

## 壹、彈性學習課程計畫

### 【 四 】年級彈性學習課程計畫

上學期( 22 )週共( 132 )節、下學期( 21 )週共( 126 )節，合計( 258 )節。

上學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		閱讀教育(1)、國際教育(1)		學生自主學習-資訊教育(1) 法定議題-食農教育(2) 法定議題-品德教育(1)
第二週		閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-性別平等教育宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 法定議題-品德教育(2)
第三週		閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-親職教育暨親師座談(3) 學生自主學習-資訊教育(1)
第四週		閱讀教育(1)、國際教育(1)		校際/班級交流-游泳教學(2) 學生自主學習-資訊教育(1) 法定議題-食農教育(1)
第五週		閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 校際/班級交流-游泳教學(2) 學生自主學習-資訊教育(1)
第六週		閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-衛生教育宣導(2) 校際/班級交流-游泳教學(2)

第七週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		校際/班級交流-游泳教學(2) 學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(1)
第八週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		戶外教育-校外教學(4)
第九週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		戶外教育-校外教學(3) 學生自主學習-資訊教育(1)
第十週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 自治活動-校慶系列活動(2) 學生自主學習-資訊教育(1)
第十一週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-校慶系列活動(2) 學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(1)
第十二週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-校慶系列活動(2) 學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(1)
第十三週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-校慶系列活動(1) 學生自主學習-資訊教育(2) 補救教學-數學補救教學(1)
第十四週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(2)
第十五週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-性別平等教育宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1)

			補救教學-數學補救教學(1) 法定議題-家暴防治(1)
第十六週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(1) 法定議題-家暴防治(2)
第十七週	閱讀教育(1)、本土教育(1)		學生自主學習-資訊教育(1) 法定議題-家庭教育(3)
第十八週	閱讀教育(1)、本土教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 法定議題-環境教育(2)
第十九週	閱讀教育(1)、本土教育(1)		自治活動-兒童及少年性剝削防制宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(1) 法定議題-環境教育(1)
第二十週	閱讀教育(1)、本土教育(1)		自治活動-性別平等教育宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(2) 補救教學-數學補救教學(1)
第二十一週	閱讀教育(1)、本土教育(1)		學生自主學習-資訊教育(1) 法定議題-性平教育(3)
第二十二週	閱讀教育(1)、本土教育(1)		學生自主學習-資訊教育(1) 法定議題-性侵防治(3)
總計	44		88

下學期			
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		學生自主學習-資訊教育(1) 法定議題-食農教育(2) 補救教學-數學補救教學(1)
第二週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-校園安全宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(1) 法定議題-食農教育(1)
第三週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 法定議題-環境教育(2)
第四週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-模範生選拔(2) 學生自主學習-資訊教育(1) 法定議題-環境教育(1)
第五週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(2) 法定議題-品德教育(1)
第六週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-性別平等教育宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(1)

			法定議題-品德教育(1)
第七週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(1) 法定議題-品德教育(1)
第八週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-體重控制宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(1) 法定議題-家庭教育(1)
第九週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		校際/班級交流-游泳教學(2) 學生自主學習-資訊教育(2)
第十週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 自治活動-校內學藝競賽(1) 校際/班級交流-游泳教學(2)
第十一週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-性別平等教育宣導(1) 自治活動-校內學藝競賽(1) 校際/班級交流-游泳教學(2)
第十二週	閱讀教育(1)、本土教育(1)		自治活動-校園安全宣導(1) 自治活動-校內學藝競賽(1) 校際/班級交流-游泳教學(2)
第十三週	閱讀教育(1)、本土教育(1)		自治活動-母親節晚會(3) 學生自主學習-資訊教育(1)
第十四週	閱讀教育(1)、本土教育(1)		學生自主學習-資訊教育(2)

			補救教學-數學補救教學(2)
第十五週	閱讀教育(1)、本土教育(1)		自治活動-性侵害防治宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 法定議題-家庭教育(2)
第十六週	閱讀教育(1)、本土教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 學生自主學習-資訊教育(2) 補救教學-數學補救教學(1)
第十七週	閱讀教育(1)、本土教育(1)		自治活動-視力保健宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(1) 法定議題-家暴防治(1)
第十八週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		自治活動-性別平等教育宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(1) 法定議題-家暴防治(1)
第十九週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(1) 法定議題-家暴防治(1) 法定議題-性侵防治(1)
第二十週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		學生自主學習-資訊教育(1) 補救教學-數學補救教學(1) 法定議題-性侵防治(2)
第二十一週	閱讀教育(1)、國際教育(1)		學生自主學習-資訊教育(1)

			法定議題-性平教育(3)
總計	42		84

課程名稱	閱讀教育	實施年級	四年級上學期
------	------	------	--------

### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

#### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數( 2 )節，上學期( 22 )週共( 44 )節、下學期( 21 )週共( 42 )節，合計( 86 )節。

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。</li> <li>2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。</li> <li>3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</li> <li>4. 能利用字義推論詞義。</li> <li>5. 能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。</li> <li>6. 能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。</li> <li>7. 能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。</li> <li>8. 能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。</li> </ol>
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p>
議題融入	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>

	<p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。  <b>【海洋教育】</b>          海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。  <b>【國際教育】</b>          國 E5 體認國際文化的多樣性。  <b>【生涯規畫教育】</b>          涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。          涯 E4 認識自己的特質與興趣。  <b>【閱讀素養教育】</b>          閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。          閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。          閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。          閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  <b>【環境教育】</b>          環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。          環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。          環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
<p>學習重點</p>	<p><b>【國語文】</b>          1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。          1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。          1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。          2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。          2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。          4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。          4-II-5 利用字義推論詞義。          5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。          5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。          5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。          5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>

	<p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p><b>【社會】</b></p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-1 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>
學習內容	<p><b>【國語文】</b></p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【社會】</b></p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>

表現任務	1.口頭回答 2.作業習寫 3.互相討論 4.分組報告 5.實做主題剪報
教學資源	1.數位媒材及網路資源 2.國語日報 3.班級圖書 4.圖書館圖書及佛光山雲水書坊

上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註
第(1)週 - 第(6)週	歡樂好時光	<p>一、<u>花和蝴蝶</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.分組進行閱讀、討論。</li> <li>2.本書內容：是由詩人林煥彰先生和畫家鄭明進先生聯手合作，透過詩與畫的對話，感受詩中美妙的意境。本書並附錄「詩的告白」，由林煥彰先生針對每一首詩的創作動機、方法、欣賞等，讓讀者了解詩人創作的想法與技巧。</li> <li>3.教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的詩歌，作為教學之用。</li> </ol> <p>二、<u>會飛的花：林良爺爺給孩子的暖心童詩</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.分組進行閱讀、討論。</li> <li>2.本書內容：林良爺爺寫給孩子的35首暖心童詩，一詩一世界，以貼近兒童心靈的視角、充滿音樂性的詩句、洋溢童趣的淺語，生動構築出一個個熱鬧繽紛、純淨美好的奇想世界。</li> <li>3.教師針對本書的運用：本書是一本難得且獨特的童詩集！透過真誠的童畫向大師致敬，讓更多孩子因而更加親近大師作品，享受讀詩樂趣，字字句句皆深化成面對未來人生的真善美能量。教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找</li> </ol>	6	

		<p>出適合與學生分享的詩歌，作為教學之用。</p> <p>三、<u>放學了！14 個作家的妙童年</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 本書內容：放學後的時光，是一個人的探險，是我們最初和世界交朋友的方式——。14 位大作家同臺趣味的·爆笑的·傷感的·動人心弦的成長故事，帶我們用不同的眼光認識世界、探索成長。</li> <li>3. 教師針對本書的運用：本書為課本原文出處，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。</li> </ol> <p>四、<u>三個傻瓜的籃球夢</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 本書內容：本書以追求籃球夢想為主題，書寫關於自我認同、親子溫情與患難友情的成長故事。文句優美、情節流暢的少兒運動小說，培養孩子關心各式運動，進而身體力行。</li> <li>3. 教師針對本書的運用：本書取材自青少年熱愛的籃球運動，教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的故事，作為教學之用。</li> </ol> <p>五、<u>國語日報主題剪貼(一)</u></p> <p>個人選擇一主題，蒐集國語日報相關資料，剪貼、寫上心得並加插圖。</p>		
<p>第( 7 )週 - 第( 12 )週</p>	<p>人物寫真</p>	<p>六、<u>福爾摩沙紀事——馬偕臺灣回憶錄</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 本書內容：是前衛出版社一五一十的將原文重新翻譯，翻譯的文句非常好且容易閱讀。更特別的地方是前衛為了要出版這本書，還特地請臺灣神學院教會歷史學教授鄭仰恩牧師給這本書加上註解，舉凡馬偕牧師在這本回憶錄中所提到的人名，鄭仰恩牧師都花了很多時間去查考，並將以註釋說明。因此，讀者看這本書時，也可以得到更多寶貴的資料。</li> <li>3. 教師針對本書的運用：這本書讓我們看到臺灣這塊土地上的花草、樹木、石頭、土壤、人民，以及臺灣人民在一百多年前的各種生活習性。從這裡可以看出一個來</li> </ol>	<p>6</p>	

自加拿大的傳教士，在當時交通不方便的時代，他可以走遍臺灣山區、市鎮街道，看到臺灣社會和人民生活的各種習性，對臺灣的了解是那樣的深刻、仔細。

#### 七、假如給我三天光明

1. 分組進行閱讀、討論。
2. 本書內容：是海倫·凱勒最重要的代表作，被世界上許多國家收錄在中、小學教科書中，是廣為傳誦的經典名篇。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的嚮往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。
3. 教師針對本書的運用：海倫·凱勒不僅是慈善家、教育家，也是著名的盲聾女作家。透過他自己的著作，讓學生更深刻的體會珍惜生命、關愛他人的重要。

#### 八、他們的故事：名人成長勵志故事

1. 分組進行閱讀、討論。
2. 本書內容：本書精選在各個領域中成就非凡、影響深遠的世界名人，以生動的故事形式講述他們的成長歷程。透過他們成長過程中發生的故事，展現出在人生奮鬥的長河中所需要掌握的各種智慧和能力。
3. 教師針對本書的運用：推薦學生閱讀名人奮鬥的故事，有的孩子可以讀完整本名人傳記，有的孩子則可以先接觸短篇勵志故事。

#### 九、攀登生命的高峰

1. 分組進行閱讀、討論勇氣，在山盡頭：全球七頂峰攀登紀實。
2. 本書內容：從民國九十五年至九十八年，歷時四年期間，由江秀真等六位登山好手共同組隊，攀登世界七頂峰。原本互不熟悉的隊員，歷經種種艱難的挑戰，終於在山頂完成自己的夢想。
3. 教師針對本書的運用：這本書以第三人稱記錄攀登七頂峰的過程，教師可指導學生找出江秀真的篇幅，配合課文進行比較閱讀。最後請學生口頭發表讀後感想，以及自己的收穫。

#### 十、我們的森林

1. 分組進行閱讀、討論。

		<p>2. 本書內容：描繪臺灣森林的繪本，全文沒有文字，卻透過精細的圖畫來認識臺灣森林特色、物種，從畫面的觀察中，可以探索空間的轉換與時間的交替，並找出隱藏的細節及意涵。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。</p> <p>十一、<u>國語日報主題剪貼(二)</u> 人選擇一主題，蒐集國語日報相關資料，剪貼、寫上心得並加插圖。</p>		
<p>第( 13 )週 - 第( 18 )週</p>	<p>放眼看世界</p>	<p>十二、<u>馬頭琴</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書源自蒙古民間故事，充滿異國的情感及文化氛圍。描述動物與人的生死情誼，引人深思；畫面無論遠近，都呈現磅礴氣勢；筆觸簡潔粗曠富感情，色彩語言鮮明。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師先簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2) 教師上網搜尋馬頭琴的音樂播放給學生們聽，並請學生分享心得。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。</p> <p>十三、<u>天空一〇〇層樓的家</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：愛看星星的多奇，收到一封神祕的信，邀請他到一〇〇層樓的家來玩。在這棟奇妙的建築裡，每隔十層樓，就是一種動物的家，而且每層樓都有不同的布置，也都代表了主人的個性呵！大家一起去看看，到底是誰住在第一〇〇層樓呢？</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>十四、<u>摩天大樓建築之謎：從台北一〇一發現建築科技的奧妙</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、台北一〇一</p>	6	

		<p>到世界第一高樓<u>哈里發塔</u>，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2)教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。</p> <p>(4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>十四、請到我的家鄉來</p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的<u>家鄉</u>，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的<u>不同</u>，各地有著不一樣的文化風情。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的<u>家鄉</u>，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的<u>不同</u>，各地有著不一樣的文化風情。</p> <p>(2)鼓勵學生閱讀繪本全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能欣賞<u>林海音</u>優美的文字及<u>鄭明進</u>精湛的插圖。</p> <p>十五、國語日報主題剪貼(三)</p> <p>人選擇一主題，蒐集國語日報相關資料，剪貼、寫上心得並加插圖。</p>		
<p>第( 19 )週 - 第( 22)週</p>	<p>魔法變變變</p>	<p>十六、<u>一千零一夜</u></p> <p>1. 進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書收錄<u>一千零一夜</u>中最有知名度的作品，如<u>阿拉丁與神燈</u>、<u>辛巴達航海記</u>、<u>阿里巴巴與四十大盜</u>等，以活潑的漫畫形式呈現故事中精采的冒險情節，讓讀者以輕鬆的方式獲取文學作品中的智慧。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可運用其中一篇漫畫，讓學生試著用口語或書寫的方式，說出或寫出一篇故事。</p>	<p>4</p>	

		<p>。</p> <p>十七、<u>麗絲夢遊仙境</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行閱讀、討論愛。</li> <li>2. 本書內容：愛麗絲夢遊仙境這個故事坊間有多家翻譯版本，由不同的繪者詮釋這個故事。本書為愛麗絲夢遊仙境全文故事，有注音，適合中年級學生閱讀。附有提問的學習單，可供學生自學。</li> <li>3. 教師針對本書的運用：可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。</li> </ol> <p>十八、<u>小精靈和老鞋匠</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 進行閱讀、討論。</li> <li>2. 本書內容：勤奮善良的老鞋匠夫婦得到了小精靈的幫助，改善了貧窮的生活。而老夫婦也深知感恩之道，他們體貼的為小精靈縫製了新衣新鞋，溫暖彼此的心靈。</li> <li>3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</li> </ol> <p>十六、國語日報主題剪貼(四)</p> <p>人選擇一主題，蒐集國語日報相關資料，剪貼、寫上心得並加插圖。</p>		
下學期				
<p>第( 1 )週 - 第( 6)週</p>	<p>擁抱正能量</p>	<p>一、<u>蝸牛：林良的 78 首詩</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行閱讀、討論。</li> <li>2. 本書內容：包含多首同主題、同名的詩作，其中「蝸牛」3 首、「白鷺鷥」3 首、「金魚」3 首、「家」2 首、「書」2 首、「小船」2 首、「風鈴」2 首、「雨傘」2 首，從這些創作中，可以一窺作者滿滿的童心。作者用最簡單的語言，與讀者分享有趣的想法與真實的道理。</li> <li>3. 教師針對本書的運用：讀過課文詩歌之後，延續閱讀本書其他詩歌，甚至找出同名詩歌相互比對，是極佳的閱讀延伸活動。</li> </ol> <p>。</p> <p>二、<u>晨讀 10 分鐘：酷少年故事集</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 本書內容：取材自公共電視優質兒少節目小孩酷斯拉，記錄二十位酷少年探索自</li> </ol>	<p>6</p>	

我、追逐夢想的動人故事。有的酷少年以獨特才藝登上國際舞臺，但在光鮮搶眼的表現背後，其實是他們不為人知的刻苦訓練：比如四歲就被檢驗出有聽力障礙的張道順，在學習魔術的路上努力克服自身限制，最後拿下二〇一七年世界兒童魔術大賽冠軍；有的酷少年在年輕的人生道路上遭遇挫折，但他們並不氣餒，反而轉化成改變世界的力量：就像十五歲的郭于萍，五年前剛從加拿大回到臺灣時一句中文都不會說，讓她特別能體會身心障礙者的心情，決定用拍攝影片的方式為他們發聲，期待大眾在面對和自己不一樣的人時都能夠少點偏見、多點包容。

3. 教師針對本書的運用：本書有許多精采的生命故事，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。

### 三、單手女孩向前跑

1. 進行閱讀、討論。

2. 本書內容：主角晶晶右手長了一顆「惡性滑液細胞瘤」，因為癌細胞的擴散，藥物的控制與開刀都無法抑制，最後只好將右手部份節肢，只剩下一截短短的「小手」。本來覺得自己與他人不同，總是缺乏自信。但病魔的侵襲，甚至轉念將其自身經驗化為正向的力量，鼓勵與感動了身邊的人。認識了燕子、小奕、班導師和孟老師……她開始找到了自己的興趣、專長，還有成長的潛能。開始學習面對自己心底的聲音。

3. 教師針對本書的運用：請學生說說書中主角值得學習的地方。引導學生換個立場思考，如果自己遇到類似的情形，會採取怎樣的態度面對。

### 四、悲愴大地

1. 進行閱讀、討論。

2. 本書內容：全書共四十六篇，承襲舊作天地有大愛一書的風格，雖屬隨思雜感，卻甚有內容，發人深思。內容分為「人與大地」、「愴楚悲憫的心聲」、「沉重的信心」、「金融海嘯論述」、「基督教信仰與中國文化」、「打開文字事工的結」六大部。每篇言簡意賅，但擲地有聲，言之有物，且有不少實際教訓，足以作為現代人生活中的反省，極有助益。由於作者文學修養深厚，用字遣詞細緻，使人讀來回味無窮。

3. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。

		<p><u>五、歸回田園</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行閱讀、討論。</li> <li>2. 本書內容：作者以飽滿情感，書寫鄉懷、田園、勵志、拾華之作。</li> <li>3. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。</li> </ol> <p><u>六、國語日報主題剪貼(五)</u></p> <p>人選擇一主題，蒐集國語日報相關資料，剪貼、寫上心得並加插圖。</p>		
<p>第( 7 )週 - 第( 11)週</p>	<p>文化廣角鏡</p>	<p><u>七、紅龜粿</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行閱讀、討論。</li> <li>2. 本書內容：本書收集了多首閩南語兒歌，每一首都簡潔有趣，期盼孩子透過對閩南語的熟悉，能增進祖孫親子間思想與情感的交流，並點滴的傳承臺灣本土文化。本書的主題以孩子熟悉並喜愛的動物為主，文學性高，節奏感強，並兼具認知的功能(動物的外形、叫聲、習性等)。若有大人的導引，在共讀共享的過程中，必能享受臺語文字的優美與情趣。美麗的插圖以及 CD，讓我們能有聽、讀、唱、看的多重享受。</li> <li>3. 教師針對本書的運用：本書附 CD，學生能透過聆聽並跟著念唱閩南語兒歌。</li> </ol> <p><u>八、臺灣小百科——臺灣布袋戲</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 本書內容：介紹布袋戲的起源和歷代風貌，以及布袋戲的藝術之美，讓讀者從演出技巧、戲偶雕刻等方向來欣賞布袋戲的表演藝術。書末，還教導讀者如何製作一個布袋戲偶。</li> <li>3. 教師針對本書的運用方式： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)教師簡介書中內容要點。</li> <li>(2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。</li> <li>(3)鼓勵學生自製布袋戲偶。</li> </ol> </li> </ol> <p><u>九、寶島小遊記：我的第一本臺灣地圖書</u></p>	<p>5</p>	

		<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：結合臺灣史地與人文，嚴選最適合孩子的各式景點與地方采風，不論是好玩的主題樂園、知性的博物館，或各城市獨特的歷史、人文與物產，都在書中完整呈現。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師鼓勵學生閱讀此書，並在班上分享臺灣各鄉鎮的風土民情。</p> <p><u>十、出發！環遊台灣大探險</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：這本豐富又實用的環島地圖集，是由專業地理老師講解臺灣縣市鄉鎮的地理環境、特色景點、地名由來、特產，還有許多臺灣的小故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：本書有二十二個跨頁縣市地圖、超過四百個鄉鎮特色景點，附加兩張跨頁臺灣大地圖，學生可用遊戲和畫筆，認識臺灣各鄉鎮。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p><u>十一、我的姊姊不一樣</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：小男孩卡羅有一個智能障礙的姐姐叫做泰莉，卡羅不喜歡自己的姐姐，因為智能障礙的姐姐，總是會洋相百出，而帶著姐姐出門的結果，不是引來玩伴的嘲笑，就是路人的側目，讓卡羅只想趕快擺脫她。有一次他沒有陪伴姐姐去廁所，而兩人走散，直到那一刻卡羅才發現，他有多麼的擔心在意自己的姐姐，一邊找，一邊想起姐弟情深，幸好找到正在陪小孩玩的姐姐。弟弟雖然又氣又急，但還是緊緊的抱住她。從這一次之後卡羅開始接納自己的姐姐，接納這位智能障礙的至親。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。</p>		
<p>第( 12 )週 — 第( 16)週</p>	<p>科技無極限</p>	<p><u>十二、給孩子的神奇仿生科學</u></p> <p>1. 進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書引導孩子從模仿大自然的設計圖，認識科學家如何運用仿生科技打造醫療、能源、交通、建築、農耕、減塑六大科技生活領域以及科學素養知識，</p>	<p>5</p>	

營造人類美好的永續生活。

3. 教師針對本書的運用：教師可選用適當的內容，作為課文延伸教學之用，引領學生走進未來科學的殿堂。

### 十三、仿生高科技：源於自然的科技靈感

1. 進行閱讀、討論。

2. 本書內容：本書列了許多向動物借點子的例子，有文有圖，教師可以從中找例子給學生聽，或找尋相關資料，讓學生更明白課文中的內容。

3. 教師針對本書的運用：由於書中例子眾多，不限於動物，也有植物仿生的介紹，教師可以找適合和學生分享的事例，作為教學之用。

### 十四、從地球到月球

1. 分組進行閱讀、討論。

2. 本書內容：本書為課文第二段、習作聆聽故事的出處，作家凡爾納距今約兩百年，但豐富的想像，寫出的作品竟巧妙與之後的科學發展相符。本篇寫的是一次世界大戰之後，炮彈商因為失去生意，決定發展炮彈的另一個用途，那就是造巨大的炮彈，把人送到月球上。雖然是科幻的作品，但之後人們登月的火箭，也的確與作家的想像有些許相似。課本與習作都只有片段內容，找到原典好好讀，更能認識這位有豐富想像的科幻作品大師。

3. 教師針對本書的運用：十九世紀時作家讓人坐在炮彈上的想法，跳脫所有人的想像。凡爾納還有許多科幻作品，也都是超越當時科技的想像之作。課文中提到：人類的好奇與嚮往，是吸引更多人研究的動力。科幻作品刻畫的世界，也讓人對未知的領域，有更多的好奇與嚮往。

### 十五、用心動腦話科學

1. 進行閱讀、討論。

2. 本書內容：生活環境中有許多不可解的事物。這些短文希望利用生活週遭的事物來介紹近年來科學上的新發現，有時提出一些問題，有時試著為人類的文化史做註解。

3. 教師可指導學生閱讀用心動腦話科學，讓學生體會到科學研究的多采多姿。

<p>第( 17 )週 - 第( 21)週</p>	<p>故事變裝秀</p>	<p>十六、<u>童話莊子</u> 1. 進行閱讀、討論。 2. 本書內容：莊子的思想來自生活和想像，而小孩就身歷其中。以「井底之蛙」為例，小孩就像住在井裡的小青蛙，沒出過遠門，當然就不知海龜所形容的東海有多大，更不懂得世界之大和遙遠了。如果有大人從旁引導孩子思考，看懂莊子就非難事。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師讓學生說一說最喜歡哪一個故事。 (2)鼓勵學生分享：從故事中得到什麼感受或啟發。</p> <p>十七、<u>同一個月亮</u> 1. 進行閱讀、討論。 2. 本書內容：翰翰在窗邊等待，像是在期待誰到家裡來。翰翰看到獅子向家裡走來，翰翰開門讓獅子進來，幫牠把腳上的鐵釘拔掉，溫柔的替牠包紮，獅子感謝翰翰。動物們都陸續來找翰翰，希望翰翰幫牠們的傷口包紮。但翰翰還是很緊張、很期待的在窗前等候，他在等很久不見的爸爸回來。同一個月亮是幾米獻給世界的溫暖純真作品，渾然優美又極度凌厲，以兒童純真盼望的角度出發，觸及了所有人心中對於和平安好的深深期盼。 3. 教師針對本書的運用：教師可以此作為學生共同閱讀的材料，討論以月亮為發想，可以開展的故事情節、可以轉換的寫作視角。</p> <p>十八、<u>張曼娟奇幻學堂：看我七十二變</u> 1. 進行閱讀、討論。 2. 本書內容：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。 3. 教師針對本書的運用：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。</p>	<p>5</p>	
-----------------------------------	--------------	--	----------	--

課程名稱	本土教育	實施年級	四年級
------	------	------	-----

		<p>十九、<u>尋熊記：我與台灣黑熊的故事</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀、討論。</li> <li>2. 本書內容：本書源自於黃美秀從事野外研究期間的記錄手札。除了一窺黑熊習性、研究方法、原住民文化，也從一位年輕女子的心情點滴，看見她如何堅持理念、擁抱夢想。</li> <li>3. 教師針對本書的運用方式：教師先說明提問如何協助閱讀理解，讓學生進行閱讀課文時，留意重要訊息。</li> </ol>		
--	--	--	--	--

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識家鄉的產業活動與特色-鳳梨、檳榔及芒果。</li> <li>2. 說明家鄉產業與環境的關係。</li> <li>3. 說明家鄉產業面臨的挑戰。</li> <li>4. 體驗家鄉產業的好滋味。</li> <li>5. 認識疣柄魔芋及其同科植物。</li> <li>6. 說明魔芋與新埤鄉的淵源。</li> </ol>	
核心素養 具體內涵	<p><b>【社會】</b> 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p><b>【自然】</b> 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>	
議題融入	<p><b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
學習重點	學習 表現	<p><b>【社會】</b> 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>

		<p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p><b>【自然】</b></p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>
	學習內容	<p><b>【社會】</b></p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p><b>【自然】</b></p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p>
表現任務		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出家鄉的產業活動與特色-鳳梨、檳榔及芒果。</li> <li>2. 能分組討論後，說出家鄉產業與環境的關係及面臨的挑戰。</li> <li>3. 體驗鳳梨冰沙後，分享滋味。</li> <li>4. 觀察記錄疣柄魔芋成長。</li> <li>5. 能畫出疣柄魔芋的花，並說出對花的感受。</li> </ol>

課程名稱	疣柄魔芋植栽、Youtube 網站、電腦、影片《「雷公屁」疣柄魔芋野外罕見！屏東建功村長復育有成》 國際教育	實施年級	四年級	
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第( 17 )週 - 第( 20 )週	前進家鄉產業	1. 以 PPT 介紹新埤產業之鳳梨、芒果和檳榔。 2. 全班討論家鄉環境、氣候及人口的變化。 3. 分組討論家鄉產業面臨的挑戰。 4. 分組上台報告。	4	
第( 21 )週 - 第( 22 )週	家鄉夏日冰情	1. 事先準備果汁機、冰塊、鳳梨。 2. 分組處理鳳梨。 3. 分組攪鳳梨冰沙(一組加梅子粉、一組加檸檬)。 4. 品嚐鳳梨冰沙。 5. 統計喜歡口味人數，並分享品嚐的滋味。	2	
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第( 12 )週 - 第( 14 )週	雷公屁響徹新埤	1. 以 PPT 介紹疣柄魔芋(雷公屁)特色。 2. 介紹疣柄魔芋與新埤淵源的歷史。 3. 從新聞報導說明疣柄魔芋在新埤復育的情形 4. 以 PPT 介紹疣柄魔芋的近親天南星科植物。	3	
第( 15 )週 - 第( 17 )週	追蹤雷公屁	1. 實地觀察疣柄魔芋並以平板拍照。 2. 形容疣柄魔芋模樣並分享對花的味道感受。 3. 畫出疣柄魔芋。 4. 分享自己的畫作。	3	

課程目標	<p>1. 能夠運用基本學習策略，強化個人英語能力。</p> <p>2. 認識外國主要節慶習俗、特殊活動、建築或經濟產業。</p> <p>3. 欣賞不同文化，尊重不同族群。</p> <p>4. 能畫或說出世界各國的美食、農產品或建築。</p> <p>5. 能在世界地圖上找到不同國家的位置。</p>	
核心素養 具體內涵	<p><b>【英語文】</b> 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p><b>【社會】</b> 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>	
議題融入	<p><b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	
學習重點	學習 表現	<p><b>【英語文】</b> 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p><b>【社會】</b> 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>

	學習內容	<p>【英語文】</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-1 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說、寫出不同國家的英文名稱。</li> <li>2. 在世界地圖上指出不同國家的位置，並利用 google 了解與台灣的距離。</li> <li>3. 口頭發表。</li> <li>4. 畫出各國的美食、農產品或建築。</li> </ol>	
教學資源	Youtube	

上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註
第( 1 )週 - 第( 2 )週	日本京都古城	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在世界地圖找出日本的位置，再找京都的位置，並查索與台灣的距離。</li> <li>2. 讓學生在黑板寫出日本的英文。</li> <li>3. 觀賞介紹日本京都的影片。</li> <li>4. 畫出對影片中印象最深刻的美食或建築。</li> </ol>	2	
第( 3 )週 - 第( 4 )週	越南海上桂林	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在世界地圖找出越南的位置，再找下龍灣的位置，並查索與台灣的距離。</li> <li>2. 讓學生在黑板寫出越南的英文。</li> <li>3. 觀賞介紹越南下龍灣的影片。</li> <li>4. 畫出對影片中印象最深刻的美食或景觀。</li> </ol>	2	
第( 5 )週	瑞士世界公園	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在世界地圖找出瑞士的位置，並查索與台灣的距離。</li> </ol>	2	

- 第( 6 )週		2. 讓學生在黑板寫出瑞士的英文。 3. 以影片介紹瑞士的特殊地理環境。 4. 觀賞瑞士滑雪的影片。 5. 畫出滑雪道具。		
第( 7 )週 - 第( 8 )週	挪威看極光	1. 在世界地圖找出挪威的位置，並查出距離台灣多遠，搭飛機要多久。 2. 讓學生在黑板寫出挪威的英文。 3. 在地圖上找出 Tromso 的位置(強調在北極圈內)，強調其特殊景象。 4. 觀賞旅遊 Tromso 的影片。 5. 畫出馴鹿或極光。	2	
第( 9 )週 - 第( 10 )週	荷蘭走馬看花	1. 在世界地圖找出荷蘭的位置，並查索與台灣的距離。 2. 讓學生在黑板寫出荷蘭的英文。 3. 以影片介紹荷蘭的特殊地理環境。 4. 觀賞介紹荷蘭的影片。 5. 畫出對影片中印象最深刻的美食或交通工具。	2	
第( 11 )週 - 第( 12 )週	西班牙馬德里	1. 在世界地圖找出西班牙的位置，再找馬德里的位置，並查索與台灣的距離。 2. 讓學生在黑板寫出西班牙的英文。 3. 觀賞介紹西班牙馬德里的影片。 4. 畫出對影片中印象最深刻的美食。	2	
第( 13 )週 - 第( 14 )週	捷克布拉格	1. 在世界地圖找出捷克的位置，再找布拉格的位置，並查索與台灣的距離。 2. 讓學生在黑板寫出捷克的英文。 3. 觀賞介紹捷克布拉格的影片。 4. 畫出對影片中印象最深刻的美食或建築(包含雕像)。	2	
第( 15 )週 - 第( 16 )週	義大利威尼斯	1. 在世界地圖找出義大利的位置，再找威尼斯的位置，並查索與台灣的距離。 2. 讓學生在黑板寫出義大利的英文。 3. 觀賞介紹義大利威尼斯的影片。 4. 畫出對影片中印象最深刻的美食或建築。	2	
下學期				
第( 1 )週 - 第( 3 )週	前進英國哈利波特	1. 在世界地圖找出英國的位置，再找倫敦的位置，並查索與台灣的距離。 2. 讓學生在黑板寫出英國的英文。 3. 觀賞介紹英國哈利波特影城的影片。	3	

		4. 說出對影片中印象最深刻的一幕。 5. 畫出對影片中印象最深刻的景點。		
第( 4 )週 - 第( 5 )週	埃及金字塔解密	1. 在世界地圖找出埃及的位置，並查索與台灣的距離。 2. 讓學生在黑板寫出埃及的英文。 3. 觀賞介紹金字塔的影片。 4. 畫出金字塔。	2	
第( 6 )週 - 第( 7 )週	南非鑽石之美	1. 在世界地圖找出南非的位置，再找開普敦的位置，並查索與台灣的距離。 2. 讓學生在黑板寫出南非的英文。 3. 觀賞介紹南非開普敦的影片。 4. 說出鑽石如何切割及黑人區的印象。 5. 畫出對影片中印象最深刻的美食、動物或景點。	2	
第( 8 )週 - 第( 9 )週	加拿大湖泊仙境	1. 在世界地圖找出加拿大的位置，並查索與台灣的距離。 2. 讓學生在黑板寫出加拿大的英文。 3. 觀賞介紹卑斯翡翠湖&艾伯塔夢蓮湖的影片。 4. 說出影片中介紹的樹橋的建照目的 5. 畫出對影片中印象最深刻的景點或建築。	2	
第( 10 )週 - 第( 11 )週	祕魯納斯卡線	1. 在世界地圖找出祕魯的位置，再找馬丘比丘的位置，並查索與台灣的距離。 2. 讓學生在黑板寫出祕魯的英文。 3. 觀賞介紹祕魯馬丘比丘的影片。 4. 畫出影片中介紹的納斯卡線或梯田。	2	
第( 18 )週 - 第( 19 )週	尋找紐西蘭魔戒	1. 在世界地圖找出紐西蘭的位置，並查索與台灣的距離。 2. 讓學生在黑板寫出紐西蘭及魔戒的英文。 3. 觀賞介紹紐西蘭風景及魔戒拍攝景點的影片。 4. 畫出對影片中印象最深刻的美食或動物。	2	
第( 20 )週 - 第( 21 )週	澳洲藍色碧海	1. 在世界地圖找出澳大利亞的位置，並查索與台灣的距離。 2. 讓學生在黑板寫出澳大利亞的英文。 3. 觀賞介紹紐西蘭風景及魔戒拍攝景點的影片。 4. 說出墨爾本的耶誕節怎麼過。 5. 畫出對影片中印象最深刻的動物並說明其習性。	2	