

四、其他類課程

(一)實施年級：114 學年度【 六 】年級

(二)節數分配：每週學習節數(4)節，上學期(21)週(84)節、下學期(19)週(76)節，合計(160)節。

(三)本學期課程規劃(表十三)：

項目	核心素養	學習目標	表現任務	節數
自治活動 (全校活動)	E-A1 E-B1 E-C2	1.能結合閱讀元素，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 2.學習他人長處，尊重他人成就，激發努力向上、互相學習之心。 3.將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 4.關懷兒童的學習與成長，培養兒童的責任感與完整人格。 5.學習「父母慈、子女孝」的孝道思維。	1.能透過行動書車進行大量及多元的閱讀活動。 2.能樂於參與班級及學校的閱讀活動。 3.能從書中擷取大意，與他人分享心得。 4.藉由「硬筆字」競賽，提昇對國字結構的掌握及書寫的工整與正確性。 5.藉由朗讀、演說競賽，學習口語表達，及運用適當詞語、正確語法表達想法。 6.學生能認識自我，欣賞並尊重他人優點。 7.學生能呈現家庭有愛、孝道永傳的精神。	40
服務學習	E-A1	1.展現多元專長，為小學生涯留下美麗的回憶。 2.對於未來有更積極的學習動力。 3.帶著眾人的祝福，邁向更光明的前程。	1.學生能展現多元專長。 2.學生能對於未來有更積極的學習動力。 3.學生能帶著眾人的祝福，邁向更光明的前程。	畢業活動(7)
戶外教育	生活-E-A3	1.培養與人互動、團隊合作精神，並促進身心健康。 2.使學生能觀察自然環境的方式和習慣，並進而愛護自然環境。	1.藉由參訪促進個人成長。 2.從校外教學中提升與他人的互動。 3.完成學習單，並分享感受及心得。	校外教學(7)
校際/班級交流	健體-E-A2 健體-E-B1 健體-E-C2	1.透過游泳教學活動培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 2.游泳基本技能的訓練養成規律運動與健康生活的習慣。 3.學會游泳技巧，熟悉自救方式，並培養獨立生活的自我照護能力。	1.仰、蛙、蝶任選一式完成 50 公尺、持續游泳 100 公尺。 2.立泳 30 秒、60 秒。	游泳教學(16)
學生自主學習	自-E-B2	1. 能了解資訊科技在日常生活之應用。	1. 知道資訊教室使用規則。	資訊教育(39)

	數-E-B2	<ol style="list-style-type: none"> 能完成指定文章的中英文打字。 能運用小畫家軟體繪製手機殼圖樣。 能運用威力導演基本功能製作影片。 能了解資安問題並防範。 能利用搜尋引擎尋找、蒐集合適的資料，與利用簡報軟體編輯簡報。 	<ol style="list-style-type: none"> 能完成專題報告製作。 認識簡報功能，並了解與熟悉如何編製簡報。 具備基本中英文打字能力。 能運用生活周邊素材完成影片製作。 能正確使用資訊設備並適當休息。 	
班級輔導 (性別平等教育)	社-E-C2 社-E-B2 健體-E-A2	<ol style="list-style-type: none"> 明白做家事是全家人的事。 能主動協助做家事。 察覺社會上仍有性別歧視的情形存在。 察覺性別刻板印象。 解讀媒體傳遞的性別刻板印象。 認識性別工作平等法、性騷擾防治法。 	<ol style="list-style-type: none"> 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 體認並願意維護公民價值與生活方式。 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 	性別平等教育(6)
班級輔導 (家庭教育)	社-E-A1 社-E-C2 健體-E-A2 綜-E-B1	<ol style="list-style-type: none"> 能說出家裡的相關支出及收入來源。 能說出家裡常購物的地點。 能說出不同的購物方式及其優缺點。 能說出自己與家人的消費習慣。 能說出影響人們消費的因素。 能說出良好的消費習慣行為。 能了解語言傳遞的重要。 能了解語氣會影響聽者的感受。 能進行劇本創作與演出。 能了解不同的家庭溝通模式，並反思自己的生活經驗。 能了解溝通的要素包含語氣、表情、態度。 能適時與家人進行溝通，表達內心的想法。 	<ol style="list-style-type: none"> 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 	家庭教育(6)
班級輔導 (家庭暴力防治教育)	健體-E-A1 社-E-A2 社-E-C2	<ol style="list-style-type: none"> 能知道何謂性侵害和家暴。 能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵 	<ol style="list-style-type: none"> 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 	家庭暴力防治教育(6)

		及實踐方式。 7. 若有人遭遇性侵害或家暴時，能給予安慰，並協助受害人透過正常管道尋求改善。		
班級輔導 (性侵害防治教育)	社-E-C1 綜-E-A2 綜-E-C1	1. 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。 2. 能認識隱私權，並懂得自我保護。 3. 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。 4. 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。 5. 能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。	1. 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2. 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3. 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 4. 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	性侵害防治教育(6)
班級輔導 (環境教育)				環境教育(6)
班級輔導 (食農教育)	生活-E-A1 生活-E-C2	1. 能了解在地的農作物。 2. 能了解基礎蟲害及應對。 3. 認識蔬菜的樣貌與生長過程。 4. 學習菜園耕種的方法。 5. 瞭解肥料在種植中的應用。	1. 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2. 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3. 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 4. 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5. 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	食農教育(6)
班級輔導 (品德教育)	國-E-C1 國-E-A2 社-E-C1 綜-E-C2 綜-E-B1	1. 能體諒他人的處境。 2. 反省自己的言語與行為。 3. 學習與自己不同的人相處。 4. 能同理他人的立場。 5. 能主動幫助他人。 6. 能關懷弱勢族群。	1. 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 2. 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3. 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 4. 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5. 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	品德教育(6)

<p>領域補救教學</p>	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B2 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 綜-E-A2 綜-E-A3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識質數、合數和質因數，並運用樹狀圖或短除法分解一個合數做質因數分解，同時使用短除法計算兩數的最大公因數，理解互質的概念，以及透過短除法計算兩數的最小公倍數，解決生活中涉及最大公因數和最小公倍數的問題。 2. 了解最簡分數、同分母分數的除法、異分母分數的除法，以及被除數、除數和商的概念。 3. 具備能力簡化問題、找出規律，解決間隔問題和數形問題，同時理解加法原理和乘法原理。 4. 認識比和相等的比，包括最簡單的整數比以及比值的概念。 5. 解決除數為一位小數和二位小數的除法問題，同時認識比值的概念。 6. 認識基準量與比較量，解決比較量未知問題，並理解倍的關係與比，同時處理基準量未知問題。 7. 理解圓周率的意義，並應用其公式求算圓周長、直徑長，同時計算扇形的周長。 8. 認識放大圖和縮小圖，繪製相應的放大和縮小圖，同時理解比例尺的概念。 9. 觀察兩量關係，並列式解決和差問題和雞兔問題。 10. 解決小數四則運算、解決分數四則運算、解決小數與分數的混合計算、解決小數與分數的簡化計算。 11. 理解圓面積公式、理解並應用圓面積公式，求算圓面積、計算扇形的面積、解決跟圓或扇形有關的複合圖形的面積問題。 12. 速率的意義與記錄方式、秒速、分速和時速的單位化聚、解決日常生活中速率的問題。 13. 認識並報讀圓形圖、整理生活中的資料， 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 2. 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 3. 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 4. 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 5. 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 6. 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 7. 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 8. 認識平面圖形縮放的意義與應用。 9. 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 10. 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 11. 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 12. 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 13. 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 14. 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 	<p>數學領域(11)</p>
---------------	--	--	--	-----------------

	繪製成圓形圖、從各項資料裡判斷事情發生的可能性。 14. 解決追趕與流水問題、解決年齡問題、解決平均問題。 15. 理解柱體的體積為底面積與高的乘積、計算簡單複合形體的體積、計算角柱與圓柱的表面積。	15. 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 16. 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 17. 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	
--	---	--	--

(四)本學期課程內涵(表十四)：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)

項目：自治活動(全校活動)				
第一學期				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 2 週 第 15 週 第 20 週	性別平等教育宣導	1. 介紹性別刻板印象。 2. 利用影片和實際例子，破除刻板印象。 3. 觀賞影片『包容別人跟你的不同』。從 2014 年[歐洲歌唱大賽]冠軍康琪塔·伍斯特談起，讓學生認識所謂的跨性別者。	3	【性別平等】
第 4 週	親職教育暨親師座談	1. 透過講座經驗分享，增進家庭教育和諧氣氛。 2. 藉由親師座談對話，增進親師生溝通及互動。	3	【家庭教育】
第 5 週 第 10 週 第 14 週 第 18 週	雲水書車閱讀課	1. 樂於參與班級及學校的閱讀活動。 2. 閱讀多元文本，以認識議題。 3. 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 4. 讀懂第三學習階段相符的文本。	4	【閱讀素養】
第 6 週	衛生教育宣導	1. 宣導禁煙、反毒、施行各項衛生教育，期使學生遠離菸毒之害、建立正確的、健康的衛生觀念。 2. 結合春暉專案，確實執行禁菸反毒宣導講座，使學生對於菸毒的危害有深刻了解，進而遠離菸、毒。	2	【菸害防治】 【藥物濫用】 【口腔保健】
第 11 週 第 12 週	校慶系列活動	透過辦理親子趣味競賽、親師趣味競賽、幼兒園及各年段趣味競賽等多元活動，增進親子趣味互動。	7	【家庭教育】 【戶外教育】
第 19 週	兒童及少年性剝削防制宣導	1. 能勇於拒絕不合理的性別權力人際互動，學習自我防護。 2. 能辨識網路兒少性剝削的樣態，培養自我保護的技巧及危機處理的策略。	1	【性剝削防制】

第二學期

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 2 週 第 12 週	校園安全宣導	1. 了解影響校園安全因素與因應策略，先知快報並妥適處置。 2. 體現生命價值的教育環境，營造重視人權法治的溫馨校園。 3. 建構安全、友善、健康之校園。	2	【安全教育】
第 6 週 第 12 週 第 17 週	性別平等教育宣導	透過簡報和影片，介紹性平三法以及讓學生了解每種性別表達方式不同。	3	【性別平等】
第 3 週 第 7 週 第 11 週 第 16 週	雲水書車閱讀課	1. 樂於參與班級及學校的閱讀活動。 2. 閱讀多元文本，以認識議題。 3. 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 4. 讀懂第三學習階段相符的文本。	4	【閱讀素養】
第 4 週	模範生選拔	養成社會參與感。	2	【法治教育】
第 8 週	體重控制宣導	1. 透過影片欣賞，認識健康體位、肥胖與健康的關係。 2. 實作-有獎徵答、學習單。	1	【健康促進】
第 15 週	性侵害防治宣導	認識身體的隱私處、加強建立身體自主權的觀念，並提供避免危險以及受侵害時的處理方法	1	【性侵防治】
第 10 週 第 11 週 第 12 週	校內學藝競賽	辦理朗讀、演說、繪圖比賽、硬筆字等競賽項目。	3	【閱讀素養】 【視力保健】 【口腔保健】
第 13 週	母親節晚會	1. 讓學生懂得感謝所有照顧他的人。 2. 能主動邀請家人參加晚會活動。 3. 宣導孝親敬長的觀念，以激發學生孝順父母，增進親子感情，促進家庭幸福和諧。	3	【家庭教育】
第 14 週	視力保健宣導	1. 認識靈魂之窗。 2. 介紹護眼六招式。 3. 實作-護眼小體操。	1	【健康促進】

項目：戶外教育

第一學期

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 8 週	戶外教育	1. 能進行安全的戶外教學。	7	【戶外教育】

第 9 週	(校外教學)	2. 能分享戶外教學的感受與收穫。 3. 豐富師生環境體驗與學習經驗，提昇對環境的關懷與責任感。		【安全教育】
-------	--------	---	--	--------

項目：服務學習

第二學期

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 18 週 第 19 週	畢業活動	1. 服務學習。安排校園服務或社區服務等活動。 2. 留下足跡。在校園留下記憶，安排植樹、彩繪、製陶等活動。 3. 展現自我。參加校外畢業相關活動。	7	

項目：校際/班級交流-游泳教學

第一學期

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 3 週 第 4 週	仰、蛙、蝶式	1. 保持腳踝的伸直且靈活放鬆，腳背打直，踢水才有力用直腿的姿勢「向上」抬腿由臀部帶動「向下」踢水的姿勢。盡量感受水的浮力回歸原位，才不會造成下沉。多多嘗試練習，就能夠抓到訣竅，持續練習增強心肺能力。 2. 能完成 50 公尺、持續游泳 100 公尺。	4	【戶外教育】 【安全教育】
第 5 週 第 6 週	立泳	1. 姿勢和平衡：立泳時，頭部應該保持正面或稍微向下，與身體在同一水平線上，背部和臀部要與水面平行，並保持放鬆的姿勢。 2. 手臂動作：開始時，將手臂伸直，手掌朝向外側，從肩膀開始，彎曲手肘，將手臂往下和往內推進，當手臂推到大腿附近時，手臂內側旋轉，手掌轉向內側，準備進入下一個划水動作。 3. 腿部動作：立泳的腿部動作是一個類似蛙跳的動作，從合攏的姿勢開始，將腿部伸直，然後迅速向外彎曲，同時快速收攏腿部，使腳踢水，產生推進力，將腿部向內收攏，準備進入下一次踢水，綜合以上技巧持續練習。	4	【戶外教育】 【安全教育】

第二學期

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 13 週	仰、蛙、蝶式	1. 保持腳踝的伸直且靈活放鬆，腳背打直，踢水才有力用直腿的姿勢「向上」抬腿由臀部帶動	4	【戶外教育】

第 14 週		「向下」踢水的姿勢。盡量感受水的浮力回歸原位，才不會造成下沉。多多嘗試練習，就能夠抓到訣竅，持續練習增強心肺能力。 2. 能完成 50 公尺、持續游泳 100 公尺。		【安全教育】
第 15 週 第 16 週	仰漂 30 秒、 60 秒。	1. 姿勢和平衡：立泳時，頭部應該保持正面或稍微向下，與身體在同一水平線上，背部和臀部要與水面平行，並保持放鬆的姿勢。 2. 手臂動作：開始時，將手臂伸直，手掌朝向外側，從肩膀開始，彎曲手肘，將手臂往下和往內推進，當手臂推到大腿附近時，手臂內側旋轉，手掌轉向內側，準備進入下一個划水動作。 3. 腿部動作：立泳的腿部動作是一個類似蛙跳的動作，從合攏的姿勢開始，將腿部伸直，然後迅速向外彎曲，同時快速收攏腿部，使腳踢水，產生推進力，將腿部向內收攏，準備進入下一次踢水，綜合以上技巧持續練習。	4	【戶外教育】 【安全教育】

項目：學生自主學習-資訊教育				
第一學期				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第(1)週 第(5)週	專題簡報我最行	一、資訊教室使用規則 二、引起動機 教師可以準備幾份專題簡報，並展示不同專題簡報的特色以進行引導，讓兒童聯想專題簡報的功能。 三、專題簡報的特色 1. 概念架構圖繪製 2. 專題簡報製作-主題-資料搜尋-簡報基本功能-學生創作 3. 專題簡報展示與發表會 4. 完成學習單與評分-學生也參與評分	5	【閱讀素養教育】 【法治教育】 【品德教育】 【安全教育】 【科技教育】 【人權教育】
第(6)週 第(10)週	我的家鄉介紹	一、引起動機-展示不同報告的特色以進行引導 二、專題報告的特色 1. 教師提問：專題報告的功能是什麼？會有哪些資料？ 2. 教師歸納學生意見，並補充說明的功能與格式	5	【閱讀素養教育】 【法治教育】 【品德教育】 【安全教育】 【科技教育】 【人權教育】

		<p>3. 我的家鄉標題建構</p> <p>4. 討論一份報告應該要有哪些內容，並將討論結果寫在白版上。</p> <p>5. 專題報告製作</p> <p>(1) 依照歸納出的專題報告格式</p> <p>(2) 資料搜尋</p> <p>(3) 教師簡述 Word 的基本功能</p> <p>(4) 學生嘗試</p> <p>三、專題報告展示與發表會</p> <p>完成學習單與評分-學生參與評分</p>		
<p>第(11)週 第(16)週</p>	<p>威力導演</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 讓學生觀看不同的短片</p> <p>2. 告知學生可以自行利用素材製作簡單的短影片</p> <p>二、介紹威力導演軟體</p> <p>1. 基本功能</p> <p>2. 讓學生用威力導演內建的素材練習影片製作</p> <p>3. 字幕、背景音樂、音效、轉場特效等功能</p> <p>4. 影片製作</p> <p>(1) 讓學生在本校官方網站蒐集想要的活動照片</p> <p>(2) 利用上述功能製作短影片</p> <p>三、專題報告展示與發表會</p> <p>完成學習單與評分-學生參與評分</p>	6	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【人權教育】</p>
<p>第(17)週 第(21)週</p>	<p>WORD 軟體</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 中文鍵盤介紹</p> <p>2. 英文鍵盤介紹</p> <p>3. 鍵盤功能介紹</p> <p>二、WORD 軟體介紹</p>	5	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【人權教育】</p>

		1. 基本功能 2. 在網路上找一篇中文報導練習中文打字 三、WORD 軟體其他功能 1. 介紹 WORD 表格功能 2. 利用 WORD 表格功能製作功課表 3. 利用老師規定的字體及字體大小來製作功課表 四、WORD 軟體練習 1. 英文打字練習 完成老師給予的英文報導英文打字練習		
第二學期				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第(1)週 第(5)週	電腦危機	一、引起動機-教師準備近日因使用資訊產品而產生傷害的新聞 二、認識資訊傷害-長期使用資訊產品會有傷害？ 1. 手指、手腕、手關節至肩膀的傷害 2. 頸部、背部及脊椎傷害 3. 腰部、臀部與腿部傷害 4. 視力受損 5. 頭痛與精神緊張 6. 認識原因-教師【說明】因為什麼原因造成這些傷害 7. 預防方法 三、自我保健 1. 均衡飲食、保持運動、保健操 2. 動一動-教師請學生起來動一動，做些簡單的室內健身操 3. 演技大考驗-教師將全班分為 5 組，並將電腦文明病的 5 種症狀做成籤，讓每組來抽。每組都不可將抽到的文明病公佈，用演出的方式讓其他組同學猜，並且想出一個可以解決的方法。 4. 結論-教師【說明】每天難免必須與電腦為伍，長期使用電腦要多多注意身體，要記得在使	5	【閱讀素養教育】 【法治教育】 【品德教育】 【安全教育】 【科技教育】 【人權教育】

		用電腦一段時間後起來活動。		
第(6)週 第(8)週	資安總動員	<p>一、引起動機：網路安全相關影片、網路安全相關新聞、事先準備新聞報告單</p> <p>1. 是否有使用網路上網的經驗</p> <p>2. 在什麼情況下需要使用網路</p> <p>二、發展活動-影片觀賞</p> <p>三、綜合活動-瞭解網路相關使用的原則、禮節及安全性</p> <p>1. 讓學生分組上台發表</p>	3	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【人權教育】</p>
第(9)週 第(13)週	小畫家進階應用	<p>一、引起動機</p> <p>1. 請學生分享在家家人或自己使用手機的經驗。</p> <p>2. 了解手機的基本功能。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 手機使用安全說明。</p> <p>2. 可搭配影片說明，讓學生易懂。</p> <p>3. 讓學生了解手機是用的禮貌和注意事項。</p> <p>4. 手機設計師</p> <p>(1)學生以小畫家軟體設計出手機殼。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>讓學生了解平日經常看到，隨時可打的手機，除了方便生活、與人溝通聯絡方便、娛樂之外，其實我們還要注意使用方式和禮儀，也應該防範詐騙及病毒。</p>	5	
第(14)週 第(18)週	Powerpoint 軟體	<p>一、引起動機</p> <p>教師於課堂上播放各具特色的簡報，並針對其特色進行引導說明。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師示範如何運用 power point 來編製報告，並簡要說明步驟。</p> <p>→新增空白簡報、新增投影片與版面配置、選擇投影片背景、加入投影片資料。</p> <p>2. 教師將學童分組，各組選擇一個報告主題（人類活動與生態環境）進行練習。</p> <p>3. 各組可先針對報告主題，運用搜尋引擎蒐集相關資料，接著規劃內容（規劃簡報大綱、架構、章節等）、整理、分析資料後，再運用 power point 來編製報告。</p>	5	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【人權教育】</p>

	<p>三、綜合活動：</p> <p>1. 教師歸納說明 power point 的基本架構與製作要點。</p> <p>2. 依報告的目的選擇文字大小、字體、文字顏色，並適當標註重點，使觀眾易於從中獲得訊息。</p> <p>3. 和同學分享製作簡報檔的好處。</p>		
--	--	--	--

項目：班級輔導-(性別平等教育)

第一學期

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 21 週	性別平等教育-我們都可以做到	<p>一、引起動機</p> <p>教師講述灰姑娘的故事，學生專心聆聽。</p> <p>灰姑娘和王子結婚後，夫妻兩人決定搬出皇宮，在外面過著兩人的甜蜜世界。不久生了兩個寶寶：一個 3 歲，一個 1 歲。但是因為國內的經濟衰退、景氣不好，王子為了成為國民的好榜樣，決定努力開源節流，所以兩人的家裡並沒有雇用僕人，而是由灰姑娘一個人獨力整理家務，辛苦的做著家事。王子每天忙著協助國王治理國家，完全沒有幫忙做家事，也沒有幫忙照顧孩子。甚至有時候還會邀請各國貴賓到家裡來玩，這是灰姑娘除了平常的家事外，還要努力做出一桌美味豐盛的料理還招待貴賓，事後還要忙著洗碗盤。每天晚上灰姑娘做完家事後，還要為兩個小寶貝說床邊故事、哄他們睡覺。長期下來，灰姑娘累倒了。整個家裡變得髒亂不堪，兩個小孩也沒人照顧。王子這時發覺到事情的嚴重性，只好開始努力做家事。但是，王子因為從小就沒做過家事，所以顯得笨手笨腳，一下子打翻水桶，摔了跤，過一會兒又把碗盤打破，兩個小朋友又一直吵著要人陪，王子被煩得受不了，簡直快發瘋了。這時王子才知道灰姑娘的偉大，等灰姑娘身體康復了之後，王子決定……。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)家中大小事</p> <p>1. 教師針對故事內容提問，學生舉手回答。教師將第(1)、(2)題所提到的家事內容記錄於黑板。</p> <p>(1)你認為灰姑娘每天在家要做哪些家事？</p> <p>(2)王子帶給灰姑娘哪些額外的家事？</p> <p>(3)如果你是灰姑娘，發現自己已經沒辦法做完所有家事，該怎麼辦？</p>	3	【性別平等教育】 【家庭教育】

(4)如果你是王子，你會做出什麼決定？

2. 教師引導學生在分配家事給灰姑娘和王子時，要考慮到男女生的優點，發揮彼此的長處，讓家人在做家事時，可以又快又好。

3. 請學生協助灰姑娘和王子進行家事的分配，家事內容為黑板上所記錄的部分，並完成學習單。

4. 學生於小組內分享將家事分配給王子或灰姑娘的原因。請各小組找出成員中分配最好的方式，上臺發表。

5. 教師請學生上臺分享在自己的家中，都是如何分配家事？這樣的分配方式有什麼優點？又有什麼缺點？

6. 教師綜合學生意見並提出適當建議，破除家事分工只能由某人來做的刻板印象，提醒學生要能夠主動分擔家事，讓全家人有更多相處的時間，也避免家事的主要負責人像灰姑娘一樣累垮了。

7. 教師引導學生思考，每天在學校都要做掃除工作，當老師分配掃除工作時，並不會因為學生性別而有所差異，都是輪流進行不同的工作，就是藉此培養大家的能力，才不會像王子一樣什麼都不會，而無法幫助另一半。

8. 家事小達人：做家事時，除了認真打掃，還可以利用一些小技巧，讓家事可以做得又快又好呵！請同學發表自己在做家事時有哪些好用的方法。

(1)把握由高往低、從乾到溼、由內向外的清潔順序。

(2)善用小蘇打粉：可以泡成小蘇打溶液，用來擦拭流理臺、水龍頭等地方。也可以拿來洗碗盤、拖地等，是很好用的清潔劑呵！

(二)我有話要說

1. 教師繼續說灰姑娘和王子的故事。

王子自從幫忙做家事之後，發現自己會做的事情越來越多，灰姑娘也比較有空陪著王子，兩人的感情越來越好。兩人為了避免大臣們發生和他們一樣的情況，因此邀請了大臣和他們的家人一起到家裡玩，想要了解大臣們家中的情形。在活動當天，大家都很開心，可是王子卻發現一個很奇怪的現象。只要談到國家大事，就只剩大臣在發言，就算大臣夫人想要說些什麼，也會被大臣阻止，並且說：「你們女人都只有關在家裡，怎麼會懂國家大事呢？還是去跟其他人聊八卦吧！」真的是這樣嗎？

2. 教師提問，學生舉手發表。

(1)你曾經聽過類似的話嗎？

(2)身為女生，聽到這種話你有什麼感覺？身為男生，你贊成這種話嗎？為什麼？

(3)你覺得為什麼大臣會說出這種話？
(4)你認為大臣夫人待在家中沒出去工作，就不會知道社會中發生了什麼事嗎？沒辦法討論國家大事嗎？

(5)你的家人們會一起參與國家大事的討論嗎？你覺得參與討論的人會受性別影響嗎？

(6)你能舉出那些參與政治的女性？你覺得他們做事的能力會受性別影響嗎？

3. 小組內分享並討論以下問題：

(1)家中如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？

①爸爸自己決定。

②媽媽自己決定。

③爸爸媽媽共同討論決定。

④全家人一起討論決定。

(2)在學校如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？

①老師自己決定。

②全班一起討論投票決定。

③老師提供選項，全班一起討論決定。

(3)在社會上，如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？

①民眾投票決定。

(4)這些決定事情的方式，你比較喜歡哪一種？為什麼？

(5)你覺得家庭、學校和社會做決定的方式有哪些相同的地方，有哪些不同的地方？

4. 教師請學生思考，並舉手發表。剛剛進行小組討論時，是否有某一種性別的人被限制發言？當我們進行討論的時候，是否有出現性別歧視的情形？

5. 教師請學生回想，日常生活中，還有哪些會出現歧視的狀況？受到歧視的時候該怎麼辦？請各小組將這種情況編寫成小短劇，上臺表演。

6. 學生完成學習單。

三、歸納統整

教師說明有時性別歧視是因為社會上長久以來的陋習所造成，所以我們更需要敏銳的察覺，並且設法解決這種情形，就算同學們現在年紀還小，但是養成良好的習慣後，等到你們長大，就不會有這種情形出現了。

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 8 週、 第 14 週	性別平等教育- 破除刻板印象	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生將 A4 紙摺成左右兩部分，聽完老師的描述後，將描述的人物畫下來。 2. 教師描述人物，請同學在紙張的左半部畫下第一個人的樣子，在右半部畫下第二個人的樣子： <ol style="list-style-type: none"> (1) 有一個人在開車回家的路上，他歡樂的聽著音樂，享受下班後的輕鬆時光，忽然間，一輛摩托車衝了出來，他嚇了一大跳，趕快踩下煞車，還好反應夠迅速，並沒有撞上摩托車，但是仍然留下了長長的煞車痕跡。 (2) 他正在整理家裡，等小孩回家後，他就要開始忙碌了。他開始忙著煮飯、陪小孩寫功課、訂正作業、叮嚀孩子們趕快洗澡，等全家人吃完晚飯，還要洗碗、削水果，等到小孩都睡了，才是他休息的時間。 <p>二、主要活動</p> <p>(一) 性別刻板印象</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師收回學生作品後，公開呈現作品，並統計關於這兩個敘述畫出男生和女生的比例。 2. 教師說明，由統計資料可以發現大多數的人對於第一個敘述都是畫成男生，第二個敘述都是畫成女生。請學生思考老師的敘述中並沒有提及性別，為什麼會出現這種結果？請學生舉手回答。 3. 教師說明其實現在許多女生也會開車、也有上班，因此第一個敘述的對象也有可能是女生；而第二個敘述中，其實男生也可以在家做家事、煮飯、陪小孩寫功課，並不一定要是女生。可見我們也都存有性別刻板印象。 4. 教師說明，其實在我們常見的電視廣告及連續劇中，也存有類似的情形，請學生回家找找看，有哪些具有性別刻板印象的廣告或是連續劇，將這些資料記錄在學習單上，於下次上課時帶來討論。 5. 請學生於小組內討論自己在學習單上所記錄的媒體是否真的有性別刻板印象，並統計什麼類型的刻板印象最多。 6. 各小組上臺報告討論結果。 7. 教師播放廣告內容，讓學生尋找出現什麼刻板印象： <ol style="list-style-type: none"> (1) 調味料廣告都是女性在煮飯。 (2) 車輛廣告大多是男性為主角。 (3) 油切飲料都是主打會讓女性身材變好。 	3	【性別平等教育】

(4)線上遊戲的廣告都是找身材很好的女性當主角。

(5)辛苦工作的都是男性。(提神飲料的廣告)

8. 教師說明不只是廣告會出現這些性別刻板印象，有時連新聞或是政府機關的廣告也會出現類似的情形。像是 2013 年的時候，臺北市勞保局在台北捷運刊登的廣告就備受批評。請同學們說看看為什麼這則廣告會被說是違反性別平等。

9. 教師提醒學生有些時候性別刻板印象是我們不自覺就已經記住的，就像一開始的畫圖活動，當我們沒有特別留意時，就會呈現出性別刻板印象，而這種情形正是因為我們已經被身邊的各種媒體或是資訊洗腦了，想要改善這種情形，就必須靠自己特別有意識的去思考。

(二)權益受損怎麼辦

1. 請學生思考並舉手發表。什麼時候可能會因為性別的問題導致自己的權益受損。

(1)遇到性騷擾或性侵害，人身自主權受損。

(2)因為性別問題不被錄取，工作權受損。

(3)同工不同酬，領到的薪水不同，財產權受損。

2. 教師說明政府為了保護我們不會因為性別而導致權利受損，因此訂定了許多相關法規，例如遇到性騷擾可以依據性騷擾防治法提出申訴，而工作上的問題則有性別工作平等法，另外關於教育的部分，不論男女都受到國民教育法的保障，都要接受義務教育。

3. 教師播放影片——解謎性騷擾。

4. 教師利用簡報介紹性騷擾防治法。

(1)在學校遇到性騷擾或性侵害，可以向班級導師、輔導老師告知，老師們將會通報學務處，學務處受理後，將會組織性騷擾防治委員會開始調查。

(2)如果事情發生的當下不敢說出來，只要在事件發生後的一年提出申訴，就會被受理，但是如果超過一年就不行了。

(3)如果已經成年了，遇到相關事件時，可以向警察報案，或是直接向加害人所屬機關、部隊、學校、機構、僱用人或直轄市、縣(市)主管機關申訴。

(4)對別人性騷擾(包含語言和肢體)，處新臺幣一萬元以上十萬元以下罰鍰。

(5)意圖性騷擾，乘人不及抗拒而為親吻、擁抱或觸摸其臀部、胸部或其他身體隱私處之行為者，處二年以下有期徒刑、拘役或科或併科新臺幣十萬元以下罰金。

前項之罪，須告訴乃論。

5. 教師利用簡報介紹性別工作平等法。

(1)僱主不可以因為性別而拒絕僱用。

(2)僱主提供的福利或薪資不得因性別而有所差異。

	<p>(3)懷孕時，雇主應該給予產檢假。生產前後要給予產假。</p> <p>(4)雇主違反性別工作平等法時，可以向地方主管機關申訴(在臺南市為臺南市政府勞工局)。</p> <p>(5)違反不同法規會被處以不同的罰鍰，最高為150萬。</p> <p>6. 學生完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>賓果遊戲：由教師提問上課內容，學生搶答，回答正確者可挑選一個號碼，最快連成一線者，即為獲勝。</p>		
--	--	--	--

項目：班級輔導-(家庭教育)				
第一學期				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第17週	家庭教育- 家庭消費面面觀	<p>課前準備： 請學生回家收集家裡的帳單，但觀察家中的消費狀況，完成「家庭消費面面觀」學習單的第一、二部分。 教師於網路先搜尋一些商品廣告影片。</p> <p>一、引起動機 教師請學生分享家裡的帳單種類，並鼓勵學童分享帳單的相關問題： 1. 家裡有哪些帳單？ 2. 這些帳單都是誰去繳納的？ 3. 有帳單的消費金額大約有多少？ 教師歸納說明家裡的支出很多項目，有些會有帳單紀錄，有些是沒有帳單，例如：媽媽買菜錢、晚餐費用…等。</p> <p>二、發展活動 1. 教師鼓勵學童分享「家庭消費面面觀」學習單的第一、二部分，引導學童共同探討家中的消費狀況，鼓勵學童踴躍發表意見： Q1: 家裡的主要收入有哪些？ Q2: 家裡的食、衣、住、行、育、樂的消費項目有哪些？</p>	3	【家庭教育】 【性別平等教育】

		<p>Q3:除了以上的消費，你還發現有哪些支出？ Q4:生活中的支出以哪幾種花費較多？</p> <p>2. 教師引導學童分享家裡消費情況，鼓勵學童踴躍發表意見： Q1:家裡較常到哪些地方購物？ Q2:除了到商店購物的傳統方式外，還有哪些不同的方式購物？各有什麼好處？曾經遇到什麼問題？ Q3:除了付現金外，你或家人曾以哪些不同的方式付款？有什麼不同，各有哪些優缺點？</p> <p>3. 教師播放某些商品廣告影片，引導學童探討影響消費行為的因素，鼓勵學童踴躍發表意見： Q1:你覺得你和家人的消費習慣如何？看到想要的東西時，自己或家人會有哪些反應？ Q2:人們消費購買物品時，會受到哪些因素的影響？ Q3:平常從哪些地方可以看到商品廣告，這些廣告有什麼作用？如何面對廣告的促銷？ Q4:你覺得你和你的家人在消費時，會考慮哪些因素？會受哪些因素影響？ Q5:你覺得你和家人需要建立什麼樣的消費習慣？或如何改進彼此的消費習慣？</p> <p>4. 教師指導學童完成「家庭消費面面觀」學習單。</p> <p>三、總結 教師歸納說明每個家庭需要有收入，才能支付家庭的生活所需，也才可以維持家庭生活的運作。一個家庭在平時有許多消費支出項目，且每個家庭的消費習慣與消費行為也都不太一樣，受許多因素影響。每個家庭的資源不相同，在消費支出方面也會有不同的規劃，我們應該把錢運用在「需要」的地方，「想要」和「需要」是不同的，在運用金錢時要衡量家庭的經濟狀況，更要釐清物品是否有需要，不要輕易受傳播媒體影響，做一個聰明消費者，並避免造成家庭經濟的負擔。</p>		
第二學期				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 8 週、 第 15 週	家庭教育- 你懂我的心嗎？	<p>※課前準備：學習單</p> <p>一、引起動機 傳話遊戲</p> <p>1. 讓學生先行進行一段傳話的遊戲，來說明「溝通」要說得清楚，也要讓別人聽懂，否則很容易會錯意。</p>		【家庭教育】

2. 遊戲規則：由教師出題，由每一排第一位同學小聲傳話至最後一位同學，最後一位同學說出答案，每答對一個句子即得一分。

二、教學活動

(一) 教師講述情境故事

◎ 情境故事舉例

媽媽下班回家後看到小真正在看電視，通常會說：「回來啦！怎麼又在看電視，今天功課多不多？學校還好吧！洗手準備吃飯，七點半家教老師就來了！」

如果媽媽是說：「我可愛的寶貝回來啦！你今天氣色看起來不錯，趕快去洗洗手，看看我們今天晚上要吃什麼？別忘了等一下七點半要上課，看看老師今天要教你什麼！」

(二) 教師提問

1. 這兩句話有什麼不同？你有什麼感受？

2. 如果你是小真，你會如何回應？

(三) 家人溝通影片

1. 教師播放「幸福家庭示範作品 1」

(<http://www.youtube.com/watch?v=M5ApmxNphnk>)

2. 請學生觀察影片中的姐弟的對話語氣。

3. 在家裡父母或是兄弟姐妹，是否曾經說過一段令你聽起來很不開心的話？

4. 這句話能否「換句話說」，讓溝通能夠更加順利呢？

5. 用不同的語氣說同一段話，感受語氣不同，會影響彼此的情緒。例如：溫和說：「功課寫完了沒？」以及大聲的說：「功課寫完了沒！」

(四) 溝通是一門藝術

1. 教師發下學習單，請學生分組進行討論溝通的注意事項。

2. 訪問父母或師長，我們在溝通時應注意什麼？（教師提醒學生，要能有禮貌地詢問父母或師長是否接受訪問。教師宜先協助學生設定訪問的範圍，以及提問的方式，讓訪問能更加順利）

3. 寫出自己的看法。

三、活動檢討

教師總結：家人間的對話，希望能夠表達出對於對方的真心關切，但往往用詞不當，傷害彼此的感情。我們要學會懂得發問的技巧，並能了解父母對我們的求好心切，讓家人間的溝通可以更加的順暢。

～第一節結束～

※課前準備

1. 三種家庭圖像的說明條（與籤條結合）：傳統父權主義家庭生活模式、極端女性主義家庭生活模式，兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式。
2. 籤桶及籤條：讓各組決定表演的主題及表演順序。
3. 劇本創作表。

一、引起動機

1. 讓我們透過戲劇演出三種不同的家庭溝通模式，來體驗家人之間如何分享彼此的感受與想法吧！。
2. 教師先說明三種家庭模式
 - (1)傳統父權主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以爸爸為主；爸爸是一切權力的中心，是家中的負責人；爸爸的意見就是大家的意見，不可反對。
 - (2)極端女性主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以媽媽為主；媽媽是一切權力的中心，是家中的負責人；媽媽的意見就是大家的意見，不可反對。
 - (3)兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式：家是全家人的，家裡大大小小的事情，小如家事的分配、大如家庭重要事項的決定，都是全家人一起參與、一起決定。

二、教學活動

- (一)將學生分組，抽籤決定詮釋哪一種家庭類型。
- (二)劇本創作
 - ◎劇本提示：一個晚上的家庭生活。
 - ◎劇情大綱說明：晚餐過後，桌上還擺滿了剛剛裝菜肴的碗盤及未倒掉的家中垃圾；待會還有個家庭會議，要決定這週末全家出遊的地點……
- (三)各組劇本創作與討論
 1. 教師發下劇本創作表演。
 2. 教師巡視各小組討論的情形，並適時給予指導。
 3. 若創作完成，可以即刻開始進行排演。

三、活動檢討

教師請學生利用課餘時間排演，在下節課進行演出。

～第二節結束～

		<p>※課前準備 各組完成的劇本創作表演。</p> <p>一、教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 戲劇表演規則說明：每組表演 5 分鐘，4 分鐘響鈴一次，5 分鐘時響鈴二次，代表表演結束。 2. 戲劇表演：依所抽中的主題及順序，依序上臺表演。 <p>二、分享與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在剛剛的戲劇裡，你們看見了幾種不同的戲劇內容？ 2. 這些戲劇有哪些地方呈現出來的內容是不一樣的呢？ 3. 在兩性和諧相處下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？哪些缺點呢？ 4. 家裡的生活比較接近哪一種家庭生活模式呢？從哪些家人的互動方式中可以發現呢？ 5. 你希望將來可以成為怎樣的父母親呢？要是小孩有事想跟你講時，你會怎樣做呢？ 6. 在這戲劇裡，你們比較喜歡哪一個家庭生活？為什麼呢？ <p>三、活動檢討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師針對學生的戲劇演出，提出值得學習的地方給予鼓勵。 2. 教師總結：從戲劇演出中，我們可以看到各種家庭成員互動的方式以及溝通的問題。從這次的演出中，可發現與家人溝通需要注意到「表情」、「語氣」與「態度」都是溝通的重點，在實際生活中，要能確實掌握，才能讓家人真正了解我們。 <p style="text-align: center;">～第三節結束～</p>		
--	--	--	--	--

項目：班級輔導-(家庭暴力防治教育)				
第一學期				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 15 週 第 16 週	家庭暴力防治教育-家庭暴風雨	<p>主要活動：</p> <p>活動一 家庭暴風雨</p> <p>一、新聞報報</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生於課前蒐集各種家庭新聞報導數則。 2. 以小組方式進行讀報心得分享，並選出發人省思的家庭事件，向全班報告。 	3	<p>【家庭教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養教</p>

	<p>3. 報告重點包含這則新聞值得分享的理由為何？這個家庭為何會發生這樣的事？誰該負責？他們如何度過難關？</p> <p>二、家中有難 分享過以上的新聞後，大家會發現平安和樂的家庭是我們都希望擁有的，但有時候家庭難免會經歷暴風雨，請同學想想看以下幾個問題，並填入學習單：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自己最擔心的家庭變故是什麼？ 2. 當自己的家有了變故，該怎麼辦？ 3. 當知道別人家中有難，可以怎麼做？ <p>三、幫幫我 如果我的家裡發生問題，面對家中問題的壓力及其所產生的情緒，身邊有哪些人是我可以尋求協助的？他們可以做什麼？又有哪些機構或單位可以提供家庭問題解決的資源？</p> <p>活動二 拒絕家庭暴力</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師針對同學收集有關家庭暴力的案例報導，舉一則家庭暴力社會案例，運用其內容及經過，強調家庭暴力的嚴重性以及高發生率，引發學生的思考動機。 <p>二、家庭暴力的迷思</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明家庭暴力的定義與種類。家庭暴力指的是「家庭成員間實施身體、精神或經濟上之騷擾、控制、威脅或其他不法侵害之行為」 <ol style="list-style-type: none"> (1)、身體層面的家庭暴力類型，舉例： 虐待、遺棄、押賣、強迫、引誘從事不正當之職業或行為、濫用親權、利用或對兒童少年犯罪、傷害、妨害自由、性侵害...等。包括有鞭、歐、踢、捶、推、拉、甩、扯、摑、抓、咬、燒、扭曲肢體、揪頭髮、扼喉或使用器械攻擊等方式。 (2)、精神層面的家庭暴力類型，舉例： <ul style="list-style-type: none"> ● 言詞虐待：用言詞、語調之方式對被害人進行脅迫和/或恐嚇，以企圖控制被害人。如謾罵、吼叫、侮辱、諷刺、恫嚇、威脅傷害被害人或其親人、揚言使用暴力等。 ● 心理虐待：如竊聽、跟蹤、監視、冷漠、鄙視、羞辱、不實指控、試圖操縱被害人等足以引起被害人精神痛苦的不當行為。 ● 性虐待：強迫性幻想或特別的性活動、逼迫觀看性活動、色情影片或圖片等。 ● 經濟控制：不給生活費、過度控制家庭財務、強迫擔任保證人、強迫借貸等惡性傷害 	育】
--	---	----

		<p>行為。</p> <p>2. 教師說：經過解說同學們可能對家庭暴力的定義或界限還很模糊，接下來我們透過學習單的檢核，並請同學們針對這些問題進行小組討論，來澄清一些觀念，讓大家更瞭解什麼是家庭暴力。</p> <p>三、發生家庭暴力怎麼辦？</p> <p>1. 教師說明家庭暴力可能發生在同學自己家裡或周遭親朋好友家裡，如果不幸有家庭暴力問題產生，可以尋求的支援，協助學生更進一步瞭解家庭暴力的法律救濟方法，以及心理輔導等求助管道。</p> <p>2. 請同學們討論後將這些求助管道填入學習單。</p>		
第二學期				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 5 週、 第 16 週 第 17 週	家庭暴力防治教育-防治家庭暴力	<p>準備活動： 家扶微電影《受虐兒去哪裡?》 影片《孩能怎樣（家庭暴力影片）》</p> <p>一、引起動機 (一)欣賞家扶微電影《受虐兒去哪裡?》及《孩能怎樣（家庭暴力影片）》。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表： 1. 老師邀請學生上台，分享看完影片後的心得？ 2. 學生向全班說明自己看完影片的心得。 3. 教師說明：家庭暴力的涵義及種類，以及為何要防治家庭暴力。</p> <p>二、發展活動 (一)藉家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣（家庭暴力影片）》引導討論家庭暴力防治觀念。 1. 老師協助學生分組，分組進行家庭暴力議題討論。 2. 教師先簡單說明家庭暴力防治的意義。提問及討論。 3. 問題一：你覺得家庭暴力的種類有哪些？</p>	3	【法治教育】 【人權教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】

4. 問題二：家庭暴力與一般的暴力行為有何不同？
5. 問題三：哪些人有可能成為家庭暴力的施暴對象？
6. 問題四：當你或你的朋友遇到家庭暴力時，你該怎麼做呢？

三、綜合活動

教師統整：透過小組的問題與討論，對於防治家庭暴力有初步的概念，預告下一節課程內容，將以繪本及影片說明遇到家庭暴力時還有哪些處置方式。

~第一節結束~

準備活動：

繪本《生氣的男人》

影片《Sinna Mann 生氣的男人》

一、引起動機

(一) 閱讀繪本《生氣的男人》及欣賞影片《Sinna Mann 生氣的男人》。

(二) 教師導讀及提問，並請學生自由發表：

1. 藉由繪本及影片中的案例，主角的家庭遇到的問題是什麼？是否有哪些較好的應對方式？
2. 你認為在哪些情況下，容易遇到影片中的情形？

二、發展活動

(一) 教師說明防治家庭暴力的方法，若真的如同繪本及影片中的主角，不幸遭遇或目睹家庭暴力，應尋求協助並盡速進行通報。

(二) 小組進行繪本中家庭暴力情境劇演出。

1. 各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配角色進行演出。
2. 演出內容包含言語、肢體等不同形式之家庭暴力類型。
3. 教師歸納並引導正確之家庭暴力防治觀念。

(三) 分組討論與分享

1. 問題一：從戲劇演出中，不同的角色，對於家庭暴力有哪些不同的看法呢？
2. 問題二：從戲劇演出中，我們有看到那些不同的家庭暴力類型？除了這些以外，還有其他家庭暴力型態嗎？
3. 問題三：若你自己不幸遇到了家庭暴力，你會怎麼辦呢？

三、綜合活動

教師統整：教師說明在家庭中，發生家庭暴力並非你自己的錯，藉由了解這些不幸的小孩的故事，學習關懷他們，也希望讓每個不幸的大人和小孩透過學習的機會獲得內省、安慰和復原的機會。

~第二節結束~

準備活動：

歌曲《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》

歌曲《爸 我回來了 Dad, I'm home》

兩性教育學習單

一、引起動機

(一)由教師發問：

1. 引發舊經驗，熱身討論。
2. 複習前兩節課關於防治家庭暴力的內容並提出相關問題。

(二)教師說明：今天我們將藉由家庭暴力相關歌曲的教唱，統整與反思防治家庭暴力的觀念。

二、發展活動

(一)教師教唱歌曲《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》及《爸 我回來了 Dad, I'm home》。

1. 從歌詞中認識家庭暴力的成因及因應方式。
2. 舉出歌詞中的家庭暴力行為類型。

(二)小組問題討論

1. 在這兩首歌中，分別以誰為主角出發，唱出歌詞中的心聲？
2. 當遇到歌詞中的情境時，你會怎麼做呢？

(三)教師發下學習單，請學生寫完後進行檢討。檢視自己或身邊是否有人曾經受到家庭暴力的威脅，並說明有哪些因應之道。

三、綜合活動

教師統整：本課程藉由教導正確的防治家庭暴力觀念，讓學生知道該如何保護自己及保護他人。

~第三節結束~

項目：班級輔導-(性侵害防治教育)

第一學期

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 12、14、19 週	性侵害防治教育- 我們都是小紅帽	<p>一、引起動機</p> <p>1. 欣賞影片:播放性侵害防治短片。</p> <p>2. 發表:請學生上台發表討論的內容與如何避免受性侵害的想法，教師再針對學生們所講的內容作一歸納整理與補充。</p> <p>3. 教師講解『我會保護我自己』。請學生填寫『我會保護我自己』學習單。</p> <p>二、迷思大考驗</p> <p>教師提問，並請學生依照該敘述為對或錯以○×來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫×</p> <p>1. 身體紅綠燈：每組都有一個男娃娃和女娃娃的身體海報，請各小組討論，除自己之外，其他人都不能碰的地方貼上紅色貼紙。綠色貼紙是可以開放給親密的家人…。</p> <p>2. 拒絕被收買：教師以繪本童話急轉彎-防狼絕招的故事方式分享，培養孩子自我保護的能力，讓孩子「勇於說不」、「勇於拒絕」，減少性侵害發生的機率。請學生在聽完故事後，教師引導學生討論於課堂發表。</p> <p>三、總結</p> <p>教師歸納學生的意見，並補充「性侵害防制」的相關知識：</p> <p>1. 若不幸遭受到性侵害，被害人請打 110 馬上到醫院接受醫生診療、才能立即蒐證及申訴，性侵害犯罪目前是屬於一種公訴罪。</p> <p>2. 有人對你有些不適當的舉動時：</p> <p>(1) 以行動保護自己：離開，或直接讓他知道你不好惹，如：用手肘頂他，或直接攻擊要害。</p> <p>(2) 讓大家知道他不適當的舉動，如：「先生，請把你的手拿開，好嗎？」、「色狼！」。</p> <p>(3) 報警、報告老師…等。</p>	3	【性別平等教育】 【法治教育】 【人權教育】
第二學期				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 6 週	性侵害防治教育-	一、引起動機	3	【性別平等

<p>第 7 週</p>	<p>性侵害防治</p>	<p>(一)欣賞影片《性騷擾大解析 保護你我安全》及《性侵害防治教育宣導_高年級影片》。</p> <p>(二)教師提問，並請小朋友自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師邀請學生上台，分享看完影片後的心得？ 2. 學生向全班說明自己看完影片的心得。 3. 教師說明：性騷擾及性侵害基本內容，以及為何要防治性侵害。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)藉師生共讀童書《蝴蝶朵朵》認識身體自主權及性侵害防治觀念。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師學生分組，分組討論。 <p>*第一次層次</p> <ol style="list-style-type: none"> A. 為什麼大家叫她朵朵？ B. 朵朵的兔子是怎麼來的？ C. 有誰陪伴在朵朵身邊？ D. 一開始叔叔和朵朵如何相處？ E. 怪獸如何影響朵朵？ F. 朵朵和小兔子分享的祕密是什麼？ G. 叔叔後來怎麼了？ <p>*第二層次</p> <ol style="list-style-type: none"> H. 朵朵的心情有哪些不同?(分組討論) <p>*第三層次</p> <ol style="list-style-type: none"> I. 如果你是朵朵，你會對她說什麼？ J. 如果你遇到朵朵類似的情形要如何處理？ <p>討論之後,教師說明身體自主權及性侵害的意義。互動式討論。</p> <p>問題一：何謂身體自主權、性侵害、性騷擾？</p> <p>問題二：性侵害的類型有哪些？那些人有可能成為性侵害者及受性侵害者？</p> <p>問題三：身體自主權包含那些範圍？為何我們要尊重自己與他人的身體自主權？</p> <p>三、總結</p> <p>教師統整：本課程藉由教導正確的性侵害防治方式，讓學生懂得有關性侵害防治的正確觀念，知道如何預防性侵害的發生，以及在遇到危險時如何解決，並懂得保護自己。</p>	<p>教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【人權教育】</p>
--------------	--------------	---	--

項目：班級輔導-(環境教育)				
第一學期				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 18 週 第 19 週			3	【環境教育】
第二學期				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 3 週 第 4 週			3	【環境教育】

項目：班級輔導-(食農教育)				
第一學期				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 1 週 、第 4 週	當我們同菜一起	一、影片引導，了解在地植物生長季節與肥料。 二、以尋寶圖介紹農田如何挑選，並討論水源怎麼來?進而認識植物生長要素。 三、在新埤小田菜園栽種蔬菜幼苗，了解農作方式-整地~培土，適時灌溉、除蟲，填寫觀察紀錄表，記錄蔬菜生長。 四、從產地到餐桌，品嚐自種蔬菜的美味。	3	【環境教育】
第二學期				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 1 週	永續食農	活動一:永續農業 SDGs	3	【環境教育】

<p>第 2 週</p>		<p>(一) 引起動機:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如果地球只有 100 人影片欣賞。 2. 請學生思考如何解決世界大問題? <p>*參考影片：如果地球只有 100 人? https://www.youtube.com/watch?v=P0c7o9fvuJg</p> <p>(二) 發展活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 想想看，如果你是聯合國官員，有哪些指標是你努力的方向。 2. 各組平均發下紙卡(共 17 張)。 3. 請同學在 17 個 SDG 目標中，選出三個最重要的，說明原因。 <p>活動二：自製生活小妙招</p> <p>(一) 引起動機:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片欣賞。 <p>當 AI 走入田間 https://www.youtube.com/watch?v=Im3o5HJVw7Q</p> <p>(二) 發展活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 製作辣椒水：600c. c. 水加上 30 克的辣椒粉並攪拌均勻，再加上一瓶 600c. c. 的米酒混合，過濾或沈澱（辣椒粉末）後的辣椒米酒水裝入瓶中，鎖上噴頭，就可使用，可防治蚜蟲、紅蜘蛛、臭椿象等害蟲 ...。 <p>(三) 綜合活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組展示作品與種植成果、分享心得。 		
--------------	--	---	--	--

項目：班級輔導-(品德教育)

第一學期

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
<p>第 1 週 、第 2 週</p>	<p>品德教育- 我可以更好</p>	<p>一、引起動機 教師帶領學生共讀繪本---不是我的錯。</p> <p>二、主要活動</p>	<p>3</p>	<p>【法治教育】 【人權教育】 【生命教育】 【閱讀素養教</p>

		<p>1. 請學生在小組內分享看完繪本後的心得，並討論以下問題。</p> <p>(1) 這個事件發生的地點在哪裡？(教室、安親班)</p> <p>(2) 這種情形，可以稱為霸凌嗎？為什麼？(可以，因為大家都欺負同一個人)</p> <p>(3) 故事裡許多小朋友都說不是我的錯，你覺得他們的說法正確嗎？為什麼？(不正確， - 下課時間發生的事，也還是可以告訴老師。 - 看到同學在哭的時候，可以安慰他。 - 就算每個人都動手打人，自己也不可以打人。 - 每個人都打一下，那個小孩就被打了很多下，會很慘。)</p> <p>(4) 你曾經遇過像故事裡的這種情形嗎？你做了些什麼？比較像故事裡的哪一位孩子？你現在覺得有沒有更好的做法呢？</p> <p>2. 學生上台發表討論結果。</p> <p>3. 教師提問，學生舉手回答。</p> <p>(1) 你曾經說過「不是我的錯」這句話嗎？當時是什麼情形？你覺得真的不是自己的錯嗎？</p> <p>(2) 請你想一想，平時我們都很容易看到別人犯錯的地方，但是對於自己犯錯的部分卻不容易發現，也不想承認。請問可以用什麼方法，來幫助自己發現自己的錯呢？ - 每天反省自己做了什麼事情是不好的。 - 請自己要好的朋友提醒自己。</p> <p>(3) 反省自己時，除了想想自己還有什麼地方做得不好，還可以想些什麼內容呢？ - 可以想想別人做得好的部分，向對方學習。 - 自己原本就做得好的部分，以後可以繼續保持。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師總結：</p> <p>(1) 當我們在校園內看到發生霸凌事件時，如果能夠多一點勇氣，多一點雞婆，就可以讓霸凌事件不再發生。但是如果每個人都像繪本裡的小朋友一樣，認為不是我的錯，有可能下一個霸凌受害者就會是自己，因此學會如何不讓霸凌事件再次發生，以及發生時，該如何面對，都是很重要的。希望透過這次的討論，能夠讓同學有所成長。</p> <p>(2) 每個人都會有做錯事情的時候，當作錯事情時，如果能夠加以反省改進，讓自己更加進步，不會一直犯錯，這種犯錯就是屬於有意義的犯錯。唯有不斷的檢討自己的行為，見賢思齊，見不賢內自省，才能讓自己越來越好。</p>	育】	
第二學期				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註

<p>第(1)週 第(2)週</p>	<p>品德教育- 我會試著了解你</p>	<p>課前準備 請學生先在平板上搜尋周大觀的生平。</p> <p>一、引起動機 教師帶領學生共讀詩作——我還有一隻腳。 我還有一隻腳 周大觀</p> <p>貝多芬雙耳失聰 鄭龍水雙眼失明 我還有一隻腳 我要站在地球上</p> <p>海倫凱勒雙眼失明 鄭豐喜雙腳畸形 我還有一隻腳 我要走遍美麗的世界</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請學生在小組內分享找搜尋到的周大觀生平，並討論以下問題。 (1)周大觀同學為什麼說我還有一隻腳？他發生了什麼事情？ (2)配合曾學過的國語文第一課藝術家黃美廉的經歷，請問這兩位之間有什麼差別？ (3)如果你是周大觀同學，你會認為你只剩一隻腳，還是你還有一隻腳呢？為什麼？ (4)周大觀與黃美廉都認為還擁有自己是一種值得珍惜的幸福，請你想一想，你擁有哪些幸福呢？</p> <p>2. 學生上台發表討論結果。</p> <p>3. 教師說明：當我們換個立場思考時，可能就會得到不一樣的答案，而且自己的感覺也會有所改變，就如同周大觀同學將自己截肢這一件事情，想成還有一隻腳，這種樂觀面對的精神，也值得我們學習。</p> <p>4. 情境討論：教師提供兩個情境劇，請學生演出並討論情境故事中，每個人的立場及想法，並說出自己覺得較佳的解決方法。 情境一：阿華是班上的風紀股長，老師請他在早自修時間負責管秩序，某天早自修老師出了5題數學題目要大家寫，班上數學最差的阿一都不會，因此跑去請教美美，兩人討論題目時，卻被旁邊的君君抱怨很吵，這時阿華把美美和阿一都登記在黑板上，阿一卻抱怨阿華不通人情。</p>	<p>【生命教育】 【閱讀素養教育】</p> <p>3</p>
----------------------------------	--------------------------	---	-------------------------------------

	<p>情境二：佩佩是班上的衛生股長，老師將分配掃地工作任務交給佩佩，這時許多同學紛紛來向佩佩表明自己想要做的工作，自己最要好的朋友小君和軒軒更要求佩佩一定要將擦黑板的工作分配給兩人，不然就不跟佩佩當好朋友了。不過佩佩卻發現，沒有人想要倒垃圾及掃廁所，因此佩佩十分困擾。</p> <p>三、歸納統整 教師指導學生將討論結果記錄於學習單。</p>		
--	--	--	--

項目：領域補救教學-數學補救教學

第一學期

教學進度	主題/單元名稱	學習活動		節數	備註
第 7 週	四、比與比值 4-1 比和相等的比、4-2 最簡單整數比	<p>第一組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過真實情境，理解比的概念，如分配資源或配方比例。 2. 分組解決相等比的問題，並展示解題過程。 3. 完成 10 題進階比例應用題。 	<p>第二組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過簡單的比例例子（如長度或重量比較）理解比的概念。 2. 練習基礎的相等比問題，建立比例的基本認知。 3. 完成 5 題比的基础題。 	1	
第 11 週	六、兩量關係與比 6-1 認識基準量與比較量、6-2 比較量未知問題	<p>第一組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行運動物件尺寸比較，使用倍數描述不同物件的大小。 2. 設計放大和縮小的活動，理解基準點的選擇對比例的影響。 	<p>第二組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解基準量和比較量的基本概念，進行簡單的尺寸比較練習。 2. 複習基本的倍數關係應用題，建立比例的概念。 	1	
第 13 週	七、圓周長與扇形周長 7-1 圓周率、7-2 圓周長	<p>第一組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探討圓周率的由來，並進行圓周長的計算。 2. 設計實驗活動，學生通過測量圓周和直徑，觀察並驗證圓周率的概念。 3. 完成 5 題進階圓周長應用題，包括圓的周長在建築和設計中的實際應用。 	<p>第二組：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解圓周長的基本公式，並使用簡單的實例進行計算。 2. 練習圓周長的基本應用，計算一些日常物品的圓周。 	1	

第 14 週	七、圓周長與扇形周長 7-3 扇形弧長與周長、7-4 圓周長與弧長的應用、練習園地(七)	第一組： 1. 探索扇形的弧長計算，並進行進階應用題。 2. 計算包含不同角度的扇形弧長，並應用於現實情境，如設計環形花園的圍欄。	第二組： 1. 認識扇形的基本特徵，並學習弧長的簡單計算方法。 2. 完成 5 題基礎扇形弧長題目，掌握弧長的計算。	1		
第 15 週	八、放大、縮小與比例尺 8-1 認識放大圖和縮小圖、8-2 繪製放大圖和縮小圖	第一組： 1. 探討比例尺的概念，並應用於地圖和建築圖的縮放。 2. 進行放大圖和縮小圖的設計練習，並探索比例尺在不同場景中的應用。	第二組： 1. 理解基本的比例尺概念，進行簡單的縮放練習。 2. 觀察地圖上的比例尺，並完成距離計算題。	1		
第 16 週	八、放大、縮小與比例尺 8-2 繪製放大圖和縮小圖、8-3 認識比例尺、練習園地(八)	第一組： 1. 探索比例尺在地圖中的應用，並進行多步驟的距離換算練習。 2. 小組合作完成模擬旅行路線規劃，並計算實際距離和行程時間。	第二組： 1. 練習地圖比例尺的基本使用。 2. 計算短距離的實際長度，了解地圖縮放的意義。	1		
第 20 週	九、怎樣解題 9-1 和差問題	第一組： 1. 進行和差問題分析，並學習列式解題的技巧。 2. 設計和差問題的應用場景，進行多步驟的計算和討論。 第二組： 1. 理解和差問題的基本概念。 2. 完成 5 題基礎和差問題題目，加強和差關係的理解。	第二組： 1. 理解和差問題的基本概念。 2. 完成 5 題基礎和差問題題目，加強和差關係的理解。	1		
第二學期						
教學進度	主題/單元名稱	學習活動			節數	備註

第 1 週	一、小數與分數的四則運算	第一組： 1. 學生挑戰小數與分數混合計算問題。 2. 使用簡化計算技巧解題，增加解題效率。	第二組： 1. 教師逐步講解混合運算與簡化計算的技巧，學生進行練習。 2. 學生完成 10 題混合運算題，記錄錯誤並分析原因。	1	
第 2 週	三、速率 3-3 秒速、分速、時速的換算、3-4 平均速率、練習園地(三)	第一組： 1. 探索不同單位間的速率換算，如將時速轉換為分速和秒速。 2. 設計並解決實際問題，例如不同車輛的速率換算和比較。	第二組： 1. 理解速率的基本概念，並學習秒速、分速、時速的簡單換算。 2. 練習速率單位換算的基礎題，完成 5 題基礎速率換算題。	1	