

二、社團活動/技藝課程計畫

三、四年級

每週學習節數(2)節，上學期(21)週共(42)節、下學期(20)週(40)節，合計(82)節。

(一)社團活動課程規劃(備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	備註
1	美勞創意社	A3 規劃執行與 創新應變 B3 藝術涵養與 美感素養	具備藝術涵養的一般知識及美感的表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活中美的素養。	三、四年級協同教學合班，融入【性別平等】 【人權教育】議題，自編教材。
2	羽球社	A2 系統思考與 解決問題 C2 人際關係與 團隊合作	讓身體更健康，還能保持心情愉快，獲得紓壓。團體一起打球也能發揮進步的效果，社員之間不僅可以彼此觀摩、互相學習，也可以建立人際關係、營造運動風氣	三、四年級協同教學合班，融入【生命教育】 【安全教育】議題，自編教材。

(二)社團活動課程實施內涵-格式一 (請依進度填列社團式課程教學重點、評量方式,可跨多週填列)

上學期

教學 進度與重點 社團名稱	美勞創意社	羽球社
	教學重點	教學重點
1 週- 2 週, 共 4 節	1. 關於美的藝術欣賞 2. 材料介紹	1. 了解羽球的起源及競賽規則 2. 握拍、揮拍說明
3 週- 4 週, 共 4 節	1. 動物卡片 2. 透過動物的特質, 製作立體卡片。	1. 正手拍說明 2. 以正手拍原地向上擊球
5 週- 6 週, 共 4 節	1. 不倒翁 2. 用紙杯底部加黏土, 做出永遠不會倒的娃娃。	1. 反手拍說明 2. 以反手拍原地向上擊球
7 週- 8 週, 共 4 節	1. 紙杯陀螺 2. 用隨手可得的材料製作玩具。	1. 擊球說明 2. 分組擊球練習示範說明
9 週- 10 週, 共 4 節	1. 纏繞畫 2. 透過音樂及冥想, 完成畫作。	1. 用拍接球說明 2. 分組用拍接球
11 週- 12 週, 共 4 節	1. 剪影畫 2. 利用影子的特性, 完成創作。	示範正、反拍平球及網前球的方法及要領
13 週- 14 週, 共 4 節	1. 拼貼畫 2. 利用不同紙的特性, 完成一幅拼貼作品	1. 介紹羽球運動中步法的重要性 2. 示範米字步法的跑法及動作要領
15 週- 16 週, 共 4 節	1. 棉紙撕貼畫 2. 利用棉紙特性, 手撕創作。	凌波微布、米字跑法練習
17 週- 18 週, 共 4 節	1. 反白畫 2. 利用黑白紙的特性, 創作出黑夜的效果	1. 單腳跳、雙腳跳說明 2. 單腳跳、雙腳跳練習
19 週- 21 週, 共 6 節	1. 炭筆畫 2. 利用炭筆來創作。	1. 發球練習運動特性之說明 2. 分組進行發球練習
評量方式	操作評量、上課態度	操作評量、上課態度

下學期

社團名稱 教學 進度與重點	美勞創意社	羽球社
	教學重點	教學重點
1 週- 2 週，共 4 節	1. 輕質土創作 2. 利用輕質土創作動物。	1. 擊球練習示範說明 2. 分組擊球練習
3 週- 4 週，共 4 節	1. 襪子娃娃 2. 利用襪子來創作娃娃，廢物利用。	以原地平球揮拍練習
5 週- 6 週，共 4 節	1. 毛線纏繞花瓶 2. 用毛線纏繞玻璃瓶，自製花瓶。	1. 介紹平球及網前球的飛行路徑及特性 2. 兩人一組平球練習
7 週- 8 週，共 4 節	1. 紙捲玫瑰 2. 利用不同紙的特性，捲成立體玫瑰。	1. 介紹殺球 2. 兩人一組殺球練習
9 週- 10 週，共 4 節	1. 活動毛毛蟲 2. 用吸管及紙張，創作出能蠕動的毛毛蟲	1. 前場跨步撲球、跨步救球說明 2. 兩人一組跨步撲球、跨步救球練習
11 週- 12 週，共 4 節	1. 立體孔雀 2. 用摺紙的方式，摺出孔雀羽毛。	1. 中場墊步、踏步側跳說明 2. 兩人一組墊步、踏步側跳練習
13 週- 14 週，共 4 節	1. 砂紙畫 2. 透過砂紙來創作出不同材料的美感。	1. 後場三步雙腳跳、三步後退說明 2. 兩人一組三步雙腳跳、三步後退練習
15 週- 16 週，共 4 節	1. 瓦楞紙創作 2. 利用瓦楞紙的特性創作出立體作品。	1. 介紹挑球 2. 兩人一組挑球練習
17 週- 18 週，共 4 節	1. 水印創作 2. 利用水及顏料的特性來創作。	1. 介紹高遠球的飛行路徑及特性 2. 分組進行高遠球對打練習
19 週- 20 週，共 4 節	1. 曼陀羅創作 2. 透過曼陀羅創作，達到身心靈放鬆。	兩人一組多球練習網前球
評量方式	操作評量、上課態度	操作評量、上課態度