

壹、彈性學習課程計畫

【 六 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(19)週共(114)節，合計(240)節。

上學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	閱讀教育(1) 國際教育(1)			學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-食農教育(2) 班級輔導-品德教育(1)
第二週	閱讀教育(1) 國際教育(1)			自治活動-性別平等教育宣導(1) 班級輔導-品德教育(2) 學生自主學習-資訊教育(1)
第三週	閱讀教育(1) 國際教育(1)			自治活動-親職教育暨親師座談(3) 學生自主學習-資訊教育(1)
第四週	閱讀教育(1) 國際教育(1)			校際/班級交流-游泳教學(2) 學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-食農教育(1)
第五週	閱讀教育(1) 國際教育(1)			自治活動-雲水書車閱讀課(1) 校際/班級交流-游泳教學(2) 學生自主學習-資訊教育(1)
第六週	閱讀教育(1) 國際教育(1)			自治活動-衛生教育宣導(2) 校際/班級交流-游泳教學(2)

第七週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		校際/班級交流-游泳教學(2) 學生自主學習-資訊教育(1) 領域補救教學-數學(1)
第八週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		戶外教育-校外教學(4)
第九週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		戶外教育-校外教學(3) 學生自主學習-資訊教育(1)
第十週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 自治活動-校慶系列活動(2) 學生自主學習-資訊教育(1)
第十一週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-校慶系列活動(2) 學生自主學習-資訊教育(1) 領域補救教學-數學(1)
第十二週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-校慶系列活動(2) 學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-性侵害防治教育(1)
第十三週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-校慶系列活動(1) 學生自主學習-資訊教育(2) 領域補救教學-數學(1)
第十四週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 領域補救教學-數學(1) 班級輔導-性侵害防治教育(1)

第十五週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-性別平等教育宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 領域補救教學-數學(1) 班級輔導-家庭暴力防治(1)
第十六週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		學生自主學習-資訊教育(1) 領域補救教學-數學(1) 班級輔導-家庭暴力防治(2)
第十七週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-家庭教育(3)
第十八週	交通安全教育(1) 本土教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-環境教育(2)
第十九週	交通安全教育(1) 本土教育(1)		自治活動-兒童及少年性剝削防制宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-環境教育(1) 班級輔導-性侵害防治教育(1)
第二十週	本土教育(2)		自治活動-性別平等教育宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(2) 領域補救教學-數學(1)
第二十一週	本土教育(2)		學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-性別平等教育(3)
總計	42		84

下學期			
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-食農教育(2) 領域補救教學-數學(1)
第二週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-校園安全宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 領域補救教學-數學(1) 班級輔導-食農教育(1)
第三週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-環境教育(2)
第四週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-模範生選拔(2) 學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-環境教育(1)
第五週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-品德教育(2) 班級輔導-家庭暴力防治(1)
第六週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-性別平等教育宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1)

			班級輔導-品德教育(1) 班級輔導-性侵害防治教育(1)
第七週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-性侵害防治教育(2)
第八週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-體重控制宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-家庭教育(1) 班級輔導-性別平等教育(1)
第九週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		校際/班級交流-游泳教學(2) 學生自主學習-資訊教育(2)
第十週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 自治活動-校內學藝競賽(1) 校際/班級交流-游泳教學(2)
第十一週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-性別平等教育宣導(1) 自治活動-校內學藝競賽(1) 校際/班級交流-游泳教學(2)
第十二週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-校園安全宣導(1) 自治活動-校內學藝競賽(1) 校際/班級交流-游泳教學(2)
第十三週	閱讀教育(1) 國際教育(1)		自治活動-母親節晚會(3) 學生自主學習-資訊教育(1)

第十四週	閱讀教育(1) 交通安全教育(1)		自治活動-視力保健宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-性別平等教育(2)
第十五週	閱讀教育(1) 交通安全教育(1)		自治活動-性侵害防治宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(1) 班級輔導-家庭教育(2)
第十六週	閱讀教育(1) 本土教育(1)		自治活動-雲水書車閱讀課(1) 學生自主學習-資訊教育(2) 班級輔導-家庭暴力防治(1)
第十七週	閱讀教育(1) 本土教育(1)		自治活動-性別平等教育宣導(1) 學生自主學習-資訊教育(2) 班級輔導-家庭暴力防治(1)
第十八週	本土教育(2)		服務學習-畢業活動(3) 學生自主學習-資訊教育(1)
第十九週	本土教育(2)		服務學習-畢業活動(4)
總計	38		76

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(2)節，上學期(21)週共(42)節、下學期(19)週共(38)節，合計(80)節。

課程名稱	閱讀教育	實施年級	六年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。 2. 帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。 3. 從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。 4. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 5. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。 6. 透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。 7. 從古今作家的作品中，感受不一樣的命經驗。 8. 藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>		

	<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
<p>議題融入</p>	<p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>

	<p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
學習重點	<p>【國語文】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>

		<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 因應不同的目的，運用不同的閱策略。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>
	學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>

		<p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>【綜合】</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭回答 2.作業習寫 3.互相討論 4.分組報告 5.評量測驗 	
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1.數位媒材及網路資源 2.國語日報 3.班級圖書 4.圖書館圖書 5.佛光山雲水書坊 	

上學期					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註
第 1 週 - 第 6 週	第一單元 擷取品格的珍寶 一、跑道 二、朱子治家格言選 三、談遇見更好的自己 學習地圖一	<p>一、<u>跑道</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：剛滿十二歲的主角<u>政彬</u>擅長百米、跳遠，但不論練習或比賽，他常一個人孤單的在自己的跑道上。不理想的生活環境加上無法突破的瓶頸，讓他屢屢遭遇挫折。在經歷一連辛苦的過程後，政彬終於體會公平競爭以及不能以成敗論英雄的意義。是一部非常適合青少年細細品味的作品。 3. 教師針對本書的運用：教師可從書中挑出幾段主角遇到挫折後的心理轉折，供學生欣賞與分析。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 <p>二、<u>論語不一樣</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者透過論語勾勒<u>孔子</u>的人生哲學、他對生命意義、人生追尋的看法。 3. 教師針對本書的運用：教師先進行導讀，介紹書本內容。並鼓勵學生主動閱讀，延伸理解論語的觸角。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 <p>三、<u>成為更好的自己：未來少年的 18 堂心理必修課</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：書中共有十八個針對少年生活經驗中之大小問題主題，圍繞著少年的生活與學習，舉凡學習、情緒、交朋友人際關係、青春期、親子問題……等，為小讀者化解心理問題，每章最後還提供心理小遊戲、智力測驗，及簡單的思考提問與練習，引導少年讀者反思自我，也提供家人之間的互動練習，增進親子關係。 		6	

		<p>3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用適合學生自行閱讀的內容，供學生練習欣賞與分析。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：本書為課本原文出處，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。</p> <p>四、國語日報主題讀報心得(一) 每位學生選擇一主題，蒐集國語日報相關資料，寫上讀報心得單與主題插圖。</p>		
<p>第 7 週 - 第 12 週</p>	<p>第二單元品嚐美食的滋味 四、臺灣美食詩選 五、最好的味覺禮物 六、珍珠奶茶 學習地圖二 閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味</p>	<p>一、<u>食之有味</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：飲食雖是日常瑣事，但經由詩人的萃取、提煉、濃縮、昇華，也或許能從飯麵粥湯、牛羊豬雞、魚蝦蟹貝、菜蔬花果與飲料點心的品味咀嚼，體驗出小道大達的平凡驚喜。 3. 教師針對本書的運用： (1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>二、<u>健康百分百，親手做果汁</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是一本手作果汁食譜，教師可參考食譜，製作第一堂課引起動機的果汁。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師展示其中一則果汁食譜，與學生一起討論食譜的閱讀方式。 (2) 鼓勵學生自行閱讀，並與家人一起手作果汁。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>三、<u>臺灣味道</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：以臺灣在地飲食為本書主角，作者以親身品嚐經驗，透過文字呈現每一道臺灣菜肴的滋味與故事。每篇主題文章不只談食物本身的味道、各地作法的異</p>	6	

		<p>同，還有更多作者藉由每一道臺灣美食來追憶已奔馳離去的人、事、物。讀者可從本書中了解臺灣美食、歷史淵源、多元文化、生活方式以及屬於臺灣人的情感，是國內描述與刻劃臺灣味道的第一本美食文化書。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：介紹臺灣特色美食，每一道美食從食材特色、料理方式到品嚐經驗，帶領讀者不只了解食物本身的典故由來、味蓄滋味，更進一步領略臺灣的人文發展與時空變遷，一份專屬於臺灣的臺灣味道。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p><u>四、野菜盛宴</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書所描繪的是馬來西亞吉蘭丹日常餐點：野菜拌飯 Khaoyam。繪本的創作過程，就像一次又一次烹煮野菜拌飯，重現與父母享用美食的光景，在心靈上回返父親健在、一起用餐的時光，享用愛的宴席。同時也向吉蘭丹豐富的森林與海洋致敬。唯有走向自然才能回到最初最美好的原點。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。</p> <p>(2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p><u>五、國語日報主題讀報心得(二)</u></p> <p>每位學生選擇一主題，蒐集國語日報相關資料，寫上讀報心得單與主題插圖。</p>		
<p>第 13 週 - 第 17 週</p>	<p>第三單元展現思辨的智慧</p> <p>七、大小剛好的鞋子</p> <p>八、狐假虎威</p> <p>九、空城計</p> <p>學習地圖三</p>	<p><u>一、給自己 10 樣人生禮物</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：這是作者以「給自己 10 樣人生禮物」為題，從多個面向鼓勵大家，想要有美好人生，就從改變自己開始。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。</p> <p>(2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>5</p>	

		<p><u>二、晨讀 10 分鐘：成語故事集</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書為孩子把關挑選各類兼具質感與閱讀樂趣的文章或故事，讓孩子每天利用十分鐘時間，在包羅萬象又逗趣的文字天地中，潛移默化，提升閱讀與文字能力，啟發孩子的想像力與創造力，最終愛上閱讀，養成每天讀書的優良習慣。 3. 教師針對本書的運用：本書適合親子一起閱讀、討論，透過簡單易懂的故事脈絡，並透過生動有趣的有聲故事，讓孩子在聽讀故事的過程中，輕鬆累積不同類型的成語由來及用法，在學齡階段就奠定良好的語文基礎，成為日後閱讀與寫作的堅實養分。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 <p><u>三、用心理學趣讀三國！軍師界頂流傳奇：諸葛亮</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：書籍內容綜合運用現代心理學，深入剖析諸葛亮種種行為背後的心理活動，既有詳盡的概念解讀，又有鮮明貼切的例子，讓讀者看到一個執著人生夢想、但卻壯志未酬有血有肉的諸葛亮，並且藉由一個個心理分析案例，來輕鬆理解諸葛亮的人生智慧。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。 <p><u>四、國語日報主題讀報心得(三)</u></p> <p>每位學生選擇一主題，蒐集國語日報相關資料，寫上讀報心得單與主題插圖。</p>		
下學期				
<p>第 1 週 - 第 6 週</p>	<p>第一單元望見美麗的大地 一、馬達加斯加，出發！ 二、沉睡的天空之城 三、走進太陽之城 學習地圖一</p>	<p><u>一、帶著孩子玩自然</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：豐饒的大自然正是親子共同成長的最佳夥伴，作者以其親身帶孩子探索自然的寶貴經驗，分享給讀者。 3. 教師針對本書的運用：在進行野外觀察時，可以造訪書中推薦的景點，觀察景點特殊的動物、植物或自然景觀，引導學生了解自然生態，讓自然之旅更加豐富。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 	6	

		<p>二、<u>對味的旅行</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：旅行讓作者善於透過五感，感受別於觀光客的觀點，多年來他在與世界各地的人互動中，望見生命與生活的美，深刻的領略旅行、人生、文化、生活帶給人們的影響，作者特別珍惜每次與人、地、景相遇的緣分，他將這些心情寫成二十七篇故事，希望能將所有感受的美好獻給大家，並期盼每個人不再是走著別人走過的行程，而是走出專屬於自己的旅行與旅行故事！ 3. 教師針對本書的運用： <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 <p>三、<u>沒鱸</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：書中收錄四篇生態童話，分別以「大翅鯨」、「黑鳶」、「臺灣獼猴」和「陸蟹」為主角，生動詮釋動物如何看待人類、如何突破牠們既有的框架與視野，讓善惡是非不再是非黑即白的絕對。 3. 教師針對本書的運用：教師引導學生發表讀後心得，聚焦討論人類「善」與「惡」的兩面性，探討不同價值之間的衝撞，延伸解決衝突議題的方案。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 <p>四、國語日報主題讀報心得(四)</p> <p>每位學生選擇一主題，蒐集國語日報相關資料，寫上讀報心得單與主題插圖。</p>		
<p>第 7 週 - 第 11 週</p>	<p>第二單元品味生活的點滴 四、送友人 五、蚶鄉風情 六、童年·夏日·棉花糖</p>	<p>一、<u>唐詩樂遊園套畫</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：絕句與律詩—這些所謂的近體詩，精簡細緻，情意充沛，每一首都藝術品，閃閃發光；每一首都具有深刻的情感，圓融高妙的技巧，充分完整的表達。到底是什麼樣的奧秘，超越了時代，讓它們煥發著恆久存在的生命力？本書蒐羅了 	<p>5</p>	

	<p>學習地圖二 閱讀階梯一、一個 晴朗的早晨</p>	<p>六十五位詩人的生平際遇，二〇五首詩作的歷史現場與創作啟發，讓我們輕鬆讀懂唐詩。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可透過導讀或共讀，學生能更認識唐詩的優美，詩歌中深刻的情感，圓融高妙的技巧。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p><u>二、希望之海</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：以雲林縣台西鄉在地故事所編之社區繪本，以同樣是蚵鄉的雲林縣台西鄉為故事發展點，描繪當地養殖牡蠣和文蛤，並且用這項材料創作壁畫——希望之海。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師請學生閱讀繪本後，對照課文中王功發展觀光的活動，理解人們雖然採取不同的方式，卻同樣都是愛鄉的實踐行動。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p><u>三、快樂童年</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：為臺灣著名漫畫家劉興欽的作品，故事主要描述阿欽跟著家人搬到都市後上學，因鄉下與都市生活不同而發生的事件，內容充滿溫馨的諧趣。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師請學生自主閱讀，再與大家分享自己喜歡的片段與內容要點，以及讀後心得。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p><u>四、屋簷上的祕密</u></p> <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：作者藉由自己的童年身影，以充滿想像力和人情味的溫暖筆調，帶領讀者徜徉於阿嬤家的紅瓦三合院，在烏來的山湖、田野、竹林與茶園間嬉戲，盡情感受四季的繽紛變化。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
--	-------------------------------------	--	--	--

		<p>五、國語日報主題讀報心得(五) 每位學生選擇一主題，蒐集國語日報相關資料，寫上讀報心得單與主題插圖。</p>		
<p>第(12)週 - 第(17)週</p>	<p>第三單元向著明亮的那方 七、我的少年夢 八、如何張開追夢的翅膀 九、成為人生的開拓者 學習地圖三</p>	<p>一、<u>李偉文的退休進行式3：你好，我好，做公益與世界共好</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：不論是已退休或仍在工作者，在日常行程中排出些許空檔參與公益團體或社會活動擔任志工，善加發揮工作累積的經驗與能力，不只是對社會的正向回饋，對自己的身心靈更能帶來莫大的好處。教師可以補充此書內容，讓學生更了解作者如何長期為臺灣生態保育與環境保護教育貢獻一己心力。 3. 教師針對本書的運用：作者希望號召更多人一起加入做公益的行列，關心這個世界、在乎所處社會，將豐富的人生經驗善用於公益活動，有助他人、有利社會、有益自身。教師可以和學生分享書中的故事，與課文內容相呼應，作為教學補充之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>二、<u>麗雲老師的議題群文閱讀課1：為自己加油</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書從根據108課綱十九大議題進行群文閱讀。教師可以補充生涯規畫教育中的議題與故事，讓學生更多成就自己的方法與故事。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>三、<u>生於奮鬥：亞洲球王盧彥勳的20年網球之路</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書從盧彥勳的童年開始介紹，敘說他在父親的支持和教練的指導下，一步步成長為臺灣網壇的驕傲，並創下許多歷史性的紀錄。這本書不僅記錄了盧彥勳的比賽成績和排名變化，也揭露了他在職業生涯中面臨的困境和挑戰，展現了盧彥勳的人格魅力和人生哲學，是一本鼓舞人心的勵志故事。</p>	<p>6</p>	

		<p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師可選擇此書其他的故事補充給學生，讓學生對盧彥勳有更多的認識。</p> <p>(2) 可以請學生以此書其他的小故事，比對是否符應課文提到的三識三力。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>四、國語日報主題讀報心得(六)</p> <p>每位學生選擇一主題，蒐集國語日報相關資料，寫上讀報心得單與主題插圖。</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	本土教育	實施年級	六年級
課程目標	1. 認識日軍攻台路徑(枋寮、佳冬「蕭家」、張家)。 2. 了解張家伙房的建築特色。 3. 認識柵門的歷史(族群對立) 4. 了解敬字亭的作用。 5. 繪建功的敬字亭。		
核心素養 具體內涵	<p>【客家】 客-E-B3 具備客家語文感知與藝術欣賞的能力，藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素養。 客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。</p> <p>【社會】 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>【綜合活動】 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p>【自然】 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p> <p>【藝術】 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>		
議題融入	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>		

	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【客家】 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。</p> <p>【國語】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>【藝術】 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>【社會】 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>
	學習內容	<p>【客家】 Cb-III-1 客家歷史源流。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cb-III-3 客家文化意涵。</p>

	<p>【國語】 Bb-III-2 人際交流的情感。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>【藝術】 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-III-3 民俗藝術。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>【社會】 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>【綜合活動】 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>			
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解客家尖炮城和盤花文化 2. 分組完成炮城製作 3. 分享尖炮城的感受 4. 分組完成疊盤花 5. 分享盤花敬伯公的感受 			
教學資源	影片《新埤張家清河堂》、《五溝水殲炮城》客家新聞雜誌第 583 集、Youtube 網站、電腦			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
	隨著張家去探險	1. 以 PPT 介紹日軍攻台路徑(枋寮、佳冬「蕭家」、張家)	2	

第 19 週		2. 觀看《新埤張家清河堂》影片 3. 以 PPT 呈現張家伙房的特色。 4. 分組上台報告。		
第 20 週	話閩門說歷史	1. 介紹建功村東柵門與佳冬柵門的歷史。 2. 介紹族群對立。 3. 學生發表如何消彌族群對立的方法。	2	
第 21 週	遊畫敬字亭	1. 介紹敬字亭的由來和作用。 2. 介紹建功村的敬字亭。 3. 參訪建功村的敬字亭。 4. 畫出自我心中的敬字亭。	2	
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(16)週 - 第(17)週	尖炮城守衛戰	1. 觀賞《五溝水殲炮城》客家新聞雜誌第 583 集影片。 2. 將學生分成數組，製作並裝飾炮城的炮框。 3. 將學生分組進行攻炮城。 4. 學生分享尖炮城的感受。	3	
第(18)週 - 第(19)週	疊盤花敬伯公	1. 教師介紹客家盤花之傳統文化。 2. 教師取出事先準備好的花材，如新丁花、千日紅、樹蘭枝等。 3. 將學生分成數組，進行疊盤花活動。 4. 將盤花拿到學校附近的伯公廟拜拜。 5. 學生分享活動感受。	3	

課程名稱	國際教育-認識台灣與世界	實施年級	六年級
課程目標	<p>1. 能利用「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養從網路地圖的探索中，對台灣及世界主要國家的地理位置、傳統飲食文化有基礎的認識。</p> <p>2. 能擬定計畫並以創新思考方式實作出傳統應景的料理技巧與方法。</p> <p>3. 從認識台灣和國際交流，具備理解與關心本土與國際事務的素養，並能包容其多元性。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>【英語文】 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 英-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎 數 理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>【社會】 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>【綜合活動】 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>		
議題融入	<p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【資訊教育】</p>		

	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【英語文】 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 【社會】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 【綜合活動】 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 【自然】 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>
	學習內容	<p>【英語文】 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-1 感受與欣賞不同文化的特色。 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 【綜合】 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 【自然】 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p>

表現任務	1. 能清晰描述自身的經驗與專心聆聽他人的分享。 2. 能上網蒐集資料並參與討論活動。 3. 能覺察各國不同的飲食特色與文化之間的關係。 4. 能透過運用世界地圖，覺察台灣在世界地圖中的地理位置。			
教學資源	Youtube、自編教材、世界地圖、台灣地圖、網路及資訊設備、分組討論單、彩繪工具。			
上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註
第 1 週 - 第 10 週	多采多姿的 Formosa	活動一：美食大探索 1. 每個學生都能在網路上蒐集到台灣的特色美食。 2. 將搜尋結果紀錄於便利貼，並貼在台灣地圖上。 活動二：食尚玩家 1. 請各組討論台灣的特色美食並將發表的結果加以歸納。 2. 利用討論與歸納的資訊完成台灣的特色美食地圖。	10	
第 11 週 - 第 17 週	異國風味大不同	活動一：就是這個”味” 1. 請學生準備台灣過年應景食物及 PPT，並進行分組討論在春節中哪些食物是一定要吃的喜氣食物，及這些食物所代表的特殊意義。 2. 學生分組製作在春節常吃的食物，並進行製作步驟及注意事項的講解與成果經驗交流。 活動二：大廚的秘笈 1. 將完成好的食譜，透過分享說出自己心目中最具特色的一道菜。	7	
下學期				
	舌尖上的台灣	活動一：台灣在這裡 1. 教師利用世界地圖指導學生認識台灣在世界地圖中的地理位置。	6	

<p>第 1 週 - 第 6 週</p>		<p>2. 指導學生利用 google 認識台灣各種地圖（導覽圖、行政區域圖、空照圖、普通地圖）。</p> <p>活動二：品味好食光</p> <p>1. 分組討論歸納台灣小吃及特產在交通及 e 化的衝擊下，產生了哪些的合作與文化創新。</p> <p>2. 學生依據討論與分析，上台分享台灣特產 的故事。</p>		
<p>第 7 週 - 第 13 週</p>	<p>良辰吉食</p>	<p>活動一：異國風味知多少</p> <p>1. 學生輪流分享品嚐異國料理的經驗。</p> <p>2. 學生上網蒐集資料後，在進行分組討論這些異國料理具有哪些國家的代表性及飲食習慣可能受到哪些因素影響。</p> <p>3. 學生分組發表各國不同的飲食特色與文化之間的關係。</p> <p>活動二：飲食文化大不同</p> <p>1. 請學生分組製作一道不同國家特色的料理 並分享這些食物所代表的特殊意義。</p> <p>2. 請各組學生上網搜尋哪些是外國人比較無法接受的台灣食物。</p> <p>3. 學生分組發表看法後，教師再引導學生給予回饋與統整。</p>	<p>7</p>	

課程名稱	交通安全教育		實施年級	六年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 正確操作自行車的基本檢查與維修。 2. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則。 3. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。 4. 透過體驗活動，執行自行車正確操作與安全騎乘的技能。 5. 正確操作自行車的基本檢查與維修。 6. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則。 7. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。 8. 透過體驗活動，執行自行車正確操作與安全騎乘的技能。 			
核心素養 具體內涵	<p>【綜合】</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>【健體】</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>			
議題融入	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【健體】</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		
	學習 內容	<p>【健體】</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>【綜合】</p>		

	Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
表現任務	1. 學生對自行車的交通標誌、標線與號誌有基本認識。 2. 學生對自行車的基本零件和安全配備有基本認識。 3. 大部分的學生已會騎乘自行車。
教學資源	1. 設備：電腦、網路與投影機。 2. 教具： (1) 自行車。 (2) 【附件 III-10 自行車車輛】照片。 (3) 【附件 III-12 104-108 年兒童及少年交通事故當事人類別死傷人數 (國小)】圓形圖。 (4) 【附件 III-12 104-108 年兒童及少年作為自行車騎士第一當事人主要個別肇事原因】長條圖。 (5) 【附件 III-13 騎乘自行車】情境圖。 (6) 海報紙。 3. 學習單： (1) 【附件 III-11 自行車基本檢查表】學習單。 (2) 【附件 III-14 快樂出發去檢核表】學習單。 4. 影片： (1) 臺北市政府交通局 (民 104)。事故一瞬間：自行車防禦駕駛篇。取自 https://www.youtube.com/watch?v=ZonL8PT1yRA (2) 交通部道路交通安全督導委員會 (民 110)。正確選擇- 自行車挑選與檢查保養。取自 https://www.youtube.com/watch?v=7109qyZeGPs (3) 王耀宗 (民 105)。掉鏈條快速處理方式。取自 https://www.youtube.com/watch?v=P1Uy1YIA9EI (4) 交通部道路交通安全督導委員會 (民 110)。安全駕駛- 安全用路及騎乘觀念。取自 https://www.youtube.com/watch?v=Y1D7mT7aEuA (5) 交通部道路交通安全督導委員會 (民 110)。避開危險- 危險預測及防禦駕駛。取自 https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=bxB6rarAUrw

上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 18 週 - 第 19 週	自行車騎士-自行車 逍遙遊-安全騎乘行 1、2	<p>【安全騎乘行】</p> <p>引起動機</p> <p>活動一：讓數據說話</p> <p>(一) 教師提問：除了行前要學會自行車的基本檢查和簡易維修外，現在準備要騎乘自行車上路了。可能會遇到什麼情況？還要注意什麼？</p> <p>(二) 教師播放真正騎在道路上時的影片。</p> <p>事故一瞬間：自行車防禦駕駛篇</p> <p>影片來源：臺北市政府交通局</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZonL8PT1yRA</p> <p>(三) 教師以「4F 引導思考法」提問，請學生針對以下問題進行討論與回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Facts 事實：影片中你看到什麼？ 2. Feelings 感受：你對影片內容有什麼感受？ 3. Findings 發現：在影片中，你發現什麼？ 4. Future 未來：你是否經歷過類似的情形？你會提醒小志班上的同學注意哪些事項？ <p>(四) 教師呈現「104-108 年兒童及少年交通事故當事人類別死傷人數(國小)」圓形圖(附件 III-12)，讓學生了解我國的真實情況，並請學生讀圖後發表意見。</p> <p>發展活動</p> <p>活動二：遵守自行車交通規則</p> <p>(一) 教師針對學生的騎車經驗，複習並提問：在道路上騎乘自行車時，可以騎乘在哪些地方？</p> <p>(自行車專用道、慢車道、最外側車道、人車共道)</p>	2	

		<p>(二) 教師提問：如果在道路上遇到下列各個情境時，應該要如何選擇才是正確的？</p> <p>(三) 教師分享事故示意圖</p> <p>(四) 教師播放「安全駕駛- 安全用路及騎乘觀念」影片。</p> <p>接著進行上述各個情境的安全騎乘觀念與正確做法之澄清與歸納，並請各組將答案予以訂正。</p> <p>安全駕駛- 安全用路及騎乘觀念 影片來源：熊平安 https://www.youtube.com/watch?v=Y1D7mT7aEuA)</p> <p>活動三：避開危險 (一) 教師播放「避開危險- 危險預測及防禦駕駛」影片，並進行四個情境可能發生的危險，以及安全的做法之歸納與說明。</p> <p>統整活動 活動四：歸納統整 教師歸納：自行車在交通法規上屬於「車輛」，因此「自行車騎士」已經不是「行人」，而是「車輛駕駛人」的角色，所以必須遵守「車輛」的交通規則並禮讓行人，而且因自行車的速度比行人快，在改變行進路線時都必須讓自己的行為能被預測(如轉彎時的手勢、使用鈴聲)，如此才不致引發交通事故。</p>		
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 14 週 - 第 15 週	自行車騎士-自行車 逍遙遊-自行車放大 鏡	<p>【自行車放大鏡】 引起動機 活動一：騎車大調查 (一) 教師調查： 1. 會騎乘自行車的人數。</p>	2	

	<p>2. 家中有自行車的人數。</p> <p>發展活動</p> <p>活動二：行前檢查</p> <p>(一) 教師針對以下問題進行提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 騎乘自行車時如果煞車不靈會有什麼危險？ 2. 騎乘自行車前，你覺得有哪些地方是需要檢查的，才能確保騎乘的安全？ <p>(二) 教師播放「正確選擇- 自行車挑選與檢查保養」影片，並再複習自行車行前的基本檢查。</p> <p>活動三：簡易維修</p> <p>(一) 教師提問，平時騎乘自行車時，曾遇到哪些故障的情況？</p> <p>(二) 教師歸納後，說明「落鏈」是較常遇到且可以自行處理的故障，並播放「掉鏈條快速處理方式」影片，說明排除落鏈的技巧讓學生了解。</p> <p>統整活動</p> <p>活動四：歸納統整</p> <p>教師歸納：在出行前一定要先進行基本的檢查，再加上學會簡易維修，才不致造成騎車時因零件失靈而發生危險的情形。所以，有安全的交通工具，才是騎乘自行車的基本條件。</p>		
--	---	--	--