

貳、彈性學習節數課程計畫

屏東縣建興國小 109 學年度 第 1 學期 5 年級 彈性學習節數課程計畫

一、本領域每週學習節數 (5) 節，本學期共 (105) 節。

二、本學期課程架構：(請依學校實際情形調整)

項目	補救教學	複合式彈性課程	閱讀教育	資訊教育	法定及議題課程
內容	針對九年一貫課程 數學學習領域進行 補救教學 1. 國語(11) 2. 數學(10)	每週一節進行複合式彈性課程～ 1.防災教育 (6) 2.食農教育 (15)	每週一節彈性時間 帶學生到圖書室或 善用愛的書庫進行 推廣閱讀教學活動	安排每周一節彈性時間，讓學生有機會接受資訊教育，以提升學生資訊素養。	關於教育部積極推動之議題與宣導活動，安排一節彈性時間以課程方式進行教學
節數	21	21	21	21	21

三、本學期課程內涵：(請依據彈性課程架構安排分別編寫課程計畫)

【補救教學】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。	1.認識多位小數。 2.認識多位小數的位值並做化聚。 3.能做多位小數的大小比較。 4.能解決三、四位小數的加法和減法問題。 5 能將小數標記在數線上。	一、小數的加減 【活動一】認識多位小數 1.教師以課本情境布題，並複習學習二位小數的舊經驗，來引導學生認識三位小數。 2.教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3.教師口述課本情境布題，學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。 4.教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 5.教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 【活動二】小數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。 【活動三】多位小數的加減 1.教師以課本情境布題，學生進行小數加法的解題活動。 2.教師提醒學生在做小數加法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數加法相同，但計算結果要記得加上小數點。 3.教師以課本情境布題，學生進行小數減法的解題活動。 4.教師提醒學生在做小數減法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數減法相同，但計算結果要記得加上小數點。 【活動四】繪製小數數線 1.教師請學生在公分尺上指出1毫米的長度，也就是0.1公分，並確定一位小數數線上各刻度所代表的數。 2.教師引導學生做出一位小數數線，並找出指定小數所對應的刻度。	1	1.附件 1、2 2.小白板 3.白板筆	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			3.教師引導學生做出二位小數數線，並找出指定小數所對應的刻度。				
第二週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	1.能知道同學間應互相欣賞而非妒忌、傷害。 2.能了解友誼的可貴。 3.能掌握文章大意與內涵。 4.能運用「敘事與舉例」的寫作技巧。 5.能欣賞同學的優點，彼此友愛。 6.能尊重每個人的獨特性，包容差異性。	第二課孔雀錯了 1.作者自述初中時曾與同學曹萱玲互相競爭，彼此妒忌對方的成績表現，過程中卻漸漸感到不快樂的經過。老師發現後，向他們講了孔雀互啄羽毛的寓言，提醒他們應該互相友愛而不是傷害。 2.與同學相處時，能仔細聆聽同學的心聲與感受。 3.能和同學討論與回答本課故事的涵義與啟示。 4.從問答、討論中，引導學生述說是否有與本課作者相同的經驗。 5.能清楚表達自己的想法與體悟。	1	南一電子書 字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第三週	5-n-04 能理解因數、倍數。 5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。	1.了解整除的意義。 2.了解因數的意義及找法。 3.了解公因數的意義及找法。	二、因數與倍數 【活動一】整除 1.教師以排列玩具兵布題，用是否可以剛好分完判別是否整除。 2.教師宣告：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是0，就叫作整除。 【活動二】因數 1.教師以小朋友分組布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。 2.教師宣告：像這樣 12 可以被 1、2、3、4、6、12 整除，我們就說 1、2、3、4、6、12 都是 12 的因數。 3.教師透過小白積木的排列，讓學生從矩陣排列的情境圖中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。 4.教師把 10 的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。	1	1.附件 3、4 2.小白板 3.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>5.從 16 的因數中，讓學生發現整數的因數中，最小的是 1，最大的是它自己，並了解找到一個因數時同時也找到另一個因數。</p> <p>6.教師以分鉛筆布題，解決因數的應用問題。</p> <p>【活動三】公因數和最大公因數</p> <p>1.學生透過排積木操作，找出可以剛好排成 12(或 18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是 12(或 18)的因數。</p> <p>2.教師宣告：1、2、3、6 同時是 12 和 18 的因數，我們說 1、2、3、6 是 12 和 18 的公因數。公因數中最大的數稱為最大公因數，例如：6 是 12 和 18 的最大公因數。</p> <p>3.教師以純數字布題，找出兩數的所有公因數及最大公因數。</p> <p>4.教師以課本情境布題，解決公因數的應用問題。</p>				
第四週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。	1.知道閱讀劇本，並了解劇本的寫作格式。 2.知道出自資治通鑑之歷史故事——「折箭」。 3.能依據劇本之指示，進行戲劇演出。 4.能判別劇本內人物之語氣態度，並做適當詮釋。 5.藉由故事，了解團結之品格內涵。 6.透過角色扮演及欣賞，進而自我省思。	第三課折箭 1.本課以劇本形式呈現中國歷史故事，透過劇中國王對兒子富含寓意的教誨，深入淺出的帶出團結的精神。 2.仔細聆聽並欣賞演出，在過程中能掌握故事發展及人物特色。 3.能向大家分享對於戲劇之心得，或是有關團結之經驗。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第五週	<p>5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。</p> <p>5-n-07 能用通分做</p>	<p>1.理解擴分的意義、方法及其應用。</p> <p>2.理解約分的意義、方法及其應用。</p>	<p>三、擴分、約分和通分</p> <p>【活動一】擴分</p> <p>1.教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。</p>	1	<p>1.附件 6</p> <p>2.小白板</p> <p>3.白板筆</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.互相討論</p> <p>4.作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	簡單異分母分數的比較與加減。	3.理解通分的意義、方法及其應用。	<p>2.教師宣告：像上面這樣，把一個分數的分子和分母同乘以一個比 1 大的整數，得到一個和原來分數相等的分數，這種方法叫作擴分。</p> <p>【活動二】約分</p> <p>1.教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。</p> <p>2.教師宣告：像這樣把分數的分子和分母同除以一個比 1 大的公因數，得到和原來分數等值的分數，這種方法叫作約分。</p> <p>3.教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。</p> <p>【活動三】通分</p> <p>1.教師以課本情境布題，學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。</p>				
第六週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的	1.知道詩句內涵與意象經營。 2.認識南方澳的人文地景。 3.能創作描述事物的詩歌。 4.能獨自蒐集有關海洋的資訊，作為寫作材料。 5.經由本課的學習，喜歡並願意主動關懷海洋。 6.發現海洋之美並主動向他人分享。	1.透過南方澳的諸般景物，了解漁人的辛勤，並體會珍惜海洋，才能讓海洋資源源源不絕。 2.教師引導學生先朗讀跟預覽，約略熟悉詩的內容，方便上課時探討；亦可請學生事先查找關於南方澳的資料，聆聽同學分享並給予回應。 3.能向他人分享自己所查找的相關資料，或分享自己的生活經驗。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第七週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p>	<p>1.知道陸蟹獨特的繁殖方式。</p> <p>2.了解公路影響陸蟹繁衍的路線。</p> <p>3.能運用本課成語及句型造句。</p>	<p>第六課護送螃蟹過馬路</p> <p>1.本課傳達螃蟹繁衍後代的過程，以及面臨的處境，期望人們給予保護，並關注牠們孵育的艱辛。</p>	1	<p>南一電子書</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字2,200-2,700字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點</p>	<p>4.能仔細描述事件過程，掌握重點。</p> <p>5.體會螃蟹繁衍的辛苦，及「護送螃蟹過馬路」的意義。</p> <p>6.能尊重海洋生物的生命。</p>	<p>2.聆聽同學分享有關陸蟹到海邊釋放幼體的知識。</p> <p>3.能呼籲親朋好友關心螃蟹保育，並保護海洋生態。</p>			<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第八週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1.認識月亮與海洋之間的潮汐關係。 2.認識六棘鼻魚的外形及生活習性。 3.能先修改錯誤的語詞，再接寫句子。 4.能用「驚濤駭浪」、「風平浪靜」進行填字遊戲。 5.認識並學習雅美勇士冒險犯難精神，勇於面對困難。 6.理解捕魚人的辛苦，進而愛物惜物。	第七課海洋朝聖者 1.本課藉由作者親身捕魚的經歷，培養讀者勇於面對困境的精神。 2.仔細聆聽同學與老師分享有關雅美族與六棘鼻魚的相關資料與圖片介紹。 3.能和大家介紹自己最喜歡的魚類，並介紹其外觀特色與生活習性。	1	南一電子書		

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第九週	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。	1.能利用通分，做簡單異分母分數的加法。	<p>五、異分母分數的加減 【活動一】異分母分數的加法</p> <p>1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。</p> <p>2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加</p>	1	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.互相討論 4.作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			法解題方式。				
第十週	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。	1.能利用通分，做簡單異分母分數的減法。 2.能利用通分，做簡單異分母分數的應用問題。	五、異分母分數的加減 【活動二】異分母分數的減法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減法問題。 2.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理被減數不夠減，需要借位的異分母分數的減法問題。 【活動三】分數的應用 1.教師口述布題，學生利用整數相除用分數表示後，再進行通分，計算藍繩比紅繩長幾公尺。 2.教師以課本情境布題，學生利用通分，找出能和 $1/12$ 加起來和為 1 的兩個分數。	1	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.互相討論 4.作業習寫	
第十一週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。	1.認識議論文的風格與功用。 2.理解課文後，能歸納作者證明主張的過程。 3.學會對景物進行細節描寫。 4.學習利用邏輯思考來驗證主張。 5.培養學生體驗親近大自然的情趣。 6.能從生活中看見並欣賞美。	第八課美，是一種感動 1.本單元是美的發現，作者先以設問法破題，接著舉生活例證，認為「美」是一種感動，人人都能感受得到。 2.仔細聆聽同學與老師分享美是什麼？「美」存在哪裡？如何看到「美」？曾經有過的「美的感動」是什麼？ 3.能和大家分享與討論本課，明白作者真正要表達的是什麼。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第十二週	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。	<p>1.能解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。</p> <p>2.能應用乘除互逆，驗算除法的答數。</p>	<p>六、乘法和除法</p> <p>【活動三】四位數÷二位數</p> <p>1.教師口述情境布題，配合定位板說明和複習除法直式的記錄方式和過程，學生透過觀察和討</p>	1	<p>1.附件 12</p> <p>2.小白板</p> <p>3.白板筆</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
		<p>3.能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。</p> <p>4.能解決末幾位都為 0 的整數除法問題。</p>	<p>論，察覺並解決四位數除以二位數的問題。</p> <p>2.教師重新口述情境布題，並複習驗算方法，學生透過觀察和討論，解決四位數除以二位數的驗算問題。</p> <p>【活動四】三、四位數÷三位數</p> <p>1.教師口述情境布題，配合定位板說明和解決三位數除以三位數的問題。</p> <p>2.教師口述情境布題，配合定位板說明和解決四位數除以三位數(商為一位數)的問題。</p> <p>3.教師口述情境布題，配合定位板說明和解決四位數除以三位數(商為二位數)的問題。</p> <p>【活動五】末幾位為 0 的整數除法</p> <p>1.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺並解決末幾位為 0 的整數除法問題。</p> <p>2.教師重新布題，學生透過布題進行驗算，了解當末位為 0 的除法計算要注意餘數 0 的個數。</p>				
第十三週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-2 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀</p>	<p>1.能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。</p> <p>2.能認識以修辭、四字語詞等寫法，進行聽覺描摹。</p> <p>3.能以恰當的聽覺摹寫，描寫出所聆聽到的聲音。</p> <p>4.能透過仔細聆聽，掌握資訊重點。</p> <p>5.能體會生活中各式聲音帶來的樂趣及心靈富足。</p> <p>6.能學習身障者克服障礙，勇敢面對人生的精神。</p>	<p>第十課在黑暗中乘著音樂飛翔</p> <p>1.本課以盲人鋼琴家黃裕翔為主角，從音樂廳走到生活環境，將音樂欣賞的範疇由藝術音樂，擴展至生活中各種環境音的體察。除了藉本文學習如何有不一樣的音樂想像，並以文字適切描述聽覺感受；更從中感受黃裕翔不受視障阻礙，透過音樂揮灑生命色彩的精神。</p> <p>2.教師引導學生先朗讀跟預覽，請學生分享過去欣賞音樂表演之經驗。</p> <p>3.教師鼓勵學生提出對生活中聲音的觀察，並試著說說對於這些聲音的想像。</p>	1	南一電子書	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第十四週	<p>5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能用併式記錄與計算。</p> <p>5-n-03 能熟練整數四則混合計算。</p> <p>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p>	<p>1.能解決三步驟的問題，並能用併式記錄與計算。</p> <p>2.能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>3.能理解乘法對加減法的分配律，並運用於簡化計算。</p>	<p>七、整數四則運算 【活動二】三步驟的併式計算</p> <p>1.教師以課本情境布題，引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的計算問題。</p> <p>2.教師以課本情境布題，引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。</p> <p>3.教師提醒學生，在乘除混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一</p>	1	<p>1.小白板 2.白板筆</p>	<p>1.紙筆測驗 2.互相討論 3.作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。		<p>步算。</p> <p>【活動三】分配律</p> <p>1.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。</p> <p>2.教師重新布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。</p> <p>【活動四】簡化計算</p> <p>1.教師以課本情境布題，引導學生討論、觀察解決連加或連減的簡化計算問題。</p> <p>2.教師重新布題，學生利用分配律簡化整數的四則運算。</p> <p>3.教師重新布題，學生解決連除與乘除混合的簡化計算問題。</p>				
第十五週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字2,200-2,700字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結	1.能認識阿姆斯特丹的地理位置。 2.能說明及欣賞維梅爾的畫作風格。 3.能以「文字運鏡」的技巧寫作。 4.能寫出稱讚他人與描寫他人專注神情的句子。 5.能分享畫作所傳達的情意。 6.能了解維梅爾作畫時的心情，及不流於俗的獨特性。	第十一課讀信的藍衣女子 1.本課藉由作者旅遊所見，介紹維梅爾畫作讀信的藍衣女子，說明維梅爾超越時代限制，勇於追求自我的可貴。 2.仔細聆聽同學與老師分享有關欣賞維梅爾的相關作品特色與畫風。 3.能和大家介紹自己最喜歡的畫家及其特色。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第十六週	<p>5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。</p> <p>5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、</p>	<p>1.理解梯形面積的算法，進而形成計算公式。</p> <p>2.能計算複合圖形的面積。</p>	<p>八、面積 【活動三】梯形的面積</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。</p> <p>2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並</p>	1	<p>1.附件 17</p> <p>2.小白板</p> <p>3.白板筆</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	平行四邊形與梯形的面積公式。		<p>解決梯形的面積的問題。</p> <p>【活動四】複合圖形的面積</p> <p>1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。</p> <p>【數學步道Ⅱ】面積</p> <p>1.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺和梯形面積的邊長變化與三角形面積的關係，並進行面積的解題活動。</p> <p>2.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺和梯形面積的邊長變化與平行四邊形面積的關係，並進行面積的解題活動。</p>				
第十七週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字2,200-2,700字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的	1.明白五言絕句是近體詩的一種。 2.認識邊地居民放鷹打獵的情形。 3.能將五言絕句翻譯成為白話文。 4.能透過詩中的意境分析作者的心情寫照。 5.能感受白鷹翱翔天際的孤單美感。 6.能體會梅花不懼寒冷綻放的可貴。	第十三課漫遊詩情 1.觀放白鷹中，李白寫出邊地秋天栩栩如生飛翔的雄鷹；王安石在梅一詩裡，有別於一般人只以「形」寫梅，寫出梅的精神和香味。 2.仔細聆聽老師與同學分享有關這兩首詩的情境與美感。 3.能和老師、同學分享： (1)雄鷹飛翔在廣闊天際的孤獨與美感。 (2)欣賞在寒冬綻放的梅花之美，以及淡淡香味撲鼻的感受。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第十八週	5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。	1.能作時間的應用。	<p>九、時間的乘除</p> <p>【活動三】時間的應用</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，作時間兩步驟應用問題計算。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論，作間隔和時間的除法問題計算。</p>	1	<p>1.小白板</p> <p>2.白板筆</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第十九週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對	1.能知道書齋的用途。 2.認識天然景物，勝過人造華美事物。 3.能用摘要找出段落、課文大意。 4.認識記敘文記事、寫景的寫作技巧。 5.能愛惜周遭事物，欣賞大自然的美景。 6.能利用身邊事物，發揮創意解決生活問題。	第十四課我的書齋 1.本課藉由敘述書齋的由來，點出喜歡純樸生活、不追求華貴；享受山川、田園、村莊與自然融為一體的生活。珍惜看重身邊事物，不追求裝修奢華之物，滿足現實生活。 2.仔細聆聽同學與老師分享自己的書房的物品擺設。 3.能和大家分享自己家鄉的美景。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	作品內容摘要整理。 6-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第二十週	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。	1.認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的透視圖。 2.認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的展開圖。	十、柱體、錐體和球 【活動三】柱體和錐體的透視圖 1.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作具體物，察覺和認識柱體和錐體的視圖、透視圖。 【活動四】柱體和錐體的展開圖 1.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作具體物的分解和還原的過程，察覺認識柱體和錐體的展開圖。 2.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。	1	1.附件 18、19、20、21、22、23、24、25 2.膠帶 3.剪刀	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.分組報告 5.作業習寫	
第二十一週	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。	1.能知道日常生活，透過細膩描寫呈現情感。 2.能了解小說中角色、場景、情節與主題。 3.能用正確語音，並流暢的讀出全文。 4.能重組故事，理解全文。 5.能欣賞文中貓吃年糕過程的趣味。	閱讀列車 大戰年糕妖魔 1.本文是以「貓吃年糕」這件事為核心，人的思想藉由「貓」來代言。 2.聆聽教師與同學分享曾經偷偷做過的事。 3.說一個吃虧或是後悔做了的例子。 4.說一說自己曾經聽過的諺語。	1	南一電子書	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	<p>6.能透過本課，發覺生活帶來的啟示與道理。</p>					

【複合式彈性課程】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	1-2-2 能覺知災害對人及環境帶來之影響及嚴重性。 1-2-3 能分辨不同的活動場所內可能產生不同的災害。	1.能知道颱風要來的事前防範注意事項。 1.能知道颱風雨會造成環境與生命的傷害。	<p>颱風急降雨(暴風雨奏鳴曲) 活動一：暴風雨前的寧靜</p> <p>引起動機 (一) 教師提問：你們知道什麼是颱風或暴風雨嗎？(學生自由發表) (二) 教師連線至中央氣象局網頁，介紹颱風的成因，及預防措施。</p> <p>發展活動 介紹完颱風的成因之後，接著來聆聽一段音樂（播放「暴風雨奏鳴曲」第一樂章）播放完請學生進行分組討論、輪流上台發表想法(聽到了什麼樣感覺、聽到什麼樂器演奏)。教師介紹此首音樂背景，「暴風雨奏鳴曲」為貝多芬之作品，全曲由三個樂章構成，各樂章在結構上雖多少有著差異，但嚴守著奏鳴曲式，並富於幻想意味，內在告白的意識頗為濃厚。全曲由三個樂章構成，各樂章在結構上雖多少有著差異，但嚴守著奏鳴曲式，並富於幻想意味，內在告白的意識頗為濃厚。</p> <p>綜合活動 總結：我們看了颱風的成因，也欣賞了音樂，了解暴風雨要來的事前防範注意事項。並能知道暴風雨會造成環境與生命的傷害。</p>	1	網路連線 貝多芬 D 小調第十七號鋼琴奏鳴曲「暴風雨」CD 播放器	學生能踊躍回答 學生專心觀看聆聽 學生能認真聆聽音樂內容	

第二週	1-2-2 能覺知災害對人及環境帶來之影響及嚴重性。 2-2-5 能知道災害發生時，個人應具有的應變知識。	1.能知道颱風要來的事前防範注意事項。 2.能知道颱風雨會造成環境與生命的傷害。 3.能知道颱風來臨時的正確應變措施。	<p>颱風急降雨(暴風雨奏鳴曲) 活動二：暴風雨的狂想 引起動機 教師展示歷經莫拉克颱風肆虐後災區的照片。</p> <p>請學生發表自己經歷過颱風時，曾經經歷的災情或是受到的損害。 發展活動</p> <p>教師播放「颱風災害與應變」教學簡報，教導學生防颱正確應變措施。</p> <p>教師播放「暴風雨奏鳴曲」第二樂章，請學生專心聆聽。 教師介紹：「暴風雨奏鳴曲」第二樂章：慢板，降B大調、2/4拍子，缺展開部的奏鳴曲式。因為是慢板樂章，所以沒有奏鳴曲式樂章中的緊迫氣氛。開頭和第一樂章一樣，也由琶音開始。最希罕的要算是主題在高音域與低音域頻繁地往來，這是在慢板樂章中所不曾見的。這種手法，不僅沒有不自然之慮，而且還醞釀出一種深切的感情。這是優美、安詳，而且充滿憧憬之情的樂章。 請學生比較聽過第一樂章及第二樂章之感想。 綜合活動：填寫學習單。</p>	1	教學簡報 貝多芬 D 小調第十七號鋼琴奏鳴曲「暴風雨」 CD 播放器 學習單	學生能踊躍回答 學生專心觀看聆聽 學生能認真聆聽音樂內容 學生能共同討論並完成學習單

第三週	藝術與人文能力指標 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響 防災教育指標 1-2-1 能說出災害預防與個人生命財產及身心安全的關係。 1-2-2 能覺知災害對人及環境帶來之影響及嚴重性。 4-2-4 能在日常生活中配合執行與防災、減災、救災及災後重建的關懷行動。	1.能知道颱風與急降雨的基本知識，及其防範注意事項。 2.能知道土石流造成生命傷害情形，及其防範注意事項。	颱風→急降雨→土石流(風雨印象) 【活動一】複習防災基本知能。 1. 複習學生在其他領域所習得之防災相關知能。 2. 教師提問： (1) 誰知道颱風是什麼？對我們有什麼威脅？ (2) 誰知道急降雨是什麼？對我們有什麼威脅？ (3) 你認為枋寮鄉會發生哪些複合型災害？ 3. 播放教學簡報： 教師播放教學簡報，呈現颱風、急降雨與土石流的基本知識與關係圖。 泰利暴走揮軍北上 影片 http://www.youtube.com/watch?v=U12VO3VC0SU 高雄美濃土石流警戒 http://www.youtube.com/watch?v=9LEGh34A1Y 4. 如何預防上述災害發生所產生的生命財產損失？ 5. 如果災害真的發生了，你會怎麼做？ ※ 教師綜合歸納說明	教學簡報 1	學生能踊躍回答 學生專心觀看聆聽

第四週	<p>藝術與人文能力指標</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響</p> <p>防災教育指標</p> <p>1-2-1 能說出災害預防與個人生命財產及身心安全的關係。</p> <p>1-2-2 能覺知災害對人及環境帶來之影響及嚴重性。</p> <p>4-2-4 能在日常生活中配合執行與防災、減災、救災及災後重建的關懷行動。</p>	<p>1.能知道凹版版畫的構圖→刻板→印刷的過程。</p> <p>2.能以本主題進行版畫構圖。</p>	<p>【活動二】介紹凹版版畫</p> <p>我們今天要用凹版版畫的方式進行創作，希望能透過凹版版畫藏書票的創作，發送藏書票傳單，傳達防災減災的方法。</p> <p>教師播放凹版版畫的製作方式簡報說明。</p> <p>一、引起動機</p> <p>請同學口頭描述製作凸版版畫的經驗及趣味性。</p> <p>二、簡介版材</p> <p>1.壓克力版材：以透明而薄（約1~2公釐）者為佳。</p> <p>2.印刷材料：版畫油墨（印製效果較好）、水性或中性墨較不理想，油性印墨儘量以亞麻仁油調稀）、亞麻仁油、圖畫紙。</p> <p>3.材料：清除油墨以煤油為主，如果中性或水性印墨則以松香水或水即可，其餘碎布、舊報紙、衛生紙、抹布、垃圾袋、肥皂皆同。</p> <p>4.工具的使用方法：如壓印機、筆刀、刻針、鑽子、調色刀、布捲、刮片、油畫筆、對版紙、滾筒、撲克牌（夾紙）。</p> <p>綜合活動</p> <p>構思草圖：可從生活或課本中找尋防災題材，構圖在描圖紙上。</p>	教學簡報	學生能踊躍回答	學生專心觀看聆聽
第五週	<p>藝術與人文能力指標</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響</p> <p>防災教育指標</p> <p>4-2-4 能在日常生活中配合執行與防災、減災、救災及災後重建的關懷行動。</p>	1.能完成凹版刻版。	<p>【活動三】刻版及印刷</p> <p>三、製版</p> <p>以圖片說明製作過程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生構圖完成的圖片，判斷正反方向後，用膠帶固定在壓克力板上面。 2. 將壓克力版翻面，依構思設計版面，以美工刀、長鋼釘、鋼針描繪草圖線條。 3. 刻好後以砂紙磨出明暗階調，有刮痕就會著墨。 <p>試印後，若不滿意，可自由再刻再修正，至滿意為止。</p>	1	1.壓克力板 2.雕刻用具	學生能完成作品 作品給分狀況 視美學原理定之。

第六週	<p>藝術與人文能力指標</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響</p> <p>防災教育指標</p> <p>1-2-2 能覺知災害對人及環境帶來之影響及嚴重性。</p> <p>4-2-4 能在日常生活中配合執行與防災、減災、救災及災後重建的關懷行動。</p>	<p>1. 能知道凹版正確的印刷方式。</p> <p>2. 能與同學分享創作心得。</p>	<p>活動四、印刷</p> <p>1. 每人在印刷之前，一律先以鉛筆在紙張右下角標示班別、座號，以方便整理</p> <p>1. 浸濕或噴濕畫紙。紙張以平滑而較厚者為佳，厚紙浸久一些效果較好，並將紙夾在報紙中，以吸收過多水分，並使紙張保持濕潤柔軟，要注意紙張不能留有水漬。</p> <p>2. 將油性印墨以亞麻仁油調軟，水性或中性印墨則免。</p> <p>3. 以滾筒滾墨在清潔過的壓克力版上，再以布捲、或卡紙將印墨安全填進版面凹陷的刻紋中。</p> <p>4. 以舊報紙、漿硬紗布等，將版面凸處多於油墨擦拭乾淨，只留下凹槽部分的油墨。</p> <p>5. 最後版面的四周也要特別擦拭乾淨。</p> <p>6. 印刷前要將版畫壓印機壓力調整至左右均衡。</p> <p>7. 將擦好油墨的版，放在壓印機上對位紙的框線之內。</p> <p>8. 再以撲克牌夾濕潤的印紙，覆在對位紙上的壓克力版上，並輕移毛氈蓋在印紙上面。</p> <p>9. 來回輾壓各一次，小心掀開毛氈及畫面之一角，檢視效果，若成功才完全掀起毛氈，並以紙夾取。若壓印不夠，則調整再輾印。並特別叮嚀學生小心使用壓印機，注意安全。</p> <p>10. 作品完成，小心平放至晾乾架，至乾後再收回。</p> <p>五、學生發表作品共同欣賞</p> <p>1. 發還作品，以鉛筆依版畫署名格式簽署，將作品列於黑板上共同欣賞。</p> <p>2. 學生發表對於防災藏書票版畫設計的心得感想。</p>	1		<p>學生能完成作品 作品給分狀況 視美學原理定之。</p>
第七週	<p>生 1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>A. 能認識自己的興趣、能力。</p> <p>B. 能發展自己的興趣、能力。</p>	<p>(食農教育-E3 農業相關生涯1) ※影片探索 ※小組討論 a.自己的興趣 b.自己的能力</p>	1	<p>探索興趣與能力相關影片</p>	<p>1. 參與討論 2. 課堂問答</p>

第八週	生 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 生 2-2-2 激發對工作世界	A. 能瞭解人際關係的重要性。 B. 能覺察自己與他人的人際互動狀況。 C. 能覺察影響人際互動的因素。 D. 能維繫良好的人際互動關係。 E. 瞭解親友的職業類型與工作內容。 F. 能說出自己喜歡的職業類型。	(食農教育-E3 農業相關生涯2) ※影片探索 ※小組討論 a.人際關係的重要性 b.自己的人際互動狀況 c.人際互動的影響因素 d.職業類型與工作內容 e.自己的志向	1	團隊合作影片	1.參與討論 2.課堂問答
第九週	生 2-2-3 認識不同類型工作內容。 生 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	A. 分享親友的工作角色與內涵。 B. 認識不同工作角色。 C. 瞭解工作對個人的重要性。 D. 瞭解不同的工作對社會的貢獻。	(食農教育-E3 農業相關生涯3) ※農業職業影片探索/農業職人到校分曉 ※小組討論 a.工作角色的類型 b.理解工作角色的價值 c.個人與工作的依存關係 d.社會是一個分工的體系	1	職業類別介紹 (農業部分) 影片或職人親自到校介紹	1.參與討論 2.課堂問答
第十週	生 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。 生 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	A. 能說出不同職業對社會的貢獻。 B. 能尊重各種工作角色。 C. 能學習規劃時間。 D. 能覺察自己的時間運用情形。 E. 能體察終身學習的重要性。	(食農教育-E3 農業相關生涯4) ※時間規劃能力介紹影片 (如:蕃茄鐘) ※小組討論 a.工作的價值 b.工作不分貴賤 c.尊重他人的工作 d.時間規劃 e.時間運用 f.終身學習	1	時間規劃能力 介紹影片 (如: 蕃茄鐘)	1.參與討論 2.課堂問答
第十一週	生 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	A. 能學習別人解決問題的方法。 B. 能發現有效的解決問題方式。 C. 能觀察與學習別人做決定的歷程。 D. 能覺察自己做決定的歷程。	(食農教育-E3 農業相關生涯5) ※角色扮演 (園遊會或母親節活動時實際採收植物並進行推銷買賣) a.解決問題的方法 b.影響解決問題與做決定的因素 c.做決定的歷程	1	角色扮演 (園 遊會或母親節 活動時實際採 收植物並進行 推銷買賣)	1.實作

第十二週	家 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。	養成良好的飲食習慣。	<p>食農與防災教育：E4 科技在農業生產應用與影響 1</p> <p>(一)回想：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.昨晚你吃了什麼青菜？喜歡嗎？ 2.生活中你最喜歡吃那一種青菜？為什麼？ 3.生活中你最不喜歡吃那一種青菜？為什麼？ 4.各組發表。 <p>(二)觀賞飢餓 30 的影片：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.從影片中你看到什麼？ 2.你是否體驗過飢餓是什麼感覺？ 3.你處的環境，和這些饑荒戰爭中的孩子，是否不同？ 4.看完影片，你是否覺得自己很幸福，所以面對你不喜歡吃的菜，你應該如何做？ <p>(三)認識菜園中的菜</p> <p>老師利用圖片來提問，由孩子認識並發表。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.從圖片中你認得哪些菜？ 2.有沒有你喜歡吃的菜？ 3.你過去不喜歡的又是什麼？ 	1	<p>1.飢餓 30 的影片</p> <p>2.蔬菜圖片</p>	<p>1.參與討論</p> <p>2.課堂問答</p>
------	----------------------------	------------	--	---	----------------------------------	-----------------------------

第十三週	自 4-3-2-1 認識農業時代的科技	察覺和試探人與科技的互動關係。	<p>食農與防災教育:E4 科技在農業生產應用與影響 2-傳統農具知多少</p> <p>一、展示傳統農具圖片介紹傳統農具，並請小朋友猜猜農具的名稱及其用途。</p> <p>「鋤頭」：耕種時，農夫用來整畦、除草、挖土、填土。</p> <p>「犁」：農夫在播種前，用牛拉犁將泥土翻鬆，以便播種。</p> <p>「碌碡」：是耕耘水田的工具。中心為一像楊桃瓣子的軸心，隨水牛拉動而滾動，把田土翻動成泥漿；前後長木則可將泥整平，以便插秧。</p> <p>「秧盆」：農夫插秧時，先放一批秧苗，農夫插到哪兒就將秧盆拉到哪兒。</p> <p>「鐮刀」：農夫使用它可以輕易將平滑的草木植物，如稻、草等割斷。</p> <p>「機器桶」：農夫用手將稻子割好後，放在機器桶上打下稻粒的工具。腳踩動機器桶轉動，稻放在筒上一轉，穀粒就脫落，又叫打穀機。</p> <p>「風鼓」：是篩選穀粒好壞的風力工具。農夫將稻穀由風車入口倒入，藉由人力鼓風，較重的稻穀掉入底部收，較輕的雜質被風力吹出，作為禽畜飼料。</p> <p>二、說說看，早期耕作使用的農具由誰來操作。</p> <p>歸納：早期家鄉居民所使用的農具，多依賴人或牛操作，鄉親需彼此合作以事實完成農事，因此人與人的關係相當親密。</p>	1	圖片	影片	1.參與討論 2.小組合作 3.學習單填寫	
------	---------------------	-----------------	---	---	----	----	-----------------------------	--

第十四週	自 4-3-2-1 認識農業時代的科技	察覺和試探人與科技的互動關係。	<p>食農與防災教育:E4 科技在農業生產應用與影響 3-現代機械化農具知多少</p> <p>一、展示現代化機械農具圖片，並請小朋友猜猜農具的名稱及其用途。</p> <p>1. 插秧機：插秧的用途。</p>  <p>2. 牽引機：主要是用來把土打鬆。</p>  <p>3. 收割機：裡面裝有冷氣，可直接把稻穀送到運輸車上，很方便呦。</p> 	1	圖片 影片	<p>1. 參與討論 2. 小組合作</p>
------	---------------------	-----------------	--	---	----------	----------------------------

			<p>4.脫穀機：用來去掉稻子的外殼，就成了我們吃的米了。</p>  <p>5.烘乾機：可以將採收下來的稻穀烘乾。</p>  <p>6.自動包裝機：把輾好的米裝入帶子再把袋口封住。</p>  <p>二、將現代農具和傳統農具做比較，那幾種農具是相同功能？</p>			
第十五週	自 4-3-2-1 認識農業時代的科技	察覺和試探人與科技的互動關係。	<p>食農與防災教育:E4 科技在農業生產應用與影響 4-現代機械化農具知多少 ※現代機械化農具說明與討論</p> <p>三、想想看，現代農具還可以研發出哪一種功用？</p> <p>四、欣賞影片，觀察現代機具是如何運作的。</p> <p>五、完成學習單。</p>	1	圖片 影片	<p>1.參與討論 2.小組合作</p>

第十六週	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	學習安排日照、提供水分和選擇土壤等種植的技術。 透過實地種植一種蔬菜，察覺蔬菜的成長變化歷程。	食農與防災教育：E4 科技在農業生產應用與影響 5 教師運用動畫〈勇闖植物島〉，介紹蔬果成長的過程。 教師請學生討論種子成長的過程，必須具備哪些條件。 學生 A 必須要鬆土、澆水… 學生 B 還要除蟲、拔草… 1、教師揭示課程主題：「植物種植」，並將學生分組，栽種不同的植物，並記錄其成長過程。 2、教師將學生分組，先於 1 星期前將種子泡水，使其發芽，再移植至土壤中： 第 1 組~玉米 第 2 組~小白菜 第 3 組~高麗菜 3、教師請學生製作蔬果日記，將植物成長的過程記錄下來，了解其生命足跡 教師向學生說明種子成長的過程需要陽光、空氣和水。同時要幫忙除草、施肥，增加植物生長的養份；如果要除蟲，可以噴灑自製的辣椒水，既環保又健康。	1	自然博物館—兒童數位博物館 http://www.nmns.edu.tw/	實作評量
第十七週	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 2a- III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1. 簡易理解何謂「經濟」 2. 了解農業與經濟間的關係	※E5 農業與全球經濟 1 1. 用簡單易懂的方式讓學生了解經濟 2. 舉先民以物易物的方式讓學生了解經濟活動的模式，在進入貨幣流通的時代，引導學生思考 3. 讓學生思考要是沒有農業，我們的生活將會變得如何？引導學生討論。 4. 教師總結農業與經濟的巨大關聯，沒有農業人類無法吃飽、也沒有固定的飼料飼養動物，就沒有穩定的肉品來源；也沒有品質穩定的純棉衣料、食用油類、飲料、糖等，讓孩子能理解農業與經濟間的密不可分的關係。	1	自製教學 PPT 和相關 youtube 影片	參與討論 課堂問答

第十八週	<p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>2a- III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>1. 理解何謂糧食作物 2. 理解何謂經濟作物 3. 了解糧食作物及經濟作物在世界中的大致交易流程</p>	<p>※E5 農業與全球經濟 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 解釋糧食作物的定義，並舉例說明 解釋經濟作物的定義，並舉例說明 請學生討論黃豆、玉米究竟是糧食作物還是經濟作物？教師再做總結。 播放影片讓學生理解這些作物是如何環遊世界賺取外匯，與在各國當地再次產生經濟價值的過程。 	1	<p>自製教學 PPT 和相關 youtube 影片</p>	<p>1. 參與討論 2. 課堂問答</p>
第十九週	<p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>2a- III -1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>1. 認識重要糧食作物—小麥、玉米、水稻、黃豆 2. 認識重要經濟作物—咖啡、棉花</p>	<p>※E5 農業與全球經濟 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹重要糧食作物小麥、玉米、水稻、黃豆的生長環境、種植方式、成長周期及加工利用方式。 介紹重要經濟作物咖啡、棉花的生長環境、種植方式、成長周期及加工利用方式。 請學生討論這些經濟作物及糧食作物的共通性，及相異之處。 教師總結。 	1	<p>自製教學 PPT 和相關 youtube 影片</p>	<p>1. 參與討論 2. 課堂問答</p>
第二十週	<p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>2a- III -2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>	<p>1. 認識台灣早期的經濟作物甘蔗、樟腦、茶 2. 了解新興的珍珠奶茶經濟學</p>	<p>※E5 農業與全球經濟 4</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放相關影片讓學生瞭解台灣早年的社會背景，與甘蔗、樟腦、茶經濟的關係 學生討論以現代社會來說，台灣可運用哪項農產品來獲得全球外銷的機會？ 播放相關影片，介紹最近幾年興起的珍珠奶茶經濟學。讓學生理解珍珠奶茶在全球掀起風潮後，跟著受益的除了最明顯的茶業之外，還有其他農業相關的產業甚至製造業也隨之受惠。 	1	<p>自製教學 PPT 和相關 youtube 影片</p>	<p>1. 參與討論 2. 課堂問答</p>

第二十一週	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	1. 認識台灣有潛力的農作物：鳳梨、釋迦、蘭花、芒果、蓮霧等 2. 瞭解發展品牌的重要	※E5 農業與全球經濟 5 1. 播放台灣農產品外銷出口相關資料，讓孩子了解近年來外銷成長的農作物品項，及相關知識。 2. 詢問學生是否有聽過星巴克、50嵐、麥當勞？等連鎖企業，再說明品牌能凝聚客戶的認同感，更有助於產品的銷售。 3. 請學生根據這幾堂課所學到的，填寫學習單，寫出自己認為台灣接下來還可以運用哪種農產品進行發展，產生類似珍珠奶茶一般的席捲全球經濟效益？ 4. 抽出三位學生發表自己的學習單。 5. 教師總結。	1	自製教學 PPT 和相關 youtube 影片 1. 參與討論 2. 課堂問答 3. 學習單	

【閱讀教學】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 能體會閱讀的興趣，樂在閱讀。 2. 了解如何建立自己的人生觀，並接受週邊親友遭遇的接納與協助。 3. 能關懷弱勢族群，並給予合適的幫助。 4. 能知道「愛人」比「被愛」重要得多而願意付出。 5. 能珍惜目前擁有的幸福，行善助人為樂。	一、準備活動 1. 開場白 2. 老師朗讀一段『讓高牆倒下』的印度落後見聞；體會落後國家國民的苦難事件。 3. 教師帶領學生再次閱讀本書 p4~p13，並討論本書內容及問題。 二、發展活動 1. 學生分享心得： (1) 老師指導 (2) 學生輪流發表 三、綜合活動 問題與討論 1. 讀完這本書後你發現到作者是什麼身	1	讓高牆倒下 李家同 聯經 2002.12	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			份？ 2.本書內容有二十八篇，你最喜歡哪一篇？請簡短描述一下你的看法？ 3.書中哪些話令你感動？為什麼？				
第二週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 能體會閱讀的興趣，樂在閱讀。 2. 了解如何建立自己的人生觀，並接受週邊親友遭遇的接納與協助。 3. 能關懷弱勢族群，並給予合適的幫助。 4. 能知道「愛人」比「被愛」重要得多而願意付出。 5. 能珍惜目前擁有的幸福，行善助人為樂。	一、準備活動 1.開場白 2.老師朗讀一段『讓高牆倒下』的印度落後見聞；體會落後國家國民的苦難事件。 3.教師帶領學生再次閱讀本書 p4~p13，並討論本書內容及問題。 二、發展活動 1.學生分享心得： (1)老師指導 (2)學生輪流發表 三、綜合活動 問題與討論 1.讀完這本書後你發現到作者是什麼身份？ 2.本書內容有二十八篇，你最喜歡哪一篇？請簡短描述一下你的看法？ 3.書中哪些話令你感動？為什麼？	1	讓高牆倒下 李家同 聯經 2002.12	字形檢核 口語評量	
第三週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 能體會閱讀的興趣，樂在閱讀。 2. 了解如何建立自己的人生觀，並接受週邊親友遭遇的接納與協助。 3. 能關懷弱勢族群，並給予合適的幫助。 4. 能知道「愛人」比「被愛」重要得多而願意付出。 5. 能珍惜目前擁有的幸福，行善助人為樂。	一、準備活動 1.開場白 2.老師朗讀一段『讓高牆倒下』的印度落後見聞；體會落後國家國民的苦難事件。 3.教師帶領學生再次閱讀本書 p4~p13，並討論本書內容及問題。 二、發展活動 1.學生分享心得： (1)老師指導 (2)學生輪流發表 三、綜合活動	1	讓高牆倒下 李家同 聯經 2002.12	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			問題與討論 1. 讀完這本書後你發現到作者是什麼身份？ 2. 本書內容有二十八篇，你最喜歡哪一篇？請簡短描述一下你的看法？ 3. 書中哪些話令你感動？為什麼？				
第四週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 了解每個「小故事」的本意。 2. 能綜合整理成為自己的座右銘。 3. 能保持「喜悅、樂觀」的心情。 4. 能懂得「稱讚別人」、「欣賞他人優點」。 5. 用積極光明的態度看事情。 6. 遇到挫折，能想辦法解決，不灰心。	一、準備活動 <input type="radio"/> 閱讀第一篇、第二篇。 <input type="radio"/> 以小組討論方式進行 <input type="radio"/> 討論題目： a. 當我們碰到挫折時該如何面對它？ b. 每組進行優點轟動的遊戲，以增加每個人的自信和生命的活力。〈榮譽貼紙肯定〉 二、發展活動 <input type="radio"/> 閱讀第三篇、第四篇。 <input type="radio"/> 同學上臺報告及心得分享。 <input type="radio"/> 報告內容 a、最近你所擬定的計畫中，目標是否達成？最讓你自豪的地方在哪裡？ b、你曾經完成哪些學習？〈打字、彈琴、游泳…〉如何成功的？ c、想要成功應具備哪些條件？ 三、綜合活動 <input type="radio"/> 閱讀第五篇。 <input type="radio"/> 總反省和檢討以讀後感想書面呈現。	1	激勵高手 戴晨志 時報文化 2002.	字形檢核 口語評量	
第五週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深	1. 了解每個「小故事」的本意。 2. 能綜合整理成為自己的座右銘。 3. 能保持「喜悅、樂觀」的心情。 4. 能懂得「稱讚別人」、「欣賞他	一、準備活動 <input type="radio"/> 閱讀第一篇、第二篇。 <input type="radio"/> 以小組討論方式進行 <input type="radio"/> 討論題目： a. 當我們碰到挫折時該如何面對它？	1	激勵高手 戴晨志 時報文化 2002.	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	究內容，開展思路。	人優點」。 5. 用積極光明的態度看事情。 6. 遇到挫折，能想辦法解決，不灰心。	b. 每組進行優點轟動的遊戲，以增加每個人的自信和生命的活力・〈榮譽貼紙肯定〉 二、發展活動 ◎ 閱讀第三篇、第四篇。 ◎ 同學上臺報告及心得分享。 ◎ 報告內容 a、最近你所擬定的計畫中，目標是否達成？最讓你自豪的地方在哪裡？ b、你曾經完成哪些學習？〈打字、彈琴、游泳…〉如何成功的？ c、想要成功應具備哪些條件？ 三、綜合活動 ◎ 閱讀第五篇。 ◎總反省和檢討以讀後感想書面呈現。				
第六週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 了解每個「小故事」的本意。 2. 能綜合整理成為自己的座右銘。 3. 能保持「喜悅、樂觀」的心情。 4. 能懂得「稱讚別人」、「欣賞他人優點」。 5. 用積極光明的態度看事情。 6. 遇到挫折，能想辦法解決，不灰心。	一、準備活動 ◎ 閱讀第一篇、第二篇。 ◎ 以小組討論方式進行 ◎ 討論題目： a. 當我們碰到挫折時該如何面對它？ b. 每組進行優點轟動的遊戲，以增加每個人的自信和生命的活力・〈榮譽貼紙肯定〉 二、發展活動 ◎ 閱讀第三篇、第四篇。 ◎ 同學上臺報告及心得分享。 ◎ 報告內容 a、最近你所擬定的計畫中，目標是否達成？最讓你自豪的地方在哪裡？ b、你曾經完成哪些學習？〈打字、彈琴、游泳…〉如何成功的？ c、想要成功應	1	激勵高手 戴晨志 時報文化 2002.	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>具備哪些條件？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>◎ 閱讀第五篇。</p> <p>◎總反省和檢討以讀後感想書面呈現。</p>				
第七週	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>1. 能知道愛的重要性。</p> <p>2. 能對需要幫助的人伸出援手，把愛散播於人間各角落。</p> <p>3. 捐發票給慈善團體</p> <p>4. 當學校或班級的環保小尖兵</p> <p>5. 擔任義工小天使，替班級或別人服務</p>	<p>* 教師帶領學生閱讀「愛是什麼樣子」，並根據書中討論的問題，先和小朋友討論愛像什麼？愛是一種感覺，是無形的，可否用畫把它表達出來？</p> <p>* 讀完這本書之後，老師可以試著和小朋友討論以下這些問題：</p> <p>1.如果你是艾莉，到了一個新的班級，你會有什麼感覺？而我們要如何對待轉學來的新同學呢？</p> <p>2.書中的小朋友與我們分享哪些不同的愛的樣子呢？請你說說看。</p> <p>3.你最喜歡哪個小朋友所畫的愛的樣子？為什麼？</p> <p>4.說說看什麼是自私的愛？</p> <p>5.你認為艾莉所畫的圖代表什麼意義呢？為什麼柯老師要把艾莉的畫貼在榮譽榜上？</p> <p>* 老師問學生：「你認為愛是真實的嗎？你曾經從哪裡感受到愛呢？」</p> <p>1.請學生自由發表。</p> <p>2.老師再問學生：「你認為愛是可以表達的嗎？如果要你們畫愛的樣子，你們會怎麼畫呢？」</p> <p>3.請學生表達自己的看法，並可以提出問題。</p>	1	<p>愛是什麼樣子 珍妮特・歐克道聲 2002.10</p>	字形檢核 口語評量	
第八週	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進</p>	<p>1. 能知道愛的重要性。</p> <p>2. 能對需要幫助的人伸出援手，把愛散播於人間各角落。</p> <p>3. 捐發票給慈善團體</p>	<p>* 教師帶領學生閱讀「愛是什麼樣子」，並根據書中討論的問題，先和小朋友討論愛像什麼？愛是一種感覺，是無形的，可</p>	1	<p>愛是什麼樣子 珍妮特・歐克道聲</p>	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	4. 當學校或班級的環保小尖兵 5. 擔任義工小天使 ,替班級或別人服務	否用畫把它表達出來？ *讀完這本書之後，老師可以試著和小朋友討論以下這些問題： 1.如果你是艾莉，到了一個新的班級，你會有什麼感覺？而我們要如何對待轉學來的新同學呢？ 2.書中的小朋友與我們分享哪些不同的愛的樣子呢？請你說說看。 3.你最喜歡哪個小朋友所畫的愛的樣子？為什麼？ 4.說說看什麼是自私的愛？ 5.你認為艾莉所畫的圖代表什麼意義呢？為什麼柯老師要把艾莉的畫貼在榮譽榜上？ *老師問學生：「你認為愛是真實的嗎？你曾經從哪裡感受到愛呢？」 1.請學生自由發表。 2.老師再問學生：「你認為愛是可以表達的嗎？如果要你們畫愛的樣子，你們會怎麼畫呢？」 3.請學生表達自己的看法，並可以提出問題。	2002.10			
第九週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 能知道愛的重要性。 2. 能對需要幫助的人伸出援手，把愛散播於人間各角落。 3. 捐發票給慈善團體 4. 當學校或班級的環保小尖兵 5. 擔任義工小天使 ,替班級或別人服務	* 教師帶領學生閱讀「愛是什麼樣子」，並根據書中討論的問題，先和小朋友討論愛像什麼？愛是一種感覺，是無形的，可否用畫把它表達出來？ *讀完這本書之後，老師可以試著和小朋友討論以下這些問題： 1.如果你是艾莉，到了一個新的班級，你會有什麼感覺？而我們要如何對待轉學來的新同學呢？ 2.書中的小朋友與我們分享哪些不同的愛的樣子呢？請你說說看。	1	愛是什麼樣子 珍妮特・歐克道聲 2002.10	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>3.你最喜歡哪個小朋友所畫的愛的樣子？為什麼？</p> <p>4.說說看什麼是自私的愛？</p> <p>5.你認為艾莉所畫的圖代表什麼意義呢？為什麼柯老師要把艾莉的畫貼在榮譽榜上？</p> <p>*老師問學生：「你認為愛是真實的嗎？你曾經從哪裡感受到愛呢？」</p> <p>1.請學生自由發表。</p> <p>2.老師再問學生：「你認為愛是可以表達的嗎？如果要你們畫愛的樣子，你們會怎麼畫呢？」</p> <p>3.請學生表達自己的看法，並可以提出問題。</p>				
第十週	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>1. 能閱讀本書，欣賞書中圖片。</p> <p>2. 能發掘本書所傳達的夢的美妙與神奇。</p> <p>3. 能創造一個屬於自己的「夢幻天地」。</p> <p>4. 在創造夢想的同時，也能築夢踏實。</p>	<p>一、準備活動</p> <p>1.閱讀本書。</p> <p>2.欣賞書中圖片。</p> <p>3.仔細觀察書中各種插畫及所使用之顏料。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1.書中最吸引孩子或印象深刻的是哪一部分？請大聲唸出來，並說出為什麼？</p> <p>2.看完這本書，請孩子說說心理的感覺。</p> <p>3.進一步引導孩子說一說「夢幻」和「真實」之間的差距。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.請孩子發揮想像力，希望我們的社區或學校有哪些功能、活動與特色，最後將夢想畫在圖畫紙上。</p> <p>2.告訴孩子，雖然現在的夢想無法立刻實現，但是擁有樂觀進取的精神，以及點點滴滴的努力，夢想與真實的距離就會愈來愈接近。</p>	1	<p>雅博曼陀的夢 派翠西亞·波拉寇 遠流 2000.2</p>	<p>字形檢核 口語評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第十一週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 能閱讀本書，欣賞書中圖片。 2. 能發掘本書所傳達的夢的美妙與神奇。 3. 能創造一個屬於自己的「夢幻天地」。 4. 在創造夢想的同時，也能築夢踏實。	一、準備活動 1.閱讀本書。 2.欣賞書中圖片。 3.仔細觀察書中各種插畫及所使用之顏料。 二、發展活動 1.書中最吸引孩子或印象深刻的是哪一部分？請大聲唸出來，並說出為什麼？ 2.看完這本書，請孩子說說心理的感覺。 3.進一步引導孩子說一說「夢幻」和「真實」之間的差距。 三、綜合活動 1.請孩子發揮想像力，希望我們的社區或學校有哪些功能、活動與特色，最後將夢想畫在圖畫紙上。 2.告訴孩子，雖然現在的夢想無法立刻實現，但是擁有樂觀進取的精神，以及點點滴滴的努力，夢想與真實的距離就會愈來愈接近。	1	雅博曼陀的夢 派翠西亞·波拉寇 遠流 2000.2	字形檢核 口語評量	
第十二週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 能閱讀本書，欣賞書中圖片。 2. 能發掘本書所傳達的夢的美妙與神奇。 3. 能創造一個屬於自己的「夢幻天地」。 4. 在創造夢想的同時，也能築夢踏實。	一、準備活動 1.閱讀本書。 2.欣賞書中圖片。 3.仔細觀察書中各種插畫及所使用之顏料。 二、發展活動 1.書中最吸引孩子或印象深刻的是哪一部分？請大聲唸出來，並說出為什麼？ 2.看完這本書，請孩子說說心理的感覺。 3.進一步引導孩子說一說「夢幻」和「真實」之間的差距。 三、綜合活動 1.請孩子發揮想像力，希望我們的社區或學校有哪些功能、活動與特色，最後將夢想畫在圖畫紙上。	1	雅博曼陀的夢 派翠西亞·波拉寇 遠流 2000.2	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			2.告訴孩子，雖然現在的夢想無法立刻實現，但是擁有樂觀進取的精神，以及點點滴滴的努力，夢想與真實的距離就會愈來愈接近。				
第十三週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 能了解故事內容，在閱讀過程中，體會作者理財的想法。 2. 能透過討論與問答，理解故事內容，進而討論此種理財法的可行性。 3. 能理解在閱讀過程中所獲得的理財訊息。 4. 是否能正確支配自己的零用錢。 5. 能體認勤儉的美德，並進而確實做到。	<p>一、準備活動</p> <p>請學生看封面，再由老師提問，本書的作者是哪一國人？你是如何知道的？以及其他作品，還有譯者的簡介。</p> <p>二、發展活動</p> <p>請學生看書名，猜一猜這個孩子11歲如何變成很有錢？接著提出以下的問題：</p> <p>1.假如你有一百萬，你會如何支配？ 2.你有沒有想過要憑自己的實力賺這一百萬？你要如何賺？</p> <p>正式引入本書的第一章主角琦拉.和他的拉布拉多狗的邂逅情景。</p> <p>接著針對第二章提問：</p> <p>1.money 和琦拉之間有何祕密對話？ 2.money對琦拉的理財引導的第一步為何？ 3.與學生討論夢想存錢筒和夢想相簿的可行性。</p> <p>以故事接力的方式請學生以人事時地物五項分別敘說money的身世、爸媽負債的原因，金先生的身世以及在王太太家發生的故事。除了了解故事的發展，更要知道其中理財的原則。提出以下的問題：</p> <p>1.解決負債的四個基本原則為何？</p>	1	我 11 歲，就很有錢 柏寶.薛佛 高寶文化 2001.8	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>2.金先生的金鵝故事是什麼？</p> <p>再和學生一起討論，訂定解決負債的四種原則及金鵝的故事，其背後所代表的意義。</p> <p>最後進入生財的最後階段，提問：</p> <p>1.琦菈和朋友合夥做什麼？</p> <p>2.琦菈用什麼方式和別人分喜他的理財方法？</p> <p>3.琦菈對爺爺奶奶有何建議？</p> <p>4.結局為何？</p> <p>綜合活動</p> <p>看完本書請問學生：</p> <p>1.幸福生活的必備條件是什麼？</p> <p>2.金錢真的重要嗎？有錢可做什麼？沒錢時會發生什麼狀況？</p> <p>3.找出十個想要變得富有的理由。</p> <p>4.就本書中，你自己覺得最可行的理財方法是什麼？並做說明。</p> <p>5.訪問爸媽或親戚，他們做了哪些理財規劃。</p> <p>6..完成小小理財家學習單。</p>				
第十四週	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>1. 能了解故事內容，在閱讀過程中，體會作者理財的想法。</p> <p>2. 能透過討論與問答，理解故事內容，進而討論此種理財法的可行性。</p> <p>3. 能理解在閱讀過程中所獲得的理財訊息。</p> <p>4. 是否能正確支配自己的零用錢。</p>	<p>一、準備活動</p> <p>請學生看封面，再由老師提問，本書的作者是哪一國人？你是如何知道的？以及他的其他作品，還有譯者的簡介。</p> <p>二、發展活動</p> <p>請學生看書名，猜一猜這個孩子11歲如何變成很有錢？接著提出以下的問題：</p>	1	<p>我 11 歲，就很有錢</p> <p>柏寶.薛佛</p> <p>高寶文化</p> <p>2001.8</p>	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
		5. 能體認勤儉的美德，並進而確實做到。	<p>1.假如你有一百萬，你會如何支配？</p> <p>2.你有沒有想過要憑自己的實力賺這一百萬？你要如何賺？</p> <p>正式引入本書的第一章主角琦菈.和他的拉布拉多狗的邂逅情景。</p> <p>接著針對第二章提問：</p> <p>1.money 和琦菈之間有何祕密對話？</p> <p>2.money對琦菈的理財引導的第一步為何？</p> <p>3.與學生討論夢想存錢筒和夢想相簿的可行性。</p> <p>以故事接力的方式請學生以人事時地物五項分別敘說money的身世、爸媽負債的原因，金先生的身世以及在王太太家發生的故事。除了了解故事的發展，更要知道其中理財的原則。提出以下的問題：</p> <p>1.解決負債的四個基本原則為何？</p> <p>2.金先生的金鵝故事是什麼？</p> <p>再和學生一起討論，訂定解決負債的四種原則及金鵝的故事，其背後所代表的意義。</p> <p>最後進入生財的最後階段，提問：</p> <p>1.琦菈和朋友合夥做什麼？</p> <p>2.琦菈用什麼方式和別人分喜他的理財方法？</p> <p>3.琦菈對爺爺奶奶有何建議？</p> <p>4.結局為何？</p> <p>綜合活動</p>				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>看完本書請問學生：</p> <p>1. 幸福生活的必備條件是什麼？</p> <p>2. 金錢真的重要嗎？有錢可做什麼？沒錢時會發生什麼狀況？</p> <p>3. 找出十個想要變得富有的理由。</p> <p>4. 就本書中，你自己覺得最可行的理財方法是什麼？並做說明。</p> <p>5. 訪問爸媽或親戚，他們做了哪些理財規劃。</p> <p>6. 完成小小理財家學習單。</p>				
第十五週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 能了解故事內容，在閱讀過程中，體會作者理財的想法。 2. 能透過討論與問答，理解故事內容，進而討論此種理財法的可行性。 3. 能理解在閱讀過程中所獲得的理財訊息。 4. 是否能正確支配自己的零用錢。 5. 能體認勤儉的美德，並進而確實做到。	<p>一、準備活動</p> <p>請學生看封面，再由老師提問，本書的作者是哪一國人？你是如何知道的？以及其他作品，還有譯者的簡介。</p> <p>二、發展活動</p> <p>請學生看書名，猜一猜這個孩子11歲如何變成很有錢？接著提出以下的問題：</p> <p>1. 假如你有一百萬，你會如何支配？</p> <p>2. 你有沒有想過要憑自己的實力賺這一百萬？你要如何賺？</p> <p>正式引入本書的第一章主角琦菈.和他的拉布拉多狗的邂逅情景。</p> <p>接著針對第二章提問：</p> <p>1. money 和琦菈之間有何祕密對話？</p> <p>2. money對琦菈的理財引導的第一步為何？</p> <p>3. 與學生討論夢想存錢筒和夢想相簿的可</p>	1	我 11 歲，就很有錢 柏寶.薛佛 高寶文化 2001.8	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>行性。</p> <p>以故事接力的方式請學生以人事時地物五項分別敘說money的身世、爸媽負債的原因，金先生的身世以及在王太太家發生的故事。除了了解故事的發展，更要知道其中理財的原則。提出以下的問題：</p> <p>1.解決負債的四個基本原則為何？</p> <p>2.金先生的金鵝故事是什麼？</p> <p>再和學生一起討論，訂定解決負債的四種原則及金鵝的故事，其背後所代表的意義。</p> <p>最後進入生財的最後階段，提問：</p> <p>1.琦菈和朋友合夥做什麼？</p> <p>2.琦菈用什麼方式和別人分喜他的理財方法？</p> <p>3.琦菈對爺爺奶奶有何建議？</p> <p>4.結局為何？</p> <p>綜合活動</p> <p>看完本書請問學生：</p> <p>1.幸福生活的必備條件是什麼？</p> <p>2.金錢真的重要嗎？有錢可做什麼？沒錢時會發生什麼狀況？</p> <p>3.找出十個想要變得富有的理由。</p> <p>4.就本書中，你自己覺得最可行的理財方法是什麼？並做說明。</p> <p>5.訪問爸媽或親戚，他們做了哪些理財規劃。</p> <p>6..完成小小理財家學習單。</p>				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第十六週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1、能知道簡易的科學原理。 2、了解其原理並與生活結合。 3、能實際操作並求證答案是否一致。	暖身活動 1.利用生活週遭幾個常見的簡易科學原理，例如:毛細現象…等，說明科學俯拾即是，無所不在。 2.請小朋友分享自己的舊經驗，還有哪些也是科學原理的運用。 3.將用心動腦話科學一書發給全班，指出此次閱讀的重點。 全班導讀 1.教師指導學生運用閱讀理解原理及如何運用於生活中或展現於課業上。 2.全班仔細閱讀本書，並找出自己有興趣的2至3則篇幅，做為日後實驗之依據。 3.與學生約定完成閱讀本書。	1	用心動腦話科學 曾志朗 遠流 89.7	字形檢核 口語評量	
第十七週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1、能知道簡易的科學原理。 2、了解其原理並與生活結合。 3、能實際操作並求證答案是否一致。	暖身活動 1.利用生活週遭幾個常見的簡易科學原理，例如:毛細現象…等，說明科學俯拾即是，無所不在。 2.請小朋友分享自己的舊經驗，還有哪些也是科學原理的運用。 3.將用心動腦話科學一書發給全班，指出此次閱讀的重點。 全班導讀 1.教師指導學生運用閱讀理解原理及如何運用於生活中或展現於課業上。 2.全班仔細閱讀本書，並找出自己有興趣的2至3則篇幅，做為日後實驗之依據。 3.與學生約定完成閱讀本書。	1	用心動腦話科學 曾志朗 遠流 89.7	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第十八週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1、能知道簡易的科學原理。 2、了解其原理並與生活結合。 3、能實際操作並求證答案是否一致。	暖身活動 1.利用生活週遭幾個常見的簡易科學原理，例如:毛細現象…等，說明科學俯拾即是，無所不在。 2.請小朋友分享自己的舊經驗，還有哪些也是科學原理的運用。 3.將用心動腦話科學一書發給全班，指出此次閱讀的重點。 全班導讀 1.教師指導學生運用閱讀理解原理及如何運用於生活中或展現於課業上。 2.全班仔細閱讀本書，並找出自己有興趣的2至3則篇幅，做為日後實驗之依據。 3.與學生約定完成閱讀本書。	1	用心動腦話科學 曾志朗 遠流 89.7	字形檢核 口語評量	
第十九週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.能夠接受不同的事物，客觀看待別人的過錯和缺點。 2.當你寬容時，就能隨和的對待別人 3.能對週遭的人、事、物付予愛心和關懷 4.能關懷別人時，也能注意發生在他們週遭的事用言詞和行為表達對別人的關心 5.關懷別人是能待人如己，用行動讓人知道他們是被愛和被重視的	暖身活動 1.回想五年級班上發生最難忘的事情-個人發表分享。 2.簡介《黃色蝴蝶結》的故事情節。 3.發放圖書共讀。 發展活動 請學生講述發生在班上的生活狀態。 老師提問： 1.同學之間相處發生哪些難忘的事？有哪些衝突？ 2.你的好朋友有哪些？他們的優缺點？描述他們的個性。 3.最常讓你頭大氣惱的是誰？什麼事件？描述一下。	1	黃色蝴蝶結 黃麗秋 九歌 92.4	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>4.「黃色的蝴蝶結」代表什麼意涵？對家人、同學，你想向誰表達最誠摯的歉意？</p> <p>綜合活動</p> <p><溫馨的實踐寬容品德></p> <p>製作黃色蝴蝶結-每個人在紙上寫出對於同學或家人有哪些不當言行之處；以黃色絲帶製作蝴蝶結，並能真誠的送給道歉的對方。</p>				
第二十週	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>1.能夠接受不同的事物，客觀看待別人的過錯和缺點。</p> <p>2.當你寬容時，就能隨和的對待別人</p> <p>3.能對週遭的人、事、物付予愛心和關懷</p> <p>4.能關懷別人時，也能注意發生在他們週遭的事用言詞和行為表達對別人的關心</p> <p>5.關懷別人是能待人如己，用行動讓人知道他們是被愛和被重視的</p>	<p>暖身活動</p> <p>1.回想五年級班上發生最難忘的事情-個人發表分享。</p> <p>2.簡介《黃色蝴蝶結》的故事情節。</p> <p>3.發放圖書共讀。</p> <p>發展活動</p> <p>請學生講述發生在班上的生活狀態。</p> <p>老師提問：</p> <p>1.同學之間相處發生哪些難忘的事？有哪些衝突？</p> <p>2.你的好朋友有哪些？他們的優缺點？描述他們的個性。</p> <p>3.最常讓你頭大氣惱的是誰？什麼事件？描述一下。</p> <p>4.「黃色的蝴蝶結」代表什麼意涵？對家人、同學，你想向誰表達最誠摯的歉意？</p> <p>綜合活動</p> <p><溫馨的實踐寬容品德></p> <p>製作黃色蝴蝶結-每個人在紙上寫出對於同學或家人有哪些不當言行之處；以黃色</p>	1	<p>黃色蝴蝶結 黃麗秋 九歌 92.4</p>	<p>字形檢核 口語評量</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			絲帶製作蝴蝶結，並能真誠的送給道歉的對方。				
第二十一週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.能夠接受不同的事物，客觀看待別人的過錯和缺點。 2.當你寬容時，就能隨和的對待別人 3.能對週遭的人、事、物付予愛心和關懷 4.能關懷別人時，也能注意發生在他們週遭的事用言詞和行為表達對別人的關心 5.關懷別人是能待人如己，用行動讓人知道他們是被愛和被重視的	暖身活動 1.回想五年級班上發生最難忘的事情-個人發表分享。 2.簡介《黃色蝴蝶結》的故事情節。 3.發放圖書共讀。 發展活動 請學生講述發生在班上的生活狀態。 老師提問： 1.同學之間相處發生哪些難忘的事？有哪些衝突？ 2.你的好朋友有哪些？他們的優缺點？描述他們的個性。 3.最常讓你頭大氣惱的是誰？什麼事件？描述一下。 4.「黃色的蝴蝶結」代表什麼意涵？對家人、同學，你想向誰表達最誠摯的歉意？ 綜合活動 <溫馨的實踐寬容品德> 製作黃色蝴蝶結-每個人在紙上寫出對於同學或家人有哪些不當言行之處；以黃色絲帶製作蝴蝶結，並能真誠的送給道歉的對方。	1	黃色蝴蝶結 黃麗秋 九歌 92.4	字形檢核 口語評量	

【資訊課程教學】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 1-2-3 教導學生注意軟硬體的保養、備份資料等資訊安全概念。 2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。	1.能認識電腦教室資訊設備 2.能養成遵守維持電腦教室清潔之習慣 3.能遵守資訊課程上課常規 4.能認識上課位置及如何開關電腦電源	資訊倫理教育(認識資訊課程)- 1.介紹電腦教室硬體設備	1	資安 資倫 影片、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.口頭問答	
第二週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 1-2-3 教導學生注意軟硬體的保養、備份資料等資訊安全概念。 2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。	1.能認識電腦教室資訊設備 2.能養成遵守維持電腦教室清潔之習慣 3.能遵守資訊課程上課常規 4.能認識上課位置及如何開關電腦電源	資訊倫理教育(認識資訊課程)- 1.介紹電腦教室硬體設備 2.上課常規講解	1	資安 資倫 影片、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.口頭問答	
第三週	5-2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。	1.能建立資訊安全基本相關常識 2.能建立使用網路及通訊軟體相關禮儀 3.能了解使用網路之規範及相關法律常識	資訊倫理、資訊安全宣導- 利用資安資倫相關影片，提供學生認識電腦網路使用倫理規範，以及建立資訊安全相關常識 1.資訊相關法律 2.網路與通訊基本概念 3.資訊倫理 4.資訊相關法律	1	資安 資倫 影片、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.口頭問答	
第四週	5-2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。	1.能建立對智慧財產權之基本常識 2.在使用網路資源時，能注意尊重智慧財產權之規範 3.能在創用 CC 尊重智慧財產權之規範之下，下載圖檔，並標示作者或出處	智慧財產權宣導- 1.認識智慧財產權 2.法律常識介紹 3.網路規範 4.在網路上懂得保護自己 5.合法的使用網路資源	1	智慧財產權宣導影片、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.口頭問答	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	5-3-3 認識網路隱私權相關法 律，保護個人及他人隱私。	4.能尊重個人及他人之隱私權，不侵犯他人作品及隱私權 利	6.尊重個人和他人的隱私權				
第五週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。	1.能建立在家中使用電腦 30 分鐘後，應休息 10 分鐘之良好習慣 2.能保持使用電腦正確姿勢 3.能培養居家使用電腦之良好習慣，及規畫正確的使用電腦計畫 4.能了解何謂網路沉迷，其症狀有哪些及改善方法	網路素養(遠離網路沉迷)- 1.了解超時使用電腦對身心的危害 2.正確的操作電腦姿勢及使用習慣 3.規劃正確的使用電腦計畫 4.網路沉迷患者的症狀及改善之道	1	遠離網路沉迷宣導影片、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.口頭問答	
第六週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-4-1 認識電腦硬體、軟體、輸入和輸出等基本設備，有應用自由軟體的概念。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。	1.能依創用 C.C 規範下載合法圖檔 2.能使用 PhotoImpact 修圖軟體進行圖片編修 3.能運用 PhotoImpact 修圖軟體功能列進行圖片編修 4.能貼上圖片檔案進行編輯 5.能以另存新檔方式將圖片儲存於雲端	修圖軟體 PhotoImpact 教學- 圖片修改大師 1.從網路上下載適當圖片 2.貼上圖片進行編輯 3.儲存未成功作品於雲端	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.口頭問答	
第七週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。	1.能依創用 C.C 規範下載合法圖檔 2.能使用 PhotoImpact 修圖軟體進行圖片編修 3.能打開上一節課未完成之圖片作品 4.能完成圖片大小及色彩調整 5.能運用藝術特效功能，進行圖片特效編輯	修圖軟體 PhotoImpact 教學- 圖片修改大師 1.貼上圖片與編輯 2.藝術特效功能操作 3.儲存作品	1	PhotoImpact 電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.學生作品	
第八週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。	1.能依創用 C.C 規範下載合法圖檔 2.能使用 PhotoImpact 修圖軟體進行圖片編修 3.能以百寶箱功能進行影像增強特	修圖軟體 PhotoImpact 教學- 圖片修改大師 1.貼上圖片與編輯 2.進行影像增強特效與修圖	1	PhotoImpact 電腦教學用書、廣播系統、電腦設備、印表機	1.學習態度 2.學生作品	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。	效編修圖片，在填充及相片特效功能中，選擇部份特效功能以修改圖片 4.儲存圖片儲存於雲端	3.儲存作品				
第九週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。	1.能依創用 C.C 規範下載合法圖檔 2.能使用 PhotoImpact 修圖軟體進行圖片編修 3.能打開工具箱並選擇文字工具，以進行文字編輯 4.能使用工具箱裁剪工具，將部份圖片剪下並貼於圖片作品上 5.儲存圖片儲存於雲端	修圖軟體 PhotoImpact 教學-圖片修改大師 1.貼上圖片與編輯 2.在圖片上插入文字，並進行字型、顏色編修 3.在圖片上呈現介紹學校的描述，並進行文字編輯 4.儲存作品	1	PhotoImpact 電腦教學用書、廣播系統、電腦設備、印表機	1.學習態度 2.學生作品	
第十週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。	1.能依創用 C.C 規範下載合法圖檔 2.能使用 PhotoImpact 修圖軟體進行圖片編修 3.能了解百寶箱功能進行圖片美工編輯 4.能依教學進度完成作品 5.能欣賞同儕作品，並指出他人作品之優點	修圖軟體 PhotoImpact 教學-圖片修改大師 1.貼上圖片進行元件設計師編輯 2.以百寶箱中之印章及顆粒功能進行圖檔美工編輯 3.完成作品並進行同儕分享	1	PhotoImpact 電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.學生作品 3.口頭問答	
第十一週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體	1.能了解 Openoffice-Draw 功能列的設定，並進行海報編輯 2.能完成背景設定，依海報主題選	自由軟體 Openoffice-Draw 繪圖教學 1.學生利用自由軟體 Draw 設計資訊安全海報	1	Openoffice 電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.學生作品	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。	擇所要背景頁面 3.能插入工具列中 3D 物件，並進行物件編輯 4.能插入符號的形狀，並進行符號編輯	2.配合學藝賽主題，利用自由軟體編輯海報 3.頁面設定，選擇即定主題頁面，進行編輯 4.主題素材運用				
第十二週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。	1.能了解 Openoffice-Draw 功能列的設定，並進行海報編輯 2.能利用線條以及符號線進行圖形繪畫，再進行顏色的繪畫 3.能利用美術字型畫廊功能，插入美術字型並進行編修 4.能文字方塊並進行編輯	自由軟體 Openoffice- Draw 繪圖教學 1.學生利用自由軟體 Draw 設計資訊安全海報 2.配合學藝賽主題，利用自由軟體編輯海報 3.插入背景畫面 4.插入文字方塊及編輯	1	Openoffice 電腦教學用書、廣播系統、電腦設備、印表機	1.學習態度 2.學生作品	
第十三週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。	1.能學會搜尋 Scratch 官網作品 2.能認識 Scratch 及完成程式下載安裝 3.能操作 Scratch 程式開啟 4.學習使用 Scratch 功能按鈕 5.製作動畫遊戲的四大基本步驟 6.認識 Scratch 舞台座標及角色位置	動畫軟體 Scratch 教學- 1.Scratch 下載及安裝 2.Scratch 入門 3.小試身手-Scratch 功能按鈕 4.四大基本步驟 5.舞台座標及角色位置	1	Scratch 電腦教學簡報、廣播系統、電腦設備	1.學習態度	
第十四週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。	1.能了解製作自我介紹的設計流程 2.能新增角色並控制角色執行程式 3.能設計角色外觀，如讓角色說話 4.能加入不同造型，並設定切換的順序、時間及次數 5.能加入程式內建聲音並播放出來 6.儲存檔案	動畫軟體 Scratch 教學- 1.自我介紹設計流程 2.新增角色 3.控制程式執行 4.設計外觀 5.切換造型 6.儲存檔案	1	Scratch 電腦教學簡報、廣播系統、電腦設備	1.學習態度	
第十五週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體	1.能匯入舞台背景並進行編輯 2.能利用繪圖工具以繪製新角色 3.能認識播放程式的原理，並編輯	動畫軟體 Scratch 教學- 1.匯入舞台背景 2.繪製角色造型	1	Scratch 電腦教學簡報、廣播系統、電腦設備	1.學習態度	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	的操作等。4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。	播放程式 4.能利用運算程式以加入隨機數字 5.能學會切換造型，以改變角色造型 6.儲存檔案	3.控制廣播 4.運算隨機數字 5.切換造型 6.儲存檔案				
第十六週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。	1.能了解打磚塊設計流程及設計原理 2.繪製舞台地圖和球體角色 3.能用鍵盤控制球體移動方向 4.設定球體移動時遭遇障礙物時會反彈 5.設定磚塊遭遇球體時會自動消失	動畫軟體 Scratch 教學- 1.打磚塊設計流程 2.複製地圖舞台 3.繪製磚塊角色及動作編輯	1	Scratch 電腦教學簡報、廣播系統、電腦設備	1.學習態度	
第十七週	2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。	1.能繪製角色並複製多個角色 2.能設定球體移動路徑 3.能匯入舞台背景並加以編修 4.能儲存檔案並與同儕分享作品	動畫軟體 Scratch 教學- 1.鍵盤控制 2.球體移動路徑設定 3.磚塊消失設定 4.檔案儲存 5.作品分享	1	Scratch 電腦教學簡報、廣播系統、電腦設備	1.學習態度	
第十八週	2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。	1.能利用複製功能將角色程式複製至其他角色 2.能匯入其舞台背景 3.能加入運算變數，產生倒數計時效果 4.能分享作品並試玩同儕作品	動畫軟體 Scratch 教學-走迷宮遊戲設計 1.複製角色程式 2.匯入舞台背景 3.倒數計時變數 4.分享作品動畫軟體	1	Scratch 電腦教學簡報、廣播系統、電腦設備	1.學習態度	
第十九週	2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。	1.能繪製迷宮，並修改迷宮顏色 2.能新增角色並修改角色造型 3.能設定角色移動方式，能透過鍵盤上下左右移動角色 4.能操作遊戲並修改遊戲 bug 5.能分享作品，並將檔案轉成 exe 執行檔上傳雲端	動畫軟體 Scratch 教學-走迷宮遊戲設計 1.繪製迷宮 2.新增並修改角色造型 3.設定角色移動方式，能透過鍵盤上下左右移動角色 4.設定角色遭遇迷宮即遊戲結束 5.分享作品動畫軟體	1	Scratch 電腦教學簡報、廣播系統、電腦設備	1.學習態度	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第二十週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。	1.能開啟內建角色並加以修改改造形 2.能運用碰到邊緣反彈功能讓怪物角色隨機移動 3.能設定怪物角色被擊中後，能再重複隨機出現	動畫軟體 Scratch 教學- 射擊遊戲設計 1.開啟內建角色並加以修改改造形 2.運用碰到邊緣反彈功能讓怪物角色隨機移動 3.設定怪物角色被擊中後，能再重複隨機出現	1	Scratch 電腦教學簡報、廣播系統、電腦設備	1.學習態度	
第二十一週	2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。	1.能加入運算變數以產生加分效果，並與偵測射擊動作結果，提供加數運算效果 2.能設定怪物角色被擊中後能隱藏，與 2 秒後能顯示以再生能力 3.能複製程式以產生更多怪物，並編修遊戲最佳效果 4.能將個人完成作品上傳雲端以提供分享作品，並試玩同儕作品，以了解個人作品與他人之差異	動畫軟體 Scratch 教學- 射擊遊戲設計 1.加入變數加分與偵測射擊動作結果，以加總分數 2.設定怪物角色被擊中後能隱藏及顯示再生 3.複製程式以產生更多怪物 4.將結果上傳雲端 5.分享作品並試玩同儕作品	1	Scratch 電腦教學簡報、廣播系統、電腦設備	1.學習態度	

【法定及相關議題教學】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，	1.知道家庭的收支情形。 2.學會節約金錢的方法。 3.培養良好的消費習慣。	家庭教育課程 主題：我是消費高手 一、引起動機 1.教師拿出家庭的常用物品，例如：牙膏、衛生紙、一包鹽、掃帚、碗盤…等，讓學童猜猜看這些物品需要多少錢才能買到？ 2.教師再舉例說明大型的用品（電視機、洗衣機、書桌…）需要多少錢？ 3.讓學童約略了解家庭平時的支出有很多種。 二、主要活動	1	家庭日常用品	口頭提問 上臺發表 學習單	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	增進家人感情。 7-3-2針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。		1.教師引導學童討論： (1)家庭的主要收入來源？ (爸爸、媽媽工作所得，中獎或銀行利息、父母投資的利潤) (2)家庭的主要支出項目有哪些？如 ● 食：每日三餐、零食、水果等。 ● 衣：衣服、帽子等。 ● 住：家具、電風扇、掃帚等。 ● 行：腳踏車、油錢等。 ● 育：電視、教育費、補習費等。 ● 樂：旅遊、玩具等。 ● 其他：水費、電費、電話費、瓦斯費等。				
第二週	1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 7-3-2 對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	1.知道家庭的收支情形。 2.學會節約金錢的方法。 3.培養良好的消費習慣。	家庭教育課程 主題：我是消費高手 (3)當你了解家庭的支出狀況後，有什麼心得？ (4)你要怎麼幫助父母減輕負擔？ 2.教師引導說明家庭的支出項目很多，每個月都有許多必須的花費，要怎樣才能節省開銷，才能減少不必要的支出呢？ (1)有計畫的花費。 (2)養成良好的消費習慣。(該用則用，該省則省) (3)多利用消費廣告單資訊。(比價後，避免買到貴的東西) 3.實際進行大賣場廣告單比價活動：請學童拿出所準備的大賣場廣告單，進行比價活動，找看看有沒有相同的商品卻不一樣的價錢，讓學童了解藉由這種方式也可以幫家裡節省開銷。 4.教師說明學習單進行的方式： (1)請學童與父母討論這個星期家中缺少什麼日常用品，需採購哪些東西？ (2)請學童收集大賣場的廣告單並和爸爸、媽媽進行比價工作。 (3)和爸爸、媽媽一同去購物，採購所需的日常用	1	家庭日常用品學習單	口頭提問 上臺發表 學習單	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			品，並交回學習單。 藉由這個活動讓孩子充分參與並體會家中的收入、支出情形，並學會記錄各種消費項目，養成記帳的習慣，了解這種方式可提供省思自己的消費行為，可避免買到重複或不實用的東西。				
第三週	1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	1.知道家庭的收支情形。 2.學會節約金錢的方法。 3.培養良好的消費習慣。	家庭教育課程 主題：我是消費高手 三、歸納統整 每個月家庭中的支出項目都非常多，平時我們就應養成節約的好習慣，例如：節省水費、電費、電話費，且要有很好的消費習慣，不要想要買什麼就買什麼，才能減少家庭的開銷。父母賺錢很辛苦，雖然我們還小並不會賺錢，但我們可以在一些小地方幫父母省錢，減輕他們的負擔，也要心存感謝，感謝他們對家的付出，大家一起共同為家而努力。	1	家庭日常用品學習單	口頭提問 上臺發表 學習單	
第四週	2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重	1.能知道海嘯發生的原因。 2.能知道海嘯造成環境與生命的傷害。 3.能知道海嘯來臨前可能的徵兆。	環境教育課程 主題：防海嘯教育 【引起動機】 教師：老師要先播放一段影片，請注意觀賞，看完之後老師會問問題喔！ (1) 請問這部影片是在敘述何種災害呢？ (2) 請問你知道引起海嘯的原因有哪些呢？(海嘯發生的成因主要有四種：(1)海底地震、(2)海底山崩、(3)火山噴發活動、(4)隕石撞擊地球海洋) (3) 我們台灣會不會遭遇到海嘯的襲擊呢？ (4) 遇到海嘯發生時，我們應該怎麼做呢？	1	裝設電腦及單槍投影設備 連接網際網路 準備有關海嘯的影片	學生能認真參與活動 學生能認真習寫學習單	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第五週	<p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>	<p>1.能知道海嘯發生的原因。</p> <p>2.能知道海嘯造成環境與生命的傷害。</p> <p>3.能知道海嘯來臨前可能的徵兆。</p>	<p>環境教育課程 主題：防海嘯教育</p> <p>【發展活動】</p> <p>老師出以下狀況題，進行分組討論及演練，請學生上台表演：</p> <p>(一) 在家中聽到新聞發布海嘯警報的情形應該怎麼做？</p> <p>*準備避難包</p> <p>教師講解避難包的準備原則</p> <p>*遠離海岸線，逃往高處</p> <p>*逃往避難地點</p> <p>(二) 在學校聽見發布海嘯警報時，應當怎麼做？</p> <p>*冷靜勿驚慌，在老師的指揮下，排好隊伍，走往校內避難地點。</p> <p>*若海嘯高度可能超過 27 公尺，儘快排好隊伍，往校外避難地點疏散。</p> <p>學生若有演出不適當的行為，老師可立即喊卡，並給予指正。導正學生觀念。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>針對以上各組學生的表演，給予回饋及建議，並且預告下堂課，要實際進行校外疏散演練，告知本校校外疏散地點，請學生預做準備。</p> <p>【回家作業】 *製作個人簡易避難包</p>	1	裝設電腦及單槍投影設備 連接網際網路 準備有關海嘯的影片	學生能認真參與活動 學生能認真習寫學習單	
第六週	<p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p>	<p>1.能知道海嘯發生的原因。</p> <p>2.能知道海嘯造成環境與生命的傷害。</p> <p>3.能知道海嘯來臨前可能的徵兆。</p>	<p>環境教育課程 主題：防海嘯教育</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.教師講解「<u>建興國小防海嘯校外疏散圖</u>」內容及逃生路線</p> <p>2.將學生分組，做行前教育</p> <p>3.請學生帶著個人簡易避難包，實際演練防海嘯校外疏散到達避難地點，教導學生記住疏散路線及注意事項</p> <p>4.到達避難地點，教導學生記住疏散路線及注意事項。</p> <p>5.依照原路線返回學校</p> <p>【綜合活動】</p>	1	裝設電腦及單槍投影設備 <u>建興國小防海嘯校外疏散圖</u> 學年教師群 行政支援人員 交管人員 機動組 醫護組	學生能認真參與活動 學生能認真習寫學習單	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	3-3-2能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。		演練結束後，回教室進行「防災我最行」學習單填寫。		路線疏散指示牌		
第七週	自然 2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。 海洋教育 2-3-1 分享水產相關職業(如養殖業、漁撈業等)工作內容與生活型態。	1.能認識生活中常見的水產食物。	海洋教育課程 美麗水世界 《水產大觀園》 準備活動： 老師準備常見水產圖片 一、引起動機 1.老師準備一些水產圖片，讓學生猜猜看，這是什麼？ 2.老師簡單說明這些水產特色。 二、發展活動 (一) 認識常見水產食物：介紹在南部漁市場中常見的10科水產。 (二)我會分類 1.將事先做好的圖卡，分給每位學生或是每組學生。 2.再請學生上台放在所屬的種類裡。 3.請學生大家檢視是否正確。 4.選出完全正確的個人或組別。 三、綜合活動： 讓學生認識日常生活中常見的水產食物，並且會做基本的分類，也讓學生瞭解台灣水產資源的豐富，並且珍惜及維護。	1	參考資料 相關網站資料 水產圖片	學生能認真參與活動 個人或分組競賽	
第八週	海洋教育 5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋汙染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。	1.認識常見的海洋污染及探索造成海洋污染的原因。 2.反省如何改善環境，尋找保護海洋的方法。	海洋教育課程 美麗水世界 《潮向新未來》 ※準備活動： 1.準備海洋被污染過的照片、圖片。 2.事前請學生收集淨灘活動照片並分組做成海報。 ※引起動機 ➤ 請學生說說是否看過這些或類似的圖片？	1	海洋污染圖片 淨灘活動照片	學生能認真參與活動 經驗分享與分組報告	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<ul style="list-style-type: none"> ➤ 發生了什麼是？ ➤ 可能是哪些原因造成的？ ➤ 看到圖片的想法？ <p>二、發展活動</p> <p>(一) 污染的原因與解決：想一想造成海洋污染的原因有哪些？</p> <p>(二) 淨灘活動分組報告：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 可以分享淨灘活動的親身經驗 ➤ 分組報告淨灘活動的相關新聞，讓同學瞭解淨灘的目的及意義 ➤ 老師提醒淨灘時的注意事項 <p>三、綜合活動</p> <p>老師說明海洋資源的寶貴，及維護海洋的重要性。</p>		參考相關網站及資料		
第九週	5-2-3評估危險情境的可能處理方法及其結果。(健康與體育) 2-3-4熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。(綜合活動)	一、藉由問題討論，澄清學生對家庭暴力的正確概念，並能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。 二、能察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。	家庭暴力防治課程 主題：讓自己更安全 一、準備活動<5' > (一) 課前準備 蒐集準備「兒童保護」相關剪報，並參閱「貼心小語」。 (二) 引起動機 教師說明報紙案例一則，讓學生去發現家庭暴力的可怕，在社會上有許多孩子受到虐待，需要我們伸出援手，關心、協助。 【中時電子報】黃筱珮／台北報導 邱小妹妹被生父打到腦死、七歲的「小雯」全身是傷，受虐而死。來不及長大的小天使，散布台灣各角落。根據最新統計，去年一月至今，全台有五十八個孩子被虐死，每月近四人；每小時都有兒童受虐。歌手蔡依林擔任搶救受虐天使代言人，她呼籲大家「雞		剪報	專心聆聽 <input type="checkbox"/> 頭評量 <input type="checkbox"/> 頭發表	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>婆一點」，發現疑似兒虐案，趕緊打「113」通報。四月四日是兒童節，有些孩子卻沒有笑容，他們的小小身體，被大人無情暴力鞭打，只能默默忍受。兒童福利聯盟文教基金會執行長王育敏表示，去年一月至今年三月，全台有五十八個孩子被受虐致死，平均每月有三、八位。這個數字是媒體披露的，未被發現的不知還有多少。</p> <p>而兒虐通報數字也在急速爬升，每年增加一成。王育敏指出，去年一整年的兒少受虐人數達九千三百二十一人，平均一小時就有一名孩子受虐。</p> <p>二、發展活動<25'></p> <p>教師提問。</p> <p>教師：從案例中，小雯發生什麼事？（被打、受虐待、死掉了）</p> <p>教師：從案例中你還聽到什麼？（越來越多孩子被虐待、發現兒虐案要打113、大家要雞婆一點）</p> <p>分組討論：請小朋友兩個一組一起討論。</p> <p>教師：「如果你是小雯，你有什麼感覺？」</p> <p>小組分享：很痛、想哭、爸爸為什麼打我、我該怎麼辦、誰來救我。</p> <p>教師：「你覺得爸爸可以打小雯嗎？」</p> <p>小組分享：可以（因為小雯不乖）、不可以（暴力發生沒有理由與藉口，任何人都不能以任何理由對他人施加暴力，暴力行為不應該被容忍及接受）。</p> <p>教師：「如果小雯是你的鄰居，你要怎麼幫助他？」</p> <p>小組分享：告訴爸爸媽媽、請小雯到我家來、打113電話、告訴警察。</p> <p>三、綜合活動<10'></p> <p>教師綜合歸納：家庭暴力是犯罪的行為，因為人人都有免於暴力、免於恐懼和免於受虐的自由，大人會有心情不好的時候，但是也不能做出傷害我們的事情來</p>				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			發洩情緒，我們也一樣，不可以傷害別人來抒發自己的心情，如果不幸發生這種事，一定要採取自我保護措施，剛剛同學們都表現的很好，我們要熟練自我保護措施，讓自己更安全。				
第十週	5-2-3評估危險情境的可能處理方法及其結果。(健康與體育) 2-3-4熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。(綜合活動)	一、藉由問題討論，澄清學生對家庭暴力的正確概念，並能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。 二、能察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。	<p>家庭暴力防治課程 主題：讓自己更安全</p> <p>一、準備活動：他需要我幫忙嗎？<15'> 老師用一則班上同學發生的故事，來帶領學生討論，如果班上同學發生家庭暴力事件，我們該如何幫助他？一天下課時，小芳發現班上同學小明身上有很多淤青，她就告訴身旁的大強，大強說他也發現小明身上常常有傷，也常常在很熱的天還穿長袖衣服，他也覺得很奇怪，他們開始討論，為什麼？小芳說：「他是不是不乖被爸爸打？」，大強說：「我如果不乖，爸爸有時也會打我，但是不會像小明一樣滿身傷痕，他是不是受到『家庭暴力』？」，最後他們決定去告訴老師，老師先嘉許他們能主動發覺並關心週遭同學的行為，也希望我們能想一想，到底發生什麼事？我們要怎麼幫助小明？</p> <p>二、發展活動<25'> 教師提問。 教師：「小明的事，我們要用什麼態度來面對？」 分組討論：小朋友4人一組進行討論。 小組分享：「這是小明的家務事，我們不要管他」？「小明是我們的同學，我們應該關心他、幫助他」？「我們應該問問他發生什麼事？」 教師：小明可能發生什麼事？ 小組分享：小明不乖所以被打、自己不小心受傷、小明遭遇家庭暴力。 教師：「如果你是小明，你有什麼感覺？」 小組分享：想哭、很痛、為什麼我要被打、我怎麼這麼</p>	剪報	專心聆聽 口頭評量 口頭發表		

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>可憐、我該怎麼辦？</p> <p>教師：「如果你是小明，要怎麼辦？」</p> <p>小組分享：告訴老師、告訴學校輔導室老師、告訴家裡可以幫忙的人、打 113 電話、向鄰居、親戚求助。</p> <p>教師：「我們該如何幫助小明？」</p> <p>小組分享：問他原因、告訴老師、打電話報警、多關心他、問他需要什麼幫助？</p> <p>教師：「小明可能是家暴受害者，小朋友們曾經學過什麼是『家庭暴力』，還記得什麼是家庭暴力嗎？」</p> <p>小組分享：身體虐待、精神虐待、性暴力等。</p> <p>教師：「小明以後在家該如何保護自己，不要再受到暴力虐待呢？」</p> <p>小組分享：乖一點、避開爸爸、跟鄰居求救、打電話跟親戚求救、打 113 電話求救。</p>				
第十一週	<p>5-2-3評估危險情境的可能處理方法及其結果。(健康與體育)</p> <p>2-3-4熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。</p>	<p>一、藉由問題討論，澄清學生對家庭暴力的正確概念，並能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。</p> <p>二、能察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。</p>	<p>家庭暴力防治課程 主題：讓自己更安全</p> <p>三、綜合活動<40' ></p> <p>教師綜合歸納：我們要保護自己，也要隨時關心週遭同學、幫助需要幫助的人，但幫助要在自己能力範圍內，不要讓自己也陷入危險中。</p> <p>如果不幸遇到家庭暴力，我們可以這樣做：</p> <p>(一) 運用社會資源：</p> <p>不要覺得家庭暴力是丟臉的事或自己造成的，要告訴信任的人，讓他們知道事情的經過，由他們來協助，平時要多留意有哪些外在資源，紀錄聯絡方式，必要時請求協助。</p> <p>(二) 覺察暴力行為：</p> <p>學習觀察施暴者最常施暴的時間、地點、原因，以及施暴者模式，盡量避開他並採取預防措施，增加自己的安全感。</p> <p>(三)確定暴力行為是錯誤的：沒有任何理由和藉口，更不可能是因為自己造成暴力行為，不要相信施暴者</p>	1	剪報、口頭發表	剪報。	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>使用的任何理由。</p> <p>(四) 要有勇氣力保鎮定：</p> <p>要儘可能保持鎮定，有勇氣面對問題不要害怕，並努力解決問題，不要對自己有負面的想法，相信自己可以有能力解決問題，學習各種方法克服困難，改變家庭暴力的狀況。</p> <p>(五) 保護自己最重要：</p> <p>用物品保護自己的身體、離開暴力現場、大聲呼救、不要用言語或行為刺激暴力者、打 113 保護專線、不要企圖捍衛受暴者。</p> <p>「家庭暴力」是犯罪的行為，因為人人都有免於暴力、免於恐懼和免於受虐的自由，我們應該關心週遭受到家庭暴力的同學、並幫助他們。</p>				
第十二週	2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。	1.能養成互相包容、尊重的心態。 2.能瞭解藉由和諧的溝通，可增進兩性意見交流。 3.能從閱讀他人的生活經驗，釐清性別刻板化印象的影響。 4.了解傳統性別角色的限制，能勇敢說出自己的意見。	性別平等教育 主題：攜手向前行 準備活動：名字的故事 請學生回家訪問父母，自己的名字的由來、意義，並調查祖父母的學歷。 活動一、說說心裡話 1.請學生就自己的訪問上台報告，並比較長輩們對男孩、女孩不同的期許。 2.統計班上同學祖父母的學歷，並就 其中男女差異提出說明。 注意 如果教師認為應該出現的資料沒人提到，宜適時引導學生提出。 3.讓學童上台分享自己的專長、喜歡 做的工作、及希望的生活方式。教師應適時肯定學童正當的興趣與職業，對於不恰當的職業期待，也適 時給予指導做一價值澄清。 4.讓學生就兩性間如何做到彼此尊重、和諧相處，及依生理上的不同 而進行分工以獲最高效益的問題進行分組討論。	1	筆和紙 黑板和粉筆	課堂評量 發表	
第十三週	2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。	1.能養成互相包容、尊重的心態。	性別平等教育 主題：攜手向前行 二、導讀【精采過一生】繪本	1	1. 電 腦 Power-point	師生互動	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中平等表達的權利。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	<p>2.能瞭解藉由和諧的溝通，可增進兩性意見交流。</p> <p>3.能從閱讀他人的生活經驗，釐清性別刻板化印象的影響。</p> <p>4.了解傳統性別角色的限制，能勇敢說出自己的意見。</p>	<p>1.繪本中的內容是將人的一生濃縮在短短三十幾頁中藉由老師敘述每張圖的故事與學生作互動亦可隨時讓學生看圖說故事。</p> <p>活動三、我是記憶大王</p> <p>○就繪本中的故事內容，請學生重新敘述一次。</p> <p>○請小組討論，若你是故事中的男女主角，你將如何選擇屬於你自己的路？</p> <p>活動四、歸納並傳遞正確的青春期觀念</p> <p>1. 從出生到入學，從戀愛到結婚，從生子到抱孫子，最後走入死亡。人生就像闖關，一個接一個的危機不斷出現，時時都可能讓人提早踏入墳墓；每個階段都充滿危機，卻值得大家走上一回，因為事事難料，或許你已知道結果，但永遠無法預測每個過程。無關男女，每個人有享受人生的機會，學習說話、學習走路、玩各種遊戲、嘗試刺激的活動。</p>		2.單槍投影機	<p>小組發表次數</p> <p>互動問答</p>	
第十四週	<p>1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中平等表達的權利。</p>	<p>1.能簡述青春期的意義和出現的時期。</p> <p>2.能說出男女的第二性徵。</p> <p>3.能舉例說出兩性間的異同。</p> <p>4.能說出尊重異性的方法。</p>	<p>性別平等教育 主題：青春期多重奏</p> <p>準備活動：青春期的潘朵拉</p> <p>教師準備一個密閉紙盒，上開一口，並於課前告訴學生可將自己對青春期有關的問題寫在紙上，在課前投入紙盒中，並說明將在上課時開箱回答所提的問題。</p> <p>活動一、飛躍吧！青春期！</p> <p>1.教師利用為什麼要和同學們討論青春期，青春期在人的一生中，有什麼重要？</p> <p>2.利用掛圖共同討論男女第二性徵。</p> <p>注意：如果教師認為應該出現得資料沒人提到，宜適時引導學生提出。</p> <p>3.教師利用掛圖比較男、女生殖器官構造和功能上的異同。</p> <p>4.教師說明生命誕生及懷孕的過程。</p> <p>5.教師說明女性月經的發生及經期保健的方法。</p>	1	<p>筆和紙 密閉紙盒 黑板和粉筆</p> <p>兩性器官的掛圖</p> <p>衛生棉</p>	<p>小組發表次數</p> <p>聽講態度 師生互動態度</p> <p>聽講態度</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>(1)為什麼會有月經？(2)記錄經期的好處。(3)月經週期的長短及經量多少、經期長短。(4)經期必須注意的衛生習慣。(5)經痛時的處理方法。(6)衛生棉如何使用及處理。</p> <p>6.教師說明常見的男性生殖器官功能異常的現象：(1)包皮的成因及維護外生殖器官清潔的重要。(2)隱睾的症狀狀和及時治療的重要性。(3)疝氣與隱睾兩者的差異及治療方式。</p> <p>7.教師利用掛圖說明夢遺的現象及發生原因，並指導學生如何處理，並強調夢遺是一種正常生理現象，不會傷害健康。</p>				
第十五週	1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中平等表達的權利。	1.能簡述青春期的意義和出現的時期。 2.能說出男女的第二性徵。 3.能舉例說出兩性間的異同。 4.能說出尊重異性的方法。	性別平等教育 主題：青春期多重奏 活動二、戰「痘期」 1.共同討論青春期常見的苦惱－如何戰痘自己本身或其他親友的經驗。 活動三、潘朵拉解密 1.教師開啟課前放置的紙盒、並回答學生所提問題，若是課內談過的問題，可指名學生回答。 2.分組討論青春期在個人、人際關係及日常生活方面應如何調適，及應注意的事項。討論後，各組推派一人提出報告，教師歸納要點、強調如何以愉悅的心情來接納青春期。 活動四、歸納並傳遞正確的青春期觀念以女孩子而言，青春期大約在十～十四歲，主要的特徵是乳房隆起和月經來潮，尤其是女孩子在第一次月經來潮之前給予適當的心理準備，如月經的處理、經期用品、個人衛生，以及注意充足的睡眠，適當的運動，如均衡的營養等，都是必要的常識。對男孩子而言，青春期大約在十二～十七歲，此期將有一連串的奧妙事情在體內發生，身體的外觀也發生了許多變化。	1	學習單	互動問答 小組發表次數	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			教師總結：青春期是每個人的必經階段，在這段期間，無論心理或生理上都需要面對許多變化，所以我們要瞭解自己青春期的生理變化，做好心理準備，接受獨特的自我，建立自信。				
第十六週	2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。	1.瞭解並尊重和異性相處的經驗。 2.學習理性溝通和處理事情。 3.察覺多元文化家庭樣貌，接納社會多元文化價值。	性別平等教育 主題：家庭變變變 活動一：家庭裡的戰爭 (課前先行完成學習單) 1.小組討論：小組分享課前所填寫之 學習單：父母(家中大人)曾經有過爭吵的例子。包括事件起因，處理方式，以及結果。並討論一例做角色扮演。 注意：教師在課前作業說明時，可舉例供學生參考。並提早瞭解學習單填寫結果，才能因應角色扮演的劇本。(讓每一組皆有一適合例子做討論，以利教學進行。) 2.角色扮演：分配、討論 3.各組學生上台表演。需呈現衝突的情境與情緒。 注意：表演時著重解決問題的方式。如能理性、和平處理衝突，予以肯定。若非，教師帶領學生思考：除了爭吵、抱怨，還可以怎樣來解決問題？ 4.教師統整，每個人對於同樣的事情 本來就有其不同的看法，能夠尊重 並且包容才能和諧相處。	1	家庭裡的戰爭學習單	小組討論 參與度 合作行為觀察 角色扮演 欣賞態度 發表意見 聆聽態度	
第十七週	2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。	1.瞭解並尊重和異性相處的經驗。 2.學習理性溝通和處理事情。 3.察覺多元文化家庭樣貌，接納社會多元文化價值。	性別平等教育 主題：家庭變變變 活動二、好事成雙 1.展示好事成雙繪本。說故事： 歐丹米和歐寶拉是兩個人見人愛的小孩，但是他們爸爸媽媽卻是一對問題夫妻，每件事情都合不來…… 2. 請學生猜猜看：丹米跟寶拉該怎麼 幫爸媽解決問題？ 3. 教師續說結尾：他們為爸媽舉辦了一個「不結婚 典禮……從此以後，快樂的爸爸媽媽各自和孩子過著幸福的生活。	1	繪本或播放 簡報 投影機 音樂CD 音響	聆聽態度 發表評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>5.教師統整「不結婚」的父母更快樂了；孩子仍保有父母雙方的愛。</p> <p>活動三、幸福的定義</p> <p>1.播放「甜蜜的家庭」歌謡</p> <p>2.說一說幸福是什麼？</p> <p>3.並不是所有的婚姻都一定幸福快樂。離婚是「對先前的判定做新的修正」，有改變才會帶來新的希望。</p> <p>4.說一說：除了單親家庭，現在社會中還有哪些婚姻/家庭型態？</p> <p>(1) 頂客族：結婚不生小孩。</p> <p>(2) 同居族：同住不結婚。</p> <p>(3) 單身貴族：選擇不結婚的單身男女。</p> <p>(4) 隔代教養家庭：爺爺奶奶為主要照顧者。</p> <p>(5) 同性戀家庭：同性結婚。</p> <p>(5) 外籍配偶家庭：父母一方為外國人。</p> <p>5.不在「標準家庭」長大的孩子，都是不幸福的一群人嗎？</p> <p>6.世界上有各種不一樣的人，過著不一樣的生活；有些人的爸媽分開了，有些人的爸爸或媽媽死了，有些人和爺爺奶奶住。只要家人相處和樂、有被愛、被疼的感覺，就是一種幸福。</p> <p>教師總結：</p> <p>1.學習理性溝通，有助於家人間的和諧與情感增進。</p> <p>2.家庭中父母的婚姻問題，不是孩子的錯，只要擁有人的愛，就算不在標準家庭中長大，也是幸福的，我們無需對其另眼看待。</p> <p>3.現在社會中存在多元化的家庭型態，每個人對自己生活的想法和選擇，都應該被接納與尊重。</p>				
第十八週	【本國語文~國語文】 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情	1.使孩子在待人接物上有禮貌，凡事懂得尊重別人。 2.讓學生遇到事情能站在別人的立場，為對方設想。	<p>品德教育 禮節：小鯉魚找朋友</p> <p>一、準備活動</p> <p>準備文章、擬好討論問題</p> <p>學生分組</p>	1	一篇『小鯉魚找朋友』文章	1.用禮貌、溫和的態度對待家人朋友、同學。	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	或肢體動作適切回應。 2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 【社會領域】 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念		二、發展活動 (一) 全班一同閱讀『小鯉魚找朋友』 1. 依文中內容請同學發言為什麼一開始小鯉魚無法交到朋友？ 2. 再請學生說說為什麼小鯉魚後來找到了許多朋友？ (二) 老師提出問題，讓全班分組討論 1. 一個人在生活中有哪些禮貌需要注意的？ 2. 如何在口語上和態度上表現出一個人的禮儀？ 3..請學生說說個人經歷的經驗。可以發表有禮貌的也可以發表讓人不舒服的狀況。 三、綜合活動 請幾位學生角色扮演，再由同學說出適當的地方和需加以改進之處，全班再進行討論。討論後再請幾位同學將需改進的地方再演練一次，讓學生習得正確的禮儀。			2.把實踐心得與實例寫在週記本中，教師或家長給於正向的鼓勵。	
第十九週	2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。(性別教育) 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。(性別教育) 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中平等表達的權利。(性別教育) 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。(健康與體育) 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。(健康與體育)	一、協助兒童澄清正確價值觀念，拒絕誘惑。 二、學習辨識性騷擾，建立身體自主權的觀念。 三、能覺察周遭需要幫助的同學並予以協助。	性侵害犯罪防治課程 主題：我有絕招 一、準備活動<10' > (一) 課前準備 老師可與學年討論班級發生的性騷擾實例作為引起動機的教學素材，也可於課前與學年協同繪製連環案例圖片，以供教學用，並可製作成教學簡報。 (二) 引起動機 案例一：(脫掉！脫掉！) 吳英俊是個害羞的孩子，班上幾個頑皮的同學常常喜歡捉弄他、欺負他，看著他害怕的樣子，覺得很好玩。有一天在校園中同學們又在逗弄著 <u>吳英俊</u> ，陳 <u>小美</u> 大聲的喊著「脫掉！脫掉他的褲子！」，一群男生瞎起鬨的硬要脫掉 <u>吳英俊</u> 的褲子，害羞的 <u>英俊</u> 被壓在	1	圖片或簡報 討論問題條	學生能專心聽講 學生能否參與討論 班上發表	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>地上，拼命的掙扎，同學見狀更加用力的脫，老師恰好經過，見狀適時制止，<u>陳小美</u>還理直氣壯的說：「他沒關係的，我們常常這樣脫他的褲子給大家看！」</p> <p>老師可將班級或學年曾發生過類似（案例一）的個案與學生做加深加廣的討論。</p> <p>二、發展活動<60'></p> <p>腦力激盪（25'）</p> <p>（一）如果我是受害者，我會怎麼做？</p> <p>參考答案：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 勇敢說「不」。 2. 害怕的逃開，躲起來。 3. 告訴老師或家人。 <p>（二）在學校的時候，同學遭受傷害需要幫助時，我會---參考答案：</p> <p>○馬上跑去告訴老師或家人。</p> <p>○適時的伸出援手，並請身邊的同學一起來幫忙。</p> <p>○大聲的喊：「老師來了」或「警察來了」！</p> <p>（三）當別人觸碰你的時候，什麼部位讓你覺得不舒服？</p> <p>參考答案：</p> <p>○身體的私處及重要部位，例如：性器官。</p> <p>○除了衣服遮住部分，還有腳和手。</p> <p>（四）什麼樣的行為是「性侵害/性騷擾」？（身體上、口語上、精神上等）</p> <p>參考答案：</p> <p>※凡是任何涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害，嚴重的性侵害行為包括性交、性器官接觸、性猥褻、其他輕微的包括展示色情圖片、口語上的騷擾、強迫觀賞色情影片，不斷撫摸女性身體，窺視等都屬於性侵害/性騷擾的範圍。</p> <p>（五）如何勇敢拒絕？參考答案：</p> <p>※不隨便接受陌生人的邀請。</p> <p>※當有人要強迫你做不願意的事時：勇敢的說「不！」，並立即跑開。</p>				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>(六) 遇到性侵害/性騷擾時可以尋求協助的資源？</p> <p>參考答案：</p> <p>※家人或老師。</p> <p>※同學或朋友。</p> <p>※找警察或打 113。</p> <p>※跑到便利商店或人多的地方求救。</p> <p>※隨身攜帶「哨子」，遇有緊急狀況立即可以使用。</p> <p>三、綜合討論<5' ></p> <p>教師與學生討論性騷擾行為傷害的規範：</p> <ol style="list-style-type: none"> 性騷擾行為不限於直接的身體接觸，凡以明示或暗示 的語言、圖畫、影片、或手勢動作等方式，皆有成立性騷擾的可能。 若無身體傷害，但以強暴、脅迫等方式，而有猥褻之行為者，觸犯刑法第 224～228 條猥褻等罪則。 				
第二十週	2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。(性別教育) 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。(性別教育) 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中平等表達的權利。(性別教育) 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。(健康與體育) 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。(健康與體育)	一、協助兒童澄清正確價值觀念，拒絕誘惑。 二、學習辨識性騷擾，建立身體自主權的觀念。 三、能覺察周遭需要幫助的同學並予以協助。	性侵害犯罪防治課程 主題：我有絕招 <p>情境說明與討論 (40')：</p> <p>1.狀況一： 看我的 在放學回家的路上，巷子裡突然冒出一個大男生，敞開衣服露出生殖器，大聲的說「來來，漂亮的妹妹，看我的！嘿嘿嘿！」這個時候你會-----</p> <p>參考答案：</p> <p>※大聲喊：「色狼」。</p> <p>※趕快跑去人多的地方。</p> <p>※尋求附近的便利商店協助報警。</p> <p>2.狀況二：公車之狼 放學時，<u>佳佳</u>背著厚重的書包拼命的擠上水洩不通的公車，好不容易擠到車廂中間，喘了一口氣，心想：「今天運氣不錯，幸好擠上來了，可以趕上回家看卡通了！咦！身邊怎麼有喘息的聲音？旁邊的乘客怎麼都閃開了？哇！是誰！是誰！摸我的屁股」-----</p> <p>參考答案：※大聲喊叫。</p> <p>※請人協助把侵犯你的人找出來，讓他接受法律制</p>	1	圖片或簡報 討論問題條	學生能專心聽 講 學生能否參與 討論 班上發表	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			裁。				
第二十一週	2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。(性別教育) 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。(性別教育) 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中平等表達的權利。(性別教育) 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。(健康與體育) 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。(健康與體育)	一、協助兒童澄清正確價值觀念，拒絕誘惑。 二、學習辨識性騷擾，建立身體自主權的觀念。 三、能覺察周遭需要幫助的同學並予以協助。	性侵害犯罪防治課程 主題：我有絕招 一、綜合討論< 40' > 依照教學演練內容進行討論： 你是身體的主人，任何人都沒有權力侵犯你，所以如果遇到上述演練的狀況時，你該怎麼辦？ 1.如何防止性侵害？ ◎不要單獨行動。 ◎不可以單獨和陌生搭訕或坐上別人的車子。 ◎不要和異性單獨相處在房間內或偏僻的地方。 ◎不隨便接受或飲用來路不明的食物或飲料。 2.不幸遇到壞人時，怎麼辦？ ◎想辦法脫困離開現場。 ◎不要慌張，保持冷靜。 ◎勇敢的說「不」。 ◎往人多的地方或便利商店尋求大人協助 告訴家人或師長、警察或救援電話，全省兒保專線 080422110 或 113。	1	圖片或簡報、討論問題條。	學生能專心聽講 學生能否參與討論 班上發表	

貳、彈性學習節數課程計畫

屏東縣建興國小 110 學年度 第 2 學期 5 年級 彈性學習節數課程計畫

一、本領域每週學習節數（5）節，本學期共（105）節。

二、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整）

項目	補救教學	複合式彈性課程	閱讀教育	資訊教育	法定及議題課程
內容	針對九年一貫課程 數學學習領域進行 補救教學 1. 國語(11) 2. 數學(10)	每週一節進行複合 式彈性課程～ 1.防災教育 (6) 2.食農教育 (15)	每週一節彈性時間 帶學生到圖書室或 善用愛的書庫進行 推廣閱讀教學活動	安排每周一節彈性 時間，讓學生有機 會接受資訊教育， 以提升學生資訊素 養。	關於教育部積極推動 之議題與宣導活動， 安排一節彈性時間以 課程方式進行教學
節數	21	21	21	21	21

三、本學期課程內涵：（請依據彈性課程架構安排分別編寫課程計畫）

【補救教學】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1能認識常用漢字2,200-2,700字。	1.了解閱讀時的獨特氛圍。 2.了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。 3.能運用「摹寫」描述對事物的感受。 4.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 5.理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 6.了解作者選擇書籤的方式，感	第一課為一本書留一種味道 1.用具體的事物來描寫抽象的閱讀感受，是吸引讀者的關鍵。 2.仔細聆聽同學與老師分享「閱讀時有什麼感覺」。 3.能和大家介紹自己最喜歡的書。	1	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p>	<p>受當下情境。</p>					

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第二週	5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」，及「立方公分」、「立方公尺」間的關係，並作相關計算。 5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。	1.透過 1 立方公分的小白積木，認識 1 立方公尺 = 1000000 立方公分。 2.能做立方公尺與立方公分之間的簡單化聚。 3.能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。	一、體積 【活動三】立方公尺與立方公分的換算 1.教師口述布題，學生透過操作或計算解題。 2.教師宣告：1 立方公尺 = 1000000 立方公分。 【活動四】簡單複合形體的體積 1.教師以課本情境布題，學生進行解題。 2.教師可請不同切割方式的學生，上臺發表自己的解題策略。	1	1 小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第三週	1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1能認識常用漢字2,200-2,700字。 4-3-2會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思	1.明白製作小書的過程。 2.知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。 3.能構思完整的故事，並以正確的文句創作。 4.能安排文字與插圖的適當版面。 5.能欣賞不同書籍的故事情節及編排特色。 6.願意與他人分享自己喜歡的書籍。	第三課怎樣成為小作家 1.作者敘述自家孩子參加製作一本書的活動，說明成為小作家的過程。 2.聆聽教師與同學分享一本書製作過程的看法。 3.能條理分明的說出成為小作家的方法 4.能說出本課大意，並分享讀後心得。	1	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	路。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第四週	5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。 5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解	1.了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 2.能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。	二、分數的計算 【活動四】關係 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 2.教師重新口述情境布題和圖表，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。	1	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論 4.作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	決生活中的問題。 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。		【活動五】分數÷整數 1.教師口述布題，透過圖示引導，了解分數除以整數的意義，再用算式記錄問題和結果。 2.教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，解決真分數除以整數的問題。 3.教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，解決假分數除以整數的問題。 4.教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，解決帶分數除以整數的問題。				
第五週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞意義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。	1.認識小兔彼得一書誕生的過程。 2.了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。 3.能以適當的閱讀策略進行閱讀。 4.學習描寫人物的寫作方式並練習寫作。 5.能感受作家為實現理想，所散發的力量。 6.能感受文中波特小姐體貼他人的心意。	第四課小兔彼得和波特小姐 1.本文藉由小兔彼得一書的誕生過程，體會波特小姐創作之艱辛，並感受其處處為讀者設想，及愛護大自然的偉大情操。 2.仔細聆聽同學與老師分享有關波特小姐及其作品的相關資料與圖片介紹。 3.能和大家介紹自己最喜歡的童書或故事角色。	1	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、</p>						

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第六週	5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。	1.了解容積的意義及其常用的單位。 2.了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 3.了解容量的意義及其常用的單位。 4.認識容量與容積的單位關係，及換算。	三、容積 【活動一】認識容積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識容積的意義及其單位。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並計算正方體和長方體容器的容積。 【活動二】容量和容積的關係及單位換算 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺容量公升與立方公分單位間的換算。 2.教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，察覺容量毫升與立方公分單位間的換算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決容器的容量計算，察覺容量毫升與立方公分單位間的換算。 4.教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，解決容器的容量計算，並作公升與立方公分單位間的換算。 5.教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，解決容器(有蓋)的容量計算，並作毫升與立方公分單位間的換算。	1	1.附件 3	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.分組報告 5.作業習寫	
第七週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。	1.認識採訪稿之寫作要點及內容範例。 2.了解訪問的注意事項。 3.能依據訪問的注意事項採訪人或團體。 4.能依格式進行採訪稿的寫作。 5.能了解紙風車兒童藝術工程之活動與理念。 6.能珍惜受助於人的機會，並設	第六課凝聚愛的每一哩路 1.本課以紙風車兒童劇團為訪問對象，透過對話，將劇團推動藝術工程之精神與理念娓娓道來，見這群藝術工作者如何以所擅長的藝術，在臺灣這塊土地上，為了臺灣孩子們凝聚點滴之愛。 2.仔細聆聽同學與老師分享有關兒童戲劇或紙風車劇團的相關資料與圖片介紹。 3.能和大家介紹自己印象最深刻的戲劇及其精	1	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下</p>	法去協助他人。	<p>采處。</p> <p>4.能掌握聆聽技巧及摘要對話的能力，進行人物或團體的採訪。</p>				

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得等）。						
第八週	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。	1.能解決三位小數的整數倍問題。 2.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	四、小數的乘法 【活動一】三位小數的整數倍 1.教師以課本情境布題，並引導學生以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。 2.教師以課本情境口述布題，學生以直式計算三位小數乘以二位整數並發表說明自己的算法。 【活動二】整數×小數 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以整十和整百，小數點位置移動的情形。 2.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決整數乘以或(利用分數與小數的互換)，小數點位置移動的情形。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，解決整數乘以一位小數的乘法問題。 4.教師口述布題，透過觀察和討論，解決整數乘以二位小數的乘法問題。	1	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第九週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思	1.了解遊子吟的寫作背景。 2.認識樂府詩的形式。 3.運用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 4.運用詳寫、略寫的寫作技巧。 5.體會唐朝詩人孟郊參加科舉考試金榜題名前的艱辛歷程。 6.感受遊子吟創作背後的母子情深。	第七課一針一線縫進母愛 1.介紹唐朝詩人孟郊撰寫遊子吟的故事背景，以及此詩的含意及賞析。 2.仔細聆聽同學或老師分享有關遊子吟的相關文字或童歌吟唱資料介紹。 3.能和大家介紹自己蒐集遊子吟的相關文字或吟唱資料。 4.能對古代的科舉觀念發表個人的想法。 5.能分享自己和父母相處的溫馨小故事。	1	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第十週	5-s-04 能認識線對稱，並理解簡單平面圖形的線對稱性質。	<p>1.察覺線對稱圖形的現象。</p> <p>2.認識線對稱圖形及對稱軸。</p> <p>3.認識線對稱圖形的性質。</p> <p>4.繪製線對稱圖形。</p>	<p>五、線對稱圖形</p> <p>【活動一】認識線對稱圖形</p> <p>1.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。</p> <p>2.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，進行對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸。</p>	1	<p>1.附件 5~16</p> <p>2.鏡子</p> <p>3.直尺</p> <p>4.剪刀</p> <p>5.三角板</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.互相討論</p> <p>4.操作演練</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>3.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出和畫出各圖形的對稱軸。</p> <p>4.教師口述情境布題，透過觀察、討論和剪紙，製作線對稱圖形。</p> <p>【活動二】對稱點、對稱邊和對稱角</p> <p>1.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。</p> <p>2.教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點連線與對稱軸的互相垂直且平分的關係。</p> <p>【活動三】繪製線對稱圖形</p> <p>1.教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格紙中線對稱圖形的另一半。</p> <p>2.教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格點中線對稱圖形的另一半。</p> <p>【數學步道 II】有趣的線對稱圖形</p> <p>1.教師以課本情境布題，學生操作附件並猜測攤開後的圖形樣式。</p> <p>2.教師以課本情境布題，並引導學生將圖形的邊與邊對齊，排出線對稱圖形。</p>				
第十一週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。	1.認識交通工具與網際網路的發展史。 2.認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。 3.能用轉折句「曾以為……卻……」造句。 4.運用層遞式立意的寫作技巧。 5.尊重不同國家的文化傳統。 6.能敞開心胸並秉持「人飢己飢，人溺己溺」的友善態度幫助	第八課天涯若比鄰 1.本課以交通工具與網際網路的發達，讓讀者對「地球村」有更深的感受，進而認識並尊重不同國家的文化傳統，並發揚「人飢己飢，人溺己溺」的精神。 2.仔細聆聽同學與老師分享各國文化的相關資料與圖片介紹。 3.能和大家介紹自己最喜歡的國家及其文化特色。	1	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	他人。					

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第十二週	5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。	1.能做簡單小數與分數的互換。	六、整數、小數除以整數 【活動三】分數化為小數 1.教師以課本情境布題，引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行真分數化為小數的教學。 2.教師以假分數化為小數布題，學生進行解題。 【活動四】小數化為分數 1.教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 2.教師布題，學生將帶小數化成分數，並說明解題策略。	1	1.小白板 2.白板筆	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫	
第十三週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞意義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符是……」等句型造句。	1.認識文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行龍舟競賽。 2.學習用本課「不是……而是……」等句型造句。	第十課橘色打掃龍 1.本文藉由作者觀賞德國柏林舉辦的龍舟競賽，發現柏林城市清潔公司積極為員工爭取參與民間活動，而他們也透過了橘色打掃龍精神，喚醒大家對清潔人員默默付出的重視。	1	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論</p>	<p>3.學習利用本課句子換句話說。</p> <p>4.能了解各行各業人員為人們服務的辛勞，對此心懷尊敬與感謝。</p>	<p>2.仔細聆聽同學與老師分享有關居家附近清潔隊員的服務情形。</p> <p>3.能和大家介紹自己蒐集有關清潔隊員的服務情形。</p>			態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>						
第十四週	5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。	<p>1.能用 x、y 等文字符號表徵生活中的變量。</p> <p>2.能用未知數符號列出乘法情境中的單步驟問題。</p> <p>3.能用未知數符號列出除法情境中的單步驟問題。</p>	<p>七、列式與解題</p> <p>【活動三】用符號代表數(乘法算式)</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子，並依題意列出乘法算式和求其解。</p> <p>2.教師重新口述布題，畫線段圖輔助解題，透過觀察和討論，察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子，並依題意列出乘法算式並求其解。</p> <p>3.利用乘除互逆的關係進行驗算。</p> <p>【活動四】用符號代表數(除法算式)</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並</p>	1	<p>1.小白板 2.白板筆</p>	<p>1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組報告 4.作業習寫</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子，並依題意列出除法算式和求其解。</p> <p>2.教師重新口述布題，畫線段圖輔助解題，透過觀察和討論，察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子，依題意列出除法算式和求其解。</p> <p>3.利用乘除互逆的關係進行驗算。</p> <p>4.教師口述課本布題，並以圖式輔助解題，學生以含有 x 的除法列式，討論後上臺發表。</p> <p>5.學生進行驗算的解題活動。</p>				
第十五週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結	1.認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。 2.能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。 3.能運用句型「尚且……更是……」造句。 4.學會記敘文中敘事類的寫作方式。 5.能了解各地生活差異，學習探索獨特的生活。 6.能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。	第十一課根本沒想到 1.本課作者藉由親身經歷來敘述背景上的差異產生的各種誤解現象，藉此認識各地因不同生活所導致習慣與風俗上的不同。 2.仔細聆聽同學與老師分享有關外國人旅遊臺灣的趣事。 3.能和大家介紹臺灣文化與生活習俗相關資訊。	1	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘</p>						

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第十六週	5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。	1.能計算簡單複合形體的表面積。	八、表面積 【活動三】簡單複合形體的表面積 1.教師以課本情境口述布題，說明表面積就是形體每一個面的面積總和，所以把每一個面的面積加起來就可以得到答案了。 2.學生計算複合形體的表面積，並說明解法。 3.教師以課本情境口述布題，說明外接形體的表面積可以用推移面的方式來解題。 【數學步道 III】堆疊遊戲 1.教師以課本情境布題，學生排列出各種不同的長方體，並將長、寬、高紀錄在課本中，再算出表面積。 2.教師引導學生這些長方體體積都一樣大，但表面積不一樣大。 3.教師以課本情境布題，並請學生利用附件排排看。 4.學生分組討論要怎麼排才會使看得到的面的點數和最大。 5.學生計算骰子上的點數和，並說明解法。	1	1.附件 20~23	1.紙筆測驗 2.分組討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫	
第十七週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢	1.知道古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。 2.認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。 3.能正確使用本課四字語詞和句型。 4.能運用記敘文中散敘的寫作技巧。	第十三課被埋葬了的城市 1.本課着重散敘技巧的運用。鉅細靡遺的場景、動作描繪，以及敘事時間軸的交錯、今昔對比，都能使讀者有彷彿置身其中的感受。 2.仔細聆聽同學與老師分享有關旅遊南歐相關資訊與圖片介紹。 3.能和大家介紹世界與臺灣知名火山相關資訊。	1	南一電子書		

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要</p>	<p>5.能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。</p>					

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	整理。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第十八週	5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。	1.理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 2.能解決生活中有關百分率的應用問題(含折扣、加成、進球率問題)。	九、比率與百分率 【活動三】小數、分數與百分率的互換 1.教師以課本情境布題，引導學生進行小數化為百分率的解題活動，學生進行解題，並上臺說明做法。 2.教師以課本情境布題，學生進行百分率化為小數的解題活動，並上臺說明做法。 3.教師口述情境布題，並說明：參加率是指參加人數占全班人數的幾分之幾。 4.教師重新布題，引導學生利用擴分法(把分母化為 100，再用百分率表示)或用除法(把分數化做小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。 5.學生利用擴分和除法進行解題，並上臺發表。 【活動四】百分率的應用	1	1.附件 24~26	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論 4.作業習寫	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<p>1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。</p> <p>2.教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並解決百分率的應用問題(包含折、%off、加成、進球率)。</p> <p>【數學步道 IV】百分率的應用與遊戲</p> <p>1.教師口述布題，學生進行解決食品內容量相關應用問題，並發表說明。</p> <p>2.教師以課本情境口述布題，學生以前面學習過的「打折」經驗進行解題活動，並上台發表。</p> <p>3.教師口述遊戲規則，學生操作附件，並分組進行活動內容。</p>				
第十九週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要	1.知道兵馬俑被發現的經過及種類、造型和特色。 2.了解兵馬俑的兵陣組成，藉此認識中國的古文明。 3.能記錄事件的原委，具體描寫物品形貌。 4.能運用「栩栩如生」、「整裝待發」、「重見天日」等四字語詞造句。 5.藉由對秦兵馬俑的認識，啟發思古之幽情。 6.認識世界重要文化遺產，增進國際觀。	第十四課地下護衛軍 1.本課藉由兵馬俑的發現，認識、體會中國的古文明。 2.能在他人敘述兵馬俑相關介紹與報導時仔細聆聽，並分享心得。 3.能說出兵馬俑的外型、特色、服裝、姿態等。 4.能發表對歷史文物的心得與感想。	1	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審</p>						

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。						
第二十週	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。	1.認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	十、生活中的單位與換算 【活動三】公畝、公頃、平方公里 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識公畝，並知道 $1\text{公畝} = 100\text{ 平方公尺}$ 。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並進行公畝和平方公尺間的單位換算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識面積單位間的度量衡關係。 4.教師以課本人口密度情境口述布題，學生利用電算器進行解題，並上臺發表。	1	1.附件 27	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業習寫	
第二十一週	5-3-2能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4能認識不同的文類及題材的作	1.能認識科幻小說的寫作方式。 2.能增進探索地球知識的興趣。 3.學會運用網路查詢本課相關資料。 4.能運用「以文章結構寫大意」策略閱讀文本。 5.感受未來科技日新月異。 6.透過本文，激發豐富的想像力。	閱讀列車 穿越地球 1.本文藉由小強一家人搭地心船到巴拉圭，感受先進的交通工具。 2.能向大家分享自己閱讀過的科幻小說。 3.仔細聆聽同學閱讀穿越地球的心得。 4.能和同學討論，想像未來世界的生活轉變。	1	南一電子書	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	<p>品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>						

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	5-3-10能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1能夠思考和批判文章的內容。						

【複合式彈性課程】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性 2-1-3-1 觀察現象的改變(如天氣變化、物體狀態的改變)，察覺現象的改變必有其原因 3-1-1 能在日常生活中養成災害預防的積極態度。 3-1-4 能主動積極配合政府和學校的防災宣導。	1.能知道海嘯發生的原因。 2.能知道海嘯造成環境與生命的傷害。 3.能知道海嘯來臨前可能的徵兆。	防災我最行 1(海嘯) 【引起動機】 教師：老師要先播放一段影片，請注意觀賞，看完之後老師會問問題喔！ (1) 請問這部影片是在敘述何種災害呢？ (2) 請問你知道引起海嘯的原因有哪些呢？(海嘯發生的成因主要有四種：(1)海底地震、(2)海底山崩、(3)火山噴發活動、(4)隕石撞擊地球海洋) (3) 我們 <u>台灣</u> 會不會遭遇到海嘯的襲擊呢？ 遇到海嘯發生時，我們應該怎麼做呢？ 【發展活動】 老師出以下狀況題，進行分組討論及演練，請學生上台表演： (一) 在家中聽到新聞發布海嘯警報的情形應該怎麼做？ *準備避難包 教師講解避難包的準備原則 *遠離海岸線，逃往高處 *逃往避難地點 (二) 在學校聽見發布海嘯警報時，應當怎麼做？	1	裝設電腦及單槍投影設備 連接網際網路 準備有關海嘯的影片	學生能專注觀賞影片 學生能踴躍回答問題 學生能認真表演	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			<ul style="list-style-type: none"> * 冷靜勿驚慌，在老師的指揮下，排好隊伍，走往校內避難地點。 * 若海嘯高度可能超過 27 公尺，儘快排好隊伍，往校外避難地點疏散。 <p>學生若有演出不適當的行為，老師可立即喊卡，並給予指正。導正學生觀念。</p> <p>【綜合活動】 針對以上各組學生的表演，給予回饋及建議，並且預告下堂課，要實際進行校外疏散演練，告知本校校外疏散地點，請學生預做準備。</p> <p>【回家作業】 * 製作個人簡易避難包</p>				
第二週	1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性 3-2-4 能主動關心個人及家人所處的環境，並和家人討論，以便達成災害預防及能逃生之目標。 3-1-1 能在日常生活中養成災害預防的積極態度	1能知道防災緊急避難包的準備原則。 2能知道海嘯來臨時的緊急避難處所。	防災我最行 2(海嘯) 1.教師請幾位同學分享個人簡易避難包的內容。 2.教師說明：簡易避難包內該有的物品。 1.教師講解「 <u>建興國小防海嘯校外疏散圖</u> 」內容及逃生路線 2.將學生分組，做「海嘯校外疏散」行前教育。 3.說明疏散路線的注意事項。	1	個人的簡易避難包 正確的簡易避難包 影片說明 海嘯校外疏散路線圖	學生能認真聽講 學生能認真參與活動 學生能認真習寫學習單	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第三週	3-1-1 能在日常生活 中養成災害預防的積 極態度 3-2-4 能主動關心個 人及家人所處的環 境，並和家人討論， 以便達成災害預防及 能逃生之目標。	1能知道海嘯來臨時的緊急避 難處所。	防災我最行 3(海嘯) (實際演練-走一趟海嘯校外疏散路線) 1.請學生帶著個人簡易避難包，實際演練防海嘯校外疏散 到達避難地點，教導學生記住疏散路線及注意事項 2. 到達避難地點，教導學生記住疏散路線及注意事項。 3.依照原路線返回學校 4.演練結束後，回教室進行「防災我最行」學習單填寫。	1	個人的簡 易避難包 海嘯校外 疏散路線 圖	學生能認 真參與活 動 學生能認 真習寫學 習單	
第四週	1-2-4 能預先察覺生活 環境中潛在的危機。 2-2-4 能在危難發生 前，瞭解影響個人及他 人安全的危險因素。 2-2-5 能知道災害發生 時，個人應具有的應變 知識。 4-2-1 能在災害發生時 做出正確的急救措施。 4-2-2 能說出救災應注 意的事項。 4-2-3能在日常生活中 參與人為防災 之宣導活動。	1.能了解地震發生時經常伴 隨而來的災害。 2.能察覺學校及社區內的 地震危險因子。 3.能提出社區防震安全維護 的具體措施。	臨震逃脫 1(地震) ◎地震真可怕 1.觀賞台灣啟示錄-921十年特輯部分片段。 2.學生分組討論地震帶來的災害並將討論結果書寫於海報 上，上台發表。 3.教師歸納並加以補充說明。 ◎防震大搜查 1.分組討論找出「學校、社區」潛在的地震危險因子並將 討論結果書寫於海報上，上台發表。 (1) 學校潛在危險因子 (2) 社區潛在危險因子 地震危險因子有:電燈、電扇、櫃子、天花板、玻璃、牆 壁、籃球架、遊戲器材、水塔、樹木、電燈、電視、招牌、 路燈、電線桿…等。 2.各組將找出危險因子進行安全檢核。 (1)依「學校防震檢核表」進行檢核。 (2)分組報告學校防震檢核情形。 3.小結：教師將本節所討論的重點，加以補充說明。 【回家作業】 ◎檢視社區的防震安全。 (1)填寫「社區防震檢核表」。 (2)回學校進行報告「社區的防震安全」。	1	地震影片、 海報、 麥克筆 海報、麥克 筆 防震檢核 表	能認真討 論、踴躍 發表 能實際進 行檢核 能報告並 提出改進 措施 能完成檢 核表	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第五週	1-2-4 能預先察覺生活環境中潛在的危機。 2-2-4 能在危難發生前，瞭解影響個人及他人安全的危險因素。 2-2-5 能知道災害發生時，個人應具有的應變知識。 4-2-1 能在災害發生時做出正確的急救措施。 4-2-2 能說出救災應注意的事項。 4-2-3 能在日常生活中參與人為防災之宣導活動。	1.能熟練地震發生時之逃生及應變措施。 2.能規劃家庭逃生路線圖。	臨震逃脫 2(地震) ◎避難逃生術 1.觀賞地震避難逃生要領短片 2.討論居家時遇到地震如何逃生自救？ 3.引導出家庭防災計畫的概念 ◎家庭逃生計畫 1.教師以簡報說明製作家庭逃生計畫的內容 (1) 召開家庭會議，針對家中狀況逐一檢視，加強固定家中之懸掛物、電氣產品，重物不宜放在高處，衣櫃、櫥櫃等家具使用 L 型固定夾固定。 (2) 擬定逃生路線（包含兩方向逃生路線）及設定緊急避難集合地點（包含住家外及社區外兩處）後繪製家庭防災逃生路線圖 (3) 填寫家庭防災卡 (4) 準備緊急避難包 (5) 每半年演練一次，並依實際情形作修正。 2.學生練習繪製家庭防災逃生路線圖，教師指導繪製時的注意事項	1	地震避難逃生要領短片 教學 PPT、圖 畫紙、學 習單	能專注觀 賞 能認真討 論、踴躍 發表 能專心聆 聽	能製作家庭防災逃生路線圖
第六週	1-2-4 能預先察覺生活環境中潛在的危機。 2-2-4 能在危難發生前，瞭解影響個人及他人安全的危險因素。 2-2-5 能知道災害發生時，個人應具有的應變	1.能熟練地震發生時之逃生及應變措施。 2.能規劃家庭逃生路線圖。	臨震逃脫 2(地震) ◎家庭逃生計畫 1.教師以簡報說明製作家庭逃生計畫的內容 2.學生練習繪製家庭防災逃生路線圖，教師指導繪製時的注意事項 3.作品欣賞、歸納總結並補充說明 【回家作業】 填寫臨震脫逃學習單	1	地震避難逃生要領短片	能專注觀 賞 能認真討 論、踴躍 發表 能專心聆 聽	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	知識。 4-2-1 能在災害發生時做出正確的急救措施。 4-2-2 能說出救災應注意的事項。 4-2-3 能在日常生活中參與人為防災之宣導活動。				教學 PPT、圖 畫紙、學 習單	能製作家 庭防災逃 生路線圖	
第七週	健 1-1-1-1 知道並描述對於出生、成長、老化及死亡的概念與感覺。 健 1-1-2-1 觀察並比較不同人生階段的異同。	1.認識生命發展階段	(食農教育- A3 生命發展階段與營養 1) 1. 認識生命發展有哪些階段(階段年齡發展) 2. (一) 產前期(受精至出生) 、 (二) 嬰兒期(出生至 1 歲) 、 (三) 學步期(1 歲至 3 歲) 、 (四) 幼兒期(3 歲至 6 歲) 、 (五) 兒童期(6 歲至 12 歲) 、 (六) 青年期(12 歲至 20 歲) 、 (七) 成人期(20 歲至 40 歲) 、 (八) 中年期(40 歲至 65 歲) 和 (九) 老年期(65 歲以後) 3. 請學生發表並想像各年齡層的感覺與需要	1	人生發展 階段圖 和相關影 片	1. 參與 討論 2. 課堂 問答	
第八週	健 1-2-3-3 體認健康行為的重要性，並運用作決定的技巧來促進健康。 健 2-2-1-1 瞭解不同的食物組合能提供均衡的飲食。	1.了解不同生命階段需要不同的營養 2.不同的食物組合能提供均衡的飲食。3.適量攝取所需的飲食。	(食農教育- A3 生命發展階段與營養 2) 1. 將生命發展階段簡單分為四期: 兒童期,青少年期,中年期,老年期 2. 了解食物的種類 (利用食物金字塔圖)介紹不同類型的食物。 3. 不同類型的食物對於人體的幫助,或不當攝取對人體的危害	1	食物金 字塔圖 和 Youtube 影片	1.參與討 論 2.課堂問 答	
第九週	健 1-3-2-8 蒐集生長、發展資料來提昇個人體能與健康。 健 2-2-2-1 瞭解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。	六大類食物的營養與每日食 用量	(食農教育- A3 生命發展階段與營養 3) 一、討論與說明六大類食物: 1. 1.全穀雜糧類 2. 蔬菜類 3. 豆魚蛋肉類 4. 乳品類 5. 水果類 6. 油脂與堅果種子類 2. 以上各類所含的營養與每日攝取量	1	衛生福利 部國民健 康署 影片及內 容	1.參與討 論 2.課堂問 答	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第十週	家 1-1-2 察覺食物與人體的關係 家 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響	1.為何不同的生命發展所需的營養不同 2.各應加重哪方面的營養	(食農教育- A3 生命發展階段與營養 4) 一、觀看網站內容 二、分組討論： 請依照個人年齡、性別和活動強度，找出合適的熱量需求及建議份數，均衡攝取六大類食物，才能得到均衡的營養，維持健康。	1	衛生福利部國民健康署每日飲食指南	1.參與討論 2.課堂問答	
第十一週	家 1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物 家 1-4-1 根據青少年的營養需求，設計並規畫合宜的飲食	1. 選擇對自己有幫助的食物 2. 並設計菜單	(食農教育- A3 生命發展階段與營養 5) 一、依據衛生福利部國民健康署每日飲食指南 二、小組合作：設計一日菜單。	1	衛生福利部國民健康署每日飲食指南	1.參與討論 2.課堂問答 3.學習單	
第十二週	健 2-3-4-9 以營養、安全及經濟的觀點，評估家庭、學校、餐廳、社區商店所準備和販售餐點的合適性，並提出改善的方法。 家 1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物	1.能瞭解外食會面臨到的食品安全問題。 2.外食時，能挑選兼具營養、美味又經濟的餐點。	(食農教育- A4 飲食與疾病 1) (遠離疾病之聰明外食篇 1) 1.引起動機-播放「食安新聞」影片，讓學生能感受到食品安全的重要性。 2.小組討論與發表：是否常外食？外食的場所？吃什麼？外食要注意什麼？ 3.作業：蒐集相關食安問題的新聞，並剪下來要製作海報！	1	食安影片	1.參與討論 2.課堂問答	
第十三週	健 2-3-4-9 以營養、安全及經濟的觀點，評估家庭、學校、餐廳、社區商店所準備和販售餐點的合適性，並提出改善的方法。 家 1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物	1.能瞭解外食會面臨到的食品安全問題。 2.外食時，能挑選兼具營養、美味又經濟的餐點。	(食農教育- A4 飲食與疾病 2) (遠離疾病之聰明外食篇 2) 1.準備活動：提醒攜帶食安新聞剪報作業 2.製作四開海報：學生於課前準備好的食品安全相關的剪報資料，引導學生的資料內容可按時間軸、食品種類、爆發地區等來分類並摘要重點，最後以小組合作的方式，進行美編、下標題，完成海報。 2.上台發表海報：用小記者報導方式，上台分享各組的海報內容！ 3.教師總結：聰明外食須要注意的細節，並發下「校園及社區周圍販售餐點調查」學習單，讓學生利用課後時間完	1	1.食安新聞剪報 2.美編用具 3.學習單	1.參與海報活動 2.小組合作能力	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
			成，並於下次上課時，帶一份餐點入班分享與討論。				
第十四週	健 2-3-4-9 以營養、安全及經濟的觀點，評估家庭、學校、餐廳、社區商店所準備和販售餐點的合適性，並提出改善的方法。 家 1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物	1.能瞭解外食會面臨到的食品安全問題。 2.外食時，能挑選兼具營養、美味又經濟的餐點。	(食農教育- A4 飲食與疾病 3) (遠離疾病之聰明外食篇 3) 1.介紹與分享：每位學生完成「校園及社區周圍販售餐點調查」，並實際帶一份餐點來學校說明介紹與分享。 2.製作校園周邊美食排行榜：經由個人介紹完後，每個人開始票選出符合營養、美味又經濟的校園美食前 5 名。	1	外帶餐點學習單	1.參與討論 2.課堂分享	
第十五週	健 2-3-2-1 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。	1.能了解飲食不當是造成慢性病的主因。	(食農教育- A4 飲食與疾病 4) (預防慢性病，每日均衡飲食 1) 1.各小組從利用報章雜誌、網路蒐集資料並繪製心智圖：飲食不當所造成的慢性病有哪些？什麼原因造成的？如何預防？ 2.上台發表心智圖並說明。	1	1.平板或手提電腦 2.四開海報 3.美編工具 4.學習單	1.參與討論 2.繪製心智圖 3.小組合作	
第十六週	家 1-3-4 瞭解均衡的飲食，並能分析自己的飲食行為	1.能了解均衡的飲食。	(食農教育- A4 飲食與疾病 5) (預防慢性病，每日均衡飲食 2) 1.影片說明：觀看衛生福利部國民健康署我的餐盤均衡飲食衛教影片。 2.填寫「我的一日飲食」學習單，並分析自己的飲食行為。	1	1.教學影片 2.學習單	1.參與討論 2.學習單填寫	
第十七週	健 2-3-6-10 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響並擬定適當的體重控制計劃。	1.學習計算 BMI，了解健康體位的意義。 2.探討影響自己體位的因素。 3.清楚知道「85210」的含義及好處。	(食農教育- A4 飲食與疾病 1) (健康飲食對抗疾病靠自己 1) 教師說明身體質量指數以及計算方法： $BMI = \text{體重(kg)} / \text{身高} * \text{身高(m}^2\text{)}$ ，請學童計算自己的身體質量指數 (BMI)。 老師引導說明：	1	電腦單槍投影機	1.參與討論 2.課堂問答 3.計算出	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	家 1-3-4 瞭解均衡的飲食，並能分析自己的飲食行為。	4.學會擬訂自己的健康體位生活計畫。	〔1〕BMI 值是身高與體重的關係產生的。 〔2〕健康體位 BMI 值範圍 〔3〕請學童依據自己的 BMI 值判斷自己是何種體位。 〔4〕體重過重或是超重為糖尿病、心血管疾病、惡性腫瘤等慢性疾病的主要風險因素；而過瘦的健康問題，則會有營養不良、體能差、抵抗力下降、骨質疏鬆、猝死等健康問題。			自己的身體質量指數	
第十八週	健 2-3-6-10 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響並擬定適當的體重控制計劃。 家 1-3-4 瞭解均衡的飲食，並能分析自己的飲食行為。	1.學習計算 BMI，了解健康體位的意義。 2.探討影響自己體位的因素。 3.清楚知道「85210」的含義及好處。 4.學會擬訂自己的健康體位生活計畫。	(食農教育- A4 飲食與疾病 2) (健康飲食對抗疾病靠自己 2) 老師引導說明健康體位「85210」的概念 〔1〕每天睡滿 8 小時： 〔2〕天天 5 蔬果： 〔3〕四電少於 2： 〔4〕每 1 天運動三十分鐘： 〔5〕喝足白開水、0 含糖飲料： 小組製作【85210】之心智圖	1	1.電腦 單槍投影機 2.美編用具	1.參與討論 2.小組合作製作 【85210】之心智圖	
第十九週	健 2-3-6-10 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響並擬定適當的體重控制計劃。 家 1-3-4 瞭解均衡的飲食，並能分析自己的飲食行為。	1.學習計算 BMI，了解健康體位的意義。 2.探討影響自己體位的因素。 3.清楚知道「85210」的含義及好處。 4.學會擬訂自己的健康體位生活計畫。	(食農教育- A4 飲食與疾病 3) (健康飲食對抗疾病靠自己 3) *Youtube 影片介紹如何計畫健康體位 *請學童就自己的情況，自我檢討： 〔1〕分辨自己是否有做到 85210 的內容？而 85210 中，自己哪一項最需要改善呢？ 〔2〕自己的生活中，自己有對健康有害的習慣嗎？ *老師指導學童完成「促進健康體位的計畫」。請學童寫出自己促進健康體位的計畫，並能上台與大家分享。	1	1.電腦 單槍投影機 2.計畫單	1.參與討論 2.課堂分享	

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第二十週	健 2-2-4-9 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 資 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	1. 認識健康飲食標章及營養標示。	(食農教育- A4 飲食與疾病 4) (健康飲食對抗疾病靠自己 4) 健康飲食相關標章。 收集有關健康食品標章的圖案或是食物包裝袋。 *老師介紹幾個常見的食品標章 *討論這些標章會在哪裡出現和意義。 *食品正確標示。 *『營養標示』之標題 營養素含量標示之基準 熱量.蛋白質.脂肪.飽和脂肪.反式脂肪.碳水化合物.鈉之含量	1	電腦 單槍投影機 平板	1.參與討論 2.課堂分享	
第二十一週	健 2-2-4-9 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 資 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	1. 認識健康飲食標章及營養標示。	(食農教育- A4 飲食與疾病 5) (健康飲食對抗疾病靠自己 5) 1.各小組從利用報章雜誌、網路蒐集資料 健康飲食標章及營養標示。 2.填寫健康飲食標章及營養標示學習單	1	電腦 單槍投影機 平板 學習單	1. 參與討論 2. 查詢資料 3.學習單填寫	

【閱讀教學】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，	1.深入閱讀及省思，體會文章的內容。 2.能透過各組閱讀及分享，更瞭解文章的內涵。 3.藉著各組的討論及發問，能發表及分享心得。 4.能透過資訊融入教學的詳解，能體會到紅葉的精神。 5.能藉著搜尋及省思，可以啟發及體會到文章的重要。	閱讀活動: 1.請學生根據本書的封面，猜猜這本書的內容是什麼，並說出希望從這本書中得到什麼知識或內容。 發展活動 利用每組小朋友分段閱讀的方式，以胡武漢與我這篇小說為主題，進行閱讀。 ◎請每組根據這篇文章，進行討論: (1)這篇文章有哪些吸引的地方。	1	台灣棒球小說大展 徐錦成 九歌 94.2	字形檢核 口語評量	

	開展思路。		<p>(2)這篇文章有哪些值得我們去學習的地方。 (3)請小組派人上台報告文章摘要和小組討論心得。 (4) 教師總結各組報告內容及心得。</p> <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 為什麼作者要描寫胡武漢這個人呢? 這篇文章中，最令你感到印象深刻的地方。 你認為胡武漢在紅葉少棒中扮演什麼樣的角色。 從這篇文章中，你認為胡武漢有哪些事跡，她有哪些地方值得我們去學習。 你認為什麼是學習，如何學習才能達到最好效果。 			
第二週	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>1.深入閱讀及省思，體會文章的內容。 2.能透過各組閱讀及分享，更瞭解文章的內涵。 3.藉著各組的討論及發問，能發表及分享心得。 4.能透過資訊融入教學的詳解，能體會到紅葉的精神。 5.能藉著搜尋及省思，可以啟發及體會到文章的重要。</p>	<p>閱讀活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生根據本書的封面，猜猜這本書的內容是什麼，並說出希望從這本書中得到什麼知識或內容。 <p>發展活動</p> <p>利用每組小朋友分段閱讀的方式，以胡武漢與我這篇小說為主題，進行閱讀。</p> <p>◎請每組根據這篇文章，進行討論:</p> <ol style="list-style-type: none"> 這篇文章有哪些吸引的地方。 這篇文章有哪些值得我們去學習的地方。 請小組派人上台報告文章摘要和小組討論心得。 教師總結各組報告內容及心得。 <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 為什麼作者要描寫胡武漢這個人呢? 這篇文章中，最令你感到印象深刻的地方。 你認為胡武漢在紅葉少棒中扮演什麼樣的角色。 從這篇文章中，你認為胡武漢有哪些事跡，她有哪些地方值得我們去學習。 你認為什麼是學習，如何學習才能達到最好效果。 	1	台灣棒球小說大展 徐錦成 94.2	字形檢核 口語評量
第三週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	<p>1.深入閱讀及省思，體會文章的內容。 2.能透過各組閱讀及分享，更</p>	<p>閱讀活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生根據本書的封面，猜猜這本書的內容是什麼，並說出希望從這本書中得到什麼知識或內容。 	1	台灣棒球小說大展 徐錦成	字形檢核 寫字檢核

	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略,增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀,記取細節,深究內容,開展思路。</p>	<p>瞭解文章的內涵。</p> <p>3.藉著各組的討論及發問,能發表及分享心得。</p> <p>4.能透過資訊融入教學的詳解,能體會到紅葉的精神。</p> <p>5.能藉著搜尋及省思,可以啟發及體會到文章的重要。</p>	<p>發展活動 利用每組小朋友分段閱讀的方式,以胡武漢與我這篇小說為主題,進行閱讀。</p> <p>◎請每組根據這篇文章,進行討論:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)這篇文章有哪些吸引的地方。 (2)這篇文章有哪些值得我們去學習的地方。 (3)請小組派人上台報告文章摘要和小組討論心得。 (4)教師總結各組報告內容及心得。 <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.為什麼作者要描寫胡武漢這個人呢? 2.這篇文章中,最令你感到印象深刻的地方。 3.你認為胡武漢在紅葉少棒中扮演什麼樣的角色。 4.從這篇文章中,你認為胡武漢有哪些事跡,她有哪些地方值得我們去學習。 5.你認為什麼是學習,如何學習才能達到最好效果。 		九歌 94.2	
第四週	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略,增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀,記取細節,深究內容,開展思路。</p>	<p>1.能了解故事情節、故事大意,增進思考能力,同時亦能與同學分享。</p> <p>2.能藉由「盲人」體驗活動,體認故事主角的心情,進而以同理心面對社會的弱勢族群。</p> <p>3.能由「珊瑚島」的小說閱讀活動,提升閱讀深度,並培養學生主動閱讀的習慣。</p>	<p>老師導讀 :</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)老師說故事---配合插畫、字條 (2)老師提問 : <ol style="list-style-type: none"> 1.這個故事在那裡發生的? 2.故事人物有誰? 3.他(她)們有什麼特色? 4.他們有那裡不一樣? <p>朗讀故事 :</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)朗讀內容 : 第三章 p45-p51 (2)活動方式 : <p>讓學生分段、分組朗讀</p> <p>老師提問 :</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)提摩西叫菲力普什麼? (2)他們為了什麼在爭吵? (3)菲力普對提摩西的態度為何? (4)為什麼菲力普對提摩西不友善? <p>角色扮演</p>	1	珊瑚島 狄奧多 爾・泰勒 台灣東方 89.4.15	字形檢核 寫字檢核

			<p>扮演提摩西的學生，帶領扮演瞎眼的菲力普學生，在教室行走。觀察者在一旁觀察紀錄</p> <p>3 · 老師提問：</p> <p>有沒有人想分享剛才的心情？</p> <p>你扮演何種角色？</p> <p>扮演提摩西的人，是什麼感覺？</p> <p>扮演菲力普的人，是什麼感覺？</p> <p>當觀察者的人，看到了什麼？</p> <p>如果以後我在路上，遇到盲眼人，要有什麼態度？可以做什麼？為什麼？</p>			
第五週	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>1.能了解故事情節、故事大意，增進思考能力，同時亦能與同學分享。</p> <p>2.能藉由「盲人」體驗活動，體認故事主角的心情，進而以同理心面對社會的弱勢族群。</p> <p>3.能由「珊瑚島」的小說閱讀活動，提升閱讀深度，並培養學生主動閱讀的習慣。</p>	<p>老師導讀：</p> <p>(1)老師說故事---配合插畫、字條</p> <p>(2)老師提問：</p> <p>1.這個故事在那裡發生的？</p> <p>2.故事人物有誰？</p> <p>3.他(她)們有什麼特色？</p> <p>4.他們有那裡不一樣？</p> <p>朗讀故事：</p> <p>(1)朗讀內容：第三章 p45-p51</p> <p>(2)活動方式：</p> <p>讓學生分段、分組朗讀</p> <p>老師提問：</p> <p>(1)提摩西叫菲力普什麼？</p> <p>(2)他們為了什麼在爭吵？</p> <p>(3)菲力普對提摩西的態度為何？</p> <p>(4)為什麼菲力普對提摩西不友善？</p> <p>角色扮演</p> <p>扮演提摩西的學生，帶領扮演瞎眼的菲力普學生，在教室行走。觀察者在一旁觀察紀錄</p> <p>3 · 老師提問：</p> <p>有沒有人想分享剛才的心情？</p> <p>你扮演何種角色？</p> <p>扮演提摩西的人，是什麼感覺？</p>	珊瑚島 狄奧多 爾 · 泰勒 台灣東方 89.4.15	1	字形檢核 口語評量

			扮演菲力普的人，是什麼感覺？ 當觀察者的人，看到了什麼？ 如果以後我在路上，遇到盲眼人，要有什麼態度？可以做什麼？為什麼？			
第六週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.能了解故事情節、故事大意，增進思考能力，同時亦能與同學分享。 2.能藉由「盲人」體驗活動，體認故事主角的心情，進而以同理心面對社會的弱勢族群。 3.能由「珊瑚島」的小說閱讀活動，提升閱讀深度，並培養學生主動閱讀的習慣。	老師導讀： (1)老師說故事---配合插畫、字條 (2)老師提問： 1.這個故事在那裡發生的？ 2.故事人物有誰？ 3.他(她)們有什麼特色？ 4.他們有那裡不一樣？ 朗讀故事： (1)朗讀內容：第三章 p45-p51 (2)活動方式： 讓學生分段、分組朗讀 老師提問： (1)提摩西叫菲力普什麼？ (2)他們為了什麼在爭吵？ (3)菲力普對提摩西的態度為何？ (4)為什麼菲力普對提摩西不友善？ 角色扮演 扮演提摩西的學生，帶領扮演瞎眼的菲力普學生，在教室行走。觀察者在一旁觀察紀錄 3.老師提問： 有沒有人想分享剛才的心情？ 你扮演何種角色？ 扮演提摩西的人，是什麼感覺？ 扮演菲力普的人，是什麼感覺？ 當觀察者的人，看到了什麼？ 如果以後我在路上，遇到盲眼人，要有什麼態度？可以做什麼？為什麼？	珊瑚島 狄奧多 爾·泰勒 台灣東方 89.4.15	字形檢核 寫字檢核	1
第七週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合	1.能尊重與珍惜生命，努力活出自我的，並擁有正確的生活態度	1.閱讀本書。 2.問題討論：	1	《生日快樂—生命	字形檢核 寫字檢核

	<p>合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>度。</p> <p>2.能體認人際間互助關懷、包容的美德，了解「愛」的意涵，並能常常心懷感激和主動關懷他人。</p> <p>3.學會關心自己，並發揮自己的優點，建立個人價值感。</p>	<p>(1)主角明日香失去聲音的原因為何？</p> <p>(2)你認為明日香的媽媽為什麼會這麼對待她？</p> <p>(3)明日香轉學後的班級，你喜歡嗎？為什麼？</p> <p>(4)你被霸凌或看到同學被霸凌時，如何處理？</p> <p>(5)當身邊親人或好友離開你，甚或是去世時，我們該以什麼心態面對？</p> <p>3.心得分享：</p> <p>(1)你生日時，期待怎樣的慶祝方式？</p> <p>(2)你的生日對你和媽媽而言，有何意義？</p> <p>(3)當別人批評或罵你時，你怎麼辦？若對方知錯悔改，你會原諒他嗎？</p> <p>(4)你對現在的生活滿意嗎？若有機會改變，你想擁有怎樣的生活？</p> <p>(5)你是世界獨一無二的，沒有人可以取代你！你覺得自己最特別的地方或優點是什麼？</p> <p>4.完成學習單。</p>	閃耀的瞬間》	
第八週	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。。</p>	<p>1.能尊重與珍惜生命，努力活出自我的，並擁有正確的生活態度。</p> <p>2.能體認人際間互助關懷、包容的美德，了解「愛」的意涵，並能常常心懷感激和主動關懷他人。</p> <p>3.學會關心自己，並發揮自己的優點，建立個人價值感。</p>	<p>1.閱讀本書。</p> <p>2.問題討論：</p> <p>(1)主角明日香失去聲音的原因為何？</p> <p>(2)你認為明日香的媽媽為什麼會這麼對待她？</p> <p>(3)明日香轉學後的班級，你喜歡嗎？為什麼？</p> <p>(4)你被霸凌或看到同學被霸凌時，如何處理？</p> <p>(5)當身邊親人或好友離開你，甚或是去世時，我們該以什麼心態面對？</p> <p>3.心得分享：</p> <p>(1)你生日時，期待怎樣的慶祝方式？</p> <p>(2)你的生日對你和媽媽而言，有何意義？</p> <p>(3)當別人批評或罵你時，你怎麼辦？若對方知錯悔改，你會原諒他嗎？</p> <p>(4)你對現在的生活滿意嗎？若有機會改變，你想擁有怎樣的生活？</p> <p>(5)你是世界獨一無二的，沒有人可以取代你！你覺得自</p>	《生日快樂—生命閃耀的瞬間》	字形檢核 寫字檢核

			己最特別的地方或優點是什麼？ 4.完成學習單。				
第九週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略,增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀,記取細節,深究內容,開展思路。	1.能尊重與珍惜生命,努力活出自我,並擁有正確的生活態度。 2.能體認人際間互助關懷、包容的美德,了解「愛」的意涵,並能常常心懷感激和主動關懷他人。 3.學會關心自己,並發揮自己的優點,建立個人價值感。	1.閱讀本書。 2.問題討論： (1)主角明日香失去聲音的原因為何？ (2)你認為明日香的媽媽為什麼會這麼對待她？ (3)明日香轉學後的班級,你喜歡嗎？為什麼？ (4)你被霸凌或看到同學被霸凌時,如何處理？ (5)當身邊親人或好友離開你,甚或是去世時,我們該以什麼心態面對？ 3.心得分享： (1)你生日時,期待怎樣的慶祝方式？ (2)你的生日對你和媽媽而言,有何意義？ (3)當別人批評或罵你時,你怎麼辦？若對方知錯悔改,你會原諒他嗎？ (4)你對現在的生活滿意嗎？若有機會改變,你想擁有怎樣的生活？ (5)你是世界獨一無二的,沒有人可以取代你！你覺得自己最特別的地方或優點是什麼？ 4.完成學習單。	1	《生日快樂—生命閃耀的瞬間》	寫字檢核 口語評量 觀察評量	
第十週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略,增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀,記取細節,深究內容,開展思路。	1.能了解學習的重要性,並擁有正確的學習態度。 2.遇到困難挫折時,能積極尋求正確的解決方法。 3.知道按時做功課是對自己學習負責的態度。 4.培養自己終身學習的積極態度。	1.閱讀本書。 2.問題討論： (1)書中提到「讀書和吃青菜一樣—雖然不想吃,不喜歡吃,但不能不吃」的意義。 (2)書中武男和秋子組成「代做功課股份有限公司」,替同學寫功課的行為對嗎？他們從這件事中得到什麼啟示？ (3)如果事情沒被發現,將來對他的學習會有什麼影響？ 3.心得分享： (1)為什麼孩子們非用功讀書不可？現在是不是培養自己積極負責的工作態度？ (2)有些運動選手獲得比賽優異的成就及收穫,卻仍不斷	1	代做功課 股份有限公司 古田足日 著	字形檢核 口語評量	

			進修的原因？ (3)你覺得不隨時學習，會不會跟不上時代，連生活都出問題？ (4)對於現在回家功課，你有什麼看法？			
第十一週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.能了解學習的重要性，並擁有正確的學習態度。 2.遇到困難挫折時，能積極尋求正確的解決方法。 3.知道按時做功課是對自己學習負責的態度。 4.培養自己終身學習的積極態度。	1.閱讀本書。 2.問題討論： (1)書中提到「讀書和吃青菜一樣—雖然不想吃，不喜歡吃，但不能不吃」的意義。 (2)書中武男和秋子組成「代做功課股份有限公司」，替同學寫功課的行為對嗎？他們從這件事中得到什麼啟示？ (3)如果事情沒被發現，將來對他的學習會有什麼影響？ 3.心得分享： (1)為什麼孩子們非用功讀書不可？現在是不是培養自己積極負責的工作態度？ (2)有些運動選手獲得比賽優異的成就及收穫，卻仍不斷進修的原因？ (3)你覺得不隨時學習，會不會跟不上時代，連生活都出問題？ (4)對於現在回家功課，你有什麼看法？	1	代做功課股份有限公司 古田足日著	寫字檢核 觀察評量
第十二週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.能了解學習的重要性，並擁有正確的學習態度。 2.遇到困難挫折時，能積極尋求正確的解決方法。 3.知道按時做功課是對自己學習負責的態度。 4.培養自己終身學習的積極態度。	1.閱讀本書。 2.問題討論： (1)書中提到「讀書和吃青菜一樣—雖然不想吃，不喜歡吃，但不能不吃」的意義。 (2)書中武男和秋子組成「代做功課股份有限公司」，替同學寫功課的行為對嗎？他們從這件事中得到什麼啟示？ (3)如果事情沒被發現，將來對他的學習會有什麼影響？ 3.心得分享： (1)為什麼孩子們非用功讀書不可？現在是不是培養自己積極負責的工作態度？ (2)有些運動選手獲得比賽優異的成就及收穫，卻仍不斷進修的原因？ (3)你覺得不隨時學習，會不會跟不上時代，連生活都出問題？	1	代做功課股份有限公司 古田足日著	字形檢核 寫字檢核

			(4)對於現在回家功課，你有什麼看法？				
第十三週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.能知道與人約定就要做到。 2.能知道不守信就得不到他人的信任。 3.鼓勵孩子勇於面對錯誤，不要找藉口逃避。	1.師生共同閱讀【晴空小侍郎】。 2.問題討論： (1) 小男孩為什麼會來到晴朝鬼部的莫怪樓？ (2) 晴爺爺為什麼認為男孩有當”鬼部侍?”的條件？ (3) 小侍?遇到許多的鬼怪，不論再可怕奇怪，他們都用同情、溫柔、體諒的心對待，並沒有害怕、討厭或偏見。對於這一點你有什麼感想？ (4)(延續上一題) 你會如何面對比較奇怪的同學？ (5) 小侍?破解了許多魔咒，甚至最後還把福星神送給他的祝福，全部轉送給攻擊他們的敵人—桃樹老人，對於這一點，你有什麼感想？ (延續上一題) 你覺得溫柔善良、有愛心的)人會有敵人嗎？	1	晴空小侍郎	字形檢核 寫字檢核	
第十四週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.能知道與人約定就要做到。 2.能知道不守信就得不到他人的信任。 3.鼓勵孩子勇於面對錯誤，不要找藉口逃避。	1.師生共同閱讀【晴空小侍郎】。 2.問題討論： (1) 小男孩為什麼會來到晴朝鬼部的莫怪樓？ (2) 晴爺爺為什麼認為男孩有當”鬼部侍?”的條件？ (3) 小侍?遇到許多的鬼怪，不論再可怕奇怪，他們都用同情、溫柔、體諒的心對待，並沒有害怕、討厭或偏見。對於這一點你有什麼感想？ (4)(延續上一題) 你會如何面對比較奇怪的同學？ (5) 小侍?破解了許多魔咒，甚至最後還把福星神送給他的祝福，全部轉送給攻擊他們的敵人—桃樹老人，對於這一點，你有什麼感想？ (延續上一題) 你覺得溫柔善良、有愛心的)人會有敵人嗎？	1	晴空小侍郎	字形檢核 寫字檢核	
第十五週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1.能知道與人約定就要做到。 2.能知道不守信就得不到他人的信任。 3.鼓勵孩子勇於面對錯誤，不要找藉口逃避。	1.師生共同閱讀【晴空小侍郎】。 2.問題討論： (1) 小男孩為什麼會來到晴朝鬼部的莫怪樓？ (2) 晴爺爺為什麼認為男孩有當”鬼部侍?”的條件？ (3) 小侍?遇到許多的鬼怪，不論再可怕奇怪，他們都	1	晴空小侍郎	寫字檢核 口語評量	

	力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。		用同情、溫柔、體諒的心對待，並沒有害怕、討厭或偏見。對於這一點你有什麼感想？ (4)(延續上一題) 你會如何面對比較奇怪的同學？ (5) 小侍?破解了許多魔咒，甚至最後還把福星神送給他的祝福，全部轉送給攻擊他們的敵人—桃樹老人，對於這一點，你有什麼感想？ (延續上一題) 你覺得溫柔善良、有愛心的)人會有敵人嗎？			
第十六週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.能說出平時關心和對待家人的方式 2.能說出接受別人關懷和關懷別人的經驗和感受 3.能說出孝順的行為及意義 4.在家能表現出孝順的行為並分享 5.能運用想像力完成故事的結局 6.製作愛的證書表達對家人的感謝	1.欣賞圖書：【我有媽媽要出嫁】 2.問題討論： (1) 故事發生在怎樣的一個家庭？ (2) 鐵男的爸爸為什麼沒和鐵男住在一起？ (3) 鐵男的媽媽為了生活只好去酒店上班，因此對身體產生什麼影響？ (4) 當媽媽住院時，鐵男和鐵花如何表達出對媽媽的關心？平時家人生病時你會用何種方式表達出對他們的關心？ (5) 從文章中，你發現麗珠阿姨和雅婷阿姨的為人如何？你是不是也有幫助別人的經驗？感覺如何？ (6) 為什麼鐵男要替媽媽徵婚？ (7) 由於法院的判決，鐵男、鐵花和媽媽真的要分開了，接下來的故事又會怎樣繼續下去？請你完成它。 (8) 做一張愛的證書？頒發給你最感謝的人	1	我有媽媽要出嫁	觀察評量 寫字檢核
第十七週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.能說出平時關心和對待家人的方式 2.能說出接受別人關懷和關懷別人的經驗和感受 3.能說出孝順的行為及意義 4.在家能表現出孝順的行為並分享 5.能運用想像力完成故事的結局 6.製作愛的證書表達對家人的感謝	1.欣賞圖書：【我有媽媽要出嫁】 2.問題討論： (1) 故事發生在怎樣的一個家庭？ (2) 鐵男的爸爸為什麼沒和鐵男住在一起？ (3) 鐵男的媽媽為了生活只好去酒店上班，因此對身體產生什麼影響？ (4) 當媽媽住院時，鐵男和鐵花如何表達出對媽媽的關心？平時家人生病時你會用何種方式表達出對他們的關心？ (5) 從文章中，你發現麗珠阿姨和雅婷阿姨的為人如	1	我有媽媽要出嫁	觀察評量 寫字檢核

			何？你是不是也有幫助別人的經驗？感覺如何？ (6)為什麼鐵男要替媽媽徵婚？ (7)由於法院的判決，鐵男、鐵花和媽媽真的要分開了，接下來的故事又會怎樣繼續下去？請你完成它。 (8)做一張愛的證書？頒發給你最感謝的人			
第十八週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.能說出平時關心和對待家人的方式 2.能說出接受別人關懷和關懷別人的經驗和感受 3.能說出孝順的行為及意義 4.在家能表現出孝順的行為並分享 5.能運用想像力完成故事的結局 6.製作愛的證書表達對家人的感謝	1.欣賞圖書：【我有媽媽要出嫁】 2.問題討論： (1)故事發生在怎樣的一個家庭？ (2)鐵男的爸爸為什麼沒和鐵男住在一起？ (3)鐵男的媽媽為了生活只好去酒店上班，因此對身體產生什麼影響？ (4)當媽媽住院時，鐵男和鐵花如何表達出對媽媽的關心？平時家人生病時你會用何種方式表達出對他們的關心？ (5)從文章中，你發現麗珠阿姨和雅婷阿姨的為人如何？你是不是也有幫助別人的經驗？感覺如何？ (6)為什麼鐵男要替媽媽徵婚？ (7)由於法院的判決，鐵男、鐵花和媽媽真的要分開了，接下來的故事又會怎樣繼續下去？請你完成它。 (8)做一張愛的證書？頒發給你最感謝的人	1	我有媽媽要出嫁	觀察評量 寫字檢核
第十九週	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.了解班級自治活動的意義及重要性。 2.培養參與班級自治活動的態度。 3.從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。 4.培養參與班級自治活動的態度。 5.提升班級自治活動的能力。 6.知道共同遵守班級規範的重要性。	1.閱讀書籍：「我不想當班長」。 2.問題討論： (1)故事中擔任班長的雅筑遇到了哪些挫折？她有哪些委屈？ (2)什麼事情讓楊雅筑不想當班長？她對班上同學的態度改變了嗎？ (3)發生了什麼事情，讓同學發現「楊雅筑班長」很重要？同學對她的態度變得怎麼樣？ (4)你覺得當班級幹部需要哪些條件？ (5)假如你是班級幹部，同學卻不跟你配合，你會怎麼處理？ (6)讀了「我不想當班長」這個故事後，你學到了什麼？	1	我不想當班長	口語評量 觀察評量

第二十週	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略,增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀,記取細節,深究內容,開展思路。</p>	<p>1.了解班級自治活動的意義及重要性。</p> <p>2.培養參與班級自治活動的態度。</p> <p>3.從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。</p> <p>4.培養參與班級自治活動的態度。</p> <p>5.提升班級自治活動的能力。</p> <p>6.知道共同遵守班級規範的重要性。</p>	<p>1.閱讀書籍：「我不想當班長」。</p> <p>2.問題討論：</p> <p>(1) 故事中擔任班長的雅筑遇到了哪些挫折？她有哪些委屈？</p> <p>(2) 什麼事情讓楊雅筑不想當班長？她對班上同學的態度改變了嗎？</p> <p>(3) 發生了什麼事情，讓同學發現「楊雅筑班長」很重要？同學對她的態度變得怎麼樣？</p> <p>(4) 你覺得當班級幹部需要哪些條件？</p> <p>(5) 假如你是班級幹部，同學卻不跟你配合，你會怎麼處理？</p> <p>(6) 讀了「我不想當班長」這個故事後，你學到了什麼？</p>	1	我不想當班長	口語評量 觀察評量	
第二十一週	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略,增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀,記取細節,深究內容,開展思路。</p>	<p>1.了解班級自治活動的意義及重要性。</p> <p>2.培養參與班級自治活動的態度。</p> <p>3.從學生自治活動中舉例說明選舉和任期制的功能。</p> <p>4.培養參與班級自治活動的態度。</p> <p>5.提升班級自治活動的能力。</p> <p>6.知道共同遵守班級規範的重要性。</p>	<p>1.閱讀書籍：「我不想當班長」。</p> <p>2.問題討論：</p> <p>(1) 故事中擔任班長的雅筑遇到了哪些挫折？她有哪些委屈？</p> <p>(2) 什麼事情讓楊雅筑不想當班長？她對班上同學的態度改變了嗎？</p> <p>(3) 發生了什麼事情，讓同學發現「楊雅筑班長」很重要？同學對她的態度變得怎麼樣？</p> <p>(4) 你覺得當班級幹部需要哪些條件？</p> <p>(5) 假如你是班級幹部，同學卻不跟你配合，你會怎麼處理？</p> <p>(6) 讀了「我不想當班長」這個故事後，你學到了什麼？</p>			口語評量 觀察評量	

【資訊課程教學】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p>	<p>1.能建立資訊課程學習常規與遵守使用電腦相關規定</p> <p>2.能瞭解電腦正確操作方式，並完成電腦正常開關</p>	<p>電腦使用安全與規範：</p> <p>1.介紹電腦教室硬體設備與上課常規講解</p> <p>2.認識電腦作業系統</p> <p>3.如何正常開機與關機</p>	1	廣播系統、電腦設備	1.學習態度	

	1-2-3 教導學生注意軟硬體的保養、備份資料等資訊安全概念。 2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。	機					
第 2 週	5-2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。	1. 能建立正確使用網路習慣，避免網路沉迷 2. 能瞭解網路使用規範，避免網路霸凌事件的發生 3. 能瞭解遭遇網路安全事件的個人處理方式，建立資安資倫個人保護機制	資訊倫理、資訊安全宣導（一）： 1.資訊相關法律 2.網路與通訊基本概念 3.資訊倫理 4.資訊相關法律	1	廣播系統、電腦設備	1.學習態度	
第 3 週	5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。 5-4-1 了解網路犯罪型態，避免誤觸法網及受害。 5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。	1. 能建立正確網路文字使用規範，如網誌、部落格等 2. 能認識網路犯罪型態，避免網路詐欺、網路性侵事件的發生 3. 能建立正確網路交友的態度及自我保護的觀念	資訊倫理、資訊安全宣導（二）： 1.網路介紹與使用 2.使用網路的規範 3.網路世界正負面的影響 4.認識網路犯罪 正確使用網路的態度	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度	
第 4 週	5-2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。	1. 能建立尊重智慧財產權的正確觀念 2. 能瞭解智慧財產權的法律常識，從智慧財產權法律事件來建立智財權的正確態度與認知 3. 能尊重他人網路隱私權，並建立正確網路使用規範	智慧財產權宣導： 1.認識智慧財產權 2.法律常識介紹 3.網路規範 4.在網路上懂得保護自己 5.合法的使用網路資源 尊重個人和他人的隱私權	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度	
第 5 週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健	1. 能建立使用電腦的良好習慣，使用電腦 30 分鐘，休息 10 分鐘，每日使用電腦不超過 1 小時	網路素養-遠離網路沉迷： 1.了解超時使用電腦對身心的危害 2.正確的操作電腦姿勢及使	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.學生作品	

	康。 5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。	2.能規劃假日使用電腦的時間，避免網路沉迷 3.能瞭解網路沉迷的成因與解決之道 4.能養成網路遊戲的良好習慣，避免因玩網路遊戲而沉迷	用習慣 3.規劃正確的使用電腦計畫 4.網路沉迷患者的症狀及改善之道			
第 6 週	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 4-2-1 能進行網路基本功能的操作。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。	1.能運用 Google Chrome 瀏覽器上網查資料 2.能利用 Google Chrome 瀏覽器進入學校網站，以及班級網頁	認識 Google Chrome 瀏覽器(一)： 1.學校網站與網路介紹 2.進入班級網頁瀏覽網頁內容	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度
第 7 週	4-2-1 能進行網路基本功能的操作。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 5-2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。	1.能利用 Google Chrome 瀏覽器進行圖片搜尋，並下載圖片，存儲於電腦桌面 2.能將下載圖片另存於學生個人雲端系統	認識 Google Chrome 瀏覽器(二)： 1.利用 Google Chrome 瀏覽器進行圖片搜尋 2.從網路上下載圖片，並儲存於電腦硬碟 3.介紹 Google Chrome 瀏覽器雲端系統。	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度
第 8 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。	1.能開啟自由軟體(Calc)運算文件 2.能瞭解自由軟體(Calc)的操作功能，並進行數字的輸入 3.能操作數字的統計公式運用，並完成數字的加總與多重運算	自由軟體(Calc)輕鬆算成績(一)： 1.利用自由軟體(Calc)進行數字的輸入與計算 2.統計公式運用 3.加總與多重運算	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.學生作品
第 9 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。	能利用自由軟體(Calc)完成數字表格的製作，依操作功能完成表格格式及文字美工的編修	自由軟體(Calc)輕鬆算成績(二)： 1.利用自由軟體(Calc)編輯評量成績單 2.表格製作	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備、印表機	1.學習態度 2.學生作品

	4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。		3.文字編修				
第 10 週	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。	1. 能瞭解自由軟體(Calc)運算功能，利用函數精靈插入運算函數 2. 能運用 SUM(求總和)以及 AVERAGE(樣本平均數)，求個人成績總和及平均	自由軟體(Calc)輕鬆算成績(三)： 1.利用自由軟體(Calc)編輯評量成績單 2.認識統計公式運用操作模式 3.特殊運算功能介紹，完成插入圖表	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備、印表機	1.學習態度 2.學生作品	
第 11 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。	1. 能瞭解創用 CC 規範以及使用精神 2. 能利用非常好色 7.0 軟體進行宣導海報設計 3. 能瞭解非常好色 7.0 操作功能，完成圖檔以及文字編修	午餐宣導海報設計比賽(一)： 1.創用 CC 規範 2.非常好色 7.0 操作使用 3.開啟設計海報圖檔 4.輸入文字，並進行字型與段落編修	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備、印表機	1.學習態度 2.學生作品	
第 12 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。	1. 能從網路下載合法圖檔並暫時儲存於桌面 2. 能插入圖檔並進行美工編修 3. 能加入插畫及表格，並進	午餐宣導海報設計比賽(二)： 1.非常好色 7.0 操作使用 2.網路合法圖檔下載 3.插入圖片並進行圖檔編修	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.學生作品	

	3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。	行修改 4. 能將海報	4.加入插畫及表格				
第 13 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。	1. 能遵守創用 CC 規範，從網路下載合法圖檔 2. 能將圖檔插入海報文件，並進行美工編修 3. 能完成作品存檔	午餐宣導海報設計比賽 (三)： 1.創用 CC 規範說明 2.利用網路下載合法圖檔 3.插入圖片與修圖 4.儲存檔案於教育雲端	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.學生作品	
第 14 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。	1. 能開啟 excel 試算表，並利用軟體進行數字輸入與運算 2. 能運用函數公式進行數字的加總及平均 3. 能完成表格及數字的文字編修與顏色編輯	Micorsoft excel 試算表(一)： 1.運算數字輸入 2.插入函數與公式運用 3.文字編修與顏色編輯	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.學生作品	
第 15 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。	1. 能修正版面配置及開啟工作表選項，進行版面設定 2. 能以按右鍵開啟儲存格格式，進行文字及圖表編輯	Micorsoft excel 試算表(二)： 1.字型編輯 2.版面設定 3.文字對齊方式與圖表顏色編輯	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.學生作品	
第 16 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。	1. 能插入直條圖及進行圖表編修 2. 能轉貼 excel 試算表所產生的圖表至 word 檔 3. 能完成個人作品並上傳個人教育雲端	Micorsoft excel 試算表(三)： 1.插入直條圖表與圖表編輯 2.圖表複製並轉貼 word 檔 3.完成存檔格式設定	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.學生作品	
第 17 週	2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。	1. 能以個人教育部學生雲端郵件個人帳號登入 2. 能瞭解教育雲端郵件平	教育部校園雲端電子郵件運用(一)： 1.學生個人帳號申請	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.學生寄送 email	

	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。	台操作功能	2.雲端電子郵件登入 3.雲端平台功能介紹與運用				
第 18 週	2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 2-4-3 認識程式語言、了解其功能與應用。有開放規格、自由軟體的概念。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。	1. 能完成教育雲端郵件寄送郵件給教師及同儕 2. 能完成夾帶附件方式寄送 e-mail 3. 能開啟接受到的個人郵件 4. 能開啟郵件附件，並觀看附件內容	教育部校園雲端電子郵件運用(二)： 1.雲端電子郵件登入 2.以個人電子郵件寄送 e-mail 3.收發 e-mail 及開啟附件檔	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.學生寄送 email	
第 19 週	4-2-1 能進行網路基本功能的操作。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。	1. 能運用網路打字程式進行中英文字練習 2. 能參與教師所引導的打字比賽，並從比賽參與過程提昇個人打字能力	英打練習-朗朗學英文： 1.進入朗朗學英文網頁 2.英打闖關第 1~8 關 3.英打競賽	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.隨堂練習	
第 20 週	4-2-1 能進行網路基本功能的操作。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。	3. 能運用網路打字程式進行中英文字練習 4. 能參與教師所引導的打字比賽，並從比賽參與過程提昇個人打字能力	英打練習-朗朗學英文： 1.進入朗朗學英文網頁 2.英打闖關第 001-G 關 3.英打競賽	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.隨堂練習	
第 21 週	4-2-1 能進行網路基本功能的操作。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。	5. 能運用網路打字程式進行中英文字練習 6. 能參與教師所引導的打字比賽，並從比賽參與過程提昇個人打字能力	英打練習-朗朗學英文： 1.進入朗朗學英文網頁 2.英打闖關第 001-G 關 3.英打競賽	1	電腦教學用書、廣播系統、電腦設備	1.學習態度 2.隨堂練習	

【法定及相關議題教學】

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	1.知道家事是全家人的共同責任。 2.學會主動並願意分擔家事。 3.培養愛家及關懷家人。	家庭教育《家事大分工》 活動一、引起動機 1.請幾位小朋友演出以下的狀況劇：爸爸在看報紙，孩子在看電視，媽媽忙著洗碗、掃地、拖地。 2.教師引導學童討論狀況劇的情形，並和學童討論有什麼感覺？家事都是媽媽的事嗎？家事應該是誰要做的呢？引導學童思考家庭中家事工作的情形。	1	家庭生活劇本。	聽講態度 發表意見 師生互動 態度	
第二週	4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	1.知道家事是全家人的共同責任。 2.學會主動並願意分擔家事。 3.培養愛家及關懷家人。	家庭教育《家事大分工》 活動二 1.教師引導學童討論： (1)家人（如爸爸、媽媽、兄弟姊妹及自己）常做哪些家事？ (2)誰做最多家事？ (3)每天的許多家事工作由誰擔任最適合？為什麼？ (4)家事是少數人做比較好？還是全家人分工合作比較好？	1	學習單	能確實完成學習單。 聽講態度 發表意見 師生互動 態度	
第三週	4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	1.知道家事是全家人的共同責任。 2.學會主動並願意分擔家事。 3.培養愛家及關懷家人。	家庭教育《家事大分工》 活動三 (1)請學童寫下曾經做過的家事種類，並上台發表和同學分享做家事的情形及心得。教師引導學童從中了解每一天的家事很多，體會到自己已經長大，可以做許多種類的家事，例如：倒垃圾、掃地、洗碗、摺衣服、收拾玩具、擦桌椅、照顧弟妹、摺棉被…等，並且願意和家人分工負擔家事。 教師說明學習單的完成方式：	1	學習單	能確實完成學習單。 聽講態度 發表意見 師生互動 態度	

			(1)回家觀察並記錄家中一天的家事有哪些？並寫出由誰負責？ (2)和家人討論自己可做的家事並和家人討論重新分工家事，將結果記錄下來。			
第四週	2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動。	1.能了解土石流的意義。	環境教育《小心，土石流「救」在你身邊》 (一) 教師播放「 <u>基隆巨石滾落</u> 」短片，從影片中提出二個問題請學生發表： 1.發生了什麼事情？(答：砂土及大石頭從山上滾下來) 2.這是什麼現象？(答：土石流) (二) 學生發表。 (三) 教師說明： 1. 基隆因短時間下了一場大雨，導致碧砂漁港後方山坡上的土石滑落。 2. 所謂「土石流」，是指泥、砂、石頭及巨石等物質與水混合，受重力影響，沿坡面或溝渠由高處往低處流動之自然現象。簡言之，「土」+「石」+「水」=土石流(山崩沒有水)。 二、發展活動 (一) 土石流形成要素 1.教師播放「 <u>土石流形成要素</u> 」動畫，並從影片中提出二個問題請學生發表： (1) 土石流大多在什麼時候發生呢？ (答：颱風及豪大雨發生時，例如基隆巨石滾落時，當地雨量為 94mm/hr，已超過超大豪雨等級了。) (2) 土石流容易在什麼地方出現呢？ (答：山坡，坡度在 15°-50°之間最容易出現土石流。) 2.學生發表。 4.教師總結「土石流成因」：	1	「 <u>基隆巨石滾落</u> 」短片	能確實完成學習單。 聽講態度 發表意見 師生互動態度

			<p>(1) 豐富的堆積物：足夠的鬆散土砂提供土石流中所需的固態物質。</p> <p>(2) 充份的水量：水能降低土和石之間的摩擦力，是很好的潤滑劑，能夠幫助固態物質（例，石頭等）流動。</p> <p>(3) 足夠的坡度：足夠大的斜面坡度讓土石流有流動的動力，使土石流能克服土、石之間的摩擦力，繼續向低處流動。</p>			
第五週	<p>2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。</p> <p>5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。</p> <p>5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動</p>	<p>1.能經由實驗，察覺土石流與雨量的關係。</p> <p>2.能了解土石流的成因。</p>	<p>環境教育《小心，土石流「救」在你身邊》</p> <p>(二) 自製土石流</p> <p>1.教師說明接下來要以實驗方式，讓學生動手找出「降雨」與土石流的關係。並示範如何實驗：</p> <p>(1) 將保特瓶垂直剖半，瓶底鋸開，瓶口一端稍微墊高，形成一個緩坡，坡道末端連結小臉盆，臉盆內放置小房子。</p> <p>(2) 將小朋友分為六組，請小朋友將土石流罐打開來，將裏面的土石倒出在保特瓶瓶口凹槽處。</p> <p>(3) 請第一組小朋友將 20ml 的水於 5 秒的時間內，倒在土石上方，模擬降雨，觀察土石是否移動？如有移動，請描述土石移動的情形，以及小房子的情況，並將結果記錄於「<u>觀察『自製土石流』學習單</u>」（附於第 12 頁）。</p> <p>(4) 第二組重複步驟(3)，但將倒在土石上方的水量改為 40ml，第三組倒 60ml 的水，一直到第六組倒 120ml 的水。</p> <p>2. 請小朋友討論各該組實驗的結果，並上台說明。</p> <p>3. 請小朋友一起討論各組不同倒水量 20ml 至 120ml，土石移動的變化情形，以及小房子的情況。</p>	1	<p>1. 實驗器材：</p> <p>(1) 剖開的保特瓶 6 個：</p> <p>(2) 6 個紙箱蓋（或小臉盆），內散置一些小房子</p> <p>(3) 教師自製的土石流罐 6 個（約 50g 的土砂混合）</p> <p>(4) 150c.c. 的量杯 6 個</p> <p>「<u>觀察『自製土石流』學習單</u>」，每組 1 份，共 6 份</p>	<p>能確實完成學習單。</p> <p>聽講態度</p> <p>發表意見</p> <p>師生互動態度</p>

			<p>一、教師提問：小朋友，我們動手「模擬土石流」，也分別實驗「雨量大小」對土石流的影響。請你說一說你對「土石流」的了解。</p> <p>二、學生發表。</p> <p>三、教師總結：</p> <ol style="list-style-type: none"> 倒下的水量愈多，可以搬運愈多的土石。 倒下的水量愈多，土石移動的距離也愈長。 土石將會推動、掩埋或壓住小房子。 			
第六週	<p>2-3-1 能了解本土性（如：非核家園）和國際性的環境議題（如：永續發展、全球變遷、生物多樣性）及其對人類社會的影響。</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p> <p>5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。</p>	<p>1.能了解土石流帶來的災害。</p> <p>2.能運用「土石流防災資訊網」，查詢住家附近土石流存在情形。</p> <p>3.能運用「土石流防災資訊網」，認識住家附近疏散避難地點。</p>	<p>環境教育《小心，土石流「救」在你身邊》</p> <p>一 引起動機</p> <p>(一) 教師提問：小朋友，你有沒有看過或經歷過「土石流」的現場？並請學生發表經驗。</p> <p>(二) 教師播放「<u>土石流發生</u>」的影片</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問：「土石流這麼可怕，有沒有辦法可以預防或是避開？」 請學生發表。 <p>(三) 教師說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 水土保持的重要性：如果土壤及岩石都被大樹的根牢牢的固定住，想一想，這樣還會發生土石流嗎？ 事前的預防也很重要：如果要去山區活動，一定要注意天氣預報，有下大雨或颱風經過的可能性，可以考慮延期或是停辦活動。 <p>二發展活動</p> <p>(一) 教師說明：小朋友，臺灣的山地面積佔了74%，又住了這麼多人，行政院農業委員會水土保持局有製作「<u>土石流防災資訊網</u>」，我們可以利用這個網站，查詢住家旁邊是否有土石流。</p> <p>(二) 教師與學生一起上網觀看本網站。</p> <p>(三) 教師說明如何利用「土石流防災資訊網」查詢以下資訊：</p> <p>1.住家附近是否有土石流潛勢溪流。</p>	1	<p>1.「<u>土石流發生</u>」影片</p> <p>2.教師與學生每人一臺電腦</p> <p><u>防災避難卡學習單</u>，每生1張</p>	口頭發表、實際操作、學習單

			<p>2 還可以進一步查詢「疏散避難圖」，包括緊急避難場所、避難路線標示與說明。</p> <p>3.查詢當地村里長、警察局、消防局、醫療院所的聯絡電話。</p> <p>(四) 學生練習操作「土石流防災資訊網」：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.於「土石流警戒基準值」圖框處，點選學生所住的市(區)鄉鎮，即可查詢是否有土石流潛勢溪流，共有幾條？溪流編號是多少，發生潛勢是高、中、低？雨量警戒值也要注意。 2.如果住家旁有土石流潛勢溪流，請進一步於主畫面中之「疏散避難圖」圖框中，選擇縣市、鄉鎮及村里資料，查詢各村里之疏散避難圖。 <p>(五) 依照格式，將查詢到的資料填寫於<u>防災避難卡</u></p> <p>三 教師總結：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.「土石流防災資訊網」提供即時全臺土石流分布的資訊，不論是買房子或出遊，甚至颱風來臨，都非常有參考價值。 2.你也可以擔任「土石流小達人」，將今天學習到的網站與知識，分享給親朋好友 			
第七週	5-2-3 認識水中生物及其外型特徵 5-2-4 說明水中生物的運動方式 5-2-6 關懷河流或海洋生物與環境養成愛護生命、尊重生命、珍惜自然的態度。	一、認知： 1.學生能了解魚的呼吸動作。 2.學生能熟悉各種水中動物的運動方式。 二、情意： 1.學生能從了解魚類的生態中，體驗出萬物的生存都該被尊重。 2.學生能從活動中流露出對家人的情感。	海洋教育課程 主題：愉悅、魚躍～辛苦的魚爸爸	動物生長序列圖卡 青蛙 蝴蝶 電腦教室網路蒐集資料學習單	學生能認真參與活動 學生能認真習寫學習單	

		<p>三、技能：</p> <p>1.學生能藉由網路或書籍搜尋相關資訊。</p> <p>2.學生能自己完成一份理想的書面報告。</p>	<p>1.天竺鯛爸爸。</p> <p>2.小丑魚爸爸。</p> <p>3.海馬爸爸。</p> <p>4.七彩神仙爸爸。</p> <p>5.將以上指定的其中一種上網找到的資料設計寫成書面報告，並配上想像插圖</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1.能上台發表成果及說出讓小朋友最難忘的親情經驗。</p>			
第八週	<p>5-2-3 認識水中生物及其外型特徵</p> <p>5-2-4 說明水中生物的運動方式</p> <p>5-2-6 關懷河流或海洋生物與環境養成愛護生命、尊重生命、珍惜自然的態度。</p>	<p>一、認知：</p> <p>1.學生能了解魚的呼吸動作。</p> <p>2.學生能熟悉各種水中動物的運動方式。</p> <p>二、情意：</p> <p>1.學生能從了解魚類的生態中，體驗出萬物的生存都該被尊重。</p> <p>2.學生能從活動中流露出對家人的情感。</p> <p>三、技能：</p> <p>1.學生能藉由網路或書籍搜尋相關資訊。</p> <p>2.學生能自己完成一份理想的書面報告。</p>	<p>海洋教育課程</p> <p>主題：愉悅、魚躍～辛苦的魚爸爸</p> <p>一、引起動機：</p> <p>1.利用圖卡，請小朋友想一想、排一排小蝌蚪怎麼變成青蛙？毛毛蟲怎麼變成蝴蝶？</p> <p>2.發表成果。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>(一)大多數的魚產完卵就離開了。但有些魚爸爸卻很盡責，為了照顧卵、保護卵的安全，甚至不吃不喝也不休息。請小朋友找找看下列的魚爸爸是如何照顧魚寶寶的？</p> <p>1.天竺鯛爸爸。</p> <p>2.小丑魚爸爸。</p> <p>3.海馬爸爸。</p> <p>4.七彩神仙爸爸。</p> <p>5.將以上指定的其中一種上網找到的資料設計寫成書面報告，並配上想像插圖</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1.能上台發表成果及說出讓小朋友最難忘的親情經驗。</p>	1	<p>動物生長序列圖卡</p> <p>青蛙</p> <p>蝴蝶</p> <p>電腦教室網路蒐集資料學習單</p>	<p>5-2-3 認識水中生物及其外型特徵</p> <p>5-2-4 說明水中生物的運動方式</p> <p>5-2-6 關懷河流或海洋生物與環境養成愛護生命、尊重生命、珍惜自然的態度。</p>
第九週	<p>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p>	<p>1、認識什麼是家庭暴力。</p> <p>2、了解家庭暴力可能的施暴者。</p>	<p>家庭暴力防治課程：快樂成長</p> <p>活動一：認識家庭暴力</p> <p>1、先讓學生觀看介紹家庭暴力的錄影帶，讓學生認識什麼是家庭暴力。</p>	1	<p>家庭暴力的錄影帶學習單</p>	<p>口頭發表學習單</p>

	2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。 3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。	3、使學生知道受傷害時如何尋求保護及求救管道。 4、如何避免家庭暴力的侵害。	2、學生對於家庭暴力有了初步的認識之後，老師於課堂之中向學生解說並舉例向學生說明。			
第十週	2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。	1、認識什麼是家庭暴力。 2、了解家庭暴力可能的施暴者。 3、使學生知道受傷害時如何尋求保護及求救管道。 4、如何避免家庭暴力的侵害。	家庭暴力防治課程：快樂成長 蒐集新聞資料，讓學生知道家暴發生的可能來源，並讓學生一起討論： (1) 認識什麼是家庭暴力 (2) 了解家庭暴力可能的施害者 活動二：保護自己 1、全班共同討論受到家庭暴力時如何尋求保護。 2、老師做最後的說明要如何保護自己如何避免家暴的侵害。 3、發下學習單回家後與家人討論並完成學習單。	1	蒐集新聞資料學習單	口頭發表學習單
第十一週	2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。	1、認識什麼是家庭暴力。 2、了解家庭暴力可能的施暴者。 3、使學生知道受傷害時如何尋求保護及求救管道。 4、如何避免家庭暴力的侵害。	家庭暴力防治課程：快樂成長 針對個人完成之學習單，討論學習單內容，小組發表後，再個人發表。	1	學習單	口頭發表學習單
第十二週	2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-7 設計兩性合作的組織與活動。	1、知覺活動中存在性別刻板印象。 2、瞭解兩性應有均等機會參與體育活動。	性別平等教育課程《大家的體育課》 活動一：來玩躲避球 1.班級進行躲避球比賽，並做觀察紀錄。 2.觀察球賽中學生互動情形： (1)比賽前外場男、女生各有幾人。	1	躲避球紀錄單	能確實完成學習單。 聽講態度

	3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。	3、體會兩性分工合作的意義。	(2)比賽前內場男、女生各有幾人。 (3)男、女生獲得攻擊機會的次數。 (4)男、女生被擊出的次數各有幾次 (5)特殊情況記錄。 注意：比賽進行中到底由誰來記錄，老師必須先行規劃適當人選，但無須對全班說明紀錄內容，主要是在自然情境中觀察記錄學生在躲避球比賽中的性別互動情形，以做為性別平等教學之內容。		發表意見 師生互動 態度	
第十三週	2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-7 設計兩性合作的組織與活動。 3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。	1、知覺活動中存在性別刻板印象。 2、瞭解兩性應有均等機會參與體育活動。 3、體會兩性分工合作的意義。	性別平等教育課程 活動二、動動腦 1.帶領學生思考分析紀錄內容中，存在的性別差異問題。 2.提問：內外場男女比例如何？為何做這樣的安排？ 3.詢問學生參加躲避球比賽的感想。詢問對象： (1)常挨打的男女生。 (2)總是傳球給男生的女生。 (3)總是獲得攻擊的男生。 注意：從學生回答中瞭解是否存在性別刻板印象。 (4)如果女生因為臂力較弱而無機會接球，是否減少了鍛鍊機會？ 4.思考與討論 (1)你覺得國小學生上體育課的目的 是什麼？ (2)你認為這樣的球賽有達到上體育課的目的嗎？它公平嗎？為什麼？ (3)你認為是否應該因為男、女生先天體能的差異，而剝奪他們參與體育活動的權利？ (4)如果不是，我們要如何改善目前體育活動中，普遍存在的性別刻板印象？讓男生、女生都有均等機會參與活動。	1	能確實完成學習單。 聽講態度 發表意見 師生互動 態度	

			<p>教師歸納：</p> <p>在一個兩性平權的社會，不應存在性別刻板印象。男女應有同等的機會，參與各種體育活動。不要認為男生或女生只適合某些特定的活動，因為這樣的觀念容易影響兩性的潛能開發與發展。</p>			
第十四週	<p>1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。</p> <p>1-3-2 了解兩性生涯發展歷程的異同。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-3 了解性別刻板化印象對兩性生涯規劃的影響。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>2-3-7 設計兩性合作的組織與活動。</p> <p>2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係。</p> <p>3-3-2 了解傳統性別角色的限制。</p>	<p>1.能了解兩性平等的概念。</p> <p>2.能了解多元社會文化中兩性發展的處境，兩性的成就與貢獻是一樣的。</p> <p>3.能肯定不同性別的成就與貢獻。</p> <p>4.能運用各種媒介促進兩性平等。</p>	<p>性別平等教育課程《這項工作我也會》</p> <p>活動一、教學準備：</p> <p>(一)教師：</p> <p>各項職業工作服相片、各項職業工作相片(軍、警、教師、郵差、伙夫、廚工、老闆……等)。</p> <p>活動二、發展歷程：</p> <p>(一)教師說明固有性別特質。</p> <p>(二)教師舉一至二項性別刻板印象，並誘導學生說出各種常見的「性別刻板印象」(廣泛性：行為、服裝、職業、玩具……等皆可)。</p> <p>(三)教師舉出一些擁有性別刻板印象之職業(軍人、警察、廚師、美容美髮師、校長、老闆……等)，詢問學生，哪些適合男生？哪些適合女生？並和學生討論這些例子在古今社會中，人們的看法是否有所不同？自己的看法又如何？</p> <p>(四)導入藝文課活動，若要辦理一場「果雕大展」誰該負責下列工作？是否有專屬的性別區分？</p> <p>1.活動計劃： 2.會場佈置： 3.水果採買： 4.果雕製作： 5.會場主持： 6.宣傳海報： 7.評審：</p> <p>活動三、綜合教學：現今社會心理性別不再只侷限於兩性，但若學生在討論中出現</p>	1	<p>各項職業工作服相片、各項職業工作相片(後皆簡稱「相片」)</p> <p>相片 電腦 單槍投影機 學習單</p>	口頭發表 小組討論 小組報告

			<p>「娘娘腔」等鄙視字句時，應適時適當予以修正。做完上述引言，引導學生歸納出下列重點：</p> <p>(一)性別固有特質並無硬性規定何種特質、何種職業必定是男生或女生特有。</p> <p>(二)性別刻板印象應該破除。</p> <p>(三)在這多元的社會，應尊重多元的性別。</p>			
第十五週	<p>1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。</p> <p>1-3-2 了解兩性生涯發展歷程的異同。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-3 了解性別刻板化印象對兩性生涯規劃的影響。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>2-3-7 設計兩性合作的組織與活動。</p> <p>2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係。</p> <p>3-3-2 了解傳統性別角色的限制。</p>	<p>1.能了解兩性平等的概念。</p> <p>2.能了解多元社會文化中兩性發展的處境，兩性的成就與貢獻是一樣的。</p> <p>3.能肯定不同性別的成就與貢獻。</p> <p>4.能運用各種媒介促進兩性平等。</p>	<p>性別平等教育課程</p> <p>一、佈置會場。</p> <p>二、繪製宣傳海報。</p> <p>三、小組製作理念發表。</p> <p>四、小組評審評分、講評。</p> <p>五、老師講評。</p> <p>(一)職業無絕對的性別限制。</p> <p>(二)只要用心，每個人都可以是……</p> <p>此次活動分組並未限制學生之組員性向，全由學生自行搭組。由學生作品來看，並無發現特別好的是「全男組」「全女組」亦或是「男女共組」，和成果較有關聯的，還是學生的認真程度及分工合作的態度。</p>	1		小組實做 成果發 表 小 組報告 欣賞與 批評
第十六週	<p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。</p> <p>2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係。</p> <p>3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。</p>	<p>1.了解兩性相關權益。</p> <p>2.尊重自我與他人的權益，進而保護自己避免傷害。</p> <p>3.活用各種資源，培養危機處理的技巧與能力。</p> <p>4.探究兩性相關議題，並提出解決方案</p>	<p>性別平等教育課程《危險在哪裡》</p> <p>活動一、教學準備：</p> <p>(一)教師：準備影片(和網友見面抉擇)、性侵害簡報，簡報中的被害人最好是各種性別皆有。</p> <p>活動二、發展歷程：(一)播放影片(和網友見面抉擇)，並分組討論劇中主角作法是否合宜，若你是主角，你會怎麼做？(引導學生回答處下列重點：)</p> <p>1 不隨意和不熟悉的網友會面。</p>	1	<p>電腦 單槍投影機 影片</p> <p>有關「性侵害」簡報</p>	能確實完成學習單。 聽講態度 發表意見 師生互動態度

			<p>2 要和網友見面最好結伴前往。</p> <p>3 不要食用離開視線的食品。</p> <p>(二)敘述收集簡報的內容,並強調 事件發生之時間「地點」人員等。</p>			
第十七週	<p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。</p> <p>2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係。</p> <p>3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。</p>	<p>1.了解兩性相關權益。</p> <p>2.尊重自我與他人的權益,進而保護自己避免傷害。</p> <p>3.活用各種資源,培養危機處理的技巧與能力。</p> <p>4.探究兩性相關議題,並提出解決方案</p>	<p>性別平等教育課程</p> <p>活動三、綜合教學：</p> <p>教師以提問方式,引導學生歸納出下列重點：</p> <p>(一)在這多元化的社會中,隨時留意身邊是否有色狼。</p> <p>(二)性侵害案件中,熟人的部份佔了不小的比例,應特別留意。</p> <p>(三)應好好愛護自己的身體,因為這是不容他人侵犯的。</p> <p>(四)當遇到危險時,要冷靜面對,安全逃脫最要緊。</p> <p>(五)如果不幸受害,要勇敢求救。</p> <p>(六)防治與求救管道：</p> <p>1.警網 110</p> <p>2.婦幼保護專線 113</p> <p>3.高雄市保護專線0800-008585</p> <p>4.男性關懷專線 0800-013999</p> <p>5.屏東縣性侵害防治中心 (屏東縣政府)080-000600</p> <p>6.台灣地區生命線 1995</p>	1	學習單	能確實完成學習單。 聽講態度 發表意見 師生互動態度
第十八週	<p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-2-3 用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感</p>	<p>1.能仔細聆聽故事,並深入思考故事的涵義以回答問題。</p> <p>2.能知道當受到他人的關懷或照顧後,要懂得感恩與回報。</p>	<p>品德教育：感恩《愛心樹》</p> <p>一、準備活動 教師帶著學生導讀「愛心樹」繪本。</p> <p>二、發展活動 課堂教師引導及學生討論：</p> <p>1.小男孩小時候曾經在樹下做過什麼事情？</p>	1	「愛心樹」繪本	口頭發表、實際操作、

		<p>3.能懂得知福、感恩、惜福。</p>	<p>2.從什麼時候開始小男孩不再到樹底下了？為什麼？</p> <p>3.男孩長大之後，開始向樹要求了哪些東西？樹怎麼做？</p> <p>4.樹在給予小男孩任何東西的過程中一直都很快樂嗎？為什麼？</p> <p>5.你覺得小男孩是一個怎麼樣的人？</p> <p>6.在你我的身邊有像樹一樣的人嗎？</p> <p>7.什麼是「施」和「受」？兩者間有何關係？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>完成學習單。</p>			
第十九週	<p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p>	<p>1.能認識性侵害。</p> <p>2.能學習性侵害的預防方式。</p> <p>3.能培養危機處理的技巧</p>	<p>性侵害防治課程《性侵害不要來》</p> <p>一、引起動機</p> <p>◎超級智多星</p> <p>1.說明本單元的主題—「性侵害不要來」。</p> <p>2.發下「超級智多星」學習單，請學生分組討論一般人對性侵害常有的迷思，並寫出答案。</p> <p>3.老師暫不公佈答案，將各組學習單收回。</p> <p>二、發展活動</p> <p>◎專案小組</p> <p>1.觀看性侵害教學投影片(PowerPoint)：</p> <p>(1)首先說明「性騷擾」與「性侵害」的不同。</p> <p>(2)觀賞「小強的日記(一)」投影片。</p> <p>2.分組討論：</p> <p>(1)如果你是小強，你會怎麼做？</p> <p>(2)看完後，你們是否認為只有女生會被性侵害？</p> <p>(3)是不是只有穿著暴露、行為舉止不端莊才會被性侵害？</p> <p>(4)只有在晚上、偏僻的空地才會發生嗎？</p> <p>(5)只有陌生人才會性侵害他人，爸爸、媽媽或認識的人絕對不會這麼做？</p> <p>(6)被性侵害是非常丟臉的事，所以我絕對不可以告訴任何人？</p>	1	<p>學習單、電腦、單槍、國小性教育教學光碟</p>	<p>口頭發表 學習單</p>

			<p>3.請學生分享在日常生活中看或聽過的相關事件。</p> <p>4.老師總結。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>◎「誰是」超級智多星</p> <p>1.老師發還各組學習單。</p> <p>2.請各組學生從前面活動的討論</p> <p>3.老師公佈答案並說明。</p> <p>4.獎勵各組(依各組答對人數給予加分)。</p> <p>5.老師再對性侵害的迷思做總結歸納。</p>			
第二十週	<p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p>	<p>1.能認識性侵害。</p> <p>2.能學習性侵害的預防方式。</p> <p>3.能培養危機處理的技巧。</p>	<p>性侵害防治課程《性侵害不要來》</p> <p>一、引起動機</p> <p>◎大搜查線</p> <p>1.發給學生學習單。</p> <p>2.將學生分成四組，並在各組中選一學生為計時員(以有戴錶者為優先)。</p> <p>3.請各組前往所分配的區域，並將該區可能是校園危險角落處在學習單上圈起來，需在 10 分鐘內完成並回到教室。(計時員在第 8 或 9 分時需提醒組員準備進教室)</p> <p>二、發展活動</p> <p>◎抽絲剝繭</p> <p>1.請各組輪流說明前一活動所發現校園死角處及原因，其他同學則在自己學習單上將該區圈起來。</p> <p>2.分組討論：</p> <p>(1)什麼時候在學校活動是最危險的？</p> <p>(2)當你一個人在樓梯間、廁所等角落遇到行跡可疑的陌生人時，你會……</p> <p>(3)如果有陌生人在放學後的時間，要求你帶他去找某個老師或學生，你該怎麼做？</p> <p>(4)你們知道學校有那些地方是安全又可求助的地方嗎？</p> <p>(5)除了學校外，想想在你們生活中，如：住家環境、社區、上放學（安親班）途中，有那些也是危險死</p>	1	<p>學習單、電腦、單槍、國小性教育教學光碟</p>	<p>口頭發表 學習單</p>

			<p>角或是較少人出入的地方呢？那些地方則是較安全的？</p> <p>3.老師總結歸納。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>◎我的抗狼秘笈</p> <p>1.藉由投影片，說明性侵害事前、當時、事後的因應之道。</p> <p>2.發給學生學習單，帶回家與家長共同完成。</p> <p>3.老師總結。</p>			
第二一週	<p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p>	<p>1.能認識性侵害。</p> <p>2.能學習性侵害的預防方式。</p> <p>3.能培養危機處理的技巧</p>	<p>性侵害防治課程《性侵害不要來》</p> <p>一、引起動機</p> <p>◎抗狼專家</p> <p>1.請學生拿出「防狼秘笈」學習單。</p> <p>2.請學生發表自己所提出的防狼方法，供同學參考應用。</p> <p>3.老師歸納整理。</p> <p>二、發展活動</p> <p>◎全民一起來抗“狼”</p> <p>1.給各組一情境題目及評分表。</p> <p>2.請各組先討論遇到該情況時的因應方式，並將此因應方式接續寫在情境題目後。</p> <p>3.完成後，請小組開始排演該情境及因應之道。</p> <p>4.請各組輪流上台表演，其他組別則在評分表上給予評分及評語。</p> <p>5.表演完後，老師將評分表收回。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>◎智慧的勇者</p> <p>1.請各組輪流分享整個活動的過程及感想，其他同學可給予建議或鼓勵。</p> <p>2.老師提問，是否可將所學實際應用到生活中，該怎麼應用？</p> <p>3.老師總結歸納。 4.頒獎。</p>	1	<p>學習單、電腦、單槍、國小性教育教學光碟、獎品</p>	<p>口頭發表 學習單</p>