

屏東縣豐田國小 112 學年度課程發展委員會第 5 次會議紀錄

一、時間：113 年 06 月 12 日 13 時 30 分

二、地點：會議室

三、主席：校長／趙信光

紀錄：教學組長／陳仲柏

四、出席人員：如簽到單

五、業務報告

(一)主席報告：各位課程發展委員會的委員，大家辛苦了，好像才剛開完課程發展委員會沒多久，又要召開課程發展委員會了，當然這次討論的東西和之前不同，那就請教務處和教學組進行說明。

，期末快到了，大家都很忙，評量、畢業典禮、晚會等等，都要大家費心思。依照教學組的規劃，今天的課發會要討論的是彈性學習課程計畫，我們用最有效率的速度，審查各學年的彈性學習課程計畫，沒有問題就可以請教學組上傳。

(二)教務處：今天的課程發展委員會，除了對前次會議中，請各年級、領域代表帶回討論的「本校 112 學年度的課程規劃、設計、實施、結果等階段的課程評鑑結果」進行討論外，相關討論內容，再請教學組長說明。另外，也請特教業務姿儀老師說明 113 學年度特教業務。

(三)教學組：今天討論議題如下：

- 1.檢視本校當學年度課程規劃、設計、實施、結果等階段的課程評鑑結果。
- 2.各領域評量實施情形規劃與討論、命題技巧及優良試卷討論。
- 3.審定本校成績評量辦法、學校授課實施計畫及課程計畫評鑑辦法。
- 4.審定本校 113 學年度公開授課實施計畫。
- 5.另外，本校彈性學習課程計畫，未通過，在「課程目標」及「表現任務」的部分，審查委員認為本校的敘述不夠明確。這部分在被退回之後，我已經轉達給各委員及撰寫彈性學習課程計畫的同仁知悉，並已開始修改內容。等各年級調整完後，最慢會在 6 月 14 日再上傳。

(四)特教姿儀老師：113 學年度特教生人數為 12 位，本次特教課程計畫採用 12 年國教綱要表格及「身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」行撰寫。

六、討論事項

案由一：檢視本校當學年度課程規劃、設計、實施、結果等階段的課程評鑑結果。

說 明：本項在前次課程發展委員會，請各學年、各領域老師帶回討論，討論內容包含領域課程評鑑及彈性課程評鑑。

討 論：

仲柏師：各學年、各領域討論內容，如螢幕上呈現的檔案所示。感謝各位老師的用心，檔案合併後的頁數很多，教學組就不印出來了，請大家參閱電子檔。整理後的檔案，也會上傳到課程計畫網頁，如果有老師要參閱，之後掛網後還是可以到校網上點連結看。

琳琦主任：針對課程評鑑內容，除了大家可以互相參閱外，也希望老師們對課程須調整之處，在 113 學年度調整教學內容，以提升學生學習的質與量。

校 長：看得出來大家都有用心進行課程評鑑，希望每個老師對於評鑑結果都能應用在教學上，改善自己的教學內容。

決 議：無異議通過。

決 議：無異議通過。

案由二：各領域評量實施情形規劃與討論、命題技巧及優良試卷討論，提請討論。

說 明：日前請各學年、各領域教師針對本校評量實施情形、命題及試卷等進行分組討論，彙整如下表：

| 年級／領域 | 討論內容 |
|-------|---|
| 一年級 | <p>國語：評量命題中以短文或句型的方式呈現國字書寫的考題，加強學生國字的運用能力，此外增加課文文意測驗、語詞填寫、部首及造詞等題型，一方面了解學生的閱讀能力，一方面讓學生學習統整生字語詞的運用能力。另外以圖文並進的方式呈現句型練習的考題，讓學生能有所依循寫出合適的句型。</p> <p>數學：評量命題過程中，設計去買東西情境，錢幣互換和共有多少元的題型內容和學生生活經驗連結。學生評量成績在「數數看有多少元」單元的平均成績有提升</p> <p>生活：在課堂中增加口頭問答與小組合作、上臺發表的機會，讓學生練習表達自己的想法。試卷中增加圖片的比例，幫助一年級學生理解題意，並融入生活中的例子，讓學生能夠和日常生活做連結。</p> <p>健體：透過課堂的情境狀況劇設計，讓學生模擬處理狀況，也看到每個人的處理方式，進而學習不同的應對方法，學習好的方法，期望學生能與生活經驗連結，此外設計學習單檢核學生是否真的了解自我保護的意涵。</p> |
| 二年級 | <p>國語：評量命題中，加入素養導向的國字注音和改錯字題型，為了讓學生適應素養導向的題型，在國語課堂與共讀時間中，增加讀理解的提問，提高學生文本分析的理解力，教導學生擷取文字題的重點及選取解題技巧，補充閱讀篇目，讓孩子多加閱讀，相信能幫助學生提升閱讀理解能力。</p> <p>數學：評量方式：採多元評量方式，根據單元的內容實際讓孩子操作、分組討論，進而採取上台發表、討論，書寫等多元評量方式來評估孩子學習成效。</p> <p>生活：強調總結性評量：檢視學童能否紀錄種子成長的過程，並分享種植的心得與發現；進而體會照顧者的辛苦，享受看種子成長的喜悅。</p> <p>健體：讓學生多加練習運球及運球前進，透過闖關及遊戲的方式，更能引起學生學習之動機。評量方式，原地運球及順暢地運球進前並不會掉球。透過分組的方式，讓學生能更有效地練習。</p> |
| 三年級 | <p>國語：採用多元方式，如使用評量表、檢核表，分析學生學習成果，觀察教學表現，或評量教學檔案等。正視學生學習成就落差，實施差異化教學，並依教育部頒定之基本學習內容檢視國語教材，以課外補充教材補齊不足。</p> <p>英文：透過分組練習，加上遊戲教學，讓學生更願意開口練習及學習，</p> |

| | |
|-----|---|
| | <p>進而達到進步之效果。利用電子書上的跟讀練習，讓學生反覆練習，並分組討論。評量時，加入發音及母音聽力題型，加強發音之練習。</p> <p>數學：關於評量的實施可以考慮多元評量方式，例如平時上課中老師布題，然後請學生倆倆一組，以口說方式由一位學生向另一位學生說明自己的解題方式，對方學生能聽懂後再交換說。除了訓練學生思考如何解題外亦可以練習口語表達。</p> <p>自然：評量命題過程中，首先加入水的三態變化之專有名詞的填充題，讓學生先回想水變成冰及水變成水蒸氣等等的型態變化，最後加入生活日常中常見的例子，讓學生思考後能分辨出是「融化」、「凝固」、「凝結」或是「蒸發」。</p> <p>社會：評量的過程中除了文句的敘述需要十分清晰之外，建議加入短文閱讀的題型，除了能給予學生更多的答題資訊之外，也能培養學生閱讀長題目的能力。</p> <p>健體：規劃評量時間為課堂間及每個大單元教學後做隨堂測驗，包含口頭評量及紙筆評量，整個課程結束後再做一次總結性評量。評量命題包含多種不同類型的題目，並加強著重生活應用的題型，讓學生學以致用，將習得的知識落實在生活中。</p> <p>藝文：1.能夠完成該課程的學習目標。2.能夠透過畫面完成自己的想法與創意。3.能夠充分介紹自己的創作理念。</p> |
| 四年級 | <p>國語：實施定期的領域評量，以評估學生在語文領域的學習成就。評量形式可以包括筆試、口試或閱讀理解測驗等，以綜合考察學生的語文能力。命題時，我們會根據課程目標和學習重點，選擇相應的題型和內容。</p> <p>英文：透過分組練習，加上遊戲教學，讓學生更願意開口練習及學習，進而達到進步之效果。利用電子書上的跟讀練習，讓學生反覆練習，並分組討論。評量時，加入發音及母音聽力題型，加強發音之練習。</p> <p>數學：評量命題過程應涵蓋數學閱讀理解的各個層面，包括數學概念、運算技巧和問題解決能力等閱讀素養題型，並在難度上根據學生的程度適度調整，以符合既有挑戰性又能夠激發學生的學習興趣。</p> <p>社會：命題聚焦於核心的學習目標和重要的知識點，確保評量的有效性和準確性。採用不同形式的評量方式，如選擇題、填空題、解答題等，以綜合評估學生的不同能力和理解程度。問題詳細清晰，學生能夠明確理解並正確回答問題。</p> <p>健體：評量命題過程中，加入較多的閱讀素養題型，除了加入較多的操作圖形題目，讓內容與學生生活經驗與操作經驗接軌，結合生活經驗相關題型，可以協助學生將課程內容與生活經驗融合，增加學生學習成效。</p> <p>藝文：1.能夠完成該課程的學習目標。2.能夠透過畫面完成自己的想</p> |

| | |
|-----|--|
| | 法與創意。3.能夠充分介紹自己的創作理念。 |
| 五年級 | <p>國語：評量命題中，國字注音及改錯，可以測試學生識字與寫字能力。選擇題內容含課文理解、字詞意的了解應用，及句子修辭的判斷理解。短語練習可訊測試學生的寫作能力。造句運用句型和一個修辭(例如：摹寫和譬喻)，造出一個完整的複句，可以迫使學生運用修辭結合句型的練習。增加篇章閱讀，從試題檢測學生在字詞、句意、文意、推論與分析的能力狀況。</p> <p>英文：三次段考及平時考都有 30%-40%的聽力測驗，讓學生的英聽能力上能有一定的提升。英語繪本課程融入口說測驗，讓學生有更多機會開口說英語。段考試題除了知識性題目之外，亦加入閱讀 10%-20%理解題目，更貼近生活化。</p> <p>數學：評量命題過程中，加入多一些的文字題，培養孩子看題的耐心和提升閱讀理解能力，也可以擴充課本內容，讓數學課程中的內容與學生生活連結，將所學活用於生活中。</p> <p>自然：評量以多種題型命題，增加題目的變化性，並增加科學閱讀，讓學生增加科學知識也能連結時事。</p> <p>社會：評量命題過程中，加入較多閱讀素養題型，除了在命題中加入時事題目外，也可以擴充課本內容，並且讓社會課程中的內容與學生生活連結。尤其是地理與公民兩大主題的內容，透過結合時事閱讀題型，可以協助學生將課程內容融入生活情境中。</p> <p>健體：評量過程中，採用實際生活應用，除了了解課本的飲食觀念外，更能結合校本課程的內容，與學生平日生活連結，凸顯客語理念課程的重要性。各組分析菜餚的優缺點，是否具食材多樣性及是否符合六大類食物，這些正好可以協助學生將課程內容融入生活情境中。</p> <p>藝文：1.能夠完成該課程的學習目標。2.能夠透過水彩媒材的創作，完成自己的想法與創意。3.能夠充分介紹自己作品的創作理念。</p> |
| 六年級 | <p>國語：學生已升上六年級，在閱讀測驗的命題上篇幅增加、比重提高，讓學生可以練習及適應長篇題目的閱讀量，為國中階段的學習做準備。此外，短文寫作也是國中段考的必考題型，所以這一年來的題型中，也讓學生在段考中寫一段短文，作為段考範圍內的寫作綜合應用。</p> <p>英文：三次段考及平時考都有 30%~40%的聽力測驗，讓學生的英聽能力上能有一定的提升。英語繪本課程融入口說測驗，讓學生有更多機會開口說英語。段考試題除了知識性題目之外，亦加入閱讀 10%~20%理解題目，更貼近生活化。</p> <p>數學：學習扶助提供再次學習的機會，依學生個別學力現況，提供適切的學習扶助資源，設計更適性的課程與教學策略，激發學生的學習潛力，展現良好的學習成效。優良試卷是讓學生有複習與統整教材的機會，更能發揮評量的功能。教師可分析學生的錯誤概念，作為教師改進、加強、或補救教學的參考。</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>自然：評量命題過程中，加入較多的閱讀素養題型，除了加入較多的操作圖形題目，讓內容與學生生活經驗與操作經驗接軌，自然科學的主題及內容，結合生活經驗相關科學閱讀題型，可以協助學生將課程內容與生活經驗融合，增加學生學習成效。</p> <p>社會：命題加入閱讀素養題組活用題型，結合國際新聞和時事焦點，從素養閱讀中擴充學生的思想，以激發學生關注國際上有哪些議題具影響力，進而從自己做起的正義行動，為未來成為世界公民的楷模做準備。</p> <p>健體：針對空心球的部分可分成兩個難度不同的測驗，首先兩位學生站在呼拉圈一左一右，並將呼拉圈高舉過頭，而測驗的學生必須成功的投進呼拉圈，以這個小測驗先讓學生學會拋物線的動作。接著才進行較困難的一分鐘投球測驗，讓學生的技巧能再提升。</p> <p>藝文：每個學生在面對不同媒材時，其創作能力不盡相同，透過多元的教學，可以找到學生的天分和擅長項目，藉此增進對創作的興趣和學習動機，除了評量學生對於各種媒材的使用技巧掌握度之外，其創造力和態度亦是評量重點，只要肯用心學習，至少能完成基礎的作品，從中獲得成就感和自信心。</p> |
|--|--|

校長：謝謝各位老師在領域會議、學年會議的時候，很用心的討論學生評量相關的議題，相信這樣執行下去，對學生的學習一定會有幫助。

決議：無異議通過。

案由三：審定本校成績評量辦法、學校授課實施計畫及課程計畫評鑑辦法，提請討論。

說明：本校於 110 年 06 月 11 日 110 學年度第 2 次課發會，已通過本校成績評量辦法、學校授課實施計畫及課程計畫評鑑辦法。111 學年度及 112 學年度並未調整，113 學年度是否需調整，請各位委員討論。

討論：

琳琦主任：這個議題，本校在 109、110 學年度的課程發展委員會中，均有討論並已經通過，如果各位委員對計畫內容沒有疑義，我們是否就照案通過？

秋斌師：覆議。

決議：無異議通過。

案由四：審定本校 113 學年度公開授課實施辦法。

說明：自施行 108 課綱後，依「國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則」，校長及每位教師每學年應在學校或社群整體規劃下，至少公開授課一次，並進行專業回饋。113 學年度的課程計畫，要求將公開授課列入課程計畫中，並且要在課程發展委員會中通過，並提交校務會議通過後實施。

討論：

琳琦主任：自從 108 課綱開始施行，本校就已經開始推動公開授課，而且是不管任教的年級採用的是 108 課綱或是九年一貫課綱，全校教師同仁都有在做公開授課。不過今年第一次將公開授課計畫列入課程計畫中，我們就依規定檢

視本校公開授課的計畫，如果沒有需要調整的，通過之後，再請教學組在校務會議中提出臨時動議，在校務會議中通過並施行。

仲柏師：覆議。

決 議：無異議通過。

案由五：113 學年度彈性學習課程計畫未通過案，提請討論。

說 明：6 月 7 日前，教學組已經將各學年的彈性學習課程計畫上傳課程計畫檢核網，但未通過，請各學年代表針對未通過部分進行調整後，交給教學組，再由教學組重新上傳。

討 論：

仲柏師：檢視本校彈性學習課程計畫未通過的理由，是建議本校調整課程目標與表現任務。依照審核委員的說法：

- 1.課程目標是指教學結束後，學生應該掌握的知識、技能和態度。是教學設計時確立的期望成果。
- 2.表現任務請描述學生在學習過程中的具體表現，關注學習過程。指出學生在學習過程中需要完成的具體活動或作品，用以展現所學內容。
- 3.課程目標通常較為概括和抽象，描述學習成果；表現任務則更加具體和操作性，描述學習過程。

請各年級老師檢視彈性學習課程計畫的教學目標與表現任務，並進行調整。

琳琦主任：這個部分，請各學年老師依審核委員的建議進行調整，也請在本週就將調整好的彈性學習課程計畫交給教學組，再請教學組上傳。

采玉師：覆議。

決 議：無異議通過。

七、臨時動議：

提案一：可減課非行政教師及減課節數

說 明：經課編會討論後，依現行規定，非兼任行政可減課工作，包含營養午餐執行秘書、網管，不過本校午餐執行秘書是由主計曾小姐擔任，網管則由行政助理鍾小姐兼任。因此這兩項本校無減課事宜。

兼任輔導教師依規定也可以減課，其中靜婷師減授 4 節課。

決 議：無異議通過。

提案二：6 月 26 日召開第六次課程發展委員會

說 明：由於 6 月 28 日即要上傳本校 113 學年度總體課程計畫及領域學習課程計畫，建議在 6 月 26 日召開校務會議前，先召開第 6 次課程發展委員會，檢視本校總體課程計畫及各年級領域學習課程計畫。

討 論：

仲柏師：如說明，臨時增開一次課程發展委員會，討論 113 學年度的學校課程總體架構及各年級的領域學習課程計畫，通過後，再由教學組於校務會議中提出臨時動議討論，經校務會議核可後，及由教學組上傳學校課程總體架構和領域學習課程計畫。

琳琦主任：依規定，總體課程計畫需要經校務會議核可後再上傳，所以我們就在校務會議前，先開一次課程發展委員會，審核學校課程總體架構和領域學習課程計畫。本來依教學組的規劃，應該是要在 6 月 25 日下午先召開課程發展委員會，只是特教姿儀老師已經預訂在 6 月 25 日下午招開特推會，所以課程發展委員會就安排在校務會議之前。總體課程計畫，會由教務處和教學組負責，並且跟學務處、總務處偕同完成，也請各位委員轉告撰寫領域學習課程計畫的同仁，要在時間內完成。

惠鈞主任：覆議。

決 議：無異議通過。

八、散會：15 時 20 分

教學組長：陳仲柏



教務主任：洪琳琦



校長：趙信光



屏東縣豐田國小 112 學年度課程發展委員會

第 5 次會議簽到表(討論 113 學年度課程)

日期：113 年 06 月 12 日 13 時 30 分

地點：會議室

| 委員會身分別 | 職稱 | 姓名 | 簽到 | 備註 |
|----------|-----------|-----|-----|----|
| 召集人 | 校長 | 趙信光 | 趙信光 | |
| 行政人員代表 | 教務主任 | 洪琳琦 | 洪琳琦 | |
| | 教學組長 | 陳仲柏 | 陳仲柏 | |
| | 學務主任 | 劉惠鈞 | 劉惠鈞 | |
| | 註冊組長 | 鍾秋斌 | 鍾秋斌 | |
| | 一年級老師 | 陳靜婷 | 陳靜婷 | |
| 年級代表 | 二年級老師 | 邱秀蓮 | 邱秀蓮 | |
| | 三年級老師 | 黃銀 | 黃銀 | |
| | 四年級老師 | 鄭采玉 | 鄭采玉 | |
| | 五年級老師 | 黃瑞憲 | 黃瑞憲 | |
| | 六年級老師 | 謝幸清 | 謝幸清 | |
| | 語文領域代表 | 陳品儒 | 陳品儒 | |
| 領域教師代表 | 生活領域代表 | 曾翠雪 | 曾翠雪 | |
| | 數學領域代表 | 陳文璋 | | 請假 |
| | 自然領域代表 | 李恒浩 | 李恒浩 | |
| | 社會領域代表 | 陳仲柏 | 陳仲柏 | |
| | 健康與體育領域代表 | 鍾心慈 | 鍾心慈 | |
| | 藝術與人文代表 | 鍾秋斌 | 鍾秋斌 | |
| | 綜合領域代表 | 黃銀 | 黃銀 | |
| 特殊教育教師代表 | | 李姿儀 | 李姿儀 | |
| 家長代表 | | | 陳以安 | |
| 社區代表 | | | 曾志奇 | |

屏東縣豐田國小 112 學年度課程發展委員會第 6 次會議紀錄

一、時間：112 年 06 月 26 日 13 時 30 分

二、地點：會議室

三、主席：校長／趙信光

紀錄：教學組長／陳仲柏

四、出席人員：如簽到單

五、業務報告

(一)主席報告：今天是 112 學年度的第 6 次課程發展委員會，最近大家都很忙碌，畢業晚會和典禮剛結束，接著還有命題、評量、閱卷、評語、安排學生暑期活動等，還要花時間花心思撰寫課程計畫，大家辛苦了。很感謝大家都能在時間內完成我們的課程計畫，接下來請教務處說明這次會議的工作內容。

(二)教務處：首先要先感謝各位老師在時間內完成 113 學年度的課程計畫，今天討論內容主要是審查各年級的領域課程教學進度及學校課程總體架構。另外，也請特教業務姿儀老師報告 113 學年度特教課程計畫。

(三)教學組：感謝各位老師在期末撥出時間撰寫 113 學年度的課程計畫，教學組已經收到各年級的領域學習課程計畫，並依彈性學習課程計畫的方式，同年段老師交互審查與評鑑，教學組這邊已經在 6 月 24 日將檔案寄到各位委員的信箱，如果有問題的地方，等一下直接提出並及時修改，如果沒有問題，113 學年度的課程計畫轉寫暫時告一段落，教學組會在稍後的教務會議中提案審核，並且在 6 月 28 日前，上傳到課程計畫審核網。

另外，感謝各位同仁的協助，彈性學習課程計畫的部分，雖然第一次沒有通過，但各位同仁修正後，6 月 14 日已經全數通過。

(四)特教：依規定，本校要在課程發展委員會時討論並表決 113 學年度特殊教育學生教育課程計畫。113 學年度第一學期特教生人數為 12 位，依據學生需求安排課程，目前依據學生需求安排課程為二年級(國語 2 節)、三年級(國語 2 節、數學 1 節)、五年級(國語 2 節、數學 2 節)、六年級(國語 2 節、數學 2 節)，並依據學生學習需求融入特殊需求領域。另有 1 節特殊需求領域課程，為二年級 1 節課，主要學習目標為：人際互動、遵守規則及專注力訓練，詳見課程計畫，請各位委員詳閱個案學生課程資料後進行表決。

六、討論事項

案由一：：審查本校 113 學年度各年級領域學習課程計畫，提請討論。

說 明：針對 113 學年度各年級領域學習課程計畫內容，提請討論與決議。

討 論：

靜婷師：一年級領域學習課程計畫，審查無誤，通過。

春蕙師：二年級領域學習課程計畫，審查無誤，通過。

黃銀師：三年級領域學習課程計畫，審查無誤，通過。

采玉師：四年級領域學習課程計畫，審查無誤，通過。

瑞憲師：五年級領域學習課程計畫，審查無誤，通過。

幸清師：六年級領域學習課程計畫，審查無誤，通過。

決 議：無異議通過。

案由二：：審查本校 113 學年度學校課程總體架構，提請討論。

說 明：針對本學期學校課程總體架構，提請討論與決議。

討 論：

仲柏師：學校課程總體架構，包含 1.學校背景及現況分析；2.學校課程願景；3.領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表；4.法律規定教育議題實施規劃；5.其他應融入教育議題實施規劃；6.國小學生畢業考後至畢業課程規劃；7.課程實施與評鑑規劃等七項，其中第 3 和第 7 兩項，已經在 5 月 17 號第 3 次課程發展委員會中討論並通過了；第 4 及第 5 兩項，則是檢視各年級彈性學習課程計畫後整理出來的內容；第 6 項則是與下學年的畢業班導師討論的結果。請各位委員檢視這幾個項目的內容。

琳琦主任：謝謝教學組長的整理，他要整理這些內容，也要先把所有年級的彈性學習課程計畫看一遍，才能整理出第 4 第 5 兩張表格。

品儒師：就依照教學組整理出來的內容，沒有異議。

秋斌師：覆議。

決 議：無異議通過。

案由三：審查本校 113 學年度特殊教育課程計畫，提請討論。

說 明：

一、依據「十二年國民基本教育課程綱要」明訂各校將特教課程計畫納入全校課程總體計畫送主管機關備查。另查，依屏東縣政府 105 年 6 月 15 日屏府教特字第 1051955490 號函之說明二「校內課程發展委員會應納入特殊教育教師代表，並將特殊教育課程納入學校課程計畫審議會議中。」

二、請學校課發會委員檢視如下事項

- (1)特教學生基本資料及學習內容。
- (2)特教教師所送課表結束是否達法定授課節數。
- (3)授課課表與課程計畫一致。

決 議：無異議通過。

七、臨時動議：無。

八、散會：14 時 20 分

教學組長：陳仲柏

教師兼
教學組長
陳仲柏

教務主任：洪琳琦

教師兼代理
教務主任
洪琳琦

校長：趙信光

校長
趙信光

屏東縣豐田國小 112 學年度課程發展委員會

第 6 次會議簽到表(討論 113 學年度課程)

日期：113 年 06 月 26 日 13 時 30 分

地點：辦公室

| 委員會身分別 | 職稱 | 姓名 | 簽到 | 備註 |
|----------|-----------|-----|-----|----|
| 召集人 | 校長 | 趙信光 | | |
| 行政人員代表 | 教務主任 | 洪琳琦 | 洪琳琦 | |
| | 教學組長 | 陳仲柏 | 陳仲柏 | |
| | 學務主任 | 劉惠鈞 | 劉惠鈞 | |
| | 註冊組長 | 鍾秋斌 | 鍾秋斌 | |
| 年級代表 | 一年級老師 | 陳靜婷 | 陳靜婷 | |
| | 二年級老師 | 邱秀蓮 | 邱秀蓮 | |
| | 三年級老師 | 黃銀 | 黃銀 | |
| | 四年級老師 | 鄭采玉 | 鄭采玉 | |
| | 五年級老師 | 黃瑞憲 | 黃瑞憲 | |
| | 六年級老師 | 謝幸清 | 謝幸清 | |
| 領域教師代表 | 語文領域代表 | 陳品儒 | 陳品儒 | |
| | 生活領域代表 | 曾翠雪 | 曾翠雪 | |
| | 數學領域代表 | 陳文璋 | 陳文璋 | |
| | 自然領域代表 | 李恒浩 | 李恒浩 | |
| | 社會領域代表 | 陳仲柏 | 陳仲柏 | |
| | 健康與體育領域代表 | 鍾心慈 | 鍾心慈 | |
| | 藝術與人文代表 | 鍾秋斌 | 鍾秋斌 | |
| | 綜合領域代表 | 黃銀 | 黃銀 | |
| 特殊教育教師代表 | | 李姿儀 | 李姿儀 | |
| 家長代表 | | | 陳以東 | |
| 社區代表 | | | 曾東 | |