

## 參、彈性學習課程計畫

### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

#### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(6)節，上學期(20)週共(120)節、下學期(20)週共(120)節，合計(240)節。

\*統整性主題/專題/議題課程，上學期共112節，下學期共111節。

\*其他類課程，上學期共8節，下學期共9節。

週次 週 節 數	統整性主題/專題/議題探究課程						其他類課程  戶外暨環境 教育課程*6 平安晚會*2	備註
	校訂客家 理念課程*20	校訂閱讀課程 *20	寫作能力 指導課程*20	校訂數位資訊 課程*20	英文讀者劇場 與小書閱讀*20	專題/議題 課程*12		
一 8/25~8/31	第一週未排	第一週未排	第一週未排	第一週未排	第一週未排	第一週未排		
二 9/1~9/7	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀	議題課程-性別平 等教育暨性侵害 防治課程		
三 9/8~9/14	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀	議題課程-性別平 等教育暨性侵害 防治課程		
四 9/15~9/21	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀	議題課程-性別平 等教育暨性侵害 防治課程		
五 9/22~9/28	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀	議題課程-家庭教 育課程		
六 9/29~10/5	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀	議題課程-家庭教 育課程		
七 10/6~10/12	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀	議題課程-家庭教 育課程		
八 10/13~10/19	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀	議題課程-家庭暴 力防治課程		

九 10/20~10/26	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀	議題課程-家庭暴力防治課程		
十 10/27~11/2	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀	議題課程-家庭暴力防治課程		
十一 11/3~11/9	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀		戶外暨環境教育課程(6)	
十二 11/10~11/16	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀			調 1 節彈性課程到第 11 週
十三 11/17~11/23	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀			調 1 節彈性課程到第 11 週
十四 11/24~11/30	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀			調 1 節彈性課程到第 11 週
十五 12/1~12/7	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀			調 1 節彈性課程到第 11 週
十六 12/8~12/14	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀			調 1 節彈性課程到第 11 週
十七 12/15~12/21	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀	專題課程-失智症暨生命教育課程		
十八 12/22~12/28	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀		平安晚會(2)	
十九 12/29~1/4	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀			調 1 節彈性課程到第 18 週
二十 1/5~1/11	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀	專題課程-品德教育課程		
二十一 1/12~1/18	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀	專題課程-品德教育課程		
二十二 1/19~1/20	第廿二週未排	第廿二週未排	第廿二週未排	第廿二週未排	第廿二週未排	第廿二週未排		
總計	20	20	20	20	20	12	9	

## 下學期

週次 類別 節 數	統整性主題/專題/議題探究課程						其他類課程 校慶暨運動 會*7 母親節*2	備註
	校訂客家 理念課程*20	校訂閱讀課程 *20	寫作能力 指導課程*20	校訂數位資訊 課程*20	英文讀者劇場 與小書閱讀*20	專題/議題 課程*11		
一 2/9~2/15	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀			調 1 節彈 性課程到 第 7 週
二 2/16~2/22	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀			調 1 節彈 性課程到 第 7 週
三 2/23~3/1	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀			調 1 節彈 性課程到 第 7 週
四 3/2~3/8	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀			調 1 節彈 性課程到 第 7 週
五 3/9~3/15	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀			調 1 節彈 性課程到 第 7 週
六 3/16~3/22	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀			調 1 節彈 性課程到 第 7 週
七 3/23~3/29	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀		校慶暨運動 會(7)	
八 3/30~4/5	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀	議題課程-性別平 等教育課程		
九 4/6~4/12	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀	議題課程-性別平 等教育課程		
十 4/13~4/19	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀	議題課程-性別平 等教育課程		
十一 4/20~4/26	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀	專題課程- 品德教育課程		
十二 4/27~5/3	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀	專題課程- 品德教育課程		
十三 5/4~5/10	校訂客家 理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位資訊	英文讀者劇場 與小書閱讀		母親節親子 活動(2)	

十四 5/11~5/17	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀			調 1 節彈性課程到第 13 週
十五 5/18~5/24	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀	專題課程-性剝削防制教育課程		
十六 5/25~5/31	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀	專題課程-性剝削防制教育課程		
十七 6/1~6/7	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀	專題課程-安全教育-交通安全課程		
十八 6/8~6/14	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀	專題課程-安全教育-交通安全課程		
十九 6/15~6/21	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀	專題課程-生命教育課程		
二十 6/22~6/28	校訂客家理念課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位資訊	英文讀者劇場與小書閱讀	專題課程-生命教育課程		
二十一 6/29~6/30	第廿一週未排	第廿一週未排	第廿一週未排	第廿一週未排	第廿一週未排	第廿一週未排		
總計	20	20	20	20	20	11	9	

## ※第一學期

課程名稱	主題課程：校訂客家理念學校課程	實施年級	五年級(第一學期)
課程目標	1、培養學生對客家文化的尊重和熱愛，鼓勵學生積極參與客語的傳承活動。 2、通過聽、說、讀、寫等多方面的課程，培養學生客語的溝通能力。 3、透過參訪與耆老分享，認識傳統醬釀文化，培養學生對鄉土的情感。 4、讓學生了解庄頭的歷史背景、發展過程以及當地的文化特色。		
核心素養具體內涵	客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客家語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。		
議題融入	環-E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 安-E5 了解日常生活危害安全的事件。 家-E12 社區資源的了解與運用。 性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		

	多-E2 建立自己的文化認同與意識。 戶-E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。			
	學習表現	社會課程領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 本土語言(客家語)課程領域 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。		
學習重點	學習內容	社會課程領域 Bd-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 本土語言(客家語)課程領域 Ad-III-1 客家語短文。 Bd-III-2 常用生活應對。 Bc-III-3 城鄉社會。		
表現任務	1. 學生以分組的方式展演歌謡，並在進行歌詞改寫創作後，進行成果發表。 2. 學生能以分組的方式設計醬滷食譜，並能以圖文兼具的方式，呈現學習結果。 3. 能以圖文的方式記錄社區古蹟建築，並以客語上台分享報告。			
教學資源	豐田老街、客家委員會網站			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第2週 — 第6週	舞藝動—鵝婆	1. 學生學唱「鵝婆」 2. 學生個人、小組練習學唱 3. 「鵝婆」歌詞改寫 4. 學生練習客語童詩仿寫與創作 5. 學生分組練唱並編排舞蹈動作 6. 老師協助錄影並欣賞與回饋作品 7. 學生歌詞改寫、童詩創作作品發表 8. 作品欣賞與回饋，學生心得分享	5	多元文化
第7週 — 第12週	醬滷美食	1. 老師或家長講解醬滷美食製作流程 2. 學生摘要料理過程並完成工作分配 3. 學生分組製作醬滷美食 4. 學生分享回饋製作過程與感想	6	家庭教育 性別平等 食農教育

		5. 學生分組排演並上台發表食譜 6. 老師與學生給予回饋與建議		
第 13 週 — 第 21 週	走讀古蹟建築	1. 老師介紹新北勢社區古蹟建築 2. 學生討論決定路線與訪談重點 3. 學生分組紀錄社區古蹟建築 4. 學生分組了解古蹟建築的使用情形 5. 學生完成古蹟建築學習單 6. 老師與學生給予回饋與建議 7. 學生分組用客語介紹古蹟建築 8. 老師協助錄影並欣賞與分享作品	11	環境教育 多元文化 戶外教育 安全教育

課程名稱	主題課程：校訂閱讀課程	實施年級	五年級(第一學期)
課程目標	1. 通過閱讀不同類型和題材的文章，提高學生的閱讀理解能力，培養學生的閱讀興趣和習慣。 2. 以跨學科閱讀課程設計，納入閱讀素養測驗，提升學生字詞、句意、文意、推論、分析等閱讀能力向度能力。 3. 通過閱讀引導學生思考文章中所提出的問題，培養他們的邏輯思維能力和批判性思考能力。		
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過 <u>國語文學習</u> ，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過 <u>體驗與實踐</u> ，處理日常生活問題。 社-E-B1 透過 <u>語言、文字及圖像等表徵符號</u> ，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從 <u>觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中</u> ，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的 <u>科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情</u> ，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。		
議題融入	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 品 E1 良好生活習慣與德行。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E11 認識海洋生物與生態。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。		

	<p>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p>						
學習重點	學習表現	<p>本國語文領域 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>社會課程領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>自然課程領域 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>					
	學習內容	<p>本國語文領域 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>社會課程領域 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>自然課程領域 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>					
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>從文本及例題中，學生能夠辨識及應用詞語進行短文寫作。</li> <li>從閱讀中，學生能夠擷取文章裡的訊息，理解句子要表達的意思。</li> <li>透過範文與例題，學生能統整文章的大意及所要傳達的主旨。</li> <li>學生能在閱讀活動後，統整句子或段落才能推論而出的觀點。</li> <li>學生能夠說出文章的形式、觀點、寫作手法，並且能比較不同的文章的異同。</li> </ol>						
教學資源	閱讀練五功-國小五年級課程						
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數			
				備註			

一 8/25~8/31	— — — — —	— — — — —	0	本週未排彈性課程
二 9/1~9/7	秋雨	1. 閱讀文章「秋雨」。 2. 從本文中學習譬喻、轉化等修辭技巧描述景物，呈現作者心中的感受。 3. 透過遠景、中近景和特寫三種技巧，將場景具體化。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	生命教育 環境教育 閱讀素養教育
三 9/8~9/14	中國書法家—王羲之與柳公權	1. 閱讀文章「中國書法家—王羲之與柳公權」。 2. 從本文中读懂文本，並能辨識文本中議題的訊息或觀點。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	品德教育 閱讀素養教育
四 9/15~9/21	文學與科學有約	1. 閱讀文章「文學與科學有約」。 2. 從本文中读懂文本，透過文學的筆法傳達科學知識，達到教育目的。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	資訊教育 閱讀素養教育
五 9/22~9/28	一頓四萬法郎的晚餐	1. 閱讀文章「一頓四萬法郎的晚餐」。 2. 從本文中读懂文本，並能從中體會關懷行善的品德。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	品德教育 閱讀素養教育
六 9/29~10/5	送螃蟹過馬路	1. 閱讀文章「送螃蟹過馬路」。 2. 從本文中读懂文本，並能理解行程通知書中應包含的內容。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	環境教育 海洋教育 閱讀素養教育
七 10/6~10/12	鬼頭刀	1. 閱讀文章「鬼頭刀」。 2. 從本文中读懂文本，並能認識台灣的海洋生物、生態及產業。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	海洋教育 閱讀素養教育
八 10/13~10/19	我的書齋	1. 閱讀文章「我的書齋」。 2. 從本文中读懂文本，並能從閱讀引導中，說出自己的特質與興趣。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	生涯規劃教育 閱讀素養教育
九 10/20~10/26	蔣勳破解畢卡索	1. 閱讀文章「蔣勳破解畢卡索」。 2. 從本文中读懂文本，並能認識畫壇大師畢卡索。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	多元文化教育 閱讀素養教育
十 10/27~11/2	天涯若比鄰	1. 閱讀文章「天涯若比鄰」。 2. 從本文中读懂文本，並能從閱讀中理解面對環境變遷，唯有國際合作才能共榮共存。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育

十一 11/3~11/9	神秘的納斯卡線	1. 閱讀文章「神秘的納斯卡線」。 2. 從本文中讀懂文本，並能從中認識其他文明遺跡。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	多元文化教育 閱讀素養教育
十二 11/10~11/16	地下護衛軍	1. 閱讀文章「地下護衛軍」。 2. 從本文中讀懂文本，並能從中認識中國文明的歷史與成就。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
十三 11/17~11/23	我和我的特技朋友	1. 閱讀文章「我和我的特技朋友」。 2. 從本文中讀懂文本，並能從中習得以簡單的架構敘述一個事件。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
十四 11/24~11/30	走進台南孔廟	1. 閱讀文章「走進台南孔廟」。 2. 從本文中讀懂文本，並能從中認識台灣歷史。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	戶外教育 閱讀素養教育
十五 12/1~12/7	看見臺灣	1. 閱讀文章「看見臺灣」。 2. 從本文中讀懂文本，並能中認識台灣的美，並思索經濟開發與環境保護間的平衡。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	環境教育 閱讀素養教育
十六 12/8~12/14	唐山過臺灣	1. 閱讀文章「唐山過臺灣」。 2. 從本文中讀懂文本，並能從諺語中了解先人開墾臺灣時的艱辛。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	海洋教育 閱讀素養教育
十七 12/15~12/21	臺灣北部的茶業發展	1. 閱讀文章「臺灣北部的茶業發展」。 2. 從本文中讀懂文本，並理解社會課程中，清代台灣的歷史發展與變遷。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	生涯規劃教育 閱讀素養教育
十八 12/22~12/28	臺灣早期的歷史—史前人類	1. 閱讀文章「臺灣早期的歷史—史前人類」。 2. 從本文中讀懂文本，並理解社會課程中，臺灣的史前文化。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
十九 12/29~1/4	邵族神話—日月潭逐鹿	1. 閱讀文章「邵族神話—日月潭逐鹿」。 2. 從本文中讀懂文本，並能從中認識邵族及其神話故事。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	原住民族教育 閱讀素養教育
二十 1/5~1/11	臺灣名稱由來	1. 閱讀文章「臺灣名稱由來」。 2. 從本文中讀懂文本，並能從認識臺灣的歷史與名稱由來。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育

二十一 1/12~1/18	爺爺的日治時期回憶	1. 閱讀文章「爺爺的日治時期回憶」。 2. 從本文中讀懂文本，並能從中認識社會課程中的日治時期臺灣。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文章統整及推論應用。	1	人權教育 閱讀素養教育
二十二 1/19~1/20	—————	—————	0	本週未排彈性課程

課程名稱	主題課程：寫作能力指導		實施年級	五年級(第一學期)				
課程目標	1. 引導學生掌握不同寫作類型的結構和寫作技巧，包括記敘文、說明文等，提高學生的寫作能力。 2. 選擇多元化的寫作主題，包括日常生活、人物描寫、自然風景、想像故事等，激發學生的寫作靈感。 3. 培養學生的文采和表達能力，讓學生能夠通過生動的語言和豐富的描述，提高文章的質量。							
核心素養具體內涵	國-E-A3 <u>運用國語文充實生活經驗</u> ， <u>學習有步驟的規劃活動</u> 和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 <u>綜-E-A1 認識個人特質</u> ， <u>初探生涯發展</u> ， <u>覺察生命變化歷程</u> ， <u>激發潛能</u> ， <u>促進身心健全發展</u> 。							
議題融入	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 安 E3 知道常見事故傷害。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。							
學習重點	<table border="1"> <tr> <td>學習表現</td> <td> <b>本國語文領域</b>            1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。            5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。            5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  <b>綜合課程領域</b>            1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。         </td> </tr> <tr> <td>學習內容</td> <td> <b>本國語文領域</b>            Ab-III-8 詞類的分辨。            Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。            Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。  <b>綜合課程領域</b>            Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。         </td> </tr> </table>	學習表現	<b>本國語文領域</b> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 <b>綜合課程領域</b> 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	學習內容	<b>本國語文領域</b> Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 <b>綜合課程領域</b> Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。			
學習表現	<b>本國語文領域</b> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 <b>綜合課程領域</b> 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。							
學習內容	<b>本國語文領域</b> Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 <b>綜合課程領域</b> Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。							

表現任務	1. 學生對指定的主題進行寫作，讓學生展現寫作技巧及創意。 2. 選擇特定的寫作主題，如事件、新聞、物品等，讓學生展現觀察力和寫作習慣。			
教學資源	翰林 5上作文指導			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 2 週   第 5 週	我從同學身上學到的事	1. 作文題目引導：發覺同學的優點、特色，找出值得自己效法的地方。 2. 學習寫作方法：引用法。並透過引用法帶入主題。 3. 藉由範文指導，練習描述同學不擅長的地方及情況。 4. 透過範文指導，練習敘述自己觀點轉變的契機，及自己想法的改變。 5. 透過範文指導，練習說明從同學的表現中，給自己帶來的省思。 6. 藉由本單元活動，習寫作文：我從同學身上學到的事。	4	性別平等教育 閱讀素養教育 品德教育
第 6 週   第 9 週	一次合作的經驗	1. 作文題目引導：發表自己與同學合作的經驗，並試著說明感受或想法。 2. 學習寫作方法：引用法。引用名言佳句，說出合作的好處。 3. 藉由範文指導，練習敘述與同學合作經驗的經過，並說出自己的感受與想法。 4. 透過範文指導，練習呼應。學習在文章中用末段呼應首段，並說出對自己的期許。 5. 藉由本單元活動，習寫作文：一次合作的經驗。	4	閱讀素養教育
第 10 週   第 13 週	意料之外	1. 作文題目引導：發表自己讀報的經驗，以及讀後自己有所感觸的新聞，並分享自己的想法。 2. 學習寫作方法：開門見山法。首段經由開門見山，說明事件的情境及預想。 3. 藉由範文指導，練習敘述事件中意料之外的發展。 4. 透過範文指導，練習描述因應意外事件所導致的結局。 5. 透過範文指導，練習描述對意外事件的想法或感受。 6. 藉由本單元活動，習寫作文：意料之外。	4	安全教育 閱讀素養教育
第 14 週   第 17 週	一則新聞的省思	1. 作文題目引導：發表自己在生活中遇過因為意料之外的事，讓事件出現了和預期中不同結果的經驗。 2. 學習寫作方法：練習以六何法中的時、事為開頭，說明在何種情形下看到這則新聞。 3. 藉由範文指導，練習敘述新聞報到的內容。 4. 透過範文指導，練習描述這則新聞帶給自己的想法或反思。 5. 透過範文指導，練習透過重申主旨，並提出自己的想法與做法。 6. 藉由本單元活動，習寫作文：一則新聞的省思。	4	人權教育 閱讀素養教育
第 18 週   第 21 週	物品	1. 作文題目引導：生活中有許多不同的物品，讓學生選擇一樣物品，並透過描述外觀、說明功能、種類、特性等，以口語描述的方式讓聽者能夠理解。 2. 學習寫作方法：譬喻法。以譬喻的方式，描述物品的外觀。	4	閱讀素養教育

		<p>3. 藉由範文指導，練習描述物品的功能、種類及特性。</p> <p>4. 透過範文指導，練習描述那種物品對自己的影響或重要性，讓其他人產生共鳴。</p> <p>5. 藉由本單元活動，習寫作文：物品(題目自訂)。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	主題課程：數位資訊課程			實施年級 五年級(第一學期)				
課程目標	<p>1、讓學生了解資訊科技的基本概念，包括電腦硬體和軟體、網路、程式設計等，以及相關的運作原理。</p> <p>2、教導學生掌握電腦的基本操作技能，包括文字處理、簡報製作、資料庫管理等，提高學生的電腦應用能力。</p> <p>3、引導學生學習有效地使用網路搜索引擎和資訊資源，培養學生的資訊搜尋能力和評估資訊真實性的能力。</p> <p>4、教育學生認識資訊安全和倫理的重要性，包括個人隱私保護、資訊安全風險意識等，培養學生良好的網路使用行為和倫理觀念。</p>							
核心素養具體內涵	<p>綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響</u>，用以處理日常生活問題。</p> <p>藝-E-B2 <u>識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係</u>。</p>							
議題融入	<p>資-E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資-E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資-E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>環-E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>							
學習重點	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top; padding-right: 10px;">學習表現</td> <td>綜合領域課程 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 藝術與人文領域課程 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top; padding-right: 10px;">學習內容</td> <td>綜合領域課程 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 藝術與人文領域課程 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</td> </tr> </table>	學習表現	綜合領域課程 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 藝術與人文領域課程 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	學習內容	綜合領域課程 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 藝術與人文領域課程 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。			
學習表現	綜合領域課程 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 藝術與人文領域課程 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。							
學習內容	綜合領域課程 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 藝術與人文領域課程 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。							
表現任務	<p>1. 學生能操作 POWERPOINT，以 PowerPoint 形式進行主題報告演示。</p> <p>2. 學生選擇一個學科的主題，例如自然、社會等，利用 PowerPoint 整理相關知識。</p> <p>3. 學生能依主題完成宣傳海報設計。</p>							

教學資源	資訊設備、POWER POINT2016			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
一 8/25~8/31	———	———	0	本週未排彈性課程
二 9/1~9/7	資訊倫理與資訊安全	1. 慎用網路社群，尊重他人隱私與著作權。 2. 凡上網必留下數位足跡。	1	資訊教育 安全教育
三 9/8~9/14	簡報製作與 powerpoint 初探	1. 了解 POWERPOINT 的功能與用途。 2. 認識 POWERPOINT 的視窗環境。	1	資訊教育
四 9/15~9/21	簡報製作與 powerpoint 初探	1. 了解 POWERPOINT 的功能與用途。 2. 認識 POWERPOINT 的視窗環境。	1	資訊教育
五 9/22~9/28	簡報製作與 powerpoint 初探	1. 認識佈景主題的功能。 2. 選用簡報佈景主題。	1	資訊教育
六 9/29~10/5	簡報製作與 powerpoint 初探	1. 認識插入功能表。 2. 插入文字與圖片。	1	資訊教育
七 10/6~10/12	簡報製作與 powerpoint 初探	1. 配置投影片版面。	1	資訊教育
八 10/13~10/19	台灣水果有 GO 讀	1. 認識 OFFICE.COM 簡報設計範本。 2. 使用 OFFICE.COM 簡報設計範本。	1	資訊教育 食農教育
九 10/20~10/26	台灣水果有 GO 讀	1. 認識版面配置功能表。 2. 設定標題問字樣式。	1	資訊教育 食農教育
十 10/27~11/2	台灣水果有 GO 讀	1. 設定圖案樣式。	1	資訊教育 食農教育
十一 11/3~11/9	台灣水果有 GO 讀	1. 認識常用功能表。 2. 複製與編輯投影片。	1	資訊教育 食農教育
十二 11/10~11/16	台灣水果有 GO 讀	1. 認識設計功能表。 2. 套用圖片樣式。	1	資訊教育 食農教育

十三 11/17~11/23	資源回收再利用海報設計	1. 熟悉設計功能表的各項功能。 2. 設定投影片大小及背景樣式。	1	資訊教育 環境教育
十四 11/24~11/30	資源回收再利用海報設計	1. 認識圖片格式功能表。 2. 學習裁剪圖片。	1	資訊教育 環境教育
十五 12/1~12/7	資源回收再利用海報設計	1. 熟悉圖片格式功能表。 2. 繪製圖案並套用圖案樣式。	1	資訊教育 環境教育
十六 12/8~12/14	資源回收再利用海報設計	1. 學習插入文字方塊。 2. 在文字方塊中輸入文字。	1	資訊教育 環境教育
十七 12/15~12/21	資源回收再利用海報設計	1. 插入 Smart Art 圖形。	1	資訊教育 環境教育
十八 12/22~12/28	票選運動會吉祥物	1. 設定投影片背景色彩。	1	資訊教育
十九 12/29~1/4	票選運動會吉祥物	1. 用文字藝術師建立主題文字。 2. 使用漸層色彩。	1	資訊教育
二十 1/5~1/11	票選運動會吉祥物	1. 用文字藝術師建立主題文字。 2. 使用漸層色彩。	1	資訊教育
二十一 1/12~1/18	票選運動會吉祥物	1. 用表格呈現數值資料。 2. 用統計圖表呈現數值資料。	1	資訊教育
二十二 1/19~1/20	—— — — —	—— — — —	0	本週未排彈性課程

課程名稱	主題課程：英文讀者劇場與小書閱讀	實施年級	五年級(第一學期)
課程目標	1、通過本課程，學生能夠聆聽、模仿和表演英語對話，從而提高學生的英語聽力和口語表達能力。 2、透過角色扮演和表演英語劇本，學生能夠深入理解劇情和角色的情感表達，從而提高學生的閱讀理解能力。 3、通過表演英語劇本，學生能夠了解不同國家和文化的背景和故事情節，促進跨文化交流和理解。 4、學生透過團隊合作，共同準備和表演劇本，有助於培養學生的團隊合作精神和協作能力。		

核心素養 具體內涵	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。					
議題融入	閱-E1 認識一般生活情境中需要使用的以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱-E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 國-E5 體認國際文化的多樣性。 國-E6 具備學習不同文化的意願與能力。					
學習重點	學習表現	英語文課程領域 1-III-11 能聽懂簡易歌謡和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 綜合課程領域 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。				
表現任務	學習內容	英語文課程領域 Ac-III-3 簡易的生活用語。 C-III-1 國內（外）招呼方式。 D-III-2 故事發展的排序。 綜合課程領域 Bd-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。				
教學資源	Thumbelina					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
一 8/25~8/31	— — — —	— — — —			0	本週未排彈性課程
二 9/1~9/7	Get to Know Each Other	教師利用讀本的角色介紹來認識彼此			1	閱讀素養
三 9/8~9/14	Page2~7 & Phonics	教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7			1	

		教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。, 藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。		
四 9/15~9/21	Page2~7 & Phonics	教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	
五 9/22~9/28	Page8~13 & Phonics	教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	
六 9/29~10/5	Page8~13 & Phonics	教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	
七 10/6~10/12	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	
八 10/13~10/19	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	
九 10/20~10/26	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	
十 10/27~11/2	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	
十一 11/3~11/9	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	
十二 11/10~11/16	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	
十三	Page30~35	教師帶讀 Page30~35	1	

11/17~11/23	& Phonics	學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。		
十四 11/24~11/30	Page30~35 & Phonics	教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	
十五 12/1~12/7	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	
十六 12/8~12/14	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	
十七 12/15~12/21	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	
十八 12/22~12/28	Review Page2~41	學生朗誦 Page2~41 學習單閱讀及書寫練習	1	
十九 12/29~1/4	Page42~43 & Phonics	教師帶讀 Page42~43 學生覆誦 Page42~43	1	
二十 1/5~1/11	Page42~43 & Phonics	英語小書單字測驗 英語小書口說測驗	1	
二十一 1/12~1/18	Reading Theater	英語小書口說測驗 學生分組練習讀者劇場劇本	1	
二十二 1/19~1/20	— — — — —	— — — — —	0	本週未排彈性課程

課程名稱	專題課程：失智症課程(結合生命教育課程)	實施年級	五年級(第一學期)
課程目標	1、藉由閱讀文本，培養同理心，察覺並認識失智症。 2、習得適當表達自己想法的能力，並在過程中，承擔家庭責任，學習付出愛與關懷，增進親子關係。		

核心素養 具體內涵	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷， <u>關注生活問題及其影響</u> ， <u>並思考解決方法</u> 。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動， <u>學習尊重他人</u> ， <u>增進人際關係</u> ，與團隊成員合作達成團體目標。					
議題融入	生命教育 生 E15 愛自己與愛他人的能力。 家庭教育 家 E6 關心及愛護家庭成員。					
學習重點	學習表現	社會課程領域 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 綜合課程領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。				
	學習內容	社會課程領域 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 綜合課程領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。				
表現任務	1. 學生可以收集相關資訊，介紹失智症的基本知識、預防方法。 2. 學生可以透過文字，表達對失智症患者的理解、關懷和支持					
教學資源	繪本：叔公忘記了					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註		
第 1 週	讓我更懂你	1. 引起動機：影片-長照微電影：失智旋轉木馬。 透過影片，了解人的老化是自然現象，透過醫療，可以改善失智症患者的狀況。 2. 發展活動 1：閱讀繪本-叔公忘記了 藉由繪本閱讀，讓學生了解，老人的幽默與深情，也從書中的小女孩身上，學習小女孩對長輩的溫柔觀察，用的不僅僅是眼睛，更是最最珍惜的心！ 3. 發展活動 2：口頭發表 讓學生發表自己的想法，包含對影片故事的想法、對繪本內容的感想等。	1	失智症議題 高齡教育 生命教育 家庭教育		

		4. 綜合活動：學習單-即使可能會忘記，每一天仍是珍貴的 透過小故事「即使可能會忘記，每一天仍是珍貴的」，讓學生了解面對失智症，我們應該要正向迎接疾病挑戰，並且用傾聽和接納的態度，面對罹患失智症的長輩。		
--	--	--	--	--

課程名稱	專題課程：品德教育			實施年級	五年級(第一學期)				
課程目標	1、能覺察自己在團體中扮演的角色，對身邊的人表達感恩的態度。 2、具備接納自我與尊重他人的態度，並能將文本習得的概念應用於日常生活中。								
核心素養具體內涵	國-E-A2 <u>透過國語文學習</u> ， <u>掌握文本要旨</u> 、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， <u>並透過體驗與實踐</u> ， <u>處理日常生活問題</u> 。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式， <u>學習合宜的互動與溝通技巧</u> ， <u>培養同理心</u> ， <u>並應用於日常生活</u> 。								
議題融入	品 EJU7 關懷行善。 生 E5 人生目的與意義。 家 E16 家庭生活與社區的關係。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。								
學習重點	學習表現	本國語文領域 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合課程領域 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。							
	學習內容	本國語文領域 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜合課程領域 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。							
表現任務	1. 學生可以在課堂上分享他們對家人、朋友的感恩，促進人際的正向情感交流。 2. 以書寫學習單的方式，連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。								
教學資源	短文：麵攤老闆的一碗麵；影片：一碗麵的故事								
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數				
					備註				

第 20 週 — 第 21 週	麵攤老闆的一碗麵	<p>1. 引起動機：影片-一碗麵的故事。 透過影片，了解一個小小的動作，卻對他人會產生大大的影響。</p> <p>2. 發展活動 1：閱讀短文-麵攤老闆的一碗麵 藉由短文閱讀，讓學生了解，很多時候我們會對別人給予小惠「感激不盡」，卻對親人，父母的一輩子恩情「視而不見」！</p> <p>3. 發展活動 2：口頭發表 讓學生發表自己的想法，包含對影片故事的想法、對短文內容的感想等。</p> <p>4. 綜合活動：故事-這份套餐有人訂囉 透過小故事「這份套餐有人訂囉」，讓學生了解父母對孩子的愛，也讓孩子知道，一個小小的付出，對其他人會有大大的影響。</p>	2	品德教育 閱讀教育 家庭教育 生命教育
-----------------------	----------	---	---	------------------------------

課程名稱	議題課程：性別平等教育暨性侵害防治課程			實施年級	五年級(第一學期)				
課程目標	1. 幫助學生了解性別平等是一個基本的人權原則，每個人都應該受到平等尊重和對待。 2. 學生認識到家暴對兒童的身心健康和發展所造成的負面影響，並理解這些影響可能對兒童未來的生活造成的長期影響。 3. 引導學生知道如何應對家暴情況，包括尋求幫助、保護自己和他人的方法，以及適當的應對策略。								
核心素養 具體內涵	社-E-C1 培養良好的生活習慣， <u>理解並遵守社會規範</u> ，參與公共事務，養成社會責任感， <u>尊重並維護自己和他人的人權</u> ，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 <u>綜-E-B2 蒐集與應用資源</u> ，理解各類媒體內容的意義與影響， <u>用以處理日常生活問題</u> 。								
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗並知道如何尋求救助的管道。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。								
學習重點	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">學習表現</td> <td> <u>社會課程領域</u>            2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。            3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。  <u>綜合課程領域</u>            2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。         </td> </tr> <tr> <td>學習內容</td> <td> <u>社會課程領域</u>            Aa-III-2 規範（可包括 習俗、道德、宗教 或 法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。            Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。  <u>綜合課程領域</u> </td> </tr> </table>	學習表現	<u>社會課程領域</u> 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 <u>綜合課程領域</u> 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	學習內容	<u>社會課程領域</u> Aa-III-2 規範（可包括 習俗、道德、宗教 或 法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 <u>綜合課程領域</u>				
學習表現	<u>社會課程領域</u> 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 <u>綜合課程領域</u> 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。								
學習內容	<u>社會課程領域</u> Aa-III-2 規範（可包括 習俗、道德、宗教 或 法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 <u>綜合課程領域</u>								

		Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。		
表現任務	1. 能夠完成讀報活動，並且發表自己的觀點。 2. 能說出何謂家暴目睹兒，並知道協助他們的管道。			
教學資源	臺北市家庭暴力暨性侵害防治中心網站、相關新聞報導			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第2週 - 第4週	讀報教育：家暴目睹兒	<p>◎活動一</p> <p>認識家庭性侵害及家庭暴力目睹兒</p> <p>1、播放【愛不遙遠】短片？</p> <p>2、與學生共同討論影片內容。</p> <p>◎活動二</p> <p>1、什麼是「家庭暴力目睹兒」？目睹兒，雖未有直接遭受身體暴力的傷害，但他們親眼目睹家人施暴，造成在成長過程中難以磨滅的心理創傷。</p> <p>2、目睹兒的反應類型</p> <p>※害怕退縮型：孩子在目睹家暴時，驚駭得只會躲起來，身體會有不住發抖、冒冷汗、心跳加速等焦慮反應。</p> <p>※不知所措型：特別對年幼的子女，目睹家暴發生時，方寸大亂，不知如何是好。</p> <p>※挺身保護型：目睹家暴時，子女挺身而出，用言語或行為去嘗試制止並保護受虐的一方。有這類反應的孩子，趨向早熟，強行扮演一個照顧者或是保護者的角色，而失卻了一般孩子的童真。</p> <p>※向外求助型：孩子在面對家暴時，採用向外求助的方法，如告知成人、找警察、學校老師或輔導員來協助。</p> <p>※麻木漠視型：由於家暴經常發生，有些孩子為了保護自己，採取一種視而不見，聽而不聞的反應，例如有些孩子會把電視或是音樂的聲量加大，以此來分散自己的注意力，讓自己的情緒不會因為家暴而受到衝擊。</p> <p>3、請學生一起思考，遇到家庭性侵害及家庭暴力目睹兒，？</p> <p>4、簡介婦幼保護專線113。</p> <p>◎活動三：讀報教育(1)(2)</p> <p>1、教師事先準備讀報教育學習單1。</p> <p>2、請學生閱讀新聞內容。</p> <p>3、請學生分組討論新聞內容。</p> <p>4、請學生上台發表對新聞內容的想法。</p> <p>5、分組完成學習單。</p>	3	性別平等 人權教育 安全教育 性侵害防治

課程名稱	議題課程：家庭教育			實施年級	五年級(第一學期)				
課程目標	1. 學生理解家庭成員間的責任和角色分工，包括不同成員在家庭生活中所扮演的角色和貢獻。 2. 學生認識不同家庭成員的需求和期望，以及他們對家庭生活的貢獻和期待，並尊重彼此的差異和個性。 3. 學生能培養責任感，明白自己在家庭生活中的責任，並能獨立完成一些家務活動，提升自理能力和生活技能。								
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與 <u>運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應</u> ，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-C2 理解他人感受， <u>樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係</u> ，與團隊成員合作達成團體目標。								
議題融入	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 家 E4 兒童的家庭責任。								
學習重點	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top; padding-right: 10px;">學習表現</td> <td> <b>本國語文領域</b>            2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。            5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。  <b>綜合課程領域</b>            1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。         </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top; padding-right: 10px;">學習內容</td> <td> <b>本國語文領域</b>            Bd-III-2 人際交流的情感。            C-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  <b>綜合課程領域</b>            Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。            Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。         </td> </tr> </table>	學習表現	<b>本國語文領域</b> 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 <b>綜合課程領域</b> 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	學習內容	<b>本國語文領域</b> Bd-III-2 人際交流的情感。 C-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 <b>綜合課程領域</b> Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。				
學習表現	<b>本國語文領域</b> 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 <b>綜合課程領域</b> 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。								
學習內容	<b>本國語文領域</b> Bd-III-2 人際交流的情感。 C-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 <b>綜合課程領域</b> Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。								
表現任務	1. 制定家庭任務表，根據家庭成員的能力和喜好進行合理分配，最後在課堂上展示他們的計畫。 2. 學生設計家庭日常生活的情景，展示家庭成員之間的合作和分工情況								
教學資源	1. 朱家故事 PPT、2. Youtube 影片：青少年幸福家庭教育影片								
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註			
第 5 週 — 第 7 週	幸福的家庭	◎活動一：誰在做家事 1. 請小朋友發表一下家中的事都是誰在做? ◎活動二：繪本—朱家故事 1. 朱家的家事都是誰在做? 2. 他們的家事分配是?			3	家庭教育 品德教育 性別平等			

	<p>3. 為什麼朱媽媽要離家出走?          4. 朱媽媽離家後，另外三個人的生活有什麼變化?          5. 朱媽媽回家以後，他們的生活有什麼改變?</p> <p>◎活動三：學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 填寫學習單：家事誰來做</li> <li>2. 發表並分享學習單內容。</li> </ol> <p>◎活動四：幸福的家庭</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片欣賞：青少年幸福家庭教育影片</li> <li>2. 討論與發表：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)影集中出現哪些家庭問題?</li> <li>(2)這些家庭問題產生的原因?</li> <li>(3)如果你遇到類似問題可以怎麼處理?</li> <li>(4)有沒有方法可以預防家庭問題?</li> <li>(5)學習單：我的煩惱</li> </ol> </li> </ol> <p>◎活動六：幸福的禮物</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繪本教學：最幸福的禮物。</li> <li>2. 討論與發表：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)為什麼女孩要買禮物送給媽媽?</li> <li>(2)故事中的小女生做了什麼事賺錢買禮物?</li> <li>(3)後來小女生買了什麼禮物送媽媽?</li> <li>(4)小女生為了什麼事哭得很傷心?</li> <li>(5)小女生的媽媽用什麼東西把破掉的花瓶修理好?</li> <li>(6)花瓶補好以後變成了什麼?</li> <li>(7)你曾經送什麼禮物給媽媽呢?</li> <li>(8)如果要挑一份禮物送給家人，你會挑什麼送給誰呢?</li> </ol> </li> </ol> <p>活動七：學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單：最幸福的禮物。</li> <li>2. 發表並分享學習單內容。</li> </ol>	
--	--	--

課程名稱	議題課程：家庭暴力防治課程	實施年級	五年級(第一學期)
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生了解何謂家庭暴力，包括身體暴力、心理暴力、性暴力等形式，以及其可能對個人和家庭產生的影響。</li> <li>2. 幫助學生了解如何求助和尋找幫助，包括向信任的成人、學校老師或專業機構報告家庭暴力情況，並提供相應的支持和協助。</li> <li>3. 鼓勵學生表達自己的情感和想法，讓他們感受到安全和支持，並提供正向的情感管道，以減少暴力可能導致的負面情緒。</li> </ol>		

核心素養 具體內涵	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。				
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 人 E2 關心周遭不公平的事件並提出改善的想法。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。				
學習重點	<table border="1"> <tr> <td>學習表現</td> <td>           社會課程領域            1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。            1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。            綜合課程領域            2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。         </td> </tr> <tr> <td>學習內容</td> <td>           社會課程領域            Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。            Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。            綜合課程領域            Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。            Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。         </td> </tr> </table>	學習表現	社會課程領域 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 綜合課程領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	學習內容	社會課程領域 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 綜合課程領域 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。
學習表現	社會課程領域 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 綜合課程領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。				
學習內容	社會課程領域 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 綜合課程領域 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。				
表現任務	1. 進行小組情境討論，探討不同的家庭暴力情境，並討論如何應對和解決這些問題。 2. 學生進行家庭暴力情境的角色扮演活動，模擬家庭暴力事件的發生和處理過程，並討論應對策略和解決方案。。				
教學資源	網路新聞				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註	
第 8 週 — 第 10 週	遠離家暴陰影	1. 準備活動：請學生蒐集家庭暴力相關新聞。 2. 引起動機：請學生朗讀家庭暴力新聞(1~3 則) 3. 發展活動 1： (1)教師說明施暴者、受害者及施虐事實的意思。 (2)學生將家暴報導貼在學習單上，並依照施暴者、受害者、施虐的事實三大方向進行分析。 (3)學生分組分享資料並互相討論。 (4)各組上台發表。教師並引導學生判斷各小組所提出的協助方法是否合適。	3	性別平等 人權教育 品德教育 生命教育 資訊教育	

		<p>4. 發展活動 2：</p> <p>(1)各小組依照所蒐集到的新聞報導，進行劇本編寫。</p> <p>(2)小組進行戲劇排練。</p> <p>(3)小組戲劇演出。</p> <p>5. 綜合活動：價值澄清 教師在學生分享感受後，進行相關的價值澄清。</p>		
--	--	--	--	--

## ※第二學期

課程名稱	主題課程：校訂客家理念學校課程		實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1、培養學生對客家文化的尊重和熱愛，鼓勵學生積極參與客語的傳承活動。 2、通過聽、說、讀、寫等多方面的課程，培養學生客語的溝通能力。 3、透過參訪與耆老分享，體驗傳統醃釀文化，培養學生對鄉土的情感。 4、讓學生了解庄頭的歷史背景、發展過程以及當地的文化特色。			
核心素養具體內涵	客-E-A2 <u>透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客家語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。</u> 社-E-A2 <u>敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響</u> ，並思考解決方法。			
議題融入	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 家 E7 家庭資源的意涵。 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 多 E1 瞭解自己的文化特質。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 戶 E2 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。			
學習重點	學習表現  學習內容	社會課程領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 本土語言(客家語)課程領域 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。  社會課程領域 Bd-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 本土語言(客家語)課程領域		

		Ad-III-1 客家語短文。 Bd-III-2 常用生活應對。 Bc-III-3 城鄉社會。						
表現任務	1. 能以分組的方式撰寫古蹟創生方案，並上台以客語進行報告。 2. 能參與醬油釀造活動，並全班合作釀造醬油。 3. 能以分組展演客語歌謠，並能改寫歌詞並表演。							
教學資源	豐田老街、客家委員會網站							
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數			
第1週 — 第5週	古蹟創生方案	1. 老師講解古蹟創生方案基本格式 2. 學生分組選擇社區古蹟並完成工作分配 3. 學生分組蒐集資料並撰寫方案內容 4. 老師與學生給予回饋與建議 5. 學生分組用客語介紹古蹟創生方案 6. 老師協助錄影並欣賞與分享作品			5			
第6週 — 第11週	醬油手作釀造	1. 老師或家長講解醬油手作釀造流程 2. 學生摘要醬油釀造流程 3. 學生分組體驗醬油釀造 4. 學生分享回饋製作過程與感想 5. 學生分組排演並上台發表醬油釀造說明			6			
第12週 — 第20週	舞藝動—天公落水	1. 學生聽學「天公落水」 2. 學生個人、小組唸讀歌詞 3. 學生學唱「天公落水」 4. 學生個人、小組練習學唱 5. 「天公落水」歌詞改寫 6. 學生練習客語童詩仿寫與創作 7. 學生分組練唱並編排舞蹈動作 8. 學生歌詞改寫、童詩創作作品發表			9			
二十一 6/29~6/30	— — — — —	— — — — —			0			
		本週未排彈性課程						

課程名稱	主題課程：校訂閱讀課程		實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1. 通過閱讀不同類型和題材的文章，提高學生的閱讀理解能力，培養學生的閱讀興趣和習慣。 2. 以跨學科閱讀課程設計，納入閱讀素養測驗，提升學生字詞、句意、文意、推論、分析等閱讀能力向度能力。 3. 通過閱讀引導學生思考文章中所提出的問題，培養他們的邏輯思維能力和批判性思考能力。			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 <u>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</u> 社-E-B1 <u>透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</u> 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力， <u>從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情</u> ，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。			
議題融入	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 洄 E6 覺察個人的優勢能力。			
學習重點	學習表現	本國語文領域 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 社會課程領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 自然課程領域 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。		
	學習內容	本國語文領域 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		

		<p>Bd-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>社會課程領域</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>自然課程領域</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	
表現任務		<ol style="list-style-type: none"> <li>從文本及例題中，學生能夠辨識及應用詞語進行短文寫作。</li> <li>從閱讀中，學生能夠擷取文章裡的訊息，理解句子要表達的意思。</li> <li>透過範文與例題，學生能統整文章的大意及所要傳達的主旨。</li> <li>學生能在閱讀活動後，統整句子或段落才能推論而出的觀點。</li> <li>學生能夠說出文章的形式、觀點、寫作手法，並且能比較不同的文章的異同。</li> </ol>	
教學資源	閱讀練五功-國小五年級課程		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數
一 2/9~2/15	聽診器的發明	<ol style="list-style-type: none"> <li>閱讀文章「聽診器的發明」。</li> <li>從本文中讀懂文本，並從閱讀中了解聽診器的由來與演變。</li> <li>透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。</li> </ol>	1
二 2/16~2/22	野外刺客—咬人貓	<ol style="list-style-type: none"> <li>閱讀文章「野外刺客—咬人貓」。</li> <li>從本文中讀懂文本，並認識咬人貓這種植物，以及碰到這種植物時解決或自我保護的方法。</li> <li>透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。</li> </ol>	1
三 2/23~3/1	入侵外來種植物	<ol style="list-style-type: none"> <li>閱讀文章「入侵外來種植物」。</li> <li>從本文中讀懂文本，並了解外來物種的來源，以及對環境的危害。</li> <li>透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。</li> </ol>	1
四 3/2~3/8	救命防火巷	<ol style="list-style-type: none"> <li>閱讀文章「救命防火巷」。</li> <li>從本文中讀懂文本，並了解防火巷的功能，以及災害發生時自我保護的方法。</li> <li>透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。</li> </ol>	1
五 3/9~3/15	飛行高手—長喙天蛾	<ol style="list-style-type: none"> <li>閱讀文章「飛行高手—長喙天蛾」。</li> <li>從本文中讀懂文本，並認識生活於臺灣的長喙天蛾，及其生活習性。</li> <li>透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。</li> </ol>	1

六 3/16~3/22	太陽光線與季節	1. 閱讀文章「太陽光線與季節」。 2. 從本文中讀懂文本，並了解自然與社會課程中教學的回歸線及季節變化。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
七 3/23~3/29	簡單的植物分類	1. 閱讀文章「簡單的植物分類」。 2. 從本文中讀懂文本，並能結合自然課程中的植物單元，加深學習印象。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	環境教育 閱讀素養教育
八 3/30~4/5	植物果實的型態	1. 閱讀文章「植物果實的型態」。 2. 從本文中讀懂文本，並能結合自然課程中的植物單元，擴展學習範圍。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	環境教育 閱讀素養教育
九 4/6~4/12	生生不息—動物的生殖方式	1. 閱讀文章「生生不息—動物的生殖方式」。 2. 從本文中讀懂文本，並了解有性生殖的種類，包含卵生、胎生及卵胎生。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	環境教育 性別平等教育 閱讀素養教育
十 4/13~4/19	聲聲入耳—聲音的傳遞方式	1. 閱讀文章「聲聲入耳—聲音的傳遞方式」。 2. 從本文中讀懂文本，並從科普文章中，理解耳朵聽到聲音的原因。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	科技教育 閱讀素養教育
十一 4/20~4/26	土壤酸鹼與花朵顏色	1. 閱讀文章「土壤酸鹼與花朵顏色」。 2. 從本文中讀懂文本，並了解花朵顏色受到本身色素比例與環境酸鹼值的影響。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	科技教育 閱讀素養教育
十二 4/27~5/3	長尾巴的彗星	1. 閱讀文章「長尾巴的彗星」。 2. 從本文中讀懂文本，並理解彗星的組成。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
十三 5/4~5/10	生活中的摩擦力	1. 閱讀文章「生活中的摩擦力」。 2. 從本文中讀懂文本，並了解摩擦力在生活中的運用，以及摩擦力對人類生活的攻陷。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	科技教育 閱讀素養教育
十四 5/11~5/17	LED 與傳統燈泡	1. 閱讀文章「LED 與傳統燈泡」。 2. 從本文中讀懂文本，並透過本文認識發光二極體，並了解其發光原理。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	科技教育 閱讀素養教育
十五 5/18~5/24	黑面琵鷺	1. 閱讀文章「黑面琵鷺」。 2. 從本文中讀懂文本，並能認識保育類鳥類—黑面琵鷺，及臺灣如何成為世界最大的黑面琵鷺棲息地。	1	環境教育 閱讀素養教育

		3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。		
十六 5/25~5/31	一起看星星	1. 閱讀文章「一起看星星」。 2. 從本文中讀懂文本，並透過條列式的內容，了解觀星前應做的準備。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	科技教育 閱讀素養教育
十七 6/1~6/7	酸鹼好幫手—石蕊試紙	1. 閱讀文章「酸鹼好幫手—石蕊試紙」。 2. 從本文中讀懂文本，並理解自然課程常用的石蕊試紙發明的過程。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	科技教育 閱讀素養教育
十八 6/8~6/14	史上第一位女數學家—希帕提亞	1. 閱讀文章「史上第一位女數學家—希帕提亞」。 2. 從本文中讀懂文本，並認識希帕提亞的故事。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	性別平等教育 人權教育 閱讀素養教育
十九 6/15~6/21	古代文明的算數	1. 閱讀文章「古代文明的算數」。 2. 從本文中讀懂文本，並了解算數的發展歷史及各項重點。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
二十 6/22~6/28	阿基米德與金皇冠	1. 閱讀文章「阿基米德與金皇冠」。 2. 從本文中讀懂文本，並認識阿基米德及其學術地位。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	生涯規劃教育 閱讀素養教育
二十一 6/29~6/30	—————	—————	0	本週未排彈性 課程

課程名稱	主題課程：寫作能力指導	實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1. 引導學生掌握不同寫作類型的結構和寫作技巧，包括記敘文、說明文等，提高學生的寫作能力。 2. 選擇多元化的寫作主題，包括日常生活、人物描寫、自然風景、想像故事等，激發學生的寫作靈感。 3. 培養學生的文采和表達能力，讓學生能夠通過生動的語言和豐富的描述，提高文章的質量。		
核心素養 具體內涵	國-E-A3 <u>運用國語文充實生活經驗</u> ， <u>學習有步驟的規劃活動</u> 和 <u>解決問題</u> ，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 綜-E-A1 <u>認識個人特質</u> ， <u>初探生涯發展</u> ， <u>覺察生命變化歷程</u> ， <u>激發潛能</u> ， <u>促進身心健全發展</u> 。		
議題融入	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		

	生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作教育環境的好奇心。			
學習重點	學習表現	本國語文領域 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合課程領域 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。		
	學習內容	本國語文領域 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 綜合課程領域 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。		
表現任務	1. 學生對指定的主題進行寫作，讓學生展現寫作技巧及創意。 2. 選擇特定的寫作主題，如景物、人物等，讓學生展現觀察力和寫作習慣。			
教學資源	寫作小行家			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1 週   第 4 週	雨後小景	1. 作文題目引導：發表在雨中活動的經驗，詳細描述看見的景色，並分享自己的想法。 2. 學習寫作方法：應用六何法，練習敘述自己雨後進行活動的時機及原因。 3. 藉由範文指導，練習詳細描述雨後的景色。 4. 透過範文指導，練習描述當時自己的心境與感受。 5. 藉由本單元活動，習寫作文：雨後小景。	4	戶外教育 家庭教育 閱讀素養教育
第 5 週   第 8 週	我眼中的○○○	1. 作文題目引導：發表自己觀察過的生活周遭的動物，並說出自己和小動物互動的經驗。 2. 學習寫作方法：心智圖。透過心智圖先行勾勒出動物的外觀與習性，再描述觀察及與動物互動的過程，最後再描述自己的感想。 3. 藉由範文指導，練習透過擬人法或譬喻法的寫作技巧，介紹動物的外觀、習性和動作。 4. 透過範文指導，練習經由自己的經驗、觀察或想像，描述自己與小動物互動的經驗。 5. 透過範文指導，練習描述並回想與小動物互動時與互動後的心情感受。	4	生命教育 閱讀素養教育

		6. 藉由本單元活動，習寫作文：我眼中的○○○。		
第 9 週   第 12 週	我看見運動選手	1. 作文題目引導：臺灣的體育選手，在各項運動競賽上表現自我，讓學生發表自己認識或知道的運動選手，他的奮鬥故事或是比賽場上讓人難忘的事情。 2. 學習寫作方法：時間回溯法。文章開頭即以運動選手成功或得名那刻的情景開始，再介紹主角。 3. 藉由範文指導，練習敘述人物故事，突顯努力的過程。 4. 透過範文指導，練習敘述那場最重要或自己印象最深刻的競賽，並試著描述自己從運動員身上獲得的省思。 5. 引用運動員的名言佳句，作為文章的結尾。 6. 藉由本單元活動，習寫作文：我看見運動選手。	4	性別平等教育 閱讀素養教育 生涯規劃教育
第 13 週   第 16 週	我聽見了	1. 作文題目引導：發表自己聆聽生活周遭的聲音，說明那些聽得見卻容易被我們忽略的聲音，讓學生理解只要用「心」聽，就一定能聽到一些聲音，並且得到很多樂趣。。 2. 學習寫作方法：設問法。透過問答的方式，帶出主題。 3. 藉由範文指導，練習敘述生活中聽得見卻容易被忽略的聲音。 4. 透過範文指導，練習呼應。學習在文章中用末段呼應首段，並加入自己的感售貨發現。 5. 藉由本單元活動，習寫作文：我聽見了。	4	閱讀素養教育
第 17 週   第 20 週	我的改變	1. 作文題目引導：發表自己曾經的改變是什麼，為什麼改變？改變後帶來了什麼好處？ 2. 學習寫作方法：開門見山法。改變後的自己。 3. 藉由範文指導，練習敘述改變之前自己的情況和感受。 4. 透過範文指導，練習敘述自己改變的方法，以及改變前後的比較，並說明自己的期許。 5. 藉由本單元活動，習寫作文：我的改變。	4	閱讀素養教育 生涯規劃教育

課程名稱	主題課程：數位資訊課程	實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1、讓學生了解資訊科技的基本概念，包括電腦硬體和軟體、網路、程式設計等，以及相關的運作原理。 2、教導學生掌握電腦的基本操作技能，包括文字處理、簡報製作、資料庫管理等，提高學生的電腦應用能力。 3、引導學生學習有效地使用網路搜索引擎和資訊資源，培養學生的資訊搜尋能力和評估資訊真實性的能力。 4、教育學生認識資訊安全和倫理的重要性，包括個人隱私保護、資訊安全風險意識等，培養學生良好的網路使用行為和倫理觀念。		
核心素養具體內涵	綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源</u> ， <u>理解各類媒體內容的意義與影響</u> ，用以處理日常生活問題。 藝-E-B2 <u>識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係</u> 。		

議題融入	資-E1 認識常見的資訊系統。 資-E8 認識基本的數位資源整理方法。 資-E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 環-E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 法-E7 認識責任。 安-E4 探討日常生活應該注意的安全。				
學習重點	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">學習表現</td> <td>           綜合領域課程            2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。            3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。            藝術與人文領域課程            1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。            1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。         </td> </tr> <tr> <td>學習內容</td> <td>           綜合領域課程            Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。            Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。            藝術與人文領域課程            視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。            表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。         </td> </tr> </table>	學習表現	綜合領域課程 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 藝術與人文領域課程 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	學習內容	綜合領域課程 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 藝術與人文領域課程 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。
學習表現	綜合領域課程 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 藝術與人文領域課程 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。				
學習內容	綜合領域課程 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 藝術與人文領域課程 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。				
表現任務	1. 能夠操作 POWER POINT。 2. 能以 POWER POINT 完成相簿及介紹國家公園簡報。				
教學資源	1. 學生能操作 POWERPOINT，以 PowerPoint 形式進行主題報告演示。 2. 學生選擇一個學科的主題，例如自然、社會等，利用 PowerPoint 整理相關知識。 3. 學生能依主題完成相簿設計、國家公園海報設計等操作性成果。				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註	
一 2/9~2/15	資訊安全與資訊倫理	1. 健康上網一起來。 2. 認識數位足跡。	1	資訊教育 法治教育	
二 2/16~2/22	校園活動剪影	1. 認識相簿功能。 2. 建立新相簿。	1	資訊教育	
三 2/23~3/1	校園活動剪影	1. 設定背景色彩與主題文字	1	資訊教育	

四 3/2~3/8	校園活動剪影	1. 插入聲音檔案。 2. 插入視訊影片。	1	資訊教育
五 3/9~3/15	校園活動剪影	1. 插入聲音檔案。 2. 插入視訊影片。	1	資訊教育
六 3/16~3/22	校園活動剪影	1. 插入聲音檔案。 2. 插入視訊影片。	1	資訊教育
七 3/23~3/29	校園活動剪影	1. 輸出成簡報撥放檔。	1	資訊教育
八 3/30~4/5	資訊倫理上網守則問答	1. 自訂投影片大小。 2. 編輯投影片母片。	1	資訊教育 法治教育
九 4/6~4/12	資訊倫理上網守則問答	1. 自訂投影片大小。 2. 編輯投影片母片。	1	資訊教育 法治教育
十 4/13~4/19	資訊倫理上網守則問答	1. 製作按鈕圖案。 2. 按鈕動作設定。	1	資訊教育 法治教育
十一 4/20~4/26	資訊倫理上網守則問答	1. 製作按鈕圖案。 2. 按鈕動作設定。	1	資訊教育 法治教育
十二 4/27~5/3	資訊倫理上網守則問答	1. 製作按鈕圖案。 2. 按鈕動作設定。	1	資訊教育 法治教育
十三 5/4~5/10	資訊倫理上網守則問答	1. 設定投影片切換效果。	1	資訊教育 法治教育
十四 5/11~5/17	台灣國家公園巡禮	1. 認識動畫工具列功能。 2. 為物件添加動畫效果。	1	資訊教育 環境教育
十五 5/18~5/24	台灣國家公園巡禮	1. 認識動畫工具列功能。 2. 為物件添加動畫效果。	1	資訊教育 環境教育
十六	台灣國家公園巡禮	1. 自訂動畫效果。	1	資訊教育

5/25~5/31		2. 調整動畫撥放順序。		環境教育
十七 6/1~6/7	台灣國家公園巡禮	1. 自訂動畫效果。 2. 調整動畫撥放順序。	1	資訊教育 環境教育
十八 6/8~6/14	台灣國家公園巡禮	1. 排練投影片放映。	1	資訊教育 環境教育
十九 6/15~6/21	雲端硬碟體驗	1. 認識並申請雲端硬碟。	1	資訊教育
二十 6/22~6/28	雲端硬碟體驗	1. 在雲端硬碟儲存文件。 2. 與他人公用文件。	1	資訊教育
二十一 6/29~6/30	———	———	0	本週未排彈性課程

課程名稱	主題課程：英文讀者劇場與小書閱讀		實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1、通過本課程，學生能夠聆聽、模彷和表演英語對話，從而提高學生的英語聽力和口語表達能力。 2、透過角色扮演和表演英語劇本，學生能夠深入理解劇情和角色的情感表達，從而提高學生的閱讀理解能力。 3、通過表演英語劇本，學生能夠了解不同國家和文化的背景和故事情節，促進跨文化交流和理解。 4、學生透過團隊合作，共同準備和表演劇本，有助於培養學生的團隊合作精神和協作能力。			
核心素養 具體內涵	英-E-A2 <u>具備理解簡易英語文訊息的能力</u> ，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C2 <u>積極參與課內英語文小組學習活動</u> ，培養團隊合作精神。 綜-E-C2 <u>理解他人感受，樂於與人互動</u> ，學習尊重他人， <u>增進人際關係</u> ， <u>與團隊成員合作達成團體目標</u> 。			
議題融入	性別平等教育 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 閱讀素養 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 國際教育 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。			
學習重點	學習	英語文課程領域		

	表現	1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 綜合課程領域 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		
	學習內容	英語文課程領域 Ac-III-3 簡易的生活用語。 C-III-1 國內（外）招呼方式。 D-III-2 故事發展的排序。 綜合課程領域 Bd-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		
表現任務	1. 能以分組或個人的方式，上台朗誦英語讀本內容。 2. 分組合作，以讀者劇場的形式，在課堂上進行展示。			
教學資源	Pussy in Boots			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
一 2/9~2/15	Page2~7 & Phonics	教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
二 2/16~2/22	Page2~7 & Phonics	教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
三 2/23~3/1	Page8~13 & Phonics	教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
四 3/2~3/8	Page8~13 & Phonics	教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
五 3/9~3/15	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20	1	國際教育

		教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。		
六 3/16~3/22	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
七 3/23~3/29	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
八 3/30~4/5	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
九 4/6~4/12	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
十 4/13~4/19	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
十一 4/20~4/26	Page30~35 & Phonics	教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
十二 4/27~5/3	Page30~35 & Phonics	教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
十三 5/4~5/10	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
十四 5/11~5/17	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
十五 5/18~5/24	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41	1	國際教育

		教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。		
十六 5/25~5/31	Review Page2~41	學生朗誦 Page2~41 學習單閱讀及書寫練習	1	國際教育
十七 6/1~6/7	Page42~43 & Phonics	教師帶讀 Page42~43 學生覆誦 Page42~43	1	國際教育
十八 6/8~6/14	Page42~43 & Phonics	英語小書單字測驗 英語小書口說測驗	1	國際教育
十九 6/15~6/21	Reading Theater	英語小書口說測驗 學生分組練習讀者劇場劇本	1	國際教育
二十 6/22~6/28	Reading Theater	英語小書口說測驗 學生分組練習讀者劇場劇本	1	國際教育
二十一 6/29~6/30	— — — —	— — — —	0	本週未排彈性課程

課程名稱	專題課程：性剝削防制教育課程		實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1. 能深化身體自主權的概念，勇於拒絕不合理的性別權力人際互動，學習性騷擾與性侵害的自我防護。 2. 能辨識網路兒少性剝削的樣態，培養自我保護的技巧及危機處理的策略。 3. 能運用網路資源，參與校園網路兒少性剝削防制短語宣導，並關懷被性剝削的受害者。			
核心素養 具體內涵	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 健體-E-C1 具備 <u>生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力</u> ，理解並遵守相關的道德規範， <u>培養公民意識，關懷社會</u> 。			
議題融入	性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人-E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗並知道如何尋求救助的管道。 安-E14 知道通報緊急事件的方式。 法-E8 認識兒少保護。 資-E11 建立康健的數位使用習慣與態度。			
學習重點	學習 表現	健體課程領域 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。		

		綜合課程領域 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習內容	健體課程領域 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 綜合課程領域 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
表現任務	1. 能以口頭或文字說明的方式，表達對兒少性剝削的了解，並能說出在生活中保護自己免於遭到危機的方法。 2. 能說出遇到兒少性剝削問題時的協助管道。			
教學資源	教育部國民及學前教育署網站、			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 15 週   第 16 週	防制網路兒少性剝削	1. 引起動機：兒少性剝削 PPT 教師撥放 PPT，引導學生認知防制兒少性剝削刻不容緩的事實。 2. 發展活動：兒少年性剝削防制條例相關內容(網路安全為主) 分組討論： 1、王子要求公主拍私密照做為愛的證明，是冒犯公主的隱私，也是不尊重公主的表現，如果你是公主，該如何拒絕王子？請提出說詞或策略。(VS. 公主的照片) 2、如果小丘是你的同學，你知道了他的遭遇和處境，你會如何關心，幫助他呢？(VS. 小男孩的自拍照) 3、如果你是小麗的同學，(1)你該如何協助小麗呢？請寫下步驟。(2)為了撤除網路上的照片，可向哪些專業的援助管道或團體？(VS. 小女孩交換照片的故事) 3. 綜合活動：教師播放 iWIN 兒少私密照防治宣導影片。	2	性別平等 安全教育 資訊教育 人權教育 法治教育 媒體素養

課程名稱	專題課程：生命教育課程	實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1. 學生了解人體的基本結構，包括器官和其功能。透過視覺化教材或手勢示範，培養協助聽障人士的態度。 2. 學生能建立良好的倫理觀念和人際溝通技巧，培養正確的價值觀和與他人相處的能力，並鼓勵學生尊重和包容不同的個體。		
核心素養具體內涵	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式， <u>學習合宜的互動與溝通技巧</u> ， <u>培養同理心</u> ， <u>並應用於日常生活</u> 。 社-E-C1 培養良好的生活習慣， <u>理解並遵守社會規範</u> ，參與公共事務， <u>養成社會責任感</u> ， <u>尊重並維護自己和他人的人權</u> ，關懷自然環境與人類社會的永續發展。		

議題融入	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。						
學習重點	學習表現	社會領域 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。					
	學習內容	社會領域 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。					
表現任務	1. 學生能說出與聽障者進行溝通的方法。 2. 學生能夠過書寫學習單，以文字表達的方式，說明協助聽障人士的方法。						
教學資源	網路影片、學習單						
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數			
第 19 週   第 20 週	比手畫腳	1.引起動機：比手畫腳影片 教師撥放比手畫腳影片，讓學生了解無法說話，只能用比手畫腳的方式表達自己的想法，並從中先理解瘡啞人士無法通過語言溝通時，可能會面臨的困難。 2.發展活動：比手畫腳大挑戰 體驗遊戲： 1、學生分成兩組進行競賽，在無法用語言溝通的情況下，如何透過比手畫腳，讓其他同學理解自己的想法。 2、競賽結束後，請學生發表自己的想法，如果當自己無法用言語溝通時，我們如何能夠讓其他人看懂自己的手勢。 3、延伸思考，當我們出國，到了語言不通的國家，這時候其他人聽不懂我們的語言時，此時的我們跟瘡啞人士有類似的狀況，我們可以透過哪些方法，讓其他人能夠了解自己想要表達的意思。		2  生命教育 品德教育			

		3. 綜合活動： 1、透過影片，讓學生實際了解瘡啞人士生活上面臨的困難。 2、透過學習單，讓學生表達自己的想法，以及我們可以如何協助瘡啞人士。		
--	--	---	--	--

課程名稱	專題課程：品德教育			實施年級	五年級(第二學期)						
課程目標	1、從品德小故事的內容中，建立樂於助人與感恩回報的態度。 2、能在生活中養成助人與感恩的品德核心價值。										
核心素養 具體內涵	綜-E-C1 <u>關懷生態環境與周遭人事物</u> ，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範， <u>培養公民意識</u> 。 社-E-C1 <u>培養良好的生活習慣</u> ，理解並遵守社會規範，參與公共事務， <u>養成社會責任感</u> ，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。										
議題融入	品 EJU7 欣賞感恩。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。										
學習重點	學習表現	社會領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合領域 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。									
	學習內容	社會領域 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 綜合領域 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。									
表現任務	1. 能夠口頭回答教師的提問，並從中表達對知恩圖報的想法。 2. 透過學習單，以文字說明的方式，表達助人與報恩的想法。										
教學資源	1、下載網路短片：關懷小故事-報恩的故事。 2、準備一杯鮮奶文章及學習單。										
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數						
					備註						

<p style="text-align: center;">第 11 週   第 12 週</p>	<p><b>關懷：一杯鮮奶</b></p> <p>◎引導活動          1、關懷小故事-報恩的故事(短片)          教師播放網路影片「報恩的故事」。          2、討論發表：          請學生想一想，並發表曾經對他人伸出援手的經驗，以及幫助他人的感受。          想一想，自己是否曾經接受他人幫助？如果當時對方沒有伸出援手，會發生甚麼狀況？          對於幫助自己的人，你想對他說甚麼？</p> <p>◎閱讀活動          1、閱讀教師事先準備的文章：一杯鮮奶。</p> <p>◎討論活動          1、郝伍德・凱禮為什麼不敢跟女孩討飯？          2、為什麼郝伍德・凱禮喝完牛奶後，慧表示要付錢給女孩？          3、如果你是郝伍德・凱禮，你會跟女孩討飯嗎？為什麼？          4、如果你是女孩，給郝伍德・凱禮鮮奶後，你會對他說甚麼話？</p> <p>◎總結歸納          1、遇見他人有困難，我能主動提供協助。          2、幫助他人，也要尊重他人的尊嚴。          3、得到他人的協助，日後有能力時，也要回報對方，或協助他人。</p> <p>◎作業活動          1、完成學習單。</p>	<p>2</p> <p>品德教育 生涯發展教育</p>
--	--	---------------------------------

課程名稱	專題課程：安全教育-交通安全課程		實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1. 學生了解交通事故是國小階段學生發生意外傷害的主要原因之一。 2. 學生能了解自己在交通事故當事人中的行為角色，並且在馬路上做出正確的行為，以保障自己的安全。			
核心素養具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法， <u>培養思考能力與自律負責的態度</u> ，並透過 <u>體驗與實踐</u> 解決日常生活問題。 社-E-A3 <u>探究人類生活相關議題</u> ，規劃學習計畫，並在 <u>執行過程中</u> ， <u>因應情境變化</u> ， <u>持續調整與創新</u> 。			
議題融入	安-E2 了解危機與安全。 安-E3 知道常見事故傷害。 安-E4 探討日常生活應該注意的安全。 安-E5 了解日常生活危害安全的事件。			
學習重點	學習	社會領域		

	表現	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。  綜合領域 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習內容	社會領域 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。  綜合領域 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
表現任務		1. 學生就交通安全的重要性、常見交通事故原因和預防方法等方面進行口頭報告，並與同學分享自己的交通安全經驗和建議。 2. 學生能透過討論與發表，說出發生交通意外的原因，以及避免發生交通事故的方法。 3. 了解交通事故是台灣兒童死亡主因之一，並能在日常生活中，遵守交通法規。		
教學資源		靖娟基金會網站、YOUTUBE 網站、交通安全教育怎麼做-國小篇第二章、第三章		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 17 週	學生交通事故概況與交通安全教育	1、引起動機：臺灣兒童死亡原因新聞，讓學生了解交通事故是臺灣兒童死亡主要原因之一。 2、發展活動 1：影片：學生交通事故概況與交通安全教育。觀看靖娟基金會製作，交通安全教育怎麼做，國小篇第二章學生交通事故概況與交通安全教育，讓學生了解現階段兒童死亡及意外傷害的主因，並且了解我們在日常生活中，應該怎麼做，才能保護自己的安全。 3、發展活動 2：發表與討論，讓學生從發表中，分享自己曾經在馬路上做過哪些危險行為，甚至有因此發生車禍的經驗；並透過分組討論，想想我們還有哪些危險行為，有可能會造成自己或他人的傷害，又可以透過哪些方式避免危險。 4、綜合活動：統整與歸納：教師針對學生發表的內容進行統整歸納，讓學生了解不當的行為有可能造成自己或他人的危險。	1	安全教育
第 18 週	生理、認知發展與交通安全	1、引起動機：兒童車禍新聞畫面，並讓學生猜測新聞中發生意外可能的原因。 2、發展活動 1：影片：生理、認知發展與交通安全。觀看靖娟基金會製作，交通安全教育怎麼做，國小篇第三章生理、認知發展與交通安全，讓學生了解由於生理、心	1	安全教育

		<p>理及風險意識概念的發展尚未完全，所以國小階段的學生相對較容易發生交通事故。</p> <p>3、發展活動 2：發表與討論，讓學生透過討論，從自己的經驗，或是曾看過的車禍中，想想交通意外的發生，是否受到國小階段學生意理、心理發展、風險意識概念發展等因素的影響。並在討論後，能夠上台發表自己的想法。</p> <p>4、綜合活動：統整與歸納：教師針對學生發表的內容進行統整歸納，讓學生了解在發育尚未完全時，我們可以透過哪些方式做好自我保護，避免自己遭遇危險。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	議題課程：性別平等教育課程		實施年級	五年級(第二學期)				
課程目標	1. 學生應該能夠理解人體的基本生殖器官結構和功能，以及生理上的性別差異，包括男性和女性的生殖系統和性特徵。 2. 學生能尊重不同性別身份和表達方式，理解性別是一個多元和流動的概念，並反對對於性別刻板印象和性別歧視的行為。 3. 學生知道基本的身體保健知識，包括個人衛生、生理期的管理等，並提供正確的性健康知識和價值觀引導。							
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與 <u>健康生活的習慣</u> ，以 <u>促進身心健全發展</u> ，並 <u>認識個人特質</u> ，發展運動與保健的潛能。 紹-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展， <u>覺察生命變化歷程</u> ，激發潛能， <u>促進身心健全發展</u> 。							
議題融入	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。							
學習重點	<table border="1"> <tr> <td>學習表現</td> <td> <b>健體課程領域</b>            1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。            2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。  <b>綜合課程領域</b>            1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。         </td> </tr> <tr> <td>學習內容</td> <td> <b>健體課程領域</b>            Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。            Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。  <b>綜合課程領域</b>            Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。            Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。         </td> </tr> </table>	學習表現	<b>健體課程領域</b> 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 <b>綜合課程領域</b> 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	學習內容	<b>健體課程領域</b> Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 <b>綜合課程領域</b> Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。			
學習表現	<b>健體課程領域</b> 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 <b>綜合課程領域</b> 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。							
學習內容	<b>健體課程領域</b> Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 <b>綜合課程領域</b> Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。							
表現任務	1. 能說出自己身體成長的變化。 2. 能說出男生與女生身體構造的不同之處，以及第二性徵的異同。							
教學資源	青春期及第二性徵簡報							

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 8 週   第 10 週	令人欣喜的成長	<p>1. 引起動機：我有什麼不一樣 請學生發表升五年級的自己與中低年級時的自己有什麼不同？</p> <p>2. 發展活動：成長中的身體</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生思考：升上五年級的自己，身體開始產生變化。</li> <li>2. 請學生舉手發表，身體上的變化有哪些？</li> <li>3. 教師說明學生目前的年紀是開始邁入青春期，每個人青春期開始的時間都不一樣，有些人會比較早，有些人會比較晚。</li> <li>4. 教師介紹男女生在青春期會出現的相同特徵。             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 開始快速長高。</li> <li>(2) 在意異性。</li> <li>(3) 長出陰毛、腋毛。</li> <li>(4) 長青春痘。</li> </ol> </li> <li>5. 教師引導學生說出兩性的第二性徵，並補充介紹第二性徵。             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 男生第二性徵：聲音變粗、肩膀變寬、長出鬍鬚、性器官變成熟。</li> <li>(2) 女生第二性徵：胸部變大、臀部變大，全身變得柔軟有彈性。出現月經。</li> </ol> </li> <li>6. 介紹男生及女生的身體構造。             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 女生身體構造—子宮、卵巢、輸卵管、陰道。</li> <li>(2) 男生身體構造—睪丸、陰莖、陰囊、輸精管。</li> </ol> </li> </ol> <p>3. 綜合活動：學習單 完成學習單：我的身體真奇妙。</p>	3	性別平等 人權教育