

參、彈性學習課程計畫

上學期								
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程					其他類課程	備註
		校訂客家常民文化課程*21	校訂閱讀課程*21	校訂數位科技課程*21	讀者劇場與英語故事書閱讀*21	多元看世界*21	專題/議題課程*12 校慶暨親子運動會*7 平安晚會*2	
一 8/31~9/06		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	多元看世界	議題課程-家庭教育課程	
二 9/07~9/13		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	多元看世界	議題課程-家庭教育課程	
三 9/14~9/20		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	多元看世界	議題課程-家庭教育課程	
四 9/21~9/27		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	多元看世界	議題課程-性別平等教育暨性侵害防治課程	
五 9/28~10/04		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	多元看世界	議題課程-性別平等教育暨性侵害防治課程	
六 10/05~10/11		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	多元看世界	議題課程-性別平等教育暨性侵害防治課程	
七 10/12~10/18		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	多元看世界		調1節彈性課程到第13週
八 10/19~10/25		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	多元看世界		調1節彈性課程到第13週
九 10/26~11/01		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	多元看世界		調1節彈性課程到第13週
十 11/02~11/08		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	多元看世界		調1節彈性課程到第13週
十一		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	多元看世界		調1節彈性課程到第13週

11/09~11/15	文化課程			語故事書閱讀				第 13 週
十二 11/16~11/22	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界			調 1 節彈 性課程到 第 13 週
十三 11/23~11/29	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界		校慶暨親子運 動會(7)	
十四 11/30~12/06	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	議題課程-家庭暴 力防治課程		
十五 12/07~12/13	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	議題課程-家庭暴 力防治課程		
十六 12/14~12/20	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	議題課程-家庭暴 力防治課程		
十七 12/21~12/27	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界		平安晚會(2)	
十八 12/28~01/03	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界			調 1 節彈 性課程到 第 17 週
十九 01/04~01/10	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	專題課程-失智症 暨生命教育課程		
二十 01/11~01/17	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	專題課程-安全教 育-交通安全課程		
二十一 1/18~1/20	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	專題課程-安全教 育-交通安全課程		
總計	21	21	21	21	21	12	9	

下學期								
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程					其他類課程 校外參觀教學 暨環境教育*7 母親節親子活動*2	備註
		校訂客家 理念課程*20	校訂閱讀課程 *20	校訂數位科技 課程*20	讀者劇場與英 語故事書閱讀 *20	多元看世界*21	專題/議題 課程*11	
一 2/9~2/15		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界		調1節彈 性課程到 第7週
二 2/16~2/22		第二週未排	第二週未排	第二週未排	第二週未排	第二週未排	第二週未排	
三 2/23~3/1		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	議題課程-性別平 等教育課程	
四 3/2~3/8		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	議題課程-性別平 等教育課程	
五 3/9~3/15		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	議題課程-性別平 等教育課程	
六 3/16~3/22		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	校外參觀教學 暨環境教育 (7)	
七 3/23~3/29		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界		調1節彈 性課程到 第7週
八 3/30~4/5		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界		調1節彈 性課程到 第7週
九 4/6~4/12		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界		調1節彈 性課程到 第7週
十 4/13~4/19		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界		調1節彈 性課程到 第7週
十一 4/20~4/26		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界		調1節彈 性課程到 第7週
十二 4/27~5/3		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界		調1節彈 性課程到 第13週

十三 5/4~5/10	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界		母親節親子活 動(2)	
十四 5/11~5/17	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	專題課程-安全教 育-交通安全課程		
十五 5/18~5/24	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	專題課程-安全教 育-交通安全課程		
十六 5/25~5/31	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	專題課程- 品德教育課程		
十七 6/1~6/7	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	專題課程- 品德教育課程		
十八 6/8~6/14	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	專題課程- 生命教育課程		
十九 6/15~6/21	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	專題課程- 生命教育課程		
二十 6/22~6/28	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	專題課程-性剝削 防制教育課程		
二十一 6/29~6/30	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	多元看世界	專題課程-性剝削 防制教育課程		
總計	20	20	20	20	20	11	9	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(6)節，上學期(21)週共(126)節、下學期(20)週共(120)節，合計(246)節。

*統整性主題/專題/議題課程，上學期共117節，下學期共111節。

*其他類課程，上學期共9節，下學期共9節。

※第一學期

課程名稱	主題課程：校訂客家常民文化課程		實施年級	三年級(第一學期)
課程目標	1、能夠以客語進行溝通，並回應日常生活對話。 2、能夠種植蘿蔔，進行創意蘿蔔料理，並且以圖文的方式記錄料理過程。 3、能分組走訪豐田老街，透過訪談，深入了解豐田發展的歷史，並能養成愛護家鄉的態度。			
核心素養 具體內涵	客-E-A1 學習客家語文， <u>認識客家民情風俗</u> ，藉此 <u>培養良好生活習慣以促進身心健康</u> 、發展個人生命潛能。 客-E-B3 <u>具備客家語文感知與藝術欣賞的能力</u> ，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展， <u>體會客家藝文之美</u> ，增進生活美感的素養。 綜-E-B3 <u>覺察生活美感的多樣性</u> ， <u>培養生活環境中的美感體驗</u> ，增進生活的豐富性與創意表現。			
議題融入	戶-E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 多-E3 認識不同的文化概念如族群、階級、性別、宗教等。 家-E12 社區資源的了解與運用。 環-E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。			
學習重點	學習表現	本土語文(客家語) 1-II-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 2-II-3 能以客家語回應日常生活對話。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		
	學習內容	本土語文(客家語) Ac-II-1 客家語基礎生活用語。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-2 客家展演藝術。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。		

	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。			
表現任務	1. 能說出棟對在伙房建築中的意義，並能分組仿寫棟對。 2. 在校園中種植蘿蔔，並能在教師協助下烹煮蘿蔔。 3. 以圖文的方式，紀錄烹煮蘿蔔的過程，以及過程中所需的調味料。 4. 以繪圖或攝影的方式，紀錄伙房特色。 5. 透過分組合作進行老街村民訪談活動，並記錄訪談內容。 6. 以成果發表的形式，進行訪談報告。			
教學資源	豐田老街、客家委員會網站			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1 週 第 5 週	吟棟對—棟對集集樂	1. 學生個人或小組配對練習吟唱 2. 老師協助錄影並欣賞與回饋作品 3. 學生棟對仿寫作品發表 4. 作品欣賞與回饋，學生心得分享	5	多元文化教育
第 6 週 第 11 週	農事種植—蘿蔔	1. 學生進行蘿蔔農事種植體驗 2. 學生完成蘿蔔觀察紀錄表 3. 學生進行蘿蔔採收與烹調 4. 學生回饋分享體驗過程與感想	6	家庭教育 *食農教育
第 12 週 第 19 週	走讀伙房老街	1. 老師介紹新北勢老街伙房 2. 學生討論決定路線與訪談重點 3. 學生分組訪談老街伙房社區民眾 4. 學生完成走讀學習單	8	環境教育 戶外教育
第 20 週 第 21 週	伙房老街博覽會	1. 學生分組上台，並以客語分享老街伙房學習單 2. 老師與學生給予回饋與建議	2	多元文化教育

課程名稱	主題課程：校訂閱讀課程	實施年級	三年級(第一學期)
課程目標	1. 整合閱讀資源，激發學生自發探究精神，提高閱讀理解的能力。 2. 強化學生各類文本是讀的能力，包括字詞辨識、句義理解、文意統整、推論理解、分析評鑑等，讓學生掌握閱讀技巧。 3. 以多元的選文，促進學生閱讀的興趣，並能從文本中找到提升語文能力的方法。		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>國-E-A3 <u>運用國語文充實生活經驗</u>，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以<u>增進生活適應力</u>。 綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源</u>，<u>理解各類媒體內容的意義與影響</u>，<u>用以處理日常生活問題</u>。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 法 E7 認識責任。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
	<p>學習 表現</p>	<p>本國語文領域 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 綜合領域 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>本國語文領域 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合領域 Ab-II-2 學習行動。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>

表現任務	1. 從文本及例題中，學生能夠辨識及應用詞語進行短文寫作。 2. 從閱讀中，學生能夠擷取文章裡的訊息，理解句子要表達的意思。 3. 透過範文與例題，學生能統整文章的大意及所要傳達的主旨。 4. 學生能在閱讀活動後，統整句子或段落才能推論而出的觀點。 5. 學生能夠說出文章的形式、觀點、寫作手法，並且能比較不同的文章的異同。			
教學資源	閱讀練五功-國小中年級課程 1			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
一 8/31~9/06	洪水傳說	1. 閱讀文章「洪水傳說」。 2. 詞語學習及應用：功虧一簣、犧牲小我、勇氣可嘉。 3. 從文中認識布農族的神話故事。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	原住民族教育 閱讀素養教育
二 9/07~9/13	交通小綠人	1. 閱讀文章「交通小綠人」。 2. 從文中了解行人穿越道的意義、形式和輔助的交通設施。 3. 從文中認識行人穿越道及常見交通設施。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	安全教育 閱讀素養教育
三 9/14~9/20	擁有超能力的一條河	1. 閱讀文章「擁有超能力的一條河」。 2. 詞語學習及應用：崎嶇、險峻、仰賴。 3. 從文中認識濁水溪，及其特殊性。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	環境教育 閱讀素養教育
四 9/21~9/27	海龍王找管家	1. 閱讀文章「海龍王找管家」。 2. 詞語學習及應用：一掃而空、冰清玉潔、窗明几淨。 3. 從文中認識山海經中的神話故事。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	海洋教育 閱讀素養教育
五 9/28~10/04	我家的懶貓	1. 閱讀文章「我家的懶貓」。 2. 詞語學習及應用：磨磨蹭蹭、一溜煙、靜悄悄。 3. 從文中了解詩歌的寫法，並能進行仿寫。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	家庭教育 閱讀素養教育
六 10/05~10/11	真假公主	1. 閱讀文章「真假公主」。 2. 詞語學習及應用：沮喪、鬧哄哄、硬梆梆。 3. 從真假公主的故事中，了解每個人要培養自己的能力與氣質。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	國際教育 閱讀素養教育

七 10/12~10/18	「熊」厲害	1. 閱讀文章「熊厲害」。 2. 詞語學習及應用：強壯、覓食、短缺。 3. 從文中認識台灣特有種生物：台灣黑熊的生態與習性。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	環境教育 閱讀素養教育
八 10/19~10/25	限水時，該怎麼洗手	1. 閱讀文章「限水時，該怎麼洗手」。 2. 認識說明文及表列式文章。 3. 從文中認識正確洗手步驟，並且能在生活中實踐。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	安全教育 閱讀素養教育
九 10/26~11/01	自然界的台灣之光	1. 閱讀文章「自然界的台灣之光」。 2. 說明文寫作結構：主題、獨特、差異。 3. 從文中認識台灣檜木的特徵及其與扁柏間的差異。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	環境教育 閱讀素養教育
十 11/02~11/08	魔術方塊	1. 閱讀文章「魔術方塊」。 2. 本篇說明文的寫作結構：發明、流行、歷史紀錄。 3. 從文中認識魔術方塊的發明與特色。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
十一 11/09~11/15	國際象棋	1. 閱讀文章「國際象棋」。 2. 本篇說明文結構：基本概念、棋盤棋子介紹、比賽規則、起源與流變、現代衍變。 3. 從文中認識西洋棋的起源與規則。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
十二 11/16~11/22	毫米可以寫幾個字	1. 閱讀文章「毫米可以寫幾個字」。 2. 詞語學習及應用：費時費力、瀕臨、動盪不安。 3. 從文中認識毫芒雕刻發展的歷史，以及逐漸失傳的原因。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	多元文化教育 閱讀素養教育
十三 11/23~11/29	我是好主人	1. 閱讀文章「我是好主人」。 2. 詞語學習及應用：威脅、導致、貿易。 3. 從文中了解飼養寵物有可能導致物種瀕危，也提醒學生飼養寵物應量力而為。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	環境教育 法治教育 閱讀素養教育
十四 11/30~12/06	綠色生活	1. 閱讀文章「綠色生活」。 2. 本文以表格說明的方式介紹兩種標章，並以制度源起及實施目的作為文章結構。 3. 從文中認識環保標章及產銷履歷標章，提升學生的環保意識。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	能源教育 閱讀素養教育

十五 12/07~12/13	點一份健康的早餐	1. 閱讀文章「點一份健康的早餐」。 2. 應用文：信件的寫法與結構。開頭、正文、結尾感謝語。 3. 從文中了解早餐的重要性，及政府提醒家長重視學童早餐的用心良苦。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	家庭教育 閱讀素養教育
十六 12/14~12/20	走訪美食街	1. 閱讀文章「走訪美食街」。 2. 記敘文的結構：以時地物開頭，不同地點的比較，結尾再強調主題。 3. 從文中了解飲食文化與氣候、環境間的關係。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	家庭教育 環境教育 食農教育 閱讀素養教育
十七 12/21~12/27	口罩家族	1. 閱讀文章「口罩家族」。 2. 條列式說明文的寫作方法。 3. 從文中認識口罩的種類，以及正確使用的時機。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	科技教育 閱讀素養教育
十八 12/28~01/03	毬子小百科	1. 閱讀文章「毬子小百科」。 2. 說明文結構：源起、傳統、現代的比較。 3. 從文中認識毬子的歷史，以及古今材質的變化。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
十九 01/04~01/10	趣味的天黑黑	1. 閱讀文章「趣味的天黑黑」。 2. 從文中認識閩南語歌謠「天黑黑」。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	多元文化教育 閱讀素養教育
二十 01/11~01/17	台灣小學生都會的樂器	1. 閱讀文章「台灣小學生都會的樂器」。 2. 說明文文章結構：構造及吹奏法、名稱由來、材質與價格、地位與發展。 3. 從文中認識木笛的歷史與發展，及木笛被現代交響樂淘汰的原因。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	國際教育 閱讀素養教育
二十一 1/18~1/20	北京故宮	1. 閱讀文章「北京故宮」。 2. 詞語學習及應用：象徵、圍繞、風景宜人、規模。 3. 從文中認識北京故宮的規模與價值，以及它曾經的功用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	多元文化教育 閱讀素養教育

課程名稱	主題課程：數位科技課程	實施年級	三年級(第一學期)
課程目標	1、養成資訊社會應用資訊設備應有的態度與責任。 2、習得電腦軟體的基本應用與操作。		

	3、能夠使用文書處理軟體與電腦繪圖軟體。 4、了解資訊科技在日常生活中的應用。					
核心素養 具體內涵	綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源</u> ，理解各類媒體內容的意義與影響， <u>用以處理日常生活問題</u> 。 自-E-B2 <u>能了解科技及媒體的運用方式</u> ， <u>並從學習活動、日常經驗及科技運用</u> 、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或 <u>獲得有助於探究的資訊</u> 。					
議題融入	資-E1 認識常見的資訊系統。 資-E8 認識基本的數位資源整理方法。 資-E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 科-E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。					
學習重點	學習 表現	自然課程領域 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 綜合課程領域 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。				
	學習 內容	自然課程領域 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 綜合課程領域 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。				
表現任務	1. 能操作 WINDOWS 系統，並能使用滑鼠、鍵盤等硬體設備操作資訊設備。 2. 知道並能操作鍵盤輸入英文與中文。 3. 能操作儲存檔案及開啟舊檔。					
教學資源	資訊設備、WINDOWS10					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
第 1 週	資訊倫理與資訊安全	1. 保護自己的隱私資料。 2. 沉迷網路有害身心。			1	資訊教育 安全教育
第 2 週 第 6 週	電腦與生活	1. 遵守電腦教室的規則。 2. 了解電腦在生活中的應用。 3. 認識電腦及周邊設備。 4. 正確的使用電腦。			5	資訊教育
第 7 週	Windows	1. 認識滑鼠的按鍵與指標。			5	資訊教育

第 11 週	初體驗	2. 了解滑鼠的基本操作。 3. 自訂開始畫面。 4. 變更鎖定畫面圖片與色彩。 5. 變更帳戶圖片與登入密碼。		
第 12 週 第 16 週	桌面與視窗	1. 認識 WINDOWS 桌面環境。 2. 個人化環境設定。 3. 調整工作列。 4. 工作列鎖定與解除鎖定。 5. 工作視窗的操作。	5	資訊教育
第 17 週 第 21 週	我是打字高手	1. 認識鍵盤按鍵的功用。 2. 熟悉鍵盤按鍵的操作方式 3. 用鍵盤輸入英文例句。 4. 用記事本書寫英文作業。 5. 儲存檔案與開啟舊檔。	5	資訊教育

課程名稱	主題課程：讀者劇場與英語故事書閱讀		實施年級	三年級(第一學期)
課程目標	1、建構英語溝通情境，發展英語表達與英語溝通的能力。 2、從課程中提升學生團隊合作的能力，在互動中培養自動自發與互助合作的精神。 3、提升學生舞台表現技巧，提高創造力與想像力，培養學生的自信心。 4、藉由英語故事中的寓意，提供孩子人格發展的良好模範。			
核心素養 具體內涵	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。			
議題融入	國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E8 體認國際能力養成的重要性。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
學習重點	學習	英語文課程		

	表現	1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 藝術課程領域 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。				
	學習內容	英語文課程 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 藝術課程領域 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
表現任務	1. 學生能將教材中的英語短篇故事，進行改編、分配角色、練習朗讀與表演，最後在班級或學校內進行表演。 2. 能聽懂故事內容並理解主要情節與角色，並且能正確朗讀劇本中的台詞，包含適當的語調與停頓。 3. 能與同組成員合作討論角色分配與排練方式，並且能在團隊中負責某個角色或任務。					
教學資源	The Sly Fox and The Red Hen					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
一 8/31~9/06	Get to Know Each Other	教師利用讀本的角色介紹來認識彼此			1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
二 9/07~9/13	Page2~7 & Phonics	教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。			1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
三 9/14~9/20	Page2~7 & Phonics	教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。			1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
四 9/21~9/27	Page8~13 & Phonics	教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。			1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育

五 9/28~10/04	Page8~13 & Phonics	教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
六 10/05~10/11	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
七 10/12~10/18	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
八 10/19~10/25	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
九 10/26~11/01	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
十 11/02~11/08	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
十一 11/09~11/15	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
十二 11/16~11/22	Page30~35 & Phonics	教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
十三 11/23~11/29	Page30~35 & Phonics	教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
十四 11/30~12/06	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育

十五 12/07~12/13	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
十六 12/14~12/20	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
十七 12/21~12/27	Review Page2~41	學生朗誦 Page2~41 學習單閱讀及書寫練習	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
十八 12/28~01/03	Page42~43 & Phonics	教師帶讀 Page42~43 學生覆誦 Page42~43	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
十九 01/04~01/10	Page42~43 & Phonics	英語小書單字測驗 英語小書口說測驗	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
二十 01/11~01/17	Reading Theater	英語小書口說測驗 學生分組練習讀者劇場劇本	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育
二十一 1/18~1/20	Reading Theater	英語小書口說測驗 學生分組練習讀者劇場劇本	1	閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育

課程名稱	主題課程：多元看世界	實施年級	三年級(第一學期)
課程目標	1. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 4. 能夠發揮創意，進行肢體、平面、立體的藝術創作。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。		
核心素養	英 E-A1 <u>具備認真專注的特質及良好的學習習慣</u> ， <u>嘗試運用基本的學習策略</u> ， <u>強化個人英語文能力</u> 。		

具體內涵	<p>英 E-B1 <u>具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</u></p> <p>英 E-C2 <u>積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</u></p> <p>英 E-C3 <u>認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</u></p> <p>綜 E-A1 <u>認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</u></p> <p>綜 E-C2 <u>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</u></p> <p>健體 E-A2 <u>具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</u></p> <p>健體 E-C2 <u>具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</u></p> <p>健體 E-C3 <u>具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</u></p>	
議題融入	<p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E8 了解家庭資源的意涵。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E6 同理分享。</p>	
學習重點	學習表現	<p>英語領域</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>

		2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 綜合領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。				
	學習內容	英語領域 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 健康與體育領域 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 綜合領域 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。				
表現任務	1. 學生能將其他國家文化，與台灣進行簡單比較，製作一張英語文化海報或簡報，並向同學進行口頭發表。 2. 學生能說出不同國家的基本資訊，並能用簡單英語介紹異文化的特色。 3. 學生能比較台灣與不同國家文化的異同點（如食物、節慶），並能表現出對不同文化的尊重與興趣。 4. 學生能在班上針對不同國家文化進行 2 - 3 分鐘的英語口頭簡報，並能回答同學的簡單問題。					
教學資源	何嘉仁英語 Super Fun 彈性課程教材					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
第一週 第二週	新學期新開始	1. 搭配課本 P.18.19 頁，並透過 Video Podcast: https://youtu.be/a76daistipw 了解校園中不同的聲音。			2	閱讀素養教育 多元文化教育

		<p>2. 能透過分組討論並表達最喜歡國家的教室特色。</p> <p>3. 能認識 PPT 中介紹的教室與物品相關的字彙：：classroom/ desk/ chair/ blackboard/ whiteboard/ interactive whiteboard/ reading corner/ classroom decorations/ posters。</p>		
第三週 第六週	各國慶生方式	<p>1. 能認識課本 P.34 國際文化頁面中，台灣、美國、墨西哥、澳洲的慶生方式，以及四個國家所在各洲的相對位置。</p> <p>2. 能透過國際文化 PPT，了解更多不同國家慶生活動的特色，並透過分組討論表達最喜歡的慶生食物與活動。</p> <p>3. 能認識澳洲 Fairy cake 的製作方式。</p> <p>4. 能欣賞繪本:The Birthday Queen，並分享自己最特別的慶生經驗。</p> <p>5. 能認識 PPT 中介紹的慶生相關的字彙：：birthday party/ make a wish/ cake/ gift(s)/ blow out the candles/ Happy Birthday!</p>	4	閱讀素養教育 多元文化教育 家庭教育
第七週	建築物的年齡	<p>1. 能運用 I' m ____ years old. 來表達 P.35 Fun Facts 台灣地圖中北、中、南建築的年齡。</p> <p>2. 能透過 Fun Facts PPT 認識台灣與世界著名地標的年齡與特色，並用運上述句型表達建築物的年齡。</p> <p>3. 請學生分組討論並蒐集資料，發表台灣或國外的建築物特色，並使用課本句型 It' s ____ is ____ years old. 表達其年齡。</p>	4	閱讀素養教育 多元文化教育
第八週 第十一週	認識他人與自己 (情緒與外型)	<p>1. 能認識 P. 46-47 引導頁中身材的差異與情緒的特徵。</p> <p>2. 能透過透過 Video Podcast: https://youtu.be/yCXycNRnfOU 了解環境保護的方式，並分享生活中讓自己愉快的特別事情或經驗。</p> <p>3. 能認識 PPT 中環境保護相關的字彙：：reduce、reuse、recycle/ plastic box、plastic straw、plastic bag、plastic bottle/ waste free breakfast。</p> <p>4. 請學生分享在校園與家中相關的環保經驗。</p>	2	閱讀素養教育 性別平等教育 環境教育
第十二週 第十三週	各國特色運動	<p>1. 能認識課本 P.62 國際文化頁面中，台灣、南韓、加拿大、巴西的特色運動，以及四個國家所在各洲的相對位置。</p>	4	閱讀素養教育 多元文化教育

		2. 能透過國際文化 PPT，了解各種不同運動的進行方式與特色。 3. 能認識台灣特色運動-棒球相關的字彙：baseball/ homerun/ strike out/ hit。 4. 學生分組蒐集資料與討論，發表運動可以帶給人們身心上的各種好處，並分享最喜歡運動。		
第十四週 第十七週	節慶動手做- Christmas	1. 能透過影片了解聖誕節的意義與由來，及節慶的各類活動。 https://youtu.be/debnlXcjU8 2. 能透過節慶 PPT 了解聖誕節的介紹與補充字彙。 3. 能製作聖誕花圈手作。 4. 可彈性搭配課本 P70 故事教學。	1	閱讀素養教育 多元文化教育
第十八週 第廿一週	不同的情緒感受	1. 能辨識 P. 63 Fun Facts 中不同的圖片情緒。 2. 能透過 Fun Facts PPT 認識不同的情緒，並分享合宜的情緒抒發方式。 3. 能了情緒相關的字彙：silly/ scared/ disappointed/ happy/ bored/ excited/ jealous/ proud。 4. 能欣賞繪本《The Way I Feel》，同時了解各種情緒的身心理反應以及不同情緒的聲音張力。	4	多元文化教育 品德教育

課程名稱	專題課程：失智症課程(結合生命教育課程)		實施年級	三年級(第一學期)
課程目標	1、藉由閱讀文本，培養同理心，察覺並認識失智症。 2、習得適當表達自己想法的能力，並且在過程中，能夠同理並尊重家人。			
核心素養 具體內涵	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷， <u>關注生活問題及其影響</u> ， <u>並思考解決方法</u> 。 綜-E-C2 <u>理解他人感受</u> ，樂於與人互動， <u>學習尊重他人</u> ， <u>增進人際關係</u> ，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	生 E2 理解人的身體與心理面向。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。			
學習重點	學習 表現	社會領域 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 綜合領域 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。		

	學習 內容	社會領域 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 綜合領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。			
表現任務	1. 能說出與失智症長者互動時應有的態度。 2. 若家中有失智症長者，能分享失智症長者的現況，家人遇到的困難，以及家人應對的方法等。 3. 能透過分組討論，發表協助失智症長者的具體作法。				
教學資源	繪本：來自遺忘星球的爺爺；衛生福利部：健康 99+網站				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註	
第 19 週	來自遺忘星球的爺爺	1. 引起動機：影片「慢跑爺爺」，了解我們應坦然接受失智症家人，並且幫忙他們用樂活態度面對人生。 2. 發展活動： 閱讀活動：閱讀繪本「來自遺忘星球的爺爺」，讓孩子了解，當我們面對失智症及失智者時，往往感到不知所措，也不確定該如何與失智者互動。透過繪本讓學童從小扎根重視自我健康，並懂得關懷失智者或高齡長輩，成為正向且積極的失智友善小天使喔！ 發表活動：讓家中有失智症親人的學生，發表家人遇到的困難，以及家裡面解決的方法。 討論活動：請學生共同討論，一起來認識及關注失智的議題，除了關心自身及周遭親友的健康之外，同時給予失智者更多的肯定與正向支持。 3 綜合活動：從課程中，注意、關心所有認識的長輩，因瞭解而給予包容與尊重，讓失智者能夠被了解、尊重與融入社會，共同營造失智友善的社會。	1	失智症議題 高齡教育 生命教育 家庭教育	

課程名稱	專題課程：安全教育-交通安全課程：安全乘車行	實施年級	三年級(第一學期)
課程目標	1. 搭乘汽車時安全帶使用、乘坐位置及搭乘行為等的注意事項。 2. 搭乘機車時安全帽配戴、乘坐位置及搭乘行為等的注意事項。		
核心素養 具體內涵	健體-E-C1 <u>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力</u> ，理解並遵守相關的道德規範， <u>培養公民意識</u> ，關懷社會。 綜-E-A2 探索學習方法， <u>培養思考能力與自律負責的態度</u> ， <u>並透過體驗與實踐解決日常生活問題</u> 。		
議題融入	法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。		

	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。					
學習重點	學習表現	健康與體育領域 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜合領域 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。				
	學習內容	健康與體育領域 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 綜合領域 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。				
表現任務	1、學生能以小組方式，根據課堂所學，設計一份乘車安全宣導作品，並向班級或家庭成員分享正確的乘車安全觀念。 2、能說出搭乘機車時應配戴安全帽。 3、能說出搭乘汽車時應繫安全帶，並不可於車內打鬧，並且知道不得從車窗探出頭手，也不得在車輛未停妥前下車。 4、能將學到的乘車安全知識應用於日常生活中，並且能反思並改正以往搭車時的不當行為。					
教學資源	CRIN 交通安全議題、交通部-交通安全教案簡報手冊-國小篇					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
第 20 週 第 21 週	安全乘車行	引起動機 教師說明本次宣導主題 1. 教師於課前備課時準備學校大門相片，並詢問學生平常是從哪個門上學，請學生舉手，以利瞭解各 門 口通學狀況。 發展活動：教師提問： 1. 小朋友是以哪 一 種方式來上學呢？請分別依交通工具的類型舉手。 2. 依 學生舉手情形，教師 可 視情況點人詢問或直接進入教學。			2	安全教育 法治教育

		<p>3. 教師播放安安 上學的故事， 並說明 播放後會提問，請學生專心觀看 。</p> <p>4. 教師針對影片提問：安安 有哪些不安全 或不正確 的行為？</p> <p>5. 教師提問 安安 應該坐在汽車的哪個位置？ 並請全部學生舉手回答。</p> <p>6. 教師說明：接下來將 進行乘車安全第一個重點「上車繫好安 全帶」教學 。</p> <p>7. 教師播放車輛測試的影片，觀看後提醒學生 車禍發生時若沒有安全帶的保護，乘客容易 因為衝擊力過大彈飛座位，進而影響到駕駛或其他乘客，因此車內的所有人皆應該繫上安全帶。</p> <p>8. 教師說明：接下來將 進行乘車安全第二個重點「看清楚再開門」教學。</p> <p>9. 點擊新聞標題 播放影片，並說明影片中的交通事故是因為開車門未注意所導致的。因此學習安全開車門的方法很重要。</p> <p>10. 教師提問：若 安安 坐在靠近車道處，應該從哪個門下車呢？ 教師解答：學生應該從靠近人行道的一側 下車，若在車道下車可能會造成後方車輛來不及閃避，而引發事故。</p> <p>11. 教師說明：接下來將 進行乘車安全第三個重點「安全搭乘機車」教學 。</p> <p>12. 教師說明搭乘機車時 須 注意的事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 戴好安全帽，才能 保護頭部 。 2. 雙手抱緊騎士 ，才不會因為緊急煞車不穩而跌落 。 3. 跨坐在後座，因為這個姿勢是最穩固的，側坐或站立 在前踏板 等 都 是 很危險的行為 。 <p>13. 教師提問請學生舉手 回答 機車可以載個人呢？ 教師解答 ：機車搭乘人數，除了 機車騎士外，僅能在 後座 載一位。</p> <p>14. 教師點擊新聞標題 播放新聞影片，請學生專心觀看。並說明站立於前踏板 的危險。</p> <p>15. 教師說明：接下來將 進行乘車安全第四個重點「戴好安全帽」教學。</p> <p>16. 教師引導學生思考 搭乘 汽車與機車時，為何會有配戴安全帽的差異？ 教師說明：乘坐汽車時人在車內且有安全帶固定，但搭乘機車時，受到的保護少，尤其頭部，所以須戴安全帽保護頭部。</p> <p>17. 教師透過提問「你有自己的安全帽嗎？」「選擇安全帽要注意什麼？」 瞭解學生對於配戴安全帽的意識及選擇正確安全帽的能力。</p> <p>18. 教師說明配戴安全帽的注意事項</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 顏色明亮，大小適合：亮色比暗色在昏暗環境中更容易被看見；大小要適合才能達到保護作用。 2. 有合格標章：有標檢局標章，代表通過合格檢驗。 3. 配戴時要緊扣扣環，並與顎下間有一指寬的間隙，太緊會不舒服、太鬆則容易脫落。 		
--	--	---	--	--

課程名稱	議題課程：性別平等教育暨性侵害防治課程			實施年級	三年級(第一學期)	
課程目標	1. 理解性別刻板印象，認識個人特質，並能於日常生活中展現合宜的溝通技巧。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。					
核心素養 具體內涵	健體-E-B1 <u>具備運用體育與健康之相關符號知能</u> ， <u>能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上</u> 。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式， <u>學習合宜的互動與溝通技巧</u> ，培養同理心， <u>並應用於日常生活</u> 。					
議題融入	性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人-E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。					
學習重點	學習 表現	綜合領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 健康與體育領域 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。				
	學習 內容	綜合領域 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 健康與體育領域 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。				
表現任務	1. 學生能具體說出性別刻板印象的意涵，以及日常生活中可以怎麼做，避免發生性別刻板印象的發生。 2. 透過學習單，以文字表達的方式，寫出自己對性別刻板印象的想法。					
教學資源	繪本：我不敢說，我怕被罵 繪本：小潔是男生還是女生					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
第 4 週 第 6 週	性別刻板印象與身體的界線	1. 從家庭與學校的角度，並以繪本教學的方式，讓學生更容易了解何謂性別刻板印象。 2. 了解自己之餘亦懂得欣賞他人的優點。 3. 從繪本中學習勇敢說出自己的感受，不要害怕被罵。 4. 了解並維護自己的身體權利及身體界線，不管是誰都應該要尊重自己。			3	性別平等教育 人權教育

課程名稱	議題課程：家庭教育			實施年級	三年級(第一學期)
課程目標	1. 提升學生參與家庭活動的責任感與態度。 2. 關心及愛護家庭成員，創造與家人互動共好的意識，提升家庭生活品質。				

核心素養 具體內涵	綜-E-C1 <u>關懷生態環境與周遭人事物</u> ，體驗服務歷程與樂趣，理解並 <u>遵守道德規範</u> ， <u>培養公民意識</u> 。 社-E-A1 <u>認識自我在團體中的角色</u> ， <u>養成適切的態度與價值觀</u> ，並探索自我的發展。			
議題融入	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。			
學習重點	學習 表現	綜合領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 社會領域 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。		
	學習 內容	綜合領域 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 社會領域 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。		
表現任務	1. 能發表自己的想法，不受他人影響，並接受他人不同的意見。 2. 發揮創意，製作屬於自己的心型書，並表達對家人的情感。			
教學資源	繪本：愛心樹			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1 週 第 3 週	愛心樹	1. 引起動機：家庭教育宣導短片：Mother。 透過影片，讓學生思考 1. 媽媽平日有甚麼家務要做？ 2. 媽媽突然間發生了甚麼事情？ 3. 媽媽不適的時候，心裡還想著甚麼？ 4. 孩子嘗試拍醒媽媽，但媽媽有沒有反應？ 5. 孩子之後做了甚麼事情？ 6. 在現實生活中，媽媽能否醒來？為甚麼？ 7. 如果你是動畫中的孩子，你平日會怎樣做？。 2. 發展活動 1：閱讀繪本-愛心樹 藉由閱讀繪本「愛心樹」的故事，學生了解「愛心樹」中的愛，是大人對孩子無條件的愛；「愛心樹」中的愛，是孩子對大人撒嬌般的愛。「愛」，一直以來是人類情感最重要的依靠。 3. 發展活動 2：討論與發表 1、故事的主角是誰？	3	家庭教育 性別平等教育

		<p>2、小男孩和愛心樹接的觸有哪幾個階段？</p> <p>3、小男孩小時候和樹是如何做朋友？</p> <p>4、小男孩長大後又是如何對待樹？</p> <p>5、為什麼小男孩長大了，樹會很孤單？</p> <p>6、小男孩不管要什麼，樹都一直快樂的付出。你覺得樹真的快樂嗎？</p> <p>7、故事裡哪一段最令你感動？</p> <p>8、如果這棵樹是你的父母，愛心樹老了，你會如何對待他們？</p> <p>讓學生發表自己的想法，包含對繪本故事的想法，對家人的態度等。</p> <p>4. 綜合活動：心型書</p> <p>1、小朋友依自己喜好的小書樣式，進行繪製工作。</p> <p>2、剪裁完後，在內頁部份發揮自己的創意進行小書設計。</p> <p>3、小書中的文字內容：想一想，誰是你心目中的愛心樹？你想為他們做什麼事？想給他什麼樣的祝福呢？</p> <p>4、最後，為小書加上一點插畫，讓小書內容看起來更豐富、精采。</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	議題課程：家庭暴力防治課程		實施年級	三年級(第一學期)
課程目標	<p>1. 教導孩子了解何謂「家庭暴力」。</p> <p>2. 教導學生在發生家暴及性侵害時，應該如何保護自己。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，<u>運用資源或策略</u>，<u>預防危機</u>、<u>保護自己</u>，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-C1 <u>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力</u>，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>			
議題融入	<p>性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>法-E8 認識兒少保護。</p> <p>人-E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人-E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>綜合活動領域</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p>		
	學習 內容	<p>綜合活動領域</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p>		

		健康與體育領域 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。		
表現任務	1. 能以分組討論的方式，找出求救的管道，並能發表保護自己的方法。 2. 能夠透過學習單，以文字敘述的方式寫出求救的管道，並能了解積極求救的重要性。			
教學資源	性別平等教育資訊網、YOUTUBE 短片：快樂童年			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 14 週 第 16 週	快樂童年	1. 引起動機：播放衛福部兒童權利公約 CRC 宣導動畫－第 6 集：誰都不可以傷害兒童。 透過影片，讓學生知道兒童安全是兒童權利的一部份，學生除了要知道保護自己外，也應該知道安全更是自己的權利。 2. 發展活動 1：影片：教育部性別平等教育偶劇：快樂童年偶劇 透過影片，讓學生知道日常生活中可能遇到的危機，以及遇到類似的狀況時，我們應該如何做，才能保護自己。 3. 發展活動 2：討論與發表 1、學生分組討論，除了影片中的內容外，我們在日常生活中，還有可能遇到那些與家庭暴力相關的事件。 2、在遇到類似事件時，我們應該怎麼做，才能保護自己，也保護他人。 3、討論後，請各組學生上台發表自己的想法。 4、教師針對各組發表的內容，給予獎勵或價值澄清。 4. 綜合活動：課程後學習單。 1、教師發下學習單後，先請同學討論學習單內容，並抽請幾位同學發表自己的想法。 2、教師說明各個題目作答時應注意事項，並強調一旦遇到類似家庭暴力的情況，一定要立刻向老師報告，讓老師能夠提供協助。 3、學生完成學習單。	3	法治教育 人權教育 性別平等教育

※第二學期

課程名稱	主題課程：校訂客家常民文化課程		實施年級	三年級(第二學期)
課程目標	1、能夠以客語進行溝通，並回應日常生活對話。 2、能夠種植毛豆，進行創意毛豆料理，並且以圖文的方式記錄料理過程。 3、能以繪製社區地圖的方式，深入了解社區的景觀與特色。			
核心素養 具體內涵	客-E-A1 學習客家語文， <u>認識客家民情風俗</u> ，藉此 <u>培養良好生活習慣以促進身心健康</u> 、發展個人生命潛能。 客-E-B3 <u>具備客家語文感知與藝術欣賞的能力</u> ，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展， <u>體會客家藝文之美</u> ，增進生活美感的素養。 綜-E-B3 <u>覺察生活美感的多樣性</u> ， <u>培養生活環境中的美感體驗</u> ，增進生活的豐富性與創意表現。			
議題融入	戶-E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 環-E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 多-E3 認識不同的文化概念如族群、階級、性別、宗教等。 家-E12 社區資源的了解與運用。 閱-E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
學習重點	學習 表現	本土語文(客家語) 1-II-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 2-II-3 能以客家語回應日常生活對話。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		
	學習 內容	本土語文(客家語) Ac-II-1 客家語基礎生活用語。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-2 客家展演藝術。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。		
表現任務	1. 透過分組合作的方式，繪製新北勢社區地圖。 2. 參與種植及採收毛豆的活動，在採收後，能共同烹調毛豆，並以圖文的方式記錄烹調過程。 3. 能說出不同棟對的特色，並且能夠透過仿寫，展現文化的傳承。			
教學資源	豐田老街、客家委員會網站			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1 週 第 3 週 第 6 週	新北勢社區地圖集	1. 教師展示各類型社區地圖 2. 學生討論地圖繪製要素並繪製社區地圖 3. 老師與學生給予回饋與建議 4. 學生分享發表社區地圖 5. 老師協助錄影並欣賞與分享作品	5	戶外教育 環境教育
第 7 週 第 12 週	農事種植—毛豆	1. 學生進行毛豆農事種植體驗 2. 學生完成毛豆觀察紀錄表 3. 學生進行毛豆採收與烹調 4. 學生回饋分享體驗過程與感想	6	家庭教育 職業試探 食農教育
第 13 週 第 21 週	吟棟對—吟唱棟對	1. 學生聽學吟唱棟對 2. 學生個人、小組唸讀吟唱棟對 3. 學生練習棟對仿寫與創作 4. 學生個人或小組配對練習吟唱 5. 老師協助錄影並欣賞與回饋作品	9	資訊教育 閱讀素養教育 多元文化教育

課程名稱	主題課程：校訂閱讀課程	實施年級	三年級(第二學期)
課程目標	1. 整合閱讀資源，激發學生自發探究精神，提高閱讀理解的能力。 2. 強化學生各類文本是讀的能力，包括字詞辨識、句義理解、文意統整、推論理解、分析評鑑等，讓學生掌握閱讀技巧。 3. 以多元的選文，促進學生閱讀的興趣，並能從文本中找到提升語文能力的方法。		
核心素養 具體內涵	國-E-A3 <u>運用國語文充實生活經驗</u> ，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以 <u>增進生活適應力</u> 。 綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源</u> ， <u>理解各類媒體內容的意義與影響</u> ， <u>用以處理日常生活問題</u> 。		
議題融入	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 法 E7 認識責任。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 品 EJU9 公平正義。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。		

	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。					
學習重點	學習表現	本國語文領域 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 綜合領域 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。				
	學習內容	本國語文領域 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合領域 Ab-II-2 學習行動。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。				
表現任務	1. 從文本及例題中，學生能夠辨識及應用詞語進行短文寫作。 2. 從閱讀中，學生能夠擷取文章裡的訊息，理解句子要表達的意思。 3. 透過範文與例題，學生能統整文章的大意及所要傳達的主旨。 4. 學生能在閱讀活動後，統整句子或段落才能推論而出的觀點。 5. 學生能夠說出文章的形式、觀點、寫作手法，並且能比較不同的文章的異同。					
教學資源	閱讀練五功-國小中年級課程 1					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
一 2/9~2/15	青青草原，我來了	1. 閱讀文章「青青草原，我來了」。 2. 詞語學習及應用：遊憩、陡峭、嚴禁、攀爬。			1	戶外教育 法治教育

		3. 從本文認識條列式的應用文體。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。		閱讀素養教育
二 2/16~2/22	— — — — —	— — — — — — — — — —	0	本週末排彈性課程
三 2/23~3/1	馬雅古文明	1. 閱讀文章「馬雅古文明」。 2. 詞語學習及應用：城邦、階級、儀式、密切相關。 3. 從文中認識馬雅古文明的城邦、文字、階級制度。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	國際教育 閱讀素養教育
四 3/2~3/8	種梨	1. 閱讀文章「種梨」。 2. 詞語學習及應用：拄著、斥責、湊熱鬧、氣急敗壞。 3. 從文中認識寓言故事，並引導學生了解做人應該秉持公平正義。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	品德教育 閱讀素養教育
五 3/9~3/15	包種茶的心聲	1. 閱讀文章「包種茶的心聲」。 2. 詞語學習及應用：悶悶不樂、傾家蕩產、妻離子散、釋懷。 3. 從文中認識擬人法的寫作方法，並引導學生從漫畫中思考守舊與創新的良窳。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	生涯規劃教育 閱讀素養教育
六 3/16~3/22	課本裡沒教到的知識	1. 閱讀文章「課本裡沒教到的知識」。 2. 認識應用文：從編寫說明了解課程設計的內容、原則及目的。 3. 從文中學習閱讀應用文，並對課本的編輯有基本的認識。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
七 3/23~3/29	西天取經	1. 閱讀文章「西天取經」。 2. 詞語學習及應用：錯誤百出、盤算、徒步、鑽研。 3. 從文中了解西遊記的故事原型，唐玄奘到印度取經的緣由與影響。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	多元文化教育 閱讀素養教育
八 3/30~4/5	社頂自然公園	1. 閱讀文章「社頂自然公園」。 2. 詞語學習及應用：鬼斧神工、讚嘆、純樸、翱翔。 3. 從文中認識社頂自然公園的景觀與生態。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	環境教育 戶外教育 閱讀素養教育
九 4/6~4/12	肉眼看不到的過敏原	1. 閱讀文章「肉眼看不到的過敏原」。 2. 詞語學習及應用：類似、誘發、不容忽視、曝曬。 3. 從文中認識塵蟎是造成過敏的主因之一，有正確的方法，就能有效去除塵蟎。	1	家庭教育 閱讀素養教育

		4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。		
十 4/13~4/19	可食用的珍珠	1. 閱讀文章「可食用的珍珠」。 2. 詞語學習及應用：分泌、罕見、缺陷、迅速、追溯。 3. 從文中認識珍珠的生成及價值外，還有在藥物及食品上的功用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
十一 4/20~4/26	蚊子，拍拍拍	1. 閱讀文章「蚊子，拍拍拍」。 2. 詞語學習及應用：池沼、攝取、輸出、釋放。 3. 從文中認識蚊科生物，以及蚊子叮咬人類的目的。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
十二 4/27~5/3	數線觀念一點通	1. 閱讀文章「數線觀念一點通」。 2. 認識圖解及條列式的文體。 3. 從文中了解數線的功能，以及數線在數學上的應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
十三 5/4~5/10	今年是閏年	1. 閱讀文章「今年是閏年」。 2. 從文中認識陽曆、陰曆、閏年、平年的異同。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	國際教育 閱讀素養教育
十四 5/11~5/17	環境品質，攜手合作	1. 閱讀文章「環境品質，攜手合作」。 2. 詞語學習及應用：攜手、長足、回饋、規範、挹注。 3. 從文中認識垃圾分費的內容，以及目前政府在資源回收方面的工作範圍。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	環境教育 閱讀素養教育
十五 5/18~5/24	小蔥大功用	1. 閱讀文章「小蔥大功用」。 2. 詞語學習及應用：不可或缺、緩解、脆弱、覆蓋。 3. 從文中認識蔥的使用方式、種植方式及功效。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	家庭教育 閱讀素養教育
十六 5/25~5/31	想長高，就這樣做	1. 閱讀文章「想長高，就這樣做」。 2. 詞語學習及應用：強化、攝取、支撐、促進、轉換。 3. 從文中了解骨骼知識，在生活中要注意自己的姿勢，以避免影響骨骼發育。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	性別平等教育 閱讀素養教育
十七 6/1~6/7	排球小教室	1. 閱讀文章「排球小教室」。 2. 詞語學習及應用：雛形、列入、領先、逐步。 3. 從文中認識排球的發展與推廣狀況。	1	國際教育 閱讀素養教育

		4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。		
十八 6/8~6/14	野獸派畫家	1. 閱讀文章「野獸派畫家」。 2. 詞語學習及應用：立志、失望、醒目、慣用、衰落。 3. 從文中認識野獸派畫家馬諦斯生平重大記事。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	人權教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育
十九 6/15~6/21	臺灣好歌	1. 閱讀文章「臺灣好歌」。 2. 詞語學習及應用：家喻戶曉、擔任、嚮往。 3. 從文中認識台灣民謠之父—鄧雨賢。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	多元文化教育 閱讀素養教育
二十 6/22~6/28	神奇剪刀手	1. 閱讀文章「神奇剪刀手」。 2. 詞語學習及應用：撿起、輪廓、鏤空、裝飾。 3. 從文中認識剪紙的方法，並對剪紙藝術有基本的了解。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
二十一 6/29~6/30	寫作練習：想像力	1. 對事物樣貌或未知情境的聯想。 2. 作文開頭的寫法：緣起、時間、地點。 3. 作文過程應注意的事項與內容：起始、旅遊過程及特色。 4. 作文結尾應包含的內容：收藏回憶。	1	閱讀素養教育

課程名稱	主題課程：數位科技課程	實施年級	三年級(第二學期)
課程目標	1、養成資訊社會應用資訊設備應有的態度與責任。 2、習得電腦軟體的基本應用與操作。 3、能夠使用文書處理軟體與電腦繪圖軟體。 4、了解資訊科技在日常生活中的應用。		
核心素養 具體內涵	綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源</u> ， <u>理解各類媒體內容的意義與影響</u> ，用以處理日常生活問題。 自-E-B2 能 <u>了解科技及媒體的運用方式</u> ， <u>並從學習活動</u> 、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或 <u>獲得有助於探究的資訊</u> 。		
議題融入	資-E1 認識常見的資訊系統。 資-E8 認識基本的數位資源整理方法。 資-E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 科-E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。		

學習重點	學習表現	自然課程領域 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 綜合課程領域 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。				
	學習內容	自然課程領域 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 綜合課程領域 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。				
表現任務	1. 能操作 WINDOWS 系統，並能使用滑鼠、鍵盤等硬體設備操作資訊設備。 2. 知道並能操作鍵盤輸入中文，並編輯文章。 3. 能使用小畫家修飾圖形，並繪製主題影片。 4. 能操作電子郵件，並且完成寄件及收件。					
教學資源	資訊設備、WINDOWS10					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
第 1 週	健康上網一起來	1. 了解網路成癮對健康的影響。 2. 了解沉迷網路對安全與人際關係的影響。			1	資訊教育 法治教育
第 2 週	— — — — —	— — — — — — — — —			0	本週未排彈性課程
第 3 週 － 第 6 週	檔案管理大師	1. 認識檔案的命名與類型。 2. 認識檔案總管視窗。 3. 管理資料夾與檔案。 4. 清理資源回收桶。 5. 還原資源回收桶。			4	資訊教育
第 7 週 － 第 12 週	我是小小作家	1. 用注音輸入法輸入中文字。 2. 輸入圖像符號。 3. 編輯文章。 4. 用印表機列印文章。			6	資訊教育
第 13 週 － 第 17 週	創意小畫家	1. 認識小畫家的操作環境。 2. 調整繪圖區或影像的大小。 3. 使用小畫家繪圖工具。			5	資訊教育

		4. 使用放大鏡修飾圖形。 5. 以小畫家繪製主題影片。		
第 18 週 - 第 21 週	市集與網路	1. 認識網路郵件。 2. 申請並使用網路郵件。 3. 認識網路郵件。 4. 申請並使用網路郵件。 5. 以網路瀏覽器搜尋資料。	4	資訊教育

課程名稱	主題課程：讀者劇場與英語故事書閱讀		實施年級	三年級(第二學期)
課程目標	1、建構英語溝通情境，發展英語表達與英語溝通的能力。 2、從課程中提升學生團隊合作的能力，在互動中培養自動自發與互助合作的精神。 3、提升學生舞台表現技巧，提高創造力與想像力，培養學生的自信心。 4、藉由英語故事中的寓意，提供孩子人格發展的良好模範。			
核心素養 具體內涵	英-E-A2 <u>具備理解簡易英語文訊息的能力</u> ，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C2 <u>積極參與課內英語文小組學習活動</u> ，培養團隊合作精神。 綜-E-C2 <u>理解他人感受，樂於與人互動</u> ，學習尊重他人， <u>增進人際關係</u> ， <u>與團隊成員合作達成團體目標</u> 。			
議題融入	國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E8 體認國際能力養成的重要性。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
學習重點	學習 表現	英語文領域 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合課程領域 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。		
	學習 內容	英語文領域 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。		

		C-II-1 國內（外）招呼方式。 綜合課程領域 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。		
表現任務	1. 能以分組或個人的方式，上台朗誦英語讀本內容。 2. 分組合作，以讀者劇場的形式，進行成果發表。			
教學資源	Hansel and Gretel			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
一 2/9~2/15	Page2~7 & Phonics	教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
二 2/16~2/22	— — — — —	— — — — —	0	本週未排彈性 課程
三 2/23~3/1	Page2~7 & Phonics	教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
四 3/2~3/8	Page8~13 & Phonics	教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
五 3/9~3/15	Page8~13 & Phonics	教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
六 3/16~3/22	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
七 3/23~3/29	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
八 3/30~4/5	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20	1	國際教育 多元文化教育

		教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。		閱讀素養教育
九 4/6~4/12	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
十 4/13~4/19	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
十一 4/20~4/26	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
十二 4/27~5/3	Page30~35 & Phonics	教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
十三 5/4~5/10	Page30~35 & Phonics	教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
十四 5/11~5/17	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
十五 5/18~5/24	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
十六 5/25~5/31	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
十七 6/1~6/7	Review Page2~41	學生朗誦 Page2~41 學習單閱讀及書寫練習	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
十八 6/8~6/14	Page42~43 & Phonics	教師帶讀 Page42~43 學生覆誦 Page42~43	1	國際教育 多元文化教育

				閱讀素養教育
十九 6/15~6/21	Page42~43& Phonics	英語小書單字測驗 英語小書口說測驗	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
二十 6/22~6/28	Reading Theater	英語小書口說測驗 學生分組練習讀者劇場劇本	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
二十一 6/29~6/30	Reading Theater	英語小書口說測驗 學生分組練習讀者劇場劇本	1	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育

課程名稱	主題課程：多元看世界	實施年級	三年級(第一學期)
課程目標	1. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 4. 能夠發揮創意，進行肢體、平面、立體的藝術創作。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。		
核心素養 具體內涵	英 E-A1 <u>具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</u> 英 E-B1 <u>具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。</u> 在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英 E-C2 <u>積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</u> 英 E-C3 <u>認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</u> 綜 E-A1 <u>認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</u> 綜 E-C2 <u>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</u> 健體 E-A2 <u>具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</u> 健體 E-C2 <u>具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</u> 健體 E-C3 <u>具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</u>		
議題融入	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。		

	<p>涯 E9 認識不同類型工作教育環境。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
學習重點	學習表現	<p>英語領域</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說英 E-A1 <u>具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</u></p> <p>英 E-B1 <u>具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。</u>在引導下，能<u>運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</u></p> <p>英 E-C2 <u>積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</u></p> <p>英 E-C3 <u>認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</u></p> <p>綜 E-A1 <u>認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</u></p> <p>綜 E-C2 <u>理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</u></p> <p>健體 E-A2 <u>具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</u></p> <p>健體 E-C2 <u>具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</u></p> <p>健體 E-C3 <u>具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</u>出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>社會領域</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>
	學習內容	<p>英語領域</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p>

		Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 社會領域 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 藝術領域 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		
表現任務	1. 學生能將其他國家文化，與台灣進行簡單比較，製作一張英語文化海報或簡報，並向同學進行口頭發表。 2. 學生能說出不同國家的基本資訊，並能用簡單英語介紹異文化的特色。 3. 學生能比較台灣與不同國家文化的異同點（如食物、節慶），並能表現出對不同文化的尊重與興趣。 4. 學生能在班上針對不同國家文化進行 2－3 分鐘的英語口頭簡報，並能回答同學的簡單問題。			
教學資源	何嘉仁英語 Super Fun 彈性課程教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第一週、 第三週	大自然的美麗顏色	1. 搭配課本 P.18、19 頁，並透過 Video Podcast: https://youtu.be/5p2VGV6LAas 了解不同季節對應的景物顏色。 2. 能分享自己最喜歡的季節，以及在那個季節所從事活動的特別回憶。 3. 能認識季節與顏色相關的字彙： Spring-pink/ Summer-blue/ Fall-orange/ Winter-white。	2	閱讀素養教育 國際教育 環境教育
第四週 第六週	各國特色交通工具	1. 能認識 P.34 國際文化頁面中各國的特色交通工具，以及四個國家所在的相對位置。 2. 能透過國際文化 PPT 了解交通工具顏色的功用，以及特殊的功能性。 3. 學生分組蒐集資料與討論，發表台灣常見交通工具的特色與功能。 4. 能認識特色交通工具相關的字彙： school bus/ double-decker/ sports car/ motor scoote/ train。	3	閱讀素養教育 國際教育 科技教育
第七週 第十週	彩色蔬果生活	1. 能認識 P.35 Fun Facts 中不同顏色的水果種類。 2. 能透過 Fun Facts PPT 認識不同顏色水果的營養價值。 3. 能了解繪本《I Can Eat a Rainbow》： https://youtu.be/SQ_xSMYvRuE 的內容，並認識多吃蔬果對成長過程的幫助與重要性。 4. 能分享自己的五色蔬果餐盤。	4	閱讀素養教育 國際教育 *食農教育 *消費者保護
第十一週 第十二週	聲林之王 show	1. 搭配課本 P.46、47 頁，並透過 Video Podcast: https://youtu.be/oZPFgbZkIQQ 了解不同動物的叫聲。	2	閱讀素養教育 國際教育

		2. 能透過 stream 影片 https://youtu.be/ngHGlxXJwyQ 了解生活中那些發明是模仿動物的能力設計出的。 3. 能認識動物相關的字彙：elephant/ fox/ tiger/ goat/ pig/ bird/ chicken/ cat。		
第十三週	節慶教學 Mother' s Day	1. 能透過影片了解母親節的與由來及各類活動。 https://youtu.be/10ojkArxwYw 2. 能透過節慶 PPT 了解節慶介紹與字彙。 3. 能製作母親節咖啡杯手作。 4. 可彈性搭配課本 P70. 71 故事學習。	1	閱讀素養教育 國際教育 家庭教育
第十四週 第十七週	各國特色藝術	1. 能認識 P. 62 際文化頁面中各國的藝術與建築特色，以及四個國家所在的相對位置。 2. 能透過國際文化 PPT 了解世界其他的藝術發展與知名建築。 3. 學生分組蒐集資料與討論，發表最喜歡的建築特色與功能。 4. 能認識藝術與建築相關的字彙：dance/ draw/ build/ act/ movie/ Big Ben/ Tower of Pisa/ Sydney Opera House。	4	閱讀素養教育 國際教育 生涯規劃教育 多元文化教育
第十八週 第廿一週	動物的能力	1. 能判斷 P. 63 Fun Facts 頁面裡動物的能力。 2. 能透過 Fun Facts PPT 了解動物的各種能力，並了解當中的異同。 4. 學生分組蒐集資料與討論，發表小組最希望擁有動物的甚麼能力，並運用它來做甚麼事情。	4	閱讀素養教育 國際教育

課程名稱	議題課程：性別平等教育課程	實施年級	三年級(第二學期)
課程目標	1. 理解工作不應受限於性別，日常生活中，應透過合宜的人際溝通，解決生活問題。 2. 具備合宜的互動與溝通技巧，應用於日常生活中，解決日常生活中的問題。		
核心素養 具體內涵	健體-E-B1 <u>具備運用體育與健康之相關符號知能</u> ，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式， <u>學習合宜的互動與溝通技巧</u> ，培養同理心， <u>並應用於日常生活</u> 。		
議題融入	性別平等教育 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人權教育 人 B2 能有效利用資訊與媒體，蒐集人權相關之訊息或宣傳與推動人權相關之活動與倡議。並能覺察、思辨、批判媒體上各種歧視與偏見的內容。		

學習重點	學習表現	綜合領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 健康與體育領域 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。			
	學習內容	綜合領域 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 健康與體育領域 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。			
表現任務	1. 能說出校園整潔分工的重要性。 2. 能與同學共同討論，校園與家庭工作分配的狀況，以及工作分配的公平與否，並且上台發表自己的想法。				
教學資源	臺中市政府性別平等專區-性平宣導-影音宣導				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註	
第 3 週 第 5 週	尊重他人肯定自己	一、引起動機 1. 老師詢問小朋友「要使我們的班級或校園看起來乾乾淨淨、上起課來舒舒服服的方法有哪些？」 2. 老師詢問「我們班上在整潔活動時間要做哪些工作？負責哪些區域？」 二、主要活動 （一）活動進行 1. 老師先幫小朋友分組，依照打掃區域的組別分組坐好，並選出主席和記錄。 2. 「你所負責整潔工作有沒有發現用什麼方法可以掃得又快又乾淨的？」請小朋友討論並記錄下來。 3. 「我們所負責的整潔工作，有哪些是男（女）生不能做的」？「什麼樣的工作由男（女）生來做會女（男）生做的好？」請小朋友討論並記錄下來。 4. 「如果每個人的整潔工作都要重新調整，你最想做哪一樣工作？為什麼？」 （二）結論發表 1. 老師請各組發表對老師所提問的問題所做的討論結果。 2. 請小朋友能給發表者有所回饋 ex：給予掌聲或適時發問… 三、歸納統整 1. 老師對各組小朋友所發表結果的加以統整，並詢問小朋友對此結論有何看法。 2. 老師說明整潔工作並沒有性別上的區分，只要肯用心去做，每一個人都能順利完成自己所負責的工作。	3	性別平等 人權教育	

課程名稱	專題課程：性剝削防制教育課程			實施年級	三年級(第二學期)	
課程目標	1. 學生能辨識可能的性剝削行為和情境，並了解應對策略和求助途徑。 2. 培養學生拒絕不當性要求和壓力的能力，強調自主權和自我保護的重要性。 3. 教導學生建立健康、平等、尊重的人際關係觀念，避免受到性剝削的影響。					
核心素養 具體內涵	綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源</u> ， <u>理解各類媒體內容的意義與影響</u> ，用以處理日常生活問題。 健體-E-C1 <u>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力</u> ，理解並遵守相關的道德規範， <u>培養公民意識，關懷社會</u> 。					
議題融入	性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人-E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗並知道如何尋求救助的管道。 安-E14 知道通報緊急事件的方式。 法-E8 認識兒少保護。					
學習重點	學習 表現	綜合活動課程領域 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 健體課程領域 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。				
	學習 內容	綜合活動課程 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 健體課程領域 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。				
表現任務	1. 面對網路上的不當訊息，讓學生透過小組討論，探討應對策略和求助途徑。。 2. 學生能說出不要隨意將自己的相片、私密影片等，上傳網路。 3. 學生進行角色扮演，模擬不同情境下的性剝削場景，學生能演示拒絕不當要求或向信任的成人求助。。					
教學資源	教育部國民及學前教育署網站、內政部警政署網站					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
第 20 週 第 21 週	認識兒童性剝削	1. 引起動機：照片不只是照片。 透過兒童性剝削文宣「照片不只是照片」，讓學生了解如果有人要求拍照，這時候要有「不拍、不傳、要求助」的觀念。			2	性別平等教育 人權教育 法治教育

		<p>讓學生也能了解，求助對象除了家人和老師外，警察、113、110 等，都是可以尋求協助的對象。</p> <p>2. 發展活動：影片：內政部警政署影片「你拍拍，我怕怕」。</p> <p>學生回答影片提問：</p> <p>1、網路虛擬世界，你真的知道對方是誰嗎？</p> <p>2、相片傳給對方後，你確定對方不會再傳出去嗎？</p> <p>3、相片傳上網路後，在廣大的網路中散播，容易找到源頭嗎？容易制止嗎？</p> <p>引導學生在提問中了解，網路虛擬世界容易成癮，風險、陷阱高又多，因此辨識網路及自我保護最重要。</p> <p>網路使用小叮嚀：</p> <p>1、不要沉迷網路影響作息</p> <p>2、不要暴露個人資料</p> <p>3、不要拍攝自己或他人私密裸露的視訊及相片。</p> <p>4、不要傳送或散佈任何私密影像檔案。</p> <p>3. 綜合活動：影片：內政部警政署影片「影片：內政部警政署影片「小木偶網路歷險記劇場」。</p> <p>從影片中讓學生了解，不要隨意相信網路虛擬世界的陌生人，並認識「警政服務 APP」了解警方為防治兒童性剝削、性騷擾、性侵害等犯罪行為，推出的 APP，下載應用，能夠保護自己的安全。</p>		媒體素養
--	--	---	--	------

課程名稱	專題課程：生命教育課程		實施年級	三年級(第二學期)
課程目標	<p>1. 透過體驗課程，探討生活議題並關懷周遭的人，建立正向思考及尊重人我差異的態度。</p> <p>2. 透過體驗活動，體會肢障者的不便，從而培養尊重他人的價值觀。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-C1 <u>關懷生態環境與周遭人事物</u>，<u>體驗服務歷程與樂趣</u>，理解並遵守道德規範，<u>培養公民意識</u>。</p> <p>社-E-A1 <u>認識自我在團體中的角色</u>，<u>養成適切</u>的態度與<u>價值觀</u>，並探索自我的發展。</p>			
議題融入	<p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>社會課程領域</p> <p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>綜合課程領域</p>		

		1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	社會課程領域 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 綜合課程領域 Aa-II-1 自己能做的事。 Ba-II-1 人際溝通的態度與技巧。			
表現任務	1. 能說出日常生活中，我們可以協助他人的地方。 2. 以口代手寫字與繪畫，從動態操作中體會雙手的重要性，及肢障者生活的不便。 3. 透過文字寫出對肢障者的關懷，並能建立協助他人的態度。				
教學資源	網路影片、學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註	
第 18 週 第 19 週	口畫家	1. 引起動機：影片「謝坤山老師示範作畫」。從影片中認識謝坤山老師，知道他如何在失去雙手的狀況下，依然能夠作畫。 2. 發展活動 1：口畫家體驗。 1、請學生模仿謝坤山老師，在不用雙手協助的狀況下，從鉛筆盒拿出筆，用筆在老師發下的 A3 紙張上，一面寫下姓名，另一面則自己決定一個主題後，完成繪畫。 2、教師收回 A3 紙張後，展示學生的作品，讓學生先猜姓名，再猜繪畫內容。 3、請學生上台分享，用嘴巴拿東西的困難在哪裡；用嘴作畫或寫字又會遇到那些困難。 3. 發展活動 2：認識謝坤山。 1、透過影片「紀錄、曙光」認識謝坤山先生，了解謝坤山先生不是從小就失去雙手，是在工作中不幸失去雙手。他雖然失去雙手了，沒有因此自暴自棄，而是努力找出解決的辦法，並且經過長時間的練習之後，終於能夠成為口足畫家。 2、請學生分享影片觀賞的心得，面對困難時，謝坤山先生如何克服困難的勇氣；失去雙手後，謝坤山先生如何努力重拾人生的辛苦。 4. 綜合活動：教師統整。 1、人生難免會遇到意外，遇到意外時，用甚麼樣的心態，才能克服挑戰，而不是被意外擊倒。 2、身體有障礙不是世界末日，唯有自立自強，才有能力面對挑戰，甚至戰勝挑戰。	2	生命教育 品德教育	

		3、面對身體有障礙的人，我們不應以嘲笑、輕視的態度對待他們，應以同理、尊重的態度對待他們。		
--	--	---	--	--

課程名稱	專題課程：品德教育			實施年級	三年級(第二學期)	
課程目標	1、能覺察自己在團體中應扮演的角色，學習珍愛生命與愛護動物的態度。 2、能具備是非判斷的能力，並能將文本習得的概念應用於日常生活中。					
核心素養 具體內涵	自-E-C1 <u>培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力</u> 。 綜-E-C1 <u>關懷生態環境與周遭人事物</u> ，體驗服務歷程與樂趣，理解 <u>並遵守道德規範</u> ， <u>培養公民意識</u> 。					
議題融入	品 E1 良好生活習慣與德行。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。					
學習重點	學習 表現	自然課程領域 Po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 綜合課程領域 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。				
	學習 內容	自然課程領域 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 綜合課程領域 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。				
表現任務	1. 學生能夠具體說明寵物與野生動物的差異性，以及我們不應飼養野生動物的理由。 2. 能說出珍愛動物的重要性，並透過學習單，說明負責愛護動物重要性。					
教學資源	YOUTUBE 短片：老奶奶的黑寶牛、愛護動物・尊重生命					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
第 16 週 第 17 週	愛護動物・尊重生命	1. 引起動機：影片-有你寵愛。 透過影片，讓學生了解被人飼養的寵物，很可能已經失去了自我求生的本能，不習慣野生環境。而且放生亦很有可能破壞了當區的野生環境。			2	品德教育 閱讀教育 生命教育

		<p>2. 發展活動 1：閱讀短文-買貓頭鷹 藉由閱讀短文「買貓頭鷹」的故事，學生了解養動物之前，真的要想清楚。不要到不想養的時候，就以為可以將牠放生。</p> <p>3. 發展活動 2：口頭發表 讓學生發表自己的想法，包含對短文故事的想法，對飼養動物的態度等。</p> <p>4. 綜合活動：故事-我的第一隻狗 透過小故事「我的第一隻狗」，讓學生了解認識野生動物和寵物的不同，也讓學生了解到，我們應該從生活中，養成愛護不同動物的態度，以及學習尊重生命的生活態度。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	專題課程：安全教育-交通安全課程：看見你、看見我		實施年級	三年級(第二學期)
課程目標	<p>1. 體驗並說出^人的視力與視野的意義與限制。</p> <p>2. 了解視力、視野的限制的潛在危險，並學習自我保護的方式。</p> <p>3. 了解視力、視野的限制與事故的關係。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-B1 <u>理解與運用國語文在日常生活</u>中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以<u>達成溝通及互動的目標</u>。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並<u>從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊</u>。</p> <p>健體-E-C1 <u>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力</u>，理解並遵守相關的道德規範，<u>培養公民意識</u>，關懷社會。</p>			
議題融入	<p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>語文領域</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>自然領域</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>健康與體育領域</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>		

		2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。				
	學習 內容	語文領域 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 自然領域 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 健康與體育領域 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。				
表現任務	1、願意遵守交通規則，尊重其他用路人。 2、具備安全騎乘的責任感與自我保護意識。 3、能反思危險情境並提出應對方式（如在車多或視線不良處下車牽行）。 4、能正確穿戴騎乘裝備並檢查車輛安全性（如檢查煞車、輪胎氣壓）。 5、能模擬或實際示範正確的騎乘姿勢與動作（如：起步、轉彎、煞車、讓行）。					
教學資源	CRIN 交通安全議題、國小三年級交通教育教材					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
第 14 週 第 15 週	看見你、看見我	引起動機 (一)影片欣賞「道路小英雄」主題動畫第 6 集。 (二)影片討論 1. 影片中的小女生發生什麼事情？（小貨車倒車撞傷小女生）。 2. 為什麼開車的叔叔看不到小女生呢？（小貨車駕駛人看不見小女生）。 3. 小女生應該怎麼做才能避免意外發生呢？（避免站立在車子後方）。 發展活動 (一)左看右看，說出你的感覺 1. 進行體驗遊戲認識人的「視野」 (1)步驟一 ①教師請座位在第一行的學生，向左或向右輪流轉頭，直到視線與肩膀平行就停止，並且說說看，所見到的教室物體有哪些？最遠可以看到哪些物體？ ②教師請 1-2 位學生發表後，請該行兩位學生各拿一紅色旗子，各站在視野範圍最遠的左右兩邊。			2	安全教育 人權教育 法治教育

(2)步驟二

①請第一行的學生和第二行的學生換座位，第二行學生坐到第一行來。請學生直視前方一定點，頭不能轉動，但眼球可以轉動，說說看可以看到教室中哪些範圍？(物體或人都可以)

②教師請 1-2 位學生發表後，請該行兩位學生各拿一黃色旗子，站在視野範圍最遠的左右兩邊。

(3)步驟三

①請第一行的學生和第三行的學生換座位，第三行學生坐到第一行來。請學生直視前方一定點，頭不能轉動，眼球也不可以轉動，說說看可以看到教室中哪些範圍？

②教師請 1-2 位學生發表後，請該行兩位學生各拿一綠色旗子，站在最遠範圍的左右兩邊。

(4)步驟四

①請學生猜猜看，教室中有 6 位學生，分別拿紅黃綠旗子，站在不同的位置，他們的位置代表什麼意涵？(學生自由發表)

②教師根據學生發表結果，說明視野是綠色旗子同學所站範圍的前方，是我們眼睛看得清楚的範圍，並展示視野說明圖 1，進一步說明「視野死角」。

2. 教師引導學生回顧體驗活動一的心得，並運用圖 2，指導學生認識小客車駕駛人的視野死角。

(二)認識人的視力

1. 請學生就經驗發表何為「視力」

2. 請學生回想，晴天或雨天何者較能清楚看見道路的景象。

3. 請學生回想，白天或黑夜何者較能清楚看見道路的景象。

4. 教師統整說明「看得清楚」或「看不清楚」的差別，就是人的「視力」，並請學生思考在行進中和靜止時，人的視力有何差別。

5. 體驗活動說明

(1)先請一位學生手拿數字卡站在教室前方，另一位學生站在教室後方，前方學生快速展示數字卡，靜止學生大聲讀出數字。

(2)前方學生重複步驟一動作，後方學生從教室後面快速跑步向前，一邊跑、一邊讀出數字。

(3)請跑步的學生說說看，哪一種狀態下，讀出數字是比較容易的？

6. 藉由前面引導活動，教師引導學生得到下面結論：「行進中的車輛，因為駕駛人的視力受到限制、也有視野死角，所以學生要注意自身安全。」

(例如：不能突然穿出道路、不緊鄰準備停車的車輛、注意倒車車輛等等)

綜合活動

		<p>(一)「危險情境」說一說</p> <p>教師運用圖 3-5，引導學生判斷、並說出各圖情境中有哪些危險行為。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示圖 3 請學生思考可能發生的交通事故。(例如：行進車輛撞傷突然穿出道路的學生) 2. 教師展示圖 4 請學生思考可能發生的交通事故。(例如：行進車輛撞傷突然穿出道路的母子) 3. 展示圖 5 請學生思考可能發生的交通事故。(例如：倒車的車子撞傷小朋友) <p>(二)教師進一步引導學生了解與歸納，上述圖片中意外的發生都跟行人忽略駕駛人的視野死角以及視力限制有關，因此盡量避免走移動車輛的旁邊，也要隨時注意停放在道路兩旁的車子，是不是正準備啟動，更不要站在倒車車輛後方，行人不能任意穿越道路，應走行人穿越道、人行天橋或人行地下道，隨時注意自己的安全。</p>		
--	--	--	--	--