

參、彈性學習課程計畫

上學期								
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程					其他類課程	備註
		校訂客家常民文化課程*21	校訂閱讀課程*21	寫作能力指導課程*21	校訂數位科技課程*21	讀者劇場與英語故事書閱讀*21	專題/議題課程*12 校慶暨親子運動會*7 平安晚會*2	
一 8/31~9/06		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	議題課程-性別平等教育暨性侵害防治課程	
二 9/07~9/13		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	議題課程-性別平等教育暨性侵害防治課程	
三 9/14~9/20		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	議題課程-性別平等教育暨性侵害防治課程	
四 9/21~9/27		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	議題課程-家庭教育課程	
五 9/28~10/04		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	議題課程-家庭教育課程	
六 10/05~10/11		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	議題課程-家庭教育課程	
七 10/12~10/18		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	議題課程-家庭暴力防治課程	
八 10/19~10/25		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	議題課程-家庭暴力防治課程	
九 10/26~11/01		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀	議題課程-家庭暴力防治課程	
十 11/02~11/08		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀		調1節彈性課程到第13週
十一		校訂客家常民文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力指導課程	數位科技	讀者劇場與英語故事書閱讀		調1節彈性課程到

11/09~11/15	文化課程		指導課程		語故事書閱讀			第13週
十二 11/16~11/22	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀			調1節彈 性課程到 第13週
十三 11/23~11/29	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀		校慶暨親子運 動會(7)	
十四 11/30~12/06	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀			調1節彈 性課程到 第13週
十五 12/07~12/13	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀			調1節彈 性課程到 第13週
十六 12/14~12/20	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀			調1節彈 性課程到 第13週
十七 12/21~12/27	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀		平安晚會(2)	
十八 12/28~01/03	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	專題課程-失智症 暨生命教育課程		
十九 01/04~01/10	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	專題課程-安全教 育-交通安全課程		
二十 01/11~01/17	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	專題課程-安全教 育-交通安全課程		
二十一 1/18~1/20	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀			調1節彈 性課程到 第17週
總計	21	21	21	21	21	12	9	

下學期								
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程					其他類課程	備註
		校訂客家 理念課程*20	校訂閱讀課程 *20	寫作能力 指導課程*20	校訂數位科技 課程*20	讀者劇場與英 語故事書閱讀 *20	專題/議題 課程*11	
一 2/9~2/15		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀		調1節彈 性課程到 第6週
二 2/16~2/22		第二週未排	第二週未排	第二週未排	第二週未排	第二週未排	第二週未排	
三 2/23~3/1		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀		調1節彈 性課程到 第6週
四 3/2~3/8		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀		調1節彈 性課程到 第6週
五 3/9~3/15		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀		調1節彈 性課程到 第6週
六 3/16~3/22		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	校外參觀教學 暨環境教育 (7)	
七 3/23~3/29		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	專題課程- 生命教育課程	
八 3/30~4/5		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	專題課程- 生命教育課程	
九 4/6~4/12		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	議題課程-性別平 等教育課程	
十 4/13~4/19		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	議題課程-性別平 等教育課程	
十一 4/20~4/26		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	議題課程-性別平 等教育課程	
十二 4/27~5/3		校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀		調1節彈 性課程到 第13週

十三 5/4~5/10	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀		母親節親子活 動(2)	
十四 5/11~5/17	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	專題課程- 品德教育課程		
十五 5/18~5/24	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	專題課程- 品德教育課程		
十六 5/25~5/31	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	專題課程-性剝削 防制教育課程		
十七 6/1~6/7	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	專題課程-性剝削 防制教育課程		
十八 6/8~6/14	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	專題課程-安全教 育-交通安全課程		
十九 6/15~6/21	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀	專題課程-安全教 育-交通安全課程		
二十 6/22~6/28	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀			調1節彈 性課程到 第6週
二十一 6/29~6/30	校訂客家常民 文化課程	校訂閱讀課程	寫作能力 指導課程	數位科技	讀者劇場與英 語故事書閱讀			調1節彈 性課程到 第6週
總計	20	20	20	20	20	11	9	

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(6)節，上學期(21)週共(126)節、下學期(20)週共(120)節，合計(246)節。

*統整性主題/專題/議題課程，上學期共117節，下學期共111節。

*其他類課程，上學期共9節，下學期共9節。

※第一學期

課程名稱	主題課程：校訂客家常民文化課程		實施年級	五年級(第一學期)
課程目標	1、培養學生對客家文化的尊重和熱愛，鼓勵學生積極參與客語的傳承活動。 2、通過聽、說、讀、寫等多方面的課程，培養學生客語的溝通能力。 3、透過參訪與耆老分享，認識傳統醬釀文化，培養學生對鄉土的情感。 4、讓學生了解庄頭的歷史背景、發展過程以及當地的文化特色。			
核心素養 具體內涵	客-E-A2 <u>透過客家經驗傳承與體驗</u> ，使學生具備以客家語文思考的能力，並 <u>能運用所學處理日常生活的問題</u> 。 社-E-A2 <u>敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷</u> ， <u>關注生活問題及其影響</u> ，並思考解決方法。 藝-E-A3 <u>學習規劃藝術活動</u> ， <u>豐富生活經驗</u> 。			
議題融入	環-E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 安-E5 了解日常生活危害安全的事件。 家-E12 社區資源的了解與運用。 性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 多-E2 建立自己的文化認同與意識。 戶-E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。			
學習重點	學習表現	社會課程領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 本土語言(客家語)課程領域 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。 藝術領域課程 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。		
	學習	社會課程領域		

	內容	Bd-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 本土語言(客家語)課程領域 Ad-III-1 客家語短文。 Bd-III-2 常用生活應對。 Bc-III-3 城鄉社會。 藝術領域課程 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統			
表現任務	1. 學生以分組的方式展演歌謠，並在進行歌詞改寫創作後，進行成果發表。 2. 學生能以分組的方式設計醬滷食譜，並能以圖文兼具的方式，呈現學習結果。 3. 能以圖文的方式記錄社區古蹟建築，並以客語上台分享報告。				
教學資源	豐田老街、客家委員會網站				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註	
第 1 週 － 第 6 週	舞藝動—鷓鴣	1. 學生學唱「鷓鴣」 2. 學生個人、小組練習學唱 3. 「鷓鴣」歌詞改寫 4. 學生練習客語童詩仿寫與創作 5. 學生分組練唱並編排舞蹈動作 6. 老師協助錄影並欣賞與回饋作品 7. 學生歌詞改寫、童詩創作作品發表 8. 作品欣賞與回饋，學生心得分享	6	多元文化	
第 7 週 － 第 12 週	醬滷美食	1. 老師或家長講解醬滷美食製作流程 2. 學生摘要料理過程並完成工作分配 3. 學生分組製作醬滷美食 4. 學生分享回饋製作過程與感想 5. 學生分組排演並上台發表食譜 6. 老師與學生給予回饋與建議	6	家庭教育 性別平等 食農教育	
第 13 週 － 第 21 週	走讀古蹟建築	1. 老師介紹新北勢社區古蹟建築 2. 學生討論決定路線與訪談重點 3. 學生分組紀錄社區古蹟建築 4. 學生分組了解古蹟建築的使用情形	9	環境教育 多元文化 戶外教育 安全教育	

		5. 學生完成古蹟建築學習單 6. 老師與學生給予回饋與建議 7. 學生分組用客語介紹古蹟建築 8. 老師協助錄影並欣賞與分享作品		
--	--	--	--	--

課程名稱	主題課程：校訂閱讀課程	實施年級	五年級(第一學期)
課程目標	1. 通過閱讀不同類型和題材的文章，提高學生的閱讀理解能力，培養學生的閱讀興趣和習慣。 2. 以跨學科閱讀課程設計，納入閱讀素養測驗，提升學生字詞、句意、文意、推論、分析等閱讀能力向度能力。 3. 通過閱讀引導學生思考文章中所提出的問題，培養他們的邏輯思維能力和批判性思考能力。		
核心素養 具體內涵	國-E-A2 <u>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</u> 社-E-B1 <u>透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</u> 自-E-A2 <u>能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</u>		
議題融入	生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。		

	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。					
	學習表現	本國語文領域 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 社會課程領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 自然課程領域 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。				
	學習內容	本國語文領域 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 社會課程領域 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 自然課程領域 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。				
表現任務	1. 從文本及例題中，學生能夠辨識及應用詞語進行短文寫作。 2. 從閱讀中，學生能夠擷取文章裡的訊息，理解句子要表達的意思。 3. 透過範文與例題，學生能統整文章的大意及所要傳達的主旨。 4. 學生能在閱讀活動後，統整句子或段落才能推論而出的觀點。 5. 學生能夠說出文章的形式、觀點、寫作手法，並且能比較不同的文章的異同。					
教學資源	閱讀小行家-國小高年級(2)					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
一 8/31~9/06	愛麗絲踢翻藥水瓶	1. 閱讀文章「愛麗絲踢翻藥水瓶」。 2. 從世界名著愛麗絲夢遊仙境、斑衣吹笛人、格林童話等，認識以名著命名的疾病。 3. 學習魑魅魍魎、怵目驚心、不了了之等成語的意涵與延伸應用。			1	閱讀素養教育 生命教育

		4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。		
二 9/07~9/13	三日不讀書，則面目可憎	1. 閱讀文章「」三日不讀書，則面目可憎。 2. 從文章中理解書能涵養一個人的言行與氣質，勉勵學生多讀好書。 3. 學習面目可憎、評頭論足、耳濡目染、潛移默化等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
三 9/14~9/20	車胤囊螢	1. 閱讀文章「車胤囊螢」。 2. 從車胤囊螢的故事中，了解古人在求學時，即使遇到了困難，也要找出解決的辦法。 3. 學習風姿美勁、機悟敏速、夜以繼日等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 生涯規劃教育
四 9/21~9/27	有愛心，豆漿不會冷	1. 閱讀文章「有愛心，豆漿不會冷」。 2. 從短文閱讀中了解愛心足以成就許多表面上看似艱難的事。 3. 學習語意深長、不可思議、耐人尋味等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 品德教育
五 9/28~10/04	記號	1. 閱讀文章「記號」。 2. 從文章中理解不能因他人的特點而嘲笑他人，人人有愛，才能幫助他人走出陰影。 3. 學習然有其事、徒勞無功、喜孜孜等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 品德教育 家庭教育
六 10/05~10/11	家	1. 閱讀文章「家」。 2. 從「家」與「枷」的具體形象及實質內涵對照說明，家庭的和諧與快樂，是家人要共同付出、彼此包容的。 3. 學習隨心所欲、肇因、抵觸、絕跡等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 家庭教育
七 10/12~10/18	遇見晨曦	1. 閱讀文章「遇見晨曦」。 2. 從接近大自然，欣賞晨曦的變化，感受大自然的美景。 3. 學習變化無窮、喧囂、滄桑、簇擁、蕩漾等無語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 戶外教育
八 10/19~10/25	校長的花圃	1. 閱讀文章「校長的花圃」。 2. 從文中了解校園的景觀，是學校中每個人都應該用心付出的。 3. 學習雲淡風輕、念念有詞、小心翼翼、綠意盎然等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 戶外教育 環境教育

九 10/26~11/01	與花朵對話	1. 閱讀文章「與花朵對話」。 2. 從文中習得作者與花朵對話，並從中思考花朵的短暫艷麗和生命意義。了解美存在於生活周遭，等待人去發現。 3. 學習姹紫焉紅、傳宗接代、幻化無窮、震撼人心等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 戶外教育 環境教育
十 11/02~11/08	登樂遊原	1. 閱讀文章「登樂遊原」。 2. 從唐詩登樂遊原中，理解作者面對短暫美景的留戀與惋惜。 3. 學習倏忽即逝、夕陽餘暉、抑鬱寡歡等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
十一 11/09~11/15	戴高帽	1. 閱讀文章「戴高帽」。 2. 從古文中了解待人處事的方法，以及人對自己應有的認知。 3. 學習戴高帽、奉承他人、齟齬、勝任等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 品德教育
十二 11/16~11/22	聽！那聲響	1. 閱讀文章「聽！那聲響」。 2. 從文中了解負笈他鄉時，特殊的聲音景象，會讓人思念故鄉和摯愛的家人。 3. 學習凝神細聽、撼地搖天、離鄉背井、浮光掠影等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 家庭教育
十三 11/23~11/29	恍惚	1. 閱讀文章「恍惚」。 2. 從短文中了解，人沒有自我省察，永遠不會發現自己的缺點或不足。 3. 學習手舞足蹈、陶醉、詫異、良久等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育
十四 11/30~12/06	僭稱呼	1. 閱讀文章「僭稱呼」。 2. 從僭稱呼的故事中，了解說大話是一種不好的生活習慣。 3. 學習莞爾、僭越本分、怒氣沖沖、氣惱等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 品德教育
十五 12/07~12/13	寫真	1. 閱讀文章「寫真」。 2. 從短文中了解，人貴有自知之明，沒有自知之明，只是個會說大話的人而已。 3. 學習躍躍欲試、靈光乍現、嘔心絞腦、笑顏族開等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 品德教育 *職業試探
十六 12/14~12/20	陳元方答客問	1. 閱讀文章「陳元方答客問」。 2. 從短文中了解守時的重要性，並且能在日常生活中，養成守時的習慣。 3. 學習遊玩嬉戲、慚愧、無言以對等詞語的意涵與延伸應用。	1	閱讀素養教育 品德教育

		4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。		
十七 12/21~12/27	曾子殺彘	1. 閱讀文章「曾子殺彘」。 2. 從古文曾子殺彘中，了解信用的重要性。 3. 學習流言可畏、教誨、欺騙、哄騙等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 家庭教育
十八 12/28~01/03	交幾位不一樣的朋友	1. 閱讀文章「交幾位不一樣的朋友」。 2. 從文章中了解，我們應該多交幾位自己領域以外的朋友，增廣閱歷，提升生活品質。 3. 學習意想不到、貪小便宜、美不勝收、後患無窮等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 生涯規劃教育 *職業試探
十九 01/04~01/10	高山流水	1. 閱讀文章「高山流水」。 2. 從短文中了解，能夠結交到知音朋友，是人生一大幸事。 3. 學習波瀾壯闊、息息相通、知音、欣慰等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 生命教育
二十 01/11~01/17	贈孟浩然	1. 閱讀文章「贈孟浩然」。 2. 從本文中學習觀察他人的優點，學習稱讚他人。 3. 學習困惑、手舞足蹈、鄙棄、繁花似錦等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 品德教育
二十一 1/18~1/20	單衣順母	1. 閱讀文章「單衣順母」。 2. 從短文中了解家庭關係和樂，是家庭中每個成員都應該付出，並且善待家人的。 3. 學習江河日下、惱羞成怒、忿忿不平、痛改前非等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 家庭教育 生涯規劃教育

課程名稱	主題課程：寫作能力指導	實施年級	五年級(第一學期)
課程目標	1. 引導學生掌握不同寫作類型的結構和寫作技巧，包括記敘文、說明文等，提高學生的寫作能力。 2. 選擇多元化的寫作主題，包括日常生活、人物描寫、自然風景、想像故事等，激發學生的寫作靈感。 3. 培養學生的文采和表達能力，讓學生能夠通過生動的語言和豐富的描述，提高文章的質量。		
核心素養 具體內涵	國-E-A3 <u>運用國語文充實生活經驗</u> ， <u>學習有步驟的規劃活動</u> 和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 綜-E-A1 認識個人特質， <u>初探生涯發展</u> ， <u>覺察生命變化歷程</u> ， <u>激發潛能</u> ， <u>促進身心健全發展</u> 。		
議題融入	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。		

	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。					
學習重點	學習表現	本國語文領域 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合課程領域 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。				
	學習內容	本國語文領域 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章 的 大意 、主旨、結構與寓意。 綜合課程領域 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。				
表現任務	1. 學生對指定的主題進行寫作，讓學生展現寫作技巧及創意。 2. 選擇特定的寫作主題，如事件、新聞、物品等，讓學生展現觀察力和寫作習慣。					
教學資源	南一 5 上作文指導					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
第 1 週 第 4 週	從○○身上學到的事	(1)第一關：品格摩天輪。此部分旨在引導學生發想及確認材料。摩天輪上有著不同的性格特質，全班發表或兩兩討論，每項特質讓他們想到了生活中的哪個人物或事件。 (2)第二關：說個好故事。教師引導學生以「說」的方式，有條理的敘述事件。可用課文的例子，小師傅安裝冷氣的作業流程中，有動作、對話，讓事件更生動。 (3)第三關：人物放大鏡。此關卡讓學生整理從人物上得到的啟發與學習，了解哪些體悟與道理可以搭配名言佳句或格言。			4	閱讀素養教育 品德教育
第 5 週 第 8 週	校園最美的角落	(1)第一關：校園導覽員。實際走訪校園，讓學生聚焦在景物的觀察上。以分組的方式進行，請學生化身為小導遊，為同學們介紹美好景物。			4	閱讀素養教育 戶外教育 環境教育

		<p>(2)第二關：空間掌鏡人。選定好校園角落後，思考如何有次序的描寫景物。引導學生想像自己運用攝影機鏡頭，帶領讀者參觀最美角落的景物。</p> <p>(3)第三關：句子化妝師。讓學生練習擴充語句，加入「顏色」和「感受」，讓景物的描寫更加豐富生動。</p>		
第 9 週 第 13 週	臺灣好滋味	<p>(1)第一關：家鄉味大搜密。教師請學生畫下自己曾經吃過的家鄉代表食物，並將其擬人化。接著請學生分組，訪問組員們的答案，分享彼此的家鄉美食。</p> <p>(2)第二關：家鄉味聯想王。請學生試著從家鄉食物的外觀、氣味、口感、製作的方式、吃下的感覺等進行聯想，思考與家鄉食物有共通點的事物，並寫下來。</p> <p>(3)第三關：家鄉味變變變。請學生用擬人法來描寫家鄉味料理，凸顯料理特色。例如烤番薯的製作方式是在甕窯裡烤製，用擬人法來寫，就能將在甕窯裡烤製的過程比喻成番薯在洗蒸汽浴，讓讀者在閱讀時更有畫面。</p>	5	閱讀素養教育 *食農教育 *職業試探
第 14 週 第 17 週	一份特別的禮物	<p>(1)第一關：禮物萬花筒。請學生寫下自己曾經收過的禮物，可以是具體的物品，像是生日時收到的蛋糕；也可以是一種心情，例如和家人一起出遊所感受到的快樂。</p> <p>(2)第二關：珍貴的禮物。在我們的生命經驗中，一定會有一些特別的禮物，請說明它對自己的重要性。</p> <p>(3)第三關：禮物二三事。請學生挑選出最有感覺的禮物來作描寫，試著說明和送禮人的關係、收到的感覺、收到禮物的場景等思考，梳理有關這份禮物的點滴回憶。</p>	4	閱讀素養教育
第 18 週 第 21 週	向○○（名人）學習	<p>(1)第一關：精挑細選好食材。利用寫作大綱，讓學生了解文章立意要點，掌握大致的結構與布局後，接著在闖關單上勾選「選材」時正確的敘述。</p> <p>(2)第二關：料理一道名人餐。請學生使用網路或是到圖書館查閱資料，選定想要學習與描寫的對象，確立寫作主題。收集好資料後，請學生將資料整理記錄在闖關單中。</p> <p>(3)第三關：美味加分好幫手。透過名人的經驗與故事，傳達值得學習之處。從收集到的資料中，選定一則作為傳達道理的故事，記錄在闖關單中。</p>	4	閱讀素養教育 資訊教育

課程名稱	主題課程：數位科技課程	實施年級	五年級(第一學期)
課程目標	<p>1、讓學生了解資訊科技的基本概念，包括電腦硬體和軟體、網路、程式設計等，以及相關的運作原理。</p> <p>2、教導學生掌握電腦的基本操作技能，包括文字處理、簡報製作、資料庫管理等，提高學生的電腦應用能力。</p> <p>3、引導學生學習有效地使用網路搜索引擎和資訊資源，培養學生的資訊搜尋能力和評估資訊真實性的能力。</p> <p>4、教育學生認識資訊安全和倫理的重要性，包括個人隱私保護、資訊安全風險意識等，培養學生良好的網路使用行為和倫理觀念。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源</u>，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>藝-E-B2 <u>識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係</u>。</p>		

議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 法 E6 理解權力的必要與限制。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。			
學習重點	學習表現	綜合領域課程 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 藝術與人文領域課程 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。		
	學習內容	綜合領域課程 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 藝術與人文領域課程 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。		
表現任務	1.學生能操作 POWERPOINT，以 PowerPoint 形式進行主題報告演示。 2.學生選擇一個學科的主題，例如自然、社會等，利用 PowerPoint 整理相關知識。 3.學生能依主題完成宣傳海報設計。			
教學資源	資訊設備、POWER POINT2016			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
一 8/31~9/06	資訊倫理與資訊安全	1. 慎用網路社群，尊重他人隱私與著作權。 2. 凡上網必留下數位足跡。	1	資訊教育 安全教育 法治教育
二 9/07~9/13	簡報製作與 powerpoint 初探	1. 了解 POWERPOINT 的功能與用途。 2. 認識 POWERPOINT 的視窗環境。	1	資訊教育
三 9/14~9/20	簡報製作與 powerpoint 初探	1. 了解 POWERPOINT 的功能與用途。 2. 認識 POWERPOINT 的視窗環境。	1	資訊教育

四 9/21~9/27	簡報製作與 powerpoint 初探	1. 了解 POWERPOINT 的功能與用途。 2. 認識 POWERPOINT 的視窗環境。	1	資訊教育
五 9/28~10/04	簡報製作與 powerpoint 初探	1. 認識佈景主題的功能。 2. 選用簡報佈景主題。	1	資訊教育
六 10/05~10/11	簡報製作與 powerpoint 初探	1. 認識插入功能表。 2. 插入文字與圖片。	1	資訊教育
七 10/12~10/18	簡報製作與 powerpoint 初探	1. 配置投影片版面。	1	資訊教育
八 10/19~10/25	台灣水果有 GO 讚	1. 認識 OFFICE.COM 簡報設計範本。 2. 使用 OFFICE.COM 簡報設計範本。	1	資訊教育 *食農教育
九 10/26~11/01	台灣水果有 GO 讚	1. 認識版面配置功能表。 2. 設定標題問字樣式。	1	資訊教育 **食農教育
十 11/02~11/08	台灣水果有 GO 讚	1. 設定圖案樣式。	1	資訊教育 *食農教育
十一 11/09~11/15	台灣水果有 GO 讚	1. 認識常用功能表。 2. 複製與編輯投影片。	1	資訊教育 *食農教育
十二 11/16~11/22	台灣水果有 GO 讚	1. 認識設計功能表。 2. 套用圖片樣式。	1	資訊教育 *食農教育
十三 11/23~11/29	資源回收再利用海報設計	1. 熟悉設計功能表的各項功能。 2. 設定投影片大小及背景樣式。	1	資訊教育 環境教育
十四 11/30~12/06	資源回收再利用海報設計	1. 認識圖片格式功能表。 2. 學習裁剪圖片。	1	資訊教育 環境教育
十五 12/07~12/13	資源回收再利用海報設計	1. 熟悉圖片格式功能表。 2. 繪製圖案並套用圖案樣式。	1	資訊教育 環境教育
十六	資源回收再利用海報設計	1. 學習插入文字方塊。	1	資訊教育

12/14~12/20		2. 在文字方塊中輸入文字。		環境教育
十七 12/21~12/27	資源回收再利用海報設計	1. 插入 Smart Art 圖形。	1	資訊教育 環境教育
十八 12/28~01/03	票選運動會吉祥物	1. 設定投影片背景色彩。	1	資訊教育
十九 01/04~01/10	票選運動會吉祥物	1. 用文字藝術師建立主題文字。 2. 使用漸層色彩。	1	資訊教育
二十 01/11~01/17	票選運動會吉祥物	1. 用文字藝術師建立主題文字。 2. 使用漸層色彩。	1	資訊教育
二十一 1/18~1/20	票選運動會吉祥物	1. 用表格呈現數值資料。 2. 用統及圖表呈現數值資料。	1	資訊教育

課程名稱	主題課程：讀者劇場與英語故事書閱讀		實施年級	五年級(第一學期)
課程目標	1、通過本課程，學生能夠聆聽、模仿和表演英語對話，從而提高學生的英語聽力和口語表達能力。 2、透過角色扮演和表演英語劇本，學生能夠深入理解劇情和角色的情感表達，從而提高學生的閱讀理解能力。 3、通過表演英語劇本，學生能夠了解不同國家和文化的背景和故事情節，促進跨文化交流和理解。 4、學生透過團隊合作，共同準備和表演劇本，有助於培養學生的團隊合作精神和協作能力。			
核心素養 具體內涵	英-E-A2 <u>具備理解簡易英語文訊息的能力</u> ，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C2 <u>積極參與課內英語文小組學習活動</u> ，培養團隊合作精神。 綜-E-C2 <u>理解他人感受，樂於與人互動</u> ，學習尊重他人， <u>增進人際關係</u> ， <u>與團隊成員合作達成團體目標</u> 。			
議題融入	閱-E1 認識一般生活情境中需要使用的以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱-E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 國-E5 體認國際文化的多樣性。 國-E6 具備學習不同文化的意願與能力。			
學習重點	學習 表現	英語文課程領域 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。		

		綜合課程領域 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。				
	學習 內容	英語文課程領域 Ac-III-3 簡易的生活用語。 C-III-1 國內（外）招呼方式。 D-III-2 故事發展的排序。 綜合課程領域 Bd-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。				
表現任務	1. 能以分組或個人的方式，上台朗誦英語讀本內容。 2. 分組合作，以讀者劇場的形式，在課堂上進行展示。					
教學資源	Thumbelina					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
一 8/31~9/06	Get to Know Each Other	教師利用讀本的角色介紹來認識彼此			1	閱讀素養 國際教育
二 9/07~9/13	Page2~7 & Phonics	教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。			1	閱讀素養 國際教育
三 9/14~9/20	Page2~7 & Phonics	教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。			1	閱讀素養 國際教育
四 9/21~9/27	Page2~7 & Phonics	教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。			1	閱讀素養 國際教育
五 9/28~10/04	Page8~13 & Phonics	教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。			1	閱讀素養 國際教育

六 10/05~10/11	Page8~13 & Phonics	教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養 國際教育
七 10/12~10/18	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養 國際教育
八 10/19~10/25	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養 國際教育
九 10/26~11/01	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養 國際教育
十 11/02~11/08	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養 國際教育
十一 11/09~11/15	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養 國際教育
十二 11/16~11/22	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養 國際教育
十三 11/23~11/29	Page30~35 & Phonics	教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養 國際教育
十四 11/30~12/06	Page30~35 & Phonics	教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養 國際教育
十五 12/07~12/13	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養 國際教育

十六 12/14~12/20	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養 國際教育
十七 12/21~12/27	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	閱讀素養 國際教育
十八 12/28~01/03	Review Page2~41	學生朗誦 Page2~41 學習單閱讀及書寫練習	1	閱讀素養 國際教育
十九 01/04~01/10	Page42~43 & Phonics	教師帶讀 Page42~43 學生覆誦 Page42~43	1	閱讀素養 國際教育
二十 01/11~01/17	Page42~43 & Phonics	英語小書單字測驗 英語小書口說測驗	1	閱讀素養 國際教育
二十一 1/18~1/20	Reading Theater	英語小書口說測驗 學生分組練習讀者劇場劇本	1	閱讀素養 國際教育

課程名稱	專題課程：失智症課程(結合生命教育課程)		實施年級	五年級(第一學期)
課程目標	1、藉由閱讀文本，培養同理心，察覺並認識失智症。 2、習得適當表達自己想法的能力，並在過程中，承擔家庭責任，學習付出愛與關懷，增進親子關係。			
核心素養 具體內涵	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷， <u>關注生活問題及其影響</u> ， <u>並思考解決方法</u> 。 綜-E-C2 <u>理解他人感受</u> ，樂於與人互動， <u>學習尊重他人</u> ， <u>增進人際關係</u> ，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動 親子、手足、祖孫及其他親屬等。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。			
學習重點	學習 表現	社會課程領域 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。		

		綜合課程領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。		
	學習內容	社會課程領域 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 綜合課程領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。		
表現任務	1. 學生以自己的話簡述繪本內容，並分享閱讀後的感受。 2. 學生可以自問自答：「如果我是故事中的小孩，我會怎麼做？」 3. 學生分組扮演故事中的角色，演出一段與叔公相處的情境，表達對長輩的理解與包容。			
教學資源	繪本：叔公忘記了			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 18 週	讓我更懂你	1. 引起動機：影片-長照微電影：失智旋轉木馬。 透過影片，了解人的老化是自然現象，透過醫療，可以改善失智症患者的狀況。 2. 發展活動 1：閱讀繪本-叔公忘記了 藉由繪本閱讀，讓學生了解，老人的幽默與深情，也從書中的小女孩身上，學習小女孩對長輩的溫柔觀察，用的不僅僅是眼睛，更是最最珍惜的心！ 3. 發展活動 2：口頭發表 讓學生發表自己的想法，包含對影片故事的想法、對繪本內容的感想等。 4. 綜合活動：學習單-即使可能會忘記，每一天仍是珍貴的 透過小故事「即使可能會忘記，每一天仍是珍貴的」，讓學生了解面對失智症，我們應該要正向迎接疾病挑戰，並且用傾聽和接納的態度，面對罹患失智症的長輩。	1	失智症議題 高齡教育 生命教育 家庭教育

課程名稱	專題課程：安全教育-交通安全課程：自行車安全用路與騎乘觀念	實施年級	五年級(第一學期)
課程目標	1、身為駕駛應有的角色的認知。 2、自行車騎乘道路範圍及注意事項。 3、騎乘自行車之風險預測。		
核心素養	綜-E-A2 探索學習方法， <u>培養</u> 思考能力與 <u>自律負責的態度</u> ， <u>並透過體驗與實踐解決日常生活問題</u> 。		

具體內涵	健體-E-C1 <u>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力</u> ，理解並遵守相關的道德規範， <u>培養公民意識</u> ，關懷社會。			
議題融入	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。			
學習重點	學習表現	健康與體育領域 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 綜合領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習內容	健康與體育領域 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 綜合領域 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
表現任務	1、願意遵守交通規則，尊重其他用路人。 2、具備安全騎乘的責任感與自我保護意識。 3、能反思危險情境並提出應對方式（如在車多或視線不良處下車牽行）。 4、能正確穿戴騎乘裝備並檢查車輛安全性（如檢查煞車、輪胎氣壓）。 5、能模擬或實際示範正確的騎乘姿勢與動作（如：起步、轉彎、煞車、讓行）。			
教學資源	CRIN 交通安全議題、交通部-交通安全教案簡報手冊-國小篇			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 19 週 第 20 週	自行車安全用路與騎乘觀念	1、引起動機：教師向學生提問，請學生就自身經驗舉手回答。 提問一、會騎自行車的舉手？	2	安全教育 法治教育

		<p>提問二、什麼情況下你會騎車</p> <p>提問三、請問你會在這裡騎？</p> <p>2、發展活動 1：向學生提問，當騎乘自行車時遇到這幾個情況會怎麼做？</p> <p>活動一：在一般道路騎乘自行車時，你會怎麼騎？</p> <p>活動二：覺得自己騎乘自行車時，身分為何？</p> <p>活動三：依騎乘規劃進行安全選擇順位排列四種狀況。</p> <p>活動四：依騎乘規畫進行安全路線順位排列四種狀況。</p> <p>3、發展活動 2：騎乘自行車的安全注意事項</p> <p>事項一：觀察路況，勿任意衝出。</p> <p>事項二：要在正確道路範圍。</p> <p>事項三：要擺頭觀察環境及車輛動態。</p> <p>事項四：應依騎乘的路況，遵守號誌通行。</p> <p>事項五：保持安全跟車距離。</p> <p>4、綜合活動：統整與歸納：</p> <p>1. 自行車應於慢車道上靠右行駛。</p> <p>2. 右轉時先沿慢車道外側放慢速度，確認後方無來車再靠邊右轉；左轉時應以二段式方法左轉。</p> <p>3. 自行車騎士應以手勢告知即將變換行進方向，平行伸出右手為右轉彎、平行伸出左手為左轉彎、左臂向下垂伸為減速或停車。</p> <p>4. 與前車保持適當的安全距離，乾燥路況下須與前車保持安全距離。</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	議題課程：性別平等教育暨性侵害防治課程	實施年級	五年級(第一學期)
課程目標	1. 幫助學生了解性別平等是一個基本的人權原則，每個人都應該受到平等尊重和對待。 2. 學生認識到家暴對兒童的身心健康和發展所造成的負面影響，並理解這些影響可能對兒童未來的生活造成的長期影響。 3. 引導學生知道如何應對家暴情況，包括尋求幫助、保護自己和他人的方法，以及適當的應對策略。		
核心素養 具體內涵	社-E-C1 培養良好的生活習慣， <u>理解並遵守社會規範</u> ，參與公共事務，養成社會責任感， <u>尊重並維護自己和他人的人權</u> ，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源</u> ，理解各類媒體內容的意義與影響， <u>用以處理日常生活問題</u> 。		
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗並知道如何尋求救助的管道。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。		

學習重點	學習表現	社會課程領域 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 綜合課程領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。			
	學習內容	社會課程領域 Aa-III-2 規範（可包括 習俗、道德、宗教 或 法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 綜合課程領域 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。			
表現任務	1. 能夠完成讀報活動，並且發表自己的觀點。 2. 能說出何謂家暴目睹兒，並知道協助他們的管道。				
教學資源	臺北市家庭暴力暨性侵害防治中心網站、相關新聞報導				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註	
第 1 週 － 第 3 週	讀報教育：家暴目睹兒	◎活動一 認識家庭性侵害及家庭暴力目睹兒 1、播放【愛不遙遠】短片？ 2、與學生共同討論影片內容。 ◎活動二 1、什麼是「家庭暴力目睹兒」？目睹兒，雖未有直接遭受身體暴力的傷害，但他們親眼目睹家人施暴，造成在成長過程中難以磨滅的心理創傷。 2、目睹兒的反應類型 ※害怕退縮型：孩子在目睹家暴時，驚駭得只會躲起來，身體會有不住發抖、冒冷汗、心跳加速等焦慮反應。 ※不知所措型：特別對年幼的子女，目睹家暴發生時，方寸大亂，不知如何是好。 ※挺身保護型：目睹家暴時，子女挺身而出，用言語或行為去嘗試制止並保護受虐的一方。有這類反應的孩子，趨向早熟，強行扮演一個照顧者或是保護者的角色，而失卻了一般孩子的童真。 ※向外求助型：孩子在面對家暴時，採用向外求助的方法，如告知成人、找警察、學校老師或輔導員來協助。 ※麻木漠視型：由於家暴經常發生，有些孩子為了保護自己，採取一種視而不見，	3	性別平等 人權教育 安全教育 性侵害防治	

		<p>聽而不聞的反應，例如有些孩子會把電視或是音樂的聲量加大，以此來分散自己的注意力，讓自己的情緒不會因為家暴而受到衝擊。</p> <p>3、請學生一起思考，遇到家庭性侵害及家庭暴力目睹兒，？</p> <p>4、簡介婦幼保護專線 113。</p> <p>◎活動三：讀報教育(1)(2)</p> <p>1、教師事先準備讀報教育學習單 1。</p> <p>2、請學生閱讀新聞內容。</p> <p>3、請學生分組討論新聞內容。</p> <p>4、請學生上台發表對新聞內容的想法。</p> <p>5、分組完成學習單。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	議題課程：家庭教育		實施年級	五年級(第一學期)
課程目標	<p>1. 學生理解家庭成員間的責任和角色分工，包括不同成員在家庭生活中所扮演的角色和貢獻。</p> <p>2. 學生認識不同家庭成員的需求和期望，以及他們對家庭生活的貢獻和期待，並尊重彼此的差異和個性。</p> <p>3. 學生能培養責任感，明白自己在家庭生活中的責任，並能獨立完成一些家務活動，提升自理能力和生活技能。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>			
議題融入	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>家 E4 兒童的家庭責任。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>本國語文領域</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>綜合課程領域</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>		
	學習 內容	<p>本國語文領域</p> <p>Bd-III-2 人際交流的情感。</p> <p>C-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>綜合課程領域</p> <p>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p>		

表現任務	1. 制定家庭任務表，根據家庭成員的能力和喜好進行合理分配，最後在課堂上展示他們的計畫。 2. 學生設計家庭日常生活的情景，展示家庭成員之間的合作和分工情況			
教學資源	1. 朱家故事 PPT、2. Youtube 影片：青少年幸福家庭教育影片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 4 週 － 第 6 週	幸福的家庭	◎活動一：誰在做家事 1. 請小朋友發表一下家中的事都是誰在做？ ◎活動二：繪本—朱家故事 1. 朱家的家事都是誰在做？ 2. 他們的家事分配是？ 3. 為什麼朱媽媽要離家出走？ 4. 朱媽媽離家後，另外三個人的生活有什麼變化？ 5. 朱媽媽回家以後，他們的生活有什麼改變？ ◎活動三：學習單 1. 填寫學習單：家事誰來做 2. 發表並分享學習單內容。 ◎活動四：幸福的家庭 1. 影片欣賞：青少年幸福家庭教育影片 2. 討論與發表： (1) 影片中出现哪些家庭問題？ (2) 這些家庭問題產生的原因？ (3) 如果你遇到類似問題可以怎麼處理？ (4) 有沒有方法可以預防家庭問題？ (5) 學習單：我的煩惱 ◎活動六：幸福的禮物 1. 繪本教學：最幸福的禮物。 2. 討論與發表： (1) 為什麼女孩要買禮物送給媽媽？ (2) 故事中的小女生做了什麼事賺錢買禮物？ (3) 後來小女生買了什麼禮物送媽媽？ (4) 小女生為了什麼事哭得很傷心？ (5) 小女生的媽媽用什麼東西把破掉的花瓶修理好？ (6) 花瓶補好以後變成了什麼？ (7) 你曾經送什麼禮物給媽媽呢？ (8) 如果要挑一份禮物送給家人，你會挑什麼送給誰呢？	3	家庭教育 品德教育 性別平等

		活動七：學習單 1. 學習單：最幸福的禮物。 2. 發表並分享學習單內容。		
--	--	---	--	--

課程名稱	議題課程：家庭暴力防治課程			實施年級	五年級(第一學期)	
課程目標	1. 讓學生了解何謂家庭暴力，包括身體暴力、心理暴力、性暴力等形式，以及其可能對個人和家庭產生的影響。 2. 幫助學生了解如何求助和尋找幫助，包括向信任的成人、學校老師或專業機構報告家庭暴力情況，並提供相應的支持和協助。 3. 鼓勵學生表達自己的情感和想法，讓他們感受到安全和支持，並提供正向的情感管道，以減少暴力可能導致的負面情緒。					
核心素養 具體內涵	社-E-A2 <u>敏覺居住地方的社會</u> 、 <u>自然與人文環境變遷</u> ， <u>關注生活問題</u> 及其影響， <u>並思考解決方法</u> 。 綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源</u> ， <u>理解各類媒體內容的意義與影響</u> ， <u>用以處理日常生活問題</u> 。					
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 人 E2 關心周遭不公平的事件並提出改善的想法。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。					
學習重點	學習 表現	社會課程領域 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 綜合課程領域 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。				
	學習 內容	社會課程領域 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 綜合課程領域 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。				
表現任務	1. 進行小組情境討論，探討不同的家庭暴力情境，並討論如何應對和解決這些問題。 2. 學生進行家庭暴力情境的角色扮演活動，模擬家庭暴力事件的發生和處理過程，並討論應對策略和解決方案。。					
教學資源	網路新聞					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註

第 7 週 第 9 週	遠離家暴陰影	1. 準備活動：請學生蒐集家庭暴力相關新聞。 2. 引起動機：請學生朗讀家庭暴力新聞(1~3 則) 3. 發展活動 1： (1)教師說明施暴者、受害者及施虐事實的意思。 (2)學生將家暴報導貼在學習單上，並依照施暴者、受害者、施虐的事實三大方向進行分析。 (3)學生分組分享資料並互相討論。 (4)各組上台發表。教師並引導學生判斷各小組所提出的協助方法是否合適。 4. 發展活動 2： (1)各小組依照所蒐集到的新聞報導，進行劇本編寫。 (2)小組進行戲劇排練。 (3)小組戲劇演出。 5. 綜合活動：價值澄清 教師在學生分享感受後，進行相關的價值澄清。	3	性別平等 人權教育 品德教育 生命教育 資訊教育
---------------------	--------	---	---	--------------------------------------

※第二學期

課程名稱	主題課程：校訂客家常民文化課程		實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1、培養學生對客家文化的尊重和熱愛，鼓勵學生積極參與客語的傳承活動。 2、通過聽、說、讀、寫等多方面的課程，培養學生客語的溝通能力。 3、透過參訪與耆老分享，體驗傳統醬釀文化，培養學生對鄉土的情感。 4、讓學生了解庄頭的歷史背景、發展過程以及當地的文化特色。			
核心素養 具體內涵	客-E-A2 <u>透過客家經驗傳承與體驗</u> ，使學生具備以客家語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 社-E-A2 <u>敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷</u> ， <u>關注生活問題及其影響</u> ，並思考解決方法。			
議題融入	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 家 E7 家庭資源的意涵。 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 多 E1 瞭解自己的文化特質。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 戶 E2 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。			
學習重點	學習 表現	社會課程領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。		

		本土語言(客家語)課程領域 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。		
	學習 內容	社會課程領域 Bd-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 本土語言(客家語)課程領域 Ad-III-1 客家語短文。 Bd-III-2 常用生活應對。 Bc-III-3 城鄉社會。		
表現任務	1. 能以分組的方式撰寫古蹟創生方案，並上台以客語進行報告。 2. 能參與醬油釀造活動，並全班合作釀造醬油。 3. 能以分組展演客語歌謠，並能改寫歌詞並表演。			
教學資源	豐田老街、客家委員會網站			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1 週 第 3 週 第 6 週	古蹟創生方案	1. 老師講解古蹟創生方案基本格式 2. 學生分組選擇社區古蹟並完成工作分配 3. 學生分組蒐集資料並撰寫方案內容 4. 老師與學生給予回饋與建議 5. 學生分組用客語介紹古蹟創生方案 6. 老師協助錄影並欣賞與分享作品	5	多元文化教育 戶外教育
第 7 週 第 12 週	醬油手作釀造	1. 老師或家長講解醬油手作釀造流程 2. 學生摘要醬油釀造流程 3. 學生分組體驗醬油釀造 4. 學生分享回饋製作過程與感想 5. 學生分組排演並上台發表醬油釀造說明	6	家庭教育 生涯規劃 *職業試探 *食農教育 *消費者保護
第 13 週 第 21 週	舞藝動—天公落水	1. 學生聽學「天公落水」 2. 學生個人、小組唸讀歌詞 3. 學生學唱「天公落水」 4. 學生個人、小組練習學唱 5. 「天公落水」歌詞改寫 6. 學生練習客語童詩仿寫與創作	9	多元文化 閱讀素養 性別平等

		7. 學生分組練唱並編排舞蹈動作 8. 學生歌詞改寫、童詩創作作品發表		
--	--	--	--	--

課程名稱	主題課程：校訂閱讀課程	實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1. 通過閱讀不同類型和題材的文章，提高學生的閱讀理解能力，培養學生的閱讀興趣和習慣。 2. 以跨學科閱讀課程設計，納入閱讀素養測驗，提升學生字詞、句意、文意、推論、分析等閱讀能力向度能力。 3. 通過閱讀引導學生思考文章中所提出的問題，培養他們的邏輯思維能力和批判性思考能力。		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 <u>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</u> 社-E-B1 <u>透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</u> 自-E-A2 <u>能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</u></p>		
議題融入	<p>涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 EJU8 關懷行善 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>		

	<p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>法 E1 認識公平。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
學習重點	學習表現	<p>本國語文領域</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>社會課程領域</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>自然課程領域</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>
	學習內容	<p>本國語文領域</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>社會課程領域</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>自然課程領域</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>

表現任務	1. 從文本及例題中，學生能夠辨識及應用詞語進行短文寫作。 2. 從閱讀中，學生能夠擷取文章裡的訊息，理解句子要表達的意思。 3. 透過範文與例題，學生能統整文章的大意及所要傳達的主旨。 4. 學生能在閱讀活動後，統整句子或段落才能推論而出的觀點。 5. 學生能夠說出文章的形式、觀點、寫作手法，並且能比較不同的文章的異同。			
教學資源	閱讀小行家-國小高年級(2)			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
一 2/9~2/15	尊重別人的姓名	1. 閱讀文章「尊重別人的姓名」。 2. 從文章中了解，我們應尊重他人，就從尊重他人的姓名開始。 3. 學習一竅不通、無利可圖、攜手合作、盡釋前嫌等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 品德教育 生涯發展教育 *職業試探
二 2/16~2/22	— — — — —	— — — — —	0	本週未排彈性課程
三 2/23~3/1	美麗的臺灣	1. 閱讀文章「美麗的臺灣」。 2. 從文中了解臺灣過去與現在的美麗景色，期望學生都能愛護美麗的臺灣。 3. 學習鬼斧神工、得天獨厚、翩翩起舞、目不暇給等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 海洋教育 環境教育
四 3/2~3/8	土地與自然	1. 閱讀文章「土地與自然」。 2. 從本文對水稻的觀察中，認識農田的風景，重視臺灣的美好，不應繼續破壞。 3. 學習憧憬、回饋、抑制、蜿蜒、瑰寶等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 環境教育 *食農教育
五 3/9~3/15	轉念	1. 閱讀文章「轉念」。 2. 從文章中學習勿僵化思維，美醜都在自己的一念間，人無須追求完美。 3. 學習悵然若失、波光粼粼、纖塵不染、萬紫千紅等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 生命教育 生涯規劃教育
六 3/16~3/22	麵包 VIP 卡	1. 閱讀文章「麵包 VIP 卡」。 2. 從文章中了解人們的心情會受到成功與他人親切的問候等因素影響。 3. 學習意猶未竟、載浮載沉、未竟、甘醇等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 生涯規劃教育 *職業試探 *消費者保護
七	審慎的選擇	1. 閱讀文章「審慎的選擇」。	1	閱讀素養教育

3/23~3/29		2. 從蘇格拉底的故事中，引導學生了解三思而後行的重要。 3. 學習三思而後行、亡羊補牢、守株待兔等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。		多元文化教育
八 3/30~4/5	長城之歌	1. 閱讀文章「長城之歌」。 2. 從本詩了解萬里長城的歷史故事，以及它成為世界知名古蹟的緣由。 3. 學習綿延、起伏、渾厚、威風凜凜、捍衛等詞語涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 多元文化教育
九 4/6~4/12	印度的文化首都	1. 閱讀文章「印度的文化首都」。 2. 從本文中認識印度的文化首都，以及這座城市的文化特色 3. 學習豐饒富庶、舉手投足、滋長、化育等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 多元文化教育 國際教育
十 4/13~4/19	你可以改變世界	1. 閱讀文章「你可以改變世界」。 2. 從作者從小助人的經驗，了解每個人都可以善用自己的長才做公益。 3. 學習等成語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 品德教育 人權教育
十一 4/20~4/26	星空下的夢想	1. 閱讀文章「星空下的夢想」。 2. 從本文中探討自己的人生觀以及夢想。 3. 學習疑竇、多采多姿、敞開心房、沮喪等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 生涯規劃教育 國際教育 *職業試探
十二 4/27~5/3	變色動物也有隱形斗篷	1. 閱讀文章「變色動物也有隱形斗篷」。 2. 從本文中了解動物各有不同的方法面對天敵，由此多方認識不同的生物。 3. 學習闔上、癱瘓、瞬間、五彩繽紛、遍布等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 環境教育
十三 5/4~5/10	凝結尾——讓飛機在天空畫畫	1. 閱讀文章「凝結尾——讓飛機在天空畫畫」。 2. 從本文中了解飛機凝結尾的形成過程及要素。 3. 學習凝結、潮濕、不妨、冰晶、巡航等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 科技教育
十四 5/11~5/17	雞同鴨講	1. 閱讀文章「雞同鴨講」。 2. 從不同的故事中，了解科學家對動物行為的研究，未科學知識奠定了基礎。 3. 學習推崇、靈性、細膩、銘鑄、學問淵博等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 多元文化教育 科技教育

十五 5/18~5/24	臉書歡慶十歲	1. 閱讀文章「臉書歡慶十歲」。 2. 從本文中了解臉書發展的巔峰，以及未來將面臨的挑戰。 3. 學習授權、核心、偏好、傳遞、競爭等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 科技教育
十六 5/25~5/31	水桶潑水風潮—喚起關懷 臺灣漸凍人	1. 閱讀文章「水桶潑水風潮—喚起關懷臺灣漸凍人」。 2. 從挑戰水桶潑水的公益活動中，關懷漸凍人病友。 3. 學習浪潮、萎縮、癱瘓、落差、衰落等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 品德教育
十七 6/1~6/7	臺中科博館兒童會員卡申請須知	1. 閱讀文章「臺中科博館兒童會員卡申請須知」。 2. 從本文中認識「公告」的書寫及閱讀方式。 3. 學習便捷、洽索、爾後、酌收等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 法治教育
十八 6/8~6/14	胡信與小小地球	1. 閱讀文章「胡信與小小地球」。 2. 從本文了解其他國家面臨戰亂、求學等問題。 3. 學習溫飽、叫賣、朗誦、落寞、和諧等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 人權教育 國際教育
十九 6/15~6/21	布莉吉的願望	1. 閱讀文章「布莉吉的願望」。 2. 從本文中了解作者即便面臨困境，依然盡力教育下一代，並且深信受幫助的孩子未來也能付出愛心。 3. 學習橫跨、伴隨、盥洗、盡心盡力、陌生等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 人權教育 國際教育
二十 6/22~6/28	快樂	1. 閱讀文章「快樂」。 2. 從本文了解作者感到快樂的原因，因為作者都能用心體會生活中的每一刻。 3. 學習自得其樂、啁啾、翩翩、婆娑、嘔心瀝血等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 生涯規劃教育
二十一 6/29~6/30	阿嬤來我家	1. 閱讀文章「阿嬤來我家」。 2. 從文中了解與長輩溝通的技巧，以及祖孫之間的情意。 3. 學習心虛、尷尬、靈光、雞同鴨講、蹩腳、罹患等詞語的意涵與延伸應用。 4. 透過閱讀測驗，理解本文的文意統整及推論應用。	1	閱讀素養教育 家庭教育 *高齡教育

課程名稱	主題課程：寫作能力指導	實施年級	五年級(第二學期)
------	-------------	------	-----------

課程目標	1. 引導學生掌握不同寫作類型的結構和寫作技巧，包括記敘文、說明文等，提高學生的寫作能力。 2. 選擇多元化的寫作主題，包括日常生活、人物描寫、自然風景、想像故事等，激發學生的寫作靈感。 3. 培養學生的文采和表達能力，讓學生能夠通過生動的語言和豐富的描述，提高文章的質量。	
核心素養 具體內涵	國-E-A3 <u>運用國語文充實生活經驗</u> ， <u>學習有步驟的規劃活動</u> 和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 綜-E-A1 認識個人特質， <u>初探生涯發展</u> ， <u>覺察生命變化歷程</u> ， <u>激發潛能</u> ， <u>促進身心健全發展</u> 。	
議題融入	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
學習重點	學習 表現	本國語文領域 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合課程領域 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
	學習 內容	本國語文領域 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章 的 大意、主旨、結構與寓意。 綜合課程領域 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。
表現任務	1. 學生對指定的主題進行寫作，讓學生展現寫作技巧及創意。 2. 選擇特定的寫作主題，如景物、人物等，讓學生展現觀察力和寫作習慣。	
教學資源	寫作小行家	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1 週 第 5 週	我最欣賞的人	(1)五感觀察：使用視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等感官描寫，使讀者感同身受。 (2)營造氛圍：透過營造氛圍讓讀者產生情感共鳴。 (3)注意細節：通過細節的描繪讓場景更加豐富、立體。 (4)使用生動的語言：使用各式修辭讓文句更優美。 (5)合理安排順序：合理安排順序能讓場景的描寫更加流暢、自然。	4	*職業試探 生涯規劃教育 閱讀素養教育
第 6 週 第 9 週	○○的重要	(1)第一關：提論點。教師請學生寫下自己覺得什麼很重要，是所有人都該重視的（如：運動、讀書、珍惜時間、行動、努力等），接著引導學生依提示完成表格。 (2)第二關：舉論據。教師引導學生多方思考，收集並寫下可用的論據。在舉正反面事例時，可以用「什麼人做了什麼事，最後有什麼結果」來書寫，後面再簡要的小結。 (3)第三關：下結論。教師指導學生試著用「因此、總之、由此可知、所以」總結前文的重點，或引用名言佳句再次重申論點，呼籲讀者重視○○的重要。	4	家庭教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育
第 10 週 第 13 週	訪問我的英雄	(1)第一關：小記者暖身操。教師先將學生分組，討論預計訪問的對象、時間、地點，以及訪問動機與主題等。教師提醒學生在擬定題目前，要先「做功課」收集、閱讀相關資料，才能問出好問題。 (2)第二關：小記者出擊！在訪問前的功夫做足之後，便可準備去訪問。教師指導學生在訪問過程中應有的禮節，並搭配語文天地一指導聆聽與速記筆記的技巧。 (3)第三關：訪問小札記。訪問結束後，有什麼心得與見解？請學生寫下來。	4	人權教育 *職業試探 閱讀素養教育
第 14 週 第 17 週	認識世界遺產「○○○」	(1)第一關：世界遺產尋寶趣。請學生選擇一項世界遺產，利用網路或到圖書館查找資料，依序完成表格（包含遺產名稱、遺產分類、地點、年代、規模、特色、重要性、大致外觀等），帶領讀者去探索遺產的祕密。 (2)第二關：出發！一探究竟。請學生先思考想要按照什麼順序介紹這項遺產，接著寫出若分成兩個部分說明，各部分主要說明的項目是什麼，其中可能包含哪些內容。教師提醒學生要注意內容的正確性。 (3)第三關：價值與挑戰。這項遺產對人類的價值，以及保存它將面臨的挑戰是什麼？寫下來。	4	國際教育 多元文化教育 閱讀素養教育
第 18 週 第 21 週	詳略寫與觸覺摹寫練習	(1)第一關：詳寫與略寫。教師利用學習單介紹詳寫與略寫，提醒學生寫作時要先確定寫作的主題與方向，才能決定材料的詳略寫安排。然後請學生依課文內容判斷，學習單上列出的材料作者用了詳寫或略寫，在適合的欄位上打勾。接著，從前面表格的寫作材料中，請學生選擇一個作者安排略寫的材料，試著運用動靜態描寫及感官摹寫，將略寫擴充成詳寫。 (2)第二關：感官摹寫。第壹單元「感受生活」用了各式摹寫技巧寫出感受，詢問學生是否知道各課主要用什麼感官（視、聽、嗅、味、觸）摹寫技巧？寫下來。	4	生命教育 閱讀素養教育

課程名稱	主題課程：數位科技課程		實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1、讓學生了解資訊科技的基本概念，包括電腦硬體和軟體、網路、程式設計等，以及相關的運作原理。 2、教導學生掌握電腦的基本操作技能，包括文字處理、簡報製作、資料庫管理等，提高學生的電腦應用能力。 3、引導學生學習有效地使用網路搜索引擎和資訊資源，培養學生的資訊搜尋能力和評估資訊真實性的能力。 4、教育學生認識資訊安全和倫理的重要性，包括個人隱私保護、資訊安全風險意識等，培養學生良好的網路使用行為和倫理觀念。			
核心素養 具體內涵	綜-E-B2 <u>蒐集與應用資源</u> ， <u>理解各類媒體內容的意義與影響</u> ，用以處理日常生活問題。 藝-E-B2 <u>識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係</u> 。			
議題融入	資-E1 認識常見的資訊系統。 資-E8 認識基本的數位資源整理方法。 資-E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 環-E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 法-E7 認識責任。 安-E4 探討日常生活應該注意的安全。			
學習重點	學習 表現	綜合領域課程 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 藝術與人文領域課程 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。		
	學習 內容	綜合領域課程 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 藝術與人文領域課程 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。		
表現任務	1. 能夠操作 POWER POINT。 2. 能以 POWER POINT 完成相簿及介紹國家公園簡報。			
教學資源	1. 學生能操作 POWERPOINT，以 PowerPoint 形式進行主題報告演示。 2. 學生選擇一個學科的主題，例如自然、社會等，利用 PowerPoint 整理相關知識。			

	3. 學生能依主題完成相簿設計、國家公園海報設計等操作性成果。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
一 2/9~2/15	資訊安全與資訊倫理	1. 健康上網一起來。 2. 認識數位足跡。	1	資訊教育 法治教育
二 2/16~2/22	— — — — —	— — — — —	0	本週未排彈性課程
三 2/23~3/1	校園活動剪影	1. 認識相簿功能。 2. 建立新相簿。	1	資訊教育
四 3/2~3/8	校園活動剪影	1. 設定背景色彩與主題文字	1	資訊教育
五 3/9~3/15	校園活動剪影	1. 插入聲音檔案。 2. 插入視訊影片。	1	資訊教育
六 3/16~3/22	校園活動剪影	1. 插入聲音檔案。 2. 插入視訊影片。	1	資訊教育
七 3/23~3/29	校園活動剪影	1. 插入聲音檔案。 2. 插入視訊影片。	1	資訊教育
八 3/30~4/5	校園活動剪影	1. 輸出成簡報撥放檔。	1	資訊教育
九 4/6~4/12	資訊倫理上網守則問答	1. 自訂投影片大小。 2. 編輯投影片母片。	1	資訊教育 法治教育
十 4/13~4/19	資訊倫理上網守則問答	1. 自訂投影片大小。 2. 編輯投影片母片。	1	資訊教育 法治教育
十一 4/20~4/26	資訊倫理上網守則問答	1. 製作按鈕圖案。 2. 按鈕動作設定。	1	資訊教育 法治教育

十二 4/27~5/3	資訊倫理上網守則問答	1. 製作按鈕圖案。 2. 按鈕動作設定。	1	資訊教育 法治教育
十三 5/4~5/10	資訊倫理上網守則問答	1. 製作按鈕圖案。 2. 按鈕動作設定。	1	資訊教育 法治教育
十四 5/11~5/17	資訊倫理上網守則問答	1. 設定投影片切換效果。	1	資訊教育 法治教育
十五 5/18~5/24	台灣國家公園巡禮	1. 認識動畫工具列功能。 2. 為物件添加動畫效果。	1	資訊教育 環境教育
十六 5/25~5/31	台灣國家公園巡禮	1. 認識動畫工具列功能。 2. 為物件添加動畫效果。	1	資訊教育 環境教育
十七 6/1~6/7	台灣國家公園巡禮	1. 自訂動畫效果。 2. 調整動畫撥放順序。	1	資訊教育 環境教育
十八 6/8~6/14	台灣國家公園巡禮	1. 自訂動畫效果。 2. 調整動畫撥放順序。	1	資訊教育 環境教育
十九 6/15~6/21	台灣國家公園巡禮	1. 排練投影片放映。	1	資訊教育 環境教育
二十 6/22~6/28	雲端硬碟體驗	1. 認識並申請雲端硬碟。	1	資訊教育
二十一 6/29~6/30	雲端硬碟體驗	1. 在雲端硬碟儲存文件。 2. 與他人公用文件。	1	資訊教育

課程名稱	主題課程：讀者劇場與英語故事書閱讀	實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1、通過本課程，學生能夠聆聽、模仿和表演英語對話，從而提高學生的英語聽力和口語表達能力。 2、透過角色扮演和表演英語劇本，學生能夠深入理解劇情和角色的情感表達，從而提高學生的閱讀理解能力。 3、通過表演英語劇本，學生能夠了解不同國家和文化的背景和故事情節，促進跨文化交流和理解。 4、學生透過團隊合作，共同準備和表演劇本，有助於培養學生的團隊合作精神和協作能力。		

核心素養 具體內涵	英-E-A2 <u>具備理解簡易英語文訊息的能力</u> ，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C2 <u>積極參與課內英語文小組學習活動</u> ，培養團隊合作精神。 綜-E-C2 理解他人感受， <u>樂於與人互動</u> ，學習尊重他人， <u>增進人際關係</u> ， <u>與團隊成員合作達成團體目標</u> 。				
議題融入	性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 閱讀素養 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 國際教育 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。				
學習重點	學習 表現	英語文課程領域 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 綜合課程領域 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			
	學習 內容	英語文課程領域 Ac-III-3 簡易的生活用語。 C-III-1 國內（外）招呼方式。 D-III-2 故事發展的排序。 綜合課程領域 Bd-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。			
表現任務	1. 能以分組或個人的方式，上台朗誦英語讀本內容。 2. 分組合作，以讀者劇場的形式，在課堂上進行展示。				
教學資源	Pussy in Boots				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	備註
一 2/9~2/15	Page2~7 & Phonics	教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。		1	國際教育
二	— — — — —	— — — — —		0	本週未排彈性課程

2/16~2/22				
三 2/23~3/1	Page2~7 & Phonics	教師帶讀 Page2~7 學生朗誦 Page2~7 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
四 3/2~3/8	Page8~13 & Phonics	教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
五 3/9~3/15	Page8~13 & Phonics	教師帶讀 Page8~13 學生朗誦 Page8~13 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
六 3/16~3/22	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
七 3/23~3/29	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
八 3/30~4/5	Page14~20 & Phonics	教師帶讀 Page14~20 學生朗誦 Page14~20 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
九 4/6~4/12	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
十 4/13~4/19	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
十一 4/20~4/26	Page22~29 & Phonics	教師帶讀 Page22~29 學生朗誦 Page22~29 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
十二 4/27~5/3	Page30~35 & Phonics	教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35	1	國際教育

		教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。		
十三 5/4~5/10	Page30~35 & Phonics	教師帶讀 Page30~35 學生朗誦 Page30~35 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
十四 5/11~5/17	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
十五 5/18~5/24	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
十六 5/25~5/31	Page36~41 & Phonics	教師帶讀 Page36~41 學生朗誦 Page36~41 教師提問故事情節，藉由角色扮演，師生以讀者劇場模式演出故事內容。	1	國際教育
十七 6/1~6/7	Review Page2~41	學生朗誦 Page2~41 學習單閱讀及書寫練習	1	國際教育
十八 6/8~6/14	Page42~43 & Phonics	教師帶讀 Page42~43 學生覆誦 Page42~43	1	國際教育
十九 6/15~6/21	Page42~43 & Phonics	英語小書單字測驗 英語小書口說測驗	1	國際教育
二十 6/22~6/28	Reading Theater	英語小書口說測驗 學生分組練習讀者劇場劇本	1	國際教育
二十一 6/29~6/30	Reading Theater	英語小書口說測驗 學生分組練習讀者劇場劇本	1	國際教育

課程名稱	議題課程：性別平等教育課程	實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1. 學生應該能夠理解人體的基本生殖器官結構和功能，以及生理上的性別差異，包括男性和女性的生殖系統和性特徵。 2. 學生能尊重不同性別身份和表達方式，理解性別是一個多元和流動的概念，並反對對於性別刻板印象和性別歧視的行為。		

	3. 學生知道基本的身體保健知識，包括個人衛生、生理期的管理等，並提供正確的性健康知識和價值觀引導。				
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 <u>具備良好身體活動與健康生活的習慣</u> ，以 <u>促進身心健全發展</u> ， <u>並認識個人特質</u> ，發展運動與保健的潛能。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展， <u>覺察生命變化歷程</u> ，激發潛能， <u>促進身心健全發展</u> 。				
議題融入	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。				
學習重點	學習 表現	健體課程領域 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 綜合課程領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。			
	學習 內容	健體課程領域 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 綜合課程領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。			
表現任務	1. 能說出青春期男女性常見的身體變化與心理特徵。 2. 了解兩性發展的差異屬於自然現象，無需感到羞恥或嘲笑他人。 3. 認識與青春期變化有關的正確用語（如月經、夢遺、賀爾蒙等）。 4. 能接納不同性別在成長過程中的差異，展現同理與包容。 5. 面對青春期變化時，能以正向態度應對，願意尋求可信賴的大人協助。				
教學資源	青春期及第二性徵簡報				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	備註
第 9 週 第 11 週	令人欣喜的成長	1. 引起動機：我有什麼不一樣 請學生發表升五年級的自己與中低年級時的自己有什麼不同？ 2. 發展活動：成長中的身體 1. 教師引導學生思考：升上五年級的自己，身體開始產生變化。 2. 請學生舉手發表，身體上的變化有哪些？ 3. 教師說明學生目前的年紀是開始邁入青春期，每個人青春期開始的時間都不一樣，有些人會比較早，有些人會比較晚。 4. 教師介紹男女生在青春期會出現的相同特徵。		3	性別平等 人權教育

		(1)開始快速長高。 (2)在意異性。 (3)長出陰毛、腋毛。 (4)長青春痘。 5.教師引導學生說出兩性的第二性徵，並補充介紹第二性徵。 (1)男生第二性徵：聲音變粗、肩膀變寬、長出鬍鬚、性器官變成熟。 (2)女生第二性徵：胸部變大、臀部變大，全身變得柔軟有彈性。出現月經。 6.介紹男生及女生的身體構造。 (1)女生身體構造—子宮、卵巢、輸卵管、陰道。 (2)男生身體構造—睪丸、陰莖、陰囊、輸精管。 3.綜合活動：學習單 完成學習單：我的身體真奇妙。		
--	--	---	--	--

課程名稱	專題課程：性剝削防制教育課程		實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1.能深化身體自主權的概念，勇於拒絕不合理的性別權力人際互動，學習性騷擾與性侵害的自我防護。 2.能辨識網路兒少性剝削的樣態，培養自我保護的技巧及危機處理的策略。 3.能運用網路資源，參與校園網路兒少性剝削防制短語宣導，並關懷被性剝削的受害者。			
核心素養 具體內涵	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 健體-E-C1 <u>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力</u> ，理解並遵守相關的道德規範， <u>培養公民意識，關懷社會</u> 。			
議題融入	性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人-E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗並知道如何尋求救助的管道。 安-E14 知道通報緊急事件的方式。 法-E8 認識兒少保護。 資-E11 建立康健的數位使用習慣與態度。			
學習重點	學習 表現	健體課程領域 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合課程領域 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習 內容	健體課程領域 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 綜合課程領域		

		Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
表現任務	1. 認識什麼是兒童性剝削與不當接觸。 2. 能辨識身體界線，知道哪些行為讓人不舒服是應該說「不」的。 3. 了解可求助的對象與求助方式（如家人、老師、113、警察）。 4. 建立「身體自主權」觀念，勇於保護自己並尊重他人。 5. 了解網路交友與圖片分享的風險，學會保護個人資訊。			
教學資源	教育部國民及學前教育署網站、			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 16 週 第 17 週	防制網路兒少性剝削	1. 引起動機：兒少性剝削 PPT 教師撥放 PPT，引導學生認知防制兒少性剝削刻不容緩的事實。 2. 發展活動：兒少年性剝削防制條例相關內容(網路安全為主) 分組討論： 1、王子要求公主拍私密照做為愛的證明，是冒犯公主的隱私，也是不尊重公主的表現，如果你是公主，該如何拒絕王子?請提出說詞或策略。(VS. 公主的照片) 2、如果小丘是你的同學，你知道了他的遭遇和處境，你會如何關心，幫助他呢?(VS. 小男孩的自拍照) 3、如果你是小麗的同學，(1)你該如何協助小麗呢?請寫下步驟。(2)為了撤除網路上的照片，可向哪些專業的援助管道或團體?(VS. 小女孩交換照片的故事) 3. 綜合活動：教師播放 iWIN 兒少私密照防治宣導影片。	2	性別平等 安全教育 資訊教育 人權教育 法治教育 媒體素養

課程名稱	專題課程：生命教育課程	實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1. 學生了解人體的基本結構，包括器官和其功能。透過視覺化教材或手勢示範，培養協助聽障人士的態度。 2. 學生能建立良好的倫理觀念和人際溝通技巧，培養正確的價值觀和與他人相處的能力，並鼓勵學生尊重和包容不同的個體。		
核心素養 具體內涵	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式， <u>學習合宜的互動與溝通技巧</u> ， <u>培養同理心</u> ， <u>並應用於日常生活</u> 。 社-E-C1 培養良好的生活習慣， <u>理解並遵守社會規範</u> ，參與公共事務， <u>養成社會責任感</u> ， <u>尊重並維護自己和他人的人權</u> ，關懷自然環境與人類社會的永續發展。		
議題融入	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。		

學習重點	學習表現	社會領域 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。				
	學習內容	社會領域 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。				
表現任務	1. 能理解生命教育的核心價值，如關懷、尊重、感恩、勇氣、成長等。 2. 能在活動中表達自己的情感，並理解他人的情緒或立場。 3. 能在互動中展現合作、傾聽與關懷他人的態度，實踐生命價值。					
教學資源	網路影片、學習單					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
第 7 週 第 8 週	比手畫腳	1. 引起動機：比手畫腳影片 教師撥放比手畫腳影片，讓學生了解無法說話，只能用比手畫腳的方式表達自己的想法，並從中先理解瘡啞人士無法通過語言溝通時，可能會面臨的困難。 2. 發展活動：比手畫腳大挑戰 體驗遊戲： 1、學生分成兩組進行競賽，在無法用語言溝通的情況下，如何透過比手畫腳，讓其他同學理解自己的想法。 2、競賽結束後，請學生發表自己的想法，如果當自己無法用言語溝通時，我們如何能夠讓其他人看懂自己的手勢。 3、延伸思考，當我們出國，到了語言不通的國家，這時候其他人聽不懂我們的語言時，此時的我們跟瘡啞人士有類似的狀況，我們可以透過哪些方法，讓其他人能夠了解自己想要表達的意思。 3. 綜合活動： 1、透過影片，讓學生實際了解瘡啞人士生活上面臨的困難。 2、透過學習單，讓學生表達自己的想法，以及我們可以如何協助瘡啞人士。			2	生命教育 品德教育

課程名稱	專題課程：品德教育			實施年級	五年級(第二學期)	
課程目標	1、從品德小故事的內容中，建立樂於助人與感恩回報的的態度。 2、能在生活中養成助人與感恩的品德核心價值。					
核心素養 具體內涵	綜-E-C1 <u>關懷生態環境與周遭人事物</u> ，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範， <u>培養公民意識</u> 。 社-E-C1 <u>培養良好的生活習慣</u> ， <u>理解並遵守社會規範</u> ，參與公共事務， <u>養成社會責任感</u> ，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。					
議題融入	品 EJU7 欣賞感恩。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。					
學習重點	學習 表現	社會領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合領域 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。				
	學習 內容	社會領域 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對 社會事務 的 觀點與感受 產生差異。 綜合領域 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。				
表現任務	1. 能理解故事中角色的善行與回報行為，並說出其意義。 2. 能感受故事中的情感價值，如感恩、關懷、回報與善意循環。 3. 願意在生活中主動幫助他人，實踐善意與感謝的行動。					
教學資源	1、下載網路短片：關懷小故事-報恩的故事。 2、準備一杯鮮奶文章及學習單。					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
第 14 週 第 15 週	關懷：一杯鮮奶	◎引導活動 1、關懷小故事-報恩的故事(短片) 教師播放網路影片「報恩的故事」。 2、討論發表：			2	品德教育 生涯發展教育

		<p>請學生想一想，並發表曾經對他人伸出援手的經驗，以及幫助他人的感受。 想一想，自己是否曾經接受他人幫助？如果當時對方沒有伸出援手，會發生甚麼狀況？ 對於幫助自己的人，你想對他說甚麼？</p> <p>◎閱讀活動 1、閱讀教師事先準備的文章：一杯鮮奶。</p> <p>◎討論活動 1、郝伍德·凱禮為什麼不敢跟女孩討飯？ 2、為什麼郝伍德·凱禮喝完牛奶後，慧表示要付錢給女孩？ 3、如果你是郝伍德·凱禮，你會跟女孩討飯嗎？為什麼？ 4、如果你是女孩，給郝伍德·凱禮鮮奶後，你會對他說甚麼話？</p> <p>◎總結歸納 1、遇見他人有困難，我能主動提供協助。 2、幫助他人，也要尊重他人的尊嚴。 3、得到他人的協助，日後有能力時，也要回報對方，或協助他人。</p> <p>◎作業活動 1、完成學習單。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	專題課程：安全教育-交通安全課程：危險知多少		實施年級	五年級(第二學期)
課程目標	1. 學生了解在台灣步行時最常遇到的三種危險狀況。 2. 學生了解在遇到危險情境時，應該有怎麼樣的行為，以保障自己的安全。 3. 學生能了解當行人在步行時，有哪些方式可以保障自己的安全			
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法， <u>培養思考能力與自律負責的態度</u> ， <u>並透過體驗與實踐解決日常生活問題</u> 。 社-E-A3 <u>探究人類生活相關議題</u> ，規劃學習計畫， <u>並在執行過程中</u> ， <u>因應情境變化</u> ， <u>持續調整與創新</u> 。			
議題融入	安-E2 了解危機與安全。 安-E3 知道常見事故傷害。 安-E4 探討日常生活應該注意的安全。 安-E5 了解日常生活危害安全的事件。			
學習重點	學習 表現	社會領域 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 綜合領域		

		1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。				
	學習內容	社會領域 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對 社會事務 的 觀點與感受 產生差異。 綜合領域 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。				
表現任務	1. 學生就交通安全的重要性、常見交通事故原因和預防方法等方面進行口頭報告，並與同學分享自己的交通安全經驗和建議。 2. 學生能透過討論與發表，說出發生交通意外的原因，以及避免發生交通事故的方法。 3. 了解交通事故是台灣兒童死亡主因之一，並能在日常生活中，遵守交通法規。					
教學資源	CRIN 交通安全議題、交通部-交通安全教案簡報手冊-國小篇					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	備註
第 18 週 第 19 週	危險知多少	5、引起動機：文章閱讀討論活動：閱讀短文「臺灣馬路生死戰」，用藍筆標出「用路的環境」用紅筆標出「發生的危險」。 6、發展活動 1：臺灣步行最常發生的危險情況：透過影片，讓學生知道臺灣步行時，最常遇到的三種危險狀況：1. 通行空間被占用，2. 通行空間設計不良，3. 駕駛人沒有停讓行人優先通行的意識與態度。 7、發展活動 2：危險猜猜看分組活動：1. 每 3-6 人一組。2. 小組觀察並討論拿到的情境卡，討論問題：(1)接下來會發生什麼事情，(2)為什麼會發生這樣的事情，(3)如何避免這樣的事情發生。4. 請各組派學生上台發表。 8、綜合活動：統整與歸納：教師針對學生發表的內容進行統整歸納，讓學生了解行人步行時，應做到以下三點：1. 覺察周圍潛在的危險。2. 自己要能看清楚車輛。3. 盡量讓自己被駕駛人看到。			2	安全教育