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1. 覺察因人為破壞而使物種消失的現象。 2. 了解人類的行為會影響自然環境中生物的生存。 3. 以客觀立場分析環境議題。 4. 關懷環境開發對自然生態的影響。	1. 活動參與 2. 資料蒐集 3. 態度評定 4. 討論發表 5. 自我省思	環境教育 資訊教育	
第六週 3/18~3/23	保護地球行動 珍惜生態環境	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1. 思考愛護環境應有的積極作為。 2. 規畫可行的環保行動並執行。 3. 在生活中落實環保行動，帶動環保的風氣。	1. 活動參與 2. 態度評定 3. 成果發表 4. 自我省思	環境教育 資訊教育	
第七週 3/25~3/29	保護地球行動 珍惜生態環境	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1. 思考愛護環境應有的積極作為。 2. 規畫可行的環保行動並執行。 3. 在生活中落實環保行動，帶動環保的風氣。	1. 活動參與 2. 態度評定 3. 成果發表 4. 自我省思	環境教育 資訊教育	
第八週 4/01~4/05	文化無邊界 文化面面觀	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 分享參與不同地區文化活動的經驗，了解其文化特色。 2. 蒐集資料，深入分析不同的文化族群。 3. 思考體驗不同文化族群的特色時，個人應抱持的態度。	1. 活動參與 2. 成果發表 3. 態度評定 4. 討論發表 5. 自我省思	戶外教育 多元文化	
第九週 4/08~4/12	文化無邊界 文化面面觀	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相	1. 分享參與不同地區文化活動的經驗，了解其文化特色。 2. 蒐集資料，深入分析不同的文化族群。	1. 活動參與 2. 成果發表 3. 態度評定	戶外教育 多元文化	

		賞多元文化。	處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	3. 思考體驗不同文化族群的特色時，個人應抱持的態度。	4. 討論發表 5. 自我省思		
第十週 4/15~4/19	文化無邊界 在地文化族群探索	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 了解社區中各文化族群的優勢及困境。 2. 提出關懷族群計畫，增進與不同族群的互動及欣賞。 3. 關懷、理解並尊重各文化族群的價值。	1. 活動參與 2. 蒐集整理 3. 成果發表 4. 態度評定 5. 自我省思	戶外教育 多元文化	
第十一週 4/22~4/26	文化無邊界 在地文化族群探索	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 了解社區中各文化族群的優勢及困境。 2. 提出關懷族群計畫，增進與不同族群的互動及欣賞。 3. 關懷、理解並尊重各文化族群的價值。	1. 活動參與 2. 蒐集整理 3. 成果發表 4. 態度評定 5. 自我省思	戶外教育 多元文化	
第十二週 4/29~5/03	活用資源便利多 資源搜查線	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 分享曾使用過的社會資源，及其與生活的關係。 2. 認識各種全國性或國際性的社會資源，分享運用它們幫助自己的經驗。 3. 認識支援系統。	1. 態度評定 2. 活動參與 3. 討論發表 4. 資料蒐集	資訊教育 生命教育 媒體素養	
第十三週 5/06~5/10	活用資源便利多 資源搜查線	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 分享曾使用過的社會資源，及其與生活的關係。 2. 認識各種全國性或國際性的社會資源，分享運用它們幫助自己的經驗。 3. 認識支援系統。	1. 態度評定 2. 活動參與 3. 討論發表 4. 資料蒐集	資訊教育 生命教育 媒體素養	
第十四週 5/13~5/17	活用資源便利多 善用資源	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 釐清運用社會資源的正確做法。 2. 了解運用資源幫助自己和他人的方法。 3. 靈活運用各項社會資源，培養感恩惜物的情懷。	1. 活動參與 2. 態度評定 3. 討論發表	資訊教育 生命教育 媒體素養	
第十五週 5/20~5/24	活用資源便利多 善用資源	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 釐清運用社會資源的正確做法。 2. 了解運用資源幫助自己和他人的方法。 3. 靈活運用各項社會資源，培養感恩惜物的情懷。	1. 活動參與 2. 態度評定 3. 討論發表	資訊教育 生命教育 媒體素養	
第十六週 5/27~5/31	生命的故事 我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	1. 分享成長歷程中曾發生的事件。 2. 製作個人成長紀錄。 3. 關懷生命中的重要他人，並與之互動。	1. 參與活動 2. 態度評定 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 自我省思	生命教育 環境教育	

			Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。				
第十七週 6/03~6/07	生命的故事 我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	1. 分享成長歷程中曾發生的事件。 2. 製作個人成長紀錄。 3. 關懷生命中的重要他人，並與之互動。	1. 參與活動 2. 態度評定 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 自我省思	生命教育 環境教育	
第十八週 6/10~6/14	生命的故事 我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	1. 分享成長歷程中曾發生的事件。 2. 製作個人成長紀錄。 3. 關懷生命中的重要他人，並與之互動。	1. 參與活動 2. 態度評定 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 自我省思	生命教育 環境教育	
第十九週 6/17~6/21	---	---	---	---	---	---	---
第二十週 6/24~6/28	---	---	---	---	---	---	---

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度六年級本國語文領域-客家語 教學計畫表

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/28~9/01	第一課 狂風同 (摻)日頭	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。	1. 教師可先詢問學生是否知道「北風與太陽」的寓言故事，並請知道的學生盡量用客家語大略說明「北風與太陽」的故事大意，教師再針對表達不完整之處予以補充。 2. 教師可依據課文情境圖，引導學生看圖回答在圖中看到了些什麼？狂風跟太陽在做什麼？由此導入本課主題。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5. 教師可請學生發表中午晒太陽會有什麼感覺？還有狂風呼呼吹的時候會發生什麼情況？並發表對於現在天氣的轉變有什麼感受，加深對本課的學習印象。 6. 教師依據「ㄟ厝會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種天氣現象的說法。 7. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗	閱讀素養	
第二週 9/04~9/08	第一課 狂風同 (摻)日頭	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。	1. 教師可詢問學生是否曾有過未帶雨具出門，卻遇到下雨的經驗，分享當時如何處理及心情感受，再跟學生說明本單元是以氣候多變，母子討論是否攜帶雨具的生活對話練習，藉此引起學生共鳴。 2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 4. 教師待學生熟練後，可請學生上臺模仿對話練習情境，最後票選最佳表演組，教師可予以獎勵。	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表	閱讀素養	
第三週 9/11~9/15	第一課 狂風同 (摻)日頭	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。	1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第一課語詞。 2. 教師可請學生先瀏覽學習單各圖，並講解操作方式，以利學生答題。本學習單以新聞主播講解全臺各地的天氣預報為情境，讓學生以聆聽媒體填寫代號的方式依序作答。 3. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的代號填入空格中。	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	閱讀素養	

<p>第四週 9/18~9/22</p>	<p>第二課 地動</p>	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。</p>	<p>Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。</p>	<p>1. 教師先介紹本課主題為「地震」,再跟學生討論遇到地震時的經驗,與每個人的反應及應變措施。藉由課文教材,宣導學生正確的地震防治災害教育。 2. 教師依據課文內容,讓學生觀察課文圖中的景物,由此導入主本課主題。 3. 教師依據課文內容,配合教學媒體,帶領學生朗讀、輪讀課文,最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞,並參考教師手冊語詞例句,逐條舉一例句,讓學生更加了解新詞與課文文意,加強學習效果。 5. 教師依照「ㄟ厝會講客家話」的內容,配合播放教學媒體,指導學生認識各種天災地變的說法。 6. 教師將學生分組,請各組挑選本課一個天災語詞,分組蒐集資料、討論有關該天災的成因、著名案例等,透過上臺分享,使每位學生能對各種天災有更深刻的理解。 7. 教師播放教學媒體,請學生依據聽到的語詞,按照順序填在空格中。</p>	<p>1. 口語表 2. 參與討論 3. 課堂問 4. 紙筆測驗</p>	<p>防災教育 安全教育 環境教育</p>	
<p>第五週 9/25~9/29</p>	<p>第二課 地動</p>	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。</p>	<p>Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。</p>	<p>1. 教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題,為父女倆看到火燒山發生的情境,並可說明許多天災都是由人禍而引起的,如許多土石流地區是因為人類不當的開發所造成。火燒山除了氣候因素外,大多是人類在山林間不當用火而造成的。教師可藉此對學生進行環境生態的教育,如清明掃墓時,盡量減少燃燒雜草、點放鞭炮等。 2. 教師播放教學媒體,再解釋圖裡的對話內容,並指導學生進行對話練習。 3. 教師將學生分為兩組,每組任選一個角色,相互對話,交換角色再練習,直至熟練。 4. 教師待學生熟悉句型後,可鼓勵學生仿照句型練習造句。</p>	<p>1. 口語表 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表</p>	<p>防災教育 安全教育 環境教育</p>	
<p>第六週 10/02~10/06</p>	<p>第二課 地動</p>	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。</p>	<p>Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。</p>	<p>1. 教師搭配教學媒體,請全班學生複誦第二課語詞。 2. 教師和學生討論學習單操作方式,讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以電視臺即時播報世界各地發生的天然災害為場景,透過聽媒體內容方式,讓學生將聽到的天然災害答案依序填入對應人物的空格中。 3. 教師播放教學媒體,請學生依題目內容,按照順序把正確的答案填起來。</p>	<p>1. 口語表 2. 紙筆測驗</p>	<p>防災教育 安全教育 環境教育</p>	
<p>第七週 10/09~10/13</p>	<p>單元活動一 夏 滿芒夏暑相連</p>	<p>1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。</p>	<p>Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ac-III-2 客家語日常用</p>	<p>1. 教師播放教學媒體,帶領全班複習第一、二課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考一的作答方</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 課堂發</p>	<p>閱讀素養</p>	

		2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。	句。 Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。 Cc-III-1 客家飲食服飾。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3. 教師透過以下提問，請學生分享到廟宇拜拜時，是否有觀察過門神的樣式與差異，如「你有注意到廟門項畫麼个神像無？（你有注意到廟門上畫了什麼神像嗎？）你知該係麼个人物無？（你知道哪是什麼人物嗎？）」然後說明本單元主題為透過節氣神，認識節氣及相關俗諺，藉此帶入單元主題。 4. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 5. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	表 3. 討論活動		
第八週 10/16~10/20	第三課 桃花開	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Ca-III-2 客家地方慶典。 Cc-III-2 客家展演藝術。	1. 教師可詢問學生或家人喜歡的音樂類型，並請學生分享喜歡的原因。 2. 教師準備媒體設備，播放〈思戀歌〉、〈十二月古人〉等傳統客家山歌給學生欣賞，請學生分享聆聽後的感受，以及與所聽過的音樂相似或相異之處，由此導入本課主題。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5. 全班再次進行朗讀或吟唱，加深學生對課文的印象，直到熟悉為止。 6. 教師可請學生分享曾經看過哪種類型的藝文活動，試著發表觀看後的感想，培養學生了解與欣賞各類藝文活動，並透過課堂發表，訓練學生口語表達能力。 7. 教師依照「1 厝會講客家話」語詞，配合教學媒體播放，指導學生認識各類表演活動的說法。 8. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填寫在空格中。	1. 口語表 2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗		
第九週 10/23~10/27	第三課 桃花開	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Ca-III-2 客家地方慶典。 Cc-III-2 客家展演藝術。	1. 教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題為同學間討論所參加的社團活動的語句練習，請學生瀏覽共下來打嘴鼓的情境後，試著說出自己所看到的內容。 2. 教師可先依據對話內容，詢問學生「細俵仔(細妹仔)參加个係麼个社團？(小男孩(小女孩)參加的是什麼社團?)」「細妹仔會跳哪兩種舞蹈？(小女孩會跳哪兩種舞蹈?)」等問題，使學生更能理解對話內容。 3. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 4. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。	1. 口語表 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表	多元文化 環境教育 性別平等	
第十週	第三課 桃花開	1-III-3 能運用	Ab-III-2 客家語常用語	1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第三	1. 口語表	多元文化	

10/30~11/03		<p>資訊科技聽懂客家語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。</p>	<p>詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Ca-III-2 客家地方慶典。 Cc-III-2 客家展演藝術。</p>	<p>課語詞。 2. 教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以演出日期搭配藝文活動為主題，透過聽媒體內容方式，讓學生將聽到各客家文化園區的表演活動答案依序填入空格中。 3. 教師播放教學媒體，請學生依題目內容，按照順序把正確的答案寫下來。</p>	<p>達 2. 紙筆測驗</p>	<p>環境教育 性別平等</p>	
<p>第十一週 11/06~11/10</p>	<p>單元活動二 跔等採茶戲去旅行</p>	<p>1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 2-III-3 能運用日常生活客家語對話。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。</p>	<p>Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。 Cc-III-1 客家飲食服飾。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。</p>	<p>1. 教師播放教學媒體，帶領全班複習第三課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考二的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3. 教師可詢問學生：「是否曾在傳播媒體或現場看過客家戲劇？該戲劇演出的內容為何？」 4. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 5. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6. 教師準備媒體設備，播放〈張三郎賣茶〉、〈桃花過渡〉、〈楊門女將〉等傳統客家戲劇給學生欣賞，請學生分享觀看後的感受，可就故事情節、服裝、觀樂、角色等切入，訓練學生勇於表達自己對藝術創作的見解。 7. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 8. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 課堂發 3. 討論活動</p>	<p>多元文化 生涯規劃 職業試探</p>	
<p>第十二週 11/13~11/17</p>	<p>第四課 臺灣風景好</p>	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。</p>	<p>Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Ba-III-2 社交稱謂。 Be-III-2 家鄉景觀。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。</p>	<p>1. 教師跟學生討論旅遊的經驗，請學生發表曾經去過臺灣哪些好玩的地方。請學生盡量使用客家語，教師可針對學生發表內容做補充，表現良好的學生，教師還可蓋章或口頭獎勵。 2. 教師依據課文情境圖，請學生仔細觀察後，猜一猜圖中呈現了哪些景點，由此導入本課主題。 3. 教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師向學生解說，課文「玉山高高接銀河」是描述臺灣第一高峰玉山高聳入天際，搭配繁星遍布的星空美景，彷彿直通銀河的樣子。接著透過擬人化的描述「太平洋摘等龜山島，陽明山看下徐淡水河」，呈現陽明山臨高俯瞰著淡水河，浩瀚的太平洋環抱著龜山島，最後介紹南部墾丁著名的珊瑚與恆春三寶為結尾，將臺灣著名景致生動寫實的描述出來。</p>	<p>1. 口語表達 2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗</p>	<p>環境教育 戶外教育</p>	

<p>第十三週 11/20~11/24</p>	<p>第四課 臺灣風景好</p>	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。</p>	<p>Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Ba-III-2 社交稱謂。 Be-III-2 家鄉景觀。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。</p>	<p>1. 教師播放教學媒體，請學生一同念誦課文，帶領全班再次複習本課課文。 2. 教師先跟學生講解本單元為以師生在教室問答為情境，透過詢問學生最喜歡的風景名勝及原因的語句練習，再透過瀏覽共下來打嘴鼓的情境圖，讓學生有初步的認知。 3. 教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。</p>	<p>1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表</p>	<p>環境教育 戶外教育</p>	
<p>第十四週 11/27~12/01</p>	<p>第四課 臺灣風景好</p>	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。</p>	<p>Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Ba-III-2 社交稱謂。 Be-III-2 家鄉景觀。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。</p>	<p>1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。 2. 教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生學習單的操作方式。本課學習單以拜訪各地著名景點的環島旅行為情境，透過地圖搭配景點的插圖，讓學生透過趣味作答的方式，學習相關語詞。 3. 教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，把景點貼紙依序貼出來。</p>	<p>1. 口語表達 2. 紙筆測驗</p>	<p>環境教育 戶外教育</p>	
<p>第十五週 12/04~12/08</p>	<p>第五課 風車个故鄉</p>	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-2 能領會客家語作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。</p>	<p>Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。 Bc-III-2 學習活動。</p>	<p>1. 教師可先根據課本內容，提問問題請學生回答：你識看過風車無？（你曾看過風車嗎？）風車做得做麼个？（風車可以做什麼？）你知荷蘭最有名个花又係麼个？（你知道荷蘭最有名的花又是什麼呢？）鼓勵學生盡量以客家語表達，教師再針對學生不足或語意不完整的地方加以補充。 2. 教師依據課文內容，讓學生觀察課文情境圖，並發表圖中有何景物，帶入本課主題。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，可參考教師手冊語詞例句，使學生了解課文文意，加強學習效果。 5. 教師先說明本課語詞主題為「各國名產」，再詢問學生除了本課語詞外，是否還知道其他國家的特產，透過發表活動，加深學生印象。 6. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。</p>	<p>1. 口語表達 2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗</p>	<p>國際教育 多元文化 戶外教育</p>	
<p>第十六週 12/11~12/15</p>	<p>第五課 風車个故鄉</p>	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。</p>	<p>Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。</p>	<p>1. 教師自製本課語詞字卡，請自願上臺的學生抽出一張字卡，讓其他學生猜猜該生所說的是哪個語詞，藉此活動複習本課語詞。 2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。</p>	<p>1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習</p>	<p>國際教育 多元文化 戶外教育</p>	

		語。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。	Bc-III-2 學習活動。	3. 教師將學生分為三組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。	習 4. 課堂發表		
第十七週 12/18~12/22	第五課 風車个故鄉	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。 Bc-III-2 學習活動。	1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第五課語詞。 2. 教師依照課本學習單內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。本學習單是以各國名產世界博覽會為情境，讓學生從遊戲中複習各國名產的說法。 3. 教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把每個人所代表的國家及名產，利用貼紙依序貼進空格裡。	1. 口語表 2. 紙筆測驗	國際教育 多元文化教育 戶外教育	
第十八週 12/25~12/29	單元活動三 生趣个過年風俗	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。 Cc-III-1 客家飲食服飾。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	1. 教師播放教學媒體，帶領全班複習第四、五課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考三的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 3. 教師先詢問學生在過年時，家裡有準備哪些食物及習俗，再播放越南、泰國、印尼等國過年的影片給學生觀看，請學生分享看到哪些特殊的情景與活動，再與客家傳統過年習俗相互比較，藉此帶入單元主題。 4. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 5. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6. 教師可準備世界地圖，帶領學生認識越南、泰國、印尼等國家的國旗、地理位置、食物及相關文化，讓學生對這些國家有更深刻的認識。 8. 教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。	1. 紙筆測驗 2. 資料蒐 3. 討論活 4. 課堂發表	多元文化 家庭教育 閱讀素養	
第十九週 1/01~1/05	天公落水	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。	Ad-III-2 客家語詩歌。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-III-1 時間與節氣。 Cd-III-2 家鄉生態保育。	1. 教師可引導學生說出自己熟悉的本土歌謠有哪些，例如：〈天烏烏〉、〈丟丟銅仔〉、〈火金姑〉等，再跟學生說明大部分耳熟能詳的本土歌謠多數是閩南語，但在客家語中，最著名的歌謠就是這首〈天公落水〉，藉此帶入童謠主題。 2. 教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並說一說童謠情境圖中有哪些景物，再講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，並提升對本單元的學習興趣。 3. 教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 4. 教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。	1. 討論活 2. 歌唱評 量	多元文化	

第廿週 1/08~1/12	俗諺	2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。	Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。 Cb-III-3 客家文化意涵。	1. 教師詢問學生是否曾經聽過客家俗諺，分別是哪些，鼓勵學生向班上同學分享聽過的俗諺內容。 2. 教師舉一些日常生活中常聽到的客家俗諺來引起學生興趣，藉此帶入俗諺教學主題。 3. 教師解說俗諺內容及解釋新詞，並請學生思考這些俗諺在日常生活中能如何運用，如「假使早一息出門，這下就毋使在這寄雨(閃水)了，正經係『好天毋出門，等到雨(水)淋頭』。」讓學生更了解文意，加強學習效果。 4. 教師播放教學媒體，帶領學生進行俗諺念誦。	1. 討論活動 2. 口語表達	多元文化	
第廿一週 1/15~1/19	俗諺	2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ae-III-1 客家語情意表達。	1. 教師可配合教學媒體，讓學生開口跟讀。 2. 教師帶領全班學生朗讀一至五課課文。 3. 教師帶領全班學生演唱課文歌曲。 4. 教師可配合教學媒體，透過伴唱讓學生開口跟唱。	1. 口語表達 2. 歌唱評量	多元文化	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/12~2/16	第一課 去義民廟遊寮	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。	Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Cb-III-1 客家歷史源流。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	1. 教師可以詢問學生，住家附近有哪些宗教場所，並引導學生說一說這些宗教場所祭拜的是哪位神祇，是否了解相關歷史背景，藉此帶入本課主題。 2. 教師可依據課文情境圖，引導學生先看圖回答在圖中看到什麼場景，透過情境，使學生對課文內容有初步認識。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5. 教師在與學生講解課文的同時，可介紹客家義民信仰文化，並告訴學生臺灣是個多元宗教信仰的社會，應該互相尊重與欣賞。	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗	戶外教育 多元文化	
第二週 2/19~2/23	第一課 去義民廟遊寮	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。	Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ad-III-1 客家語短文。 Cb-III-1 客家歷史源流。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	1. 教師依據「厝會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種宗教場所的說法。 2. 教師可將學生分組，請各組分別選擇一個宗教場所，做為分組討論的主題，針對這些宗教場所或信仰的特色，進行研究與討論，再分別上臺發表各組研究結果。 3. 教師在發表結束後，可進行總結，闡述臺灣是包容多元信仰的社會，因此雖然某些人因宗教信仰的關係，無法接受其他宗教，我們還是應該保持互相尊重與欣賞的態度。 4. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗	戶外教育 多元文化	

<p>第三週 2/26~3/01</p>	<p>第一課 去義民廟遊寮</p>	<p>1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。</p>	<p>Ac-III-1 客家語慣用語。 Ad-III-1 客家語短文。 Cb-III-1 客家歷史源流。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。</p>	<p>1. 教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題，其為朋友間討論三山國王廟的主祀神是誰，以及信仰起源來自於何處為情境，教師並可說明來自原鄉的三山國王被客家人視為守護神，過去渡海來臺的客家人每到一個地區開墾，就會建廟祭祀，因此目前臺灣有三山國王廟的地方，大多為客家村落，或曾為客家人生活過的地區，可藉由廟宇見證先民發展與遷移歷史。 2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話習。 3. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 4. 教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。 5. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第一課語詞。 6. 待全班熟悉第一課語詞後，教師可請學生接著瀏覽學習單的地圖分布，觀察地圖上有哪些建築物及宗教場所，並教導學生如何辨認各建築物間的相對位置。 7. 待學生學會如何觀看地圖後，教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的宗教場所代號，填入相對應的空格中。</p>	<p>1. 口語表達 2. 對話練習 3. 紙筆測驗</p>	<p>戶外教育 多元文化</p>	
<p>第四週 3/04~3/08</p>	<p>第二課 迎媽祖</p>	<p>1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。</p>	<p>Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-2 客家語日常用語。 Ba-III-1 性別認識與尊重。 Bd-III-2 客家公共事務。 Ca-III-2 客家地方慶典。</p>	<p>1. 教師可以請學生分享曾參加過的民俗活動經驗，並描述當時的場景與活動內容，藉此導入本課主題。 2. 教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表節慶進香、拜拜的感受與看法。使學生對課文內容有初步認識。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5. 全班再次進行朗讀或分組輪讀，加深學生對課文的印象，一直到熟悉課文為止。 6. 教師可藉此機會聆聽學生發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗 5. 遊戲評量</p>	<p>戶外教育 多元文化 性別平等 生命教育</p>	
<p>第五週 3/11~3/15</p>	<p>第二課 迎媽祖</p>	<p>1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用</p>	<p>Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-2 客家語日常用語。 Ba-III-1 性別認識與尊重。 Bd-III-2 客家公共事務。 Ca-III-2 客家地方慶典。</p>	<p>1. 教師播放教學媒體，指導學生練習並熟念「ㄟ屋會講客家話」的語詞。 2. 教師可針對本課語詞延伸介紹相關補充資料，讓學生更加了解各民俗活動的特色及內容，進而熟悉語詞。 3. 教師再次播放教學媒體，請學生在課本上指出正確的語詞，透過反覆練習，加深學生印象。 4. 教師播放教學媒體，指導全班進行「ㄟ屋曉聽」的活動，並請學生依據聽到的語詞順序，</p>	<p>1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗 5. 遊戲評量</p>	<p>戶外教育 多元文化 性別平等 生命教育</p>	

		客家語文敘寫短文。		將號碼填在空格中。 5. 教師可利用教學媒體的語詞頁面，或是自製語詞圖卡，隨機指出不同語詞的圖，請學生念出教師所指的圖的語詞，並藉此機會矯正學生發音。 6. 教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦本課語詞，提高學生對民俗活動語詞的熟悉度。			
第六週 3/18~3/23	第二課 迎媽祖	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ba-III-1 性別認識與尊重。 Bd-III-2 客家公共事務。 Ca-III-2 客家地方慶典。	1. 教師播放教學媒體，帶領全班學生演唱課文，並再次複誦語詞，複習本課課文及語詞。 2. 教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試著說出看到的內容。 3. 教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。 4. 教師依據對話內容，詢問學生：「阿蓉同(摺)阿信識參加過麼个活動(阿蓉和阿信曾參加過什麼活動)?」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。 5. 教師可將學生每三人一組，每人任選一個角色相互對話，以熟練內容。待全班熟悉後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句。 6. 教師可藉此課程內容，帶領全班學生共同討論自己曾參加過哪些客家節慶活動，活動中又有哪些有趣的事情?鼓勵學生勇於向全班分享，增加客語口說的機會。 7. 教師搭配教學媒體，引導學生複誦本課客家節慶活動的語詞。 8. 教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 9. 教師先帶領全班觀看此學習單的臺灣地圖，並指導學生正確辨認出各縣市的地理位置。 10. 待學生了解學習單操作方式後，教師播放教學媒體，請學生依照聽到的內容，配合課本學習單貼紙，把相對應的節慶活動貼紙，貼在正確的空格裡。	1. 口語表達 2. 對話練習 3. 紙筆測驗	戶外教育 多元文化 性別平等 生命教育	
第七週 3/25~3/29	單元活動一	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。	Ad-III-3 客家語故事。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。 Bd-III-1 客家社會關懷。 Cb-III-1 客家歷史源流。 Ce-III-1 客家族群的遷徙。	◎客家大會考一 1. 教師播放教學 CD，帶領全班複習第一、二課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 ◎義民心，客家情 1. 教師可以請問學生有沒有人知道或曾參加過義民文化祭?鼓勵學生分享參加的經驗，並描述當時的場景與活動內容，藉此導入本課主題。 2. 教師請學生觀察故事情境圖，並說一說圖中景物，最後再請學生發表節慶進香、拜拜的感受與看法。 3. 教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並培養學生	1. 課堂問答 2. 口頭評量 3. 口語表達 4. 參與討論	多元文化 閱讀素養	

<p>第八週 4/01~4/05</p>	<p>第三課 懶尸个 草蜢(仔)</p>	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用客家語對話。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態。</p>	<p>Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ad-III-3 客家語故事。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bc-II-2 同儕互動。 Be-III-1 時間與節氣。</p>	<p>看圖說故事的能力。 1. 教師詢問學生，是否曾聽過螞蟻與蚱蜢的伊索寓言故事，知道故事所要傳達的寓意是什麼？讓全班藉此討論分享，以帶入本課主題。 2. 教師可依據課文情境圖，引導學生觀看插圖，並回答在圖中看到什麼場景，透過情境，讓學生對螞蟻與蚱蜢的故事有初步認識。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5. 教師再次播放教學媒體，請全班學生跟念，反覆念誦，以達熟悉本課課文之成效。 6. 教師可藉此機會聆聽學生發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表</p>	<p>人權教育 品德教育 生命教育</p>	
<p>第九週 4/08~4/12</p>	<p>第三課 懶尸个 草蜢(仔)</p>	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用客家語對話。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態。</p>	<p>Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ad-III-3 客家語故事。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bc-II-2 同儕互動。 Be-III-1 時間與節氣。</p>	<p>1. 教師依據「厝會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生學會本課增廣昔時賢文的說法及含義。 2. 教師可將學生分組，請各組分別選擇一組增廣昔時賢文，做為分組討論的主題，然後再針對該句增廣昔時賢文，進行研究與討論，接著分別上臺發表各句增廣昔時賢文的含義以及使用時機。 3. 教師在各組發表結束後，針對學生不足或錯誤的地方加以闡述，指導學生各句增廣昔時賢文正確的解釋及使用時機。 4. 教師播放教學媒體，並可利用本頁補充語詞，替學生補充其他語句，適時與學生的生活經驗相結合，以提升學生的學習興趣。 5. 教師可隨機說出某句增廣昔時賢文，請學生舉手搶答，說出該句增廣昔時賢文的正確含義，亦可利用教師說上句，學生接下句的方式，帶領全班複習。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表</p>	<p>人權教育 品德教育 生命教育</p>	
<p>第十週 4/15~4/19</p>	<p>第三課 懶尸个 草蜢(仔)</p>	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用客家語對話。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態。</p>	<p>Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ad-III-3 客家語故事。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bc-II-2 同儕互動。 Be-III-1 時間與節氣。</p>	<p>1. 教師先問學生還記不記得「一年之計在於春」的意思是什麼，藉此順便複習上節課「厝會講客家話」的學習內容。 2. 教師帶領全班學生觀看「共下來打嘴鼓」的情境圖，請學生說一說看到了哪些情境內容，藉此帶入本課聽說練習。 3. 教師播放教學媒體，並解釋此對話情境，待學生熟悉內容後，再指導學生進行反覆跟念的對話練習。 4. 教師也可將學生三人一組，每組任選一個角色，相互對話，然後交換角色再練習，直至熟練。 5. 教師待學生熟悉對話後，可鼓勵學生練習用客家語換句話說，或者自行改編對話內容。 6. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦本課</p>	<p>1. 口語表達 2. 對話練習 3. 紙筆測驗</p>	<p>人權教育 品德教育 生命教育</p>	

				<p>語詞。</p> <p>7. 待全班熟悉本課語詞後，教師可請學生先行瀏覽學習單上各圖，試著看懂各圖欲表達的意思，以便加速了解本學習單的操作方式。</p> <p>8. 待學生瀏覽過各圖後，教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的增廣昔時賢文貼紙，貼在相對應的空格中。</p>			
<p>第十一週 4/22~4/26</p>	<p>單元活動二</p>	<p>1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。</p> <p>2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。</p> <p>3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。</p> <p>4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。</p>	<p>Bc-III-2 學習活動。</p> <p>Cb-III-2 客家族群特色。</p> <p>Cd-III-1 家鄉人文景觀。</p>	<p>◎客家大會考二</p> <p>1. 教師播放教學 CD，帶領全班複習第三課課文與語詞。</p> <p>2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>◎橫崗背个文學家</p> <p>1. 教師詢問學生有沒有人看過或聽過客家童謠，請學生分享看過或聽過的童謠內容，藉此導入本課主題。</p> <p>2. 教師請學生觀察故事情境圖，並說一說圖中景物，再請學生發表對於文章寫作與創作的看法。</p> <p>3. 教師可利用課本下方的「客家話教室」，指導學生本單元活動會出現的相關新詞，藉此協助學生加速理解故事內容。</p> <p>4. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。</p>	<p>1. 課堂問</p> <p>2. 口頭評</p> <p>3. 口語表</p> <p>4. 達參與討</p> <p>論</p>	<p>閱讀素養</p>	
<p>第十二週 4/29~5/03</p>	<p>第四課 鳳凰花 開</p>	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。</p> <p>3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。</p> <p>4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。</p>	<p>Ab-III-2 客家語常用語詞。</p> <p>Ad-III-1 客家語短文。</p> <p>Ae-III-1 客家語情意表達。</p> <p>Bb-III-1 意見與情感表達。</p>	<p>1. 教師可以跟學生分享當年自己求學的過程與面臨人生轉捩點—畢業時的心情，並請學生發表即將畢業的感受，藉此帶入本課主題。</p> <p>2. 教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表小學六年來最特別的回憶及想感謝的人。</p> <p>3. 教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4. 教師向學生解說，本課透過描寫畢業象徵的鳳凰花為開端，將紅色鳳凰花比喻成紅色的蝴蝶，飄落在空中的景象，就像學生離開母校各奔前程，奔向希望無限的藍天。而這六年的光陰，有歡笑有淚水，透過感謝曾經陪伴的老師、同學，在這複雜不捨的情感中，告別童年時光。</p> <p>5. 教師可與學生進行趣味念課文的遊戲，請學生先在課文上將「鳳凰花、紅蝶仔、六年、感謝、祝福」這些語詞用筆圈起來。</p> <p>6. 全班齊念課文，念到圈起來的語詞時，僅能拍手，嘴不出聲。</p> <p>7. 練習幾次後，教師可視情況更改指定的語詞呵！</p>	<p>1. 口頭評</p> <p>2. 量參與討</p> <p>3. 論堂發</p> <p>4. 表筆測</p> <p>驗</p>	<p>人權教育 生涯規劃 品德教育</p>	
<p>第十三週</p>	<p>第四課 鳳凰花</p>	<p>1-III-1 能識別</p>	<p>Ab-III-2 客家語常用語</p>	<p>1. 教師請學生發表住家附近有哪些學校、自</p>	<p>1. 口頭評</p>	<p>人權教育</p>	

5/06~5/10	開	日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。	詞。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-1 客家語情意表達。 Bb-III-1 意見與情感表達。	己家人就讀的學校或自己知道的學校等，透過分類統整，讓學生對各級學校有初步概念。 2.教師可在黑板畫上臺灣學制圖，介紹臺灣各級學校差異性，讓學生了解我國學制的概況，學習初步規畫求學藍圖。 3.教師依據「ㄟ厝會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識臺灣各級學制的說法。	量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗	生涯規劃 品德教育	
第十四週 5/13~5/17	第四課 鳳凰花開	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-1 客家語情意表達。 Bb-III-1 意見與情感表達。	1.教師播放教學媒體，請學生一同念誦課文，帶領全班再次複習本課課文。 2.教師先跟學生講解本單元為媽媽帶著兒子參訪國立交通大學的語句練習，再透過瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，讓學生有初步的認知。 3.教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習，亦可請學生替換自己熟悉的學校，藉此增加對話趣味性。 4.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。 5.教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生有關學習單的操作方式。本課學習單以班級進行家庭學歷調查為情境，透過用色筆把調查結果畫成長條圖的方式，趣味作答，學習相關語詞。 6.教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，用色筆把各學制人數以長條圖方式畫出來。	1. 口語表達 2. 對話練習 3. 紙筆測驗	人權教育 生涯規劃 品德教育	
第十五週 5/20~5/24	第五課 勵志个老古人言	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。	1.教師依據課文情境圖讓學生討論插圖裡四格漫畫的圖意為何？學生討論後，由教師做每一漫畫故事總結。 2.教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意涵及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強客家語聽力。	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表	多元文化 閱讀素養	
第十六週 5/27~5/31	第五課 勵志个老古人言	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。	1.教師可詢問學生知道哪些節能節約的方式，透過討論，引導學生進入本俗諺內容。 2.教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意涵及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強客家語聽力。	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表	多元文化 閱讀素養	

第十七週 6/03~6/07	單元活動三	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。	Bc-III-2 學習活動。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	◎客家大會考三 1.教師播放教學 CD，帶領全班複習第四、五課課文與語詞。 2.教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。	1. 課堂問答 2. 口頭評量 3. 口語表達 4. 參與討論	多元文化	
第十八週 6/10~6/14	單元活動三	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。	Bc-III-2 學習活動。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。	◎美濃出博士，鳳林校長多 1.教師可詢問學生父母親擁有博士學位的比例，藉此說明獲得博士學位的不易。緊接著跟學生說明要成為學校校長，必須經過的歷程，如教育體系畢業→成為正式教師→任學校一級單位主管(主任)一定年資→校長，其中還必須經過遴選、考試關卡，才能成為校長，可見其難度。 2.最後跟學生說明本單元要介紹的兩個客家鄉鎮，雖然生活貧困，但因為重視教育，文風鼎盛，出了幾百多位博士與校長，藉此帶入單元主題。 3.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。	1. 課堂問答 2. 口頭評量 3. 口語表達 4. 參與討論	多元文化	
第十九週 6/17~6/21	---	---	---	---	---	---	---
第二十週 6/24~6/28	---	---	---	---	---	---	---

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

112 學年度六年級本國語文領域-閩南語 教學計畫表

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 8/28~9/01	一、對臺灣看世界 1. 伴手	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bb-III-3 體育休閒。 ◎Be-III-1 數位資源。 ◎Bg-III-2 口語表達。	能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 影片欣賞	性別平等	
第二週 9/04~9/08	一、對臺灣看世界 1. 伴手	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bb-III-3 體育休閒。 ◎Be-III-1 數位資源。 ◎Bg-III-2 口語表達。	學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。	口語評量 聽力測驗 團體遊戲	性別平等	
第三週 9/11~9/15	一、對臺灣看世界 1. 伴手	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bb-III-3 體育休閒。 ◎Be-III-1 數位資源。 ◎Bg-III-2 口語表達。	複習第一課所學。	口語評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等	
第四週 9/18~9/22	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	人權教育	
第五週 9/25~9/29	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	人權教育	
第六週 10/02~10/06	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。	複習第二課所學。	口語評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	人權教育	

		3-III-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。		歌曲演唱		
第七週 10/09~10/13	一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	能複習第一單元所學。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞 報告評量	人權教育	
第八週 10/16~10/20	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 影片欣賞 聽力測驗	資訊教育 人權教育	
第九週 10/23~10/27	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗	資訊教育 人權教育	
第十週 10/30~11/03	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	複習第三課所學。	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 朗誦評量 聽力測驗	資訊教育 人權教育	
第十一週 11/06~11/10	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	複習第二單元所學。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	資訊教育 人權教育	
第十二週 11/13~11/17	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。	口語評量 團體遊戲 朗誦評量 影片欣賞	人權教育	

		主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。					
第十三週 11/20~11/24	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	能學會使用閩南語讚美他人。	口語評量 聽力測驗 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞	人權教育	
第十四週 11/27~12/01	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	複習第四課所學。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	人權教育	
第十五週 12/04~12/08	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等 生涯規劃	
第十六週 12/11~12/15	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 影片欣賞	性別平等 生涯規劃	
第十七週 12/18~12/22	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	複習第五課所學。	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 影片欣賞	性別平等 生涯規劃	
第十八週 12/25~12/29	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。	複習第三單元所學。	口語評量 聽力測驗	性別平等	

		3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Bh-III-2 區域人文。		紙筆測驗 影片欣賞		
第十九週 1/01~1/05	俗語、古詩吟唱— —楓橋夜泊	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 影片欣賞	人權教育	
第廿週 1/08~1/12	閩南語歌欣賞—— 感謝你的愛	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	能欣賞閩南語歌曲之美。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 歌曲演唱 繪畫評量 報告評量 影片欣賞	性別平等 人權教育	
第廿一週 1/15~1/19	咱來熟似語詞句型	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	能夠複習本學期所學的語詞與句型。	口語評量 報告評量	人權教育	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				
第一週 2/12~2/16	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等 人權教育	
第二週 2/19~2/23	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	學會公益活動的閩南語說法和歇後語。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等 人權教育	
第三週 2/26~3/01	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	學會第一課音標課程並複習第一課。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等 人權教育	
第四週 3/04~3/08	一、門陣來參與 1. 門陣做公益	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	複習第一單元課程。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗 聽力測驗 影片欣賞	性別平等 人權教育	

		的文化特色。					
第五週 3/11~3/15	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	認識疊詞並能朗誦第二課課文。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等	
第六週 3/18~3/23	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等	
第七週 3/25~3/29	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	學會與疊詞相關的歌後語及第二課音標課程。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗	性別平等	
第八週 4/01~4/05	二、臺語文真趣味 3. 獅俗鳥鼠	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等 多元文化	
第九週 4/08~4/12	二、臺語文真趣味 3. 獅俗鳥鼠	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等 多元文化	
第十週 4/15~4/19	二、臺語文真趣味 3. 獅俗鳥鼠	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	學會第三課音標課程並複習第三課。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗	性別平等 多元文化	
第十一週 4/22~4/26	二、臺語文真趣味 3. 獅俗鳥鼠	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	複習第二單元課程。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗	性別平等 多元文化	
第十二週	二、臺語文真趣味	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞	◎Aa-III-1 羅馬拼音。	了解看圖聽故事大意，	口語評量	性別平等	

4/29~5/03	3. 獅俗鳥鼠	的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	並能表演〈獅俗鳥鼠〉話劇。	聽力測驗 報告評量	多元文化	
第十三週 5/06~5/10	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	能朗誦第四課課文。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 歌曲演唱	性別平等 生涯規劃	
第十四週 5/13~5/17	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	能懂得感恩祝福，並進行造句練習。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 報告評量 繪畫評量 聽力測驗	性別平等 生涯規劃	
第十五週 5/20~5/24	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	學會第四課音標課程並複習第四課所學。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 報告評量 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等 生涯規劃	
第十六週 5/27~5/31	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	複習第三單元所學。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 紙筆測驗	性別平等 生涯規劃	
第十七週 6/03~6/07	俗語 俗語故事	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲	多元文化	

第十八週 6/10~6/14	古詩吟唱～黃鶴樓 送孟浩然之廣陵 閩南語歌欣賞～思 念有你閣較嬌	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。	口語評量 朗誦評量 報告評量 團體遊戲	多元文化	
第十九週 6/17~6/21	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —
第二十週 6/24~6/28	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— — —

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。