

## 參、彈性學習課程計畫

### 【二】年級彈性學習課程計畫

上學期( 21 )週共( 84 )節、下學期( 21 )週共( 84 )節，合計( 168 )節。

上學期					
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程		社團活動與 技藝課程	其他類課程
第一週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	優質小乘客(機)	1	0
第二週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	優質小乘客(機)	1	0
第三週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	家庭教育議題 1	1	0
第四週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	家庭教育議題 1	1	0
第五週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	家庭教育議題 1	1	0
第六週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	性別平等教育議題 1	1	0
第七週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	性別平等教育議題 1	1	0
第八週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	性別平等教育議題 1	1	0
第九週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	性別平等教育議題 1	1	0
第十週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	性別平等教育議題 1	1	0
第十一週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	性別平等教育議題 1	1	0
第十二週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	家庭暴力防治議題 1	1	0

第十三週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	家庭暴力防治議題 1	1	0
第十四週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	家庭暴力防治議題 1	1	0
第十五週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	性侵害犯罪防治議題 1	1	0
第十六週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	性侵害犯罪防治議題 1	1	0
第十七週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	性侵害犯罪防治議題 1	1	0
第十八週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	環境教育議題 1	1	0
第十九週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	環境教育議題 1	1	0
第二十週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1	環境教育議題 1	1	0
第二十一週	我與學校：學校的色彩 1	Lucy says1		1	口腔保健教學 1
總 計		62		21	1

下學期					
週 次	類別	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與 技藝課程	其他類課程	
第一週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	優質小乘客(汽)	1	0
第二週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	優質小乘客(汽)	1	0

第三週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	家庭教育議題 1	1	0
第四週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	家庭教育議題 1	1	0
第五週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	家庭教育議題 1	1	0
第六週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	性別平等教育議題 1	1	0
第七週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	性別平等教育議題 1	1	0
第八週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	性別平等教育議題 1	1	0
第九週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	性別平等教育議題 1	1	0
第十週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	性別平等教育議題 1	1	0
第十一週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	性別平等教育議題 1	1	0
第十二週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	家庭暴力防治議題 1	1	0
第十三週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	家庭暴力防治議題 1	1	0
第十四週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	家庭暴力防治議題 1	1	0
第十五週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	性侵害犯罪防治議題 1	1	0
第十六週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	性侵害犯罪防治議題 1	1	0
第十七週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	性侵害犯罪防治議題 1	1	0
第十八週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	環境教育議題 1	1	0
第十九週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	環境教育議題 1	1	0
第二十週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1	環境教育議題 1	1	0

第二十一週	說我的故事：請到我的家鄉來 1	Lucy says1		1	防溺教學 1
總 計		63		21	1

## 參、彈性學習課程計畫

### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

#### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數( 1 )節，上學期( 21 )週共( 21 )節、下學期( 21 )週共( 21 )節，合計( 42 )節。

課程名稱	我與學校：學校的色彩			實施年級	二年級
課程目標	<ul style="list-style-type: none"><li>1. 認識學校的多元族群與文化，了解不同族群的生活與習俗。</li><li>2. 引導學習欣賞不同文化，友善表達與接納意見，培養文化理解與多元尊重的態度。</li><li>3. 培養合作與溝通能力，建立良好的人際關係，養成友愛同學的情懷。</li></ul>				
核心素養具體內涵	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>				
議題融入	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>				
學習重點	學習表現	<p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>			
	學習內容	<p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>			
表現任務	<ul style="list-style-type: none"><li>1. 分享自己的族群與生活習俗</li><li>2. 蒐集不同文化特色，完成相關學習單。</li><li>3. 運用海報、畫作或手冊等介紹學習成果。</li></ul>				

教學資源	1. 數位設備：電腦、平板、網路 2. 介紹族群文化相關繪本 3. 校史室文史資料、校園地圖 4. 相關網站(枋寮鄉公所、原住民委員會) 5. 基本文具（筆、剪貼工具、美術用品、書寫紙張、圖畫紙）			
	教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數
	第(一)週	建興大家庭-認識校園學生族群：閩南、原住民新住民	1. 認識學校學生的族群背景，簡單介紹族群相關的基本特色和母語招呼語。  2. 學生分享該族群背景的特色文物、美食、特色活動經驗。  3. 口頭發表與說明班級的族群組成。	1
	第(二)週 - 第(七)週	文化小拼圖-「咱的閩南文化」：認識枋寮鄉與閩南族群基本文化特徵	1. 透過圖片、繪本或影片介紹認識閩南族群的習俗。  2. 教師介紹枋寮的閩南特色（如：廟宇文化、建築、飲食、節慶…等）。  3. 繪製「閩南文化圖卡」，包含最喜歡的美食、節慶活動、社區建築…等，表達自己對文化的認識。	6
	第(八)週 -第(十三)週	文化小拼圖-「原民好朋友」：認識排灣族的生活習俗與文化特色	1. 透過相關影片認識排灣族的特色（食物、服飾、建築、節慶、手工藝）  2. 閱讀與排灣族相關的繪本（如《瑪莎與琉璃珠》、《巴冷公主與太陽》）  3. 依主題分組製作「排灣文化小海報」，再進行報告與分享。	6
第(十四)週- 第(十九)週	文化小拼圖-「Xin chào 新住民」：認識越南的生活習俗與文化特色	1. 認識越南國家基本地理環境。  2. 欣賞越南民間故事與音樂表演(水上木偶戲)。  3. 認識越南傳統服飾與美食。  4. 完成學習單。	5	
第(二十)週 -	文化座談會：認識並欣賞多元族群的文化差異	1. 透過繪本、影片或圖卡簡單介紹與比較閩南族與排灣族生活習俗差異與特色（如：服飾、飲食、居住、節慶、語言等）。  2. 比較臺灣與越南國家環境氣候，習俗文化的不同。  3. 學生完成文化特色配對學習單。	3	

第一(二十一)週	4. 整理資料，製作「文化小護照」，口頭報告分享。		
----------	---------------------------	--	--

課程名稱	說我的故事：請到我的家鄉來														
課程目標	1. 認識家鄉與社區，引導學生觀察校園環境，與同學分享。 2. 比較不同社區的特色，從中找出美感，與自己喜愛的地方，並進行觀察、記錄。 3. 透過訪談與觀察了解地方文化，記錄並分享社區風貌，培養環境感知力與表達能力。														
核心素養具體內涵	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。														
議題融入	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。														
學習重點	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;">學習表現</td> <td style="padding: 5px;">生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px;">生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px;">生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;">學習內容</td> <td style="padding: 5px;">生 D-I-1 自我與他人關係的認識。</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px;">生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px;">生 D-I-2 情緒調整的學習。</td> </tr> </table>			學習表現	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。		生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。		生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	學習內容	生 D-I-1 自我與他人關係的認識。		生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試		生 D-I-2 情緒調整的學習。
學習表現	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。														
	生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。														
	生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。														
學習內容	生 D-I-1 自我與他人關係的認識。														
	生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試														
	生 D-I-2 情緒調整的學習。														
表現任務	1. 分享自己居住的社區特色 2. 完成學習單(社區環境小檔案) 3. 社區實地探索														

	4. 蒐集社區自然與人文特色，小組共同完成家鄉導覽小手冊			
教學資源	數位設備：電腦、平板、網路 輸出設備：印表機（彩色）、大型海報輸出支援 視聽設備：投影機、音響、麥克風 教材工具：剪貼工具、美術用品、書寫紙張、彩筆、圖畫紙			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 - 第(六)週	走進我的家鄉：認識家鄉與社區	1. 認識家鄉（枋寮鄉）的地理位置與基本環境。 2. 透過影片或故事，了解枋寮的地標、產業、文化或自然特色。 3. 能用簡單圖畫、口語或短語句表達對家鄉的認識與感受。	6	
第(七)週 - 第(十三)週	走讀水底寮：透過訪談與實地踏查認識社區	1. 認識水底寮社區的地點與特色地標。 2. 透過實地走讀與觀察活動，認識社區中的特色地標、人文宗教活動或自然環境，畫出住家到學校的路線與地圖。 3. 透過故事導入與家人訪談，引導學生認識家鄉的特色地點與文化記憶。 4. 整理蒐集的內容，完成「社區探索紀錄單」。	7	
第(十四)週 - 第(十八)週	社區文化比一比：比較不同社區特色。	1. 透過影片或圖片，認識水底寮以外的社區、原住民部落與漁村等。 2. 學生分組比較「我家鄉 vs 其他社區」的文化(宗教活動、美食、特色地標、家鄉故事)。 3. 以「文化比一比圖卡」方式呈現，最後進行小組分享與討論。	4	
第(十九)週 - 第(二十)週	我是小小導覽員：我的家鄉導覽小手冊	1. 引導學生整合地圖、故事與文化，製作家鄉導覽小手冊。 2. 手繪或黏貼過去作品，自由設計呈現方式。 3. 最後辦理發表會，小導遊們分享自己的家鄉，展現自信成果。	4	

備註：

1. 混齡教育實施說明（未實施者無須填列）：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題／專題／議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域／科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學（使用同一份教材）
  - b. 平行課程（各年級使用各自的教材）
  - c. 螺旋課程（學習共同主題，各年級難度不同）
  - d. 課程輪替（全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程）
  - e. 科目交錯（同一節課，A、B年級分別上不同科目）
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表（詳見p. 20混齡課程範例1-1）

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數 ( 1 ) 節，上學期(21 )週共(21 )節、下學期( 21 )週共( 21 )節，合計( 42 )節。

課程名稱	Lucy says		實施年級	二年級				
課程目標	1. 養成參與國際活動的知能，激發跨文化的觀察力與反思力。 2. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 3. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度。 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。							
核心素養 具體內涵	1. 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 2. 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 3. 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。							
議題融入	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國 E4 了解國際文化的多樣性。							
學習重點	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">學習表現</td> <td>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。  1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語  1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</td> </tr> <tr> <td style="width: 15%;">學習內容</td> <td>Aa-II-1 字母名稱。  Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。  Ac-II-1 簡易的教室用語。  Ac-II-2 簡易的生活用語。  C-II-1 國內（外）招呼方式。</td> </tr> </table>				學習表現	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。  1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語  1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	學習內容	Aa-II-1 字母名稱。  Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。  Ac-II-1 簡易的教室用語。  Ac-II-2 簡易的生活用語。  C-II-1 國內（外）招呼方式。
學習表現	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。  1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語  1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。							
學習內容	Aa-II-1 字母名稱。  Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。  Ac-II-1 簡易的教室用語。  Ac-II-2 簡易的生活用語。  C-II-1 國內（外）招呼方式。							

表現任務	1. 能認識打招呼問好用語 2. 能隨著音樂律動 3. 能參與課堂練習活動			
教學資源	電腦、iPad、網路、影片、歌曲、觸控筆、Lucy says 機台			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一~二週	Unit 16 (Song Time)	<p>◆ Warm-up 動物模仿秀：教師展示動物圖片（penguin/monkey/panda），學生模仿動作並說出單字。 歌曲預熱：播放歌曲影片片段，學生跟唱關鍵句「Do you like monkeys?」。</p> <p>◆ Teaching Points 詞彙：penguin, monkey, panda, koda。 句型： Do you/they like monkeys? Yes./No. Does he/she like pandas?</p> <p>◆ Activities 配對遊戲：動物圖片與單字卡配對。 句子重組：分發單字卡重組「Do you like penguins?」。 歌曲互動：分組輪唱問答句，搭配動物動作。 習作練習：課本配對與圈選題（如選出正確動物）。</p>	2	
第三~四週	Unit 17	<p>◆ Warm-up 顏色尋寶：學生在教室找出紅色、藍色物品，並說「It's red!」。</p> <p>◆ Teaching Points 詞彙：red, blue, green, yellow, pink。 句型： What color is it? It's pink. What color are they? They're blue.</p> <p>◆ Activities 色卡配對：顏色單字與色卡配對。 填空挑戰：完成句子「What _____ is it? It's _____.」。 繪畫活動：畫「a red apple」並標註顏色單字。</p>	2	
第五~六週	Unit 18	<p>◆ Warm-up I Spy 遊戲：教師說「I spy something white」，學生猜教室物品。</p> <p>◆ Teaching Points 詞彙：white, black, orange, brown, purple。</p>	2	

		<p>句型：It's a white bear. / They're purple cars. 複數用法：a/an + 單數名詞。</p> <p>◆ Activities 圈選練習：課本圈出正確形容詞（如「It is a (white/black) bear」）。 繪畫描述：畫「a black and orange tiger」並口頭分享。</p>		
第七週	Review 1	<p>單字蹲蹲樂 每組代表一個單字，教師喊「A go , A go , A go go , A go !」。 需念出與單字相關的完整句子才能蹲下，錯誤者淘汰。</p>	1	
第八~九週	Unit 19	<p>◆ Warm-up 身高排隊：學生用「I am tall/short」排隊，僅用英文溝通。</p> <p>◆ Teaching Points 詞彙：tall, short, pretty, handsome 。 句型：You are handsome. / She is pretty. 動詞變化：am/is/are 。</p> <p>◆ Activities 真假判斷：教師展示圖片（如高個子男孩），學生判斷「He is tall.」✓/✗。 習作填空：完成句子「I ____ tall.」。</p>	2	
第十~十一週	Unit 20 (Song Time)	<p>◆ Warm-up 大小分類：學生將教室物品分為「big/small」兩組。</p> <p>◆ Teaching Points 詞彙：big, small, good, bad 。 句型：This pear is big. / Those grapes are bad.</p> <p>◆ Activities 配對遊戲：水果圖片與形容詞配對（如 big guava ）。 歌曲改編：替換歌詞「That ____ is big!」並表演。</p>	2	
第十二~十三週	Unit 21	<p>◆ Warm-up 記憶遊戲：教師擺放物品（書/球），蓋布後學生回憶位置「The book is on the table.」。</p> <p>◆ Teaching Points 詞彙：table, chair, on, under 。</p> <p>◆ Activities 情境擺放：學生用實物練習「on/under」。 繪畫任務：畫「The teddy bear is on the chair.」。</p>	2	
第十四週	Review 2	<p>單字蹲蹲樂 每組代表一個單字，教師喊「A go , A go , A go go , A go !」。 需念出與單字相關的完整句子才能蹲下，錯誤者淘汰。</p>	1	

第十五～ 十六週	Unit 22	<p>◆ Warm-up 藏寶遊戲：學生 A 藏玩具，學生 B 用「Where is the doll?」提問。</p> <p>◆ Teaching Points 詞彙：desk, box, in, next to。 句型：Lucy is in the box. / They are next to the desk.</p> <p>◆ Activities 填空故事：補全段落「The bears are _____ the box.」。 角色扮演：分組演出課本對話。</p>	2	
第十七～ 十八週	Unit 23 (Song Time)	<p>◆ Warm-up 動作指令：教師說「Stand behind your chair」，學生快速反應。</p> <p>◆ Teaching Points 詞彙：house, behind, near, tree。 句型：Are the trees behind the house? Yes./No.</p> <p>◆ Activities 地圖問答：看教室地圖回答「Is the desk near the door?」。 歌曲合唱：改編歌詞加入「behind/near」。</p>	2	
第十九週	Review 3	<p>單字蹲蹲樂 每組代表一個單字，教師喊「A go , A go , A go go , A go !」。 需念出與單字相關的完整句子才能蹲下，錯誤者淘汰。</p>	1	
第二十～ 二十一週	總複習	<p>教師提供教室簡圖，標註寶藏位置（如「The yellow pencil is behind the door」）。</p> <p>1. 小組挑戰： 學生分組，抽任務卡（如「Find something big and green」），用英文問答找出物品。 需記錄找到的寶藏並造句：「The big green book is on the desk.」。</p> <p>2. 終極密碼： 用找到的寶藏單字拼出密碼（如「B-I-G」），解鎖最終寶箱（貼紙獎勵）。</p>	2	

課程名稱	Lucy says						
課程目標	1. 養成參與國際活動的知能，激發跨文化的觀察力與反思力。 2. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 3. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度。 4. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。						
核心素養 具體內涵	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 生活-E-A1  透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。						
議題融入	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國 E4 了解國際文化的多樣性。						
學習重點	<table border="1"> <tr> <td style="text-align: center;">學習表現</td> <td>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">學習內容</td> <td>Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 C-II-1 國內（外）招呼方式。</td> </tr> </table>	學習表現	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	學習內容	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 C-II-1 國內（外）招呼方式。		
學習表現	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。						
學習內容	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 C-II-1 國內（外）招呼方式。						
表現任務	1. 能認識打招呼問好用語 2. 能隨著音樂律動						

	3. 能參與課堂練習活動			
教學資源	電腦、iPad、網路、影片、歌曲、觸控筆、Lucy says 機台			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一~三週	Unit 24: Tim is between the flowers.	<p>◆ Warm-up 「位置指令」遊戲：教師說「Stand between two chairs!」，學生快速反應動作。</p> <p>◆ Teaching Points 詞彙：between, over, flower, bird 句型： Tim is between the flowers. The bird is over the house.</p> <p>◆ Activities 實物擺位：用玩偶與花道具練習「between/over」 繪圖造句：畫「A bird over the tree」並寫句子 教師指南延伸：分組演出課本影片情節</p>	3	
第四~六週	Unit 25: Are there two pandas?	<p>◆ Warm-up 「動物數量快問」：展示動物圖卡，學生快速回答「Are there three lions? Yes/No!」</p> <p>◆ Teaching Points 詞彙：zero, one, two, three, four 句型： Are there two pandas? Yes./No. There is one koala.</p> <p>◆ Activities 教室尋寶：藏動物玩偶，學生用句型問答尋找 習作練習：課本「Circle the correct answer」數量圈選</p>	3	

		教師指南競賽：分組搶答圖片中有幾隻動物		
第七~九 週	Unit 26: How many grapes are there? (Song Time)	<p>◆ Warm-up          「水果拍手歌」：邊唱數字歌邊拍手 ("One grape, two grapes...")</p> <p>◆ Teaching Points          詞彙：five, six, seven, eight, grapes          句型：          How many grapes are there?          There are six grapes.</p> <p>◆ Activities          歌曲改編：用《Ten Little Indians》旋律改編歌詞          超市遊戲：分組「購買」水果並數數回答          教師指南活動：閉眼摸水果猜數量（用英語回答）</p>	3	
第十週	Review 1	<p>單字蹲蹲樂          每組代表一個單字，教師喊「A go, A go, A go go, A go！」。          需念出與單字相關的完整句子才能蹲下，錯誤者淘汰。</p>	1	
第十~十 二週	Unit 27: Lucy has ten dolls. (Song Time)	<p>◆ Warm-up          「我有什麼」：教師秀玩具箱，學生猜「Does Lucy have nine dolls？」</p> <p>◆ Teaching Points          詞彙：nine, ten, eleven, twelve, dolls          句型：          Lucy has ten dolls.          I want five balloons.</p> <p>◆ Activities          願望清單：學生畫「I want __ toys」並分享          角色扮演：模擬玩具店用句型交易          教師指南歌曲：改編《How Many Do You Have?》加入動作</p>	3	

第十三～十四週	Unit 28: There are six apples on the table.	<p>◆ Warm-up          「記憶大考驗」：快速展示桌上物品，學生回憶「There are ___ apples.」</p> <p>◆ Teaching Points          詞彙：table, apple, mango, box          句型：          There are six apples on the table.          How many mangoes are in the box?</p> <p>◆ Activities          情境擺放：用實物練習「on/in/by」位置          繪圖日記：畫「我的書桌」並標英文句子          教師指南遊戲：矇眼放蘋果，同伴用英文指引位置</p>	2	
第十五～十六週	Unit 29: How old is Lucy?	<p>◆ Warm-up          「年齡排隊」：學生用「I am seven!」按年齡排隊</p> <p>◆ Teaching Points          詞彙：years old, seven, eight, twelve          句型：          How old are you? I am six (years old).          How old is Lucy? She is eight.</p> <p>◆ Activities          生日派對：製作生日帽寫年齡，互相問答          密碼遊戲：解鎖數字密碼（如「8-15-23」=「HOW」）          教師指南訪談：用麥克風道具模擬小記者採訪</p>	2	
第十七～十八週	Unit 30: What is your phone number?	<p>◆ Warm-up          「數字接龍」：小組輪流說電話號碼數字（如「Five-five-five...」）</p> <p>◆ Teaching Points          詞彙：phone, number, zero-nine          句型：</p>	2	

		What's your phone number? It's 555-1234.		
第十九週	Review 2	單字蹲蹲樂  每組代表一個單字，教師喊「A go , A go , A go go , A go ! 」。 需念出與單字相關的完整句子才能蹲下，錯誤者淘汰。	1	
第二十～ 二十一週	總複習	教師提供教室簡圖，標註寶藏位置（如「The yellow pencil is behind the door」）。  1. 小組挑戰：  學生分組，抽任務卡（如「Find something big and green」），用英文問答找出物品。 需記錄找到的寶藏並造句：「The big green book is on the desk.」。  2. 終極密碼：  用找到的寶藏單字拼出密碼（如「B-I-G」），解鎖最終寶箱（貼紙獎勵）。	2	

備註：

1. 混齡教育實施說明（未實施者無須填列）：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題／專題／議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域／科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

  - a. 全班教學（使用同一份教材）
  - b. 平行課程（各年級使用各自的教材）
  - c. 螺旋課程（學習共同主題，各年級難度不同）
  - d. 課程輪替（全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程）
  - e. 科目交錯（同一節課，A、B年級分別上不同科目）

- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表（詳見p.20混齡課程範例1-1）

# 交通安全

## (優質小乘客)

課程名稱	優質小乘客		
實施年級	2 年級(上)		
課程目標	1. 探索並察覺自身安全意識對交通行為的影響，以及乘坐機車及汽車時容易發生事故的危險行為。 2. 在發現及解決問題歷程中，知道搭乘汽機車時須遵守的乘車規則。 3. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生影響，並以行動實踐課堂所學的安全行為。		
核心素養 具體內涵	生E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 健E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		
議題融入	<p>課綱十九項議題：<input type="checkbox"/>性別平等 <input type="checkbox"/>人權 <input type="checkbox"/>環境 <input type="checkbox"/>海洋 <input type="checkbox"/>品德 <input type="checkbox"/>生命 <input type="checkbox"/>法治 <input type="checkbox"/>科技 <input type="checkbox"/>資訊 <input type="checkbox"/>能源 <input checked="" type="checkbox"/>安全 <input type="checkbox"/>防災  <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃 <input type="checkbox"/>多元文化 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育</p> <p>縣訂議題：<input type="checkbox"/>失智症</p> <p>其他議題：<input type="checkbox"/>性剝削防治教育 <input type="checkbox"/>職業試探 <input checked="" type="checkbox"/>交通安全 <input type="checkbox"/>媒體素養 <input type="checkbox"/>消費者保護 <input type="checkbox"/>食農教育 <input type="checkbox"/>高齡教育</p> <p><b>安全教育概論</b></p> <p>1. 安 E2 了解危機與安全。  <b>日常生活安全</b></p> <p>1. 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>2. 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>		
學習重點	學習表現	生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	

		健 2b-I-1 接受健康的生活規範。健 2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	學習內容	生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生E-I-2 生活規範的實踐。 生E-I-3 自我行為的檢視與調整。 健 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		
表現任務		1. 知道行人、自行車騎士，汽機車與大眾交通工具乘客的基本責任。 2. 能知道安全帽的重要性，並能養成騎乘機車戴安全帽的習慣。 3. 知道私人交通工具的特性與安全搭乘方法。		
教學資源		1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。 臺北市：交通部。 2. 交通部（民107）。兒童安全通過路口教學指引手冊。取自 <a href="https://168.motc.gov.tw/theme/child/post/1906121100732">https://168.motc.gov.tw/theme/child/post/1906121100732</a>		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第 1 週	優質小乘客- 機車小乘客	<b>活動一： 你是怎麼上學的呢？</b> 1. 教師提問「你是怎麼上學的呢？」，請學生發表上學的方式，並將座號填入黑板上的統計表中。 2. 教師請學生發表搭乘機車的經驗，包括是否戴安全帽、乘坐的位置。  <b>活動二： 搭乘機車小撇步</b> 1. 教師播放影片。（ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cccCKWfm8xU">https://www.youtube.com/watch?v=cccCKWfm8xU</a> ）	1	

		<p>2. 教師請學生思考並回答3 個問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 在影片中看到了什麼？</li> <li>(2) 乘坐機車沒坐好（站在前方踏板）未戴安全帽，會發生什麼事情？</li> <li>(3) 影片中的騎士能專心騎車嗎？會不會容易發生意外呢？</li> </ol> <p>3. 教師展示「搭乘機車小撇步」故事圖（附件I-13）講述故事，或點選<a href="https://tinyurl.com/26v2yn5m">https://tinyurl.com/26v2yn5m</a>播放有聲故事。</p> <p>4. 師生歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 乘客搭乘機車前，必須先觀察道路及路上車輛情況，遵守交通規則安全地到達接送處。</li> <li>(2) 乘客必須坐在後座，且僅能搭載1 人，並應抱緊駕駛（手中不要拿著物品），腳踩踏板。</li> <li>(3) 在車上也不要做出危險動作（打瞌睡、喧嘩、亂動等）。</li> </ol>		
第2週	優質小乘客- 機車小乘客	<p>活動一:安全帽的選擇與使用</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師展示「搭乘汽、機車」情境圖（附件I-14），並提問：為何乘坐機車需要戴安全帽，乘坐汽車則不需要戴安全帽？</li> <li>2. 教師準備一頂安全帽，請一位同學上臺戴看看。</li> <li>3. 教師請全班學生觀察並發表同學使用安全帽的方式是否正確？（安全帽大小、帽扣扣上、繫帶鬆緊）</li> <li>4. 教師播放影片。（<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zQqgQQpm7FY">https://www.youtube.com/watch?v=zQqgQQpm7FY</a>）</li> <li>5. 教師提問：我們選擇及使用安全帽時的重點為何？</li> <li>6. 學生自由發表，教師以學生的回答並搭配「配戴安全帽」說明圖歸納重點。</li> </ol>	1	

下學期

第 1 週	優質小乘客- 汽車小乘客	<p><b>活動一：搭乘汽車該座哪裡？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師點選(<a href="https://tinyurl.com/26v2yn5m">https://tinyurl.com/26v2yn5m</a>) 播放有聲故事。</li> </ol> <p><b>活動二：正確選擇乘車位置。</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 師生以故事內容，進行討論。             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 從影片中找出錯誤行為，並可能會造成那些後果？</li> </ol> </li> </ol> <p><b>活動三：正確使用安全帶</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 教師播放影片。（<a href="https://www.youtube.com/watch?v=KtVIhbPXC5w">https://www.youtube.com/watch?v=KtVIhbPXC5w</a>）</li> <li>(2) 請學生發表自己的發現和心得。</li> <li>(3) 師生討論並歸納正確繫安全帶的方式（附件I-21）             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 拉起安全帶，扣住舌片與帶扣。</li> <li>2. 確認安全帶落在肩部，斜向通過胸前。</li> <li>3. 確認腰部安全帶位在骨盆處。</li> </ol> </li> </ol> <p>注意安全帶應平整，不可扭曲或反轉。</p>	1	
第 2 週	優質小乘客- 汽車小乘客	<p><b>活動一：錯誤開車門</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放影片。（<a href="https://www.youtube.com/watch?v=aShT3hmHm4E">https://www.youtube.com/watch?v=aShT3hmHm4E</a>）</li> <li>2. 教師提問由學生從影片中找出發生狀況及後果。</li> </ol> <p><b>活動二： 正確開啟車門的方法</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹安全規則：「確定安全才開門」。 (教師可用教室前、後門做示範)</li> <li>1. 看看後方，禮讓人車（確認後方無人車通過）。</li> <li>2. 運用遠手，拉開把手。</li> <li>3. 擺頭察看，再推開門。</li> </ol> <p><b>活動三：緊急時候怎麼辦？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片欣賞(<a href="https://www.youtube.com/watch?v=NiUmBY0gYPo">https://www.youtube.com/watch?v=NiUmBY0gYPo</a>)</li> </ol>	1	

	<p>2. 師生討論：影片當中，小朋友是什麼原因被關在車內呢？</p> <p>3. 教師依據學生回答，並以（附件I-24）歸納學生被反鎖在車內時，可以引起他人注意，幫忙逃生的做法：</p> <p>(1) 拍打車窗玻璃。</p> <p>(2) 用力長按喇叭。</p> <p>(3) 閃爍汽車大燈。</p>		
--	---	--	--

# 法定議題

## 參、彈性學習課程計畫

### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

#### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數( 1 )節，上學期( 18 )週共( 18 )節、下學期( 18 )週共( 18 )節，合計( 36 )節。

課程名稱	法定議題(上學期)	實施年級	二年級
課程目標	<p>一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。</p> <p>二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。</p> <p>三、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。</p> <p>四、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。</p> <p>五、養成規律運動與健康生活的習慣。</p>		
核心素養具體內涵	<p><b>生活-E-A1</b> 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p><b>生活-E-A2</b> 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p><b>生活-E-B1</b> 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p><b>健體-E-A1</b> 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p><b>健體-E-C3</b> 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>		
議題融入	<p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E8 了解家庭資源的意涵。</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>		

	<p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
學習重點	<p>學習表現</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。            生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。            生 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。            生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。            生-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。            健 4a-I-2 養成健康的生活習慣。            健 2d-I - 2 接受並體驗多元性身體活動 。</p>
	<p>學習內容</p> <p>生 A-I-1 生命成長現象的認識。            生 C-I-1 事物特性與現象的探究。            生 D-I-1 自我與他人關係的認識。            生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。            生 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。            健 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。            健 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>
表現任務	本課程希望以情境教學，利用校外教學進行安全教育，會正確過馬路，以及學會正確有效的刷牙法，也能利用角色扮演，知道身體的界線與如何保護自己，拒絕家庭暴力並會尋求資源幫助。應用「多元評量」的方式評量孩子的學習，因為每位孩子的能力不同，不應讓知識能力只展現在紙面上，希望以多元、活動、實作，甚至是小組式的學習活動，激發孩子將學到的知識真正用在生活上， 歸納評量活動為 1. 口頭回答 2. 書寫學習單 3. 聆聽及參與態度 4. 作品欣賞 5. 角色扮演 6. 實際操作 7. 作品呈現等。
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>線上資源(大家來爬樹、家庭危險訊號、節能減碳)</li> <li>學習單：耶！好球學習單、我知道的他和她學習單、達人大集合學習單</li> <li>實物(家庭急救箱、急救物品、白板筆、白板、耶誕襪、聖誕卡、男女生布偶、8 種回收物圖卡(鐵、鋁罐、紙類、鋁箔包、保特瓶、等回收物 5 袋)、家人的照片、身體的圖片、報紙捲. 防治家庭暴力宣言卡、竹籤 (紙籤) 、海灘球數顆</li> <li>繪圖工具：海報紙、蠟筆、鉛筆、16 開圖畫紙、尺。</li> </ol>

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第( 3 ) 週 — 第( 5 ) 週	家庭教育課程-家庭急救箱	<p>一、引起動機</p> <p>教師請問學童：「你們曾經在家中受過傷嗎？」再請問學童：「你們在家中如果發生小意外傷害時，都是如何處理呢？」（均由學童自由發表）</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師引導學童討論了解在家中或是與家人外出時，偶爾會發生意外，而如果家中備有急救用品，能即時使傷患得到較佳的護理，以預防感染和減輕痛苦，所以在家中，我們可以準備一些急救用品或急救箱以備不時之需。</li> <li>教師引導學童認識急救箱常備的急救物品及功用。教師可就附錄(二)資料並配合現有急救物品引導學童認識急救箱常見用品。</li> <li>教師引導學童討論說明使用急救箱的注意事項：           <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)急救箱應放於陰涼、乾燥、拿取方便，而且家中每個人都知道但幼兒拿不到的地方。</li> <li>(2)應定期檢查急救箱的器材和用品，用完後要立即補充；過了保存期限也應遞換。</li> <li>(3)每樣藥品都要有明顯的標示和保存期限。（資料來源：《現代休閒育樂百科 16》，臺北市，華一書局有限公司出版。）</li> </ol> </li> <li>進行「家庭急救箱」學習單，請學童寫出急救箱中的急救物品名稱。</li> <li>收回學習單進行評量。</li> </ol> <p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生進行學習單分享意外的發生是不可預警的，所以唯有事先加以防範，才能減低傷害的殺傷力，所以在家中備有急救箱，可以在需要的時候，「有備無患」。</li> <li>利用媒體實例報導為課程作總結。</li> </ol>	3	
第( 6 ) 週 —	性別平等教育-我們這一班 快樂你我他	<p>★ 我們這一班</p> <p>活動一：男生和女生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生思考，班上的男生跟女生是否有相同、不相同的地方，接著發下學習單。</li> </ol>	6	

第(11 )週	<p>2. 引導學生畫出正在進行活動的人（一個男生，一個女生）並寫下他們在做什麼。</p> <p>3. 寫出自己覺得男生跟女生不一樣的地方有哪些。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束～</p> <p><b>活動二：男女大不同？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用活動一的學習單進行分享與討論。</li> <li>2. 先分享每個人畫出來的男孩女孩形象，並請他說明為什麼這麼畫。此外，也請學生說明畫中男生女生所做的動作。像是畫中的男生可能在玩，女生在看書，或者反過來，在此試著讓學生體會任何行為並沒有區分男生或女生才可以作的。</li> <li>3. 教師由學習單及學生的分享中整理出學生心中男生女生的形象。通常學生會覺得男女生不一樣的地方有：身高、膚色、體格、髮型、服裝、工作等外在容易觀察得到的項目。而在相同的部分，大多會回答出男女都有相同的五官、器官等答案。</li> <li>4. 讓學生從結果中找出男生女生不相同、相同的地方。</li> </ol> <p style="text-align: center;">～第二節結束～</p> <p><b>活動三：你我說一說</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論生活中符合或不符合上節討論結果的情形，並在白板上記下討論內容。像在髮型方面，並不是所有女生都留長頭髮，而男生也有留長頭髮的；膚色方面有的女生比男生還要黑；身高方面也有女生長得比男生高等等。</li> <li>2. 請學生發表各組討論結果，並引導學生發現有些形象是常見但並非一定的現象。</li> <li>3. 全班一起找出班上男生、女生中符合大家討論結果的人。</li> <li>4. 之後找出不符合討論結果的人，藉著此機會讓學生明瞭男生或女生並沒有固定的形象。</li> <li>5. 總結學生討論結果，讓學生明白男女生有不同之處，因此要互相尊</li> </ol>	
---------	---	--

重。

～第三節結束～

★ 快樂你我他

活動一、大家來爬樹

1. 隨機分配小組，每組人數五到七人（注意性別分配的數目，讓學生能體會到不同性別組成小組的意義）。
2. (1)用海報紙畫好一棵大樹，並在大樹幹或樹旁畫上跟小組人數相等的人物，盡量在不同的位置畫出不同的姿態。  
(2)每人裁剪不同造型的樹葉數張，寫上自己的名字。
3. 遊戲說明：教師說明要每位同學設法從圖畫中，找到二位（他/她）跟自己『相像』的人物，將寫有自己的名字的樹葉貼在所選的那人旁邊，並寫上理由。
4. 教師提示學生選不相同的人物，萬一選相同的人物也是可以。
5. 等待所有同學都已經選好和自己相像的人物以後，就彼此觀看選擇的理由，其他同學也可以提出自己的看法。

★我們這一班

活動一：男生和女生

1. 引導學生思考，班上的男生跟女生是否有相同、不相同的地方，接著發下學習單。
2. 引導學生畫出正在進行活動的人（一個男生，一個女生），並寫下他們在做什麼。
3. 寫出自己覺得男生跟女生不一樣的地方有哪些。

～第四節結束～

活動二：男女大不同？

1. 利用活動一的學習單進行分享與討論。
2. 先分享每個人畫出來的男孩女孩形象，並請他說明為什麼這麼畫。此外，也請學生說明畫中男生女生所做的動作。像是畫中的男生可能在玩，女生在看書，或者反過來，在此試著讓學生體會任何行為並沒有區分男生

	<p>或女生才可以作的。</p> <p>3. 教師由學習單及學生的分享中整理出學生心中男生女生的形象。通常學生會覺得男女生不一樣的地方有：身高、膚色、體格、髮型、服裝、工作等外在容易觀察得到的項目。而在相同的部分，大多會回答出男女都有相同的五官、器官等答案。</p> <p>4. 讓學生從結果中找出男生女生不相同、相同的地方。</p> <p style="text-align: center;">～第五節結束～</p> <p><b>活動三、魔術耶誕襪</b></p> <p>1. 準備活動：請學生準備一個大耶誕襪。</p> <p>2. 遊戲說明：教師告訴學生們，現在有一個非常特別的耶誕襪，它可大可小，最奇妙的是它可以裝下任何個人想要的東西。教師說：「假如你今天放學後回到家裡，那隻耶誕襪正放在客廳裡等著你去打開，你想，裡面裝有什麼東西呢？記住，它可以裝下任何你想要的東西，包括看得到的和看不到的東西。」</p> <p>3. 教師把準備好的問題單放入學生的耶誕襪，學生抽出問題，寫上答案放回耶誕襪中。教師提示學生，東西是對方平時很需要用到的，盡量描述那樣東西的樣子或功用。</p> <p>4. 問題單：(1)我想要拿出什麼東西送給媽媽？(2)我想要拿出什麼東西送給爸爸？(3)我想要拿出什麼東西送給跟我比較好的男生？(4)我想要拿出什麼東西送給跟我比較好的女生？</p> <p>5. 發表討論：等到全班完成問題後，教師請自願發表的學生上台，將他所寫的答案念出來，並說明理由。</p> <p>6. 學生互相彼此交換觀看別人所寫的內容，並互相交換所寫的東西。(也可以用圖畫來代替)</p> <p>7. 教師結語：看到大家所寫的東西，就知道大家都是個好孩子喔！你們能夠想到對方所想要的或所需要的東西，表示你們平時都有關心身旁週遭的人。而且根據每個人平時的活動或工作，你能想出適合他們使用的東西。</p> <p style="text-align: center;">~第六節結束~</p>	
--	--	--

家庭暴力防治課程-認識家暴	<p><b>★認識家暴</b></p> <p><b>【活動一】認識家庭暴力</b></p> <p>(一)教師提問：「你們曾經在電視新聞或報紙上看過小朋友被家人傷害的事情嗎？」請一、兩位兒童上臺發表。(教師統整兒童的回答，舉出一個「家庭暴力」的實際案例)</p> <p>案例：臺北縣五股鄉一對夫婦經常要女兒拿重的東西，然後跪在地上爬行，或是在女兒爬行擦地板的時候，用腳去踩女兒的手掌，這位女童的父母還經常將女兒綑綁關在廁所裡，甚至禁止女兒去學校上課。</p> <p>(二)教師提問：「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。(用腳踩、綑綁、關在廁所裡)</p> <p>(三)教師整理兒童回答的內容，並進一步提問：「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？兒童再想想看還有哪些動作、行為也叫『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。</p> <p>◎用言語辱罵、破壞財物、使兒童的身體和心理受到傷害的都是屬於『家庭暴力』的範圍</p> <p>(四)教師補充說明：「『家庭暴力』有很多種，不一定只是毆打，有時候威脅、恐嚇、排斥、孤立小朋友，或者是沒有提供適當的食物、衣物、沒有給小朋友安全的住所與照顧，這些都可以稱為是『家庭暴力』。」</p> <p>(五)教師請全班兒童再想一想，誰有可能遭受到『家庭暴力』的傷害呢？</p> <p>整理兒童的回答。</p> <p>(六)教師強調：「被打的人不一定是小孩子或是女生，也有可能是年長的父母或是先生都有可能會被打。」</p> <p>(七)教師歸納：『家庭暴力』有很多種，例如，精神上的虐待例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。</p> <p><b>【活動二】家庭暴力大蒐秘</b></p> <p>(一)教師提問下列問題：</p> <p>1. 教師：小朋友，你們知不知道，在哪種情形下容易發生『家庭暴力』？ (例如：在爸爸媽媽開始爭吵之後，或是在施暴者喝酒之後等。)</p>	3	
---------------	--	---	--

		<p>2. 教師：在『家庭暴力』發生之前，施暴者有沒有什麼特別的特徵線索？(例如：在父母大聲吵架、摔東西、或喝酒之後)</p> <p>3. 教師：當你看到父母大聲吵架、摔東西或喝酒之後，可能發生『家庭暴力』時，你可以怎麼做？(可以先離開現場、找地方躲起來)</p> <p>4. 教師：當你身處在『家庭暴力』情境當中時，你可以怎麼做？ (先保護自己是最重要的、找安全的地方躲起來，例如：房間、不要用言語或是行為刺激施暴者)</p> <p>◎打架並不能解決問題，父母的爭吵並不是小朋友的錯。當『家庭暴力』發生時，小朋友要記得保護自己是最重要的。不要用言語或行為刺激施暴者，避免引發更多暴力行為，避免使自己的身體受到更多的傷害。</p> <p>(二)教師發給兒童每人一張「找一找—危險訊號在哪裡」學習單，請兒童一起討論看看。」</p> <p>1. 在什麼樣的情況下，家人會生氣打人？ (施暴的時間、地點、原因，以及施暴者的行為習慣。)</p> <p>2. 當『家庭暴力』發生的時候，你要怎麼保護自己？ 各組發表討論內容。(教師發下學習單，請同學分組討論並填寫)</p> <p>(三)教師歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>發生『家庭暴力』的線索： 父母大聲吵架、摔東西、喝酒之後。</li> <li>保護自己不受傷害的正確方法：無論家中發生什麼事情，保護自己是最重要的，可以先找地方躲起來，例如：房間或桌子底下。另外，不要說刺激施暴者的話，或做出讓施暴者更生氣的事情，避免引發更多的虐待傷害。</li> </ol>	
第(15 )週 一	性侵害犯罪防治課程-我的身體界限	<p>★我的身體界限</p> <p>【活動一】身體的界限</p> <p>一、引起動機</p> <p>看圖說故事：教師撥放影片〈我不喜歡你碰我〉，撥放完畢讓學生思考「為</p>	3

第(17 )週	<p>什麼故事中的呱呱不喜歡小玲抱他？」</p> <h3>二、發展活動</h3> <h4>(一) 我的身體界限</h4> <p>1. 詢問學生「當別人碰觸你身體哪些地方或是對你做出哪些行為時，會讓你覺得不太愉快？」紀錄答案後讓學生進行票選。找出最高的三種，請學生說明原因。</p> <p>2. 學生討論</p> <p>問題一、「同樣的地方或行為，為什麼有些人被碰觸時會覺得不愉快，有些人不會？」</p> <p>問題二、「同樣的地方被碰觸，為什麼些人你可以接受？有些會讓你覺得不喜歡？」</p> <p>3. 自由聯想：教師請同學想想自己喜歡做的事情有哪些？回想父母親抱自己或朋友與自己手拉手時，有什麼樣的感覺並與同學分享。並想想看，為什麼影片中的小女生不喜歡班上的男生掀她的裙子？教師說明每個人都有一個獨立自主的身體，有時候他人的碰觸會讓我們感覺很溫暖，但有時會有很不舒服的感覺，讓兒童了解身體是自己的，如果有不舒服，就表示這樣的碰觸是不應該的。</p> <p>※教師宜引導兒童了解，感覺、思想都是身體的一部分，因此病痛、生氣、高興、快樂，都是包括在內。</p> <p>(二)仔細思考：教師引導兒童思考自己不喜歡被他人看到的身體部位有哪些？並在完成後，在黑板上說明有哪些部位是絕對不可以讓他人碰的，而即使是身體的其他部分，也要秉持尊重他人的原則，不可以隨意碰觸，因為每個人的界限不同。</p> <p>※提醒：說明時，教師宜強調如果是看病需要，則是會有例外情況，不過，醫師在看診之前還是要先告訴我們再檢查的喔！</p> <p>(三)重點歸納：身體自主權是自己的，要做自己身體的好主人。</p> <h3>三、綜合活動</h3> <p>發下〈我的身體界限〉學習單，學生可紀錄課堂的討論</p>	
---------	--	--

		<p><b>【活動二】拒絕性騷擾</b></p> <p>(一)引導發表：延續第一節，教師詢問，身體的哪些部位是不可以讓別人隨便碰觸的？引導兒童踴躍發表。針對兒童的回答，教師補充說明，穿泳衣時要包住的部位，以及嘴巴，這些都是你的個人隱私，不可以隨便讓人抱抱親親的，如果隨便抱抱你親親你這些隱私的部位，那就是性騷擾，你要拒絕他。</p> <p>※提醒：每個人的隱私是不能讓別人侵犯的。</p> <p>(二)討論演練：教師取出布偶，將嘴巴用膠布貼住，說明這個小朋友遇到性騷擾，害怕得不敢向大人說，也不知道該怎麼說。請全班兒童一起幫他想辦法。師生共同討論後，請若干志願的兒童上臺以布偶演出如何向父母或教師說明遭遇。</p> <p>(三)辨認加害者：教師在黑板上展示幾張人物圖片，有看起來兇神惡煞也有和藹可親者，詢問誰有可能侵犯自己，說明人不可貌相，要自己小心留意其行為舉止。</p> <p>※教師宜強調，不管你認不認識這個人，也不論對方是男生或女生，大人或小孩，都有可能對你做出你不喜歡的事。只要有人對你做出讓你覺得不安全、不舒服的事，就算很熟，也要勇敢說「不」，而且要儘速離開。</p> <p>(四)重點歸納：了解不當的身體接觸，並明白加害者不見得都是陌生人。</p>		
第(18 )週 — 第(20 )週	環境教育課程-節能減碳	<p>★ 節能減碳</p> <p>一、引起動機</p> <p>*老師播放網路短片”北極熊的請求”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=IhrrgdqTsg8">https://www.youtube.com/watch?v=IhrrgdqTsg8</a></p> <p>*老師提問</p> <p>1.你們覺得這部影片在說什麼？</p> <p>2.地球的溫度為什麼上升？</p> <p>3.「地球溫度變熱」對我們有什麼影響？</p>	3	

## 二、發展活動

\*老師介紹地球暖化和成因-教學 PPT

人會生病、發燒,大自然也一樣,人生病發燒要看醫生吃藥,我們的地球發燒了要怎麼辦?我們是不可以幫它想辦法?幫助它?

\*老師提問,小組討論後發表

1.現在常聽說要「節能減碳」,什麼是節能減碳?

2.為什麼要節能減碳?

3.你們可以想想看,有哪些節能減碳的方法?

## 三、綜合活動

### ★節能減碳

#### 一、引起動機

\*老師播放網路短片”北極熊的請求”

<https://www.youtube.com/watch?v=IhrrgdqTsg8>

\*老師提問

1.你們覺得這部影片在說什麼?

2.地球的溫度為什麼上升?

3.「地球溫度變熱」對我們有什麼影響?

#### 二、發展活動

\*老師介紹地球暖化和成因-教學 PPT

人會生病、發燒,大自然也一樣,人生病發燒要看醫生吃藥,我們的地球發燒了要怎麼辦?我們是不可以幫它想辦法?幫助它?

\*老師提問,小組討論後發表

1.現在常聽說要「節能減碳」,什麼是節能減碳?

2.為什麼要節能減碳?

3.你們可以想想看,有哪些節能減碳的方法?

## 三、綜合活動

\*現在讓老師來考考你們「節能減碳」的觀念,看誰最厲害,可以全部都答對喔!當老師唸完題目後,會說「請作答」(這時答案對的請比○,答案是錯的請比×)

老師出題:

1. 平常多走路少開車。(請作答)
2. 常用乾衣機來烘乾衣服。(請作答)
3. 吃飯最好使用免洗筷。(請作答)
4. 隨手關燈、關水。(請作答)
5. 氣越冷越好冷。(請作答)
6. 進教室先開窗戶讓空氣流通。(請作答)
7. 資源回收要做好。(請作答)
8. 多吃蔬果少吃肉。(請作答)
9. 購買節能標章的產品。(請作答)
10. 電器不用最好把插頭拔起來。(請作答)

\*觀察孩子作答的情形,順便再把答案公佈一次,加深孩子的印象。

#### -----第一節課結束-----

##### 一、引起動機

\*老師說明了解節能減碳的重要後,我們來設計一張節能減碳集點卡,把我們每天有做到的節能減碳行為紀錄在集點卡上,收集一星期後,看看大家為地球減碳多少。

##### 二、發展活動

1. 老師示範節能減碳集點卡設計要領
2. 學生動手操作

##### 三、綜合活動

		<p>老師展示學生優良作品，複習節能減碳觀念，鼓勵小朋友從生活中做起。</p> <p>-----第二節課結束-----</p> <p>一、引起動機：</p> <p>老師每天看寶貝們都很認真在實踐「節能減碳集點」的活動，看你們的「集點」一天天的增加，真的替你們感到很高興。</p> <p>有誰要分享這一週的心得呢？</p> <p>二、發展活動：</p> <p>這張「節能減碳集點卡」是每個小朋友的精心傑作，也是愛地球的表現，現在就讓我們一起來分享，大家為地球盡了哪些力？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請孩子報告在集點卡裡記錄自己做了哪些事？相互觀摩學習。</li> <li>2. 數數自己的「集點」有多少？行動力就有多少喔！獎賞收集很多「節能減碳行動」的孩子，也鼓勵收集較少的孩子。</li> </ol> <p>三、綜合活動：</p> <p>作品擺放在作品分享區中，大家互相觀摩欣賞。</p> <p>-----第三節課結束-----</p>		
下學期 第(3)週 - 第(5) 週	家庭教育課程-家人萬花筒	<p>*課前準備</p> <p>教師發下學習單，請學童回家觀察每位家人的行為，或家人給自己的感覺，並發揮想像力，想想家人像什麼？；請畫下來並寫出原因，如果有家人的照片，也可帶來學校和同學們分享。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師念一段童詩和學童分享：「媽媽就像千手觀音，煮飯、洗衣和掃</p>	3	

		<p>地，樣樣都行，每天忙東忙西，從來都沒停家裡變得乾淨又美麗。」教師說明每個人對媽媽的感覺都不一樣，且每個人的家人也都有他不同的地方，經過觀察，大家已經完成學習單，讓我們一起進入每位小朋友的萬花筒裡，看看大家的家人。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學童發表：</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)爸爸像什麼？為什麼？</li> <li>(2)媽媽像什麼？為什麼？</li> <li>(3)兄弟姊妹像什麼？為什麼？</li> <li>(4)我像什麼？為什麼？</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 全班共同討論：</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)你覺得誰形容得最好玩？為什麼？</li> <li>(2)平常你有注意過自己的家人嗎？你都了解每位家人嗎？</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 教師引導說明平常應多觀察家人，多了解家人，找機會常和他們溝通相處，你會發現每個人都有他的特別之處。</li> <li>4. 教師徵求學童的同意，將學童的學習單貼於佈告欄，讓學童可以互相觀摩學習。</li> </ol> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>每個人的家人都有他不一樣的個性，他們對你也有不同的意義，就像班上的每位同學一樣，大家皆不同，並沒有什麼人比較好，什麼人比較不好，所以我們要尊重每個人的想法，欣賞他的個性。平時也要多和家人相處，可以和他們分享學校發生的事，也要多讚美家人，時常保有感恩的心，才會有快樂和諧的家庭生活。</p>		
第( 6 )週 - 第( 11 )週	性別平等教育課程-一起玩遊戲 我真的很不錯	<p>★我真的很不錯</p> <p>活動一、達人大集合</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師與學生討論達人的定義：</li> </ol> <p>(1) 教師引導用語：前一陣子電視正在舉辦「波羅麵包達人」的比賽，更早之前還有「Kitty 達人」的競賽，小朋友，你們覺得「達人」是什麼？</p>	6	

	<p>(2) 小朋友的回答語：「波羅麵包達人」是指很會做波羅麵包的人，「Kitty 達人」是指收集很多 Hollo Kitty 的人……。</p> <p>(3) 教師總結：「達人」是指依據他們很豐富經驗和很多年的鍛鍊，最後在某一方面能力很強，成為某一方面的領域專家。</p> <p>2. 教師與學生討論班上有哪些類型的達人，例如：運動達人、音樂達人、知識達人、畫畫達人、笑話達人…… 等等。而這些達人所擅長的是什麼？例如：運動達人小明，擅長的是跑步。</p> <p>3. 分組：教師將班上提出的達人類型與其代表性的人物書寫在黑板上，請同學自由選擇想訪問的對象。教師提醒學生，訪問時，都要選擇男女為受訪對象，不要只偏重在男生或女生。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束～</p> <p>1. 進行訪問各位達人的活動 教師提示：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 這些達人們為什麼這麼厲害？</li> <li>(2) 有些類型的達人只有女生或男生，為什麼？</li> <li>(3) 有些同一種類型的達人有男有女，那麼男女生都可以達到這項能力嗎？</li> <li>(4) 而自己又是屬於哪一類型的達人？</li> <li>(5) 自己要如何成為達人？</li> </ul> <p>2. 發表訪問內容：教師請自願的同學上台發表訪問的內容，其他同學則予以肯定。</p> <p>3. 教師結論：現代的社會很重視個人專長的發揮，肯定每個人都有很多元很多不一樣的創造力，只要你有興趣也有能力，而且能夠主動的研究更好的創作，持續的研究下去，這就是達人的基本精神。每個人所擁有的優勢各不相同，不要受限於爸爸說男生應該要怎樣，媽媽說女生應該要怎樣，而是要積極的認識自己想要的是什麼，可以做到的是什麼，這才是做自己。而她或他的優點都是值得大家去學習，不要覺得很尷尬，反而喪失了自己的學習機會。</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束～</p> <p>活動二、家事轉盤</p>	
--	---	--

	<p>1. 教師與學生討論家裡有哪些家事？ (以ㄅㄆㄇ…編號)</p> <p>2. 在家事轉盤的內圈填上家人的名稱，在外圈寫上這位家人平日負責的家事。</p> <p>3. 教師提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 你覺得最辛苦的人是誰？</li> <li>(2) 你覺得公不公平？為什麼？</li> <li>(3) 如果你自己來分配家事，會怎樣分配？</li> </ul> <p>4. 教師請自願的同學發表自己所寫的內容，從原本的家事分工到新的分配表，並說明理由，其他的同學則予以正向的回饋。</p> <p>5. 教師結論：每個人的能力高低都不一樣，不要因為能力比較強，就要做很多事，把自己累壞了；也不要因為能力比較弱，就不要做事，而是大家都學習怎樣做會更好，而且平時如果能多一點互相幫助，會對整個家庭氣氛都很好。</p> <p style="text-align: center;">～第三節結束～</p> <p><b>★一起玩遊戲</b></p> <p><b>活動一、把愛傳來傳去</b></p> <p>1. 發表討論：學生發表2到4個字的優點，並且把這些優點寫在海報上，張貼於顯眼的地方。例如：誠實。用功。脾氣好。有禮貌。守規矩。長得好看。聰明。健康。有學問。有恆心。熱心服務。口才好。整潔。活潑可愛。</p> <p>2. 分組：教師先選出各組的領導者，再依照三個男生和三個女生的比例，將全班分成五組。教師注意：原則上以男女比例相等為主，如果無法達到時，建議以小組領導者人格特質做參考，例如：領導者是很活潑的男生，則小組員中文靜女生可以多一點，讓領導者帶動氣氛；反之，若是領導者是傾聽型的人物，則予以善於發表的組員同一組。</p> <p>3. 遊戲說明：小組圍成一個圓圈，把球丟給另一個異性叫出對方的名字，並同時說出他/她的一個優點。每個人必須對小組中每位異性說二次以上的優點。</p> <p>4. 活動進行：教師提醒學生：以說出別人的優點為榮，不要說出對方的缺</p>	
--	--	--

點或是開玩笑的話。聽到別人說出自己的優點時，只允許傾聽，不可以潑冷水。

注意：場地的選擇：選擇較空曠涼爽的地方，將小組分散，以免互相干擾。

### ～第一節結束～

1. 換組進行活動：重新分配小組，認識不同異性的優點。第二次活動進行中，再加入一項設定：在傳球之前，先說出一個屬於自己的優點，再將球丟給對方，說出對方的優點。注意事項：①教師提醒學生：說出自己的優點時，以堅定的口吻說出，不得使用「假如」或「但是」的字眼。

②教師視時間彈性運用為原則，重新分組的活動約二到三次。

2. 「耶！好球！」學習單 (1)我聽到別人對我的讚美有哪些？(2)我還想對誰說出他/她的優點？(3)在這次活動中，我有沒有變得比較喜歡自己？

3. 教師結語：各位小朋友都能勇敢的表達出自己的意見，是一件很棒的事喔。更厲害的是，你們能說出和自己不一樣的男生/女生的優點，能欣賞他們，並讚美他們。有時候，小朋友們受到大人們很多的要求或責備，會覺得自己並不是很好，可是大家都還是有優點的啊，只是我們都不常講出口而已。即使和你自己是不同的男生/女生他們都能欣賞你的優點，所以你也可以再多喜歡自己一點，讓你自己擁有越來越多的優點。

### ～第二節結束～

## 活動二、小太陽劇場

1. 活動說明：我們在日常生活中，常常表現出某種固定的動作，但自己沒感覺。本活動藉由別人的模仿，使自己能察覺出行為的意義和別人的反應。注意事項：教師：「讓我們來看哪一組最能說明(或做出)，別人常有的一句口頭禪或特殊的行為。」

2. 小組抽出要表演的組別，並進行討論如何表演。

注意事項：(1)在表演過程中不能說出人名。(2)所說所演必須有根據，不可以隨便亂捏造。(3)以正向的行為模仿為主。

3. 由第一組先表演，其他人猜出答案。然後依序輪流上台表演，其他人回答。4. 教師提問：全部表演完之後，教師提出問題討論，學生自由回答。

		<p>(1)男生和女生的口頭禪或特殊活動有什麼不一樣或一樣的地方？(2)為什麼男生和女生會有不一樣的活動？</p> <p>4、「我知道的他和她」學習單 (1)教師說明學習單的內容：畫出今天我們所表演的那一組，並且寫出他們成員當中每個人常說的一句話。</p> <p>(2)教師結語：各位同學，你們都知道男生和女生有不一樣的動作或不一樣的說話方式，那是因為男生女生天生的身體就不一樣，再加上平常活動的空間也有差別，大人們教導男女生的方式也有不一樣的地方。但有時候，並不一定誰才能怎樣，怎樣的男生/女生才是對的，只要做好你自己，就是最好的。</p> <p style="text-align: center;">～第三節結束～</p>		
第(12) 週 — 第(14) 週	家暴防治課程-變調的家庭	<p>★變調的家庭</p> <p>活動一：我愛我的家</p> <p>一、老師提問，學生發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在家人當中你最喜歡誰，為什麼？</li> <li>2. 在家人當中你最不喜歡誰，為什麼？</li> <li>3. 如果家人做了一件你不喜歡的事，你會怎麼辦？</li> <li>4. 如果你把爸爸最喜愛的花瓶打破了，你會如何處理？</li> <li>5. 如果你被別人欺負了，你會告訴哪一個家人，為什麼？</li> </ol> <p>二、完成學習單並分享</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束～</p> <p>活動二：「布偶劇」—「小杖受之，大杖則逃」</p> <p>至聖先師孔子有一個學生叫曾子，曾子是個很孝順的人。有一天曾子的爸爸因為一些事要打曾子，曾子跪在地上讓爸爸打。孔子聽到了這件事，把曾子叫來責罵了一頓。孔子說：「還說你是一個孝順的人，我看根本就不孝。」曾子很奇怪的問孔子：「老師為什麼這麼說呢？」「聽說你爸爸要打你，你逃也不逃。」「是啊！」孔子生氣的說：「當爸爸在生氣時，若拿小竹子打你，你就姑且承受；但若拿很粗的木棒打你，你就應該要逃啊。」曾子問：「這是為什麼呢？」孔子說：「因為爸爸在氣頭上，會一時失去理</p>	3	

		<p>智，若拿大木棒打傷了你，等他氣消了，心裡一定會後悔；你讓爸爸做了後悔的事，還敢說你是孝順的孩子嗎？」曾子臉紅的低下了「老師說的對極了。」</p> <p><b>【老師時間】：</b></p> <p>一、家庭暴力是一種對自己親人身體上、心理上、精神上造成傷害的一種行為。家庭暴力有許多類型：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 爸爸打媽媽、或父母打孩子造成身體上的傷害。</li> <li>2. 父母漠視孩子的生理需求，例如：不給孩子東西吃。</li> <li>3. 爸爸恐嚇媽媽，造成心理的畏懼。</li> <li>4. 爸爸性侵害自己子女。</li> </ol> <p>二、若家中有發生家暴事件，或有發現鄰居或親友有發生家暴情況時，你可拿起電話直接撥「113」婦幼保護專線或「110」求助。</p> <p>三、綜合活動：「遊戲--家暴紅綠燈」</p> <p>一個同學拿著報紙捲成的棒子當鬼，數到 20，開始去抓其他的同學，當其他同學快被抓到時，可以喊出「113」或「110」並停在原地，則鬼就不能抓他。如果來不及喊出這兩個號碼而又被鬼打中的同學則必須接替鬼，成為新的鬼去抓人。</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p> <p><b>活動三、欣賞與省思</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進入「內政部全球資訊網」點選「家庭暴力及性侵害委員會」後再點選「資訊分享」觀看家庭暴力防治的宣導短片。網址如下  <a href="http://www.moi.gov.tw/violence/">http://www.moi.gov.tw/violence/</a> </li> <li>2. 製作防治家庭暴力宣言卡</li> </ol> <p>老師請學生發表自己撰寫防治家庭暴力宣言卡</p> <p style="text-align: center;">~第三節結束~</p>		
第( 15) 週 - 第( 17)	性侵害犯罪防治課程-我會 保護自己	<p>★我會保護自己</p> <p>一、做自己身體的好主人</p> <p>請學生想想看當別人碰觸到自己的身體時會有什麼？要如何拒絕？如何保護自己？討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。</p>	3	

週	<p><b>二、能對別人的侵權行為勇敢正確的拒絕</b></p> <p>男生女生各在自己不喜歡被碰觸的地方塗上顏色，完成學習單後，請學生上台說出自己畫的男生、女生不可被碰觸的部位，接著老師講解，雖然有些部位是可以碰觸的，但如果有不舒服的感覺，一樣可以拒絕他人的接觸。</p> <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p> <p><b>一、問題討論</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我們的身體可以讓人（包括家人、師長、鄰居、陌生人）任意碰觸嗎？</li> <li>2. 假如有人，可能是認識的鄰居、親人或陌生人等，強迫你做不喜歡的事情，並且要你保守秘密，你該怎麼辦？</li> </ol> <p><b>二、教師歸納</b></p> <p>我們每個人都是自己身體的主人，誰都不能以任何理由或藉口來傷害你，要你做你不做你不願意的事情，所以我們也要尊重別人的身體，不拿別人的身體特徵開玩笑，也不可以觸碰別人的私處。如果有人做出讓你覺得怪怪的、不舒服的行為和言語，或強迫你看不該看的東西，你都可以大聲的拒絕。</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>播放有關「認識性侵害」的宣傳短片（如教育部配發的「寶貝歷險記」或「寶貝愛你」）供學生觀賞。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論活動：看完影片之後，教師依據學習單的問題逐一提問：            *這部影片的內容是什麼？主要是告訴我們什麼事？            *什麼叫做「性侵害」？            *怎樣的行為就是性侵害？</li> </ol> <p>教師引導：不管是誰，只要他以暴力、威脅、利誘的手段騙你做一些讓你覺得不舒服的事，或隨意撫摸你的身體，並且要求你不準告訴父母或其他人，這樣的情形就是性侵害。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 辨識活動：教師提問：</li> </ol>	
---	---	--

		<p>*怎樣的人可能對你性侵害？他們是男生或是女生？（男生女生都有可能，有可能是陌生人，也有可能是你認識的人，包括家人、親戚朋友…。）</p> <p>*他們可怎樣對你性侵害？（假裝成說是爸媽的朋友、假裝問路、用金錢或糖果誘拐、躲在偏僻的地方下手等等。）</p> <p>三、歸納統整</p> <p>如果小朋友對性侵害的觀念不能釐清的話，會造成終身的傷害，因此必須讓小朋友瞭解：「只要對方觸摸你的行為讓你覺得不舒服，都是性侵害。」</p> <p style="text-align: center;">~第三節結束~</p>		
第( 18) 週 — 第( 20) 週	環境教育課程-魔法變！變！變！	<p>★ 魔法變！變！變！</p> <p>一、準備活動：</p> <p>(一) *教師：1.四個大回收桶和回收標誌 2.學習單 *學生：蠟筆或彩色筆等畫畫用具 色紙、彩色膠帶、吸管或竹筷子</p> <p>(二) 情境佈置 1.鐵、鋁罐、紙類、鋁箔包、保特瓶、等回收物 5 袋。 p. s. 請學生上課前先把回收的空瓶罐清洗乾淨並晾乾</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動一：</p> <p>一. 觀賞「宣導影片」</p> <p>二. 動腦說一說：</p> <p>1 這些垃圾從哪裡來？</p> <p>2 垃圾不處理，任意丟棄會有哪些問題？</p> <p>3 哪些物品可回收再利用。（介紹回收標誌）</p> <p>4 學習整理資源回收物的步驟和方法</p> <p>三. 幫垃圾找家--- 1.請小朋友上台幫回收物圖卡做分類</p> <p style="text-align: center;">～第一節完～</p> <p>活動二：</p> <p>一、回收物分類大風吹：</p>	3	

	<p>1. 各組推派 2 人到裝有回收物袋子前面。</p> <p>2. 時間開始各代表從袋內一件一件拿出，再放到正確的回收桶中，由老師及小朋友觀察評分。</p> <p>3. 各組分類答對最多者獲勝。</p> <p><b>二、老師指導學生完成學習單</b></p> <p style="text-align: center;">～第二節完～</p> <p><b>活動三：</b></p> <p><b>一、環保水船製作：</b></p> <p>1. 解說環保水船的製作步驟：組合：拿出蒐集的瓶罐或紙盒，教導如何 組合排列當船身，用膠帶綑綁或黏貼固定。製作：用色紙剪圖案裝飾、做船艙的門 窗、並作三角旗。</p> <p>2. 請學生開始動手做環保水船，老師從旁指導協助。</p> <p><b>二、玩水船囉：</b></p> <p>1. 展示環保水船並在大的水盆裡實際體驗，製作的水船是不是能平穩浮在水面。（結束後，水拿來澆花）</p> <p style="text-align: center;">～第三節完～</p>	
--	--	--

備註：

1. **混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：**

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p.16 混齡課程範例 1-1