

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

114 學年度 五 年級 語文 領域國語文教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【一、蚊帳大使】 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞，並能應用在句子上。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論，理解總結法的寫作特色。	實作評量 口語評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【失智症】	
第二週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國	【一、蚊帳大使】 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞，並能應用在句子上。 3. 透過提問掌握文章	實作評量 習作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各	

		6-III-6 練習各種寫作技巧。	族及其他社群的關係。	重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論，理解總結法的寫作特色。		種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【高齡教育】	
第三週	第一單元擁夢飛翔 第二課從空中看臺灣	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【二、從空中看臺灣】 1. 透過影片畫面，可以具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 透過作者的所見所聞（客觀事實），找到他的觀點（主觀想法）。 5. 利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。	實作評量 口語評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【食農教育】	
第四週	第一單元擁夢飛翔 第三課攀岩高手	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-4 創作	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【三、攀岩高手】 1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 3. 回答與課文相關的問題，理解童詩的內容	發表評量 習作評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 【職業試探】	

		童詩及故事。		與含義，並說出自己的看法。 4. 從詩句中找出運用想像力描寫景物的句子，分析事實與想像的關聯性，並感受想像力寫作的語文趣味。 5. 閱讀詩歌，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。			
第五週	第一單元擁夢飛翔 學習地圖一	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖一】 1. 認識譬喻修辭。 2. 可以寫出譬喻句。 3. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	實作評量 口語評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【職業試探】	
第六週	第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美	4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【四、恆久的美】 1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。 2. 透過上下文的文意，分辨多義詞的意思。 3. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4. 學習畫面中的情景描寫，並運用在短文寫作中。 5. 閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	實作評量 口語評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。	
第七週	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你 商	1-III-1 能夠聆聽他人的發	Ab-III-1 2,700個常用	【五、它抓得住你一商標的故事】	實作評量 發表評量	【法治教育】 法E3 利用規則來避免	

	標的故事	言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 觀察課前想想，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 5. 事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。		衝突。	
第八週	第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來	4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【六、故事「動」起來】 1. 聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2. 根據課文提問與圖表的推論，分享討論的答案。 3. 熟悉本課的生字詞語與多義字。 4. 讀懂非連續文本的訊息。 5. 運用讀表格的方式，閱讀文本，並讀懂其訊息。 6. 運用四字詞語，進行造句。	發表評量 習作評量	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第九週	第二單元生活中的藝術 學習地圖二	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖	【學習地圖二】 1. 認識摹寫修辭特色。 2. 比較摹寫修辭方法差異。 3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 4. 能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解	實作評量 發表評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

		論等策略，推 論文本隱含的 因果訊息或觀 點。 5-III-11 大量 閱讀多元文 本，辨識文本 中議題的訊息 或觀點。	片、工具列等 輔助說明。	課文。			
第十週	閱讀階梯一 畫家的天空	2-III-1 觀 察 生活情境的變 化，培養個人 感受和思維能 力，積累說話 材料。 5-III-3 讀 懂 與學習階段相 符的文本。 5-III-6 熟習 適合學習階段 的摘要策略， 擷取大意。	Ad-III-1 意義 段與篇章結 構。 Ad-III-2 篇章 的大意、主 旨、結構與寓 意。 Bc-III-4 說明 文本的結構。	【閱讀階梯一、畫家的 天空】 1. 將自然段整併為意 義段。 2. 摘取文章重點，完成 文章結構表格。 3. 摘取各個意義段的 大意。 4. 運用文章結構完成 全文大意。 5. 討論評定大意的品 質。 6. 依據文本內容，運用 閱讀策略，進行深度思 考推論。	實作評量 發表評量	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討 論、分享自己閱讀的文 本。 【職業試探】	
第十一週	第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口	2-III-7 與 他 人溝通時能尊 重不同意見。 5-III-6 熟 習 適合學習階段 的摘要策略， 擷取大意。 6-III-3 掌握 寫作步驟，寫 出表達清楚、 段落分明、符 合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用 字的字形、字 音和字義。 Ac-III-3 各種 複句的意義。 Ad-III-1 意義 段與篇章結 構。	【七、為生命找出口】 1. 閱讀圖文， 預測課 文內容，再回到自身經 驗，說出自己的做法。 2. 運用策略理解詞 語，理解後運用在句子 上。 3. 透過提問抓取文本 要點，使用策略理解內 容。 4. 運用表格，統整歸納 文本內容，找出共同觀 點。 5. 仔細聆聽，理解故事 重點並練習記錄。	習作評量 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題 與做決定的能力。 【職業試探】	

第十二週	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【八、最勇敢的女孩】 1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文，聆聽馬拉拉在不同時期做了什麼事，分項記錄。 2. 從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3. 認識關於「勇敢」的四字詞語，並適當運用。 4. 讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5. 根據提示，運用「不但沒……反而……」的句型，寫出完整的句子。 6. 掌握語言描寫的方法，凸顯人物特質。	實作評量 口語評量	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【性剝削防治教育】	
第十三週	第三單元生命啟示錄 第九課在挫折中成長	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本文的特徵。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	【九、在挫折中成長】 1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2. 從聆聽筆記中，將「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」完整的說明。 3. 認識同部首的詞語，正確讀出部首的讀音。 4. 利用「語文讀寫」的步驟，練習「論據」的寫法。 5. 運用議論文的结构「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」，完成作文。	習作評量 口語評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

第十四週	第三單元生命啟示錄 學習地圖三	5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	【學習地圖三】 1. 能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2. 能認識議論文本的特徵與結構。 3. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 4. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 5. 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。	實作評量 口語評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十五週	第四單元與自然共舞 第十課山中寄情	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【十、山中寄情】 1. 專心聆聽他人的發言，並能擇要記錄訊息。 2. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 3. 學習生字，累積詞語，結合資料理解詩歌意思。 4. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 5. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 6. 練習各種寫作技巧。	習作評量 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【交通安全】	
第十六週	第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊走入山林	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-8 運用自我提問、推	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1. 專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含	發表評量 習作評量	【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然	

		論等策略，推 論文本隱含的 因果訊息或觀 點。 6-III-4 創作 童詩及故事。	事、童詩、現 代散文、少年 小說、兒童劇 等。	的訊息。 4. 大量閱讀有關原住 民族文化的文本，察覺 文本中原住民族向大 自然學習的訊息。 5. 運用點面結合進行 故事創作，讓故事有畫 面，生動精采。 6. 依故事大綱與寫作 引導，書寫一篇精采、 內容一波三折的故事。		生態環境，包括各種動 植物生態。	
第十七週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	1-III-3 判 斷 聆聽內容的合 理性，並分辨 事實或意見。 2-III-1 觀 察 生活情境的變 化，培養個人 感受和思維能 力，積累說話 材料。 4-III-3 運用 字辭典、成語 辭典等，擴充 詞彙，分辨詞 義。	Ab-III-1 2,700 個常用 字的字形、字 音和字義。 Ac-III-4 各類 文句表達的情 感與意義。 Ad-III-3 故 事、童詩、現 代散文、少年 小說、兒童劇 等。	【十二、荒島上的國 王】 1. 根據課文標題和單 元主題的關聯性，預測 課文內容。 2. 運用理解詞語策 略，理解詞義並能運用 造句。 3. 透過圖文觀察及回 答提問，抓取文章要 點，回答與課文相關問 題，理解課文內容及長 篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出 段落重要事件及主角 的情緒反應。 5. 運用摘要策略，找出 文章中各段落的重要 事件，及主角的情緒起 伏反應。	實作評量 口語評量	【環境教育】 環E14 覺知人類生存 與發展需要利用能源 及資源，學習在生活中 直接利用自然能源或 自然形式的物質。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題， 培養思考的適當情意 與態度。	
第十八週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	5-III-7 連 結 相關的知識和 經驗，提出自 己的觀點，評 述文本的內容。 5-III-8 運用 自我提問、推 論等策略，推	Ac-III-4 各類 文句表達的情 感與意義。 Ad-III-3 故 事、童詩、現 代散文、少年 小說、兒童劇 等。 Bb-III-5 藉由	【十二、荒島上的國 王】 1. 根據課文標題和單 元主題的關聯性，預測 課文內容。 2. 運用理解詞語策 略，理解詞義並能運用 造句。 3. 透過圖文觀察及回	發表評量 習作評量	【環境教育】 環E14 覺知人類生存 與發展需要利用能源 及資源，學習在生活中 直接利用自然能源或 自然形式的物質。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題， 培養思考的適當情意	

		<p>論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>答提問，抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。</p> <p>5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。</p>		與態度。	
第十九週	第四單元與自然共舞 學習地圖四	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1. 讀懂與學習階段符合的文本—古典詩（絕句）。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 認識古典詩的特徵。</p> <p>4. 認識故事結構與大綱，完成故事創作。</p>	實作評量 發表評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【高齡教育】</p>	
第二十週	閱讀階梯二 分享的金牌	<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>1. 摘出文章重點及文章大意。</p> <p>2. 依據內容推論作者的觀點。</p> <p>3. 深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>4. 運用文章結構完成全文大意。</p> <p>5. 運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。</p> <p>6. 閱讀文章，找出作者的觀點，整合表達自己的觀點。</p>	實作評量 口語評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【媒體素養】</p>	

第二十一週	閱讀階梯二 分享的金牌	5-III-7 連結 相關的知識和 經驗，提出自 己的觀點，評 述文本的內容。 5-III-10 結合 自己的特長和 興趣，主動尋 找閱讀材料。 5-III-11 大量 閱讀多元文 本，辨識文本 中議題的訊息 或觀點。	Ac-III-4 各類 文句表達的情 感與意義。 Ad-III-1 意義 段與篇章結 構。 Ad-III-2 篇章 的大意、主 旨、結構與寓 意。	【閱讀階梯二、分享的 金牌】 1. 摘出文章重點及文 章大意。 2. 依據內容推論作者 的觀點。 3. 深度閱讀與思考文 章內容。 4. 運用文章結構完成 全文大意。 5. 運用提出觀點的策 略，針對主題提出自己的 觀點。 6. 閱讀文章，找出作者 的觀點，整合表達自己的 觀點。	實作評量 口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸 不同類型及不同學科 主題的文本。	
-------	----------------	--	--	---	--------------	---	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元換一個角度 單元主題引導／第一課 你會怎麼回答？	2-III-2 從聽 聞內容進行判 斷和提問，並 做合理的應 對。 4-III-2 認識 文字的字形結 構，運用字的 部件了解文字 的字音與字 義。 4-III-3 運用 字辭典、成語 辭典等，擴充 詞彙，分辨詞 義。	Ab-III-1 2,700 個常用 字的字形、字 音和字義。 Ab-III-4 多音 字及多義字。 Ac-III-3 各種 複句的意義。	【一、你會怎麼回 答？】 1. 仔細聆聽同學發 表，尊重不同想法，並 記錄重點。 2. 運用生字花擴展新 字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理 解詞語的意思，並運用 在句子中。 4. 透過提問抓取文本 要點，運用閱讀策略理 解內容。 5. 運用表格，整理並釐 清事件脈絡。 6. 練習用網路進行關 鍵字搜尋，閱讀後歸納 整理故事的發展脈絡。	實作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題 與做決定的能力。 【高齡教育】	

第二週	第一單元換一個角度 第一課你會怎麼回答？	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種複句的意義。	【一、你會怎麼回答？】 1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5. 運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。	實作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【消費者保護】	
第三週	第一單元換一個角度 第二課智救養馬人	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【二、智救養馬人】 1. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 5. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。	習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【媒體素養】	
第四週	第一單元換一個角度 第三課真正的「聰明」	5-III-5 認識議論文文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論	【三、真正的「聰明」】 1. 根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，判斷課名中標點符號的作用。	發表評量 習作評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。	

		論的作品。 6-III-8 建立 適切的寫作態 度。	據，達到說 服、建構、批 判等目的。 Bd-III-3 議論 文本的結構。	2. 運用理解詞語策 略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章 要點，回答與課文相關 問題，理解課文內容及 議論文寫作的特色。 4. 運用閱讀策略與方 法，進行歸納，找出議 論文的論點。 5. 認識議論文的特徵 與寫作策略，書寫出一 篇完整的議論文。		涯E12 學習解決問題 與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反 思、評鑑文本的能力。 閱E10 中、高年級：能 從報章雜誌及其他閱 讀媒材中汲取與學科 相關的知識。	
第五週	第一單元換一個角度 學習地圖一	6-III-2 培 養 思考力、聯想 力等寫作基本 能力。 6-III-6 練習 各種寫作技 巧。	Ac-III-4 各類 文句表達的情 感與意義。 Ad-III-1 意義 段與篇章結 構。	【學習地圖一】 1. 認識轉化（擬人）修 辭，培養寫出擬人句子 的能力。 2. 認識縮寫，並練習習 寫技巧。	習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關 的文本類型與寫作題 材。 閱E3 熟悉與學科學習 相關的文本閱讀策略。	
第六週	第二單元職業任意門 單元主題引導／第四課 小記者，出動！	1-III-2 根 據 演講、新聞話 語情境及其情 感，聽出不同 語氣，理解對 方所傳達的情 意，表現適切 的回應。 6-III-3 掌 握 寫作步驟，寫 出表達清楚、 段落分明、符 合主題的作品。 6-III-8 建立 適切的寫作態 度。	Ab-III-1 2,700 個常用 字的字形、字 音和字義。 Ad-III-1 意義 段與篇章結 構。 Be-III-3 在學 習應用方面， 以簡報、讀書 報告、演講稿 等格式與寫作 方法為主。	【四、小記者，出動！】 1. 根據課名標題和單 元主題的關連性，預測 課文內容，並理解標題 中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策 略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取課文 要點，讀懂課文內容及 採訪稿寫作特色。 4. 運用六何法，提出合 宜的問題，安排適切的 提問順序。 5. 依實際採訪內容做 合理的回應，並掌握採 訪問答紀錄，寫出一篇 採訪稿。	實作評量 發表評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質 與興趣。 涯E8 對工作／教育環 境的好奇心。 【性剝削防治教育】	
第七週	第二單元職業任意門 第五課奇幻光芒的祕密	4-III-3 運 用 字辭典、成語 辭典等，擴充 詞彙，分辨詞	Ab-III-5 4,500 個常用 語詞的認念。 Ad-III-3 故	【五、奇幻光芒的祕 密】 1. 根據課名標題和單 元主題的關連性，預測	實作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質 與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢	

		義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	課文內容，理解標題的意義。 2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握自問自答的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。 5. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。		能力。	
第八週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【六、人「聲」就是戲】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	實作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 【職業試探】	
第九週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【六、人「聲」就是戲】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文	實作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 【食農教育】	

		義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。		章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。			
第十週	第二單元職業任意門 學習地圖二	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【學習地圖二】 1. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。 2. 了解朗讀符號的功用及運用時機。 3. 運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。	習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【交通安全】	
第十一週	閱讀階梯一 「溜」出不一樣的人生——楊元慶	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3. 提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問的完整性。 4. 運用閱讀理解策略，將閱讀與思考的題目進行分類。	習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十二週	第三單元山與海的呼喚 單元主題引導／第七課題西林壁	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。	【七、題西林壁】 1. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2. 理解課文後，以適切	實作評量 習作評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

		<p>材料。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>的語氣讀出題西林壁。</p> <p>3. 利用相似部件統整生字，寫出正確的國字或注音，並理解字義。</p> <p>4. 透過回答課文相關問題，體會詩中哲理。</p> <p>5. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。</p> <p>6. 將詩歌改寫為記敘文。</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
第十三週	<p>第三單元山與海的呼喚</p> <p>第八課海洋的殺手</p>	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>【八、海洋的殺手】</p> <p>1. 根據課名連結課文內容及生活經驗，表達想法。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。</p> <p>3. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。</p> <p>4. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。</p> <p>5. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。</p> <p>6. 運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>	
第十四週	<p>第三單元山與海的呼喚</p> <p>第九課你想做人魚嗎？</p>	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思</p>	<p>【九、你想做人魚嗎？】</p> <p>1. 分析課名，並推測詩文內容。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。</p> <p>3. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。</p> <p>4. 運用閱讀策略欣賞</p>	<p>發表評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p>	

			想等文化內涵。	童詩，並理解詩作。 5. 理解用問句開頭創作新詩的寫作目的及技巧。 6. 理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。			
第十五週	第三單元山與海的呼喚 學習地圖三	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【學習地圖三】 1. 認識事理說明文的特性。 2. 學習事理說明文的寫作技巧。 3. 練習引用修辭的寫作技巧。	習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第十六週	第四單元來自遠古的神話 單元主題引導／第十課 玉米人的奇蹟	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【十、玉米人的奇蹟】 1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 5. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 6. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。	實作評量 習作評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【媒體素養】	
第十七週	第四單元來自遠古的神話 第十一課幸福的火苗	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種	【十一、幸福的火苗】 1. 運用故事大綱，整理課文大意。	發表評量 習作評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及	

		5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	2. 運用理解詞語策略，理解詞義。 3. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 4. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 5. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。		主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十八週	第四單元來自遠古的神話 第十二課神農嘗百草	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十二、神農嘗百草】 1. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 根據提問，說出課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 4. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 5. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。	發表評量 習作評量	【生涯規畫教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十九週	第四單元來自遠古的神話 學習地圖四	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【學習地圖四】 1. 認識神話的分類與作用。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。 3. 了解想像力寫作。	習作評量 口頭評量	【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【職業試探】	
第二十週	閱讀階梯二 旗魚王	5-III-7 連結相關的知識和	Ac-III-4 各類文句表達的情	【閱讀階梯二、旗魚王】	習作評量 口頭評量	【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創	

		經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 4. 運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5. 從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。		作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二十一週	閱讀階梯二 旗魚王	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【閱讀階梯二、旗魚王】 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 4. 運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5. 從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。	習作評量 口頭評量	【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

- (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (4) 縣訂議題：失智症。
- (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)