

參、彈性學習課程計畫

| 上學期 | | | | | | | | |
|------------------|----------|-----------------|-----------|-------------|-----------------|----------|---------------------|--------------|
| 週次 | 類別 節數 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | | | | | 其他類課程 | 備註 |
| | | 校訂客家常民文化課程*21 | 校訂閱讀課程*21 | 校訂數位科技課程*21 | 讀者劇場與英語故事書閱讀*21 | 多元看世界*21 | 專題/議題課程*12 | |
| 一 8/31~9/06 | | 校訂客家常民文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英語故事書閱讀 | 多元看世界 | | 調1節彈性課程到第13週 |
| 二 9/07~9/13 | | 校訂客家常民文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英語故事書閱讀 | 多元看世界 | | 調1節彈性課程到第13週 |
| 三 9/14~9/20 | | 校訂客家常民文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英語故事書閱讀 | 多元看世界 | | 調1節彈性課程到第13週 |
| 四 9/21~9/27 | | 校訂客家常民文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英語故事書閱讀 | 多元看世界 | 議題課程-家庭教育課程 | |
| 五 9/28~10/04 | | 校訂客家常民文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英語故事書閱讀 | 多元看世界 | 議題課程-家庭教育課程 | |
| 六 10/05~10/11 | | 校訂客家常民文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英語故事書閱讀 | 多元看世界 | 議題課程-家庭教育課程 | |
| 七 10/12~10/18 | | 校訂客家常民文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英語故事書閱讀 | 多元看世界 | 議題課程-性別平等教育暨性侵害防治課程 | |
| 八 10/19~10/25 | | 校訂客家常民文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英語故事書閱讀 | 多元看世界 | 議題課程-性別平等教育暨性侵害防治課程 | |
| 九 10/26~11/01 | | 校訂客家常民文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英語故事書閱讀 | 多元看世界 | 議題課程-性別平等教育暨性侵害防治課程 | |
| 十 11/02~11/08 | | 校訂客家常民文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英語故事書閱讀 | 多元看世界 | 專題課程-安全教育-交通安全課程 | |
| 十一 | | 校訂客家常民文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英語故事書閱讀 | 多元看世界 | 專題課程-安全教 | |

| | | | | | | | | |
|-------------------|----------------|--------|------|------------------|-------|---------------------|-----------------|----------------------|
| 11/09~11/15 | 文化課程 | | | 語故事書閱讀 | | 育-交通安全課程 | | |
| 十二 11/16~11/22 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 專題課程-失智症 暨生命教育課程 | | |
| 十三 11/23~11/29 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | | 校慶暨親子運 動會(7) | |
| 十四 11/30~12/06 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | | | 調1節彈 性課程到 第13週 |
| 十五 12/07~12/13 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | | | 調1節彈 性課程到 第13週 |
| 十六 12/14~12/20 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | | | 調1節彈 性課程到 第13週 |
| 十七 12/21~12/27 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | | 平安晚會(2) | |
| 十八 12/28~01/03 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 議題課程-家庭暴 力防治課程 | | |
| 十九 01/04~01/10 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 議題課程-家庭暴 力防治課程 | | |
| 二十 01/11~01/17 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 議題課程-家庭暴 力防治課程 | | |
| 二十一 1/18~1/20 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | | | 調1節彈 性課程到 第17週 |
| 總計 | 21 | 21 | 21 | 21 | 21 | 12 | 9 | |

| 下學期 | | | | | | | | |
|-----------------|----------|-----------------|---------------|-----------------|-------------------------|----------|---|----------------------|
| 週次 | 類別 節數 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | | | | | 其他類課程 校外參觀教學 暨環境教育*7 母親節親子活動*2 | 備註 |
| | | 校訂客家 理念課程*20 | 校訂閱讀課程 *20 | 校訂數位科技 課程*20 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 *20 | 多元看世界*21 | 專題/議題 課程*11 | |
| 一 2/9~2/15 | | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | | 調1節彈 性課程到 第6週 |
| 二 2/16~2/22 | | 第二週未排 | 第二週未排 | 第二週未排 | 第二週未排 | 第二週未排 | 第二週未排 | |
| 三 2/23~3/1 | | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | | 調1節彈 性課程到 第6週 |
| 四 3/2~3/8 | | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | | 調1節彈 性課程到 第6週 |
| 五 3/9~3/15 | | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | | 調1節彈 性課程到 第6週 |
| 六 3/16~3/22 | | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 校外參觀教學 暨環境教育 (7) | |
| 七 3/23~3/29 | | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | | 調1節彈 性課程到 第6週 |
| 八 3/30~4/5 | | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | | 調1節彈 性課程到 第6週 |
| 九 4/6~4/12 | | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 議題課程-性別平 等教育課程 | |
| 十 4/13~4/19 | | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 議題課程-性別平 等教育課程 | |
| 十一 4/20~4/26 | | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 議題課程-性別平 等教育課程 | |
| 十二 4/27~5/3 | | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | | 調1節彈 性課程到 第13週 |

| | | | | | | | | |
|------------------|----------------|--------|------|------------------|-------|----------------------|----------------|--|
| 十三 5/4~5/10 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | | 母親節親子活 動(2) | |
| 十四 5/11~5/17 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 專題課程- 品德教育課程 | | |
| 十五 5/18~5/24 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 專題課程- 品德教育課程 | | |
| 十六 5/25~5/31 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 專題課程-性剝削 防制教育課程 | | |
| 十七 6/1~6/7 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 專題課程-性剝削 防制教育課程 | | |
| 十八 6/8~6/14 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 專題課程-安全教 育-交通安全課程 | | |
| 十九 6/15~6/21 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 專題課程-安全教 育-交通安全課程 | | |
| 二十 6/22~6/28 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 專題課程- 生命教育課程 | | |
| 二十一 6/29~6/30 | 校訂客家常民 文化課程 | 校訂閱讀課程 | 數位科技 | 讀者劇場與英 語故事書閱讀 | 多元看世界 | 專題課程- 生命教育課程 | | |
| 總計 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 | 11 | 9 | |

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(6)節，上學期(21)週共(126)節、下學期(20)週共(120)節，合計(246)節。

*統整性主題/專題/議題課程，上學期共 117 節，下學期共 111 節。

*其他類課程，上學期共 9 節，下學期共 9 節。

※第一學期

| 課程名稱 | 主題課程：校訂客家常民文化課程 | | 實施年級 | 四年級(第一學期) |
|--------------|---|--|------|-----------|
| 課程目標 | 1、能夠以客語進行溝通，並回應日常生活對話。 2、能夠參與醬油冰淇淋的製作，並且以圖文的方式記錄料理過程。 3、能藉由訪談，了解社區聚落特色及歷史淵源，培養愛護家鄉的態度。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 客-E-A1 學習客家語文， <u>認識客家民情風俗</u> ，藉此 <u>培養良好生活習慣以促進身心健康</u> 、發展個人生命潛能。 客-E-B3 <u>具備客家語文感知與藝術欣賞的能力</u> ，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展， <u>體會客家藝文之美</u> ，增進生活美感的素養。 綜-E-B3 <u>覺察生活美感的多樣性</u> ， <u>培養生活環境中的美感體驗</u> ，增進生活的豐富性與創意表現。 | | | |
| 議題融入 | 戶-E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 多-E3 認識不同的文化概念如族群、階級、性別、宗教等。 家-E12 社區資源的了解與運用。 環-E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 本土語文(客家語) 1-II-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 2-II-3 能以客家語回應日常生活對話。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | | |
| | 學習內容 | 本土語文(客家語) Ac-II-1 客家語基礎生活用語。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-2 客家展演藝術。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 | | |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|----|------------------------|
| | Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 | | | |
| 表現任務 | 1. 習唱並分組展演客語歌謠，並能以分組及個人進行的方式改寫歌詞，習唱並上台演出。 2. 學生能以分組的方式設計食譜，並依食譜完成料理，分組共享。 3. 以文字或圖像的方式記錄社區特色及歷史淵源，並以客語進行發表活動。 | | | |
| 教學資源 | 豐田老街、客家委員會網站 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第 1 週 第 5 週 | 唱客音—大地靚靚 | 1. 學生學唱「大地靚靚」 2. 學生個人、小組練習學唱 3. 「大地靚靚」歌詞改寫 4. 學生練習客語童詩仿寫與創作 5. 學生配對練習歌唱並設計律動動作 6. 老師協助錄影並欣賞與回饋作品 7. 作品欣賞與回饋，學生心得分享 | 5 | 多元文化教育 |
| 第 6 週 第 11 週 | 醬油冰淇淋 | 1. 老師或家長講解醬油冰淇淋製作流程 2. 學生摘要料理過程並完成工作分配 3. 學生分組製作醬油冰淇淋 4. 學生分享回饋製作過程與感想 5. 學生分組排演並上台發表食譜 | 6 | 家庭教育 *食農教育 *職業試探 |
| 第 12 週 第 21 週 | 走讀社區聚落 | 1. 老師介紹新北勢社區聚落 2. 學生討論決定路線與訪談重點 3. 學生分組紀錄社區聚落特色及歷史淵源 4. 學生完成社區聚落走讀學習單 5. 學生配對排演用客語介紹社區聚落 6. 老師協助錄影並欣賞與分享作品 7. 學生以客語分享社區聚落學習單 | 10 | 環境教育 戶外教育 |

| | | | |
|------|--|------|-----------|
| 課程名稱 | 主題課程：校訂閱讀課程 | 實施年級 | 四年級(第一學期) |
| 課程目標 | 1. 整合閱讀資源，激發學生自發探究精神，提高閱讀理解的能力。 2. 強化學生各類文本是讀的能力，包括字詞辨識、句義理解、文意統整、推論理解、分析評鑑等，讓學生掌握閱讀技巧。 3. 以多元的選文，促進學生閱讀的興趣，並能從文本中找到提升語文能力的方法。 | | |

| | | |
|--------------|---|--|
| 核心素養 具體內涵 | 國-E-A3 <u>運用國語文充實生活經驗</u> ，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以 <u>增進生活適應力</u> 。 綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源</u> ， <u>理解各類媒體內容的意義與影響</u> ， <u>用以處理日常生活問題</u> 。 | |
| 議題融入 | 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E10 關注校園安全的事件。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 海 E11 認識海洋生物與生態。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | |
| | 學習 表現 | 本國語文領域 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 綜合領域 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 |
| | 學習 內容 | 本國語文領域 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合領域 Ab-II-2 學習行動。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 |
| 表現任務 | 1. 從文本及例題中，學生能夠辨識及應用詞語進行短文寫作。 | |

| | | | | |
|-----------------------|---|---|----|------------------------------------|
| | 2. 從閱讀中，學生能夠擷取文章裡的訊息，理解句子要表達的意思。 3. 透過範文與例題，學生能統整文章的大意及所要傳達的主旨。 4. 學生能在閱讀活動後，統整句子或段落才能推論而出的觀點。 5. 學生能夠說出文章的形式、觀點、寫作手法，並且能比較不同的文章的異同。 | | | |
| 教學資源 | 閱讀練五功-國小中年級課程 2 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第 1 週 第 3 週 | 地震保命這樣做 | 1. 閱讀文章「地震保命這樣做」。 2. 以海報的方式呈現地震來臨時的注意事項，引導學生讀懂海報。 3. 從文中認識地震注意事項，包含緊急避難包、保命 3 步驟、各種環境下的避難步驟。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 3 | 防災教育 環境教育 閱讀素養教育 |
| 第 4 週 第 5 週 | 小孩玩火，燒毀公寓 | 1. 閱讀文章「小孩玩火，燒毀公寓」。 2. 詞語學習及應用：熊熊大火、竄出、疏於管教。 3. 從文中了解玩火的危險性，以及生活中應注意的安全事項。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 安全教育 法治教育 閱讀素養教育 |
| 第 6 週 第 7 週 | 發出屬於自己的光 | 1. 閱讀文章「發出屬於自己的光」。 2. 詞語學習及應用：維護、認可、勝任、擔任。 3. 從文中了解工作不分性別，我們不能有性別偏見。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 性別平等教育 生涯發展教育 職業試探 閱讀素養教育 |
| 第 8 週 第 9 週 | 東方灰姑娘 | 1. 閱讀文章「東方灰姑娘」。 2. 詞語學習及應用：失怙、引誘、從天而降、失效。 3. 從文中認識東方寓言故事。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 品德教育 閱讀素養教育 |
| 第 10 週 第 11 週 | 送愛到家 | 1. 閱讀文章「送愛到家」。 2. 詞語學習及應用：彎彎曲曲、叮嚀、挨家挨戶。 3. 從文中了解愛心基金會的志工，將愛與溫暖分送給獨居老人的感人事蹟。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 高齡教育 生命教育 閱讀素養教育 |
| 第 12 週 第 13 週 | 波濤之神 | 1. 閱讀文章「波濤之神」。 2. 詞語學習及應用：勸諫、毀謗、發誓、賄賂。 3. 從文中認識中國古代人物-伍子胥，並了解粽子投江的故事，除了屈原，還有伍子胥。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 閱讀素養教育 |

| | | | | |
|-----------------------|-----------|--|---|----------------|
| 第 14 週 第 15 週 | 無扇葉電風扇 | 1. 閱讀文章「無扇葉電風扇」。 2. 詞語學習及應用：強勁、涼爽、穩定、取代。 3. 從文中認識無扇葉電風扇原理及優缺點。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 科技教育 閱讀素養教育 |
| 第 16 週 第 17 週 | 海龜可找到回家的路 | 1. 閱讀文章「海龜可找到回家的路」。 2. 詞語學習及應用：迷失方向、優游、覓食、棲息。 3. 從文中認識海龜與陸龜的異同，以及海龜不會迷路的原因。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 海洋教育 閱讀素養教育 |
| 第 18 週 第 19 週 | 葉脈書籤怎麼做 | 1. 閱讀文章「葉脈書籤怎麼做」。 2. 說明文結構：主題事物，分列步驟。 3. 從文中了解葉脈書籤的製作方法。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 科技教育 閱讀素養教育 |
| 第 20 週 第 21 週 | 田忌賽馬 | 1. 閱讀文章「田忌賽馬」。 2. 詞語學習及應用：馬到成功、露出馬腳、走馬上任、千軍萬馬。 3. 從文中認識歷史故事，並了解「以己之長，攻彼之短」中隱含的智慧。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 閱讀素養教育 |

| | | | | |
|--------------|--|--------|------|-----------|
| 課程名稱 | 主題課程：數位科技課程 | | 實施年級 | 四年級(第一學期) |
| 課程目標 | 1、養成資訊社會應用資訊設備應有的態度與責任。 2、習得電腦軟體的基本應用與操作。 3、能夠使用文書處理軟體與電腦繪圖軟體。 4、了解資訊科技在日常生活中的應用。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源</u> ，理解各類媒體內容的意義與影響， <u>用以處理日常生活問題</u> 。 自-E-B2 <u>能了解科技及媒體的運用方式</u> ， <u>並從學習活動、日常經驗及科技運用</u> 、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或 <u>獲得有助於探究的資訊</u> 。 | | | |
| 議題融入 | 資-E1 認識常見的資訊系統。 資-E8 認識基本的數位資源整理方法。 資-E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 科-E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | | | |
| 學習重點 | 學習 | 自然課程領域 | | |

| | | | | | | |
|-----------------------|---|--|--|--|----|----------------------|
| | 表現 | pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 綜合課程領域 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | | | | |
| | 學習 內容 | 自然課程領域 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 綜合課程領域 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | | | | |
| 表現任務 | 1. 能操作並應用 WORD2016，並能進行中文打字。 2. 能應用 WORD2016 設計表格，並製作海報。 | | | | | |
| 教學資源 | 資訊設備、WORD2016 | | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | | | 節數 | 備註 |
| 第 1 週 | 資訊倫理與資訊安全 | 1. 網路資訊與著作財產權。 2. 資訊安全不可外洩，保護自己。 | | | 1 | 資訊教育 安全教育 法治教育 |
| 第 2 週 第 6 週 | 文書處理與 WORD 初探 | 1. 認識與操作視窗環境。 2. 能使用注音輸入法輸入中文字。 3. 能輸入標點符號。 4. 能複製貼上文字。 5. 能儲存檔案與關閉檔案。 | | | 5 | 資訊教育 |
| 第 7 週 第 11 週 | 詩詞欣賞 | 1. 文字格式的設定 2. 文字版面的美化 3. 能列印 word 文件。 | | | 5 | 資訊教育 |
| 第 12 週 第 16 週 | 設計我的功課表 | 1. 能用表格工具繪製功課表版面。 2. 能調整表格的欄寬與列高。 3. 能合併與分割儲存格。 4. 認識文字藝術師的使用方式。 | | | 5 | 資訊教育 |
| 第 17 週 第 21 週 | 環保宣傳海報製作 | 1. 認識版面配置功能。 2. 認識插入功能與圖案工具。 3. 能使用圖案工具繪製圖形。 4. 能使用圖案工具繪製圖形。 | | | 5 | 資訊教育 |

| | | | | |
|--|--|--------------------|--|--|
| | | 5. 能使用文字藝術師製作海報標題。 | | |
|--|--|--------------------|--|--|

| 課程名稱 | 主題課程：讀者劇場與英語故事書閱讀 | | 實施年級 | 四年級(第一學期) |
|--------------|---|---|------|-----------|
| 課程目標 | 1、建構英語溝通情境，發展英語表達與英語溝通的能力。 2、從課程中提升學生團隊合作的能力，在互動中培養自動自發與互助合作的精神。 3、提升學生舞台表現技巧，提高創造力與想像力，培養學生的自信心。 4、藉由英語故事中的寓意，提供孩子人格發展的良好模範。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 | | | |
| 議題融入 | 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E8 體認國際能力養成的重要性。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 英語文課程 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 藝術課程領域 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 | | |
| | 學習 內容 | 英語文課程 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 藝術課程領域 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 | | |

| | | | | |
|------------------|--|---|----|--------------------------|
| 表現任務 | 1. 學生能將教材中的英語短篇故事，進行改編、分配角色、練習朗讀與表演，最後在班級或學校內進行表演。 2. 能聽懂故事內容並理解主要情節與角色，並且能正確朗讀劇本中的台詞，包含適當的語調與停頓。 3. 能與同組成員合作討論角色分配與排練方式，並且能在團隊中負責某個角色或任務。 | | | |
| 教學資源 | The Gingerbread Man | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 一 8/31~9/06 | Get to Know Each Other | 教師利用讀本的角色介紹來認識彼此 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 二 9/07~9/13 | Page2~7 & Phonics | 教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 三 9/14~9/20 | Page2~7 & Phonics | 教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 四 9/21~9/27 | Page8~13 & Phonics | 教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 五 9/28~10/04 | Page8~13 & Phonics | 教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 六 10/05~10/11 | Page14~20 & Phonics | 教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 七 10/12~10/18 | Page14~20 & Phonics | 教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 八 10/19~10/25 | Page14~20 & Phonics | 教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |

| | | | | |
|-------------------|------------------------|--|---|--------------------------|
| 九 10/26~11/01 | Page22~29 & Phonics | 教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 十 11/02~11/08 | Page22~29 & Phonics | 教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 十一 11/09~11/15 | Page22~29 & Phonics | 教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 十二 11/16~11/22 | Page30~35 & Phonics | 教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 十三 11/23~11/29 | Page30~35 & Phonics | 教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 十四 11/30~12/06 | Page36~41 & Phonics | 教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 十五 12/07~12/13 | Page36~41 & Phonics | 教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 十六 12/14~12/20 | Page36~41 & Phonics | 教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 十七 12/21~12/27 | Review Page2~41 | 學生朗誦 Page2~41 學習單閱讀及書寫練習 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 十八 12/28~01/03 | Page42~43 & Phonics | 教師帶讀 Page42~43 學生覆誦 Page42~43 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |

| | | | | |
|-------------------|---------------------|--------------------------|---|--------------------------|
| 十九 01/04-01/10 | Page42~43 & Phonics | 英語小書單字測驗 英語小書口說測驗 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 二十 01/11-01/17 | Reading Theater | 英語小書口說測驗 學生分組練習讀者劇場劇本 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |
| 二十一 1/18~1/20 | Reading Theater | 英語小書口說測驗 學生分組練習讀者劇場劇本 | 1 | 閱讀素養教育 國際教育 多元文化教育 |

| 課程名稱 | 主題課程：多元看世界 | 實施年級 | 四年級(第一學期) |
|--------------|---|------|-----------|
| 課程目標 | 1. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 4. 能夠發揮創意，進行肢體、平面、立體的藝術創作。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | 英 E-A1 <u>具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</u> 英 E-B1 <u>具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</u> 英 E-C3 <u>認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</u> 社 E-A2 <u>敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</u> 社 E-C3 <u>了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</u> 藝 E-A1 <u>參與藝術活動，探索生活美感。</u> | | |
| 議題融入 | 涯 E2 認識不同的生活角色 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 | | |

| | | |
|------|---|---|
| 學習重點 | 學習表現 | <p>英語領域</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會領域</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> |
| | 學習內容 | <p>英語領域</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>社會領域</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>藝術領域</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> |
| 表現任務 | <p>1. 學生能將其他國家文化，與台灣進行簡單比較，製作一張英語文化海報或簡報，並向同學進行口頭發表。</p> <p>2. 學生能說出不同國家的基本資訊，並能用簡單英語介紹異文化的特色。</p> <p>3. 學生能比較台灣與不同國家文化的異同點（如食物、節慶），並能表現出對不同文化的尊重與興趣。</p> <p>4. 學生能在班上針對不同國家文化進行 2-3 分鐘的英語口頭簡報，並能回答同學的簡單問題。</p> | |

| | | | | |
|-------------------|------------------------|--|----|--------------------------|
| 教學資源 | 何嘉仁英語 Super Fun 彈性課程教材 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第一週 第二週 | 行行出狀元 | 1. 搭配課本 P. 18、19 頁，並透過透過 Video Podcast: https://youtu.be/3VTp8ACN8Ks 了解職業與對應聲音的關係。 2. 能分享家族成員及其職業特色。 3. 能熟悉家族稱謂以及常見職業名稱。 | 2 | 閱讀素養教育 品德教育 |
| 第三週 第六週 | 形形色色的職業 | 1. 能認識課本 P. 34 國際文化頁面中，台灣、法國、肯亞、紐西蘭的特色職業，以及四個國家所在的相對位置。 2. 能透過國際文化 PPT，了解台灣中醫、法國米其林廚師、紐西蘭農夫、肯亞老師、荷蘭腳踏車打撈手以及威尼斯貢多拉船夫的工作特色，並透過分組討論後，表達上述職業的想法以及其所需要的能力。 3. 能認識 PPT 中特色職業相關的字彙：Chinese medicine/ Michelin star chef/ farmer/ teacher/ bike fisherman/ gondolier，並和同學分享自己未來想從事甚麼樣的職業。 4. 學生分組蒐集資料與討論，發表不同國家的特色職業，並思考這些職業需要具備甚麼樣的能力。 | 4 | 閱讀素養教育 戶外教育 環境教育 |
| 第七週 | 節慶動手做 Halloween | 1. 能透過影片了解萬聖節的意義、服裝以及各類活動。 https://youtu.be/MT2uBIQvdgA 2. 能透過節慶 PPT 了解節慶介紹與字彙。 3. 能製作萬聖節口罩。 4. 可彈性搭配課本 P72 節慶故事教學。 | 1 | 閱讀素養教育 *食農教育 *職業試探 |
| 第八週 第十一週 | 職業大發現 | 1. 能認識 P. 35 Fun Facts 中不同的性質的醫生。 2. 能透過 Fun Facts PPT 了解生活中常見職業的工作內容。 3. 能認識 PPT 中不同職業相關的字彙：firefighter/ police officer/ lifeguard/ baker/ fisher/ YouTuber/ 4. 請學生發表自己喜歡的工作，並思考自己的個性為什麼適合這個工作。 | 4 | 閱讀素養教育 |
| 第十二週 第十三週 | 我的家 | 1. 搭配課本 P. 48、49 頁，並能透過 Video Podcast: https://youtu.be/B9McpMwvfzo 了解家中房間設備與對應聲音的關係。 2. 能分享最喜歡自己家中甚麼地方以及甚麼樣的設備。 3. 能分享家中飼養寵物的經驗。 4. 能認識常見家庭設備相關的字彙：electric heating/ air conditioner/ refrigerator/ water heater/ dehumidifier | 2 | 閱讀素養教育 資訊教育 |

| | | | | |
|-------------------|---------|---|---|--|
| 第十四週 第十七週 | 各國的特色房屋 | 1. 能認識課本 P. 64 國際文化頁面中，台灣、印度、加拿大、希臘的特色建築，以及四個國家所在的相對位置。 2. 能透過國際文化 PPT，了解台灣三合院、印度船屋、加拿大冰屋、以及希臘洞穴屋的房屋特色，並透過分組討論後，表達上述建築的特色與功能。 3. 學生分組蒐集資料與討論，發表不同國家建築以及房屋的功能，並思考並表達哪些功能適合台灣的环境。 | 4 | |
| 第十八週 第廿一週 | 寵物大小事 | 1. 能認識 P. 65 Fun Facts 中不同狗的品種外觀上的差異。 2. 能透過 Fun Facts PPT 了解家中常見寵物與特徵。 3. 能了解寵物在現在家庭中所扮演的角色，以及正確對待寵物的方式。 4. 能欣賞繪本《Lola Gets a Cat》，同時了解飼養寵物需要做好甚麼樣的準備。 | 4 | |

| | | | | |
|--------------|---|---|------|-----------|
| 課程名稱 | 專題課程：失智症課程(結合生命教育課程) | | 實施年級 | 四年級(第一學期) |
| 課程目標 | 1、藉由閱讀文本，培養同理心，察覺並認識失智症。 2、習得適當表達自己想法的能力，並且在過程中，能夠同理並尊重家人，增進親子關係。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷， <u>關注生活問題及其影響</u> ， <u>並思考解決方法</u> 。 綜-E-C2 <u>理解他人感受</u> ，樂於與人互動， <u>學習尊重他人</u> ， <u>增進人際關係</u> ，與團隊成員合作達成團體目標。 | | | |
| 議題融入 | 生 E2 理解人的身體與心理面向。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 社會領域 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 綜合領域 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | | |
| | 學習 內容 | 社會領域 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 綜合領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 | | |
| 表現任務 | 1. 能在閱讀活動後，說出自己能為失智症家人做到的事情。 2. 能夠在分組活動中，共同討論協助失智老人的方法，並上台進行報告。 | | | |
| 教學資源 | 繪本：親親奶奶 | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
|--------|------|--|----|-------------------------------|
| 第 12 週 | 親親奶奶 | 1. 引起動機：影片「失智旋轉木馬」，增進學生對失智症之正確認知與友善態度。 2. 發展活動： 閱讀活動：閱讀繪本「親親奶奶」，讓孩子發想出自己還可以為家中老寶貝做些什麼，在生活中實踐與體驗。 發表活動：讓家中有失智症親人的學生，發表家人遇到的困難，以及家裡面解決的方法。 討論活動：請學生共同討論，了解並關心失智老人，學習付出愛與關懷，學習用同理心去看待及協助身邊老人。 3 綜合活動：從課程中，學習關心家中的長輩，並能培養與家人間的親密關係。 | 1 | 失智症議題 高齡教育 生命教育 家庭教育 |

| | | | | |
|--------------|---|--|------|-----------|
| 課程名稱 | 專題課程：安全教育-交通安全課程：交通搜查任務 | | 實施年級 | 四年級(第一學期) |
| 課程目標 | 1. 覺察與分享交通安全在生活中的關聯性與重要性。 2. 分析生活中的危險情境，培養尊重交通安全的良好行為習慣。 3. 實踐安全交通安全規則，珍愛生命並身體力行。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 健體-E-C1 <u>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力</u> ，理解並遵守相關的道德規範， <u>培養公民意識</u> ，關懷社會。 綜-E-A2 探索學習方法， <u>培養思考能力與自律負責的態度</u> ， <u>並透過體驗與實踐解決日常生活問題</u> 。 | | | |
| 議題融入 | 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道 常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 健康與體育領域 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜合領域 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | | |
| | 學習 內容 | 健康與體育領域 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 | | |

| | | | | |
|-----------------------|--|--|----|--------------|
| | | Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 綜合領域 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 | | |
| 表現任務 | 1、願意遵守交通規則，尊重其他用路人。 2、具備安全騎乘的責任感與自我保護意識。 3、能反思危險情境並提出應對方式（如在車多或視線不良處下車牽行）。 4、能正確穿戴騎乘裝備並檢查車輛安全性（如檢查煞車、輪胎氣壓）。 5、能模擬或實際示範正確的騎乘姿勢與動作（如：起步、轉彎、煞車、讓行）。 | | | |
| 教學資源 | CRIN 交通安全議題、交通部-交通安全教案簡報手冊-國小篇 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第 10 週 第 11 週 | 交通搜查任務 | 一、JT 交通搜查隊-谷歌放大鏡 (一)學校和社區附近有什麼交通安全標誌呢? (二)高雄冬季因為東北季風跟大陸沙塵暴影響，空氣品質幾乎天天紅色警戒，所以我們從 goole 地圖的街景上，找看看學校還有附近社區的交通標誌。(社區附近有當心兒童標誌、鐵路平交道標誌、學校標誌、人行天橋標誌、禁止臨時停車、限制速度標誌、禁止迴轉標誌、禁止汽車進入標誌等) (三)說說看這些號誌有什麼意義?(例如:當心兒童標誌-讓車子小心兒童) (四)課後至社區觀察附近的交通標誌，在哪裡發現的?寫出標誌意義是什麼?還有你對交通安全的新想法(50 字內)。 二、JT 交通搜查隊闖關活動 (一)分組進行三關卡闖關活動，每關限時 6 分鐘內完成，正確率與速度最快的隊伍獲得 500 分籌碼，依序遞減，最後完成的兩小隊均獲得 100 分籌碼 (二)第一關:名偵探柯「難」 情境:某天地平線那頭浮現六個交通安全標誌符號，原來是凱旋小鎮的交通安全標誌離奇失蹤了!請偵探隊幫忙想想要如何恢復原來樣子，讓大家可以安全通行吧! (三)第二關:柯「難」幫幫我 情境:謝謝柯難幫小鎮交通恢復原狀，不過現在人們常發生車禍受傷，請偵探隊教他們什麼才是正確交通安全行為?(搭配複合式情境圖片) | 2 | 安全教育 法治教育 |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>(四)第三關:誰是名偵探 情境:小鎮人們都好感謝偵探隊為他們的努力!不過, JT 交事務所最強偵探隊只能有一組!到底誰才是最厲害的名偵探隊呢?最後我們用快問快答方式來分出勝負吧!</p> <p>(五)結算積分籌碼。</p> <p>(六)剛剛的闖關你印象最深刻的的事情是什麼?或者有什麼新想法?</p> <p>統整活動</p> <p>總結</p> <p>(一)大家一起動腦合作完成任務的感覺很棒吧!恭喜最強偵探小組!也恭喜大家都順利通過考驗!歡迎大家加入 JT 交通事務所!</p> <p>(二)為確保大家生命安全與財產安全,需要完善的交通安全標誌與標線才能有效降低交通肇事率。</p> <p>(三)養成良好的交通安全行為與習慣是非常重要的!</p> <p>(四)大家一起說說從交通安全 4 秘訣來歸納行人與行車安全:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 秘訣 1-你看見你,你看見我 <ol style="list-style-type: none"> (1)從路邊突然衝入道路,注意來車視線是否被擋住 (2)大型車視線死角多,要小心避開。 (3)通過道路可揮動手臂、旗幟、手巾讓自己被看見。 2. 秘訣 2-不確定就不要動 <ol style="list-style-type: none"> (1)行車或通行放棄沒有把握的交通行為。 (2)進入道路(交岔路口)前,左右觀察,確認再通過。 3. 秘訣 3-不妨礙他人安全 <ol style="list-style-type: none"> (1)行車不貪圖方便違停路邊或占用人行道。 (2)酒駕上路。 (3)趕著出門去上班上課,開(騎)車超速。 4. 秘訣 4-防衛自己與他人 <ol style="list-style-type: none"> (1)不從擁擠車陣間、中央分隔島等通過道路。 (2)不逆向行車、闖黃紅燈、下車任意開啟車門。 (3)走在路上要隨時留心路況不能邊走邊玩滑手機。 (4)乘坐機車要戴安全帽,搭乘汽車要繫安全帶。 | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | |
|------|---|------|-----------|
| 課程名稱 | 議題課程：性別平等教育暨性侵害防治課程 | 實施年級 | 四年級(第一學期) |
| 課程目標 | 1. 讓學生了解性別平等的重要性，意識到不同性別間的平等和尊重。 2. 教導學生辨識不良行為，如性騷擾和性侵害，並提供技巧和策略，讓他們學會有效地保護自己，並尋求幫助。 | | |

| | | | | | |
|---------------------|---|---|--|----|----------------|
| | 3. 向學生介紹身體和私密空間的概念，並教導他們辨認不適當的接觸和行為。 | | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 健體-E-B1 <u>具備運用體育與健康之相關符號知能</u> ， <u>能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上</u> 。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式， <u>學習合宜的互動與溝通技巧</u> ，培養同理心， <u>並應用於日常生活</u> 。 | | | | |
| 議題融入 | 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 | | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 綜合領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 健康與體育領域 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 | | | |
| | 學習 內容 | 綜合領域 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 健康與體育領域 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 | | | |
| 表現任務 | 1. 在觀看影片後，能夠說出遇到性騷擾事件時，可以尋求協助的對象。 2. 能分組討論兒童受虐新聞內容，並提出自己的想法，並能在分組整理後，上台進行報告。 3. 透過學習單，以文字報告的方式，表達對新聞內容的想法。 | | | | |
| 教學資源 | 臺北市家庭暴力暨性侵害防治中心網站、相關新聞報導 | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | | 節數 | 備註 |
| 第 7 週 第 9 週 | 從讀報中認識性別平等與性侵害防治 | ◎活動一 認識家庭性侵害及家庭暴力目睹兒 1、播放【中年級性侵害防治】短片。 2、與學生共同討論影片內容。 ◎活動二 1、兒童最有可能遭到性侵害及暴力事件的地點？ 透過問答，讓學生了解性侵害及暴力事件，有可能發生在家庭中。 2、容易產生家庭暴力事件的家庭類型 ※家庭功能失調：包括親職功能不足、經濟弱勢。 ※照顧者情緒失控。 ※關係失和（包括關係不穩定、家庭衝突）。 ※身心失常（包括藥酒癮、身心疾病）。 | | 3 | 性別平等教育 人權教育 |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | 3、請學生一起思考，我們可以怎麼協助家庭中的受虐兒？ 4、播放【受虐兒料理】短片。 5、讓學生發表觀看心得。 ◎活動三：讀報教育(1)(2) 1、教師事先準備讀報教育學習單 1。 2、請學生閱讀新聞內容。 3、請學生分組討論新聞內容。 4、請學生上台發表對新聞內容的想法。 5、分組完成學習單。 | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--------------|--|---|------|-----------|
| 課程名稱 | 議題課程：家庭教育 | | 實施年級 | 四年級(第一學期) |
| 課程目標 | 1. 學生理解祖父母的重要性，並鼓勵學生建立良好的跨代溝通和關係，學習尊重和欣賞長輩的智慧和經驗。。 2. 教育學生尊重家庭價值觀，傳承家庭文化和傳統，並理解祖父母在家庭中的角色和貢獻。 3. 引導學生從祖父母身上學習價值觀和生活智慧，如尊重、溫暖、勤勉等，並應用到自己的日常生活中。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 社-E-A1 <u>認識自我在團體中的角色</u> ， <u>養成適切的態度與價值觀</u> ，並探索自我的發展。 綜-E-C1 <u>關懷生態環境與周遭人事物</u> ，體驗服務歷程與樂趣， <u>理解並遵守道德規範</u> ， <u>培養公民意識</u> 。 | | | |
| 議題融入 | 性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 家-E4 兒童的家庭責任。 家-E5 主動與家人分享。 資-E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 社會課程領域 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 綜合課程領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | | |
| | 學習 內容 | 社會課程領域 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 綜合課程領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 | | |
| 表現任務 | 1. 能說出祖父母節、父親節、母親節等節日的日子。 2. 能以資訊設備設計具創意的卡片，表達對家人的情感。 | | | |

| | | | | |
|---------------------|-----------|--|----|------------------------|
| 教學資源 | 教育部祖父母節網站 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第 4 週 第 6 週 | 愛家行動 | ◎引起動機 1. 短片—祖父母節宣導短片。 2. 請學生分享與家人相處的點點滴滴。 ◎主題活動 1 1. 節日的由來 (1)透過影片，說明母親節、父親節、祖父母節的由來。 (2)請學生發表自己對於這些節日的想法。 (3)透過網路搜尋，了解其他國家是否有類似的節日。 2. 感恩的卡片 (1)請學生思考並發表，家人平常對我們付出了甚麼？ (2)透過節日，我們可以做哪些事情，表達我們的感恩。 (3)結合電腦課程，請學生以 WORD2003 製作母親節卡片，對象不一定限制媽媽，也可以是爺爺、奶奶、爸爸或其他主要照顧者。 ◎主題活動 2 1. 母親節卡片設計 (1)結合資訊課程，讓學生在電腦教室設計送給媽媽或家中女性長輩、主要照顧者的卡片。 (2)製作完成後，由教師列印，讓學生展示並說明自己設計卡片的概念。 (3)讓學生在母親節慶祝活動中，親手送給媽媽或家中女性長輩、主要照顧者。 | 3 | 家庭教育 品德教育 性別平等教育 |

| | | | |
|--------------|---|------|-----------|
| 課程名稱 | 議題課程：家庭暴力防治課程 | 實施年級 | 四年級(第一學期) |
| 課程目標 | 1. 讓學生了解何謂家庭暴力，包括身體暴力、心理暴力、性暴力等形式，以及其可能對個人和家庭產生的影響。 2. 幫助學生了解如何求助和尋找幫助，包括向信任的成人、學校老師或專業機構報告家庭暴力情況，並提供相應的支持和協助。 3. 鼓勵學生表達自己的情感和想法，讓他們感受到安全和支持，並提供正向的情感管道，以減少暴力可能導致的負面情緒。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫， <u>運用資源或策略</u> ， <u>預防危機</u> 、 <u>保護自己</u> ，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C1 <u>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力</u> ，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | | |
| 議題融入 | 性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 法-E8 認識兒少保護。 | | |

| | | | | | |
|-----------------------|--|--|----|----------------|--|
| 學習重點 | 學習表現 | 綜合活動領域 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 健康與體育領域 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 | | | |
| | 學習內容 | 綜合活動領域 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 健康與體育領域 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 | | | |
| 表現任務 | 1. 能分辨友善的與具惡意的話語，並能做到口出善言。 2. 能說出家庭暴力可能的原因，並能分享與家人請衝突的經驗，以及解決的方法。 3. 能說出遇到家庭暴力事件時，可以尋求協助的對象。 | | | | |
| 教學資源 | 學習單、台灣高等檢察署影音專區 | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 | |
| 第 18 週 第 20 週 | 除暴小英雄 | 壹、準備活動：「我最喜歡別人對我說的一句話」請老師列出一些句子，讓小朋友票選。句子如下： 1、我好高興，你會這樣幫忙作家事，減輕爸爸媽媽的負擔，真是謝謝你。 2、把電視關掉，去洗澡，然後做功課。 3、我們星期六出去玩。 4、你只要好好讀書就好，其他事情你都不要做。 5、老師說你最近在學校表現得很好，讓媽媽覺得好有面子。 6、月考考幾分？第幾名？為什麼沒有進步？ 7、你穿這件衣服很好看ㄟ，好有精神喔！ 8、不要再打架了，每天吵來吵去，煩死人了 9、你不要學你爸爸，有事沒事就大聲罵人，還愛喝酒又抽煙。 10、看看你，什麼樣子，考這什麼成績，成績不好就算了，還那麼懶惰。 若其中沒有小朋友喜歡的，請小朋友說出來。活動結束後老師作歸納整理，如： 「大部分的同學都喜歡被人誇獎，不喜歡被罵，尤其不喜歡被拿來做比較。假如因為一些原因被罵了，心裡就會不高興，甚至還會想辯解，如此可能會引發更大的衝突喔！平常想要被誇獎，是不是就要表現的很好，這樣獎勵的機會就增加 | 3 | 性別平等教育 法治教育 | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>了，自己的心情也高興！」</p> <p>貳、發展活動：教師提問家暴問題，讓學生自由發表，如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、讓學生發表家中爭執及處理情形。『我們都希望也喜歡有一個幸福美滿的家庭，每個成員都做好自己該做的事，每天都快快樂樂的。但是家庭裡總會有一些令你不愉快狀況發生，是什麼情形，請小朋友分享，不一定是自己家裡的，你知道的都可以。發表時，請其他小朋友專心聽。』 2、引申介紹家庭暴力的原因。『知道原因嗎？有誰可以說說看。』 3、討論發生爭執時的情緒感受及控制方法。『你有沒有和他們吵過架或鬧過脾氣？最後怎樣和好？如果不和好感覺怎樣？』 4、介紹家庭暴力的意義。『我們都知道遇到事情不要用暴力解決，請問什麼是暴力？那麼什麼是『家庭暴力』？請小朋友仔細觀賞台灣高等檢察署影片『防治家庭暴力』部分片段，影片結束後請完成學習單。』 5、討論學習單並分享。 <p>參、綜合活動：動動腦複習舊經驗，再次說明家庭暴力發生後的求助管道。如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、打 113 婦幼保護專線。 2、打 110 請警察來幫忙。 3、打給其他信任的大人或親戚。 | | |
|--|--|---|--|--|

※第二學期

| 課程名稱 | 主題課程：校訂客家常民文化課程 | 實施年級 | 四年級(第二學期) |
|--------------|---|------|-----------|
| 課程目標 | 1、讓學生了解自己家鄉的歷史、地理、風土人情等基本情況，培養對家鄉的情感連結和認同感。 2、介紹客家菜餚特色，讓學生從客家飲食開始，產生對族群的認同。 3、鼓勵學生透過撰寫家鄉小書的方式，整理和呈現所學的家鄉知識，培養學生的觀察和表達能力。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | 客-E-A1 學習客家語文， <u>認識客家民情風俗</u> ，藉此 <u>培養良好生活習慣以促進身心健康</u> 、發展個人生命潛能。 客-E-B3 <u>具備客家語文感知與藝術欣賞的能力</u> ，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展， <u>體會客家藝文之美</u> ，增進生活美感的素養。 綜-E-B3 <u>覺察生活美感的多樣性</u> ， <u>培養生活環境中的美感體驗</u> ，增進生活的豐富性與創意表現。 | | |
| 議題融入 | 家-E12 社區資源的了解與運用。 多-E1 瞭解自己的文化特質。 閱-E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 | | |

| | | | | | | |
|------------------------------|---|---|--|--|----|--|
| 學習重點 | 學習表現 | 本土語文(客家語) 1-II-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 2-II-3 能以客家語回應日常生活對話。 綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 | | | | |
| | 學習內容 | 本土語文(客家語) Ac-II-1 客家語基礎生活用語。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-2 客家展演藝術。 綜合活動領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 | | | | |
| 表現任務 | 1. 分組討論及合作，以圖文並用的方式繪製家鄉小書，並能在完成後，以客語進行簡介。 2. 學生能口頭分享自己喜歡的客家料理，並且與家人完成客家料理學習單。 3. 分組展演客家歌謠，並能在改寫後上台表演。 | | | | | |
| 教學資源 | 豐田老街、客家委員會網站 | | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | | | 節數 | 備註 |
| 第 1 週 第 3 週 第 6 週 | 社區小小解說員 | 1. 老師介紹小書種類型式及小書圖文架構分鏡 2. 學生分組討論小書圖書架構內容 3. 學生分組製作家鄉小書 4. 學生進行回饋分享與調整修正 5. 學生用客語介紹社區聚落小書 | | | 5 | 多元文化教育 戶外教育 |
| 第 7 週 第 12 週 | 客家料理食育 | 1. 老師介紹客家料理特色及其意涵 2. 學生分享自己最喜歡的客家料理 3. 學生討論客家料理方式 4. 學生與家人完成客家料理學習單 | | | 6 | 家庭教育 生涯規劃 *職業試探 *食農教育 *消費者保護 |
| 第 13 週 第 21 週 | 唱客音—Hakka Hakka | 1. 學生學唱「Hakka Hakka」 2. 學生個人、小組練習學唱 3. 「Hakka Hakka」歌詞改寫 4. 學生練習客語童詩仿寫與創作 | | | 9 | 多元文化 閱讀素養 性別平等 |

| | | | | |
|--|--|--------------------|--|--|
| | | 5. 學生歌詞改寫、童詩創作作品發表 | | |
|--|--|--------------------|--|--|

| | | | | |
|--------------|--|---|------|-----------|
| 課程名稱 | 主題課程：校訂閱讀課程 | | 實施年級 | 四年級(第二學期) |
| 課程目標 | 1. 整合閱讀資源，激發學生自發探究精神，提高閱讀理解的能力。 2. 強化學生各類文本是讀的能力，包括字詞辨識、句義理解、文意統整、推論理解、分析評鑑等，讓學生掌握閱讀技巧。 3. 以多元的選文，促進學生閱讀的興趣，並能從文本中找到提升語文能力的方法。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 國-E-A3 <u>運用國語文充實生活經驗</u> ，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以 <u>增進生活適應力</u> 。 綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源</u> ， <u>理解各類媒體內容的意義與影響</u> ， <u>用以處理日常生活問題</u> 。 | | | |
| 議題融入 | 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 法 E7 認識責任。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 品 EJU9 公平正義。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 本國語文領域 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 綜合領域 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | | |

| | | | | | |
|---------------------|--|--|----|----------------|--|
| | 學習 內容 | 本國語文領域 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合領域 Ab-II-2 學習行動。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 | | | |
| 表現任務 | 1. 從文本及例題中，學生能夠辨識及應用詞語進行短文寫作。 2. 從閱讀中，學生能夠擷取文章裡的訊息，理解句子要表達的意思。 3. 透過範文與例題，學生能統整文章的大意及所要傳達的主旨。 4. 學生能在閱讀活動後，統整句子或段落才能推論而出的觀點。 5. 學生能夠說出文章的形式、觀點、寫作手法，並且能比較不同的文章的異同。 | | | | |
| 教學資源 | 閱讀練五功-國小中年級課程 2 | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 | |
| 第 1 週 第 3 週 | 益智童玩——七巧板 | 1. 閱讀文章「益智童玩——七巧板」。 2. 詞語學習及應用：相差無幾、廣泛、些許。 3. 從文中七巧板發展的歷史，以及它在數學學習的應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 閱讀素養教育 | |
| 第 4 週 第 5 週 | 古老的數學遊戲 | 1. 閱讀文章「古老的數學遊戲」。 2. 詞語學習及應用：上流社會、排解、寂寞、趣味。 3. 從文中認識古老的數學遊戲「拈」，以及獲勝的策略。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 閱讀素養教育 | |
| 第 6 週 第 7 週 | 教室安全檢核表 | 1. 閱讀文章「教室安全檢核表」。 2. 詞語學習及應用：閃爍、傾倒、尖銳、均勻。 3. 認識檢核表的格式，並能檢查教室設備，確保學生在教室的安全。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 安全教育 閱讀素養教育 | |
| 第 8 週 第 9 週 | 班規如何訂定 | 1. 閱讀文章「班規如何訂定」。 2. 詞語學習及應用：莫大、氣氛、中規中矩、務必。 3. 從文中了解訂定班規的目的、原則，以及影響班規的因素。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 法治教育 閱讀素養教育 | |

| | | | | |
|-----------------------|----------|--|---|--------------------------------|
| 第 10 週 第 11 週 | 保健的妙法 | 1. 閱讀文章「保健的妙法」。 2. 詞語學習及應用：趁機、殘渣、溫床、靈敏。 3. 從文中了解，除了運動和休息外，身體與環境的清潔也很重要，同時也要維持規律的生活，才能使身體強健。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 家庭教育 閱讀素養教育 |
| 第 12 週 第 13 週 | 低碳飲食該怎麼吃 | 1. 閱讀文章「低碳飲食該怎麼吃」。 2. 詞語學習及應用：碳足跡、溫室氣體、里程、烹調。 3. 從文中了解何謂低碳飲食，並且透過流程圖的方式，呈現低碳飲食的原則。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 食農教育 環境教育 家庭教育 閱讀素養教育 |
| 第 14 週 第 15 週 | 兒童安全椅 | 1. 閱讀文章「兒童安全椅」。 2. 詞語學習及應用：瞬間、數據、即使、顯示。 3. 從文中認識兒童安全座椅設置的目的及其必要性。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 安全教育 閱讀素養教育 |
| 第 16 週 第 17 週 | 古人也愛玩足球 | 1. 閱讀文章「古人也愛玩足球」。 2. 詞語學習及應用：訓練、規模、健全、沉迷、借鏡。 3. 從文中認識蹴鞠在中國興起到沒落的過程，讓學生了解古代中國就已經出現的運動。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 第 18 週 第 19 週 | 美國民歌—啄木鳥 | 1. 閱讀文章「美國民歌—啄木鳥」。 2. 從文中習唱美國民歌—啄木鳥，並認識啄木鳥的名稱及特色。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 國際教育 閱讀素養教育 |
| 第 20 週 第 21 週 | 小小藝術家招生 | 1. 閱讀文章「小小藝術家招生」。 2. 認識海報應包含的重點及內容，讓學生理解海報的內容。 3. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。 | 2 | 閱讀素養教育 |

| | | | |
|------|--|------|-----------|
| 課程名稱 | 主題課程：數位科技課程 | 實施年級 | 四年級(第二學期) |
| 課程目標 | 1、養成資訊社會應用資訊設備應有的態度與責任。 2、習得電腦軟體的基本應用與操作。 3、能夠使用文書處理軟體與電腦繪圖軟體。 4、了解資訊科技在日常生活中的應用。 | | |
| 核心素養 | 綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源</u> ， <u>理解各類媒體內容的意義與影響</u> ，用以處理日常生活問題。 | | |

| | | | | |
|---------------------|---|--|----|--------------|
| 具體內涵 | 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 | | | |
| 議題融入 | 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 法 E6 理解權力的必要與限制。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 自然課程領域 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 綜合課程領域 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 | | |
| | 學習內容 | 自然課程領域 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 綜合課程領域 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | | |
| 表現任務 | 1. 能操作 WORD2016，並設計卡片。 2. 能操作 WORD2016 中 SmartArt 功能，並且完成「青蛙的生命週期」作業。 3. 能以 WORD2016 製作專題研究報告。 | | | |
| 教學資源 | 資訊設備、WORD2016 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第 1 週 | 不要迷惘 健康上網 | 1. 了解網路成癮對健康的影響。 2. 了解沉迷網路對安全與人際關係的影響。 | 1 | 資訊教育 法治教育 |
| 第 2 週 | — — — — — | — — — — — | 0 | 本週未排彈性課程 |
| 第 3 週 第 8 週 | 創意賀卡輕鬆做 | 1. 賀卡的版面設定 2. 繪製禮品圖形 3. 插入裝飾圖片 4. 製作賀卡主題文字 | 6 | 資訊教育 科學教育 |

| | | | | |
|-----------------------|----------|---|---|--------------|
| 第 9 週 第 14 週 | 青蛙的生命週期 | 1. 使用線上範本建立檔案 2. 製作標題文字 3. 圖片填滿圖案 4. SmartArt 圖形應用 | 6 | 資訊教育 科學教育 |
| 第 15 週 第 21 週 | 空氣汙染專題研究 | 1. 製作專題封面 2. 撰寫專題內容 3. 表格與圖案的應用 4. 頁首級頁尾的設定 | 7 | 資訊教育 科學教育 |

| 課程名稱 | 主題課程：讀者劇場與英語故事書閱讀 | | 實施年級 | 四年級(第二學期) |
|--------------|---|---|------|-----------|
| 課程目標 | 1、建構英語溝通情境，發展英語表達與英語溝通的能力。 2、從課程中提升學生團隊合作的能力，在互動中培養自動自發與互助合作的精神。 3、提升學生舞台表現技巧，提高創造力與想像力，培養學生的自信心。 4、藉由英語故事中的寓意，提供孩子人格發展的良好模範。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 英-E-A2 <u>具備理解簡易英語文訊息的能力</u> ，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C2 <u>積極參與課內英語文小組學習活動</u> ，培養團隊合作精神。 綜-E-C2 <u>理解他人感受，樂於與人互動</u> ，學習尊重他人， <u>增進人際關係</u> ， <u>與團隊成員合作達成團體目標</u> 。 | | | |
| 議題融入 | 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E8 體認國際能力養成的重要性。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 英語文領域 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合課程領域 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | | |
| | 學習 | 英語文領域 | | |

| | | | | | | |
|----------------|--|---|--|--|----|--------------------------|
| | 內容 | Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 綜合課程領域 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 | | | | |
| 表現任務 | 1. 學生能將教材中的英語短篇故事，進行改編、分配角色、練習朗讀與表演，最後在班級或學校內進行表演。 2. 能聽懂故事內容並理解主要情節與角色，並且能正確朗讀劇本中的台詞，包含適當的語調與停頓。 3. 能與同組成員合作討論角色分配與排練方式，並且能在團隊中負責某個角色或任務。 | | | | | |
| 教學資源 | Hansel and Gretel | | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | | | 節數 | 備註 |
| 一 2/9~2/15 | Page2~7 & Phonics | 教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | | | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 二 2/16~2/22 | — — — — — | — — — — — | | | 0 | 本週未排彈性 課程 |
| 三 2/23~3/1 | Page2~7 & Phonics | 教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | | | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 四 3/2~3/8 | Page8~13 & Phonics | 教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | | | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 五 3/9~3/15 | Page8~13 & Phonics | 教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | | | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 六 3/16~3/22 | Page14~20 & Phonics | 教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | | | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 七 3/23~3/29 | Page14~20 & Phonics | 教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | | | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |

| | | | | |
|-----------------|------------------------|--|---|--------------------------|
| 八 3/30~4/5 | Page14~20 & Phonics | 教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 九 4/6~4/12 | Page22~29 & Phonics | 教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 十 4/13~4/19 | Page22~29 & Phonics | 教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 十一 4/20~4/26 | Page22~29 & Phonics | 教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 十二 4/27~5/3 | Page30~35 & Phonics | 教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 十三 5/4~5/10 | Page30~35 & Phonics | 教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 十四 5/11~5/17 | Page36~41 & Phonics | 教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 十五 5/18~5/24 | Page36~41 & Phonics | 教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 十六 5/25~5/31 | Page36~41 & Phonics | 教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。 | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 十七 6/1~6/7 | Review Page2~41 | 學生朗誦 Page2~41 學習單閱讀及書寫練習 | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |

| | | | | |
|------------------|--------------------|----------------------------------|---|--------------------------|
| 十八 6/8~6/14 | Page42~43& Phonics | 教師帶讀 Page42~43 學生覆誦 Page42~43 | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 十九 6/15~6/21 | Page42~43& Phonics | 英語小書單字測驗 英語小書口說測驗 | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 二十 6/22~6/28 | Reading Theater | 英語小書口說測驗 學生分組練習讀者劇場劇本 | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |
| 二十一 6/29~6/30 | Reading Theater | 英語小書口說測驗 學生分組練習讀者劇場劇本 | 1 | 國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育 |

| 課程名稱 | 主題課程：多元看世界 | 實施年級 | 四年級(第一學期) |
|--------------|---|------|-----------|
| 課程目標 | 1. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 4. 能夠發揮創意，進行肢體、平面、立體的藝術創作。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | 英 E-A1 <u>具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</u> 英 E-B1 <u>具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</u> 英 E-C3 <u>認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</u> 社 E-A2 <u>敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</u> 社 E-C3 <u>了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</u> 藝 E-A1 <u>參與藝術活動，探索生活美感。</u> | | |
| 議題融入 | 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 | | |

| | | |
|------|--|---|
| | 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。 | |
| 學習重點 | 學習表現 | 英語領域 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 社會領域 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術領域 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 |
| | 學習內容 | 英語領域 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 社會領域 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 藝術領域 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 |
| 表現任務 | 1. 學生能將其他國家文化，與台灣進行簡單比較，製作一張英語文化海報或簡報，並向同學進行口頭發表。 2. 學生能說出不同國家的基本資訊，並能用簡單英語介紹異文化的特色。 | |

| | | | | |
|-------------------|---|--|----|----------------------------------|
| | 3. 學生能比較台灣與不同國家文化的異同點（如食物、節慶），並能表現出對不同文化的尊重與興趣。 4. 學生能在班上針對不同國家文化進行 2-3 分鐘的英語口頭簡報，並能回答同學的簡單問題。 | | | |
| 教學資源 | 何嘉仁英語 Super Fun 彈性課程教材 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第一週、 第三週 | 玩具總動員 | 1 搭配課本 P.18、19 頁，並能透過 Video Podcast: https://youtu.be/Bv_lSipWHQI 了解玩具與對應聲音的關係。 2 能分享家自己最喜歡的玩具，以及跟玩具有的特別回憶。 3 能透過 Stream 影片: https://youtu.be/XcJJeyiCiQQ 了解玩具損壞時，可以採取的應對方式(fix、upcycle、reuse)。 4 能認識與玩具相關的字彙: video games/ Lego bricks/ toy car/ card game/ board game/ flea market/ donate/ upcycle/ reuse/ fix | 2 | 多元文化教育 家庭教育 性別平等教育 |
| 第四週 第六週 | 世界娃娃大蒐奇 | 1 能認識 P.34 國際文化頁面中各國的特色玩具，以及四個國家所在的相對位置。 2 能透過國際文化 PPT 了解美國芭比娃娃、俄羅斯娃娃、日本女兒節娃娃、以及墨西哥娃娃的特色與共同點。 3 學生分組蒐集資料與討論，發表不同國家的代表性玩具，以及這些玩具有甚麼特別的意義或功能。 | 3 | 多元文化教育 家庭教育 性別平等教育 國際教育 |
| 第七週 | 玩具大冒險 | 1 能認識 P.35 Fun Facts 中不同玩具種類的名稱: plastic toys/ stuffed toys。 2 能透過 Fun Facts PPT 思考家中舊玩具的處理方式，並且透過影片: https://youtu.be/ks9JY0LfuyU 了解玩具回收的過程與環保的意義。 3 能了解繪本《Too Many Toys》: https://youtu.be/6D5zyLU8Ywc 的內容，分享家中玩具隨意擺放可能會造成的危險。 4 能透過分組討論，歸納出各類玩具可以使用的收納方式。 | 4 | 多元文化教育 環境教育 性別平等教育 國際教育 |
| 第八週 第十一週 | 我的一天 | 1 搭配課本 P.48、49 頁，並能透過 Video Podcast: https://youtu.be/oZPFgbZkIQQ 了解生活作息與對應聲音的關係。 2 能了解美國人作息與台灣人的差異。 3 能認識與生活作息相關的字彙: wake up/ brush my teeth/ go to school/ go to work/ go home/ play with my dog/ play video game。 4 能分享家自己與家人每天的作息，並判斷哪些是好的作息與不好的作息。 | 2 | 多元文化教育 國際教育 |
| 第十二週 第十三週 | 各國的特色美食 | 1 能認識 P.64 國際文化頁面中各國的特色食物，以及四個國家所在的相對位置。 2 能透過國際文化 PPT 了解義大利 Pizza、韓式雞蛋糕、土耳其 ice cream、以及台灣甘蔗汁的口味與特色。 | 4 | 家庭教育 多元文化教育 國際教育 *消費者保護 |

| | | | | |
|-------------------|------------------------------|--|---|------------------------|
| | | 3 學生分組蒐集資料與討論，發表其他喜歡的異國小吃或特色食物，探討這些食物的特色與吃法。 | | |
| 第十四週 第十七週 | 節慶活動 Dragon Boat Festival | 1 能透過影片了解端午節的與由來及各類活動。 https://youtu.be/g_w-a6Zv51U 2 能透過節慶 PPT 了解節慶介紹與字彙。 3 能製作端午節龍舟與香包手作。 4. 可彈性搭配課本 P72 節慶故事教學。 | 1 | 多元文化教育 |
| 第十八週 第廿一週 | 跟著食物去旅行 | 1 能透過繪本繪本《Before We Eat: From Farm to Table》了解食物從生產到被食用，需要經過怎樣的過程。 2 能認識 P.65 Fun Facts 頁面裡食物里程的概念。 3 能透過 Fun Facts PPT 了解碳足跡的意義以及對環保的重要性。 4 學生分組蒐集資料與討論，發表為何倡導多吃在地當地食材的原因。 | 4 | 多元文化教育 國際教育 環境教育 |

| | | | | |
|--------------|---|---|------|-----------|
| 課程名稱 | 議題課程：性別平等教育課程 | | 實施年級 | 四年級(第二學期) |
| 課程目標 | 1. 讓學生了解家事分工的概念，明白在家庭中不同性別成員所承擔的家務責任和角色分工。 2. 教育學生理解性別平等的重要性，強調無論男女都有參與家務的權利和責任，應該建立平等的家庭關係。 3. 鼓勵學生在家庭中積極參與家務分工，培養合作、互助的家庭價值觀，並尊重家庭成員的貢獻。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 健體-E-B1 <u>具備運用體育與健康之相關符號知能</u> ，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式， <u>學習合宜的互動與溝通技巧</u> ，培養同理心， <u>並應用於日常生活</u> 。 | | | |
| 議題融入 | 性別平等教育 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人權教育 人 B2 能有效利用資訊與媒體，蒐集人權相關之訊息或宣傳與推動人權相關之活動與倡議。並能覺察、思辨、批判媒體上各種歧視與偏見的內容。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 綜合領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 健康與體育領域 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 | | |
| | 學習 | 綜合領域 | | |

| | | | | | |
|----------------------|--|---|----|--------------|--|
| | 內容 | Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 健康與體育領域 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 | | | |
| 表現任務 | 1. 學生進行家庭角色扮演活動，讓他們體驗不同性別在家務分工上的角色，促進對家事分工的思考和理解。 2. 學生進行家庭分享報告，分享自己家庭中不同性別成員參與家務的情況，並討論各種家務分工的利弊以及如何實現性別平等。 3. 學生觀察家庭或周圍環境中的家務分工情況，提出對於促進性別平等的建議。 | | | | |
| 教學資源 | 臺中市政府性別平等專區-性平宣導-影音宣導 | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 | |
| 第 9 週 第 11 週 | 家事是誰的事 | 1. 引起動機：家事是誰的事 教師撥放影片「家事是誰的事」，引導學生思考家中的工作分配，是否合理。 2. 發展活動：家事不分性別 影片欣賞：台中市性別平等教育專區影片「男性參與家務從小做起」、「爸爸我們一起長大」、「波力爸爸回來了」 分組討論： 1、看完影片後，讓學生分組討論，自己家中的工作分配與影片中的家庭工作分配，有什麼不一樣。 2、討論子題：（一）家事包下全家大小事（二）都是刻板印象惹的禍（三）外國是誰在做家事？（四）家事工作你我一起來 3、讓學生討論，家事就是和家有關的事，包含煮飯、掃地、照顧孩童等，何以家事會因為性別刻板印象的影響而分成男性家事和女性家事。家裡的事情，該如何分工，不要分成男生和女生呢？ 4、討論後，讓學生上台分享討論所得，老師並針對學生發表內容，適時進行概念整理或價值澄清。 3. 綜合活動：教師播放「性平理念推廣影片-家務分工篇」，與學生分享家事育兒事，不只是媽媽的事，家事分擔一起來，最後建立正確的觀念：性別平等，從你我做起。 | 3 | 性別平等 人權教育 | |

| | | | |
|------|---|------|-----------|
| 課程名稱 | 專題課程：性剝削防制教育課程 | 實施年級 | 四年級(第二學期) |
| 課程目標 | 1. 學生能辨識可能的性剝削行為和情境，並了解應對策略和求助途徑。 2. 培養學生拒絕不當性要求和壓力的能力，強調自主權和自我保護的重要性。 3. 教導學生建立健康、平等、尊重的人際關係觀念，避免受到性剝削的影響。 | | |
| 核心素養 | 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 | | |

| | | | | | | |
|-----------------------|---|--|--|--|----|---|
| 具體內涵 | 健體-E-C1 <u>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力</u> ，理解並遵守相關的道德規範， <u>培養公民意識，關懷社會</u> 。 | | | | | |
| 議題融入 | 性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人-E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗並知道如何尋求救助的管道。 安-E14 知道通報緊急事件的方式。 法-E8 認識兒少保護。 | | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 綜合活動課程領域 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 健體課程領域 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 | | | | |
| | 學習內容 | 綜合活動課程 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 健體課程領域 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 | | | | |
| 表現任務 | 1. 面對網路上的不當訊息，讓學生透過小組討論，探討應對策略和求助途徑。。 2. 藉由討論活動，學生能說出拜金與性剝削之間的關聯性。 3. 學生進行角色扮演，模擬不同情境下的性剝削場景，學生能演示拒絕不當要求或向信任的成人求助。。 | | | | | |
| 教學資源 | 衛生福利部網站 | | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | | | 節數 | 備註 |
| 第 16 週 第 17 週 | 解謎兒少性剝削-別亂貼標籤、拜金惹的禍 | 1. 引起動機：別亂貼標籤 教師撥放衛福部影片「別亂貼標籤」，引導學生發現問題，並認識何謂兒少性剝削。 2. 發展活動：拜金惹的禍 影片欣賞：衛福部影片「拜金惹的禍」 分組討論： 1、引導學生討論，什麼是拜金，網路平台如何讓人拜金。 2、讓學生討論，性剝削的成因，以及網路平台為何會讓性剝削變得更嚴重。 3、我們如何避免讓自己成為兒少性剝削的對象，我們可以怎麼保護自己。 3. 綜合活動：教師播放「我不要這樣的喜歡」，並進行課程歸納與總結。 | | | 2 | 性別平等教育 安全教育 人權教育 法治教育 *媒體素養 |

| | | | | | | |
|-----------------------|--|---|--|------|-----------|--------------|
| 課程名稱 | 專題課程：生命教育課程 | | | 實施年級 | 四年級(第二學期) | |
| 課程目標 | 1. 讓學生了解肢體障礙的概念，並理解這些障礙對個人生活的影響。 2. 教育學生尊重不同能力的人，並培養包容和同理心，讓他們理解每個人都擁有獨特的價值和尊嚴，無論是否存在肢體障礙。 3. 鼓勵學生關心和幫助身邊有肢體障礙的同學或他人，共同創造友善、支持的環境。 | | | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 綜-E-C1 <u>關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</u> 社-E-A1 <u>認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀</u> ，並探索自我的發展。 | | | | | |
| 議題融入 | 品 EJU8 關懷行善。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 | | | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 社會課程領域 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 綜合課程領域 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 | | | | |
| | 學習 內容 | 社會課程領域 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 綜合課程領域 Aa-II-1 自己能做的事。 Ba-II-1 人際溝通的態度與技巧。 | | | | |
| 表現任務 | 1. 能說出日常生活中，我們可以協助他人的地方。 2. 能夠參與活動，以口代手完成寫字與繪畫，並從中體會肢體障礙者的不便。 | | | | | |
| 教學資源 | 1. 影片「口足畫家-楊恩典」。 2. A3 白紙、繪圖用具。 | | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | | | 節數 | 備註 |
| 第 20 週 第 21 週 | 足畫家 | 1. 引起動機：影片「口足畫家-楊恩典」 利用一分半鐘的影片，知道口足畫家楊恩典是如何以足代手，畫出美麗的畫作。 | | | 2 | 生命教育 品德教育 |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>2.發展活動1：影片觀賞：口足畫家楊恩典(臺灣宏觀電視) 讓學生觀看口足畫家楊恩典的故事，了解楊恩典成長的過程，他學習作畫時的困難，以及他如何以毅力克服困難。</p> <p>3.發展活動2：體驗活動：讓學生實際體驗以足作畫，在一張A3紙上，一面用色筆寫下自己的姓名，另一面則自訂主題作畫。完成後，教師分享每位學生的作品，讓學生先猜測畫者會畫的主題，再由畫者自己說明主題內容。</p> <p>4.綜合活動：教師統整：肢體障礙者在生活中有其困難不便之處，如果我們在日常生活中遇到肢體有障礙且需要協助的人，在能夠確保自己安全的前提下，我們應儘量給予他們協助。</p> | | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--------------|---|--|------|-----------|
| 課程名稱 | 專題課程：品德教育 | | 實施年級 | 四年級(第二學期) |
| 課程目標 | <p>1、從品德小故事的內容中，理解珍惜資源的重要，並能培養珍惜資源的觀念。</p> <p>2、培養惜物愛物、自律負責的品德核心價值。</p> | | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>國-E-C1 <u>閱讀</u>各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，<u>關懷自然生態與增進公民意識</u>。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，<u>關注生活問題及其影響</u>，<u>並思考解決方法</u>。</p> | | | |
| 議題融入 | <p>品EJU4 自律負責。</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>家E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p> | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>本國語文課程領域</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>社會課程領域</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> | | |
| | 學習內容 | <p>本國語文課程領域</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | | |

| | | | | |
|-----------------------|--|--|----|----------------------|
| | | 社會課程領域 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 | | |
| 表現任務 | 1. 能夠口頭回答教師的提問，並從中習得愛物惜物的觀念。 2. 透過學習單，以文字說明的方式，表達對惜物愛物，以及珍惜身邊的人事物的想法。 | | | |
| 教學資源 | 1、下載短片：探險綠地球-資源回收教育宣導短片。 2、準備短文及學習單：母親的背影。 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第 14 週 第 15 週 | 愛物：母親的背影 | ◎引導活動 1、短片：探險綠地球。 2、口頭答問： 1. 甚麼東西我們會稱為「資源」？ 2. 為什麼要珍惜資源？ 3. 怎樣做才算是珍惜資源？ ◎發展活動 1 1、閱讀活動：品德教育小故事—母親的背影。 2、教師提問： 1. 在故事中，對小遠來說，母親的背影代表甚麼？ 2. 小遠的母親為什麼說要懷著感恩的心吃飯？ 3. 你贊成「東西夠用就好」這句話嗎？為什麼？ 4. 為什麼小遠的媽媽覺得那些紙箱和瓶罐是寶？ 5. 小遠的母親為什麼不肯放棄資源回收的工作？ 6. 小遠用甚麼方式來實踐母親的教誨？ ◎發展活動 2 1、討論與發表： 1. 除了有限的資源外，你認為身邊還有甚麼值得珍惜？ 2. 你用什麼方法來表現自己很珍惜這樣物品？ 3. 為什麼你會珍惜它？它有什麼意義？ ◎總結與作業 1、共同歸納： 值得珍惜的事物除了可使用的資源外，身邊的人、事、物也都具有各自的價值，應該好好珍惜。 2、學習單評量： | 2 | 品德教育 環境教育 家庭教育 |

| | | | | |
|--|--|--------|--|--|
| | | 完成學習單。 | | |
|--|--|--------|--|--|

| | | | | |
|--------------|--|---|------|-----------|
| 課程名稱 | 專題課程：安全教育-交通安全課程：珍惜生命，為愛啟程 | | 實施年級 | 四年級(第二學期) |
| 課程目標 | 1. 覺察與分享交通安全在生活中的關聯性與重要性。 2. 分析生活中的危險情境，培養尊重交通安全的良好行為習慣。 3. 實踐安全交通安全規則，珍愛生命並身體力行。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 健體-E-C1 <u>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力</u> ，理解並遵守相關的道德規範， <u>培養公民意識</u> ，關懷社會。 綜-E-A2 探索學習方法， <u>培養思考能力與自律負責的態度</u> ， <u>並透過體驗與實踐解決日常生活問題</u> 。 | | | |
| 議題融入 | 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 健康與體育領域 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜合領域 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 | | |
| | 學習 內容 | 健康與體育領域 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 綜合領域 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 | | |

| | | | | |
|-----------------------|--|--|----|----------------------|
| 表現任務 | 1、願意遵守交通規則，尊重其他用路人。 2、具備安全騎乘的責任感與自我保護意識。 3、能反思危險情境並提出應對方式（如在車多或視線不良處下車牽行）。 4、能正確穿戴騎乘裝備並檢查車輛安全性（如檢查煞車、輪胎氣壓）。 5、能模擬或實際示範正確的騎乘姿勢與動作（如：起步、轉彎、煞車、讓行）。 | | | |
| 教學資源 | CRIN 交通安全議題、交通部-交通安全教案簡報手冊-國小篇 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 備註 |
| 第 18 週 第 19 週 | 珍惜生命，為愛啟程 | 引起動機 教師與學生分享最近新聞上發生的一些交通事故報導。 教學活動 一、生命之痛，餘生之慟 （一）影片一：分享創世基金會植物人關懷新聞，說明約 4 成的植物人肇因於車禍，每位植物人每月花費龐大醫療照顧費用。 （二）影片二：分享生命小鬥士-珣珣的新聞報導，脊髓損傷是一種嚴重的中樞神經系統損傷，影響肢體活動的嚴重功能障礙，並可能引發多種身體併發症。 （三）影片三：長明慧因車禍變成植物人，在加護病房昏迷 33 後終於轉入普通病房，母親堅信女兒有一天一定會醒來，每天用愛等待奇蹟，明慧醒來後，迄今身體年齡已經是 25 歲，智商停留在 10 歲，目前明慧還是需要照顧，夢想停擺。 （四）問題省思與討論 1. 剛剛同學跟老師分享的新聞報導，你有什麼感受或想法嗎？ 2. 什麼叫做幸福？最單純的幸福是什麼？ 3. 如果是你（或家人）交通事故身亡或重傷，最難過的人是誰？ 4. 遵守交通安全規則是誰的責任？為什麼？ 5. 如果大家外出都留意交通安全，這樣世界會變成什麼樣子？ 二、以愛為名，幸福啟程 （一）剛剛我們針對植物人影片進行完討論後，大家應該對交通意外對自己或他人的傷害更有警覺性了吧！雖然現在你是小學生，外出大部分都需要家長接送，少部分同學是自己走路上學，但現在的你能夠開始確實執行哪些行動，讓自己和家人出門更安全，減少遺憾發生呢？大家思考三分鐘後與小組內成員互相分享想法。 （二）製作「為愛啟程，安全回家」之愛的叮嚀宣示板，請在宣示版的紀錄單上寫上你可以確實執行的行動，警惕自己以外，也寫下要叮嚀家人外出留意的交通安全事項（至少兩點）。 | 2 | 安全教育 人權教育 法治教育 |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>(三)紀錄單上有 12 月和明年 1 月的「全家人安全回家紀錄表」，當每天我們和家人都平安出門、回家，沒有損傷就請在上面做一個愛心記號，跟家人說聲「我愛你」及「好開心我們都平安」。</p> <p>(四)請家人在宣示版上也寫上對你的外出安全叮嚀，最後簽上大名，宣誓自己成為交通安全小尖兵，家長宣示為安全守護長。</p> <p>(五)經過這幾節課，大家應該都了解我們外出如何避免危險發生，用正確的方式保護自己與提醒家人遵守交通安全規則，老師這裡發下一張檢核表讓大家貼在聯絡簿上，請你紀錄一周自己還有家人是否能做將你學到的正確交通安全觀念實踐在生活中，並且在一周後，與家人一起討論後寫下你的感受或看法，並且請家人寫下回饋。</p> <p>統整活動</p> <p>總結：</p> <p>(一)我們的生命非常脆弱，任何一個行車或行人的疏忽、不重視，</p> <p>(二)都可能讓你或他人安全受到危害，甚至死亡。</p> <p>(三)幸福人生最重要要有健康的身體，即使生命留下來了，但是也有可能造成一輩子的損傷，更嚴重的如果失去生命，時間更是無法重新倒轉的！</p> <p>(四)尊重生命!珍愛生命!不管是自己或是他人!多一分留意就多一分保障!希望大家都開心出門平安回家。</p> <p>(五)雖然目前只是四年級的小學生，但是從每天外出多一分留意與警覺，就多一份安全與安心！</p> <p>(六)因為愛，所以希望我愛的人和愛我的人都可以互相留意提醒出門的交通安全，擁有幸福美滿的人生。</p> | | |
|--|--|---|--|--|