

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度_五_年級__國語_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【一、蚊帳大使】 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第二週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自	Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【一、蚊帳大使】 1. 根據標題和單元主題預測課文內	實際操作 習作作業	【人權教育】	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使

		<p>己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>容，連結相關知識與經驗表達想法。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。</p> <p>3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。</p> <p>4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。</p> <p>5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。</p>		<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第三週	<p>第一單元擁夢飛翔</p> <p>第二課從空中看臺灣</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1. 能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。</p>	<p>習作作業</p> <p>聽力與口語評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<p>第一單元擁夢飛翔</p> <p>第二課從空中看臺灣</p>

		詞彙，分辨詞義。		4. 能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 5. 能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。			
第四週	第一單元擁夢飛翔 第三課憧憬	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【三、憧憬】 1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 3. 能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。 4. 把「物」想像成「人」，用人的外	習作作業 聽力與口語評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	第一單元擁夢飛翔 第三課憧憬

				形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。 5. 閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。			
第五週	第一單元擁夢飛翔 學習地圖一	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖一】 1. 認識譬喻修辭。 2. 可以寫出譬喻句。 3. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	習作作業 聽力與口語評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	第一單元擁夢飛翔 學習地圖一
第六週	第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。	【四、恆久的美】 1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。2. 透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。	習作作業 聽力與口語評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美

		詞彙，分辨詞義。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	3. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4. 學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。 5. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。		【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第七週	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你 商標的故事	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	【五、它抓得住你——商標的故事】 1. 觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。	實際操作 聽力與口語評量	【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你 商標的故事

				5. 事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。			
第八週	第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【六、故事「動」起來】 1. 能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2. 根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 3. 熟悉本課的生字詞語與多義字。 4. 讀懂非連續文本的訊息。 5. 運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。 6. 運用四字詞語，進行造句。	實際操作 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來
第九週	第二單元生活中的藝術 學習地圖二	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【學習地圖二】 1. 認識摹寫修辭特色。 2. 比較摹寫修辭方法差異。	習作作業 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】	第二單元生活中的藝術 學習地圖二

		<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。</p> <p>4. 能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。</p>		<p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>	
第十週	閱讀階梯一 畫家的天空	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>1. 能將自然段整併為意義段。</p> <p>2. 能摘取文章重點完成文章結構表格。</p> <p>3. 能摘取各個意義段的大意。</p> <p>4. 能運用文章結構完成全文大意。</p> <p>5. 能討論評定大意的品質。</p> <p>6. 能依據文本內容，運用閱讀策</p>	<p>實際操作 聽力與口語評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	閱讀階梯一 畫家的天空

				略，進行深度思考推論。			
第十一週	第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【七、為生命找出口】 1. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 【七、為生命找出口】 1. 運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 2. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 3. 運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 4. 仔細聆聽，聽到重點並練習記錄。	實際操作 習作作業 聽力與口語評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【失智症】	第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口
第十二週	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	【八、最勇敢的女孩】 1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，	實際操作 習作作業	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩

		<p>方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。</p> <p>3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。</p> <p>4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。</p> <p>5. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。</p>		<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	
第十三週	<p>第三單元生命啟示錄</p> <p>第八課最勇敢的女孩</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不</p>	<p>習作作業</p> <p>聽力與口語評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分</p>	<p>第三單元生命啟示錄</p> <p>第八課最勇敢的女孩</p>

		<p>做合理的應對。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>		<p>同時期做過的事情，完整的說明。</p> <p>3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。</p> <p>4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。</p> <p>5. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。</p>		<p>工，不應受性別的限制。</p>	
第十四週	<p>第三單元生命啟示錄</p> <p>第九課在挫折中成長</p>	<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-5 認識議論文文的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。</p> <p>2. 能從聆聽的筆記中，將「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。</p> <p>3. 能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。</p>	<p>實際操作</p> <p>聽力與口語評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	<p>第三單元生命啟示錄</p> <p>第九課在挫折中成長</p>

				<p>4. 能利用「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。</p> <p>5. 能運用議論文的结构「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。</p>			
第十五週	<p>第三單元生命啟示錄 學習地圖三</p>	<p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>1. 能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。</p> <p>2. 能認識議論文本的特徵與結構。</p> <p>3. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。</p> <p>4. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。</p>	<p>習作作業 聽力與口語評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>第三單元生命啟示錄 學習地圖三</p>

				5. 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。			
第十六週	第四單元與自然共舞 第十課山中寄情	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。	【十、山中寄情】 1. 專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。 2. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 3. 學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。 4. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 5. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 6. 練習各種寫作技巧。	實際操作 習作作業	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	第四單元與自然共舞 第十課山中寄情
第十七週	第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊走入山林	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1. 專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。	習作作業 聽力與口語評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊走入山林

		<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>2. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。</p> <p>3. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。</p> <p>4. 大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。</p> <p>5. 運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。</p> <p>6. 依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。</p>		<p>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p>	
第十八週	<p>第四單元與自然共舞</p> <p>第十二課荒島上的國王</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p>	實際操作 習作作業	<p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生命教育】</p>	<p>第四單元與自然共舞</p> <p>第十二課荒島上的國王</p>

		力，積累說話材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	寫景物間接抒情。	3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。		生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第十九週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十二、荒島上的國王】 1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理	實際操作 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王

		論文本隱含的因果訊息或觀點。	Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。			
第二十週	第四單元與自然共舞 學習地圖四	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	【學習地圖四】 1. 讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 認識古典詩的特徵。	實際操作 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	第四單元與自然共舞 學習地圖四
第二十一週	閱讀階梯二 分享的金牌	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1. 能摘出文章重點及文章大	實際操作 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	閱讀階梯二 分享的金牌

		略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	意。 2. 能依據內容推論作者觀點。 3. 能深度閱讀與思考文章內容。 4. 能運用文章結構完成全文大意。 5. 能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 6. 能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	第一單元換一個角度 單元主題引導／第一課你會怎麼回答？	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。	【一、你會怎麼回答？】 1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5. 運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。	習作作業 聽力與口語溝通	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第二週	第一單元換一個角度 第一課你會怎麼回答？	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。	【一、你會怎麼回答？】 1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。	習作作業 聽力與口語溝通	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		<p>做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>		<p>3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。</p> <p>4. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。</p> <p>5. 運用表格，整理並釐清事件脈絡。</p> <p>6. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。</p>			
第三週	<p>第一單元換一個角度</p> <p>第二課智救養馬人</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【二、智救養馬人】</p> <p>1. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。</p> <p>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲</p>	<p>習作作業</p> <p>實際操作</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

				<p>出人物的情緒感受。</p> <p>5. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。</p>			
第四週	<p>第一單元換一個角度</p> <p>第三課真正的「聰明」</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>【三、真正的「聰明」】</p> <p>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p> <p>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。</p> <p>4. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。</p> <p>5. 認識議論文的特徵與寫作策略，書</p>	<p>習作作業</p> <p>口頭報告</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	

				寫出一篇完整的議論文。			
第五週	第一單元換一個角度 學習地圖一	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖一】 1. 認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2. 認識縮寫，並練習習寫技巧。	實際操作 習作作業		
第六週	第二單元職業任意門 單元主題引導／第四課小記者，出動！	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【四、小記者，出動！】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。	實際操作 聽力與口語溝通	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	

				5. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。			
第七週	第二單元職業任意門 第五課奇幻光芒的祕密	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【五、奇幻光芒的祕密】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。 2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。 5. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。	習作作業 書面報告	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

第八週	<p>第二單元職業任意門</p> <p>第六課人「聲」就是戲</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。</p> <p>2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。</p> <p>3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。</p> <p>4. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>5. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。</p>	<p>實際操作 口頭報告</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>	
第九週	<p>第二單元職業任意門</p> <p>第六課人「聲」就是戲</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。</p> <p>2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。</p>	<p>實際操作 口頭報告</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>	

		2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。		3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。			
第十週	第二單元職業任意門 學習地圖二	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖二】 1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。 2. 運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 3. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。	實際操作 習作作業	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第十一週	閱讀階梯一 「溜」出不一樣的人生——楊元慶	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【閱讀階梯一、 「溜」出不一樣的人生——楊元慶】	習作作業 口頭報告	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】	

		<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。</p> <p>2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>3. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。</p> <p>4. 將閱讀思考的題目，進行分類。</p> <p>5. 閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。</p>		<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【職業試探】</p>	
第十二週	第三單元海洋這麼說 單元主題引導／第七課真相？真相！	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-5 認識議論文本文的特徵。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本文的結構。</p>	<p>【七、真相？真相！】</p> <p>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。</p> <p>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解</p>	實際操作 習作作業	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	

				<p>課文內容及作者寫作用意。</p> <p>4. 透過課文事例，認識論據的寫法。</p> <p>5. 培養追根究柢的態度，解決生活中的各種問題。</p> <p>6. 以首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。</p>			
第十三週	<p>第三單元海洋這麼說</p> <p>第八課你想做人魚嗎？</p>	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【八、你想做人魚嗎？】</p> <p>1. 分析標題，並推測詩文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。</p> <p>3. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。</p> <p>4. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。</p> <p>5. 用人的形象和行為創作童詩，表現出「景物」的特色。</p>	實際操作 習作作業	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p>	

				6. 理解以問句開頭的新詩寫作技巧。			
第十四週	第三單元海洋這麼說 第九課海洋的殺手	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	【九、海洋的殺手】 1. 根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 3. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 4. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 5. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 6. 運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。	習作作業 書面報告	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
第十五週	第三單元海洋這麼說 學習地圖三	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【學習地圖三】 1. 認識事理說明文的特性。	習作作業 口頭報告	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

		6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。	2. 學習事理說明文的寫作技巧。 3. 練習引用修辭的寫作技巧。		【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第十六週	第四單元來自遠古的神話 單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【十、玉米人的奇蹟】 1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 5. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。	習作作業 口頭報告	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

				6. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。			
第十七週	第四單元來自遠古的神話 第十一課幸福的火苗	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十一、幸福的火苗】 1. 運用故事大綱，整理課文大意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義。 3. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 4. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 5. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。	實際操作 習作作業	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十八週	第四單元來自遠古的神話 第十二課神農嘗百草	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【十二、神農嘗百草】 1. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 根據提問，說出課文大意。	實際操作 習作作業	【生涯規畫教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

		<p>的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。</p> <p>4. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>5. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。</p>			
第十九週	<p>第四單元來自遠古的神話</p> <p>學習地圖四</p>	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1. 認識神話的分類與作用。</p> <p>2. 理解神話與當時人們生活的關聯。</p> <p>3. 認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。</p>	<p>實際操作</p> <p>書面報告</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>	

第二十週	閱讀階梯二 旗魚王	5-III-7 連結 相關的知識和 經驗，提出自 己的觀點，評 述文本的內 容。 5-III-8 運用 自我提問、推 論等策略，推 論文本隱含的 因果訊息或觀 點。 5-III-11 大量 閱讀多元文 本，辨識文本 中議題的訊息 或觀點。	Ad-III-1 意義 段與篇章結 構。 Ad-III-2 篇章 的大意、主 旨、結構與寓 意。 Ad-III-3 故 事、童詩、現 代散文、少年 小說、兒童劇 等。	【閱讀階梯二、旗 魚王】 1. 摘出文章重點及 文章大意。 2. 找出文中描寫畫 面的文句。 3. 運用閱讀策略， 深度閱讀與思考文 章內容，完成主角 的心情波線圖。 4. 運用學過的閱讀 策略，找出支持理 由。 5. 從文中辨識出作 者觀點，並提出支 持理由。	書面報告 口頭報告	【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創 作與海洋有關的故 事。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級： 能從報章雜誌及其他 閱讀媒材中汲取與學 科相關的知識。	
------	--------------	---	--	--	--------------	---	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
- a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度__五__年級__英語__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	字母拼讀、數字 Get Ready	◎Ab-III-1 子音、母音 及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母 拼讀規則 (含看字讀 音、聽音拼 字)。	1-III-1 能 聽辨英語的 子音、母音 及其不同的 組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂 中所學的片 語、句子及 其重音。	1. 能聽辨短母音 a 與長母音 a 的差 異。 2. 能聽辨、認讀 a_e, ai 和 ay 的 發音規則與 字母 拼讀單字。 3. 能運用字母拼讀 法來拼讀發音字。	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生 活情境中需要使用的，以及學習學科 基礎知識所應具備 的字詞彙。	
第二週	飲料 Unit 1 The Best Drink	◎Ac-III-3 簡易的生活 用語。 Ac-III-4 國 小階段所學 字詞(能 聽、讀、說 300 字詞， 其中必須拼	◎1-III-6 能聽懂課堂 中所學的字 詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易 句型的句 子。	1. 能詢問並回答喜 愛的飲料。 2. 能熟練本課單字 coffee, cola, soda, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk。 3. 能聽懂並應用本 課主要句型：A	行為觀察 聽力與口語評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議 題，培養思考的適 當情意與態度。	

		寫 180 字詞)。		<p>Do you like cola? Yes, I do. / No, I don' t. I like soy milk. B Does he / she like tea? Yes, he / she does. No, he / she doesn' t. He / She likes coffee.</p> <p>4. 能樂於與班上學生進行口語練習。</p>			
第三週	飲料 Unit 1 The Best Drink	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、故事及短劇。	◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	<p>1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能依據題目猜測故事內容。 3. 能認真聽講並參與班級討論。 4. 能聽辨、認讀 e_e, ea 和 ee 的發音規則與字母拼讀單字。 5. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 6. 能運用字母拼讀規則拼念單字。</p>	展演 習作作業	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

第四週	飲料 Unit 1 The Best Drink	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊做簡易的猜測。	2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	1. 能閱讀短文並能理解並運用 Finding Details 的閱讀策略。 2. 結合健體領域，能閱讀成分標示選擇健康飲料。 3. 能理解關於英式下午茶的文化。 4. 能理解並實踐英式下午茶的禮儀。	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第五週	水果 Unit 2 Let' s Make Fruit Salad	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 能熟練本課單字 apples, bananas, grapes, guavas, papayas, pineapples, oranges。 2. 能結合數字與水果，說出 2 apples, 3 bananas...。 3. 能辨識本課單字的單複數。 4. 能聽懂並能應用本課主要句型： A. How many apples do you	聽力與口語評量 習作作業	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

				need? I need two apples.			
第六週	水果 Unit 2 Let' s Make Fruit Salad	◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 *Ab-III-4 句子的語調及節奏。	◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	1. 能聽懂並能應用本課主要句型： B. How many oranges does he / she need? He/She needs seven oranges. 2. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 3. 能認真聽講並參與班級討論。 4. 能回答故事結束後的提問。	展演 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第七週	水果 Unit 2 Let' s Make Fruit Salad	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。	1. 能聽辨 i_e, ie 和 igh 的發音。 2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 4. 能閱讀短文並能理解並運用 Taking Notes 的閱讀策略。	行為觀察 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第八週	水果	Ac-III-4 國小階段所	3-III-5 能看懂課堂中	1. 能閱讀短文並能理解並運用	展演 紙筆測驗	【閱讀素養教育】	

	Unit 2 Let' s Make Fruit Salad	學字詞（能聽、讀、說300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。	所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容的簡易短文之主要內容。	Taking Notes 的閱讀策略。 2. 結合健體領域，能理解飲食搭配與攝取量。 3. 複習本課字彙及句型。 4. 認識臺灣最有名的水果及其由來。		閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第九週	複習第一、第二課內容 Review 1	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。	1. 能熟練本課字彙 coffee, cola, soda, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk 與句型 Do you like cola? Yes, I do. / No, I don' t. I like soy milk. ; Does he / she like tea? Yes, he / she does. / No, he / she doesn' t. He / She likes coffee. 。 2. 能熟練本課單字 apples, bananas,	行為觀察 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				grapes, guavas, papayas, pineapples, oranges 與句型 How many apples do you need? I need two apples. ; How many oranges does he/she need? He/She needs seven oranges.			
第十週	複習第一、第二課內容 Review 1	*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。	能聽辨並拼讀短母音 a, e, i 及長母音 a_e, e_e, i_e 的字音及代表單字。	展演 習作作業	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十一週	星期 Unit 3 A Fun Day	B-III-2 國小階段所學字詞及句型	◎5-III-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡	1. 能詢問並回答星期的說法。 2. 能熟練本課單字 Sunday, Monday,	紙筆測驗 行為觀察	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟	

		的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	易句型的句子。 5-III-7 能以正確發音及適切的速度朗讀簡易對話。	Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。 3. 能聽懂並能應用本課主要句型：A. What day is today? It' s Sunday. 4. 能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 5. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。		悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十二週	星期 Unit 3 A Fun Day	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 8-III-4 能了解國外風土民情。	1. 能聽懂並能應用本課主要句型：B. Is today Monday? Yes, it is. / No, it' s Tuesday. 2. 能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	展演 聽力與口語評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				<p>4. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。</p> <p>5. 能認真聽講並參與班級討論。</p> <p>6. 能完成故事順序的閱讀理解。</p>			
第十三週	<p>星期</p> <p>Unit 3 A Fun Day</p>	<p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p>	<p>8-III-4 能了解國外風土民情。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>1. 能聽辨 o_e, oa 和 ow 的發音。</p> <p>2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。</p> <p>3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。</p> <p>4. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。</p> <p>5. 能完成排序策略的閱讀理解練習。</p>	行為觀察 習作作業	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
第十四週	<p>星期</p> <p>Unit 3 A Fun Day</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p>	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p>	<p>1. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。</p> <p>2. 能完成排序策略的閱讀理解練習。</p> <p>3. 複習本課字彙及句型。</p> <p>4. 能理解某些節日在不同的國家日期可能會有所不同。</p>	展演 紙筆測驗	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

第十五週	科目 Unit 4 My Favorite Subject	Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	1. 能詢問他人並回答最喜愛的科目。 2. 能熟練本課字彙 art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies。 3. 能聽懂並能應用本課主要句型：A. What' s your favorite subject? My favorite subject is English. 4. 能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 5. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	行為觀察 聽力與口語評量	【生涯規劃】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第十六週	科目 Unit 4 My Favorite Subject	*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能聽懂並能應用本課主要句型：B. What' s his / her favorite subject? His / Her favorite subject is	展演 紙筆測驗	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

		*Ae-III-2 繪本故事、 兒童短劇。		science. 2. 能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 5. 能認真聽講並參與班級討論。 6. 能完成故事順序的閱讀理解。			
第十七週	科目 Unit 4 My Favorite Subject	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	1. 能聽辨 u_e, u_e, ue 和 ui 的發音。 2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 4. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 5. 能完成 Question Words 的閱讀理解練習。	行為觀察 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十八週	科目 Unit 4 My Favorite Subject	◎Ab-III-1 子音、母音，及其組合。	2-III-8 能作簡易的提問。	1. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2. 能完成	展演 習作作業	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科	

		◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	Question Words 的閱讀理解練習。 3. 了解水在植物如何運輸水分。		基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十九週	複習第三、第四課內容 Review 2	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	1. 能熟練本課字彙 Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday 與句型 What day is today? It' s Sunday. ; Is it Monday today? Yes, it is. No, it isn' t. It' s Tuesday. 2. 能熟練本課字彙 art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies 與句型 What' s your favorite subject? My	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				favorite subject is English. ; What' s his / her favorite subject? His / Her favorite subject is science.			
第二十週	複習第三、第四課內容 Review 2	◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。	能聽辨、認讀 o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue 和 ui 的字音與字母拼讀單字。	展演 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第二十一週	中外節慶：中國新年 Culture & Festivals Chinese New Year	*◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。	◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎8-Ⅲ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	1. 能認識中國新年的習俗、應景食物及相關活動。 2. 能說出春節的相關單字 firecrackers, lion dance, lucky money, rice cake, spring couplet, tangerines。	紙筆測驗 行為觀察	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	數字 Get Ready	◎Ab-III-1 子音、母音 及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母 拼讀規則 (含看字讀 音、聽音拼 字)。	1-III-1 能 聽辨英語的 子音、母音 及其不同的 組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂 中所學的片 語、句子及 其重音。	1. 能認識世界知名的地標。 2. 能參與班級活動討論並回答教師的提問。 3. 能以英語說出世界知名的地標。 4. 能以英語說出1000以內的數字。	展演 紙筆測驗	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第二週	社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	1. 能詢問及說出要去的地點。 2. 能熟練本課字彙 bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket 與句型 Where are you going? I' m going to the park. Are you	行為觀察 聽力與口語評量	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

				<p>going to the bakery? Yes, I am. No, I' m not. I' m going to the bookstore. °</p> <p>3. 能聽懂並朗讀本課故事。</p> <p>4. 能了解並運用 be going to 的用法。</p> <p>5. 能聽辨、認讀 bl, pl, gl, cl 發音規則與字母拼讀單字。</p> <p>6. 能運用發音規則拼念單字。</p> <p>7. 能閱讀短文 My Day with Kevin 並理解、運用 Finding Details 閱讀策略。</p> <p>8. 能認識各國市集。</p>			
第三週	社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	◎2-III-1 能念出英語的語音。	<p>1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。</p> <p>2. 能認真聽講並參與班級討論。</p>	展演 習作作業	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

		*◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、故事及短劇。	◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。	3. 能完成故事後的閱讀理解。		國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第四週	社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。	1. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能運用 Finding Details 閱讀策略。	紙筆測驗 行為觀察	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第五週	社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello	◎Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅲ-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 精熟本課字彙及句型。 2. 扣合國際教育，讓學生認識各國不同的戶外市場。	聽力與口語評量 習作作業	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

第六週	交通工具 Unit 2 City Adventure	◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 *Ab-III-4 句子的語調及節奏。	◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	1. 能熟練本課字彙 bike, bus, car, MRT, plane, scooter, taxi, train。 2. 能聽懂並能應用本課直述句：We can get to the park by bike. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4. 能聽懂並應用本課主要句型： A How can we get to the park? We can get there by bike	展演 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第七週	交通工具 Unit 2 City Adventure	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中	1. 能聽懂並應用本課主要句型： B Can we get to the park by bike? Yes, we can. No, we can't. We can get there by bus.	行為觀察 聽力與口語評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

			所學的字詞。	2. 能與班上同學進行口語練習。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能完成故事後的閱讀理解。			
第八週	交通工具 Unit 2 City Adventure	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。	4-III-2 能抄寫課堂所學的句子。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	1. 能聽辨 br, pr, gr, cr 的發音。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能運用 Finding Details 閱讀策略。	展演 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第九週	交通工具 Unit 2 City Adventure	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型	◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。	1. 能運用 Finding Details 閱讀策略。 2. 結合綜合、社會領域，認識旅程	行為觀察 聽力與口語評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

		的生活溝通。	◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。	規劃及地圖的應用。 3. 精熟本課字彙及句型。 4. 能認識共享單車。 5. 能理解並培養使用共享交通工具的意願。			
第十週	複習第一、第二課內容 節慶教學 地球日 Review 1 Culture & Festivals Earth Day	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	◎5-III-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能詢問及說出要去的地點。 2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。 3. 能熟練 Unit 1 字彙 bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket 與句型 Where are you going? I'm going to the park. Are you going to the bakery? Yes, I	展演 習作作業	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

				<p>am. / No, I' m not. I' mgoing to the bookstore. °</p> <p>4. 能熟練 Unit 2 字彙 bike, bus, car, MRT, plane, scooter, taxi, train 與句型 How can we get to the park? We can get there by bike. Can we get to the park by bike? Yes, we can. / No, we can' t. we can get there bybus. °</p> <p>5. 能聽辨、認讀 bl, pl, gl, cl, br, pr, gr, cr 發音規則與字母拼讀單字。</p>			
第十一週	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	5-III-7 能以正確發音及適切的速	1. 能熟練本課字彙 dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts,	紙筆測驗 行為觀察	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對	

		◎Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。	度朗讀簡易對話。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	sneakers, socks。 2. 能聽懂並能應用本課直述句： They' re thirty dollars. / It' s two hundred and ninety-nine dollars. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4. 能聽懂並能應用本課主要句型： A How much is the dress? It' s nine hundred dollars.		未來世代造成衝擊。	
第十二週	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	*Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	8-Ⅲ-4 能了解國外風土民情。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	1. 能聽懂並能應用本課主要句型： B How much are the pants? They' re four hundred and fifty dollars. 2. 能與班上同學進行口語練習。	展演 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

				3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能完成故事順序的閱讀理解。			
第十三週	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	1. 能聽辨 tr, dr 的發音。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。	行為觀察 習作作業	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第十四週	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	1. 能認真聽講並參與班級討論。 2. 能運用 Question Words 閱讀策略。 3. 精熟本課字彙及句型。 4. 扣合國際教育，讓學生認識異國傳統服飾。	展演 紙筆測驗	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

第十五週	所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?	Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能熟練本課字彙 jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses。 2. 能聽懂並能應用本課直述句： It ' s my watch. They' re my glasses. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 1. 能聽懂並能應用本課主要句型： A Whose jacket is it? It' s Kevin' s jacket.	行為觀察 聽力與口語評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行	
第十六週	所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?	*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	1. 能聽懂並能應用本課主要句型： B Whose glasses are they? They' re my glasses. 2. 能與班上同學進行口語練習。	展演 紙筆測驗	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行	

				3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能完成故事後的閱讀理解。			
第十七週	所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 能聽懂並了解本課課文。 2. 能聽懂並跟唱本課韻文。 3. 能聽辨 sp, st, sk 的聲音。 4. 能運用發音規則拼念單字。 5. 能在圖表的輔助下，閱讀並理解短文內容。	行為觀察 聽力與口語評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行	
第十八週	所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?	◎Ab-III-1 子音、母音，及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	1. 能看懂時間軸所呈現的事發先後順序。 2. 能精熟字彙與句型。 3. 能認識手機的各種功能。	展演 習作作業	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行	
第十九週	複習第三、第四課內容	Ac-III-4 國小階段所學	4-III-1 能抄寫課堂中	1. 能詢問及說出衣物價錢。	紙筆測驗 行為觀察	【環境教育】	

	Review 2	<p>字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p>	<p>所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p>	<p>2. 能詢問及說出物品的所有人。</p> <p>3. 能熟練 Unit 3 字彙 dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks 與句型 How much is the dress? It' s nine hundred dollars. How much are the pants? They' re four hundred and fifty dollars. °</p> <p>4. 能熟練 Unit 4 字彙 jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses 與句型 Whose jacket is it? It' s Kevin' s jacket. Whose glasses are they? They' re my glasses. °</p>		<p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行</p>	
--	----------	---	---	---	--	--	--

				5. 能聽辨、認讀 tr, dr, sp, st, sk 發音規則與字母拼讀單字。			
第二十週	複習第三、第四課內容 Review 2	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。	1. 複習 Units 3~4 單字與句型。 2. 閱讀文章並運用 Finding Details 閱讀策略整合內容。	展演 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

- a. 全班教學(使用同一份教材)
- b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
- c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
- d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
- e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度__五__年級__數學__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 單元數的十進位結構	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1. 認識十進位結構。 2. 從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量	【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第二週	第 1 單元數的十進位結構	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1. 認識十進位結構。 2. 從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第三週	第 1 單元數的十進位結構	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延	1. 認識十進位結構。 2. 能認識多位小數，解決生活中的問題。 3. 從具體情境中，熟悉大數的計算。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 發表評量	【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【國際教育】	

		延伸認識更大與更小的數。	伸表示更大的數和更小的數。			國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第四週	第 2 單元因數和倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	◆由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 口頭評量 4. 發表評量	【戶外教育】 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。	
第五週	第 2 單元因數和倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。 2. 能察覺 2、5 和 10 的倍數。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【戶外教育】 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。	
第六週	第 3 單元多邊形	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內	1. 過操作，認識並說出多邊形的意義與性質。 2. 認識並理解正多邊形的意義與性質。 3. 過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	1. 操作評量 2. 實作評量 3. 口頭評量 4. 發表評量		

			角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。				
第七週	第3單元多邊形	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	◆能透過操作，理解三角形三內角和為180度並解決相關問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		
第八週	第4單元擴分、約分和通分	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1. 體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。 2. 具體情境中，解決異分母分數的比較。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第九週	第5單元線對稱圖形	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱	1. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然	

			<p>邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p>	<p>2. 能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。</p> <p>3. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質。</p> <p>4. 能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。</p>		<p>環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	
第十週	加油小站 1	<p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p> <p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p>	<p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形</p>	<p>◆統整第 1 單元～第 5 單元。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 發表評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	

的性質：操作活動與簡單推理。含三角形內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。

N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。

S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利

			用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。				
第十一週	第 6 單元異分母分數的加減	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1. 能做簡單異分母分數的加法。 2. 能做簡單異分母分數的減法。 3. 分數的應用。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第十二週	第 7 單元整數四則計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。	1. 能解決連除的計算。 2. 能解決多步驟的計算問題。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 口頭評量 4. 發表評量	【法治教育】 法 E1 認識公平。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
第十三週	第 7 單元整數四則計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除	◆能熟練運用四則運算的性質簡化計算。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【法治教育】 法 E1 認識公平。 【國際教育】	

		<p>r-III-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p>	<p>「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。</p> <p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p>			<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>	
第十四週	第 8 單元平行四邊形、三角形和梯形的面積	<p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，</p>	<p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表</p>	<p>1. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。</p> <p>2. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>		

		協助推理與解題。	數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	3.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 4.能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。			
第十五週	第8單元平行四邊形、三角形和梯形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	1.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 2.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。 3.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 4.能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。 5.能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。	1.操作評量 2.實作評量 3.口頭評量 4.發表評量		
第十六週	第9單元時間的乘除	n-III-11 認識量的常用	N-5-16 解題：時間的	1.能解決時間的乘法問題。 2.能解決時間的	1.觀察評量 2.操作評量 3.實作評量	【戶外教育】 戶 E7 在環境中	

		單位及其換算，並處理相關的應用問題。	乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	除法問題。	4. 口頭評量	善用五官的感知，分別培養眼、耳鼻、舌觸覺及心靈的感受能力。	
第十七週	第 9 單元時間的乘除	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	◆能解決時間的應用問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【戶外教育】 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳鼻、舌觸覺及心靈的感受能力。	
第十八週	第 10 單元正方體和長方體	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。	1. 了解正方體和長方體中構成要素的異同。 2. 理解長方體和正方體中，邊和邊的關係。 3. 理解長方體和正方體中，面和面的關係。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第十九週	第 10 單元正方體和長方體	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與	◆能計算正方體和長方體的表面積。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 口頭評量 4. 發表評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

		與表面積的計算方式。	表面積。正方體與長方體的體積公式。				
第二十週	加油小站 2	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>r-III-2 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p> <p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除</p>	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>		

		<p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p>	<p>混合計算。</p> <p>「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方</p>			
--	--	---	--	--	--	--

			體與長方體的體積公式。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。				
第二十一週	總複習	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1. 認識十進位結構。 2. 能認識多位小數，解決生活中的問題。 3. 從具體情境中，熟悉大數的計算。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第二學期							
教學進度	第 1 單元數的十進位結構	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 單元分數的計算	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數	1. 能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量	【環境教育】	

		n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	<p>乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p>	<p>2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。</p> <p>3. 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。</p>	<p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第二週	第 1 單元分數的計算	<p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p>	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p>	<p>1. 能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。</p> <p>3. 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	

			<p>型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p>				
第三週	第 1 單元分數的計算	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p>	<p>1. 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。</p> <p>2. 能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。</p> <p>3. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	

			N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。				
第四週	第 2 單元小數的乘法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量		
第五週	第 2 單元小數的乘法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合	1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		

			理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。				
第六週	第 3 單元扇形	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	1. 認識扇形。 2. 認識圓心角。 3. 認識 $1/2$ 圓、 $1/3$ 圓、 $1/4$ 圓、 $1/6$ 圓……的扇形。 4. 繪製扇形。 5. 扇形的應用。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	
第七週	第 4 單元體積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2. 認識立方公尺（ m^3 ）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技實作。	
第八週	第 5 單元整數、小數除以整數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念	1. 能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 發表評量		

			說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。				
第九週	第5單元整數、小數除以整數	<p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p>	<p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五</p>	<p>1. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。</p> <p>2. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>	

			入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。				
第十週	加油小站 1	<p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p>	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝(測量)和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數</p>	統整第 1 單元～第 5 單元	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>		

		<p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p>	<p>除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

第十一週	第 6 單元生活中的大單位	<p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p>	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p>	<p>1. 能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。</p> <p>3. 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第十二週	第 6 單元生活中的大單位	<p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義。</p>	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計</p>	<p>1. 能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>		

		<p>的意義、計算與應用。</p>	<p>算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p>	<p>3. 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。</p>			
第十三週	第 7 單元柱體、錐體和球體	<p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p>	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換</p>	<p>1. 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。</p> <p>2. 能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。</p> <p>3. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>	

			律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。				
第十四週	第 7 單元柱體、錐體和球體	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十五週	第 8 單元比率和百分率	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位	1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量		

			值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。				
第十六週	第 8 單元比率和百分率	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	1. 認識扇形。 2. 認識圓心角。 3. 認識 $1/2$ 圓、 $1/3$ 圓、 $1/4$ 圓、 $1/6$ 圓……的扇形。 4. 繪製扇形。 5. 扇形的應用。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【家庭教育】 家 E8 物品的購買與整理。 家 E9 家庭日常消費。 家 E10 金錢與物品的價值。	
第十七週	第 9 單元容積和容量	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2. 認識立方公尺（ m^3 ）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。	
第十八週	第 9 單元容積和容量	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數	1. 能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為三位	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。	

			<p>的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p>	<p>小數以內，沒有餘數的計算。</p>			
<p>第十九週</p>	<p>第10單元長條圖和折線圖</p>	<p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p>	<p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概</p>	<p>1. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。</p> <p>2. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 發表評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>	

			數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。				
第二十週	加油小站 2	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝(測量)和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	統整第 1 單元～第 5 單元	1. 觀察評量 2. 操作評量 3. 實作評量 4. 口頭評量 5. 發表評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	

		<p>面積的計算方式。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p>	<p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			理。理解近似的意義。				
--	--	--	------------	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規

劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度__五__年級__自然__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、太陽與光 1. 太陽在天空中的位置 變化	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1. 能利用方位和高度角描述太陽在天空中的位置。 2. 透過實際觀測，知道太陽每天東升西落的規律變化。	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 口語評量 4. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

第二週	<p>一、太陽與光</p> <p>1. 太陽在天空中的位置變化</p>	<p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	<p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	<p>1. 能利用方位和高度角描述太陽在天空中的位置。</p> <p>2. 透過實際觀測，知道太陽每天東升西落的規律變化。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第三週	<p>一、太陽與光</p> <p>1. 太陽在天空中的位置變化</p> <p>2. 認識光的現象</p>	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問</p>	<p>INc-III-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。</p> <p>INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。</p>	<p>1. 學習利用圖表及折線圖整理資料，並由觀測資料了解太陽升落的時間與位置會隨季節而改變。</p> <p>2. 能從生活經驗中察覺白天及黑夜的長短會隨著季節而改變。</p> <p>3. 透過觀察水中的物體，例如：杯中的吸</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】</p>	

		<p>題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-2 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>		<p>管、泳池中的腿長等，認識生活中光的折射現象。</p> <p>4. 經由操作活動，觀察光進入不同介質時的行進路徑。</p>		<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

		ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。					
第四週	一、太陽與光 2. 認識光的現象	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活</p>	<p>Ine-III-7 陽光是由不同色光組成。</p> <p>Ine-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。</p>	<p>1. 透過實驗操作發現放大鏡能匯聚光線。</p> <p>2. 觀察大自然中的彩虹，了解形成彩虹的條件，並嘗試製造彩虹。</p> <p>3. 經由操作活動，發現陽光是由不同顏色的色光所組成。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	

		動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。					
第五週	一、太陽與光 3. 太陽能對生活的影響	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解</p>	<p>Inf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INa-III-5 不同形態的能量可以相互轉換，但總量不變。</p>	◆認識現代生活中太陽能科技的應用與能量轉換的形式。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p>	

		日常生活觀察到的現象。					
第六週	二、植物世界 1. 植物根莖葉的功能	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思	INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。	1. 察覺自然界中植物的生長需要水分。 2. 透過實驗知道植物體內的水分的運輸，主要由根部吸水，並輸送到植物的其他部位。 3. 透過實驗觀察植物葉子有蒸散水分的現象，並了解植物體會進行光合作用。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

		<p>考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>					
第七週	<p>二、植物世界</p> <p>1. 植物根莖葉的功能</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>	<p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特</p>	<p>1. 認識植物根、莖、葉的構造與功能，以及特殊的形態及其功能。</p> <p>2. 了解組成細胞是植物體構造與功能的基本單位。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識</p>	

		ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	化的構造以適應環境。			生活環境（自然或人為）。	
第八週	二、植物世界 2. 植物的繁殖	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1. 認識花的內部構造，並瞭解植物透過花粉的授粉過程與授粉後的發育結果。 2. 知道果實與種子的功能，及其形態與種子的傳播方式。 3. 認識植物有各種不同的繁殖方式。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第九週	二、植物世界 3. 植物與人類生活	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。	◆認識植物在生活中的各種應用。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。			<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第十週	三、水溶液 1. 溶解現象	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	<p>1. 了解不同水溶液的顏色、氣味和味道可能有所不同。</p> <p>2. 經由操作活動證明物質溶解前後重量不會改變。</p> <p>3. 了解可以利用蒸發或結晶的方式，取回水溶液中的物質。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	

		日常生活觀察到的現象。	INe-III-4 物質溶解、反應前後總重量不變。				
第十一週	三、水溶液 2. 水溶液的酸鹼性	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。	1. 了解不同水溶液的成分、性質可能有所不同。 2. 會利用石蕊試紙檢測生活中常見水溶液的酸鹼性質。	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 口語評量 4. 態度評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	

		<p>題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>					
第十二週	<p>三、水溶液</p> <p>2. 水溶液的酸鹼性</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p>	<p>1. 能自製紫色高麗菜汁等酸鹼指示劑，再次驗證水溶液的酸鹼性質。</p> <p>2. 能利用酸鹼指示劑檢測混合水溶液的酸鹼性質。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	

		<p>做出不同的成品。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>					
第十三週	<p>三、水溶液</p> <p>2. 水溶液的酸鹼性</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及</p>	<p>◆認識酸鹼水溶液在生活中的應用，並發現物質的形態可因酸鹼作用而改變。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	

		<p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	其生活上的運用。				
第十四週	<p>三、水溶液</p> <p>3. 水溶液的導電性</p>	<p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液</p>	◆利用通路的概念進行實驗，了解水溶液的導電性質不同。	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

		測並詳實記錄。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	的酸鹼性質及其生活上的運用。				
第十五週	四、力與運動 1. 力的測量	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，	INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也	1. 從日常生活現象中，發現地心引力的存在，並了解物體的重量是物體受地球重力的影響。 2. 利用彈簧測量力的大小，並了解在彈簧的彈性限度內，施力愈大彈簧的長度會愈長。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		<p>並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>	<p>可以有力的作用。</p>				
第十六週	<p>四、力與運動</p> <p>1. 力的測量</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他</p>	<p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也</p>	<p>◆由操作中了解一個物體受多個力作用，仍然可以保持平衡。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	

		人資訊與事實的差異。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	可以有力的作用。				
第十七週	四、力與運動 2. 摩擦力	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。	◆由日常生活中知道摩擦力的存在，並經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十八週	四、力與運動 2. 摩擦力	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩	◆由日常生活中知道摩擦力的存在，並經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動。	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 口語評量 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

		<p>及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>	<p>擦力會影響物體運動的情形。</p>				
第十九週	<p>四、力與運動</p> <p>3. 運動狀態的快慢</p>	<p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>	<p>INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。</p>	<p>◆能知道動能，並在相同距離或相同時間內，能比較快慢。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>	

第二十週	四、力與運動 3. 運動狀態的快慢	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。	◆能知道動能，並在相同距離或相同時間內，能比較快慢。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第二十一週	總複習						
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、星星的世界 1. 認識星空	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網	INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	1. 藉由觀察星空，認識星星對人們的意義與影響。 2. 認識星星有顏色、亮度的差異。 3. 瞭解星座是人們將看起來相鄰的星星連結成群，想像成神話中的人物、動物或器具，並給予適當的名字及相關故事。 4. 瞭解行星與其他天體的差異。 5. 透過資料查詢與分享，認識八大行星的特色。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 口語評量 4. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【多元文化教育】	

		<p>路媒體等察覺問題。</p> <p>pc-III-2 能用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資</p>		<p>6. 能知道行星和地球一樣，都會繞著太陽運行。</p>		<p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	
--	--	---	--	--------------------------------	--	---	--

		料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。					
第二週	一、星星的世界 1. 認識星空	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名	INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	1. 藉由觀察星空，認識星星對人們的意義與影響。 2. 認識星星有顏色、亮度的差異。 3. 瞭解星座是人們將看起來相鄰的星星連結成群，想像成神話中的人物、動物或器具，並給予適當的名字及相關故事。 4. 瞭解行星與其他天體的差異。 5. 透過資料查詢與分享，認識八大行星的特色。 6. 能知道行星和地球一樣，都會繞著太陽運行。	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 口語評量 4. 態度評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以</p>	

		<p>詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>				<p>及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	
第三週	<p>一、星星的世界</p> <p>2. 觀測星空</p>	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環</p>	<p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	<p>1. 學習如何觀測星星的方位和高度角，並藉此得知星星在天空中的位置。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然</p>	

		<p>境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>		<p>2. 認識指北針和高度角觀測、觀星 APP、星座盤等觀星工具的使用方法。</p>	<p>5. 態度評量</p>	<p>環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、</p>	
--	--	--	--	---	----------------	--	--

						鼻、舌、觸覺及心靈 對環境感受的能力。	
第四週	一、星星的世界 3. 星星的移動	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-14 四季星空會有所不同。	1. 透過探究活動研討星星升落的移動路徑，察覺它們的規律性，例如星星固定由東向西移動，及星星彼此間的距離保持一定，建立星星在天空的位置改變的模型概念。 2. 藉由操作觀星工具，察覺北極星在天空中的位置幾乎不會改變。建立天空中天體會東升西落的模型概念。 3. 觀察四季星空，能指出不同季節主要的亮星及星座。 4. 根據天文館編撰的認星歌，辨識春季星空代表星座及亮星。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

		<p>思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>					
第五週	<p>一、星星的世界</p> <p>3. 星星的移動</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環</p>	<p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p>	<p>1. 學習由北斗七星或仙后座來找北極星並指出北極星的位置接近正北方，可據此辨認方位。</p> <p>2. 操作觀星工具查看四季相同時刻，發現天頂附近的星星和星座都不同。</p> <p>3. 發現保護星空的重要性，及各國保護星空的方法。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物</p>	

		<p>境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>				<p>質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	
第六週	<p>二、認識空氣</p> <p>1. 空氣與燃燒的關係</p>	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱漲	1. 了解人類已知用火後，生活品質改善。	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分</p>	

		<p>為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科</p>	<p>冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p>	<p>2. 了解燃燒需要空氣中的氧氣，隔絕氧氣就無法燃燒。</p>	<p>5. 態度評量</p>	<p>工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------	----------------	--	--

		<p>學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-III-2 能用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。					
第七週	二、認識空氣 1. 空氣與燃燒的關係	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1. 燃燒需要同時具備「可燃物」、「助燃物」和「達到燃點」三個條件，缺少其中一個條件，就不能燃燒，此三個條件稱為「燃燒三要素」。 2. 認識如何預防火災的發生，在火場中，逃生時要注意哪些事項。 3. 認識防火材料。	1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 口語評量 4. 態度評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。	

		日常生活觀察到的現象。				<p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
第八週	<p>二、認識空氣</p> <p>2. 氧氣和二氧化碳的特性</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p>	<p>1. 金針菇加入雙氧水中能加速產生氧氣。</p> <p>2. 氧氣是一種無色、無味的氣體，可幫助燃燒，稱為助燃性。</p> <p>燃燒需要空氣中的氧氣。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

		<p>程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享</p>				<p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>					
第九週	<p>二、認識空氣</p> <p>2. 氧氣和二氧化碳的特性</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p>	<p>1. 實際操作認識二氧化碳及其特性與在生活中的應用。</p> <p>2. 小蘇打加入醋會產生二氧化碳，二氧化碳是一種無色、無味的氣體，不能幫助物體燃燒。燃燒的線香會在二氧化碳瓶中熄滅。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	

		<p>行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>					
第十週	<p>二、認識空氣</p> <p>3. 空氣與生鏽的關係</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能</p>	<p>Ine-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空</p>	<p>1. 認識鐵生鏽的前後差別並觀察鐵鏽。</p> <p>2. 解空氣、水和酸會影響鐵的生鏽，溫度高的地方及在酸性溶液中比較容易生鏽。</p> <p>3. 了解防止鐵生鏽的方法。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	

		<p>發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>	<p>氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

第十一週	<p>三、動物的生活</p> <p>1. 動物的身體構造和運動</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同有不同的運動方式。</p>	<p>◆觀察動物的運動方式，了解動物的身體構造不同，會有不同的運動方式。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第十二週	<p>三、動物的生活</p> <p>2. 動物的求生本領和消化系統</p>	<p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，</p>	<p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理</p>	<p>◆了解動物為了生存，具有避敵、傳遞訊息、社會性等行為。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

		<p>提出適宜探究之問題。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>	<p>作用以維持恆定。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>			<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

<p>第十三週</p>	<p>三、動物的生活 2. 動物的求生本領和消化系統</p>	<p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡</p>	<p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合以執行某種特定的生理作用。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p>	<p>◆認識動物體內是由各種不同的器官組成不同的系統。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 口語評量 4. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
-------------	------------------------------------	---	--	---------------------------------	--	--	--

		<p>單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>					
第十四週	<p>三、動物的生活</p> <p>3. 動物延續生命的方式</p>	<p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>Ine-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p>	<p>◆了解動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及生殖行為。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

						<p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
第十五週	<p>三、動物的生活</p> <p>3. 動物延續生命的方式</p>	<p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網</p>	<p>INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。</p> <p>INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。</p>	◆能運用動物不同的特徵進行分類。	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	

		路媒體等察覺問題。				閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十六週	四、聲音與樂器 1. 認識聲音三要素	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	◆聆聽生活中常有的聲音，察覺生活中有許多不同的聲音，不同的環境會聽見不同的聲音。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

		次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。					
第十七週	四、聲音與樂器 1. 認識聲音三要素	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-III-1 能從學習活動、日	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，	◆觀察物體發出聲音，了解物體經由振動發聲，像是喉嚨、音響、音叉振動時會發出聲音。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

		<p>常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃</p>	<p>噪音可以防治。</p>				
--	--	---	----------------	--	--	--	--

		<p>簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>					
第十八週	<p>四、聲音與樂器</p> <p>1. 認識聲音三要素</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，</p>	<p>Ine-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p>	<p>◆從操作生活中常見的樂器，探討影響聲音的大小、高低和音色的因素。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	

		<p>以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>					
第十九週	<p>四、聲音與樂器</p> <p>2. 製作簡易樂器</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改</p>	<p>◆在生活中取材，根據樂器的發聲原理與構造，設計並製作各種有創意的環保樂器。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【科技教育】</p>	

		<p>產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對</p>	<p>變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>Ine-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p>			<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>					
第二十週	<p>四、聲音與樂器</p> <p>3. 噪音與防治</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學</p>	<p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活</p>	<p>◆了解噪音的定義以及噪音對我們的影響，並且發現生活中有許多方法可以防治噪音帶來的問題。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

		方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。			閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
--	--	--	--	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度_五_年級_社會_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 理解臺灣的位置與範圍，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域、島嶼和鄰國的位置。 2. 透過資料的查找和舉例，理解地理位置、自然環境和歷史文化的發展有關，形成各地多元的特色文化。	口語評量 實作評量	【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第二週	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 理解臺灣的位置與範圍，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域、島嶼和鄰國的位置。	實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】	

		人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	2. 透過資料的查找和舉例，理解地理位置、自然環境和裡史文化的發展有關，形成各地多元的特色文化。		國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第三週	第一單元臺灣我的家 第 2 課當我們生活在一起	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	1. 理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。 2. 了解社會規範能引導個人與群體的行為。 3. 尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性溝通，能包容與相互尊重。 4. 體認身為社會一分子，願意共同維護公民價值與生活方式。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E1 良好的生活習慣與德行。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第四週	第一單元臺灣我的家	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關	Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗	1. 理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與社會秩序的關	口語評量 紙筆評量	【人權教育】	

	第 2 課當我們生活在一起	係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	係，並能維持社會秩序與運作。 2. 了解社會規範能引導個人與群體的行為。 3. 尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性溝通，能包容與相互尊重。 4. 體認身為社會一分子，願意共同維護公民價值與生活方式。		人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E1 良好的生活習慣與德行。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第五週	第一單元臺灣我的家 第 3 課法律影響我們的生活	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3d-III-1 選定學習主題或社	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。	1. 了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。 2. 了解政府與人民都須遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。 3. 理解在民主會中，個人及國家都須遵守社會規範，透過理性溝通，達	口語評量 實作評量	【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		會議題，進行探究與實作。	Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	到理解包容與互相尊重。 4. 選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。			
第六週	第一單元臺灣我的家 第3課法律影響我們的生活	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	1. 了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。 2. 了解政府與人民都須遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。 3. 理解在民主會中，個人及國家都須遵守社會規範，透過理性溝通，達到理解包容與互相尊重。 4. 選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。	口語評量 實作評量 紙筆評量	<p>【法治教育】</p> <p>法 E6 理解權力的必要與限制。</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	

<p>第七週</p>	<p>第二單元我們生活的空間 第 1 課河川對生活空間的影響</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 透過觀察與討論，理解河川與生活空間的關聯性，並覺察河川環境與歷史的變遷對生活空間型態的影響。 2. 透過觀察與討論，了解人們在河川上游、中游與下游的生活，並覺察生活空間的型態的差異與多元。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重</p>	
------------	--	---	--	--	-------------------------------	--	--

						性，及通報請求救護。	
第八週	<p>第二單元我們生活的空間</p> <p>第 1 課河川對生活空間的影響</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 透過觀察與討論，理解河川與生活空間的關聯性，並覺察河川環境與歷史的變遷對生活空間型態的影響。</p> <p>2. 透過觀察與討論，了解人們在河川上游、中游與下游的生活，並覺察生活空間的型態的差異與多元。</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>檔案評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。</p> <p>防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p>	

						防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。	
第九週	第二單元我們生活的空間 第 2 課氣候對生活空間的影響	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 蒐集資料並了解臺灣氣候與災害特性會影響居民生活空間的使用。 2. 關注不同地區的生活方式、產業活動與氣候和災害之間的關聯。 3. 透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候災害對生活空間有正面及負面影響。	口語評量 實作評量 檔案評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十週	第二單元我們生活的空間 第 2 課氣候對生活空間的影響	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 蒐集資料並了解臺灣氣候與災害特性會影響居民生活空間的使用。 2. 關注不同地區的生活方式、產業活	實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【資訊教育】	

		2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	動與氣候和災害之間的關聯。 3. 透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候災害對生活空間有正面及負面影響。		資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十一週	第三單元走過臺灣 第 1 課山海環境與居民的生活	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1. 理解臺灣的成因受到板塊推擠的影響，並演進形成了不同的地形環境。 2. 理解人們的生活空間使用會受到地形環境的影響，也會因技術的進步而有所變化。 3. 發現過去與現在人們適應各種環境，選擇居住與生活的條件各不相同。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十二週	第三單元走過臺灣	1a-III-1 舉例說明探究社會	Ab-III-3 自然環境、自然災	1. 理解臺灣的成因受到板塊推擠的影	口語評量 實作評量	【環境教育】	

	第 1 課山海環境與居民的生活	領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	響，並演進形成了不同的地形環境。 2. 理解人們的生活空間使用會受到地形環境的影響，也會因技術的進步而有所變化。 3. 發現過去與現在人們適應各種環境，選擇居住與生活的條件各不相同。	紙筆評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十三週	第三單元走過臺灣 第 2 課探訪史前人類與原住民族	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並	1. 理解臺灣史前人類的生活方式會因器物製作與材質的演變而越加便利。 2. 理解史前人類的居住環境與生活型態會因時間的演變而有所差異，從早期採集、漁獵到後期因農業發展而有了定居的生活型態。 3. 理解臺灣史前人類的生活空間因能	口語評量 紙筆評量	【原住民教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

		感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	於生活中展現特色。	與島、內外進行交流，文化內涵越加豐富。 4. 知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可加以實踐。 5. 理解目前臺灣原住民族分布的大致位置、關注文化演變與環境的相關性。		多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第十四週	第三單元走過臺灣 第 2 課探訪史前人類與原住民族	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 理解臺灣史前人類的生活方式會因器物製作與材質的演變而越加便利。 2. 理解史前人類的居住環境與生活型態會因時間的演變而有所差異，從早期採集、漁獵到後期因農業發展而有了定居的生活型態。 3. 理解臺灣史前人類的生活空間因能與島、內外進行交	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【資訊教育】	

		困惑的現象及社會議題。		<p>流，文化內涵越加豐富。</p> <p>4. 知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可加以實踐。</p> <p>5. 理解目前臺灣原住民族分布的大致位置、關注文化演變與環境的相關性。</p>		資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第十五週	<p>第四單元世界發現臺灣</p> <p>第 1 課臺灣與世界的連結</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	<p>1. 理解海運及空運的發展與臺灣位置的關係。</p> <p>2. 理解候鳥遷徙、自然資源豐富等，和臺灣位置的關係。</p>	實作評量 紙筆評量	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	

第十六週	<p>第四單元世界發現臺灣</p> <p>第 1 課臺灣與世界的連結</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>1. 理解海運及空運的發展與臺灣位置的關係。</p> <p>2. 理解候鳥遷徙、自然資源豐富等，和臺灣位置的關係。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	
第十七週	<p>第四單元世界發現臺灣</p> <p>第 2 課臺灣的位置與大航海時代</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>1. 了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的原因與過程。</p> <p>2. 探究不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。</p> <p>3. 透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	

		兼顧不同觀點或意見。					
第十八週	第四單元世界發現臺灣 第 2 課臺灣的位置與大航海時代	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的原因與過程。 2. 探究不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。 3. 透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第十九週	第四單元世界發現臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣的改變	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解大航海時代中荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。 2. 探討荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與相關政策對臺灣產生的改變。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。 【資訊教育】	

		<p>脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>3. 對於自己有興趣的學習主題荷西古城，主動蒐集資料，選用適合的方法進行摘要，進一步分析與詮釋，理解荷、西時期城堡興建及名稱改變的因素。</p>		<p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	
第二十週	<p>第四單元世界發現臺灣</p> <p>第 3 課大航海時代對臺灣的改變</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，</p>	<p>1. 了解大航海時代中荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。</p> <p>2. 探討荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與相關政策對臺灣產生的改變。</p> <p>3. 對於自己有興趣的學習主題荷西古城，主動蒐集資料，選用適合的方法進行摘要，進一步分析與詮釋，理解荷、西時期城堡</p>	<p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	

		3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	興建及名稱改變的因素。			
第二十一週	主題探究與實作單元 守護臺灣最美的風景	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 透過資料蒐集及與同學的討論，能完成推薦臺灣景點的特色介紹與面臨問題的解決方案。 2. 能省思推薦臺灣景點的未來模樣，並提出自己從事探究實作的改進做法。	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	第一單元清廷統治的臺灣 第1課移民社會的建立	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1. 理解清廷限制漢人來臺的政策及其影響。 2. 透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3. 覺察清代移民社會所產生的問題。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二週	第一單元清廷統治的臺灣 第1課移民社會的建立	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 理解清廷限制漢人來臺的政策及其影響。 2. 透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3. 覺察清代移民社會所產生的問題。	口語評量 實作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。				
第三週	第一單元清廷統治的臺灣 第2課商業活動與開港通商	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 透過觀察與討論，探究清代臺灣經濟發展過程。 2. 探究清末臺灣開港通商的原因與影響。 3. 理解清末西方文化對臺灣的影響。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	

第四週	<p>第一單元清廷統治的臺灣</p> <p>第2課商業活動與開港通商</p>	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>1. 透過觀察與討論，探究清代臺灣經濟發展過程。</p> <p>2. 探究清末臺灣開港通商的原因與影響。</p> <p>3. 理解清末西方文化對臺灣的影響。</p>	<p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	
第五週	<p>第一單元清廷統治的臺灣</p> <p>第3課沈葆楨與劉銘傳</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>1. 透過閱讀與討論，理解清廷積極建設臺灣的背景及措施。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【原住民族教育】</p>	

		<p>脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	2. 透過資料蒐集與整理，了解沈葆楨與劉銘傳對臺灣的貢獻。		<p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
第六週	<p>第一單元清廷統治的臺灣</p> <p>第 3 課沈葆楨與劉銘傳</p>	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 透過閱讀與討論，理解清廷積極建設臺灣的背景及措施。	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【原住民族教育】</p>	

		<p>脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>2. 透過資料蒐集與整理，了解沈葆楨與劉銘傳對臺灣的貢獻。</p>		<p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
第七週	<p>第二單元日本統治的臺灣</p> <p>第 1 課日本的殖民統治</p>	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>1. 了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p>	

		<p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>2. 理解臺灣總督府的統治措施，並能表達臺灣為殖民地的理由。</p> <p>3. 了解日本對臺灣的皇民化政策，並察覺對當時臺灣人的影響。</p>		<p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>	
第八週	<p>第二單元日本統治的臺灣</p> <p>第 1 課日本的殖民統治</p>	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p>	<p>1. 了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。</p> <p>2. 理解臺灣總督府的統治措施，並能表達臺灣為殖民地的理由。</p> <p>3. 了解日本對臺灣的皇民化政策，並</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p>	

		現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	察覺對當時臺灣人的影響。		【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	
第九週	第二單元日本統治的臺灣 第 2 課人民爭取權利的行動	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得	1. 了解日治時代重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2. 探討日治時代非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3. 認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	紙筆評量 檔案評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】	

			政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。			國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	
第十週	第二單元日本統治的臺灣 第 2 課人民爭取權利的行動	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。	1. 了解日治時代重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2. 探討日治時代非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3. 認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	口語評量 紙筆評量 檔案評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	

			Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。				
第十一週	第三單元日本統治臺灣的影響 第1課建設與資源開發	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 了解並探討日治時代推動各項經濟發展項目的原因與措施。 2. 探究日治時代各項經濟發展項目及措施，覺察對臺灣經濟帶來的影響。 3. 透過蒐集資料、提出問題等方式，討論日治時代經濟發展的重要人物與政策。	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
第十二週	第三單元日本統治臺灣的影響 第1課建設與資源開發	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空	1. 了解並探討日治時代推動各項經濟發展項目的原因與措施。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】	

		<p>其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	間的使用有關聯性。	<p>2. 探究日治時代各項經濟發展項目及措施，覺察對臺灣經濟帶來的影響。</p> <p>3. 透過蒐集資料、提出問題等方式，討論日治時代經濟發展的重要人物與政策。</p>		多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
第十三週	<p>第三單元日本統治臺灣的影響</p> <p>第 2 課教育與生活文化</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p>	<p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、</p>	<p>1. 了解並探討日治時代推展日本與西方文化的項目與內容。</p> <p>2. 探究日治時代推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。</p> <p>3. 認識日治時代臺灣藝術家的生平與貢獻。</p> <p>4. 理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	

		<p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>5. 思考藝術家關懷臺灣土地的多元作法。</p>			
第十四週	<p>第三單元日本統治臺灣的影響</p> <p>第 2 課教育與生活文化</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p>	<p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p>	<p>1. 了解並探討日治時代推展日本與西方文化的項目與內容。</p> <p>2. 探究日治時代推展日本與西方文化的結果，覺察其對</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	

		<p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>臺灣文化發展帶來的影響。</p> <p>3. 認識日治時代臺灣藝術家的生平與貢獻。</p> <p>4. 理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。</p> <p>5. 思考藝術家關懷臺灣土地的多元作法。</p>		<p>性 E 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

第十五週	<p>第四單元珍愛臺灣 第 1 課土地利用與永續發展</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p>	<p>1. 覺察土地利用受人類的活動影響，並知道不適當的土地利用造成環境的變遷與衝擊。</p> <p>2. 體察政府與民間為環境的永續經營與發展的努力，省思自己也能夠對社會與環境做出改變並付諸行動。</p> <p>3. 主動檢視與發現生活周遭的環境問題，並尋求解決的方法。</p>	<p>口語評量 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
第十六週	<p>第四單元珍愛臺灣 第 1 課土地利用與永續發展</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p>	<p>1. 覺察土地利用受人類的活動影響，並知道不適當的土地利用造成環境的變遷與衝擊。</p> <p>2. 體察政府與民間為環境的永續經營與發展的努力，省思自己也能夠對社會與環境做出改變並付諸行動。</p>	<p>實作評量 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	

		3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。		3. 主動檢視與發現生活周遭的環境問題，並尋求解決的方法。			
第十七週	第四單元珍愛臺灣 第2課消費的權益	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1. 舉例說明消費者權益的保障在個人生活或民主社會中的影響，以及需要消費者、業者與政府共同努力的面向。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E5 認識恣意與濫權的問題。	
第十八週	第四單元珍愛臺灣 第2課消費的權益	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。	1. 舉例說明消費者權益的保障在個人生活或民主社會中的影響，以及需要消費者、業者與政	口語評量 實作評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E5 認識恣意與濫權的問題。	

		<p>下，推測其可能的發展。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p>	<p>府共同努力的面向。</p>			
第十九週	<p>第四單元珍愛臺灣</p> <p>第3課理財的規畫</p>	<p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表</p>	<p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p>	<p>1. 理解消費與理財現象的關係，選擇合適的理財規畫，歸納出可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p> <p>2. 透過探究政府畫設的保護區，理解保護區對環境永續發展的重要性，省思人與環境和諧共生之方法。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>檔案評量</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法E5 認識恣意與濫權的問題。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E3 解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	

		<p>現方式，並加以尊重。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>					
第二十週	<p>主題探究與實作單元</p> <p>穿越時空探家園</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，</p>	<p>1. 覺察家鄉生活中的歷史建築或文化資產，進行探究學習。</p> <p>2. 理解歷史建築或文化資產的發展脈絡與特色，整理發現與省思。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	

		3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
--	--	---	-----------------------------	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

- (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
- (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (4) 縣訂議題：失智症。
- (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度__五__年級__健康與體育__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、健康 一. 青春大小事	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。	Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1. 能了解青春期注重自我形象及人際關係。 2. 能運用並演練人際互動技巧。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第二週	貳、體育 五. 飛過天際	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1. 了解各種方式接飛盤，並比較自己或他人的正確性。 2. 主動參與練習，並和他人一起投入學習。 3. 能運用不同接飛盤的動作。 4. 在比賽中，能應用不同的接飛盤動作。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量		

第三週	壹、健康 一. 青春大小事	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1. 能了解青春期影響情緒的因素。 2. 能悅納自我並尊重他人。 3. 能學會察覺低落情緒，並找到排解情緒的方式。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第四週	貳、體育 五. 飛過天際	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1. 能運用不同接飛盤的動作。 2. 在比賽中，能應用不同的接飛盤動作。 3. 認識飛盤比賽的規則。 4. 在比賽中表現出運動家精神及道德規範。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量		
第五週	壹、健康 一. 青春大小事	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1. 能認識青春痘的產生原因及處理方法。 2. 能了解夢遺的原因。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	

		3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。		3. 能認識月經對女性日常生活的影響。 4. 能知道正確使用衛生棉的步驟。 5. 能具備清理貼身衣物的能力。 6. 能關注青春期衛生及保健的注意事項。		性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第六週	貳、體育 五. 飛過天際 六. 超越巔峰	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。	1. 認識飛盤比賽的規則。 2. 在比賽中表現出運動家精神及道德規範。 3. 能透過飛盤比賽影片說出進攻、防守的精彩片段，並能讓運動技能更進步。 4. 完成活力存摺。 5. 能認識奧運格言及奧林匹克精神。 6. 能使用資訊媒體搜尋符合奧林匹克精神的故事。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第七週	壹、健康 一. 青春大小事	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1. 能知道青春期所需的營養及攝取來源。 2. 能制定行動方案，促進青春期的生長發育。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	

		3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。				性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第八週	貳、體育 六. 超越巔峰	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1. 表現良好的起跑動作。 2. 了解蹲踞式起跑和站立式起跑的技巧和使用時機。 3. 表現良好的起跑動作。 4. 了解蹲踞式起跑和站立式起跑的技巧和使用時機。 5. 擬定簡易且合宜的運動計畫表。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第九週	壹、健康 一. 青春大小事	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。	1. 能理解社會文化的性別刻板印象，做出正確的判斷。 2. 能覺察並尊重不同性別特質，重視個人興趣及發展。 3. 能列出溝通策略及找到排解情緒的方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

				4. 能具備青春期正確健康知識及對性別持有健康的態度。			
第十週	貳、體育 六. 超越巔峰	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。</p> <p>4d-III-2 執行運動計畫，解</p>	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	<p>1. 了解接力規則及技巧。</p> <p>2. 表現良好的傳接棒動作。</p> <p>3. 解決在各項接力活動中所遇到的問題。</p> <p>4. 了解選手與觀眾的責任，並討論出如何協助選手取得佳績。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		決運動參與的 阻礙。					
第十一週	壹、健康 二. 事故傷害知多少	2b-III-1 認同 健康的生活規 範、態度與價 值觀。 3a-III-2 能於 不同的生活情 境中，主動表 現基礎健康技 能。 3b-III-3 能於 引導下，表現 基本的決策與 批判技能。 3b-III-4 能於 不同的生活情 境中，運用生 活技能。	Ba-III-2 校園 及休閒活動事 故傷害預防與 安全須知。	1. 能判讀校園安全地 圖，並能理解其對健 康維護的重要性。 2. 能認同預防校園與 休閒活動傷害的安全 須知。 3. 能設計校園安全地 圖及安全須知。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安 全。 安 E8 了解校園安全的 意義。 安 E10 關注校園安全 的事件。	
第十二週	貳、體育 六. 超越巔峰 七. 繩乎奇技	1c-III-1 了解 運動技能要素 和基本運動規 範。 1d-III-1 了解 運動技能的要 素和要領。 2c-III-2 表現 同理心、正向	Ga-III-1 跑、 跳與投擲的基 本動作。 Ic-III-1 民俗 運動組合動作 與遊戲。 Ic-III-2 民俗 運動簡易性表 演。	1. 能完成活力存摺。 2. 解決執行運動計畫 表的阻礙。 3. 能理解一跳一迴旋 （前迴旋）、單腳 跳、一跳一迴旋（後 迴旋）、跑步跳等動 作。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別 差異並尊重自己與他 人的權利。	

		<p>溝通的團隊精神。</p> <p>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> <p>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p>		<p>4. 能完成一跳一迴旋（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。</p> <p>5. 能用學過的跳繩動作做簡易的組合表演。</p> <p>6. 能在課堂外的時間，養成持續運動的習慣。</p>			
第十三週	<p>壹、健康</p> <p>二. 事故傷害知多少</p>	2b-III-1 認同健康的生活規	Ba-III-2 校園及休閒活動事	1. 能了解危險情況可能造成的傷害。	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	

		<p>範、態度與價值觀。</p> <p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。</p>	<p>故傷害預防與安全須知。</p>	<p>2. 能在不同休閒環境中覺察潛在危機並培養解決問題的能力。</p>	<p>4. 態度評量</p>	<p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>	
第十四週	<p>貳、體育</p> <p>七. 繩乎奇技</p>	<p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現</p>	<p>1c-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p>	<p>1. 雙人跳繩中兩人能互相合作、討論及學習。</p> <p>2. 2 人一組完成雙人跳繩 2 下以上。</p> <p>3. 能在多人跳繩中分組分工，穩定甩繩，讓同學能順利跳過繩子。</p> <p>4. 能夠積極參與擺繩跳，勇於接受嘗試。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>		

		<p>各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>					
第十五週	<p>壹、健康</p> <p>二. 事故傷害知多少</p>	<p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。</p>	<p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p>	<p>1. 能了解危險情況可能造成的傷害。</p> <p>2. 能在不同休閒環境中覺察潛在危機並培養解決問題的能力。</p> <p>3. 能制定改善危險行為的計畫。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 態度評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>	
第十六週	<p>貳、體育</p> <p>七. 繩乎奇技</p>	<p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p>	<p>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p>	<p>1. 能在多人跳繩中分組分工，穩定甩繩，讓同學能順利跳過繩子。</p> <p>2. 能夠積極參與一字型迴旋跳，勇於接受嘗試。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>		

		<p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>		<p>3. 能夠分析自己的技能，觀摩學習他人的技巧。</p> <p>4. 各組運用學習策略，提高過山洞的成功率。</p>			
第十七週	<p>壹、健康</p> <p>二. 事故傷害知多少</p>	<p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p>	<p>Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。</p>	<p>1. 能了解生活中常見的冒險行為及可能會造成的危險。</p> <p>2. 能演練拒絕冒險行為的情境。</p> <p>3. 能自我反省與修正冒險行為，展現促進健康的行動。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>	
第十八週	<p>貳、體育</p> <p>七. 繩乎奇技</p> <p>八. 羽球高手</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p>	<p>Ha-III-1 網/牆性球類運動</p>	<p>1. 能在遊戲中表現出運動家精神，遵循遊戲的路線。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p>		

		<p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>基本動作及基礎戰術。</p> <p>1c-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p>	<p>2. 各組運用學習策略，提高貓捉老鼠過繩的成功率。</p> <p>3. 能在課堂外的時間，養成持續運動的習慣。</p> <p>4. 能穩定的以正手拍、反手拍向上拍擊羽球。</p> <p>5. 能穩定的用羽球來進行兩人上手正拍對打。</p> <p>6. 能穩定的用羽球來進行兩人下手正拍、反拍對打。</p>	<p>4. 態度評量</p>		
--	--	--	--	---	----------------	--	--

第十九週	壹、健康 二. 事故傷害知多少	3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1. 能了解具備健康安全生活技巧的重要性。 2. 能認識簡易止血方式及運動傷害防護技巧。 3. 能檢視自我行為，在日常生活中落實健康安全生活的行動。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	
第二十週	貳、體育 八. 羽球高手	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能用反手將羽球發低、發短。 2. 能積極練習，並有不怕失敗的學習態度。 3. 認識單、雙打發球的界線及球拍各部位的名稱。 4. 能學會十字步法。 5. 能學會十字步法加揮拍動作。 6. 能運用資訊科技掃描 QRcode 學習羽球的動作。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量		

		資訊、媒體、 產品與服務。					
第二十一週	壹、健康 三. 關鍵時刻	1a-III-2 描述 生活行為對個 人與群體健康 的影響。 3a-III-2 能於 不同的生活情 境中，主動表 現基礎健康技 能。	Ba-III-3 藥物 中毒、一氧化 碳中毒、異物 梗塞急救處理 方法。	1. 能認識何謂一氧化 碳中毒。 2. 能向家人傳達預防 一氧化碳中毒的方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E11 了解急救的重 要性。 安 E12 操作簡單的急 救項目。 安 E13 了解學校內緊 急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急 事件的方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解 決生活中簡單的問題。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、健康新世界 一. 健康加油站	1b-III-1 理解 健康技能和生 活技能對健康 維護的重要 性。 2b-III-2 願意 培養健康促進 的生活型態。	Da-III-1 衛生 保健習慣的改 進方法。	1. 能利用身高、體重 計算自己的身體質量 指數。 2. 能知道體位異常產 生的健康問題。 3. 能認識改善生活習 慣的方法。	1. 觀察評量 2. 行為檢核 3. 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與 德行 品 E7 知行合一。	

				4. 能改善自己的生活習慣，以達到健康體位。			
第二週	貳、體育 五. 投其所好	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1. 確認運動與場地安全。 2. 了解壘球擲遠的動作要領。 3. 了解投擲角度與投擲距離的關係。 4. 表現良好的壘球擲遠動作。 5. 解決在比賽時遇到的問題。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第三週	壹、健康新世界 一. 健康加油站	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	1. 能認識身體的各腔室。 2. 能認識身體主要器官的構造與功能。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E7 知行合一。	

第四週	貳、體育 五. 投其所好	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p>	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	<p>1. 做出良好的推鉛球動作。</p> <p>2. 了解推鉛球、投擲壘球的技巧異同處。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	
第五週	壹、健康新世界 一. 健康加油站	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	<p>1. 能了解高度近視可能產生的眼睛疾病。</p> <p>2. 能覺察眼睛疾病對生活帶來的不便。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 態度評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行</p> <p>品 E7 知行合一。</p>	

		2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。		3. 能改善導致視力不良的行為。 4. 能養成良好的視力保健習慣。			
第六週	貳、體育 五. 投其所好	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1. 了解木棋的比賽方式，並進行木棋比賽。 2. 透過正向的溝通解決在比賽中遇到的問題。 3. 了解規律運動的好處，並向親朋好友提倡運動的好處。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第七週	壹、健康新世界 一. 健康加油站	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1. 能了解良好口腔狀況的原則。 2. 能覺察口腔疾病對生活帶來的不便 3. 能學習使用牙線潔牙的方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E7 知行合一。	

		4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。		4. 能養成良好的潔牙習慣，並於生活中持續進行護齒行動。			
第八週	貳、體育 六. 飛騰青春	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1a-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1. 能明瞭懸垂動作與核心肌群動作的要領。 2. 能學會握槓懸垂動作的技巧。 3. 能以積極專注的學習態度，接受挑戰。 4. 能明瞭青蛙跳的動作要領。 5. 能運用手臂支撐力量將身體撐起，並進行重心上下移動。 6. 能與同學互助合作完成，並學會做好自我保護及防護同伴的動作。 7. 能展現出穩定的身體控制和協調能力。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量		
第九週	壹、健康新世界 一. 健康加油站	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-III-2 覺知健康問題所造	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	能於日常生活中落實維持身體健康的行為，培養良好生活習慣。	1. 觀察評量 2. 行為檢核 3. 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E7 知行合一。	

		<p>成的威脅感與嚴重性。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p>					
第十週	<p>貳、體育</p> <p>六. 飛騰青春</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p>	<p>1a-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p>	<p>1. 能明瞭雙手支撐與雙腳蹬、跳的動作要領。</p> <p>2. 以積極的學習態度，在支撐、蹬、跳練習時引發學習樂趣。</p> <p>3. 透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。</p> <p>4. 在練習的過程中，解決分腿騰越動作所遇到的挑戰與問題。</p> <p>5. 能和同儕合作，進行多人飛躍馬背接龍練習。</p> <p>6. 能明瞭分腿騰躍的動作要領。</p> <p>7. 能學會跳箱上的跳撐動作。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>		

				8. 能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。			
第十一週	壹、健康 二. 醫藥學問大	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	1. 能認識分級醫療與轉診制度。 2. 能運用事證支持珍惜健保與醫療的行為。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
第十二週	貳、體育 六. 飛騰青春	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1. 能明瞭分腿騰躍的動作要領。 2. 能學會跳箱上的跳撐動作。 3. 能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。 4. 透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。 5. 在練習的過程中，解決分腿騰躍動作所遇到的挑戰與問題。 6. 能以積極專注的學習態度，接受各關的挑戰。	1. 觀察評量 2. 行為檢核 3. 態度評量		

第十三週	壹、健康 二. 醫藥學問大	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1. 能察知用藥五問有利自身健康利益與障礙。 2. 能辨別錯誤的用藥行為，並建立正確用藥觀念。 3. 能理解中藥用藥安全及中藥的類型意涵。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
第十四週	貳、體育 七. 摩拳擦掌	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1. 能了解武術中上肢、下肢軀幹的動作，並分析與他人的差異。 2. 能說出正確的武術動作名稱。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量		
第十五週	壹、健康 二. 醫藥學問大	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1. 能認識並熟悉核對藥品資訊的方法。 2. 能了解藥品分類與規範對健康的重要性。	1. 觀察評量 2. 行為檢核 3. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
第十六週	貳、體育 七. 摩拳擦掌	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1. 能了解武術中上肢、下肢軀幹的動作，並分析與他人的差異。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核		

		動技能的正確性。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		作，並分析與他人的差異。 2. 能說出正確的武術動作名稱。	4. 態度評量		
第十七週	壹、健康 二. 醫藥學問大	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1. 能認識成藥、指示藥與處方藥的分級。 2. 能認識正確的藥品保存守則。 3. 能了解廢棄藥品處理六步驟。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
第十八週	貳、體育 七. 摩拳擦掌 八. 球不落地	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技	Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 設計出自己的武術套路。 2. 能將學到的武術套路與家人分享。 3. 能對排球的起源與特色有基本的認識。 4. 能積極正確的做出低手拋球動作，並透過競爭和學習策略，改善個人技能表現。	1. 口頭評量 2. 行為檢核 3. 態度評量		

		<p>能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>					
第十九週	<p>壹、健康</p> <p>二. 醫藥學問大</p>	<p>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。</p> <p>4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。</p>	<p>Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。</p>	<p>1. 能了解正確用藥五大核心能力，達成健康自主管理。</p> <p>2. 能於生活中落實正確用藥行為，並向親朋好友宣導。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	
第二十週	<p>貳、體育</p> <p>八. 球不落地</p>	<p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。</p>	<p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>1. 能透過小組比賽並討論，遵守規則的演練排球比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>2. 能做出了解並做出正確的低手傳接球。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>		

		3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。					
--	--	---	--	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

- (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
- (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (4) 縣訂議題：失智症。
- (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度_五_年級_藝術與人文____領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1 能說得出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。 2 能說出誰的介紹令人印象最深刻。 3 能透過藝術家的作品感受藝術家的家鄉之美。 4 能說出自己欣賞畫作後的心得。 5 能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之美。 6 能解說並分享作品。	探究評量 實作評量 口語評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	
第二週	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視 E-III-3 設計思考與實作。	1 能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。	探究評量 實作評量 口語評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

				<p>2 能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。</p> <p>3 能認識紙黏土的特性。</p> <p>4 能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。</p> <p>5 能解說並分享作品。</p>			
第三週	<p>壹、視覺萬花筒</p> <p>二、技藝傳承</p>	<p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p>	<p>1 能知道民俗技藝傳承與創新的重要性。</p> <p>2 能分享看偶戲的經驗。</p> <p>3 能認識民族藝師李天祿。</p> <p>4 能探索布袋戲的角色與造型。</p> <p>5 能探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。</p> <p>6 能利用兩條手帕做出簡單的戲偶。</p> <p>7 能利用不同的材料創作戲偶。</p>	探究評量 態度評量	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p>	

第四週	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1 能用手影玩出不同的造型。 2 能認識影偶戲與其操作方式。 3 能知道紙影戲偶的製作過程。 4 能知道如何操控紙影偶。 5 能與同學合作，製作紙影偶與演出。	同儕評量 探究評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1 能了解傳統與創新是相輔相成的，將傳統與創新結合在一起，才能創造出特色。 2 能大略畫出自己走過的地方。 3 能欣賞傳統與創新的水墨畫，並比較其不同點。 4 能認識水墨畫與科技結合的新樣貌。 5 能了解虛擬實境的方式。	探究評量 實作評量 口語評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	

				6 能說出自己欣賞影片後的心得。			
第六週	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1 能知道水墨的畫法。 2 能自己或是和同學合作利用水墨進行創作。	探究評量 實作評量 同儕評量	【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	
第七週	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1 能欣賞藝術家的作品，並知道傳統與現代畫像的不同。 2 能說出藝術家對於動態影像的使用，和以前藝術家使用畫筆作畫有何不同？ 3 能進行人像創作，並發表自己的看法。	探究評量 實作評量 態度評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第八週	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技	一、能認識生活中的偶。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	巧和元素的組合。	二、能瞭解偶的種類。 三、能藉由偶的特性進行分類。 四、能對傳統偶戲分類有所認知。 五、能對現代偶戲的分類方式有所認知。			
第九週	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能認識並分辨偶的種類及特性。 二、能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 三、能瞭解各種偶的表演方式。 四、能單獨或與他人合作操偶。 五、能運用合宜的方式與人友善互動。 六、能認真參與活動，展現積極投入的行為。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十週	貳、表演任我行 二、化身劇作家	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景	一、能說出戲劇組成的元素。 二、能知道故事的主題與結構。 三、能分享觀戲的經驗與感受。	觀察評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】	

		創作主題與內容。	觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	四、能從遊戲中學習創作故事的技巧。 五、能完成故事中角色背景設定。 六、能與他人合作完成劇本。		閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十一週	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別。 二、能分析三種表現方式的特色及與劇本的關係。 三、能說出偶戲製作需要準備事項。 四、能準備製作執頭偶的材料和工具。 五、能完成執頭偶的製作。 六、能歸納出能具體執行的工作計畫。 七、能樂於與他人分享想法。	口語評量 觀察評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

第十二週	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能運用身體各部位進行暖身活動。 二、能操作執頭偶完成各種動作。 三、能運用創造力及想像力，設計偶的動作。 四、能與人合作操偶。 五、能上網搜尋參考素材。 六、能確實執行演出計畫。 七、能運用偶來完成表演。 八、能樂於與人合作與分享。 九、能遵守欣賞表演時的相關禮儀。	口語評量 觀察評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	貳、表演任我行 四、偶來說故事	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞	一、能與他人合作進行表演。 二、能幫偶製作小道具，增加角色的識別度。 三、能配合偶的角色及個性，呈現不同的動作。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	四、能操作不同種類的偶，嘗試進行實驗表演。 五、能樂於與他人合作並分享想法。			
第十四週	參、音樂美樂地 1、動人的歌曲	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1 能演唱〈摘柚子〉。 2 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。 3 能演唱〈野玫瑰〉。 4 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。 5 能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】	

		<p>樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p>			<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十五週	<p>參、音樂美樂地</p> <p>1、動人的歌曲</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p>	<p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與</p>	<p>1 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。</p> <p>2 能認識中國藝術歌曲。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>【生命教育】</p>	

		<p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p>	<p>3 能認識F大調的音階與在鍵盤上的位置。</p> <p>4 能吹奏高音直笛降B，指法為0134。</p> <p>5 能吹奏含有降B指法的樂曲。</p> <p>6 能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。</p> <p>7 能以不同的調性演唱同一首樂曲。</p>		<p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

第十六週	<p>參、音樂美樂地 2、鑼鼓喧天</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p>	<p>1 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。</p> <p>2 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。</p> <p>3 能認識文武場的樂器。</p> <p>4 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。</p> <p>5 能認識基本的武場樂器。</p> <p>6 能了解武場樂的基本奏法。</p> <p>7 能以生活或肢體樂器創作訪鑼鼓經的節奏聲響。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	
------	---------------------------	--	---	--	----------------------	---	--

第十七週	<p>參、音樂美樂地 2、鑼鼓喧天、3、夜之樂</p>	<p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p>	<p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>	<p>鑼鼓喧天 1 能認識鑼鼓經。 2 能欣賞武場音樂〈滾頭子〉。 3 能以肢體節奏創作簡易的鑼鼓經。</p> <p>夜之樂 1 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。 2 能說出何謂小夜曲及簡述由來。 3 能說出自己對夜曲的感受。 4 能說出弦樂四重奏由那些樂器組成。 5 能認識提琴的構造。 6. 能描述出弦樂器和管樂器的音色差異。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
------	---------------------------------	---	---	---	----------------------	---	--

第十八週	<p>參、音樂美樂地 3、夜之樂</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p>	<p>1 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。</p> <p>2 能認識搖籃曲。</p> <p>3 能和家人分享自己的演唱。</p> <p>4 能演唱莫札特的〈搖籃曲〉。</p> <p>5 能說出 68 拍的意義和拍子算法與正確佻出說白節奏。</p> <p>6 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。</p> <p>7 能認識波蘭音樂家蕭邦。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>	
------	--------------------------	---	--	---	----------------------	--	--

			音 P-III-1 音樂相關藝 文活動。				
第十九週	參、音樂美樂地 3、夜之樂、4、動物狂 歡趣	1-III-5 能 探索並使用 音樂元素，進 行簡易創作， 表達自我的 思想與情感。 1-III-6 能 學習設計思 考，進行創意 發想和實作。 2-III-1 能 使用適當的 音樂語彙，描 述各類音樂 作品及唱奏 表現，以分享 美感經驗。 2-III-2 能 發現藝術作 品中的構成 要素與形式 原理，並表達 自己的想法。 3-III-3 能 應用各種媒	音 E-III-2 樂器的分類、 基礎演奏技 巧，以及獨 奏、齊奏與合 奏等演奏形 式。 音 E-III-5 簡易創作， 如：節奏創 作、曲調創 作、曲式創作 等。 音 A-III-1 樂曲與聲樂 曲，如：各國 民謠、本土與 傳統音樂、古 典與流行音 樂等，以及樂 曲之作曲家、 演奏者、傳統 藝師與創作 背景。	夜之樂 1 能欣賞有關於夜 晚的曲調。 2 能依照指定節奏 為詩詞配上曲調。 動物狂歡趣 1 能欣賞鋼琴五重 奏〈鱒魚〉。 2 能說出鋼琴五重 奏的編制包含哪些 樂器。 3 能欣賞二胡名曲 〈賽馬〉。 4 能認識中國弦樂 器—二胡。 5 能比較二胡與提 琴的異同。	口語評量 實作評量	【國際教育】 國 E6 具備學習不同 文化的意願與能力。	

		體蒐集藝文資訊與展演內容。	音 P-III-1 音樂相關藝文活動。				
第二十週	參、音樂美樂地 4、動物狂歡趣	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p>	<p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、</p>	<p>1 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。</p> <p>2 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。</p> <p>3 能欣賞《動物狂歡節》。</p> <p>4 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	

			調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。				
第二十一週	肆、統整課程 動物派對	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 視 A-III-1 藝術語彙、形	1 能分享自己看過有關動物的作品。 2 能演唱歌曲〈臺灣我的家〉。 3 能體會歌詞中的意境，並提出關懷動物的方法。 4 能上網搜尋環境破壞的案例，反思並提出具體的保護方案。 5 能欣賞名畫中的動物。 6 能描述名畫中動物的姿態與樣貌。 7 能分析〈詠鵝〉一詩的視覺、聽覺、場景的元素。	口語評量 實作評量	<p>【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	

		創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。	式原理與視覺美感。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。	8 能將詩詞中有關動物的樣貌描述，並表演出來。 9 能用分析視覺、聽覺、場景的方式，和同學合作演一段名畫中的動物表演。 10 能模仿動物的叫聲。 11 能觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。 12 和同學合作，完成動物大遊行。			
--	--	---	--	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1 能觀察並描述扉頁插畫中的內容。 2 能分享個人觀點並尊重他人的想法。 3 能觀察古畫並描述童玩從過去到現在之間的變化和異同。 4 能分享自己知道的童玩記憶與體驗。	口語評量 態度評量 探究評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【家庭教育】	

		原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-3 設計思考與實作。	5 能認知過去到現在童玩的發展與變化。 6 能分享自己或長輩曾經玩過的童玩。 7 能觀察七巧板圖例並說出和生活實物形象特徵之關聯性。 8 能探索與嘗試同主題下，七巧板各種多元的排法。		家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第二週	一、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒/二、走入時間的長廊	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材	1 能認識各種利用橡皮筋特性而產生的童玩。 2 能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。 3 能分享和扉頁插畫相同的環境空間中曾見過的雕塑。 4 能適當的表達個人觀點。 5 能欣賞與討論不同時代的雕塑之美。	口語評量 態度評量 實作評量	【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意	

		<p>的藝術與文化。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<p>6 能說出課本圖例中的雕塑和人類生活的關係。</p>		<p>涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	
第三週	<p>一、視覺萬花筒</p> <p>二、走入時間的長廊</p>	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>	<p>1 能認識與欣賞現代多元的雕塑類型與美感。</p> <p>2 能利用附件試作出「紙的構成雕塑」並分享個人觀點。</p> <p>3 能學習亞歷山大·考爾德的風動雕塑原理完成一件作品。</p> <p>4 能利用思考樹自行規畫個人的創作活動並嘗試解決問題。</p> <p>5 能透過平板 iPad 認識在地的雕塑公園和展館。</p> <p>6 能分享個人曾經遊覽或參訪過的雕塑公園或展館。</p>	<p>探究評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p>	

		<p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>				<p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>	
第四週	<p>一、視覺萬花筒</p> <p>二、走入時間的長廊</p>	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>1 能認識與欣賞集合性的雕塑並發表個人觀點。</p> <p>2 能分享自己曾見過的其他集合性雕塑作品。</p> <p>3 能小組討論與規畫出集合性雕塑的</p>	<p>探究評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>同儕評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	

		<p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。</p>	<p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>	<p>創作形式、媒材和表現方法。</p> <p>4 能繪製草圖並分工合作準備小組創作需要的用具和材料。</p> <p>5 小組能分工合作完成一件集合性的雕塑作品。</p> <p>6 能討論與分享作品要如何應用，或是裝置在哪個環境空間和活動中展示。</p>		<p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	
--	--	---	--	---	--	---	--

<p>第五週</p>	<p>一、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品</p>	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p>	<p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>	<p>1 能分享和扉頁插畫相同的、曾見過的建築。 2 能適當的表達個人觀點。 3 能認識世界上各種「家」的建築方式與樣式。 4 能觀察與探索從過去到現在，同類型建築的轉變。 5 能體會並建立建築和自然融合的觀念。 6 能認知什麼是綠建築並發表個人觀感。 7 能觀察和欣賞世界各國知名的建築。 8 能分享個人對這些建築物的觀感。</p>	<p>探究評量 口語評量 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【品德教育】</p>	
------------	----------------------------------	--	---	---	-------------------------------	--	--

						品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週	一、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1 能認識和欣賞中西兩位建築藝術家的建築作品。 2 能表達個人對中西兩位建築藝術作品的觀感。 1 能理解和體會建築師將建築物的設計理念從畫草圖到建築物落成的過程。 2 能畫出自己夢想中的建築物。 1 能依據建築物設計圖，分工合作製作並完成建築物模型。 2 能透過討論和溝通解決小組製作過程中的各項疑難問題或糾紛。	探究評量 口語評量 態度評量 實作評量 自我評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	

		3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。				涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	
第七週	二、表演任我行 一、藝說從頭	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1 能認識祭典影響了表演藝術的起源。 2 能認識酒神祭典的典故及儀式內容。 3 能認識台灣原住民族祭典的典故及儀式內容。 4 能瞭解祭祀的肢體語言變成舞蹈的歷程。 5 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 6 能認識希臘悲劇、儺舞的表演特色。	口語評量 實作評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		扼要說明其中的美感。		7 能瞭解原住民的打獵祭舞儀式與表演藝術的關聯。			
第八週	二、表演任我行 一、藝說從頭	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。	1 能對世界慶典與傳說內容有所認知。 2 能理解故事情節進行表演。 3 能將自己的記憶故事，用多元的方式呈現給觀眾。	口語評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第九週	二、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部	1. 能認識不同民族的慶典文化特色。 2. 能瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。 3. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

		考，進行創意發想和實作。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	4. 運用創造力及想像力，設計肢體動作。 5. 能樂於與他人合作並分享想法。		<p>【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十週	二、表演任我行 一、臺灣在地慶典風華	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各	表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1. 能瞭解漢民族慶典活動文化特色。 2. 能認識歌仔戲起源與表演特色。 3. 能學會觀察自己與他人的肢體語言。 4. 能理解並欣賞戲曲舞臺上演員身段表演之美。	口語評量	<p>【海洋教育】 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	

		類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。					
第十一週	二、表演任我行 三、妝點我的姿態	<p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並</p>	<p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p>	<p>1. 能認識世界嘉年華表演特色。</p> <p>2. 能認識劇場服裝設計師的工作內容。</p> <p>3. 能分享觀戲的經驗與感受。</p> <p>4. 能樂於與他人合作並分享想法，運用環保素材動手做服裝。</p> <p>5. 能完成服裝走秀表演。</p> <p>6. 能遵守欣賞表演時的相關禮儀。</p>	口語評量 實作評量	<p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【科技教育】 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E8 利用創意思考的技巧。</p>	

		扼要說明其中的美感。					
第十二週	二、表演任我行 四、打開你我話匣子	<p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p>	<p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p>	<p>1. 能運用口述完成故事接龍的情節。</p> <p>2. 能樂於與他人合作完成各項任務。</p> <p>3. 能順利完成口齒大挑戰。</p> <p>4. 能認識相聲表演的特色。</p> <p>5. 能認識相聲表演中相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>6. 能學習與人合作創造出幽默逗趣的表演文本。</p>	口語評量 實作評量	<p>【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

			<p>表 P-III-1 各類形式的 表演藝術活 動。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表 演、故事劇 場、舞蹈劇 場、社區劇 場、兒童劇 場。</p>				
第十三週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>1. 水之聲</p>	<p>1-III-1 能 透過聽唱、聽 奏及讀譜，進 行歌唱及演 奏，以表達情 感。</p> <p>2-III-1 能 使用適當的 音樂語彙，描 述各類音樂 作品及唱奏 表現，以分享 美感經驗。</p> <p>2-III-2 能 發現藝術作 品中的構成 要素與形式</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌 曲，如：輪唱、 合唱等。基礎 歌唱技巧， 如：呼吸、共 鳴等。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素， 如：曲調、調 式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與 讀譜方式， 如：音樂術 語、唱名法 等。記譜法，</p>	<p>1 能分享自己聆聽 到水聲的經驗，並模 仿水聲演唱。</p> <p>2 能演唱〈跟著溪水 唱〉。</p> <p>3 能和同學二部合 唱〈跟著溪水唱〉。</p> <p>4 能認識合唱的形 式，並聽能聽辨合奏 與獨唱的差異。</p> <p>5 能說出何謂「輪 唱」。</p> <p>6 能演唱二部輪唱 曲〈Row Your Boat〉。</p> <p>7 能認識三連音。</p> <p>8 能念出三連音的 說白節奏。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性 別、性傾向、性別特 質與性別認同的多 元面貌。</p> <p>性 E10 辨識性別刻 板的情感表達與人 際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間 合宜表達情感的能 力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然 和諧共生，進而保護 重要棲地。</p> <p>【海洋教育】</p>	

		<p>原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。</p>	<p>如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p>	<p>9 能拍、唱出及創作出三連音的節奏及曲調。</p> <p>10 能欣賞並吹奏〈The Ocean Waves〉樂曲。</p> <p>11 能聆聽音樂的特質並圈選適當的詞彙。</p> <p>12 能感受音樂的特質並說出自己的感受。</p>		<p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	
第十四週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>1. 水之聲</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、</p>	<p>1 能說出韋瓦第小提琴節奏曲《四季》</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【防災教育】</p>	

		<p>行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p>	<p>合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p>	<p>中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。</p> <p>2 能欣賞韋瓦第四季中的〈夏〉第三樂章。</p> <p>3 能說出聆聽樂曲的感受。</p> <p>4 能認識作曲家韋瓦第。</p> <p>5 能查詢有關〈雨〉的音樂作品。</p> <p>6 能分享自己對海的經驗和作品。</p> <p>7 能撰寫水資源的口號，並創作節奏。</p>		<p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--

		3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。	音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-III-2 音樂與群體活動。				
第十五週	三、音樂美樂地 2. 故鄉歌謠	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，	1 能演唱閩南語歌謠〈丟丟銅仔〉。 2 能說出何謂五聲音階，包含哪些音。 3 能欣賞客家民謠的特色。 4 能演唱客家民謠〈撐船調〉 5 認識馬水龍的生平。 6 能欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。 7 能認識梆笛。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

		<p>原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>如：曲調、調式等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p>				
第十六週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>2. 故鄉歌謠 3. 音樂中的人物</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合</p>	<p>1. 能演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。</p> <p>2. 能設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱〈山上的孩子〉。</p> <p>3. 能和同學合作演出。</p> <p>4. 能欣賞不同族群的歌謠。</p> <p>5. 認識臺灣本土的作曲家。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>	<p>6. 了解樂曲中的歌詞意涵。</p> <p>7. 能在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。</p> <p>8. 能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。</p> <p>9. 能欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。</p> <p>10. 能說出〈跳舞的娃娃〉兩段音樂的對比之處，並分享感受。</p> <p>11. 能認識裝飾音。</p>		<p>【品德教育】 品 E6 同理分享。</p> <p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	
第十七週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>2. 故鄉歌謠 3. 音樂中的人物</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，</p>	<p>1. 能欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。</p> <p>2. 能找出譜例中指定的節奏型。</p> <p>3. 能欣賞能描述樂曲中音樂元素對應</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建</p>	

		<p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>	<p>到的角色性格，及兩者之間的關係。</p> <p>4. 能認識音樂家卡巴列夫斯基。</p> <p>5. 能欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。</p> <p>6. 能用說故事的方式陳述音樂的故事內容。</p> <p>7. 能了解交響詩的音樂特色。</p> <p>8. 〈風笛手高威〉</p> <p>9. 能根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。</p> <p>10. 能認識風笛。</p>		<p>築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E6 同理分享。</p> <p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

<p>第十八週</p>	<p>三、音樂美樂地 3. 音樂中的人物</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創</p>	<p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之</p>	<p>1. 能演唱歌曲〈The Hat〉。 2. 能依照音樂的風格說出樂曲中的主角風格。 3. 能依照樂曲的風格搭配適當的節奏樂器。 4. 能依照樂曲風格創作頑固伴奏。 5. 能欣賞莫札特的〈第41號交響曲〉，為樂曲命名，並說明原因。 6. 能依照人物的特性即興節奏，並和同學們合作念出來。 7. 能欣賞凱特比的〈波斯市場〉。 8. 能分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯E2 認識不同的生活角色。</p>	
-------------	------------------------------	---	---	---	----------------------	--	--

		<p>作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝文化。</p>	<p>音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p>				
第十九週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>4. 乘著音樂去遊歷</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-III-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-III-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p>	<p>1. 能用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。</p> <p>2. 能用響板、木魚敲奏出伴奏。</p> <p>3. 能輕快的合奏〈到森林去〉。</p> <p>4. 能演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉。</p> <p>5. 能體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。</p> <p>6. 能以直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。</p>	<p>音 E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-III-1 音樂活動、音樂會禮儀。</p> <p>音 P-III-2 音樂與生活。</p>	<p>7. 能在吹奏時改變風格，以符合設定的場景。</p> <p>8. 能演唱〈Rocky Mountain〉，並自創虛詞即興曲調。</p> <p>9. 欣賞凱特比的〈波斯市場〉。</p> <p>10. 〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。</p> <p>11. 合奏曲〈到森林去〉，以直笛、響板、木魚敲奏出伴奏。</p> <p>12. 演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉，齊唱與合唱。</p> <p>13. 學習直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。</p> <p>14. 想像乞丐遊走各地，不同的地點有不同的表現方式。</p> <p>15. 演唱〈Rocky Mountain〉，練習自創虛詞即興曲調。</p> <p>16. 音樂教學媒體、電子書、直笛、響板、三角鐵、木魚。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

第二十週	四、統整：樂器派對 樂器派對	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1. 能觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。 2 能以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。 3 能欣賞含有樂器的名畫。 4 能說出名畫中的樂器名稱。 5 能認識鋼琴的前身：大鍵琴。 6 能認識魯特琴。 7 能欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
------	-------------------	--	---	--	--------------	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度__五__年級__綜合活動__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、生命共同體 1. 人與自然	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。	1. 分享面對動植物經歷生命變化的想法。 2. 分享與自然界互動的經驗與感受。 3. 實踐關懷大自然生命宣言。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第二週	一、生命共同體 1. 人與自然	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。	1. 分享面對動植物經歷生命變化的想法。 2. 分享與自然界互動的經驗與感受。 3. 實踐關懷大自然生命宣言。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

第三週	一、生命共同體 2. 我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	4. 覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 5. 表達面對生命變化的感受與想法。 6. 認識與面對青春期的身心變化。 7. 尊重與珍惜生命。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第四週	一、生命共同體 2. 我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	4. 覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 5. 表達面對生命變化的感受與想法。 6. 認識與面對青春期的身心變化。 7. 尊重與珍惜生命。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第五週	二、伙伴大集合 1. 角色放大鏡	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。	1. 透過不同情境的回想認識自己在不同團體中的角色。 2. 藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】	

				3. 知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第六週	二、伙伴大集合 1. 角色放大鏡	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。	1. 透過不同情境的回想認識自己在不同團體中的角色。 2. 藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 3. 知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第七週	二、伙伴大集合 2. 伙伴 Give me five	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	4. 透過體驗活動，找出團體運作的問題並提出解決方法。 5. 提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 6. 透過實踐，能省思自己為團體做的事情。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

						【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第八週	二、伙伴大集合 2. 伙伴 Give me five	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	4. 透過體驗活動，找出團體運作的問題並提出解決方法。 5. 提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 6. 透過實踐，能省思自己為團體做的事情。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第九週	三、我懂你的心 1. 良好的互動	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 分享自己與不同性別者相處的經驗。 2. 覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

						<p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p>	
第十週	<p>三、我懂你的心</p> <p>1. 良好的互動</p>	<p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p>	<p>1. 分享自己與不同性別者相處的經驗。</p> <p>2. 覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

						<p>品 E6 同理分享。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p>	
第十一週	<p>三、我懂你的心</p> <p>2. 關鍵同理心</p>	<p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p>	<p>1. 練習同理心的技巧，探討與不同性別互動及情感表達的方式。</p> <p>2. 面對多元性別時，運用同理心技巧，進行合宜的互動和情感表達，建立正向人際關係。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p>	

						涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十二週	三、我懂你的心 2. 關鍵同理心	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 練習同理心的技巧，探討與不同性別互動及情感表達的方式。 2. 面對多元性別時，運用同理心技巧，進行合宜的互動和情感表達，建立正向人際關係。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p>	
第十三週	四、關懷你我他 1. 族群溫馨情	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。	1. 能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。	1. 口頭評量 2. 行為檢核 3. 態度評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p>	

		欣賞多元文化。	Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	2. 了解不同族群的特色與其優勢。 3. 了解不同族群的生活需求。 4. 利用各種資源來準備與進行拜訪活動。 5. 依照規畫進行拜訪活動。 6. 分享拜訪活動成果，並發表活動後心得及看法。 7. 探討各族群的生活適應問題。 8. 了解尊重與關懷不同族群的方法。		【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	
第十四週	四、關懷你我他 1. 族群溫馨情	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	1. 能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 2. 了解不同族群的特色與其優勢。 3. 了解不同族群的生活需求。 4. 利用各種資源來準備與進行拜訪活動。 5. 依照規畫進行拜訪活動。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。	

				6. 分享拜訪活動成果，並發表活動後心得及看法。 7. 探討各族群的生活適應問題。 8. 了解尊重與關懷不同族群的方法。		涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	
第十五週	四、關懷你我他 2. 關懷無距離	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	9. 實地關懷與服務特殊需求族群。 10. 尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 11. 能在生活中實踐對不同族群的關懷。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	
第十六週	四、關懷你我他 2. 關懷無距離	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。	9. 實地關懷與服務特殊需求族群。 10. 尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【人權教育】	

		欣賞多元文化。	Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	11. 能在生活中實踐對不同族群的關懷。		<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	
第十七週	<p>五、社會資源網</p> <p>1. 資源搜查線</p>	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	<p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。</p>	<p>1. 認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。</p> <p>2. 了解社會資源和支援系統所能提供的協助，並能選擇適用的資源。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 態度評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>【生涯規畫教育】</p>	

						涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十八週	五、社會資源網 1. 資源搜查線	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	1. 認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。 2. 了解社會資源和支援系統所能提供的協助，並能選擇適用的資源。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十九週	五、社會資源網 2. 資源小尖兵	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	3. 能靈活運用各項社會資源，幫助自己和他人。 4. 省思運用社會資源與支援系統的適切性。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、	

						<p>手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU1 尊重生命。</p> <p>品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p>	
第二十週	<p>五、社會資源網</p> <p>2. 資源小尖兵</p>	<p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。</p>	<p>3. 能靈活運用各項社會資源，幫助自己和他人的。</p> <p>4. 省思運用社會資源與支援系統的適切性。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 態度評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU1 尊重生命。</p> <p>品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E1 了解個人的自我概念。</p>	

						涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第二十一週	總複習						
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、自主學習樂 1. 學習有計畫	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 分析完成自主學習目標需具備的能力。 2. 依據學習目標訂定適合的學習計畫。 3. 依自主學習歷程完成學習。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第二週	一、自主學習樂 1. 學習有計畫 2. 自我管理策略	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 分析完成自主學習目標需具備的能力。 2. 依據學習目標訂定適合的學習計畫。 3. 依自主學習歷程完成學習。 4. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 5. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 6. 隨時檢核及修正學習計畫。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

第三週	一、自主學習樂 2. 自我管理策略	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	4. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 5. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 6. 隨時檢核及修正學習計畫。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第四週	一、自主學習樂 2. 自我管理策略	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	4. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 5. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 6. 隨時檢核及修正學習計畫。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第五週	二、生活有「藝」思 1. 美感過生活	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。 2. 透過討論，找出不同生活場域的各式情境問題，思考其需要改變的原因。 3. 藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第六週	二、生活有「藝」思 1. 美感過生活	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

		題，豐富生活內涵。		2. 透過討論，找出不同生活場域的各式情境問題，思考其需要改變的原因。 3. 藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。		【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第七週	二、生活有「藝」思 2. 「藝」同來賞美	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	4. 透過討論，發現生活中具有美感與創意的設計所解決的生活問題。 5. 藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。 6. 透過辦理美展的實踐活動展現美感與創意。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第八週	二、生活有「藝」思 2. 「藝」同來賞美	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	4. 透過討論，發現生活中具有美感與創意的設計所解決的生活問題。 5. 藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。 6. 透過辦理美展的實踐活動展現美感與創意。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

第九週	三、職業面面觀 1. 職業萬花筒	lc-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	1. 透過訪問、調查等方式，了解不同的職業類別有不同的工作型態。 2. 覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。	
第十週	三、職業面面觀 1. 職業萬花筒	lc-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	1. 透過訪問、調查等方式，了解不同的職業類別有不同的工作型態。 2. 覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。	1. 口頭評量 2. 行為檢核 3. 態度評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】	

				清職業中的性別、年齡等刻板印象。		<p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p> <p>涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。</p>	
第十一週	<p>三、職業面面觀</p> <p>2. 職業試金石</p>	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	<p>Ac-III-1 職業與能力。</p> <p>Ac-III-2 職業興趣。</p>	<p>3. 透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。</p> <p>4. 觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p>	

						涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。	
第十二週	三、職業面面觀 2. 職業試金石	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	3. 透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。 4. 觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。	1. 觀察評量 2. 行為檢核 3. 態度評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p> <p>涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。</p>	
第十三週	四、環境守護者 1. 生態的悲歌	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1. 了解各種不同的生態環境對生活的影響。 2. 知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p>	

				3. 繪製心智圖分析環境變化的原因與影響。		<p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	
第十四週	<p>四、環境守護者</p> <p>1. 生態的悲歌</p> <p>2. 永續地球村</p>	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	<p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>	<p>1. 了解各種不同的生態環境對生活的影響。</p> <p>2. 知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。</p> <p>3. 繪製心智圖分析環境變化的原因與影響。</p> <p>4. 了解各團體保護環境採取的行動。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中</p>	

				<p>5. 能分享保護環境的方法和行動。</p> <p>6. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。</p>		<p>中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	
第十五週	<p>四、環境守護者</p> <p>2. 永續地球村</p>	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	<p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>	<p>4. 了解各團體保護環境採取的行動。</p> <p>5. 能分享保護環境的方法和行動。</p> <p>6. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 行為檢核</p> <p>3. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙</p>	

						<p>染與資源耗竭的問題。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	
第十六週	<p>四、環境守護者</p> <p>2. 永續地球村</p>	<p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>	<p>4. 了解各團體保護環境採取的行動。</p> <p>5. 能分享保護環境的方法和行動。</p> <p>6. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>【能源教育】</p>	

						<p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	
第十七週	<p>五、危機總動員</p> <p>1. 自然災害防護罩</p>	<p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>1. 說出自然環境中潛藏的危機。</p> <p>2. 能使用防災的網站、書籍來學習防災知識。</p> <p>3. 針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。</p> <p>4. 能說出生活中不同的救難設施的功能及放置位置。</p> <p>5. 演練運用各項資源降低或避免危險的策略。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p>	

						<p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	
第十八週	<p>五、危機總動員</p> <p>1. 自然災害防護罩</p>	<p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>1. 說出自然環境中潛藏的危機。</p> <p>2. 能使用防災的網站、書籍來學習防災知識。</p> <p>3. 針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。</p> <p>4. 能說出生活中不同的救難設施的功能及放置位置。</p> <p>5. 演練運用各項資源降低或避免危險的策略。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【防災教育】</p>	

						<p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	
第十九週	<p>五、危機總動員</p> <p>2. 人為危機急轉彎</p>	<p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>6. 知道化解人為危機的方法及資源。</p> <p>7. 檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	

						<p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	
第二十週	<p>五、危機總動員</p> <p>2. 人為危機急轉彎</p>	<p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>6. 知道化解人為危機的方法及資源。</p> <p>7. 檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	

						<p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

112 學年度五年級閩南語領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元科技俗生活 第一課科技顧健康	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bb-III-3 體育休閒。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 說出家人使用的科技產品的情形和感想。 3. 聽得懂科技產品名稱語詞。	口頭評量 討論活動	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
第二週	第一單元科技俗生活 第一課科技顧健康	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 聽懂及正確說出「...會當...，閣會當...」的句型。 2. 說出生活中可以同步處理兩件事情的經驗及語句。 3. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常用的閩南語文，並了解其意義。 4. 用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	口頭評量 遊戲評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第三週	第一單元科技俗生活	1-III-2 能主動注意並理解	◎Aa-III-2 漢字書寫。	1. 說出圖中科技產品的古今同異及個	口頭評量 遊戲評量	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人	

	第一課科技顧健康	科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	人喜好。 2. 了解自己或他人對其他科技產品的使用情形及喜好。 3. 正確念出「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。 4. 聽辨、拼讀單字或語句中是否含「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。 5. 聽懂評量內容及題旨。		及家庭生活的互動關係。	
第四週	第一單元科技俗生活 第二課作田人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文朗讀與聲音表情。 3. 說出家人從事的職業名稱及內容。 4. 聽得懂職業語詞。 5. 說出「我會曉講例句」內的職業語詞。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第五週	第一單元科技俗生活 第二課作田人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。	1. 聽懂及正確說出「…袂輸…」的句型。 2. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，	口頭評量 觀察評量	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

		討論。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		並了解其意義。 3. 用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。			
第六週	第一單元科技俗生活 第二課作田人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 說出職業名稱及自己的經驗和喜好。 2. 提問並了解別人對職業的喜好及原因。 3. 正確念出、聽辨、拼讀「ainn、iann、iunn」鼻化韻母。 4. 聽懂評量內容及題旨。	實作評量 討論評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第七週	第一單元科技俗生活 單元活動一	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1. 聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2. 使用閩南語參與討論和遊戲。 3. 聽懂故事內容之主題，並掌握重點。 4. 理解家人對目前職業和圓夢與否的想法。 5. 使用閩南語參與討論。	口頭評量 討論活動	【生涯規劃教育】 生 E4 認識自己的特質與興趣。 E9 認識不同類型工作／教育環境。	
第八週	第二單元我的心情 第三課向前衝	1-III-1 能正確聽辨並尊重	◎Aa-III-1 羅馬拼音。	1. 確朗讀課文並了解文意。	口頭評量 觀察評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員	

		閩南語方音與語詞的差異性。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。	2. 說出從事班級活動的內容及心情。 3. 了解情緒語詞的內涵。 4. 簡單說出情緒語詞之生活語句及因應策略。		的關心與情感。	
第九週	第二單元我的心情 第三課向前衝	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。	1. 聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2. 正確的依指定句型替換語詞。 3. 以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 4. 能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第十週	第二單元我的心情 第三課向前衝	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運	◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2. 正確念出、分辨、拼讀「uann、uinn、uainn」的鼻化韻母。 3. 能透過本課「拼	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

		用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。			
第十一週	第二單元我的心情 單元活動二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-III-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。	1. 確實理解情緒與生活的關聯及本單元音標的知識及用法。 2. 流利參與討論說出自己、同學或家人的情緒及情緒在生活中的展現和我覺察。 3. 尊重自己及他人的情緒，自尊尊人，並願意適度調整情緒與家人、友人和諧共存。	口頭評量 紙筆評量		
第十二週	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1. 能熟讀課文並理解文意。 2. 能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 3. 學生能學會「…真…」句型的用法。 4. 能正確拼讀本課之音標。	口頭評量 觀察評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十三週	第三單元認捌臺灣	2-III-2 能運用閩南語進行	◎Aa-III-2 漢字書寫。	1. 聽懂及正確使用	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化	

	第四課臺灣 美麗的海翁	對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。	「…真…」的句型。 2. 完成並了解造句使用時機。		認同與意識。	
第十四週	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣美麗的海翁	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1. 聽辨音檔，完成作答。 2. 正確用閩南語漢字書寫地名。 3. 聽辨、拼讀單字或語句中含「m」的聲化韻母。 4. 正確認讀閩南語謎題之漢字。	口頭評量 紙筆評量		
第十五週	第三單元認捌臺灣 第五課草鞋墩	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 認讀課文之閩南語漢字。 2. 正確認讀本課之舊地名語詞。 3. 正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

		4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。					
第十六週	第三單元認捌臺灣 第五課草鞋墩	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。 2. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3. 用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第十七週	第三單元認捌臺灣 第五課草鞋墩	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1. 知道書寫臺灣新、舊地名的閩南語漢字。 2. 聽辨、拼讀單字或語句中含「ng」的聲化韻母。 3. 聽懂評量內容及題旨。	口頭評量 紙筆評量		
第十八週	第三單元認捌臺灣	2-III-2 能運用閩南語進行	◎Aa-III-1 羅馬拼音。	1. 聽懂媒體音檔之	口頭評量 紙筆評量		

	單元活動三	對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	主題、內容並掌握重點。 2. 聽懂門陣聽故事之內容並回答問題。			
第十九週	歌曲欣賞 早安臺灣	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1. 了解「早安臺灣」歌曲的內容及意義。	口頭評量 表演評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第廿週	總複習 唸看覓・寫看覓 、箍看覓	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1. 正確認讀音標。 2. 聽懂評量內容及題旨。	口頭評量 討論評量		
第廿一週	總複習 語詞運用	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1. 認得一課一字的例字。 2. 可以用拼音方式念出例字。 3. 將例字造句，運用在生活中。	口頭評量 討論評量		
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元傳統人文	2-III-6 能運	◎Aa-III-1 羅	1. 透過閱讀課文認	口頭評量	【多元文化教育】	

	第一課捏麵尪仔	用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	識台灣的傳統技藝。 2. 正確朗讀課文並理解文意。 3. 用閩南語回答問題。 4. 認識課本所介紹的七種傳統手藝及其閩南語說法。 5. 用本課語詞回答對話。	表演評量	多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	
第二週	第一單元傳統人文 第一課捏麵尪仔	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 知道句型的用法並造句。 2. 念念看此兩頁的造句。 3. 理解正確認讀閩南語漢字並讀出對話。	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	
第三週	第一單元傳統人文 第一課捏麵尪仔	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 正確認讀漢字。 2. 完成「來練習」之練習題。 3. 正確拼讀音標。 4. 完成拼音練習。	實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	

		題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。					
第四週	第一單元 傳統人文 第二課 迎媽祖	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 熟讀課文並理解文意。 2. 掌握「濁聲字」的發音技巧。 3. 正確認讀「我會曉講」的傳統祭典。 4. 理解各個祭典例句之意。	討論活動 口頭評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第五週	第一單元 傳統人文 第二課 迎媽祖	2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 正確使用句型並造句。 2. 可以說出「相招來開講」的對話。 3. 用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。 4. 聽辨音檔，完成作答。 5. 將正確的答案寫下來。	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

		檢索系統以輔助書寫。					
第六週	第一單元 傳統人文 第二課 迎媽祖	2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 正確說出入聲韻。 2. 聽辨單字中含那些入聲韻。 3. 聽懂評量內容及題旨。 4. 正確說出或寫出答案。 5. 了解俗諺的意思。 6. 聽懂俗諺故事。 7. 將所學俗諺運用在日常對話中。	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第七週	第一單元 傳統人文 單元活動一	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 用閩南語說出正確的傳統手藝與傳統祭典的閩南語說法。 3. 理解閩南語生活情境常用語。 4. 聽辨閩南語的故事內容。 5. 運用閩南語回答問題。	討論評量 觀察評量		
第八週	第二單元 好喺得人疼 第三課 祝阿媽食百二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語	1. 正確朗讀課文並理解文意。 2. 學會本課文所列舉的的語詞與例	口頭評量 資料蒐集	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

		用閩南語進行對話、分享與討論。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	詞運用。	句。 3. 參與課堂上的討論。 4. 正確的讀出個讚美詞的短句。			
第九週	第二單元 好喺得人疼 第三課 祝阿媽食百二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	1. 正確使用句型並造句。 2. 正確的填上「做伙來造句」的語詞並讀出。 3. 和同學以角色扮演的方式詮釋「相招來開講」的情境對話。	口頭評量 資料蒐集	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第十週	第二單元 好喺得人疼 第三課 祝阿媽食百二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	1. 正確的填寫答案並讀出句子。 2. 正確認讀本課入聲韻。 3. 正確認讀本課入聲字詞。 4. 正確的圈選出答案。 5. 正確的讀出題目的發音並理解意思。	討論活動 表演評量		
第十一週	第二單元 好喺得人疼 單元活動二	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ac-III-1 生	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 能欣賞同學的優點，用適當的形容	討論評量 表演評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在	

		<p>過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	活故事。	<p>詞稱讚他。</p> <p>3. 理解閩南語生活情境常用語。</p> <p>4. 以《選模範生》的部分內容，與同學分組進行小小劇場對話扮演。</p> <p>5. 運用閩南語回答問題。</p>		<p>一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	
第十二週	<p>第三單元 好山好水好光景</p> <p>第四課 島嶼</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p>	<p>1. 正確的朗讀課文並理解文意。</p> <p>2. 參與回答「下一句」的教學遊戲。</p> <p>3. 認讀本課所列的各個語詞及短句。</p> <p>4. 以學得的詞彙應用於生活週遭環境地形的敘述。</p>	口頭評量 資料蒐集	<p>【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第十三週	<p>第三單元 好山好水好光景</p> <p>第四課 島嶼</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p>	<p>1. 讀出例句並懂得意思。</p> <p>2. 參與「我知影」教學遊戲。</p> <p>3. 聽懂「相招來開講」的對話內容。</p> <p>4. 參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。</p>	口頭評量 紙筆評量	<p>【家庭教育】家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【生涯規劃教育】涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
第十四週	<p>第三單元 好山好水好光景</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢</p>	<p>1. 聽懂題目並正確的作答。</p>	口頭評量 實作評量		

	第四課 島嶼	詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	2. 正確的認讀入聲韻。 3. 正確的寫出入聲韻母答案並讀出發音。			
第十五週	第三單元 好山好水 好光景 第五課 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	1. 正確朗讀課文與理解文意。 2. 理解地震時避難的正確應變動作。 3. 正確的讀出各描述災害的語詞與例句。 4. 了解各災害的預防與避難應變方法。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	
第十六週	第三單元 好山好水 好光景 第五課 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	1. 說出插圖例句並理解含意，使用於日常生活情境中。 2. 參考「相招來開講」的進行角色扮演情境對話。 3. 聽懂題目音檔並正確的寫出答案。 4. 描述所見到的天然災害景象與造成的原因。	討論活動 表演評量	【環境教育】 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。	
第十七週	第三單元 好山好水 好光景 第五課 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與	◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環	1. 正確的讀出各例句裡的入聲韻文字發音。	口頭評量 紙筆評量	【環境教育】 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災	

		詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	2. 聽辨題目音檔寫出正確的答案。 3. 以學習到的入聲韻拼音符號，確實的協助發音學習。 4. 聽懂與讀出此激骨話句子。 5. 和同學角色扮演作情境對話練習。		害有基本的了解，並能避免災害的發生。	
第十八週	第三單元 好山好水好光景 單元活動三	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 正確地說出題目的語詞。 3. 聽懂故事內容並說出大意。 4. 扮演故事裡的任一角色與同學以分鏡內容對話。	口頭評量 實作評量		
第十九週	歌曲欣賞 島嶼的囡仔	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bf-III-2 藝術欣賞。	1. 理解歌曲的意涵。 2. 了解並欣賞歌詞文意。	口頭評量 表演評量	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	
第廿週	總複習 入聲韻母框看覓、	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與	◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生	1. 辨別正確的入聲韻及閩南語用	口頭評量 討論發表	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對	

	語詞框看覓	詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	字。 2.運用閩南語回答問題。		災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	
--	-------	---	-------------------------	--------------------	--	---------------------	--

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度五年級語文領域族語教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	Sasiq 螞蟻	1-III-3 能聽懂簡單句。 2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 3-III-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。	1. 能正確用族語 Sasiq。 2. 能以正確的族語文來介紹螞蟻，並達到和別人溝通的目的。 3. 能學習大自然的基本知識，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 表演評量 遊戲評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同	
第二週	Sasiq 螞蟻	1-III-3 能聽懂簡單句。 2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 3-III-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。	1. 能正確用族語 Sasiq。 2. 能以正確的族語文來介紹螞蟻，並達到和別人溝通的目的。 3. 能學習大自然的基本知識，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 態度評量 聽力評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同	
第三週	Iqaqljungan ta Mintuluq 賽跑	1-III-5	Aa-III-1	1. 能正確用族語	口語評量	【人權教育】	

		能聽懂日常生活會話。 3-III-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。 4-III-6 能正確使用標點符號。	日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	Iqaqljungan ta Mintuluq。 2. 能以正確的族語文來介紹賽跑這項運動，並達到和別人溝通的目的。 3. 能將學習到的基本知識，並主動應用於日常生活當中。	聽力評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利	
第四週	Iqaqljungan ta Mintuluq 賽跑	1-III-5 能聽懂日常生活會話。 3-III-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。 4-III-6 能正確使用標點符號。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	1. 能正確用族語 Iqaqljungan ta Mintuluq。 2. 能以正確的族語文來介紹賽跑這項運動，並達到和別人溝通的目的。 3. 能將學習到的基本知識，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 表演評量 遊戲評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利	
第五週	Na pulami 豐收	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Bc-III-1 歲時祭儀活動的用語。	1. 能正確用族語 Na pulami。 2. 能以正確的族語文來介紹豐收的意義，並達到和別人溝通的目的。 3. 能學習每日日常的基本用語，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 聽力評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同	

		落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。					
第六週	Na pulami 豐收	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Bc-III-1 歲時祭儀活動的用語。	1. 能正確用族語 Na pulami。 2. 能以正確的族語文來介紹豐收的意義，並達到和別人溝通的目的。 3. 能學習每日日常的基本用語，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 遊戲評量 聽力評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同	
第七週	Zidinsiya 腳踏車	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 3-III-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。 4-III-3 能書寫所學的句子。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Ad-III-2 標點符號。	1. 能正確用族語 Zidinsiya 2. 能以正確的族語文來和別人溝通的目的。 3. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 聽力評量	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全 【交通安全】	
第八週	Zidinsiya 腳踏車	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。	1. 能正確用族語 Zidinsiya 2. 能以正確的族語	口語評量 聽力評量	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響	

		3-III-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。 4-III-3 能書寫所學的句子。	Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Ad-III-2 標點符號。	文來和別人溝通的目的。 3. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。		【安全教育】 安 E2 了解危機與安全 【交通安全】	
第九週	排灣歌謠教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 3-III-2 能讀懂簡單句。 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。	1. 能正確唱出族語歌詞，並認識詞句中的重要語詞。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同	
第十週	排灣歌謠教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 3-III-2 能讀懂簡單句。 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。	1. 能正確唱出族語歌詞，並認識詞句中的重要語詞。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同	
第十一週	Ma-a kisiya 搭火車	1-III-5 能聽懂日常生活會話。 2-III-4 能說出日常生活用語並進行	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意	1. 能正確用族語 Ma-a kisiya 2. 能以正確的族語	口語評量 聽力評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 【生命教育】	

		簡易對話。 3-III-2 能讀懂簡單句。	義。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	文來和別人溝通的目的。 3. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。		生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心	
第十二週	Ma-a kisiya 搭火車	1-III-5 能聽懂日常生活會話。 2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 3-III-2 能讀懂簡單句。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	1. 能正確用族語 Ma-a kisiya 2. 能以正確的族語文來和別人溝通的目的。 3. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	聽力評量 實作評量 態度評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生物與生態系的衝擊 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心	
第十三週	I kadjalanan 馬路上	1-III-5 能聽懂日常生活會話。 2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 3-III-2 能讀懂簡單句。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	1. 能正確使用族語說出 I kadjalanan。 2. 能正確使用族語來表達。 3. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 表演評量 遊戲評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同	
第十四週	I kadjalanan 馬路上	1-III-5 能聽懂日常生活會話。 2-III-4 能說出日常生活	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2	1. 能正確使用族語說出 I kadjalanan。	口語評量 表演評量 遊戲評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、	

		活用語並進行簡易對話。 3-III-2 能讀懂簡單句。	相似語詞的意義。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	2. 能正確使用族語來表達。 3. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。		平衡、與完整性 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同	
第十五週	排灣歌謠教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 3-III-2 能讀懂簡單句。 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。	1. 能正確唱出族語歌詞，並認識詞句中的重要語詞。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	
第十六週	排灣歌謠教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 3-III-2 能讀懂簡單句。 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。	1. 能正確唱出族語歌詞，並認識詞句中的重要語詞。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	
第十七週	Ivadaq ta djalan 問路	1-III-5 能聽懂日常生活會話。 3-III-3	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。	1. 能正確用族語 Ivadaq ta djalan。	口語評量 聽力評量 實作評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生	

		能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。 4-III-6 能正確使用標點符號。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	2. 能以正確的族語文，並達到和別人溝通的目的。 3. 能學習大自然的基本知識，並主動應用於日常生活當中。		物與生態系的衝擊 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體	
第十八週	Ivadaq ta djalan 問路	1-III-5 能聽懂日常生活會話。 3-III-3 能讀出日常生活及對話的語調及所表達的意義與情緒。 4-III-6 能正確使用標點符號。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	1. 能正確用族語 Ivadaq ta djalan。 2. 能以正確的族語文，並達到和別人溝通的目的。 3. 能學習大自然的基本知識，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 聽力評量 實作評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體	
第十九週	Ijavek 海	1-III-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 2-III-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Bb-III-2 地名／山川、河（湖、潭）海等傳統領域。	1. 能正確用族語 Ijavek。 2. 能以正確的族語文來介紹天氣，並達到和別人溝通的目的。 3. 能學習大自然的基本知識，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 聽力評量 表演評量	【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態	

		河（湖、潭）海」等的文化脈絡。					
第二十週	Ijavek 海	1-III-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 2-III-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Bb-III-2 地名／山川、河（湖、潭）海等傳統領域。	1. 能正確用族語 Ijavek。 2. 能以正確的族語文來介紹天氣，並達到和別人溝通的目的。 3. 能學習大自然的基本知識，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 聽力評量 表演評量	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題	
第二十一週	Ijavek 海	1-III-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 2-III-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Bb-III-2 地名／山川、河（湖、潭）海等傳統領域。	1. 能正確用族語 ljavaliyan (buhu)。 2. 能以正確的族語文來介紹天氣，並達到和別人溝通的目的。 3. 能學習大自然的基本知識，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 聽力評量 表演評量	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題	

		落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	Gade I taiwang 台灣的山	1-III-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 2-III-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Bb-III-2 地名／山川、河（湖、潭）海等傳統領域。	1. 能正確說出族語 Gade I taiwang 的重要語詞。 2. 能以正確的族語文，並達到和別人溝通的目的。	口語評量 遊戲評量 聽力評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同	
第二週	Gade I taiwang 台灣的山	1-III-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 2-III-3 能正確說出句子的語調及所	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Bb-III-2	1. 能正確說出族語 Gade I taiwang 的重要語詞。 2. 能以正確的族語文，並達到和別人溝通的目的。	口語評量 遊戲評量 聽力評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性 【生命教育】 生 E6 從日常生活	

		<p>表達的意義與情緒。</p> <p>5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。</p>	<p>地名／山川、河（湖、潭）海等傳統領域。</p>			<p>中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同</p>	
第三週	Sacemel 野生動物	<p>1-III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>3-III-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。</p>	<p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ab-III-2 相似語詞的意義。</p> <p>Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。</p>	<p>1. 能正確說出族語 sacemel 的重要語詞。</p> <p>2. 能以正確的族語文，並達到和別人溝通的目的。</p>	<p>口語評量 朗誦評量 聽力測驗</p>	<p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊</p>	
第四週	Sacemel 野生動物	<p>1-III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>3-III-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。</p>	<p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ab-III-2 相似語詞的意義。</p> <p>Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。</p>	<p>1. 能正確說出族語 sacemel 的重要語詞。</p> <p>2. 能以正確的族語文，並達到和別人溝通的目的。</p>	<p>口語評量 朗誦評量 聽力測驗</p>	<p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心</p>	

第五週	qadav vitjuqan qiljas 太陽星星月亮	1-III-5 能聽懂日常生活會話。 2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 5-III-2 能正確寫出並說出空間方位及時間用語。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Ba-III-2 方位、空間。	1. 能正確用族語 qadav vitjuqan qiljas。 2. 能以正確的族語文來介紹星象，並達到和別人溝通的目的。 3. 能學習大自然的基本知識，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 團體遊戲	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性	
第六週	qadav vitjuqan qiljas 太陽星星月亮	1-III-5 能聽懂日常生活會話。 2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 5-III-2 能正確寫出並說出空間方位及時間用語。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Ba-III-2 方位、空間。	1. 能正確用族語 qadav vitjuqan qiljas。 2. 能以正確的族語文來介紹星象，並達到和別人溝通的目的。 3. 能學習大自然的基本知識，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 團體遊戲	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性	
第七週	kisi qezap qizing 碗筷湯匙	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 4-III-1 能正確書寫多音節語詞。 4-III-6 能正確使用標點符號。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受	1. 能正確說出族語 kisi qezap qizing 的重要語詞。 2. 能以正確的族語文，介紹常見到的餐具，並達到和別人溝通的目的。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息 【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力	

			詞等)。				
第八週	kisi qezap qizing 碗筷湯匙	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 4-III-1 能正確書寫多音節語詞。 4-III-6 能正確使用標點符號。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子, 包含主詞、動詞、受詞等)。	1. 能正確說出族語 kisi qezap qizing 的重要語詞。 2. 能以正確的族語文, 介紹常見到的餐具, 並達到和別人溝通的目的。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息 【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力	
第九週	童謠教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 3-III-2 能讀懂簡單句。 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子, 包含主詞、動詞、受詞等)。 Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。	1. 能正確唱出族語歌詞, 並認識詞句中的重要語詞。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演	【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊	
第十週	senai na qakedrikedriyan 螃蟹和猴子	1-III-3 能聽懂簡單句。 2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 3-III-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材, 俾利閱讀繪本。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子, 包含主詞、動詞、受詞等)。	1. 能正確說出族語 senai na qakedrikedriyan 的重要語詞。 2. 能以正確的族語文, 介紹常見到的動物, 並達到和別人溝通的目的。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感, 練習做出道德判斷以及審美判斷, 分辨事實和價	

						值的不同	
第十一週	senai na qakedrikedriyan 螃蟹和猴子	1-III-3 能聽懂簡單句。 2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 3-III-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	1. 能正確說出族語 senai na qakedrikedriyan 的重要語詞。 2. 能以正確的族語文，介紹常見到的動物，並達到和別人溝通的目的。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同	
第十二週	sa qakedrikedriyan a men 憶童年	2-III-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 4-III-4 能寫出簡易自我介紹的句子（至少 3 句）。 5-III-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Ad-III-1 家人、年齡、生日。	1. 能正確說出族語 sa qakedrikedriyan a men 的重要語詞。 2. 能以正確的族語文，並達到和別人溝通的目的。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 團體遊戲	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心	
第十三週	sa qakedrikedriyan a men 憶童年	2-III-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 4-III-4 能寫出簡易自我介紹的句子（至少 3 句）。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	1. 能正確說出族語 sa qakedrikedriyan a men 的重要語詞。 2. 能以正確的族語文，並達到和別人溝通的目的。	朗誦評量 歌曲演唱 律動表演	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心	

		5-III-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。	Ad-III-1 家人、年齡、生日。				
第十四週	Masalut 豐年祭	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Bc-III-1 歲時祭儀活動的用語。	1. 能正確用族語 Masalut。 2. 能以正確的族語文來介紹慶典，並達到和別人溝通的目的。 3. 能將學習的基本知識，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 聽力測驗 朗誦評量 影片欣賞	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻	
第十五週	Masalut 豐年祭	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Bc-III-1 歲時祭儀活動的用語。	1. 能正確用族語 Masalut。 2. 能以正確的族語文來介紹慶典，並達到和別人溝通的目的。 3. 能獎學習的基本知識，並主動應用於日常生活當中。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻	

		河（湖、潭）海」等的文化脈絡。					
第十六週	傳統歌謠教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 3-III-2 能讀懂簡單句。 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。	1. 能正確唱出族語歌詞，並認識詞句中的重要語詞	口語評量 朗誦評量 律動表演 團體遊戲	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力	
第十七週	itung a pinaiwanan 排灣服飾	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Bb-III-4 族名名稱的意義與由來。	1. 能正確使用族語說出 itung a pinaiwanan 的名稱。 2. 能正確使用族語來表達。 3. 能懂得愛傳統惜物品，並養成愛護傳統的習慣。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲	【家庭教育】 家 E3 覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣	
第十八週	itung a pinaiwanan 排灣服飾	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-III-5	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ab-III-2	1. 能正確使用族語說出 itung a pinaiwanan 的名稱	口語評量 聽力測驗 團體遊戲	【家庭教育】 家 E3 覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色	

		<p>能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。</p>	<p>相似語詞的意義。</p> <p>Bb-III-4 族名名稱的意義與由來。</p>	<p>稱。</p> <p>2. 能正確使用族語來表達。</p> <p>3. 能懂得愛惜愛傳統惜物品，並養成愛護傳統的習慣。</p>		<p>的角色</p> <p>【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣</p>	
第十九週	niya qinaljan 我們的家鄉	<p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。</p>	<p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ab-III-2 相似語詞的意義。</p> <p>Bb-III-3 祖先及部落發源地的傳說故事。</p>	<p>1. 能正確用說出族語 niya qinaljan。</p> <p>2. 能正確使用族語來表達。</p> <p>3. 能懂得運用族語 niya qinaljan，並主動應用於日常生活當中。</p>	口語評量 聽力測驗 團體遊戲	<p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊</p> <p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同</p>	
第二十週	niya qinaljan 我們的家鄉	<p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p>	<p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ab-III-2 相似語詞的意義。</p>	<p>1. 能正確使用族語說出 niya qinaljan 的用法。</p> <p>2. 能正確使用族語</p>	口語評量 朗誦評量 團體遊戲	<p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊</p> <p>【生命教育】</p>	

		話。 5-III-6 能透過部落踏 查，樂於了解 進而認同「我 的家人／家 族」、「我的部 落／社區」、 「我的山川、 河（湖、潭） 海」等的文化 脈絡。	Bb-III-3 祖先及部落發 源地的傳說故 事。	來表達。 3. 能懂得運用族語 niya qinaljan，並 主動應用於日常生 活當中。		生 E6 從日常生活 中培養道德感以及 美感，練習做出道 德判斷以及審美判 斷，分辨事實和價 值的不同	
--	--	--	------------------------------------	---	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

- (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
- (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (4) 縣訂議題：失智症。
- (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度__五__年級__新住民語__領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課 美麗的 S 型	1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。	Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句活。 BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。	1.透過本課《美麗的 S 型》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「地理位置」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là.....這是」的句型、學千位數字和進行 8 個語尾音之教學，及拼讀母音 a 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。	1.口語表達方面： (1)聽辨及念出詞彙、句子和替換詞彙念出句子。 (2)朗讀課文；依提問回答問題。 (3)跟著教師朗讀短文，並口述回答問題及分享感受。 (4)分享文化教室相關訊息。 2.生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。 3.實作表現方面： (1)個別或與他人合作，上網蒐集越南地圖。 (2)主動積極參與遊戲、角色扮演等活動。 4.紙筆評量方面： (1)正確書寫本課詞彙。 (2)利用本課詞彙和句型造句。	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

第二週	第一課 美麗的 S 型	<p>1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。</p> <p>1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。</p> <p>2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。</p> <p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p>	<p>Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句活。</p> <p>BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。</p>	<p>1.透過本課《美麗的 S 型》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「地理位置」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là.....這是」的句型、學千位數字和進行 8 個語尾音之教學，及拼讀母音 a 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。</p>	<p>1.口語表達方面：</p> <p>(1)聽辨及念出詞彙、句子和替換詞彙念出句子。</p> <p>(2)朗讀課文；依提問回答問題。</p> <p>(3)跟著教師朗讀短文，並口述回答問題及分享感受。</p> <p>(4)分享文化教室相關訊息。</p> <p>2.生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。</p> <p>3.實作表現方面：</p> <p>(1)個別或與他人合作，上網蒐集越南地圖。</p> <p>(2)主動積極參與遊戲、角色扮演等活動。</p> <p>4.紙筆評量方面：</p> <p>(1)正確書寫本課詞彙。</p> <p>(2)利用本課詞彙和句型造句。</p>	<p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
第三週	第一課 美麗的 S 型	<p>1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。</p> <p>1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。</p> <p>2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。</p> <p>2b-III-1 能說</p>	<p>Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句活。</p> <p>BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。</p>	<p>1.透過本課《美麗的 S 型》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「地理位置」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là.....這是」的句型、學千位數字和進行 8 個語尾音之教學，及</p>	<p>1.口語表達方面：</p> <p>(1)聽辨及念出詞彙、句子和替換詞彙念出句子。</p> <p>(2)朗讀課文；依提問回答問題。</p> <p>(3)跟著教師朗讀短文，並口述回答問題及分享感受。</p> <p>(4)分享文化教室相關訊息。</p> <p>2.生活應用方面：與家人、親友分享本課之</p>	<p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	第一課 美麗的 S 型

		<p>出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p>		<p>拼讀母音 a 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。</p>	<p>主要內容。</p> <p>3.實作表現方面：</p> <p>(1)個別或與他人合作，上網蒐集越南地圖。</p> <p>(2)主動積極參與遊戲、角色扮演等活動。</p> <p>4.紙筆評量方面：</p> <p>(1)正確書寫本課詞彙。</p> <p>(2)利用本課詞彙和句型造句。</p>		
第四週	第一課 美麗的 S 型	<p>1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。</p> <p>1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。</p> <p>2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。</p> <p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p>	<p>Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句活。</p> <p>BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。</p>	<p>1.透過本課《美麗的 S 型》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「地理位置」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là.....這是」的句型、學千位數字和進行 8 個語尾音之教學，及拼讀母音 a 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。</p>	<p>1.口語表達方面：</p> <p>(1)聽辨及念出詞彙、句子和替換詞彙念出句子。</p> <p>(2)朗讀課文；依提問回答問題。</p> <p>(3)跟著教師朗讀短文，並口述回答問題及分享感受。</p> <p>(4)分享文化教室相關訊息。</p> <p>2.生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。</p> <p>3.實作表現方面：</p> <p>(1)個別或與他人合作，上網蒐集越南地圖。</p> <p>(2)主動積極參與遊戲、角色扮演等活動。</p> <p>4.紙筆評量方面：</p> <p>(1)正確書寫本課詞彙。</p> <p>(2)利用本課詞彙和句型造句。</p>	<p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	第一課 美麗的 S 型

第五週	第二課 那裡很冷	1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通	Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。	1.透過本課《那裡很冷》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「氣候差異」，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là.....這是」的句型和母音ă與尾音結合成韻母，進行6個尾音之教學，及拼讀母音a與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調	1.口語表達方面： (1)聽辨及念出本課詞彙、句子和替換詞彙後，念出句子。 (2)朗讀課文；依提問回答問題。。 2.生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。 3.實作表現方面： (1)個別或與他人合作，上網蒐集越南地圖。 (2)主動積極參與遊戲、角色扮演等活動。 4.紙筆評量方面： (1)正確書寫本課詞彙。 (2)利用本課詞彙和「.....chuẩn bị 準備.....」句型造句。	戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第六週	第二課 那裡很冷	1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通	Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。	1.透過本課《那裡很冷》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「氣候差異」，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là.....這是」的句型和母音ă與尾音結合成韻母，進行6個尾音之教學，及拼讀母音a與尾	1.口語表達方面： (1)聽辨及念出本課詞彙、句子和替換詞彙後，念出句子。 (2)朗讀課文；依提問回答問題。。 2.生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。 3.實作表現方面： (1)個別或與他人合作，上網蒐集越南地圖。 (2)主動積極參與遊戲、角色扮演等活動。 4.紙筆評量方面： (1)正確書寫本課詞	戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

				音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調	彙。 (2)利用本課詞彙和「……chuẩn bị 準備……」句型造句。		
第七週	第二課 那裡很冷	1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通	Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。	1.透過本課《那裡很冷》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「氣候差異」，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là……這是」的句型和母音ă 與尾音結合成韻母，進行 6 個尾音之教學，及拼讀母音 a 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調	1.口語表達方面： (1)聽辨及念出本課詞彙、句子和替換詞彙後，念出句子。 (2)朗讀課文；依提問回答問題。。 2.生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。 3.實作表現方面： (1)個別或與他人合作，上網蒐集越南地圖。 (2)主動積極參與遊戲、角色扮演等活動。 4.紙筆評量方面： (1)正確書寫本課詞彙。 (2)利用本課詞彙和「……chuẩn bị 準備……」句型造句。	戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第八週	第二課 那裡很冷	1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通	Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。	1.透過本課《那裡很冷》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「氣候差異」，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là……這是」的句型和母音ă 與尾音結合成韻母，進行 6 個尾音之教學，及拼讀母音 a 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調	1.口語表達方面： (1)聽辨及念出本課詞彙、句子和替換詞彙後，念出句子。 (2)朗讀課文；依提問回答問題。。 2.生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。 3.實作表現方面： (1)個別或與他人合作，上網蒐集越南地圖。 (2)主動積極參與遊	戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

				<p>ă 與尾音結合成韻母，進行 6 個尾音之教學，及拼讀母音 a 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調</p>	<p>戲、角色扮演等活動。</p> <p>4.紙筆評量方面：</p> <p>(1)正確書寫本課詞彙。</p> <p>(2)利用本課詞彙和「……chuẩn bị 準備……」句型造句。</p>		
第九週	<p>複習一 第一節【選一選讀一讀】</p>	<p>1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。</p> <p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通</p>	<p>Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。</p> <p>BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。</p>	<p>1.透過本課《那裡很冷》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「氣候差異」，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là……這是」的句型和母音ă 與尾音結合成韻母，進行 6 個尾音之教學，及拼讀母音 a 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調</p>	<p>1.口語表達方面：</p> <p>(1)聽辨及念出本課詞彙、句子和替換詞彙後，念出句子。</p> <p>(2)朗讀課文；依提問回答問題。。</p> <p>2.生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。</p> <p>3.實作表現方面：</p> <p>(1)個別或與他人合作，上網蒐集越南地圖。</p> <p>(2)主動積極參與遊戲、角色扮演等活動。</p> <p>4.紙筆評量方面：</p> <p>(1)正確書寫本課詞彙。</p> <p>(2)利用本課詞彙和「……chuẩn bị 準備……」句型造句。</p>	<p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
第十週	<p>第二節【短文欣賞】</p>	<p>1-III-1 主動運用各類媒材新住民語言與文化。</p> <p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>3-III-2 能依</p>	<p>Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。</p> <p>BC-III-1 新住</p>	<p>1.透過本課《那裡很冷》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「氣候差異」，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2.正確聽辨、說出</p>	<p>1.口語表達方面：</p> <p>(1)聽辨及念出本課詞彙、句子和替換詞彙後，念出句子。</p> <p>(2)朗讀課文；依提問回答問題。。</p> <p>2.生活應用方面：與家人、親友分享本課之主要內容。</p>	<p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	

		循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通	民原生國的地理位置，氣候。	與拼讀本課詞彙和「Đây là.....這是」的句型和母音ă與尾音結合成韻母，進行6個尾音之教學，及拼讀母音a與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調	3.實作表現方面： (1)個別或與他人合作，上網蒐集越南地圖。 (2)主動積極參與遊戲、角色扮演等活動。 4.紙筆評量方面： (1)正確書寫本課詞彙。 (2)利用本課詞彙和「.....chuẩn bị準備.....」句型造句。		
第十一週	第三課 去市場	1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-III-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。	Ab-III-1 社區生活中的新住民原生國語言常用詞彙。 Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。	1. 透過本課《去市場》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與社區陌生人互動、時間」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「khoảng.....大約」的句型，及拼讀母音â與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。	(1)朗讀課文；依提問回答問題。 (2)聽辨及念出詞彙。 (3)聽辨及念出句子、用加一加和替換詞彙念出句子，了解語法運用。 2.生活應用方面： (1)與家人一起至社區，實際走訪居家附近郵局位置。(模擬實際狀況) 3.實作表現方面：主動積極參與遊戲、角色扮演。 4.紙筆評量方面： (1)正確書寫本課詞彙。 (2)利用本課語詞和句型【khoảng.....大約】完成練習。	【品德教育】 E2 自尊尊人與自愛愛人 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
第十二週	第三課 去市場	1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2b-III-1 能說出所學習新住	Ab-III-1 社區生活中的新住民原生國語言常用詞彙。 Bb-III-1 與陌生人互動時的	1. 透過本課《去市場》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與社區陌	(1)朗讀課文；依提問回答問題。 (2)聽辨及念出詞彙。 (3)聽辨及念出句子、用加一加和替換詞彙念出句子，了解語法	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>民語言的日常生活用語。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p> <p>3-III-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。</p>	<p>肢體語言與面部表情。</p> <p>Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。</p>	<p>生人互動、時間」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「khoảng.....大約」的句型，及拼讀母音 â 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。</p>	<p>運用。</p> <p>2.生活應用方面：</p> <p>(1)與家人一起至社區，實際走訪居家附近郵局位置。(模擬實際狀況)</p> <p>3.實作表現方面：主動積極參與遊戲、角色扮演。</p> <p>4.紙筆評量方面：</p> <p>(1)正確書寫本課詞彙。</p> <p>(2)利用本課語詞和句型【khoảng.....大約】完成練習。</p>		
第十三週	第三課 去市場	<p>1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。</p> <p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p> <p>3-III-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。</p>	<p>Ab-III-1 社區生活中的新住民原生國語言常用詞彙。</p> <p>Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。</p> <p>Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。</p>	<p>1. 透過本課《去市場》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與社區陌生人互動、時間」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「khoảng.....大約」的句型，及拼讀母音 â 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。</p>	<p>(1)朗讀課文；依提問回答問題。</p> <p>(2)聽辨及念出詞彙。</p> <p>(3)聽辨及念出句子、用加一加和替換詞彙念出句子，了解語法運用。</p> <p>2.生活應用方面：</p> <p>(1)與家人一起至社區，實際走訪居家附近郵局位置。(模擬實際狀況)</p> <p>3.實作表現方面：主動積極參與遊戲、角色扮演。</p> <p>4.紙筆評量方面：</p> <p>(1)正確書寫本課詞彙。</p> <p>(2)利用本課語詞和句型【khoảng.....大約】完成練習。</p>	【品 E2 自尊尊人與自愛愛人 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
第十四週	第三課 去市場	<p>1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。</p>	<p>Ab-III-1 社區生活中的新住民原生國語言常用詞彙。</p>	<p>1. 透過本課《去市場》文本閱讀與討論，培養探究我</p>	<p>(1)朗讀課文；依提問回答問題。</p> <p>(2)聽辨及念出詞彙。</p> <p>(3)聽辨及念出句子、</p>		

		<p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p> <p>3-III-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。</p>	<p>Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。</p> <p>Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。</p>	<p>國與越南「與社區陌生人互動、時間」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「khoảng.....大約」的句型，及拼讀母音 â 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。</p>	<p>用加一加和替換詞彙念出句子，了解語法運用。</p> <p>2.生活應用方面：</p> <p>(1)與家人一起至社區，實際走訪居家附近郵局位置。(模擬實際狀況)</p> <p>3.實作表現方面：主動積極參與遊戲、角色扮演。</p> <p>4.紙筆評量方面：</p> <p>(1)正確書寫本課詞彙。</p> <p>(2)利用本課語詞和句型【khoảng.....大約】完成練習。</p>		
第十五週	第四課 問路	<p>1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。</p> <p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。</p> <p>3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通</p>	<p>Aa-II-2 新住民語言的字母與拼讀系統</p> <p>Ab-III-1 社區生活中的常用詞彙。</p> <p>Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。</p> <p>Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同</p>	<p>1. 透過本課《問路》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與陌生人互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「xin hỏi 請問.....」的句型和進行 6 個語尾音之教學，及拼讀母音 o 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。</p>	<p>1.口語表達方面：</p> <p>(1)朗讀課文；依提問回答問題。</p> <p>(2)能拼讀及寫出詞彙。</p> <p>2.生活應用方面：</p> <p>(1)能在日常生活中正確的與陌生人互動及問話技巧和用語。</p> <p>3.實作表現方面：主動積極參與遊戲、角色扮演。</p> <p>4.紙筆評量方面：</p> <p>(1)正確書寫本課詞彙。</p> <p>(2)利用本課語詞和句型【xin hỏi 請問……？】完成練習。</p>	<p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	

第十六週	第四課 問路	<p>1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。</p> <p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。</p> <p>3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通</p>	<p>Aa-II-2 新住民語言的字母與拼讀系統</p> <p>Ab-III-1 社區生活中的常用詞彙。</p> <p>Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。</p> <p>Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同</p>	<p>1. 透過本課《問路》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與陌生人互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「xin hỏi 請問……」的句型和進行 6 個語尾音之教學，及拼讀母音 o 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。</p>	<p>1.口語表達方面：</p> <p>(1)朗讀課文；依提問回答問題。</p> <p>(2)能拼讀及寫出詞彙。</p> <p>2.生活應用方面：</p> <p>(1)能在日常生活中正確的與陌生人互動及問話技巧和用語。</p> <p>3.實作表現方面：主動積極參與遊戲、角色扮演。</p> <p>4.紙筆評量方面：</p> <p>(1)正確書寫本課詞彙。</p> <p>(2)利用本課語詞和句型【xin hỏi 請問……？】完成練習。</p>	<p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
第十七週	第四課 問路	<p>1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。</p> <p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。</p> <p>3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通</p>	<p>Aa-II-2 新住民語言的字母與拼讀系統</p> <p>Ab-III-1 社區生活中的常用詞彙。</p> <p>Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。</p> <p>Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同</p>	<p>1. 透過本課《問路》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與陌生人互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「xin hỏi 請問……」的句型和進行 6 個語尾音之教學，及拼讀母</p>	<p>1.口語表達方面：</p> <p>(1)朗讀課文；依提問回答問題。</p> <p>(2)能拼讀及寫出詞彙。</p> <p>2.生活應用方面：</p> <p>(1)能在日常生活中正確的與陌生人互動及問話技巧和用語。</p> <p>3.實作表現方面：主動積極參與遊戲、角色扮演。</p> <p>4.紙筆評量方面：</p> <p>(1)正確書寫本課詞彙。</p> <p>(2)利用本課語詞和句型【xin hỏi 請問……？】完成練習。</p>	<p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	

		的新住民進行溝通		音 o 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。	問……？】完成練習。		
第十八週	第四課 問路	1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通	Aa-II-2 新住民語言的字母與拼讀系統 Ab-III-1 社區生活中的常用詞彙。 Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同	1. 透過本課《問路》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與陌生人互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「xin hỏi 請問……」的句型和進行 6 個語尾音之教學，及拼讀母音 o 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。	1.口語表達方面： (1)朗讀課文；依提問回答問題。 (2)能拼讀及寫出詞彙。 2.生活應用方面： (1)能在日常生活中正確的與陌生人互動及問話技巧和用語。 3.實作表現方面：主動積極參與遊戲、角色扮演。 4.紙筆評量方面： (1)正確書寫本課詞彙。 (2)利用本課語詞和句型【xin hỏi 請問……？】完成練習。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
第十九週	第四課 問路	1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言	Aa-II-2 新住民語言的字母與拼讀系統 Ab-III-1 社區生活中的常用詞彙。 Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bd-III-1 新住	1. 透過本課《問路》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與陌生人互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與	1.口語表達方面： (1)朗讀課文；依提問回答問題。 (2)能拼讀及寫出詞彙。 2.生活應用方面： (1)能在日常生活中正確的與陌生人互動及問話技巧和用語。 3.實作表現方面：主動積極參與遊戲、角色	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	

		標示。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通	民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同	拼讀本課詞彙和「xin hỏi 請問……」的句型和進行 6 個語尾音之教學，及拼讀母音 o 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。	扮演。 4.紙筆評量方面： (1)正確書寫本課詞彙。 (2)利用本課語詞和句型【xin hỏi 請問……？】完成練習。		
第二十週	複習二 第一節【選一選讀一讀】	1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通	Aa-II-2 新住民語言的字母與拼讀系統 Ab-III-1 社區生活中的常用詞彙。 Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同	1. 透過本課《問路》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與陌生人互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「xin hỏi 請問……」的句型和進行 6 個語尾音之教學，及拼讀母音 o 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。	1.口語表達方面： (1)朗讀課文；依提問回答問題。 (2)能拼讀及寫出詞彙。 2.生活應用方面： (1)能在日常生活中正確的與陌生人互動及問話技巧和用語。 3.實作表現方面：主動積極參與遊戲、角色扮演。 4.紙筆評量方面： (1)正確書寫本課詞彙。 (2)利用本課語詞和句型【xin hỏi 請問……？】完成練習。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
第二十一週	第二節【語文活動與兒歌】	1-III-2 在生活情境中嘗試使用新住民語文。 2b-III-1 能說	Aa-II-2 新住民語言的字母與拼讀系統 Ab-III-1 社區生活中的常用	1. 透過本課《問路》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與陌生	1.口語表達方面： (1)朗讀課文；依提問回答問題。 (2)能拼讀及寫出詞彙。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	

		出所學習新住民語言的日常生活用語。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通	詞彙。 Bb-III-1 與陌生人互動時的肢體語言與面部表情。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同	人互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「xin hỏi 請問……」的句型和進行 6 個語尾音之教學，及拼讀母音 o 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。	2.生活應用方面： (1)能在日常生活中正確的與陌生人互動及問話技巧和用語。 3.實作表現方面：主動積極參與遊戲、角色扮演。 4.紙筆評量方面： (1)正確書寫本課詞彙。 (2)利用本課語詞和句型【xin hỏi 請問……？】完成練習。		
--	--	--	---	--	---	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				
第一週	第一課 拜訪鄰居	2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-III-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-III-2 能使用新住民語言描述的個人的	Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語言。 Ba-III-1 與陌生人互動時的言與規範。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人的互動方式（包括語言與非	1.透過本課《拜訪鄰居》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「互動禮節」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「拜訪鄰居」相	1. 口語評量方面： (1) 朗讀課文，聽辨及唸出詞彙，並組成句子。 (2) 能分享跨文化相關訊息。 2. 實作評量方面：能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 3. 紙筆評量方面： (1) 利用本課詞彙和對話，完成短文仿寫。 4. 生活應用方面：與親友、家人分享本課內容	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	

		狀況與感受	語言)與我國的異同。	關的詞彙、短語和基本語句。			
第二週	第一課 拜訪鄰居	2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-III-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-III-2 能使用新住民語言描述的個人的狀況與感受	Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語言。 Ba-III-1 與陌生人互動時的言與規範。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人的互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。	1.透過本課《拜訪鄰居》文本閱讀與討論,培養探究我國與越南「互動禮節」的異同,以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型,並掌握越南語發音及語調,以表達與「拜訪鄰居」相關的詞彙、短語和基本語句。	1. 口語評量方面: (1) 朗讀課文,聽辨及唸出詞彙,並組成句子。 (2) 能分享跨文化相關訊息。 2. 實作評量方面:能以適當禮儀與新住民互動,養成良好生活習慣。 3. 紙筆評量方面: (1) 利用本課詞彙和對話,完成短文仿寫。 4. 生活應用方面:與親友、家人分享本課內容	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處,並發展群際關係。	
第三週	第一課 拜訪鄰居	2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2a-III-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-III-2 能使用新住民語言描述的個人的狀況與感受	Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語言。 Ba-III-1 與陌生人互動時的言與規範。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人的互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。	1.透過本課《拜訪鄰居》文本閱讀與討論,培養探究我國與越南「互動禮節」的異同,以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型,並掌握越南語發音及語調,以表達與「拜訪鄰居」相關的詞彙、短語和基本語句。	1. 口語評量方面: (1) 朗讀課文,聽辨及唸出詞彙,並組成句子。 (2) 能分享跨文化相關訊息。 2. 實作評量方面:能以適當禮儀與新住民互動,養成良好生活習慣。 3. 紙筆評量方面: (1) 利用本課詞彙和對話,完成短文仿寫。 4. 生活應用方面:與親友、家人分享本課內容	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處,並發展群際關係。	
第四週	第一課 拜訪鄰居	2a-III-1 能聽	Ab-III-1 社區	1.透過本課《拜訪	1. 口語評量方面:	品 E2 自尊尊人與自	

		<p>辨新住民語言所使用的日常生活用語。</p> <p>2a-III-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。</p> <p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2b-III-2 能使用新住民語言描述的個人的狀況與感受。</p>	<p>生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語言。</p> <p>Ba-III-1 與陌生人互動時的言與規範。</p> <p>Bd-III-1 新住民原生國的陌生人的互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。</p>	<p>鄰居》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「互動禮節」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「拜訪鄰居」相關的詞彙、短語和基本語句。</p>	<p>(1) 朗讀課文，聽辨及唸出詞彙，並組成句子。</p> <p>(2) 能分享跨文化相關訊息。</p> <p>2. 實作評量方面：能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。</p> <p>3. 紙筆評量方面：</p> <p>(1) 利用本課詞彙和對話，完成短文仿寫。</p> <p>4. 生活應用方面：與親友、家人分享本課內容</p>	<p>愛愛人。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>	
第五週	第二課 去超市 主要內涵 認識錢幣	<p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2b-III-2 能使用新住民語言描述的個人的狀況與感受。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p>	<p>Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。</p> <p>Ba-III-1 與陌生人互動時的言語規範。</p> <p>Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。</p>	<p>1. 透過本課《去超市》文本閱讀與討論，培養探究我國臺幣與越南盾的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「去超市」相關的詞彙、短語和基本語句。</p>	<p>1. 口語評量方面：</p> <p>(1) 朗讀課文，聽辨及念出詞彙，並組成句子。</p> <p>(2) 能分享跨文化相關訊息。</p> <p>(3) 能說出越南貨幣與臺灣貨幣的差異。</p> <p>2. 實作評量方面：透過回越南時，能夠將臺幣換算成越南盾。</p> <p>3. 紙筆評量方面</p> <p>(1) 能熟悉越南盾與臺幣的換算匯率。</p> <p>(2) 正確書寫本課詞彙，完成句子加長。</p> <p>4. 生活應用方面：與家人、親友分享逛超市購物的經驗。</p>	<p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>家 E9 家庭日常消費。</p>	
第六週	第二課 去超市 主要內涵 認識錢幣	<p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p>	<p>Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。</p>	<p>1. 透過本課《去超市》文本閱讀與討論，培養探究我國</p>	<p>1. 口語評量方面：</p> <p>(1) 朗讀課文，聽辨及念出詞彙，並組成</p>	<p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>	

		生活用語。 2b-III-2 能使用新住民語言描述的個人的狀況與感受。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。	彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 Ba-III-1 與陌生人互動時的言語規範。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。	國 臺幣與越南盾的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「去超市」相關的詞彙、短語和基本語句。	句子。 (2) 能分享跨文化相關訊息。 (3) 能說出越南貨幣與臺灣貨幣的差異。 2. 實作評量方面：透過回越南時，能夠將臺幣換算成越南盾。 3. 紙筆評量方面 (1) 能熟悉越南盾與臺幣的換算匯率。 (2) 正確書寫本課詞彙，完成句子加長。 4. 生活應用方面：與家人、親友分享逛超市購物的經驗。	家 E9 家庭日常消費。	
第七週	第二課 去超市 主要內涵 認識錢幣	2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-III-2 能使用新住民語言描述的個人的狀況與感受。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。	Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 Ba-III-1 與陌生人互動時的言語規範。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。	1. 透過本課《去超市》文本閱讀與討論，培養探究我國臺幣與越南盾的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「去超市」相關的詞彙、短語和基本語句。	1. 口語評量方面： (1) 朗讀課文，聽辨及念出詞彙，並組成句子。 (2) 能分享跨文化相關訊息。 (3) 能說出越南貨幣與臺灣貨幣的差異。 2. 實作評量方面：透過回越南時，能夠將臺幣換算成越南盾。 3. 紙筆評量方面 (1) 能熟悉越南盾與臺幣的換算匯率。 (2) 正確書寫本課詞彙，完成句子加長。 4. 生活應用方面：與家人、親友分享逛超市購物的經驗。	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 家 E9 家庭日常消費。	
第八週	第二課 去超市 主要內涵 認識錢幣	2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。	Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。	1. 透過本課《去超市》文本閱讀與討論，培養探究我國	1. 口語評量方面： (1) 朗讀課文，聽辨及念出詞彙，並組成句子。	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 家 E9 家庭日常消費。	

		2b-III-2 能使用新住民語言描述的個人的狀況與感受。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。	Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 Ba-III-1 與陌生人互動時的言語規範。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。	臺幣與越南盾的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「去超市」相關的詞彙、短語和基本語句。	(2) 能分享跨文化相關訊息。 (3) 能說出越南貨幣與臺灣貨幣的差異。 2. 實作評量方面：透過回越南時，能夠將臺幣換算成越南盾。 3. 紙筆評量方面 (1) 能熟悉越南盾與臺幣的換算匯率。 (2) 正確書寫本課詞彙，完成句子加長。 4. 生活應用方面：與家人、親友分享逛超市購物的經驗。		
第九週	複習一 第一節【詞彙複習】	2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-III-2 能使用新住民語言描述的個人的狀況與感受。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。	Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 Ba-III-1 與陌生人互動時的言語規範。 Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。	1. 透過本課《去超市》文本閱讀與討論，培養探究我國臺幣與越南盾的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「去超市」相關的詞彙、短語和基本語句。	1. 口語評量方面： (1) 朗讀課文，聽辨及念出詞彙，並組成句子。 (2) 能分享跨文化相關訊息。 (3) 能說出越南貨幣與臺灣貨幣的差異。 2. 實作評量方面：透過回越南時，能夠將臺幣換算成越南盾。 3. 紙筆評量方面 (1) 能熟悉越南盾與臺幣的換算匯率。 (2) 正確書寫本課詞彙，完成句子加長。 4. 生活應用方面：與家人、親友分享逛超市購物的經驗。	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 家 E9 家庭日常消費。	2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-III-2 能使用新住民語言描述的個人的狀況與感受。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。
第十週	第二節【短文教學】	2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-III-2 能使	Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區	1. 透過本課《去超市》文本閱讀與討論，培養探究我國	1. 口語評量方面： (1) 朗讀課文，聽辨及念出詞彙，並組成句子。 (2) 能分享跨文化相	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 家 E9 家庭日常消費。	2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2b-III-2 能使用新住民語言描述的個人的

		<p>用新住民語言描述的個人的狀況與感受。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p>	<p>生活中的新住民語言常用語句。</p> <p>Ba-III-1 與陌生人互動時的言語規範。</p> <p>Bd-III-1 新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。</p>	<p>臺幣與越南盾的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「去超市」相關的詞彙、短語和基本語句。</p>	<p>關訊息。</p> <p>(3) 能說出越南貨幣與臺灣貨幣的差異。</p> <p>2. 實作評量方面：透過回越南時，能夠將臺幣換算成越南盾。</p> <p>3. 紙筆評量方面</p> <p>(1) 能熟悉越南盾與臺幣的換算匯率。</p> <p>(2) 正確書寫本課詞彙，完成句子加長。</p> <p>4. 生活應用方面：與家人、親友分享逛超市購物的經驗。</p>		<p>狀況與感受。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p>
第十一週	第三課 結婚 主要內涵 傳統婚禮	<p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2b-III-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p>	<p>Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語言。</p> <p>Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶，習俗、禁忌與我國的異同。</p>	<p>1. 透過本課《結婚》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「傳統婚禮」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「傳統婚禮」相關的詞彙、短語和基本語句。</p>	<p>1. 口語評量方面：</p> <p>(1) 朗讀課文；依提問回答問題。(2) 能拼讀及寫出詞彙。</p> <p>(3) 分享文化訊息。</p> <p>2. 實作評量方面：透過與家人返回越南，能之到越南迎親習俗與臺灣異同。</p> <p>3. 紙筆評量方面：</p> <p>(1) 正確書寫本課詞彙。(2) 利用本課語詞和句型加長句子。</p> <p>4. 生活應用方面：</p> <p>(1) 與家人、親人分享本課之主要內容。</p> <p>(2) 能在日常生活中正確的運用方位和時間單位。</p>	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
第十二週	第三課 結婚 主要內涵 傳統婚禮	<p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2b-III-2 能使用新住民語言</p>	<p>Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-III-1 社區生活中的新住</p>	<p>1. 透過本課《結婚》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「傳統婚禮」</p>	<p>1. 口語評量方面：</p> <p>(1) 朗讀課文；依提問回答問題。(2) 能拼讀及寫出詞彙。</p> <p>(3) 分享文化訊息。</p> <p>2. 實作評量方面：透過</p>	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	

		<p>描述個人的狀況與感受。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p>	<p>民語言常用語言。</p> <p>Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶，習俗、禁忌與我國的異同。</p>	<p>的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「傳統婚禮」相關的詞彙、短語和基本語句。</p>	<p>與家人返回越南，能之到越南迎親習俗與臺灣異同。</p> <p>3.紙筆評量方面：</p> <p>(1) 正確書寫本課詞彙。(2) 利用本課語詞和句型加長句子。</p> <p>4.生活應用方面：</p> <p>(1) 與家人、親人分享本課之主要內容。</p> <p>(2) 能在日常生活中正確的運用方位和時間單位。</p>		
第十三週	第三課 結婚 主要內涵 傳統婚禮	<p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2b-III-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p>	<p>Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語言。</p> <p>Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶，習俗、禁忌與我國的異同。</p>	<p>1. 透過本課《結婚》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「傳統婚禮」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「傳統婚禮」相關的詞彙、短語和基本語句。</p>	<p>1.口語評量方面：</p> <p>(1) 朗讀課文；依提問回答問題。(2) 能拼讀及寫出詞彙。</p> <p>(3) 分享文化訊息。</p> <p>2.實作評量方面：透過與家人返回越南，能之到越南迎親習俗與臺灣異同。</p> <p>3.紙筆評量方面：</p> <p>(1) 正確書寫本課詞彙。(2) 利用本課語詞和句型加長句子。</p> <p>4.生活應用方面：</p> <p>(1) 與家人、親人分享本課之主要內容。</p> <p>(2) 能在日常生活中正確的運用方位和時間單位。</p>	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
第十四週	第三課 結婚 主要內涵 傳統婚禮	<p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2b-III-2 能使用新住民語言描述個人的狀況與感受。</p>	<p>Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語言。</p>	<p>1. 透過本課《結婚》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「傳統婚禮」的異同，以達成跨</p>	<p>1.口語評量方面：</p> <p>(1) 朗讀課文；依提問回答問題。(2) 能拼讀及寫出詞彙。</p> <p>(3) 分享文化訊息。</p> <p>2.實作評量方面：透過與家人返回越南，能</p>	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>	

		況與感受。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言標示。 2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。	言。 Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。	文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「傳統婚禮」相關的詞彙、短語和基本語句。	之到越南迎親習俗與臺灣異同。 3.紙筆評量方面： （1）正確書寫本課詞彙。（2）利用本課語詞和句型加長句子。 4.生活應用方面： （1）與家人、親人分享本課之主要內容。 （2）能在日常生活中正確的運用方位和時間單位。		
第十五週	第四課 過新年 主要內涵 節慶食物	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Ab-III-1 社區生活中的常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語詞。 Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。 Bd-II-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。	1.透過本課《過新年》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「節慶食物」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達「節慶食物」的相關詞彙、短語和相關的基本語句。	1.口語表達方面： （1）朗讀課文；依提問回答問題。（2）聽辨及念出詞彙。（3）聽辨及念出句子、用加一加念出句子，了解語法運用。（4）能拼讀及寫出詞彙。 2.實作表現方面：以積極開放的態度嘗試不同國家的節慶食物。 3.紙筆評量方面： （1）正確書寫本課詞彙。（2）利用本課語詞和句型完成練習。 4.生活應用方面：與家人、親友分享課本主要內容。	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
第十六週	第四課 過新年 主要內涵 節慶食物	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	Ab-III-1 社區生活中的常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語詞。 Bc-II-3 新住	1.透過本課《過新年》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「節慶食物」的異同，以達成跨文化理解與實踐之	1.口語表達方面： （1）朗讀課文；依提問回答問題。（2）聽辨及念出詞彙。（3）聽辨及念出句子、用加一加念出句子，了解語法運用。（4）能拼讀及寫出詞彙。	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	

		3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。 Bd-II-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。	目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達「節慶食物」的相關詞彙、短語和相關的基本語句。	2.實作表現方面：以積極開放的態度嘗試不同國家的節慶食物。 3.紙筆評量方面： （1）正確書寫本課詞彙。（2）利用本課語詞和句型完成練習。 4.生活應用方面：與家人、親友分享課本主要內容。		
第十七週	第四課 過新年 主要內涵 節慶食物	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Ab-III-1 社區生活中的常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語詞。 Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。 Bd-II-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。	1.透過本課《過新年》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「節慶食物」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達「節慶食物」的相關詞彙、短語和相關的基本語句。	1.口語表達方面： （1）朗讀課文；依提問回答問題。（2）聽辨及念出詞彙。（3）聽辨及念出句子、用加一加念出句子，了解語法運用。（4）能拼讀及寫出詞彙。 2.實作表現方面：以積極開放的態度嘗試不同國家的節慶食物。 3.紙筆評量方面： （1）正確書寫本課詞彙。（2）利用本課語詞和句型完成練習。 4.生活應用方面：與家人、親友分享課本主要內容。	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
第十八週	第四課 過新年 主要內涵 節慶食物	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南	Ab-III-1 社區生活中的常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語詞。 Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習	1.透過本課《過新年》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「節慶食物」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。	1.口語表達方面： （1）朗讀課文；依提問回答問題。（2）聽辨及念出詞彙。（3）聽辨及念出句子、用加一加念出句子，了解語法運用。（4）能拼讀及寫出詞彙。 2.實作表現方面：以積極開放的態度嘗試不	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	

		語文語句和短文的興趣。	俗、禁忌。 Bd-II-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。	2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達「節慶食物」的相關詞彙、短語和相關的基本語句。	同國家的節慶食物。 3.紙筆評量方面： （1）正確書寫本課詞彙。（2）利用本課語詞和句型完成練習。 4.生活應用方面：與家人、親友分享課本主要內容。		
第十九週	複習二 第一節【詞彙複習】	1-I-3 能聽懂所學的閩南語課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Ab-III-1 社區生活中的常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語詞。 Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。 Bd-II-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。	1.透過本課《過新年》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「節慶食物」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達「節慶食物」的相關詞彙、短語和相關的基本語句。	1.口語表達方面： （1）朗讀課文；依提問回答問題。（2）聽辨及念出詞彙。（3）聽辨及念出句子、用加一加念出句子，了解語法運用。（4）能拼讀及寫出詞彙。 2.實作表現方面：以積極開放的態度嘗試不同國家的節慶食物。 3.紙筆評量方面： （1）正確書寫本課詞彙。（2）利用本課語詞和句型完成練習。 4.生活應用方面：與家人、親友分享課本主要內容。	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
第二十週	第二節【短文教學】	1-I-3 能聽懂所學的閩南語課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Ab-III-1 社區生活中的常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語詞。 Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。	1.透過本課《過新年》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「節慶食物」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2.正確聽辨、說出	1.口語表達方面： （1）朗讀課文；依提問回答問題。（2）聽辨及念出詞彙。（3）聽辨及念出句子、用加一加念出句子，了解語法運用。（4）能拼讀及寫出詞彙。 2.實作表現方面：以積極開放的態度嘗試不同國家的節慶食物。	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。

		文的興趣。	Bd-II-3 新住民原生國主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。	與拼讀本課詞彙，並掌握越南語發音及語調，以表達「節慶食物」的相關詞彙、短語和相關的基本語句。	3.紙筆評量方面： (1) 正確書寫本課詞彙。(2) 利用本課語詞和句型完成練習。 4.生活應用方面：與家人、親友分享課本主要內容。		
--	--	-------	---------------------------------	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

- (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
- (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (4) 縣訂議題：失智症。
- (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)